

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ  
НАЦІОНАЛЬНА БІБЛІОТЕКА УКРАЇНИ ІМЕНІ ЯРОСЛАВА МУДРОГО  
ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЦЕНТР З ПИТАНЬ КУЛЬТУРИ ТА МИСТЕЦТВА**

**МИСТЕЦТВО**  
**Поточний бібліографічний список**

**Випуск 4**

Періодичність 12 випусків на рік  
Виходить з 1989 року

**КИЇВ 2023**

**УДК 7**  
**М 65**

**Укладачі:** О. Ф. Білоконь  
Т. Б. Благодарєва  
О. В. Панінатченко  
В. А. Соломка  
Ю. А. Шаховський

**Мистецтво** : поточ. бібліогр. список. Вип. 4, 2023 / уклад.: О. Ф. Білоконь, М 65 Т. Б. Благодарєва, О. В. Панінатченко, В. А. Соломка, Ю. А. Шаховський ; М-во культури та інформ. політики України, НБУ імені Ярослава Мудрого, Інформ. центр з питань культури та мистецтва. – Київ, 2023. – 52 с.

Бібліографічний список містить інформацію з періодичних видань, а також інтернет-джерел про загальні питання мистецтва, мистецтво етносів України та української діаспори, культурно-мистецького життя в регіонах, децентралізацію в галузі, правові проблеми, фінансове та матеріально-технічне забезпечення закладів мистецтва, а також про окремі види театрального, музичного, образотворчого, кіномистецтва та питання кінопрокату.

Список розраховано на працівників закладів культури та мистецтва, вчених і спеціалістів галузі, викладачів і студентів закладів вищої освіти.

**УДК 7**

**© Національна бібліотека України  
імені Ярослава Мудрого, 2023**

## ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

1. Палаш, Андрій. Андрій Палаш, Катерина Русецька: «Програма DCCC – це відновлення основної діяльності, яка була до 24 лютого» [Електронний ресурс] / Андрій Палаш, Катерина Русецька // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 7 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.04.2023.

[https://lb.ua/culture/2023/04/07/551205\\_andriy\\_palash\\_katerina\\_rusetska.html](https://lb.ua/culture/2023/04/07/551205_andriy_palash_katerina_rusetska.html).

*Співзасновники Центру сучасної культури «Dnipro Center for Contemporary Culture» про інституційні трансформації протягом останнього року, як війна вплинула на діяльність інституції, основні аспекти роботи.*

### **Культурно-мистецькі заходи до пам'ятних дат, днів пам'яті, державних і релігійних свят**

#### **День Чорнобильської трагедії**

2. Вечір української музики пам'яті жертв Чорнобильської трагедії [Електронний ресурс] / пресцентр Чернігівського обласного філармонійного центру фестивалів і концертних програм // Музика : [інтернет-журн.]. – 2023. – 28 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.04.2023.

<http://mus.art.co.ua/vechir-ukrainskoi-muzyky-pam-iati-zhertv-chornobylskoi-trahedii/>.

*Про програму концерту «Вечір української музики» у Чернігівському обл. філармонійному центрі фестивалів і концертних програм. До Дня пам'яті жертв Чорнобильської трагедії.*

#### **Великодні свята**

3. «Великоднє видиво»: у Луцьку – виставка творів народного мистецтва [Електронний ресурс] // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2023. – 8 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.04.2023.

<https://www.volynnews.com/news/all/velykodnye-vydyvo-u-lutsku-vystavka-tvoriv-narodnoho-mystetstva/>.

*Виставка «Великоднє видиво» членів Волинського обл. осередку Нац. спілки майстрів народного мистецтва України у Волинському краєзнавчому музеї (м. Луцьк).*

4. Требунських, Ірина. Чобітки на чорному тлі: у Кропивницькому відкрилася виставка писанок Кіровоградщини (фото) [Електронний ресурс] : у етнолабораторії «Баба Єлька» у Кропивницькому відкрилася виставка писанок з традиційними для Кіровоградщини орнаментами, яка діятиме весь квітень. Для експозиції організатори використали сучасні військові шоломи, символічно підкреслюючи цим зв'язок поколінь / Ірина Требунських // Інформ. портал «Гречка» : [сайт]. – 2023. – 5 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.04.2023.

<https://gre4ka.info/suspilstvo/73595-chobitky-na-chornomu-tli-u-kropyvnytskomu-vidkrylasia-vystavka-pysanok-kirovohradshchyny-foto>.

## **Трансформація громадського простору засобами культури та мистецтва**

5. «Дівчинка під сонцем» [скульптор Євген Примаченко]: у Бородянці [Київська обл.] відкрили скульптуру за мотивами відомого фото [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 2 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.04.2023.

<https://novynarnia.com/2023/04/02/divchynka-pid-sonczem-u-borodyanczi-vidkryly-skulpturu-za-motyvamy-vidomogo-foto/>.

## **Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України**

6. Бурдяк, Павло. Як російська пропаганда використовує шоубізнес, щоб поширювати антиукраїнські наративи [Електронний ресурс] / Павло Бурдяк // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 7 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.04.2023.

<https://disinfo.detector.media/post/yak-rosiiska-propahanda-vykorystovuie-shoubiznes-shchob-poshyriuvaty-antyukrainski-naratyvy>.

## **Благодійництво, меценатство, спонсорство, волонтерство**

7. Благодійна виставка-аукціон «З Україною в серці» [художниці Ірини Третяк] залишає незабутні враження [Електронний ресурс] : [про творчість художниці та виставку у Вишгородському історико-культурному заповіднику (Київська обл.)] // Моя Київщина : [портал]. – 2023. – 6 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.04.2023.

<https://mykyivregion.com.ua/blog/blagodiina-vistavka-aukcion-z-ukrayinoyu-v-serci-zalisaje-nezabutni-vrazennya>.

8. Горlach, Поліна. Американський письменник [Чарлі Маріно] передасть кілька картин із власної колекції до Херсонського [обласного] художнього музею [ім. Олександра Шовкуненка] [Електронний ресурс] / Поліна Горlach // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 27 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.04.2023.

<https://suspilne.media/458262-amerikanskij-pismennik-peredast-kilka-kartin-iz-vlasnoi-kolekcii-do-hersonskogo-hudoznogo-muzeu/>.

9. Дорофтей, Олексій. «Культурна оборона» – це також фронт [Електронний ресурс] : як у селі Рихтичі на Дрогобиччині [Львівська обл.] гроші для наших захисників у Бахмуті збирали / Олексій Дорофтей // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 22 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.04.2023.

<https://wz.lviv.ua/news/488851-kulturna-oborona-tse-takozh-front>.

*Про благодійну концертну діяльність Заслуженого Прикарпатського ансамблю пісні та танцю «Верховина».*

10. У Брюсселі [Бельгія] відбувся [благодійний] концерт українського скрипаля [заслуженого артиста України] Василя Попадюка [Електронний ресурс] // Укрінформ: [інтернет-платформа]. – 2023. – 25 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.04.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3700457-u-brusseli-vidbuvsja-koncert-ukrainskogo-skripala-vasila-popaduka.html>.

11. У [Івано-]Франківську [в мистецькому просторі «Вагабундо»] художник Богдан Макаренко відкрив благодійну виставку [«Вільні»], щоб допомогти ЗСУ [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 6 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.04.2023. <https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3692572-u-frankivsku-hudoznik-bogdan-makarenko-vidkriv-blagodijnu-vistavku-sob-dopomogti-zsu.html>.

12. У Тбілісі [Грузія] провели благодійний вечір на підтримку України [Електронний ресурс] : у Тбілісі за підтримки Посольства України в Грузії та Unite Together відбувся благодійний вечір, у рамках якого було проведено аукціон антивоєнних плакатів «Креативний спротив»// Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 11 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.04.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3694305-u-tbilisi-proveli-blagodijnij-vecir-na-pidtrimku-ukraini.html>.

Див. № 16, 17, 26, 55, 89, 117, 151.

### **Соціальні культурно-мистецькі проєкти та ініціативи**

13. Кузьменко, Юлія. Не наодинці з горем: у Києві [Національному музеї Голодомору-геноциду] відкрилась фотовиставка [«Наодинці» фотографії Катерини Москалюк] про вдів українських військових від платформи «Меморіал» [Електронний ресурс] / Юлія Кузьменко // Громад. телебачення : [сайт]. – 2023. – 27 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.04.2023.

<https://hromadske.ua/posts/ne-naodinci-z-gorem-u-kiyevi-vidkrilas-fotovistavka-pro-vdiv-ukrayinskih-vijskovih-vid-platformi-memorial>.

## **НАЦІОНАЛЬНІ ПИТАННЯ МИСТЕЦТВА. МОВНІ ПИТАННЯ. ВІДНОВЛЕННЯ ТА ЗБЕРЕЖЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ПАМ'ЯТІ**

### **Декомунізація, подолання наслідків русифікації та тоталітаризму**

Див. № 27, 63, 113.

### **У творчих спілках України**

Див. № 3, 156.

### **Діяльність культурно-мистецьких асоціацій, товариств, об'єднань, громадських організацій тощо**

Див. № 30, 161, 208.

### **Персоналії діячів мистецтва України**

14. Делієва, Наталя. Наталя Делієва: «Номінація Національної премії Тараса Шевченка – це вже почесно» [Електронний ресурс] / Наталя Делієва ; бесіду вела Марія Гудима // Веч. Одеса : [інтернет-версія]. – 2023. – 13 апр. (№ 29–30). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.04.2023.

<http://vo.od.ua/rubrics/lyudi-dela/48879.php>.

Голова Всеукраїнської громадської організації «Асоціація жінок України "Дія"», президентка Першого благодійного театрального фонду про мультимедійну виставку «Імерсивний світ Тараса Шевченка», яка стала номінантом Національної премії імені Тараса Шевченка, імерсивні виставки в м. Парижі (Франція), волонтерську діяльність і плани.

15. Зборовський, Анатолій. Його називали останнім старосвітським бандуристом [Електронний ресурс] / Анатолій Зборовський // Крим. світлиця : [інтернет-версія]. – 2023. – 28 квіт. (№ 17). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.04.2023.

<http://svitlytsia.crimea.ua/index.php?section=article&artID=25100>.

Про творчий і життєвий шлях архітектора, художника, бандуриста Г. Ткаченка (1898–1993) та виставку «Георгій Ткаченко: маляр і бандурист» у Музеї книги і друкарства України (м. Київ).

16. Квітка, Марія. «Маємо спадщину, ціни якої не розуміємо»: інтерв'ю з етнографинею й художницею з костюмів «Памфіру» Марією Квіткою [Електронний ресурс] / Марія Квітка ; [розмовляла] Софія Челяк // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 6 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.04.2023.

<https://suspilne.media/433449-maemo-spadsinu-cini-akoi-ne-rozumiemo-intervu-z-etnografineu-j-hudoznicu-z-kostumiv-pamfiru-marieu-kvitkou/>.

Етнографія, співачка та художниця з костюмів про одяг-спадщину, роботу над художніми фільмами «Чорний ворон» і «Памфір», музику, нові проекти, виклики, що постали перед музеями.

17. Троїцький, Влад. Влад Троїцький про культурну дипломатію та благодійні тури «Дахи Брахи» та Dakh Daughters [Електронний ресурс] : [інтерв'ю] / Влад Троїцький // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 27 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.04.2023.

<https://suspilne.media/455196-vlad-troickij-pro-kulturnu-diplomatiu-ta-blagodijni-turi-dahi-brahi-ta-dakh-daughters/>.

Театральний режисер, культурний діяч, засновник театру «Дах», гуртів «ДахаБраха» й Dakh Daughters заслужений діяч мистецтв України про культурну дипломатію за кордоном, як розвінчувати міфи про війну Росії в Україні, благодійні тури гуртів.

Див. № 47.

### **Національна премія України ім. Тараса Шевченка**

Див. № 14.

### **Присудження премій у галузі мистецтва**

18. Борисович, Дарія. Shumei, Без обмежень, Енджі Крейда: [Національна музична премія] Yuna 2023 назвала переможців [Електронний ресурс] / Дарія Борисович // LiRoom: блог про нову укр. музику : [сайт]. – 2023. – 18 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.04.2023.

<https://liroom.com.ua/news/yuna-2023-peremozhtsi/>.

19. Кабацій, Марія. У Києві оголосили переможців [загальнонаціональної] премії [у сфері сучасного мистецтва] PinchukArtCentre 2022 [Електронний ресурс] : [про премію та переможців] / Марія Кабацій // Укр. правда : [інтернет-вид.]. – 2023. – 26 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.04.2023.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2023/04/26/253998/>.

20. Яковленко, Катерина. Українка [Альона Каравай – менеджерка та куратора художньої галереї «Асортиментна кімната» (м. Івано-Франківськ)] стала лауреаткою європейської культурної премії KAIROS [Німеччина] [Електронний ресурс] / Катерина Яковленко // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 25 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.04.2023.

<https://suspilne.media/456489-ukrainka-stala-lavreatkou-evropejskoi-kulturnoi-premii-kairos/>.

Див. № 93.

### **Українці за кордоном. Мистецтво українського зарубіжжя**

21. Асадчева, Тетяна. Пам'ятай про життя: у столиці [Музеї української діаспори] демонструють ретроспективну виставку [«Memento Vitae» живопису, естампів та книжкової графіки художниці] Олени Овчиннікової [Електронний ресурс] : вперше за останні тридцять років, відома художниця-діаспорянка представила на батьківщині свої мистецькі роботи, створені в Україні та в еміграції в США : [про виставку] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 8 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.04.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/81147/>.<sup>1</sup>

22. Бабій, Василь. Як волошка в бур'яні... На 70-річчя відомої української співачки Квітки Цісик [Електронний ресурс] / Василь Бабій // Галичина : [інтернет-версія]. – 2023. – 5 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.04.2023.

<https://galychyna.if.ua/analytic/yak-voloshka-v-bur-yani-na-70-richchya-vidomoyi-ukrayinskoyi-spivachki-kvitki-tsisik/>.

*Про американську співачку українського походження К. Цісик (1953–1998) та необхідність вшанування пам'яті мисткині в Україні.*

23. Запороженко, Оксана. La Maison Ukrainienne організував покази мультфільму «Мавка» [режисерки Олександри Рубан та режисера Олега Маламужа] для мешканців регіону Бордо [Франція] [Електронний ресурс]

---

<sup>1</sup> Див. також: Запороженко, Оксана. В Музеї української діаспори в Києві триває перша персональна виставка [«Memento Vitae» живописних та графічних робіт художниці] Олени Овчиннікової [Електронний ресурс] / Оксана Запороженко // Стожари : сайт укр. діаспори. 2023.10 квіт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 27.04.2023. <https://svitua.org/2023/04/10/v-muzeji-ukrayinskoyi-diaspory-v-kyievi-tryvaye-persha-personalna-vystavka-oleny-ovchinnikovoyi/>. Музей української діаспори в Києві презентував першу персональну виставку [«Memento Vitae» живопису та графіки художниці] Олени Овчиннікової [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. 2023. 7 квіт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 10.04.2023. <https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3692986-muzej-ukrainskoi-diaspory-v-kyievi-prezentuvav-persu-personalnu-vistavku-oleny-ovchinnikovoi.html>.

/ Оксана Запорожченко // Стожари : сайт укр. діаспори. – 2023. – 3 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.04.2023.

<https://svitua.org/2023/04/03/la-maison-ukrainienne-organizuvav-pokazy-multfilmu-mavka-dlya-meshkancziv-regionu-bordo/>.

**24.** Квітка, котра швидко зів'яла, але плідно жила [Електронний ресурс] / підготувала Мирослава Галас // Новини Закарпаття : [інтернет-версія]. – 2023. – 8 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.04.2023.

<http://novzak.uz.ua/news/kvitka-kotra-shvydko-ziv-yala-ale-plidno-zhyala/>.

*Творчий і життєвий шлях американської співачки українського походження К. Цісик (1953–1998).*

**25.** Онищенко, Дарія. «Крок за кроком нам разом вдається просуватися далі...» / Дарія Онищенко ; розмову веде Анастасія Канівець // Кіно-Театр. – 2023. – № 2. – С. 29–32.

<https://ktm.ukma.edu.ua/index.php/ktm/article/view/331/358>.

*Україно-німецька режисерка, сценаристка про свою творчість, громадську діяльність, ставлення до України та її культури у світі.*

**26.** У Канаді [м. Едмонтоні] діаспора організувала [благодійний] концерт українського етноспівака Козака Сіромахи [Олександра Люббоженка] [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 25 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.04.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3700587-u-kanadi-diaspora-organizuvala-koncert-ukrainskogo-etnospivaka-kozaka-siromahi.html>.

## ОРГАНІЗАЦІЯ І УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ МИСТЕЦТВА

**27.** Григоренко, Галина. «Дерадянiзацiя театрiв i опер – домашня робота для їх керiвникiв»: заступниця мiнiстра культури Галина Григоренко [Електронний ресурс] / Галина Григоренко ; [розмовляла] Ганна Щокань // Укр. правда : [інтернет-вид.]. – 2023. – 7 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.04.2023.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2023/04/7/253714/>.

*Заступниця мiнiстра культури та iнформацiйної полiтики України про полiтику мiнiстерства стосовно театрiв, ситуацiю з вiдновленням постановок радянських часiв (опера «Ярослав Мудрий» Г. Майбороди у Нац. оперi України i концертна версiя «Запорожець за Дунаєм» С. Гулака-Артемовського у Нац. фiлармонiї України), рентабельнiсть театрiв, необхіднiсть оновлення репертуару.*

**28.** Коломийську філармонію [Івано-Франківська обл.] назвуть іменем [композитора, піаніста, музикознавця] Олександра Козаренка [1963–2023] [Електронний ресурс] // Галичина : [інтернет-версія]. – 2023. – 4 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.04.2023.

<https://galychyna.if.ua/2023/04/04/kolomiysku-filarmoniyu-nazvut-imenem-oleksandra-kozarenka/>.

## **Фінансова діяльність, матеріально-технічне забезпечення**

**29.** Дятел, Ольга. «Наш культурний продукт має цікавити світ незалежно від війни», – продюсерка Ольга Дятел [Електронний ресурс] / Ольга Дятел ; [розмовляла] Альона Нагаєвщук // ТС : [сайт]. – 2023. – 22 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.04.2023.  
<https://theclaquers.com/posts/11170>.

*Співзасновниця агенції освітніх та культурних подій proto produkcii, продюсерка мультимедійної опери «Chornobyldorf» про фінансування незалежних вистав в Україні.*

## **Правові питання галузі**

**30.** Данькова, Наталія. Як комунальні телерадіокомпанії мають перевтілитись у публічні медіа [Електронний ресурс] / Наталія Данькова // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 11 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.04.2023.  
<https://detector.media/rinok/article/209984/2023-04-11-yak-komunalni-teleradiokompanii-mayut-perevtilytys-u-publichni-media/>.

*Про зустріч, організовану Незалежною асоціацією медіа, з керівниками комунальних телерадіокомпаній, на якій обговорювались нагальні роботи регіональних медіа у зв'язку з набуття чинності закону «Про медіа».*

**31.** Міліневський, Микола. «А ми йдемо на різні туси». Що не поділили Wellboy і «Papa music» [Електронний ресурс] / Микола Міліневський // Весті.UA : [сайт]. – 2023. – 18 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.04.2023.  
<https://vesti.ua/uk/lite-uk/showbiz-uk/a-mi-jdemo-na-rizni-tusi-shho-ne-podilili-wellboy-i-papa-music>.

*Про причини розриву контракту між співаком Wellboy та продюсерською компанією «Papa music». Наведено коментар Є. Тріплова – експродюсера та співака з приводу скандальної ситуації, що склалася<sup>1</sup>.*

## **Освіта. Кадри**

Див. № 156.

### **Мистецькі заклади освіти**

**(спеціалізовані школи, коледжі, вищі заклади освіти)**

**32.** Катаєва, Марія. У столичному музеї показують рефлексії молодих митців на сьогодні [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 11 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.04.2023.  
<https://vechirniy.kyiv.ua/news/81269/>.

*Про виставку «Відкритий простір. Хроніки переходу» викладачів, випускників і студентів Майстерні формального мистецтва НАОМА (м. Київ) у*

---

<sup>1</sup> Див. також: Абрашина, Катерина. Wellboy винен лейблу «Papa music» 2 млн доларів, щоб зберегти ім'я та хіти [Електронний ресурс] : кому належать права на ім'я та пісні артиста [наведено коментарі експродюсера співака Wellboy Євгена Тріплова та юриста компанії Олександра Селіванова] / Катерина Абрашина // Весті.UA : [сайт]. 2023. 20 квіт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 20.04.2023. <https://vesti.ua/uk/lite-uk/showbiz-uk/wellboy-vinen-lejblu-papa-music-2-mln-dolariv-shhob-zberegti-imya-ta-hiti>.

Національному музеї «Київська картинна галерея». Наведено також коментарі учасників виставки.

#### Кадри

**33.** Горлач, Поліна. Чому контракт з очільницею [Національного центру Олександра Довженка (м. Київ) Оленою Гончарук] досі не підписали. Конфлікт Держкіно та Довженко-Центру [Електронний ресурс] / Поліна Горлач // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 31 берез. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.04.2023.

<https://suspilne.media/431853-comu-kontrakt-z-ocilniceu-dosi-ne-pidpisali-konflikt-derzkino-ta-dovzenko-centru/>.

**34.** Щокань, Ганна. Активісти Одеси готові рятувати український театр Василька – що сталося [Електронний ресурс] / Ганна Щокань // Укр. правда : [інтернет-вид.]. – 2023. – 3 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.04.2023.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2023/04/3/253652/>.

*Про причини можливого звільнення Ю. Пивоварової – в. о. директора Одеського акад. укр. муз.-драм. театру ім. В. Василька, реакцію колективу театру та громадськості. Наведено коментарі режисера театру М. Голенка і місцевої політичної експертки З. Казанжі<sup>1</sup>.*

Див. № 156.

#### МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

Див. № 12, 140.

#### **Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, дні культури, конференції, конгреси, міждисциплінарні проєкти**

**35.** В Грузії відбудеться фестиваль українського мистецтва «Bouquet Kyiv Stage» [Електронний ресурс] : [про програму заходу] // Стожари : сайт укр. діаспори. – 2023. – 20 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.04.2023.

<https://svitua.org/2023/04/20/v-gruziyi-vidbudetsya-festyval-ukrayinskogo-mystecztva-bouquet-kyiv-stage/>.

**36.** Стельмашевська, Ольга. Українська весна у Стокгольмі [Електронний ресурс] / Ольга Стельмашевська // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 18 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.04.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3697401-ukrainska-vesna-u-stokgolmi.html>.

*Про програму та учасників Європейського фестивалю «Українська весна» у м. Стокгольмі (Швеція).*

---

<sup>1</sup> Див. також: Павлова, Анна. Українському театру в Одесі не змінюватимуть керівника [Електронний ресурс] : місцева влада повідомила, що рішення про це навіть не розглядалося / Анна Павлова // Весті.UA : [сайт]. 2023. 6 квіт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 07.04.2023. <https://vesti.ua/uk/odessa-uk/ukrayinskomu-teatru-v-odesi-ne-zminyuvatimut-kerivnika>.

### **Підтримка України у світі**

**37.** До Києва приїхав музикант Бред Пейслі і заспівав «Червону руту» [Електронний ресурс] : знаменитий американський кантрі-співак та посол United24 Бред Пейслі, який минулого місяця випустив пісню Same here із фрагментом інтерв'ю Володимира Зеленського, приїхав до Києва // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 13 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.04.2023.

<https://wz.lviv.ua/news/488272-do-kyieva-pryikhav-muzykant-bred-peisli-i-zaspivav-chervonu-rutu>.

**38.** Котубей, Олеся. Графіті з воїном, якого розстріляли за слова «Слава Україні», з'явилося в Берліні [Німеччина] [Електронний ресурс] / Олеся Котубей // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 11 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.04.2023.

<https://suspilne.media/441954-grafiti-z-voinom-akogo-rozstrilali-za-slova-slava-ukraini-zavilosa-v-berlini/>.

**39.** Марків, Наталка. Я граю воїна у кіно, а ви справжні герої справжньої війни, – Люк Скайвокер зустрівся онлайн з українськими військовими [Електронний ресурс] : американський актор Марк Гемілл, відомий за роллю джедая Люка Скайвокера, допомагає збирати кошти на дрони / Наталка Марків // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 14 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.04.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/81413/>.

Див. № 103.

### **ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО**

**40.** Діма Толкачов: чи можна побудувати артринок в Україні без інституту репутації? [Електронний ресурс] // МІТЕЦ: про сучас. мистецтво України : [портал]. – 2023. – 11 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.04.2023.

<https://mitec.ua/dima-tolkachov-chy-mozhna-pobuduvaty-art-rynok-v-ukrayini-bez-instytutu-reputaciyi/>.

*Наведено коментар київського художника Д. Толкачова про інцидент, що трапився у просторі ТЕО (м. Одеса) у межах виставки «Що можна втратити, що можна зберегти» на фестивалі «Поруч».*

**41.** Живопис помер і знову відродився: Дністровий, Михед, Сільваші, Ключко та Карп'як про роль мистецтва під час війни [Електронний ресурс] // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 26 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.04.2023.

<https://suspilne.media/457239-zivopis-pomer-i-znovu-vidrodivsa-dnistrovij-mihed-silvasi-klocko-ta-karpak-pro-rol-mistectva-pid-cas-vijni/>.

*Наведено текстову версію розмови про роль мистецтва під час війни за участі мистецтвознавиці Д. Ключко, письменника О. Михеда, художника Т. Сільваші та журналіста В. Карп'яка, яка відбулась під час відкриття*

виставки «Папір: роботи при свічках» живопису і графіки художника А. Дністрового у просторі PENUkraine (м. Київ).

Див. № 19, 20, 32, 36, 104.

### **Історія образотворчого мистецтва**

Див. № 48, 78.

### **Фестивалі, конкурси образотворчого мистецтва, пленери, артпроекти, багатожанрові виставки**

**42.** Бадяк, Володимир. Барви оборони Бахмута: «Мелодія кави, коли війна» й інші понад сто робіт «Весняного салону» у Львові [Електронний ресурс] : [про твори, представлені на виставці] / Володимир Бадяк // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 12 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.04.2023.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/3850/164/174539/>.

**43.** Бовчалюк, Ірина. Художники подарували зовсім нову Бучу [Електронний ресурс] : митці здійснили особливу місію – задокументували на власних роботах злочини окупанта і відновлення міста / Ірина Бовчалюк // Уряд. кур'єр : [інтернет-версія]. – 2023. – 4 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.04.2023.

<https://ukurier.gov.ua/uk/articles/hudozhniki-podaruvali-zovsim-novu-buchu/>.

*Про учасників, організаторів і підсумки проведення пленеру «Буча – 2022» у м. Бучі (Київська обл.).*

**44.** Манукян, Юлія. «Мови війни» в OFAM: випалювальна мова травми [Електронний ресурс] / Юлія Манукян // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 21 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.04.2023.

[https://lb.ua/culture/2023/04/21/552578\\_movi\\_viyni\\_ofam\\_vipalyuvalna.html](https://lb.ua/culture/2023/04/21/552578_movi_viyni_ofam_vipalyuvalna.html).

*Про виставковий проєкт «Мови війни» Одеського нац. худож. музею та першу виставку проєкту, на якій представлено твори художників В. Дмитрика, Д. Євсєєва, І. Гори.*

**45.** Мистецтво під час війни: художня виставка [у галереї Kosenko Art Gallery у м. Бучі (Київська обл.)] «Три паралелі» (відео) [Електронний ресурс] : головний лейтмотив більшості робіт – образ жінки під час війни // Інформ. агенція «Погляд» : [сайт]. – 2022. – 10 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 11.04.2023.

<https://poglyad.tv/mistectvo-pid-chas-viyni-hudozhnya-vistavka-u-buchi-tri-paraleli-video-article>.

**46.** Філоненко, Борис. Музей сучасного мистецтва Ханенків: відділ вітрин, секція любові [Електронний ресурс] / Борис Філоненко // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 5 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.04.2023.

[https://lb.ua/culture/2023/04/05/551037\\_muzey\\_suchasnogo\\_mistetstva\\_hanenkiv.html](https://lb.ua/culture/2023/04/05/551037_muzey_suchasnogo_mistetstva_hanenkiv.html).

*Про виставку «Тим часом в домі Ханенків» в Нац. музеї мистецтв ім. Богдана Варвари та Ханенків (м. Київ).*

47. Чичасова, Наташа. «Це мистецтво про нас і про наші досвіди війни»: співкураторка виставки «Форми присутності» в Мистецькому арсеналі Наташа Чичасова [Електронний ресурс] / Наташа Чичасова ; [розмовляла] Ганна Щокань // Укр. правда : [інтернет-вид.]. – 2023. – 22 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.04.2023.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2023/04/22/253952/>.

*Кураторка про виставку «Форми присутності» у Нац. культурно-мистецькому та музейному комплексі «Мистецький арсенал» (м. Київ), нові тенденції в сучасному мистецтві за рік повномасштабної війни, свої попередні проекти<sup>1</sup>.*

### **Робота художніх галерей, виставкових залів, центрів мистецтв, артпросторів**

48. Асадчева, Тетяна. Галерея на Кловській [м. Київ] експонує колекцію акварелей та графіки Валентина Фельдмана [1864–1928] [Електронний ресурс] : [про виставку «Валентин Фельдман. Теорія тіні та перспективи». а також творчість художника] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 12 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.04.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/81320/>.

49. Катаєва, Марія. «Українські барви»: у столичній галереї [«Ню арт»] триває тематична виставка [творів художників XVIII–XX ст. із фондів галереї] [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 5 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.04.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/81020/>.

Див. № 73.

### **Міжнародне співробітництво**

50. Запорожченко, Оксана. Графіті французького художника С215 [Крістіана Гюемі] з'явилися в Ірпені, Гостомелі та Бородянці [Київська обл.] [Електронний ресурс] / Оксана Запорожченко // Стожари : сайт укр. діаспори. – 2023. – 26 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.04.2023.

<https://svitua.org/2023/04/26/grafiti-francuzkogo-hudozhnyka-s215-zyavylsya-v-irpeni-gostomeli-ta-borodyanczi/>.<sup>2</sup>

51. Роботи української ілюстраторки [журналістки та культурологині Євгенії Олійник] з'явилися на сторінках «The New York Times» та «The New Yorker» [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2023. – 4 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.04.2023.

---

<sup>1</sup> Див. також: «Форми присутності»: в Мистецькому арсеналі відкрилася виставка про життя митців після повномасштабного вторгнення [Електронний ресурс] / підгот. Елеонора Журавльова // Дзеркало тижня. Україна : [інтернет-версія]. 2023. 24 квіт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані, відеозаписи. Дата звернення: 25.04.2023. <https://zn.ua/ukr/CULTURE/formi-prisutnosti-v-mistetskому-arsenali-vidkrilasja-vistavka-pro-zhittja-mittsiv-pislja-povnomasshtabnoho-vtorhnennja-fotoreportazh.html>.

<sup>2</sup> Див. також: На Банковій [м. Київ] створили мурал із Героєм України Мацієвським, якого росіяни вбили за слова «Слава Україні!». [Автором муралу – французький художник Крістіан Гюемі, відомий під псевдонімом С215] [Електронний ресурс] // Новинаря : [сайт]. 2023. 30 квіт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 01.05.2023. <https://novynarnia.com/2023/04/30/macievsky-mural/>.

<https://litgazeta.com.ua/news/roboty-ukrainskoi-iliustratorky-z-iavylys-na-storinkakh-the-new-york-times-ta-the-new-yorker/>.

### **Міжнародні фестивалі, конкурси, виставки, резиденції, пленери, симпозиуми**

**52.** Неїжмак, Василь. Полтава: «Карлюка» презентує доробок бійців мистецького фронту [Електронний ресурс] : цьогоріч девізом традиційної виставки карикатур стало гасло «Карлюка проти війни!» / Василь Неїжмак // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 1 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.04.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/177789>.

*Про міжнародну онлайн-виставку карикатур «Карлюка – 2023», організовану Полтавським худож. музеєм (Галереєю мистецтв) ім. М. Ярошенка.*

**53.** Радченко, Катерина. «Українські фотографи стали суб'єктивними»: Радченко та Гляделов про перемогу України на World Press Photo [Електронний ресурс] / Катерина Радченко, Олександр Гляделов ; [розмовляла] Марина Крижня // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 23 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.04.2023.

<https://suspilne.media/451770-ukrainski-fotografi-stali-subektnimi-radchenko-ta-gladelov-pro-peremogu-ukraini-na-world-press-photo/>.

*Членкиня глобального журі World Press Photo і документальний фотограф, лауреат Нац. премії імені Тараса Шевченка 2021 р. про конкурс, що для України означає перемога на міжнародних конкурсах, з якими труднощами стикаються документальні фотографи.*

### **Виставки іноземних художників в Україні та українських за кордоном**

**54.** Котубей, Олеся. «Уламки реальності». Мистецьку відеоінсталяцію [художника Сергія Петлюка], присвячену пам'яті загиблого в Бахмуті військового, експонують у Парижі [Франція] [Електронний ресурс] : [наведено також розповідь художника про свій проект] / Олеся Котубей // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 11 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.04.2023.

<https://suspilne.media/441951-ulamki-realnosti-mistecku-videoinstalaciju-prisvacenu-pamati-zagiblogo-v-bahmuti-vijskovogo-eksponuut-u-parizi/>.

**55.** У Відні [музеї сучасного мистецтва Albertina Modern (Австрія)] відкрилася українська виставка «Мистецтво на полі бою» [Електронний ресурс] : [про учасників виставки та її благодійну складову] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 15 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.04.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3696408-u-vidni-vidkrilasa-ukrainska-vistavka-mistectvo-na-poli-bou.html>.

**56.** У Нідерландах [м. Гаази] презентували артпроект [«Звільніть пташок!» колажистки Каті Ситої та CUTOUT], присвячений ув'язненим росією українцям [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 7 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.04.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3692764-u-niderlandah-prezentuvali-artproekt-prisvacenij-ukrainskim-civilnim-uvaznenim.html>.

**57.** У Празі [Чехія] презентували мультимедійний проєкт «Українське відродження» [робіт відомих українських художників] [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 7 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.04.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3692861-u-prazi-prezentuvali-multimedijnij-proekt-ukrainske-vidrozdzena.html>.

**58.** У Сеймі Польщі [м. Варшава] відкрили виставку [«Маріуполь. Нескорений» творів українських художників], присвячену Маріуполю [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 13 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.04.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3695354-u-sejmi-polsi-vidkrili-vistavku-prisvacenu-mariupolu.html>.

**59.** У столиці Болгарії [м. Софії] відкрили українську виставку «Ікони на ящиках з-під набоїв» [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 13 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.04.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3695286-u-stolici-bolgarii-vidkrili-ukrainsku-vistavku-ikoni-na-asikah-zpid-naboiv.html>.

*Про виставку, а також показ документального фільму «Стерти націю» режисера Т. Гживачевського (Польща) про знищення російськими військами культурної спадщини України.*

**60.** У Токіо [Японія] відбулась українсько-японська виставка [«Сакура»] робіт двох художниць [Зої Скоропадченко та Кіни Сато] [Електронний ресурс] : [а також про творчість художниці Зої Скоропадченко] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 18 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.04.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3697341-u-tokio-vidbulas-ukrainskoaponska-vistavka-robit-dvoh-hudoznic.html>.

**61.** У Франції [м. Руані] триває виставка [«Dess(e)ins de guerre»] ілюстрацій [українських художників] про російсько-українську війну [Електронний ресурс] // Читомо: культура читання і мистецтво книговидання : [портал]. – 2023. – 26 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.04.2023.

<https://chytomo.com/u-frantsii-tryvaie-vystavka-iliustratsij-pro-rosijsko-ukrainsku-vijnu/>.

Див. № 14, 21, 82, 105.

### **Окремі види образотворчого мистецтва**

#### **Скульптура**

##### **Відкриття пам'ятників і пам'ятних дощок**

**62.** Гришина, Даша. «Скульптуру створювали із спогадів»: митці про меморіальну дошку Віктору Огнев'юку [Електронний ресурс] : у день народження померлого ректора Київського університету ім. Бориса Грінченка відкрили пам'ятну дошку на фасаді вишу [скульптор Микола Зноба] / Даша Гришина // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 10 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.04.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/81235/>.

**63.** У Полтаві встановили скульптуру Сковороди замість Пушкіна [Електронний ресурс] // Читомо: культура читання і мистецтво книговидавництва : [портал]. – 2023. – 9 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.04.2023.

<https://chytomo.com/u-poltavi-vstanovyly-skulpturu-skovorody-zamist-pushkina/>.

*Про встановлення пам'ятника українському філософу Г. Сковороді у м. Полтаві. Скульптор – В. Цісарик.*

Див. № 5.

## Виставки

**64.** Льоша – золоті руки, сталеві пальці, лагідні долоні [Електронний ресурс] // МІТЄЦ: про сучас. мистецтво України : [портал]. – 2023. – 2 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.04.2023.

<https://mitec.ua/losha-zoloti-ruky-stalevi-palci-lagidni-doloni/>.

*Виставка скульптури, графіки, живопису художника О. Чипигіна у галереї «Вікно» (м. Одеса).*

## Живопис

**65.** Художник Петро Антип створює у Луцьку найбільшу картину світу [Електронний ресурс] : знаковий художник з Донеччини [заслужений художник України] Петро Антип, який у 2022 році переїхав до Луцька, створює у Музеї сучасного українського мистецтва Корсаків найбільшу картину у світі, яка є частиною масштабного проєкту «Космогонія» // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2023. – 9 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 11.04.2023.

<https://www.volyn.com.ua/news/242257-khudozhnyk-petro-antyp-stvoriuiue-u-lutsku-naibilshu-kartynu-svitu.>

## Виставки

**66.** Асадчева, Тетяна. Архітектурна ТріАда: музей [«Кам'яниця київського війта»] на Подолі [(м. Київ) до Міжнародного дня пам'яток та визначних місць] демонструє художні твори трьох відомих зодчих [Віктора Кудіна, Юрія Лосицького та Володимира Приймака] [Електронний ресурс] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 18 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.04.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/81578/>.

**67.** Асадчева, Тетяна. Літописець у живописі: у столиці [галереї «Митець»] проходить ювілейна виставка [«Історична картина. Вибране» живопису і графіки заслуженого художника України] Генрі Ягодкіна [Електронний ресурс] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 10 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.04.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/81232/>.

**68.** Асадчева, Тетяна. Щоденник внутрішніх станів: галерея «Білий світ» [м. Київ] представляє виставку [«Бісова дюжина» живопису] Олександра Яновича [Електронний ресурс] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 5 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.04.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/80983/>.

**69.** Відбулося відкриття виставки художниці Ірини Третьяк «З Україною в серці» [у галереї «АВС-арт» (м. Київ)] (фото) [Електронний ресурс] // Моя Київщина : [портал]. – 2023. – 27 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.04.2023.

<https://mykyivregion.com.ua/news/vidbulosya-vidkrittya-blagodiinoyi-vistavki-xudoznici-irini-tretyak-z-ukrayinoyu-v-serci>.

**70.** Катаєва, Марія. Біосфери Фрипульї: у столичній галереї показують візії майбутнього [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 1 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.04.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/80827/>.

*Виставка «Федір Тетянич. Фрипульї: візії» творчої спадщини митця у галереї «Дукат» (м. Київ).*

**71.** Нитка, Василь. Три місяці ходи «Знаку кольору» [Електронний ресурс] : відомий закарпатський художник Антон Ковач приваблює глядача зміною творчого стилю і постійним пошуком / Василь Нитка // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 13 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.04.2023.

<http://www.golos.com.ua/article/369935>.

*Виставка «Знак кольору» з.х. України А. Ковача у галереї «Pro art» (м. Львів).*

**72.** Саржевський, Анатолій. Подвійне свято художника Андрія Сотніченка [Електронний ресурс] / Анатолій Саржевський // Нар. слово : [сайт]. – 2023. – 8 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.04.2023.

<https://n-slovo.com.ua/2023/04/08/подвійне-свято-художника-андрія-сотн/>.

*Персональна виставка «Перезавантаження. Портал у магії кольору» художника А. Сотніченка у Музеї мистецтв (м. Кропивницький).*

**73.** Сліпченко, Катерина. У Львові виставкою [«Перервана лінія» художника] Остапа Лозинського відкрилась нова артгалерея [«Шум»] [Електронний ресурс] / Катерина Сліпченко // Zaxid. net : [інтернет-вид.]. – 2023. – 10 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.04.2023.

[https://zaxid.net/u\\_lvovi\\_vistavkoyu\\_ostapa\\_lozinskogo\\_vidkrilas\\_nova\\_artgalereya\\_n1561439](https://zaxid.net/u_lvovi_vistavkoyu_ostapa_lozinskogo_vidkrilas_nova_artgalereya_n1561439).

**74.** У Києві відкрили виставку «ХРАМ. Українська самоідентифікація. Частина 2» [Електронний ресурс] : у київській міській галереї мистецтв «Лавра» презентували зразки розпису церкви Покрова Богородиці у селі Липівка на Київщині, виконані художниками Анатолієм Криволапом та Ігорем Ступаченком // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 19 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.04.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-kyiv/3698143-u-kievi-vidkrili-vistavku-hram-ukrainska-samoidentifikacia-chastina-2.html>.

**75.** У Софійському соборі презентували виставку, присвячену загиблим бійцям тероборони [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. –

2023. – 23 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.04.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-kyiv/3699553-u-sofijskomu-sobori-prezentuvali-vistavku-prisvacenu-zagiblim-bijcam-teroboroni.html>.

*Виставка «Софійський деїсис» – цикл робіт художників О. Клименка та С. Атлантової із проєкту «Ікони на ящиках з-під набоїв» – у Нац. заповіднику «Софія Київська».*

**76.** Шершень, Ольга. Страсна п'ятниця в чорно-білих тонах: у Луцьку – вернісаж [живопису та рисунку] про «(без)надію». Фото [Електронний ресурс] / Ольга Шершень // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2023. – 15 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.04.2023.

<https://www.volynnews.com/news/all/strasna-piatnytsia-v-chorno-bilykh-tonakh-u-lutsku-vernizazh-pro-beznadiiu-foto/>.

*Про відкриття мистецького проєкту «(без)надія» художників А. Паливоди та В. Рябоштану у Музеї сучасного укр. мистецтва Корсаків (м. Луцьк).*

**77.** Штефаньо, Оксана. Мистецтвом про війну: «Сховкартон» Віктора Покиданця [Електронний ресурс] / Оксана Штефаньо // Новини Закарпаття : [інтернет-версія]. – 2023. – 29 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.05.2023.

<http://novzak.uz.ua/news/mystetstvom-pro-vijnu-shovkarton-viktora-pokydantsya/>.

*Виставка «Сховкартон» художника В. Покиданця в Закарпатському обл. худож. музеї ім. Й. Бокшая (м. Ужгород).*

Див. № 7, 11, 21, 41, 48, 64, 80.

## Персоналії

**78.** Грек із Маріуполя Архип Куїнджі [1841–1910] – видатний художник, скромний багатій та благодійник [Електронний ресурс] : [про творчий та життєвий шлях] // Новини Закарпаття : [інтернет-версія]. – 2023. – 8 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.04.2023.

<http://novzak.uz.ua/news/grek-iz-mariupolya-arhyp-kuyindzhi-vydatnyj-hudozhnyk-skromnyj-bagatij-ta-blagodijnyk/>.

**79.** Дулін, Єгор. Художник із Лисичанська Єгор Дулін: про визнання власної творчості в Україні та за кордоном [Електронний ресурс] / Єгор Дулін ; [інтерв'ю записала] Валерія Демидович // Трибун : суспільно-політ. оглядач : [сайт]. – 2023. – 4 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 24.04.2023.

<https://tribun.com.ua/uk/100398-xudozhnik-iz-lisichanska-egor-dulin-pro-viznannja-vlasnoi-tvorchosti-v-ukraini-ta-za-kordonom>.

*Художник про своє навчання, творчість, виставкову діяльність, плани.*

**80.** Косьяненко, Катерина. «Назвала виставку «Victory», щоб в усьому світі розуміли – вона про нашу Перемогу!» [Електронний ресурс] : у Національному музеї [у Львові] імені Андрея Шептицького відкрили виставку київської художниці Катерини Косьяненко / Катерина Косьяненко ; [інтерв'ю записала] Галина Ярема // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 22 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.04.2023.

<https://wz.lviv.ua/life/488811-nazvala-vystavku-victory-shchob-v-usomu-sviti-rozumily-vona-pro-nashu-peremohu>.

*Художниця про свою творчість, зокрема твори, представлені на виставці «Victory» у м. Львові.*

Див. № 7, 15, 60.

## Графіка

Див. № 51.

## Виставки

**81.** Зборовський, Анатолій. І біль, і жах, і віра в перемогу [Електронний ресурс] / Анатолій Зборовський // Крим. світлиця : [інтернет-версія]. – 2023. – 21 квіт. (№ 16). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.04.2023. <http://svitlytsia.crimea.ua/index.php?section=article&artID=25081>.

*Виставка «Коли зникають фарби» художника В. Реброва у Нац. бібліотеці України ім. Ярослава Мудрого (м. Київ).*

Див. № 21, 41, 48, 52, 61, 64, 66, 67.

## Декоративно-ужиткове мистецтво

**82.** Дворак-Галік, Олеся. Олеся Дворак-Галік, українська художниця-керамістка, кураторка «ЦеГлинаАрт»: «Війна стала каталізатором розвитку сучасного українського мистецтва» [Електронний ресурс] / Олеся Дворак-Галік ; [інтерв'ю вела] Ольга Будник // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 12 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.04.2023. <https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3694849-olesa-dvorakgalik-ukrainska-hudoznicakeramistka-kuratorka-ceglinaart.html>.

*Художниця-керамістка про проєкт «ЦеГлинаАрт», участь українських керамістів у виставці в м. Анкарі (Туреччина), мистецькі проєкти воєнного часу, плани на найближчий час.*

## Виставки

**83.** Балякіна, Тетяна. У Черкасах знана мисткиня в один день презентувала дві свої ювілейні виставки [Електронний ресурс] / Тетяна Балякіна // Про все : [портал]. – 2023. – 1 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.04.2023.

<https://provce.ck.ua/u-cherkasakh-vidbulasia-vystavka-vidomoi-ukrainskoi-khudozhnytsi/>.

*Персональні виставки робіт майстрині вишивки з.х. України О. Теліженко у межах мистецького проєкту «Мої дороги» у м. Черкасах. До 70-річчя від дня народження мисткині.*

**84.** Зайцева, Ірина. У театрі Кропивницького відкрили першу виставку печворку (фото) [Електронний ресурс] / Ірина Зайцева // Інформ. портал «Гречка» : [сайт]. – 2023. – 8 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.04.2023.

<https://gre4ka.info/suspilstvo/73640-u-teatri-kropyvnytskoho-vidkryly-pershu-vystavku-pechvorku-foto>.

*Виставка печворку «Україна. Минуле. Війна. Майбутнє» українських майстринь у Кропивницькому акад. обл. укр. муз.-драм. театрі ім. М. Кропивницького.*

**85.** Лобачова, Людмила. Символи могутнього коріння [Електронний ресурс] : сьома персональна виставка [у техніках витинанки та витинальної графіки майстрині] Олени Рачкован (на знімку) «Сакральний світ могутнього коріння» відкрилась у Житомирському обласному літературному музеї / Людмила Лобачова // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 28 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.04.2023.

<http://www.golos.com.ua/article/370363>.

Див. № 3.

### Персоналії

**86.** Волинська майстриня[-писанкарка] представила неймовірні писанки (фото) [Електронний ресурс] : йдеться про Катерину Кримковську. Вона – майстриня такого рівня, що її писанки зберігаються у фондах Волинського краєзнавчого музею : [про творчість майстрині] // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2023. – 13 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 13.04.2023.

<https://www.volyn.com.ua/news/242583-volynska-maistrynia-predstavyla-neimovirni-pysanky-foto>.

**87.** Люлька, Василь. Пензлями природи. Живописець Василь Люлька з Косова [Івано-Франківська обл.] творить картини з листя кукурудзи, винограду, лопухів, з кори дерев, стебел очерету, з моху... [Електронний ресурс] / Василь Люлька ; [інтерв'ю записав] Ігор Лазоришин // Галичина : [інтернет-версія]. – 2023. – 1 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.04.2023.

<https://galychyna.if.ua/analytic/penzlyami-prirodi-zhivopisets-vasil-lyulka-z-kosova-tvorit-kartini-z-listya-kukurudzi-vinogradu-lopuhiv-z-kori-derev-stebel-ocheretu-z-mohu/>.

*Художник про своє навчання, особливості роботи з природними матеріалами.*

### Художня фотографія

Див. № 53.

### Виставки

**88.** Івашко, Олена. Миколаїв: Виставку присвятили незламному регіону [Електронний ресурс] : у миколаївському Будинку офіцерів флоту відкрили фотовиставку-інсталяцію «Фортеця Півдня» [митців Сергія Кононенка та Дмитра Скороходова] / Олена Івашко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 1 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.04.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/177780>.

**89.** Клекнер, Богдана. «Хуст і Хустщина»: стартувала благодійна фотовиставка на підтримку ЗСУ [Електронний ресурс] / Богдана Клекнер // Новини Закарпаття : [інтернет-версія]. – 2023. – 1 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.04.2023.

<http://novzak.uz.ua/news/hust-i-hustshhyna-startovala-blagodijna-fotovystavka-na-pidtrymku-zsu/>.

*Про виставку творів фотохудожників О. Рокосовика та В. Татарського у межах краєзнавчого проєкту «Хуст та Хустицина» у Хустській картинній галереї (Закарпатська обл.).*

**90.** У Покровську на Донеччині відкрили фотовиставку, присвячену Соледару [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 19 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.04.2023.

<https://novynarnia.com/2023/04/19/u-pokrovsku-na-donechchyni-vidkryly-fotovystavku-prysvyachenu-soledaru/>.

*Про відкриття виставки робіт фотохудожника О. Пархоменка та пресофіцерки 93-ї окремої механізованої бригади І. Рибаквої у Центральній бібліотеці міста.*

Див. № 13.

### **Інші види образотворчого мистецтва**

Див. № 50, 56.

### **Виставки**

**91.** Катаєва, Марія. «Під поверхнею»: мистецький проєкт у Києві занурює у морську тематику [Електронний ресурс]: виставка у [Музейно-виставковому центрі] музеї [історії міста] Києва поєднує візуальні твори [Лери Літвінової, Майкла Бегга, Леонори Янко], саунд та поезію, які мають на меті привернути увагу на питання пов'язані із регіонами Чорного та Азовського морів – невід'ємної частини України : [про проєкт] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 14 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.04.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/81440/>.

**92.** Пошивайло, Богдан. Беркутівський та росгвардійський щити представили на виставці про оборону Києва [Електронний ресурс] / Богдан Пошивайло // Укр. погляд : [інтернет-вид.]. – 2023. – 18 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.04.2023.

<http://ukrpohliad.org/culture/berkutivskyj-ta-rosгvardijskyj-shhyty-predstavyly-na-vystavtsi-pro-oboronu-kyyeva.html>.

*Виставка «Лютий: грані незламності» художника-мураліста А. Пальваля та ілюстратора О. Ком'яхова у Нац. меморіальному комплексі героїв Небесної сотні – Музеї Революції гідності (м. Київ).*

Див. № 14, 105.

### **Персоналії**

Див. № 54.

### **МУЗИКА**

**93.** Шилько, Павло. Співзасновник YUNA Павло Шилько про зміни в регламенті премії та українській музичній індустрії [Електронний ресурс] :

[інтерв'ю] / Павло Шпилько // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 25 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.04.2023.

<https://suspilne.media/455310-spivzasnovnik-yuna-pavlo-silko-pro-zmini-v-reglamenti-premii-ta-ukrainskij-muzicnij-industrii/>.

*Генеральний продюсер і співзасновник музичної премії YUNA про оновлений регламент, російськомовність артистів та експертну раду, критику премії та байрактарищину, гендерний баланс.*

Див. № 27, 28, 36.

### **Історія музичного мистецтва**

**94.** Цукренко, Альберт. Український фанк: шпаринка свободи в радянській музиці [Електронний ресурс] / Альберт Цукренко ; [записала] Наталія Колегіна // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 28 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.04.2023.

[https://lb.ua/culture/2023/04/28/553308\\_ukrainskiy\\_fank\\_shparinka\\_svobodi.html](https://lb.ua/culture/2023/04/28/553308_ukrainskiy_fank_shparinka_svobodi.html).

*Дослідник, музикант і шоумен про українську естрадну музику 1970-х років, її особливості та виконавців.*

**95.** Шмурак, Олексій. Історія українського композиторського мислення [Електронний ресурс] : [в 4-х ч.] / Олексій Шмурак // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 9–30 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.04.2023.

Ч. I : Вступ. –

[https://lb.ua/culture/2023/04/09/551302\\_istoriya\\_ukrainskogo.html](https://lb.ua/culture/2023/04/09/551302_istoriya_ukrainskogo.html).

Ч. II : Впливи і контексти. –

[https://lb.ua/culture/2023/04/16/552002\\_istoriya\\_ukrainskogo.html](https://lb.ua/culture/2023/04/16/552002_istoriya_ukrainskogo.html).

Ч. III : Двадцять сторіччя. –

[https://lb.ua/culture/2023/04/23/552709\\_istoriya\\_ukrainskogo.html](https://lb.ua/culture/2023/04/23/552709_istoriya_ukrainskogo.html).

Ч. IV : Сучасність і майбутнє. –

[https://lb.ua/culture/2023/04/30/553368\\_istoriya\\_ukrainskogo.html](https://lb.ua/culture/2023/04/30/553368_istoriya_ukrainskogo.html).

### **Творчі звіти, фестивалі, конкурси, свята музичного мистецтва**

**96.** Сікорська, Ірина. Longlive, «Класик-проект»! [Електронний ресурс] / Ірина Сікорська // Музика : [інтернет-журн.]. – 2023. – 8 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.04.2023.

<http://mus.art.co.ua/long-live-klasik-proiekt/>.

*Про історію, учасників, програму і переможців VII Всеукраїнського фестивалю-конкурсу української академічної музики «Класик-проект» (23–31 січ.) у м. Кропивницькому.*

### **Всеукраїнський фестиваль камерної музики «Дзеркало» (м. Львів)**

**97.** Новицька, Тетяна. Сила історій у віддзеркаленні фесту «Дзеркало» [Електронний ресурс] / Тетяна Новицька // Музика : [інтернет-журн.]. – 2023. – 30 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.04.2023.

<http://mus.art.co.ua/syla-istoriy-u-viddzerkalenni-festu-dzerkalo/>.

*Про концерт Львівського квартету кларнетистів у межах Всеукраїнського фестивалю камерної музики «Дзеркало» у м. Львові.*

**98.** У Львові засновано фестиваль [класичної камерної музики] «Дзеркало» [Електронний ресурс] : [про засновників і програму фестивалю] / за інформацією пресрелізу // Музика : [інтернет-журн.]. – 2023. – 22 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.04.2023.

<http://mus.art.co.ua/u-lvovi-zasnovano-festyval-dzerkalo/>.

**99.** Novytska, Tetiana. Задзеркалля сучасної української класики: «Київська камерата» на фестивалі «Дзеркало» [Електронний ресурс] / Tetiana Novytska // ТС : [сайт]. – 2023. – 29 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.04.2023.

<https://theclaquers.com/posts/11205>.

*Враження від концерту Нац. ансамблю солістів «Київська камерата» у рамках фестивалю камерної музики «Дзеркало» у м. Львові.*

### **Міжнародне співробітництво**

**100.** Черкасець, Олена. Берлінська філармонія [Німеччина] патрує Kyiv Symphony Orchestra та Молодіжний симфонічний оркестр України [Електронний ресурс] : [про співпрацю] / Олена Черкасець // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 16 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.04.2023.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/174660/>.

### **Міжнародні фестивалі, конкурси, конгреси, з'їзди, конференції**

#### ***Міжнародний пісенний конкурс «Євробачення» (м. Ліверпуль, Велика Британія)***

**101.** Абрашина, Катерина. Євробачення – 2023: король Карл III відкрив сцену конкурсу та зустрівся з Юлією Саніною [Електронний ресурс] / Катерина Абрашина // Весті.UA : [сайт]. – 2023. – 26 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозаписи. – Дата звернення: 26.04.2023.

<https://vesti.ua/uk/kultura-uk/yevrobachennya-2023-korol-karl-iii-vidkriv-stsenu-ta-zustrivsya-z-saninoyu>.

**102.** Буняк, Валерія. [Британська корпорація] BBC оголосила українських артистів, які виступатимуть у півфіналах [Міжнародного пісенного конкурсу] «Євробачення – 2023» [Велика Британія] [Електронний ресурс] / Валерія Буняк // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 13 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.04.2023.

<https://stv.detector.media/suspilna-korporatsiya/read/7739/2023-04-13-bbc-ogolosyla-ukrainskykh-artystiv-yaki-vystupatymut-u-pivfinalakh-ievrobachennya-2023/>.<sup>1</sup>

**103.** Запорожченко, Оксана. Мега-флешмоб: У рамках [Міжнародного пісенного конкурсу] «Євробачення – 2023» стартувала пісенна акція

---

<sup>1</sup> Див. також: Кудряшова, Вікторія. Перед «Євробаченням» Київ і Ліверпуль одночасно проведуть благодійний рейв [Електронний ресурс] / Вікторія Кудряшова // The Village Україна : [сайт]. 2023. 20 квіт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 20.04.2023. <https://www.the-village.com.ua/village/culture/culture-news/338199-pered-evrobachennyam-kiyiv-i-liverpul-odnochasno-provedut-blagodiyniy-reyv>.

солідарності з Україною [ініційована британською креативною компанією Aurora] [Електронний ресурс] : [про акцію] / Оксана Запорожченко // Стожари : сайт укр. діаспори. – 2023. – 12 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.04.2023.

<https://svitua.org/2023/04/12/mega-fleshmob-u-ramkah-yevrobachennya-2023-startuvala-pisenna-akcziya-solidarnosti-z-ukrayinoyu/>.

**104.** Крижня, Марина. EuroFestival у Ліверпулі [Велика Британія] : українські митці презентують проєкт про дім [Електронний ресурс] : [про проєкт у межах мистецької програми Міжнародного пісенного конкурсу «Євробачення»] / Марина Крижня // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 13 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.04.2023.

<https://suspilne.media/444480-eurofestival-u-liverpuli-ukrainski-mitci-prezentuut-proekt-pro-dim/>.

**105.** Яковленко, Катерина. Ізюм – Ліверпуль: у Соборі Ліверпуля [Велика Британія] діє 14-годинна відеоінсталяція української художниці [Каті Бучацької], створена за участі Укрзалізниці [у межах мистецької програми «Євробачення»] [Електронний ресурс] / Катерина Яковленко // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 30 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.04.2023.

<https://suspilne.media/461510-izum-liverpul-u-sobori-liverpula-die-14-godinna-videoinstalacia-ukrainskoi-hudoznici-stvorena-za-ucasti-ukrzaliznici/>.

#### ***Міжнародний конкурс молодих піаністів пам'яті В. Горовиця у м. Женеві (Швейцарія)***

**106.** Борисович, Дарія. В українському Міжнародному конкурсі піаністів візьме участь росіянин [Станіслав Корчагін]: яка позиція організаторів? [Електронний ресурс] / Дарія Борисович // LiRoom: блог про нову укр. музику : [сайт]. – 2023. – 19 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.04.2023.

<https://liroom.com.ua/news/rosiyanyn-v-ukrainskomu-konkursi/>.

**107.** Мурашко, Анна. У Ткаченка пояснили появу на українському конкурсі піаністів росіянина, який служив в армії рф під час війни [Електронний ресурс] / Анна Мурашко // UNN. Інформ. агентство Укр.нац.новини : [портал]. – 2023. – 20 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.04.2023.

<https://www.unn.com.ua/uk/news/2024163-u-tkachenka-poyasnili-poyavu-na-ukrayinskomu-konkursi-pianistiv-rosiyanina-yakiy-sluzhiv-v-armiyi-rf-pid-chas-viyni>.

*Наведено коментар МКІПУ стосовно відбору конкурсантив.*

**108.** Полстянкіна, Ірина. Лист із Києва: Конкурс пам'яті Володимира Горовиця [Електронний ресурс] : [допис президентки Міжнародного благодійного фонду конкурсу] / Ірина Полстянкіна // Музика : [інтернет-журн.]. – 2023. – 15 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.04.2023.

<http://mus.art.co.ua/lyst-iz-kyieva-konkurs-pam-iati-volodymyra-horovytsia/>.

*Міжнародний фестиваль класичної  
музики Kharkiv Music Fest у м. Харкові*

**109.** Писанка, Наталка. «Харків – місто нових сенсів»: непохитний Kharkiv Music Fest відбувається знову [Електронний ресурс] : [про відкриття і учасників фестивалю] / Наталка Писанка // Укр. правда : [інтернет-вид.]. – 2023. – 20 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.04.2023.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2023/04/20/253904/>.

**110.** Ткаченко, Владислава. У Харкові розпочинається [Міжнародний фестиваль класичної музики] Kharkiv Music Fest: подробиці [Електронний ресурс] : [програма фестивалю] / Владислава Ткаченко // Слобід. край. – 2023. – 11 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.04.2023.

<https://www.slk.kh.ua/news/suspilstvo/u-harkovi-rozpocinaetsa-kharkivmusicfest-podrobici.html><sup>1</sup>.

**111.** Kharkiv Music Fest розпочнеться концертом однієї з найвідоміших скрипальок України [Електронний ресурс] : [про програму фестивалю] // Музика : [інтернет-журн.]. – 2023. – 12 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.04.2023.

<http://mus.art.co.ua/kharkivmusicfest-rozpochnetsia-kontsertom-odniiei-z-nayvidomishykh-skrypalok-ukrainy/>.

**Окремі види музики і музичного виконавства**

**Фольклор у професійній музиці**

Див. № 17.

**Вокальна музика**

**112.** Хори – за мир! [Електронний ресурс] / пресцентр Чернігів. обл. філармонійного центру фестивалів і концертних програм // Музика : [інтернет-журн.]. – 2023. – 3 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.04.2023.

<http://mus.art.co.ua/khory-za-myr/>.

*Виступ колективів Чернігівського обл. філармонійного центру фестивалів та концертних програм у межах міжнародного проекту «Хори за мир» на розбомбленому стадіоні у м. Чернігові.*

Див. № 9, 96.

**Персоналії**

**113.** Компаніченко, Тарас. Тарас Компаніченко, військовослужбовець ЗСУ, лідер гурту «Хорея козацька»: «Давні українські пісні, виявляється, – і про нас, сучасних» [Електронний ресурс] / Тарас Компаніченко ; [інтерв'ю вела] Валентина Самченко // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 5 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.04.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3691821-taras-kompanichenko-vijskovoslužbovec-zsu-lider-gurtu-horea-kozacka.html>.

---

<sup>1</sup> Див. також: Цьогоріч на Kharkiv Music Fest звучатимуть імена українських композиторів і виконавців [Електронний ресурс] : [про програму фестивалю] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. 2023. 12 квіт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 13.04.2023. <https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3695008-cogoric-na-kharkivmusicfest-zvuchatimut-imena-ukrainskih-kompozitoriv-i-vikonavciv.html>.

*Лідер гурту «Хорея Козацька» народний артист України про службу в ЗСУ, творчу діяльність, деколонізацію, підтримання інтересу до української культури.*

Див. № 22, 24.

### **Інструментальна музика**

**114.** Коломосьць, Діана. «Підгіряни» повертаються на сцену [Електронний ресурс] : 28 квітня у Львівському органному залі в рамках стратегії Ukrainian Live відбудеться прем'єра оновленого оркестрування музики до п'єси «Підгіряни» [1865 р.] – найуспішнішої співогри [оперети, водевілю] Михайла Вербицького до тексту отця Івана Гушалеви́ча / Діана Коломосьць // Музика : [інтернет-журн.]. – 2023. – 23 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.04.2023.

<http://mus.art.co.ua/pidhiriany-povertaiutsia-na-stsenu/>.

*Про історію написання та постановок твору, ідею його оркестрування та прем'єру у Львівському будинку органної та камерної музики. Автор оркестрування – композитор В. Богатирьов.*

**115.** Кузан, Василь. Музиканти світового рівня виступили в Довгому [Електронний ресурс] / Василь Кузан // Новини Закарпаття : [інтернет-версія]. – 2023. – 8 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.04.2023.

<http://novzak.uz.ua/news/muzykanty-svitovogo-rivnya-vystupyly-v-dovgomu/>.

*Концерт музикантів родини Шутко у Довжанській школі мистецтв (Хустський р-н, Закарпатська обл.).*

**116.** Нова програма оркестру «Філармонія» [Електронний ресурс] / пресцентр Чернігів. обл. філармонійного центру фестивалів і концертних програм // Музика : [інтернет-журн.]. – 2023. – 10 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.04.2023.

<http://mus.art.co.ua/nova-prohrama-orkestru-filarmoniia/>.

*Про програму концерту Акад. симфонічного оркестру «Філармонія» Чернігівського обл. філармонійного центру фестивалів і концертних програм.*

Див. № 2, 10, 96–100, 132, 133.

### **Персоналії**

**117.** Павлічук-Тишкевич, Тетяна. Музичний фронт: історія однієї української музичної династії, що прошита війнами [Електронний ресурс] / Тетяна Павлічук-Тишкевич ; [інтерв'ю записала] Мирослава Макаревич // Дзеркало тижня. Україна : [інтернет-версія]. – 2023. – 25 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозаписи. – Дата звернення: 25.04.2023.

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/muzichnij-front-istorija-odnijeji-ukrajinskoji-muzichnoji-dinastiji-proshita-vijnami.html>.

*Засновниця та піаністка квартету Kyiv Tango Orchestra про благодійні концерти колективу, свою родину, зокрема прабабусю В. Жубр – засновницю першої музичної школи м. Луцька, культурний фронт в умовах воєнного часу.*

**118.** Підче́ха, Роксоля́на. «Усе почалось із «Любові», – Роксоля́на Підче́ха про новий реліз української фортепіанної музики [Електронний ресурс] / Роксоля́на Підче́ха ; розмовляла Марія Сидорак // Музика : [інтернет-журн.]. – 2023. – 4 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.04.2023.

<http://mus.art.co.ua/use-pochalos-iz-liubovi-roksoliana-pidchekha-pro-novyy-reliz-ukrainskoi-fortepiannoi-muzyky/>.

*Піаністка про концерт-презентацію релізу музики М. Лисенка, В. Косенка та В. Барвінського у Львівському нац. акад. театрі опери та балету ім. С. Крушельницької, свою творчість, навчання, популяризацію української музики.*

**119.** Скоморох, Надія. Артистка [Академічного симфонічного оркестру Луганської обласної філармонії] із Сєверодонецька Надія Скоморох: про творче життя, викладання музики та втечу від війни [Електронний ресурс] / Надія Скоморох ; [інтерв'ю записала] Валерія Демидович // Трибун : суспільно-політ. оглядач : [сайт]. – 2023. – 10 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 24.04.2023.

<https://tribun.com.ua/uk/100572-artistka-iz-severodonetska-nadija-skomorox-pro-tvorche-zhittja-vikladannja-muziki-ta-vtechu-vid-vijni>.

Див. № 113, 172.

### Естрадна музика

**120.** Зелінський, Олександр. «Ворог боїться нашого слова, пісні, нації»: у Луцьку знову запалив Степан Гіга. Фото [Електронний ресурс] / Олександр Зелінський // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2023. – 20 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозаписи. – Дата звернення: 20.04.2023.

<https://www.volynnews.com/news/all/voroh-boyitsia-nashoho-slova-pisni-natsiyi-u-lutsku-znovu-zapalyv-st/>.

*Враження від концерту співака, композитора н.а. України С. Гіги у м. Луцьку.*

Див. № 94.

### Персоналії

Див. № 22, 24.

### Рок- та попмузика

**121.** Букет підсніжників як символ нової весни: Віктор Винник і МЕРІ представили акустичну версію пісні «Коли твоя земля в війні» [Електронний ресурс] // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2023. – 1 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 05.04.2023.

<https://www.volynnews.com/news/all/buket-pidsnizhnykiv-iak-symvol-novoyi-vesny-viktor-vynnyk-i-meri-predstavlyly-akustychnu-versiiu-pisni-koly-tvoia-zemlia-v-viyni/>.

**122.** Дождьова, Ірина. Жадан і «Бумбокс» записали спільний хіт: відео [Електронний ресурс] : український письменник і музикант Сергій Жадан та лідер гурту «Бумбокс» Андрій Хливнюк записали спільний трек під назвою «Правда» / Ірина Дождьова // Весті.UA : [сайт]. – 2023. – 27 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 27.04.2023.

<https://vesti.ua/uk/strana-uk/zhadan-i-bumboks-zapisali-sovmestnyj-hit-video>.

**123.** Зданевич, Лера. Шароварщина: погибель чи панацея для української музики. Ультимативний розбір від Лери Зданевич [Електронний ресурс] : [про поняття «шароварщина» та пісню «Гопак» співачки Юлії Луцинської] / Лера

Зданевич // LiRoom: блог про нову укр. музику : [сайт]. – 2023. – 3 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.04.2023.

<https://liroom.com.ua/music/sharovarshchyna/>.

**124.** Ільків, Яна. «Ой куди ж ви голубочки»: слухаємо релізи цього тижня [Електронний ресурс] / Яна Ільків // LiRoom: блог про нову укр. музику : [сайт]. – 2023. – 21 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.04.2023.

<https://liroom.com.ua/news/music-2023-15/>.

*Про нові треки від українських музикантів.*

**125.** Собчук, Олег. Олег Собчук, «СКАЙ»: «Радість – це складова перемоги, і саме для цього ми граємо концерти» [Електронний ресурс] / Олег Собчук ; [інтерв'ю вела] Ксенія Івась // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 2 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.04.2023.

<https://suspilne.media/431532-oleg-sobchuk-skaj-radist-ce-skladova-peremogi-i-same-dla-cogo-mi-graemo-koncerti/>.

*Фронтмен гурту «СКАЙ» про новий альбом «Напролом» і тур із симфонічним оркестром містами України. Ефір шоу «Вікенд нової музики» на радіо «Промінь».*

**126.** Чухліб, Макс. Нова українська музика: Циферблат, Tember Blanche, BADBOK [Електронний ресурс] / Макс Чухліб // СЛУХ : [онлайн-журн.]. – 2023. – 8 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.04.2023.

<https://slukh.media/new-music/new-ukrainian-music-45/>.

*Добірка нових пісень від вітчизняних музикантів.*

**127.** Шершень, Ольга. «Я – Україна... Я сильна. Я подолаю біль». Настя Каменських загадала з лучанами спільне бажання. Фото [Електронний ресурс] : [про концерт співачки у м. Луцьку] / Ольга Шершень // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2023. – 22 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозаписи. – Дата звернення: 24.04.2023.

<https://www.volynnews.com/news/all/ya-ukrayina-ya-sylna-ya-podolaiu-bil-nastia-kamenskykh-zahadala-z-luchanamy-spilne-bazhannia-foto/>.

Див. № 18, 31, 93, 102, 104.

## Персоналії

**128.** УАКТАК [Карпук, Ярослав]. Кому присвячує найбільше своїх пісень УАКТАК, який мріє «вигнати російську музику з наших чартів» [Електронний ресурс] / УАКТАК [Ярослав Карпук] ; [розмовляла] Олеся Банада // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2023. – 27 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.04.2023.

<https://www.volyn.com.ua/news/243549-komu-prysviachuie-naibilshe-svoikh-pisen-yaktak-iakiyi-mriie-vyhnaty-rosiisku-muzyku-z-nashykh-chartiv>.

*Реп- та попвиконавець про участь у пісенному телевізійному конкурсі «Голос. Діти», зйомки перших кліпів, творчі цілі та підготовку до першого концертного туру Україною та за кордоном<sup>1</sup>.*

---

<sup>1</sup> Див. також: УАКТАК [Карпук, Ярослав]. Співак з Волині УАКТАК розповів про кар'єру, дуєт з Jerry Neil та кохану [Електронний ресурс] : [інтерв'ю] / УАКТАК [Ярослав Карпук] // Волин. новини : інформ. агентство :

## **Інші види музики і музичного виконавства**

**129.** Варениця, Олександр. «Українське громадянство не є перепусткою на сцену» – продюсер [Електронний ресурс] : чи стане українська електронна музика популярною на Заході / Олександр Варениця ; [спілкувався] Микола Міліневський // Весті.UA : [сайт]. – 2023. – 11 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозаписи. – Дата звернення: 13.04.2023.

<https://vesti.ua/uk/lite-uk/showbiz-uk/ukrayinske-gromadyanstvo-ne-ye-perepustkoyu-na-stsenu-prodyuser>.

*Музичний продюсер, критик про українську електронну музику, концерти українських діджеїв за кордоном, музичні мему та чи з'явиться національний стиль в електронній музиці.*

**130.** Похмурський, Устим. «Один в каное» про перший тур Україною після 24 лютого, пісню «У мене немає дому» і культурні зміни [Електронний ресурс] : [інтерв'ю] / Устим Похмурський // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 11 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.04.2023.

<https://suspilne.media/438492-odin-v-kanoe-pro-persij-tur-ukrainou-pisla-24-lutogo-pisnu-u-mene-nemaє-domu-i-kulturni-zmini/>.

*Гітарист гурту «Один в каное» про майбутній перший тур Україною після вторгнення, нові пісні, благодійні виступи за кордом.*

### **Персоналії**

**131.** Філатов, Євген. «У нашому культурному коді набагато більший пласт, ніж шаровари» – Євген Філатов про те, як звучить Україна [Електронний ресурс] / Євген Філатов ; [інтерв'ю вела] Олена Ремовська // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 11 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.04.2023.

<https://suspilne.media/441405-v-nasomu-kulturnomu-kodi-nabagato-bilsij-plast-niz-sarovari-evgen-filatov-pro-te-ak-zvucit-ukraina/>.

*Музикант про свій альбом «Як звучить Україна», етнокод, зловживання патріотичними мотивами в українській музиці та про те, як звучить сучасна Україна.*

## **Організація концертно-гастрольної діяльності**

### **Гастролі музичних колективів та окремих виконавців України**

#### **По країні**

Див. № 125.

#### **За межами країни**

**132.** Воронков, В'ячеслав. Молода піаністка з Одеси виступила в Італії з концертами української музики [Електронний ресурс] : піаністка, органістка і композиторка Юлія Юрчак з Одеси провела концертний тур містами Італії, щоб переконати, що Україна – це не тільки війна, а й культура / В'ячеслав Воронков // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 6 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.04.2023

<http://www.golos.com.ua/news/178053>.

---

[сайт]. 2023. 9 квіт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані, відеозапис. Дата звернення: 10.04.2023.  
<https://www.volynnews.com/news/all/spivak-z-volyni-YAKTAK-rozpoviv-pro-karyeru-v-chas-viyny-duet-z-Jerry/>.

**133.** Учасникам українського оркестру відмовили в отриманні віз для виступів у Великій Британії [Електронний ресурс] // Дзеркало тижня. Україна : [інтернет-версія]. – 2023. – 14 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.04.2023.

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/uchasnikam-ukrajinskoho-orkestru-vidmovili-v-otrimanni-viz-dlja-vistupiv-u-velikij-britaniji.html>.

*Про подробиці скандалу з отриманням віз музикантами Хмельницького симфонічного оркестру та проблеми, які виникли у зв'язку з цією ситуацією.*

Див. № 16.

## ТЕАТР. ТЕАТРОЗНАВСТВО

**134.** Базів, Любов. Синергія літератури і театру, спільні радості і болі [Електронний ресурс] / Любов Базів // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 7 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.04.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3692462-sinergia-literaturi-i-teatru-spilni-radosti-i-boli.html>.

*Про учасників і програму публічної дискусії «Культурне життя чи виживання: про видання книжок та театр під час повномасштабного вторгнення» в рамках «Театрального фесту», який провели видавництво Vivat (Харків) і Київський нац. акад. Молодий театр у м. Києві.*

**135.** Кудряшова, Вікторія. Опера про Чорнобиль і «Конотопська відьма». Театральні прем'єри квітня [у м. Києві] [Електронний ресурс] / Вікторія Кудряшова // The Village Україна : [сайт]. – 2023. – 12 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.04.2023.

<https://www.the-village.com.ua/village/culture/culture-guide/337957-opera-pro-chornobil-i-konotopska-vidma-teatralni-prem-eri-kvitnya>.

Див. № 17, 27, 29, 36.

### *Міжнародний день театру*

**136.** Міненко, Раїса. «Монологи... Діалоги...» Подорож світом театру в Чернігові [Електронний ресурс] / Раїса Міненко // Музика : [інтернет-журн.]. – 2023. – 5 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.04.2023.

<http://mus.art.co.ua/monolohy-dialohy-podorozh-svitom-teatru-v-chernihovi/>.

*Про учасників і програму святкового концерту «Монологи... Діалоги...» з нагоди Міжнародного дня театру у Чернігівському обл. акад. укр. муз.-драм. театрі імені Тараса Шевченка.*

## **Міжнародне співробітництво**

**137.** Котенок, Вікторія. «Театр дю Солей» в Києві?! [Електронний ресурс] / Вікторія Котенок // Театр.-концерт. Київ : [онлайн-журн.]. – 2023. – 12 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.04.2023.

<https://www.tkk.media/teatr-diu-solej-v-kyievi/>.

*Про проведення воркшопу з акторської майстерності керівницею паризького «Театру дю Солей» (Франція) А. Мнушкін та 15 акторами театру у м. Києві.<sup>1</sup>*

Див. № 155.

### **Міжнародні фестивалі, конкурси**

**138.** В Ужгороді стартував міжнародний театральний фестиваль «Свобода» [Електронний ресурс] : [про програму фестивалю] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 21 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.04.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3698973-v-uzgorodi-startuvav-miznarodnij-teatralnij-festival-svoboda.html>.

**139.** Миколаївський театр на фестивалі у Польщі представив виставу про родинні стосунки під час війни [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 24 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.04.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3700086-mikolaiivskij-teatr-na-festivali-u-polsi-predstaviv-vistavu-pro-rodinni-stosunki-pid-cas-vijni.html>.

*Про участь Миколаївського нац. акад. укр. театру драми та муз. комедії з виставою «Старший брат» за п'єсою М. Смілянець «Молитва за Елвісом» (режисер-постановник – з.а. України С. Чверкалюк) у Х Міжнародному фестивалі українського театру «Схід – Захід» у м. Кракові (Польща).*

### **Театральне мистецтво інших країн**

**140.** Пушнова, Тетяна. «Сучасний твір про правду, фемінізм та антиімперіалізм»: в Британії вперше переклали та поставили «Кассандру» Лесі Українки [Електронний ресурс] / Тетяна Пушнова // Укр. правда : [інтернет-вид.]. – 2023. – 6 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.04.2023. <https://life.pravda.com.ua/culture/2023/04/6/253703/>.

*Про виставу «Кассандра» за поемою Лесі Українки (переклад Н. Мюррей, режисерка Г. Істман) у виконанні акторів лондонської творчої спільноти Live Canon у містах Оксфорд і Кембріджі у межах Сезону культури Велика Британія / Україна. Також наведено коментарі режисерки і глядачів.*

## **Окремі види театру**

### **Драматичний театр**

**141.** Вандрашек, В'ячеслав. Об'єднати театри України: як херсонці розвивають мистецтво у Кропивницькому [Електронний ресурс] / В'ячеслав Вандрашек, Ольга Мудра ; [інтерв'ю записала] Ірина Требунських // Інформ. портал «Гречка» : [сайт]. – 2023. – 21 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.04.2023.

---

<sup>1</sup> Див. також: Кривда, Марина. Французький жест солідарності та підтримки [Електронний ресурс] : у Києві з 23 березня по 5 квітня відома французька режисерка Аріан Мнушкін та 15 акторів її паризького «Театру дю Солей» безплатно проводять авторські воркшопи з акторської майстерності / Марина Кривда // Голос України : [інтернет-версія]. 2023. 1 квіт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 04.04.2023. <http://www.golos.com.ua/article/369619>.

<https://gre4ka.info/statti/73817-ob-iednaty-teatry-ukrainy-ia-k-hersontsi-rozvyvaiut-mystetstvo-u-kropyvnytskomu>.

*Директор Кіровоградського акад. обл. муз.-драм. театру ім. М. Кропивницького та художниця Херсонського обл. акад. муз.-драм. театру про роботу над виставою про В. Стуса за книгою «Заборонений» С. Дзюби, А. Кірсанова, співпрацю колективів і плани.*

**142.** Голіздра, Ірина. Справедливість за мільярд: у театрі імені Франка показали нову виставу режисера Давида Петросяна [Електронний ресурс] / Ірина Голіздра // *Укр. правда* : [інтернет-вид.]. – 2023. – 31 берез. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.04.2023.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2023/03/31/253613/>.

*Прем'єра вистави «Візит» за п'єсою Ф. Дюрренматта «Візит старої дами» у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – Д. Петросян. Також наведено коментар режисера вистави.*

**143.** Шот, Микола. Любов і за живлення [Електронний ресурс] : у воєнний час глядачі потребують комедії, переконані в Тернопільському драмтеатрі / Микола Шот // *Уряд. кур'єр* : [інтернет-версія]. – 2023. – 4 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.04.2023.

<https://ukurier.gov.ua/uk/articles/lyubov-i-zazhivlennya/>.

*Про прем'єру вистави «Мадемуазель, негайно одягніться!» за п'єсою «Блез» К. Маньє у Тернопільському акад. обл. укр. драм. театрі імені Тараса Шевченка (режисер-постановник – н.а. України О. Мосійчук) та інші вистави сезону.*

**144.** Щукіна, Юлія. Микита Кожум'яка та інші : (огляд вистав Національного [академічного українського драматичного] театру ім. М. Заньковецької) [м. Львів] / Юлія Щукіна // *Кіно-Театр*. – 2023. – № 2. – С. 12–13.

<https://ktm.ukma.edu.ua/index.php/ktm/article/view/323/350>.

Див. № 34, 134, 136, 139, 140.

## Рецензії

**145.** Велика, Ангеліна. «Кар'єра, яку не спинили» / Ангеліна Велика // *Кіно-Театр*. – 2023. – № 2. – С. 11–12.

<https://ktm.ukma.edu.ua/index.php/ktm/article/view/322/349>.

*Вистава «Кар'єра Артуро Уї, яку можна було спинити» за п'єсою Б. Брехта у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – н.а. України Д. Богомазов.*

**146.** Котенок, Вікторія. «Духовна репарація»: «Старосвітські діди» Миколи Гоголя / Вікторія Котенок // *Кіно-Театр*. – 2023. – № 2. – С. 10–11.

<https://ktm.ukma.edu.ua/index.php/ktm/article/view/321/348>.

*Комедія «Старосвітські діди» за повістю М. Гоголя на сцені Нац. центру театрального мистецтва ім. Леся Курбаса (м. Київ). Режисер-постановник – н.а. України Т. Жирко.*

**147.** Мовчан, Альона. Кожна фраза з вистави – це наше життя / Альона Мовчан // *Кіно-Театр*. – 2023. – № 2. – С. 9.

<https://ktm.ukma.edu.ua/index.php/ktm/article/view/320/347>.

*Вистава «Кицька на спогад про темін» за п'єсою Неди Нежданиу Херсонському обл. акад. муз.-драм. театрі ім. М. Куліша. Режисер-постановник – С. Павлюк.*

### Персоналії

**148.** Армяновський, Пьотр. Якби Сократ писав про війну: інтерв'ю з режисером Пьотром Армяновським про виставу «Агора» [Електронний ресурс] / Пьотр Армяновський ; [спілкувалася] Оксана Заблоцька // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 15 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.04.2023.

<https://suspilne.media/445515-koli-sokrat-zaginu-na-vijni-intervu-z-reziserom-potrom-armanovskim-pro-vistavu-agora/>.

*Режисер про роботу над виставою «Агора» за текстами Платона у Львівському акад. драм. театрі ім. Лесі Українки, над якими проєктами працює нині, творчі плани.*

**149.** Бенюк, Ірина. «Прізвище Бенюк дуже зобов'язує» [Електронний ресурс] : відверте інтерв'ю з актрисою театру і кіно Іриною Бенюк / Ірина Бенюк ; [розмовляла] Людмила Пуляєва // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 6 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.04.2023.

<https://wz.lviv.ua/interview/487697-prizvyshche-beniuk-duzhe-zoboviazue>.

*Актриса театру та кіно про свою творчість та особисте життя.*

**150.** Брюховецька, Лариса. Володимир Ращук: «Не гратиму мовою ворога...» / Лариса Брюховецька // Кіно-Театр. – 2023. – № 2. – С. 35–38.

<https://ktm.ukma.edu.ua/index.php/ktm/article/view/333/360>.

*Про творчість актора театру і кіно В. Ращука, його службу в Нацгвардії України, та яким він бачить театр після війни.*

**151.** Зюбіна, Римма. Римма Зюбіна: «Ми вже догралися, що мистецтво поза політикою» / Римма Зюбіна ; розмову веде Альона Мовчан // Кіно-Театр. – 2023. – № 2. – С. 33–34.

<https://ktm.ukma.edu.ua/index.php/ktm/article/view/332/359>.

*Актриса театру і кіно про свою участь у документальній виставі «Лишатися (не)можна...» Херсонського обл. акад. муз.-драм. театру ім. М. Куліша та інші проєкти, пов'язані з м. Херсоном, а також про війну та свою волонтерську діяльність.*

**152.** [Котенок, Вікторія]. Павло Алдошин: «Людиною має право називатися лише той, хто любить землю» / [Вікторія Котенок] // Кіно-Театр. – 2023. – № 2. – С. 39–42.

<https://ktm.ukma.edu.ua/index.php/ktm/article/view/334/361>.

*Про творчість актора театру і кіно П. Алдошина з фрагментами інтерв'ю авторки з актором.*

**153.** Подшивалов, Ярослав. Бійці харківських театрів: Ярослав Подшивалов, Олександр Щукін, Максим Богаєнко / Ярослав Подшивалов, Олександр Щукін, Максим Богаєнко ; підгот.: Юлія Щукіна, Юлій Швець // Кіно-Театр. – 2023. – № 2. – С. 4–7.

<https://ktm.ukma.edu.ua/index.php/ktm/article/view/314/341>.

*Актори харківських театрів, які воюють в лавах ЗСУ, про війну, мистецтво та плани після закінчення війни.*

**154.** Уривський, Іван. «Конотопська відьма» зі столичної сцени вглядається в наш час [Електронний ресурс] / Іван Уривський ; [інтерв'ю вела] Любов Базів // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 29 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.04.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3702247-konotopska-vidma-zi-stolicnoi-sceni-vgladaetsa-v-nas-cas.html>.

*Режисер Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ) заслужений артист України про постановку вистави «Конотопська відьма» Г. Квітки-Основ'яненка.*

### **Музичний театр Оперний театр**

Див. № 27.

#### ***Театр оперети, музичної комедії, мюзикл***

#### **Рецензії**

**155.** Котенок, Вікторія. Те, що залишається незмінним. «Бал» в театрі оперети / Вікторія Котенок // Кіно-Театр. – 2023. – № 2. – С. 14.

<https://ktm.ukma.edu.ua/index.php/ktm/article/view/324/351>.

*Музично-пластична вистава «Бал» у Київському нац. акад. театрі оперети. Режисер-постановник та автор інсценізації – М. Сп'яци (Італія).*

#### **Персоналії**

**156.** Струтинський, Богдан. Навіщо класичному театру авангардна опера та як рятувати перформативну сферу під час війни: розмова з очільником Національної оперети Богданом Струтинським [Електронний ресурс] / Богдан Струтинський ; [розмовляла] Ганна Щокань // Укр. правда : [інтернет-вид.]. – 2023. – 25 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.04.2023.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2023/04/25/253989/>.

*Директор – художній керівник Київського нац. акад. театру оперети народний артист України про показ на сцені театру експериментальної опери «Чорнобильдорф» Р. Григоріва та І. Разумейка, як змінився репертуар театру за 19 років його керівництва, про НСТДУ, професійну освіту та виклики, що постали перед українськими театрами, репрезентацію українського театрального мистецтва за кордоном.*

#### **Театр для дітей та юнацтва**

**157.** Сліпченко, Катерина. Перший театр показав виставу на основі веснянок [Електронний ресурс] / Катерина Сліпченко // Zaxid.net : [інтернет-вид.]. – 2023. – 24 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.04.2023.

<https://zaxid.net/pershiy-teatr-pokazav-vistavu-na-osnovi-vesnyanok-n1562249>.

*Прем'єра театрального-співочого проєкту «Джерогеля. ВеснянОчки», створеного на основі українського фольклору у Першому акад. укр. театрі для дітей та юнацтва (м. Львів)<sup>1</sup>. Режисерка-постановниця – Б. Бончук.*

**158.** У столичному ТЮГу покажуть виставу-хорор за творами Франка [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 15 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.04.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3696458-u-stolicnomu-tugu-pokazut-vistavuhoror-za-tvorami-franka.html>.

*Про підготовку колективом Київського акад. театру юного глядача на Липках прем'єри вистави-хорор «Лис Микита» за творами І. Франка «Лис Микита» та «Фарбований лис». Режисерка-постановниця – К. Чепура. Також наведено коментар режисерки.*

### **Танець. Хореографія**

**159.** Матейчик, Ольга. «Історію треба знати, щоб не повторювати помилок» [Електронний ресурс] : артисти проєкту «Ремінісценції.UA» на сцені Палацу залізничників [м. Львів] показали правдиву історію українського народу : [про хореографічну виставу ТанцТеатру «Життя» (режисерка народна артистка України Ірина Мазур)] / Ольга Матейчик // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 13 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 13.04.2023.

<https://wz.lviv.ua/news/488265-istoriiu-treba-znaty-shchob-ne-povtoriuvaty-pomylok>.

Див. № 9, 155.

### **Естрадне мистецтво**

### **Персоналії**

Див. № 16.

### **КІНОМИСТЕЦТВО. ТЕЛЕБАЧЕННЯ**

**160.** Базів, Любов. Що відповість українське кіно ворогу, який знову знімає пропаганду [Електронний ресурс] : продюсери, дистриб'ютори, режисери, сценаристи поділилися роздумами про те, чого чекати українській кіноіндустрії в найближчі роки / Любов Базів // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 21 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.04.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3698985-so-vidpovist-ukrainske-kino-vorogu-akij-znovu-znimaie-propagandu.html>.

**161.** Брюховецька, Лариса. Кінематографісти воюють і знімають / Лариса Брюховецька // Кіно-Театр. – 2023. – № 2. – С. 3.

<https://ktm.ukma.edu.ua/index.php/ktm/article/view/313/340>.

---

<sup>1</sup> Див. також: Пуляєва, Людмила. Як правильно зкликати весну [Електронний ресурс] : у Першому театрі [м. Львів] відбулася прем'єра пісенного дійства «Джерогеля. ВеснянОчки» [режисерка-постановниця Богдана Бончук] / Людмила Пуляєва // Високий Замок : [інтернет-версія]. 2023. 24 квіт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 28.04.2023. <https://wz.lviv.ua/news/488947-yak-pravylyno-zaklykaty-vesnu>.

*Про заснування у березні 2022 р. та діяльність Об'єднання українських продюсерів, мета якого – розповісти світові про передумови, причини, перебіг та наслідки війни між РФ і Україною.*

**162.** Канівець, Анастасія. Українське кіно – 2022: Чим став цей рік? / Анастасія Канівець // Кіно-Театр. – 2023. – № 2. – С. 2.

<https://ktm.ukma.edu.ua/index.php/ktm/article/view/312/339>.

**163.** Куляс, Ігор. Підсумки моніторингу телемарафону «Єдині новини» за січень-березень 2023 року [Електронний ресурс] : [в 2-х ч.] / Ігор Куляс // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 4–11 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.04.2023.

Ч. 1. – <https://detector.media/shchodenni-telenovini/article/209719/2023-04-04-pidsumky-monitoryngu-telemarafonu-iedyni-novyny-za-sichen-berezen-2023-roku-persha-chastyna/>.

Ч. 2. – <https://detector.media/shchodenni-telenovini/article/209995/2023-04-11-pidsumky-monitoryngu-telemarafonu-iedyni-novyny-za-sichen-berezen-2023-roku-druga-chastyna/>.

**164.** Марків, Наталка. У Будинку кіно відбувся творчий вечір знаменитого актора [театру та кіно народного артиста України Богдана Бенюка] [Електронний ресурс] / Наталка Марків // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 6 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.04.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/81070/>.

**165.** Чиченіна, Лена. Російськомовні львів'янки, діпфейкові актори та Єсенін проти Блока. Як проєкти СТБ стали недоречними [Електронний ресурс] : [про проєкти каналу СТБ, відзняті до 2022 р.] / Лена Чиченіна // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 3 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.04.2023.

<https://detector.media/infospace/article/209673/2023-04-03-rosiyskomovni-lvivvyanky-dipfeykovi-aktory-ta-iesenin-proty-bloka-yak-proiekt-y-stb-staly-nedorechnymy/>.

Див. № 30, 33, 36.

### **Державне агентство України з питань кіно**

**166.** Бадьйор, Дарія. Три роки кризи в Держкіно. Що буде з українським кіно далі? [Електронний ресурс] / Дарія Бадьйор // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 26 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.04.2023.

[https://lb.ua/culture/2023/04/26/553083\\_tri\\_roki\\_krizi\\_derzhkino\\_shcho\\_bude\\_z.html](https://lb.ua/culture/2023/04/26/553083_tri_roki_krizi_derzhkino_shcho_bude_z.html).

*Про роботу Держкіно, кадрові призначення, Раду з державної підтримки кінематографії, українське кіно та культурну дипломатію, пріоритети для українського кіно на найближчий час/2023 рік.*

Див. № 33.

### **Робота кіностудій і кінофірм**

**167.** Історії захисників. Вийшов [перший] документальний фільм [виробництва студії MEGOGO Originals] «Воїн» про українських військових, які до 24 лютого мали цивільні професії [Електронний ресурс] // Новое время :

[інтернет-версія]. – 2023. – 7 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.04.2023.

<https://life.nv.ua/ukr/art/filmi-2023-viyshev-dokumentalniy-film-vojin-pro-viyskovih-civilnih-profesiy-video-50316388.html>.

**168.** Коротушка, Надія. «Мавка. Лісова пісня» у світовому прокаті – продюсерка про успіх мультфільму, сиквел і критику [Електронний ресурс] : [інтерв'ю] / Надія Коротушка // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 10 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.04.2023.

<https://suspihne.media/438489-mavka-lisova-pisna-u-svitovomu-prokati-produserka-pro-uspih-multfilmu-sikvel-i-kritiku/>.

*Директорка кінотеатральної дистрибуції компанії Film.ua про український і міжнародний успіх прокату анімаційної стрічки «Мавка. Лісова пісня», саму стрічку, фільми Film.ua, створені із залученням російських коштів у минулому, плани.*

### **Міжнародне співробітництво**

**169.** Дутка, Юлія. Український проєкт «Кіно заради перемоги» відзначений SABRE Awards [Електронний ресурс] : унікальний проєкт, який дозволяє військовим та мешканцям населених пунктів без кінотеатрів переглядати українські фільми, відзначений престижною світовою нагородою у сфері комунікацій [м. Франкфурт, Німеччина] / Юлія Дутка // Тиктор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 4 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.04.2023.

<https://tyktor.media/novyny/kino-zarady-peremohy/>.

**170.** Лієв Шрайбер [голлівудський сценарист, режисер, продюсер і актор (США)] озвучив український документальний фільм [«Всупереч усьому»] режисера Артема Литвиненка та оголосив про збір коштів на закупівлю генераторів для українських лікарень // Кіно-Театр. – 2023. – № 2. – С. 8.

<https://ktm.ukma.edu.ua/index.php/ktm/article/view/319/346.+благ>.

**171.** Спалек, Марія. Українці як окремий вид мистецтва [Електронний ресурс] / Марія Спалек // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 30 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.04.2023.

<https://detector.media/kritika/article/210699/2023-04-30-ukraintsi-yak-okremyy-vyd-mystetstva/>.

*Про документальний фільм «Мистецтво на війні», створений Об'єднанням українських продюсерів і компанією Space Production на замовлення європейського телеканалу ARTE до річниці війни. Режисер – Ф. Кульхьофер (Німеччина).*

**172.** Яцків, Андрій. «Фільм тяжкий, але світ має знати, що переживає Україна» [Електронний ресурс] : Саундтрек до фільму голлівудського режисера Прітана Амброса «Чи можу я повернутися додому?» написав львівський музикант / Андрій Яцків ; [інтерв'ю записала] Галина Ярема // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 30 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.05.2023.

<https://wz.lviv.ua/life/489332-film-tiazhkyi-ale-svit-maie-znaty-shcho-perezhyvaie-ukraina>.

*Художній керівник Акад. інструментального ансамблю солістів «Високий Замок» Львівської нац. філармонії ім. М. Скорика про роботу над саундтреком до документального фільму «Чи можу я повернутися додому?» режисера П. Амброса (США).*

### **Міжнародні кінофестивалі, конкурси, дні кіно**

**173.** Баранівська, Марина. Режисерка Аліса Коваленко під час East Silver Market [кіноринку для завершених фільмів, а також проєктів, що перебувають у розробці] та East Doc Platform [платформа спільного виробництва, фінансування та розповсюдження документальних фільмів у Центральній та Східній Європі міжнародного фестивалю One World Festival у м. Празі (Чехія)] отримала дві нагороди за [документальний] фільм «Ми не згаснемо» [Електронний ресурс] / Марина Баранівська // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 31 берез. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.04.2023.

<https://detector.media/infospace/article/209636/2023-03-31-rezhyserka-alisa-kovalenko-pid-chas-east-silver-market-ta-east-doc-platform-otrymala-dvi-nagorody-za-film-my-ne-zghasnemo/>.

**174.** Білаш, Ксенія. У Києві пройде Фестиваль допрем'єрних показів французького кіно [Електронний ресурс]: [програма] / Ксенія Білаш // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 11 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.04.2023.

[https://lb.ua/culture/2023/04/11/551652\\_kiievi\\_proyde\\_festival.html](https://lb.ua/culture/2023/04/11/551652_kiievi_proyde_festival.html).

**175.** Борисович, Дарія. «Памфір» та фільм про блокаду Маріуполя перемогли на кінофестивалі у Клівленді [Електронний ресурс] / Дарія Борисович // LiRoom: блог про нову укр. музику : [сайт]. – 2023. – 4 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.04.2023.

<https://liroom.com.ua/news/pamfir-mariupol-filmy-nagoroda/>.

*Про перемогу художнього фільму «Памфір» (режисер Д. Сухолиткий-Собчук) і документального «20 днів у Маріуполі» (режисер М. Чернов) на 47-му Міжнародному кінофестивалі у м. Клівленді (США).*

**176.** Гулій, Наталія. З Кондратюком та Тонею Матвієнко на відкритті: у Києві розпочався «Тиждень австрійського кіно» [Електронний ресурс] / Наталія Гулій // 24 Канал : [сайт]. – 2023. – 3 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.04.2023.

[https://kino.24tv.ua/tizhden-avstriyskogo-kino-de-vidbuvayetsya-kinofestival-ukrayinski\\_n2287282](https://kino.24tv.ua/tizhden-avstriyskogo-kino-de-vidbuvayetsya-kinofestival-ukrayinski_n2287282).

*Про програму і церемонію відкриття фестивалю «Тиждень австрійського кіно» у кінотеатрі «Жовтень» (м. Київ).*

**177.** Гулій, Наталія. Куди піти в Києві: програма Міжнародного фестивалю історичного кіно «Поза часом» [Електронний ресурс] / Наталія Гулій // 24 Канал : [сайт]. – 2023. – 20 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.04.2023.

[https://kino.24tv.ua/kudi-piti-kiyevi-programa-mizhnarodnogo-festivalyu-istorichnogo\\_n2298045](https://kino.24tv.ua/kudi-piti-kiyevi-programa-mizhnarodnogo-festivalyu-istorichnogo_n2298045).

**178.** Запорожченко, Оксана. Кінофестиваль Crossing Europe відкриється показом документального фільму [«Східний фронт» (Україна, Латвія, США,

Чехія) режисерів Віталія Манського та Євгена Титаренка] про російську війну проти України [Електронний ресурс] / Оксана Запорожченко // Стожари : сайт укр. діаспори. – 2023. – 25 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.04.2023.

<https://svitua.org/2023/04/25/kinofestyval-crossing-europe-vidkryetsya-pokazom-dokumentalnogo-filmu-pro-rosijsku-vijnu-proty-ukrayiny/>.

*Про кінофестиваль Crossing Europe у м. Лінці (Австрія) та українські стрічки, представлені на ньому.*

**179.** Кабацій, Марія. Українська кінотрилогія [«Дні, які я хотів би забути» («The Days I Would Like to Forget» режисерів Аліни Горлової, Максима Наконечного, Семена Мозгового та Єлизавети Сміт] про війну здобула нагороду на [Міжнародному] фестивалі [документального кіно Visions du Réel] у Швейцарії [Електронний ресурс] / Марія Кабацій // Укр. правда : [інтернет-вид.]. – 2023. – 28 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.04.2023.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2023/04/28/254050/>.

**180.** Катаєва, Марія. У столичному Будинку кіно покажуть німецьку класику: програма [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 14 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.04.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/81593/>.

**181.** На кінофестивалі [go East Film Festival (м. Вісбаден)] у Німеччині покажуть українську стрічку «Ля палісиада» [режисера Філіпа Сотниченка] [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 25 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.04.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3700478-na-kinofestivali-u-nimeccini-pokazut-ukrainsku-stricku-la-palisiada.html>.

**182.** Стельмашевська, Ольга. Торунь дав прихисток фестивалю «ОКО» / Ольга Стельмашевська // Кіно-Театр. – 2023. – № 2. – С. 21–23.

<https://ktm.ukma.edu.ua/index.php/ktm/article/view/329/356>.

*Про програму, учасників і переможців Міжнародного фестивалю етнографічного та антропологічного кіно «ОКО», який у 2022 р. відбувся у межах Торунського міжнародного кінофестивалю (Польща).*

**183.** У Вільнюсі [Литва] відбудуться Дні українського кіно – що покажуть [Електронний ресурс] : [про програму фестивалю] // Укрінформ: [інтернет-платформа]. – 2023. – 30 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.04.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3702712-u-vilnusi-vidbudutsa-dni-ukrainskogo-kino-so-pokazut.html>.

### ***Каннський міжнародний кінофестиваль (Франція)***

**184.** [Документальний] фільм «Україна'22: Щоденники війни» [режисера Андрія Зайцева] отримав приз міжнародного кінофестивалю Cannes 7thArtAwards [Франція] [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-

платформа]. – 2023. – 11 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.04.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3694409-film-ukraina22-sodenniki-vijni-otrimav-priz-miznarodnogo-kinofestivalu-cannes-7th-art-awards.html>.<sup>1</sup>

**185.** Коропецька, Анастасія. [Художній] фільм «Ти – космос» [режисера] Павла Острікова презентують у Каннах [Франція] [Електронний ресурс] : [про презентацію фільму на кіноринку Cannes Marche du Film's Frontieres Platform у межах Каннського міжнародного кінофестивалю] / Анастасія Коропецька // The Village Україна : [сайт]. – 2023. – 5 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.04.2023.

<https://www.the-village.com.ua/village/culture/culture-news/337735-film-ti-kosmos-pavla-ostrikova-prezentuyut-u-kannah>.

**186.** Лаврук, Юлія. У Каннах покажуть документальний фільм про евакуацію українських біженців [Електронний ресурс] / Юлія Лаврук // ШоТам : [сайт]. – 2023. – 25 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.04.2023.

<https://shotam.info/u-kannakh-pokazhut-dokumentalnyy-film-pro-evakuatsiiu-z-nebezpechnykh-terytoriy-ukrainy/>.

*Прем'єра документального фільму «Звідки куди» (Польща, Франція, Україна) на Каннському міжнародному кінофестивалі (Франція). Режисер – М. Хамел.*

## Копродукція

Див. № 186–188, 190, 193, 195, 196, 198, 200, 201.

## Види кіномистецтва

### Художньо-ігрове кіно

**187.** Доротич, Марія. «Мер Львова Андрій Садовий погодився на зйомки у містичній стрічці за секунду» [Електронний ресурс] : журналістка «ВЗ» побувала на допрем'єрному показі фільму «Еґрегор» / Марія Доротич // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 20 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.04.2023.

<https://wz.lviv.ua/life/488712-mer-lvova-andrii-sadovyi-pohodyvsia-na-ziomky-u-mistychnii-strichtsi-za-sekundu>.

*Про художній фільм «Еґрегор» (Україна, Польща, США; режисер С. Капралов) та його допрем'єрний показ у м. Львові.*

Див. № 175, 180, 181, 183, 185.

---

<sup>1</sup> Див. також: Добровольський, Василь. Кам'ячани – серед переможців Каннського кінофестивалю [Електронний ресурс] / Василь Добровольський // Поділ. вісті : [інтернет-версія]. 2023. 27 квіт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 27.04.2023. <http://pvisti.info/culture/12322-kamianchany-sered-peremozhstv-kannskoho-kinofestvialiu>.

**188.** Десятерик, Дмитро. Памфір у підсумку переможе [Електронний ресурс] / Дмитро Десятерик // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 12 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.04.2023.

<https://detector.media/kritika/article/210022/2023-04-12-pamfir-u-pidsumku-peremozhe/>.

*Художній фільм «Памфір» (Україна, Франція, Польща, Чилі). Режисер – Д. Сухолиткий-Собчук.*

**189.** Іванишина, Лариса. Пошуки сина в пеклі війни / Лариса Іванишина // Кіно-Театр. – 2023. – № 2. – С. 15–16.

<https://ktm.ukma.edu.ua/index.php/ktm/article/view/325/352>.

*Художній фільм «Обмін». Режисер – В. Харченко-Куликовський.*

**190.** Кромф, Ігор. Теорія змови Категорії В. Рецензія на містичний трилер «Егрегор» [(Україна, Польща, США) режисер Станіслав Капралов] [Електронний ресурс] / Ігор Кромф // LiRoom: блог про нову укр. музику : [сайт]. – 2023. – 20 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.04.2023.

<https://liroom.com.ua/films/egregor-review/>.

**191.** Кромф, Ігор. Як Антоніо Лукіч перетворюється на головного режисера покоління 1990-х. Рецензія на фільм «Люксембург, Люксембург» [Електронний ресурс] / Ігор Кромф // LiRoom: блог про нову укр. музику : [сайт]. – 2023. – 13 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.04.2023.

<https://liroom.com.ua/films/luxembourg-luxembourg-review/>.

**192.** Ксаверов, Сергій. «Люксембург, Люксембург»: хороший тато, поганий тато [Електронний ресурс] / Сергій Ксаверов // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 18 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.04.2023.

[https://lb.ua/culture/2023/04/18/552236\\_lyuksemburg\\_lyuksemburg\\_horoshiy.html](https://lb.ua/culture/2023/04/18/552236_lyuksemburg_lyuksemburg_horoshiy.html).

*Художній фільм «Люксембург, Люксембург». Режисер – А. Лукіч.*

**193.** Мирний, Валерій. Люди війни. Рецензія на фільм «Бачення метелика» [(Україна, Чехія, Швеція, Хорватія) режисер Максим Наконечний] [Електронний ресурс] / Валерій Мирний // Новое время : [інтернет-версія]. – 2023. – 3 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.04.2023.

<https://life.nv.ua/ukr/art/recenziya-na-ukrajinskiy-film-pro-viyskovih-bachennya-metelika-pro-shcho-vin-divitis-treyler-50315122.html>.

**194.** Міліневський, Микола. Маленьке місто для маленьких людей. Чим хороший «Люксембург, Люксембург» [Електронний ресурс] / Микола Міліневський // Весті.UA : [сайт]. – 2023. – 13 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 13.04.2023.

<https://vesti.ua/uk/lite-uk/showbiz-uk/malenske-misto-dlya-malenkih-lyudej-chim-horoshij-lyuksemburg-lyuksemburg>.

*Художній фільм «Люксембург, Люксембург». Режисер – А. Лукіч.*

**195.** Нестелєєв, Максим. Бог грає Памфіром, а Памфір грає на контрабасі [Електронний ресурс] / Максим Нестелєєв // Укр. тиждень : [інтернет-журн.]. – 2023. – 31 берез. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.04.2023.

<https://tyzhden.ua/boh-hraie-pamfirom-a-pamfir-hraie-na-kontrabasi/>.

*Художній фільм «Памфір» (Україна, Франція, Польща, Чилі). Режисер – Д. Сухолиткий-Собчук.*

**196.** Рильов, Костянтин. «Бачення метелика». Чому правдивий фільм про аеророзвідницю не взяв призів у Європі [Електронний ресурс] / Костянтин Рильов // Фокус : [інтернет-версія]. – 2023. – 11 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 13.04.2023.

<https://focus.ua/uk/culture/560100-videnie-babochki-pochemu-pravdivyy-film-ob-aerorazvedchice-ne-vzyal-prizov-v-europe>.

*Художній фільм «Бачення метелика» (Україна, Чехія, Швеція, Хорватія). Режисер – М. Наконечний.*

**197.** Чиченіна, Лена. Тату, навіщо ти мене покинув? «Люксембург, Люксембург» – комедія, на яку ми заслуговуємо [Електронний ресурс] / Лена Чиченіна // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 21 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.04.2023.

<https://detector.media/kritika/article/210373/2023-04-21-tatu-navishcho-ty-mene-pokynuv-lyuksemburg-lyuksemburg-komediya-na-yaku-my-zaslugovuiemo/>.

*Художній фільм «Люксембург, Люксембург». Режисер – А. Лукіч.*

**198.** Чиченіна, Лена. Чому фільм «Бачення метелика» – це не спекулювання на темі війни та чи є в цьому щось погане [Електронний ресурс] / Лена Чиченіна // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 16 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.04.2023.

<https://detector.media/kritika/article/210171/2023-04-16-chomu-film-bachennya-metelyka-tse-ne-spekulyuvannya-na-temi-viyni-ta-chy-ie-v-tsomu-shchos-pogane/>.

*Художній фільм «Бачення метелика» (Україна, Чехія, Швеція, Хорватія). Режисер – М. Наконечний.*

## Персоналії

**199.** Брюховецька, Лариса. Режисер Тарас Ткаченко як свідомий українець у кіно : [про творчість] / Лариса Брюховецька // Кіно-Театр. – 2023. – № 2. – С. 24–29.

<https://ktm.ukma.edu.ua/index.php/ktm/article/view/330/357>.

**200.** Лавренюк, Сергій. Кінопродюсер Сергій Лавренюк: Мільйонних шоу на телеканалах уже не буде [Електронний ресурс] / Сергій Лавренюк ; [спілкувався] Микола Міліневський // Весті.UA : [сайт]. – 2023. – 5 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.04.2023.

<https://vesti.ua/uk/lite-uk/showbiz-uk/kinoprodyuser-sergij-lavrenyuk-miljonnih-shou-na-telekanalah-uzhe-ne-bude>.

*Продюсер про художній фільм «Егрегор» (Україна, Польща, США), іноземних акторів та їх ставлення до української кіноіндустрії, вихід стрічки у закордонний прокат, майбутнє українського телебачення та причину популярності південнокорейських серіалів.*

**201.** Лавренюк, Сергій. Про містичний трилер «Егрегор», Навального та українське кіно: інтерв'ю з Сергієм Лавренюком [Електронний ресурс] / Сергій Лавренюк ; [інтерв'ю вела] Наталія Гулій // 24 Канал : [сайт]. – 2023. – 25 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.04.2023.

[https://kino.24tv.ua/ereor-film-2023-intervyu-prodyuserom-sergiyem-lavrenyukom-pro\\_n2296826](https://kino.24tv.ua/ereor-film-2023-intervyu-prodyuserom-sergiyem-lavrenyukom-pro_n2296826).

*Продюсер про сюжет художнього фільму «Етретор» (Україна, Польща, США), його зйомки, роботу з режисером С. Капраловим, жанр трилера в Україні, світову прем'єру фільму, українське кіно сьогодні, отримання документальним фільмом «Навальний» премії Американської кіноакадемії, ЛГБТ-спільноту у кіно.*

**202.** Леонід Биков «Ой, у лузі...» виводив так, що хотілося плакати, а через любов до України в Росії заборонили його фільм [Електронний ресурс] / підготувала Оксана Нанаши // Новини Закарпаття : [інтернет-версія]. – 2023. – 15 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.04.2023.

<http://novzak.uz.ua/news/leonid-bykov-oj-u-luzi-vyvodyv-tak-shho-hotilosya-plakaty-a-cherez-lyubov-do-ukrayiny-v-rosiyi-zaboronyly-jogo-film/>.

*Творчий і життєвий шлях актора, режисера, сценариста н.а. УРСР Л. Бикова (1928–1979).*

**203.** Набока, Ніна. «Я – чорна вдова. Але за своїми чоловіками доглядала, як за малими дітьми» [Електронний ресурс] : ексклюзивне інтерв'ю з відомою українською кіноакторкою Ніною Набокою / Ніна Набока ; [розмовляла] Галина Ярема // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 19 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.04.2023.

<https://wz.lviv.ua/interview/488604-ya-chorna-vdova-ale-za-svoimy-cholovikamy-dohliadala-iak-za-malymy-ditmy>.

*Кіноакторка про війну, російських акторів, український кінематограф, найважчу роль у кіно та особисте життя.*

**204.** Наконечний, Максим. «В Європі наші історії про війну споживають між світським прийомом і вечерею». Режисер Максим Наконечний про «Бачення метелика» та маскульт в українському кіно [Електронний ресурс] / Максим Наконечний // Укр. правда : [інтернет-вид.]. – 2023. – 4 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.04.2023.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2023/04/4/253659/>.

*Режисер про зйомки художнього фільму «Бачення метелика», як українська та західноєвропейська аудиторії сприйняли фільм, акцію під час прем'єри фільму у м. Каннах (Франція), доречність зйомок фільмів про Бучу і найкращі фільми про війну<sup>1</sup>.*

**205.** Сеїтаблаєв, Ахтем. Ахтем Сеїтаблаєв: «Будь-яке якісно зроблене українське кіно – патріотичне» [Електронний ресурс] / Ахтем Сеїтаблаєв ; [розмовляла] Анастасія Коротка // Тиктор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 1 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.04.2023.

<https://tyktor.media/portret/akhtem-seitablaiev/>.

---

<sup>1</sup> Див. також: Наконечний, Максим. «Ми живемо в повоєнному суспільстві, навіть якщо більшість цього не помічає»: режисер «Бачення метелика» Наконечний [Електронний ресурс] : [інтерв'ю] / Максим Наконечний // Суспільне. Культура : [сайт]. 2023. 7 квіт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 10.04.2023. <https://suspiilne.media/438474-mi-zivemo-v-povoennomu-suspilstvi-navit-akso-bilsist-cogo-ne-pomicae-reziser-bacenna-metelika-nakonecnij/>.

*Актор, режисер заслужений артист АРК про художній фільм «Мирний-21», як змінився український глядач і кіноринок, участь у творчих заходах, плани.*

**206.** Сухолиткий-Собчук, Дмитро. «Памфір» – видатне досягнення сучасного українського кіно. Велике інтерв'ю режисера (зі спойлерами) [Електронний ресурс] / Дмитро Сухолиткий-Собчук ; [інтерв'ю вів] Ярослав Друзюк // TheVillageУкраїна : [сайт]. – 2023. – 7квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 10.04.2023.

<https://www.the-village.com.ua/village/culture/movies/337777-suholitkiy-sobchuk-pamfir-spoilers-interview-2023>.

*Режисер про роботу над художнім фільмом «Памфір».*

**207.** Цимбалюк, Тарас. Тарас Цимбалюк: «Я вважаю себе певною мірою психічно нездоровим» [Електронний ресурс] / Тарас Цимбалюк ; [інтерв'ю записав] Микола Міліневський // Весті.UA : [сайт]. – 2023. – 28 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.04.2023.

<https://vesti.ua/uk/lite-uk/showbiz-uk/taras-tsimbalyuk-ya-vvazhayu-sebe-pevnoyu-miroyu-psihichno-nezdorovim>.

*Кіноактор про зйомки у художньому фільмі «Чорний ворон» (режисер Т. Ткаченко), складнощі професії, плани.*

Див. № 16, 25, 150–152.

### Документальне кіно

**208.** Бородянський, Володимир. Володимир Бородянський та Ігор Сторчак: «Наше завдання як суспільства – запам'ятати, як ми пропустили зло» [Електронний ресурс] / Володимир Бородянський, Ігор Сторчак ; [спілкувався] Алекс Малишенко // Дзеркало тижня. Україна : [інтернет-версія]. – 2023. – 15 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 17.04.2023.

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/volodimir-borodjanskij-ta-ihor-storchak-nashe-zavdannja-jak-suspilstva-zapamjatati-jak-mi-propustili-zlo.html>.

*Співзасновники Об'єднання українських продюсерів про документальне кіно, критерії успішності проєктів, творчу колаборацію, конкуренцію.*

**209.** Буняк, Валерія. У Краматорську [Донецька обл.] відбулася прем'єра документального фільму [«Станція Краматорськ» журналісток Анни Цигими та Наталі Гуменюк] до річниці трагедії на залізничному вокзалі [Електронний ресурс] / Валерія Буняк // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 9 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.04.2023.

<https://detector.media/infospace/article/209921/2023-04-09-u-kramatorsku-vidbulasya-premiera-dokumentalnogo-filmu-do-richnytsi-tragedii-na-zaliznychnomu-vokzali/>.

**210.** Іванишина, Лариса. Історія «Азову» продовжується / Лариса Іванишина // Кіно-Театр. – 2023. – № 2. – С. 18.

<https://ktm.ukma.edu.ua/index.php/ktm/article/view/327/354>.

*Про документальний фільм «Азов: історія, яка продовжується» та його презентацію на ютубі.*

**211.** Кокотюха, Андрій. Це відео не може вас шокувати [Електронний ресурс] / Андрій Кокотюха // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 15 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.04.2023.

<https://detector.media/kritika/article/210155/2023-04-15-tse-video-ne-mozhe-vas-shokuvaty/>.

*Про документальні фільми «Станція Краматорськ» (авторки А. Цигима, Н. Гуменюк) і «Форпост Ірпінь» (керівник проєкту та продюсер П. Щербина).*

**212.** Мрака, Наталія. «Світлотіні Івана Чендея» як нове актуальне українське кіно [Електронний ресурс] / Наталія Мрака // Укр. погляд : [інтернет-вид.]. – 2023. – 22 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.04.2023.

<http://ukrpohliad.org/culture/svitlotini-ivana-chendeya-yak-nove-aktualne-ukrayinske-kino.html>.

*Про документальний фільм «Світло тіні Івана Чендея» (режисер В. Бігун), присвячений письменнику, сценаристу І. Чендею (1922–2005), який представлено на IX Міжнародному фестивалі історичного кіно «Поза часом» (м. Київ).*

**213.** Стасюк, Ірина. «Стріха» – фільми про народну архітектуру п'яти регіонів України [Електронний ресурс] : кожна серія розповідає про особливості архітектури Сходу, Заходу, Півночі, Півдня та Центру / Ірина Стасюк // Хмарочос : київ. міськ. журн. : [інтернет-видання]. – 2023. – 30 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.05.2023.

<https://hmarochos.kiev.ua/2023/04/30/striha-filmy-pro-narodnu-arhitekturu-pyaty-regioniv-ukrayiny/>.

*Про документальний проєкт «Стріха» (медіа Ukraïner і студія Craft Story).*

**214.** Ямборко, Ольга. «Щедрик» проти «руського міра». Сторіччя української культурної дипломатії / Ольга Ямборко // Кіно-Театр. – 2023. – № 2. – С. 16–17.

<https://ktm.ukma.edu.ua/index.php/ktm/article/view/326/353>.

*Документальний фільм «"Щедрик" проти "руського міра"». Режисер – О. Назаров.*

Див. № 59, 167, 171–173, 175, 177–179, 182, 183, 184, 186.

## Рецензії

**215.** Макаров, Юрій. Тверда жіноча сила [Електронний ресурс] / Юрій Макаров // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 27 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.04.2023.

<https://stv.detector.media/vyrobnytstvo/read/7753/2023-04-27-tverda-zhinocha-syla/>.

*Документальний фільм «М'яка сила. Зрушити Європу». Режисерка – Н. Миколаєнко.*

## Персоналії

**216.** Миколаєнко, Надія. «У нас досі немає цілеспрямованої культурної політики», – режисерка фільму про мисткинь з України [Електронний ресурс] / Надія Миколаєнко ; [розмовляв] Дмитро Десятерик // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 26 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.04.2023.

<https://stv.detector.media/vyrobnytstvo/read/7751/2023-04-26-u-nas-dosi-nemaie-tsilespryamovanoi-kulturnoi-polityky-rezhyserka-filmu-pro-mystkyn>.

*Режисерка про документальний фільм «М'яка сила. Зрушити Європу», його задум і героїнь, культурну дипломатію та російську пропаганду на Заході.*  
Див. № 208.

### **Анімаційне кіно**

**217.** Нестелєєв, Максим. Від «Енеїди» до «Мавки»: злеті і падіння української незалежної мультиплікації [Електронний ресурс] / Максим Нестелєєв // Укр. тиждень : [інтернет-журн.]. – 2023. – 7 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.04.2023.

<https://tyzhden.ua/vid-eneidy-do-mavky-zlety-i-padinnia-ukrainsko>.

**218.** Нестелєєв, Максим. Українські мультсеріали. Тернистий шлях до творчої незалежності [Електронний ресурс] / Максим Нестелєєв // Укр. тиждень : [інтернет-журн.]. – 2023. – 28 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.04.2023.

<https://tyzhden.ua/ukrainski-multserialy-ternystyj-shliakh-do-tvorchoi-nezalezhnosti/>.

*Про маловідомі мультсеріали, які можна переглянути у ютубі.*

Див. № 23, 168, 220, 221.

### **Персоналії**

**219.** Рубан, Саша [Олександра]. Саша Рубан: «Знімати мультфільми – завжди не на часі, а якщо чекати слухної миті – матимемо синдром відкладеного життя» [Електронний ресурс] / Саша [Олександра] Рубан ; [розмовляв] Максим Нестелєєв // Укр. тиждень : [інтернет-журн.]. – 2023. – 20 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.04.2023.

<https://tyzhden.ua/sasha-ruban-znimaty-multfilmy-zavzhdy-ne-na-chasi-a-iakshcho-chekaty-slushnoi-myti-matymemo-syndrom-vidkladenoho-zhyttia/>.

*Режисерка анімаційного фільму «Мавка. Лісова пісня» про сучасну українську анімацію, яких мультиплікаційних жанрів бракує в Україні, «Мавку» та її успіх.*

### **Кінопрокат**

**220.** В Австралії та Новій Зеландії стартує кінопрокат [українського] мультфільму «Мавка. Лісова пісня» [режисерів Олександри Рубан і Олега Маломужа] [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 5 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.04.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3691940-v-avstralii-ta-novij-zelandii-startue-kinoprokat-multfilmu-mavka-lisova-pisna.html>.

**221.** Гулій, Наталія. [Український анімаційний фільм] «Мавка» [режисерів Олександри Рубан і Олега Маломужа] обігнала «Шазам 2» і стала лідером за переглядами у Франції: реакція французів [Електронний ресурс] / Наталія Гулій // 24 Канал : [сайт]. – 2023. – 3 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.04.2023.

[https://kino.24tv.ua/mavka-stala-liderom-za-pereglyadami-frantsiyi-obignala-shazam\\_n2287415](https://kino.24tv.ua/mavka-stala-liderom-za-pereglyadami-frantsiyi-obignala-shazam_n2287415).<sup>1</sup>

**222.** Українська анімація «Мавка: Лісова пісня» [режисерів Олександри Рубан та Олега Маломужа] збирає мільйони в прокаті [Електронний ресурс] // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 29 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.04.2023.

<https://detector.media/withoutsection/article/210528/2023-04-29-ukrainska-animatsiya-mavka-lisova-pisnya-zbyraie-milyony-v-prokati/>.

*Про касові успіхи стрічки в українському та зарубіжному прокаті.*

**223.** Український постгорор «Нетерпимість» вийшов онлайн [Електронний ресурс] // Укр. погляд : [інтернет-вид.]. – 2023. – 20 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.04.2023.

<http://ukrpohliad.org/culture/ukrayinskyj-postgoror-neterpymist-vyjshov-onlajn.html>.

*Про показ художнього фільму «Нетерпимість» на онлайн-платформі Takflix. Режисер – С. Битюцький.*

**224.** [Художній фільм] «Люксембург, Люксембург» ужгородця Антоніо Лукіча за перший вікенд прокату зібрав майже 5,6 млн грн [Електронний ресурс] // Новини Закарпаття : [інтернет-версія]. – 2023. – 22 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.04.2023.

<http://novzak.uz.ua/news/lyuksemburg-lyuksemburg-uzhgorodtsya-antonio-lukicha-za-pershij-vikend-prokату-zibrav-majzhe-5-6-mln-grn/>.

Див. № 168.

---

<sup>1</sup> Див. також: Гулій, Наталія. [Анімаційний фільм] «Мавка.[Лісова пісня]» [режисерів Олександри Рубан і Олега Маломужа] обійшла «Дивовижного Моріса» і стала найкращим сімейним фільмом у Нідерландах [Електронний ресурс] / Наталія Гулій // 24 Канал : [сайт]. 2023. 25 квіт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 26.04.2023. [https://kino.24tv.ua/mavka-stala-naykrashhim-simeynim-filmom-niderlandah-treyler\\_n2301114](https://kino.24tv.ua/mavka-stala-naykrashhim-simeynim-filmom-niderlandah-treyler_n2301114).

## ПОКАЖЧИК ПЕРСОНАЛІЙ

Алдошин П. 152  
Армяновський П. 148  
Бенюк І. 149  
Биков Л. 202  
Богаєнко М. 153  
Бородянський В. 208  
Делієва Н. 14  
Дулін Є. 79  
Жубр В. 117  
Зюбіна Р. 151  
Квітка М. 16  
Компаніченко Т. 113  
Косьяненко К. 80  
Кримковська К. 86  
Куїнджі А. 78  
Лавренюк С. 200, 201  
Люлька В. 87  
Миколаєнко Н. 216  
Набока Н. 203  
Наконечний М. 204  
Онищенко Д. 25  
Павлічук-Тишкевич Т. 117  
Петлюк С. 54

Пивоварова Ю. 34  
Підчеха Р. 118  
Подшивалов Я. 153  
Ращук В. 150  
Рубан О. 219  
Сеїтаблаєв А. 205  
Скоморох Н. 119  
Скоропаденко З. 60  
Сторчак І. 208  
Струтинський Б. 156  
Сухолиткий-Собчук Д. 206  
Ткаченко Г. 15  
Ткаченко Т. 199  
Третьяк І. 7  
Троїцький В. 17  
Уривський І. 154  
Філатов Є. 131  
Цимбалюк Т. 207  
Цісик К. 22, 24  
Чичасова Н. 47  
Щукін О. 153  
Яцків А. 172  
УАКТАК (Карпук Я.) 128

## СПИСОК СКОРОЧЕНЬ

акад.	академічний (у назвах закладів)
АРК	Автономна Республіка Крим
БК	будинок культури
ВУТ «Просвіта» – Шевченка	Всеукраїнське товариство «Просвіта» імені Тараса
ім. Т. Шевченка	
ГО	громадська організація
з.д.м.	заслужений діяч мистецтв (при прізвищах)
з.м.н.тв.	заслужений майстер народної творчості (при прізвищах)
з.п.к.	заслужений працівник культури (при прізвищах)
держ.	державний (у назвах закладів)
драм.	драматичний (у назвах закладів)
ДМШ	дитяча музична школа
ДХШ	дитяча художня школа
ДШМ	дитяча школа мистецтв
з.а.	заслужений артист (при прізвищах)
з.х.	заслужений художник (при прізвищах)
КМДА	Київська міська державна адміністрація
КНУКіМ	Київський національний університет культури і мистецтв
КНУТКіТ ім. І. Карпенка-Карого	Київський національний університет театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенка-Карого
МКІПУ	Міністерство культури та інформаційної політики України
муз.	музичний (у назвах закладів)
н.а.	народний артист (при прізвищах)
НАМУ	Національна академія мистецтв України
НАОМА	Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури
НаУКМА	Національний університет «Києво-Могилянська академія»
НБУВ	Національна бібліотека України ім. В. Вернадського
НМАУ	
ім. П. Чайковського	Національна музична академія України ім. П. Чайковського
НБУ	Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого
ім. Ярослава Мудрого	
НСКУ	Національна спілка композиторів України
НСКмУ	Національна спілка кінематографістів України
НСКрУ	Національна спілка краєзнавців України
НСПУ	Національна спілка письменників України
НСФхУ	Національна спілка фотохудожників України
НСХУ	Національна спілка художників України
н.х.	народний художник (при прізвищах)
нац.	національний (у назвах)
обл.	область, обласний (у назвах)
ОДА	обласна державна адміністрація
ОТГ	об'єднана територіальна громада
ОУНБ	обласна універсальна наукова бібліотека
рос.	російський (у назвах)
укр.	український (у назвах)
худож.	художній (у назвах)
ЦБС	централізована бібліотечна система

## ЗМІСТ

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ .....	3
Культурно-мистецькі заходи до пам'ятних дат, днів пам'яті, державних і релігійних свят.....	3
День Чорнобильської трагедії.....	3
Великодні свята .....	3
Трансформація громадського простору засобами культури та мистецтва.....	4
Благодійництво, меценатство, спонсорство, волонтерство .....	4
Соціальні культурно-мистецькі проєкти та ініціативи .....	5
НАЦІОНАЛЬНІ ПИТАННЯ МИСТЕЦТВА. МОВНІ ПИТАННЯ.	
ВІДНОВЛЕННЯ ТА ЗБЕРЕЖЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ПАМ'ЯТІ.....	5
Декомунізація, подолання наслідків русифікації та тоталітаризму .....	5
У творчих спілках України .....	5
Діяльність культурно-мистецьких асоціацій, товариств, об'єднань, громадських організацій тощо.....	5
Персоналії діячів мистецтва України .....	5
Національна премія України ім. Тараса Шевченка .....	6
Присудження премій у галузі мистецтва .....	6
Українці за кордоном. Мистецтво українського зарубіжжя.....	7
ОРГАНІЗАЦІЯ І УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ МИСТЕЦТВА .....	8
Фінансова діяльність, матеріально-технічне забезпечення.....	9
Правові питання галузі.....	9
Освіта. Кадри .....	9
Мистецькі заклади освіти.....	9
Кадри .....	10
МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО .....	10
Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, дні культури, конференції, конгреси, міждисциплінарні проєкти.....	10
Підтримка України у світі.....	11
ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО.....	11
Історія образотворчого мистецтва.....	12
Фестивалі, конкурси образотворчого мистецтва, пленери, артпроєкти, багатожанрові виставки.....	12
Робота художніх галерей, виставкових залів, центрів мистецтв, артпросторів.....	13
Міжнародне співробітництво .....	13
Міжнародні фестивалі, конкурси, виставки, резиденції, пленери, симпозіуми.....	14
Виставки іноземних художників в Україні .....	14
та українських за кордоном .....	14
Окремі види образотворчого мистецтва .....	15
Скульптура.....	15
Живопис .....	16
Графіка .....	19
Декоративно-ужиткове мистецтво .....	19

Художня фотографія .....	20
Інші види образотворчого мистецтва .....	21
<b>МУЗИКА</b> .....	21
Історія музичного мистецтва .....	22
Творчі звіти, фестивалі, конкурси, свята музичного мистецтва .....	22
Міжнародне співробітництво .....	23
Міжнародні фестивалі, конкурси, конгреси, з'їзди, конференції .....	23
Окремі види музики і музичного виконавства .....	25
Фольклор у професійній музиці .....	25
Вокальна музика.....	25
Інструментальна музика .....	26
Естрадна музика .....	27
Рок- та попмузика .....	27
Інші види музики і музичного виконавства .....	29
Організація концертно-гастрольної діяльності.....	29
Гастролі музичних колективів та окремих виконавців України .....	29
<b>ТЕАТР. ТЕАТРОЗНАВСТВО</b> .....	30
Міжнародне співробітництво .....	30
Міжнародні фестивалі, конкурси .....	31
Театральне мистецтво інших країн .....	31
Окремі види театру .....	31
Драматичний театр.....	31
Музичний театр .....	34
Оперний театр.....	34
Театр оперети, музичної комедії, мюзикл .....	34
Театр для дітей та юнацтва .....	34
Танець. Хореографія .....	35
Естрадне мистецтво .....	35
<b>КІНОМИСТЕЦТВО. ТЕЛЕБАЧЕННЯ</b> .....	35
Державне агентство України з питань кіно .....	36
Робота кіностудій і кінофірм .....	36
Міжнародне співробітництво .....	37
Міжнародні кінофестивалі, конкурси, дні кіно .....	38
Копродукція .....	40
Види кіномистецтва.....	40
Художньо-ігрове кіно .....	40
Документальне кіно .....	44
Анімаційне кіно .....	46
Кінопрокат.....	46
<b>ПОКАЖЧИК ПЕРСОНАЛІЙ</b> .....	48

Довідкове видання

**МИСТЕЦТВО**

Поточний бібліографічний список

***Випуск 4, 2023***

Періодичність 12 випусків на рік

Виходить з 1989 року

Укладачі:

**БІЛОКОНЬ** Ольга Федорівна

**БЛАГОДАРЄВА** Тетяна Борисівна

**ПАНИМАТЧЕНКО** Олена Валентинівна

**СОЛОМКА** Валентина Анатоліївна

**ШАХОВСЬКИЙ** Юрій Анатолійович

Відповідальна за випуск ***В. М. Іващенко***

**Київ 2023**

Редактор ***І. Г. Піленко***

---

Формат 60x84/16. Ум. друк. арк. 3.02.

Б/т. Зам. № 44.

Видавець Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого,  
вул. Грушевського, 1, Київ-1, 01001.

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи  
до Державного реєстру видавців, виготовлювачів і розповсюджувачів  
видавничої продукції ДК № 5330 від 11.04.17