

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА БІБЛІОТЕКА УКРАЇНИ ІМЕНІ ЯРОСЛАВА МУДРОГО
ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЦЕНТР З ПИТАНЬ КУЛЬТУРИ ТА МИСТЕЦТВА**

МИСТЕЦТВО
Поточний бібліографічний список

Випуск 5

Періодичність 12 випусків на рік
Виходить з 1989 року

КИЇВ 2023

УДК 7

М 65

Укладачі: О. Ф. Білоконь
Т. Б. Благодарєва
О. В. Панінатченко
В. А. Соломка
Ю. А. Шаховський

Мистецтво : поточ. бібліогр. список. Вип. 5, 2023 / уклад.: О. Ф. Білоконь, М 65 Т. Б. Благодарєва, О. В. Панінатченко, В. А. Соломка, Ю. А. Шаховський ; М-во культури та інформ. політики України, НБУ імені Ярослава Мудрого, Інформ. центр з питань культури та мистецтва. – Київ, 2023. – 63 с.

Бібліографічний список містить інформацію з періодичних видань, а також інтернет-джерел про загальні питання мистецтва, мистецтво етносів України та української діаспори, культурно-мистецького життя в регіонах, децентралізацію в галузі, правові проблеми, фінансове та матеріально-технічне забезпечення закладів мистецтва, а також про окремі види театрального, музичного, образотворчого, кіномистецтва та питання кінопрокату.

Список розраховано на працівників закладів культури та мистецтва, вчених і спеціалістів галузі, викладачів і студентів закладів вищої освіти.

УДК 7

© Національна бібліотека України
імені Ярослава Мудрого, 2023

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

Культурно-мистецькі заходи до пам'ятних дат, днів пам'яті, державних і релігійних свят

Див. № 195.

День пам'яті та примирення, День перемоги над нацизмом у Другій світовій війні

1. Асадчева, Тетяна. Ніколи знову: у столичній галереї [«Білий світ»] демонструють актуальну виставку сучасного мистецтва [Електронний ресурс] : мистецький проєкт представили до Дня пам'яті та примирення, коли українці вшановують тих, хто у роки Другої світової війни боровся з нацизмом та його переміг, а також усіх жертв тієї війни / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 9 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.05.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/82536/>.¹

Фестивалі, конкурси

2. Борисович, Дарія. У Києві проведуть мистецький фестиваль «Протасів Яр» пам'яті [журналіста, громадського активіста, розвідника 93-ї окремої механізованої бригади ЗСУ «Холодний яр»] Романа Ратушного [Електронний ресурс] : [про учасників та програму фестивалю] / Дарія Борисович // LiRoom: блог про нову укр. музику : [сайт]. – 2023. – 2 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.05.2023.

<https://liroom.com.ua/news/festival-protasiv-yar/>.

Креативні індустрії

3. Ампілогова, Анастасія. Гранти для підтримки креативників України: хто саме їх отримав? [Електронний ресурс] : [про ініціативу #SupportUkrainianCreators, започатковану українською командою дистриб'ютора Jägermeister, напями за якими надавалися гранти, а також надано посилання на список митців, які отримали гранти] / Анастасія Ампілогова // bit.ua : [онлайн-журн.]. – 2023. – 16 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.05.2023.

<https://bit.ua/2023/05/granty-dlya-pidtrymky-kreatyvnykiv-ukrayiny/>.

Див. № 40.

Мистецтво і новітні технології

4. Нейромережа створила добірку малюнків про депортацію кримських татар. Фото [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 18 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.05.2023.

<https://novynarnia.com/2023/05/18/nejromerezha-stvoryla-dobirku-malyunkiv-pro-deportacziyu-krymskyh-tatar-foto/>.

Див. № 122.

¹ Див. також: Зборовський, Анатолій. Світло з «Білого світу» в темні часи [Електронний ресурс] / Анатолій Зборовський // Крим. світлиця : [інтернет-версія]. 2023. 19 трав. (№ 20). Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 19.05.2023. <http://svitlytsia.crimea.ua/index.php?section=article&artID=25149>.

Трансформація громадського простору засобами культури та мистецтва

5. У Києві [на Софійській площі] відкрили інсталяцію, присвячену річниці виходу українських воїнів з «Азовсталі» [м. Маріуполь, Донецька обл.] [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 23 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.05.2023.

<https://novynarnia.com/2023/05/23/u-kyyevi-vidkryly-instalyacziyu-prysvyachenu-richnyczi-vyrodu-ukrayinskyh-voyiniv-z-azovstali/>.

Автори інсталяції, створеної на Арт-заводі «Платформа», – скульптор Я. Беспалько спільно з митцями Н. Баишатовою, А. Семененко, Д. Петришиним, В. Ярощук, Д. Дригою та В. Третьяком за підтримки бетонної майстерні TVERDO¹.

Див. № 32.

Мистецтво у прифронтовій зоні

6. Марків, Наталка. Актори київського [Національного академічного драматичного] театру [ім. Івана Франка] влаштували свято для мешканців двох сіл [Рубці та Новоселівка Лиманської громади] на Донеччині [в рамках проєкту «Культурний фронт»] [Електронний ресурс] / Наталка Марків // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 14 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.05.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/82750/>.

Благодійництво, меценатство, спонсорство, волонтерство

7. Артисти театру Заньковецької на гастролях у Британії зібрали гроші для військових медиків [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 17 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.05.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3710512-artisti-teatru-zankoveckoi-na-gastrolah-u-britanii-zibrali-grosi-dla-vijskovih-medikiv.html>.

Про благодійний тур творчої групи Нац. акад. укр. драм. театру ім. М. Заньковецької (м. Львів) містами Великої Британії та Ірландії з виставою «Наталка Полтавка» І. Котляревського (режисер-постановник – н.а. України Ф. Стригун).

8. Бовтач, Олена. «Більшість лотів хлопці передали з фронту» [Електронний ресурс] : у Театрі імені Марії Заньковецької [м. Львів] відбувся благодійний вечір, на якому збирали кошти для купівлі машини швидкої допомоги на фронт / Олена Бовтач, Олена Федорченко ; [інтерв'ю записала] Галина Ярема // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 27 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.05.2023.

<https://wz.lviv.ua/life/491019-bilshist-lotiv-khloptsi-peredaly-z-frontu>.

¹ Див. також: Гришина, Даша. «Буде стояти тут, поки останній захисник Азовсталі не повернеться додому»: у Києві відкрили символічний меморіал [захисникам «Азовсталі»] [Електронний ресурс] / Даша Гришина // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. 2023. 21 трав. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 22.05.2023. <https://vechirniy.kyiv.ua/news/83101/>.

Співзасновниця Міжнародного благодійного фонду «Здоров'я в твоїх руках» та речниця Нац. акад. укр. драм. театру ім. М. Заньковецької (м. Львів) про благодійний аукціон та співпрацю з театром.

9. Казарян, Юрій. Учасники гуртів White Ward та Stoned Jesus про наслідки скасування виступів за кордоном для українських артистів [Електронний ресурс] / Юрій Казарян, Ігор Сидоренко // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 11 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.05.2023.

<https://suspilne.media/469997-ucasniki-gurtiv-white-ward-ta-stoned-jesus-pro-naslidki-skasuvanna-vistupiv-za-kordonom-dla-ukrainskih-artistiv/>.

Гітарист гурту White Ward і вокаліст гурту Stoned Jesus про концерти у країнах Західної Європи, благодійну діяльність і наслідки скасування турів і виступів на фестивалях для українських артистів через нові правила виїзду артистів за кордон.

10. Катаєва, Марія. Дивись та допомагай: у столичному кінотеатрі «Жовтень» проходить благодійний марафон [«Подаруй дитині мрію» для збору коштів родинам воїнів] [Електронний ресурс] : з кожного проданого квитка на будь-який сеанс у період з 15 по 31 травня 5 грн спрямують до БО «Українська фундація «Мрія» / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 15 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.05.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/82798/>.

11. Катамадзе, Ніно. Ніно Катамадзе, грузинська джазова співачка: «Коли я думаю про Київ, у мене єдине бажання: приїхати, бути поруч, обійняти, заспівати» [Електронний ресурс] / Ніно Катамадзе ; [інтерв'ю вела] Любов Базів // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 11 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.05.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3707689-nino-katamadze-gruzinska-dzazova-spivacka.html>.

Грузинська співачка, яка виступила з двома концертами у містах Києві та Львові, про підтримку України, українську публіку, відмову від концертів у РФ.

12. На концерті [рок-гурту] «СКАЙ» у Києві зібрали кошти для «Ігор нескорених» [для участі ветеранської збірної України в них] та [Національної] програми «Врятуй кінцівку» [проект Благодійного фонду «Повернись живим»] [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 27 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 29.05.2023.

<https://novynarnia.com/2023/05/27/na-konzerti-skaj-u-kyjevi-zibraly-koshty-dlya-igor-neskorenyh-ta-programy-vryatuj-kinczivku/>.

13. Скотнікова, Ольга. У Києві оголосили тихий аукціон: 300 робіт сучасних митців передали [у галерею благодійного мистецтва Art Ukraine Gallery] для допомоги постраждалим від війни [Електронний ресурс]/ Ольга Скотнікова // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 10 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.05.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/82182/>.

14. У кіпрському Лімасолі відкрили благодійну виставку [«Lucid dreams» («Усвідомлені сни»)] української художниці [Анастасії Большакової]

[Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 26 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.05.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3714542-u-kiprskomu-limasoli-vidkrili-blagodijnu-vistavku-ukrainskoi-hudoznici.html>.

15. У Копенгагені [Данія] відбулися благодійні Українські вечори [Електронний ресурс] : [про учасників, програму і гостей благодійних концертів] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 31 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.05.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3716512-u-kopengageni-vidbulisa-blagodijni-ukrainski-vecori.html>.

16. У Ризі [(Латвія) у межах Osokins Festival] відбувся концерт на підтримку України [Електронний ресурс] : [про учасників фестивалю] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 22 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.05.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3712484-u-rizi-vidbuvsja-koncert-na-pidtrimku-ukraini.html>.

17. Natali. Готуємо контрнаступ разом [Електронний ресурс] / Natali // Поділ. вісті : [інтернет-версія]. – 2023. – 15 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 15.05.2023.

<http://pvisti.info/culture/12475-hotuiemo-kontrnastup-razom>.

Про концерт співака, композитора н.а. України П. Дворського у межах благодійного туру «Готуємо контрнаступ разом» у м. Городку (Хмельницька обл.).

Див. № 53, 102, 115, 147, 161, 165, 167, 171, 186, 214, 228, 267.

Соціальні культурно-мистецькі проєкти та ініціативи

18. Доротич, Марія. «Ми повинні не мовчати, ми повинні кричати» [Електронний ресурс] : мета перформансу «Матері Азову» – привернути увагу суспільства до проблеми ув'язнених захисників, щоб їх нарешті обміняли / Марія Доротич // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 21 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.05.2023.

<https://wz.lviv.ua/news/490668-my-povynni-ne-movchaty-my-povynni-krychaty>.

Про перформанс «Матері Азову» за участі акторів та рідних полонених військовослужбовців полку «Азов» Нац. гвардії України на сцені Першого акад. укр. театру для дітей та юнацтва (м. Львів).

19. У Львові відкрили виставку [«Наодинці» фотографки Катерини Москалюк], присвячену дружинам загиблих героїв. Фото [Електронний ресурс] // Твоє місто : [сайт]. – 2023. – 1 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.05.2023.

https://tvoemisto.tv/news/u_lvovi_vidkryly_vystavku_prysvyachenu_druzhynam_zagyblyh_geroiv_foto_147961.html.¹

¹Див. також: Доротич, Марія. «На військовому медальйоні запеклись сліди його крові» [Електронний ресурс] : у Пороховій вежі – щемлива виставка про загиблих захисників, проєкт «Наодинці» ініціювали дружини полеглих героїв / Марія Доротич // Високий Замок : [інтернет-версія]. 2023. 5 трав. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 06.05.2023. <https://wz.lviv.ua/news/489697-na-viiskovomu-medalion-i-zapeklys-slidy-ioho-krovi>.

ШЕВЧЕНКІАНА

20. Пономаренко, Олеся. Полтавський друг та його внесок у поповнення творчої скарбниці Т. Г. Шевченка-художника [Електронний ресурс] : про колекцію Федота Леонтійовича Ткаченка з 11-и малюнків, приписуваних Тарасу Шевченку / Олеся Пономаренко // Світогляд : [інтернет-версія]. – 2023. – № 2. – С. 33–41. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.05.2023.

<http://svitohlyad.org.ua/index.php/uk/2023?issue=2>.

Національна премія України імені Тараса Шевченка

21. Білаш, Ксенія. Шевченківська премія: трансформація чи демонтаж? [Електронний ресурс] / Ксенія Білаш // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 23 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.05.2023.

https://lb.ua/culture/2023/05/23/556687_shevchenkivska_premiya.html.

22. Ярема, Галина. Що не так зі Шевченківською премією? [Електронний ресурс] : Президент указу не підписав – лавреатів так і не нагородили : [наведено коментарі дипломата Данила Лубківського, народного депутата України Володимира Ар'єва та громадського діяча Тараса Шамайди щодо невручення премії] / Галина Ярема // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 23 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.05.2023.

<https://wz.lviv.ua/ukraine/490785-shcho-ne-tak-zi-shevchenkivskoiu-premiieiu>.

У Комітеті з Національної премії України імені Тараса Шевченка

23. Горlach, Поліна. Скандал – ознака того, що премія жива. Нищук розповів про роботу Шевченківського комітету [Електронний ресурс] / Поліна Горlach // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 23 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.05.2023.

<https://suspilne.media/484717-evgen-nisuk-rozpoviv-pro-svoe-priznacenna-ta-persi-kroki-na-posadi-golovi-sevcenkivskogo-komitetu/>.

Наведено коментар нового голови комітету Є. Нищука про своє призначення, скандал довкола премії, завдання інституції та нову номінацію премії¹.

24. Горlach, Поліна. Юрій Макаров прокоментував призначення Євгена Нищука очільником Шевченківського комітету [Електронний ресурс] // Поліна Горlach // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 23 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.05.2023.

<https://suspilne.media/484699-urii-makarov-prokomentuvav-priznacenna-evgena-nisuka-ocilnikom-sevcenkivskogo-komitetu/>.

¹ Див. також: Кабацій, Марія. Євген Нищук поміняє Шевченківський комітет і розширить список переможців [Електронний ресурс] / Марія Кабацій // Укр. правда : [інтернет-вид.]. 2023. 23 трав. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 24.05.2023. <https://life.pravda.com.ua/culture/2023/05/23/254424/>; Телішевська, Софія. Президент призначив [народного артиста України] Євгена Нищука головою Комітету з Шевченківської премії [Національної премії України імені Тараса Шевченка] [Електронний ресурс] / Софія Телішевська // Бабель : [сайт]. 2023. 22 трав. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 26.05.2023. <https://babel.ua/news/94139-prezident-priznachiv-yevgena-nishchuka-golovoyu-komitetu-z-shevchenkivskoji-premiji>.

Наведено коментар колишнього очільника комітету Ю. Макарова про свою діяльність на цій посаді, ситуацію з нагородженням цьогорічних лауреатів, призначення Є. Нищука на посаду голови комітету.

Присудження премій у галузі мистецтва

25. Буняк, Валерія. [Київський міський голова] Віталій Кличко вручив діячам культури мистецьку премію «Київ» [Електронний ресурс] : [про лауреатів премії] / Валерія Буняк // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 25 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.05.2023.
<https://detector.media/infospace/article/211737/2023-05-25-vitaliy-klychko-vruchyv-diyacham-kultury-mystetsku-premiyu-kyiv/>.

Див. № 179.

Українці за кордоном. Мистецтво українського зарубіжжя

26. [Андрусів, Петро]. Антимосковський фронт [художника, мистецтвознавця і громадсько-культурного діяча зі США] Петра Андрусіва [1906–1981] : з науково-публіцистичної спадщини видатного мистця [з поглядами автора на різні фактори, що супроводжували динаміку культурно-мистецького поступу українців як в історичному минулому, так і впродовж ХХ ст.] : [продовження] / [Петро Андрусів] ; [підготував] Роман Яців // Народознав. зошити. – 2023. – № 2. – С. 464–491. – Зміст: Українська мистецька культура (1970) ; Мистецтво і політика (1970); Мистецтво – найміцніша зброя (1970-ті рр.). – Поч. див. 2022. № 6. С. 1461–1488.
<http://nz.lviv.ua/archiv/2023-2/25.pdf>.

27. Бабунич, Юлія. Українські живописці-модерністи [першої третини ХХ ст.] у зарубіжних мистецьких середовищах: паризький осередок / Юлія Бабунич // Народознав. зошити. – 2023. – № 2. – С. 406–412.
<http://nz.lviv.ua/archiv/2023-2/17.pdf>.

28. Дацюк, Степан. Альберто-Іван Лисий [1935–2009]: творчі обрії українського скрипаля і диригента з Аргентини [Електронний ресурс] / Степан Дацюк // Молодь і ринок. – 2023. – № 2. – С. 122–126. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.05.2023.
<http://mir.dspu.edu.ua/article/view/276120/271352>.

29. Петриченко, Віоліна. У нас є більше творів, аніж «Мелодія» Скорика, – піаністка Віоліна Петриченко [Електронний ресурс] / Віоліна Петриченко ; [інтерв'ю вела] Стефанія Олійник // ТС : [сайт]. – 2023. – 19 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.05.2023.
<https://theclaquers.com/posts/11312>.

Піаністка, яка живе і працює в Німеччині, одна із амбасадорок української академічної музики за кордоном, про свою творчість, українських композиторів, необхідність підтримки національного мистецтва за кордоном з боку влади.

Див. № 72.

ОРГАНІЗАЦІЯ І УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ МИСТЕЦТВА

30. Ткаченко, Олександр. Хрестовий підхід. Олександр Ткаченко про майбутнє Лаври і ТБ, лагідну українізацію деокупованого Криму і Донбасу – інтерв'ю NV [Електронний ресурс] : [інтерв'ю] / Олександр Ткаченко // Новое время : [інтернет-версія]. – 2023. – 13 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.05.2023.

<https://nv.ua/ukr/ukraine/politics/shcho-bude-z-upc-mp-i-kiyevo-pecherskoyu-lavroyu-varianti-rishen-interv-yu-z-oleksandrom-tkachekom-50324080.html>.

Міністр культури та інформаційної політики України про культурні «фронти», вітчизняні телебачення та соцмережі, долю Києво-Печерської лаври.

Див. № 9, 171.

Регіональна культурна політика, культурно-мистецьке життя громад

31. Коломієць, Катерина. Колектив Київської опери [муніципального театру опери та балету для дітей та юнацтва] влаштував концерт до Дня Києва [Електронний ресурс] / Катерина Коломієць // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 29 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.05.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/83447/>.

32. Марків, Наталка. «Київська складанка»: у центрі столиці відкрили сорокову фігурку проєкту «Шукай» [Електронний ресурс] : [про відкриття мініскульптури художниці Юлії Бевзенко до Дня Києва] / Наталка Марків // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 24 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.05.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/83229/>.

33. Скотнікова, Ольга. Весна надії: студенти [факультету музичного мистецтва Київського національного університету культури і мистецтв] влаштували великий концерт на Співочому полі [до Дня Києва] [Електронний ресурс] : [про учасників та програму концерту] / Ольга Скотнікова // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 29 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.05.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/83455/>.

Правові питання галузі

34. Баранівська, Марина. Суд щодо реорганізації Довженко-Центру: сторона Держкіно заявила, що в Україні не існує фільмофонду [Електронний ресурс] / Марина Баранівська // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 2 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.05.2023.

<https://detector.media/infospace/article/210802/2023-05-02-sud-shchodo-reorganizatsii-dovzhenko-tsentru-storona-derzhkino-zayavyla-shcho-v-ukraini-ne-isnuie-filmofondu/>.

Наведено коментар переможниці конкурсу на посаду генерального директора Нац. центру Олександра Довженка (м. Київ) О. Гончарук про судові

засідання, що відбулось 2 травня 2023 р. у справі щодо скасування наказу про реорганізацію закладу¹.

35. Міліневський, Микола. Через рішення суду в Києві Скарлетт Йоганссон не стане княгинєю Ольгою [Електронний ресурс] / Микола Міліневський // Весті.UA : [сайт]. – 2023. – 30 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.05.2023.

<https://vesti.ua/uk/lite-uk/showbiz-uk/cherez-rishennya-sudu-v-kiyevi-skarlett-jogansson-ne-stane-knyagineyu-olgoyui>.

Про рішення Господарського суду м. Києва повністю задовольнити позов Київської міської прокуратури в інтересах держави в особі Держкіно до виробників фільму «Ольга» (ТОВ «Сінемадей») і стягнути з компанії понад 5,2 млн грн на користь агентства і прокуратури.

Освіта. Кадри

36. Дяченко, Алла. Особливості розвитку закладів художньо-промислової освіти в [Україні та в] країнах Центральної Європи [сер. XIX – поч. XXI століть] / Алла Дяченко // Народознав. зошити. – 2023. – № 2. – С. 367–371.

<http://nz.lviv.ua/archiv/2023-2/12.pdf>.

Мистецькі заклади освіти

(спеціалізовані школи, коледжі, вищі заклади освіти)

37. Волинський театр офіційно співпрацюватиме з місцевим коледжем культури [Електронний ресурс] // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2023. – 2 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.05.2023.

<https://www.volyn.com.ua/news/243970-volynskiy-teatr-ofitsiino-spiivpratsiuvatyme-z-mistsevym-koledzhem-kultury>.

Про підписання угоди про співпрацю між Волинським акад. обл. укр. муз. драм. театром ім. Т. Шевченка та Волинським фаховим коледжем культури та мистецтв ім. І. Стравінського (м. Луцьк).

Див. № 33, 196.

Кадри

38. У «лялькарів» і «садовців» нові керівники [Електронний ресурс] // Вінниччина : [інтернет-версія]. – 2023. – 15 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.05.2023.

<https://vinnichina.info/у-лялькарів-і-садовців-нові-керів/>.

Про призначення І. Педорука на посаду директора Вінницького обл. укр. акад. муз.-драм. театру ім. М. Садовського та Т. Побережної на посаду директора Вінницького акад. обл. театру ляльок.

Див. № 23, 154.

¹ Див. також: Баранівська, Марина. Олена Гончарук: Абсурдність окремих аргументів Держкіно сигналізує, що стає дедалі складніше захищати «реорганізацію» Довженко-Центру [Електронний ресурс] / Марина Баранівська // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. 2023. 5 трав. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 08.05.2023. <https://detector.media/infospace/article/210909/2023-05-05-olena-goncharuk-absurdnist-okremykh-argumentiv-derzhkino-sygnalizuiye-shcho-staie-dedali-skladnishe-zakhyshchaty-reorganizatsiyu-dovzhenko-tsentr/>.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

Див. № 74.

Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, дні культури, конференції, конгреси, міждисциплінарні проєкти

39. Кіно, вистави та література: у Відні [Австрія] стартував український [мультидисциплінарний] фестиваль Ustream [Електронний ресурс] : [про програму фестивалю] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 24 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.05.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3713547-kino-vistavi-ta-literatura-u-vidni-startuvav-ukrainskij-festival-ustream.html>.

40. Музичний проєкт «Щедрик» отримав нагороду на міжнародному фестивалі [креативності] The One Show [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 23 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.05.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3712929-muzicnij-proekt-sedrik-otrimav-nagorodu-na-miznarodnomu-festivali-the-one-show.html>.

EuroFestival у м. Ліверпулі (Велика Британія)

41. Горlach, Поліна. Відеоінсталяція, соловейки, мішки з піском та виставка Кахідзе: чим запам'ятається перший день EuroFestival [Електронний ресурс] / Поліна Горlach // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 1 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.05.2023.

<https://suspilne.media/462518-videoinstalacia-solovejki-miski-z-piskom-ta-vistavka-kahidze-cim-zapamataetsa-persij-den-eurofestival/>.

Про українські мистецькі проєкти у межах фестивалю.

42. Горlach, Поліна. Керівниця мистецьких програм Британської Ради Анна Бубнова розповіла чого очікувати від EuroFestival [Електронний ресурс] : [про мистецькі проєкти] / Поліна Горlach // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 3 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.05.2023.

<https://suspilne.media/464234-eurofestival-u-liverpuli-cogo-vid-nogo-ocikuvati/>.

43. Горlach, Поліна. «Чорнобильдорф» та «Sounds of Freedom»: чим дивує британців EuroFestival [Електронний ресурс] / Поліна Горlach // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 2 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.05.2023.

<https://suspilne.media/463661-cornobildorf-ta-sounds-of-freedom-cim-divue-britanciv-eurofestival/>.

Про презентацію українських проєктів на фестивалі – медіа-опери «Чорнобильдорф» Р. Григоріва та І. Разумейка та стінопису «Sounds of Freedom».

44. Кахідзе, Алевтина. Як говорити про війну з людьми, які взагалі нічого про неї не знають – інтерв'ю з мисткинею Алевтиною Кахідзе [Електронний ресурс] / Алевтина Кахідзе ; [розмовляли] Олеся Котубей, Катерина Яковленко //

Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 29 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.05.2023.

<https://suspilne.media/483811-ak-govoriti-pro-vijnu-z-ludmi-aki-vzagali-nicogo-pro-nei-ne-znaut-intervu-z-mistkineu-alevtinou-kahidze/>.

Художниця про спільний із ліверпульською мисткинею Е. Хоскінс проєкт «Діалоги», представлений у межах фестивалю, чи можливий діалог з агресором, чи залишиться український контекст у Великій Британії після фестивалю, як мистецтво може говорити про український спротив.

45. Коллінз, Джек. «Електронна музика – це музика опору»: київські рейви запалили Ліверпуль [Електронний ресурс] / Джек Коллінз, Андрій Янковський ; [інтерв'ю вела] Анаїд Агаджанова // Укр. правда : [інтернет-вид.]. – 2023. – 13 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.05.2023.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2023/05/13/254265/>.

Британський музикознавець та співзасновник київського клубу «Хвильовий», організатор концертів про спільну вечірку Rave UKraine у межах фестивалю, як змінилась українська електронна музика за останній рік, які перспективи в українських андеграундних артистів за кордоном та їх роль в культурній промоції України.

46. Кудряшова, Вікторія. Перед «Євробаченням» у Ліверпулі [у межах Eurofestival] відкрили виставку [«See, Feel, Hear Ukraine» («Побач, відчуй і почуй Україну»)], де розповідають про еволюцію «Щедрика» [Електронний ресурс] / Вікторія Кудряшова // The Village Україна : [сайт]. – 2023. – 8 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.05.2023.

<https://www.the-village.com.ua/village/culture/culture-news/338771-pered-evrobachennyam-u-liverpuli-vidkrili-vistavku-de-rozpovidayut-pro-evolyutsiyu-schedrika>.

47. Медведєв, Сергій. У Ліверпулі відкрили мурал [у межах проєкту Sound of Freedom української художниці Ptashka Somari та британського художника Ніла Кітінга] із доповненою реальністю та музикою [українського гурту] «TVORCHI» [Електронний ресурс] / Сергій Медведєв // Весті.UA : [сайт]. – 2023. – 4 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 05.05.2023.

<https://vesti.ua/uk/lite-uk/showbiz-uk/v-liverpule-otkryli-mural-s-dopolnennoj-realnostyu-i-muzykoj-tvorchy>.

48. Проєкти митців України та Великої Британії презентують на EuroFestival у Ліверпулі [Електронний ресурс] : [про деякі проєкти] // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 8 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.05.2023.

<https://stv.detector.media/suspilna-korporatsiya/read/7777/2023-05-08-proiektymytsiv-ukrainy-ta-velykoi-brytanii-prezentuyut-na-eurofestival-u-liverpuli/>.

49. Склярова, Вероніка. Почути Україну з вогнем і люттю: куратори розповідають історії українців у публічних місцях Ліверпуля [Електронний ресурс] / Вероніка Склярова, Зої де Лафферті ; [розмовляла] Катерина Яковленко // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 13 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.05.2023.

<https://suspilne.media/474757-pocuti-ukrainu-z-vognem-i-luttu-kuratori-rozpovidaut-istorii-ukrainciv-u-publicnih-miscah-liverpula/>.

Кураторки про проєкт-аудіотур «Із вогнем та люттю» та взаємодію із гостями м. Ліверпуля.

50. У Ліверпулі представили проєкт «Діалоги» за участі української художниці [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 3 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.05.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3704143-u-liverpuli-predstavili-proekt-dialogi-za-ucasti-ukrainskoi-hudoznici.html>.

Про проєкт «Діалоги» української художниці А. Кахідзе та британської мисткині Е. Хоскінс.

Підтримка України у світі

51. Абрашина, Катерина. [Британський співак] Гаррі Стайлс знову підняв прапор України на концерті [у м. Ковентрі] [Електронний ресурс] / Катерина Абрашина // Весті.UA : [сайт]. – 2023. – 25 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 26.05.2023.

<https://vesti.ua/uk/lite-uk/showbiz-uk/garri-stajls-znovu-pidnyav-prapor-ukrayini-nakontserti>.

52. Запорожченко, Оксана. На підтримку України [американський поп-рок-]гурт Imagine Dragons зняли кліп на передовій [Електронний ресурс] / Оксана Запорожченко // Стожари : сайт укр. діаспори. – 2023. – 16 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.05.2023.

<https://svitua.org/2023/05/16/na-pidtrymku-ukrayiny-gurt-imagine-dragons-znyaly-klip-na-peredovij/>.

53. Климковецький, Маркіян. [Американський] Актор «Зоряних війн» Марк Гемілл зібрав \$1,5 млн на дрони для [Збройних сил] України [Електронний ресурс] / Маркіян Климковецький // Громад. телебачення : [сайт]. – 2023. – 4 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.05.2023.

<https://hromadske.ua/posts/aktor-zoryanih-vijn-mark-gemill-zibrav-dollar15-mln-na-droni-dlya-ukrayini>.

54. Левченко, Наталя. До Києва приїхали зірки «Вікінгів» та «Зоряних війн»: фото [Електронний ресурс] / Наталя Левченко // Весті.UA : [сайт]. – 2023. – 4 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.05.2023.

<https://vesti.ua/uk/kyev-uk/do-kiyeva-priyihali-zirki-vikingiv-ta-zoryanih-vijn-foto>.

Про візит американських акторок українського походження К. Вінник та І. Сахно до м. Києва для участі у заходах на честь річниці заснування фандрейзингової платформи UNITED24.

Див. № 16, 186.

ПЕРФОРМАТИВНЕ МИСТЕЦТВО

55. Поліковська, Юлія. У Києві з'явився кіоск-театр з аудіоперформансами [Електронний ресурс] / Юлія Поліковська // Детектор медіа :

[інтернет-вид.]. – 2023. – 5 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.05.2023.

<https://ms.detector.media/trendi/post/31859/2023-05-05-u-kyievi-zyavyvsya-kiosk-teatr-z-audioperformansamy/>.

Про аудіоперформанс «Фотографії вулиці Січових Стрільців» Д. Левицького.

Див. № 18, 127.

ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО

56. Чорна, Світлана. Галерея історичного живопису може стати культурним і просвітницьким центром [Електронний ресурс] : поки що Музей/Галерея/ Центр історичного живопису існує в мріях відомого київського монументаліста, куратора виставкового проєкту «Україна від Трипілля до сьогодення в образах сучасних художників» Олександра Мельника / Світлана Чорна // *Голос України* : [інтернет-версія]. – 2023. – 18 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.05.2023.

<http://www.golos.com.ua/article/370878>.

Про виставковий проєкт «Україна від Трипілля до сьогодення в образах сучасних художників» українського художника О. Мельника та необхідність створення музею історичного живопису в Україні.

Див. № 1, 81.

Історія образотворчого мистецтва

57. Козінчук, Віталій. Українська канонічна і неканонічна церковна іконографія в контексті сакрального мистецтва Західної Європи / Віталій Козінчук // *Народознав. зошити*. – 2023. – № 2. – С. 361–366.

<http://nz.lviv.ua/archiv/2023-2/11.pdf>.

58. Левицька, Мар'яна. Розвиток іконографії Непорочного Зачаття Богородиці в українському мистецтві XVIII століття / Мар'яна Левицька // *Народознав. зошити*. – 2023. – № 1. – С. 163–180.

<http://nz.lviv.ua/archiv/2023-1/17.pdf>.

59. Лесів, Андрій. Іконографія, символіка та художньо-пластичні особливості ікон празничного ряду іконостасу церкви Зіслання Святого Духа в Рогатині / Андрій Лесів // *Народознав. зошити*. – 2023. – № 1. – С. 181–192.

<http://nz.lviv.ua/archiv/2023-1/18.pdf>.

Про характерні риси іконографії свят середини XVII ст.

60. Одрехівський, Роман. Мистецтво як художньо-естетичний феномен сакральної культури українців Галичини / Роман Одрехівський // *Народознав. зошити*. – 2023. – № 2. – С. 379–385.

<http://nz.lviv.ua/archiv/2023-2/14.pdf>.

Про національну основу символіки у сакральному мистецтві українців Галичини починаючи з XIX ст.

Див. № 27, 87.

**Фестивалі, конкурси образотворчого мистецтва,
пленери, артпроекти, багатожанрові виставки**

61. Катаєва, Марія. У столиці братерство художників показує «Силу в різноманітті» [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 22 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.05.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/83138/>.

Виставка «Сила в різноманітті» художників – учасників артфундації «Братерство вільних митців» у Нац. музеї Тараса Шевченка (м. Київ), а також про діяльність фундації.

**Робота художніх галерей, виставкових залів,
центрів мистецтв, артпросторів**

62. Асадчева, Тетяна. Київська галерея презентує мистецтво українських художників-діаспорян 1920–1950-х [Електронний ресурс] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 22 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.05.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/83130/>.

Про виставку «Художники української еміграції 1920–1950-х років» у галереї «Дукат» (м. Київ).

63. Білаш, Ксенія. Пам'ять як симптом: проєкт «Затоплення» в «Асортиментній кімнаті» [Електронний ресурс] / Ксенія Білаш // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 14 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.05.2023.

https://lb.ua/culture/2023/05/14/554979_pamyat_yak_simptom_proiekt.html.

Про виставку «Затоплення» в галереї «Асортиментна кімната» (м. Івано-Франківськ).

64. Вієру, Ольга. Чи зможе Український дім стати «посольством України в Україні»? [Електронний ресурс] / Ольга Вієру // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 18 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.05.2023.

https://lb.ua/blog/olha_viiery/555932_chi_zmozhe_ukrainskiy_dim_stati.html.

Допис директорки Нац. центру ділового та культурного співробітництва «Український дім» (м. Київ) про роботу установи та плани діяльності.

65. Горлач, Поліна. У Харкові відкрився новий артпростір [«79 Кут»] [Електронний ресурс] // Поліна Горлач // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 23 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.05.2023.

<https://suspilne.media/485089-u-harkovi-vidkrivsa-novij-artprostir/>.

66. Гудімов, Павло. «Люди хочуть відпочити від поганих новин» [Електронний ресурс] / Павло Гудімов ; [розмовляла] Катерина Сліпченко // Zaxid.net : [інтернет-вид.]. – 2023. – 18 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.05.2023.

https://zaxid.net/lyudi_hochut_vidpochiti_vid_poganih_novin_n1563546.

Культурний менеджер, засновник «Я Галереї» про мистецьку подію «Галерейний вікенд», започатковану Асоціацією галеристів України, та її програму у м. Львові.

Див. № 1, 13, 88, 89.

Міжнародне співробітництво

67. Під Бородянкою. Французький художник Крістіан Гемі намалював портрет Дмитра Коцюбайла, «Да Вінчі», на стіні окопу [Електронний ресурс] : французький стріт-арт художник Крістіан Гемі, також відомий як C215, продовжує малювати в Україні. Його нова робота з'явилася в окопі під Бородянкою. Це портрет Героя України Да Вінчі // Новое время : [інтернет-версія]. – 2023. – 3 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.05.2023.

<https://life.nv.ua/ukr/art/v-okopi-u-borodyanci-z-yavivsyia-mural-dmitra-kocyubayla-da-vinchi-roboti-francuza-kristiana-gemi-foto-50321846.html>.¹

Міжнародні фестивалі, конкурси, виставки, резиденції, пленери, симпозиуми

68. Білаш, Ксенія. Biennale Architettura 2023 [у м. Венеції (Італія)]. Фоторепортаж [Електронний ресурс] : [про підсумки виставки та участь України] / Ксенія Білаш // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 25 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.05.2023.

https://lb.ua/culture/2023/05/25/556993_biennale_architettura_2023.html.

69. Журавель, Дмитро. Українську [креативну] агенцію [Bickerstaff.111] визнали найкращою на першому в світі фестивалі [дизайну та] реклами ADC Annual Awards [Електронний ресурс] / Дмитро Журавель // ШоТам : [сайт]. – 2023. – 22 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.05.2023.

<https://shotam.info/ukrainsku-ahentsiiu-vyznaly-naykrashchoiu-na-pershomu-v-sviti-festyvali-reklamy-adc-annual-awards/>.

70. На міжнародній виставці Biennale Architettura 2023 [у м. Венеції (Італія)] відкрився український павільйон [«Before the Future»] [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 19 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.05.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3711516-na-miznarodnij-vistavci-biennale-architettura-2023-vidkrivsa-ukrainskij-paljon.html>.

71. Одеситка [Єлизавета Зубенко] перемогла у конкурсі на найкращий дизайн неофіційного логотипу коронації Чарльза III [Електронний ресурс] // День : [інтернет-версія]. – 2023. – 4 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.05.2023.

¹ Див. також: Французький стріт-арт художник створив мурал «Да Вінчі» на Київщині (фото) [Електронний ресурс] : французький стріт-арт художник Крістіан Гемі створив новий мурал на Київщині – зобразив [Героя України] Дмитра Коцюбайла «Да Вінчі» // Моя Київщина : [портал]. 2023. 4 трав. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 04.05.2023. <https://mykyivregion.com.ua/news/francuzkii-strit-art-xudoznik-stvoriv-mural-da-vinci-na-kiyivshhini-foto>.

<https://day.kyiv.ua/news/040523-odesytka-peremohla-u-konkursi-na-naykrashchyy-dyzayn-neofitsiynoho-lohotypu-koronatsiyi>.

72. Федоров, Александр. Тепер і на Кипре знають, куда йти русському воєнному кораблю [Електронний ресурс] / Александр Федоров // Веч. Одеса : [інтернет-версія]. – 2023. – 18 мая (№ 39–40). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.05.2023.

<http://vo.od.ua/rubrics/raznoe/48990.php>.

*Міжнародна виставка карикатур «Російський військовий корабель, іди на***» у м. Ларнака (Кіпр), а також місцеву українську громаду.*

73. Філоненко, Борис. Перед майбутнім: яким буде павільйон України на Бієнале архітектури у Венеції [Електронний ресурс] / Борис Філоненко, Ірина Мірошникова; [розмовляла] Наталія Грабченко // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 4 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.05.2023.

<https://suspilne.media/465629-pered-majbutnim-akim-bude-paviljon-ukraini-na-bienale-arhitekturi-u-venecii/>.

Куратори Українського павільйону на Венеційській бієнале архітектури – 2023 (Італія) про його концепцію та твори, які будуть представлені.

Виставки іноземних художників в Україні та українських за кордоном

74. Асадчева, Тетяна. Польський калейдоскоп: у столичній книгозбірні відкрилася захоплива фотовиставка [Електронний ресурс]/ Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 3 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.05.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/82293/>.

Виставка «Польський калейдоскоп» фотохудожників, членів Белхатувського фотографічного товариства (Польща) в артпросторі Бібліотеки ім. М. Гоголя Голосіївської ЦБС м. Києва. До Дня державного прапора та Дня Конституції Польщі.

75. Бойко, Олеся. У Франції [галереї «Illustrafemmes» (м. Тулуза)] триває персональна виставка [«Фрагменти»] української ілюстраторки Тані Якунової [Електронний ресурс] / Олеся Бойко // Читомо: культура читання і мистецтво книговидавання : [портал]. – 2023. – 9 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.05.2023.

<https://chytomo.com/u-frantsii-tryvaie-personalna-vystavka-ukrainskoi-iliustratorky-tani-iakunovoi/>.

76. Горлач, Поліна. Виставку [українських художниць] Джанет Собель і Лесі Хоменко в Нью-Йорку [США] відкрили джем-перформансом [культурної активістки] Дар'ї Коломієць [Електронний ресурс] : [про виставку та її учасниць] / Поліна Горлач // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 4 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.05.2023.

<https://suspilne.media/466100-vistavku-dzanet-sobel-i-lesi-homenko-v-nu-jorku-vidkrili-dzem-performansom-dari-kolomiec/>.

77. Крутько, Дар'я. У музеї «Золоті Ворота» [м. Київ] відкрилась виставка [«Вільне Місто»] з роботами грузинських художників [Електронний ресурс] / Дар'я Крутько // Хмарочос : київ. міськ. журн. : [інтернет-вид.]. – 2023. – 26 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.05.2023.

<https://hmarochos.kiev.ua/2023/05/31/u-muzeyi-zoloti-vorota-vidkrylas-vystavka-z-robotamy-gruzynskiyh-hudozhnykiv/>.

78. Крючков, Олександр. Фортеці. Жінки. Перемоги [Електронний ресурс] : до 18 травня в Національному історико-архітектурному музеї «Київська фортеця» можна побачити роботи польського фотографа та мандрівника Родослава Тафлінського : [про виставку] / Олександр Крючков // Уряд. кур'єр : [інтернет-версія]. – 2023. – 6 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.05.2023.

<https://ukurier.gov.ua/uk/articles/forteci-zhinki-peremogi/>.

79. Марущак, Віра. Асоціація художників Гайльбронну [Німеччина] представила виставку 10 художників з України під назвою «Мистецтво це дім» [Електронний ресурс] / Віра Марущак // Юж. правда : [інтернет-версія]. – 2023. – 10 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.05.2023.

http://www.up.mk.ua/mainpage/show_item/109245.

80. Нитка, Василь. Ужгород: [Заслужений художник України] Антон Ковач відкрив вернісаж у Словаччині [Електронний ресурс] : 24 живописні твори відомого закарпатського митця демонструються у словацькому місті Михаловці / Василь Нитка // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 15 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.05.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/179924>.

81. У Берліні [Німеччина] відкрилась виставка [«Золоті шрами»] сучасних українських митців [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 12 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 12.05.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3708039-u-berlini-vidkrilas-vistavka-sucasnih-ukrainskih-mitciv.html>.

82. У Торонто [Канада] проходить виставка [«Вхід через вихід» живопису та скульптури] українського митця Олександра Гутирі [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 22 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.05.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3712533-u-toronto-prohodit-vistavka-ukrainskogo-mitca-oleksandra-gutiri.html>.

83. У Франції [галереї «Illustrafemmes» у м. Тулузі] триває персональна виставка [«Фрагменти»] української ілюстраторки Тетяни Якунової [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 25 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.05.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3713947-u-francii-trivae-personalna-vistavka-ukrainskoi-ilustratorki-tetani-akunovoi.html>.

84. У Швеції [артрезиденції Ifo Center у м. Бромолла] відбувається персональна виставка [«Мікс» скульптури та живопису] української художниці Валентини Бєро [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. –

2023. – 27 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.05.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3714964-u-svecii-vidbuvaetsa-personalna-vistavka-ukrainskoi-hudoznici-valentini-bero.html>.

85. Novoselsky, Oleg. Виставка [народного художника України] Івана Марчука у Відні [Австрія] [Електронний ресурс] / Oleg Novoselsky // Укр. погляд : [інтернет-вид.]. – 2023. – 14 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.05.2023.

<http://ukrpohliad.org/culture/vystavka-ivana-marchuka-u-vidni.html>.

Див. № 14, 102, 103.

Окремі види образотворчого мистецтва

Скульптура

Див. № 5, 32.

Виставки

Див. № 82, 84, 102.

Персоналії

86. Волосенко, Владислав. Скульптор та художник Владислав Волосенко: Задача митця – робити те, що йому подобається, не для оцінки чи продажу [Електронний ресурс] / Владислав Волосенко ; [розмовляв] Антон Болобчан // Моя Київщина : [портал]. – 2023. – 30 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.05.2023.

<https://mykyivregion.com.ua/analytics/skulptor-ta-xudoznik-vladislav-volosenko-zadaca-mitcya-robiti-te-shho-iomu-podobajetsya-ne-dlya-ocinki-ci-prodazu>.

Скульптор, художник про свою творчість, життя за кордоном, плани.

Живопис

87. Іваницька, Тетяна. Закарпатський живописний портрет другої половини ХХ ст. як модель самоідентифікації «Я» художника / Тетяна Іваницька // Народознав. зошити. – 2023. – № 2. – С. 413–418.

<http://nz.lviv.ua/archiv/2023-2/18.pdf>.

Див. № 27.

Виставки

88. Асадчева, Тетяна. Незламні квіти: у столиці демонструють ботанічне мистецтво воєнного часу [Електронний ресурс] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 31 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.05.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/83590/>.

Виставка «Незламні квіти» творів понад 100 сучасних українських художниць у галереї «Митець» (м. Київ).

89. Асадчева, Тетяна. Палітра вражень від [заслуженого художника України] Дмитра Нагурного [1949–2019]: у столиці [галереї «Ню Арт»] демонструють самобутні твори відомого митця [Електронний ресурс] : [про виставку творів, наданих родиною художника, та із колекції галереї, а також

про творчість митця] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 10 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.05.2023.
<https://vechirniy.kyiv.ua/news/82606/>.

90. Зайцева, Ірина. Кіт Степан та події 2022 року: у Кропивницькому презентували виставку Ольги Цимбаліст (фото) [Електронний ресурс] : у Кропивницькому сьогодні, 15 травня, у меморіальному музеї імені Марка Кропивницького відбулася презентація виставки художніх робіт Ольги Цимбаліст «Мистецтво вічне, життя коротке» / Ірина Зайцева // Інформ. портал «Гречка» : [сайт]. – 2023. – 15 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.05.2023.

<https://gre4ka.info/suspilstvo/74111-kit-stepan-ta-podii-2022-roku-u-kropyvnytskomu-prezentuvaly-vystavku-olhy-tsymbalist-foto>.

91. Ключко, Діана. «Вир» як відповідь вирвам. Сенсація в Палаці Потоцьких [Електронний ресурс] / Діана Ключко // Укр. правда : [інтернет-вид.]. – 2023. – 20 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.05.2023.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2023/05/20/254370/>.

Персональний проєкт «Вир» художниці О. Придувалової у Львівській нац. галереї мистецтв ім. Б. Возницького.

92. Марьина, Галина. «Ланжерон» в «Європе» [Електронний ресурс] / Галина Марьина // Веч. Одеса : [інтернет-версія]. – 2023. – 4 мая (№ 35–36). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.05.2023.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/48949.php>.

Виставка «Ланжерон» у «Європі» робіт художників-мариністів у м. Одесі.

93. «Світ птахів Ігоря Землянських» в Ужгородському замку [Електронний ресурс] // Новини Закарпаття : [інтернет-версія]. – 2023. – 6 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.05.2023.

<http://novzak.uz.ua/news/svit-ptahiv-igorya-zemlyanskyh-v-uzhgorodskomu-zamku/>.

Виставка орнітологічного живопису «Світ птахів Ігоря Землянських» художника-аніمالіста, ілюстратора І. Землянських у Закарпатському обл. краєзнавчому музеї ім. Т. Легоцького (м. Ужгород).

94. Скотнікова, Ольга. «Київська симфонія»: у столиці презентували живописну присвяту незламному місту [Електронний ресурс] / Ольга Скотнікова // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 5 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.05.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/82386/>.

Виставка «Київська симфонія» художників Костянтина та Світлани Шаповалових у Музейно-виставковому центрі «Музей історії міста Києва».

95. У Домі Франка до кінця травня можна подивитись виставку одеської художниці «Український портрет» [Електронний ресурс] : до 28 травня у Домі Франка [Національному літературно-меморіальному музеї Івана Франка], що у Львові, триватиме виставка «Український портрет» відомої одеської художниці Катерини Білетіної : [про виставку] / Львів. обл. рада // Високий Замок :

[інтернет-версія]. – 2023. – 4 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.05.2023.

<https://wz.lviv.ua/news/489590-u-domi-franka-shcho-u-lvovi-do-kintsia-travnia-mozhna-podyvyty-vystavku-odeskoi-khudozhnytsi-ukrainskyi-portret>.

96. У Житомирі [Домі української культури] відкрилася виставка [станкового живопису та іконопису «Молитва на захист»] відомого художника-іконописця Юрія Нікітіна, який майже 40 років створює картини [Електронний ресурс] // Житомир.info : [сайт]. – 2023. – 5 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.05.2023.

https://www.zhitomir.info/news_213964.html.

Див. № 14, 80, 82, 84, 98, 99.

Персоналії

97. Никорович, Ігор. Спіраль Фібоначчі художника Лобурака, або Як у Коломиї оселився кіт Гудзик [Електронний ресурс] / Ігор Никорович // Галичина : [інтернет-версія]. – 2023. – 12 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.05.2023.

<https://galychyna.if.ua/analytic/svit-neordinarnih-lyudey-spiral-fibonachi-hudozhnika-loburaka-abo-yak-u-kolomiyi-oselivsya-kit-gudzik/>.

Про творче та особисте життя художника, педагога О. Лобурака.

98. Рацибарська, Юлія. «Я не пишу війну, спершу треба все це пережити». Історії трьох митців, які стали вимушеними переселенцями [Електронний ресурс] / Юлія Рацибарська // Радіо Свобода : [сайт]. – 2023. – 29 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.05.2023.

<https://www.radiosvoboda.org/a/khudozhnyky-pereselentsi-uchasnyky-vystavky-akvareli-v-dnipri/32429760.html>.

Наведено історії художників-переселенців – учасників Всеукраїнської виставки акварелі «Весняний розмай» (м. Дніпро) – Б. Романова із м. Северодонецька, К. Поддубко з м. Нікополя та О. Середи з м. Харкова.

99. Седюк, Юлія. «Я закохуюсь у композиції, які бачу» [Електронний ресурс] : в артгалереї «Мадам Пальмгрен» [м. Львів] відкрили виставку Юлії Седюк «Квіткоманія» / Юлія Седюк ; [розмовляла] Галина Ярема // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 6 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.05.2023.

<https://wz.lviv.ua/life/489713-ya-zakokhuyus-u-kompozitsiji-yaki-bachu>.

Художниця про свою творчість.

100. Художник з українською душею [Електронний ресурс] // Юж. правда : [інтернет-версія]. – 2023. – 4 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.05.2023.

http://www.up.mk.ua/mainpage/show_item/108826.

Творчий і життєвий шлях художника В. Якубовського (1961–2022).

Див. № 26, 89.

Графіка

Виставки

101. Асадчева, Тетяна. У столиці демонструють виставку зображень ретро-автобусів: де побачити [Електронний ресурс] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 19 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.05.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/83027/>.

Виставка «Європейські поштові автобуси» художника В. Зінченка у Літературно-меморіальному музеї-квартирі П. Тичини в м. Києві.

Див. № 72, 75, 83, 190.

Декоративно-ужиткове мистецтво

Виставки

102. Турій, Роман. «На гільзі 125-го калібру – скульптура «Храм мертвих дітей» [Електронний ресурс] : у Львівському палаці мистецтв відкрили виставку робіт з художнього металу, яка за два тижні поїде у Латвію / Роман Турій ; [інтерв'ю записала] Галина Ярема // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 2 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.05.2023.

<https://wz.lviv.ua/life/489471-na-gilzi-125-go-kalibru-skulptura-khram-mertvikh-ditej>.

Один із організаторів виставки про представлені роботи із художнього металу, створені учасниками студії TIGOIS progest, та благодійний аукціон у Латвії.

Персоналії

103. Бєро, Валентина. Коти як символ миру і спокою [Електронний ресурс] / Валентина Бєро ; [інтерв'ю вела] Марина Олійник // День : [інтернет-версія]. – 2023. – 29 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.05.2023.

<https://day.kyiv.ua/article/kultura/koty-yak-symvol-myr-i-spokoyu>.

Художниця-керамістка про свою творчість, освіту, участь у міжнародній артрезиденції Ifo Center у Швеції та персональну виставку в м. Бромолла.

104. Грохольська, Вікторія. Яскраві вишивки й етноприкраси: художниця створила арткарту національних вбрань усіх регіонів України [Електронний ресурс] / Вікторія Грохольська ; [інтерв'ю записала] Васирина Копитко // Gazeta.ua : [сайт]. – 2023. – 16 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.05.2023.

https://gazeta.ua/articles/culture/_askravi-vishivki-j-etnoprikrasi-hudozhnicya-stvorila-artkartu-nacionalnih-vbran-usih-regioniv-ukrayini/1088901.

Художниця про ідею створення арткарти традиційних жіночих вбрань із різних регіонів України та реалізацію мистецького проєкту.

105. Луць, Сергій. Аспекти творчості [художниці-дизайнерки] Ганни Полькової в ювелірстві компанії Кюд «Любортас» [та про основні принципи і методи формотворення сучасного ювелірства на прикладі її діяльності] / Сергій Луць // Нардовознав. зошити. – 2023. – № 2. – С. 435–441.

<http://nz.lviv.ua/archiv/2023-2/21.pdf>.

106. Мотиль, Романа. Гончарний дивосвіт Оксани Мартинович – штрихи до творчого портрета / Романа Мотиль // Народознав. зошити. – 2023. – № 1. – С. 207–217.

<http://nz.lviv.ua/archiv/2023-1/20.pdf>.

Художня фотографія

Виставки

Див. № 19, 74, 78.

Персоналії

107. Сенік, Анна. Я фіксую історію на фото. Це Анна Сенік – етнофотографка, яка відроджує забуті українські традиції [Електронний ресурс] : [фотографка про свою творчість] / Анна Сенік ; [інтерв'ю вела] Вікторія Нянько // ШоТам : [сайт]. – 2023. – 1 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.05.2023.

<https://shotam.info/ya-fiksuiu-istoriiu-na-foto-tse-anna-senik-ukrainska-etnofotografka-iaka-vidrodzhuie-zabuti-ukrainski-tradytsii/>.

Інші види образотворчого мистецтва

108. Зелінський, Олександр. Кіт з восьминомом знищують ракети: лучани [художники Андрій Присяжнюк (псевдонім Енд Кіт) та Станіслав Видиборець (псевдонім Слікез)] створили в Ірпені [Київська обл.] графіті, присвячене українським захисникам. Фото [Електронний ресурс] / Олександр Зелінський // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2023. – 11 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.05.2023.

<https://www.volynnews.com/news/all/kit-z-vosmynohom-znyshchuiut-rakety-luchany-stvoryly-v-irpeni-hrafiti-prysviachene-ukrayinskym-zakhysnykam-foto/>.

109. Катаєва, Марія. На Оболоні [м. Київ] з'явилося графіті на честь київського бійця [Олександра «Гряна» Грянника], який загинув в Маріуполі [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 17 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.05.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/82872/>.

110. Катаєва, Марія. У столиці [художники «Paint Hunters»] зробили графіті на честь загиблих добровольців [Електронний ресурс] : графіті розташоване в Протасовому Яру і присвячене пам'яті бійців «Азову», які загинули у війні з російськими окупантами з 2014 року / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 1 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.05.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/82176/>.

111. У Гостомелі [Київська область] презентували мурал [художників Ірини Романченко та Сергія Редьogi], присвячений матерям військових (Фото) [Електронний ресурс] // Моя Київщина : [портал]. – 2023. – 29 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.05.2023.

<https://mykyivregion.com.ua/news/u-gostomeli-prezentovali-mural-prisvyacenii-materyam-viiskovix-foto>.

112. Шапіро, Олена. Патріотичні мурали Києва [Електронний ресурс] : [фото та короткий опис] / Олена Шапіро // Світогляд : [інтернет-версія]. – 2023. – № 2. – С. 22–24. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.05.2023.

<http://svitohlyad.org.ua/index.php/uk/2023?issue=2>.

Див. № 43, 44, 47, 50, 67, 70, 71.

Виставки

Див. № 41.

МУЗИКА

113. Бондаренко, Олексій. Дистрибуція і лейбли: як працює музичний бізнес в Україні і як пов'язаний з росією? [Електронний ресурс] / Олексій Бондаренко // LiRoom: блог про нову укр. музику : [сайт]. – 2023. – 9 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.05.2023.

<https://liroom.com.ua/music/music-distribution-in-ukraine/>.

Див. № 40, 201.

Персоналії композиторів

114. Григорів, Роман. Роман Григорів, Ілля Разумейко, композитори, лауреати Шевченківської премії. Музика творчого дуету для кіно про війну і Маріуполь [Електронний ресурс] / Роман Григорів, Ілля Разумейко; [розмовляла] Валентина Самченко // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 1 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.05.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3703286-roman-grigoriv-illa-razumejko-kompozitori-laureati-sevcenkivskoi-premii.html>.

Композитори про свою творчість, зокрема написання музики до кіно та твору «Маріуполь», створення Лабораторії сучасної опери «Opera Aperta», покази своїх опер в Україні та за кордоном, фінансову складову постановок, творчі плани.

Творчі звіти, фестивалі, конкурси, свята музичного мистецтва

115. Благодійний концерт «Концертіно» [Електронний ресурс] // Нар. слово : [сайт]. – 2023. – 29 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.05.2023.

<https://n-slovo.com.ua/2023/05/29/благодійний-концерт-концертіно/>.

Благодійний концерт камерного оркестру «Концертіно» Кіровоградської обл. філармонії у межах XXVI фестивалю камерної та симфонічної музики «Травневі музичні зустрічі» у м. Кропивницькому.

116. Максим'як, Ольга. Наймасштабніша музична подія цього літа: у Львові відбудеться пісенний проєкт «Українська пісня» [Електронний ресурс] : [про проєкт «Ukrainian Song Project – 2023» та його учасників] / Ольга Максим'як // Zaxid.net : [інтернет-вид.]. – 2023. – 23 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.05.2023.

https://zaxid.net/naymasshtabnisha_muzichna_podiya_tsogo_lita_u_lvovi_vidbudets_ua_pisenniy_proyekt_ukrayinska_pisnya_n1564108.

Фестиваль камерної музики «Дзеркало» у м. Львові

117. Новицька, Тетяна. Між дзеркалами стилів і епох [Електронний ресурс] / Тетяна Новицька // Музика : [інтернет-журн.]. – 2023. – 6 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.05.2023.

<http://mus.art.co.ua/mizh-dzerkalamy-stylyv-i-epokh/>.

Враження від концерту «In the mood» Київського квартету саксофоністів.

118. Новицька, Тетяна. Фестиваль «Дзеркало». Нові враження: між сутністю і віддзеркаленням [Електронний ресурс] / Тетяна Новицька // Музика : [інтернет-журн.]. – 2023. – 2 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.05.2023.

<http://mus.art.co.ua/festyval-dzerkalo-novi-vrazhennia-mizh-sutnistiu-i-viddzerkalenniam/>.

Про концерт «Вихор часу» камерного ансамблю Kyiv Brass .

119. Novytska, Tetiana. Експресії віддзеркалень Львова: струнний квартет «Фенікс» [Електронний ресурс] / Tetiana Novytska // ТС : [сайт]. – 2023. – 3 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 03.05.2023.

<https://theclaquers.com/posts/11223>.

Про програму концерту «Українські експресії» львівського струнного квартету «Фенікс».

120. Novytska, Tetiana. У дзеркалі – перли чи біжутерія? [Електронний ресурс] / Tetiana Novytska // ТС : [сайт]. – 2023. – 4 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 05.05.2023.

<https://theclaquers.com/posts/11233>.

Про концерт ансамблю солістів оркестру Одеського нац. акад. театру опери та балету «Одеська камерата».

121. Novytska, Tetiana. Dz'ob на фестивалі «Дзеркало»: кого ви очікуєте побачити у відображенні? [Електронний ресурс] / Tetiana Novytska // ТС : [сайт]. – 2023. – 25 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.05.2023.

<https://theclaquers.com/posts/11336>.

Про концерт музичного гурту Dz'ob (м. Дніпро) у межах фестивалю.

Міжнародне співробітництво

122. У Канаді [містах Торонто та Вінніпезі за підтримки Міністерства культури та інформаційної політики України та The Bloor West Village Toronto Ukrainian Festival] відбулася серія імерсивних концертів The Sound of Ukraine [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 11 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.05.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3707338-u-kanadi-vidbulasa-seria-imersivnih-koncertiv-the-sound-of-ukraine.html>.

**Міжнародні фестивалі, конкурси,
конгреси, з'їзди, конференції**

123. Голинська, Ольга. Сто найкращих: стартує тиждень «Київських музичних прем'єр – 2023» [Електронний ресурс] / Ольга Голинська // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 24 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.05.2023.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/3856/2006/175558/>.

Про учасників та програму Міжнародного фестивалю «Київські музичні прем'єри»¹.

124. Музи не мовчать під час війни [Електронний ресурс] // Уряд. кур'єр : [інтернет-версія]. – 2023. – 26 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.05.2023.

<https://ukurier.gov.ua/uk/news/muzi-ne-movchat-pid-chas-vijni/>.

Про хід XLII Міжнародного фестивалю класичної музики «Віртуози» у м. Львові.

Див. № 16, 146.

**Міжнародний пісенний конкурс «Євробачення – 2023»
від імені України в м. Ліверпулі (Велика Британія)²**

125. Бахтєєв, Борис. «Євробачення»: суперечливий фінал [Електронний ресурс] : [про хід та підсумки конкурсу] / Борис Бахтєєв // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 16 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.05.2023.

<https://stv.detector.media/kontent/read/7808/2023-05-16-ievrobachennya-superechlyvyi-final/>³.

126. Від Нової Зеландії до Мексики: [музична] акція [солідарності з Україною] #HelpUkraineSong об'єднала людей по всьому світу [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 24 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.05.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3713333-vid-novoi-zelandii-do-meksiki-akcia-helpukrainesong-obednala-ludej-po-vsomu-svitu.html>.

127. Горлач, Поліна. «Щедрик» прозвучав на сцені «Євробачення» у Ліверпулі [Електронний ресурс] / Поліна Горлач // Суспільне. Культура : [сайт]. –

¹ Див. також: Голинська, Ольга. «Київські музичні прем'єри – 2023»? Так! [Електронний ресурс] : [програма] / Ольга Голинська // Театр-концерт. Київ : [онлайн-журн.]. 2023. 24 трав. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 29.05.2023. <https://www.tkk.media/kyivski-muzychni-prem-ier-2023-tak/>.

² Див. також: Горлач, Поліна. Кейт Міддлтон взяла участь у перформансі Kalush Orchestra для відкриття гранд фіналу «Євробачення» [Електронний ресурс] / Поліна Горлач // Суспільне. Культура : [сайт]. 2023. 13 трав. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 15.05.2023. <https://suspilne.media/475294-kejt-middlton-vzala-ucast-u-performansi-kalush-orchestra-dla-vidkritta-grand-finalu-evrobacenna/>; Рубан, Євгенія. «Євробачення – 2023» було одним з найкращих в історії конкурсу – [міністр культури та інформаційної політики України Олександр] Ткаченко [Електронний ресурс] / Євгенія Рубан // Соцпортал : [портал]. 2023. 16 трав. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 17.05.2023. <https://socportal.info/ua/news/evrobachennya-2023-bulo-odnim-z-naikrashchikh-v-istorii-konkursu-tkachenko/>.

³ Див. також: Поваляєв, Іван. Євробачення – 2023: співачка Loreen зі Швеції вдруге виграла конкурс [Електронний ресурс] : [підсумки конкурсу] / Іван Поваляєв // Україна молода : [інтернет-версія]. 2023. 14 трав. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 15.05.2023. <https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/175327/>.

2023. – 12 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.05.2023.

<https://suspilne.media/473509-sedrik-prozvucav-na-sceni-evrobacenna-u-liverpuli/>.

Перформанс «Музика єднає покоління» у виконанні представниці України на конкурсі у 2014 р. М. Яремчук, учасниці «Дитячого Євробачення» З. Дзюньки та репера ОТОУ під час другого півфіналу конкурсу.

128. Гурт Tvorchі з'явилися на відкритті Євробачення – 2023 у символічному вбранні [Електронний ресурс] : у Ліверпулі 7 травня відбулася урочиста церемонія відкриття міжнародного пісенного конкурсу «Євробачення – 2023» // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 8 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.05.2023.

<https://wz.lviv.ua/news/489829-hurt-tvorchі-ziavylisia-na-vidkrytti-yevrobachennia-2023-u-symvolichnomu-vbranni>.

129. «Євробачення – 2023» виграла Швеція. «Творчі» – шості на тлі бомбардування їхнього Тернополя [Електронний ресурс] : [про хід та переможців конкурсу] // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 14 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозаписи. – Дата звернення: 26.05.2023.

<https://novynarnia.com/2023/05/14/ev2023/>.

130. «Євробачення – 2023»: як пройшов День України на Eurovision Village [Електронний ресурс] // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 11 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.05.2023.

<https://stv.detector.media/suspilna-korporatsiya/read/7789/2023-05-11-ievrobachennya-2023-yak-proyshov-den-ukrainy-na-eurovision-village/>.

131. Крижня, Марина. [Народна артистка України] Джамала представила новий альбом «Qirim» у межах програми «Євробачення» [Електронний ресурс] / Марина Крижня // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 11 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.05.2023.

<https://suspilne.media/473080-dzamala-predstavit-novij-albom-qirim-u-mezah-programi-evrobacenna/>.

132. Куликов, Вадим. «Євробачення – 2023»: вершники лялькового апокаліпсису та рожеві поні [Електронний ресурс] : [про учасників конкурсу] / Вадим Куликов // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 2 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.05.2023.

https://lb.ua/culture/2023/05/02/553637_ievrobachennya2023_vershniki.html.

133. Особливі сенси для українців. TVORCHІ показали алюзію на знамените фото з Азовсталі під час виступу на Євробаченні [Електронний ресурс] // Новое время : [інтернет-версія]. – 2023. – 15 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.05.2023.

<https://life.nv.ua/ukr/evrovision/tvorchі-pokazali-alyuziyu-na-znamenite-foto-z-azovstali-pid-chas-vistupu-na-yevrobachenni-video-50324608.html>.

134. Руслана виконала «Дикі танці» у резиденції прем'єра Великої Британії [Електронний ресурс] // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 11 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.05.2023.

<https://stv.detector.media/suspilna-korporatsiya/read/7792/2023-05-11-ruslana-vykonala-dyki-tantsi-u-rezydentsii-premiera-velykoi-brytanii/>.

Про участь переможниці конкурсу 2004 року н.а. України Руслани (Р. Лижичко) у низці заходів у м. Ліверпулі та виступ на прийомі Прем'єр-міністра Великої Британії Р. Сунака в м. Лондоні.

135. [Співачка народна артистка України] Руслана на «Євробаченні» виступила з оркестром національної опери Великої Британії [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 11 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 11.05.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3707539-ruslana-na-evrobacenni-vistupila-z-orkestrom-nacionalnoi-operi-velikoi-britanii.html>.

136. Пушнова, Тетяна. Уявіть, що ви в Одесі. Як Ліверпуль [Велика Британія] приймає «Євробачення» від імені України [Електронний ресурс] : [репортаж] / Тетяна Пушнова // Укр. правда : [інтернет-вид.]. – 2023. – 9 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.05.2023.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2023/05/9/254189/>.

137. [Український гурт] TVORCHI запустили маніфест-відео спеціально до Євробачення – 2023 [Електронний ресурс] // Укр. погляд : [інтернет-вид.]. – 2023. – 9 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.05.2023.

<http://ukrpohliad.org/culture/tvorchi-zapustily-manifest-video-spetsiyalno-doyevrobachennya-2023.html>.

138. [Учасники українського гурту] Kalush Orchestra відкрили Містечко Євробачення у Ліверпулі: пісня «Changes» про Україну сьогодні [Електронний ресурс] // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 6 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.05.2023.

<https://suspilne.media/466574-kalush-orchestra-vidkrili-mistecko-evrobacenna-u-liverpuli-pisna-changes-pro-ukrainu-sogodni/>.

139. Чиченіна, Лена. «Лаша тумбай» зазвучала по-новому. Фінал «Євробачення» відкрили українські музиканти [Електронний ресурс] : [про виступи українських виконавців] / Лена Чиченіна // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 13 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.05.2023.

<https://detector.media/medialife/article/211243/2023-05-13-lasha-tumbay-zazvuchala-po-novomu-final-ievrobachennya-vidkryly-ukrainski-muzykanty/>.

140. Щедрик» Леонтовича на Євробаченні 2023. У другому півфіналі виступили Марія Яремчук, Злата Дзюнька та ОТОУ – номер дуже видовищний [Електронний ресурс] // Новое время : [інтернет-версія]. – 2023. – 12 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.05.2023.

<https://life.nv.ua/ukr/evrovizion/yevrobachennya-2023-yak-vistupili-mariya-yaremchuk-ta-inshi-ukrajinski-artisti-video-50323919.html>.

Див. № 213.

Окремі види музики і музичного виконавства

Фольклор у професійній музиці

Див. № 173.

Вокальна музика

141. 35 років творчої діяльності Володимира Коцура [Електронний ресурс] / пресцентр Чернігів. обл. філармонійного центру фестивалів і концертних програм // Музика : [інтернет-журн.]. – 2023. – 12 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.05.2023.

<http://mus.art.co.ua/35-rokiv-tvorchoi-diialnosti-volodymyra-kotsura/>.

Концерт із нагоди 35-річчя творчої діяльності керівника Акад. народного хору Чернігівського обл. філармонійного центру фестивалів і концертних програм з.д.м. України В. Коцура на сцені центру.

142. Леся Українка та Іван Франко: «Шануймо геніїв свого народу!» [Електронний ресурс] / пресцентр Чернігів. обл. філармонійного центру фестивалів і концертних програм // Музика : [інтернет-журн.]. – 2023. – 9 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.05.2023.

<http://mus.art.co.ua/lesia-ukrainka-ta-ivan-franko-shanuymo-heniiv-svooho-narodu/>.

Друга концертна програма з циклу «Шануймо геніїв свого народу!» Капели бандуристів ім. О. Вересая Чернігівського обл. філармонійного центру фестивалів і концертних програм.

143. Переяславець, Михайло. Оперна реінкарнація Тассо: у Києві українською заспівали «Софронію на вогнищі» [Електронний ресурс] / Михайло Переяславець // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 15 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.05.2023.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/3855/164/175376/>.

Про прем'єру одноактної опери «Софронія на вогнищі» О. Євсюкової (лібрето М. Стріхи) за сюжетом другої пісні епічної поеми «Визволений Єрусалим» Т. Тассо на сцені Будинку актора (м. Київ), необхідність сприяння державної культурної інституції (театру чи вишу) для подальшого показу вистави.

144. «Сіверські клейноди» – до Дня танцю [Електронний ресурс] / пресцентр Чернігів. обл. філармонійного центру фестивалів і концертних програм // Музика : [інтернет-журн.]. – 2023. – 5 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.05.2023.

<http://mus.art.co.ua/siverski-kleynody-do-dnia-tantsiu/>.

Концертна програма «До Дня танцю» у виконанні артистів Акад. ансамблю пісні і танцю «Сіверські клейноди» у Чернігівському обл. філармонійному центрі фестивалів і концертних програм.

145. Ярको, Марія. Закономірності та особливості омузичення поетичного тексту в жанрових формах камерно-вокальної лірики (на матеріалі творчості українських композиторів) [Електронний ресурс] / Марія Ярको, Алла Мельник, Євгенія Шуневич // Молодь і ринок. – 2023. – № 3. – С. 113–118. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.05.2023.

<http://mir.dspu.edu.ua/article/view/277567/272960>.

Див. № 31, 33, 123, 147, 150, 152.

Персоналії

146. Білокіз, Маргарита. «Пісня – дар Божий» [Електронний ресурс] / Маргарита Білокіз ; [розмовляла] Наталя Пузина // Зоря Полтавщини : [інтернет-версія]. – 2023. – 11 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.05.2023.

<http://zorya.poltava.ua/pisnja-dar-bozhij/>.

Оперна та камерна співачка про свою творчу діяльність в умовах війни, зокрема, сольні концерти в м. Києві, відвідання майстер-класів оперної співачки З. Кушплер у м. Відні (Австрія) та участь у Міжнародному вокальному конкурсі ім. Марії Чеботарі (м. Кишинів, Молдова), свої захоплення та плани.

147. Курилів, Ігор. В.о. генерального директора – художнього керівника Національного заслуженого академічного українського народного хору України ім. Григорія Верьовки Ігор Курилів: «Залюбки їздимо з концертами до наших захисників, беремо участь у доброчинстві» [Електронний ресурс] / Ігор Курилів ; [розмовляв] Микола Шот // Уряд. кур'єр : [інтернет-версія]. – 2023. – 20 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.05.2023.

<https://ukurier.gov.ua/uk/articles/vo-generalnogo-direktora-hudozhnogo-kerivnika-naci/>.

Виконувач обов'язки генерального директора – художнього керівника Нац. заслуженого акад. укр. народного хору України ім. Г. Верьовки про діяльність та репертуар колективу, творчу співпрацю з композиторами, гастрольні тури, доброчинні концерти, власні поетичні твори.

Інструментальна музика

148. Асадчева, Тетяна. Симфонія Криму та поезія Міцкевича: у Філармонії представили новий масштабний артпроект [Електронний ресурс] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 15 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.05.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/82792/>.

Про презентацію проекту «Симфонія Криму. Повернення» із творів кримськотатарської композиторки Е. Емір та циклу поезій А. Міцкевича «Кримські сонети» у перекладі М. Рильського у Колонній залі ім. М. Лисенка Нац. філармонії України (м. Київ).

149. Григоренко, Валентина. У Києві виконали музику кримськотатарської композиторки, яка продовжує мешкати в окупованому Криму [Електронний ресурс] / Валентина Григоренко // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 17 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.05.2023.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/3855/2006/175402/>.

Концерт «Симфонія Криму. Повернення» у Нац. філармонії України (м. Київ).

150. Львівському органіві виповнюється 90! [Електронний ресурс] / за інформацією пресрелізу // Музика : [інтернет-журн.]. – 2023. – 31 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.05.2023.

<http://mus.art.co.ua/lvivskomu-orhanovi-vypovniuietsia-90/>.

Про учасників програми святкових концертів до 90-річчя встановлення органа у Львівському акад. будинку органної та камерної музики.

151. «Магія бароко» від Камерного оркестру «Лик домер» [Електронний ресурс] / за інформацією пресрелізу // Музика : [інтернет-журн.]. – 2023. – 5 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.05.2023.

<http://mus.art.co.ua/mahii-a-baroko-vid-kamernoho-orkestru-lyk-domer/>.

Про історію створення та сьогодення Камерного оркестру «Лик домер», програму концерту «Магія бароко» у Кирилівській церкві Нац. заповідника «Софія Київська».

152. «Музичною Європою» – нові хіти старого континенту [Електронний ресурс] / пресцентр Чернігів. обл. філармонійного центру фестивалів і концертних програм // Музика : [інтернет-журн.]. – 2023. – 27 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.05.2023.

<http://mus.art.co.ua/muzychnoiu-yevropoiu-novi-khity-staroho-kontynentu/>.

Про програму і учасників концерту «Музичною Європою» у Чернігівському обл. філармонійному центрі фестивалів і концертних програм. До Дня Європи.

153. Нива, Юрко. Оркестр «Ренесанс» з Маріуполя знову концертує у Києві [Електронний ресурс] / Юрко Нива // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 2 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.05.2023.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/164/175021/>.

Про проєкт «Філармонія нескорених», зокрема, концертну програму Камерного оркестру «Ренесанс» Маріупольської камерної філармонії (Донецька обл.) на сцені Нац. філармонії України (м. Київ).

154. Фадєєва, Катерина. Ювілей Ірини Шестеренко [Електронний ресурс] / Катерина Фадєєва // Музика : [інтернет-журн.]. – 2023. – 14 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.05.2023.

<http://mus.art.co.ua/yuviley-iryny-shesterenko/>.

Про програму ювілейного творчого вечора «Зі скарбниці української музичної класики» піаністки І. Шестеренко у Великому залі ім. Героя України В. Сліпака НМАУ ім. П. Чайковського (м. Київ), а також про творчу, педагогічну та наукову діяльність мисткині.

Див. № 16, 33, 115, 121, 123, 142, 172, 174.

Персоналії

155. Драган, Андрій. Андрій Драган: «Культура можливо могла б існувати поза політикою, але не зараз» [Електронний ресурс] / Андрій Драган ; [розмовляла] Марина Шиліна // Музика : [інтернет-журн.]. – 2023. – 29 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.05.2023.

<http://mus.art.co.ua/andriy-drahan-kultura-mozhlyvo-y-mohla-b-isnuvaty-poza-politykoiu-ale-ne-zaraz/>.

Піаніст про свою творчість, як війна на неї вплинула, плани.

156. Півненко, Богдана. Скрипалька Богдана Півненко: «Нам треба навчитися свої надбання цінувати та нести гордо» [Електронний ресурс] /

Богдана Півненко; [розмовляла] Ірина Пелипко // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 3 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.05.2023.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/3853/164/175033/>.

Скрипалька народна артистка України про свої виступи та промоцію України за кордоном, як вплинула війна на музичні запити слухачів у різних країнах світу, участь у Міжнародному фестивалі класичної музики KharkivMusicFest (м. Харків).

Див. № 28, 29, 154.

Естрадна музика

157. Марків, Наталка. Усі пісні – для мами: у Києві відбувся грандіозний концерт [до Дня матері] зі співаками та військовими [Електронний ресурс] : [враження від концерту] / Наталка Марків // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 16 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.05.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/82841/>.

Див. № 17, 116, 152.

Джазова музика

Персоналії

Див. № 11.

Рок- та попмузика

158. Агаджанова, Анаїд. Хедлайнери змін. Українські гурти, від яких фанатіють підлітки [Електронний ресурс] / Анаїд Агаджанова // Укр. правда : [інтернет-вид.]. – 2023. – 31 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.05.2023.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2023/05/31/254593/>.

159. Рильов, Костянтин. Ремонт [Дмитра] Монатика. Як артисту вдалося «перезапуститися» під час війни та підготувати тур Україною [Електронний ресурс] : [про нову концертну програму] / Костянтин Рильов // Фокус : [інтернет-версія]. – 2023. – 4 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 04.05.2023.

<https://focus.ua/uk/culture/564207-remont-monatika-artist-vdalo-perezapustiv-repertuar-ukrajinskoyu-movoyu-ta-virushaye-v-tur>.

160. Чухліб, Макс. Нова українська музика: Фагот, Христина Соловій, «хейтспіч» та інші [Електронний ресурс] / Макс Чухліб, Олена Мосійчук // СЛУХ : [онлайн-журн.]. – 2023. – 13 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.05.2023.

<https://slukh.media/new-music/new-ukrainian-music-49/>.

Про нові треки від українських виконавців.

161. Юлік (Гук, Назар). «Вміємо тримати зброю в руках. Але наш фронт інший – культурний» [Електронний ресурс] : із недавнього туру Іспанією та Італією Юлік і [заслужений артист України] Андрій Заліско привезли для ЗСУ 21 тисячу євро / Юлік (Назар Гук), Андрій Заліско ; [розмовляла] Галина Ярема // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 10 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.05.2023.

<https://wz.lviv.ua/life/489925-vmiemo-trymaty-zbroiu-v-rukakh-ale-nash-front-inshyi-kulturnyi>.

Співаки про благодійні концерти за кордоном, слухацьку аудиторію та свою нову пісню.

162. For freedom of Ukraine: луцький рокер [MOTANKA Віктор (Верба) Жалнін] записав кавер на пісню [рок-гурту] Queen [«Who Wants To Live Forever» та презентував спільну роботу зі співаком Олександром Положинським «Загубив душу»] [Електронний ресурс] // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2023. – 7 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозаписи. – Дата звернення: 08.05.2023.

<https://www.volynnews.com/news/all/For-Freedom-of-Ukraine-lutsky-roker-zapysav-kaver-na-pisniu-Queen/>.

Див. № 12, 52, 116.

Персоналії

163. Данилко, Андрій. Данилко про свої концерти за кордоном: «любите путіна, то на наш концерт не приходьте» [Електронний ресурс] / Андрій Данилко ; [інтерв'ю вела] Катерина Некреча // Радіо Свобода : [сайт]. – 2023. – 16 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.05.2023.

<https://www.radiosvoboda.org/a/andriy-danylko-vyerka-serdyuchka-yevrobachennya-rosiya-viyna/32414369.html>.

Співак, композитор народний артист України про свій виступ на відкритті Міжнародного пісенного конкурсу «Євробачення» в м. Ліверпулі (Велика Британія), ставлення до мови та перехід на українську, нові україномовні пісні, благодійні концерти за кордоном.

164. [Карпук, Ярослав]. Співак із Волині YAKTAK – про [участь в телевізійному шоу] «Голос [Діти]», підтримку [гурту] Kalush Orchestra і шанувальників [Електронний ресурс] : [інтерв'ю] / [Ярослав Карпук] // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2023. – 9 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 15.05.2023.

<https://www.volynnews.com/news/all/spivak-iz-volyni-YAKTAK-pro-holos-pidtrymku-Kalush-Orchestra-i-shanuvalnykiv/>.

165. Крупін, Міша. Якщо вся країна стане україномовною, росіянам не буде кого захищати – Міша Крупін [Електронний ресурс] / Міша Крупін ; [інтерв'ю вела] Тетяна Леонова // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 2 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.05.2023.

<https://suspilne.media/463166-akso-vsa-kraina-stane-ukrainomovnou-rosianam-ne-bude-kogo-zahisati-misa-krupin/>.

Музикант і співак про перехід на українську, перший концерт у прифронтовому м. Харкові, допомогу ЗСУ, свою політичну позицію і конфлікт із продюсером Ю. Бардашем, гурт «Корупція» та нову українську музику.

166. Собчук, Олег. Олег Собчук: «У 90-ті я ріс на російському року, але зараз мені це огидно» [Електронний ресурс] / Олег Собчук ; [спілкувався] Микола Міліневський // Весті.UA : [сайт]. – 2023. – 3 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.05.2023.

<https://vesti.ua/uk/lite-uk/showbiz-uk/oleg-sobchuk-u-90-ti-ya-ris-na-rosijskomu-roku-ale-zaraz-meni-tse-ogidno>.

Лідер гурту «СКАЙ» про підготовку до концерту у м. Києві, його програму, українську та російську мови у шоу-бізнесі, виступи перед військовими, свій сольний проєкт Sobchuk.

167. Тодорюк, Дмитро. «Із того часу, як Дмитро написав пісню „Азов“, уся наша творчість скерована на підтримку наших захисників» [Електронний ресурс] : «Авіатор» із «Командою «А» відіграв майже 100 благодійних концертів. Артисти передали ЗСУ близько семи мільйонів гривень / Дмитро Тодорюк, Андрій Сторож ; [розмовляла] Галина Ярема // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 18 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.05.2023.

<https://wz.lviv.ua/interview/490344-iz-togo-chasu-yak-dmitro-napisav-pisnyu-azov-usya-nasha-tvorchist-skерована-na-pidtrimku-nashikh-zakhisnikiv>.

Учасники гурту «Авіатор» про виконання пісень лише українською з лютого 2022 р., благодійну діяльність, концерти у зоні бойових дій, унікальний концерт на борту літака та назву гурту.

168. Халімонова, Христина. Христина Халімонова про дебютний альбом: «Моя музика для того, щоб розхвилювати» [Електронний ресурс] / Христина Халімонова; [розмовляла] Марина Крижня // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 31 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозаписи. – Дата звернення: 31.05.2023.

<https://suspilne.media/492349-hristina-halimonova-pro-debutnij-albom-moa-muzika-dla-togo-sob-rozhviluvati/>.

Співачка, авторка-виконавиця про свою творчість, зокрема, роботу над дебютним альбомом, його презентацію і сольний концерт у м. Києві, творчі плани.

169. Jamala [Джамаладінова, Сусана]. «Крим – це не чебуреки й морько»: Jamala та Бекір Сулейманов про Крим, Байдена і Боно [Електронний ресурс] / Jamala [Сусана Джамаладінова], Бекір Сулейманов ; [інтерв'ю вела] Ірина Виговська // The Village Україна : [сайт]. – 2023. – 8 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.05.2023.

<https://www.the-village.com.ua/village/culture/culture-interview/338829-krim-ne-pro-chebureki-y-morko-jamala-ta-bekir-suleymanov-pro-krim-viynu-i-rozmovu-z-baydenom>.

Співачка кримськотатарського походження народна артистка України та її чоловік і менеджер про зміни в житті з початку повномасштабної війни, роботу над альбомом «Qırım», виступи за кордоном¹.

170. Julik [(Юлік) Гук, Назарій]: «Якби я залишився у проєкті DZIDZIO, то деградував би як музикант» [Електронний ресурс] / Julik [(Юлік) Назарій

¹ Див. також: Некреча, Катерина. «Перемога очевидна!» – співачка Джамала про звільнення Криму [Електронний ресурс] / Катерина Некреча // Радіо Свобода : [сайт]. 2023. 22 трав. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 23.05.2023. <https://www.radiosvoboda.org/a/dzhamala-krym-novyy-albom/32421505.html>

Гук] ; [розмовляв] Микола Міліневський // Весті.UA : [сайт]. – 2023. – 6 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозаписи. – Дата звернення: 08.05.2023. <https://vesti.ua/uk/lite-uk/showbiz-uk/julik-yakbi-ya-zalishivsya-u-proekti-dzidzio-to-degraduvav-bi-yak-muzikant>.

Шоумен, автор пісень, композитор, колишній музикант гурту DZIDZIO про трек «Хлопці, підємо», творчу співпрацю зі співаками з.а. України А. Заліско та н.а. України П. Зібровим, стиль диско-поп у своїй творчості, причини виходу зі складу гурту DZIDZIO та М. Хому як керівника проєкту, плани.

Театральна музика

Див. № 114.

Інші види музики і музичного виконавства

171. Фелюст, Єгор. Як музичний андеграунд наближає перемогу: історії Musicians Defend Ukraine, Neformat, The Crown [Електронний ресурс] / Єгор Фелюст, Катерина Войчук, Стасон Київський; [розмовляла] Марина Крижня // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 2 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.05.2023.

<https://suspilne.media/442128-ak-muzicnij-andegraund-nablizae-peremogu-istorii-musicians-defend-ukraine-neformat-the-crown/>.

Івент-менеджер медіа Neformat.com.ua, співзасновниця фонду Musicians Defend Ukraine та музикант, співвласник музичного клубу The Crown про український андеграунд, концерти під час повномасштабної війни, організацію благодійних концертів та збір коштів, зміни правил виїзду музикантів за кордон.

Див. № 9, 45.

Музичні інструменти

Див. № 150.

Організація концертно-гастрольної діяльності

Див. № 9.

Гастролі музичних колективів та окремих виконавців України

По країні

Див. № 17, 147, 173.

За межами країни

172. 7 травня Академічний симфонічний оркестр Львівської національної філармонії [імені Мирослава Скорика] прибув до столиці Швеції на фестиваль «Українська весна» [Електронний ресурс] : проєкт під назвою «Українські музи не мовчать...» присвячений двом українським композиторкам Ганні Гаврилець та Богдані Фроляк. З оркестром виступили прекрасні солісти – піаніст Йозеф Єрмін та альтист Устим Жук // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 8 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.05.2023.

<https://wz.lviv.ua/news/489844-7-travnia-akademichnyi-symfonichniy-orkestr-lvivskoi-natsionalnoi-filarmonii-prybu-v-do-stolytsi-shvetsii-na-festyval-ukrainska-vesna>.

173. Галаневич, Марко. Марко Галаневич, фронтмен гурту «ДахаБраха»: «Як не дивно, але найбільший вплив російської пропаганди ми помітили в Америці» [Електронний ресурс] / Марко Галаневич; [спілкувалася] Ангеліна Завадецька // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 30 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.05.2023.

<https://ms.detector.media/trendi/post/32078/2023-05-30-marko-galanevych-frontmen-gurtu-dakhabrakha-yak-ne-dyvno-ale-naybilshyy-vplyv-rosiyskoi-propagandy-my-pomityly-v-amerytsi/>.

Фронтмен етногурту «ДахаБраха» про особливості культурної дипломатії за кордоном та майбутній благодійний тур містами України.

174. У Стокгольмі [Швеція] виступив оркестр Львівської [національної] філармонії [ім. Мирослава Скорика] [Електронний ресурс] // День : [інтернет-версія]. – 2023. – 10 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.05.2023.

<https://day.kyiv.ua/news/100523-u-stokholmi-vystupyv-orkestr-lvivskoyi-filarmoniyi>.

Див. № 147, 161, 163.

ТЕАТР. ТЕАТРОЗНАВСТВО

175. Кудряшова, Вікторія. Кабаре «Шекспір» і вистава за сценарієм Наталки Ворожбит. Театральні прем'єри травня [у театрах столиці] [Електронний ресурс] / Вікторія Кудряшова // The Village Україна : [сайт]. – 2023. – 2 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.05.2023.

<https://www.the-village.com.ua/village/culture/culture-guide/338623-kabare-shekspir-i-vistava-za-stsenariem-natalki-vorozhbit>.

176. Макаревич, Мирослава. Культурний фронт - 3. Українські театри під час великої війни не лише змогли поновити роботу, а й готують нові постановки [Електронний ресурс] : [про роботу театрів під час війни] / Мирослава Макаревич // Дзеркало тижня. Україна : [інтернет-версія]. – 2023. – 27 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.05.2023.

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/545932-kulturnij-front.html>.

177. Самченко, Валентина. Про перемогу над московитами – на весь голос! Глибинні смисли київських прем'єр [Електронний ресурс] : [огляд прем'єр у театрах столиці] / Валентина Самченко // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 10 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.05.2023.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/3854/164/175201/>.

Див. № 201.

Сценографія

178. Асадчева, Тетяна. Народження театральних образів: у столиці [Музеї театального, музичного та кіномистецтва України] демонструють ретроспективну виставку [головної художниці Національної опери України] Марії Левитської [Електронний ресурс] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ :

[інтернет-версія]. – 2023. – 17 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.05.2023.
<https://vechirniy.kyiv.ua/news/82890/>.

Фестивалі, конкурси, творчі звіти, свята мистецтв

179. Антонова, Марина. Виставу «Замок герцога Синя Борода» покажуть для згадки про нездорову домінанту партнерів у стосунках [Електронний ресурс] / Марина Антонова // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 11 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.05.2023.
<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/175281/>.

До показу прем'єри опери «Замок герцога Синя Борода» Б. Бартока за участі Нац. ансамблю солістів «Київська камерата» у межах Всеукраїнського театрального фестивалю-премії «ГРА» на сцені Нац. центру Олександра Довженка (м. Київ). Постановку вистави здійснило творче об'єднання Art. razom, режисер-постановник – О. Співаковський.

180. На Вінниччині стартував [XIII] Міжнародний фестиваль [театрів ляльок] «Подільська лялька – 2023» [Електронний ресурс] : [про учасників, номінації та журі фестивалю] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 24 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.05.2023.
<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3713975-na-vinnicini-startuvav-hiii-miznarodnij-festival-teatriv-lalok-podilska-lalka-2023.html>.

181. Швидко, Вікторія. Більше драми [Електронний ресурс] / Вікторія Швидко, Оксана Данчук, Ольга Пужаковська ; [інтерв'ю вів] Олексій Паляничка // Korydor : [онлайн-]журн. про сучасну культуру. – 2023. – 9 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.05.2023.
<http://korydor.in.ua/ua/stories/bilshe-dramy.html>.

Очільниці конкурсу сучасної української драматургії «Драма.UA» про основні завдання конкурсу сьогодні, критерії оцінювання і складнощі відбору текстів, журі, фінансування конкурсу, сучасну українську драматургію.

Міжнародне співробітництво

182. Котенок, Вікторія. Французька режисерка Аріан Мнушкін: «Тирани не люблять творців мистецтва» [Електронний ресурс] / Вікторія Котенок // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 19 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.05.2023.
https://lb.ua/culture/2023/05/19/555901_frantsuzka_rezhiserka_arian_mnushkin.html

±

Наведено розповідь режисерки А. Мнушкін та акторів Театру дю Солей (Франція) А. О. де Соузи, М. Дюрозьє, В. Мангадо та ін. про візит в Україну, свій театр, роль мистецтва під час війни.

Див. № 193, 198.

Міжнародні фестивалі, конкурси

183. Горлач, Поліна. Молодий театр зіграв «Сон літньої ночі» на сцені Шекспірівського фестивалю в Йорку [Електронний ресурс] / Поліна Горлач //

Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 3 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.05.2023.

<https://suspilne.media/464783-molodij-teatr-zigrav-son-litnoi-noci-na-sceni-sekspirivskogo-festivalu-v-jorku/>.

Про участь Київського нац. акад. Молодого театру у Шекспірівському міжнародному фестивалі у м. Йорку (Велика Британія) з виставою «Сон літньої ночі» (режисер-постановник – з.д.м. України А. Білоус)¹.

184. Міліневський, Микола. Київський Молодий театр підкорив Шекспірівський фестиваль у Британії [Електронний ресурс] / Микола Міліневський // Весті.UA : [сайт]. – 2023. – 2 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.05.2023.

<https://vesti.ua/uk/strana-uk/kiyivskij-molodij-teatr-pidkoriv-shekspirivskij-festival-u-britaniyi>.

Про участь Київського нац. акад. Молодого театру у York International Shakespeare Festival (Велика Британія) з виставою «Сон літньої ночі» (режисер-постановник – з.д.м. України А. Білоус), та як театр потрапив на престижний британський фестиваль .

185. Терещенко, Іван. На [X Міжнародному] фестивалі [українського театру «Схід – Захід» у м. Кракові] в Польщі Луганський обласний [академічний український музично-драматичний] театр презентував виставу «Іх там нет» [режисер-постановник – заслужений артист України Максим Булгаков] [Електронний ресурс] / Іван Терещенко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 3 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.05.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/179435>.

186. У Португалії організували міжнародний фестиваль на підтримку херсонського театру [Електронний ресурс] : у місті Брага (Португалія) відкрився міжнародний фестиваль під егідою Євразійської театральної асоціації, присвячений підтримці Херсонського [обласного] музично-драматичного театру ім. [Миколи] Куліша // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 2 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.05.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3703499-u-portugalii-organizovali-miznarodnij-festival-na-pidtrimku-hersonskogo-teatru.html>.

187. У Страсбурзі показали сценічну версію п'єси, присвяченої [оперному співаку Герою України] Василю Сліпаку [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 11 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 12.05.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3707883-u-strasburzi-pokazali-scenicnu-versiu-pesi-prisvacenoi-vasilu-slipaku.html>.

¹ Див. також: Катаєва, Марія. Столичний [Київський національний академічний Молодий] театр представив Україну на Шекспірівському фестивалі у Британії [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 7 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.05.2023. <https://vechirniy.kyiv.ua/news/82544/>.

Презентація першої сценічної версії п'єси «Otvetka@ua/Riposte» Неду Неждани (переклад французькою В. Фейбуа і К. Тарасюк) у виконанні Л. Веркман у Нац. театрі м. Страсбурга (Франція) в рамках фестивалю Арсмондо, організованому Нац. оперою дю Рен.

188. Через росіян у програмі. Національний [академічний драматичний] театр імені [Івана] Франка (м. Київ)] скасував участь у [X] театральній Олімпіаді в Будапешті [Угорщина] [Електронний ресурс] // Новое время : [інтернет-версія]. – 2023. – 1 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.05.2023.

<https://life.nv.ua/ukr/art/teatr-imeni-franka-vidmovivsya-vid-uchasti-u-teatralniy-olimpiadi-v-budapeshti-cherez-rosiyan-u-programi-50321289.html>.

Окремі види театру

Драматичний театр

189. Гудыма, Марія. Капитан создал ажиотаж [Електронний ресурс] / Марія Гудыма // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2023. – 25 мая (№ 41–42). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.05.2023.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/49020.php>.

Прем'єра вистави «Чоловік для Памели» за п'єсою Дж. Патріка «Дорога Памела, або Як нам пришити стареньку» в Одеському акад. обл. драм. театрі. Режисер-постановник – з.а. України Г. Скарга.

190. Катаєва, Марія. Намалюй мені літак: у київському театрі представили виставу про каяття і спокуту [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 7 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.05.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/82413/>.

Про прем'єру вистави «Намалюй мені літак» за оповіданням Е.-Е. Шмітта у Київському акад. театрі драми і комедії на лівому березі Дніпра (режисер-постановник М. Урицький). А також про виставку «Позивний Україна» робіт художника та ілюстратора Н. Тітова, що розпочала проєкт «Театр з художником» у фое театру.

191. Кліщевська, Ірина. Київському [академічному] театру «Колесо» 35 років, – розмова з Іриною Кліщевською [Електронний ресурс] : засновниця, режисерка, директор – художній керівник театру розповіла про минуле, сьогодення та творчі плани закладу / Ірина Кліщевська ; [інтерв'ю вела] Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 27 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.05.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/83439/>.

192. Книга, Олександр. Художній керівник Херсонського театру Олександр Книга: «Одразу після визволення Херсона зробили афішу «Ми повернулися» [Електронний ресурс] / Олександр Книга ; [розмовляв] Василь Бедзир // Уряд. кур'єр : [інтернет-версія]. – 2023. – 9 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.05.2023.

<https://ukurier.gov.ua/uk/articles/hudozhnij-kerivnik-hersonskogo-teatru-oleksandr-kn/>.

Генеральний директор – художній керівник Херсонського обл. акад. муз.-драм. театру ім. М. Куліша народний артист України про життя в окупації, діяльність колективу в евакуації та поновлення роботи театру у м. Херсоні.

193. Кудряшова, Вікторія. У Театрі на Подолі покажуть виставу за сценарієм Наталки Ворожбит. Розмова за лаштунками [Електронний ресурс] / Вікторія Кудряшова // The Village Україна : [сайт]. – 2023. – 9 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.05.2023.

<https://www.the-village.com.ua/village/culture/theatre/338835-u-teatri-na-podoli-pokazhut-vistavu-za-stsenariem-natalki-vorozhbit>.

Про роботу над постановкою вистави «Зелені коридори» Н. Ворожбит у Київському акад. драм. театрі на Подолі. Наведено коментарі режисера вистави М. Голенка та виконавиць головних ролей К. Рубашикіної, Д. Малахової, Н. Кобізьки, Л. Трояновської про те, чому такі вистави на часі, а також драматургині Н. Ворожбит про процес роботи над сценарієм та німецького режисера Я.-К. Гокеля про постановку вистави у театрі «Каммершпіле» (м. Мюнхен, Німеччина), де прем'єра вистави відбулася у квітні ц. р¹.

194. [Мацяк, Андрій]. Шануючи традиції, дбаючи про майбутнє [Електронний ресурс] : 100 років тому Львівському національному академічному драматичному театру було присвоєно ім'я Марії Заньковецької / [Андрій Мацяк] ; [інтерв'ю записала] Людмила Олтаржевська // Уряд. кур'єр : [інтернет-версія]. – 2023. – 13 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.05.2023.

<https://ukurier.gov.ua/uk/articles/shanuyuchi-tradiciyi-dbayuchi-pro-majbutnye/>.

Генеральний директор – художній керівник Львівського нац. акад. драм. театру ім. М. Заньковецької заслужений діяч мистецтв України про роботу театру в умовах воєнного стану, проблеми, гастрольну діяльність колективу та прем'єри.

195. Нитка, Василь. Ужгород: Закарпатський драмтеатр показав виставу «Танок блукаючого вогню» [Електронний ресурс] : спектакль створений за ранньою поезією [есеїста, перекладача заслуженого діяча мистецтв України] Дмитра Кременя [1953–2019] / Василь Нитка // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 29 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.05.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/180445>.

Про прем'єру вистави «Танок блукаючого вогню», у межах Року вшанування пам'яті Д. Кременя, у Закарпатському акад. обл. укр. муз.-драм. театрі ім. братів Ю.-А. та Є. Шерегіїв (м. Ужгород). Режисер-постановник – з.а. України В. Шериун.

¹ Див. також: Катаєва, Марія. Зелені коридори: київський [академічний драматичний] театр [на Подолі] презентує актуальну виставу [«Зелені коридори» за п'єсою Наталки Ворожбит] про українських біженців в Європі [режисер-постановник Максим Голенко] [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. 2023. 10 трав. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 12.05.2023. <https://vechirniy.kyiv.ua/news/82593/>.

196. Пуляєва, Людмила. У кожного своя «Дорога» [Електронний ресурс] : у театрі «ОКО» – прем'єра / Людмила Пуляєва // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 15 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.05.2023.

<https://wz.lviv.ua/life/490268-u-kozhnoho-svoia-doroha>.

Прем'єра вистави «Дорога» за новелою В. Стефаника у виконанні студентів і випускників акторського факультету Львівського нац. університету ім. І. Франка (творчий задум викладачки сценічної мови й акторської майстерності н.а. України О. Бонковської) на сцені львівського театру «Око».

197. Рильов, Костянтин. Полюбити вбивцю. У Києві розкрили таємницю загибелі Антуана де Сент-Екзюпері [Електронний ресурс] / Костянтин Рильов // Фокус : [інтернет-версія]. – 2023. – 12 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.05.2023.

<https://focus.ua/uk/culture/565290-u-kiyevi-rozkrili-tayemnicyu-zagibeli-antuana-de-sent-ekzyuperi>.

Прем'єра вистави «Намалюй мені літак» за новелою Е.-Е. Шмітта у Київському акад. театрі драми і комедії на лівому березі Дніпра. Режисер-постановник – М. Урицький.

198. У Франківському драмтеатрі польська режисерка поставила антиросійську драму «Дзяди» [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 26 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 29.05.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3714618-u-frankivskomu-dramteatri-polska-reziserka-postavila-antirosijsku-dramu-dzadi.html>.

Про пресконференцію генерального директора – художнього керівника Івано-Франківського нац. акад. драм. театру ім. І. Франка н.а. України Р. Держипільського, режисерки-постановниці М. Клечевської (Польща) та асистента режисера вистави, виконавця головної ролі Р. Луцького напередодні прем'єри вистави «Дзяди» за поемою А. Міцкевича.

199. Щокань, Ганна. Вистава «Зелені коридори»: як українці стали нацією, яка вже не бідкається [Електронний ресурс] / Ганна Щокань // Укр. правда : [інтернет-вид.]. – 2023. – 12 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.05.2023.

<https://life.pravda.com.ua/columns/2023/05/12/254269/>.

Прем'єра вистави «Зелені коридори» Н. Ворожбит у Київському акад. драм. театрі на Подолі. Режисер – М. Голенко.

Див. № 6–8, 18, 37, 38, 177, 183–185, 209, 210, 216.

Персоналії

200. Вітовська, Ірма. Ірма Вітовська: Війна – це саме той час, коли треба перезавантажити країну [Електронний ресурс] / Ірма Вітовська ; [інтерв'ю вів] Роман Кравець // Укр. правда : [інтернет-вид.]. – 2023. – 30 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 31.05.2023.

<https://www.pravda.com.ua/articles/2023/05/30/7404416/>.

Акторка театру і кіно заслужена артистка Україна про місце мистецтва під час війни, потребу дореформувати театральну галузь, найбільші виклики для України у післявоєнний період.

201. Петросян, Давид. Режисер Давид Петросян про музику, театр і про музику в театрі [Електронний ресурс] / Давид Петросян ; [інтерв'ю вела] Марина Гордієнко // ТС : [сайт]. – 2023. – 13 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.05.2023.

<https://theclaquers.com/posts/11275>.

Режисер про свою творчість, зокрема дві прем'єри – постановку вистав «Едіп» у Київському акад. драм. театрі на Подолі та «Візит» у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ), музику у театрі загалом та співпрацю із сучасними українськими композиторами.

Див. № 192, 255.

Музичний театр

Оперний театр

202. Вовкун, Василь. Львівська опера представляє екшн-версію «Запорожця за Дунаєм» [Електронний ресурс] / Василь Вовкун ; [записала] Тетяна Козирєва // Zaxid.net : [інтернет-вид.]. – 2023. – 17 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.05.2023.

https://zaxid.net/lvivska-opera-predstavlyaye-ekshn-versiyu-zaporozhtsya-za-dunayem_n1563703.

Генеральний директор – художній керівник Львівського нац. акад. театру опери та балету ім. С. Крушельницької народний артист України про особливості постановки опери «Запорожець за Дунаєм» С. Гулака-Артемівського (режисерка-постановниця О. Тараненко).

203. Львівська опера підготувала прем'єру – «Запорожець за Дунаєм» у сучасній інтерпретації [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 12 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.05.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3708412-lvivska-opera-pidgotuvala-premeru-zaporozec-za-dunaem-u-sucasnij-interpretacii.html>.

Про роботу над постановкою опери «Запорожець за Дунаєм» С. Гулака-Артемівського у музичній редакції О. та Д. Саратських (лібрето М. Бровченка та О. Тараненко) на сцені Львівського нац. акад. театру опери та балету ім. С. Крушельницької. Режисерка-постановниця – О. Тараненко¹.

Див. № 43, 114, 143, 179, 207.

Рецензії

204. Антонова, Марина. «Замок герцога Синя Борода» Бели Бартока: таємниці вистави за семи дверима [Електронний ресурс] / Марина Антонова // ТС : [сайт]. – 2023. – 24 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.05.2023.

¹ Див. також: Нове прочитання «Запорожця за Дунаєм» у Львівській опері [Електронний ресурс] / за інформацією пресрелізу // Музика : [інтернет-журн.]. 2023. 17 трав. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення : 19.05.2023. <https://mus.art.co.ua/nove-prochytannia-zaporozhtsia-za-dunaiem-u-lvivskiy-operi/>.

<https://theclaquers.com/posts/11306>.

Опера «Замок герцога Синя Борода» Б. Бартока у виконанні творчого об'єднання Art.razom та Нац. ансамблю солістів «Київська камерата» у Нац. центрі ім. Олександра Довженка (м. Київ). Режисер-постановник – О. Співаковський.

Персоналії

Див. № 146.

Балетний театр

Див. № 207, 215.

Персоналії

205. Кіф'як-фон-Краймер, Ольга. «Балет як зброя». Прима-балерина Національної опери втратила у війні двох найближчих людей. І втілила пам'ять у танець-реквієм [Електронний ресурс] / Ольга Кіф'як-фон-Краймер ; [інтерв'ю вела] Марина Ткачук // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 25 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 29.05.2023.

<https://novynarnia.com/2023/05/25/okifjak/>.

Прима-балерина Нац. опери України (м. Київ) заслужена артистка України про особисту трагедію, переосмислення творчості через війну та карколомні зміни в українському балеті.

206. Кон, Сергій. «Для мене хореографія, танець та рух – це спосіб мислення і життя», – балетмейстер Сергій Кон [Електронний ресурс] / Сергій Кон ; [інтерв'ю вела] Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 2 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.05.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/82222/>.

Артист балету, балетмейстер про своє навчання, творчість, особливості сучасної хореографії, плани.

Театр для дітей та юнацтва

207. Качанов, Петро. Петро Качанов, директор – художній керівник Київської опери: «Допоки я у театрі, Чайковський сюди не повернеться» [Електронний ресурс] / Петро Качанов ; [інтерв'ю вела] Світлана Ткачук // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 12 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.05.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3707922-petro-kacanov-direktor-hudoznij-kerivnik-kiivskoi-operi.html>.

Директор – художній керівник Київського муніципального акад. театру опери і балету для дітей та юнацтва заслужений працівник культури України про те, як театр адаптувався до умов воєнного часу, зміни в репертуарі та проекти майбутніх вистав.

208. Мар'яна, Галина. «Кот в сапогах» вернувся в ТЮЗ [Електронний ресурс] / Галина Мар'яна // Веч. Одеса : [інтернет-версія]. – 2023. – 4 мая (№ 35–36). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.05.2023.

<http://vo.od.ua/rubrics/o-detyakh-dlya-detejj/48954.php>.

Прем'єра поновленої вистави «Кіт у чоботях» за однойменною казкою Ш. Перро (переклад на українську О. Кочетова та Ю. Петрусевічюте) в Одеському обл. театрі юного глядача ім. Ю. Олеші. Режисерка-постановниця – з.а. України О. Бурлай-Пітерова.

Див. № 18, 31, 177.

Театр ляльок, маріонеток

209. Замахнулись на Шекспіра [Електронний ресурс] // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2023. – 18 мая (№ 39–40). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.05.2023.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/48997.php>.

Прем'єра вистави «Сон літньої ночі» за п'єсою В. Шекспіра (переклад на українську Ю. Лісняка) в Одеському акад. обл. театрі ляльок. Режисер-постановник – Є. Резніченко.

210. У Харкові просто неба показали виставу за віршами Жадана [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 8 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.05.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3706233-u-harkovi-prosto-neba-pokazali-vistavu-za-virsami-zadana.html>.

Прем'єра вистави «Вертеп. Війна. Вірші» за поезіями С. Жадана у виконанні акторів Харківського держ. акад. театру ляльок ім. В. Афанасьєва. Режисерка-постановниця – з.а. АРК О. Дімітрієва.

Див. № 38.

Інші види театру

211. У Києві показали виставу «Азовсталь. Голоси» [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 20 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.05.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3711990-u-kievi-pokazali-vistavu-azovstal-golosi.html>.

Показ мультимедійної вистави «Азовсталь. Голоси» у Нац. центрі ділового та культурного співробітництва «Український дім» (м. Київ). Режисерка – В. Демченко. До роковин виходу українських військових з «Азовсталі».

Масові видовища та театралізовані свята, шоу

212. Рильов, Костянтин. «Мавка. Шоу». Жабокиць Квусь викликав культове поклоніння дітей – це кохання з першого погляду [Електронний ресурс] / Костянтин Рильов // Фокус : [інтернет-версія]. – 2023. – 20 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.05.2023.

<https://focus.ua/uk/culture/567583-mavka-shou-kotozhab-kvus-vyzval-kultovo-poklonenie-detey-eto-lyubov-s-pervogo-vzglyada>.

Враження від хореографічної вистави «Мавка. Шоу» (режисер-постановник О. Дубський) у Міжнародному центрі культури і мистецтв Федерації профспілок України (Жовтневий палац, м. Київ) та про початок гастрольного туру вистави містами країни.

Персоналії

213. Лисенкова, Наталія. «Ми відмовили Джареду Лето, бо працювали над українським проектом»: інтерв'ю з режисерською групою TRI.Direction [Електронний ресурс] / Наталія Лисенкова, Наталія Ровенська, Марія Григоращенко; [розмовляла] Яна Ільків // LiRoom: блог про нову укр. музику : [сайт]. – 2023. – 11 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозаписи. – Дата звернення : 12.05.2023.

<https://liroom.com.ua/music/tri-direction/>.

Учасниці креативної режисерської групи TRI.Direction про творчі проекти, співпрацю з топовими українськими і світовими зірками, створення шоу для дуету української співачки Alyosha та британської співачки Rebecca Ferguson, які виступили на Міжнародному пісенному конкурсі «Євробачення» у м. Ліверпулі (Велика Британія).

Танець. Хореографія

Див. № 144.

Персоналії хореографів

Див. № 206.

Гастролі театрів, колективів і майстрів мистецтв України

За межами країни

214. В Анкару з дитячою виставою завітав львівський Перший театр [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 1 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.05.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3703133-v-ankaru-z-ditacou-vistavou-zavitav-lvivskij-persij-teatr.html>.

Про показ вистави «Джерегеля весняночки» Першим укр. акад. театром для дітей та юнацтва (м. Львів) у м. Анкарі (Туреччина) з метою популяризації української культури за кордоном та підтримки проєкту з евакуації дітей-сиріт «Дитинство без війни».

215. Вперше на сцені у США [м. Сіетлі]. [Народні артисти України] Катерина Кухар та Олександр Стоянов представили балет «Лісова пісня» [Електронний ресурс] // Новое время : [інтернет-версія]. – 2023. – 5 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.05.2023.

<https://life.nv.ua/ukr/znamenitosti/ukrajinskiy-balet-vpershe-v-ssha-ta-noviy-zelandiji-vistup-katerini-kuhar-ta-oleksandra-stoyanova-50322356.html>.

216. Леошко, Владислав. Евакуйований із Маріуполя драматичний театр уперше провів гастролі у Молдові [Електронний ресурс] : колектив евакуйованого з Маріуполя Донецького академічного обласного драмтеатру вперше провів гастрольний тур до столиці Республіки Молдова Кишинєва : [програма гастролей] / Владислав Леошко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 9 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.05.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/179693>.

217. Федорченко, Олена. «Ще у Львові ми знали – усі квитки давно розпродані» [Електронний ресурс] : заньківчани возили «Наталку Полтавку» у

Велику Британію / Олена Федорченко ; [інтерв'ю записала] Галина Ярема // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 6 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.05.2023.

<https://wz.lviv.ua/life/489720-shche-u-lvovi-my-znaly-usi-kvytky-davno-rozprodani>.

Фахівець зі зв'язків з громадськістю та пресою Нац. акад. укр. драм. театру ім. М. Заньковецької (м. Львів) про гастролі колективу у Великій Британії та Ірландії.

Див. № 7.

КІНОМИСТЕЦТВО. ТЕЛЕБАЧЕННЯ

218. Данькова, Наталія. «Мавка», «Памфір», «Щедрик», «Люксембург, Люксембург»... Що далі? [Електронний ресурс] : українські продюсери, режисери та кіновиробники обговорили, чи є в українського кінематографа перспектива світової експансії / Наталія Данькова // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 4 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.05.2023.

<https://detector.media/rinok/article/210860/2023-05-04-mavka-pamfir-shchedryk-lyuksemburg-lyuksemburg-shcho-dali/>.

Про учасників і основні питання панельної дискусії «Яким має бути українське кіно, щоб перемагати? Як збирати «оскари», «пальмові гілки», «золоті глобуси» та інші престижні нагороди?» у м. Києві.

219. Катаєва, Марія. Ірма Вітовська та Алла Самойленко: у Києві [Будинку кіно] тривають теплі вечори з показами фільмів [у межах проєкту осередку «Кіноспільнота»] [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 10 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.05.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/82574/>.

220. Хома, Ніна. Кінофестиваль Docudays UA працює як активістська структура далеко за межами кінозалів [Електронний ресурс] / Ніна Хома ; [розмовляв] Дмитро Десятерик // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 18 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.05.2023.

<https://detector.media/infospace/article/211413/2023-05-18-kinofestyval-docudays-ua-pratsyuie-yak-aktyvistska-struktura-daleko-za-mezhamy-kinozaliv/>.

Проектна менеджерка мережі Доси/Club про те, як започатковувався кіноклубний рух, його мету, діяльність клубів, нові напрями, плани.

221. Фільми від українських режисерок потрапили до списку 100 найкращих у світі [за опитуванням «BBC Culture»] [Електронний ресурс] // День : [інтернет-версія]. – 2023. – 1 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.05.2023.

<https://day.kyiv.ua/news/010523-filmy-vid-ukrayinskykh-rezhyserek-potrapyly-do-spyску-100-naykrashchykh-u-sviti>.

Див. № 114.

Державне агентство України з питань кіно

222. Чиченіна, Лена. Держкіно веде у Канни [Франція] гламур, кутюр, Камалію і партнера Єрмака [Електронний ресурс] : якщо немає фільмів, то буде гламур. Держкіно планує організувати під час Каннського кінофестивалю фешн-вечірку. Вхідний квиток – 200 євро. Кінематографісти знову обурені : [про програму Ukrainian Fashion Film Festival] / Лена Чиченіна // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 12 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.05.2023.

<https://detector.media/medialife/article/211149/2023-05-12-derzhkino-veze-u-kanny-glamur-kutyur-kamaliyu-i-partnera-iermaka/>.¹

223. Щокань, Ганна. Підтримує чи шкодить: історія інтерв'ю, яке не відбулось [Електронний ресурс] / Ганна Щокань // Укр. правда : [інтернет-вид.]. – 2023. – 10 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.05.2023.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2023/05/10/254205/>.

Наведено коментарі представників кіноспільноти щодо письмових відповідей, наданих Держкіно, замість обіцяного інтерв'ю голови агентства М. Кудерчук, а також про основні виклики перед кіноіндустрією в час війни.

Див. № 274.

Робота кіностудій і кінофірм

224. Созановський, Сергій. «Нормальні росіяни може й існують, хороших точно нема»: засновник «українського Голлівуду» Сергій Созановський [Електронний ресурс] / Сергій Созановський; [інтерв'ю вела] Тетяна Пушнова // Укр. правда : [інтернет-вид.]. – 2023. – 17 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.05.2023.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2023/05/17/254308/>.

Засновник студії FILM.UA про історію розвитку та діяльність студії, роботу Держкіно, МКІПУ, «фестивальні» і «комерційні» фільми.

Див. № 35, 230.

Міжнародне співробітництво

225. Ампілогова, Анастасія. Союз українських кінотеатрів закликав учасників Каннського кіноринку [Франція] припинити співпрацю з рф до кінця війни [Електронний ресурс] : [наведено текст звернення] / Анастасія Ампілогова // bit.ua : [онлайн-журн.]. – 2023. – 18 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.05.2023.

<https://bit.ua/2023/05/soyuz-ukrayinskyh-kinoteatriv-zaklykav-uchasnykiv-kannskogo-kinorynku-prypynyty-spivpratsyu-z-rf-do-kintsya-vijny/>.

¹ Див. також: Чиченіна, Лена. Держкіно відповіло на матеріал «Детектора медіа» про фешн-фестиваль [Ukrainian Fashion Film Festival] у Каннах [Електронний ресурс] : Державне агентство України з питань кіно спростувало інформацію про те, що організовує у Каннах під час кінофестивалю інший фестиваль, тільки модний / Лена Чиченіна // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. 2023. 13 трав. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 15.05.2023. <https://detector.media/medialife/article/211224/2023-05-13-derzhkino-vidpovilo-na-material-detektora-media-pro-feshn-festyval-u-kannakh/>.

226. Запорожченко, Оксана. У Відні [Австрія] відбудуться кінопокази документальних стрічок про воєнні злочини РФ в Україні [Електронний ресурс] : [програма] / Оксана Запорожченко // Стожари : сайт укр. діаспори. – 2023. – 4 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.05.2023.

<https://svitua.org/2023/05/04/u-vidni-vidbudutsya-kinopokazy-dokumentalnih-strichok-pro-voyenni-zlochyny-rf-v-ukrayini/>.

227. Кабацій, Марія. 28 українців стали членами Європейської кіноакадемії [Електронний ресурс] : [список] / Марія Кабацій // Укр. правда : [інтернет-вид.]. – 2023. – 9 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.05.2023.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2023/05/9/254195/>.

228. Телішевська, Софія. На Каннському [міжнародному кіно]фестивалі [Франція] 11 українських фільмів отримали пів мільйона євро на розвиток [від Фонду європейської солідарності для українських фільмів] [Електронний ресурс] : [перелік фільмів] / Софія Телішевська // Бабель : [сайт]. – 2023. – 24 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.05.2023.

<https://babel.ua/news/94262-na-kannskomu-festivali-11-ukrajinskih-filmiv-otrimali-pivmilyona-yevro-na-rozvitok>.

229. Тиждень швейцарського кіно відбудеться [у кінотеатрі «Жовтень» м. Києва] в червні [Електронний ресурс] : [про програму фестивалю] // Укр. тиждень : [інтернет-вид.]. – 2023. – 24 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.05.2023.

<https://tyzhden.ua/tyzhden-shvejtsarskoho-kino-vidbudetsia-v-chervni/>.

230. Тичина, Григорій. Що шукали та що пропонували українські учасники телеринку у Франції [Електронний ресурс] / Григорій Тичина, Олена Сікан ; [інтерв'ю вела] Наталія Данькова // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 11 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.05.2023.

<https://detector.media/rinok/article/211122/2023-05-11-shcho-shukaly-ta-shcho-proponuvaly-ukrainski-uchasnyky-telerynku-u-frantsii/>.

Генеральний продюсер дирекції телебачення Нац. суспільної телерадіокомпанії України (Суспільне мовлення) та директорка департаменту ліцензування прав компанії про особливості цьогорічного міжнародного телеринку MIP TV у м. Каннах (Франція).

231. Хамела, Мацек. «У нас спільна історична травма» [Електронний ресурс] / Мацек Хамела ; [розмовляла] Катерина Сліпченко // Zaxid.net : [інтернет-вид.]. – 2023. – 22 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.05.2023.

https://zaxid.net/u_nas_spilna_istorichna_travma_machek_hamela_pro_film_zvidki_kudi_n1564038.

Польський режисер про роботу над повнометражним документальним фільмом «Звідки куди» (Польща, Франція, Україна), прем'єра якого відбулася на Каннському міжнародному кінофестивалі (Франція), волонтерську діяльність.

Міжнародні кінофестивалі, конкурси, дні кіно

232. 14.05.2023 у рамках Європейського фестивалю кіно в Бахреїні відбудеться показ українського [художнього] фільму «Мої думки тихі» [режисера Антоніо Лукіча] [Електронний ресурс] // Стожари : сайт укр. діаспори. – 2023. – 12 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.05.2023.

<https://svitua.org/2023/05/12/14-05-2023-u-ramkah-yevropejskogo-festyvalyu-kino-v-bahrejni-vidbudetsya-pokaz-ukrayinskogo-filmu-moyi-dumky-tyhi/>.

233. Баранівська, Марина. [Документальна] Стрічка [режисерки] Аліси Коваленко «Ми не згаснемо» [Україна, Франція, Польща, США] здобула нагороду як «Найкращий документальний фільм» на фестивалі [кіно Центральної та Східної Європи] goEast у Вісбадені [Німеччина] [Електронний ресурс] / Марина Баранівська // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 3 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.05.2023.

<https://detector.media/infospace/article/210831/2023-05-03-strichka-alisy-kovalenko-my-ne-zghasnego-zdobula-nagorodu-yak-naykrashchyy-dokumentalnyy-film-na-festyvali-goeast-u-visbadeni/>.¹

234. Борисович, Дарія. У Києві [кінотеатрі «Жовтень»] відбудеться Тиждень швейцарського кіно: які фільми будуть у програмі? [Електронний ресурс] / Дарія Борисович // LiRoom: блог про нову укр. музику : [сайт]. – 2023. – 18 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.05.2023.

<https://liroom.com.ua/news/tyzhden-shveitsarskogo-kino/>.

235. Кабацій, Марія. Два українських [ігрових] фільми [«Ти мене любиш?» (Україна, Швеція) режисерки Тоні Ноябрьової і «Тато» (Україна, Польща) режисерки Анни Маліжевської] отримали нагороди фестивалю незалежного кіно [Off Camera] у Польщі [Електронний ресурс] / Марія Кабацій // Укр. правда : [інтернет-вид.]. – 2023. – 8 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.05.2023.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2023/05/8/254179/>.

236. Кабацій, Марія. [Документальний] Фільм [«Чорнобиль 22» режисера Олексія Радинського] про окупацію росіянами Чорнобиля переміг на [Міжнародному] кінофестивалі [короткометражних фільмів] в Оберхаузені [Німеччина] [Електронний ресурс] / Марія Кабацій // Укр. правда : [інтернет-вид.]. – 2023. – 2 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.05.2023.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2023/05/2/254088/>.

237. Мельник, Роман. [Документальний] Фільм «Коли в Бучу прийшла весна» [режисерів Міли Тешаєвої (Україна) та Маркуса Ленца (Німеччина)] здобув нагороду [Міжнародного] фестивалю Hot Docs у Торонто [Канада] [Електронний ресурс] / Роман Мельник // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. –

¹ [Документальна] Стрічка «Ми не згаснемо» [режисерки Аліси Коваленко] отримала на фестивалі [документального кіно DOXA Documentary Film Festival] у Канаді спеціальну відзнаку журі [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. 2023. 16 трав. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 17.05.2023. <https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3710028-stricka-mi-ne-zgasnego-otrimala-na-festivali-u-kanadi-specialnu-vidznaku-zuri.html>.

2023. – 10 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.05.2023.

<https://detector.media/infospace/article/211078/2023-05-10-film-koly-v-buchu-pryyshla-vesna-zdobuv-nagorodu-festyvalyu-hot-docs-u-toronto/>.

238. На фестивалі документальних фільмів у Сербії покажуть українські стрічки [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 3 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.05.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3704121-na-festivali-dokumentalnih-filmiv-u-serbii-pokazut-ukrainski-stricki.html>.

Про українські фільми на XVI Міжнародному фестивалі документальних фільмів «Белдокс» у м. Белграді (Сербія).

239. Стартує фестиваль еротичного кіно «Best Erotic Shorts – 4» в кінотеатрах України [Електронний ресурс] : [програма] // Нове укр. кіно : [сайт]. – 2023. – 9 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.05.2023.

<https://www.cinema.in.ua/best-erotic-shorts-4/>.

240. У Кишиневі пройде фестиваль українського кіно [Електронний ресурс] : [про програму фестивалю «Дні українського кіно в Молдові»] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 24 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.05.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3713483-u-kisinevi-projde-festival-ukrainskogo-kino.html>.

241. Українська [документальна] стрічка «Ми не згаснемо» [(Україна, Франція, Польща, США) режисерки Аліси Коваленко] взяла нагороду на фестивалі [Crossing Europe Filmfestival Linz] в Австрії [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 2 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.05.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3703562-ukrainska-stricka-mi-ne-zgasnemo-vzala-nagorodu-na-festivali-u-avstrii.html>.

242. Фільм «Люксембург, Люксембург» [режисера Антоніо Лукіча] отримав нагороди на двох міжнародних кінофестивалях [XX Міжнародному фестивалі в Монте-Карло (Монако) та на Тижні міжнародного ігрового кіно PriGlobal у межах Приштинського міжнародного кінофестивалю PriFest] [Електронний ресурс] // Нове укр. кіно : [сайт]. – 2023. – 4 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.05.2023.

<https://www.cinema.in.ua/film-liuksemburh-liuksemburh-nahorody/>.

Див. № 222, 237, 258, 259.

Каннський міжнародний кінофестиваль (Франція)

243. Буняк, Валерія. Історичну стрічку «БожеВільні» [режисера Дениса Тарасова] про каральну психіатрію в СРСР представили на Каннському кіноринку [Франція] [Електронний ресурс] / Валерія Буняк // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 25 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.05.2023.

<https://detector.media/infospace/article/211734/2023-05-25-istorychnu-strichku-bozhevilni-pro-karalnu-psykhiiatriyu-v-srsr-predstavlyly-na-kannskom-kinorynku/>.

244. Каннський [міжнародний] кінофестиваль – 76: відкриє фільм із Деппом, є стрічки про Україну [Електронний ресурс] : [про програму кінофестивалю] // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 14 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.05.2023.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/175378/>.

245. «Податки перетворюються на зброю». Союз кінотеатрів України [на Каннському кінофестивалі] закликав світові кінокомпанії не відновлювати роботу в Росії [Електронний ресурс] // Новое время : [інтернет-версія]. – 2023. – 18 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.05.2023.

<https://life.nv.ua/ukr/art/kannskiy-kinofestival-2023-ukrajina-zaklikala-svitovi-kinokompaniji-ne-vidnovlyuvati-robotu-v-rosiji-50325453.html>.

246. Щокань, Ганна. Україна в Каннах – де шукати наше кіно на фестивалі [Електронний ресурс] / Ганна Щокань // Укр. правда : [інтернет-вид.]. – 2023. – 19 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.05.2023.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2023/05/19/254366/>.

Про програму «Україна у фокусі» на кіноринку Каннського міжнародного кінофестивалю (Франція).

247. Як українці намагалися нагадати Європі про війну: підсумки Каннського кінофестивалю [Франція] [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 28 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 29.05.2023.

<https://novynarnia.com/2023/05/28/yak-ukrayinczi-namagalysya-nagadaty-yevropi-pro-vijnu-pidsumky-kannskogo-kinofestvalyu/>.

Див. № 225, 228, 231, 264.

XX Міжнародний фестиваль документального кіно про права людини Docudays UA у м. Києві

248. Бассель, Дар'я. Формат Civil Pitch, Docudays UA: правозахисники мають дахозривні історії, а документалісти знають, як зробити з них потужні фільми [Електронний ресурс] / Дар'я Бассель, Олександра Кравченко; [розмовляла] Анна Єгорова // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 30 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.05.2023.

<https://cs.detector.media/community/texts/185451/2023-05-30-format-civil-pitch-docudays-ua-pravozakhysnyky-mayut-dakhozryvni-istorii-a-dokumentalisty-znayut-yak-zrobyty-z-nykh-potuzhni-filmy/>.

Очільниця індустрійної платформи Доси/Про і координаторка проєкту Civil Pitch 2.0 про фільми проєкту, партнерство митців та активістів.

249. Борисович, Дарія. Кінофестиваль Docudays UA оголосив повну програму заходів [Електронний ресурс] : [про програму XX Міжнародного фестивалю документального кіно про права людини Docudays UA у м. Києві] / Дарія Борисович // LiRoom: блог про нову укр. музику : [сайт]. – 2023. – 25 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.05.2023.

<https://liroom.com.ua/news/docudays-ua-programa-zahodiv/>.¹

250. Крижня, Марина. Фільми [Міжнародного фестивалю документального кіно про права людини] Docudays UA 2023, які варто переглянути – список найцікавіших стрічок про Україну [Електронний ресурс] / Марина Крижня // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 31 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.05.2023.

<https://suspilne.media/492286-filmi-docudays-ua-2023-aki-varto-pereglanuti-spisok-najcikavishih-stricok-pro-ukrainu/>.

251. Пензій, Альона. Зафіксувати і зберегти: 5 важливих стрічок з програми [Міжнародного фестивалю документального кіно про права людини] Docudays UA [Електронний ресурс] : [про фільми] / Альона Пензій // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 29 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.05.2023.

https://lb.ua/culture/2023/05/29/557607_zafiksuvati_i_zberegiti_5_vazhlivih.html.

252. Серебрякова, Наталя. Монтаж: від фашизму до рашизму [Електронний ресурс] / Наталя Серебрякова // Korydor : [онлайн-]журн. про сучасну культуру. – 2023. – 28 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.05.2023.

<http://korydor.in.ua/ua/stories/16836.html>.

Про фільми кураторської програми культурної менеджерки О. Бірзул, яка була створена як присвята пам'яті її загиблого на війні чоловіку, режисеру монтажу В. Ониську.

Див. № 220.

Копродукція

Див. № 231, 233, 235, 241, 264.

Види кіномистецтва

Художньо-ігрове кіно

253. Бережна, Єлизавета. 10 цікавих фільмів про Донбас, які ви могли не бачити [Електронний ресурс] : [підбірка художніх фільмів про Донбас] / Єлизавета Бережна // Трибун : суспільно-політ. оглядач : [сайт]. – 2023. – 9 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 15.05.2023.

<https://tribun.com.ua/uk/101401-10-tsikavix-filmiv-pro-donbas-jaki-vi-mogli-ne-bachiti>.

254. Чиченіна, Лена. «Фільм про країну дикунів та бидла». Сценарист «Забороного» [Артемій Кірсанов] розкритикував комедію «Люксембург, Люксембург» [режисера Антоніо Лукіча] [Електронний ресурс] / Лена Чиченіна //

¹ Див. також: Образ майбутнього. [Міжнародний] Кінофестиваль [документального кіно про права людини] Docudays UA оголосив цьогорічну концепцію та програму національного конкурсу [Електронний ресурс] // Новое время : [інтернет-версія]. 2023. 10 трав. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 10.05.2023. <https://life.nv.ua/ukr/art/kinofestival-docudays-ua-ogolosiv-koncepciyu-ta-programu-mizhnarodnogo-konkursu-50323228.html>.

Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 16 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.05.2023.

<https://detector.media/medialife/article/211340/2023-05-16-film-pro-krainu-dykuniv-ta-bydla-stsenaryst-zaboronenogo-rozkrytykuvav-komediyyu-lyuksemburg-lyuksemburg/>.

Про допис співсценариста фільмів «Заборонений» та «Позивний Бандерас» А. Кірсанова про фільм «Люксембург, Люксембург» у фейсбуці, а також його відповідь авторці після виходу цієї статті.

Див. № 221, 229, 234, 235, 239, 242, 243, 273.

Персоналії

255. Черкашина, Оксана. Війна ділить людей, та головне знати, на яких позиціях знаходишся саме ти – Оксана Черкашина [Електронний ресурс] / Оксана Черкашина ; [розмовляла] Катерина Яковленко // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 8 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.05.2023.

<https://suspilne.media/462494-vijna-dilit-ludej-ta-golovne-znati-na-akih-poziciah-znahodissa-same-ti-oksana-cerkasina/>.

Акторка театру та кіно про міжнародні кінофестивалі та представлення України на них, останні проекти за кордоном, своїх героїнь у театрі та кіно.

Документальне кіно

256. «Анатомія рашизму»: Суспільне мовлення [на ютуб-каналі] презентувало цикл фільмів [«Остання війна» – авторський документальний проєкт Мирослави Барчук] про основу російсько-української війни. Відео [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 17 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 26.05.2023.

<https://novynarnia.com/2023/05/17/anatomiya-rashyzmu/>.

257. Білаш, Ксенія. До роковин трагедії рейсу МН17 у прокат виходить [документальна] стрічка «Залізні метелики» [режисера Романа Любого] [Електронний ресурс] : [про фільм] // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 31 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.05.2023.

https://lb.ua/culture/2023/05/31/558031_rokovin_tragedii_reysu_mh17.html.

258. Десятерик, Дмитро. «Не з марнославства ми взялись за меч, але з любові» [Електронний ресурс] / Дмитро Десятерик // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 5 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.05.2023.

<https://detector.media/kritika/article/210911/2023-05-05-ne-z-marnoslavstva-my-vzyalys-za-mech-ale-z-lyubovi/>.

Про документальний фільм «Король Лір: як ми шукали любов під час війни» (режисер Д. Грешко) та його участь у Міжнародному кінофестивалі SEEfest у м. Лос-Анджелесі (США).

259. Десятерик, Дмитро. Українське пекло проти російських чортів: «Чорнобиль 22» Олексія Радинського [Електронний ресурс] / Дмитро Десятерик // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 8 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.05.2023.

<https://detector.media/kritika/article/210985/2023-05-08-ukrainske-peklo-proty-rosiyskykh-chortiv-chornobyl-22-oleksiya-radynskogo/>.

Про документальний короткометражний фільм «Чорнобиль 22» (режисер О. Радинський), який отримав гран-прі міжнародної конкурсної програми на Міжнародному фестивалі короткометражних фільмів в м. Обергаузені (Німеччина).

260. Кокотюха, Андрій. Розтин рашизму мовою ворожнечі [Електронний ресурс] / Андрій Кокотюха // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 19 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.05.2023.

<https://detector.media/kritika/article/211463/2023-05-19-roztyn-rashyzmu-movoyu-vorozhnechi/>.

Про презентацію першого епізоду «Анатомія рашизму» з документального циклу «Остання війна», який створила команда Суспільного мовлення. Авторка проєкту – М. Барчук, автор сценарію – Ю. Макаров.

261. Недооцінений герой Андрій Мельник: командир Січових стрільців, голова ОУН, суперник Бандери [Електронний ресурс] / Полтавський офіс УІНП // Укр. погляд : [інтернет-вид.]. – 2023. – 3 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 04.05.2023.

<http://ukrpohliad.org/national-memory/nedootsinenyj-geroj-andrij-melnyk-komandyr-sichovyh-striltsiv-golova-oun-supernyk-bandery.html>.

Про документальний фільм «Полковник Андрій Мельник: повернення вождя» (автори Д. Лиховій, Л. Шовкун).

262. Спалек, Марія. Проєкт «Історія питання»: чи можна скасувати росію? [Електронний ресурс] / Марія Спалек // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 22 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.05.2023.

<https://detector.media/kritika/article/211542/2023-05-22-proiekt-istoriya-pytannya-chy-mozhna-skasuvaty-rosiyu/>.

Про документальний цикл «Історія питання» кореспондента ТСН С. Ясинського, зокрема першу серію фільму, присвячену дослідженню історії військового полону.

263. Ярема, Галина. «Я знала, що він – у самісінькому пеклі» [Електронний ресурс] : у Львові [до Дня матері] відбувся допрем'єрний показ документального фільму «Все добре, мам» [журналістки Євгенії Мазур із серії документальних фільмів платформи пам'яті «Меморіал»] / Галина Ярема // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 12 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.05.2023.

<https://wz.lviv.ua/life/490103-ya-znala-shcho-vin-u-samisinkomu-pekli>.

Див. № 231, 233, 236–238, 241, 249, 279.

Рецензії

264. Десятерик, Дмитро. Співчуття як метод. На Каннському кінофестивалі відбулася прем'єра польсько-українсько-французького фільму «Звідки куди» [польського режисера Мачека Гамели] [Електронний ресурс] / Дмитро Десятерик // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 24 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.05.2023.

<https://detector.media/kritika/article/211641/2023-05-24-spivchuttya-yak-metod-na-kannskomu-kinofestyvali-vidbulasya-premiera-polsko-ukrainsko-frantsuzkogo-filmu-zvidky-kudy/>.

Персоналії

265. Горов, Семен. Режисер Семен Горов: Дехто прямо казав, що знімати фільм про митців зараз узагалі не потрібно [Електронний ресурс] / Семен Горов ; [інтерв'ю вів] Віталій Баранник // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 17 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.05.2023. <https://detector.media/medialife/article/211356/2023-05-17-rezhyser-semen-gorov-dekhto-pryamo-kazav-shcho-znimaty-film-pro-myttsiv-zaraz-uzagali-ne-potribno/>.

Режисер про роботу над документальним короткометражним фільмом «Спомин про майбутнє».

266. Тихий, Володимир. Режисер «Дня Незалежності»: «Мене вразило, наскільки виросло наше суспільство» [Електронний ресурс] / Володимир Тихий ; [розмовляв] Дмитро Десятерик // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 23 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.05.2023. <https://detector.media/kritika/article/211617/2023-05-23-rezhyser-dnya-nezalezhnosti-mene-vrazylo-naskilky-vyroslo-nashe-suspilstvo/>.

Режисер про роботу над документальним фільмом «День Незалежності», творчі плани.

Анімаційне кіно

267. У Києві [кінотеатрі «Оскар»] відбулася прем'єра мультфільму «Непотрібні речі» [режисера] Дмитра Лісенбарта [Електронний ресурс] : [про фільм, а також благодійну складову презентації] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 18 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.05.2023. <https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3710737-u-kievi-vidbulasa-premera-multfilmu-nepotribni-reci-dmitra-lisenbarta.html>.

Див. № 275, 277.

Персоналії

268. Гармаш, Сергій. «Ці ілюстрації – як анекдот чи комікс. Намалював їх, щоб підняти людям настрій» [Електронний ресурс] : режисер-аніматор Сергій Гармаш і на фронті знаходить час для творчості / Сергій Гармаш ; [інтерв'ю записала] Сюзанна Бобкова // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 18 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.05.2023. <https://wz.lviv.ua/life/490325-tsi-iliustratsii-iak-anekdot-chy-komiks-namaliuvav-ikh-shchob-pidniaty-liudiam-nastrii>.

Режисер-аніматор, військовослужбовець ЗСУ про свою творчість.

Кліпмейкерство

269. [Гурт] «Бумбокс» та [письменник, музикант Сергій] Жадан присвятили новий кліп [на пісню «Правда» (режисер Стас Гуренко)] медикам та волонтерам [Електронний ресурс] / підгот. Фаїна Вауліна // Дзеркало тижня. Україна : [інтернет-версія]. – 2023. – 4 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 04.05.2023. <https://zn.ua/ukr/CULTURE/bumboks-ta-zhadan-prisvjatili-novij-klip-medikam-ta-volonteram.html>.

270. Гурт «Фіолет» випустив кліп [на пісню «Поживемо-побачимо» (режисери Варвара та Віталій Шевчуки) про кохання на тлі війни, який зняли в Луцьку [Електронний ресурс] // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2023. – 26 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 30.05.2023.

<https://www.volynnews.com/news/all/hurt-fiolet-vypustyv-clip-pro-kokhannia-na-tli-viyny-iakyy-zniyal-v-lu/>.

271. Прем'єра треку «Кохання сталь» у виконанні Марії Бурмаки [Електронний ресурс] // Укр. погляд : [інтернет-вид.]. – 2023. – 3 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 04.05.2023.

<http://ukrpohliad.org/culture/prem-yera-treku-kohannya-stal-u-vykonanni-mariyi-burmaky.html>.

До прем'єри пісні «Кохання сталь» та відеокліпу на неї у виконанні співачки н.а. України М. Бурмаки. Режисер – С. Сукненко.

272. Розмова з психотерапевтом: волинський репер записав трек з Винником. Відео [Електронний ресурс] // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2023. – 6 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 08.05.2023.

<https://www.volynnews.com/news/all/rozmova-z-psykhoterapevtomvolynskyy-reper-zapysav-trek-z-vynnykom-v/>.

Про вихід у світ кліпу на пісню «New Era» у виконанні репера Романа Майка та фронтмена гурту «MEPI» В. Винника.

Див. № 52.

Кінопрокат

273. Ампілогова, Анастасія. [Художній] Фільм «Люксембург, Люксембург» [режисера Антоніо Лукіча] лідирує в українському прокаті вже третій тиждень [Електронний ресурс] / Анастасія Ампілогова // bit.ua : [онлайн-журн.]. – 2023. – 2 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.05.2023.

<https://bit.ua/2023/05/film-lyuksemburg-lyuksemburg-lidyruye-v-ukrayinskomu-prokati-vzhe-tretij-tyzhden/>.¹

274. Білаш, Ксенія. Як (не)відокремити український ринок від впливу російського кінобізнесу [Електронний ресурс] : [про необхідність відокремлення українського ринку від російських закупівель незалежного зарубіжного контенту, роботу кінодистриб'юторських компаній та роль Держкіно у захисті кіноринку від російської експансії] / Ксенія Білаш // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 3 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.05.2023.

https://lb.ua/culture/2023/05/03/553823_yak_nevidokremiti_ukrainskiy.html.

275. Гулій, Наталія. Новий міжнародний тріумф: [анімаційний фільм] «Мавка. [Лісова пісня]» потрапила у п'ятірку найуспішніших фільмів в Іспанії [Електронний ресурс] / Наталія Гулій // 24 Канал : [сайт]. – 2023. – 2 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.05.2023.

¹ Див. також: Сітнікова, Ірина. Фільм «Люксембург, Люксембург» потрапив у топ-10 найкасовіших українських стрічок. Скільки заробив? [Електронний ресурс] / Ірина Сітнікова // Громад. телебачення : [сайт]. 2023. 5 трав. Назва з екрана. Текст. і граф. дані, відеозапис. Дата звернення: 05.05.2023. <https://hromadske.ua/posts/film-lyuksemburg-lyuksemburg-potrapiv-u-top-10-najkasovishih-ukrayinskih-strichok-skilki-zarobiv>.

https://kino.24tv.ua/mavka-potrapila-pyatirku-nayuspishnishih-filmiv-ispaniyi_n2305701.

276. Коротушка, Надія. «Мавка» збрала понад мільйон глядачів. У яких саме містах і кінотеатрах? І чи вийде проєкт у плюс? [Електронний ресурс] / Надія Коротушка ; [інтерв'ю вів] Ярослав Друзюк // The Village Україна : [сайт]. – 2023. – 8 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.05.2023.

<https://www.the-village.com.ua/village/culture/movies/338827-mavka-pamfir-filmua-distribution-interview-2023>.

Керівниця напряму кінотеатральної дистрибуції компанії Film.ua про показники кінопрокату в Україні анімаційного фільму «Мавка. Лісова пісня» та художнього фільму «Памфір».

277. Кравченко, Олександр. Мультфільм «Мавка. [Лісова пісня]» [режисерів Олександри Рубан і Олега Маломужа] зібрав у Італії більше 1 млн євро [Електронний ресурс] / Олександр Кравченко // LB.ua : [сайт].]. – 2023. – 11 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.05.2023.

https://lb.ua/culture/2023/05/11/554842_multfilm_mavka_zibrav_italii.html.

278. Малишенко, Алекс. Що касові рекорди «Мавки» та «Люксембург, Люксембург» означають для українського кінопрокату? [Електронний ресурс] / Алекс Малишенко // The Village Україна : [сайт]. – 2023. – 15 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.05.2023.

<https://www.the-village.com.ua/village/culture/movies/339049-scho-kasovi-rekordi-mavki-ta-lyuksemburg-lyuksemburg-oznachayut-dlya-ukrayinskogo-kinoprokatu>.

Наведено розповіді представників кіноспільноти Н. Коротушки, В. Яценка, С. Зленка та Д. Іванова про те, як повномасштабна війна вплинула на прокат українського кіно та чи означають високі результати українських релізів зміну глядацьких уподобань.

279. [Фільм-]Тревелог [української кінорежисерки, кінопродюсерки] Надії Парфан «Я не хотіла...» вийшов безкоштовно на [онлайн-платформі] Takflix [Електронний ресурс] // Укр. погляд : [інтернет-вид.]. – 2023. – 17 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.05.2023.

<http://ukrpohliad.org/culture/trevelog-nadiyi-parfan-ya-ne-hotila-vyjshov-bezkoshtovno-na-takflix.html>.

Робота кінотеатрів

Див. № 10, 245.

ПОКАЖЧИК ПЕРСОНАЛІЙ

- Андрусів П. 26
Бєро В. 103
Білокіз М. 146
Вітовська І. 200
Волосенко В. 86
Гармаш С. 268
Горов С. 265
Григоращенко М. 213
Григорів Р. 114
Грохольська В. 104
Гук Н. див. Julik
Данилко А. 163
Джамаладінова С. див. Jamala
Драган А. 155
Карпук Я. див. Yaktak
Катамадзе Н. 11
Кахідзе А. 44
Кіф'як-фон-Краймер О. 205
Книга О. 192
Кон С. 206
Крупін М. 165
Курилів І. 147
Лисенкова Н. 213
Лисий А.-І. 28
Лобурак О. 97
Мартинович О. 106
Нагурний Д. 89
Нищук Є. 23
Петриченко В. 29
Петросян Д. 201
Півненко Б. 156
Поддубко К. 98
Полькова Г. 105
Разумейко І. 114
Ровенська Н. 213
Романов Б. 98
Седюк Ю. 99
Сенік А. 107
Середа О. 98
Собчук О. 166
Сторож А. 167
Тихий В. 266
Тодорюк Д. 167
Халімонова Х. 168
Черкашина О. 255
Шевченко Т. 20
Шестеренко І. 154
Якубовський В. 100
Jamala (Джамаладінова С.) 169
Julik (Гук Н.) 161, 170
YAKTAK (Карпук Я.) 164

СПИСОК СКОРОЧЕНЬ

акад.	академічний (у назвах закладів)
АРК	Автономна Республіка Крим
БК	будинок культури
ВУТ «Просвіта» – ім. Т. Шевченка	Всеукраїнське товариство «Просвіта» ім. Т. Шевченка
ГО	громадська організація
з.д.м.	заслужений діяч мистецтв (при прізвищах)
з.м.н.тв.	заслужений майстер народної творчості (при прізвищах)
з.п.к.	заслужений працівник культури (при прізвищах)
держ.	державний (у назвах закладів)
драм.	драматичний (у назвах закладів)
ДМШ	дитяча музична школа
ДХШ	дитяча художня школа
ДШМ	дитяча школа мистецтв
з.а.	заслужений артист (при прізвищах)
з.х.	заслужений художник (при прізвищах)
КМДА	Київська міська державна адміністрація
КНУКіМ	Київський національний університет культури і мистецтв
КНУТКіТ ім. І. Карпенка-Карого	Київський національний університет театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенка-Карого
МКІПУ	Міністерство культури та інформаційної політики України
муз.	музичний (у назвах закладів)
н.а.	народний артист (при прізвищах)
НАМУ	Національна академія мистецтв України
НАОМА	Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури
НаУКМА	Національний університет «Києво-Могилянська академія»
НБУВ	Національна бібліотека України ім. В. Вернадського
НМАУ	Національна музична академія України ім. П. Чайковського
ім. П. Чайковського	Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого
НБУ	
ім. Ярослава Мудрого	
НСКУ	Національна спілка композиторів України
НСКмУ	Національна спілка кінематографістів України
НСКрУ	Національна спілка краєзнавців України
НСПУ	Національна спілка письменників України
НСФхУ	Національна спілка фотохудожників України
НСХУ	Національна спілка художників України
н.х.	народний художник (при прізвищах)
нац.	національний (у назвах)
обл.	область, обласний (у назвах)
ОДА	обласна державна адміністрація
ОТГ	об'єднана територіальна громада
ОУНБ	обласна універсальна наукова бібліотека
рос.	російський (у назвах)
укр.	український (у назвах)
худож.	художній (у назвах)
ЦБС	централізована бібліотечна система

ЗМІСТ

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ	3
Культурно-мистецькі заходи до пам'ятних дат, днів пам'яті, державних і релігійних свят.....	3
День пам'яті та примирення, День перемоги.....	3
над нацизмом у Другій світовій війні	3
Фестивалі, конкурси.....	3
Креативні індустрії.....	3
Мистецтво і новітні технології	3
Трансформація громадського простору засобами культури та мистецтва	4
Мистецтво у прифронтовій зоні	4
Благодійництво, меценатство, спонсорство, волонтерство	4
Соціальні культурно-мистецькі проєкти та ініціативи	6
ШЕВЧЕНКІАНА	7
Національна премія України імені Тараса Шевченка	7
У Комітеті з Національної премії України імені Тараса Шевченка	7
Присудження премій у галузі мистецтва.....	8
Українці за кордоном. Мистецтво українського зарубіжжя.....	8
ОРГАНІЗАЦІЯ І УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ МИСТЕЦТВА	9
Регіональна культурна політика, культурно-мистецьке життя громад.....	9
Правові питання галузі	9
Освіта. Кадри	10
Мистецькі заклади освіти.....	10
Кадри	10
МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО	11
Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, дні культури, конференції, конгреси, міждисциплінарні проєкти EuroFestival у м. Ліверпулі (Велика Британія).....	11
Підтримка України у світі	13
ПЕРФОРМАТИВНЕ МИСТЕЦТВО	13
ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО.....	14
Історія образотворчого мистецтва.....	14
Фестивалі, конкурси образотворчого мистецтва, пленери, артпроєкти, багатожанрові виставки.....	15
Робота художніх галерей, виставкових залів, центрів мистецтв, артпросторів.....	15
Міжнародне співробітництво.....	16
Міжнародні фестивалі, конкурси, виставки, резиденції, пленери, симпозіуми.....	16
Виставки іноземних художників в Україні та українських за кордоном.....	17
Окремі види образотворчого мистецтва	19
Скульптура.....	19
Живопис	19

Графіка	22
Декоративно-ужиткове мистецтво	22
Художня фотографія.....	23
Інші види образотворчого мистецтва	23
МУЗИКА	24
Персоналії композиторів	24
Творчі звіти, фестивалі, конкурси, свята музичного мистецтва	24
Фестиваль камерної музики «Дзеркало» у м. Львові	25
Міжнародне співробітництво.....	25
Міжнародні фестивалі, конкурси, конгреси, з'їзди, конференції	26
Окремі види музики і музичного виконавства.....	29
Фольклор у професійній музиці	29
Вокальна музика.....	29
Інструментальна музика	30
Естрадна музика	32
Джазова музика	32
Рок- та попмузика	32
Театральна музика.....	35
Інші види музики і музичного виконавства	35
Музичні інструменти	35
Організація концертно-гастрольної діяльності.....	35
Гастролі музичних колективів та окремих виконавців України.....	35
ТЕАТР. ТЕАТРОЗНАВСТВО	36
Сценографія	36
Фестивалі, конкурси, творчі звіти, свята мистецтв	37
Міжнародне співробітництво.....	37
Міжнародні фестивалі, конкурси	37
Окремі види театру	39
Драматичний театр.....	39
Музичний театр	42
Оперний театр.....	42
Балетний театр.....	43
Театр для дітей та юнацтва	43
Театр ляльок, маріонеток	44
Інші види театру	44
Масові видовища та театралізовані свята, шоу	44
Танець. Хореографія	45
Гастролі театрів, колективів і майстрів мистецтв України.....	45
КІНОМИСТЕЦТВО. ТЕЛЕБАЧЕННЯ	46
Державне агентство України з питань кіно.....	47
Робота кіностудій і кінофірм	47
Міжнародне співробітництво.....	47

Міжнародні кінофестивалі, конкурси, дні кіно	49
Копродукція	52
Види кіномистецтва	52
Художньо-ігрове кіно	52
Документальне кіно	53
Анімаційне кіно	55
Кліпмейкерство	55
Кінопрокат	56
Робота кінотеатрів	57
ПОКАЖЧИК ПЕРСОНАЛІЙ	58

Довідкове видання

МИСТЕЦТВО

Поточний бібліографічний список

Випуск 5, 2023

Періодичність 12 випусків на рік

Виходить з 1989 року

Укладачі:

БІЛОКОНЬ Ольга Федорівна

БЛАГОДАРЄВА Тетяна Борисівна

ПАНИМАТЧЕНКО Олена Валентинівна

СОЛОМКА Валентина Анатоліївна

ШАХОВСЬКИЙ Юрій Анатолійович

Відповідальна за випуск ***В. М. Іващенко***

Київ 2023

Редактор ***І. Г. Піленко***

Формат 60x84/16. Ум. друк. арк. 3.42.

Б/т. Зам. № 48.

Видавець Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого,
вул. Грушевського, 1, Київ-1, 01001.

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи
до Державного реєстру видавців, виготовлювачів і розповсюджувачів
видавничої продукції ДК № 5330 від 11.04.17