

**ОПЕРАТИВНА ІНФОРМАЦІЯ**  
(за матеріалами інтернет-версій друкованих ЗМІ та онлайн-медіа)

03.12.2024

**Зміст:**

(Натисніть на заголовок для переходу на текст)

**Митці на фронті**

[Фокус.–2024. – 2 груд. Українець року-2024: люди, на яких тримається Україна. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2024. – 2 груд. Кувалдін присвятив пісню загиблим побратимам. – Інф.](#)

**Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України**

[Українська літературна газета. – 2024. – 2 руд. 90% інтерв'ю з політиками у «Єдиних новинах» за жовтень провели з представниками влади, — моніторинг. – Інф.](#)

[Українська літературна газета. – 2024. – 2 груд. Параноя і маразм: у Криму руські дураки видали довідник про всі держави світу, крім України. – Інф.; Дзеркало тижня. Україна. – 2024. – 2 груд. ФСБ у Криму видала щоденник з телефонними кодами без згадки про Україну. – О. Кругленко](#)

**Регіональна культурна політика. Ініціативи громад**

[NV. –2024. – 2 груд. Написати листа і загадати бажання. П'ять чарівних місць у Києві, де можна зустрітися зі Святим Миколаєм і Сантою. – Ю. Найденко](#)

[Вечірній Київ. – 2024. – 2 груд. У столиці прочитають «Живі книги» про цінність сім'ї для дітей. – Н. Марків](#)

**Креативні індустрії**

[Дзеркало тижня. Україна. – 2024. – 2 груд. Українці зробили повну локалізацію культової гри Half-Life 2. – Д. Чекін](#)

[Vogue. – 2024. – 2 груд. Міністерство економіки та українські дизайнери зустрілися за круглим столом – що відомо. – Інф.](#)

**Благодійність. Меценатство. Волонтерство**

[The Village Україна. – 2024. – 2 груд. Українські мисткині створили серію постерів про жінок, які започаткували бізнес під час війни. – І. Яковенко](#)

[Укрінформ. – 2024. – 30 лист. «Charity fair - 2024» у Києві зібрав представників 26 країн. – Інф.](#)

**Фестивалі, конкурси**

[Укрінформ. – 2024. – 2 груд. Тоня Матвієнко відкрис фестиваль «Коляда на Майзлях» у Франківську. – Інф.](#)

[The Village Україна. – 2024. – 2 груд. «Хейтспіч» і Motor’Rolla на сьомому музичному фестивалі «Бешкет»: квитки вже в продажу. – Village Special](#)

[The Village Україна. – 2024. – 2 груд. Як пройшов фестиваль авангардної музики Black! Factory 2024 на кіностудії Довженка. – О. Морозов](#)

### **Синтез мистецтв**

[NV. –2024. – 2 груд. Арткнига про українську класичну музику та концерт-ілюстрація до неї. – Інф.](#)

### **Театр**

[The Village Україна. – 2024. – 2 груд. «Кортес» і «Тигролови». Премія «Гра» назвала переможців. – Д. Головань](#)

[The Village Україна. – 2024. – 2 груд. 10 театральних прем’єр грудня й мініфестиваль із віршами Жадана. – В. Кіхтенко](#)

[Укрінформ. – 2024. – 2 груд. У Нацопері відбулася спеціальна прем’єра «Трубадура» Джузеппе Верді. – Інф.](#)

### **Хореографічне мистецтво**

[Vogue. – 2024. – 2 груд. У Києві відбудеться прем’єра балету про Лесю Українку. – Інф.](#)

### **Музика**

[Українська літературна газета. – 2024. – 2 груд. В Україні оголосили конкурс на здобуття премії імені Миколи Лисенка у 2025 році. – Інф.; День. – 2024. – 2 груд. Державне агентство з питань мистецтв та мистецької освіти оголошує конкурс на здобуття премії імені Миколи Лисенка у 2025 році. – Інф.; Укрінформ. – 2024. – 2 груд. Оголосили конкурс на здобуття премії імені Миколи Лисенка у 2025 році. – Інф.](#)

[Укрінформ. – 2024. – 2 груд. «Щедрик» вперше пролунав у видатній франкфуртській Alte Oper. – Інф.](#)

### **Візуальні мистецтва**

[Дзеркало тижня. Україна. – 2024. – 1 груд. Видатний український скульптор Олександр Лідаговський: «Через мистецтво я розповідаю світу, що Україна — це не локальний конфлікт». – В. Білан](#)

[NV. – 2024. – 2 груд. Відлуння Burning Man. У Києві встановили інсталяцію I’m Fine, створену з артефактів війни. – Ю. Найденко; The Village Україна. – 2024. – 2 груд. Інсталяцію I’m Fine встановили у Києві. Як продовження Burning Man. – Д. Головань](#)

[The Village Україна. – 2024. – 2 груд. Це ілюстрації до перевидання «Міста» Підмогильного, які розклеїли на вулицях Києва. – Д. Головань](#)

[Вечірній Київ. – 2024. – 2 груд. Тепле мистецтво: у Києві триває виставка художнього текстилю. – Н. Марків](#)

### **Кіномистецтво. Кінопрокат**

[NV. – 2024. – 1 груд. Про Укрзалізницю і новорічні дива. Що відомо про комедію Потяг у 31 грудня. – Д. Шароді](#)

[NV. – 2024. – 2 груд. Оригінальна підтримка. Українські бійці з підрозділу Гострі картузи отримали у подарунок картузи від авторів однойменного серіалу. – Ю. Найденко; The Village Україна. – 2024. – 2 груд. Український підрозділ «Гострі картузи» отримав картузи від сценариста однойменного серіалу. – І. Яковенко](#)

[NV. – 2024. – 2 груд. 3 культового альбому «Origins». Пісня Imagine Dragons стала саундтреком кіноальманаху «Війна очима тварин». – Ю. Найденко](#)

[Укрінформ. – 2024. – 2 груд. У Любліні в рамках Ukraina Festiwal Filmowy покажуть нові українські стрічки. – Інф.](#)

[NV. – 2024. – 1 груд. З Майклом Фассбендером і Річардом Гіром. Український актор Олександр Рудинський знявся у серіалі Джорджа Клуні. – О. Ткаченко](#)

### **Арттерапія**

[The Village Україна. – 2024. – 2 груд. Кастинг для ветеранів оголосив Театр Воєнних Дій. Хто його створює і що там буде. – В. Кіхтенко](#)

[Укрінформ. – 2024. – 1 груд. Платформа «Щоденники стійкості» вже опублікувала понад тисячу історій. – Інф.](#)

### **Література. Книговидання**

[Дзеркало тижня. Україна. – 2024. – 1 груд. Як зростатиме український книжковий ринок у 2025–2030 роках. – О. Кірпічов, генеральний директор видавництва Bookchef](#)

[Українська літературна газета. – 2024. – 2 груд. У Запоріжжі презентували книжку «Оборонці Гуляйпільського краю». – Інф.](#)

[Українська літературна газета. – 2024. – 1 груд. «Літературна Кропивниччина»: вийшла книга про історію письменницького осередку у місті на Інгулі. – Інф.](#)

### **Музейна справа**

[Україна молода. – 2024. – 2 груд. «Клініка» для відновлення душ вражених трагедіями: унікальний музей порцеляни створив журналіст Олександр Швець. – Т. Здоровило](#)

Укрінформ. – 2024. – 2 груд. У Музеї війни відкривається виставка українських ялинкових прикрас. – Інф.

### **Охорона культурної спадщини**

Україна молода. – 2024. – 2 груд. «Атака» на історію: в Києві віддають під забудову цілий квартал пам'яток. – Т. Здоровило

The Village Україна. – 2024. – 2 груд. В Одесі відреставрували двері 19 століття в будинку братів Стіфель. Ось який вигляд вони мають. – І. Яковенко

### **Бібліотечна справа. Промоція читання**

УНН. – 2024. – 2 груд. Український інститут книги організує Національний тиждень дитячого читання. – Інф.; Укрінформ. – 2024. – 2 груд. Розпочався Національний тиждень дитячого читання. – Інф.

Українська літературна газета. – 2024. – 2 груд. Стартує Національний тиждень дитячого читання, організований Українським інститутом книги. – Інф.

Українська літературна газета. – 2024. – 2 груд. В Україні стартує онлайн-фестиваль «Сімейне читання». – Інф.

Вечірній Київ. – 2024. – 2 груд. В Україні стартував Національний тиждень дитячого читання: програма. – М. Катаєва

Фокус.–2024. – 2 груд. Втрата дому в сучасній дитячій літературі. – О. Петренко-Цеунова

### **Навчальні заклади**

Фокус.– 2024. – 2 груд. 75 років творчості, натхнення та успіху: фотокнига про Поплавського побачила світ (фоторепортаж). – Інф.; NV. – 2024. – 2 груд. Михайло Поплавський у світлинах: від дитинства до ректора університету майбутнього. – Інф.; УНН. – 2024. – 2 груд. Ректор у фотооб'єктиві: Київський університет культури презентував тритомник про Михайла Поплавського. – Інф.

### **Нацменшини. Закордонні українці**

Укрінформ. – 2024. – 2 груд. В Україні стартував Форум угорської національної спільноти. – Інф.

Укрінформ. – 2024. – 2 груд. СКУ підписав меморандум про співпрацю з Міжнародною організацією міграції. – Інф.

Укрінформ. – 2024. – 2 груд. В Українському центрі в Баку відзначили річницю референдуму про незалежність України. – Інф.

Укрінформ. – 2024. – 2 груд. У Ризі відбувся різдвяний ярмарок, на якому був представлений український стенд. – Інф.

Укрінформ. – 2024. – 2 груд. У Франції вшанували пам'ять жертв Голодомору в Україні. – Інф.

Укрінформ. – 2024. – 2 груд. Український стенд представили на різдвяному базарі у Таллінні. – Інф.

Укрінформ. – 2024. – 2 груд. У Франції функціонують понад 20 українських освітньо-культурних центрів – Мінреінтеграції. – Інф.

Укрінформ. – 2024. – 2 груд. Україну представили на благодійному різдвяному ярмарку у Вільнюсі. – Інф.

### **Міжнародне співробітництво**

Укрінформ. – 2024. – 30 лист. У Берліні розпочало роботу нове німецько-українське товариство. – Інф.

Укрінформ. – 2024. – 2 груд. Посол у Польщі зустрівся з представниками української громади. – Інф.

### **Підтримка України у світі**

УНН. – 2024. – 1 груд. Річард Гір представив документальний фільм про українську молодь з ВІЛ. – Інф.

\*\*\*

Дзеркало тижня. Україна. – 2024. – 2 груд. Оксфордський словник назвав слово 2024 року. – М. Яровенко; NV. – 2024. – 2 груд. Гниль у мозку. Оксфордський словник назвав слово 2024 року. – К. Пасічник

## **Митці на фронті**

Фокус.–2024. – 2 груд. Українець року-2024: люди, на яких тримається Україна. – Інф.

3 роки війни. 3 роки перемог і поневірянь, згуртованості та героїзму. Щоденної боротьби за Україну і свободу. Щоденна боротьба за Україну і свободу. Усе це не генерали і депутати. Весь тягар цих трьох років несуть на собі прості українці, воїни, волонтери, люди мистецтва. Фокус вирішив підбити підсумки цього року голосуванням за Українця року. Рейтинг Фокусу «Українець року»: основні критерії відбору. Серед них – Олег «Ґрунт» Сенцов, молодший лейтенант, командир штурмової роти 47-ї ОМБр; Віктор Розовий, гуморист, військовий, боєць 3-ї окремої штурмової бригади; Максим Буткевич, журналіст, волонтер; Мстислав Чернов, режисер-документаліст, військовий журналіст, фотограф. Докладніше:

<https://focus.ua/uk/ratings/680467-ukrajinec-roku-reyting-lyudina-roku-2024-vid-fokusu>

Укрінформ. – 2024. – 2 груд. Кувалдін присвятив пісню загиблим побратимам. – Інф.

Об'єднання «Культурний десант» випустило відеокліп на пісню лідера гурту «The ВЙО» і військовослужбовця Мирослава Кувалдіна «До побачення». Композицію створено в рамках ініціативи «КД» із запису серії кліпів і пісень про боротьбу українців за свою свободу, написаних військовими та цивільними. Режисери відео – Мирослав Кувалдін та очільник «Культурного десанту» Миколай Серга. Кліп створено у співпраці з платформою пам'яті «Меморіал», яка надала світлини загиблих воїнів. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3933498-kuvaldin-prisvativ-pisnu-zagiblim-pobratimam.html>

## **Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України**

Українська літературна газета. – 2024. – 2 руд. 90% інтерв'ю з політиками у «Єдиних новинах» за жовтень провели з представниками влади, — моніторинг. – Інф.

За даними моніторингу ефірів телемарафону «Єдині новини» у жовтні, журналісти провели 179 інтерв'ю з політиками, 90% з яких були представниками партії «Слуга народу», Кабінету міністрів або Офісу президента. Загалом за місяць марафон провів 1404 розмови з гостями – на 59 більше, ніж у вересні. Унікальних гостей нарахували 571, що лише на чотири більше, ніж у попередньому місяці. У середньому кожного запрошеного гостя кликали в ефір 2,45 рази. Докладніше:

[https://litgazeta.com.ua/news/90-interv-iu-z-politykamy-u-iedynykh-novynakh-za-zhovten-provely-z-predstavnykamy-vlady-monitorynh/#google\\_vignette](https://litgazeta.com.ua/news/90-interv-iu-z-politykamy-u-iedynykh-novynakh-za-zhovten-provely-z-predstavnykamy-vlady-monitorynh/#google_vignette)

Українська літературна газета. – 2024. – 2 груд. Параноя і маразм: у Криму руськіє дуракі видали довідник про всі держави світу, крім України. –

Інф.; Дзеркало тижня. Україна. – 2024. – 2 груд. ФСБ у Криму видала щоденник з телефонними кодами без згадки про Україну. – О. Кругленко

На території Криму росіяни надрукували спеціальний тираж пропагандистського записника із емблемою ФСБ, де розмістили довідник з телефонними кодами, торговими штрихкодами та іншими відомостями про усі держави світу, крім України. «Кримський «єжедневник» чекістів – чергове свідчення політики держави-агресора, спрямованої на знищення усіх згадок про Україну на окупованих українських територіях, а ще – ознака страху перед представниками рухом опору на півострові», – прокоментували інцидент у ГУР. Докладніше:

<https://litgazeta.com.ua/news/paranoia-i-marazm-u-krymu-ruskiie-duraki-vydaly-dovidnyk-pro-vsi-derzhavy-svitu-krim-ukrainy/>

<https://zn.ua/ukr/war/fsb-u-krimu-vidala-dovidnik-z-telefonnimi-kodami-bez-zhadki-pro-ukrajinu.html>

### **Регіональна культурна політика. Ініціативи громад**

NV. –2024. – 2 груд. Написати листа і загадати бажання. П'ять чарівних місць у Києві, де можна зустрітися зі Святим Миколаєм і Сантою. – Ю. Найденко

Вдруге поспіль Україна відзначатиме День Святого Миколая за Юліанським календарем. Відтепер його святкують 6 грудня. В очікуванні свята у Києві вже відкрилося, а також ще відкриється кілька святкових локацій, де діти зможуть зустрітися зі Святим Миколаєм та його помічниками, написати йому листа та довірити свої бажання. Докладніше:

<https://life.nv.ua/ukr/socium/den-svyatogo-mikolaya-2024-6-grudnya-kudipiti-z-ditmi-u-kiyevi-i-zustriti-santu-podrobici-50471041.html>

Вечірній Київ. – 2024. – 2 груд. У столиці прочитають «Живі книги» про цінність сім'ї для дітей. – Н. Марків

Міжнародна благодійна організація «Партнерство «Кожній дитині» проведе у Києві завершальний захід «Патронат замість інтернату: «Живі книги» про цінність сім'ї для дітей», присвячений цій темі. Під час якого учасники регіональних етапів, що пройшли у 13 містах України, читатимуть «Живі книги» – історії дітей та їхніх біологічних сімей, які в складних життєвих обставинах скористались послугою патронату, а також історії патронатних, прийомних сімей, дитячих будинків сімейного типу, сімей опікунів, усиновителів та молодих людей, які мали досвід перебування під патронатом. Таким чином привертатимуть увагу до патронату замість виховання у інтернатах. Проєкт «Родина для кожної дитини: розвиток сімейного патронату» виконується спільно з Дитячим фондом ООН (ЮНІСЕФ), Міністерством соціальної політики України, Національною соціальною сервісною службою України, Координаційним центром з розвитку сімейного виховання та догляду дітей за фінансової підтримки Європейського Союзу та Австрійської Агенції Розвитку (ADA). Умежах кампанії «Україна для кожної дитини» вийшла серія

відео у яких пояснюють особливості різних форм сімейного виховання та патронату. Докладніше:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/105741/>

### **Креативні індустрії**

Дзеркало тижня. Україна. – 2024. – 2 груд. Українці зробили повну локалізацію культової гри Half-Life 2. – Д. Чекін

Українська студія NamUA Studio зробила повну локалізацію культової комп'ютерної гри Half-Life 2. Тепер у шутер можна пограти з українським озвученням, текстурами та субтитрами. Над озвученням працювали відомі українські актори дубляжу. Half-Life 2 – комп'ютерна гра студії Valve у жанрі науково-фантастичного шутера від першої особи. Вона вийшла у 2004 році та стала сиквелом першої частини. Офіційної української локалізації від розробників вона не має. Докладніше:

<https://zn.ua/ukr/UKRAINE/ukrajintsi-zrobili-povnu-lokalizatsiju-kultovoji-hri-half-life-2.html>

Vogue. – 2024. – 2 груд. Міністерство економіки та українські дизайнери зустрілися за круглим столом – що відомо. – Інф.

26 листопада Міністерство економіки ініціювало зустріч з відомими українськими дизайнерами та представниками креативних індустрій, аби зрозуміти, як впоратися із дефіцитом якісних спеціалістів у галузі моди. У дискусії з міністеркою економіки України Юлією Свириденко брали участь зокрема Іван Фролов, Яна Бец та Юлія Логвін. Під час круглого столу дизайнери та представники Міністерства економіки України обговорювали можливі формати співпраці підприємців з освітніми закладами щодо підготовки кадрів. Головна проблема модної індустрії в Україні нині в дефіциті компетентних фахівців, які вміють працювати з різними тканинами та матеріалами. В рамках події була організована поїздка до Рівненського центру профтехосвіти, аби учасники дискусії могли побачити практичну сторону можливої співпраці з ЦПТО. Натомість українські дизайнери та засновники брендів підкреслили важливість осучаснення системи освіти, аби зацікавити молоде покоління в опануванні професій швачок й надихнути на отримання якісних вмінь. Докладніше:

<https://vogue.ua/article/culture/lifestyle/ministerstvo-ekonomiki-ta-ukrajinski-dizayneri-zustrilisya-za-kruglim-stolom-shcho-vidomo-57546.html>

### **Благодійність. Меценатство. Волонтерство**

The Village Україна. – 2024. – 2 груд. Українські мисткині створили серію постерів про жінок, які започаткували бізнес під час війни. – І. Яковенко

Українські мисткині створили серію постерів про жінок, які започаткували власний бізнес під час війни. Роботи представили на виставці «Політ» у Києві в межах конференції проекту «Крила». Героїнь, про яких створювали плакати, обирали художниці, зокрема Олеся Драшкаба й Ольга Дегтярєва. Проект «Крила» спрямований на підтримку жінок, зокрема тих, хто



проживає в сільській місцевості, щодо працевлаштування й розвитку власної справи. Його впроваджувала організація «Пакт» за підтримки уряду Канади. Докладніше:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/357451-ukrayinski-mistkini-stvorili-seriyu-posteriv-pro-zhinok-yaki-zapochatkuvali-biznes-pid-chas-viyi>

Укрінформ. – 2024. – 30 лист. «Charity fair - 2024» у Києві зібрав представників 26 країн. – Інф.

У благодійному різдвяному ярмарку «Charity fair – 2024», який проходить у Дипломатичній академії України імені Геннадія Удовенка, беруть участь представники посольств 26 країн. Вони презентують свої національні культури та традиції, а також проводять продаж сувенірів і страв національної кухні для спільного благодійного збору коштів. У благодійному ярмарку, окрім представників іноземних посольств, беруть участь також українські майстри, які представили свої вироби та оригінальні національні продукти. До благодійного ярмарку долучилися також представники Асоціації родин захисників «Азовсталі», матері полонених «азовців» Світлана Логоша і Ольга Дахненко, які пропонували відвідувачам власноруч виготовлене печиво. Благодійний різдвяний ярмарок «Charity fair – 2024» організували Асоціація подружжів українських дипломатів, Клуб дружин послів Києва та Міжнародний жіночий клуб Києва. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3932952-charity-fair-2024-u-kievi-zibrav-predstavnikiv-26-krain.html>

### **Фестивалі, конкурси**

Укрінформ. – 2024. – 2 груд. Тоня Матвієнко відкріє фестиваль «Коляда на Майзлях» у Франківську. – Інф.

Українська співачка Тоня Матвієнко відкріє фестиваль «Коляда на Майзлях» в Івано-Франківську, який стартує 26 грудня. Цього року у фестивалі «Коляда на Майзлях» братимуть участь понад 50 колективів. В Івано-Франківську очікують колективи з Запоріжжя, Києва, Хмельницького, Кривого Рогу, в режимі онлайн виступатимуть колективи з Румунії, Португалії, США, Польщі та інших країн світу. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3933534-tona-matvienko-vidkrie-festival-kolada-na-majzlah-u-frankivsku.html>

The Village Україна. – 2024. – 2 груд. «Хейтспіч» і Motor’Rolla на сьомому музичному фестивалі «Бешкет»: квитки вже в продажу. – Village Special

Фестиваль «Бешкет» повертається, щоб уже всьоме об’єднати навколо себе музичних «бешкетників». 20 грудня на великій сцені Origin Stage у Києві виступлять гурти: «Мотор’Ролла», VAN.ROMA, «Хейтспіч» і Rohata Zhaba. Проєкт «Бешкет» народився з ідеї створити свідому спільноту, яка підтримує нове українське звучання. За рік існування команда фестивалю організувала

шість благодійних подій, звіти про які можна знайти на офіційній сторінці проєкту. Докладніше:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-promo/357311-beshket>

The Village Україна. – 2024. – 2 груд. Як пройшов фестиваль авангардної музики Black! Factory 2024 на кіностудії Довженка. – О. Морозов

Фестиваль Black! Factory 2024 вперше провели на кіностудії імені Довженка. Простір на два дні перетворили на «постапокаліптичне місто» з 90-метровим коридором, кіберпанк-інсталяціями та стелею в кілька поверхів. Два павільйони зайняли 19 артистів, які грали авангардну музику, від панку до синті-попу й «темної» електроніки: Kurs Valut, «Хейтспіч», Samuel Kerridge, Human Margareeta, Rusiick, Alex Savage, Kichi Kazuko й інші. Репортаж події, докладніше:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-photo/357457-yak-proyshiv-festival-avangardnoyi-muziki-black-factory-2024-na-kinostudiyi-dovzhenka>

### **Синтез мистецтв**

NV. –2024. – 2 груд. Арткнига про українську класичну музику та концерт-ілюстрація до неї. – Інф.

Арткнига Мирослави Макаревич «Музична Україна. 12 українських композиторів ХХ–ХХІ ст.» – збірка есеїв про українських композиторів, чия творчість увійшла до скарбниці всесвітньої музичної спадщини – стала одним з видань-переможців мистецького конкурсу 2024 року від Українського інституту книги. Герої збірки – українські композитори різних поколінь: Микола Лисенко, Микола Леонтович, Віктор Косенко, Юлій Мейтус, Борис Лятошинський, Мирослав Скорик, Валентин Сильвестров, Євген Станкович, Олег Ківа, Володимир Зубицький, Ганна Гаврилець, Золтан Алмаші. В книзі представлено цікаві факти біографій композиторів, інформацію про їхні шедеври та QR-коди на записи у виконанні найкращих українських музикантів, серед яких Національний ансамбль солістів «Київська камерата», академічний камерний хор «Київ», Національний симфонічний оркестр України. Вишукана книга з акварелями художниці Тетяни Животкової й колажами дизайнерки Юлії Полтарескул вийшла у видавництві ІРІО, була надрукована у Харкові й вже встигла розлетілася по бібліотеках країни. Концерт-ілюстрація відбудеться 9 грудня у Національній бібліотеці імені Ярослава Мудрого. У концерті візьмуть участь два легендарні колективи – Національний ансамбль солістів «Київська камерата» та Богдана Півненко, академічний камерний хор «Київ» під орудою маестро Миколи Гобдича. Ініціатором та організатором концерту виступив культурний центр Дом Майстер Клас. Докладніше:

<https://nv.ua/ukr/ukraine/events/knigi-2024-u-kiyevi-prezentuyut-zbirku-pro-lisenka-leontovicha-skorika-ta-inshih-muzikantiv-50470946.html>

### **Театр**

The Village Україна. – 2024. – 2 груд. «Кортес» і «Тигролови». Премія

«Гра» назвала переможців. – Д. Головань

Всеукраїнський театральний фестиваль-премія «ГРА» оголосив переможців. Це шостий фестиваль-премія «ГРА». Переможців оголосили на урочистій церемонії в Києві. Усього назвали 15 переможців у загальних й індивідуальних номінаціях. Докладніше:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/357479-premiya-dlya-teatralnih-vistav-nazvala-peremozhstiv-nbsp>

The Village Україна. – 2024. – 2 груд. 10 театральних прем'єр грудня й мініфестиваль із віршами Жадана. – В. Кіхтенко

«Вертеп Схід» і вистава за віршами Жадана від Харківського театру ляльок імені Афанасьева, «Лускунчик Гофмана» в Київській опері та перша постановка від проєкту «Лівий ++». Про вистави, які варто переглянути в грудні. Докладніше:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-guide/357475-10-teatralnih-prem-er-grudnya-y-minifestival-iz-virshami-zhadana>

Укрінформ. – 2024. – 2 груд. У Нацопері відбулася спеціальна прем'єра «Трубадура» Джузеппе Верді. – Інф.

У Національній опері України відбулася спеціальна прем'єра опери «Трубадур» Джузеппе Верді. Вистава пройшла під керівництвом італійського диригента Стефано Торболі за участю італійського тенора Франческо Конджу. Прем'єру відвідав міністр культури та стратегічних комунікацій України Микола Точицький на запрошення Надзвичайного та Повноважного посла Італійської Республіки в Україні Карла Формози. У МКСК зауважили, що проєкт є черговим кроком у плідній кооперації Національної опери з посольством Італії в Україні та безпосередньо з Італійським інститутом культури. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3933510-u-nacoperi-vidbulasa-specialna-premera-trubadura-dzuzeppe-verdi.html>

### **Хореографічне мистецтво**

Vogue. – 2024. – 2 груд. У Києві відбудеться прем'єра балету про Лесю Українку. – Інф.

2 лютого в Києві відбудеться прем'єра балету «Леся», присвяченого Лесі Українці. «Леся» – постановка українського балетмейстера Артема Шошина. Це перша в Україні танцювальна вистава про Лесю Українку, її постать та біографію. Вистава «Леся» створена на ліричну музику композитора-романтика Франца Шуберта. Основою для сюжету стала історія життя Лесі Українки. Засобами неокласичної хореографії в балеті у вільній формі відтворені різні події життя письменниці та люди, які відігравали для неї важливу роль. Прем'єра балету «Леся» відбудеться 2 лютого на сцені МЦКМ «Жовтневий палац». Докладніше:

<https://vogue.ua/article/culture/teatr/u-kiyevi-vidbudetsya-prem-yera-baletu-pro-lesyu-ukrajinku-57535.html>

## Музика

Українська літературна газета. – 2024. – 2 груд. В Україні оголосили конкурс на здобуття премії імені Миколи Лисенка у 2025 році. – Інф.; День. – 2024. – 2 груд. Державне агентство з питань мистецтв та мистецької освіти оголошує конкурс на здобуття премії імені Миколи Лисенка у 2025 році. – Інф.; Укрінформ. – 2024. – 2 груд. Оголошили конкурс на здобуття премії імені Миколи Лисенка у 2025 році. – Інф.

Премія імені М. В. Лисенка присуджується за видатні досягнення у сфері музичного мистецтва та мистецтвознавства. Премія присуджується громадянам України на конкурсних засадах. Премія присуджується за такими напрямками: за видатні досягнення у професійній композиторській творчості; за видатні досягнення у професійному виконавському мистецтві; за видатні досягнення в музикознавстві. Прийом документів відбувається з 01 грудня по 01 лютого (включно). Докладніше:

<https://litgazeta.com.ua/news/v-ukraini-oholosyly-konkurs-na-zdobuttia-premii-imeni-mykoly-lysenka-u-2025-rotsi/>

<https://m.day.kyiv.ua/news/021224-derzhavne-ahentstvo-z-pytan-mystetstv-ta-mystetskoyi-osvity-oholoshuye-konkurs-na>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3933509-ogolosili-konkurs-na-zdobutta-premii-imeni-mikoli-lisenka-u-2025-roci.html>

Укрінформ. – 2024. – 2 груд. «Щедрик» вперше пролунав у видатній франкфуртській Alte Oper. – Інф.

Уперше в історії український «Щедрик» прозвучав у видатному концертному залі Європи – Alte Oper у Франкфурті. 1 грудня відбувся симфонічний вечір Академічного симфонічного оркестру Львівської національної філармонії під батудою диригента з Ісландії Гудні Емільсона. Концерт у Франкфурті відбувся в межах гастрольного туру оркестру Німеччиною, був третім та завершальним із серії запланованих подій. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3933638-sedrik-vperse-prolunav-u-vidatnij-frankfurtskij-alte-oper.html>

## Візуальні мистецтва

Дзеркало тижня. Україна. – 2024. – 1 груд. Видатний український скульптор Олександр Лідаговський: «Через мистецтво я розповідаю світу, що Україна — це не локальний конфлікт». – В. Білан

Скульптор Олександр Лідаговський, відомий киянам своїми скульптурами в парку Шевченка, на Пейзажній алеї, Печерську продовжує творити під час війни. Попри те, що його майстерню зруйнував російський снаряд і всі надбаня були знищені, він таки знайшов сили рухатися далі й потужно представляти українську культуру на найпрестижніших світових мистецьких майданчиках. Нині Лідаговський працює над сталевією скульптурою у Великій Британії, випустив лімітовану колекцію портретів Черчіля до 150-ї

річниці його народження, й має низку планів щодо того, як говорити про війну в Україні мовою мистецтва у Сполученому Королівстві та Європі. Інтерв'ю з митцем про його проекти та про те, як митцям говорити про війну в Україні на міжнародних майданчиках, щоб утримувати її у фокусі уваги міжнародної спільноти. Докладніше:

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/vidatnij-ukrajinskij-skulptor-oleksandr-lidahovskij-cherez-mistetstvo-ja-rozpovidaju-svitu-shcho-ukrajina-tse-ne-lokalnij-konflikt.html>

NV. – 2024. – 2 груд. Відлуння Burning Man. У Києві встановили інсталяцію I'm Fine, створену з артефактів війни. – Ю. Найденко; The Village Україна. – 2024. – 2 груд. Інсталяцію I'm Fine встановили у Києві. Як продовження Burning Man. – Д. Головань

На Подолі з'явився новий артоб'єкт, який символізує незламність українців. Він натхненний українською арт-інсталяцією I'm Fine на цьогорічному Burning Man. Над ним працювали український художник Олексій Сай та продюсер і засновник медіа-платформи Ukrainian Witness Віталій Дейнега. Артоб'єкт виглядає як фраза I'm Fine, що в перекладі з англійської мови означає Я в порядку, і складається з окремих літер. Конструкція створена заввишки в людський зріст, і завдовжки 7 метрів. Її вага – 2,7 тон. Проект є продовженням художньо-соціальної ініціативи I'm Fine, яка стартувала на фестивалі Burning Man і реалізується в межах #I'mFineChallenge, що закликає представників різних галузей економіки доносити світу правду про себе через мистецтво. Докладніше:

<https://life.nv.ua/ukr/art/u-kiyevi-na-podoli-vstanovili-noviy-artob-yekt-i-m-fine-z-poshkodzhenogo-obladnannya-foto-50471059.html>

<https://www.village.com.ua/village/city/city-news/357469-instalyatsiya-i-rsquo-m-fine-teper-u-kiyevi-vona-pro-nezlamnist-ukrayinskogo-telekomu>

The Village Україна. – 2024. – 2 груд. Це ілюстрації до перевидання «Міста» Підмогильного, які розклеїли на вулицях Києва. – Д. Головань

Ілюстрації київського художника Максима Павлюка до роману «Місто» Валер'яна Підмогильного розклеїли на стінах й архітектурних конструкціях Києва. 17 ілюстрацій надрукували у вигляді фігурних кольорових плакатів і розмістили переважно на Подолі. Частина локацій пов'язана з подіями й героями роману. Також плакати можна знайти в місцях перетину великих людських потоків. Максим Павлюк проілюстрував роман «Місто» ще у 2017 році. Тоді митець уперше переніс частину своїх малюнків із книжки на вулиці Києва. Згодом малюнки зникли через погодні умови й роботу комунальних служб. Проте їх встигли сфотографувати й надрукувати у виданні роману «Місто» 2017 року. Більше про мистецьку акцію, яку провели з нагоди перевидання роману «Місто» у видавництві «Основи», можна дізнатися [за посиланням](#). Зокрема, тут є інтерактивна мапа з відміченими локаціями, на яких розміщені плакати з «Міста». Докладніше:

<https://www.village.com.ua/village/city/city-news/357461-ilyustratsiyi-kiyvskogo-hudozhnika-do-laquo-mista-raquo-nbsp-pidmogilnogo-rozkleyili-na-lokatsiyah-kieva>

Вечірній Київ. – 2024. – 2 груд. Тепле мистецтво: у Києві триває виставка художнього текстилю. – Н. Марків

У Центральному будинку художника триває експозиція VII Всеукраїнської Трієнале Художнього текстилю 2024 року під назвою «В пошуках смислів». Зали заповнені гобеленами, колажами, аплікаціями, вишивками, батиками, плетіннями, принтами, текстильною скульптурою. На виставці представлені роботи майже сотні митців з усієї України. Усі роботи створені в час повномасштабної війни, в умовах обстрілів та вимкнення світла. Особливістю виставки є те, що кожен автор використовував якусь свою техніку, і чимало робіт викликають щирий захват майстерністю і задумом. Виставка «В пошуках смислів» працюватиме до 8 грудня, у Центральному будинку художника. Докладніше:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/105752/>

### **Кіномистецтво. Кінопрокат**

NV. – 2024. – 1 груд. Про Укрзалізницю і новорічні дива. Що відомо про комедію Потяг у 31 грудня. – Д. Шароді

У прокат фільм з Лілією Ребрик, Станіславом Бокланом та Юрієм Горбуновим вийде у новому році – 1 січня. Про сюжет, акторський склад та цікавинки кінострічки, докладніше:

<https://life.nv.ua/ukr/art/potyag-u-31-grudnya-syuzhet-aktori-data-vihodu-treyler-novini-ukrajini-50457962.html>

NV. – 2024. – 2 груд. Оригінальна підтримка. Українські бійці з підрозділу Гострі картузи отримали у подарунок картузи від авторів однойменного серіалу. – Ю. Найденко; The Village Україна. – 2024. – 2 груд. Український підрозділ «Гострі картузи» отримав картузи від сценариста однойменного серіалу. – І. Яковенко

Легендарний підрозділ Національної гвардії України «Гострі картузи» з Харкова отримав у подарунок від творців однойменного популярного серіалу картузи з автографом виконавця головної ролі Кілліана Мерфі. Із підрозділом зв'язався продюсер «Гострих картузів» Стівен Найт і надіслав з Англії 30 картузів від британського бренду Garrison Tailors, який пошив картузи для героїв серіалу. Історія такого оригінального подарунка бере свій початок з весни 2024 року, коли російські окупанти почали наступ на північ Харківщини. Про бійців «Гострих картузів» зняли сюжет журналісти британської служби ВВС. А українські військові скористались нагодою, підписали свої картузи і передали їх через журналістів Кілліану Мерфі. Мерфі отримав подарунок. Один залишив собі, а другий – підписав і передав назад бійцям. Українські військові отримали в подарунок 30 картузів. Докладніше:

<https://life.nv.ua/ukr/art/gostri-kartuzi-ukrajinski-biyci-otrimali-originalniy-podarunok-vid-tvorciv-serialu-foto-50470977.html>

<https://www.village.com.ua/village/life/edu-news/357467-ukrayinskiy-pidrozdil-nbsp-laquo-gostri-kartuzi-raquo-otrimav-nbsp-kartuzi-vid-nbsp-stsenarista-nbsp-odnoymennogo-nbsp-serialu>

NV. – 2024. – 2 груд. З культового альбому «Origins». Пісня Imagine Dragons стала саундтреком кіноальманаху «Війна очима тварин». – Ю. Найденко

Пісня «Burn Out» з альбому 2018 року «Origins» гурту Imagine Dragons звучатиме в українському кіноальманасі про війну Росії проти України «Війна очима тварин». Американський поп-рок гурт від самого початку повномасштабного вторгнення активно підтримує України, а фронтмен Ден Рейнольдс під час кожного концерту нагадує про війну. На думку авторів кіноальманаху, музика Imagine Dragons розширить аудиторію «Війни очима тварин» та посилить вплив сенсів, які хотіли донести її автори. Стрічка стане першим ігровим кіноальманахом, основними героями якого стали тварини, що потерпають від війни в Україні, а його метою є актуалізація теми наслідків і загроз війни як гуманітарної та екологічної катастрофи не тільки для України, а й для світу. Робота над кіноальманахом триває з 2022 року, а авторами семи короткометражних фільмів, що складають антологію, стали Мирослав Слабошпицький, Олексій Мамедов, Юлія Шашкова, Святослав Костюк, Іван Сауткін та Андрій Лідаговський. Докладніше:

<https://life.nv.ua/ukr/art/pisnya-burn-out-gurtu-imagine-dragons-stala-saundtrekom-kinoalmanahu-viyna-ochima-tvarin-video-50471117.html>

Укрінформ. – 2024. – 2 груд. У Любліні в рамках Ukraina Festiwal Filmowy покажуть нові українські стрічки. – Інф.

У Любліні з 6 по 8 грудня у рамках Ukraina Festiwal Filmowy заплановані покази низки українських фільмів. У програмі показу найкращі нові українські фільми, створені за підтримки Держкіно, які здобули визнання в Україні та за кордоном. Зокрема 6 грудня глядачі зможуть переглянути детективний трилер Тараса Дроня «Дім за склом». 7 грудня покажуть кінострічку «Ля Палісіада» Філіпа Сотниченка та ігровий повнометражний фільм «Редакція» Романа Бондарчука. 8 грудня заплановані покази романтичної комедії «Смак свободи» Олександра Березаня, драми «Назавжди-Назавжди» Анни Бурячкової та фільму «Степне» Марини Вроди. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3933448-u-lublini-v-ramkah-ukraina-festiwal-filmowy-pokazut-novi-ukrainski-stricki.html>

NV. – 2024. – 1 груд. З Майклом Фассбендером і Річардом Гіром. Український актор Олександр Рудинський знявся у серіалі Джорджа Клуні. – О. Ткаченко

На платформі Paramount+ with Showtime відбулася прем'єра шпигунського серіалу «Агентство» («The Agency»), у якому зіграв український

актор Олександр Рудинський. Продюсером став Джордж Клуні. Серіал є рімейком французького хіта «Бюро», який розповідає про шпигунів ЦРУ. Рудинський виконав роль українського військового Сашка Бутенка.

<https://life.nv.ua/ukr/znamenitosti/oleksandr-rudinskiy-otrimav-rol-u-seriali-dzhordzha-kluni-z-mayklom-fassbenderom-i-richardom-girom-50470770.html>

### **Арттерапія**

The Village Україна. – 2024. – 2 груд. Кастинг для ветеранів оголосив Театр Воєнних Дій. Хто його створює і що там буде. – В. Кіхтенко

Кастинг для ветеранів та діючих військовослужбовців оголосив Театр Воєнних Дій. Це кастинг до оновленої вистави «Стусанина», прем'єру якої планують на 6 січня, до Дня народження Василя Стуса. Вистава відкриватиме «Стус-Фест», який триватиме протягом січня і охопить більше 20 країн. Фестиваль буде присвячений віршам і постаті Василя Стуса в контексті світової культури. До Театру Воєнних Дій хочуть долучати ветеранів, діючих військовослужбовців і членів їхніх родин. Шукають не лише акторів, але й режисерів, адміністративний склад театру, дизайнерів, фотографів. Театр також матиме освітню та реабілітаційну складову: планують серію майстеркласів із акторської підготовки, пластики, роботи з голосом, гри на музичних інструментах, роботи з психоемоційним станом, покращення рівня володіння англійською мовою, імпрровізації. Одна з головних задач театру – дати військовим і ветеранам голос, який почують і в Україні, і за кордоном. Докладніше:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/357471-kasting-dlya-veteraniv-ogolosiv-teatr-voennih-diy-hto-yogo-stvoryue-i-scho-tam-bude>

Укрінформ. – 2024. – 1 груд. Платформа «Щоденники стійкості» вже опублікувала понад тисячу історій. – Інф.

Понад тисячу дописів вже опубліковані на платформі «Щоденники стійкості», яку запустили наприкінці жовтня разом із Радіодиктантом національної єдності, щоб підтримувати та надихати в непрості часи. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3933061-platforma-sodenniki-stijkosti-vze-opublikovala-ponad-tisacu-istorij.html>

### **Література. Книговидання**

Дзеркало тижня. Україна. – 2024. – 1 груд. Як зростатиме український книжковий ринок у 2025–2030 роках. – О. Кірпічов, генеральний директор видавництва Bookchef

«Сьогодні наша оцінка українського книжкового ринку – 120–150 млн дол. Чому долари, а не гривні? Бо частково це нівелює інфляцію та девальвацію, які важко спрогнозувати за поточних економічних умов. Для порівняння: станом на 2023 рік книжковий ринок Німеччини оцінювали приблизно в 9,9 млрд євро – він є одним із найбільших у Європі. Ринок Польщі – близько 600 млн євро. Крім того, книжковий ринок України залишається під



значним впливом економічної нестабільності, спричиненої війною. Проте, незважаючи на цей виклик, простір і перспективи для його зростання є істотними, особливо якщо Україна успішно подолає продаж контрафактної продукції та заручиться підтримкою ЄС для подальшого розвитку культурних індустрій. Нині книжковий ринок складається з двох основних сегментів: друковані книги. Цей сегмент і далі домінує в Україні, підтримуваний культурними вподобаннями та зростанням попиту на літературу рідною мовою; електронні та аудіокниги. Сегмент швидко зростає, але стримується недостатньою цифровою інфраструктурою та захистом інтелектуальної власності. Використовуючи статистичні моделі, зроблено спробу прогнозування зросту українського книжкового ринку залежно від рівня співпраці з ЄС і доступу до європейського фінансування. Для розрахунку цих сценаріїв на п'ятирічний період (2025–2030 роки) використано середньорічний темп зростання (CAGR), який є загальним показником для прогнозування зростання ринку. Цифри зростання ринку не включають ефекту від запровадження державних програм часткової компенсації оренди книгарень, сертифікатів на купівлю книг для молодших читачів, відновлення закупівель книг для бібліотек. Хоча ці чинники, безперечно, також матимуть позитивний вплив на розвиток книговидавництва... За консервативним сценарієм – це може бути 5% CAGR щорічного приросту. Це відобразить помірне зростання, що базуватиметься на таких чинниках: поступове відновлення після економічних потрясінь, спричинених війною; помірна диджиталізація книговидавничого сектору; зниження контрафакту; затребуваність саме україномовних книг (художніх і нон-фікшн). Цей сценарій передбачає обмежене, але послідовне зростання в міру економічної стабілізації в Україні та збільшення попиту на легальну книжкову продукцію завдяки посиленню захисту інтелектуальної власності та відновленню ринку. Оптимістичний сценарій, передбачатиме 10% CAGR. Він ґрунтується на зовнішніх інвестиціях, приміром, таких як програми ЄС – «Креативна Європа» та «Горизонт Європа», особливо у сфері цифрової трансформації та захисту інтелектуальної власності. Цей сценарій, зокрема, передбачає: прискорення виробництва електронних книг і цифрового контенту за підтримки інноваційних грантів ЄС; доступ до ринків ЄС, транскордонне співробітництво та переклад української літератури європейськими мовами. Чи може Україна стати аутсорсером для європейських книжкових ринків? Можливо. Принаймні це добра перспектива. Хоча зараз ми як видавці залежимо від імпорту. Зокрема майже весь папір для книг – закордонний; важливий мультиплікативний ефект від імовірних інвестицій. Що більше в людини бажання та можливостей робити бізнес, то більшою є її потреба в бізнесовій та спеціалізованій літературі...» Докладніше:

<https://zn.ua/ukr/UKRAINE/jak-zrostatime-ukrajinskij-knizhkovij-rinok-u-20252030-rokakh.html>

Українська літературна газета. – 2024. – 2 груд. У Запоріжжі презентували книжку «Оборонці Гуляйпільського краю» . – Інф.

В Запорізькій обласній універсальній науковій бібліотеці відбулася презентація книжки «Оборонці Гуляйпільського краю» члена Національних спілок письменників і журналістів України Івана Кушніренка. Нове видання присвячене вшануванню наших героїв, які виборюють незалежність у сучасній російсько-українській війні. Про хід заходу, докладніше:

<https://litgazeta.com.ua/news/u-zaporizhzhii-prezentuvaly-knyzhku-oborontsi-huliajpilskoho-kraiu/>

Українська літературна газета. – 2024. – 1 груд. «Літературна Кропивниччина»: вийшла книга про історію письменницького осередку у місті на Інгулі. – Інф.

«Літературна Кропивниччина» – саме таку назву має видання, що презентує читачеві сорок років історії в слові, пропонуючи через основні віхи та імена панорамне бачення хроніки літературно-мистецького життя у центральностеповому краї. Книжка побачила світ у видавництві «Код» завдяки меценатській підтримці письменника, члена НСПУ Анатолія Каретного. На сторінках «Літературної Кропивниччини» міститься інформація про літературні премії, конкурси, а також наради молодих літераторів, засновані Кіровоградською обласною організацією НСПУ. Докладніше:

<https://litgazeta.com.ua/news/literaturna-kropyvnychchyna-vyjshla-knyha-pro-istoriiu-pysmennytskoho-oseredku-u-misti-na-inguhi/>

### **Музейна справа**

Україна молода. – 2024. – 2 груд. «Клініка» для відновлення душ вражених трагедіями: унікальний музей порцеляни створив журналіст Олександр Швець. – Т. Здоровило

Уже понад 30 років засновник та головний редактор видання «Факти» Олександр Швець колекціонує порцелянові скульптури, привезені з різних куточків світу. Своєю заповітною мрією колекціонер вважає відкриття у Києві першого приватного музею порцеляни, який не має аналогів у світі. Тривалий час Олександр Швець працював над її втіленням, однак через повномасштабну війну росії проти України, відкрити повноцінно для відвідувачів музей поки не вдалося. Однак, щоб познайомити киян та гостей міста з прекрасними витворами мистецтва порцеляни, колекціонер гостинно привідкрив двері Shvets Museum, щоб розказати історію своєї унікальної колекції. Серед представлених виробів, можна побачити порцелянові композиції Lladro, створені у мануфактурі в місті Валенсія в Іспанії. В експозиції представлені роботи різних років, зокрема, рідкісні лімітовані вироби кращих іспанських майстрів. Також у залах Shvets Museum можна побачити витвори мистецтва від майстрів Німеччини, Австрії, Англії, Італії та інших країн світу. Не оминув увагою колекціонер і порцеляну, створену українськими майстрами – з Коростеня, Баранівки, Городниці, та інших міст. Також Олександр Швець зупиняє увагу на порцеляні, створеній провідними майстрами Київського експериментального

кераміко-художнього заводу. На жаль, підприємство припинило свою роботу у зв'язку з банкрутством у 2007 році. Остання зала музею має назву «Божественна». В ній зібрана колекція скульптур присвячена філософським роздумам та релігійній тематиці. Докладніше:

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/186829/>

Українформ. – 2024. – 2 груд. У Музеї війни відкриється виставка українських ялинкових прикрас. – Інф.

У Музеї війни 4 грудня відкриється виставка «Українська ялинкова прикраса: від XIX століття і до сьогодні». На виставці всі охочі зможуть побачити перші унікальні ялинкові прикраси XIX та початку XX ст., іграшки часів Першої світової війни, перші фігурні скляні прикраси, українського святого Миколая XIX – початку XX ст. Під час відкриття виставки планується кураторська екскурсія від Марини Лук'янової. Крім того, на виставці буде різдвяна фотозона. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3933447-u-muzei-vijni-vidkrietsa-vistavka-ukrainskih-alinkovih-prikas.html>

### **Охорона культурної спадщини**

Україна молода. – 2024. – 2 груд. «Атака» на історію: в Києві віддають під забудову цілий квартал пам'яток. – Т. Здоровило

У Києві в Печерському районі на Звіринці планують віддати під забудову цілий квартал пам'яток історії та архітектури. Про це повідомив активіст та пам'яткоохоронець Дмитро Перов у Фейсбуці. Він каже, що це нова схема перерозподілу столичної землі. На вулиці Бастіонній, Білокур та Бойчука на місці історичних будинків можуть розпочати будівництво трьох 16-поверхівок. Окрім них у проєкті передбачено зведення на цьому місці розважальних закладів. За словами Перова, з місцевими жителями проєкт забудови не обговорювали. Проте протоколи засідань громадських слухань погодили у Київській раді. Згадані будинки-пам'ятки належать до повоєнної архітектури XX століття. В оздобленні будівель кварталу використані традиційні українські мотиви та елементи козацького бароко. Їх спроектував Анатолій Добровольський, який є творцем ансамблю Хрещатика. Докладніше:

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/186826/>

The Village Україна. – 2024. – 2 груд. В Одесі відреставрували двері 19 століття в будинку братів Стіфель. Ось який вигляд вони мають. – І. Яковенко

Реставратори «Тисячі дверей Одеси» відреставрували двері XIX століття в будинку братів Стіфель, що на вулиці Дерibasівській. На дверях відновили втрачені елементи кованих ґрат і латунні ручки з левими й дубовими рукоятками. Також реставрували різьблені візерунки на вхідній групі дверей. Докладніше:

<https://www.village.com.ua/village/culture/culture-news/357449-v-odesi-vidrestavruvali-nbsp-dveri-19-stolittya-u-budinku-brativ-stifel-os-yak-voni-viglyadayut>

## **Бібліотечна справа. Промоція читання**

УНН. – 2024. – 2 груд. Український інститут книги організує Національний тиждень дитячого читання. – Інф.; Укрінформ. – 2024. – 2 груд. Розпочався Національний тиждень дитячого читання. – Інф.

УІК організує Національний тиждень дитячого читання під гаслом «Світло історії». Заплановано понад 200 подій, включаючи онлайн-фестиваль «Сімейне читання» за участю відомих українських письменників. Докладніше:

<https://unn.ua/news/ukrainskyi-instytut-knyhy-orhanizovuie-natsionalnyi-tyzhden-dytiachoho-chytannia>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3933458-rozpocavsya-nacionalnij-tyzhden-ditacogo-citanna.html>

Українська літературна газета. – 2024. – 2 груд. Стартує Національний тиждень дитячого читання, організований Українським інститутом книги. – Інф.

З 2 по 8 грудня триватиме Тиждень дитячого читання, який проходитиме під гаслом «Світло історій». Тиждень дитячої літератури покликаний підкреслити важливість дитячої літератури, практики родинного читання, створення затишку за допомогою книжок, читання для задоволення. Для поширення інформації про Тиждень дитячого читання і підкреслення важливості сімейного читання створено [відеоролик](#). До тижня читання Український інститут книги організував онлайн-фестиваль «Сімейне читання», в межах якого дитячі письменники читатимуть уривки зі своїх книжок. На фестиваль зареєстрували 65 подій. Серед залучених авторів Іван Малкович, Леся Вороніна, Мія Марченко, Катерина Штанко, Христя Венгринюк, Дара Корній і чимало інших прекрасних письменників і письменниць. Ознайомитись з [афішею читань](#) можна за посиланням. Спеціально до Тижня дитячого читання Український інститут книги разом з «Барабукою» підготували каталог «Український дитліт | 2024», де зібрали близько 400 назв нових українських дитячих видань. Каталог поділений на такі категорії: перші книжки, дошкільнятам, молодша школа, підліткам. Він стане цінним джерелом інформації для бібліотекарів та всіх тих, хто цікавиться літературним процесом і шукає літературу для дітей різного віку. 5 креативних завдань Національного тижня дитячого читання готує пухнастий улюбленець соцмереж Кіт Інжир. До тижня читання долучається також середовище українців за кордоном. Культурний центр «Spilka» (Прага) підготував зручний [сайт українських книжок в чеському перекладі](#), доступних на ринку. Починаючи з 2 грудня «Spilka» влаштовує флешмоб «купи українську книжку своїм іноземним друзям на Різдво». Упродовж тижня дитячого читання в Україні та за кордоном заплановано проведення понад 200 подій різної тематики. Із деталями заходів можна ознайомитися [на мапі](#). Партнерами Тижня дитячого читання є «Барабука» та Українська бібліотечна асоціація. До тижня читання долучаються автори, книгарні, видавництва та бібліотеки: впродовж тижня вони будуть ділитись книжковими добірками. Докладніше:

<https://litgazeta.com.ua/news/startuie-natsionalnyj-tyzhden-dytiachoho-chytannia-orhanizovanyj-ukrainskym-instytutom-knyhy/>

Українська літературна газета. – 2024. – 2 груд. В Україні стартує онлайн-фестиваль «Сімейне читання». – Інф.

З 2 по 8 грудня у межах Національного тижня дитячого читання відбудеться онлайн-фестиваль «Сімейне читання». Щодня дитячі письменники долучатимуться до ефірів у «Фейсбуці» та «Інстаграмі», щоб прочитати свої твори наживо. Ознайомитися з програмою заходів фестивалю, та переліком трансляцій, можна [за посиланням](#). Докладніше:

<https://litgazeta.com.ua/news/v-ukraini-startuie-onlajn-festyval-simejne-chytannia/>

Вечірній Київ. – 2024. – 2 груд. В Україні стартував Національний тиждень дитячого читання: програма. – М. Катаєва

2 грудня стартував Національний тиждень дитячого читання, який триватиме до 8 грудня. Щодня дитячі письменники та письменниці долучатимуться до ефірів у Facebook чи Instagram, щоб прочитати свої твори наживо. У межах Тижня читання Український інститут книги підготував онлайн-фестиваль «Сімейне читання». Програма подій в межах тижня читання [за посиланням](#). Також у межах Національного тижня дитячого читання проводиться челендж «Бінго тижня дитячого читання». Його суть полягає в тому, аби впродовж тижня щодня ділитися тематичними книгами. Візуальні матеріали для участі в челенджі доступні [за посиланням](#). Докладніше:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/105750/>

Фокус.–2024. – 2 груд. Втрата дому в сучасній дитячій літературі. – О. Петренко-Цеунова

З нагоди Тижня дитячого читання, добірка книжок про те, щоб розпочати з дітьми розмову про міграцію, трансформації ідентичності при зустрічі з іншим, способи зберегти себе й не впасти у відчай. Зокрема в Україні є принаймні два цікаві дитячі видавничі проєкти, які проголошують і втілюють мету роботи зі спадщиною, історією, ідентичністю – часом складними та суперечливими, але нашими. Видавництво «Дух і Літера» співпрацює з проєктом «Піжамна бібліотечка», який покликаний познайомити дітей з єврейською історією й культурою у формі казок їхніми рідними мовами. Програму заснував американець єврейського походження Гарольд Грінспун, він переконаний, що читання дітям допомагає зростати – в усіх сенсах. Можна підписатися на розсилку й безкоштовно отримувати за рік десятки книжок для дітей віком від двох до восьми років, у продажу цих видань немає. Єврейська громада в Україні доволі численна й сьогодні, а в минулому – і поготів. Тож знати про культурні цінності й секрети стійкості народу, на долю якого випало чимало випробувань, – важливо й цікаво. А видавництво «Портал», засноване квітня 2020 року, від початку постулювало ідею пізнавальних книжок про «наші національні особливості, культурні надбання та їхнє значення у

сьогоденні». Задум був подолати ізольованість української історії від світової. Для цього була сформована робоча група з науковців, освітян, психологів та редакторів, що разом працювали над темами та замовляли книжки дитячим автор(к)ам. Видавництву вдалося потрапити в перелік державних закупівель, і чимало із цих видань доступні в бібліотеках. Про окремі видання за цією тематикою, докладніше:

<https://tyzhden.ua/vtrata-domu-v-suchasnij-dytiachij-literaturi/>

### **Навчальні заклади**

Фокус.– 2024. – 2 груд. 75 років творчості, натхнення та успіху: фотокнига про Поплавського побачила світ (фоторепортаж). – Інф.; NV. – 2024. – 2 груд. Михайло Поплавський у світлинах: від дитинства до ректора університету майбутнього. – Інф.; УНН. – 2024. – 2 груд. Ректор у фотооб'єктиві: Київський університет культури презентував тритомник про Михайла Поплавського. – Інф.

Творча команда Київського університету культури презентувала ювілейне видання до 75-річчя ректора «Михайло Поплавський: Життя у фотографіях». У тритомнику через фотографії автори відобразили життєвий шлях ювіляра. Докладніше:

<https://focus.ua/uk/ukraine/681516-75-rokiv-tvorchosti-nathnennya-ta-uspihu-fotokniga-pro-poplavskogo-pobachila-svit-fotoreportazh>

<https://life.nv.ua/ukr/art/mihaylo-poplavskiy-zhittya-spivochogo-rektora-u-foto-prezentaciya-knigi-50470951.html>

<https://unn.ua/news/rektor-u-fotoobiektyvi-kyivskiyi-universytet-kultury-prezentuvav-trytomnyk-pro-mykhaila-poplavskoho>

### **Нацменшини. Закордонні українці**

Укрінформ. – 2024. – 2 груд. В Україні стартував Форум угорської національної спільноти. – Інф.

2 грудня стартував дводенний Форум угорської національної спільноти України: «На захисті спільного дому: угорська національна меншина в обороні й розвитку України». Захід присвячений формуванню міжетнічної толерантності, політичної коректності та висвітленню внеску угорської громади в культурний і соціальний розвиток України, а також її участі в спротиві російській агресії. Подія спрямована на сприяння єдності українського суспільства та збереження культурної самобутності етнічних спільнот. Було окремо підкреслено створення правових рамок для повноцінного функціонування бібліотек відповідно до загальноприйнятих в усьому світі вимог. Державний бібліотечний фонд становить понад 301 млн примірників документів, у тому числі майже 2 млн примірників документів угорською мовою. Також зазначено розвиток мовлення мовами національних спільнот, що є невіддільною частиною діяльності «Національної суспільної телерадіокомпанії України». На форумі присутні представники Офісу Президента України, уряду України, а також закордонні гості. Форум став платформою для обговорення важливих питань, пов'язаних зі збереженням

традицій, мови та історичного коріння угорської спільноти, а також для пошуку шляхів інтеграції етнічних меншин у спільне європейське майбутнє України. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3933634-v-ukraini-startuvav-forum-ugorskoj-nacionalnoi-spilnoti.html>

Укрінформ. – 2024. – 2 груд. СКУ підписав меморандум про співпрацю з Міжнародною організацією міграції. – Інф.

Світовий конгрес українців (СКУ) об'єднує зусилля з Міжнародною організацією міграції (МОМ), яка є провідною міжурядовою організацією з міграційних питань. Меморандум про співпрацю підписали виконавчий директор СКУ Роман Жила та голова представництва Міжнародної організації з міграції (МОМ) в Україні Алессія Скіавон. Це партнерство залучатиме додаткову допомогу в Україну та відкриє нові можливості для спільних проєктів з відновлення України, координації гуманітарної допомоги, залучення українських громад до відбудови країни, обміну досвідом та інформацією. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3933525-sku-pidpisav-memorandum-pro-spiivpracu-z-miznarodnou-organizacieu-migracii.html>

Укрінформ. – 2024. – 2 груд. В Українському центрі в Баку відзначили річницю референдуму про незалежність України. – Інф.

В Українському центрі в Баку 1 грудня відбувся захід до 33-ї річниці референдуму про незалежність України, який об'єднав усіх небайдужих до історії та майбутнього Української держави. У рамках заходу Сергій Борденюк, оператор і голова Національної спілки кінематографістів України, презентував фільм «Обмін», сюжет якої побудований на реальних подіях, що відбувалися у східній частині України в період російської окупації після анексії Криму. Ця стрічка відображає сучасну боротьбу України за свою незалежність і свободу. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3933400-v-ukrainskomu-centri-v-baku-vidznacili-ricnicu-referendumu-pro-nezaleznist-ukraini.html>

Укрінформ. – 2024. – 2 груд. У Ризі відбувся різдвяний ярмарок, на якому був представлений український стенд. – Інф.

1 грудня в латвійській столиці пройшов 26-й щорічний Різдва́ний благодійний ярмарок, на якому був представлений український стенд. Різдва́ний дипломатичний ярмарок щороку збирає рижан, гостей Риги та іноземні посольства на підтримку благодійних проєктів, у тому числі для підтримки дітей з України. Організує його Ризький Міжнародний жіночий клуб. Український стенд був організований Посольством України спільно з Українським домом у Латвії. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3933514-u-rizi-vidbuvsarizdvanijarmarok-na-akomu-buv-predstavlenij-ukrainskij-stend.html>

Укрінформ. – 2024. – 2 груд. У Франції вшанували пам'ять жертв Голодомору в Україні. – Інф.

Українська громада м. Страсбург разом із представниками мерії м. Ольцгайм зібралися біля пам'ятного знаку в Ольцгаймі, щоб віддати шану жертвам Голодомору-геноциду 1932–1933 років, вчиненого радянським режимом проти українського народу. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3933413-u-francii-vsanuvali-pamat-zertv-golodomoru-v-ukraini.html>

Укрінформ. – 2024. – 2 груд. Український стенд представили на різдвяному базарі у Таллінні. – Інф.

Український стенд представили на 19-му щорічному Міжнародному різдвяному благодійному ярмарку, організованому Міжнародним жіночим клубом Таллінна. Урочиста церемонія відкриття заходу у T1 Mall відбулася за участі Міністра соціальних справ Естонії Сігне Ріісало та президентки Міжнародного жіночого клубу Таллінна Айше Акін. Усі кошти, виручені під час базару, будуть спрямовані на реабілітацію Михайла Воловикова – хлопчика з Херсона, який постраждав під час обстрілу російськими «Шахедами» і наразі проходить тривалий курс відновлення. У посольстві зауважили, що підготовка українського стенда стала результатом згуртованої роботи волонтерів та низки організацій. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3933421-ukrainskij-stend-predstavili-na-rizdvanomu-bazari-u-tallinni.html>

Укрінформ. – 2024. – 2 груд. У Франції функціонують понад 20 українських освітньо-культурних центрів – Мінреінтеграції. – Інф.

На території Франції функціонують 22 українські освітньо-культурні центри на відміну від п'яти, що діяли до повномасштабного вторгнення РФ. Про досвід розвитку українського шкільництва у Франції відзвітували під час наради з питань українських громадян за кордоном. Захід відбувся під головуванням заступника керівника Офісу Президента України Ірини Верещук. У нараді взяли участь представники Мінреінтеграції, МОН, МЗС, посольств України та українських освітніх осередків за кордоном, а також інших відомств. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3933410-u-francii-funkcionuut-ponad-20-ukrainskih-osvitnokulturnih-centriv-minreintegracii.html>

Укрінформ. – 2024. – 2 груд. Україну представили на благодійному різдвяному ярмарку у Вільнюсі. – Інф.

На Міжнародному різдвяному благодійному ярмарку, який відбувся на Ратушній площі та у приміщенні Ратуші міста Вільнюс, представили два стенди «Україна». Цьогорічний захід відбувся під патронатом Першої леді Литовської Республіки пані Діани Науседене та дружини Мера Вільнюса Вісманте Бенкунскене, за безпосередньої організації та сприяння Міжнародної асоціації жінок м.Вільнюс, Мерії литовської столиці та за участі дипломатичних



представництв, акредитованих у Литві. Українські стенди були підготовані спільно посольством України у Литві та Міжнародною Українською школою Литви (Tarptautinė Ukrainos mokykla) за участі Освітнього простору «Гравітація», а також Українського центру (Ukrainos centras). Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3933395-ukrainu-predstavili-na-blagodijnomu-rizdvanomu-armarku-u-vilnusi.html>

### **Міжнародне співробітництво**

Укрінформ. – 2024. – 30 лист. У Берліні розпочало роботу нове німецько-українське товариство. – Інф.

У Берліні офіційно презентовано нову платформу, метою якої є зміцнення відносин між Україною і Німеччиною та поширення інформації про нашу країну. Офіційне відкриття Німецько-українського товариства – «За нашу і вашу свободу e.V (DUG)» відбулось 29 листопада. Заснування Німецько-українського товариства – «За нашу і вашу свободу e.V» знаменує важливий крок у розвитку стратегічного партнерства між двома країнами на різних рівнях. Відкриття нового німецько-українського товариства відбулося за підтримки Institute for Foreign Relations e.V (ifa) за кошти Міністерства закордонних справ ФРН. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3932823-u-berlini-rozpocalo-robotu-nove-nimeckoukrainske-tovaristvo.html>

Укрінформ. – 2024. – 2 груд. Посол у Польщі зустрівся з представниками української громади. – Інф.

У посольстві України відбулася зустріч новопризначеного посла України Василя Боднара з представниками української громади у Польщі. У заході також узяв участь генеральний консул України Вячеслав Войнаровський. На зустрічі були присутні представники найбільших українських організацій у Польщі: Об'єднання українців у Польщі (Związek Ukraińców w Polsce), фонду Український дім (Ukraiński Dom), фонду Uniters та ініціативи Euromaidan-Warszawa, а також волонтери, освітяни, представники молодіжних організацій та релігійних спільнот. Докладніше:

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3933390-posol-u-polsi-zustrivsa-z-z-predstavnikami-ukrainskoi-gromadi.html>

### **Підтримка України у світі**

УНН. – 2024. – 1 груд. Річард Гір представив документальний фільм про українську молодь з ВІЛ. – Інф.

В Бонні штаб-квартирі ООН відбулася прем'єра фільму «Погляд на Україну» про молодих українців з ВІЛ, спродюсованого Річардом Гіром. Стрічка розповідає історії учасників проєкту Teenenergizer та висвітлює проблеми ВІЛ-інфікованих в умовах війни.

<https://unn.ua/news/richard-hir-predstavyyv-dokumentalniyi-film-pro-ukrainsku-molod-z-vil>

\*\*\*

Дзеркало тижня. Україна. – 2024. – 2 груд. Оксфордський словник назвав слово 2024 року. – М. Яровенко; NV. –2024. – 2 груд. Гниль у мозку. Оксфордський словник назвав слово 2024 року. – К. Пасічник

Оксфордський словник оголосив словом цього року вислів «brain rot» (з англійської – «гниття мозку»). Вибір саме цього терміну зумовленим суспільним занепокоєнням щодо нескінченного скролінгу в соціальних мережах та отупляючого контенту. Журналісти зазначили, що термін «гниття мозку» визначається як «передбачуване погіршення психічного або інтелектуального стану людини, що особливо розглядається як результат надмірного споживання матеріалу (зараз особливо онлайн-контенту), який вважається тривіальним або безглуздим». Видавництво Оксфордського університету розповідає, що цей термін «набув нової популярності у 2024 році як термін, що використовується для відображення занепокоєння щодо впливу споживання надмірної кількості низькоякісного онлайн-контенту, особливо в соціальних мережах». Докладніше:

<https://zn.ua/ukr/WORLD/oksfordskij-slovník-nazvav-slovo-2024-roku-.html>  
<https://life.nv.ua/ukr/art/slovom-2024-roku-za-versiyeyu-oksfordskogo-slovníku-stalo-gnil-u-mozku-50471012.html>

Випуск підготувала

В. В. Пижевська,  
головний бібліограф сектору оперативного інформування  
та розповсюдження інформації відділу НАУІ  
Інформцентру з питань культури та мистецтва,  
**E-mail: [infocenter@nplu.org](mailto:infocenter@nplu.org) ; [info\\_nplu@ua.fm](mailto:info_nplu@ua.fm)**  
контакт. тел.: 425-23-26