

**ОПЕРАТИВНА ІНФОРМАЦІЯ**  
(за матеріалами інтернет-версій друкованих ЗМІ та онлайн-медіа)

12.09.2024

**Зміст:**

*(Натисніть на заголовок для переходу на текст)*

**Загальні питання**

[Укрінформ. – 2024. – 11 верес. Президент Литви нагородив Олену Зеленську орденом Вітовта Великого. – Інф.](#)

[Інтерфакс. – 2024. – 11 верес. Виконавчим директором УКФ обрано Анастасію Образцову. – Інф.; NV. –2024. – 11 верес. За результатами конкурсу. Стало відомо, хто очолить Український культурний фонд. – Інф.; Укрінформ. – 2024. – 11 верес. У конкурсі на посаду виконавчої директорки УКФ перемогла Анастасія Образцова. – Інф.](#)

[Україна молода. – 2024. – 11 верес. Зеленський «оновив» Шевченківську премію. – Здоровило Т.; NV. –2024. – 11 верес. Що змінилося. Зеленський підписав нові положення про вручення Шевченківської премії. – Інф.](#)

**Вшанування пам'яті**

[Вечірній Київ. – 2024. – 11 верес. У Києві відкрили меморіал Пам'яті жертв геноциду кримськотатарського народу. – Божок С.; Укрінформ. – 2024. – 11 верес. У Києві відкрили Меморіал пам'яті жертв геноциду кримськотатарського народу. – Інф.; Україна молода. – 2024. – 11 верес. Пам'яті жертв геноциду кримськотатарського народу: у Києві відкрили меморіал. – Здоровило Т.; День. – 2024. – 11 верес. У Києві відкрили Меморіал пам'яті жертв геноциду кримськотатарського народу. – Інф.](#)

**Креативні індустрії**

[The Village Україна. – 2024. – 11 верес. На міжнародну виставку ремесел не пропустили маску з артефактів війни Bob Basset. – Гриненко В.](#)

**Благодійність. Меценатство. Волонтерство**

[Вечірній Київ. – 2024. – 11 верес. Історії про Крим та Каховку: у Жовтневому палаці відбудеться творча зустріч із Сеїтаблаєвим та Мацютою. – Гришина Д.](#)

**Театр**

[Укрінформ. – 2024. – 11 верес. Франківський драмтеатр відкриває сезон постановкою «1975» Томі Янежича. – Інф.](#)

**Музика**

[Укрінформ. – 2024. – 11 верес. Оркестр Львівської філармонії зіграв українські мелодії на фестивалі у Словаччині. – Інф.](#)

День. – 2024. – 11 верес. 13 вересня в Національній філармонії – Фестиваль одного дня: Arnold Schönberg 150. – Інф.

### **Візуальні мистецтва**

The Village Україна. – 2024. – 11 верес. 15 виставок вересня. – Кіхтенко В.

Укрінформ. – 2024. – 11 верес. У Києві відкрився «БойчукFest». – Інф.

Укрінформ. – 2024. – 11 верес. В Івано-Франківську презентували поштову марку до 130-річчя від дня народження Довженка. – Інф.

### **Кіномистецтво. Кінопрокат**

The Village Україна. – 2024. – 11 верес. Біля кіностудії Довженка встановлять пам'ятник режисерові на честь 130-річчя з дня його народження. – Яковенко І.; Укрінформ. – 2024. – 11 верес. У Києві відзначать День українського кіно та ювілей Довженка. – Інф.

The Village Україна. – 2024. – 12 верес. Ось переможці «Золотої дзиги – 2024». Найкращим став фільм «20 днів у Маріуполі». – Мельник К.

Вечірній Київ. – 2024. – 11 верес. У Києві пройде міжнародний фестиваль короткометражних фільмів KISFF: особливості програми. – Катаєва М.

Український тиждень. – 2024. – 11 верес. Фільм «Озброєні піснею»: чи музика – найпотужніша зброя. – Нестелеєв М.

Вечірній Київ. – 2024. – 11 верес. У столиці відбудеться прем'єра документального фільму «Щити Києва». – Гришина Д.

Вечірній Київ. – 2024. – 11 верес. «Як українці українською заговорили» презентували глядачам у Києві. – Марків Н.

NV. –2024. – 11 верес. Після протестів українців в Торонто. Суспільний мовник «Онтаріо», який брав участь у створенні фільму «Росіяни на війні», скасував трансляцію. – Інф.

Укрінформ. – 2024. – 12 верес. Канадський кінофестиваль відмовився скасувати показ російського пропагандистського фільму. – Інф.; The Village Україна. – 2024. – 12 верес. Стрічку «Росіяни на війні» все ж покажуть на кінофестивалі у Торонто – відповідь організаторів. – Мельник К.; УНН. – 2024. – 12 верес. Кінофестиваль у Канаді відм NV. –2024. – 12 верес. Попри численні протести і заклики. На кінофестивалі в Торонто покажуть пропагандистський фільм «Росіяни на війні». – Інф.

### **Література**

NV. –2024. – 11 верес. 150 подій та гостей з 18 країн. Lviv BookForum оголосив програму фестивалю. – Інф.; The Village Україна. – 2024. – 11 верес. BookForum у Львові оголосив програму 31-го фестивалю. Що там буде. – Яковенко І.

The Village Україна. – 2024. – 11 верес. Ігри з письменниками, книжкові

ворожіння й червона доріжка. Що буде на «Книжковій країні» у вересні. – Гриненко В.

Укрінформ. – 2024. – 11 верес. Софія Андрухович представить у Франкфурті третю частину своєї трилогії. – Інф.

День. – 2024. – 11 верес. Директорка Харківського літературного музею Тетяна Пилипчук отримала премію Василя Стуса за 2024 рік. – Інф.; Укрінформ. – 2024. – 11 верес. Лауреаткою Премії імені Василя Стуса стала директорка Харківського літературного музею. – Інф.

### **Музейна справа**

Укрінформ. – 2024. – 12 верес. Колекцію графіки з двох музеїв Миколаєва оцифрують. – Інф.

Вечірній Київ. – 2024. – 11 верес. У центрі столиці представили Велике Бурштинове Серце України. – Катаєва М.

### **Охорона культурної спадщини**

Укрінформ. – 2024. – 11 верес. США запроваджують імпорتنі обмеження, щоб захистити культурну спадщину України. – Інф.

Вечірній Київ. – 2024. – 11 верес. На Подолі зупинили самовільні будівельні роботи на фасаді пам'ятки архітектури: що відомо. – Асадчева Т.

Вечірній Київ. – 2024. – 11 верес. Київські митники врятували від незаконного вивезення цінні порцелянові скульптурки. – Асадчева Т.

### **Міжнародне співробітництво**

Дзеркало тижня. Україна. – 2024. – 12 верес. В Італії відкривається виставка сучасного мистецтва, присвячена Києву і Риму. – Кругленко О.; Укрінформ. – 2024. – 11 верес. В Італії відбудеться виставка сучасного мистецтва, присвячена Києву та Риму. – Інф.

### **Підтримка України у світі**

Україна молода. – 2024. – 11 верес. Майкл Дуглас прибув на саміт «Кримська платформа» у Києві. – Бойко І.; Укрінформ. – 2024. – 11 верес. До Києва прибув американський актор Майкл Дуглас. – Інф.; NV. – 2024. – 11 верес. До Києва приїхав голлівудський актор Майкл Дуглас. – Інф.

## Загальні питання

Укрінформ. – 2024. – 11 верес. Президент Литви нагородив Олену Зеленську орденом Вітовта Великого. – Інф.

Президент Литви Гітанас Науседа під час візиту до України вручив першій леді Олені Зеленській Великий хрест ордена Вітовта Великого. Про це повідомляє пресслужба Офісу Президента. Зазначається, що «вона удостоєна цієї нагороди за внесок разом з усім українським народом у боротьбу за свободу, суверенітет і територіальну цілісність України, а також за заслуги у розвитку міждержавних відносин між Литвою та Україною». Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3904664-prezident-litvi-nagorodiv-olenu-zelensku-ordenom-vitovta-velikogo.html>

Інтерфакс. – 2024. – 11 верес. Виконавчим директором УКФ обрано Анастасію Образцову. – Інф.; NV. –2024. – 11 верес. За результатами конкурсу. Стало відомо, хто очолить Український культурний фонд. – Інф.; Укрінформ. – 2024. – 11 верес. У конкурсі на посаду виконавчої директорки УКФ перемогла Анастасія Образцова. – Інф.

Наглядова рада Українського культурного фонду оголосила результати конкурсу і назвала ім'я нової виконавчої директорки УКФ. 11 вересня відбувся другий етап відбору на посаду виконавчої директорки УКФ. Нею стала Анастасія Образцова. До цього вона займала посаду директорки Українського центру культурних досліджень та очолювала Директорат креативних індустрій Міністерства культури та стратегічних комунікацій України. «Під час засідання члени Наглядової ради висловили консолідоване сподівання, що новий виконавчий директор УКФ сприятиме підвищенню ефективності роботи інституції та впровадженню інноваційних підходів у її діяльності», – зазначається у повідомленні Українського культурного фонду. Анастасія Образцова приступить до виконання нових повноважень після того як укладе контракт із Міністерством культури та стратегічних комунікацій. Докладно:

<https://interfax.com.ua/news/general/1013146.html>

<https://life.nv.ua/ukr/art/ukrajinskiy-kulturniy-fond-ogolosiv-im-ya-novogo-golovi-novini-ukrajini-50450144.html>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3904474-u-konkursi-na-posadu-vikonavcoi-direktorki-ukf-peremogla-anastasia-obrazcova.html>

Україна молода. – 2024. – 11 верес. Зеленський «оновив» Шевченківську премію. – Здоровило Т.; NV. –2024. – 11 верес. Що змінилося. Зеленський підписав нові положення про вручення Шевченківської премії. – Інф.

Оприлюднено Указ про зміну положень Національної премії України імені Тараса Шевченка. Про це стало відомо з офіційного сайту Президента України, де було опубліковано Указ. Згідно з новим положенням про Шевченківську премію, до переліку номінацій додали декоративно-прикладне мистецтво. Раніше визначали лауреатів у літературі, літературознавстві і мистецтвознавстві, публіцистиці і журналістиці, музиці, театрі, кіно та

візуальному мистецтві. Висувати кандидатів на конкурс у 2024 році можуть лише культурні інституції. Раніше рекомендувати твори та митців до участі могли експерти та члени Шевченківського комітету. Лауреатові Національної премії вручаються диплом, почесний знак та виплачується грошова частина, яку щороку визначав Президент України за пропозицією Комітету. Тепер ця сума становить 160 прожиткових мінімумів (близько 467,2 тис. грн станом на 2024 рік). Докладно:

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/185500/>

<https://life.nv.ua/ukr/art/zelenskiy-pidpisav-novi-polozhenya-pro-vruchennya-shevchenkivskoji-premiji-shcho-zminilosya-50450040.html>

### **Вшанування пам'яті**

Вечірній Київ. – 2024. – 11 верес. У Києві відкрили меморіал Пам'яті жертв геноциду кримськотатарського народу. – Божок С.; Укрінформ. – 2024. – 11 верес. У Києві відкрили Меморіал пам'яті жертв геноциду кримськотатарського народу. – Інф.; Україна молода. – 2024. – 11 верес. Пам'яті жертв геноциду кримськотатарського народу: у Києві відкрили меморіал. – Здоровило Т.; День. – 2024. – 11 верес. У Києві відкрили Меморіал пам'яті жертв геноциду кримськотатарського народу. – Інф.

У столиці в сквері Миру 11 вересня відбулася церемонія відкриття Меморіалу пам'яті жертв геноциду кримськотатарського народу. Меморіал присвячений вшануванню трагедії кримськотатарського народу. Президент України Володимир Зеленський наголосив на церемонії відкриття, що колись такий самий меморіал з'явиться у деокупованому Криму. «Це символ нашої єдності і рішучості відновити справедливість. Це так важливо. І ми бачимо, як російська окупація знову принесла горе в Крим... Це символ незламної волі. Він нагадує нам про три трагічні етапи в історії кримськотатарського народу: анексію Криму російською імперією у 1783 році, депортація у 1944 році та окупація у 2014-му», – наголосив він. Лідер кримськотатарського народу Мустафа Джемільєв на церемонії відкриття констатував, що ці три події мали катастрофічні наслідки для Криму і особливо для його корінного народу. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/102667/>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3904440-u-kievi-vidkrili-memorial-pamati-zertv-genocidu-krimskotatarskogo-narodu.html>

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/185503/>

<https://day.kyiv.ua/news/110924-u-kyievi-vidkryly-memorial-pamyati-zhertv-henotsydu-krymskotatarskoho-narodu>

### **Креативні індустрії**

The Village Україна. – 2024. – 11 верес. На міжнародну виставку ремесел не пропустили маску з артефактів війни Bob Basset. – Гриненко В.

На міжнародну виставку ремесел Номо Faber, що проходить у Венеції впродовж вересня, не пропустили роботу харківського майстра шкіряних виробів Bob Basset. Місія виставки Номо Faber – популяризувати й зберігати

культурну спадщину різножанрових мистецьких ремісницьких практик. На сайті виставки з-поміж понад 400 ремісників і ремісниць представлені 26 українських майстрів, які працюють у різних жанрах: витинанкарство, кераміка, скульптура, лиття, ювелірне мистецтво, тканиня, створення меблів і предметів зі шкіри. Справжнє ім'я майстра – Сергій Петров. Він співзасновник студії Bob Basset, яка створює об'єкти мистецтва зі шкіри в жанрі техноромантизму (жанр теж вигадав Сергій). Куратори Номо Faber працюють з відкритими джерелами. Наприклад, цього року зі студії Сергія Петрова вони відібрали до 10 масок для виставки, однак майстер зміг надати лише дві. Зроблені під час повномасштабного вторгнення ці роботи збереглися в приватних колекціях. Шкіряну маску «Війна №1» створили з просвердлених гільз і ніхто з перевізників не зміг взятися за її перевезення й гарантувати збереження витвору. До того ж перевезення предметів, які мають ознаки зброї, під час війни жорстко регулюється. Для того, щоб представляти артефакти війни потрібна підтримка культурної дипломатії на національному рівні, кажуть у команді. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/354741-namizhнародnu-vistavku-remesel-ne-pustili-masku-z-artefaktiv-viyni-bob-basset-hto-tse-takiy>

### **Благодійність. Меценатство. Волонтерство**

Вечірній Київ. – 2024. – 11 верес. Історії про Крим та Каховку: у Жовтневому палаці відбудеться творча зустріч із Сеїтаблаєвим та Мацютою. – Гришина Д.

29 вересня в дворику МКЦМ «Жовтневий палац» відбудеться творчомузична зустріч з відомим українським режисером, актором театру та кіно Ахтемом Сеїтаблаєвим та з українським музикантом, співаком, актором, волонтером Романом Мацютою. Зустріч «Повернення додому» – це подорож в історію Кримського півострова та міста Каховка. У форматі вільний мікрофон буде можливість дізнатись про творчий шлях акторів тощо. Протягом вечора лунатимуть пісні, які вже давно підіймають бойовий дух нашим захисникам. Захід благодійний. Кошти підуть на побудову кримськотатарської садиби на території Національного музею народної архітектури та побуту України. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/102679/>

### **Театр**

Укрінформ. – 2024. – 11 верес. Франківський драмтеатр відкриває сезон постановкою «1975» Томі Янежича. – Інф.

Франківський драмтеатр відкриває театральний сезон постановкою словенського режисера Томі Янежича «1975». Про це в Івано-Франківську на пресконференції повідомив генеральний директор – художній керівник Франківського драмтеатру Ростислав Держипільський. На його переконання, ця постановка – не класична вистава, але вона ще раз засвідчує, що Україна у нинішні важкі часи не здобуває Європу, а повертається до свого дому.

Постановка «1975» стане частиною театральної додекалогії – циклу із 12 вистав, які охоплюють період з 1972 до 1983 року і створені у межах проєкту «Destin(y)ation». До нього долучено театри з кількох країн. У 2025 році вони візьмуть участь у програмі «Культурна столиця Європи GO25!», яка відбудеться у Словенії. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3904612-frankivskij-dramteatr-vidkrivae-sezon-postanovkou-1975-reziser-tomi-anezica.html>

### Музика

Укрінформ. – 2024. – 11 верес. Оркестр Львівської філармонії зіграв українські мелодії на фестивалі у Словаччині. – Інф.

Оркестр Львівської національної філармонії виступив на Українському фестивалі у Словаччині. Музиканти виконали мелодії українських композиторів. Про це у телеграмі повідомляє Львівська обласна військова адміністрація. Ця подія стала майданчиком для презентації культури українських звичаїв, традицій, кухні та мистецтва у Словаччині. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3904673-orkestr-lvivskoi-filarmonii-zigrav-ukrainski-melodii-na-festivali-u-slovaccini.html>

День. – 2024. – 11 верес. 13 вересня в Національній філармонії – Фестиваль одного дня: Arnold Schönberg 150. – Інф.

13 вересня весь світ святкує 150-ту річницю народження видатного Арнольда Шенберга – композитора, котрий був завжди у творчому пошуку та заперечував сліпе наслідування традиції. Національна філармонія завжди тримається в тренді, тож 13 вересня відбудеться Фестиваль одного дня – Arnold Schönberg 150. Заклад потрапив з концертами на офіційну сторінку Arnold Schönberg Center та світову мапу з усіма подіями до ювілею композитора. Тож 13.09 в Музичному салоні НФУ – фортепіанна творчість Шенберга у виконанні київського піаніста Євгена Громова з модерацією композитора та музикознавця Олексія Войтенка. З нагоди ювілею майстра у його виконанні прозвучить увесь нечисленний доробок композитора для фортепіано соло, що налічує шість викінчених циклів рояльних мініатюр. Також зацікавлену публіку очікує інтерактивна дискусія з Олексієм Войтенко, конкурс найкращих питань та подарунок. Далі в Колонній залі НФУ у виконанні славетного Київського камерного оркестру під орудою диригентки Наталії Пономарчук, – творчість Арнольда Шенберга буде легше зрозуміти у контексті музичного плину Відня межі ХІХ та ХХ століть. Докладно:

<https://day.kyiv.ua/news/110924-13-veresnya-v-natsionalniy-filarmoniyi-festyval-odnoho-dnya-arnold-schonberg-150>

### Візуальні мистецтва

The Village Україна. – 2024. – 11 верес. 15 виставок вересня. – Кіхтенко В.

У матеріалі – про добірку виставок, які відкрили у вересні. Йдеться зокрема про такі: музейна ретроспектива українського абстракціоніста Тіберія

Сільваші «Кола Сільваші» в Українському домі (спільний проєкт з Українським музеєм сучасного мистецтва (УМСА) – з 13 вересня до 27 жовтня; українські художниці Катя Бучацька, Інга Леві та Наталія Лісова досліджують процес меморіалізації в Україні – виставка «Проти забуття» у Dumchuk Gallery – до 29 вересня; виставка «Мое» скульптора Олексія Абрамова у YA Gallery – до 13 жовтня; експозиція виставки «Війна: зворотна перспектива» усередині постаменту «Батьківщини-матері» у Національному музеї історії України в Другій світовій війні – до кінця 2024 року; виставка Владислава Шерешевського «На часі?» у Київській картинній галереї – до 22 вересня; виставка живопису із фондів Музею історії Києва та приватних колекцій від майстрів різних поколінь «Київ багряний» – до 20 жовтня. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/culture/art/354733-15-vistavok-veresnya>

Укрінформ. – 2024. – 11 верес. У Києві відкрився «БойчукFest». – Інф.

У Київській державній академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну ім. Михайла Бойчука відкрився фестиваль «БойчукFest», повідомляє Міністерство культури та стратегічних комунікацій. Перший заступник міністра культури та стратегічних комунікацій Ростислав Карандеєв підкреслив важливість підтримки українських митців та інституцій. Однією з подій фестивалю є конкурс-виставка на кращий керамічний пласт на тему «Майбутнє України». Експозиція продемонструвала різноманіття ідей, технологій та стилів, а також стала платформою для обміну досвідом і натхненням серед учасників. У межах заходу також передбачені виставка сучасного мистецтва «Стан невагомості», яка організована викладачем академії Мирославом Вайдою, низка майстер-класів зі створення мозаїк, присвячених творчій спадщині Алли Горської, конкурси на кращі керамічні вироби та артбуки. Виставки пройдуть і в Національному музеї декоративного мистецтва України та Літературно-меморіальному музеї-квартирі Павла Тичини, де кожен матиме змогу ознайомитись із сучасними керамічними виробами. «БойчукFest» триватиме до 15 вересня. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3904571-u-kievi-vidkrivsa-bojchukfest.html>

Укрінформ. – 2024. – 11 верес. В Івано-Франківську презентували поштову марку до 130-річчя від дня народження Довженка. – Інф.

В Івано-Франківську, у кінотеатрі «Люм'єр», презентували поштову марку, листівку та конверт до 130-річчя від дня народження кінорежисера та сценариста Олександра Довженка. Дизайн поштової марки – це авторська розробка графічного дизайнера, члена творчого активу Івано-Франківського осередку Національної спілки кінематографістів України Ігоря Васюти. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3904620-v-ivanofrankivsku-prezentovali-postovu-marku-do-130ricca-vid-dna-narodzenna-dovzenka.html>



The Village Україна. – 2024. – 11 верес. Біля кіностудії Довженка встановлять пам'ятник режисерові на честь 130-річчя з дня його народження. – Яковенко І.; Укрінформ. – 2024. – 11 верес. У Києві відзначають День українського кіно та ювілей Довженка. – Інф.

У Києві 13 вересня на території Національної кіностудії імені Олександра Довженка відкриють скульптурну композицію «Мотор» та проведуть святкові заходи, присвячені Дню українського кіно та 130-річчю Олександра Довженка, повідомило Державне агентство з питань кіно. Центральною подією стане відкриття скульптурної композиції «Мотор», героями якої є Довженко і кінооператор Данило Демуцький. Скульптор Володимир Щур відтворив епізод зі зйомок фільму «Земля», шедевр вітчизняного та світового кіно. На території кіностудії під час святкування спробують вибудувати історико-культурну дугу, яка поєднає кінострічки класика світового і національного кіно та роботи кіномайстрів наступних поколінь, аж до студентів київських вишів. У цей день демонструватимуть три фільми Довженка: «Звенигора», «Земля» і «Ягідка кохання». Останній, знятий Демуцьким, глядачі дивитимуться під живий музичний супровід. Також відбудеться студентська вистава «Зачарована Десна» і демонстрація хронікально-документального фільму ДП «УкрКіноХроніка» «Щоденники О. Довженка», текст читає Микола Вінграновський. Протягом дня діятимуть екскурсії на території кіностудії, з якими можна відвідати нову виставкову експозицію, підготовлену до 130-річчя із дня народження Довженка, музей Довженка, цех ретро-автомобілів, костюмерний, піротехнічний та гримерний цехи. На території також діятимуть розважальні локації: фотозони, фудкорти, книжковий ярмарок. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/city/city-news/354747-bilya-kinostudiyi-dovzhenka-vstanovlyat-pam-yatnik-rezhiserovi-na-chest-130-richchya-z-dnya-yogo-narodzhennya>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3904528-u-kievi-vidznacat-den-ukrainskogo-kino-ta-uvilej-dovzenka.html>

The Village Україна. – 2024. – 12 верес. Ось переможці «Золотої дзиги – 2024». Найкращим став фільм «20 днів у Маріуполі». – Мельник К.

Українська кіноакадемія оголосила переможців Національної кінопремії «Золота дзига». Найкращий фільм – «20 днів у Маріуполі» (режисер Мстислав Чернов). Також у номінації: «Довбуш» (режисер Олесь Санін), «Ля Палісіада» (режисер Філіп Сотниченко), «Уроки толерантності» (режисер Аркадій Непиталюк), «Як там Катя?» (режисерка Крістіна Тинькевич). Найкращий документальний фільм – «20 днів у Маріуполі» (режисер Мстислав Чернов). Також у номінації: «Залізні метелики» (режисер Роман Любий), «Іван і Марта» (режисер Сергій Буковський), «Нескінченність за Флоріаном» (режисер Олексій Радинський). Найкращий короткометражний ігровий фільм – «Жива» (режисер Владлен Одуденко). Також у номінації: «Велика маленька війна» (режисер Мирослав Латик), «Як це було» (режисерки Анастасія Солоневич, Дам'ян Коцур). Найкращий короткометражний документальний фільм – «Чорнобиль

22» (режисер Олексій Радинський). Також у номінації: «Войси з Бахмута» (режисер Ігор Бабаєв), «Гості з Харкова» (режисерка Галина Лаврінець), «Лелеки завжди повертаються додому» (режисерка Гала Козіютинська). Найкращий анімаційний фільм – «Маріуполь. Сто ночей» (режисерка Софія Мельник). Також у номінації: «Зупинка» (режисерка Катерина Омеляненко), «Мокош» (режисерка Анна Дудко), «Орка» (режисер Микита Ратніков). Найкращий серіал – «Перевізниця» (режисер Євген Тунік). Також у номінації: «Моє кіно» (режисер Сергій Сторожев), «Українські палаци. Золота доба-2» (режисерка Дарія Саричева). Фільмом-лідером за кількістю номінацій (14) була стрічка «Ля Палісіада», яка представить Україну на «Оскарі». Вона здобула перемоги за жіночу роль другого плану й головну чоловічу роль (Олена Мамчур й Новруз Пашаєв), спецефекти, монтаж, звук і пісню («Черепаха Аха»). Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/354753-os-peremoztsi-zolotoyi-dzigi-2024-naykraschim-stav-film-20-dniv-u-mariupoli>

Вечірній Київ. – 2024. – 11 верес. У Києві пройде міжнародний фестиваль короткометражних фільмів KISFF: особливості програми. – Катаєва М.

Видання пропонує інтерв'ю Олександром Прокопенко – програмною директоркою фестивалю KISFF, який відбудеться у Києві з 12 по 18 вересня. Вона розповіла про те, які цьогорічні акценти KISFF, який нині проходить в 13-й раз; що зараз відбувається у галузі короткометражних фільмів; чи є певні провідні тренди, теми, формати у міжнародних короткометражках; чомк кіноесей Леоса Каракса обрали для відкритті KISFF; окрім конкурсної програми, на що варто звернути особливу увагу; які добірки покажуть вперше; про українські роботи на фестивалі. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/102605/>

Український тиждень. – 2024. – 11 верес. Фільм «Озброєні піснею»: чи музика – найпотужніша зброя. – Нестелєв М.

«Озброєні піснею» – українсько-американська документальна стрічка Раяна Сміта, яка в оригіналі має знакову назву «Солдати пісні» (Soldiers of Song). Звісно, комусь може не подобатися фраза «культурний фронт», але фільм Сміта – саме про це. Один з героїв «Озброєних піснею», Андрій Хливнюк, вокаліст гурту «Бумбокс» і командир групи аеророзвідки каже: «Гітара й мікрофон сильніші за зброю». Перебільшення, однак ми чудово розуміємо, про що йдеться. Стрічка Раяна Сміта починається з відео Хливнюка, який біля Софійського собору співає «Ой у лузі червона калина». Далі вже багато розповідають Святослав Вакарчук, Світлана Тарабарова, Катерина (Пташка) Поліщук, Марко Галаневич, Миколай Серга й ще кілька менш відомих особистостей, яких об'єднує та озброює музика. Зокрема, показали діяльність «Культурного десанту» та «Культурних сил України», що їх заснував Серга, – як різні музиканти виступають перед нашими військовиками. Серга, який називає себе воїном культури, слушно зауважує, що це не так про

високомайстерне виконання чи якісний звук, як про психологію. Про те, щоб зустрітися, сфотографуватися й згадати про дім...». Докладно:

<https://tyzhden.ua/film-ozbroieni-pisneiu-chy-muzyka-najpotuzhnisha-zbroia/>

Вечірній Київ. – 2024. – 11 верес. У столиці відбудеться прем'єра документального фільму «Щити Києва». – Гришина Д.

11 вересня в кінотеатрі «Сінема Сіті» в ТРЦ Ocean Plaza відбудеться прем'єра документального фільму «Щити Києва». Стрічку присвячено 112 та 241 бригадам Сил територіальної оборони ЗСУ, які з перших днів вторгнення стали на захист столиці. «Щити Києва» – документальний фільм, створений командою військовослужбовців ТРО «Медіа», що розповідає про ключові військові позиції поблизу Києва, які займали тероборонівці на початку повномасштабного вторгнення. Фільм створено під керівництвом військовослужбовця та режисера Ахтема Сеїтаблаєва. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/102673/>

Вечірній Київ. – 2024. – 11 верес. «Як українці українською заговорили» презентували глядачам у Києві. – Марків Н.

Днями відбувся допрем'єрний показ документальної стрічки «Як українці українською заговорили» виробництва «Суспільного» під час книжкового форуму KyivBookFest. Це просвітницький фільм про зародження, розвиток, занепад, гоніння та розквіт української мови. Творча команда фільму: ведучий Олексій Гнатковський, режисер Володимир Бакум, сценаристка Сніжана Кутракова. Оператори Рустам Мамедов, Павло Семенов, композитор Данило Волох, артдиректор Ігор Грицик, мовознавець Андрій Андрусак, продюсерка Катерина Феленюк. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/102664/>

NV. –2024. – 11 верес. Після протестів українців в Торонто. Суспільний мовник «Онтаріо», який брав участь у створенні фільму «Росіяни на війні», скасував трансляцію. – Інф.

Показ пропагандистського фільму «Росіяни на війні» на Міжнародному кінофестивалі в Торонто запланований на 12 вересня. Водночас Суспільний мовник провінції Онтаріо, який брав участь у створенні стрічки, вирішив скасувати трансляцію, яка була запланована на «найближчі місяці». Це відбулося на тлі протестів українців з вимогою скасувати показ. Протестувальники вважають, що канадський уряд має розслідувати фінансування фільму. Серед них і українська операторка-постановниця Оля Глотка. «Це не найкращий час, щоб висловлюватися людям, які щодня здійснюють воєнні злочини, вбивають мирних жителів і викрадають дітей», – сказала вона у коментарі Reuters. Тепер суспільний мовник Онтаріо планує переглянути процес фінансування фільму «Росіяни на війні». Докладно:

<https://life.nv.ua/ukr/art/film-rosiyani-na-viyni-suspilniy-movnik-ontario-skasuvav-translyaciyu-strichki-50449940.html>

Укрінформ. – 2024. – 12 верес. Канадський кінофестиваль відмовився скасувати показ російського пропагандистського фільму. – Інф.; The Village Україна. – 2024. – 12 верес. Стрічку «Росіяни на війні» все ж покажуть на кінофестивалі у Торонто – відповідь організаторів. – Мельник К.; УНН. – 2024. – 12 верес. Кінофестиваль у Канаді відм NV. –2024. – 12 верес. Попри численні протести і заклики. На кінофестивалі в Торонто покажуть пропагандистський фільм «Росіяни на війні». – Інф.

Міжнародний кінофестиваль у Торонто вирішив не скасовувати покази російської пропагандистської кінострічки «Росіяни на війні». Про це йдеться у заяві організаторів кінофестивалю. «Хоча ми розуміємо занепокоєння, висловлені багатьма, ми переконані – як Венеціанський кінофестиваль й інші міжнародні фестивалі, до програми яких було включено цю стрічку, – що цей канадський документальний фільм заслуговує на місце у нашій програмі», – йдеться у поширеній заяві. На переконання організаторів кінофестивалю, «цей фільм жодним чином не повинен вважатися російською пропагандою». «Ми розуміємо та глибоко співчуваємо стражданням українського народу унаслідок незаконного російського вторгнення. Маючи справу із мистецтвом, створеним у цей політизований час, ми керуємося демократичними цінностями свободи совісті, думки й слова, а також правом на мирний протест, захищеними Канадською хартією про права й свободи для усіх канадців, в тому числі канадських митців», – зазначається у заяві. Водночас генеральний консул України в Торонто Олег Ніколенко висловив «глибоке розчарування» позицією адміністрації кінофестивалю. Він додав, що «для Міжнародного кінофестивалю в Торонто ще не пізно ухвалити правильне рішення й скасувати решту показів цього фільму». Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3904723-kanadskij-kinofestival-vidmovivsa-skasuvati-pokaz-rosijskogo-propagandistskogo-filmu.html>

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/354755-strichku-rosiyani-na-viyni-vse-zh-pokazhut-na-kinofestivali-u-toronto-vidpovid-organizatoriv>

<https://unn.ua/news/kinofestyval-u-kanadi-vidmovyvsia-skasuvaty-pokaz-rosiiskoho-propahandystskoho-filmu>

<https://life.nv.ua/ukr/art/kinofestival-v-toronto-ne-skasuye-pokaz-propagandistskogo-filmu-rosiyani-na-viyni-popri-zakliki-50450253.html>

### **Література**

NV. –2024. – 11 верес. 150 подій та гості з 18 країн. Lviv BookForum оголосив програму фестивалю. – Інф.; The Village Україна. – 2024. – 11 верес. BookForum у Львові оголосив програму 31-го фестивалю. Що там буде. – Яковенко І.

31-й Lviv BookForum, який відбудеться 3–6 жовтня у Львові оголосив кураторську програму фестивалю. Вона буде насиченою, заплановані близько 150 подій. Літературний фестиваль Lviv BookForum проходить у змішаному форматі із трансляцією на весь світ трьома мовами – англійською, іспанською та українською у партнерстві із діджитал-партнером фестивалю британським літературним фестивалем НАУ Festival. У дискусіях, зустрічах і презентаціях

візьмуть участь учасники з 18-ти країн. І серед них лауреат Букерівської премії Салман Рушді; лауреатка Пулітцерівської премії та «Оскара» Василиса Степаненко; дослідниця постколоніальних процесів з Індії Гаятрі Співак; головний редактор Нью-Йоркера Девід Рімнік; письменник та військовослужбовець Артем Чех; феміністка, дослідниця творчості Сімони де Бувар з Бразилії Джаміла Ріб'єро; письменниця та перекладачка Софія Андрухович; автор бестселера про дітей, які намагаються бути ніжнішими ніж їх батьки, Бова Б'єрг; філософ Вахтанг Кебуладзе; журналістка-рослідувачка з Мексики Лідія Качо, Олександра Матвійчук, письменниця Оксана Забужко та інші. «Російська війна є імперською, а культура – частина цього колоніального завоювання. Україна стикається з тим, що Росія століттями намагається привласнити її культуру і докладає нескінченних зусиль, щоб знищити українську культуру та мову. Війна, що триває, є лише частиною цієї історії. Долучаючись до Lviv BookForum, ми допомагаємо людям за межами України дізнаватися більше про це. Я маю за честь бути частиною цього процесу», – прокоментувала свою участь у фестивалі фінська письменниця Софі Оксанен. Переглянути всю програму Lviv BookForum можна [тут](#). Докладно:

<https://life.nv.ua/ukr/art/forum-vidavciv-u-lvovi-lviv-bookforum-ogolosiv-programu-podrobici-novini-ukrajini-50450110.html>

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/354743-bookforum-u-lvovi-ogolosiv-programu-31-go-festivalyu-scho-tam-bude>

The Village Україна. – 2024. – 11 верес. Ігри з письменниками, книжкові ворожіння й червона доріжка. Що буде на «Книжковій країні» у вересні. – Гриненко В.

Другий фестиваль «Книжкова країна» пройде на території ВДНГ з 26 по 28 вересня. Гості фестивалю зможуть відвідати дискусії й лекції, побувати на презентаціях книг і показах документальних фільмів. Біля першого павільйону розстелять червону доріжку, де охочі зможуть зробити селфі чи сфотографуватися з улюбленим автором. Також у межах «Книжкової країна» зареєструють рекорд «Наймолодший письменник України». Ним стане Дмитро Матусяк, який написав історію про песика-мопса. 26 вересня відбудеться нагородження найпопулярнішої книги року за версією книжкових блогерів. Також письменниця й парамедикія батальйону «Госпітальєри» Олена Герасим'юк разом із письменником і військовим Євгеном Ліром представлять проект «Недописані». Це ініціатива, присвячена пам'яті літераторів, чії життя обірвала війна. 28 вересня Ростислав Семків презентує книжку «Як читати українських класиків». Гості дізнаються, як орієнтуватися в літературі, вловлювати неочевидні зв'язки й отримувати задоволення від прочитаного. Протягом усіх чотирьох днів фесту за донейт у 200 гривень можна буде пограти в настільки з письменниками. Зібрані гроші передадуть на потреби різних підрозділів ЗСУ, напрям для збору кожен письменника визначатиме самостійно. Повна програма фесту доступна [тут](#). Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/354735-igri-z-pismennikami-knizhkovi-vorozhinnya-i-chervona-dorizhka-scho-bude-na-knizhkoviy-krayini-u-veresni>

Укрінформ. – 2024. – 11 верес. Софія Андрухович представить у Франкфурті третю частину своєї трилогії. – Інф.

Українська письменниця Софія Андрухович на Франкфуртському книжковому ярмарку презентує третю частину своєї трилогії «Амадока» німецькою. Вона називається «Die Geschichte von Sofia» / «Історія Софії», які організує видавництво Residence Verlag. Письменниця висловила сподівання, що тепер німецькомовний читач зможе ближче познайомитися з тим, що його цікавить про Україну, про її історію, відкрити для себе нові імена тощо. За перші дві частини трилогії – «Die Geschichte von Romana» / «Історія Романи» та «Die Geschichte von Uljana» / «Історія Уляни» – Софія Андрухович була нагороджена в травні Міжнародною премією Германа Гессе. Окрім критиків, за словами письменниці, книгу добре сприйняли читачі, вона добре продається, є багато відгуків. Франкфуртський міжнародний книжковий ярмарок відбудеться 16–20 жовтня. Україну на ньому представлятимуть кілька авторів. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3904561-sofia-andruhovic-predstavit-u-frankfurti-tretu-castinu-svoei-trilogii.html>

День. – 2024. – 11 верес. Директорка Харківського літературного музею Тетяна Пилипчук отримала премію Василя Стуса за 2024 рік. – Інф.; Укрінформ. – 2024. – 11 верес. Лауреаткою Премії імені Василя Стуса стала директорка Харківського літературного музею. – Інф.

Директорка Харківського літературного музею Тетяна Пилипчук стала лауреаткою Премії імені Василя Стуса за 2024 рік. Про це повідомляє культурна і правозахисна громадська організація Український ПЕН. Лауреатка премії отримала грошову винагороду і статуетку, розроблену дизайнером Дмитром Покрасьоном та скульптором Станіславом Кадочниковим. Докладно:

<https://day.kyiv.ua/news/110924-dyrektorka-kharkivskoho-literaturnoho-muzeju-tetyana-pylipchuk-otrymala-premiyu-vasylya>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3904420-laureatkou-premii-imeni-vasila-stusa-stala-direktorka-harkivskogo-literaturnogo-muzeu.html>

### **Музейна справа**

Укрінформ. – 2024. – 12 верес. Колекцію графіки з двох музеїв Миколаєва оцифрують. – Інф.

У Миколаєві оцифрують понад 400 маловідомих і раніше не експонованих широкій аудиторії робіт із графіки з фондів Миколаївського обласного художнього музею ім. Василя Верещагіна та Миколаївського обласного краєзнавчого музею. Будуть оцифровані графічні твори другої половини ХХ ст. відомих українських митців Марії Примаченко, Миколи Глуценка, Тетяни Яблонської, а також представників художників степового Півдня. За словами менеджера з регіонального розвитку КУ «Агенція розвитку

Миколаєва» Євгена Гомонюка, ці роботи раніше не експонувалися широкій аудиторії. Вони ілюструють художнє життя українського Півдня другої половини ХХ ст. і становлять значну частину фондів графіки двох миколаївських музеїв. Проект реалізує Агенція розвитку Миколаєва спільно з Платформою МУ ART за підтримки Українського культурного фонду. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3904715-kolekciu-grafiki-z-dvoh-muzeiv-mikolaeva-ocifruut.html>

Вечірній Київ. – 2024. – 11 верес. У центрі столиці представили Велике Бурштинове Серце України. – Катаєва М.

У дзвіниці Свято-Михайлівського Золотоверхого чоловічого монастиря відкрили колективну виставку скульптурних і мозаїчних робіт, що проходить у межах Міжнародної платформи «Дякую серцем». Експозиція побудована довкола бурштинового серця вагою 1362 грами та віком приблизно 50 млн років. Самородок, що має форму кардіоїди, видобули у 2010 році на родовищі «Володимирець Східний» у Рівненській області. Отримав назву «Велике Бурштинове Серце України». В експозиції також представлені мозаїки, скульптури та репліки Великого Бурштинового Серця України, створені українськими митцями. Серед них – Антон Логов, В'ячеслав Гутиря, Ліна Доміані, Володимир Товстоп'ятов, Емілі Міллер, Луїза Черешкевич, Ігор Гречаник, Євген Примаченко та родина Козаків. Також демонструється унікальна відзнака «Лицар Великого Серця» від Валерії Гуземи. Відвідати експозицію можна до 15 листопада у дзвіниці Свято-Михайлівського Золотоверхого чоловічого монастиря. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/102609/>

### **Охорона культурної спадщини**

Укрінформ. – 2024. – 11 верес. США запроваджують імпорتنі обмеження, щоб захистити культурну спадщину України. – Інф.

Заступник державного секретаря США Річард Верма оголосив про запровадження США надзвичайних імпорتنих обмежень на культурні цінності з України. Про це він заявив під час урочистостей до Дня Незалежності України в Українському домі у Вашингтоні. «Щоб допомогти Україні захистити її спадщину, я радий повідомити, що США відсьогодні вводять надзвичайні обмеження на імпорт певних категорій культурних цінностей з України з метою запобігання торгівлі, а також для повернення награтованої спадщини в Україну, якій вона належить по праву», – заявив представник адміністрації США. Він підкреслив, що культурна спадщина України є джерелом стійкості українського народу та водночас – об'єктом російської агресії. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3904615-ssa-zaprovadzuut-importni-obmezenna-sob-zahistiti-kulturnu-spadsinu-ukraini.html>

Вечірній Київ. – 2024. – 11 верес. На Подолі зупинили самовільні будівельні роботи на фасаді пам'ятки архітектури: що відомо. – Асадчева Т.

Нещодавно на сторінці Департаменту охорони культурної спадщини повідомили про проведення чергових протиправних робіт за адресою: вулиця Верхній Вал, 48/28, які вдалося зупинити завдяки оперативній реакції Департаменту територіального контролю міста Києва. Видання звернулося до Департаменту охорони культурної спадщини, щоб дізнатися, яка ситуація зараз склалася довкола цієї пам'ятки та чим цінна ця споруда. У пам'яткоохоронній установі наголосили, що будівля на Верхньому Валу, 48/28 є пам'яткою архітектури місцевого значення наказ Міністерства культури та інформаційної політики від 12.04.2023 № 171, охоронний № 3171-Кв) та охороняється законодавством у сфері охорони культурної спадщини України. «На сьогодні ми бачимо порушення з боку власника будівлі у відсутності укладеного охоронного договору. Також науково-проектна документація на проведення будь-яких будівельних робіт на пам'ятці архітектури має погоджуватися з нашим Департаментом, що також не було зроблено», – зазначила директорка Департаменту охорони культурної спадщини КМДА Марина Соловйова. Згідно з архівними документами, що зберігаються в Державному архіві міста Києва, історія забудови садиби на вулиці Верхній Вал, 48/28 простежується з середини XIX ст. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/102671/>

Вечірній Київ. – 2024. – 11 верес. Київські митники врятували від незаконного вивезення цінні порцелянові скульптурки. – Асадчева Т.

Нещодавно столичної митної служби зберегли від незаконного вивезення порцелянові скульптурки та предмети чайного сервізу, які мають культурну цінність. Їх вилучили митники, запобігши незаконній спробі переслати їх до Ізраїлю та США. Про це повідомили на сторінці Київської митниці у Facebook. Вилучені предмети вони передали на експертизу до Національного музею історії України. Експерти визначили, що всі ці вироби мають культурну та історичну цінність. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/102666/>

### **Міжнародне співробітництво**

Дзеркало тижня. Україна. – 2024. – 12 верес. В Італії відкривається виставка сучасного мистецтва, присвячена Києву і Риму. – Кругленко О.; Укрінформ. – 2024. – 11 верес. В Італії відбудеться виставка сучасного мистецтва, присвячена Києву та Риму. – Інф.

У Римі 12 вересня відбудеться урочисте відкриття виставки сучасного мистецтва «Дві ріки, дві столиці: плин часу», присвячене столицям України та Італії – Києву та Риму. Про це у фейсбуці повідомило посольство України в Італії. Захід стане яскравим символом культурного обміну та співпраці між двома країнами. На виставці буде представлено роботи українських та італійських художників, які у своїх творчих доробках відобразили унікальні риси обох столиць. Виставка триватиме до 15 вересня. Докладно:



<https://zn.ua/ukr/CULTURE/v-italiji-vidkrivajetsja-vistavka-suchasnoho-mistetstva-prisvjachena-kijevu-i-rimu.html>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3904432-v-italii-vidbudetsa-vistavka-sucasnogo-mistetstva-prisvacena-kievu-ta-rimu.html>

### **Підтримка України у світі**

Україна молода. – 2024. – 11 верес. Майкл Дуглас прибув на саміт «Кримська платформа» у Києві. – Бойко І.; Укрінформ. – 2024. – 11 верес. До Києва прибув американський актор Майкл Дуглас. – Інф.; NV. –2024. – 11 верес. До Києва приїхав голлівудський актор Майкл Дуглас. – Інф.

Зірка Голівуду, 79-річний американський актор Майкл Дуглас приїхав до Києва у середу, 11 вересня. Лауреата премії «Оскар» супроводжує його син Ділан. Під час прогулянки Майкл відвідав Михайлівський Золотоверхий монастир, Михайлівську площу та парк «Володимирська гірка», де оглянув мальовничі краєвиди Дніпра, після чого завітав до величної Андріївської церкви. Почесний гість вражений красою архітектури нашого улюбленого міста, а також активно цікавився історичними подіями, які відбувалися у Києві. Як відомо, Майкл Дуглас активно підтримує Україну від початку повномасштабного вторгнення. Нині ж він приїхав для участі в четвертому саміті міжнародної Кримської платформи. Докладно:

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/185510/>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3904521-do-kieva-pribuv-amerikanskij-aktor-majkl-duglas.html>

<https://life.nv.ua/ukr/znamenitosti/maykl-duglas-pribuv-do-kiyeva-na-potyazi-ukrзалізници-razom-iz-blinkinim-foto-50450073.html>

Випуск підготувала  
завідувачка сектору оперативного інформування  
та розповсюдження інформації Інформцентру з питань культури та мистецтва;  
тел.: 425-23-26  
електронна адреса: [infocenter@nplu.org](mailto:infocenter@nplu.org)  
[info\\_nplu@ua.fm](mailto:info_nplu@ua.fm)