

**ОПЕРАТИВНА ІНФОРМАЦІЯ**  
(за матеріалами інтернет-версій друкованих ЗМІ та онлайн-медіа)

10.06.2024

**Зміст:**

(Натисніть на заголовок для переходу на текст)

**Загальні питання**

[Інтерфакс-Україна. – 2024. – 7 черв. У Вільнюсі відкрилася дводенна Міжнародна конференція «Шлях до відновлення культурного сектору України». – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2024. – 7 черв. У Вільнюсі понад 30 країн приєдналися до плану відновлення культурного сектору України. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2024. – 7 черв. Карандєєв зустрівся у Вільнюсі з віцеміністром закордонних справ Японії – про що говорили. – Інф.](#)

[Літературна Україна. – 2024. – 7 черв. Круглий стіл «Україна-Польща: нові можливості співпраці». – Інф.](#)

**Вшанування пам'яті**

[The Village Україна. – 2024. – 7 черв. Ось який куточок пам'яті «госпітальєрки» Ірини Цибух створили в «Сенсі на Хрещатику». – В. Гриненко](#)

**Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України**

[Інтерфакс-Україна. – 2024. – 7 черв. Реалізація французької ініціативи щодо нових санкцій ЄС для боротьби з російською дезінформацією важлива – зустріч Зеленського з головою Нацзборів Франції. – Інф.](#)

**Медіа**

[Укрінформ. – 2024. – 8 черв. У столиці відродили друковану версію «Вечірнього Києва». – Інф.](#)

[Літературна Україна. – 2024. – 8 черв. На Львівщині стартував конкурс журналістських робіт імені Героя України Тараса Матвіїва. – Інф.](#)

**Регіональна культурна політика. Ініціативи громад**

[The Village Україна. – 2024. – 7 черв. З фасаду госпіталю МВС у Києві збивають керамічне панно, присвячене ліквідаторам аварії на ЧАЕС. – В. Кудряшова](#)

[The Village Україна. – 2024. – 7 черв. На Пейзажній алеї демонтували скульптуру «Дівчинки на подушках». – К. Мельник](#)

[Літературна Україна. – 2024. – 6 черв. Триває збір коштів на пам'ятник Василеві Стусу в Києві. – Інф.](#)

**Креативні індустрії**

[The Village Україна. – 2024. – 7 черв. Lviv Urban Forum проведуть 27–29 червня. Що там буде. – В. Гриненко](#)

**Мовні питання**

[Інтерфакс-Україна. – 2024. – 7 черв. Стефанчук підписав законопроект про застосування англійської мови в Україні. – Інф.](#)

[Літературна Україна. – 2024. – 6 черв. Англійська мова отримає новий статус в Україні. – Інф.](#)

### **Фестивалі, конкурси**

[Укрінформ. – 2024. – 8 черв. Етнофестиваль «Країна Мрій» оголосив ювілейну програму. – Інф.](#)

### **Музика**

[Вечірній Київ. – 2024. – 7 черв. Прем'єру симфонії «Любов» зіграє у Києві симфонічний оркестр Львівської філармонії. – О. Скотнікова](#)

[Укрінформ. – 2024. – 7 черв. У столиці презентували культурний проєкт «Поліфонія особистості з Анатолієм Матвійчуком». – Інф.](#)

### **Візуальні мистецтва**

[Вечірній Київ. – 2024. – 7 черв. 100 облич Сергія Параджанова: у столиці представлять артпроєкт пам'яті видатного митця. – Т. Асадчева](#)

[Вечірній Київ. – 2024. – 8 черв. Стіна секретів, фото, полотна: в Octo Tower триває виставка сучасних митців. – О. Плакіна](#)

[The Village Україна. – 2024. – 7 черв. Нову сувенірну євробанкноту випустять із зображенням Софіївського собору. – К. Мельник](#)

[Vogue. – 2024. – 8 черв. 8 найцікавіших виставок червня в Києві. – Інф.](#)

[Vogue. – 2024. – 7 черв. Український Vogue відкрив масштабну фотовиставку Бретта Ллойда Ukraine Today. – Інф.](#)

### **Кіномистецтво. Кінопрокат**

[Укрінформ. – 2024. – 8 черв. У Києві стартував фестиваль документалістики «Війна в об'єктиві». – Інф.](#)

[Вечірній Київ. – 2024. – 7 черв. «Війна в об'єктиві»: у столиці відзначать митців, що фіксують російську агресію. – О. Скотнікова](#)

[Вечірній Київ. – 2024. – 7 черв. Історія родини та незвичайна зоозахисниця: у столиці оголосили переможців Docudays UA. – М. Катаєва; NV. – 2024. – 7 черв. Фестиваль документального кіно Docudays UA оголосив переможців. – Ю. Найденко](#)

[NV. – 2024. – 7 черв. «Свідки. Полон вбиває». Фільм про теракт в Оленівці покажуть на фестивалі документального кіно Sheffield DocFest у Великій Британії. – Ю. Найденко](#)

[Укрінформ. – 2024. – 7 черв. Фільм «Чому я живий» можна подивитися на Netflix. – Інф.](#)

### **Декоративно-ужиткове мистецтво. Аматорство**

[Укрінформ. – 2024. – 8 черв. У Переяславі відкрили виставку лялькотанок діаспорського проєкту «Князівни та княгині». – Інф.](#)

### **Культура та мистецтво для людей з інвалідністю**

[Укрінформ. – 2024. – 8 черв. Розпочалася робота над інклюзивною аудіовиставою «Легенди Чарівнолісся». – Інф.](#)

### **Арттерапія**

[The Village Україна. – 2024. – 7 черв. Дивіться нову фотоінсталяцію JR. Вона присвячена працівникам київської психлікарні Павлова. – К. Мельник](#)

### **Література. Книговидання**

Укрінформ. – 2024. – 8 черв. Ліна Костенко працює над новими книжками, де згадується війна росії проти України. – Інф.; Українська літературна газета. – 2024. – 8 черв. Ліна Костенко працює над новими книжками, де згадується війна Росії проти України. – Інф.

Українська літературна газета. – 2024. – 7 черв. Створюють англomовну книгу про Херсонщину та підлив Каховської ГЕС. – Інф.

### **Охорона культурної спадщини**

Укрінформ. – 2024. – 7 черв. В Україні армія РФ пошкодила або зруйнувала 1080 пам'яток культури, найбільше – на Харківщині. – Інф.

Укрінформ. – 2024. – 7 черв. Весільний обряд Рівненщини включили до списку нематеріальної культурної спадщини. – Інф.

### **Нацменшини. Закордонні українці**

УНН. – 2024. – 7 черв. Уряд затвердив перелік мов нацменшин, яким загрожує зникнення. – А. Мурашко; Інтерфакс-Україна. – 2024. – 7 черв. Кабмін затвердив перелік мов нацменшин і корінних народів України, яким загрожує зникнення. – Інф.

Інтерфакс-Україна. – 2024. – 7 черв. Понад 4 тис. шкіл в Україні практикують викладання мов національних меншин як окремих предметів – Шмигаль. – Інф.

Інтерфакс-Україна. – 2024. – 7 черв. В Україні немає обмежень прав громадян, які належать до нацменшин від Росії, – Стефанішина. – Інф.

Укрінформ. – 2024. – 8 черв. В Українському домі в Ризі пройшла перша з циклу літературних зустрічей. – Інф.

### **Міжнародне співробітництво**

Укрінформ. – 2024. – 8 черв. У Литві відреставрують 100 картин Марії Примаченко. – Інф.; Українська літературна газета. – 2024. – 8 черв. У Литві відреставрують 100 картин Марії Примаченко. – Інф.

Укрінформ. – 2024. – 7 черв. У Римі презентували проєкт «Птахи співають і у час війни: Vyshyvanka Couture». – Інф.

Укрінформ. – 2024. – 7 черв. Україну представили на «Ночі літератури» у Будапешті. – Інф.

Укрінформ. – 2024. – 7 черв. В Австралії відкрили українську імерсивну виставку «Без надії сподіваюсь». – Інф.

Українська літературна газета. – 2024. – 7 черв. Книга про перший рік війни авторства Глави УГКЦ друкувалася у Харкові під вибухи російських ракет. – Інф.

Українська літературна газета. – 2024. – 7 черв. У Києві та Вашингтоні презентують книжку про заступника Бандери, який рятував євреїв. – Інф.

### **Підтримка України у світі**

Укрінформ. – 2024. – 7 черв. Делегація СКУ відвідає Берлін для адвокації інтересів України та залучення діаспори до відбудови. – Інф.

Укрінформ. – 2024. – 7 черв. У Греції провели благодійний вечір на підтримку українських дітей і ЗСУ. – Інф.

\*\*\*

УНН. – 2024. – 8 черв. У Ватикані заарештував колишнього співробітника за продаж зниклого рукопису Берніні. – Л. Подоляк

### Загальні питання

Інтерфакс-Україна. – 2024. – 7 черв. У Вільнюсі відкрилася дводенна Міжнародна конференція «Шлях до відновлення культурного сектору України». – Інф.

У Вільнюсі відкрилася дводенна Міжнародна конференція «Шлях до відновлення культурного сектору України», у якій беруть участь приблизно 200 учасників з різних країн світу, її результати буде представлено на Міжнародній конференції з питань відновлення України в Берліні. Перед початком заходу відбулася пресконференція, де представники ЮНЕСКО, Литви й України окреслили ключові напрями роботи під час конференції. У заході беруть участь представники урядів, міністри культури, представники міжнародних і неурядових організацій, експерти. Підсумком конференції стане оновлений документ «План дій для культури в Україні», підготовлений ЮНЕСКО та міжнародними експертами, а також заключний документ, підготовлений міністерствами культури Литви та України – «Вільнюський заклик до дій для відновлення культурного сектору України». Результати Вільнюської конференції представлять на Міжнародній конференції з питань відновлення України в Берліні 11–12 червня цього року. Докладніше:

<https://interfax.com.ua/news/general/991995.html>

Укрінформ. – 2024. – 7 черв. У Вільнюсі понад 30 країн приєднались до плану відновлення культурного сектору України. – Інф.

На міжнародній конференції у столиці Литви 31 країна прийняла «Вільнюський заклик до дій для відновлення культурного сектору України». Документ підготовлений міністерствами культури Литви та України. Зокрема, підписанти закликають «поставити сектор культури в авангард процесу стабілізації, відновлення та відбудови України, реінтеграції тимчасово окупованих територій та сталого післявоєнного розвитку». Крім того, країни наголосили на підготовчій ролі Вільнюської конференції до Конференції відновлення України 2024, яка відбудеться 11–12 червня в Берліні. Там вперше відбудеться дискусія про відновлення культурного сектору України. Зокрема, країни підкреслили намір сприяти інтеграції культури в усі відповідні дискусії щодо відновлення України, включно з Конференцією відновлення України в Італії у 2025 році. Серед підписантів – Австрія, Бельгія, Болгарія, Канада, Хорватія, Чехія, Данія, Фінляндія, Франція, Естонія, Грузія, Німеччина, Греція, Ісландія, Ірландія, Італія, Японія, Латвія, Литва, Люксембург, Нідерланди, Норвегія, Польща, Румунія, Словаччина, Іспанія, Швеція, Швейцарія, Україна, Велика Британія, США, а також міжнародні організації. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3872581-u-vilnusi-ponad-30-krain-priednalis-do-planu-vidnovlenna-kulturnogo-sektoru-ukraini.html>

Укрінформ. – 2024. – 7 черв. Карандеєв зустрівся у Вільнюсі з віцеміністром закордонних справ Японії – про що говорили. – Інф.

В.о. обов'язків міністра культури та інформаційної політики Ростислав Карандеєв і парламентський віцеміністр закордонних справ Японії Масахіто Комура обговорили розширення співпраці щодо відновлення та захисту української культурної спадщини. Йшлося, зокрема, про будівництво депозитаріїв та сховищ для музейних цінностей. За словами очільника МКІП, Комура під час зустрічі заявив, що на конференції в Берліні Японія планує оголосити про посилення підтримки сфери культури в Україні й залучатиме до цього приватний сектор. Карандеєв зі свого боку зауважив, що Японія нині є одним із найпотужніших інвесторів в українську культурну інфраструктуру та її відновлення. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3872579-karandeev-zustrivsa-u-vilnusi-z-viceministrom-zakordonnih-sprav-aponii-pro-so-govorili.html>

Літературна Україна. – 2024. – 7 черв. Круглий стіл «Україна-Польща: нові можливості співпраці». – Інф.

3 червня у стінах Національної бібліотеки України імені Ярослава Мудрого відбувся міжнародний круглий стіл «Україна-Польща: нові можливості співпраці», присвячений співпраці з Польщею. У зустрічі взяв участь почесний запрошений гість – директор Краківської воєводської бібліотеки Єжи Вознякевич (Jerzy Woźniakiewicz). Краківська воєводська бібліотека розгорнула величезну роботу на підтримку України, вона стала для багатьох українців, котрі потрапили до Кракова під час повномасштабного вторгнення росії в Україну, справжнім центром культури, мистецької діяльності та гуманітарної підтримки. Серед гостей був новопризначений директор Польського Інституту у Києві Ярослав Годун. З привітальним і вступним словом виступив очільник Національної бібліотеки України імені Ярослава Мудрого Олег Сербін. Також у заході взяла участь засновниця літературної платформи Project LIT Community, письменниця Ольга Ольхова, яка передала до бібліотеки добірку книжок іноземними мовами. Також у заході взяли участь: секретар Національної спілки письменників України, професор і перекладач Дмитро Чистяк, заступниця директора Українського інституту книги Олена Одинока, головний редактор журналу «Жінка» Тамара Маркелова, директорка Публічної бібліотеки імені Лесі Українки м. Києва Ольга Романюк та інші. У рамках заходу почесний громадянин Києва, академік НАМУ Юрій Мосенкіс представив спеціальний випуск журналу «Мова та історія», присвячений В. Котарбінському. Докладніше:

<https://litukraina.com.ua/2024/06/07/kruglij-stil-ukraina-polshha-novi-mozhливosti-spiivpraci/>

### **Вшанування пам'яті**

The Village Україна. – 2024. – 7 черв. Ось який куточок пам'яті «госпітальєрки» Ірини Цибух створили в «Сенсі на Хрещатику». – В. Гриненко

У книгарні «Сенс на Хрещатику» створили куточок пам'яті Ірини Цибух – доброволиці медбатальйону «Госпітальєри». У книгарні зібрали добірку книжок, які «Чека» радила прочитати українцям. Докладніше:

<https://www.village.com.ua/village/city/city-news/351501-os-yakiy-kutochok-pam-yati-gospitalerki-irini-tsibuh-stvorili-v-sensi>

### **Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України**

Інтерфакс-Україна. – 2024. – 7 черв. Реалізація французької ініціативи щодо нових санкцій ЄС для боротьби з російською дезінформацією важлива – зустріч Зеленського з головою Нацзборів Франції. – Інф.

Президент України Володимир Зеленський під час офіційного візиту до Франції провів зустріч головою Національних зборів французького парламенту Яель Брон-Піве та керівниками парламентських комітетів. Зеленський обговорив із французькими парламентаріями підготовку до Глобального саміту миру. Серед іншого він зазначив: «Реалізація ініціативи Франції щодо запровадження нового режиму санкцій ЄС для боротьби з російською дезінформацією та дестабілізацією Європи є важливою». Докладніше:

<https://interfax.com.ua/news/general/991902.html>

### **Медіа**

Укрінформ. – 2024. – 8 черв. У столиці відродили друковану версію «Вечірнього Києва». – Інф.

Київському столичному університеті імені Бориса Грінченка 7 червня презентували друковану версію газети «Вечірній Київ». Голова Національної спілки журналістів України Сергій Томіленко зауважив дуже важливо, що під час війни, коли багато вітчизняних медіа (приблизно 30–40%), на жаль, закриваються, відбулося відродження «Вечірнього Києва». У концепцію видання закладено, насамперед реальні історії людей, які успішно вирішують проблеми в умовах війни і надихають інших; економічний блок; проблеми безбар'єрності; новини у сфері літератури та загалом культури столиці. Головною темою першого номера видання, приуроченого до Дня журналіста, стала тема медіа під час війни. Випуск друкованої версії «Вечірнього Києва» на базі факультету журналістики здійснюватиме редколегія, до складу якої увійшли журналісти-практики та видавці: Тамара Куцай, Мар'яна Ангелова, Олена Даниліна та ін. Друк видання здійснюватиметься НМЦ видавничої діяльності Київського університету імені Бориса Грінченка. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3872733-u-stolici-vidrodili-drukovanu-versiu-vecirnogo-kieva.html>

Літературна Україна. – 2024. – 8 черв. На Львівщині стартував конкурс журналістських робіт імені Героя України Тараса Матвіїва. – Інф.

На Львівщині стартував конкурс журналістських робіт імені Героя України Тараса Матвіїва. Цьогоріч конкурс проходить уже втретє. До участі запрошують авторів матеріалів на військову тематику. Медіаматеріали мають бути оприлюднені в період з 6 червня 2023 року по 5 червня 2024 року. Про умови, докладніше:

<https://litukraina.com.ua/2024/06/08/na-lvivshhini-startuvav-konkurs-zhurnalistskih-robit-imeni-geroja-ukraini-tarasa-matviiva/>

### **Регіональна культурна політика. Ініціативи громад**

The Village Україна. – 2024. – 7 черв. З фасаду госпіталю МВС у Києві збивають керамічне панно, присвячене ліквідаторам аварії на ЧАЕС. – В. Кудряшова

З фасаду госпіталю МВС, що на вулиці Бердичівській на Лук'янівці, збивають керамічне панно, присвячене ліквідаторам аварії на ЧАЕС. Роботи проводять за вказівкою адміністрації, яка каже, що на місці панно «буде щось краще». Панно створила українська художниця декоративного мистецтва Нінель Гаркуша в 1994 році. Вона також працювала над декоративним оздобленням станції метро «Святошин» у 1971 році і створила барельєфи «Гопак» і «Музика» в кінотеатрі «Україна» (1965 рік). Докладніше:

<https://www.village.com.ua/village/city/city-news/351487-z-fasadu-gospitalyu-mvs-u-kievi-zbivayut-keramichne-panno-prisvyachene-likvidatoram-avariyi-na-chaes>

The Village Україна. – 2024. – 7 черв. На Пейзажній алеї демонтували скульптуру «Дівчинки на подушках». – К. Мельник

На Пейзажній алеї демонтували скульптуру «Дівчинки на подушках», пише її скульптор Костянтин Скрытуцький. На цьому місці тепер встановлять іншу скульптуру, повідомили йому люди, які проводили демонтаж. Водночас чоловік, який представився адвокатом, зазначив, що проєкт ініціювала ГО «Андріївсько-пейзажна ініціатива», а дозвіл на демонтаж надав ДОКС. «Проте ніяких документів адвокат не надав», – пише Скрытуцький. Після того, як скульптор викликав поліцію, адвокат почав пояснювати демонтаж аварійним станом скульптури й тим, що її автор відмовився від ремонту. «Що не відповідає дійсності, оскільки автора ніхто не питав» – пояснює скульптор. Згодом адвокат вже казав, що скульптуру забирають на оновлення. Докладніше:

<https://www.village.com.ua/village/city/city-news/351513-na-peyzazhniy-aleyi-demontuvali-skulpturu-divchinki-na-podushkah>

Літературна Україна. – 2024. – 6 черв. Триває збір коштів на пам'ятник Василю Стусу в Києві. – Інф.

Поету й дисиденту Василю Стусові хочуть установити меморіальну дошку та бюст на будинку, де він жив у Києві. Збір коштів організував благодійний фонд «Солом'янські котики». Активісти планують зібрати 462 000 грн. Докладніше:



<https://litukraina.com.ua/2024/06/06/trivaie-zbir-koshtiv-na-pam-jatnik-vasilevi-stusu-v-kiievi/>

### **Креативні індустрії**

The Village Україна. – 2024. – 7 черв. Lviv Urban Forum проведуть 27–29 червня. Що там буде. – В. Гриненко

Міжнародний урбаністичний форум проведуть 27–29 червня 2024 року у Львові. Тема форуму – відповідальність за розвиток і відновлення міст. Серед спікерів понад 30 планувальників та архітекторів світу. На форумі обговорюватимуть: впровадження принципів і стандартів у плануванні та архітектурі, що гарантують розвиток збудованого середовища; відповідальність за дослідження локальних типологій; зміну форматів навчальних закладів часів СРСР на сучасні освітні простори. У програмі заходу – практичні воркшопи та навчальні екскурсії, під час яких можна відвідати близько десяти локацій і проєктів у Львові. Крім лекцій та обговорень, організатори заходу влаштують піші та велосипедні урбан-вилазки по Львову. Докладніше:

<https://www.village.com.ua/village/city/city-news/351483-lviv-urban-forum-provedut-27-29-cherwnya-scho-tam-bude>

### **Мовні питання**

Інтерфакс-Україна. – 2024. – 7 черв. Стефанчук підписав законопроект про застосування англійської мови в Україні. – Інф.

Голова Верховної Ради Руслан Стефанчук підписав законопроект про застосування англійської мови в Україні. За його словами, закон дасть реальний шанс інтелектуальної, культурної, історичної, ментальної та духовної трансформації для кожного громадянина. Згідно з законопроектом держава забезпечує обов'язкове вивчення англійської мови та сприяє вивченню інших мов міжнародного спілкування в закладах освіти незалежно від форм власності. Серед іншого законопроект передбачає розробку та затвердження державної цільової програми зі сприяння вивченню та застосуванню англійської мови в Україні. У такій програмі, зокрема, мають бути враховані особливості забезпечення кіновидовищними закладами (відповідними суб'єктами кінематографії) демонструвань іноземних фільмів англійською мовою з дотриманням вимог, встановлених законом «Про забезпечення функціонування української мови як державної». Проект закону також обумовлює, що забезпечення демонстрації іноземних фільмів англійською мовою на умовах відшкодування відповідних витрат суб'єкти кінематографії здійснюють на добровільних засадах, але з дотриманням мінімальних вимог. Докладніше:

<https://interfax.com.ua/news/general/991971.html>

Літературна Україна. – 2024. – 6 черв. Англійська мова отримає новий статус в Україні. – Інф.

Верховна рада України ухвалила законопроект №9432 про англійську мову, що визначає її мовою міжнародного спілкування. Законопроект офіційно закріплює статус англійської мови як однієї з мов міжнародного спілкування в

Україні. Він також визначить посади, кандидати на які мусять обов'язково знати англійську мову. Докладніше:

<https://litukraina.com.ua/2024/06/06/anglijska-mova-otrимаie-novij-status-v-ukraini/>

### **Фестивалі, конкурси**

Укрінформ. – 2024. – 8 черв. Етнофестиваль «Країна Мрій» оголосив ювілейну програму. – Інф.

Міжнародний етнофестиваль «Країна Мрій», який є найбільшим етнофестом та найдавнішим музичним фестивалем України, оголосив цьогорічну ювілейну програму. Літній фестиваль, який збігається зі святом Купала, пройде на території Національного ботанічного саду ім. М.М. Гришка та триватиме з 21 по 23 червня. Фестиваль пропонує дві музичних сцени – фольклорну і сучасну етнічну, а також різноманіття майданчиків та активностей. Організатори облаштують 15 тематичних локацій та майданчиків: Сцена Мрій, Сцена Рай, Країна Містична, Дитяча Галявина, Поетична Майстерня, Книжкова Стежка «Наш Формат», Кримська Сцена «Ваğсарай», Японський Сад, Чайне Королівство, Духовне Коло, Дискусійний Курінь, Крафтова Стежа, Волонтерська Галявина «Печерські Котики», Алея Майстрів та Етно Смакота. На ювілейному фестивалі «Країна Мрій» наживо виступлять 35 українських колективів. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3872732-etnofestival-kraina-mrij-ogolosiv-uvilejnu-programu.html>

### **Музика**

Вечірній Київ. – 2024. – 7 черв. Прем'єру симфонії «Любов» зіграє у Києві симфонічний оркестр Львівської філармонії. – О. Скотнікова

Академічний симфонічний оркестр Львівської національної філармонії імені Мирослава Скорика представить твори української та світової класики. З 7 по 9 червня триває турне одного з найдавніших українських симфонічних оркестрів у Вінниці, Житомирі та Києві. У столиці 8 червня музиканти виконають прем'єру симфонії «Любов» Богдани Фроляк. Диригуватиме оркестром у вечір прем'єри Володимир Сивохіп. Напередодні трьох виступів у містах України – оркестр записав для одного з світових музичних лейблів «Naxos» Концерт для фортепіано з оркестром Віктора Косенка. Таким чином цей твір був збережений у світовій музичній спадщині. Звучатиме він і в українських містах у виконанні солістки Віоліни Петриченко. Докладніше:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/99214/>

Укрінформ. – 2024. – 7 черв. У столиці презентували культурний проєкт «Поліфонія особистості з Анатолієм Матвійчуком». – Інф.

У Києві пройшла презентація культурного проєкту «Поліфонія особистості з Анатолієм Матвійчуком», у рамках якого буде проведена низка публічних інтерв'ю із відомими українськими культурними діячами. Першим учасником проєкту стане лауреат Шевченківської премії, народний артист України Анатолій Пономаренко. Надалі у рамках реалізації цього проєкту плануються

зустрічі із скрипалем Кирилом Стеценком, поетом-піснярем Вадимом Крищенком, донькою композитора Мирослава Скорика Міланою та іншими. Ці творчі зустрічі відбуватимуться орієнтовно щомісяця у музичному салоні Національної філармонії. Старт проєкту заплановано на 11 червня. Окрім цього буде здійснюватися відеозаписи цих програм, які згодом будуть доступні на Ютуб-каналі Національної філармонії. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3872498-u-stolici-prezentuvali-kulturnij-proekt-polifonia-osobistosti-z-anatoliem-matvijcukom.html>

### **Візуальні мистецтва**

Вечірній Київ. – 2024. – 7 черв. 100 облич Сергія Параджанова: у столиці представлять артпроєкт пам'яті видатного митця. – Т. Асадчева

Цього року виповнюється століття з дня народження кінорежисера, сценариста і художника-постановника Сергія Йосиповича Параджанова (1924–1990). Примітно, що рішенням Генеральної Асамблеї ЮНЕСКО 100-річчя Сергія Параджанова включено до числа важливих подій 2024 року. 7 червня з цієї нагоди у Національній академії мистецтв України відбудеться відкриття виставкового проєкту «100 облич Сергія Параджанова». Експозиція включатиме скульптури, плакати, живопис, присвячені митцю. Вони стануть органічним доповненням оригінальних колажів митця, які вдалось зібрати для цієї виставки. Також будуть репрезентовані листи, фотографії та інші архівні матеріали. Впродовж виставки заплановані різноманітні заходи, зокрема: спілкування з оточенням самого митця; перегляди та обговорення фільмів Параджанова; матеріали про нього та інші архівні відеоматеріали, які розкривають його непересічну творчу особистість. Організаторами проєкту виступили Національна академія мистецтв України, Національна спілка кінематографістів України, Національний музей «Київська картинна галерея» і Вірменське товариство культурних зв'язків «АОКС-Україна». Партнери: Посольство Республіки Вірменія в Україні, Посольство Грузії в Україні, Національна кіностудія художніх фільмів імені Олександра Довженка, Національний центр Олександра Довженка, Одеська кіностудія, Харківська державна академія дизайну і мистецтв, Спілка вірмен України, Музей Хата-гражда, музей кінофільму «Тіні забутих предків». Докладніше:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/99243/>

Вечірній Київ. – 2024. – 8 черв. Стіна секретів, фото, полотна: в Octo Tower триває виставка сучасних митців. – О. Плакіна

30 травня у київському просторі Octo Tower відкрили виставку «Секрет». Центральними роботами «Секрету» стали роботи українського художника Вадима Юдицького. Також в межах виставки представлені роботи художниці-абстракціоністки Анастасії Штан. Крім того, на виставці представлено понад 60 артоб'єктів різних митців. Серед них є полотна та інсталяції: тематичні шахові дошки, великий кросворд, обрамлені предмети людського буття, вибір браслета за настроєм, стіна секретів. Докладніше:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/99262/>

The Village Україна. – 2024. – 7 черв. Нову сувенірну євробанкноту випустять із зображенням Софіївського собору. – К. Мельник

Сувенірну банкноту «нуль євро» із зображенням Софіївського собору XI століття випустить Національний заповідник «Софія Київська». Так хочуть підтримати європейський проєкт, який займається популяризацією культурних та історичних пам'яток, а також сприяє збереженню та матеріальному забезпеченню європейської культурної спадщини, пояснюють у заповіднику. У продаж купюри запустять 10 червня. Докладніше:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/351511-novu-suvenirnu-evrobanknotu-vipustyat-iz-zobrazhennyam-sofiyivskogo-soboru>

Vogue. – 2024. – 8 черв. 8 найцікавіших виставок червня в Києві. – Інф.

Огляд столичних виставкових проєктів у червні. Серед найцікавіших виставок місяця в Києві – фотопроєкт британського фотографа Бретта Ллойда, що фіксує химерне українське сьогодення; експозиція у Бабиному Яру про вкрадене через повномасштабну війну та злочини росіян дитинство та сучасна фотографія в Українському Домі. Докладніше:

<https://vogue.ua/article/culture/art/7-naycikavishih-vistavok-cherვნya-v-kiyevi-ta-odesi-55846.html>

Vogue. – 2024. – 7 черв. Український Vogue відкрив масштабну фотовиставку Бретта Ллойда Ukraine Today. – Інф.

5 червня в Національному музеї Тараса Шевченка відкрилася фотовиставка Бретта Ллойда Ukraine Today. На запрошення українського Vogue британський фотограф реалізував цей масштабний проєкт для весняного числа. Ллойд двічі приїздив в Україну з метою зафіксувати її складне сьогодення й показати його світові. Вперше ці світлинами були представлені міжнародній публіці в Парижі у березні цього року – в межах Vogue Ukraine Showcase, який підтримали перша леді України Олена Зеленська та головна редакторка американського Vogue Анна Вінтур. Київська експозиція буде відкрита з 6 до 30 червня. Більше про виставку та закладені у проєкт сенси, докладніше:

<https://vogue.ua/article/culture/art/yak-proyshlo-vidkrittya-vistavki-ukraine-today-55867.html>

### **Кіномистецтво. Кінопрокат**

Укрінформ. – 2024. – 8 черв. У Києві стартував фестиваль документалістики «Війна в об'єктиві». – Інф.

У Києві в Національному центрі «Український Дім» стартував фестиваль документалістики «Війна в об'єктиві». Журналісти з усієї України подали на конкурс 385 робіт. Це – телесюжети, газетні публікації, фоторепортажі та радіоподкасти. Під час церемонії відкриття фестивалю були представлені переможці конкурсу журналістських робіт про національний спротив та оборону держави «Війна в об'єктиві». У номінації «Кращий оператор» нагороду отримав Богдан Пападин («Бутусов Плюс»), у номінації «Кращий відеорепортаж» –

Анастасія Горпінченко («Слідство.Інфо»), у номінації «Краще інтерв'ю» – Анна Мірошниченко («5 канал»). За «Кращий радіорепортаж/подкаст» нагороду отримала Діана Жвінкліс («Характер.Медіа»). У номінації «Кращий текстовий репортаж» переміг Віталій Побережний (media), у номінації «Кращий фоторепортаж» – Валентина Полішук (net). Приз глядацьких симпатій отримав Андрій Петрук (103 бригада Сил ТрО ЗСУ). Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3872826-u-kievi-startuvav-festival-dokumentalistiki-vijna-v-obektiv.html>

Вечірній Київ. – 2024. – 7 черв. «Війна в об'єктиві»: у столиці відзначать митців, що фіксують російську агресію. – О. Скотнікова

7–9 червня в Українському домі в Києві відбудеться фестиваль документалістики «Війна в об'єктиві». У програмі фестивалю – церемонія нагородження переможців конкурсу «Війна в об'єктиві», прем'єри документальних фільмів «Щити Києва» та «Журналіст у формі». Глядачі також побачать стрічку Андрія Різоля з циклу документальних фільмів «Культура vs війна» і художню картину Ахтема Сеїтаблаєва «Кіборги». Організатор фестивалю – Служба зв'язків з громадськістю Командування Сил територіальної оборони ЗСУ («ТРО Медіа»). Повна програма показу, докладніше:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/99220/>

Вечірній Київ. – 2024. – 7 черв. Історія родини та незвичайна зоозахисниця: у столиці оголосили переможців Docudays UA. – М. Катаєва; NV. – 2024. – 7 черв. Фестиваль документального кіно Docudays UA оголосив переможців. – Ю. Найденко

Традиційно фільми на Docudays UA змагалися в конкурсах DOCU/СВІТ, DOCU/УКРАЇНА та DOCU/КОРОТКО. Чотири нагороди отримала стрічка «Фрагменти льоду» режисерки Марії Стоянової – відзнаку журі Спілки кінокритиків України, головну нагороду студентського журі, головний приз в конкурсі DOCU/УКРАЇНА та спеціальну відзнаку конкурсу DOCU/СВІТ. Дві нагороди здобула картина «Все має жити» режисерів Тетяни Дородніциної та Андрія Литвиненка – приз у номінації RIGHTS NOW! та приз глядацьких симпатій. Фільм «Золоте життя» режисера Бубакар Сангаре отримав дві нагороди – головний приз конкурсу DOCU/СВІТ та спеціальну відзнаку RIGHTS NOW!. Головний приз конкурсу DOCU/КОРОТКО здобула стрічка «Під знаком якоря», це режисерський дебют Тараса Співака. Головний приз премії Андрія Матросова – отримала стрічка «Трішки чужа» (реж. Світлана Ліщинська). Спеціальну відзнаку Премії імені Андрія Матросова – отримав фільм «Місія 200» (реж. Володимир Сидько). 9–11 червня відбудуться глядацькі дні: у «Жовтні» покажуть фільми-переможці конкурсних програм та фестиваліні хіти. В KINO42 7 та 8 червня покажуть стрічку-закриття фестивалю «Місія 200» та українські фільми з програми DOCU/КОРОТКО. Докладніше:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/99240/>

<https://life.nv.ua/ukr/art/festival-docudays-ua-ogolosiv-imena-peremozhciv-povnyi-spisok-video-50425211.html>

NV. – 2024. – 7 черв. «Свідки. Полон вбиває». Фільм про теракт в Оленівці покажуть на фестивалі документального кіно Sheffield DocFest у Великій Британії. – Ю. Найденко

Український документальний фільм «Свідки. Полон вбиває», створений командою «Архів війни», візьме участь у Міжнародному фестивалі документального кіно на Шефїлдському фестивалі документальних фільмів. Також у рамках фестивалю відбудеться його обговорення за участі команди проєкту «Архів Війни». Він є частиною спеціальної програми фільмів та зустрічей фестивалю Sheffield DocFest, які досліджують тему фестивалю 2024 року – «Роздуми про реальність». Фільм «Свідки. Полон вбиває», зібраний зі свідчень військових, які теж були в полоні в Оленівці, з інтерв'ю з тими, хто чекає на повернення з полону своїх близьких, а також тих небагатьох медіаматеріалів з Маріуполя, які робили очевидці подій. Українська прем'єра фільму пройшла на Міжнародному фестивалі документального кіно про права людини Docudays UA у червні 2024 року. Докладніше:

<https://life.nv.ua/ukr/art/film-pro-terakt-rosiyan-v-olenivci-pokazhut-na-festival-sheffield-docfest-u-velikiy-britaniji-video-50425318.html>

Укрінформ. – 2024. – 7 черв. Фільм «Чому я живий» можна подивитися на Netflix. – Інф.

Історична драма режисера Віллена Новака «Чому я живий», стала доступною для перегляду на стримінговій платформі Netflix. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3872433-film-comu-a-zivij-mozna-podivitisa-na-netflix.html>

### **Декоративно-ужиткове мистецтво. Аматорство**

Укрінформ. – 2024. – 8 черв. У Переяславі відкрили виставку ляльок-мотанок діаспорського проєкту «Князівни та княгині». – Інф.

У Національному історико-етнографічному заповіднику «Переяслав» 7 червня відкрилася виставка ляльок «Князівни та княгині», на якій представлено понад 80 вбраних у княжі строї часів Київської Русі ляльок-мотанок, виготовлених п'ятдесятьма майстринями з України та з-за кордону – Норвегії, Бразилії та Канади. Експозиція представлена до 30 червня у Меморіальному музеї Григорія Сковороди. Організаторами виставки виступили генеральний директор НІЕЗ «Переяслав» Олексій Лукашевич і Наталія Ревега. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3872761-u-pereaslavi-vidkrili-vistavku-lalokmotanok-diasporskogo-proektu-knazivni-ta-knagini.html>

### **Культура та мистецтво для людей з інвалідністю**

Укрінформ. – 2024. – 8 черв. Розпочалася робота над інклюзивною аудіовиставою «Легенди Чарівнолісся». – Інф.

В Україні розпочалася робота над створенням інклюзивної аудіовистави «Легенди Чарівнолісся» направленої на збільшення якісного культурного контенту для українських дітей з дислексією та порушеннями зору. Режисером

проекту став заслужений артист України, актор, продюсер та співавтор однойменної книги «Легенди Чарівнолісся» Віктор Андрієнко. На ролі персонажів аудіовистави запрошено українських акторів. Аудіовистава створюється за підтримки Українського культурного фонду сумісно із ВГО «Українська спілка інвалідів» (УСІ). Аудіовистава буде доступна наприкінці 2024 року на платформі Національного онлайн кінотеатру SWEET.TV. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3872765-rozpocalasa-robota-nad-inkluzivnou-audiovistavou-legendi-carivnolissa.html>

### **Арттерапія**

The Village Україна. – 2024. – 7 черв. Дивіться нову фотоінсталяцію JR. Вона присвячена працівникам київської психлікарні Павлова. – К. Мельник

Французький митець JR створив фотоінсталяцію, присвячену працівникам київської психіатричної лікарні Павлова, у межах свого проекту «Inside Out». Спільно із французькою асоціацією Ukraine CombArt на фасаді психлікарні зобразили 150 портретів її працівників: не лише лікарів, а й медсестер, прибиральниць, працівників буфету та адміністраторів. Так хочуть підвищити обізнаність іноземців щодо психологічних наслідків повномасштабної війни в Україні, коментує DTF президент асоціації Артем Юрченко. Згодом цей проєкт також хочуть представити «на фасаді однієї з найбільших лікарень Парижа». Докладніше:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/351499-divitsya-novu-fotoinstalyatsiyu-jr-vona-prisvyachena-pratsivnikom-kiyivskoyi-psihtikarni-pavlova>

### **Література. Книговидання**

Укрінформ. – 2024. – 8 черв. Ліна Костенко працює над новими книжками, де згадується війна росії проти України. – Інф.; Українська літературна газета. – 2024. – 8 черв. Ліна Костенко працює над новими книжками, де згадується війна Росії проти України. – Інф.

Українська поетеса-шістдесятниця й письменниця Ліна Костенко працює над низкою книг, зокрема збіркою віршів, куди увійдуть поезії, написані у перші дні повномасштабного вторгнення. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3872752-lina-kostenko-pracue-nad-novimi-knizkami-de-zgaduetsa-vijna-rosii-proti-ukraini.html>

<https://litgazeta.com.ua/news/lina-kostenko-pratsiuie-nad-novymy-knyzhkami-de-zhaduietsia-vijna-rosii-proty-ukrainy/>

Українська літературна газета. – 2024. – 7 черв. Створюють англomовну книгу про Херсонщину та підрив Каховської ГЕС. – Інф.

Видавництво Ukraïner готується надрукувати англomовну книгу «The Flood». Вона про підрив російськими військами Каховської ГЕС та подолання наслідків. Над книгою працює український письменник, музикант і військовослужбовець Євген Лір. Докладніше:

<https://litgazeta.com.ua/news/stvoriuiut-anhlomovnu-knyhu-pro-khersonshchynu-ta-pidryv-kakhovskoi-hes/>

### **Охорона культурної спадщини**

Укрінформ. – 2024. – 7 черв. В Україні армія РФ пошкодила або зруйнувала 1080 пам'яток культури, найбільше – на Харківщині. – Інф.

В Україні внаслідок російської агресії пошкоджені або зруйновані 1080 пам'яток культурної спадщини. За період з 24 лютого 2022 року до 25 травня 2024 року рф зруйновано або пошкоджено 1080 пам'яток культурної спадщини. З них національного значення – 121, місцевого – 879, щойно виявлених – 80. Пам'ятки культурної спадщини пошкоджені або зруйновані у 18 областях. Найбільше – у Харківській (302), Херсонській (150), Донецькій (125) та Одеській (116). Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3872405-v-ukraini-armia-rf-poskodila-abo-zrujnuvala-1080-pamatok-kulturi-najbilse-na-harkivsini.html>

Укрінформ. – 2024. – 7 черв. Весільний обряд Рівненщини включили до списку нематеріальної культурної спадщини. – Інф.

На Рівненщині розповіли про весільний обряд, який увійшов до списку нематеріальної культурної спадщини України. Вперше «Читання Корони» зафіксоване ще у 1930-му році. Читець тримав на тарілці квітку з довгою білою стрічкою, яка символізувала довге і щасливе сімейне життя. Текст «корони» в серйозній та жартівливій формі мав характер напутніх слів молодій сім'ї із життєвими правилами та побажаннями. Цей обряд існує донині. Його можна побачити на сучасних весіллях, але кількість куплетів сучасної «Корони» скоротилася. Тексти змінюються з кожним поколінням, додаються сучасні терміни й актуальні сюжети. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3872327-vesilnij-obrad-rivnensini-vklucili-do-spisku-nematerialnoi-kulturnoi-spadsini.html>

### **Нацменшини. Закордонні українці**

УНН. – 2024. – 7 черв. Уряд затвердив перелік мов нацменшин, яким загрожує зникнення. – А. Мурашко; Інтерфакс-Україна. – 2024. – 7 черв. Кабмін затвердив перелік мов нацменшин і корінних народів України, яким загрожує зникнення. – Інф.

Кабінет міністрів України затвердив перелік мов національних меншин (спільнот) та корінних народів України, яким загрожує зникнення. До зазначеного переліку включено, зокрема, білоруську, гагаузьку, караїмську, кримсько-татарську, кримчацьку, урумську циганську, румейську мови та ідиш. Докладніше:

<https://unn.ua/news/uriad-zatverdyyv-perelik-mov-natsmenshyn-yakym-zahrozhuie-znyknennia>

<https://interfax.com.ua/news/general/991966.html>

Інтерфакс-Україна. – 2024. – 7 черв. Понад 4 тис. шкіл в Україні практи-



кують викладання мов національних меншин як окремих предметів – Шмигаль. – Інф.

Прем'єр-міністр Денис Шмигаль заявляє, що понад 4 тис. шкіл в Україні практикують викладання мов національних меншин як окремих предметів. Він наголосив, що українське суспільство є терпимим до представників інших етносів і релігій, що підтверджується звітами міжнародних організацій. Крім того, за словами прем'єра, незабаром уряд затвердить перелік мов національних громад і корінних народів, які під загрозою зникнення. Докладніше:

<https://interfax.com.ua/news/general/991865.html>

Інтерфакс-Україна. – 2024. – 7 черв. В Україні немає обмежень прав громадян, які належать до нацменшин від Росії, – Стефанішина. – Інф.

Віцепрем'єр-міністерка з питань європейської та євроатлантичної інтеграції України Ольга Стефанішина заявляє, що в Україні немає обмежень прав громадян, які належать до національних меншин від Росії. Вона звернула увагу на те, що чинне законодавство справді має певні обмеження, які стосуються безпекових питань і боротьби з русифікацією чи впливом російських спецслужб на реалізацію деяких державних політик. Докладніше:

<https://interfax.com.ua/news/general/991881.html>

Укрінформ. – 2024. – 8 черв. В Українському домі в Ризі пройшла перша з циклу літературних зустрічей. – Інф.

Організація українських учителів у Латвії Izglītības centrs VOLIA.lv провела першу з серії п'ятничних літературних зустрічей. Вона була присвячена Ліні Костенко. Організаторки заходу Тамара Уварова та Ольга Іваницька підготували мультимедійну програму. Її назвою став рядок з віршів Костенко «Віддай людині крихітку себе». Ідею проекту літературних зустрічей висунула керівниця освітнього центру VOLIA.lv Людмила Вакало. Його метою є збереження національної автентичності та етнокультурної самобутності, підтримка національно-патріотичного духу українців крізь призму української мови, літератури та історії. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3872749-v-ukrainskomu-domi-v-rizi-projsla-persa-z-ciklu-literaturnih-zustricej.html>

### **Міжнародне співробітництво**

Укрінформ. – 2024. – 8 черв. У Литві відреставрують 100 картин Марії Примаченко. – Інф.; Українська літературна газета. – 2024. – 8 черв. У Литві відреставрують 100 картин Марії Примаченко. – Інф.

У Литві відреставрують 100 картин української художниці в жанрі наївного мистецтва Марії Примаченко. Т.в.о міністра культури та інформаційної політики України Ростислав Карандєєв разом із міністром культури Литви Сімонасом Кайрісом 7 червня відвідали Центр реставрації музейних цінностей Пранаса Гудинаса Литовського національного художнього музею, де реставруватимуть картини. Центр є основною базою навчання реставраторів. Тут проводяться майстер-класи, семінари та лекції, пов'язані зі збереженням та доглядом

за музейними колекціями. Реставратори центру дослідили й відреставрували понад 50 картин і 1000 графічних робіт з українських музеїв, найближчим часом очікуються ще 600 робіт. Невдовзі у центрі реставруватимуть 100 картин Марії Примаченко з державної частини Музейного фонду України із фондів Запорізького обласного художнього музею. Нині на реставрації перебувають картини з українського Музею Ханенків, а також литовці відновлюють килим з Маріуполя. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3872791-u-litvi-vidrestavruut-100-kartin-marii-primacenko.html>

<https://litgazeta.com.ua/news/u-lytvi-vidrestavruut-100-kartyn-marii-prymachenko/>

Укрінформ. – 2024. – 7 черв. У Римі презентували проєкт «Птахи співають і у час війни: Vyshyvanka Couture». – Інф.

У Римі на віллі Tre Madonne відбулася презентація нового мистецького проєкту «Птахи співають і у час війни: Vyshyvanka Couture Третього тисячоліття» від Оксани Караванської та театру «Слово і голос» Наталії Половинки. Українська дизайнерка запропонувала синергію мистецтв: на розкішній віллі середини XVI століття зустрілися мода, театр, музика, слово, спів, живопис та ювелірне мистецтво. У Римі Караванська представила нову історію «Vyshyvanka Couture Третього тисячоліття», де авторкою сучасної вишивки вкотре стала дизайнерка Ксенія Уманська. Режисуру до дефіле створила українська співачка, актриса театру і кіно, лауреатка Шевченківської премії Наталія Половинка, а разом з театром «Слово і голос» – живий музичний супровід. Караванська вже понад десять років створює колекції Haute Couture та здійснює культурну дипломатію України на найвищому рівні по всьому світу: Нью-Йорк, Чикаго, Лондон, Париж, Санліс, Давос та багато інших. За словами дизайнерки, важливість культурної дипломатії в тому, що це немілітарне нагадування у високих колах про нас. Про те, за що ми боремося і що можемо втратити, і що може втратити Європа. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3872400-u-rimi-prezentovali-proekt-ptahi-spivaut-i-u-cas-vijni-vyshyvanka-couture.html>

Укрінформ. – 2024. – 7 черв. Україну представили на «Ночі літератури» у Будапешті. – Інф.

Посольство України в Угорщині третій рік поспіль взяло участь у культурному заході «Ніч літератури» (Irodalom Éjszakája), який цього року проходить у Будапешті у період з 5 по 7 червня. На заході Україна була представлена фрагментом твору українського письменника Сергія Жадана «Інтернат». Уривок зачитала угорська акторка Адрієна Рейті. Партнером проєкту виступив Чеський центр м. Будапешт Cseh Centrum. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3872332-ukrainu-predstavili-u-noci-literaturi-u-budapesti.html>

Укрінформ. – 2024. – 7 черв. В Австралії відкрили українську імерсивну

виставку «Без надії сподіваюсь». – Інф.

В Університеті Монаша у Мельбурні (Австралія) експонується сучасна українська імерсивна виставка, натхненна відомим віршем Лесі Українки «Contra Spem Spero» – «Hoping Against Hope» (Без надії сподіваюсь). Івент організував Союз українських організацій Австралії (СУОА) / Australian Federation of Ukrainian Organisation's (AFUO). Виставка представляє рідкісні українські книги та матеріали з колекції слов'янської літератури Ади Бут при Монаші, анімовані читання поезії українською та англійською мовами (англійською, зокрема, читав австралійський рок-музикант Нік Кейв), українські ікони та нові мистецькі роботи від Христі Чудосник та українських студентів. Куратори виставки – докторка Енн Холлоуей та Діана Ремзі, у співпраці з дизайнерами студії Peter King, студентами мультимедійних спеціальностей Університету Монаша та у консультації з провідним українським вченим, професором-емеритом Університету Монаша Марком Павлишиним. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3872356-v-avstralii-vidkrili-ukrainsku-imersivnu-vistavku-bez-nadii-spodivaus.html>

Українська літературна газета. – 2024. – 7 черв. Книга про перший рік війни авторства Глави УГКЦ друкувалася у Харкові під вибухи російських ракет. – Інф.

Глава Української Греко-Католицької Церкви Патріарх Святослав презентував книгу «Україна стоїть! Україна бореться! Україна молиться!». Ця книга є збіркою щоденних відеовиступів глави УГКЦ з початку повномасштабного вторгнення рф. Презентація відбулася 6 червня у приміщенні Дипломатичної академії України імені Геннадія Удовенка при Міністерстві закордонних справ. Спонсором видання книжки виступила парафія Володимира і Ольги у м. Чикаго (США). Книгу презентували Блаженніший Святослав та Оксана Забужко, авторка передмови. Післямову до видання написав американський історик Тімоті Снайдер. Модератором заходу виступив Юрій Мушка, український дипломат. Докладніше:

<https://litgazeta.com.ua/news/knyha-pro-pershij-rik-vijny-avtorstva-hlavy-uhkts-drukuvalasia-u-kharkovi-pid-vybukhy-rosijskykh-raket/>

Українська літературна газета. – 2024. – 7 черв. У Києві та Вашингтоні презентують книжку про заступника Бандери, який рятував євреїв. – Інф.

10 червня у Києві та Вашингтоні відбудеться презентація книжки Олега Проценка «Національний трибун. Життя та ідеї Івана Вовчука». Книжка Олега Проценка, видана київським видавництвом «Фронезис», стала першою цілісною біографією Івана Вовчука. Презентація відбудеться в один день і в Києві, і у Вашингтоні. В американській столиці книжку презентує Vovk Foundation, заснований онуками Івана Вовчука. У Києві участь у презентації візьмуть: Олег Проценко; Володимир В'ятрович, народний депутат України; Микола Посівнич, історик; Анатолій Дністровий, письменник, художник, офіцер ЗСУ; Юрій Вовчук, американський підприємець, онук Івана Вовчука (відеовключення із Вашингтона). Захід відбудеться у Книгарні «Сенс на Хрещатику». Докладніше:

<https://litgazeta.com.ua/news/u-kyievi-ta-vashynhtoni-prezentuiut-knyzhku-pro-zastupnyka-bandery-iakyj-riatuvav-ievreiv/>

### **Підтримка України у світі**

Укрінформ. – 2024. – 7 черв. Делегація СКУ відвідає Берлін для адвокації інтересів України та залучення діаспори до відбудови. – Інф.

Делегація Світового конгресу українців (СКУ) на чолі з Павлом Гродом здійснить офіційний візит до столиці Німеччини, під час якого відбудуться зустрічі на високому рівні та діалог з громадою. Основними темами зустрічей будуть адвокація інтересів України, залучення української діаспори до відбудови України та підтримка тимчасових українських переселенців у Німеччині. Під час візиту президент СКУ виступить на Міжнародній конференції з питань відновлення України (Ukraine Recovery Conference) 11–12 червня. У заході також візьме участь Ярема Ковалів, очільник «Energize Ukraine» – глобальної ініціативи СКУ, спрямованої на допомогу українській державі у відновленні енергетичної інфраструктури. 13 червня у Берліні відбудеться громадська зустріч з президентом СКУ за участі віцепрезидента СКУ в Західній Європі Володимира Когутяка та віцепрезидента Об'єднання українців Франції та голови Світової координаційної виховно-освітньої Ради СКУ Любові Любчик. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3872389-delegacia-sku-vidvidae-berlin-dla-advokacii-interesiv-ukraini-ta-zalucenna-diaspori-do-vidbudovi.html>

Укрінформ. – 2024. – 7 черв. У Греції провели благодійний вечір на підтримку українських дітей і ЗСУ. – Інф.

У грецькому місті Салоніки відбувся благодійний вечір на підтримку українських дітей і Збройних сил України, організований громадою «Україно-грецька ініціатива» (УГІ). У заході взяв участь консул України в Салоніках Євген Шквира. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3872376-u-grecii-proveli-blagodijnij-vecir-na-pidtrimku-ukrainskih-ditej-i-zsu.html>

\*\*\*

УНН. – 2024. – 8 черв. У Ватикані заарештував колишнього співробітника за продаж зниклого рукопису Берніні. – Л. Подоляк

Поліція Ватикану заарештувала колишнього співробітника за ймовірну спробу продати рукопис XVII століття італійського бароко майстра Джан Лоренцо Берніні, який раніше зник з архівів. Докладніше:

<https://unn.ua/news/u-vatykani-zaareshtuvav-kolyshnoho-spivrobitnyka-za-prodazh-znykloho-rukopysu-bernini>

Випуск підготувала

В. В. Пижевська,  
головний бібліограф сектору оперативного інформування  
та розповсюдження інформації відділу НАУІ  
Інформцентру з питань культури та мистецтва,  
**E-mail: [infocenter@nplu.org](mailto:infocenter@nplu.org); [info\\_nplu@ua.fm](mailto:info_nplu@ua.fm)**  
контакт. тел.: 425-23-26