

**ОПЕРАТИВНА ІНФОРМАЦІЯ**  
(за матеріалами інтернет-версій друкованих ЗМІ та онлайн-медіа)

13.09.2024

**Зміст:**

*(Натисніть на заголовок для переходу на текст)*

**Загальні питання**

[Укрінформ. – 2024. – 13 верес. Точицький обговорив з послом Франції співпрацю у сфері культури та стратегічних комунікацій. – Інф.](#)

[The Village Україна. – 2024. – 12 верес. В Українського культурного фонду нова виконавча директорка. Що вона планує зробити. – Мельник К.](#)

**Вшанування пам'яті**

[The Village Україна. – 2024. – 12 верес. Онлайн-карту поховань військових хочуть створити у Львові. Як це працюватиме. – Мельник К.](#)

**Митці на фронті**

[Укрінформ. – 2024. – 12 верес. Миколай Серга, співак, засновник «Культурного десанту»: «Культура формує той ґрунт, в якому «отруєні зерна» не проростають». – Будник О.](#)

**Фестивалі**

[Український тиждень. – 2024. – 12 верес. В Івано-Франківську розпочався фестиваль Харкова. – Нестелеєв М.; Укрінформ. – 2024. – 12 верес. У Франківську відкрили чотириденний фестиваль «Харків: \(не\) релокована культура». – Інф.](#)

[The Village Україна. – 2024. – 12 верес. Перший фестиваль ветеранської культури «Коло ветеранів» у Києві. – Яковенко І.](#)

**Театр**

[Вечірній Київ. – 2024. – 12 верес. Боротьба проти олігархів: Театр на Подолі відкриває сезон прем'єрою соціального фарсу. – Катаєва М.](#)

[Укрінформ. – 2024. – 12 верес. Театр на Лівому березі готує прем'єру «Отелло» за Шекспіром. – Інф.](#)

[NV. –2024. – 12 верес. Сім вистав за сім днів. У Києві пройде захопливий театральний фестиваль під відкритим небом. – Інф.](#)

**Музика**

[NV. –2024. – 12 верес. Канадська диригентка очолила музичний ансамбль «Київська Камерата». – Інф.; Укрінформ. – 2024. – 12 верес. Засновницю Ukrainian Freedom Orchestra призначили головною диригенткою «Київської Камерати». – Інф.](#)

Укрінформ. – 2024. – 12 верес. У Хмельницькому проєкт «Поza часом» створює кавер-версії хітів української музики ХХ століття. – Інф.

### **Візуальні мистецтва**

Вечірній Київ. – 2024. – 12 верес. Київські фотохудожники своїми роботами допомагають військовим. – Марків Н.

The Village Україна. – 2024. – 12 верес. Художник Володимир Манжос створює мурал на Подолі: він буде присвячений ГУР. – Яковенко І.

The Village Україна. – 2024. – 12 верес. Артпростір MOT проведе благодійний аукціон у Парижі. Там покажуть роботи митців першої виставки. – Яковенко І.

### **Кіномистецтво. Кінопрокат**

NV. –2024. – 12 верес. Найкращі українські фільми. Оголошено переможців Восьмої національної кінопремії «Золота дзига». – Інф.; Укрінформ. – 2024. – 12 верес. Національна кінопремія «Золота дзига» оголосила переможців. – Інф.

Дзеркало тижня. Україна. – 2024. – 13 верес. TIFF призупиняє показ пропагандистського фільму про російських солдатів. – Ткаченко М.; Укрінформ. – 2024. – 13 верес. Кінофестиваль у Торонто скасував показ російського пропагандистського фільму. – Інф.; Газета по-українськи. – 2024. – 13 верес. Міжнародний кінофестиваль в Торонто скасував показ пропагандистського фільму «Росіяни на війні». – Інф.; NV. –2024. – 13 верес. «Через загрози безпеці». Фестиваль у Торонто скасував показ скандального фільму про росіян на війні. – Інф.

Українська літературна газета. – 2024. – 13 верес. До 100-річчя Сергія Параджанова на великі екрани повернеться його культова стрічка «Колір граната». – Інф.

### **Література**

Укрінформ. – 2024. – 12 верес. У Києві презентували книгу-фотоальбом про письменника Віктора Некрасова. – Інф.

Українська літературна газета. – 2024. – 13 верес. Відео з голосом Лесі Українки знову набуває популярності серед молоді: нові деталі про унікальний запис. – Інф.

NV. –2024. – 12 верес. «Любов варта всього». Вірш Сергія Жадана став лейтмотивом проморолика нового сезону «Холостяка». – Інф.

### **Охорона культурної спадщини**

Вечірній Київ. – 2024. – 12 верес. На Подолі зупинили незаконні роботи на історичному прибутковому будинку Мезенцева. – Новосвітня К.; The Village Україна. – 2024. – 12 верес. В історичному будинку на Подолі проводили незаконні роботи попри заборону міста. Що відомо. – Мельник К.

### **Релігія**

Вечірній Київ. – 2024. – 12 верес. МЗС України закликло хасидів не відвідувати Умань й нагадало про обмеження. – Новосвітня К.

## Загальні питання

Укрінформ. – 2024. – 13 верес. Точицький обговорив з послом Франції співпрацю у сфері культури та стратегічних комунікацій. – Інф.

Міністр культури та стратегічних комунікацій Микола Точицький обговорив з Надзвичайним і Повноважним Послом Французької Республіки Гаелем Васьером можливість поглиблення співпраці у відповідних сферах, а також промоції українських культурних продуктів у Франції, повідомляє пресслужба МКСК. Українська делегація висунула низку пропозицій щодо виконання Угоди про безпеку між Україною та Францією. Основними серед них є: надання Франції інформації для запровадження персональних санкцій проти пропагандистів, які виправдовують або заперечують агресію РФ; упровадження взаємовигідного обміну між французькими й українськими експертами у сфері інформаційної безпеки та стратегічних комунікацій та налагодження ефективної співпраці у сферах виявлення та протидії гібридним загрозам. «Важливо розуміти, що культура – це також форма комунікації. Тож ми раді будемо співпрацювати з українськими митцями та експертами у галузі освіти. І в найближчому майбутньому сподіваємося побувати на відкритті нових навчальних курсів, програма яких буде зосереджена на боротьбі з дезінформацією», – заявив пан Васьер. Крім того, учасники зустрічі підкреслили необхідність спільних зусиль для протидії російській пропаганді, а також важливість розробки стратегії інформаційної безпеки та збільшення ресурсів для боротьби з дезінформацією. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3905115-tocickij-obgovoriv-z-poslom-francii-spivpracu-u-sferi-kulturi-ta-strategicnih-komunikacij.html>

The Village Україна. – 2024. – 12 верес. В Українського культурного фонду нова виконавча директорка. Що вона планує зробити. – Мельник К.

Виконавчою директоркою Українського культурного фонду стала Анастасія Образцова. На своїй сторінці у Facebook вона пояснила, що планує зробити на новій посаді. Ось основні тези. Дві основні цілі – посилювати культурний сектор через підтримку митців і креативного продукту й утілювати загальнодержавні пріоритети (формування інклюзивних публічних просторів, дослідження гуманітарної сфери і євроінтеграції). «Адвокація культури» – спільно з культурним і креативним сектором планують регулярно й систематично говорити про вплив культури, зокрема на соціальну й економічну сферу. Культурна євроінтеграція – фонд буде брати участь у переговорних делегаціях і європейських програмах і координуватиме їх. International by default – будь-який проєкт, який фонд підтримує, навіть національний чи локальний, повинен мати міжнародний аспект. Наприклад, переклад англійською чи презентацію на міжнародній конференції. Регіональний коефіцієнт. Анастасія Образцова вважає, що зараз у стратегії УКФ є географічний дисбаланс серед грантоотримувачів. Вона натомість пропонує розглянути регіональний коефіцієнт для проєктів із певних регіонів. Співфінансування УКФ з місцевою владою. Цю ідею раніше не змогли

реалізувати через початок повномасштабного вторгнення. Підтримка фундаментального культурного продукту. Ідеться про проекти, які допомагатимуть рефлексувати над темою культури України, досліджувати її й формувати фахові дискусії. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/354767-v-ukrayinskogo-kulturnogo-fondu-teper-nova-vikonavcha-direktorka-scho-vona-planue-zrobiti>

### **Вшанування пам'яті**

The Village Україна. – 2024. – 12 верес. Онлайн-карту поховань військових хочуть створити у Львові. Як це працюватиме. – Мельник К.

Депутат міськради Ігор Зінкевич пропонує створити у Львові онлайн-карту поховань військових. Карту хочуть розмістити на сайті міської ради. За допомогою пошуку за прізвиськом або підрозділом на ній можна буде переглянути коротку інформацію про військових і знайти місця їхніх поховань через геолокацію. Спершу це буде доступно для Личаківського кладовища й поступово їхню кількість будуть розширювати. Ігор Зінкевич каже, що це важливо для побратимів загиблих військових, які не завжди можуть бути присутніми під час поховань. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/city/city-news/354775-onlayn-kartu-pohovan-viyskovih-hochut-stvoriti-u-lvovi-yak-tse-pratsyuvatime>

### **Митці на фронті**

Укрінформ. – 2024. – 12 верес. Миколай Серга, співак, засновник «Культурного десанту»: «Культура формує той ґрунт, в якому «отруєні зерна» не проростають». – Будник О.

Психологічна підтримка захисників України, зміцнення морального духу воїнів через культуру та мистецтво. Таку місію реалізує об'єднання «Культурний десант» – відносно новий проєкт у ЗСУ. Учасники концертів, що їх організують для захисників здебільшого у зоні бойових дій, – це українські митці з числа колишніх та діючих військових, волонтери, активісти, громадські діячі. Закордонні місії «Культурного десанту» мають за мету поширення української культури, інформації про події в Україні та протистояння російській повномасштабній агресії. У вересні об'єднання провело концерти в Туреччині. Видання пропонує інтерв'ю із засновником і лідером об'єднання, співаком та культурним діячем Миколаєм Сергою. Він розповів про «Культурний десант»; його місію; значення та реалізацію окремих проєктів; про те, як наші захисники оцінюють діяльність «Культурного десанту»; про посилення культурної дипломатії тощо. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3904905-mikolaj-serga-spivak-zasnovnik-kulturnogo-desantu.html>

### **Фестивалі**

Український тиждень. – 2024. – 12 верес. В Івано-Франківську розпочався фестиваль Харкова. – Нестелеєв М.; Укрінформ. – 2024. – 12 верес.

У Франківську відкрили чотириденний фестиваль «Харків: (не) релокована культура». – Інф.

12 вересня в Івано-Франківську відкриється мультижанровий фестиваль «Харків: (не)релокована культура», який реалізує Національна спілка театральних діячів України за підтримки Українського культурного фонду. В рамках проєкту відбудуться покази вистав, концерту, виставок, презентації книг та дискусійні зустрічі. В рамках театральної програми можна буде побачити український народний фарс «Нехай щастить» Харківського театру ім. Тараса Шевченка, який торік став лауреатом V фестивалю-премії ГРА (12 вересня), український горор «Калинова сопілка» і казку «Жираф Монс» Харківського театру ляльок, над якими працювала Оксана Дмитрієва, лауреатка «Women in Arts – 2024» (14 і 15 вересня), музичну сюрреалістичну трагікомедію «Веселка на Салтівці» театру «Нафта», за яку режисер і актор Артем Вусик цього року отримав премію імені Леся Курбаса (15 вересня). А також еротичну радіовиставу «Місто» Харківського драматичного театру про сучасного українця зразка 1927 року (13 вересня), концертну програму «Харків. НастАння» відомих харківських музикантів для тих, кому цікаві нові сенси, оформлені у музичне мистецтво (14 вересня) та перформативно-фізичну моновиставу Ніни Хижної «Хтось такі як я» театру «Нафта» про подорож безтілесної істоти тілами українців різних професій, статі та віку (15 вересня). Події будуть відбуватися у приміщеннях Франківських драмтеатру, театру ляльок та філармонії. У перший день фестивалю відкриються три виставки, які будуть розміщені у фое I і II поверху Франківського драмтеатру. Харківський літературний музей представить виставку «Антитекст», яка покликана показати, як оприявлювалась культурна пам'ять українців упродовж останніх 100 років. На фотовиставці «Харків: (не)релокована культура (22–24)» будуть презентовані роботи визнаного у світі харківського фотографа Олександра Осіпова, на яких можна буде побачити культурний Харків після 24 лютого 2022 року. Студія AZA NIZI MAZA на однойменній виставці покаже фотокопії художніх робіт дітей-студійців, які вони створювали, коли перехувалися на станціях метро навесні 2022 року. У Театрі ляльок заплановані презентації двох книг харківських письменників і драматургів за участі авторів. 14 вересня відбудеться презентація книги «Пес Патрон і Великий Т» Юліти Ран, а 15 вересня – «Дивна весна» та «Жираф Монс» Олега Михайлова, чії казки читатиме дітям акторка Франківського драмтеатру Надія Левченко. В рамках фесту також заплановано три дискусії. 12 вересня у фое II поверху Франківського драмтеатру відбудеться програмна дискусія «Валізи з досвідом: внутрішня міграція як стимул для розвитку», яку модеруватиме поетка, публіцистка, виконавча директорка радіо «Хартія» Іванна Скиба-Якубова. 13 і 15 вересня у приміщенні Мистецької галереї «Вагабундо» – панельна дискусія «Складні ідентичності міста: дослідження через мистецтво», на якій будуть презентовані проєкти «Що нам робити з цими будівлями» Миколи Набоки та «Іменем міста» Харківського ЛітМузею і харківських митців, та літературна дискусія з презентацією книг видавництва Vivat «Намисто історій: хто вив'язує

вузлики» за участю письменниці й драматургині Юліти Ран та шеф-редакторки видавництва «Vivat» Олени Рибки. Докладно:

<https://tyzhden.ua/v-ivano-frankivsku-rozpochavsia-festyval-kharkova/>  
<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3905045-u-frankivsku-vidkrili-cotiridennij-festival-harkiv-ne-relokovana-kultura.html>

The Village Україна. – 2024. – 12 верес. Перший фестиваль ветеранської культури «Коло ветеранів» у Києві. – Яковенко І.

Український ветеранський фонд проведе в Києві Всеукраїнський фестиваль ветеранської культури «Коло ветеранів» 22 вересня. Захід називають першим в Україні, який «по-справжньому об'єднає військових і цивільних». Фестиваль матиме шість інтерактивних зон. Крім того, там облаштують літературний простір і ярмарок, де можна придбати товари ветеранських бізнесів і презентувати свої ідеї потенційним інвесторам. У літературному просторі презентують книги ветеранів. Для відвідувачів також будуть фото- й артлокації. У мистецькій зоні пройдуть майстер-класи з оброблення дерева, кераміки, малювання тощо. Облаштують й дитячу зону. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/knowledge/edu-news/354771-pershiy-festival-veteranskoyi-kulturi-kolo-veteraniv-u-kyevi>

### **Театр**

Вечірній Київ. – 2024. – 12 верес. Боротьба проти олігархів: Театр на Подолі відкриває сезон прем'єрою соціального фарсу. – Катаєва М.

Постановку «Шанованих безумців» за твором французького драматурга й есеїста Жана Жироду «Безумна із Шайо» здійснив режисер та художник Сергій Маслобойщиков. Жанр вистави – фарс, не завжди смішний, але гротескний та іронічний. За словами режисера Сергія Маслобойщикова, музика у виставі є окремим дійовим персонажем. На сцені театру звучатиме жива французька музика. Задум режисера втілюватиме зірковий акторський склад: Алла Сергійко, Тетяна Печенкіна, Марія Рудковська, Сергій Бойко, Ігор Волков тощо. А пластичні рішення для постановки створила балетмейстерка Ольга Голдис. Покази відбудуться 13, 14, 15 та 29 вересня. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/102688/>

Укрінформ. – 2024. – 12 верес. Театр на Лівому березі готує прем'єру «Отелло» за Шекспіром. – Інф.

У Київському академічному театрі драми і комедії на лівому березі Дніпра 14 вересня відбудеться прем'єра вистави «Отелло» за однойменною трагедією Вільяма Шекспіра від української режисерки Оксани Дмитрієвої. Ролі у виставі виконують: Отелло – Андрій Ісаєнко, Дмитро Соловійов, Яго – Дмитро Олійник, Олександр Соколов, Дездемона – Марина Клімова, Анастасія Пустовіт, Емілія – Анастасія Карпенко, Ірина Ткаченко, Родріго – Владислав Писаренко, Максим Рягін, Касіо – Олег Гоцуляк, Олександр Піскунов, Б'янка – Олена Бушевська, Катерина Качан та інші. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3905017-teatr-na-livomu-berezi-gotue-premeru-otello-za-sekspirom.html>

NV. –2024. – 12 верес. Сім вистав за сім днів. У Києві пройде захопливий театральний фестиваль під відкритим небом. – Інф.

З 16 по 22 вересня у UNIT.City пройде концептуальний фестиваль театального мистецтва «Сім». Протягом тижня глядачі побачать сім вистав від семи провідних театральних колективів з усієї України. Організатори визначили місію фестивалю – надихнути творчих людей і сприяти підтримці ментального здоров'я за допомогою мистецтва. Вистави, які візьмуть участь у фестивалі, підібрані так, щоб глядачі могли оцінити нові підходи та наративи сучасного театру. Програма театального фестивалю «Сім»: 16 вересня – «Трамвай Бажання» Національного академічного драматичного театру імені Івана Франка; 17 вересня – «Приємна несподіванка» Київського академічного театру «Актор»; 18 вересня – «Дякую» Київського академічного театру «Золоті ворота»; 19 вересня – «Тренди Твіттера» від Дикого театру; 20 вересня «Тореодори з Васюківки» від Театру юного глядача; 21 вересня – «Шафа» Freedom Ballet; 22 вересня – «Веселка на Салтівці» альтернативного незалежного театру «Нафта» (Харків). Докладно:

<https://life.nv.ua/ukr/art/u-kiyevi-proyde-unikalniy-teatralniy-festival-sim-koli-i-de-divitis-programa-50450422.html>

### Музика

NV. –2024. – 12 верес. Канадська диригентка очолила музичний ансамбль «Київська Камерата». – Інф.; Укрінформ. – 2024. – 12 верес. Засновницю Ukrainian Freedom Orchestra призначили головною диригенткою «Київської Камерати». – Інф.

Кері-Лінн Вілсон, канадська диригентка, засновниця і музична директорка Ukrainian Freedom Orchestra стала головною диригенткою Національного ансамблю солістів «Київська Камерата». Про це повідомляє Міністерство культури та стратегічних комунікацій. Зазначається, що вона стала другою головною диригенткою за майже п'ятдесятирічну історію «Київської Камерати». Як зазначила генеральна і художня директорка оркестру Київська Камерата Богдана Півненко, Кері-Лінн Вілсон обрали до співпраці через її відданість сучасній українській музиці. Докладно:

<https://life.nv.ua/ukr/art/kanadska-dirigentka-keri-linn-vilson-ocholila-ansambl-kijivska-kamerata-novini-ukrajini-50450392.html>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3904915-zasnovnicu-ukrainian-freedom-orchestra-priznacili-golovnou-dirigentkou-kiivskoi-kamerati.html>

Укрінформ. – 2024. – 12 верес. У Хмельницькому проєкт «Поза часом» створює кавер-версії хітів української музики ХХ століття. – Інф.

У Хмельницькому за підтримки Українського культурного фонду реалізують проєкт «Поза часом», що спрямований на створення оновлених версій хітів української естради та творів композиторів ХХ століття.



«Управління культури і туризму Хмельницької міської ради у співпраці з відомими у місті музичними колективами за підтримки Українського культурного фонду презентує створені у ході проєкту «Поza часом» альбоми кавер-версій хітів української естради та програму академічної музики композиторів Платона Майбороди, Володимира Івасюка, Ігоря Шамо, Василя Михайлюка, Анатолія Кос-Анатольського, Бориса Буєвського, Анатолія Горчинського, Ігоря Поклада, Валентина Сильвестрова», – йдеться у повідомленні Хмельницької міської ради. Зазначається, що всі презентації відбудуться у вигляді перформансів у нетипових концертних локаціях та поєднують музику з елементами театральної вистави, сучасної хореографії, медіамистецтва, фешн-шоу. Окрім того, проєкт «Поza часом» передбачає кілька концертів з новими альбомами для захисників, які перебувають на лікуванні та реабілітації у медичних закладах міста. ВідеOVERсії кожного перформансу будуть у відкритому доступі у мережі Інтернет. Аудіоальбоми переспівів легендарних хітів минулого століття незабаром можна буде послухати на цифрових аудіосервісах APPLE-music, Spotify, Youtube, а також у соцмережах. У відкритому доступі вже є перший сингл майбутнього альбому кавер-версій від гурту GRACE. Це композиція «Тільки раз цвіте любов» Володимира Івасюка на слова Богдана Стельмаха. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3904790-u-hmelnickomu-proekt-poza-casom-stvorue-kaverserii-hitiv-ukrainskoi-muziki-hh-stolitta.html>

### **Візуальні мистецтва**

Вечірній Київ. – 2024. – 12 верес. Київські фотохудожники своїми роботами допомагають військовим. – Марків Н.

Київська організація Національної спілки фотохудожників України посезонно представляє роботи своїх учасників. До кінця цього тижня у Київському будинку архітектора триває літній фото вернісаж, на якому представлено роботи 14 митців. Особливістю експозиції є те, що всі охочі можуть відзначити фото, які найбільше сподобалися та перерахувати кошти для допомоги військовим. Докладно про виставку та представлені на ній роботи:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/102674/>

The Village Україна. – 2024. – 12 верес. Художник Володимир Манжос створює мурал на Подолі: він буде присвячений ГУР. – Яковенко І.

Художник-мураліст Володимир Манжос створює на Подолі мурал «Мудрий панує над зірками». Він буде присвячений діяльності ГУР МОУ. Мурал стане частиною кампанії «Гуркіт від ГУРу» від благодійного фонду «Сучасна Україна». Мета ініціативи – зібрати 10 000 000 гривень на купівлю дрона «Магура», який допоможе українським розвідникам у виконанні їхніх бойових завдань. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/city/city-news/354785-hudozhnik-volodimir-manzhos-stvoryue-mural-na-podoli-vin-bude-prisvyacheniy-gur>

The Village Україна. – 2024. – 12 верес. Артпростір MOT проведе

благодійний аукціон у Парижі. Там покажуть роботи митців першої виставки. – Яковенко І.

Артпростір «Модуль тимчасовості» (MOT) й аукціонний дім Таїан проведуть благодійний аукціон у Парижі. Зібрані кошти передадуть на відновлення мистецьких інституцій, що були пошкоджені внаслідок російської агресії в Україні. На аукціоні представлять роботи 23 митців, які брали участь у першій виставці простору. На аукціоні представлять: портрет Сергія Нігояна від португальця Vhils; принт «Я народжена не для того, щоб підкорятися» з серії «Розмови» від французької Тані Муро; одну з вишивок серії «Тривога» українки Жанни Кадирової; скульптури індійця Субодха Гупти, американця Марка Дженкінса, українки Марії Куликівської й алжирця Аделя Абдесмеда; принти Володимира Манжоса, Олексія Сая, Олексія Кондакова, французького вуличного митця Zevs, французько-американської мисткині Прун Нуррі й співзасновника американського дуету Soundwalk Collective Стефана Краснянського; інсталяцію-постер Томаса Гіршгорна. Теж серед робіт, які представлять на аукціоні, будуть картини й інсталяції, що створили П'єр Ардуван, Гіслен Бертон, Катрін Бох, Анн-Флор Кабаніс, Філіп Коньє, Ноель Долла, Нікіта Кравцов, Роман Мінін і Ліонель Сабате. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/354787-artprostir-mot-provede-blagodiyniy-auksion-v-parizhi-tam-pokazhut-roboti-mittsiv-pershoyi-vistavki>

### **Кіномистецтво. Кінопрокат**

NV. –2024. – 12 верес. Найкращі українські фільми. Оголошено переможців Восьмої національної кінопремії «Золота дзига». – Інф.; Укрінформ. – 2024. – 12 верес. Національна кінопремія «Золота дзига» оголосила переможців. – Інф.

11 вересня у Києві пройшла урочиста церемонія вручення VIII Національної кінопремії «Золота дзига». Вона пройшла в межах конференції Української кіноакадемії. Головну нагороду Української кіноакадемії – «Найкращий фільм» – отримав лауреат премії «Оскар» 2024 документальний фільм «20 днів у Маріуполі» Мстислава Чернова. Він же отримав «Золоту дзигу» як «Найкращий документальний фільм». Триумфатором премії став художній фільм «Ля Палісіада» режисера Філіпа Сотніченка – він отримав вісім нагород при 14-ти номінаціях. Другим за кількістю нагород стала стрічка «Довбуш» Олесея Саніна – шість при 13-ти номінаціях. Особливу нагороду за «Внесок у розвиток українського кінематографа», лауреата якої представляє Національна спілка кінематографістів України, отримав український кінокритик, кінознавець і кіносценарист Сергій Тримбач. Загалом нагороди вручили у 22 номінаціях. Церемонію вручення VIII Національної кінопремії «Золота дзига» провели PR-директорка Української кіноакадемії, поетка Тетяна Власова та актор і режисер Ахтем Сеїтаблаєв. Видання публікує лауреатів VIII кінопремії «Золота дзига». Докладно:

<https://life.nv.ua/ukr/art/u-kiyevi-nazvali-naykrashchi-ukrajinski-filmi-za-versiyeyu-kinopremiji-zolota-dziga-novini-ukrajini-50450276.html>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3904831-nacionalna-kinopremia-zolota-dziga-ogolosila-peremozciv.html>

Дзеркало тижня. Україна. – 2024. – 13 верес. TIFF призупиняє показ пропагандистського фільму про російських солдатів. – Ткаченко М.; Укрінформ. – 2024. – 13 верес. Кінофестиваль у Торонто скасував показ російського пропагандистського фільму. – Інф.; Газета по-українськи. – 2024. – 13 верес. Міжнародний кінофестиваль в Торонто скасував показ пропагандистського фільму «Росіяни на війні». – Інф.; NV. –2024. – 13 верес. «Через загрози безпеці». Фестиваль у Торонто скасував показ скандального фільму про росіян на війні. – Інф.

Міжнародний кінофестиваль у Торонто оголосив про призупинення всіх майбутніх показів пропагандистського фільму «Росіяни на війні», повідомляє СВС. Знятий від першої особи фільм російсько-канадської режисерки Анастасії Трофімової, яка раніше працювала на Russia Today, викликав протест українських дипломатів і громадськості через те, що він є пропагандою. Прем'єра стрічки у Північній Америці мала відбутися в Scotiabank Theatre о 14:30 у п'ятницю. Призупинено також додаткові покази, заплановані на суботу та неділю. Причиною скасування показів організатори назвали «серйозні загрози для роботи фестивалю та громадської безпеки». Докладно:

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/tiff-prizupinjaje-pokaz-propahandistskoho-filmu-pro-rosijskikh-soldativ.html>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3905104-kinofestival-u-toronto-skasuvav-pokaz-rosijskogo-propagandistskogo-filmu.html>

[https://gazeta.ua/articles/culture/\\_mizhnarodnij-kinofestival-v-toronto-skasuvav-pokaz-propagandistskogo-filmu-rosiyani-na-vijni/1193228](https://gazeta.ua/articles/culture/_mizhnarodnij-kinofestival-v-toronto-skasuvav-pokaz-propagandistskogo-filmu-rosiyani-na-vijni/1193228)

<https://life.nv.ua/ukr/art/festival-u-toronto-skasuvav-pokaz-filmu-rosiyani-na-viyni-zayava-tiff-50450526.html>

Українська літературна газета. – 2024. – 13 верес. До 100-річчя Сергія Параджанова на великі екрани повернеться його культова стрічка «Колір граната». – Інф.

З 3 жовтня в обраних кінотеатрах можна буде побачити відреставровану версію біографічної драми-притчі «Колір граната» (1969). Ці покази відбудуться в межах ретроспективної серії від кінокомпанії «Артхаус Трафік» та присвячені 100-річчю з дня народження культового українського та вірменського режисера Сергія Параджанова (Саркіса Параджаняна). Цього року ЮНЕСКО вдруге в історії проголосило рік Сергія Параджанова, підкреслюючи значущість його творчості для світової культури. Реставрація «Кольору граната» виконана кінофондом Мартіна Скорсезе спільно з Cineteca di Bologna. За цю роботу Скорсезе отримав премію Інституту Параджанова-Вартанова у 2014 році. Світова прем'єра відреставрованої версії відбулася на 67-му Каннському кінофестивалі у 2014 році. Стрічка «Колір граната» вийде в кінопрокат у межах осіннього сезону ретроспективної серії від «Артхаус Трафік». У вересні та листопаді в межах проєкту будуть показані «За що мені

це?» Педро Альмодовара та «Мрійники» Бернардо Бертолуччі. Покази фільму в Україні здійснюються за підтримки Програми USAID «Конкурентоспроможна економіка України». Докладно:

<https://litgazeta.com.ua/news/do-100-richchia-serhiia-paradzhanova-na-velyki-ekrany-povernetsia-joho-kultova-strichka-kolir-hranata/>

### **Література**

Укрінформ. – 2024. – 12 верес. У Києві презентували книгу-фотоальбом про письменника Віктора Некрасова. – Інф.

У столиці України відбулася презентація книги-фотоальбому «Київ Віктора Некрасова» про життя та творчість видатного письменника і правозахисника. Захід відбувся в Укрінформі. Книга-фотоальбом «Київ Віктора Некрасова» відображає життя та творчість автора повісті «В окопах Сталінграда» з моменту його народження у 1911 році до від'їзду з Києва у 1974 році у Францію, де він прожив майже тринадцять років. Видання має три розділи і містить понад 700 рідкісних світлин Києва від початку до 70-х років минулого століття, цитати, фрагменти листувань письменника. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3905046-u-kievi-prezentovali-knigufotoalbom-pro-pismennika-viktora-nekrasova.html>

Українська літературна газета. – 2024. – 13 верес. Відео з голосом Лесі Українки знову набуває популярності серед молоді: нові деталі про унікальний запис. – Інф.

Нещодавно молодь у мережі ТікТок звернула увагу на унікальний запис голосу Лесі Українки, який вважався майже забутим. Чутки та спекуляції навколо цього відео тільки зростають, хоча історики вже давно підтвердили автентичність запису, на якому Леся співає пісню «Ой заїхав козак та й з Україноньки». Історик Олександр Алфьоров розкрив цікаві деталі походження цього запису. Виявилось, що фонограф, за допомогою якого зроблено цей запис, потрапив до України завдяки етнографічній експедиції, яку профінансувала сама Леся Українка. Вона використала частину батьківської спадщини, щоб забезпечити експедицію, організовану Опоном Сластіоном. Молодий професор Феорек Колеса приїхав із Заходу України до Миргорода, щоб записати голоси кобзарів і лірників. Експерти зазначають, що голос на записі належить саме Лесі Українці, хоч сама вона не хотіла публічності через свою скромність і навіть підписала запис фальшивим іменем. Але завдяки роботі дослідника Юрія Сливинського, в 1969 році записи були відновлені, а автентичність голосу підтверджена. Докладно:

<https://litgazeta.com.ua/news/video-z-holosom-lesi-ukrainky-znovu-nabuvaie-populiarnosti-sered-molodi-novi-detali-pro-unikalnyj-zapys/>

NV. –2024. – 12 верес. «Любов варта всього». Вірш Сергія Жадана став лейтмотивом проморолика нового сезону «Холостяка». – Інф.

У проморолику «Холостяка» Олександр Терен мчить містом на мотоциклі, аби «зустрітись із тією, кому готовий дарувати усі троянди світу».

Лейтмотивом проморолика став вірш Сергія Жадана «Пливи, рибо, пливи...», а рядок «Любов варта всього» – слоганом цьогорічного сезону. Зі слів маркетинг-директорки телеканалу СТБ Лідії Паньків, саме цей вірш підкреслює особисту історію Олександра Терена. Докладно:

<https://life.nv.ua/ukr/znamenitosti/virsh-sergiya-zhadana-stav-leytmotivom-promorolika-novogo-sezonu-holostyaka-video-50450292.html>

### **Охорона культурної спадщини**

Вечірній Київ. – 2024. – 12 верес. На Подолі зупинили незаконні роботи на історичному прибутковому будинку Мезенцева. – Новосвітня К.; The Village Україна. – 2024. – 12 верес. В історичному будинку на Подолі проводили незаконні роботи попри заборону міста. Що відомо. – Мельник К.

Про зупинку робіт повідомила директорка Департаменту охорони культурної спадщини Марина Соловійова. «Зупинили чергові самовільні роботи на фасаді будівлі, що є пам'яткою архітектури місцевого значення та охороняється чинним законодавством. На початку вересня інспектори Департаменту оглянули об'єкт, видали припис власнику з вимогами негайно зупинити роботи з незаконної прибудови до пам'ятки та укласти охоронний договір. Попри це, за кілька днів роботи знову відновили. Їх вдалося зупинити лише завдяки оперативній реакції Департаменту територіального контролю міста Києва», – зазначила вона. Прибутковий будинок Д. Мезенцева визначено пам'яткою архітектури місцевого значення наказом Міністерства культури та інформаційної політики від 12.04.2023 № 171 (охоронний № 3171-Кв). Він являє собою характерний приклад багатоквартирного житла кінця XIX – початку XX століття. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/102702/>

<https://www.village.com.ua/village/city/city-news/354765-v-istorichnomu-budinku-na-podoli-provodili-nezakonni-roboti-popri-zaboronu-mista-scho-vidomo>

### **Релігія**

Вечірній Київ. – 2024. – 12 верес. МЗС України закликала хасидів не відвідувати Умань й нагадало про обмеження. – Новосвітня К.

Міністерство закордонних справ України закликає прочан-хасидів утриматися від цьогорічного паломництва до м. Умань в рамках святкування Рош га-Шана. Головна причина – триваюча повномасштабна військова агресія росії проти України. У МЗС попередили, що в разі прийняття рішення про відвідання Умані всупереч зазначеним застереженням, слід зважати на те, що в Україні діє правовий режим воєнного стану, що передбачає низку додаткових регулювань, у тому числі обмеження свободи пересування, введення комендантської години, здійснення посиленого патрулювання, заборону проведення масових заходів та зібрань, а також застосування примусових заходів стосовно осіб, які не дотримуватимуться встановлених обмежень. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/102709/>

Випуск підготувала Рудіч О. А,  
завідувачка сектору оперативного інформування  
та розповсюдження інформації Інформцентру з питань культури та мистецтва;  
тел.: 425-23-26  
електронна адреса: [infocenter@nplu.org](mailto:infocenter@nplu.org)  
[info\\_nplu@ua.fm](mailto:info_nplu@ua.fm)