

МИСТЕЦЬКИЙ МІСЯЦЬ. СЕРПЕНЬ – 2026*

Серед дат місяця:

- Міжнародний день пам'яті жертв нацистського геноциду ромів
- Всесвітній день боротьби за заборону ядерної зброї
- Міжнародний день корінних народів світу
- Міжнародний день молоді
- День археолога
- Всесвітній день гуманітарної допомоги
- Всесвітній день фотографії
- Всесвітній день фольклору
- День Державного Прапора України
- Європейський день пам'яті жертв сталінізму та нацизму
- Міжнародний день пам'яті жертв работоргівлі та її ліквідації
- День Незалежності України
- День пам'яті захисників України, які загинули в боротьбі за незалежність, суверенітет і територіальну цілісність України
- Міжнародний день дій проти ядерних випробувань
- Міжнародний день жертв насильницьких зникнень

Головні релігійні свята

- Преображення Господнє (Другий Спас)
- Успіння Пресвятої Богородиці (Перша Пречиста)

[З іншими датами місяця можна ознайомитись тут](#)

Фестивалі, конкурси, культурно-мистецькі акції **

- Благодійний фестиваль вогняного мистецтва «Полум'я Волі» (31.07–02.08, Національний комплекс «Експоцентр України», м. Київ):
- IX Міжнародний фестиваль пінхол-фотографії Pavlovka Pinhole Fest (цьогорічна тема – «Час вислизає крізь пальці»; 31.07–16.08, Музей гетьманства, м. Київ):
- Етнічно-електронний фестиваль «Вирій. Простонеба», який поєднує музику, театр та перформанс у міфічному просторі, що натхненний українською культурою та обрядами, але у сучасній формі (08–09.08,

У плані заходів можливі поточні зміни та доповнення (інформацію подано станом на 31.07.2026 р.).
Програми заходів та повний репертуар див. за посиланням.

Національний комплекс «Експоцентр України», м. Київ):

- IX Фестиваль високого мистецтва Bouquet Kyiv Stage 2026 (цьогорічна тема – «Озброєні красою»; 13–16.08, Національний заповідник «Софія Київська», м. Київ): <https://bouquetstage.com/>
- XVII Одеський міжнародний кінофестиваль (27.08–04.09, м. Київ):

с
т
е
ц
т
в

Театри в умовах воєнного стану та заплановані прем'єри

«

Національна опера України (вул. Володимирська, 50):

е
л
и
к
а

– Музика М. Лисенка «Наталка Полтавка» (сповнена гумору, танців та фольклору історія кохання на 2 дії за однойменною п'єсою І. Котляревського)

«4 Легенди – гала» (вечір одноактних балетів)

р
о
д
и
н
а

– Музика Й. С. Баха «Bach Duet» (хореографія У. Форсайта, США; прем'єри);

– Музика А. Дворжака «Весна та осінь» / «Spring and Fall» (хореографія Дж. Ноймаєра, США);

– Музика А. П'яццолли «П'ять танго» / «5 Tango's» (хореографія Х. ван Манена, Нідерланди);

–

– Музика В. Сильвестрова та сільська музика 1930-х років «Елегія воєнного часу» / «Wartime elegy» (балетмейстер-постановник – О. Ратманський, Україна – США)

м

о

Мистецько-концертний центр ім. І. Козловського при Київському національному академічному театрі оперети (вул. Хрещатик, 50б):

у
к
р
а
ї
н
а

– А. Мовчан «На трьох» (комедія). Режисерка – Н. Агєєва-Швед

– «Не плачте за мною ніколи...». Моновистава у виконанні Л. Кадирової за однойменною п'єсою М. Матіос. Режисер-постановник – С. Павлюк

Національний академічний драматичний театр ім. І. Франка

(пл. Івана Франка, 3): <https://ft.org.ua>

(

о

п

l

Основна сцена

- «Макбет» (трагедія на 1 дію за мотивами однойменної п'єси В. Шекспіра). Режисер-постановник – І. Уривський

Прем'єра

- «King Лір! Версія» (трагедія на 2 дії за п'єсою В. Шекспіра «Король Лір»). Режисер-постановник та сценічна редакція – А. Хостікоєв

Камерна сцена ім. С. Данченка

Прем'єра

- «Там, де заходить сонце» (соціально-психологічна драма на 2 дії). Авторка твору та інсценізація – О. Пшенична, режисер – Т. Жирко
- А. Камю «Калігула» (філософська драма на 1 дію). Режисер-постановник – І. Уривський

Київський академічний драматичний театр на Подолі
(Андріївський узвіз, 20а,б): <http://theatreonpodol.com/>

Нова сцена

Прем'єра

—
—

Київський академічний театр на Печерську:

Прем'єра

- Е. М. Ремарк «Три товариші» (вистава-імпровізація за участі глядача). Режисерка – О. Лазовіч
- «Я піду в далекі гори» (подорож з піснями Володимира Івасюка в пошуках радості). Режисер – В. Мамчур

К
и
ї
в
с
ь
к
и
й

Основна сцена

- М. Куліш «Блаженний острів» (комедія на 2 дії). Режисерка – М. Грунічева

Камінна зала II

(спільний проєкт з Херсонським обласним академічним музично-драматичним театром ім. М. Куліша)

- «Андріївський узвіз. Ліхтар. П'єро». Вистава-сповідь за п'єсою С. Павлюка «Монолог актриси». Авторка ідеї – І. Кліщевська (м. Київ), режисер – С. Павлюк (м. Херсон)

Київський академічний театр «Золоті ворота» (вул. Шовковична, 7а) :

- «Дякую» (ода кохання; вистава на 2 дії). Авторка текстів та сценографії, режисерка – А. Каваліаускайте

Прем'єра

- «Тигрлови» (вистава на 1 дію за мотивами однойменного роману І. Багряного). Режисер, автор інсценізації – П. Шпегун

Київський академічний театр «Актор» (вул. Велика Житомирська, 40):

- Дж. Стерджес «7 розгніваних джентльменів» (комедія для дорослих на 2 дії за мотивами фільму Акіри Куросави «Сім самураїв»)

Прем'єра

- М. Дюплен «Паризькі побрехеньки» (комедія на 1 дію за участі О. Суханова). Режисер-постановник – С. Жила

Київський академічний театр ляльок «Замок на горі»:

- «Блогери в театрі» (пригодницька комедія). Автор та режисер-постановник – Б. Чуприна

Київський академічний театр юного глядача на Липках

(вул. Липська, 15/17) : <https://www.tug.kyiv.ua/>;

Прем'єра

- В. Голдінг «Володар мух» (притча на 1 дію). Інсценізація, постановка, сценографія та музична концепція – С. Маслобойщиков

Прем'єра

- А. де Сент-Екзюпері «Маленький принц» (вистава на 1 дію для сімейного перегляду). Інсценізація, постановка, сценографія та музична концепція – С. Маслобойщиков

Український малий драматичний театр (вул. Олесь Гончара, 33):

- «Serendipity» (вистава натхнена п'єсою Я. Рези «Мистецтво»). Режисерка – М. Шварнтова

На сцені Міжнародного центру культури і мистецтв (Алея Героїв Небесної

*С
о
т
н
і*

- «Flambe». Танцювальна вистава у виконанні Балету Олени Коляденко «Freedom Ballet» (авторка і режисерка – О
- Музика Дж. Верді «Травіата» (балет на 2 дії). Вистава Академічного театру «Київ Модерн-балет». Лібрето, хореографія та постановка – Радю Поклітару

Камерна сцена МЦКМ):

- Д. Макміллан «Легені» (драма). Вистава Луганського обласного академічного українського музично-драматичного театру (м. Київ). Режисер – В. Писарев
- «Хто я?» (трагікомедія сучасності). Вистава за п'єсою М. фон Маєнбурга «Бридкий» Луганського обласного академічного українського музично-драматичного театру (м. Київ). Постановка та музичне оформлення – С. Садаклієв
- «Пам'ятники» (сатира; вистава за п'єсою О. Гриценко «Виживуть тільки пам'ятники» з віковими обмеженнями

На сцені Центрального будинку офіцерів Збройних сил України (вул.

М

*Г
р
у
ш
е
в
с*

- І. Ноябров «Третій зайвий» (комедія). Вистава Театральної агенції ТЕ-АРТ (м. Київ) за участі А. Кошмал, К. Вертинської, Д. Петрожицької, В. Гладкого та ін. Режисерка – В. Білозоренко
- «Браво, Джуліє!» (комедія за мотивами твору В. С. Моема «Театр»). Антрепризна вистава за участі О. Сумської, В. Томусяка, К. Тишкевич та ін. Режисер – І. Ноябров

На сцені Національного центру Олександра Довженка

*В
у
л
а*

Сцена 6

Прем'єра

- О. Клімов «Дуже сумна людина» (чорна комедія з елементами містики). Вистава українського незалежного театру «Дикий театр» (м. Київ). Режисерка – Є. Відіщева

Прем'єра

- Д. Ліндсі-Ебер «Кроляча нора» (трагіфарс). Вистава українського незалежного театру «Дикий театр» (м. Київ). Режисер – Ю. Радіонов

Вистави на інших локаціях:

Прем'єра

- «Після» (містична комедія). Вистава Театральної компанії Cult (м. Київ). Автор та режисер – Д. Корчинський: [h](https://kontramarka.ua/uk/kohanna-buvae-h)
- «Кохання буває різним» (маленькі італійські комедії). Вистава Нового українського театру (м. Київ). Режисерка – О. Колісніченко: <https://kontramarka.ua/uk/kohanna-buvae-h>
- «Спокуса. Гріхозна клятва» (іммерсивна танцювальна вистава за мотивами культового фільму С. Кубрика «З широко заплющеними очима»; вікові обмеження 18+). Вистава INKI THEATRE (м. Київ). Режисер – О. Балабан:
- Я. Шар «Пам'ятай, що мене треба забути» (драма). Вистава Театральної компанії Cult (м. Київ). Режисерка – О

Прем'єра

- «Танго для парижанки». Пластична вистава за мотивами однойменної п'єси Е. де Філіппо Танцювально-музичного театру «РІЗНІ» (м. Київ). Режисерка-хореографка – Я
- «Софія. Алгоритми душі» (сучасна філософсько-психологічна драма з елементами трилера). Вистава Театру Автор та режисер – О. Мельнічук:
- О. Сітухо «Поляна метеликів». Вистава у традиційному японському жанрі ракуго, створена акторами DRAMAN «Життєлюб». Режисерка – А. Климанська:

- Д. Колбергс, О. Гнатковський «Як виростити чоловіка в домашніх умовах» (комедія). Антрепризна вистава за участі І. Вітовської та О. Гнатковського:
- «120 ударів на хвилину. Біг. Театр. Рок-н-рол» (вистава за мотивами збірки автобіографічних нарисів Харукі Мураками «Про що я говорю, коли говорю про біг»). Автор ідеї та р

Концерти та інші заходи

Національна філармонія України (Володимирський узвіз, 2):

Відкриття 163-го концертного сезону

- Академічний симфонічний оркестр Національної філармонії України (диригент – Т. Кухар, США), Фаня Лінґ (фортепіано, Тайвань). Ведуча – Т. Новицька

На орнаменті Сходу

- М. Захарова (вокал), Є. Седько (гітара, мандоліна), Г. Остапенко (мандоліна, мандола), Г. Лещенко (октавна мандоліна, бузукі), О. Томчук (ударні)

Серпневий ранок

- О. Барбен (сопрано спінто, Швейцарія), А. Поліщук

Меморіальний музей-квартира Віктора Косенка

(вул. М. Коцюбинського, 9, кв. 4)

Володимир Сосюра. Василь Симоненко

- Є. Ліпінюк (сопрано), Р. Смоляр (бас), А. Поліщук (фортепіано). Ведуча – С. Корецька

Музичний салон Національної філармонії України

Rapсодії

- Л. Деордієва (фортепіано). Ведуча – Н. Насікан

Музей видатних діячів української культури

(Меморіальний будинок Лесі Українки, вул. Саксаганського,

Казковий світ Едварда Гріґа

- М. Віхляєва (фортепіано). Ведуча – О. Колодуб

Національна опера України (вул. Володимирська, 50):

**16
(15:00)**

- Концертна програма «Зірки українського балету»
- «Тобі, незалежна Батьківщино». Гала-концерт з нагоди Дня Незалежності України

Національний палац мистецтв «Україна»:

до Дня Незалежності України

- «Virsky. Легендарне шоу». Концерт Національного заслуженого академічного ансамблю танцю України імені Павла Вірського

Мистецько-концертний центр ім. І. Козловського при Київському національному академічному театрі оперети (вул. Хрещатик, 50б):

**21
(18:00)**

Відкриття XIV театрального сезону

Франція. Музика. Любов (від оперети до романсу)

- Концертна програма за участі І. Ушаньової-Рудько (сопрано), О. Чувпила (тенор), Л. Косовіч (фортепіано). Ведучий – О. Рудько

**Національний академічний драматичний театр ім. І. Франка
(пл. Івана Франка, 3)**

Цей хор, цей хор мені щоночі сниться» 2.0 (нова програма)

- Львівський муніципальний хор «Гомін» (диригент, соліст і художній керівник – В. Яценко):

Київський планетарій (вул. Велика Васильківська, 57/3):

- «Bella Italia». Повнокупольний концерт, наповнений витонченим вокалом та потужними звуками унікального, єдиного в Україні, інструменту преміум класу – цифрового органу JOHANNUS REMBRANDT 3090. За органним пультом – В. Балаховська, вокальна партія – С. Андрощук (тенор)
- «Джаз під зорями “Jazz & Broadway”». Концертна програма, яка переносить у час розквіту Бродвею та великих мюзиклів 40-х та 50-х років XX ст. Виконавці: А. Голінко (бас), А. Майовецька (вокал), Ю. Майовецька (вокал), Г. Паршин

**Національний центр ділового та культурного співробітництва
«Український дім» (вул. Хрещатик, 2): <https://uadim.in.ua>**

- Творча зустріч з нагоди 95-го дня народження художника Олександра Дубовика: презентація альбому «Oleksandr музики у виконанні А. Зварича, О. Хмари, М. Павлова, І

Київський будинок вчених НАН України (вул. Володимирська, 45а):

- «Мелодії України». Концерт Муніципальної академічної чоловічої хорової капели імені Л. Ревуцького (авторська програма головного диригента А. Смірнова)

Бетховен: Сонати і варіації»

- І. Кучер (віолончель), А. Васін (фортепіано)

Крила Сімаргла

- Є. Ліпітюк (сопрано), С. Бортник (тенор), І. Тютюнников
–
Н

NotaBene: Моцарт, Брух, Рота»

- NotaBene Chamber Group: Ю. Немировський (кларнет), І. Завгородній (альт), А. Полуденний (віолончель), Р. Лопатинський (фортепіано)

На інших локаціях:

- Благодійний вечір документальної фотографії та живої музики – презентація фотокниги фотографа-документаліста та музиканта Юрія Вереса «Світло крізь руїни» (Вид-во «Білка», 2026):

до Дня пам'яті Лесі Українки

- Концерт з композицій на слова Лесі Українки у виконанні музичної спільноти «Мистецький акваріум» (композиторка – А. Богінська):
- Показ документального фільму «Грім серед ясного неба» (Україна, 2025. Режисери – В. Ключев, І. Ясній) у межах проєкту «35 років Незалежності. Захисники сьогодення у
- «Хіти сучасної України». Концерт до 35-річчя Незалежності України за участі П. Зіброва,

Н. Могилевської, В. Павліка, Н. Бучинської, Х. Соловій та ін.:

- Культові твори А. Вівальді у виконанні Національного ансамблю солістів «Київська камерата»:
- «МИ Є!». Концерт Національного камерного ансамблю «Київські солісти» (диригент – В. Сіренко) до 35-річчя Н
- «Музика вільних». Концертна програма з творів С. Гулака-Артемовського, М. Лисенка, І. Поклада, Є. Станковича та ін. за участі І. Кучера (віолончель), К. Баженової І. Пліш (сопрано), Т. Гавриленко (мецо-сопрано):

до Дня Незалежності України

- «Українське ретро». Пісні української естради 1960–80-х років у виконанні гурту «МОВА»:

КОЛЬОРОВІ / Помаранчевий & Бірюзовий

- Шедеври світової та української класики в поєднанні інструментальної музики та класичного вокалу у виконанні В. Павлович (мецо-сопрано), Д. Сагірова (тенор), М. Білича

ВИСТАВКИ

Національний музей історії України (вул. Володимирська, 2):

**протягом
місяця**

- «Про Я. З життя української "еліти"». Присвячено осмисленню постаті Віктора Януковича як символу проросійського політичного курсу, масштабної корупції та кризи державного управління в Україні на початку ХХІ ст. Через предмети, залишені в резиденції «Межигір'я» після втечі «Я» у лютому 2014 року, виставковий проєкт пропонує погляд на механізми формування влади, уявлення про успіх і цінності частини української політичної «еліти»
- «ШЛЯХ ГЕРОЇВ. Пам'яті Симона Петлюри». Виставковий проєкт до 100-х роковин трагічної загибелі видатного

українського державного, військового й політичного діяча, очільника Директорії УНР та Головного Отамана Армії УНР С. В. Петлюри (1879–1926), де представлено унікальні артефакти доби Української Народної Республіки

Скарбниця Національного музею історії України

(вул. Лаврська, 9, корпус 12): <https://www.facebook.com/treasuryua/>

- протягом місяця**
- «Коштовний спадок Козацької України». Представлено 27 оригінальних витворів українського золотарства XVII–XVIII ст., які є вкладами (пожертвами, дарунками) до православних храмів представників різних соціальних верст – від гетьманів до простих козаків
 - «Quran-i Kerim. Священний Коран». Проєкт представляє задокументовані родинні історії кримських татар, розказані через 12 священних реліквій, зокрема через Корани XIX – початку XX ст., а також рукописні зошити (дефтери), що в них у депортації записували молитви (реалізується спільно з Духовним управлінням мусульман України «Умма» та кримськотатарською громадською організацією «АЛЄМ» за підтримки Швейцарії та Посольства Королівства Нідерландів в Україні)

Національний меморіальний комплекс Героїв Небесної Сотні – Музей Революції Гідності (алея Героїв Небесної Сотні, 5):

*на території парку-пам'ятки “МЕЖИГІР'Я”, с. Нові Петрівці,
Вишгородський р-н, Київська обл.*

- до 30**
- «Справи Майдану: на шляху до правосуддя та історії». Документальний виставковий проєкт, що знайомить із судовою статистикою та хронологією подій Революції Гідності, зокрема і тих, що пов'язані із резиденцією президента-втікача В. Януковича “МЕЖИГІР'Я”, а також з процесом меморіалізації місць загибелі Героїв Небесної Сотні:

Національний заповідник «Києво-Печерська лавра» (вул. Івана Мазепи,

- (корпус № 1)**
- «Відроджений всесвіт». Присвячено 100-річчю Реставраційної майстерні Лаврського музею та роботі фахівців відділу наукової реставрації, консервації та експертизи рухомих пам'яток заповідника: українські ікони,

хрести, срібне церковне начиння, літургійні тканини, стародруки та інші пам'ятки, які походять із Києво-Печерської лаври та інших храмів і монастирів Києва

Велика лаврська дзвіниця

- протягом місяця** – «Відеостіна». Соціальний проєкт для відвідувачів з інвалідністю та маломобільних груп населення, що дозволяє оглянути Києво-Печерську лавру з висоти пташиного польоту у режимі онлайн, не піднімаючись наверх сходами. За допомогою пульта управління можна скерувати камери, запрограмувавши напрямок руху та ознайомитися з архітектурним комплексом заповідника у цілому і його пам'ятками зокрема, помилуватися мальовничими краєвидами Києва

Національний заповідник «Софія Київська» (вул. Володимирська, 24):

Виставкові зали «Хлібня»

- з 14** – «Тріумф "Букета"». Проєкт-занурення до 95-річчя від дня народження художника Олександра Дубовика, що поєднує живопис, графіку, поетичні та філософські тексти митця, музику й сучасні мультимедійні технології
- «Час проявлення». Ретроспективна виставка живопису, графіки та скульптури, а також архівних матеріалів і відео мультидисциплінарної художниці та режисерки-документалістки Юлії Лазаревської (1994–2019) у межах Фестивалю високого мистецтва Bouquet Kyiv Stage

Софійський собор

- протягом місяця** – «Собор божественних пісень: музичний світ Софії Київської доби бароко». Виставка знайомить з найбільш знаковими явищами, подіями та персоналіями, які визначають «музичний вимір» історії Софії Київської у XVII – XVIII ст.
- «Софійський деїсис». Цикл робіт художників Олександра Клименка та Соні Атлантової «Ікони на ящиках з-під набоїв» (присвячено загиблим бійцям зі 114, 112 та 241 бригад територіальної оборони Київської області та столиці)

Брама Заборовського

- до 16** – «Подих акварелі. Додому». Всеукраїнський культурно-мистецький проєкт, що об'єднує українських художників-акварелістів навколо спільної виставкової теми. В експозиції представлено роботи 53 художників, які

сьогодні живуть і творять в різних містах України, а також у Великій Британії, Польщі, Франції, Іспанії, Австрії, Словаччині, Молдові, Нідерландах і Чехії

Будинок митрополита

- протягом місяця** – «Від Кременця до Заліщиків». Виставковий проєкт, який презентує архітектурні скарби Тернопілля і покликаний вкотре привернути увагу до проблем збереження культурної спадщини України (до Дня архітектури України)

Національний музей Тараса Шевченка (бул. Тараса Шевченка, 12):

- до 16** – «Корені серця». Персональна виставка художніх робіт мисткині, ілюстраторки дитячих книжок Ірени Панаріної
- «ФантоМІ. Фрезерування». Виставковий проєкт художниці, дослідниці та докторки філософії, яка працює в руслі абстрактного експресіонізму Олесі Рибченко
- «JYTTIA Kvitka». Виставка авторських картин архітекторки та дизайнерки Наталії Гоголевої, натхнених Петриківським розписом та переосмислених у сучасному дизайні

Національний музей мистецтв ім. Б. та В. Ханенків (вул. Терещенківська,

- до 2** – «Григорій Гавриленко. Нове життя». Твори художника-шістдесятника, представника українського авангардного мистецтва Г. І. Гавриленка (1927–1984) з приватної колекції Е. Димшица

Національний музей декоративного мистецтва України (вул. Лаврська, 9,

к
о
р
п
у
с

- до 31** – «ARS»: українське гаптування». Присвячено мистецтву і технікам вишивання та їхнім особливостям у XVIII, XIX та на початку XX ст. Виставкова експозиція презентує близько 100 високохудожніх творів з музейної колекції – сорочки, рушники, лиштва підризників, фрагменти вишивок з різних регіонів України тощо
- «Мир небу і землі. Порцелянова симфонія родини Трегубових». Виставка, яка вперше представляє в єдиному експозиційному просторі творчий доробок цілої мистецької родини – Миколи, Валентини, Наталії та Володимира

Трегубових. Серед виставкових творів особливе місце посідають роботи доньки подружжя Трегубових – Наталії Трегубової (1952–2021), яка сформувала власну пластичну мову, у якій поєдналися ліризм, глибоке відчуття української культури та тонке розуміння людського характеру (монументальна скульптура, станкова пластика, скульптура малих форм, живопис і графіка)

- «Стіл миру» / «Table for Peace». Міжнародний мистецький проєкт латвійської художниці Анди Мункевіци (@Anda вже понад 30 років працює в цьому напрямі, і починаючи з 2022 р. всі свої проєкти присвячує українцям та їхній боротьбі за волю

Національний музей літератури України (вул. Богдана Хмельницького,

- протягом місяця**
- «Замалюємо війну». Роботи вихованців Київської дитячої художньої школи №7, які через мистецтво осмислюють історію України, її духовну спадщину та події сьогодення
 - «Засвітлене слово з війни». Міжнародна поезієфотовиставка світлин канадського фотографа Френсиса Трана та поезії офіцера ЗСУ Володимира Тимчука
 - «Усе моє, все зветься Україна...» (україноцентризм поетів-шістдесятників). Літературно-мистецька виставка до Дня Української Державності і 35-ї річниці проголошення Незалежності України (з колекції музею)

Національний музей «Київська картинна галерея»

(вул. Терещенківська, 9): <https://knag.museum/index.php/uk/>;

- протягом місяця**
- «Анна Крюгер-Прахова. Музейна прем'єра». Ретроспективна виставка живопису, графіки та архівних матеріалів до 150-річчя від дня народження київської художниці і педагогині А. А. Крюгер-Прахової (1876–1962)
 - «Ілля Рєпін. Реаліст і мрійник». Виставка живописних та графічних творів митця, а також історичних матеріалів з колекцій музею, Національного музею Тараса Шевченка та Національного художнього музею України (реалізується у співпраці з ГО «Київська культурна ініціатива» в межах програми MUSEUM FUTURES)
 - «МОНОХРОМ». Роботи українських фотохудожників, учасників IV Міжнародної фотобієнале «Українська художня фотографія»: В. і Т. Бахтових, Г. Березовської, Ю. Вакуленка, І. Гвоздик та ін.

Мистецький центр «Шоколадний будинок» (філія Національного музею «Київська картинна галерея»; вул. Шовковична, 17/2):

протягом місяця — «Іван Марчук. Музейні колекції». Добірка творів народного художника України І. Марчука від кінця 1960-х до середини 2020-х рр., наданих музейними інституціями з шести міст України – Києва, Львова, Сум, Луцька, Івано-Франківська та Канева

Музей історії міста Києва (вул. Богдана Хмельницького, 7):

до 2 — «Київ на крилах. Авіаційна спадщина України». Присвячено становленню української авіації та літакобудування, 120-річчю від дня народження авіаконструктора Олега Антонова та 80-річчю заснування конструкторського бюро «Антонов»

до 30 — «Коли зустрічаються янголи. До історії військової медицини у Києві». Виставковий проєкт, присвячений Дню військового медика, який розповідає про понад 270 років розвитку військової медицини в Україні та людей, які в різні епохи рятували життя захисників і захисниць

Музей української діаспори (вул. Князів Острозьких, 40б; філія Музею історії міста Києва): <https://www.facebook.com/MuseumUkrainianDiaspora/>

протягом місяця — «Династія Кричевських». Ювілейний міжмузейний історико-мистецький виставковий проєкт, приурочений до 100-річчя від дня народження Катерини Кричевської-Росандіч та 125-річчя Василя Кричевського (молодшого), який презентує масштабну ретроспективу життя і творчості представників видатної української мистецької династії на їх батьківщині – в Україні

Музей авангарду (вул. Липська, 16; філія Музею історії міста Києва):

до 30 — «Євген Ситнянський. Невідомий бойчукіст». Експозиція поєднує унікальні твори, що дивом збереглися і експонуються вперше, з особистісним виміром історії художника. Вагому частину виставки становить родинний архів, який дозволяє простежити його життя – від запису в метричній книзі до документів про реабілітацію

«Садина на Кудрявці» (вул. Кудрявська, 9; філія Музею історії міста Києва):

протягом місяця – «Передмістя у центрі міста». Експозицію присвячено історії київської місцевості Кудрявець та подіям Української революції 1917–1921 рр.

Музей окупації Києва (вул. Д. Антіпова, 49/1; філія Музею історії міста Києва): <https://www.facebook.com/p/МУЗЕЙ-Окупації-КИЄВА->

протягом місяця – «Історія одного прапора». Пам'яті лейтенанта 95-ої ОДШБр ЗСУ Дениса Антіпова – військовослужбовця, викладача та громадського активіста, який загинув у бою з російськими окупантами на Харківщині у травні 2022 року

Музей книги і друкарства України (вул. Івана Мазепи, 21, корпус 9):

протягом місяця – «Американська література в українських перекладах ХІХ – ХХІ століття». У експозиції представлено рідкісні видання – унікальні книжки з музейного фонду, що демонструють еволюцію перекладів американських творів, здійснених українськими інтерпретаторами, провідними українськими митцями слова, які стали жертвами жорстокої тоталітарної системи: М. Грінченко (М. Загірня), В. Буряченком, С. Крилачем та ін.

– «Книжкові світи кінчиками пальців». Виставка тактильних робіт у межах Всеукраїнського тижня безбар'єрності, де представлено 10 адаптованих творів та оригінальні роботи, які охоплюють понад століття українського мистецтва: від перших модерних часописів 1918 року до графіки кінця ХХ ст. Ініціатива спрямована на створення безперешкодного доступу до культурної спадщини для людей із порушеннями зору, популяризацію принципів інклюзії в суспільстві, а також відкриття нового досвіду сприйняття мистецтва через дотик

Музей гетьманства (вул. Спаська, 16в): <https://hetmanmuseum.com.ua>;
<https://www.facebook.com/p/Музей-Гетьманства-100057231650181/?locale>

до 14 – Фотовиставка у межах ІХ Міжнародного фестивалю пінхол-фотографії Pavlovka Pinhole Fest (цьогорічна тема –

протягом місяця – «Код Мазепи. Епізод 2: Драма честі та сили». Культурно-мистецький проєкт, який розкриває постать гетьмана Івана Мазепи як головного героя європейського романтизму ХІХ ст. В експозиції – твори В. Франчука, О. Овчаренка, Н. Дуки та ін.

Музей сучасного мистецтва України (вул. Є. Коновальця, 44а):

протягом – «Федір Захаров. Відображення почуттів». Виставка
місяця живопису н.х. України Ф. З. Захарова (1919–1997; з музейної колекції)

Музей видатних діячів української культури (вул. Саксаганського, 93–97):

Меморіальний будинок Михайла Старицького

протягом – «Тричі являлася мені любов...». До ювілейних дат,
місяця пов'язаних з ім'ям Івана Франка: 170 років від дня народження письменника, 140-річчя його одруження з О. Хоружинською, 110 років від дня смерті, а також 130-річчя виходу збірки «Зів'яле листя»: паперові скульптури мисткині Л. Ковальчук, кожна з яких є алегорією одного з емоційних станів, через які проходить ліричний герой І. Франка, графічні роботи А. Чебикіна – ілюстрації до «Зів'ялого листя», що поєднують класичну поезію з сучасною пластикою образу тощо

**Національний історико-меморіальний заповідник «Бабин Яр»,
Виставковий центр «Жива пам'ять» (вул. Ю. Іллєнка, 48б):**

до 30 – «ПРОСТІР ДОСЛІДЖЕННЯ». Публічний освітній проєкт, де архівні документи, книги та кінематограф інтегровані в єдину платформу для дослідження особистої родинної історії та колективної пам'яті про трагедію Бабиного Яру

Центральний будинок художника НСХУ (вул. Січових Стрільців, 1-5):

- Всеукраїнська виставка образотворчого та декоративно-у
- «Шлях до Перемоги. Полум'яний тил». Всеукраїнський культурно-мистецький проєкт, присвячений героїчній діяльності співробітників Державної служби з надзвичайних ситуацій України

Національний культурно-мистецький і музейний комплекс «Мистецький арсенал» (вул. Лаврська, 10-12):

- до 30 – «Мерехтливі зв'язки. Український живопис на межі 90-х і тепер». Представлено твори українських мисткинь і митців двох періодів: від другої половини 1980-х до першої половини 1990-х рр. та останнього десятиліття XX ст.

Національна академія мистецтв України (вул. Бульварно-Кудрявська, 20):

- до 30 – «Графіка. Скульптура». Виставка робіт лауреатів XIII Всеукраїнської виставки-конкурсу імені Георгія Якутовича та VIII Всеукраїнського культурно-мистецького проєкту «Трієнале скульптури – 2026»:

Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури

(
В
о
з
н

- «Енергія добра». Персональна виставка робіт художника та психолога Ростислава Прокопюка:

Національний центр ділового та культурного співробітництва «Український дім» (вул. Хрещатик, 2): <https://uadim.in.ua>

е
н
с
ь
к
и
й

у

- до 2 – «Лабіринти значень. Олександр Дубовик». Мистецький доробок різних періодів та напрямів творчості художника – від ранніх робіт, автопортретів і пейзажів – до живопису, графіки, гуашевих серій, ескізів монументальних творів і сучасних полотен. Експозиція налічує понад 250 творів з багатьох державних музейних і приватних колекцій України, а також найновіші, написані під час повномасштабної війни

Національний комплекс «Експоцентр України» (ВДНГ, просп. Академіка Глушкова, 1):

1
з

- «Коло кольору». Виставка робіт українських мисткинь, які через сучасну фотографію та експериментальні художні техніки досліджують теми пам'яті, війни, культурної спадщини, екології й людського тіла:

ГАЛЕРЕЇ КИСВА

Центр сучасного мистецтва «Білий Світ» (вул. Чикаленка, 21а):

до 16 – «Кіт нашкрывав». Персональний проєкт Влада Кришовського, який поєднує дві прем'єри автора: виставку живопису та презентацію нової книги «Повісті минулих кіт наплакав»

В
е
р
е
з
н
і
т
s
k
у
А
r
t

до 15 – «OPEN REVIEW». Роботи студентів НАОМА кафедри сценографії та мультимедіа під керівництвом художника Юрія Сивиріна: Ю. Папіки, Я. Іванчук, А. Кузняк, І. Берещенка та ін.

(вул. Терещенківська, 13):

протягом – «Між подихами стін, двері відчиняються всередину». Виставковий проєкт восьми молодих українських художників і художниць: А. Дейнеки, А. Вехник, Д. Святун, О. Савіна та ін., які досліджують абсурд як спосіб осмислення сучасної реальності

Дукційний дім GOLDENS («Золотий Перетин», вул. Л. Первомайського, 4):

Р
о
у
п
d
a
t
і

до 5 – «Summer Private Sales». Виставка-продаж творів провідних українських художників ХХ – початку ХХІ ст.: М. Примаченко, В. Зарецького, М. Журавля, П. Макова, А. Криволапа та ін.

(вул. Ярославська, 21): <https://dymchuk.com>

до 23 – «Монументи». Персональний проєкт Ольги Заремби: живописні полотна та фотографії, створені художницею у 2020–2026 роках із фрагментами різних міст України (у партнерстві зі школою концептуальної та артфотографії

Артгалерея сучасного мистецтва «Imagine Point» (Голосіївський просп., 86/1):

до 8 – «МІСЦЕ ДІЇ. LAB 207». Міжнародний культурно-освітній проєкт молодих художників, який об'єднує роботи учасників конкурсу «Lab 207. Відкрита майстерня»: О. Агабейгі, Р. Губарі, М. Денісової, Є. Запнівівренко та ін.

Галерея мистецтв «Лавра» (вул. Лаврська, 76):

Велика виставкова зала

- протягом місяця** – «Олександр Сухоліт. Гобелен». Експозиція гобеленів, створених за живописом О. Сухоліта майстрами Решетилівської майстерні, представлена у формі каталогу, де мобільні стіни – сторінки дають можливість глядачу не тільки насолоджуватись майстерністю поєднання живопису і декоративно-ужиткового мистецтва, а й поринути у світ оригінальної письменницької творчості філософа, художника, творця О. Сухоліта

Мала виставкова зала

- протягом місяця** – «2 soldi». Живописний проєкт одеського стрітарт художника APL315

Галерея «НЮ АРТ» (вул. Грушевського, 28/2):

- до 15** – «Лови летючу мить життя!». Проєкт, присвячений красі теперішнього моменту та здатності живопису дарувати душевний спокій. В експозиції: пейзажі та натюрморти видатних українських майстрів ХХ–ХХІ ст., серед яких, зокрема, твори С. Васильківського, П. Левченка, А. Ерделі, О. Шовкуненка та Т. Яблонської

Центр сучасного мистецтва PinchukArtCentre (вул. Велика Васильківська, 1-3 / Басейна, 2): <https://pinchukartcentre.org>

- до 30** – «Радість». Міжнародний колективний проєкт, де українські та зарубіжні художники й художниці досліджують одну з найважливіших емоцій, що надає людині сил у важкі часи
- «Не питаючи дозволу». Виставка Дослідницької платформи PinchukArtCentre, що об'єднує роботи українських художниць, створені в період між двома революціями – з 2004 до 2014 рр., – у яких тіло постає інструментом самовизначення та спротиву
- «Самозайняті». Виставковий проєкт, який досліджує стан між незахищеністю та свободою, об'єднує митців з мінімальним інституційним досвідом або без нього, перетворюючи простір на місце для сміливих експериментів

Галерея сучасного мистецтва «Триптих АРТ» (вул. Десятинна, 13):

- до 12** – «POISE». Виставка робіт сучасного художника і дизайнера Мурта Бернера (Murt Burner, м. Київ)

Артгалерея «ЦЕХ» (вул. Кирилівська, 69):

протягом — «Цінності». Персональний виставковий проєкт Євгена
місяця Петрова

«Я Галерея» (вул. Хорива, 49б): <https://yagallery.com>

протягом — «Трилогія». Роботи Олега Грищенка (графіка)
місяця

Виставкові проєкти на інших локаціях:

до 15 — «Серпокрильці перед серпнем». Благодійна виставка серії графічних малюнків київської художниці Molly Route (всі зібрані кошти буде передано 2-му корпусу НГУ «Хартія» на придбання 650 важких бомберів «Vampire» для утримання звільнених територій на Куп'янському напрямку та продовження операції):

Матеріал підготувала О. М. Ісаченко, завідувачка відділу
ДІФ Інформцентру з питань
культури та мистецтва

Тел.: (066 9651500)
e-mail: dif@nplu.org