

МИСТЕЦЬКИЙ МІСЯЦЬ. ЛИПЕНЬ – 2026*

Серед дат місяця:

- День архітектури України
- День родини
- День українських миротворців
- День Української Державності
- День хрещення Київської Русі-України
- День ухвалення Декларації про державний суверенітет України
- День етнографа
- День скорботи та вшанування пам'яті захисників і захисниць України, добровольців і цивільних людей, які були страчені, закатовані або загинули у полоні
- День Сил спеціальних операцій Збройних сил України
- Всесвітній день протидії торгівлі людьми
- Міжнародний день дружби

[З іншими датами місяця можна ознайомитись тут](#)

Фестивалі, конкурси, культурно-мистецькі акції **

- IV Всеукраїнський конкурс дитячо-юнацької творчості до Дня Конституції України «Мої права, мої ідеї» (05.06–30.07):
<https://kyiv.dityvmisti.ua/alaba/iv-vseukrainskyi-konkurs-dytiacho-iunatskoi-tvorchosti-do-dnia-konstytutsii-ukrainy-moi-prava-moi-idei/>
- IV Фестиваль «Протасів Яр» пам'яті полеглого під Ізюмом журналіста, громадського активіста, учасника Євромайдану та російсько-української війни Романа Ратушного під гаслом: «Щоб слова не дзвеніли, а важили» (03–05.07): <https://www.facebook.com/fest.protasiv.yar/>
- Міжнародний музичний фестиваль Atlas Festival 2026 (17–19.07, ТРЦ В
- II Міжнародний двотуровий фестиваль-конкурс мистецтв «На хвилях Дніпра» (online; 29–31.07):
с
- КХ Міжнародний фестиваль пінхол-фотографії Pavlovka Pinhole Fest (щогорічна тема – «Час вислизає крізь пальці»; 31.07–14.08, Музей петъманства, м. Київ):
s
- Благодійний фестиваль вогняного мистецтва «Полум'я Волі» (всі Мручені кошти буде спрямовано на потреби ЗСУ; 31.07–02.08,
а

Театри в умовах воєнного стану та заплановані прем'єри

Національна опера України (вул. Володимирська, 50):

- Дж. Гершвін «Рапсодія кохання» (балет на 1 дію);
- А. П'яцолла «5 Танго» (балет на 1 дію);
- В. Сильвестров «Елегія воєнного часу» (балет на 1 дію)

Прем'єра

- Музика Б. Павловського «Білосніжка та семеро гномів» (балет на 2 дії за мотивами однойменної казки братів Грімм)

Київський національний академічний театр оперети

В
У
Л
·

Прем'єра

- Музика та лібрето К. Орфа «Місяць» (опера на 1 дію).
Режисерка-постановниця – Т. Трунова

Прем'єра

- Музика І. Небесного «Комахи» (мюзикл-фантасмагорія на 2 дії за мотивами п'єси братів Чапеків «З життя комах»).
Режисерка-постановниця – О. Тараненко; лібрето – М. Бровченко

Мистецько-концертний центр ім. І. Козловського при Київському національному академічному театрі оперети (вул. Хрещатик, 50б):

а
с
и
л
ь
к
і
в
с
ь
к

- Й. Бар-Йосеф «Це величне море» (психологічна драма).
Дипломна робота випускників Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтва (майстерня Богдана Бенюка). Режисерка – М. Кос
- «МАКЛЕН/рА» (соціально-психологічна драма за мотивами п'єси М. Куліша «Маклена Граса»). Вистава Театру культури і мистецтва (м. Київ). Режисерка-постановниця – А. Мошина

Національний академічний драматичний театр ім. І. Франка

(пл. Івана Франка, 3): <https://ft.org.ua>

Основна сцена

Прем'єра

- М. Курочкін «Троянство» (сатирична драма на 1 дію за участі ветеранів російсько-української війни; вікові обмеження 18+). Режисер-постановник – Д. Петросян

Прем'єра

- «King Лір! Версія» (трагедія на 2 дії за п'єсою В. Шекспіра «Король Лір»). Сценічна редакція та режисер-постановник – А. Хостікоєв

Камерна сцена ім. С. Данченка

Прем'єра

- «Там, де заходить сонце» (соціально-психологічна драма на 2 дії). Авторка твору та інсценізація – О. Пшенична, режисер – Т. Жирко

Національний академічний драматичний театр імені Лесі Українки
(вул. Богдана Хмельницького, 5): <https://lesyatheatre.com.ua/ukr/repertoire>

Основна сцена

Прем'єра

- А. Міллер «Смерть комівояжера» (сучасна драма; вистава на 2 дії). Режисер – К. Кашліков (створено за підтримки К. Мнацаканян у партнерстві з Genesis for Ukraine)

Нова сцена

Прем'єра

- Г. Ібсен «Ляльковий дім» (соціальна психологічна драма). Режисерка – Ю. Лобановська

Сцена під дахом

Прем'єра

- «Ой не ходи, Грицю...» (комедія з елементами драми за мотивами однойменної п'єси М. Старицького). Режисер – М. Свєць (у межах створення та реалізації творчого проєкту «

Київський академічний драматичний театр на Подолі
(Андріївський узвіз, 20а,б): <http://theatreonpodol.com/>

Нова сцена

- А. Курков «Сірі бджоли» (драма на 2 дії)

- І. Карпенко-Карий «Сто тисяч» (комедія)

Київська академічна майстерня театрального мистецтва «Сузір'я»

(
в
у
л

Я
р
о
с
л
а
в
.
К
в
ї
в
а
д
ь

и
й
4
б
а
к

а
д
е
м
у
л
ч
н
и
в
и
с
т
о
т
е
а
т
р
и

р
«
К
в
ї
в
о

Основна сцена (Салон)

Прем'єра

- Е. Гемінгвей «П'ята колона» (психологічна драма). Режисер – Д. Охремчук

Прем'єра

- Валерія та Варвара Чайковські «Мій перший джаз» (реальна історія про життя та кохання співачки і кіноакторки Ірени Андерс (Р. Ярославич-Богданська), створена на основі документальних матеріалів). Режисерка – І. Стежка

Основна сцена

- Н. Жилінська, І. Кліщевська «Вечорниці» (фольклорна вистава)

Київський академічний театр «Актор» (вул. Велика Житомирська, 40):

Прем'єра

- М. Дюплен «Паризькі побрехеньки» (комедія на 1 дію за участі О. Суханова). Режисер-постановник – С. Жила

Національний центр театрального мистецтва імені Леся Курбаса

- Л. Герше «Вільні метелики» (комедійна історія про вибір, дорослішання та пошук власного шляху). Режисерка – Л. Сербук

На сцені Міжнародного центру культури і мистецтв (Алея Героїв Небесної)

- Музика Дж. Верді «Травіата» (балет на 2 дії). Вистава Академічного театру «Київ Модерн-балет». Лібрето, хореографія та постановка – Радю Поклітару

до Дня народження Ади Роговцевої

- «Будьте як вдома» (комедія за мотивами п'єси Ж.-М. Шевре). Вистава продюсерського центру #tanzzero.production у виконанні А. Роговцевої, А. Сеїтаблаєва, С. Орліченко та ін. Режисерка – К. Степанкова (присвячено пам'яті Паші Лі)

Камерна сцена МЦКМ):

- С. Мрожек «Емігранти» (психологічна драма). Вистава Луганського обласного академічного українського музично-драматичного театру (м. Київ). Режисер – Р. Козак
- М. Хвильовий «Сентиментальна історія» (трагікомедія). Вистава Луганського обласного академічного українського музично-драматичного театру (м. Київ). Режисерка – В. Романко

На сцені Центрального будинку офіцерів Збройних сил України (вул. М

- Г. Квітка-Основ'яненко «Конотопська відьма» (містична фантасмагорія). Вистава Українського сучасного театру у постановці Д. Рачковського

Прем'єра

- Ж. Баласко «Крик кохання» (вишукана французька комедія). Вистава за участі О. Зубкова, О. Богдановича, Т. Шляхової, В. Миколаєнка

На сцені Національного центру Олександра Довженка

Сцена 6

Прем'єра

- О. Клімов «Дуже сумна людина» (чорна комедія з елементами містики). Вистава українського незалежного театру «Дикий театр» (м. Київ). Режисерка – Є. Відіщева

Прем'єра

- Д. Ліндсі-Ебер «Кроляча нора» (трагіфарс). Вистава українського незалежного театру «Дикий театр» (м. Київ). Режисер – Ю. Радіонов

Вистави на інших локаціях:

- «Вій» (комедія за мотивами однойменного твору М. Гоголя). Вистава Українського сучасного театру. Режисер – Д

Г
Р
у
ш
е
в
с
ь
К
Ѡ
ѡ
Ѣ
·
В
а
с
и
л
ь
к
і
в
с
ь
к
а

- «120 ударів на хвилину. Біг. Театр. Рок-н-рол» (вистава за мотивами збірки автобіографічних нарисів Харукі Мураками «Про що я говорю, коли говорю про біг»). Автор ідеї та р
- «Софія. Алгоритми душі» (сучасна філософсько-психологічна драма з елементами трилера). Вистава Театру Автор та режисер – О. Мельнійчук:

Прем'єра

- «Танго для парижанки». Пластична вистава за мотивами однойменної п'єси Е. де Філіппо Танцювально-музичного театру «РІЗНІ» (м. Київ). Режисерка-хореографка – Я
«Територія Жінки. Таємні файли» (музична комедія).
Автори і виконавці вистави – письменник та видавець – В. Капранов (Брат Капранов), співачка і авторка пісень – Б. Конон та композитор і піаніст – Р. Коляда:
<https://kontramarka.ua/uk/event/teritoria-zinki-taemni-fajli-121627-282087.html?fbclid>
- «Кохання буває різним» (маленькі італійські комедії). Вистава Нового українського театру (м. Київ). Режисерка – О. Колісніченко: <https://kontramarka.ua/uk/kohanna-buvae->

Театральні гастролі

на сцені Українського малого драматичного театру (вул. Олеся Гончара, 33):

Гастролі Театру Divadlo Ted' nádech a let' / «Тепер вдих і лети»

(м. Прага, Чехія)

- «Занадто різні світи» (авторський театр). Вистава створена в діалозі з текстами Н. Мартін, Т. Мортон та І. Сола, за дистанційної участі А. Арто. Режисер – Д. Зелінка
«Мініатюри» (авторський театр з мінівистав):
- «Костянтин» (етюд). Концепт і виконання – К. Колобова;
- «Дерево» (етюд). Концепт і виконання – К. Колобова, Д. Зелінка;
- «Питання без відповідей» (відповіді без питань). Концепт і виконання – В. Лобачова;

- «Повія з гарему» (сатирична мініатюра). Концепт і виконання – К. Колобова;
- «Маніфест» (етюд). Концепт і виконання – К. Колобова, Д. Зелінка, В. Лобачова
- «І люди живуть. Абдул» (авторський напівдокументальний театр. Місце, де відбуваються ці історії – Чечня). Вистава натхненна текстами жінок-журналісток: О. Саерстад, Х. Курчаб-Редліх, П. Прохаскової, І. Брежньої, А. Політковської. Режисер – Д. Зелінка
(всі вистави виконуються чеською мовою з українськими субтитрами; за фінансової підтримки Міністерства культури Чеської Республіки)

На сцені Київського академічного театру українського фольклору «Берегиня» (вул. І. Миколайчука, 3):

- А. Бондаренко, Н. Боймук, О. Мануляк «Львівське танго» (музична історія). Вистава Національного академічного українського драматичного театру ім. М. Заньковецької (

м

Концерти та інші заходи

Національна філармонія України (Володимирський узвіз, 2):

Заключний концерт за результатами майстер-класів

- М. Сирбу (скрипка), К. Дрига (скрипка), Б. Коблик (скрипка), М. Скрипка (віолончель), С. Золотарьов (фортепіано), Д. Сирбу (фортепіано), М. Крюкова О. Канетті (віолончель)

«Музика для короля» (вечір старовинної музики у камерній акустиці)

- Ю. Шутко (флейта), А. Скрябіна (фортепіано)
до 240-річчя з дня прем'єри опери «Весілля Фігаро»
- О. Чубарева (сопрано), М. Віхляєва (фортепіано). Ведуча – С. Корецька

Віднайдені шедеври (рідкісні оперні перлини В. А. Моцарта, Г. Доніцетті, Дж. Россіні, Дж. Пуччіні та ін.)

- В. Матюшенко (сопрано), О. Табуліна (мецо-сопрано), Т. Бережанський (бас), Д. Кашуба (фортепіано). Ведуча – О. Колодуб

. Прем'єри»

- Київський квартет саксофоністів: Ю. Василевич (художній керівник), М. Мимрик, С. Нідзельський, Р. Фотуйма. Ведуча – С. Корецька

«Пісня без слів» (музичні традиції різних країн і століть: барокова витонченість, класична гармонія, французький романтизм XIX ст., яскравий темперамент іспанської музики та образний світ початку XX ст. тощо)

- М. Віхляєва (фортепіано), А. Остапенко (гітара), ансамбль «Рідні наспіви». Ведуча – О. Колодуб

Національна опера України (вул. Володимирська, 50):

- 18, 19** **Завершення 158-го театрального сезону**
(15:00) – Гала-концерт за участі майстрів оперної та балетної сцени, симфонічного оркестру та хору Національної опери України

Київський національний академічний театр оперети

В

- У **12** – Гала-концерт до закриття 91-го театрального сезону
Л **(17:00)**

.

**Мистецько-концертний центр ім. І. Козловського при Київському
Національному академічному театрі оперети (вул. Хрещатик, 50б):**

е

- Л **4** – «Життя іде і все без коректур». Камерний літературно-
И **(17:00)** музичний перформанс за поезією Ліни Костенко у виконанні
к Н. Соколенко та Л. Ардельян
а

- В **12** – «Світло двох епох: Моцарт і Мендельсон». Концертна
а **(17:00)** програма за участі А. Кутасевича (фортепіано), Т. Яропуда
(скрипка), К. Полянської (віолончель)

с

- И **15** **Закриття XIII театрального сезону!**
Л **(18:00)** – Заключний концерт за участі артистів Київського
національного академічного театру оперети

ь

Міжнародний центр культури і мистецтв (Алея Героїв Небесної Сотні,

і

в

с

ь

- Концерт Тараса Петриненка та Тетяни Горобець у музичному супроводі гурту «Гроно»

Київський планетарій (вул. Велика Васильківська, 57/3):

- «Музикотерапія. Sound Healing». Міжгалактична програма-медитація, звукотерапія від Ма Nada та Ом Туласі під зоряним небом, де звучатимуть Кварцові Чаші зі старослов'янськими Дзвонами з частотою 432 Гц у поєднанні з іншими музичними інструментами, такими як тибетські чаші, бубен, хендпан, флейта кохання
- «Віолончельне шоу». Повнокупольний концерт за участі С. Петрова (соло-віолончель), Д. Малини (фортепіано)

Будинок актора (вул. Ярославів Вал, 7):

- «Французька мрія». Концерт-присвята скрипалю, диригенту, педагогу, народному артисту України Богодару Которовичу за участі М. Которович (скрипка) та О. Жукової (фортепіано)

На інших локаціях:

- Презентація книги В. Горбуліна та В. Бадрака «Війна майбутнього. Як технології російсько-української війни 2022–2025 років змінили поле бою» (Київ: Брайт Б
- Концерт Павла Зіброва:
- Співак і композитор Влад Зайцев з концертною програмою «Неосяжні». Запрошені гості: К. Старовський, О. Богач, А
- Гітарист-віртуоз Андрій Остапенко із концертною програмою «Гітарна імпреза»:
- Концерт бандуристки, композиторки та співачки Марини К
- «Шенберг. Клявірштюки». Концерт з нагоди 75-х роковин від дня смерті австрійського композитора, диригента, педагога, засновника Нової віденської школи Арнольда Шенберга (1874–1951) у виконанні Євгена Г

- Концертна програма електро-фолькгурту ONUKA:
- Концерт пам'яті Михайла Клименка (ADAM) – музиканта, композитора, саундпродюсера, виконавця та засновника

ВИСТАВКИ

Національний музей історії України (вул. Володимирська, 2):

- протягом місяця** – «ШЛЯХ ГЕРОЇВ. Пам'яті Симона Петлюри». Виставковий проєкт до 100-х роковин трагічної загибелі видатного українського державного, військового й політичного діяча, очільника Директорії УНР та Головного Отамана Армії УНР С. В. Петлюри (1879–1926), де представлено унікальні артефакти доби Української Народної Республіки

Скарбниця Національного музею історії України

(вул. Лаврська, 9, корпус 12): <https://www.facebook.com/treasuryua/>

- протягом місяця** – «Коштовний спадок Козацької України». Представлено 27 оригінальних витворів українського золотарства XVII–XVIII ст., які є вкладами (пожертвами, дарунками) до православних храмів представників різних соціальних верст – від гетьманів до простих козаків
- «Qıran-ı Kerim. Священний Коран». Проєкт представляє задокументовані родинні історії кримських татар, розказані через 12 священних реліквій, зокрема через Корани XIX – початку XX ст., а також рукописні зошити (дефтери), що в них у депортації записували молитви (реалізується спільно з Духовним управлінням мусульман України «Умма» та кримськотатарською громадською організацією «АЛЄМ» за підтримки Швейцарії та Посольства Королівства Нідерландів в Україні)

Національний музей історії України у Другій світовій війні
(вул. Лаврська, 27): <https://warmuseum.kyiv.ua/>;

- до 29 – Виставка робіт художника та військовослужбовця
Олександра Ком'яхова, присвячена 10-й річниці ССО ЗСУ
протягом – «Одне життя – дві війни». Документальний та
місяця – культурний проєкт, який базується на історіях українців,
які пережили Другу світову війну та стали свідками
повномасштабного вторгнення росії в Україну

**Національний меморіальний комплекс Героїв Небесної Сотні – Музей
Революції Гідності (алея Героїв Небесної Сотні, 5):**

*на території парку-пам'ятки “МЕЖИГІР'Я”, с. Нові Петрівці,
Вишгородський р-н, Київська обл.*

- протягом – «Справи Майдану: на шляху до правосуддя та історії».
місяця – Документальний виставковий проєкт, що знайомить із
судовою статистикою та хронологією подій Революції
Гідності, зокрема і тих, що пов'язані із резиденцією
президента-втікача В. Януковича “МЕЖИГІР'Я”, а також з
процесом меморіалізації місць загибелі Героїв Небесної
Сотні:

Національний заповідник «Києво-Печерська лавра» (вул. Івана Мазепи,

- (корпус – «Відроджений всесвіт». Присвячено 100-річчю
№ 1) Реставраційної майстерні Лаврського музею та роботі
фахівців відділу наукової реставрації, консервації та
експертизи рухомих пам'яток заповідника: українські ікони,
хрести, срібне церковне начиння, літургійні тканини,
стародруки та інші пам'ятки, які походять із Києво-
Печерської лаври та інших храмів і монастирів Києва
- (корпус – «Князі Острозькі: європейський вимір української історії».
№ 4) Представлено лицарські обладунки, зброя XVI та XVII ст.,
церковні старожитності, стародруки Острозької друкарні,
картини, гравюри, старовинні документи тощо)
- (корпус – «Фрески церкви Спаса на Берестові XVII століття».
№ 25) До 1025-річчя Хрещення Київської Русі-України

Національний заповідник «Софія Київська» (вул. Володимирська, 24):

Виставкові зали «Хлібня»

- до 19 – «Ода до Радості». Проєкт досліджує тему радості в
контексті сьогодення, представляючи понад 240 творів

українського мистецтва, зокрема роботи артмайстерні «Бачити серцем»

Софійський собор

протягом місяця – «Собор божественних пісень: музичний світ Софії Київської доби бароко». Виставка знайомить з найбільш знаковими явищами, подіями та персоналіями, які визначають «музичний вимір» історії Софії Київської у XVII – XVIII ст.

На території заповідника

до 6 – «Ветерани та ветеранки на публічній службі». Фотопроект, що об'єднує 16 історій ветеранів і ветеранок, які повернувшись з війни продовжили служити державі в цивільному житті

Національний музей Тараса Шевченка (бул. Тараса Шевченка, 12):

до 5 – «В помаранчевому ритмі». Колективна виставка робіт Д. Склярова, Вала Яку, В. Кравченко, О. Комарницького, І. Сливки

до 16 – «Там, де Дім». Виставка робіт художниці, волонтерки, засновниці фонду «Об'єднані люди планети» Зої Север (Україна – Ізраїль)

Національний центр народної культури «Музей Івана Гончара»

до 31 – «ЧОРНОБИЛЬ: врятовані скарби Полісся» | «Ліна Костенко в чорнобильських експедиціях». Виставковий проєкт, приурочений до 40-х роковин Чорнобильської катастрофи, який об'єднує історико-етнографічну експозицію та фотовиставку, і розповідає про збереження культурної спадщини Полісся, що опинилася під загрозою зникнення після аварії на ЧАЕС

Національний музей мистецтв ім. Б. та В. Ханенків (вул. Терещенківська,

до 26 – «Диспаратес» (Los Disparates). Виставковий проєкт до 280-ї річниці від дня народження іспанського художника Франсіско Гої, який складається з трьох взаємопов'язаних частин: знаменитої серії гравюр майстра, уперше представленої в Україні; 23-метрового розпису від харківської дитячої артстудії Aza Nizi Maza, у якому серію

Ф. Гої переосмислено як сновидіння про дорослішання вигаданої підлітки Франциски Талан; а також текстових рефлексій сучасних авторок, створених у межах відкритого опенколу

- протягом місяця** – «Григорій Гавриленко. Нове життя». Твори художника-шістдесятника, представника українського авангардного мистецтва Г. І. Гавриленка (1927–1984) з приватної колекції Е. Димшица

Національний музей декоративного мистецтва України (вул. Лаврська, 9,

к
о
р
п
у
с

- до 5** – «Я так бачу». Великий мистецький проєкт, реалізований за участі провідних музеїв, галерей та приватних колекцій України, який презентує український наїв від народного мистецтва XIX ст. до сучасних форм і проявів, та представляє близько 200 робіт: живопис, вишивку, скульптуру та графіку від знакових авторів до сучасних художників: М. Примаченко, К. Білокур, П. Райко, З. Фоменко та ін.

- до 12** – «Мир небу і землі. Порцелянова симфонія родини Трегубових». Виставка, яка представляє в єдиному експозиційному просторі творчий доробок цілої мистецької родини – Миколи, Валентини, Наталії та Володимира Трегубових

- протягом місяця** – «ARS»: українське гаптування». Присвячено мистецтву і технікам вишивання та їхнім особливостям у XVIII, XIX та на початку XX ст. Виставкова експозиція презентує близько 100 високохудожніх творів з музейної колекції – сорочки, рушники, лиштви підризників, фрагменти вишивок з різних регіонів України тощо

Національний музей літератури України (вул. Богдана Хмельницького,

- протягом місяця** – «Замалюємо війну». Роботи вихованців Київської дитячої художньої школи №7, які через мистецтво осмислюють історію України, її духовну спадщину та події сьогодення
- «Скіфи. Намистини долі». Виставка серії робіт київської художниці Мирослави Збожної, створених у 2019 році за мотивами поезії Б. Мозолевського, де переосмислюючи символіку народів Великої Скіфії, авторка візуалізує образи прадавньої цивілізації, яка географічно та культурно заклала підвалини майбутніх українських теренів

Національний музей «Київська картинна галерея»

(вул. Терещенківська, 9): <https://knag.museum/index.php/uk/>;

- до 5** – «Твоє світло». Виставка робіт Ганни Гідори, Ганни Криволап та Ганни Миронової. Темою, що об'єднала їхні творчі пошуки, стало переживання війни – повітряних тривог, блекаутів... та образний прояв руху до світла через власну живописну мову
- до 12** – «Новий мілітарний пейзаж». Спільний виставковий проєкт одеських художників Ігоря Гусева та Стаса Жалобнюка, які працюють як творча група Forest Brothers, де представлено понад 30 широкоформатних живописних полотен, що фіксують глибоку трансформацію українського ландшафту та способу його сприйняття під впливом війни
- до 26** – «Херсон. Шовкуненко. Врятоване». Приурочено до 48-ї річниці заснування Херсонського обласного художнього музею ім. О. Шовкуненка. В експозиції – полотна художника, яких дивом не викрали росіяни під час окупації міста у 2022 році
- протягом місяця** – «Ілля Рєпін. Реаліст і мрійник». Виставка живописних та графічних творів митця, а також історичних матеріалів з колекцій музею, Національного музею Тараса Шевченка та Національного художнього музею України (реалізується у співпраці з ГО «Київська культурна ініціатива» в межах програми MUSEUM FUTURES)

Мистецький центр «Шоколадний будинок» (філія Національного музею «Київська картинна галерея»; вул. Шовковична, 17/2):

- протягом місяця** – «Іван Марчук. Музейні колекції». Добірка творів народного художника України І. Марчука від кінця 1960-х до середини 2020-х рр., наданих музейними інституціями з шести міст України – Києва, Львова, Сум, Луцька, Івано-Франківська та Канева

Музей історії міста Києва (вул. Богдана Хмельницького, 7):

- до 6** – «Побачені. Почуті. Захищені. Історії біженців та осіб без громадянства, які відбудовують своє життя в Україні». Фотовиставка до Всесвітнього дня біженців

Музей української діаспори (вул. Князів Острозьких, 40б; філія Музею історії міста Києва): <https://www.facebook.com/MuseumUkrainianDiaspora/>

протягом місяця – «Династія Кричевських». Ювілейний міжмузейний історико-мистецький виставковий проєкт, приурочений до 100-річчя від дня народження Катерини Кричевської-Росандіч та 125-річчя Василя Кричевського (молодшого), який презентує масштабну ретроспективу життя і творчості представників видатної української мистецької династії на їх батьківщині – в Україні

Музей авангарду (вул. Липська, 16; філія Музею історії міста Києва):

до 5 – «Авангардистки». Виставка творів художниць періоду класичного авангарду – О. Екстер, Соні Делоне, Х. Орлової, Г. Старицької, О. Рапай та Л. Ястреб, яка об'єднує різні покоління мисткинь і демонструє авангард не лише як важливу сторінку історії мистецтва, а як живу мистецьку традицію

«Садиба на Кудрявці» (вул. Кудрявська, 9; філія Музею історії міста Києва):

протягом місяця – «Передмістя у центрі міста». Експозицію присвячено історії київської місцевості Кудрявець та подіям Української революції 1917–1921 рр.

Музей окупації Києва (вул. Д. Антіпова, 49/1; філія Музею історії міста Києва): <https://www.facebook.com/p/МУЗЕЙ-Окупації-КИЄВА->

протягом місяця – «Історія одного прапора». Пам'яті лейтенанта 95-ої ОДШБр ЗСУ Дениса Антіпова – військовослужбовця, викладача та громадського активіста, який загинув у бою з російськими окупантами на Харківщині у травні 2022 року

Музей книги і друкарства України (вул. Івана Мазепи, 21, корпус 9):

- до 19** – «Чебаник Incognitus». Проєкт, присвячений творчій спадщині художника-графіка, каліграфа Василя Чебаника (окремий розділ виставки складають роботи кількох поколінь учнів митця)

Музей гетьманства (вул. Спаська, 16в): <https://hetmanmuseum.com.ua>;
<https://www.facebook.com/p/Музей-Гетьманства-100057231650181/?locale>

- 1–20** – «Душа мольфарки». Виставка робіт мисткині та громадської діячки Світлани Головчук
– «Код Мазепи. Драма честі та сили». Культурно-мистецький проєкт, який розкриває постать гетьмана Івана Мазепи як головного героя європейського романтизму XIX ст.
- з 27** – Фотовиставка у межах IX Міжнародного фестивалю пінхол-фотографії Pavlovka Pinhole Fest (цьогорічна тема –

Музей однієї вулиці (Андріївський узвіз, 2б):

- протягом місяця** – Виставка посмертних масок українських і зарубіжних діячів культури, науки та політики (з колекції музею)

Національний історико-архітектурний музей «Київська фортеця»

(
В
У
Л

Г
О
С
П
І

- до 5** – «Евакуація життя». Документальний проєкт про порятунок тварин із прифронтових та деокупованих територій України, де представлено 60 фотографічних робіт, створених під час евакуаційних місій у 2022–2025 рр.
- до 6** – «Крим. Теплі спогади...». Виставка світлин до Дня кримськотатарського прапора
- до 13** – «Конституція України – оберіг держави». Фотовиставка до 30-ї річниці Конституції України

**Національний історико-меморіальний заповідник «Бабин Яр»,
Виставковий центр «Жива пам'ять»** (вул. Ю. Ілленка, 48б):

Л
Б
Н
А
,

- протягом місяця** – «ПРОСТІР ДОСЛІДЖЕННЯ». Публічний освітній проєкт, де архівні документи, книги та кінематограф інтегровані в єдину платформу для дослідження особистої родинної історії та колективної пам'яті про трагедію Бабиного Яру

Центральний будинок художника НСХУ (вул. Січових Стрільців, 1-5):

4
а

до 12 – Всеукраїнський культурно-мистецький проєкт «Трієнале скульптури – 2026»

Національний культурно-мистецький і музейний комплекс «Мистецький арсенал» (вул. Лаврська, 10-12):

з 2 – «Мерехтливі зв'язки. Український живопис на межі 90-х і тепер». Представлено твори українських мисткинь і митців двох періодів: від другої половини 1980-х до першої половини 1990-х років та останнього десятиліття ХХ ст.

Національний центр ділового та культурного співробітництва «Український дім» (вул. Хрещатик, 2): <https://uadim.in.ua>

протягом місяця – «Лабіринти значень. Олександр Дубовик». Мистецький доробок різних періодів та напрямів творчості художника – від ранніх робіт, автопортретів і пейзажів – до живопису, графіки, гуашевих серій, ескізів монументальних творів і сучасних полотен. Експозиція налічує понад 250 творів з багатьох державних музейних і приватних колекцій України, а також найновіші, написані під час повномасштабної війни

Національний комплекс «Експоцентр України» (ВДНГ, просп. Академіка Глушкова, 1):

до 26 павільон № 7) – «Всесвіт Ван Гога». Міжнародна імерсивна виставка, присвячена нідерландському художнику Вінсенту ван Гогу, де, завдяки технології Digital Art 360, можна побачити масштабні цифрові проєкції картин художника, VR-зону, репродукції та відтворену «спальню» митця, поринаючи в й

Будинок кіно (вул. Саксаганського, 6):

до 25 – «Червоне місто: діалоги про життя і надію». Фотовиставка Гали Березовської та Максима Кобця:

ГАЛЕРЕЇ КИСВА

Галерея «ABC-арт» (вул. Глибочицька, 32в):

до 11 – «Пів століття служіння мистецтву». Живопис Андрія Кулагіна

Центр сучасного мистецтва «Білий Світ» (вул. Чикаленка, 21а):

до 19 – «Межі видимого». Виставка робіт Назара Симолюка

Галерея «Vakulenko Art Consulting» (вул. Костьольна, 8):

протягом місяця – «Шахи. Мистецтво гри». Роботи українських художників: А. Блудова, Д. Бурлюка, М. Вайсберга та ін.

Художня галерея «Voitok Gallery» (пров. Госпітальний, 1а):

до 26 *до 3-ї річниці заснування галереї*
– «Мистецтво і Місто». Колективна виставка сучасних митців: О. Джураєвої, В. Греха (Dilkone), Л. Давиденко, З. Шевчука та ін., які говорять про місто через живопис, графіку, скульптуру, фотографію, інсталяцію – різні медіуми, різні голоси, одна тема (частину виручених коштів буде спрямовано на підтримку ЗСУ)

Артгалерея сучасного мистецтва «Imagine Point» (Голосіївський просп., 86/1):

до 4 – «Тиха присутність». Живопис Ангеліни Гафинець та Наталії Корф-Іванюк

до 18 – «METANOIA». Виставка робіт Олесі Рибченко та Юрія Войтовича

Галерея «НЮ АРТ» (вул. Грушевського, 28/2):

протягом місяця – «Лови летючу мить життя!». Проєкт, присвячений красі теперішнього моменту та здатності живопису дарувати душевний спокій. В експозиції: пейзажі та натюрморти видатних українських майстрів ХХ–ХХІ ст., серед яких, зокрема, твори С. Васильківського, П. Левченка, А. Ерделі,

О. Шовкуненка та Т. Яблонської

Центр сучасного мистецтва PinchukArtCentre (вул. Велика Васильківська, 1-3 / Басейна, 2): <https://pinchukartcentre.org>

- протягом місяця**
- «Радість». Міжнародний колективний проєкт, де українські та зарубіжні художники й художниці досліджують одну з найважливіших емоцій, що надає людині сил у важкі часи
 - «Не питаючи дозволу». Виставка Дослідницької платформи PinchukArtCentre, що об'єднує роботи українських художниць, створені в період між двома революціями – з 2004 до 2014 рр., – у яких тіло постає інструментом самовизначення та спротиву
 - «Самозайняті». Виставковий проєкт, який досліджує стан між незахищеністю та свободою, об'єднує митців з мінімальним інституційним досвідом або без нього, перетворюючи простір на місце для сміливих експериментів

Артгалерея «Portal 11» (вул. Трьохсвятительська, 11): <https://portal11.com.ua/>

- протягом місяця**
- Виставка творів художників різних поколінь, стилів та світоглядів: І. Марчука, Т. Сільваші, І. Турецького, П. Макова та ін. (з колекції галереї)

Художня галерея РА (вул. Богдана Хмельницького, 32):

/

Г
а
л

- до 14**
- «Від Півдня до Півночі. Від Криму до Києва». Персональний виставковий проєкт Юрія Хімича

Галерея сучасного мистецтва «Триптих АРТ» (вул. Десятинна,

р

е

я

-

р

А

- до 8**
- «Подумки про античність». Серія живопису Сергія Корнієвського, де античність представлена не як далека історична епоха, а як невичерпне джерело образів, символів і смислів, що продовжують впливати на культуру та світогляд сучасної людини

Артгалерея «ЦЕХ» (вул. Кирилівська, 69):

- протягом місяця**
- «Цінності». Персональний виставковий проєкт Євгена Петрова

Виставкові проєкти на інших локаціях:

- до 6**
- «Воїни світла. Крізь віки». Виставковий проєкт, що об'єднує дві персональні виставки: «Генетичний код волі»

Валерія Франчука та «Портрет сили» Наталії Дуки:

- до 12** – «Наїв з Путивлю». Виставка Катерини Кобилякової (1943–2022, Сумська обл.), яка об'єднує гобелени, мозаїки та картини майстрині:
- до 15** – «Духи літа». Фотопроект Артема Ляховича:
- до 31** – «... а завтра була війна». Фотопроект Романа Ратушного – старшого викладача кафедри журналістики та нових медіа Київського столичного університету ім. Б. Грінченка, фотохудожника, який розповідає про різних людей – за віком, віросповіданням, місцем проживання, гендером, яких об'єднує спільна земля, на якій ми народилися, виховуємо дітей і формуємо себе як народ і націю – українців:
- «Воїни та квіти». Виставка класичних японських гравюр укійо-е та робіт сучасних українських митців:

Матеріал підготувала О. М. Ісаченко, завідувачка відділу
ДІФ Інформцентру з питань
культури та мистецтва

Тел.: (066 9651500)
e-mail: dif@nplu.org