

МИСТЕЦЬКИЙ МІСЯЦЬ. ЛИПЕНЬ – 2025*

Серед дат місяця:

- 01.07 – День архітектури України
- 08.07 – День родини
- 15.07 – День Української Державності
 - День хрещення Київської Русі-України
 - День українських миротворців
- 16.07 – День ухвалення Декларації про державний суверенітет України
- 17.07 – День етнографа
- 29.07 – День Сил спеціальних операцій Збройних сил України
- 30.07 – Всесвітній день протидії торгівлі людьми
 - Міжнародний день дружби

[З іншими датами місяця можна ознайомитись тут](#)

Фестивалі, конкурси, культурно-мистецькі акції **

- III Всеукраїнський конкурс дитячо-юнацької творчості до Дня Конституції України «Мої права, мої ідеї» (03.06–30.07): <https://alaba.op.ua/art-konkurs/iii-vseukrayinskiy-konkurs-dityacho-yunackoyi-tvorchosti-do-dnya-konstituciyi-ukrayini-moyi-prava-moyi-ideyi>
- III Фестиваль «Протасів Яр» пам'яті полеглого під Ізюмом журналіста, громадського активіста, учасника Євромайдану та російсько-української війни Романа Ратушного під гаслом: «Щоб жить – ні в кого права не питаюсь» (04–06.07): <https://concert.ua/uk/event/festival-pamjati-romana-ratushnogo>
- VII Тиждень швейцарського кіно (10–14.07, кінотеатр «Жовтень»): <https://arthousetraffic.com/ua/festivals/tizhden-shveicarskogo-kino/>
- Міжнародний музичний фестиваль Atlas Festival 2025 (18–20.07, ТРЦ Blockbuster Mall): <https://kyiv.ticketsbox.com/event/atlas-festival.html>

- Міжнародний багатожанровий двотуровий фестиваль-конкурс мистецтв «Ми з України!» (online; 05–06.07, м. Одеса): <https://www.facebook.com/photo/?fbid=3038517946318178&set=gm.3658608837604241&id&orvanity=2365844563547348>

* У плані заходів можливі поточні зміни та доповнення (інформацію подано станом на 30.06.2025 р.).

** Програми заходів та повний репертуар див. за посиланням.

Театри в умовах воєнного стану та заплановані прем'єри

Національна опера України: <https://opera.com.ua/afisha?month=01-07-2025;>
<https://www.facebook.com/photo/?fbid=1287437390049741&set=a.481310957329059>

- 3
(17:00) – Л. Мінкус «Баядерка» (балет на 3 дії)
- 6
(15:00) – Ж. Бізе «Кармен» (опера на 3 дії)
- 10
(17:00) *Прем'єра* – Дж. Л. Ф. Герольд «La Fille mal gardée» / «Норовлива донька» (балет на 3 дії)
- 18
(17:00) – М. Лисенко «Наталка Полтавка» (опера на 2 дії)

Київський національний академічний театр оперети:

<http://operetta.com.ua/afisha/>

- 4
(18:00) – Музика М. Леонтовича «На Русалчин Великдень» (оперний етюд на 1 дію за казковим сюжетом Б. Грінченка)
- 8
(17:00);
9, 10
(18:00) – Музика Дж. Кандера «Чикаго» (мюзикл за мотивами однойменної п'єси М. Д. Воткінса)

Мистецько-концертний центр ім. І. Козловського при Київському національному академічному театрі оперети: <http://kozlovskiy-center.com.ua/afisha/> ; <https://kontramarka.ua/uk/theatre/mkc-im-i-kozlovskogo-99.html>

- 2
(18:00) – Музика Я. Цегляра «О'кей, Мойшо!» (музичний анекдот на 1 дію за мотивами творів Шолом-Алейхема)

Національний академічний драматичний театр ім. І. Франка:

<https://ft.org.ua>

Основна сцена

- 1
(18:00) – І. Нечуй-Левицький «Кайдашева сім'я» (вистава на 2 дії)

Камерна сцена ім. С. Данченка

- 5, 6
(15:00) *Прем'єра* – «Невеличка драма». Вистава на 1 дію за однойменним романом В. Підмогильного. Режисер-постановник –

І. Білиць

- 18**
(18:00);
19, 20
(15:00)
- Прем'єра***
– О. Забужко «Калинова сопілка» (психологічна драма).
Режисерка – В. Єременко-Ворожбіт

Національний академічний драматичний театр імені Лесі Українки:
<https://lesyatheatre.com.ua/ukr/repertoire>

Основна сцена

- 1**
(18:00);
19
(17:00)
- С. Кастро «Блискуча ідея» (комедія на 1 дію)
- 8, 9**
(18:00)
- Прем'єра***
– «Брати» (драма). Вистава з віковими обмеженнями 18+ за мотивами сценарію фільму Л. Вісконті «Рокко та його брати». Режисер – О. Кобзар
- 30, 31**
(18:00)
- Прем'єра***
– «Земля» (вистава без антракту за мотивами однойменної повісті О. Кобилянської). Режисер – І. Уривський

Нова сцена

- 1**
(18:30)
- «Україна в огні» (драма на 1 дію за кіноповістю О. Довженка)
- 14, 31**
(18:30)
- Прем'єра***
– А. Нотомб «Косметика ворога» (містичний трилер). Режисер – Є. Лунченко

Сцена під дахом

- 3, 30**
(19:00)
- Прем'єра***
– «Ліфт» (гра в трилер). Вистава за п'єсою Г. Пінтера «The Dumb Waiter»
- 5**
(18:00)
- Прем'єра***
– «Зоря. Початок». Вистава без антракту за п'єсою М. Старицького «Талан». Режисер – М. Бабин

Київська академічна майстерня театрального мистецтва «Сузір'я»:
<https://www.suzirja.kiev.ua/performances>

Основна сцена (Салон)

- 3**
- Прем'єра***

- (18:00) – «Футбол у Судний день» (дещо на кшталт комедії). Вистава за п'єсою Й. Бара-Йосефа «Складні люди». Режисерка – К. Степанкова
- 6**
(17:00) *Прем'єра* – Дж. М. Баррі «Стара леді показує свої медалі» (комедійна драма на 1 дію). Режисерка – Д. Микитенко
- 12**
(17:00) *Прем'єра* – «Куліш 97» (психологічний трилер за мотивами п'єси М. Куліша «97»). Режисерка – А. Дзюладзе

Київський академічний театр «Колесо»: <https://teatr-koleso.kiev.ua>

Основна сцена

- 12, 13**
(18:00) – П. Саксаганський «Шантрапа» (жарт на 1 дію)

Камінна зала

- 6**
(16:00) – «Маестро Азнавур. Une vie d'amour» (ностальгічний шансон в одному куплеті за п'єсою Т. Альохіної). Моновистава у виконанні П. Миронова

Київський академічний театр ляльок «Замок на горі»:

<http://akadempuppet.kiev.ua/afisha/2025-07>

- 26**
(12:00) – Ю. Сікало «Кіт у чоботях» (повчальна казка за мотивами однойменного твору Ш. Перро)
- 27**
(12:00) – В. Орлов «Золоте курча» (зворушлива казка)

Київський муніципальний академічний театр ляльок на лівому березі

Дніпра: <http://puppet-theater.kyiv.ua/afisha/> ;

<https://kontramarka.ua/uk/children/kiivskij-municipalnij-akademicnij-teatr-lalok-109.html>

- 5**
(11:00,
13:00) – Я. Завгородній «Про велику мрію» (повчально-розважальна комедія)
- 26**
(11:00,
13:00) – Лана Ра «Обережно, незнайомець!» (інтерактивна казка)
- 27**
(11:00,
13:00) – Я. Завгородній «Апельсинова зоря, або Давай пограємось» (вистава-фантазія)

Київський академічний театр «Актор»:

<https://kontramarka.ua/uk/theatre/kievskij-teatr-akter-117.html>

- 2**
(18:00) – «Здрастуйте, я ваша тітонька» (комедія за п'єсою Б. Томаса «Тітонька Чарлея»). Режисер – С. Жила
- 9**
(18:00) – Е. Скарпетта «Дім божевільних» (комедія)
- 13**
(18:00) *Прем'єра*
– Музика О. Оникієнко «Наталка Полтавка 2.0». Вистава за мотивами п'єси І. Котляревського «Наталка Полтавка». Режисерка – К. Чепура
- 27**
(18:00) *Прем'єра*
– «Сойка» (вистава на 1 дію за новелою І. Франка «Сойчине крило»). Режисер – С. Жила

Київський академічний театр українського фольклору «Берегиня»

(вул. І. Миколайчука, 3): <https://kontramarka.ua/ru/theatre/kievskij-akademiceskij-teatr-ukrainskogo-folklora-beregina-697.html>

- 3**
(18:00) – М. Коцюбинський «Тіні забутих предків» (містична історія кохання)
- 4**
(18:00) – «Роксолана. Сходження зірки» (битви гарему; історія про юну рабіню з України)
- 5**
(18:00) – «Коханий нелюб» (музична комедія на 2 дії за п'єсою Я. Стельмаха «Кохання в стилі бароко»)

На сцені Міжнародного центру культури і мистецтв (Жовтневий палац):

<https://kontramarka.ua/uk/theatre/oktabrskij-dvorec-9.html>

- 3**
(19:00) *Прем'єра*
– Й. Штраус «На прекрасному блакитному Дунаї» (балет-комедія положень на 2 дії). Вистава Академічного театру «Київ Модерн-балет», постановка – Радю Поклітару
- 16**
(18:00) *до Дня народження Ади Роговцевої*
– «Схоже на щастя» (іронічна комедія на 2 дії за п'єсою П. Пальмада та К. Дютюрона «Втікачки»). Вистава продюсерського центру #tanzzero.production у виконанні А. Роговцевої та С. Орліченко. Режисерка – К. Степанкова
- 20**
(18:00) – «Наші Кайдаші» (комедія за мотивами повісті І. Нечуя-Левицького «Кайдашева сім'я»). Антрепризна вистава за участі О. Сумської, В. Горянського, Т. Цимбалюка, Н. Денисенко та ін. Автор п'єси та режисер – Є. Олійник

- 22, 23
(19:00) – «Повія» (перший танцювальний спектакль у жанрі стріп). Вистава за мотивами однойменного роману Панаса Мирного Shadow Strip Theatre (м. Київ)
- 24, 25
(19:00) – «ГРА». Танцювальна вистава-детектив Shadow Strip Theatre (м. Київ)

На сцені Центрального будинку офіцерів Збройних сил України: <https://kontramarka.ua/uk/theatre/dom-oficerov-10.html>

- 6
(18:00) – «Жінка та її чоловіки» (комедія). Антрепризна вистава за участі Л. Ребрик, Леся Задніпровського, І. Рубашкіна та ін.
- 21
(18:00) – «Третій зайвий» (комедія на 2 дії). Антрепризна вистава Театральної агенції ТЕ-АРТ (м. Київ) за участі А. Кошмал, К. Вертинської, Д. Соловйова та ін. Режисерка – В. Білозорець
- 24
(19:00) *Прем'єра* – «Другий медовий місяць» (комедія). Вистава Продюсерського центру М. Ізмайлової (м. Київ). Режисерка – Є. Белова
- 26
(18:00) – Г. Квітка-Основ'яненко «Конотопська відьма» (містична фантасмагорія). Вистава Українського сучасного театру. Режисер – Д. Рачковський

Вистави на інших локаціях:

- 2, 14, 27
(19:00) *Прем'єра* – Д. Корчинський «Княгиня Ольга» (драма). Вистава Київського театру «Культ» про волю до влади і про святість репресій за участі О. Архангельської, З. Власенко, В. Дрібнича та ін. Режисер – В. Полторацький: <https://cult.center/events/338>
- 3
(19:00) – Н. Ворожбит «Київська перепічка» (чорна комедія по-київськи). Моновистава у виконанні Ірми Вітовської за спогадами і фантазіями акторки: https://concert.ua/uk/events/kiyivska-perepichka?utm_source
- 4
(19:00) – «Мартін Іден» (пластична драма за мотивами однойменного твору Дж. Лондона). Вистава за участі випускників КНУТКиТ ім. І. Карпенка-Карого Майстерні Леоніда Остропольського. Режисерка-постановниця – К. Чікіна: <https://kontramarka.ua/uk/vistava-martin-iden-105403.html>
- 5
(17:00) – В. Остальський «Лібертанго» (комедія життя). Вистава Театру «Маскам Рад» (м. Київ). Режисер – П. Миронов:

<https://kontramarka.ua/uk/libertango-105537.html>

- 5**
(18:00) – «Шерлок» (фентезі). Вистава Українського сучасного театру. Режисер – Д. Рачковський: <https://kontramarka.ua/uk/serlok-106333.html>
- 5**
(19:00) – «Русалка» (перформанс натхненний однойменною поемою Лесі Українки). Вистава Театру-студії «Місце сили» (м. Київ). Режисерка та авторка музики – Ю. Солодова: <https://kontramarka.ua/uk/rusalka-106482.html>
- 6**
(15:00) – «Танцюючі боги: Мадгава». Танцювально-театральне дійство за мотивами історій про індійського бога кохання Крішну народної студії індійського танцю «Накшатра» при КНУ імені Тараса Шевченка (художня керівниця – В. Буренкова): <https://kontramarka.ua/uk/indijiskij-teatr-tancuuci-bogi-madgava-106533.html>
- 6, 20**
(18:00) – «Той, кого не було» (фантастична комедія). Вистава Київського драматичного театру «Браво». Режисерка – Н. Ільченко: <https://kontramarka.ua/uk/toj-kogo-ne-bulo-106770.html>
- 12**
(17:00) *Частину коштів від продажу квитків буде спрямовано на підтримку Сил оборони України*
– «П'янке одкровення» (романтичні історії шаленого кохання). Вистава Театру «Маскам Рад» (м. Київ): <https://kontramarka.ua/uk/panke-odkrovenna-78517.html>
- 13**
(16:00) – Неда Неждана «Голос тихої Безодні» (спроба польоту для чотирьох акторок). Вистава Першого недержавного театру Донеччини «Terra Incognita», єдиного в Європі театру митців-біженців (Маріуполь-Київ; засновник та художній керівник – А. Левченко): <https://kontramarka.ua/uk/golos-tihoi-bezodni-106585.html>
- 13**
(19:00) *Прем'єра (вперше в Україні)*
– М. Вішнек «Уяви, що ти – Бог» (психологічний екзерсис). Вистава Першого недержавного театру Донеччини «Terra Incognita», єдиного в Європі театру митців-біженців (Маріуполь-Київ; засновник та художній керівник – А. Левченко): <https://kontramarka.ua/uk/uavi-so-ti-bog-106586.html>
- 15**
(19:00) – Д. Корчинський «Штучний інтелект» (бурлеск-комедія про цифрову диктатуру). Вистава Київського театру «Культ». Режисер – Н. Борушок: <https://cult.center/events/191?fbpxl>
- 26** *Прем'єра*

- (18:00) – «Чорна вдова» (трагікомедія). Вистава для дорослих за участі К. Галіченко, В. Кірякулова, Ю. Фоміної та ін. Автор і режисер – О. Мельнічук: <https://kontramarka.ua/uk/corna-vdova-102090.html>

Театральні гастролі

На сцені Київського академічного театру ляльок «Замок на горі»:

<http://akadempuppet.kiev.ua/afisha/2025-07>

Гастролі Херсонського академічного обласного театру ляльок

- 4 – В. Животова «Дуже невихований кіт» (вистава для дітей).
(11:00); Режисер – Б. Чуприна
- 6
(15:00)
- 4 – Х. Гюнтер «Жирафа і Носоріг, або Чародій Марабу» (вистава
(14:00) для дітей). Режисер – Б. Чуприна
- 5 – «Рятівник квіткової галявини» (вистава для дітей). Автор та
(11:00); режисер – О. Кузьмин
- 6
(12:00)
- 5 – «Їжачок-хитрячок» (вистава для дітей за мотивами творів
(14:00) І. Франка). Режисер – О. Кузьмин
- 5 – Н. Орешнікова, Н. Малишка «Чорний півень» (вистава для
(17:00) дітей за казкою З. Живки «Півник»). Режисерка –
Н. Орешнікова

Концерти та інші заходи

Національна філармонія України: <https://filarmonia.com.ua/afisha/>;

<https://www.facebook.com/philukr/>

Музичний салон Національної філармонії України

(вул. Володимирський узвіз, 2)

- 5 *Аве Марія*
(17:00) – К. Кондрашевська (сопрано), О. Чувпило (тенор), А. Бика
(фортепіано). Ведуча – М. Бахуринська
- 11 *Квітка Цісик. Tribute*
(19:00) – О. Чубарева (сопрано), ансамбль народних інструментів
«Дивограй». Ведуча – М. Бахуринська

- 17**
(19:00) *Балада про мальви*
– Р. Якобінчук (мецо-сопрано), ансамбль народних інструментів «Дивограй», Д. Белозор (художнє слово). Ведуча – О. Єременко
- 25**
(19:00) *Карпатське літо*
– К. Кондрашевська (сопрано), ансамбль народних інструментів «Дивограй». Ведуча – О. Колодуб
- 27**
(17:00) *Відомий та невідомий Вівальді*
– В. Матюшенко (сопрано), О. Табуліна (мецо-сопрано), Rizol Quartet. Ведуча – О. Колодуб
- 29**
(19:00) *Герої українських опер*
– Т. Бережанський (бас), Д. Кашуба (фортепіано). Ведуча – О. Колодуб
- 30**
(19:00) – Квартет гітаристів «Київ». Ведуча – О. Єременко

Національна опера України: <https://opera.com.ua/afisha?month=01-07-2025>;
<https://www.facebook.com/photo/?fbid=1287437390049741&set=a.481310957329059>

- 19, 20**
(17:00) *Завершення 157-го театрального сезону*
– Гала-концерт за участі майстрів оперної та балетної сцени, симфонічного оркестру та хору Національної опери України

Київський національний академічний театр оперети:
<http://operetta.com.ua/afisha/>

- 13**
(17:00) – Гала-концерт до закриття 90-го театрального сезону

Мистецько-концертний центр ім. І. Козловського при Київському національному академічному театрі оперети: <http://kozlovskiy-center.com.ua/afisha/>; <https://kontramarka.ua/uk/theatre/mkc-im-i-kozlovskogo-99.html>

- 1**
(18:00) – «Майстри і молодь: опера без кордонів». Концерт майстрів оперної сцени: В. Базира, А. Позняк, С. Ковніра і їхніх учнів
- 5**
(17:00) – «Від класики до джазу». Концерт інструментальної музики Квартету саксофоністів
- 6**
(17:00) *Закриття XII театрального сезону!*
– Заключний концерт за участі артистів театру

Міжнародний центр культури і мистецтв (Жовтневий палац):

<https://kontramarka.ua/uk/concert/oktabrskij-dvorec-9.html>

6 (18:00) – Церемонія нагородження переможців Всеукраїнської премії «Обрані країною 2025» та концерт артистів української сцени (у межах заходу відбудеться благодійний аукціон, всі зібрані кошти з якого буде передано на потреби ЗСУ)

19 (18:00) – «Memento Odesa». Благодійний концерт німецького музиканта Себаст'яна Студніцького у супроводі Національного одеського філармонійного оркестру (диригент – В. Дикий; всі виручені від концерту кошти будуть направлені до фонду закупівлі тактичної медицини)

Дворик МЦКіМ (Жовтневий палац) – локація просто неба: <https://kontramarka.ua/uk/concert/dvorik-mckim-zovtnevij-palac-1384.html>

11 (19:00) – Триб'ют-шоу з відомих хітів гурту The Beatles у виконанні гурту Jack London та благодійний аукціон, усі кошти за лоти якого будуть спрямовані на підтримку ЗСУ

Київський планетарій (вул. Велика Васильківська, 57/3):

<https://planet.org.ua/show-event/?gclid>

5 (19:30) – «Італійська музика під зоряним небом». Повнокупольний вокально-інструментальний концерт за участі М. Орлова (саксофон), С. Курдицького (акордеон), Ю. Олійник (вокал), Є. Заморського (вокал)

10 (19:30) – «КінОрганум». Відомі саундтреки до кінофільмів у виконанні О. Болюх (орган), Є. Геплюка (фортепіано), Є. Жаку (саксофон)

Національний цирк України: (площа Галицька, 2):

<https://www.circus.kiev.ua>

5 (17:00) – «Зірковий джем у Цирку». Шоу джазового ком'юніті Fusion Jams (м. Київ), що поєднує переосмислення хітів українських артистів у джазовому та альтернативному стилі із цирковими номерами. Також відбудеться благодійний аукціон на підтримку ЗСУ: <https://www.radiojazz.ua/afisha/166-zirkovyi-dzhem-u-tsyрку-5-lypnia-v-kyievi-05-07-2025/>

Будинок актора (вул. Ярославів Вал, 7):

<http://www.actorhall.com/event-directory/>

2 (19:00) – «ЙОСИФОВИЧ LIVE!». Концерт Юрія Йосифовича у супроводі музикантів: Ю. Курача (гітара), В. Войтовича

(гітара), І. Огара (контрабас), О. Смаги (кахон)

- 3**
(18:00) ***Музична посвята скрипалю, диригенту, педагогу, народному артисту України Богодару Которовичу (1941–2009)***
- «Шість прелюдій». Прем'єра версії віолончельних сюїт Й. С. Баха для скрипки соло у виконанні Мирослави Которович

Будинок архітектора (вул. Б. Грінченка, 7):

<https://kontramarka.ua/uk/concert/dom-arhitektora-210.html>

- 7**
(18:30) ***День музики Мирослава Скорика***
- Концерт до дня народження композитора, Героя України М. М. Скорика (1938–2020) за участі Національного камерного ансамблю «Київські солісти» (диригент – А. Кедровський) та запрошених солістів: Т. Ганіної (вокал), Я. Греся (кларнет)

Київський будинок вчених НАН України (вул. Володимирська,

45а): <https://kontramarka.ua/uk/concert/dom-ucenyh-nan-ukrainy-124.html>

- 2**
(18:00) – «Від Сорочинців до Бродвею». Заклучний гала-концерт театрального сезону, що включає музичні фрагменти з мюзиклів та оперет у виконанні співаків Ансамблю солістів «Благовість»
- 13**
(18:00) ***Tramonto Italiano / Італійський захід сонця***
- Р. Лопатинський (фортепіано), А. Полуденний (віолончель), Ю. Немировський (кларнет), NotaBene Chamber Group (камерний ансамбль): <https://nhm.com.ua/concert/tramonto-italiano/415>
- 20**
(18:00) ***«Відкрий своє серце: Жорж Бізе – невідомі шедеври французької салонної музики»***
- О. Бевз (спінто-сопрано), М. Липецька (фортепіано), Н. Кожушко-Максимів (флейта). Ведуча – О. Мота

На інших локаціях:

- 1**
(13:00) ***«Йоганнес Брамс. Всі скрипкові сонати»***
- Концерт класичної музики у виконанні Владислави Лученко (скрипка) та Аліни Романової (фортепіано): <https://nlu.org.ua/event.php?id=2489>
- 3**
(18:30) – Показ документального фільму «Стрічка часу» (режисерка – К. Горностай, Кінокомпанія 2Brave Productions; Україна, Люксембург, Нідерланди, Франція, 2025) про вимушені

життєві реалії шкільних вчителів та їхніх учнів під час повномасштабного вторгнення росії в Україну, зокрема й на деокупованих і прифронтових територіях (Будинок кіно, Червона зала)

- 4**
(19:00) – Благодійний концерт – театралізований перформанс MONATIK з презентацією нового альбому «Вічно танцююча людина»:
<https://kontramarka.ua/uk/monatik-vicno-tancuuca-ludina-101965.html>
- 5**
(16:30) – Люзійне шоу «Magic Show "TIME"»:
<https://kontramarka.ua/uk/magic-show-time-106597.html>
- 9**
(19:00) – Поетичний вечір до дня народження поетеси, громадської та політичної діячки Олени Теліги (1906–1942?) за участі артистів та музикантів: Л. Трояновської, М. Жоніна, А. Заклецької, П. Крахмальова:
<https://kontramarka.ua/uk/poeticnij-vecir-do-dna-narodzenna-oleni-teligi-106822.html>
- 12**
(16:00) – Великий фанк-концерт просто неба та презентація альбому «FPS» – від музичного лейбла Третьої окремої штурмової бригади за участі гуртів: KIIXSHI, Xasthegod, YoungBVG та ін. (всі виручені кошти буде спрямовано на підтримку 3 ОШБр): <https://kontramarka.ua/uk/fps-koncertprezentacia-u-kyievi-106523.html>
- 13**
(17:00) – Концерт гурту KOZAK SYSTEM (за підтримки БФ «МХП-Громаді»):
https://www.pyrohiv.com/events/kozak_system_2025
- 13**
(19:00) – Концерт гурту «Пиріг і Батіг»: <https://kontramarka.ua/uk/pirig-i-batig-velikij-koncert-prosto-neba-u-vava-105835.html>
- 18**
(20:00) – Сольний концерт Ірини Білик: <https://kontramarka.ua/uk/irina-bilik-z-velikim-koncertom-prosto-neba-u-vava-106148.html>

ВИСТАВКИ

Національний музей історії України (вул. Володимирська, 2):

<https://nmiu.org/>; <https://www.facebook.com/mist.museum/events>

- протягом** – «Дохристиянські вірування України». Проєкт про
місяця зародження релігійних вірувань; обряди та ідеї, пов'язані зокрема з життям людини, її житлом; про давні сакральні місця і їх шанування тощо

- «Концтабір Ягідне». Про один зі злочинів російських окупантів проти мирних мешканців Чернігівщини: фото, малюнки, особисті речі людей, якими вони користувалися у підвалі під час окупації тощо (створено разом із волонтерським рухом «Добробат»)
- «Сім облич Віктора Петрова». До 130-річчя від дня народження археолога, етнографа, письменника і літературного критика, філософа В. П. Петрова (псевд. – В. Домонтович, 1894–1969): фотографії, книги, часописи дослідника, предмети з археологічних розкопок, в яких він брав участь, і ще не опубліковані документи, пов'язані з його розвідницькою діяльністю

Скарбниця Національного музею історії України

(вул. Лаврська, 9, корпус 12): <https://www.facebook.com/treasuryua/>

- протягом місяця**
- «Збережено в Україні». В експозиції представлено пам'ятки греко-скіфського мистецтва (з колекції Національного музею історії України)
 - «Скарби Криму. Повернення». Музейні експонати та предмети, поверненню яких передували 10 років судової тяганини за право власності між Україною та музеями, розташованими на підконтрольній росії території (за підтримки Міністерства культури та інформаційної політики України, благодійного фонду BGV та Інституту публічних комунікацій)

Національний художній музей України (вул. Грушевського, 6):

<https://namu.ua>; https://www.facebook.com/namu.museum/?locale=uk_UA

- протягом місяця**
- «Перед лицем Криму». Живопис Сергія Пустовійта (твори з родинних колекцій, а також полотна, подаровані музею спадкоємницями митця – Л. Федоровою, Україна та О. Левіною, Ізраїль)
 - «Різні місця». Перша частина польсько-українського виставкового проєкту, що об'єднує сучасних митців з Польщі та України, твори яких говорять про досвід у контексті війни, – різний, але зумовлений змінами, що сталися після 24 лютого 2022 року:
<https://www.facebook.com/events/691825843825803/?acontext>
 - «Спецфонд. Нові дослідження». Виставка таємного зібрання творів забутих митців українського модернізму, які діяли протягом першої третини ХХ ст. та були визнані радянською владою «неблагонадійними» – формалістів, націоналістів,

ворогів народу: Д. Бурлюка, Є. Світличного, Л. Крамаренка, І. Падалки та інших художників

до Міжнародного дня музеїв

- «Шедеври NAMU». Онлайн-проект у форматі 3D-туру з мультимедійними доповненнями, що забезпечує вільний перегляд визначних творів українського мистецтва з музейної колекції: О. Екстер, О. Мурашка, Т. Яблонської, Ф. Кричевського та інших знакових митців

Національний музей історії України у Другій світовій війні

(вул. Лаврська, 27): <https://warmuseum.kyiv.ua/> ;

https://www.facebook.com/warmuseum.kyiv.ua/?locale=uk_UA

- протягом місяця**
- «Війна: зворотна перспектива». Про історію Другої світової та російсько-української війн через художні рефлексії – роботи сучасних українських митців та твори з фондової колекції музею М. Примаченко, О. Ройтбурда, Г. Сенченка та ін.
 - «Знак на щиті». Представлено державні печатки 1920-30-х рр., монети, вишиванки, вишиті рушники, килими, шматок від радянського герба, що зняли зі щита монумента «Батьківщина-мати» (з нагоди завершення реалізації проекту «Тризуб Батьківщини»)
 - «Пам'ять. Діалоги». Виставковий проєкт, основою якого є родинні історії трьох мисткинь: Поліни Кузнецової (Україна), Єви Нейдлінгер (Німеччина) та Джейн Альтен (Німеччина), життєві шляхи предків яких зійшлися в окупованій нацистами Україні (реалізовано у співпраці з Музеєм Berlin-Karlshorst за підтримки Посольства Німеччини в Україні)

Національний заповідник «Києво-Печерська лавра»:

<https://kplavra.kyiv.ua/ua> ; <https://www.facebook.com/kplavra/>

- протягом місяця (корпус № 1)**
- «Відроджений всесвіт». Унікальні мистецькі твори XVII–XX ст., включно зі старовинними українськими іконами, хрестами, церковним начинням, літургійними тканинами та стародруками тощо (присвячено 100-річчю Реставраційної майстерні Лаврського музею)
- протягом місяця (корпус № 4)**
- «Мазепа. Стратегія європейської України». Спільний проєкт семи музеїв, присвячений постаті гетьмана Івана Мазепи та його ролі у зміцненні діалогу України з країнами Європи: унікальні історичні документи, твори мистецтва, коштовності, зброя, предмети розкоші та вбрання козацької старшини, стародруки та інші предмети, що розкривають Україну епохи І. Мазепи, її базові цінності європейської

держави

Успенський собор

- протягом місяця** – «Трійця Святая, слава Тобі!». До 1700-річчя Першого Вселенського (Нікейського) собору, на якому було затверджено догмат християнського віровчення про Пресвяту Трійцю: барокові ікони, предмети шитва, зразки золотарства, гравюри та інші реліквії, більшість із яких експонуються вперше:
<https://www.facebook.com/photo/?fbid=1179180567586080&set=a.452567353580742>

Національний заповідник «Софія Київська»:

<https://st-sophia.org.ua/uk/golovna/>; <https://www.facebook.com/SophiaKyiv/>

Виставкові зали «Хлібня»

- з 3** – «Біле та чорне». Живопис заслуженого художника України, педагога Генрі Ягодкіна (1952–2023)
- з 5** – «Всеволод і Алла Бушени. Невідомі подвижники українського мистецтва». Присвячено двом творчим особистостям – живописцю, мистецтвознавцю В. Д. Бушену (1880–1963) та його сестрі, художниці декоративно-ужиткового мистецтва (вишивка), педагогині А. Д. Бушен (1881–1954)

Будинок митрополита

- протягом місяця** – «Вершник у часі». Ретроспективна виставка грузинського художника Гії Міміношвілі (1958–2025), яка містить роботи в кераміці, дереві, порцеляні, а також твори живопису (спільний проєкт заповідника з Національним музеєм Грузії): <https://kyiv24.news/news/vershnyk-u-chasi-u-sofiyi-kyivskij-tryvaye-vystavka-gruzynskogo-hudozhnyka-giyi-miminoshvili>
- «Славу примножувати справами. Гетьман Кирило Розумовський» (до 275-ї річниці з дня обрання К. Г. Розумовського гетьманом). Виставка є першою спробою через низку оригінальних експонатів розкрити його постать як державного діяча та показати внесок у розбудову Гетьманщини. Проєкт створено національними заповідниками: «Софія Київська», «Гетьманська столиця» (м. Батурин) та «Чернігів стародавній»:
<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/188493/>

Брама Заборовського

- протягом місяця** – «Брама Заборовського. Ікона стилю». Представлено матеріали, які розповідають про реставрацію споруди та її

рецепцію митцями, поетами, істориками архітектури

Національний історико-меморіальний заповідник «Бабин Яр»,

Виставковий центр «Жива пам'ять» (вул. Ю. Ілленка, 46а):

<https://www.facebook.com/babynyar.gov.ua>

- до 31** – «Коли руйнується світ». Документальний виставковий проєкт, присвячений невідомому меморіалу трагедії Бабиного Яру, розробленому творчою групою Ади Рибачук та Володимира Мельніченка (АРВМ) для конкурсу 1965 року, де представлено унікальні архівні матеріали, графіка, ескізи та макет із колекції Фонду збереження культурної спадщини АРВМ, що висвітлюють творчий пошук і контекст роботи художників над меморіалом

Національний музей Тараса Шевченка (бул. Тараса Шевченка, 12):

<https://museumshevchenko.org.ua>;

https://www.facebook.com/shevchenkomuseumkyiv/events/?ref=page_internal

- протягом місяця** *до річниці перепоховання Тараса Шевченка*
- «Григорій Честахівський. Проста історія». Графічні роботи, ікони, унікальні фото, особисті пам'ятні речі, документи Г. М. Честахівського (1820–1893) – художника, приятеля та автора спогадів про Т. Г. Шевченка, організатора перепоховання його праху в Україні на Чернечій горі у Каневі
 - «Катерина Білокур. Квіти на блакитному». Виставка творів К. Білокур (1900–1961) у межах мистецького проєкту «Мисткині», присвяченого українським художницям

Національний музей декоративного мистецтва України (вул. Лаврська, 9,

корпус 2): <https://www.mdmu.com.ua>;

<https://www.facebook.com/DecArtMuseum/>

- до 13** – «Саїнська зозулька. Орнаментальні мотиви української вишитої сорочки XIX – XX століть». Виставкова експозиція презентує пам'ятки з музейної колекції сорочок, яка почала формуватися від початку XX ст., і цей процес триває донині. Вони походять з різних регіонів країни – Полтавщини, Східного Поділля, Чернігівщини, Тернопільщини, Івано-Франківщини та ін.
- протягом місяця** – «Подільський пересмішник». Виставка з фондової колекції кераміки, присвячена життю і творчості заслуженого майстра народної творчості УРСР І. Т. Гончара (1888–1944): <https://www.facebook.com/DecArtMuseum/posts/pfbid0KuqSp936MnNYctyDg1yH48dm6Cm9is1NFYUKTQ8KUHw4uBxnTAZavsLq5ZMSjoCTI>

Національний музей мистецтв ім. Б. та В. Ханенків (вул. Терещенківська, 1517): <https://khanenko.museum/uk/golovna>; <https://www.facebook.com/khanenko.museum>

- протягом місяця** – «Бентежні роки. Митці з України в École de Paris». Представлено твори українських художників, які взяли участь у формуванні першого в історії осередку глобалізованого мистецтва «Паризька школа» (École de Paris): М. Глуценка, Соні Делоне, В. Баранова-Россіне та ін. (зі збірок приватних колекціонерів), а також документальний короткометражний фільм «Монпарнас» 1929 р. режисера Євгена (Ежена) Слабченка (Деслава), наданий паризькою студією Light Cone
- «“7” – це “Мистецтво”: бібліотека Музею Ханенків». Проєкт, що розповідає історію унікальної книгозбірні Ханенків та створеної на її основі музейної бібліотеки: архівні документи, мистецькі видання, іменні примірники, зразки «друкованої продукції» тощо

Національний центр народної культури «Музей Івана Гончара»:
<https://honchar.org.ua/>; <https://www.facebook.com/honcharmuseum/>

- протягом місяця** – «Окупована спадщина». Виставковий проєкт, що постав із реконструкцій традиційного одягу регіонів, які нині перебувають під окупацією, – творчість десятків майстрів із вишивки, крою, ткацтва, головних уборів і прикрас зібрана фольклористами, етнографами, музейниками з історичних джерел, архівних фотографій та усних свідчень, зібраних до початку війни

Онлайн-виставка

- «Правічні». Проєкт, створений у партнерстві зі Всесвітнім фондом природи WWF-Україна, який пропонує дослідити світ українських дерев у природі та культурі

Музей книги і друкарства України:

<https://www.mkdu.com.ua>; https://www.facebook.com/Books.and.Printing.Museum/?locale=uk_UA

- до 6** – «Казки на ніч». Живопис Танаки Павлової (м. Київ)
- протягом місяця** – «Пилип Орлик. Шлях гетьмана». Виставковий проєкт музею та Національного заповідника «Гетьманська столиця» (м. Батурин, Чернігівська обл.): стародруки, книги, мапи, гравюри, картини тощо, а також копії документів з Центрального державного історичного архіву України, Інституту рукопису НБУ ім. В. І. Вернадського, архівів Швеції, Польщі та Франції

Національний музей літератури України (вул. Богдана Хмельницького,

11): https://www.facebook.com/NMLUmuseumlit/?locale=uk_UA

протягом – «Акварель». Мальовничі пейзажі Криму, Києва та Італії
місяця Леоніда Пригоди

Національний музей «Київська картинна галерея»

(вул. Терещенківська, 9): <https://knag.museum/index.php/uk/>;

<https://www.facebook.com/knag.museum>

протягом – «БЖ-АРТ: на правах спільноти». Виставковий проєкт, що
місяця досліджує унікальне культурне явище київського
мистецького сквоту 1990-х і його подальший розвиток та
трансформацію до сьогодні
– «Терещенківська, 9». Міжмузейна історико-мистецька
експозиція, присвячена історії музейної садиби

Музей історії міста Києва (вул. Богдана Хмельницького, 7):

<https://kyivhistorymuseum.org.ua/uk/>;

https://www.facebook.com/kyivhistorymuseum/?locale=uk_UA

до 20 – Четверта експозиція в межах масштабного проєкту
«Український авангард. Еволюція. Поповнення колекції»,
яка є ілюстрацією продовження тривалої та ґрунтовної
роботи з дослідження, популяризації та збереження
українського авангардного мистецтва. Представлено
роботи М. Кричевського, А. Горської, О. Заливахи,
Г. Старицької та ін.

протягом – «На сторожі Святої Софії». Мультимедійний проєкт, що
місяця демонструє сучасну російсько-українську війну як
наслідок багатовікового протистояння російської та
української цивілізацій із їхніми абсолютно
протилежними цінностями та складається з трьох
тематичних просторів: «Українська цивілізація»,
«Російська цивілізація» та «Оборона Києва»
– «На фестини до Києва. Смачна історія крізь віки». Виставка розповідає про розвиток гастрономічної
культури у місті Києві у різні історичні епохи
– «Тіні старого Києва». Колективна виставка живопису та
графіки видатних українських митців: В. Кричевського,
С. Шишка, Л. Морозової, Г. Світлицького та ін., які
сформували багатовимірне бачення архітектурної еволюції
міста
– «Щоденники війни: голоси тих, хто вижив, і тих, хто ні». Документальний проєкт, де є можливість почути історії
людей, які пережили трагедії війни. Підготовлено спільно
з Музеєм «Голоси мирних» (Фонду Р. Ахметова), який

збирає, зберігає та ділиться свідченнями мирних людей про пережите під час війни в Україні з 2014 р. і до сьогодні, та є найбільшим таким архівом у світі і вже налічує понад 130 тисяч історій

Музей української діаспори (філія Музею історії міста Києва):

<https://www.facebook.com/MuseumUkrainianDiaspora/>

- до 6** – «Під небом Києва». Живопис Лідії Селянко
- протягом місяця** – «Я вернусь до своєї Вітчизни...». Історико-мистецька ювілейна експозиція до 25-річчя заснування Музею української діаспори (з фондів музею, Національного художнього музею України та приватних колекцій)

Музей шістдесятництва (філія Музею історії міста Києва):

<https://www.facebook.com/p/Музей-шістдесятництва-The-Sixtiers-Museum-100076214559531/>

- до 27** – «Італія – amore mio». Живопис Ігоря Макогона (м. Київ)

Історико-меморіальний музей Михайла Грушевського (вул. Паньківська, 9): <https://www.facebook.com/museumMykhailoHrushevsky>

- протягом місяця** – «Коли каштани в Києві цвітуть». Роботи О. Зарецької, О. Грехова, А. Гасвої, В. Бланш та ін. (графіка, живопис, кераміка, текстиль)

Музей гетьманства (вул. Спаська, 16в):

<https://www.getman-museum.kiev.ua/index.php/news>

- до 28** – «Пам'ятки Подолу – подорож у минуле». Спільний виставковий проєкт музею та Комунального закладу «Центр консервації предметів археології»
- 9–28** – «Ідентичність». Персональна виставка робіт Helena Kalm

Музей сучасного мистецтва України (вул. Є. Коновальця, 44а):

<https://modern-museum.org.ua/>

- до 7** – «Петро Столярєнко. Живопис». До 100-річчя від дня народження народного художника України П. К. Столярєнка (за підтримки БФ С. Цюпка)

Музей видатних діячів української культури (вул. Саксаганського, 93–97):

<https://mvduk.com.ua/>

Меморіальний будинок Лесі Українки

- до 13** – «”Abeille“ в Парижі». Виставка одного експоната – примірника журналу «Літопис національностей. Вісник спілки національностей» (м. Париж, Франція) за 1913 р., присвяченого історії та культурі України, серед публікацій якого є стаття «L’Ornement populaire de l’Ukraine» авторства Ольги Косач, підписана псевдонімом «Abeille» – французькою «бджола», придбаного у 2021 р. науковицею ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України М. Олійник і цього року подарованого музею (до дня народження письменниці, перекладачки, фольклористки Олени Пчілки, 1849–1930): <https://www.facebook.com/events/959937699472336/959937759472330/?acontext>

Музей театрального, музичного та кіномистецтва України:

https://www.facebook.com/MuzejTeatralnogoMuzicnogotaKinomistectvaUkraini/?locale=ru_RU

- протягом місяця** – Виставка українських народних музичних інструментів «Живії струни України»
- «Лесь Курбас. Людина, яка була театром». Унікальні експонати, що розповідають про геніального українського актора і режисера-новатора світового рівня першої половини ХХ ст.

Будинок-музей М. Заньковецької (вул. Велика Васильківська, 121):

<https://www.facebook.com/MuseumofMariyaZankovetska/>

- до 4** – «Творчість та смак поколінь». Роботи фіналістів Другого відбіркового конкурсу всеукраїнського культурно-мистецького проєкту Ванди Орлової «Мозаїка спадщини України»
- до 6** – «Український щит: нескорені строї». Виставка старовинних українських народних строїв з регіонів, які потерпають від війни (у межах етнокультурного проєкту «Криниця Натхнення»)

Національний музей народної архітектури та побуту України (м. Київ, с. Пирогів, вул. Академіка Тронька, 1):

<https://www.pyrohiv.com/>; <https://www.facebook.com/pyrohiv.museum>

- протягом місяця** **Онлайн-виставка**
- «ЧудаСії від Марії». Унікальна колекція керамічних зооморфних скульптур представниці українського «наївного» мистецтва Марії Галушко (1937–2024), що поповнили фонди музею згідно із заповітом мисткині. Також представлено архівні світлини, матеріали та інструменти, які використовувала мисткиня під час роботи

Національний історико-архітектурний музей «Київська фортеця»
(вул. Госпітальна, 24а): <https://www.facebook.com/KyivFortress>

до 14 – «Конституція України – оберіг державності». Фотовиставка до Дня Конституції України (підготовлена в співпраці з Київською організацією НСФХУ)

Національний культурно-мистецький та музейний комплекс «Мистецький арсенал» (вул. Лаврська, 10-12):
<https://artarsenal.in.ua/>

протягом місяця – «Херсон. Степ тримає». Документально-містична виставка, що є своєрідною присвятою Херсонщині – батьківщині авторів проєкту Р. Бондарчука та Д. Аверченко, в основу якого лягли фільми «Українські шерифи», «Редакція», «Вулкан», а також унікальні архівні матеріали, що документують російські злочини, фото- та відеоматеріали з Херсонщини, відзняті до повномасштабного вторгнення, та інсталяції, розроблені спеціально для виставки

Музей однієї вулиці (Андріївський узвіз, 2б):
<https://www.facebook.com/onestreetmuseum/>

протягом місяця – «Титани музики у посмертних масках». Представлено 60 масок видатних українських та світових композиторів, диригентів, піаністів і скрипалів від XVIII до початку XXI ст., чия творчість сформувала світову музичну культуру

Центральний будинок художника НСХУ (вул. Січових Стрільців, 1-5):
<http://dvnshu.com>

до 20 – «Х Всеукраїнська трієнале живопису». Культурно-мистецький проєкт (за сприяння Міністерства культури та стратегічних комунікацій України)

Інститут проблем сучасного мистецтва НАМ України (вул. Є. Коновальця, 18д): <https://mari.kyiv.ua/news>

до 21 – «Універсалізм». Виставковий проєкт розкриває, як художні процеси формують нові сенси свободи в той час, коли Україна переживає надзвичайно складний період історичних трансформацій – війну за незалежність та переосмислення своєї ідентичності:
<https://www.facebook.com/events/1791549831781632/?acontext>

Київський академічний театр «Колесо»: <https://teatr-koleso.kiev.ua>

до 13 – «У місті Ейфелевої вежі». Живопис Данила Ноздрі (м. Київ)

ГАЛЕРЕЇ КИСВА

Центр сучасного мистецтва «Білий Світ» (вул. Чикаленка, 21а):

<https://www.facebook.com/whiteworld/>

3-20 – «Зі стелі». Живопис Саші Луньової з сюрреалістичними сюжетами на межі реальності і сновидінь

Галерея «Vakulenko Art Consulting» (вул. Костьольна, 8):

<https://www.facebook.com/vakulenko.consulting>

до 27 – «Бурлюк. Символи». Твори українського і американського художника-футуриста, поета Д. Д. Бурлюка (1882–1967) – рідкісні роботи з приватних колекцій: натюрморти, пейзажі, сцени з сільського життя

«Voloshyn Gallery» (вул. Терещенківська, 13):

<https://www.facebook.com/voloshyngallery>

до 13 – «Посміхайся». Персональна виставка Олексія Сая – серія портретів, виконаних у техніці Excel-art, створена як спосіб підтримати відчуття повсякденності та позитиву посеред війни

Художня галерея «Voitok Gallery» (пров. Госпітальний, 1а):

<https://www.facebook.com/voitokgallery>

до 7 – «Селекція цінностей». Міждисциплінарний виставковий проект, що об'єднує понад 20 українських художників

Аукційний дім GOLDENS («Золотий Перетин», вул. Л. Первомайського, 4):

<https://www.facebook.com/goldens.auction>

до 18 – «Олег Соколов. Всесвіт на папері». Ретроспективна виставка, що широко представляє творчість митця та охоплює понад 50 графічних робіт 1950–1980-х рр., і пропонує унікальну можливість зануритися в мистецький світ, сформований на перетині радянської дійсності, особистої поезики та внутрішньої свободи

Артфундація «Дукат» (вул. Володимирська, 5):

<https://www.facebook.com/dukatauction/>

до 30 – «Приснився мені сон». Виставка робіт Федора Тетянича (1942–2007), об'єднаних темою космосу та безмежжя

«Dymchuk Gallery» (вул. Ярославська, 21): <https://dymchuk.com>

протягом – «Вразливість». Живописні роботи, об'єкти та графіка

місяця українських художниць: Анастасії Буднікової, Марини Талютто та Альбіни Ялози

Артгалерея сучасного мистецтва «Imagine Point» (Голосіївський просп., 86/1): <https://imaginepoint.gallery/ua/events>

- до 12** – «Двоє – вічність у мистецтві». Присвячено творчому спадку двох українських митців – скульптора Стахо Смирнова та живописця Сергія Шаматріна
- до 26** – «PERSONAGE». Виставка робіт Олега Катеринюка та Анатолія Варварова

Галерея мистецтв «Лавра» (вул. Лаврська, 76):
<https://www.facebook.com/lavragallery/>

- протягом місяця** – «Знакові твори класиків сучасного мистецтва України». Виставка робіт О.Голосія, А. Криволапа, О. Сухоліта, О. Тістола та ін.
- «Погляд крізь реальність». Міждисциплінарний мистецький проєкт, який об'єднав живопис, скульптуру, аудіовізуальне та перформативне мистецтво молодих українських художників (створено у співпраці галереї та формації Plemya.Art)

Центр сучасного мистецтва «М 17» (вул. Антоновича, 102-104):
<https://m17.kiev.ua/en/>

- з 4** – Роботи молодих фотографів, фіналістів відкритого конкурсу PhotoVogue та Vogue Ukraine FUTURESPECTIVE Open Call: В. Андрієвського, В. Бакіна, А. Лелюк та ін.

Галерея «НЮ АРТ» (вул. Грушевського, 28/2):
<https://www.facebook.com/GalereysNuArt/?ref=bookmarks>

- до 26** – «Мистецькі рефлексії львівської школи живопису». Роботи В. Патики, Р. Петрука, В. і Л. Лободи та ін. (з колекції галереї)

Центр сучасного мистецтва «PinchukArtCentre» (вул. Велика Васильківська, 1-3 / Басейна, 2): <http://new.pinchukartcentre.org/ua/exhibitions>

- до 13** – Восьма виставка 20 номінантів Премії PinchukArtCentre 2025 – загальнонаціональної премії в галузі сучасного мистецтва для українських художниць та художників віком до 35 років

Простір PEN Ukraine (вул. Лук'янівська, 14а):

https://www.facebook.com/penclubua/?locale=uk_UA

протягом місяця – «Я ненавиджу фотографувати». Проект українського ветерана, військового фотографа, автора культових фото з «Азовсталі» Дмитра «Ореста» Козацького, де представлено світлини, на яких автор фіксує не лише руйнування, а й людяність, взаємну підтримку, надію в найтемніші моменти (у межах виставки проходить збір коштів для медслужби «Азову»):

<https://www.facebook.com/events/1688360638455995>

Артгалерея «Portal 11» (вул. Трьохсвятительська, 11): <https://portal11.com.ua/>

з 4 – «Інший погляд. Кінець 80-х – початок 90-х років». Роботи українських художників періоду бурхливих змін, що припав на останні роки існування СРСР та перші п'ять років незалежної України: Я. Бурди, Г. Лісничого, А. Лозового та ін.

Галерея сучасного мистецтва «The Naked Room» (вул. Рейтарська, 21):

<https://www.the-village.com.ua/village/culture/weekend-plans/331035-planina-vihidni>

протягом місяця – «Зшивати небо». Представлено текстильні композиції, зроблені для нереалізованої в галереї виставки 2022 року, персональні твори Світлани Селезньової, що звертаються до образів природи й родинної пам'яті, а також монументальне текстильне панно Дарії Кузьмич, присвячене підриву Каховської дамби та його наслідкам: <https://divoche.media/2025/06/26/zshyvaty-nebo-u-kyievi-pokazhut-roboty-khudozhnyts-darii-kuzmych-ta-ii-mamy-svitlany-seleznovoi-shcho-poiednuiut-tekstyl-i-mozaiku/>

Галерея сучасного мистецтва «Триптих АРТ» (вул. Десятинна, 13):

<https://www.facebook.com/triptychart.gallery>

до 2 – «Чорні зірки». Персональний виставковий проєкт Ольги Березюк

«Я Галерея» (вул. Хорива, 49б): <https://yagallery.com>

до 20 – «Жести». Виставка пам'яті художника Ігоря Яновича (1944–2023)

Виставкові проєкти на інших локаціях:

до 8 – «Верховна Рада України: початок». Виставковий проєкт з 11-ти банерів, які упорядковані за сесіями першого скликання Верховної Ради України, послідовно

- висвітлюють перші ключові події Доби Незалежності та демонструють глядачеві перші дні роботи парламенту (підготовлено під егідою Державної архівної служби України у співпраці двох архівів: Центрального державного архіву вищих органів влади та управління України і Центрального державного аудіовізуального та електронного архіву): <https://nlu.org.ua/event.php?id=2488>
- протягом місяця**
- «Щоденник Ади Рибачук». Проєкт, що відкриває новий погляд на творчість художниці та її особисті роздуми (створено у співпраці кураторів К. Кравцової та О. Галинського за участі команди митців і дослідників): <https://kyivmaps.com/ua/events/vistavka-sodennik-adi-ribacuk>
 - «Янніс Кунелліс: Без назви, 1997/2025». Реконструйована виставка італійського художника Я. Кунелліса – відновлений проєкт, який митець створив у 1997 році для Центру сучасного мистецтва Сороса у Києві, що знаходився у будівлі Староакадемічного корпусу Києво-Могилянської академії: <https://kyiv24.news/news/u-kyyevi-vidkrylasya-vystavka-yannis-kunellis-bez-nazvy-1997-2025#:~:text=>

Матеріал підготувала О. М. Ісаченко, завідувачка відділу
ДІФ Інформцентру з питань
культури та мистецтва

Тел.: (066 9651500)
e-mail: dif@nplu.org