

ОПЕРАТИВНА ІНФОРМАЦІЯ
(за матеріалами інтернет-версій друкованих ЗМІ та онлайн-медіа)

06.09.2024

Зміст:

(Натисніть на заголовок для переходу на текст)

Загальні питання

[УНН. – 2024. – 5 верес. Рада призначила Миколу Точицького міністром культури та стратегічних комунікацій. – Колеснік І.; Укрінформ. – 2024. – 5 верес. Рада призначила Точицького міністром культури та стратегічних комунікацій. – Інф.; NV. –2024. – 5 верес. Парламент призначив Миколу Точицького міністром культури та стратегічних комунікацій України. – Інф.; Україна молода. – 2024. – 5 верес. Микола Точицький призначений міністром культури. – Шугай А.; Дзеркало тижня. Україна. – 2024. – 5 верес. Новим очільником Мінкульту став дипломат. – Інф.](#)

[УНН. – 2024. – 5 верес. У Мінкульту буде нова назва – Кравчук. – Мурашко А.](#)

[Україна молода. – 2024. – 5 верес. Пам'ятник Леонтовичу в Покровську демонтували і встановлять у Вінниці. – Бойко І.; Українська літературна газета. – 2024. – 5 верес. Пам'ятник композитору Миколі Леонтовичу з Покровська евакуюють до Вінниці. – Інф.](#)

Благодійність. Меценатство. Волонтерство

[Укрінформ. – 2024. – 5 верес. Благодійний проєкт із реконструкції поранених облич військових презентував фотовиставку. – Інф.](#)

Фестивалі

[Вечірній Київ. – 2024. – 5 верес. Київ готується до урбаністичного фестивалю «Майстерня міста 2.0». – Новосвітня К.](#)

Музика

[День. – 2024. – 5 верес. 10–30 вересня відроджений фестиваль Mariupol Classic. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2024. – 5 верес. Національна філармонія відкриє сезон унікальним концертом. – Інф.](#)

[The Village Україна. – 2024. – 5 верес. В Україні запустили найбільшу базу українських музикантів NUAM Base. Там понад 11 тисяч артистів. – Гриненко В.](#)

Візуальні мистецтва

[Укрінформ. – 2024. – 5 верес. У Львові відкрили виставку французьких й українських митців. – Інф.](#)

[Вечірній Київ. – 2024. – 5 верес. Як створити шедевр: у Києві демонструють](#)

твори Володимира Богуславського. – Асадчева Т.

Вечірній Київ. – 2024. – 5 верес. Салон диких рож: у 115-річній столичній садибі відкрили виставку. – Плакіна О.

Кіномистецтво. Кінопрокат

Укрінформ. – 2024. – 6 верес. У Венеції на кіноринку презентували українську документальну драму. – Інф.

NV. –2024. – 5 верес. На двох протезах по червоній доріжці. Український ветеран та актор Микола Граднов-Савицький відвідав Венеційський кінофестиваль. – Інф.

The Village Україна. – 2024. – 5 верес. Кінофестиваль «Київський тиждень критики» оголосив програму. Що там буде. – Яковенко І.

Вечірній Київ. – 2024. – 5 верес. У столиці розпочався міжнародний фестиваль анімації LINOLEUM: на що звернути увагу. – Катаєва М.

NV. –2024. – 5 верес. Кінопокази на Протасі. У Києві покажуть «Ми були рекрутами» просто неба. – Інф.

Література

Укрінформ. – 2024. – 5 верес. До програми «Національний кешбек» пропонують включити придбання книжок. – Інф.

Укрінформ. – 2024. – 5 верес. Книга українського письменника увійшла до почесного списку Міжнародної ради з книг для молоді. – Інф.; Українська літературна газета. – 2024. – 5 верес. Книга Олександра Гавроша увійшла до почесного списку Міжнародної ради з книг для молоді. – Інф.

Українська літературна газета. – 2024. – 5 верес. У Канаді оголосили короткий список літпремії Пітерсона за нехудожню літературу. – Інф.; Укрінформ. – 2024. – 5 верес. У Канаді оголосили короткий список літпремії Пітерсона за нехудожню літературу. – Інф.

NV. – 2024. – 5 верес. Серед спікерів Павлюк та В'ятрович. У столиці пройде другий KyivBookFest. – Інф.

Вечірній Київ. – 2024. – 5 верес. В Україні проходить Національний тиждень читання нонфіку: події у Києві. – Катаєва М.

Охорона культурної спадщини

УНН. – 2024. – 5 верес. Є надія на успішне відновлення пам'ятки: власник садиби Зеленських запропонував проект з другим поверхом. – Тележніков І.; Вечірній Київ. – 2024. – 5 верес. Власник представив передпроектну пропозицію відновлення садиби Зеленських у Києві. – Новосвітня К.

Нацменшини. Закордонні українці

Укрінформ. – 2024. – 5 верес. У Баку відбулася прем'єра українського

мультфільму «Лисиця й виноград». – Інф.

Укрінформ. – 2024. – 5 верес. У Бухаресті відкрилася фотовиставка «Невидані дипломи». – Інф.

Міжнародне співробітництво

Укрінформ. – 2024. – 5 верес. У Мюнхені представлять виставку «Україна в мініатюрі». – Інф.

Укрінформ. – 2024. – 5 верес. «Українська книжкова полицка» з'явилася у бібліотеці португальського міста Порту. – Інф.

Загальні питання

УНН. – 2024. – 5 верес. Рада призначила Миколу Точицького міністром культури та стратегічних комунікацій. – Колеснік І.; Укрінформ. – 2024. – 5 верес. Рада призначила Точицького міністром культури та стратегічних комунікацій. – Інф.; NV. –2024. – 5 верес. Парламент призначив Миколу Точицького міністром культури та стратегічних комунікацій України. – Інф.; Україна молода. – 2024. – 5 верес. Микола Точицький призначений міністром культури. – Шугай А.; Дзеркало тижня. Україна. – 2024. – 5 верес. Новим очільником Мінкульту став дипломат. – Інф.

Верховна Рада України призначила Миколу Точицького міністром культури та стратегічних комунікацій України. За його кандидатуру проголосували 252 народних депутати. Додатково: Микола Точицький має дипломатичний досвід, з 2021 по 2024 рік обіймав посаду заступника голови МЗС. Також брав участь у переговорах з РФ у Білорусі та Туреччині. У 2016–2021 роках дипломат представляв Україну при ЄС та Європейському співтоваристві з атомної енергії за сумісництвом. У цей же період він обіймав посаду посла України в Бельгії та Люксембурзі. А до того шість років працював на посаді постійного представника України при Раді Європи. Докладно:

<https://unn.ua/news/rada-pryznachyla-mykolu-tochytskoho-ministrom-kultury-ta-stratehichnykh-komunikatsii>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-politics/3902359-rada-priznacila-tocickogo-ministrom-kulturi-ta-strategicnih-komunikacij.html>

<https://nv.ua/ukr/ukraine/events/parlament-priznachiv-mikolu-tochickogo-ministrom-kulturi-ta-strategichnih-komunikacij-ukrajini-50448581.html>

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/185394/>

<https://zn.ua/ukr/POLITICS/novim-ochilnikom-minkultu-stav-diplomat-.html>

УНН. – 2024. – 5 верес. У Мінкульту буде нова назва – Кравчук. – Мурашко А.

Міністерство культури та інформаційної політики отримає нову назву – Міністерство культури та стратегічних комунікацій. Фракція «Слуги народу» погодила кадрові ротації в Уряді, зокрема призначення нових міністрів та віцепрем'єрів. Про це повідомила народна депутатка від «Слуги народу» Євгенія Кравчук. Докладно:

<https://unn.ua/news/u-minkultu-bude-nova-nazva-kravchuk>

Україна молода. – 2024. – 5 верес. Пам'ятник Леонтовичу в Покровську демонтували і встановлять у Вінниці. – Бойко І.; Українська літературна газета. – 2024. – 5 верес. Пам'ятник композитору Миколі Леонтовичу з Покровська евакуюють до Вінниці. – Інф.

Пам'ятник композитору Миколі Леонтовичу в Покровську на Донеччині демонтували ще у серпні, щоб російські терористи не пошкодили його обстрілами. Наразі монумент евакуюють до Вінниці і встановлять у парку імені Миколи Леонтовича. Про це розповіла заступниця начальника Покровської

військової адміністрації Маргарита Ідрісова у коментарі «Суспільне. Донбас». Водночас, за її словами, пам'ятник Тарасу Шевченку з Покровська планують евакуювати до Дніпра, де відкриється філіал Покровської центральної бібліотеки ім. Тараса Шевченка. Докладно:

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/185397/>

<https://litgazeta.com.ua/news/pam-iatnyk-kompozytoru-mykoli-leontovychu-z-pokrovska-evakuiuiut-do-vinnytsi/>

Благодійність. Меценатство. Волонтерство

Укрінформ. – 2024. – 5 верес. Благодійний проєкт із реконструкції поранених облич військових презентував фотовиставку. – Інф.

У партнерстві з Укрінформом команда проєкту «Лікарі для героїв» розповіла про підтримку військових з пораненнями обличчя і голови та презентувала свій новий соціальний проєкт – фотовиставку героїв «Хорообрі обличчя». Презентація відбулася в Укрінформі за участі учасників проєкту «Лікарі для героїв» та авторки фотовиставки, фотокореспондентки Укрінформу Юлії Овсянникової. Фотокореспондентка зробила 24 фотопортрети восьми учасників проєкту. Виставка експонуватиметься на двох локаціях: 16 фотопортретів у фасадних вікнах Укрінформу на вул. Богдана Хмельницького та 24 фотопортрети у Кримському Домі. Керівниця проєкту, ініціаторка фотовиставки «Хорообрі обличчя» Наталя Лютікова пояснила мету проєкту великою потребою в операціях з реконструкції облич поранених військових та відсутністю належної підтримки з боку держави. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3902501-blagodijnij-proekt-iz-rekonstrukcii-poranenih-oblic-vijskovich-prezentuvav-fotovistavku.html>

Фестивалі

Вечірній Київ. – 2024. – 5 верес. Київ готується до урбаністичного фестивалю «Майстерня міста 2.0». – Новосвітня К.

7 вересня у столиці відбудеться урбаністичний фестиваль «Майстерня міста 2.0: Безпека та сталий розвиток». На відвідувачів заходу чекають тематичні тренінги, майстер-класи, спортивні заходи, інтерактивні зустрічі, обговорення питань міського розвитку та дискусії. Організатор – Департамент суспільних комунікацій КМДА. Про це повідомила заступниця голови КМДА з питань здійснення самоврядних повноважень та відповідальна за впровадження безбар'єрності в Києві Марина Хонда. «Майстерня міста відбудеться у столиці вже вдруге. Торік захід відвідали близько 10 000 киян і гостей міста. Цього року ми сподіваємось залучити ще більше людей...», – сказала Марина Хонда. За її словами, мета заходу – налагодити комунікацію між громадою, бізнесом і владою щодо процесів розвитку й оновлення столиці, об'єднання соціально корисних ініціатив і створення комунікаційного майданчика. Захід відбувається за підтримки проєкту «Інтегрований розвиток міст в Україні II», що виконується Deutsche Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit (GIZ) GmbH за фінансової підтримки урядів Німеччини та Швейцарії. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/102446/>

Музика

День. – 2024. – 5 верес. 10–30 вересня відроджений фестиваль Mariupol Classic. – Інф.

Mariupol Classic – єдиний фестиваль класичної музики, який існував у Донецькій області. Він був заснований у 2018 році Маріупольською міською радою разом з Департаментом культури міста майже одразу, як на музичній мапі України з'явилася нова концертна організація – Маріупольська камерна філармонія. Після паузи фестиваль повертається до життя у Києві. Концертні програми цього річного фестивалю готує команда агенції UKR Artists – один з головних організаторів масштабних подій класичної музики в нашій державі. Саме UKR Artists, спільно з культурною спільнотою Маріуполя, упродовж 2019–2021 років створювала цей масштабний міжнародний проєкт. Сьомий Mariupol Classic відбудеться у київському Будинку архітектора, який нині став концертним майданчиком Маріупольської камерної філармонії. Триватиме фестиваль з 10 до 30 вересня та охопить шість концертів. 10 вересня фестиваль відкриє Національний камерний ансамбль «Київські солісти». Музиканти підготували фестивалю програму «Від Вівальді до Маккартні», за диригентським пультом – Сергій Голубничий. 14 вересня відбудеться концерт колективу, який був постійним учасником Mariupol Classic. Це прославлений Київський квартет саксофоністів. Для фестивалю музиканти підготували концерт – Magic SAX. Разом з Київським квартетом саксофоністів на сцену вийде 10 саксофоністів на чолі з віртуозом Олександром Рукомойниковим. Запрошений гість – перкусіоніст Олег Пахомов. 17 вересня відвідувачів фестивалю чекає хорова магія капели «Орея». Диригент – маєстро Олександр Вацек, засновник і художній керівник капели. 19 вересня відбудеться авторський концерт композитора Юрія Шевченка «Світ музики Юрія Шевченка». Виконає музику композитора Національний ансамбль солістів «Київська камерата». Запрошений диригент – маєстро Ділявер Осман. 21 вересня відбудеться концерт «Мое дитинство, вбите на війні» – театральний перформанс, народжений в час нинішньої війни. Він об'єднав два найвідоміших дитячих колективи столиці України: хорову капелу «Дзвіночок» та дівочий хор «Вогник». Диригент концерту – маєстро Рубен Толмачов. 30 вересня фестиваль Mariupol Classic-2024 завершить оркестр «Ренесанс» Маріупольської камерної філармонії. Після окупації Маріуполя музиканти оркестру на чолі з його засновником та незмінним керівником Василем Крячком знайшли прихисток у столиці України. Для фестивалю музиканти підготували зворушливу програму «Місто Марії». Сьомий фестиваль Mariupol Classic відбувається за ініціативи концертної агенції UKR Artists спільно з Департаментом культурно-громадського розвитку Маріупольської міської ради та Маріупольською камерною філармонією. Артистичний директор фестивалю – Олександр Пірієв. Докладно:

<https://day.kyiv.ua/news/050924-10-30-veresnya-vidrodzhenyy-festyval-mariupol-slassic>

Укрінформ. – 2024. – 5 верес. Національна філармонія відкриє сезон унікальним концертом. – Інф.

Національна філармонія України 6 вересня відкриє свій 161-й сезон світовою прем'єрою фортепіанного концерту Олександра Родіна. «Концерт-відкриття сміливо можна назвати унікальним: звучатиме прем'єра фортепіанного концерту Олександра Родіна, написаного спеціально для цієї події... На сцені філармонії його виконає наш молодий, темпераментний, артистичний Максим Шадько...», – розповіла керівниця комунікаційного відділу НФУ Ольга Стельмашевська. Вона додала, що за диригентським пультом симфонічного оркестру Національної філармонії України буде маєстро Микола Дядюра. У програмі відкриття 161-го сезону також нова експозиція у фое філармонії «Люди та їх інструменти» з фото людей філармонії, які зняли фотохудожники Дмитро і Вікторія Головченки, та відкриття пам'ятної таблички Арсену Федосенку – художнику, фотографу Національної філармонії України у 2018-20-х рр., капітану ЗСУ, який загинув цього літа. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3902367-nacionalna-filarmonia-vidkrie-sezon-unikalnim-koncertom.html>

The Village Україна. – 2024. – 5 верес. В Україні запустили найбільшу базу українських музикантів NUAM Base. Там понад 11 тисяч артистів. – Гриненко В.

Музичний сервіс NUAM запустив найбільшу базу українських музикантів – вебзастосунок NUAM Base, де зібрали понад 11 тисяч українських артистів. Базу музики поповнюють щодня, а треки можна фільтрувати за різними жанрами. Також артистів можна відсортувати за іменем, датою останнього релізу, кількістю слухачів на місяців і їхнім приростом. За замовчуванням у застосунку відфільтрували артистів, які випустили російськомовні пісні у 2024 році. Також можна відфільтрувати артистів, у яких не було взагалі релізів цього року або лише один. На платформі зібрали українських виконавців усіх жанрів від репу й року до шансону, каверів, музики для дітей. NUAM (New UA Music) – сервіс для відстеження й дослідження української музики. Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/354551-dk-energetik-otoy-kazhanna-u-vebdodatku-nuam-base-zibrali-ponad-11-tisyach-ukrayinskih-artistiv>

Візуальні мистецтва

Укрінформ. – 2024. – 5 верес. У Львові відкрили виставку французьких й українських митців. – Інф.

У Львові в Національному музеї імені Андрея Шептицького відкрили виставковий проєкт «UKRAFT: зустріч французьких та українських митців». До уваги глядачів представили 60 творів (живопис, графіка, скульптура, металопластика) 16-ти художників з обох країн. У проєкті також беруть участь семеро українських художників-воїнів. Серед них є й професійні митці, й ті, для яких мистецтво виконує роль арттерапії під час реабілітації. Куратором

проекту є голова асоціації «La Vie en Relief» Стефан Далмат. У Львівській ОВА акцентували, що він – палкий прихильник України, її історії та культури, має українське коріння. Переглянути виставку можна до 22 вересня. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3902534-u-lvovi-vidkrili-vistavku-francuzkih-j-ukrainskih-mitciv.html>

Вечірній Київ. – 2024. – 5 верес. Як створити шедевр: у Києві демонструють твори Володимира Богуславського. – Асадчева Т.

У Центрі сучасного мистецтва «Білий Світ» триває персональна виставка живопису львівського художника Володимира Богуславського. Митець успішно працює практично у всіх жанрах живопису. В експозиції представлено твори митця різних років. На думку співзасновниці галереї Тамари Янович, нинішній проект «Малярство» став справжньою втіхою для них. Виставка триватиме до 15 вересня. Докладно про художника і виставку:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/102416/>

Вечірній Київ. – 2024. – 5 верес. Салон диких рож: у 115-річній столичній садибі відкрили виставку. – Плакіна О.

Старовинний столичний простір «Справжній Київ» на короткий час став справжньою оранжереею. Її втілює у життя садівник із палітрою Ілля Чічкан. Садиба, в стінах якої проходить виставка, постраждала внаслідок однієї з атак РФ. Уламками пошкодило вікна та дах. Власники давно проживали в іншому місці, проте щоб зберегти цінну культурну спадщину вони погодились на допомогу волонтерів у відновленні. А згодом і зовсім підтримали створення культурного простору, де тепер організують виставки, лекції та різноманітні цікаві події. «Справжній Київ» був заснований києвознавцем та письменником Сергієм Мироновим. На жаль, під час виконання бойового завдання на сході країни він загинув. Проте його справа продовжила жити завдяки друзям та небайдужим до історії міста активістам. Впродовж вихідних 7 та 8 вересня у садибі на Нагірній, 2 можна побачити виставку «Салон диких рож». Її куратор – Павло Третьяков. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/102443/>

Кіномистецтво. Кінопрокат

Укрінформ. – 2024. – 6 верес. У Венеції на кіноринку презентували українську документальну драму. – Інф.

На міжнародному кіноринку Венеціанського кінофестивалю було презентовано історичну документальну драму «Ярослав Мудрий – тесть Європи», створену ГО «Укркінофест» на замовлення Міжнародної платформи іномовлення. Її знято у жанрі, що поєднує документальне кіно і художню реконструкцію. Режисеркою та продюсеркою проекту стала Олеся Ногіна, співавторами сценарію – Віталій та Дмитро Капранови. Роль Ярослава Мудрого виконав актор Євген Лацік, образ дружини князя – шведської принцеси Інгігерди – втілила Анастасія Король. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3902644-u-venecii-na-kinorinku-prezentovali-ukrainsku-dokumentalnu-dramu.html>

NV. –2024. – 5 верес. На двох протезах по червоній доріжці. Український ветеран та актор Микола Граднов-Савицький відвідав Венеційський кінофестиваль. – Інф.

Микола Граднов-Савицький, який на війні втратив обидві нижні кінцівки та був пацієнтом центру Superhumans, де його поставили на протези, відвідав Венецію разом з командою фільму «Пісні землі, що повільно горить» режисерки Ольги Журби. На червоній доріжці Микола та знімальна група документального українського фільму з'явилися 4 вересня. На кінофестивалі відбулася світова прем'єра стрічки. Керівниця Superhumans Ольга Руднева опублікувала на своїй сторінці в Instagram відео з Миколою, на якому він поділився своїми враженнями від документального фільму, у якому є епізод про пацієнтів центру. Микола Граднов-Савицький – актор Дикого театру, який у 2022 році долучився до НГУ та став оператором БПЛА. Важкі поранення чоловік отримав у березні 2024 року. Докладно:

<https://life.nv.ua/ukr/socium/veneciyskiy-kinofestival-vidvidav-ukrajinskiy-vetera-ta-aktor-mikola-gradnov-savickiy-50448632.html>

The Village Україна. – 2024. – 5 верес. Кінофестиваль «Київський тиждень критики» оголосив програму. Що там буде. – Яковенко І.

Кінофестиваль «Київський тиждень критики» оголосив цьогорічну програму «Химерний час», яку створили разом із Довженко-Центром. Глядачам пропонують дослідити інтерес українського кінематографа до модерної фантастичної літератури, химерної прози й світової літератури модернізму, кажуть організатори. До програми українського ретро увійшли: чорно-білий фільм Суламіф Цибульник «Карантин»; горор Миколи Рашеєва «Оберіг», який зняли за творами Володимира Дрозда; фільм «Чудо в краю забуття» Наталі Мотузко за мотивами повісті письменника-шістдесятника Валерія Шевчука; фільм «Градус чорного Місяця» Наталії Кіракозової за мотивами роману Юрія Смолича; «Людина К» Сергія Рахманіна, який є екранізацією Франца Кафки. «Київський тиждень критики» відбудеться з 17 до 23 жовтня в кінотеатрі «Жовтень». Докладно:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/354545-kinofestival-kiyivskiy-tizhden-kritiki-ogolosiv-programu-scho-tam-bude>

Вечірній Київ. – 2024. – 5 верес. У столиці розпочався міжнародний фестиваль анімації LINOLEUM: на що звернути увагу. – Катаєва М.

До 8 вересня на локаціях інноваційного парку UNIT.City у Києві проходить 11-й міжнародний фестиваль анімації LINOLEUM. Традиційно він знайомить глядачів з сучасною закордонною та українською анімацією. На фестивалі представляють п'ять блоків конкурсу міжнародної анімації, програму комерційної анімації та конкурс українських робіт. Загалом в програмі 22 тематичні підбірки (фем анімація, горори, фільми як для дорослої, так і для

дитячої аудиторії). У найчисельнішому міжнародному конкурсі куратори фестивалю виділили п'ять окремих блоків (33 фільми). Український конкурс складається з дев'яти робіт, що об'єднані темою пам'яті. Цьогоріч LINOLEUM також фокусується на українському gamedev, проведе серію лекцій та воркшопів, презентацію українських інді ігор, а також майстер-клас від відомого австрійського колективу TOTAL REFUSAL, який представить свій підхід до сучасних відеоігор. Директорка фестивалю Анастасія Верлінська. Вона у інтерв'ю виданню детально розповіла про програму фестивалю і його фокусну тему, нові події та на які стрічки варто звернути увагу; про українську анімацію. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/102423/>

NV. –2024. – 5 верес. Кінопокази на Протасі. У Києві покажуть «Ми були рекрутами» просто неба. – Інф.

У Києві на галявині заказника «Протасів яр» імені Романа Ратушного пройде показ документального фільму про бійців 3 окремої штурмової бригади «Ми були рекрутами». Фільм покажуть 6 вересня. Перед показом фільму відбудеться зустріч з членами знімальної групи: режисером Любомиром Левицьким і виконавчим продюсером Дмитром Нікіфоровим. Вхід на кінопоказ безкоштовний. Докладно:

<https://life.nv.ua/ukr/art/mi-buli-rekrutami-pokazhut-prosto-neba-na-kinopokazah-na-protasi-50448594.html>

Література

Укрінформ. – 2024. – 5 верес. До програми «Національний кешбек» пропонують включити придбання книжок. – Інф.

Міністерство культури та інформаційної політики разом із комітетом Верховної Ради з питань гуманітарної та інформаційної політики та Українським інститутом книги (УІК) пропонують включити до програми «Національний кешбек» придбання книжок і послуги книгарень. «2 вересня в Україні офіційно стартувала програма «Національний кешбек», за якою українцям компенсуватимуть 10% витрат на придбання товарів вітчизняного виробництва. Однак, в переліку послуг та товарів, доступних для кешбеку, відсутні послуги розповсюджувачів книговидавничої продукції (книгарень). Крім того, кошти кешбеку неможливо використати на придбання готових книжок», – ідеться в повідомленні МКІП. З огляду на це МКІП, гуманітарний комітет Верховної Ради та УІК звернулися до Міністерства економіки, яке є розробником цього експериментального проєкту, з пропозицією внести зміни до базової постанови, доповнивши перелік кодами МСС: 5942 «Книгарні»; 5192 «Книги, періодичні видання та газети». Окрім того, МКІП разом із гуманітарним комітетом Верховної Ради та УІК наголошують на тому, що підтримка українських книготорговців у рамках експериментального проєкту «Національний кешбек» має стати важливою і неодмінною складовою державної політики підтримки цілісного українського культурного продукту. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3902396-do-programi-nacionalnij-kesbek-proponuut-vkluciti-pridbanna-knizok.html>

Укрінформ. – 2024. – 5 верес. Книга українського письменника увійшла до почесного списку Міжнародної ради з книг для молоді. – Інф.; Українська літературна газета. – 2024. – 5 верес. Книга Олександра Гавроша увійшла до почесного списку Міжнародної ради з книг для молоді. – Інф.

Книжка Олександра Гавроша увійшла до Почесного списку Міжнародної ради з книг для молоді (IBBY). Про це письменник повідомив у коментарі Укрінформу. «Міжнародна рада з книг для молоді (IBBY) ... оголосила Почесний список кращих дитячих книжок 2024 року. 189 видань із 68 країн увійшли до престижного міжнародного каталогу, що складається раз на два роки і представляє роботи кращих літераторів, ілюстраторів та перекладачів. Цьогоріч в цьому списку є моя книга «Врятувати Тараса Шевченка», видана харківським видавництвом «Фоліо», – сказав Олександр Гаврош. За словами письменника, ця повість входить до циклу його відомої серії «Музей пригод». В книзі йдеться про пригоди київських музейників у 1847 році та арешт Тараса Шевченка. Як зазначає автор, його метою було доступніше й цікавіше розповісти школярам про життя Шевченка у Києві. Також у списку IBBY цього року представлений український художник Ростислав Попський – ілюстраціями до книжки «Там, де блукають сни» (видавництво «А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА») та перекладачка Ганна Яновська – віршованим перекладом книжки «Як знайти лева» (видавництво «Ранок»). Виставки книжок-переможців заплановані у Швеції, Японії, Кореї, на відомих книжкових ярмарках у Франкфурті (Німеччина) та Болоньї (Італія). Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3902301-kniga-ukrainskogo-pismennika-uvijshla-do-pocesnogo-spisku-miznarodnoi-radi-z-knig-dla-molodi.html>

<https://litgazeta.com.ua/news/knyha-oleksandra-havrosha-uvijshla-do-pocesnoho-spysku-miznarodnoi-rady-z-knyh-dlia-molodi/>

Українська літературна газета. – 2024. – 5 верес. У Канаді оголосили короткий список літпремії Пітерсона за нехудожню літературу. – Інф.; Укрінформ. – 2024. – 5 верес. У Канаді оголосили короткий список літпремії Пітерсона за нехудожню літературу. – Інф.

Канадський Літературний фонд імені Пітерсона при Фундації «Будучність» оголосив шість книжок, які увійшли до короткого списку міжнародної літературної премії за нехудожню літературу 2024 року. До шорт-листа увійшли книги: «Вторгнення: За лаштунками кривавої війни Росії та боротьби України за виживання» Люка Гардінга, «Бахмут» Мирослава Лаюка, «Деокупація. Історії опору українців. 2022» Богдана Логвиненка, «Вбивця в Кремлі» Джона Суїні, «Наші вороги зникнуть: Російське вторгнення та війна за незалежність України» Ярослава Трофімова та «Війна і покарання: Путін, Зеленський і шлях до вторгнення Росії в Україну» Михайла Зигаря. Міжнародна премія, що вручається раз на два роки, відзначає найкращі нехудожні книги, написані англійською чи українською мовами, які сприяють кращому

розумінню тем, пов'язаних з Україною, актуальних для світової аудиторії. Переможця буде оголошено на щорічній церемонії нагородження та вечері Літературного фонду Пітерсона 30 листопада 2024 року в місті Торонто. Докладно:

<https://litgazeta.com.ua/news/u-kanadi-oholosyly-korotkyj-spysok-litpremiipitersona-za-nekhudozhniu-literaturu/>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3902128-u-kanadi-ogolosili-korotkij-spisok-litpremiipitersona-za-nehudoznu-literaturu.html>

NV. – 2024. – 5 верес. Серед спікерів Павлюк та В'ятрович. У столиці пройде другий KyivBookFest. – Інф.

З 5 по 8 вересня у Києві буде проходити другий KyivBookFest. Фестиваль відбуватиметься у двох паралельних форматах: велика книжкова виставка-продаж та галузевий форум. В Рамках фестивалю пройдуть зустрічі читачів з авторами, видавцями, лідерами думок та книжковими блогерами. Участь в івенті вже підтвердили понад 100 видавництв, навколкнижкових організацій та книготорговельних компаній. Серед них А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА, АБУК, ArtHuss, ArtBooks, Білка, BookChef, Vivat, Видавництво Старого Лева, Жорж, Зелений Пес, КСД, Книголав, Колесо Життя, Наш Формат, НК Богдан, Ранок, Фабула, Фоліо та інші. Цього року серед запрошених гостей та спікерів будуть Іларіон Павлюк, Макс Кідрук, Василь Шкляр, Володимир В'ятрович. Також буде представлено стенди видавництв, де можна буде придбати книги. Можливість відвідування цієї частини KyivBookFest надаватиметься за донат. Мета KBF 2024 – зібрати 1,5 млн грн на програму спільноти Української Реформації «Військо читає». З повною програмою заходу можна ознайомитись [тут](#). Докладно:

<https://life.nv.ua/ukr/art/kyivbookfest-2024-u-kiyevi-vdruge-proyde-knizhkovi-festival-50448498.html>

Вечірній Київ. – 2024. – 5 верес. В Україні проходить Національний тиждень читання нонфіку: події у Києві. – Катаєва М.

Національний тиждень читання нонфікшн-літератури, організований Українським інститутом книги, триває до 8 вересня. Його гасло – «З історії незакінченої війни» – назва книги есеїв Юрія Шевельова, видатного мовознавця, літературного критика та одного з найвпливовіших інтелектуалів ХХ століття. Український інститут книги підготував безліч активностей до Тижня читання нонфіку, до яких можна долучитися як онлайн, так і офлайн. Наприклад, у межах книжкового фестивалю Kyivbookfest (5 – 8 вересня) відбудуться галузеві та літературні дискусії: 6 вересня «Крим як текст і контекст: репрезентація півострова в літературі»; «Війна ідей та наративів: деколонізація простору»; 7 вересня – «Мова і книжка як інструменти змін в Україні». Особлива увага приділяється ініціативі #Військо_радить, яка покликана познайомити читачів із книгами, що надихають та підтримують наших військовослужбовців та ветеранів. Спеціально до Тижня читання

створено каталог «Український нонфік | 2023–2024», де зібрано понад 300 нових українських видань. Докладно:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/102424/>

Охорона культурної спадщини

УНН. – 2024. – 5 верес. Є надія на успішне відновлення пам'ятки: власник садиби Зеленських запропонував проект з другим поверхом. – Тележніков І.; Вечірній Київ. – 2024. – 5 верес. Власник представив передпроектну пропозицію відновлення садиби Зеленських у Києві. – Новосвітня К.

На засіданні Консультативної ради при Департаменті охорони культурної спадщини КМДА були розглянуті передпроектні пропозиції щодо відновлення зруйнованого будинку на вул. Олександра Кониського, 22. Власник садиби Зеленських представив передпроектні пропозиції щодо її відновлення. Про це повідомила директорка Департаменту охорони культурної спадщини КМДА Марина Соловійова. «Після попередніх консультацій, представники власника садиби Зеленських вперше передали на розгляд передпроектні пропозиції щодо відновлення зруйнованого будинку. Це важливий крок у процесі відбудови. Готовність власника брати участь у виправленні власної помилки дає надію на успішне відновлення пам'ятки», – зазначила Марина Соловійова. Під час презентації представник власника запропонував відновлювати будівлю у вигляді, який вона мала до зруйнування, тобто з другим поверхом. Докладно:

<https://unn.ua/news/ye-nadiia-na-uspishne-vidnovlennia-pamiatky-vlasnyk-sadyby-zelenskykh-zaproponuvav-proekt-z-druhym-poverkhom>

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/102458/>

Нацменшини. Закордонні українці

Укрінформ. – 2024. – 5 верес. У Баку відбулася прем'єра українського мультфільму «Лисиця й виноград». – Інф.

У столиці Азербайджану відбувся прем'єрний показ мультфільму «Лисиця й виноград», створеного на основі байки Леоніда Глібова. Про це у фейсбуці повідомила Спілка українок в Азербайджані. Після перегляду діти взяли участь у майстер-класі з виготовлення керамічного сувеніра від художниці Людмили Кривич. Тож кожен маленький учасник зміг створити свій власний витвір мистецтва. Мультфільм «Лисиця й виноград» був створений для ютуб-каналу Надії Кирей «Веселопед», на якому можна знайти й інші анімаційні фільми. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3902393-u-baku-vidbulasa-premera-ukrainskogo-multfilmu-lisica-j-vinograd.html>

Укрінформ. – 2024. – 5 верес. У Бухаресті відкрилася фотовиставка «Невидані дипломи». – Інф.

У Національній бібліотеці Румунії за ініціативи посольства України відбулося відкриття фотовиставки «Невидані дипломи», про це йдеться на

сторінці посольства у фейсбуці. «Невидані дипломи» / Unissued Diplomas – це міжнародний проєкт, котрий вшановує пам'ять українських студентів, серед яких військові, художники, науковці, які ніколи не отримують власний диплом, через те що їхнє життя забрала війна. Відвідати виставку можна до 27 вересня. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3902348-u-buharesti-vidkriлася-fotovistavka-nevidani-diplomi.html>

Міжнародне співробітництво

Укрінформ. – 2024. – 5 верес. У Мюнхені представлять виставку «Україна в мініатюрі». – Інф.

У німецькому Мюнхені, у парку Munich Olympic Park, 7 та 8 вересня у рамках фестивалю Superbloom буде представлена мультимедійна виставка «Україна в мініатюрі», яка підкреслює важливість захисту української нерухомої культурної спадщини. За допомогою 29 мініатюрних 3D-моделей, відео та VR-туру виставка демонструє культурні пам'ятки України, зокрема будівлі, зруйновані внаслідок російської агресії. Виставка також включає 12 відеороликів, 29 музичних композицій сучасних українських композиторів, а також VR-тур, що пропонує унікальний досвід занурення. Організатори: Програма сприяння громадській активності «Долучайся!», що фінансується Агентством США з міжнародного розвитку (USAID) та здійснюється Раст в Україні. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3902326-u-munheni-predstavlat-vistavku-ukraina-v-miniaturi.html>

Укрінформ. – 2024. – 5 верес. «Українська книжкова полицка» з'явилася у бібліотеці португальського міста Порту. – Інф.

У муніципальній бібліотеці Алмейда Гарретта у португальському місті Порту в рамках реалізації проєкту «Українська книжкова полицка» відбулося відкриття стенда української літератури, повідомило консульство України в Порту у фейсбуці. У церемонії взяли участь консул України Аліна Пономаренко, мер міста Руї Морейра, директорка бібліотеки Сільвія Фарія та дипломатів установи. Наразі відкрито доступ до понад 150 книг сучасної та класичної української літератури, книжок для дітей, книг про Україну, а також про боротьбу України з російською агресією з 2014 року. Проєкт «Українська книжкова полицка» реалізують МЗС, МКІП, а також Український інститут книги під патронатом Першої леді України Олени Зеленської. Консульство України в Порту реалізувало ініціативу у співпраці з Câmara Municipal do Porto та Bibliotecas do Porto під час проведення Feira do Livro do Porto – однієї з найбільших книжкових ярмарків в Португалії. Докладно:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3902471-ukrainska-knizkova-policka-zavilasa-u-biblioteci-portugalskogo-mista-portu.html>

Випуск підготувала Рудіч О. А,
завідувачка сектору оперативного інформування
та розповсюдження інформації Інформцентру з питань культури та мистецтва;
тел.: 425-23-26
електронна адреса: infocenter@nplu.org
info_nplu@ua.fm