

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА БІБЛІОТЕКА УКРАЇНИ ІМЕНІ ЯРОСЛАВА МУДРОГО
ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЦЕНТР З ПИТАНЬ КУЛЬТУРИ ТА МИСТЕЦТВА**

МИСТЕЦТВО
Поточний бібліографічний список

Випуск 10, 2022

Періодичність 12 випусків на рік
Виходить з 1989 року

КИЇВ 2022

УДК 7
М 65

Укладачі: О. Ф. Білоконь
Т. Б. Благодарєва
О. В. Панінатченко
В. А. Соломка
Ю. А. Шаховський

Мистецтво : поточ. бібліогр. список. Вип. 10, 2022 / уклад.: О. Ф. Білоконь, М 65 Т. Б. Благодарєва, О. В. Панінатченко, В. А. Соломка, Ю. А. Шаховський ; М-во культури та інформ. політики України, НБУ імені Ярослава Мудрого, Інформ. центр з питань культури та мистецтва. – Київ, 2022. – 60 с.

Бібліографічний список містить інформацію з періодичних видань, а також інтернет-джерел про загальні питання мистецтва, мистецтво етносів України та української діаспори, культурно-мистецького життя в регіонах, децентралізацію в галузі, правові проблеми, фінансове та матеріально-технічне забезпечення закладів мистецтва, а також про окремі види театрального, музичного, образотворчого, кіномистецтва та питання кінопрокату.

Список розраховано на працівників закладів культури та мистецтва, вчених і спеціалістів галузі, викладачів і студентів закладів вищої освіти.

УДК 7

**© Національна бібліотека України
імені Ярослава Мудрого, 2022**

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

1. [Міністр культури та інформаційної політики України Олександр] Ткаченко [у відкритому зверненні] закликав світову спільноту відмовитись від російської культури та її виконавців [Електронний ресурс] // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2022. – 12 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.10.2022.

<https://detector.media/infospace/article/203679/2022-10-12-tkachenko-zaklykav-svitovu-spilnotu-vidmovytys-vid-rosiyskoi-kultury-ta-ii-vykonavtsiv/>.

Мистецтво і суспільство

2. «Який вам подобається більше?». Художники-карикатуристи [Максим Паленко, Олександр Грехов, Георгій Ключник на своїх сторінках у соцмережах] відповіли на скандальні твіти Ілона Маска [Електронний ресурс] // Новое время : [інтернет-версія]. – 2022. – 4 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.10.2022.

<https://life.nv.ua/ukr/art/mask-pidtrimav-aneksiyu-krimu-skandalnim-tvitom-ukrajinski-karikaturisti-vidpovili-50274393.html>.

Мистецтво і влада

3. Булавін, Денис. Кабмін відповів на петицію про скасування реорганізації Довженко-Центру. Рішення не анулюють [Електронний ресурс] / Денис Булавін // Громад. телебачення : [сайт]. – 2022. – 13 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.10.2022.

<https://hromadske.ua/posts/kabmin-vidpoviv-na-peticiyu-pro-skasuvannya-reorganizaciyi-dovzhenko-centru-rishennya-ne-anulyuyut>.

Культурно-мистецькі заходи до пам'ятних дат, днів пам'яті, державних і релігійних свят

4. Гончарук, Оксана. Соломія Крушельницька: Україна відзначила 150-річчя «ідеальної співачки» [Електронний ресурс] / Оксана Гончарук // Весті.UA : [сайт]. – 2022. – 2 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.10.2022.

<https://vesti.ua/uk/kultura-uk/solomiya-krushelnitska-ukrayina-vidznachila-150-richchya-idealnoyi-spivachki>.

Про грандконцерт «Соломія. Brava!» та виставку «Історія тріумфу» у Львівському нац. акад. театрі опери та балету ім. С. Крушельницької, а також інші заходи в Україні до ювілею оперної співачки. Див. № 111.

**День захисників і захисниць України,
День українського козацтва**

5. Асадчева, Тетяна. Незламні: київська бібліотека представляє фотовиставку до Дня захисників та захисниць [Електронний ресурс] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2022. – 14 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.10.2022.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/72781/>.

Про експозицію та учасників виставки-фотосалону «Незламні» в артпросторі Бібліотеки ім. М. Гоголя ЦБС Голосіївського р-ну м. Києва. Ініціатор проекту – мистецьке об'єднання «Kyivphotos-Hall 2012» за сприяння НСФхУ.

6. Відіграли концерт-реквієм і запалили свічки [Електронний ресурс] // Уряд. кур'єр : [інтернет-версія]. – 2022. – 17 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.10.2022.

<https://ukurier.gov.ua/uk/news/vidigrali-koncert-rekviyem-i-zapalili-svichki/>.

Концерт-реквієм за участі хору і солістів Дніпропетровського акад. театру опери та балету у м. Дніпрі.

7. До Дня захисників і захисниць України [Електронний ресурс] // Музика : [інтернет-журн.]. – 2022. – 15 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.10.2022.

<https://mus.art.co.ua/do-dnia-zakhysnykiv-i-zakhysnyts-ukrainy/>.

Про учасників і програму концерту у Чернігівському обл. філармонійному центрі фестивалів і концертних програм.

8. Доротич, Марія. Біля пам'ятника Кобзареві [у м. Львові] – концерт «Під покровом ЗСУ» [Електронний ресурс] : звучали усім знайомі хіти «Батько наш Бандера», «Стефанія» : [про учасників заходу] / Марія Доротич // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2022. – 14 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.10.2022.

<https://wz.lviv.ua/news/474832-bilia-pamiatnyka-kobzarevi-kontsert-pid-pokrovom-zsu>.

9. ЗАЛІСКО представив нову версію позитивної пісні [«По долині річка»] [Електронний ресурс] : навіть події останніх днів в країні не зупинять нашу незламність і український культурний фронт! Саме на Покрови і в День захисників України [співак] ЗАЛІСКО представив нову пісню! // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2022. – 20 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 20.10.2022.

<https://wz.lviv.ua/news/475302-zalisko-predstaviv-novu-versiyu-pozitivnoji-pisni>.

10. Катаєва, Марія. У столиці відзначають День захисників та захисниць: культурна програма [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2022. – 14 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.10.2022.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/72764/>.

11. Львівська опера [Львівський національний академічний театр опери та балету ім. С. Крушельницької] анонсувала події до Дня захисників України [Електронний ресурс] // Музика : [інтернет-журн.]. – 2022. – 13 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.10.2022.

<https://mus.art.co.ua/lvivska-opera-anonsuvala-podii-do-dnia-zakhysnykiv-ukrainy/>.

12. Національний президентський оркестр України [та виконавець Андрій Шимко (SHYMAN)] презентував пісню «Контрнаступ» [до Дня захисників і захисниць України] [Електронний ресурс] / підгот. Ф. Вауліна // Дзеркало тижня.

Україна : [інтернет-версія]. – 2022. – 15 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.10.2022.

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/natsionalnij-prezidentskij-orkestr-ukrajini-prezentuvav-pisnju-kontrnastup.html>.

13. Ношкалюк, Катерина. У Рівному [у межах міжнародного етнічного фестивалю «ЛіраФест – 2022» та до Дня захисників і захисниць України] відбувся святковий концерт «Музика – зброя» [Електронний ресурс] : [про програму та учасників концерту] / Катерина Ношкалюк // Район. Культура : [сайт]. – 2022. – 15 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.10.2022.

<https://kultura.rayon.in.ua/news/547635-u-rivnomu-vidbuvsya-svyatkoviy-kontsert-muzika-zbroya>.

14. Троїцька, Людмила. Національний президентський оркестр презентував пісню [«Контрнаступ»] до Дня захисників та захисниць [Електронний ресурс] / Людмила Троїцька // Соцпортал : [портал]. – 2022. – 14 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.10.2022.

<https://socportal.info/ua/news/natsionalnij-prezidentskij-orkestr-prezentuvav-pisniu-do-dnya-zakhisnikiv-ta-zakhisnic/>.

15. У Берліні [Німеччина] відбувся благодійний концерт «Серце України» [Електронний ресурс] : [про учасників і програму концерту] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2022. – 14 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.10.2022.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3593267-u-berlini-vidbuvsya-blagodijnij-koncert-serce-ukraini.html>.

16. У київському метро [на станції «Майдан Незалежності»] презентували унікальний проєкт «АртБроня» [Електронний ресурс] : [про артпроєкт] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2022. – 14 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.10.2022.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3593484-u-kiivskomu-metro-prezentuvali-unikalnij-proekt-artbrona.html>.

17. У центрі Ужгорода відбувся добродійний концерт [Заслуженого академічного] Закарпатського народного хору [Електронний ресурс] : [про програму концерту] // Район. Культура : [сайт]. – 2022. – 15 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.10.2022.

<https://kultura.rayon.in.ua/news/547457-u-tsentri-uzhgoroda-vidbuvsya-dobrodiyniy-kontsert-zakarpatskogo-narodnogo-khoru>.

18. У Черкасах [у межах проєкту «У війни жіноче обличчя»] проходить виставка портретів жінок-військових [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2022. – 14 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.10.2022.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3593113-u-cerkasah-prohodit-vistavka-portretiv-zinokvijkovih.html>.

Мистецтво і новітні технології

19. Ампілогова, Анастасія. Збір коштів на відбудову країни: як працює META HISTORY museum? [Електронний ресурс] : [про проєкт, мету створення та NFT-колекції] / Анастасія Ампілогова // bit.ua : [онлайн-журн.]. – 2022. – 6 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.10.2022.
<https://bit.ua/2022/10/zbir-koshtiv-na-vidbudovu-krayiny-yak-pratsyuje-meta-history-museum/>.

Благодійництво, меценатство, спонсорство, волонтерство

20. Ампілогова, Анастасія. У [київському артбарі] Squat 17b триває благодійна виставка-аукціон графіки «Сяйво всередині» [від об'єднання ілюстраторів «ВМІО»] [Електронний ресурс] / Анастасія Ампілогова // bit.ua: [онлайн-журн.]. – 2022. – 18 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.10.2022.
<https://bit.ua/2022/10/u-squat-17b-tryvaye-blagodijna-vystavka-auksion-grafiky-syajvo-vsередyni/>.

21. Бабич-Вепрева, Вікторія. Музика проти війни: як творча фінська родина допомагає Україні [Електронний ресурс] / Вікторія Бабич-Вепрева, Борис Корпусенко // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2022. – 16 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.10.2022.
<https://vechirniy.kyiv.ua/news/72872/>.

Про волонтерську діяльність фінської родини митців українського походження Стасевських, яка протягом війни збирає благодійні кошти на підтримку України.

22. Горлач, Поліна. У Голлівуді [США] відбудеться [благодійний] фестиваль [UkraineFilmFest] українських короткометражних фільмів [Електронний ресурс] : [програма фестивалю] / Поліна Горлач // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2022. – 19 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.10.2022.
<https://suspilne.media/298558-u-gollivudi-vidbudetsa-festival-ukrainskih-korotkometraznih-filmiv/>¹.

23. Доротич, Марія. Картини про стиль життя херсонців до приходу окупантів та після [Електронний ресурс] : у [центрі архітектури, дизайну та урбаністики] Пороховій вежі [м. Львів] відкрили благодійну виставку картин [«Херсонщина – це Україна»] про Херсонщину, яка чекає на визволення від ЗСУ / Марія Доротич // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2022. – 14 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.10.2022.

¹ Див. також: Ампілогова, Анастасія. EnoughTea Foundation організовує благодійний захід у Голлівуді за підтримки Мінцифри та UNITED24 [Електронний ресурс] : [про мету і програму заходу] / Анастасія Ампілогова // bit.ua : [онлайн-журн.]. 2022. 20 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 21.10.2022.
<https://bit.ua/2022/10/enoughtea-foundation-organizovuye-blagodijnyj-zahid-u-gollivudi-za-pidtrymky-mintsyfri-ta-united24/>.

<https://wz.lviv.ua/news/474842-kartyny-pro-styl-zhyttia-khersontsiv-do-prykhodu-okupantiv-ta-pislia>¹.

24. Журавель, Дмитро. Національна капела «Дударик» [влаштувала благодійний мистецький марафон та] зібрала 2 млн грн на безпілотник для 24-ї ОМБр [Електронний ресурс] / Дмитро Журавель // ШоТам : [сайт]. – 2022. – 27 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.10.2022. <https://shotam.info/natsionalna-kapela-dudaryk-zibrala-2-mln-hrn-na-bezpilotnyk-dlia-24-ombr>².

25. Зелінський, Олександр. «Співаю українською, щоб жодна собака не зрозуміла». У Луцьку Міша Крупін передав привіт П***хам-кадирівцям та закликав ЗСУ ї***ти [Електронний ресурс] / Олександр Зелінський // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2022. – 6 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозаписи. – Дата звернення: 06.10.2022. <https://www.volynnews.com/news/all/spivaiu-ukrayinskoiu-shchob-zhodna-sobaka-ne-zrozumila-u-lutsku-misha-krupin-peredav-pryvit-pkham-kadyrivtsiam-ta-zaklykav-zsu-yity/>.

Благодійний концерт харківського співака М. Крупіна у м. Луцьку у межах концертного туру «У нашому місті».

26. Зелінський, Олександр. ТНМК влаштував танці та співи на площі Героїв Майдану в Луцьку. Фото [Електронний ресурс] : [про благодійний концерт гурту «Танок на майдані Конго»] / Олександр Зелінський // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2022. – 1 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.10.2022. <https://www.volynnews.com/news/all/tanok-na-maydani-kono-vlashtuvav-tantsi-ta-spivy-na-ploshchi-heroyiv-mayda/>.

27. «Інша ріка» – концерт гурту «Друга ріка» [Електронний ресурс] // Музика : [інтернет-журн.]. – 2022. – 13 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.10.2022. <http://mus.art.co.ua/insha-rika-kontsert-hurtu-druha-rika/>.

Благодійний акустичний концерт «Інша ріка» гурту «Друга ріка» у м. Києві.

28. Моє серце – сталь, моя кров – Азов: KOZAK SYSTEM виступив у Вараші [Електронний ресурс] // Район. Культура : [сайт]. – 2022. – 9 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.10.2022. <https://varash.rayon.in.ua/news/546376-moe-sertse-stal-moya-krov-azov-kozak-system-vistupiv-u-varashi>.

Благодійний концерт рокгурту KOZAK SYSTEM у м. Вараші (Рівненська обл.).

¹ Див. також: У Львові відкрили виставку картин [благодійного мистецького проєкту] «Херсонщина – це Україна» [Електронний ресурс] // День : [інтернет-версія]. 2022. 16 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 18.10.2022. <https://day.kyiv.ua/uk/news/161022-u-lvovi-vidkryly-vystavku-kartyn-hersonshchyna-ce-ukrayina>.

² Див. також: Черкасець, Олена. Національна капела «Дударик» зібрала кошти на дрон для Королівської бригади [Електронний ресурс] / Олена Черкасець // Україна молода : [інтернет-версія]. 2022. 27 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 28.10.2022. <https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/170555/>.

29. Не чекати на перемогу, а наближати її кожного дня: у Ковелі [Волинська обл.] виступив гурт Kozak System (Фото) [Електронний ресурс] : 5 жовтня у Ковелі відбувся благодійний концерт гурту Kozak System. Колектив виступив просто неба біля пам'ятника Лесі Українці // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2022. – 6 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.10.2022.

<https://www.volyn.com.ua/news/227852-ne-chekaty-na-peremohu-a-nablyzhaty-ii-kozhnoho-dnia-u-koveli-vystupyv-hurt-kozak-system-foto>.

30. Ношкалюк, Катерина. Легендарні хіти: у Рівному [народний артист України] Іво Бобул [у межах концертного туру «Одна єдина Україна»] співав на підтримку ЗСУ [Електронний ресурс] / Катерина Ношкалюк // Район. Культура : [сайт]. – 2022. – 20 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.10.2022.

<https://kultura.rayon.in.ua/news/548691-legendarni-khiti-u-rivnomu-ivo-bobul-spivav-na-pidtrimku-zsu>¹.

31. Туреччина: [у м. Стамбулі] відбулися благодійні концерти гурту The Hardkiss на підтримку українських дітей [Електронний ресурс] // Голос України : [інтернет-версія]. – 2022. – 30 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.11.2022.

<http://www.golos.com.ua/news/170719>.

32. У Вашингтоні [США] на благодійному концерті зібрали кошти для України [Електронний ресурс] : [про організаторів та учасників концерту] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2022. – 2 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.10.2022.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-uarazom/3584059-u-vasingtoni-na-blagodijnomu-koncerti-zibrali-kosti-dla-ukraini.html>.

33. У галереї в Торонто [Канада] проходить [благодійна] виставка [«Опір»] сучасного українського мистецтва, створеного під час війни [Електронний ресурс] // День : [інтернет-версія]. – 2022. – 19 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.10.2022.

<https://day.kyiv.ua/uk/news/191022-u-galereyi-v-toronto-prohodyt-vystavka-suchasnogo-ukrayinskogo-mystectva-stvorenogo-pid>.

34. У Житомирі [рокмузикант] Олег Скрипка виступив з благодійним концертом на підтримку ЗСУ [Електронний ресурс] // Житомир.info : [сайт]. – 2022. – 19 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 19.10.2022.

https://www.zhitomir.info/news_210332.html.

35. У Канаді [у галереї Канадсько-української мистецької фундації у м. Торонто, в межах мистецького проєкту «Ми і Світ»] проходить [благодійна] виставка [«Опір»] сучасного українського мистецтва, створеного під час війни

¹ Про концерт у м. Луцьку див. також: Зелінський, Олександр. Осінь прийшла, а липи розцвіли: легендарний Іво Бобул запалив у Луцьку. Фоторепортаж [Електронний ресурс] / Олександр Зелінський // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. 2022. 18 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані, відеозаписи. Дата звернення: 18.10.2022.
<https://www.volynnews.com/news/all/osin-pryyshla-a-lypy-roztsvily-lehendarnyy-ivo-bobul-zapalyv-u-lutsk/>.

[Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2022. – 19 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.10.2022.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3596260-u-kanadi-prohodit-vistavka-sucasnogo-ukrainskogo-mistectva-stvoreного-pid-cas-vijni.html>.

36. Українська капела бандуристів виступила у Празі [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2022. – 6 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.10.2022.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3587325-ukrainska-kapela-banduristiv-vistupila-u-prazi.html>.

Благодійний концерт Нац. заслуженої капели бандуристів України ім. Г. Майбороди у Греко-католицькому храмі святого Климента (м. Прага, Чехія).

37. У Туреччині [містах Анталії та Стамбулі] відбулися благодійні концерти гурту The Hardkiss [на допомогу дітям, які постраждали від війни в Україні] [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2022. – 30 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.10.2022.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3603917-v-tureccini-vidbulisa-blagodijni-koncerti-gurtu-the-hardkiss.html>.

38. Nevmerzhytskyi, Stas. Лауреатка «Греммі» [американська піаністка українського походження] Надія Шпаченко записала альбом [«Invasion: Music and Art for Ukraine» («Вторгнення: Музика і Живопис для України»)] на підтримку України [Електронний ресурс] / Stas Nevmerzhytskyi // ТС : [сайт]. – 2022. – 4 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.10.2022.

<https://theclaquers.com/posts/10161>.

Див. № 15, 19, 68, 105, 113, 123, 148, 170, 249, 253, 260.

Соціальні культурно-мистецькі проєкти та ініціативи

Див. № 209.

НАЦІОНАЛЬНІ ПИТАННЯ МИСТЕЦТВА. МОВНІ ПИТАННЯ. ВІДНОВЛЕННЯ ТА ЗБЕРЕЖЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ПАМ'ЯТІ

Див. № 153.

Персоналії діячів мистецтва України

Див. № 164.

Національна премія України ім. Тараса Шевченка

У Комітеті з Національної премії України ім. Тараса Шевченка

39. Макаров, Юрій. Як працює Шевченківська премія в умовах війни: розповідає Юрій Макаров [Електронний ресурс] / Юрій Макаров ; [інтерв'ю вів] В. Карп'як // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2022. – 12 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.10.2022.

<https://suspilne.media/291520-ak-pracue-sevcenkivska-premia-v-umovah-vijni-rozpovidaє-urij-makarov/>.

Голова Комітету з Нац. премії України ім. Т. Шевченка про роботу в умовах повномасштабної війни, цьогорічну Нобелівську премію.

Присудження премій у галузі мистецтва

40. Гайдук, Кароліна. Гендиректор Херсонського [обласного академічного музично-драматичного] театру [ім. Миколи Куліша народний артист України Олександр Книга] отримав престижну [театральну] премію [ім. Тунджера Джюдженоглу] у Туреччині [Електронний ресурс] / Кароліна Гайдук // UNN. Інформ. агентство «Укр. нац. новини» : [сайт]. – 2022. – 7 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.10.2022.

<https://www.unn.com.ua/uk/news/1997469-gendirektor-khersonskogo-teatru-otrimav-prestizhnu-premiyu-u-turechchini>.

41. Журавель, Дмитро. Київський симфонічний оркестр отримав престижну європейську нагороду [Премію принца П'єра де Монако] в Монако [Електронний ресурс] / Дмитро Журавель // ШоТам : [сайт]. – 2022. – 19 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.10.2022.

<https://shotam.info/kyivskyi-symfonichnyi-orkestr-otrimav-prestizhnu-ievropeysku-nahorodu-v-monako/>.

42. Кіноколо 2022. Названо лауреатів [V] Національної премії кінокритиків [Електронний ресурс] // Новое время : [інтернет-версія]. – 2022. – 20 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.10.2022.

<https://life.nv.ua/ukr/art/nazvano-laureativ-nacionalnoji-kinopremiji-kritikov-kinokolo-novini-ukrajini-50278199.html>¹.

43. Лауреатом композиторської премії імені Косенка став Богдан Кривопуст [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2022. – 28 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.10.2022.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3602953-laureatom-kompozitorskoi-premii-imeni-kosenka-stav-bogdan-krivopust.html>.

44. Названі лауреати Міжнародної мистецької премії імені Сергія Васильківського за 2022 рік [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2022. – 4 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.10.2022.

<https://litgazeta.com.ua/news/nazvani-laureaty-mizhnarodnoi-mystetskoi-premii-imeni-serhiia-vasylkivskoho-za-2022-rik/>.

Українці за кордоном. Мистецтво українського зарубіжжя

45. Гінтов, Павло. Павло Гінтов: про вплив російської пропаганди на США та головну мету українських музикантів [Електронний ресурс] / Павло Гінтов ; [інтерв'ю вела] А. Черній // ТС : [сайт]. – 2022. – 9 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.10.2022.

¹ Див. також: Морозов, Олексій. Оголосили лауреатів Національної премії «Кіноколо» і найкращі фільми 2022 року [Електронний ресурс] / Олексій Морозов // The Village Україна : [сайт]. 2022. 20 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 21.10.2022. <https://www.the-village.com.ua/village/culture/culture-news/331915-ogolosili-lavreativ-natsionalnoyi-premiyi-kinokolo>.

<https://theclaquers.com/posts/10188>.

Український піаніст, який мешкає у США, про навчання у Київській середній спеціалізованій музичній школі-інтернаті ім. М. Лисенка, Московській консерваторії та Мангеттенській школі музики в м. Нью-Йорку, інтерпретацію та популяризацію української фортепіанної музики, свою громадянську позицію.

46. Союз українців Румунії організував [IV Міжнародний театральний] фестиваль «Дні українського театру» [у м. Бухаресті: про хід фестивалю] [Електронний ресурс] // День : [інтернет-версія]. – 2022. – 7 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.10.2022.

<https://day.kyiv.ua/uk/news/071022-soyuzu-ukrayinciv-rumuniyi-organizuvav-festyval-dni-ukrayinskogo-teatru>.

47. Турчин-Дувірак, Дагмара. Лицар української Музи (до 100-річчя співака Йосипа Гошуляка) [Електронний ресурс] / Дагмара Турчин-Дувірак // Музика : [інтернет-журн.]. – 2022. – 7 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.10.2022.

<http://mus.art.co.ua/lytsar-ukrainskoi-muzy-do-100-richchia-spivaka-yosypa-hoshuliaka/>.

Про життєвий і творчий шлях канадсько-українського оперного і камерного співака з.а. України Й. Гошуляка (1922–2015).

48. Україно-канадський гурт Balaklava Blues презентував відеороботу про українців під час війни «Gimme» [Електронний ресурс] : пісня «Gimme» – сингл з альбому «LET ME OUT», реліз якого відбудеться 28 жовтня 2022 року, повідомили у гурті // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2022. – 22 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 24.10.2022.

<https://wz.lviv.ua/news/475494-ukraino-kanadskyi-hurt-balaklava-blues-prezentuvav-videorobotu-pro-ukraintsiv-pid-chas-viiny-gimme>.

Див. № 21, 38.

ОРГАНІЗАЦІЯ І УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ МИСТЕЦТВА

49. Ампілогова, Анастасія. Два корпуси Довженко-Центру [Національного центру Олександра Довженка (м. Київ)] збираються приватизувати: що про це відомо [Електронний ресурс] / Анастасія Ампілогова // bit.ua : [онлайн-журн.]. – 2022. – 17 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.10.2022.

<https://bit.ua/2022/10/dva-korpusy-dovzhenko-tsentr-zbyrayutsya-privatyzuvaty-shho-pro-tse-vidomo/>¹.

¹ Див. також: Боць, Тетяна. «Ще один культурний заклад знищено, але все буде Україна!». Що відомо про приватизацію Довженко-Центру [Електронний ресурс] / Тетяна Боць // Укр. тиждень : [інтернет-версія]. 2022. 18 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 18.10.2022. <https://tyzhden.ua/Culture/255874>; Продовження скандалу з реорганізацією. Довженко-Центр [Національний центр ім. Олександра Довженка (м. Київ)] повідомив, що Фонд Держмайна оголосив початок приватизації [Електронний ресурс] // Новое время : [інтернет-версія]. 2022. 17 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 19.10.2022. <https://life.nv.ua/ukr/art/fond-derzhmayna-vistaviv-na-privatizaciyu-dva-korpusi-kinoarhivu-dovzhenko-centru-novini-kiyeva-50277349.html>; У Держкіно вважають, що приватизація не вплине на діяльність Довженко-Центру [Електронний ресурс] // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. 2022. 18 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф.

50. Міністр культури у Кропивницькому привітав акторів із 140-річчям театру корифеїв (фото) [Електронний ресурс] // Інформ. портал «Гречка» : [сайт]. – 2022. – 28 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 28.10.2022.

<https://gre4ka.info/suspilstvo/71550-ministr-kultury-u-kropyvnytskomu-pryvitav-aktoriv-iz-140-richchiam-teatru-koryfeiv-foto>.

Про робочу поїздки міністра культури та інформаційної політики України О. Ткаченка до м. Кропивницького.

Див. № 3, 53.

Фінансова діяльність, матеріально-технічне забезпечення

51. Асадчева, Тетяна. Ракетні обстріли столиці: постраждала мала зала [Національної] філармонії [України] [Електронний ресурс] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2022. – 11 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.10.2022.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/72627/>.

52. Гришина, Даша. Замінюють вікна та чекають слухачів: як живе київська філармонія після удару ракети [Електронний ресурс] / Даша Гришина // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2022. – 21 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.10.2022.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/73168/>.

Про відновлювальні роботи у Малій залі Нац. філармонії України (м. Київ).

Див. № 49, 53, 129.

Правові питання галузі

53. Загородній, Михайло. У Довженко-центрі [Національному центрі Олександра Довженка (м. Київ)] подали до суду на Держкіно [Державне агентство України з питань кіно] та вимагають скасувати реорганізацію [Електронний ресурс] / Михайло Загородній // Укр. правда : [сайт]. – 2022. – 29 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.10.2022.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2022/10/29/251060/>¹.

Освіта. Кадри

54–55. Цюра, Сергій. Розвиток диригентсько-хорової педагогіки в Україні: виклики сьогодення [Електронний ресурс] / Сергій Цюра // Молодь і ринок. – 2022. – № 1. – С. 171–175. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.10.2022.

<http://mir.dspu.edu.ua/article/view/254107/251377>.

дані. Дата звернення: 19.10.2022. <https://detector.media/infospace/article/203880/2022-10-18-u-derzhkino-vvazhayut-shcho-pryvatyzatsiya-ne-vplyne-na-diyalnist-dovzhenko-tsentru/>.

¹ Див. також: Здоровило, Тарас. Довженко-центр позивається до Держкіно у суді через реорганізацію [Електронний ресурс] / Тарас Здоровило // Україна молода : [інтернет-версія]. 2022. 29 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 02.11.2022. <https://umoloda.kyiv.ua/number/0/164/170593/>.

Див. № 142.

Мистецькі заклади освіти (спеціалізовані школи, коледжі, вищі заклади освіти)

56. Остапчук, Ірина. Kyiv Music Fest: як студенти з Волині підкорюють столицю [Електронний ресурс] / Ірина Остапчук // Район. Культура : [сайт]. – 2022. – 7 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.10.2022.

<https://kultura.rayon.in.ua/news/546021-kyiv-music-fest-yak-studenti-z-volini-pidkoryuyut-stolitsyu>.

Про студентів НМАУ ім. П. Чайковського (м. Київ), які долучилися до участі та організації Міжнародного фестивалю сучасної академічної музики.

Кадри

57. Фрайт, Іван. Методика формування виконавської майстерності скрипаля у педагогічній діяльності Георгія Павлія [Електронний ресурс] / Іван Фрайт, Юрій Чорний // Молодь і ринок. – 2022. – № 1. – С. 118–123. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.10.2022.

<http://mir.dspu.edu.ua/article/view/254098/251367>.

Про музично-педагогічну діяльність скрипаля Г. Павлія.

Див. № 129.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

Див. № 123.

Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, дні культури, конференції, конгреси, міждисциплінарні проєкти

58. Олійник, Леся. Український тиждень в Оксфорді під знаком Валентина Сильвестрова [Електронний ресурс] / Леся Олійник // Музика : [інтернет-журн.]. – 2022. – 11 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.10.2022.

<http://mus.art.co.ua/ukrainskyy-tyzhden-v-oxsfordi-pid-znakom-valentyna-sylvestrova/>.

Про музичну програму Українського тижня культури, презентованого фестивалем Bouquet Kyiv Stage, у м. Оксфорді (Велика Британія).

Підтримка України у світі

59. [Голлівудська] акторка Мілла Йовович підтримала українців після ракетних ударів росії [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2022. – 10 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.10.2022.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3590780-aktorka-milla-jovovic-pidtrimala-ukrainciv-pisla-raketnih-udariv-rosii.html>.

60. Гришина, Даша. Зірка «Зоряних воєн» [американський актор Марк Хемілл] допоміг зібрати для ЗСУ пів тисячі дронів [Електронний ресурс] / Даша Гришина // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2022. – 21 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.10.2022.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/73188/>.

61. Лавровський, Валерій. Ірландець [співак, актор] Глен Хансард та українські волонтерки записали пісню [«Take Heart»] на підтримку України [Електронний ресурс] / Валерій Лавровський // bit.ua : [онлайн-журн.]. – 2022. – 20 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.10.2022.

<https://slukh.media/new-music/glen-hansard-take-heart/>.

62. Підняли жовто-блакитний прапор. Within Temptation підтримали Україну на концерті у Мінеаполісі [Електронний ресурс] : гурт з Нідерландів Within Temptation підтримав Україну під час свого концерту в Мінеаполісі, штат Мінесота [США] // Новое время : [інтернет-версія]. – 2022. – 6 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.10.2022.

<https://life.nv.ua/ukr/art/within-temptation-pidnyali-prapor-ukrajini-na-svoyemu-koncerti-u-mineapolisi-video-50274944.html>.

ПЕРФОРМАТИВНЕ МИСТЕЦТВО

Див. № 175.

ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО

63. До Дня художника у Ковелі [Волинська обл.] відкрили виставку картин [«Танок осінніх пензлів»] [Електронний ресурс] // Район. Культура : [сайт]. – 2022. – 11 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.10.2022.

<https://kowel.rayon.in.ua/news/546798-do-dnya-khudozhnika-u-koveli-vidkrili-vistavku-kartin>.

64. Качур, Алла. У Сумах відкрили виставку до Дня художника [Електронний ресурс] / Алла Качур // SumyToday : [портал]. – 2022. – 8 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.10.2022.

<https://sumy.today/news/culture/31502-u-sumakh-vidkryly-vystavku-do-dnia-khudozhnyka.html>.

Вернісаж «Мистецька Сумщина в палітрі часу» в Сумському обл. худож. музеї ім. Н. Онацького.

65. Сай, Олексій. «Під час війни я став злішим»: українські художники Сай, Трофіменко, Філоненко і Храмцов про мистецтво під час війни [Електронний ресурс] / Олексій Сай, Олеся Трофіменко, Борис Філоненко, Семен Храмцов ; [розмовляла] О. Котубей // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2022. – 19 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.10.2022.

<https://suspilne.media/291928-pid-cas-vijni-a-stav-zlisim-ukrainski-hudozniki-saj-trofimenko-filonenko-i-hramcov-pro-mistectvo-pid-cas-vijni/>.

Художники та арткритик – стипендіати гранту від спільного проєкту Укр. мистецького фонду екстреної допомоги (UEAF) і The Andy Warhol

Foundation for the Visual Arts – про свою творчість, проблемні питання та самопозиціонування під час повномасштабного вторгнення рф в Україну.

Див. № 35, 44, 88, 89, 94.

Історія образотворчого мистецтва

66. Бурковська, Любов. Синтез слова і зображення в сакральному мистецтві [Електронний ресурс] / Любов Бурковська // Нар. творчість та етнологія : [інтернет-версія]. – 2022. – № 3. – С. 70–77. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.10.2022.

<https://nte.etnolog.org.ua/2022-rik/3>.

67. Сержант, Людмила. Баухауз і мистецтво кераміки ХХ століття (до питання стильової еволюції української порцеляни та фаянсу) [Електронний ресурс] / Людмила Сержант // Нар. творчість та етнологія : [інтернет-версія]. – 2022. – № 3. – С. 37–49. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.10.2022.

<https://nte.etnolog.org.ua/2022-rik/3>.

Про керамічну майстерню німецької школи Баухауз (1919–1933 рр.), її вплив на стилістику вітчизняної порцеляни та фаянсу, діяльність Межигірського художньо-керамічного технікуму (1923–1929 рр.).

Див. № 97.

Фестивалі, конкурси образотворчого мистецтва, пленери, артпроекти, багатожанрові виставки

68. [Благодійний] Фонд «Зірка» презентує мистецький проєкт «Ковчег» [з дев'яти персональних експозицій у галереї «Хлібня» Національного заповідника «Софія Київська»] [Електронний ресурс] // Укр. правда : [сайт]. – 2022. – 27 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.10.2022.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2022/10/27/251022/>¹.

69. Катаєва, Марія. Мистецтво воєнного часу: у столиці представили продовження «Щоденників» [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2022. – 8 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.10.2022.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/72464/>.

Про презентацію другої частини проєкту «Щоденники. Колективна виставка мистецтва воєнного часу» – графічних робіт І. Леві, живопису Ю. Пікуля та О. Тістола у галереї «Dumchuk Gallery» (м. Київ).

¹ Див. також: Асадчева, Тетяна. Ковчег українського мистецтва: у столиці експонують незвичний благодійний проєкт [Електронний ресурс] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. 2022. 25 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 25.10.2022. <https://vechirniy.kyiv.ua/news/73347/>; Життя у всіх його проявах. У Києві [в галереї «Хлібня» Національного заповідника «Софія Київська»] презентували мистецький проєкт «Ковчег» [Електронний ресурс] // Нове время : [інтернет-версія]. 2022. 26 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 30.10.2022. <https://life.nv.ua/ukr/art/v-kiyevi-prezentovali-misteckiy-proyekt-kovcheg-foto-50279351.html>; Чорна, Світлана. Мадонна проти війни [Електронний ресурс] / Світлана Чорна // Голос України: [інтернет-версія]. 2022. 22 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 26.10.2022. <http://www.golos.com.ua/article/365383>.

70. Леошко, Владислав. Донеччина: Пленер біля палацу Орловських [Електронний ресурс] / Владислав Леошко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2022. – 11 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.10.2022.

<http://www.golos.com.ua/news/169839>.

Про пленер за участі мистців Поділля та художників-переселенців із Донеччини у с. Маліївка (Дунаєвецький р-н, Хмельницька обл.). Організатори: Донецький і Хмельницький обласні художні та Малієвецький історико-культурний музеї.

71. Попович, Настя. Куди піти з 31 жовтня по 6 листопада [Електронний ресурс] / Настя Попович // Your Art : [інтернет-журн.]. – 2022. – 30 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.10.2022.

<https://supportyourart.com/news/kudy-pity-z-31-zhovtnya-po-6-lystopada/>.

Про виставки вітчизняних мистців в Україні та за кордоном.

Робота художніх галерей, виставкових залів, центрів мистецтв, артпросторів

72. Асадчева, Тетяна. AZOVSTAL: столична галерея представляє артпроект про легендарний завод [Електронний ресурс] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2022. – 2 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.10.2022.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/72175/>.

Виставка «Азовсталь» офортів В. Віхтинського (1918–2003), скульптури М. Грицюка (1929–1979) та акварелей М. Кутнякова у галереї «Portal 11» (м. Київ).

73. Білаш, Ксенія. «Dymchuk Gallery» [м. Київ] відкриває виставку «МУРН. Миколаївська молода фотографія» [Електронний ресурс] : [про проєкт, присвячений школі концептуальної й артфотографії, заснованої фотографом Сергієм Мельниченком у 2018 р.] / Ксенія Білаш // LB.ua : [сайт]. – 2022. – 19 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.10.2022.

https://lb.ua/culture/2022/10/19/533109_dymchuk_gallery_vidkrivaie_vistavku.html¹.

74. Катаєва, Марія. Янголи спорту: у столичній галереї знайомлять із загиблими за час війни спортсменами [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2022. – 18 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.10.2022.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/72962/>.

Фотопроєкт «Янголи спорту» в артцентрі Павла Гудімова «Я Галерея» (м. Київ).²

¹ Див. також: Скотнікова, Ольга. Мистецтво з ліхтариком: у столичній «Dymchuk Gallery» [через аварійне відключення] відкрили виставку без світла [Електронний ресурс] / Ольга Скотнікова // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. 2022. 24 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 24.10.2022. <https://vechirniy.kyiv.ua/news/73281/>.

² Див. також: У київській «Я Галереї» презентували проєкт-реквієм за загиблими спортсменами [Електронний ресурс] : [про фотовиставку «Янголи спорту»] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. 2022. 20 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 21.10.2022. <https://www.ukrinform.ua/rubric-kyiv/3597533-u-kiivskij-a-galerei-prezentovali-proektrekvieem-za-zagiblimi-sportsmenami.html>.

75. Кудряшова, Вікторія. 10 виставок жовтня: «Азовсталь» у «Portal 11», прапори України та «Потенційно (не)прийнятний контент» [Електронний ресурс] : а також фотовиставка «Спалах» в «Українському домі» та виставка про еміграцію у Музеї української діаспори : [про виставки у київських галереях та музеях] / Вікторія Кудряшова // The Village Україна: [сайт]. – 2022. – 14 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.10.2022.

<https://www.the-village.com.ua/village/culture/art/331679-10-vistavok-zhovtnya-azovstal-u-portal-11-ukrayinski-prapori-ta-potentsiyno-ne-priynyatniy-konten>.

Міжнародне співробітництво

76. В Івано-Франківську стартував україно-польський проєкт «Посестри – Duchowe siostry» [Електронний ресурс] // Галичина : [інтернет-версія]. – 2022. – 13 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.10.2022.

<https://galychyna.if.ua/2022/10/13/v-ivano-frankivsku-startuvav-ukrayino-polskiy-proekt-posestri-duchowe-siostry/>.

Відкриття виставки україно-польського проєкту «Посестри – Duchowe siostry» фотографки А. Бабінської (Польща) та художниці з текстилю Д. Якимчук у галереї Івано-Франківського центру сучасного мистецтва.

77. У Києві [Національному музеї Тараса Шевченка] відбудеться виставка [україно-американського] проєкту «Батьківська хата. Перехрестя поколінь» [Електронний ресурс] : [про учасників та представлені роботи] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2022. – 26 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.10.2022.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3601317-u-kyevi-vidbudetsa-vistavki-proektu-batkivska-hata-perehresta-pokolin.html>¹.

78. У Празі [Чехія] з'явилася скульптура «Берегиня» авторства української мисткині [Анни Надуди] [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2022. – 7 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.10.2022.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3587948-u-prazi-zavilasa-skulptura-beregina-avtorstva-ukrainskoi-mistkini.html>.

79. У Хорватії встановили меморіал, присвячений Івану Франку [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2022. – 24 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.10.2022.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3599778-u-horvatii-vstanovili-memorial-prisvacenij-ivanu-franku.html>.

Про урочисте відкриття пам'ятного знака «Поет і Птах», присвяченого українському письменнику, вченому та мислителю І. Франку, у м. Ловран (Хорватія). Скульптори – Володимир та Василь Одрехівські.

Див. № 35.

¹ Див. також: Марків, Наталка. Писанки, мотанки та вишиванки: в київському музеї презентували унікальну виставку [Електронний ресурс] : [про виставку] / Наталка Марків // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. 2022. 31 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 01.11.2022. <https://vechirniy.kyiv.ua/news/73594/>.

Міжнародні фестивалі, конкурси, виставки, резиденції, пленери, симпозиуми

80. Білаш, Ксенія. У Копенгагені [(Данія) під час фестивалю «Ніч культури» – 2022] показали інсталяцію українських мозаїк [«Discover Ukraine: Bits Destroyed»] на стінах Музею війни [Електронний ресурс] : [про авторів та співорганізаторів показу] / Ксенія Білаш // LB.ua : [сайт]. – 2022. – 15 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.10.2022.

https://lb.ua/culture/2022/10/15/532671_kopengageni_pokazali_instalyatsiyu.html.

81. На [міжнародній мистецькій] виставці у Південній Кореї представили роботи українських художників [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2022. – 6 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.10.2022.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3587140-na-vistavci-u-pivdennij-korei-predstavili-roboti-ukrainskih-hudoznikiv.html>.

82. Панасюк, Тетяна. У Рівному – традиційний «Фотовернісаж на Покрову» [Електронний ресурс] / Тетяна Панасюк // Голос України : [інтернет-версія]. – 2022. – 14 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.10.2022.

<http://www.golos.com.ua/news/169983>.

Про хід традиційного Міжнародного салону художньої фотографії «Фотовернісаж на Покрову – 2022» у м. Рівному, тема якого «Війна в Україні. Світ проти війни в Україні».

83. Робота луцького художника [Миколи Волошина] бере участь у Міжнародній виставці карикатур [«Феризай» у Косово] [Електронний ресурс] // Район. Культура : [сайт]. – 2022. – 26 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.10.2022.

<https://kultura.rayon.in.ua/news/549921-robota-lutskogo-khudozhnika-bere-uchast-u-mizhnarodniy-vistavtsi-karikatur>.

84. У Варшаві [Польща] стартувала виставка про воєнні злочини Росії проти України [Електронний ресурс] : [про виставку учасників міжнародної мистецької резиденції Viruchiy Transcarpathia 022. Art war] // Весті.UA : [сайт]. – 2022. – 16 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 17.10.2022.

<https://vesti.ua/uk/kultura-uk/u-varshavi-startovala-vistavka-pro-voyenni-zlochini-rosiyi-proti-ukrayini>.

85. Україну вперше представлено на міжнародній виставці Triennale Milano [Електронний ресурс] // Музика : [інтернет-журн.]. – 2022. – 9 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.10.2022.

<http://mus.art.co.ua/ukrainu-vpershe-predstavleno-na-mizhnarodniy-vystavtsi-triennale-milano/>.

Про програму Українського павільйону Planeta Ukrain на XXIII Міжнародній виставці архітектури, дизайну та мистецтва Triennale Milano у м. Мілані (Італія)¹.

86. Яручик, Юлія. Життєрадісність на тлі війни: на престижній виставці «Marmomac» у Вероні [Італія] вперше представили український стенд [Vitalita Ucraina («Українська життєзарядність»)] [Електронний ресурс] : [про міжнародну виставку у сфері кам'яного дизайну і технологій та представлені роботи українських мистців] / Юлія Яручик // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2022. – 18 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.10.2022.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/3825/164/170345/>.

Див. № 55.

Виставки іноземних художників в Україні та українських за кордоном

87. В Іспанії [(м. Хетафе) у межах XV фестивалю «Getafe Negro, Мадридський фестиваль роману»] відкрили виставку [наївного малярства «Марія Примаченко та Никифор. Живописні всесвіти»] робіт Марії Примаченко та [польського] художника [лемка за походженням] Никифора [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-вид.]. – 2022. – 19 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.10.2022.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3596433-v-ispanii-vidkrili-vistavku-robot-marii-primachenko-ta-hudoznika-nikifora.html>.

88. Марьина, Галина. Дрезден приймає одесситов [Електронний ресурс] / Галина Марьина // Веч. Одеса : [інтернет-версія]. – 2022. – 27 окт. (№ 84–85). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.10.2022.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/48368.php>.

Про виставку робіт мистців одеського артцентру «Кандинський» у культурному центрі «Full-moon gallery» в м. Дрездені (Німеччина).

89. Осадча, Яна. 40 митців із різних країн показали у Варшаві [Польща] погляд на воєнні злочини росіян в Україні. ФОТО [Електронний ресурс] : [про роботи, представлені українськими художниками] / Яна Осадча // Укр. правда : [сайт]. – 2022. – 14 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.10.2022.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2022/10/14/250849/>.

90. У Бундестазі [м. Бонн, Німеччина] відкрилася фотовиставка [української письменниці, художниці, фотографки Є. Белорусець «Поруч. Київський військовий щоденник»] про перші тижні війни в Україні [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-вид.]. – 2022. – 20 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.10.2022.

¹ Див. також: На Міланській трієнале [у рамках програми Українського павільйону Planeta Ukraine показали перформанс «Колискова для Маріуполя» від Орега Апєрта] [Електронний ресурс] // Район. Культура : [сайт]. 2022. 25 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 25.10.2022. <https://kultura.rayon.in.ua/news/549491-na-milanskiy-trienale-pokazali-performans-koliskova-dlya-mariupolya>.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3596982-u-bundestazi-vidkrilasa-fotovistavka-pro-persi-tizni-vijni-v-ukraini.html>.

91. У Нідерландах [м. Гаази] відкрилася виставка [художника Матвія Вайсберга] про війну в Україні «Дорожній щоденник» [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2022. – 4 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.10.2022.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3586018-u-niderlandah-vidkrilasa-vistavka-pro-vijnu-v-ukraini-doroznij-sodennik.html>.

92. У Нью-Йорку показали українські плакати воєнного часу [Електронний ресурс] // Район. Культура : [сайт]. – 2022. – 18 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.10.2022.

<https://kultura.rayon.in.ua/news/548258-u-nyu-yorku-pokazali-ukrainski-plakati-voennogo-chasu>.

Про виставку «Українські плакати воєнного часу» у галерейному просторі Майка Дуплера у м. Нью-Йорку (США) та представлені на ній роботи¹.

93. Федоров, Александр. Ощущение горя и отчаяния [Електронний ресурс] / Александр Федоров // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2022. – 6 окт. (№ 78–79). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.10.2022.

<https://vo.od.ua/rubrics/raznoe/48315.php>.

Персональна виставка «Голос війни» художниці І. Сушельницької в артгалереї Паризького університету Сорбонна (Франція).

94. Як мистецтво допомагає зміцнити підтримку України за кордоном [Електронний ресурс] // LB.ua : [сайт]. – 2022. – 19 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.10.2022.

https://lb.ua/blog/aspen_institute_kyiv/533130_yak_mistetstvo_dopomagaie_zmitsnit_i.html.

Про виставку українського мистецтва «Звір війни. Пташка надії» у м. Аспен (США).

Див. № 33, 35, 71.

Окремі види образотворчого мистецтва

Скульптура

Відкриття пам'ятників і пам'ятних дощок

95. Чорна, Світлана. Пам'ятник лідеру Крайової Української ради в Криму – крок до повернення півострова [Електронний ресурс] / Світлана Чорна // Голос України : [інтернет-версія]. – 2022. – 6 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.10.2022.

<http://www.golos.com.ua/article/364972>.

¹ Див. також: «Важливо показувати світові». У Нью-Йорку відбулася виставка українських воєнних плакатів [Електронний ресурс] // Новое время : [інтернет-версія]. 2022. 18 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 24.10.2022. <https://life.nv.ua/ukr/art/ukrajinski-plakati-voennogo-chasu-grehova-saya-ta-inshih-pokazali-u-nyu-yorku-foto-50277575.html>; У Нью-Йорку [США] показали українські плакати воєнного часу [Електронний ресурс] : [про виставку «Українські плакати воєнного часу»] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. 2022. 17 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 19.10.2022. <https://litgazeta.com.ua/news/u-niu-yorku-pokazaly-ukrainski-plakaty-voiennoho-chasu/>.

Про відкриття пам'ятника на могилі лідера Крайової Української ради в Криму у 1919–1920 рр., літератора, педагога, фахівця бібліотечної справи, науковця П. Горянського (1878–1935) у Держ. історико-меморіальному Лук'янівському заповіднику (м. Київ).

96. Юстицька, Марія. У Рівному відкрили пам'ятник репресованим [мешканцям Рівненщини (скульптор заслужений художник України Петро Подолець)] [Електронний ресурс] / Марія Юстицька // *Голос України* : [інтернет-версія]. – 2022. – 16 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.10.2022.

<http://www.golos.com.ua/news/170089>.

Див. № 78, 79.

Виставки

Див. № 72.

Персоналії

97. Яців, Роман. Василь Масютин і його творчі реконструкції національної історії [Електронний ресурс] / Роман Яців // *Народознав. зошити* : [інтернет-версія]. – 2022. – № 2. – С. 491–500. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.10.2022.

<http://nz.lviv.ua/archiv/2022-2/22.pdf>.

Представлено спробу наукової кваліфікації групи скульптурних творів мистця, письменника, теоретика мистецтва В. Масютина (1884–1955), присвячених українській історичній тематиці.

Живопис

98. Запорожченко, Оксана. Замість фактажу та численних слів: художниця Вікторія Наумова малює багатостраждальні українські міста [Електронний ресурс] : [про серію робіт «Нездоланна»] / Оксана Запорожченко // *Стожари* : сайт укр. діаспори. – 2022. – 12 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 31.10.2022.

<https://svitua.org/2022/10/12/zamist-faktazhu-ta-chyslennyh-sliv-huzhozhnyczya-viktoriya-naumova-malyuye-bagatostrazhdalni-ukrayinski-mista/>.

Виставки

99. Асадчева, Тетяна. В Музеї літератури експонують благодійну виставку «Квіти Донбасу» [Електронний ресурс] / Тетяна Асадчева // *Вечір. Київ* : [інтернет-версія]. – 2022. – 19 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.10.2022.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/73044/>.

Експозиція «Квіти Донбасу» робіт із приватної збірки художника, поета, військового Б. Гуменюка, написаних у 2014–2022 рр., у Нац. музеї літератури України (м. Київ).

100. Асадчева, Тетяна. Таємнича абстракція: мистецька галерея демонструє твори одеського модерніста [Електронний ресурс] / Тетяна Асадчева //

Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2022. – 15 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.10.2022.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/72830/>.

Виставка «Без назви» художника-абстракціоніста В. Цюпка у Центрі сучасного мистецтва «Білий світ» (м. Київ).

101. Бойко, Любов. У Галичі презентували виставку робіт Михайла Фіголя [Електронний ресурс] / Любов Бойко // Галичина : [інтернет-версія]. – 2022. – 24 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.10.2022.

<https://galychyna.if.ua/analytic/u-galichi-prezentovali-vistavku-robit-mihayla-figolya/>.

Персональна виставка робіт з.х. України М. Фіголя у Музеї історії Галича Нац. заповідника «Давній Галич» (Івано-Франківська обл.). До 95-річчя від дня народження мистця.

102. «Буча: втрачений рай»: у Луцьку [Музеї сучасного українського мистецтва Корсаків] відкрили документально-живописну виставку [картин художника Едуарда Бельського та фоторобіт пресофіцера ЗСУ Алекса Заклецького] [Електронний ресурс] // Район. Культура : [сайт]. – 2022. – 6 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.10.2022.

<https://kultura.rayon.in.ua/news/545879-bucha-vtracheniy-ray-u-lutsku-vidkrili-dokumentalno-zhivopisnu-vistavku>.

103. В Ужгороді відкрили ювілейну виставку робіт Василя Брензовича [Електронний ресурс] // Район. Культура : [сайт]. – 2022. – 9 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.10.2022.

<https://kultura.rayon.in.ua/news/546363-v-uzhgorodi-vidkrili-yuvileynu-vistavku-robit-vasilya-brenzovicha>.

Персональна виставка робіт з.х. України В. Брензовича у Закарпатському музеї народної архітектури та побуту (м. Ужгород). До 70-річчя від дня народження мистця.

104. Катаєва, Марія. Київський художник створив новий символ української ідентичності [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2022. – 8 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.10.2022.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/72463/>.

Виставка «Синергія» робіт художника П. Бевзи у Нац. музеї «Київська картинна галерея».

105. Комарі, Альберт. Митець із Харкова [Михайло Комар] презентує у Чернівцях [виставковому центрі «Вернісаж»] художній проєкт [«22»] про війну [та збирає кошти на ЗСУ] [Електронний ресурс] / Альберт Комарі // Стожари : сайт укр. діаспори. – 2022. – 28 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.10.2022.

<https://svitua.org/2022/10/28/mytecz-iz-harkova-prezentuye-u-chernivczyah-hudozhnij-proekt-pro-vijnu/>.

106. Косова, Ольга. Безкоштовну виставку картин Олександра Ройтбурда відкрили у Києві [Електронний ресурс] / Ольга Косова // Вечір. Київ : [інтернет-

версія]. – 2022. – 5 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.10.2022.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/72306/>.

Виставка «Культові персоналії» творів художника О. Ройтбурда (1961–2021) у галереї «Vakulenko Art Consulting» (м. Київ).

107. «Миттєвості і миті»: у Нововолинську відбулася презентація картин Алли Навроцької [Електронний ресурс] // Район. Іваничі : [сайт]. – 2022. – 10 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.10.2022.

<https://ivanychi.rayon.in.ua/news/546709-mittevosti-i-miti-u-novovolinsku-vidbulas-prezentatsiya-kartin-alli-navrotskoi>.

Персональна виставка робіт художниці А. Навроцької у Нововолинському міському історичному музеї (Волинська обл.).

108. Столярчук, Іван. «Кошти за мої картини ставали машинами для фронту» [Електронний ресурс] / Іван Столярчук // Газ. по-українськи : [інтернет-версія]. – 2022. – 20 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.10.2022.

https://gazeta.ua/articles/culture-newspaper/_koshti-za-moyi-kartini-stavali-mashinami-dlya-frontu/1116697.

Персональна виставка робіт художника А. Криволапа в НАМУ (м. Київ).

109. У Луцьку [галереї культурно-мистецького центру «Красне»] запрошують на виставку живопису та кераміки [художника] Івана Хом'яка [Електронний ресурс] // Район. Культура : [сайт]. – 2022. – 18 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.10.2022.

<https://kultura.rayon.in.ua/news/547031-u-lutsku-zaproshtuyut-na-vistavku-zhivopisu-ta-keramiki-ivana-khomyaka>.

110. У Харкові представили виставку картин, де зображені надзвичайники [Електронний ресурс] // День : [інтернет-версія]. – 2022. – 29 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.11.2022.

<https://day.kyiv.ua/uk/news/291022-v-harkovi-predstavlyly-vystavku-kartyn-de-zobrazheni-nadzvychnaynyky>.

Виставка картин художника В. Ковтуна, присвячена працівникам ДСНС.

111. Шот, Микола. З полотен постала у краю рідимому Соломія [Електронний ресурс] : спільний живописний проєкт тернопільських і львівських художників, присвячений 150-річчю від дня народження [української оперної співачки] Соломії Крушельницької, представили у файному місті [у Тернопільському обласному художньому музеї] / Микола Шот // Уряд. кур'єр : [інтернет-версія]. – 2022. – 26 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.10.2022.

<https://ukurier.gov.ua/uk/articles/z-poloten-postala-u-krayu-rodimomu-solomiya/>.

112. Шот, Микола. Творчий світ народженого в засланні [Електронний ресурс] / Микола Шот // Уряд. кур'єр : [інтернет-версія]. – 2022. – 17 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.10.2022.

<https://ukurier.gov.ua/uk/articles/tvorchij-svit-narodzhеного-v-zaslanni/>.

Про персональну виставку живопису з.х. України В. Якубовського у Тернопільському обл. худож. музеї, та про творчість мистця.

Див. № 23, 69, 72, 77, 113.

Персоналії

113. Шупляк, Олег. Заслужений художник України Олег Шупляк: «Мистецтво без національного підґрунтя безбарвне» [Електронний ресурс] / Олег Шупляк ; [розмовляв] М. Шот // Уряд. кур'єр : [інтернет-версія]. – 2022. – 1 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.10.2022. <https://ukurier.gov.ua/uk/articles/zasluzhenij-hudozhnik-ukrayini-oleg-shuplyak-miste/>.

Художник про навчання, творчий доробок, виставку «Український космос» та інтерактивне шоу за мотивами картин, участь у добродійних заходах.

Див. № 112.

Графіка

114. «Ми всі зроблені з Азовсталі». Художник Олександр Грехов намалював пішохідний міст у Києві, поруч із яким ударила ракета [Електронний ресурс] // Новое время : [інтернет-версія]. – 2022. – 10 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.10.2022. <https://life.nv.ua/ukr/art/hudozhnik-zobraziv-mist-klichka-pislya-obstrilu-mi-vsi-zrobleni-z-azovstali-foto-50275844.html>.

Див. № 2, 83.

Виставки

115. Зборовський, Анатолій. Зброєю плаката [Електронний ресурс] / Анатолій Зборовський // Крим. світлиця : [інтернет-версія]. – 2022. – 7 жовт. (№ 40). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.10.2022. <http://svitlytsia.crimea.ua/index.php?section=article&artID=24559>.

Виставка плаката, присвячена російсько-українській війні, в галереї «Митець» Київської організації НСХУ.

116. Козацькому роду нема переводу в малюнках і з гумором! [Електронний ресурс] // Голос України: [інтернет-версія]. – 2022. – 25 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.10.2022. <http://www.golos.com.ua/article/365504>.

Персональна виставка графіки і бойової карикатури «Козацькому роду нема переводу» художника О. Кустовського у Музеї гетьманства (м. Київ).

117. У Черкаському [обласному] краєзнавчому музеї відкрилася виставка картин [народного художника України] Миколи Теліженка [Електронний ресурс] / Черкаська міська рада // Про все : [портал]. – 2022. – 14 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.10.2022. <https://provce.ck.ua/u-cherkaskomu-kraieznavchomu-muzei-vidkrylasia-vystavka-kartyn-mykoly-telizhenka/>.

118. Художниця грає на контрастах [Електронний ресурс] : у миколаївській Центральній міській бібліотеці ім. М. Кропивницького розпочала

роботу персональна виставка графіки «Ловець снів» [художниці Любові Ніколаєвої] // Голос України : [інтернет-версія]. – 2022. – 16 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.10.2022.

<http://www.golos.com.ua/article/365194>.

Див. № 20, 69, 72, 92.

Декоративно-ужиткове мистецтво

Див. № 67.

Виставки

119. Катаєва, Марія. У столиці представили ювелірні вироби на тему війни [Електронний ресурс] : експозиція «Україна, яка бореться», представлена у Скарбниці Національного музею історії України, об'єднала 46 робіт 27 митців-ювелірів, що є їх відповіддю на російську агресію / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2022. – 22 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.10.2022.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/73196/>.

Див. № 76, 77, 109.

Художня фотографія

Див. № 82.

Виставки

120. Асадчева, Тетяна. Херсонський щоденник: у Будинку кіно демонструють фотоколажі Михайла Рая [Електронний ресурс] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2022. – 25 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.10.2022.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/73326/>.

Виставка «Херсонський щоденник» фотохудожника М. Рая у Будинку кіно (м. Київ).

121. Коркодим, Олена. «„Спалах” – це поле, де тебе наздоганяє вогонь». Чим знакова сучасна воєнна фотографія в Україні [Електронний ресурс] / Олена Коркодим // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2022. – 8 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.10.2022.

<https://ms.detector.media/trendi/post/30405/2022-10-08-spalakh-tse-pole-de-tebe-nazdoganyaie-vogon-chym-znakova-suchasna-voienna-fotografiya-v-ukraini/>.

Враження від фотовиставки «Спалах. Українська фотографія сьогодні» у Нац. центрі ділового та культурного співробітництва «Український дім» (м. Київ).

122. Марьина, Галина. Живая легенда – «Привоз»! [Електронний ресурс] / Галина Марьина // Веч. Одеса : [інтернет-версія]. – 2022. – 27 окт. (№ 84–85). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.10.2022.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/48372.php>.

Фотовиставка «"Привоз"! – жива легенда Одеси» фотохудожника, журналіста, громадського діяча з.д.м. України С. Гуменюка в Музеї української

книги Одеської ОУНБ ім. М. Грушевського, та презентація книги мистця «Феномен одеського "Привозу"».

Див. № 5, 18, 73, 76, 77, 90, 102.

Інші види образотворчого мистецтва

123. Катаєва, Марія. На Подолі відкрили мурал, присвячений перемозі України [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2022. – 20 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.10.2022.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/73113/>.

Про відкриття муралу «Час змін» художника В. Манжоса в м. Києві у межах реалізації благодійного мистецького проєкту «Ukraine the Best» Благодійним фондом «Сучасна Україна», та власне про проєкт.

124. Крутько, Дар'я. Художниця [Оксана Чілікіна] малює комунальників, які прибирають місця влучання ракет у Запоріжжі [Електронний ресурс] : мисткиня створила на графічному планшеті [за допомогою нейромережі] серію робіт, присвячену запорізьким комунальникам / Дар'я Крутько // Хмарочос : кийв. міськ. журн. : [інтернет-вид.]. – 2022. – 26 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.10.2022.

<https://hmarochos.kiev.ua/2022/10/26/hudozhnyczya-malyuye-komunalnykiv-zaporizhzhya-yaki-prybyrayut-mischzya-vluchannya-raket/>.

125. У Кропивницькому створили мурал «Корифей Марко» до 140-річчя першого українського театру [художник Олександр Брітцев] [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2022. – 27 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.10.2022.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3602214-u-kropivnickomu-stvorili-mural-korifej-marko-do-140ricca-persogo-ukrainskogo-teatru.html>.

126. У Рівному відкрили мурал, присвячений пам'яті захисників Маріуполя [художник Андрій Шостак] [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-вид.]. – 2022. – 19 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.10.2022.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-regions/3596741-u-rivnomu-vidkrili-mural-prisvacenij-pamati-zahisnikiv-mariupola.html>.

Див. № 16, 66, 80, 86, 171.

Виставки

127. Асадчева, Тетяна. Червоне: у столиці [мистецькому артпросторі «Avangarden Gallery»] експонують артпроєкт про переосмислення яскравого кольору [Електронний ресурс] : мистецький проєкт поєднує художні роботи Ганни Богачук з автентичними українськими рушниками, представляючи їх як цілісний витвір / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2022. – 21 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.10.2022.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/73151/>.

Див. № 16, 120.

128. Конопльова, Марина. Художник із Рівного [Костянтин Кочановський] створює патріотичні мурали у деокупованих містах (ФОТО) [Електронний ресурс] : [про творчість художника] / Марина Конопльова // ШоТам : [сайт]. – 2022. – 18 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.10.2022.

<https://shotam.info/khudozhnyk-z-rivnoho-stvoriuie-patriotychni-muraly-u-deokupovanykh-mistakh-foto/>.

Див. № 65.

МУЗИКА

129. Губчук, Микола. Оперний співак у робочих рукавицях. Як Микола Губчук перезавантажив культурне життя Коломиї [Електронний ресурс] / Микола Губчук ; [записала] Н. Бардалим // ШоТам : [сайт]. – 2022. – 13 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.10.2022.

<https://shotam.info/opernyy-spivak-u-robochykh-rukavytsiakh-yak-mykola-hubchuk-perezavantazhyv-kulturne-zhyttia-kolomyi/>.

Оперний співак, керівник Коломийської малої філармонії (Івано-Франківська обл.) про евакуацію з Київської обл. до м. Коломиї, ідею створення філармонії у занедбаному будинку польського гімнастичного товариства «Сокіл», що вдалося зробити, концертну діяльність на підтримку ЗСУ, зарубіжних виконавців на сцені філармонії, подальші плани, започаткування щоденного виконання гімну України на ратуші м. Коломиї. Подано коментар виконавчи обов'язків начальниці управління культури та туризму Коломийської міськради М. Кодіної щодо необхідності подальшої розбудови філармонії та ремонту її приміщення.

130. Жовтень у Львівському органному залі [Електронний ресурс] // Музика : [інтернет-журн.]. – 2022. – 5 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.10.2022.

<http://mus.art.co.ua/zhovten-u-lvivskomu-orhannomu-zali/>.

Програма на жовтень у Львівському акад. будинку органної та камерної музики.

131. Катаєва, Марія. Столична [Національна] філармонія [України] відновила роботу: концерти у другій половині жовтня [Електронний ресурс] : [програма] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2022. – 17 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.10.2022.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/72478/>.

132. Мельник, Петро. Кіровоградщина: Стартував 78-й концертний сезон [Кіровоградської обласної філармонії галаконцертом] «З Україною в серці» [Електронний ресурс] / Петро Мельник // Голос України : [інтернет-версія]. – 2022. – 11 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.10.2022.

<http://www.golos.com.ua/news/169827>.

133. Найдюк, Олеся. На звуки повітряної тривоги накладається соло скрипки [Електронний ресурс] / Олеся Найдюк ; [розмову вів] І. Прокопенко // Газ. по-українськи : [інтернет-версія]. – 2022. – 13 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.10.2022.

https://gazeta.ua/articles/culture-journal/_na-zvuki-povitryanoyi-trivogi-nakladayetsya-solo-skripki/1113896.

Музикознавиця про запит на українську музику за кордоном, формат її презентації, новий сезон у Нац. філармонії України (м. Київ) та причини зупинки процедури перейменування НМАУ ім. П. Чайковського (м. Київ).

134. Усю інформацію про органи краю зібрали в одному двомовному енциклопедичному виданні [Електронний ресурс] // Новини Закарпаття : [інтернет-версія]. – 2022. – 15 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.10.2022.

<http://novzak.uz.ua/news/usyu-informatsiyu-pro-organy-krayu-zibraly-v-odnomu-dvomovnomu-entsyklopedychnomu-vydanni/>.

Про учасників та хід презентації білінгвальних (українською та угорською мовами) історико-музикознавчих та культурологічних есе «Органи Закарпаття» у Закарпатській обл. філармонії (м. Ужгород).

Див. № 7, 51, 52.

Історія музичного мистецтва

135. Gurgul, Wojciech. Motywy ukraińskie w polskiej muzyce gitarowej XIX wieku [Електронний ресурс] = [Українські мотиви в польській гітарній музиці XIX ст.] / Wojciech Gurgul // Нар. творчість та етнологія : [інтернет-версія]. – 2022. – № 3. – С. 22–36. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.10.2022.

<https://nte.etnolog.org.ua/2022-rik/3>.

Персоналії композиторів

136. Степанченко, Галина. Романтичний світ музики Богдани Фільц [Електронний ресурс] / Галина Степанченко // Музика : [інтернет-журн.]. – 2022. – 14 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.10.2022.

<https://mus.art.co.ua/romantyczny-svit-muzyky-bohdany-filts/>.

Подано матеріал 2012 р. з архіву журналу музикознавиці Г. Степанченко про життєвий і творчий шлях композиторки, музикознавиці з.д.м. України Б. Фільц (1932–2021).

Див. № 43, 149.

Творчі звіти, фестивалі, конкурси, свята музичного мистецтва

137. 36 півфіналістів. Оголошено лонглист Нацвідбору на [Міжнародний пісенний конкурс] Євробачення 2023 [Електронний ресурс] // Новое время : [інтернет-версія]. – 2022. – 27 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.10.2022.

<https://life.nv.ua/ukr/evrovision/yevrobachennya-2023-ogolosheno-longlist-uchasnikiv-nacvidboru-novini-ukrajini-50279637.html>.

138. У Національній філармонії [України, м. Київ] відбувся заключний концерт [V] фестивалю [класичної музики] «Mariupol Classic» [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2022. – 8 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.10.2022.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3588895-u-nacionalnij-filarmonii-vidbuvsazaklucnij-koncert-festivalu-mariupol-classic.html>.

Міжнародне співробітництво

139. Демко, Тарас. «Ти носиш війну з собою у кишені» [Електронний ресурс] / Тарас Демко ; [розмовляла] Д. Коломоець // Zaxid.net : [інтернет-вид.]. – 2022. – 21 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.10.2022.

https://zaxid.net/ti_nosish_viynu_z_soboyu_u_kisheni_n1551440.

Співдиректор Львівського акад. будинку органної та камерної музики про співпрацю з Університетом м. Мальмо (Швеція), новий проєкт, враження від робочої поїздки до країни.

140. Хемій, Мар'яна. У Челтнемі [Велика Британія] презентували проєкт «Ukrainian Songs of Love and Hate» [Електронний ресурс] : це проєкт Мистецького арсеналу [Національного культурно-мистецького та музейного комплексу (м. Київ)], який складається з 10 треків альбому «Ukrainian Songs of Love and Hate» та музично-поетичного перформансу / Мар'яна Хемій // Тиктор медіа : [інтернет-вид.]. – 2022. – 14 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.10.2022.

<https://tyktor.media/novyny/ukrainian-songs/>.

Див. № 15, 32, 36, 37, 41.

Міжнародні фестивалі, конкурси, конгреси, з'їзди, конференції

141. Катаєва, Марія. Оголошили британське місто [Ліверпуль], яке замість Києва прийматиме [Міжнародний пісенний конкурс] Євробачення [– 2023] [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2022. – 7 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.10.2022.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/72428/>.

142. Новицька, Тетяна. Концерт студентів НМАУ: 17 опусів на всі смаки [Електронний ресурс] / Тетяна Новицька // Музика : [інтернет-журн.]. – 2022. – 6 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.10.2022.

<http://mus.art.co.ua/kontsert-studentiv-nmau-17-opusiv-na-vsi-smaky/>.

Про учасників і програму концерту студентів-композиторів НМАУ ім. П. Чайковського (м. Київ) у межах Міжнародного фестивалю Kyiv Music Fest.

143. Українська опера відкриє найбільший у Британії фестиваль експериментальної музики [Електронний ресурс] // День : [інтернет-версія]. – 2022. – 7 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.10.2022.

<https://day.kyiv.ua/uk/news/071022-ukrayinska-opera-vidkryye-naybilshyy-u-brytaniyi-festyval-eksperymentalnoyi-muzyky>.

Про учасників, організаторів та програму участі України в Міжнародному фестивалі нової та експериментальної музики Huddersfield Contemporary Music Festival (Велика Британія)¹.

Див. № 56, 137.

Окремі види музики і музичного виконавства

Вокальна музика

Див. № 6, 13, 15, 17, 24, 32, 36, 54, 130, 131, 161, 162, 173.

Персоналії

Див. № 47.

Інструментальна музика

144. Асадчева, Тетяна. В Андріївській церкві виконали легендарні «Пори року» Вівальді [Електронний ресурс] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2022. – 24 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.10.2022.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/73291/>.

Про скрипкові концерти з циклу «Пори року» А. Вівальді у виконанні скрипаля-віртуоза Н. Пулатюка та музикантів Liatoshynskyi Capella: Orchestra (диригент А. Сиротенко) в Андріївській церкві (м. Київ).

145. Камерні симфонії Євгена Станковича. Liatoshynskyi Capella: Orchestra [Електронний ресурс] // Музика : [інтернет-журн.]. – 2022. – 1 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.10.2022.

<http://mus.art.co.ua/kamerni-symfonii-yevhena-stankovycha-liatoshynskyi-capella-orchestra/>.

Про програму концерту з творів н.а. України, Героя України Є. Станковича у виконанні Liatoshynskyi Capella: Orchestra в Нац. філармонії України (м. Київ). До 80-річчя від дня народження композитора.

146. Кияновська, Любов. Ювілеї як знак культурно-історичної пам'яті (до 120-річчя філармонійного оркестру у Львові) [Електронний ресурс] / Любов Кияновська // Музика : [інтернет-журн.]. – 2022. – 3 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.10.2022.

<http://mus.art.co.ua/yuvilei-iak-znak-kulturno-istorychnoi-pam-iati-do-120-richchia-filarmoniynoho-orkestru-u-lvovi/>.

Про програму концерту з нагоди ювілею Акад. симфонічного оркестру Львівської нац. філармонії ім. М. Скорика.

147. Сліпченко, Катерина. Симфонічний оркестр Львівської [національної] філармонії [ім. Мирослава Скорика] відзначив 120-річний ювілей [Електронний ресурс] : [десять цікавих фактів про оркестр] / Катерина Сліпченко // Zaxid.net :

¹ Див. також: Білаш, Ксенія. Британський фестиваль сучасної музики у Гаддерсфілді відкриє українська опера «Chornobyl'dorf» [Електронний ресурс] / Ксенія Білаш // LB.ua : [сайт]. 2022. 7 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 10.10.2022. https://lb.ua/culture/2022/10/07/531853_britanskiy_festival_suchasnoi.html.

[інтернет-вид.]. – 2022. – 5 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.10.2022.

https://zaxid.net/simfonichniy_orkestr_lvivskoyi_filarmoniyi_vidznachiv_120_richni_y_yuviley_n1550700.

Див. № 8, 12, 14, 15, 32, 36, 38, 41, 58, 130, 131, 135, 138, 142, 143, 159, 160.

Персоналії

Див. № 45, 57.

Естрадна музика

148. Гузьо, Галина. «Усім лихам назло співаємо!» [Електронний ресурс] : у Львові відбувся сольний концерт Оксани Мухи / Галина Гузьо ; [розмовляла] Г. Ярема // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2022. – 25 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.10.2022.

<https://wz.lviv.ua/news/475748-usim-lykham-nazlo-spivaiemo>.

Менеджер співачки з.а. України О. Мухи про її сольний концерт «Пісні нескореного серця» та аукціон, під час якого зібрали рекордну суму для ЗСУ.

Див. № 30.

Персоналії

149. Дворський, Павло. «У Будинку культури – мінус 1. Гуцули в кожухах і валянках, а ми – у сценічних костюмах. Але зі сцени ніхто не зійшов» [Електронний ресурс] : про творчість і концерти в екстремальних умовах, пісні, що стали легендами, а також про таємницю творчого довголіття на сцені / Павло Дворський ; [розмовляла] Г. Ярема // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2022. – 5 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.10.2022.

<https://wz.lviv.ua/interview/473992-u-budynku-kultury-minus-1-hutsuly-v-kozhukhakh-i-valianках-a-my-u-stsenichnykh-kostiumakh-ale-zi-stseny-nikhto-ne-ziishov>.

Співак, композитор народний артист України про свою творчість та особисте життя.

Рок- та попмузика

150. Єрмолаєв, Ігор. На війні, як на війні – пісні хочеться подвійно! [Електронний ресурс] / Ігор Єрмолаєв // Юж. правда : [інтернет-версія]. – 2022. – 30 окт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.11.2022.

http://www.up.mk.ua/mainpage/show_item/96561.

Про концерт хорор-панк-рокгурту «Розум зник» у приміщенні «РокХати» (м. Миколаїв).

151. Зелінський, Олександр. «Пишу тобі листа»: Ivan Navi запалив у Луцьку з новою платівкою. Фоторепортаж [Електронний ресурс] / Олександр Зелінський // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2022. – 29 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозаписи. – Дата звернення: 02.11.2022.

<https://www.volynnews.com/news/all/pyshu-tobi-lysta-Ivan-NAVI-zapalyv-u-lutsku-z-novoiu-plativkoju-foto/>.

Про концерт співака Ivan Navi у м. Луцьку в межах туру «Пишу тобі листа».

152. 3 піснюю на вірш Василя Симоненка. [Народна артистка України] Джамала представила новий мініальбом «Поклик» [Електронний ресурс] // Новое время : [інтернет-версія]. – 2022. – 28 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.11.2022.

<https://life.nv.ua/ukr/art/dzhamala-predstavila-noviy-minialbom-poklik-sluhati-onlayn-novini-ukrajini-50279890.html>.

153. Кузнецов, Сергій. «Пісня «Фрістайлу» «Ах, какая женщина» – власність українського народу» [Електронний ресурс] : гурт «Фрістайл» вирішив перекласти всі свої головні хіти українською мовою / Сергій Кузнецов ; [спілкувався] М. Міліневський // Весті.UA : [сайт]. – 2022. – 27 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.10.2022.

<https://vesti.ua/uk/lite-uk/showbiz-uk/pisnya-fristajlu-ah-kakaya-zhenshhina-vlasnist-ukrayinskogo-narodu>.

Музикант, автор текстів та вокаліст гурту «Фрістайл» про реакцію шанувальників на виконання пісень українською, переклад хітів, музичний проєкт «Діти Фрістайлу» та причини відмови переїжджати до великих міст.

154. Луцький гурт «Був'є» випустив новий альбом [«12 пісень, якими Був'є наповнювався впродовж семи років»] [Електронний ресурс] // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2022. – 21 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 21.10.2022.

<https://www.volynnews.com/news/all/lutsky-hurt-buvye-vypustyv-novyy-albom/>.

155. Стасов, Олександр. Біля Серця: 25 нових українських пісень вересня [Електронний ресурс] / Олександр Стасов // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2022. – 4 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.10.2022.

<https://suspilne.media/287967-bila-serca-25-novih-ukrainskih-pisen-veresna/>.

Див. № 8, 9, 12, 25–29, 31, 34, 37, 48, 61, 62, 137, 141, 158, 263.

Персоналії

156. «Рахували дні, коли повернемося». [Співачка] MamaRika випустила пісню [«Щастя»] про тугу за минулим і розповіла про благодійні концерти у Європі [Електронний ресурс] // Новое время : [інтернет-версія]. – 2022. – 6 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.10.2022.

<https://life.nv.ua/ukr/znamenitosti/mamarika-rozpovila-pro-tugu-za-domom-ta-minulim-u-noviy-pisni-shchastya-nova-ukrajinska-muzika-2022-50274921.html>.

Театральна музика

157. Асадчева, Тетяна. П'ять годин музики у музейній темряві: як пройшли прем'єрні покази опери «Genesis» [Електронний ресурс] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2022. – 5 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.10.2022.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/72305/>.

Про прем'єру оперної вистави «Genesis. Opera of Memory in 13 mise-en-scene» Р. Григоріва та І. Разумейка у Нац. музеї мистецтв ім. Богдана та Варвари Ханенків (м. Київ)¹.

Музичні інструменти

Див. № 134.

Організація концертно-гастрольної діяльності

158. Дутка, Юлія. Українські гурти на гастролях за кордоном. Чи очолять вони світові чарти? [Електронний ресурс] : [про концертну діяльність під час війни] / Юлія Дутка // Тиктор медіа : [інтернет-вид.]. – 2022. – 26 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.10.2022.

<https://tyktor.media/novyny/ukrainski-hurty-za-kordonom/>.

Гастролі музичних колективів та окремих виконавців України

За межами країни

159. Київський симфонічний оркестр і артисти Національної оперети [Київського національного академічного театру оперети] виступили у Паризькій філармонії [Франція] [Електронний ресурс] : [про програму концерту] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2022. – 7 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.10.2022.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3588420-kiivskij-simfonicnij-orkestr-i-artisti-nacionalnoi-opereti-vistupili-u-parizkij-filarmonii.html>.

160. «Київські солісти»: культурна дипломатія під час війни [Електронний ресурс] // Музика : [інтернет-журн.]. – 2022. – 4 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.10.2022.

<http://mus.art.co.ua/kyivski-solisty-kulturna-dyplomatiia-u-chas-viyny/>.

Про гастрольний тур колективу Нац. камерного ансамблю «Київські солісти» містами Європи.

161. Комарі, Альберт. Національна заслужена капела бандуристів України [ім. Григорія Майбороди] дала концерт в австрійському місті Грац [Електронний ресурс] / Альберт Комарі // Стожари : сайт укр. діаспори. – 2022. – 1 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 31.10.2022.

<https://svitua.org/2022/10/01/naczionalna-zasluzhena-kapela-bandurystiv-ukrayiny-dala-konzert-v-avstrijskomu-misti-gracz/>.

Враження слухачів від концерту, а також про історію колективу.

162. У Відні виступила українська хорова капела «Дударик» [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2022. – 7 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.10.2022.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3587907-u-vidni-vistupila-ukrainska-horova-kapela-dudarik.html>.

¹ Див. також: Білаш, Ксенія. Прем'єра опери «GENESIS» у Музеї Ханенків. Фоторепортаж [Електронний ресурс] / Ксенія Білаш // LB.ua : [сайт]. 2022. 3 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 04.10.2022. https://lb.ua/culture/2022/10/03/531329_premiera_operi_genesis_muzei.html.

Концерт Львівської нац. акад. чоловічої хорової капели «Дударик» за участі української оперної співачки З. Кушплер у Соборі святого Штефана (м. Відень, Австрія) у межах концертного туру країнами Європи «1000 років української музики».

ТЕАТР. ТЕАТРОЗНАВСТВО

163. Баженова, Світлана. Із Харкова у Кропивницький: розмова з театрознавицею-переселенкою про мистецтво під час війни [Електронний ресурс] / Світлана Баженова ; [записала] І. Трибунських // Інформ. портал «Гречка» : [сайт]. – 2022. – 13 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 13.10.2022.

<https://gre4ka.info/statti/71388-iz-kharkova-u-kropyvnytskyi-rozmova-z-teatroznavytseiu-pereselenkoii-pro-mystetstvo-pid-chas-viiny>.

Театрознавиця, менеджерка про організацію фестивалів у м. Харкові, переїзд до м. Кропивницького, Всеукраїнський театральний фестиваль «Вересневі самоцвіти», проєкт «Антологія 24».

164. Базів, Любов. «Україна. Війна. Тексти». Театр «по-живому» [Електронний ресурс] / Любов Базів // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2022. – 14 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.10.2022.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3592541-ukraina-vijna-teksti-teatr-pozivomu.html>.

Про сценічні читання п'єс англійською та українською мовами, створених під час війни, в межах проєкту «Україна. Війна. Тексти» у Нац. центрі театального мистецтва ім. Леся Курбаса (м. Київ). Також наведено розповіді учасників проєкту. Проєкт реалізує НСТДУ, ProEnglish Theatre у партнерстві з Worldwide Ukrainian Play Readings та World of English Speaking Theatres.

165. Панченко, Олена. Опера в Музеї Ханенків, меланхолія за Бергманом та історії про війну. 10 театральних прем'єр жовтня [у м. Києві] [Електронний ресурс] / Олена Панченко // The Village Україна: [сайт]. – 2022. – 1 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.10.2022.

<https://www.the-village.com.ua/village/culture/culture-guide/331121-teatralni-prem-eri-zhovtnya>.

Історія театального мистецтва

Див. № 201.

Сценографія

Див. № 174.

Фестивалі, конкурси, творчі звіти, свята мистецтв

166. Любарський, Роман. Театр воєнних дій: як вигравали «Вересневі самоцвіти» [Електронний ресурс] / Роман Любарський // Нар. слово : [сайт]. – 2022. – 7 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.10.2022.

<https://n-slovo.com.ua/2022/10/07/театр-воєнних-дій-як-вигравали-вересн/>.

Про підсумки проведення LII Всеукраїнського фестивалю театрального мистецтва «Вересневі самоцвіти» у м. Кропивницькому.

Див. № 164.

Міжнародне співробітництво

167. Гамкало, Іван. Іван Гамкало і Європейська академія музичного театру [Електронний ресурс] / Іван Гамкало ; [розмовляла] О. Голинська // Музика : [інтернет-журн.]. – 2022. – 23 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.10.2022.

<https://mus.art.co.ua/ivan-hamkalo-i-yevropeyska-akademiia-muzychnoho-teatru/>.

Диригент народний артист України, член Європейської академії музичного театру про її створення та діяльність, свою участь у роботі академії. До 60-річчя з початку творчої діяльності митця.

168. Горлач, Поліна. На стримінговій платформі [Opera Vision] розмістили оперу Бориса Лятошинського «Золотий обруч» [у постановці проєкту взяли участь оперні театри та навчальні заклади з шести країн світу, зокрема України] [Електронний ресурс] / Поліна Горлач // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2022. – 26 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.10.2022.

<https://suspilne.media/303078-na-strimingovij-platformi-rozmistili-operu-borisa-latosinskogo-zolotij-obruc/>.

169. Смирнова, Наталия. Николаев – Габрово. Культурный фронт [Електронний ресурс] / Наталия Смирнова // Юж. правда : [інтернет-версія]. – 2022. – 30 окт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.11.2022.

http://www.up.mk.ua/mainpage/show_item/96562.

Про показ у м. Габрово (Болгарія) вистави «Тільки не я!» Л. Оспадової за мотивами української народної казки «Колосок» – спільний проєкт Миколаївського акад. худож. драм. театру та Драматичного театру «Рачо Стоянов» м. Габрово у межах міжнародного проєкту «Рівний – рівному».

Див. № 40, 163, 208.

Міжнародні фестивалі, конкурси

170. Всі кошти з продажу квитків на фестиваль «Золотий Лев» перерахують на підтримку ЗСУ [Електронний ресурс] // День : [інтернет-версія]. – 2022. – 6 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.10.2022.

<https://day.kyiv.ua/uk/news/061022-vsi-koshty-z-prodazhu-kvytkiv-na-festyval-zoloty-lev-pererahuyut-na-pidtrymku-zsu>.

Про програму та формат проведення Міжнародного театрального фестивалю «Золотий Лев» у м. Львові¹.

¹ Див. також: «Золотий Лев»: у Львові стартував благодійний театральный фестиваль. Програма [Електронний ресурс] // Район. Культура : [сайт]. 2022. 7 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 10.10.2022. <https://kultura.rayon.in.ua/news/546056-zolotiy-lev-u-lvovi-startuvav-blagodiyniy-teatralniy-festival-programa>.

171. Кирильчук, Андрій. «Нам заборонили писати „war”». Актори мім-театру з Франківська про виступ на міжнародному фестивалі у Нідерландах [Електронний ресурс] / Андрій Кирильчук, Артур Гульков ; [розмовляли] С. Пенкалюк, І. Сендецька-Монюк // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2022. – 22 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.10.2022.

<https://suspilne.media/299984-nam-zaboronili-pisati-war-aktori-mim-teatru-z-frankivska-pro-vistup-na-miznarodnomu-festivali-u-niderlandah/>.

Актори театру Mime «IF» (м. Івано-Франківськ), які представили Україну на чемпіонаті світу серед живих скульптур «World living statues festival» і взяли участь у міжнародному параді чемпіонів пантоміми в Нідерландах, про свій виступ та чи змінилося ставлення європейців до війни за останні місяці.

172. Львівський [академічний драматичний] театр Лесі Українки виступить у Франції [з виставою «Imperium Delendum Est» у межах театрального фестивалю Sens Interdits («Заборонені сенси»)] // Район. Культура : [сайт]. – 2022. – 29 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.10.2022.

<https://kultura.rayon.in.ua/news/550403-lvivskiy-teatr-lesi-ukrainki-vistupit-u-frantsii>.

173. Марьина, Галина. «День родження Жемчужини» [Електронний ресурс] / Галина Марьина // Веч. Одеса : [інтернет-версія]. – 2022. – 6 окт. (№ 78–79). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.10.2022.

<https://vo.od.ua/rubrics/kultura/48310.php>.

Про концерт-закриття VII Міжнародного фестивалю мистецтв «Оksamитовий сезон в Одеській опері. The art of Victory».

174. Поліщук, Богдан. Тбіліське бієнале сценографії: мистецький десант українських амазонок [Електронний ресурс] / Богдан Поліщук / Тиктор медіа : [інтернет-вид.]. – 2022. – 22 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.10.2022.

https://tyktor.media/polytsia/na_vlasnii_shkuri/tbiliske-biiennale-2022/.

Про участь України у Тбіліській бієнале сценічного дизайну – 2022 (Грузія).

175. У Німеччині [м. Кельні за підтримки Українського інституту] відбудеться міжнародний театральний фестиваль URBÄNG! [Електронний ресурс] : [про українські театральні проєкти] // День : [інтернет-версія]. – 2022. – 4 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.10.2022.

<https://day.kyiv.ua/uk/news/041022-u-nimechchyni-vidbudetsya-mizhnarodnyy-teatralnyy-festyval-urbang>.

176. Харківський театр «Березіль» [за виставу «Калігула» А. Камю (режисер Олександр Ковшун)] отримав гран-прі [III Міжнародного] Багдадського фестивалю [Ірак] [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2022. – 30 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.10.2022.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3604184-harkivskij-teatr-berezil-otrimav-granpri-bagdadського-festivalu.html>.

Див. № 46.

Окремі види театру **Драматичний театр**

177. Богомазов, Дмитро. Музи не мовчать: особливості сезону та прем'єри у київському Театрі Франка [Електронний ресурс] / Дмитро Богомазов ; [розмовляла] М. Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2022. – 12 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 17.10.2022.
<https://vechirniy.kyiv.ua/news/72699/>.

Головний режисер Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ) народний артист України про роботу театру в умовах воєнного стану, музичні проекти та майбутні прем'єри.

178. Бублик, Михайло. Безпритульна трупа бажає розповісти світові про українську культуру [Електронний ресурс] / Михайло Бублик // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2022. – 6 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.10.2022.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3587300-bezpritelna-trupa-bazae-rozpovisti-svitovi-pro-ukrainsku-kulturu.html>.

Про долю Луганського обл. акад. укр. муз.-драм. театру та його акторів під час війни, виставу «Хто Я?» за п'єсою М. фон Массенбурга «Бридкий», представлену у м. Черкасах.

179. Гаврош, Олександр. Закарпатський муздрамтеатр відкрив 77-й сезон. Тепер гратимуть чотири рази на тиждень [Електронний ресурс] : [про роботу Закарпатського академічного обласного українського музично-драматичного театру ім. братів Ю.-А. та Є. Шерегіїв у новому сезоні] / Олександр Гаврош // Новини Закарпаття : [інтернет-версія]. – 2022. – 15 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.10.2022.

<http://novzak.uz.ua/news/zakarpatskyj-muzdramteatr-vidkryv-77-j-sezon-teper-gratymut-chotyry-razy-na-tyzhden/>.

180. Гриневич, Віктор. Тихий сміх взаєморозуміння [Електронний ресурс] : одна з останніх прем'єр столичного [академічного драматичного] Театру на Подолі – «МарЛені» за п'єсою Теї Дорст [режисер Ігор Матіїв] / Віктор Гриневич // Голос України : [інтернет-версія]. – 2022. – 28 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.11.2022.

<http://www.golos.com.ua/article/365622>.

181. Гудыма, Марія. Неаполь нам сьогодні ближче [Електронний ресурс] / Марія Гудыма // Веч. Одеса : [інтернет-версія]. – 2022. – 6 окт. (№ 78–79). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.10.2022.

<https://vo.od.ua/rubrics/kultura/48313.php>.

Прем'єра вистави «Неаполітанські пристрасті» за п'єсами «Циліндр» та «Ризик» Е. Де Філіппо в Одеському акад. укр. муз.-драм. театрі ім. В. Василька. Режисер-постановник – П. Гатилов.

182. Катаєва, Марія. У пошуках кращої долі: у [Київському академічному драматичному] Театрі на Подолі презентували виставу «Емігранти» [Славомира Мрожека, режисер-постановник Володимир Кудлінський] [Електронний ресурс]

/ Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2022. – 30 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.10.2022.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/73526/>.

183. Мацяк, Андрій. Будні і прем'єри [Електронний ресурс] : розмова з генеральним директором – художнім керівником Львівського національного українського драматичного театру імені Марії Заньковецької Андрієм Мацяком про справи поточні і нові постановки / Андрій Мацяк ; [розмову вела] Т. Козирєва // День : [інтернет-версія]. – 2022. – 12 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.10.2022.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/budni-i-premyery>.

184. Міненко, Раїса. У Чернігові [Чернігівському обласному академічному українському музично-драматичному театрі ім. Т. Шевченка] презентували оновлену музичну казку «Неймовірні пригоди Тузика» [режисер-постановник Тетяна Шумейко] [Електронний ресурс] / Раїса Міненко // Музика : [інтернет-журн.]. – 2022. – 18 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.10.2022.

<https://mus.art.co.ua/u-chernihovi-prezentuvaly-onovlenu-muzychnu-kazku-neymovirni-pryhody-tuzyka/>.

185. Міненко, Раїса. Чернігівський муздрамтеатр повертає на сцену вітчизняну класику [Електронний ресурс] / Раїса Міненко // Музика : [інтернет-журн.]. – 2022. – 12 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.10.2022.

<http://mus.art.co.ua/chernihivskyy-muzdramteatr-povertaie-na-stsenu-vitchyznianu-klasyku/>.

Показ поновленої вистави «За двома зайцями» за п'єсою М. Старицького у Чернігівському обл. акад. укр. муз.-драм. театрі ім. Т. Шевченка. Режисер-постановник – з.д.м. України В. Тимченко.

186. Панченко, Олена. Актори театру з Маріуполя переїхали до Києва та розповідають свої історії виживання зі сцени [Електронний ресурс] / Олена Панченко // The Village Україна: [сайт]. – 2022. – 12 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.10.2022.

<https://www.the-village.com.ua/village/culture/theatre/331573-aktori-teatru-z-mariupolya-pereyihali-do-kieva-ta-rozpovidayut-svoyi-istoriyi-vizhivannya-zi-stseni>.

Про долю незалежного театру авторської п'єси «Концепція» (м. Маріуполь, Донецька обл.; засновник та режисер театру – О. Гнатюк) в окупованому місті, історію створення вистави «Обличчя кольору війни», наведено також розповіді акторів про те, як вони доєдналися до театру у м. Києві, роботу над виставою та подальші плани.

187. У театрі на Печерську поставлять виставу «Я, війна і пластикова граната» [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2022. – 14 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.10.2022.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3593398-u-teatri-na-pecersku-postavlat-vistavu-a-vijna-i-plastikova-granata.html>.

Про роботу над постановкою вистави-антології «Я, війна і пластикова граната» за п'єсою Н. Захоженко у Київському акад. театрі на Печерську. Режисер-постановник – з.а. України І. Рубашкін¹.

188. Херсонський [обласний академічний музично-драматичний] театр [ім. М. Куліша] продовжує працювати та запрошує глядачів на свої вистави у Києві [Електронний ресурс] // Уряд. кур'єр : [інтернет-версія]. – 2022. – 29 верес. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.10.2022.

<https://ukurier.gov.ua/uk/news/hersonskij-teatr-prodovzhuye-pracyuvati-ta-zaprosih/>.

189. Черкасець, Олена. У Кропивницькому святкують 140-річчя створення першого українського професійного театру [Електронний ресурс] : [про заходи до ювілею Академічного обласного українського музично-драматичного театру ім. Марка Кропивницького] / Олена Черкасець // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2022. – 28 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.11.2022.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/164/170576/>.

190. Шість із мільйонів історій про війну [Електронний ресурс] // Театр.-концерт. Київ : [онлайн-журн.]. – 2022. – 26 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.10.2022.

<https://www.tkk.media/shist-iz-miljoniv-istorij-pro-vijnu/>.

Прем'єра вистави «Я, війна і пластикова граната» Н. Захоженко у Київському акад. театрі на Печерську. Режисер-постановник – з.а. України І. Рубашкін.

191. Штефаньо, Оксана. Глядачі потрапили в «Пастку» театральної співпраці переселенців та ужгородців [Електронний ресурс] / Оксана Штефаньо // Новини Закарпаття : [інтернет-версія]. – 2022. – 15 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.10.2022.

<http://novzak.uz.ua/news/glyadachi-potrapyly-v-pastku-teatralnoyi-spivpratsi-pereselentsiv-ta-uzhgorodtsiv/>.

Прем'єра вистави «Пастка» в Ужгородській театральній студії «Provocator», а також про акторів, задіяних у виставі. Режисер-постановник – Л. Геляс.

192. Ярема, Галина. Перед прем'єрою глядачі вчилися танцювати танго [Електронний ресурс] : черговий культурний подарунок від заньківчан – вистава «Львівське танго» / Галина Ярема // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2022. – 18 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.10.2022.

<https://wz.lviv.ua/life/475140-pered-premieroiu-hliadachi-vchylisia-tantsiuvaty-tanho.>

¹ Див. також: Міліневський, Микола. «Оплески зайві». Що буде у першій виставі про війну [Електронний ресурс] / Микола Міліневський // Весті.UA : [сайт]. 2022. 13 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 13.10.2022. <https://vesti.ua/uk/kultura-uk/opleski-zajvi-shho-bude-u-pershij-vistavi-pro-vijnu>.

² Див. також: Мельник, Петро. Кіровоградщина: 140-річчя театру Кропивницького відзначили разом з міністром [Електронний ресурс] : [про святкові заходи за участі міністра культури та інформаційної політики України Олександра Ткаченка] / Петро Мельник // Голос України : [інтернет-версія]. 2022. 31 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 02.11.2022. <http://www.golos.com.ua/news/170762>.

Про прем'єру вистави «Львівське танго» А. Бондаренка та Н. Боймук у Нац. акад. укр. драм. театрі ім. М. Заньковецької (м. Львів). Наведено також коментар режисера-постановника Б. Ревкевича про роботу над виставою.
Див. № 125, 163, 169, 172, 175–176.

Рецензії

193. Котенок, Вікторія. Вистава «Дівчинка з Хіросіми, яку лякає грім»: життя після ядерного вибуху [Електронний ресурс] / Вікторія Котенок // LB.ua : [сайт]. – 2022. – 10 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.10.2022.

https://lb.ua/culture/2022/10/10/531835_vistava_divchinka_z_hirosimi_yaku.html.

Вистава «Дівчинка з Хіросіми, яку лякає грім» за п'єсою Іноуе Хісасі «Життя з батьком, або Веселки над Хіросімою» у Нац. центрі театрального мистецтва ім. Леся Курбаса (м. Київ). Режисер-постановник – Б. Поліщук.

Персоналії

194. Мосійчук, Олег. Головний режисер Тернопільського драмтеатру народний артист України Олег Мосійчук: «Усе гідне народжується з любові» [Електронний ресурс] / Олег Мосійчук ; [спілкувався] М. Шот // Уряд. кур'єр : [інтернет-версія]. – 2022. – 29 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.10.2022.

<https://ukurier.gov.ua/uk/articles/golovnij-rezhiser-ternopilskogo-dramteatru-narodni/>.

Головний режисер Тернопільського акад. обл. укр. драм. театру ім. Т. Шевченка народний артист України про своє навчання, першу режисерську постановку, репертуар театру, особливості режисерської роботи, зйомки у кіно, особисте життя.

195. Норчук, Олександр. Олександр Норчук: «Актор ніколи не відбувається по закінченні театрального інституту» [Електронний ресурс] / Олександр Норчук ; [розмову вела] Т. Козирєва // День : [інтернет-версія]. – 2022. – 5 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.10.2022.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/oleksandr-norchuk-aktor-nikoly-ne-vidbuvayetsya-po-zakinchenni-teatralnogo-institutu>.

Актор Нац. акад. укр. драм. театру ім. М. Заньковецької (м. Львів) заслужений артист України про своє навчання, творчість, родину.

196. Органіста, Світлана. Відсовувати театр в кінець пріоритетів – морити голодом душу, – режисерка Світлана Органіста [Електронний ресурс] / Світлана Органіста ; [інтерв'ю вела] Т. Маркопольська // Район. Культура : [сайт]. – 2022. – 19 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.10.2022.

<https://kultura.rayon.in.ua/topics/548478-vidsovuvati-teatr-v-kinets-prioritetiv-moriti-golodom-dushu-rezhiserka-svitlana-organista>.

Режисерка, акторка Волинського акад. обл. укр. муз.-драм. театру ім. Т. Шевченка (м. Луцьк) заслужена артистка України про роботу над виставою

«Долі жіночі» М. Лисака, її актуальність, проблеми сучасного театру, творчі плани.

197. Ревкевич, Богдан. Львів, що танцює [Електронний ресурс] : розмова з режисером нової вистави [Національного академічного українського драматичного] Театру імені Марії Заньковецької [м. Львів] Богданом Ревкевичем про прем'єру [вистави «Львівське танго» А. Бондаренка та Н. Боймук] – романтичну історію кохання пісняра Богдана Весоловського і співачки Рени Ярославич / Богдан Ревкевич ; [розмову вела] Т. Козирєва // День : [інтернет-версія]. – 2022. – 27 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.10.2022.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/taym-aut/lviv-shcho-tancyuye>.

Див. № 40.

Музичний театр

Див. № 179.

Оперний театр

198. Асадчева, Тетяна. Національна опера України [м. Київ] показала афішу на жовтень: що подивитися [Електронний ресурс] : [програма] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2022. – 1 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.10.2022.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/72120/>.

199. Солов'яненко, Анатолій. Прем'єра опери «Травіата» в Національній опері України [м. Київ] [Електронний ресурс] : [режисер-постановник народний артист України про осучаснену постановку опери Дж. Верді] / Анатолій Солов'яненко // День : [інтернет-версія]. – 2022. – 21 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.10.2022.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/premyera-opery-traviata-v-nacionalniy-operi-ukrayiny>¹.

Див. № 4, 6, 11, 143, 157, 167, 168, 173.

Рецензії

200. Черкашина-Губаренко, Марина. «Катерина»: оперна прем'єра часів воєнного лихоліття [Електронний ресурс] / Марина Черкашина-Губаренко // Музика : [інтернет-журн.]. – 2022. – 10 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.10.2022.

<http://mus.art.co.ua/kateryna-operna-prem-iera-chasiv-voiennoho-lykholittia/>.

Опера «Катерина» О. Родіна за однойменною поемою Т. Шевченка в Одеському нац. акад. театрі опери та балету. Режисерка-постановниця – О. Тараненко.

¹ Про постановку опери див. також: Асадчева, Тетяна. У Національній опері відбудеться довгоочікувана прем'єра опери «Травіата» [Електронний ресурс] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. 2022. 21 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 24.10.2022. <https://vechirniy.kyiv.ua/news/73181/>; Кривда, Марина. Травіата [Електронний ресурс] : у театрі [Національній опері України (м. Київ)] сподіваються, що вистава зацікавить молоде покоління глядачів / Марина Кривда // Голос України: [інтернет-версія]. 2022. 25 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 26.10.22. <http://www.golos.com.ua/article/365446>.

201. Турянський, Петро. Вокально-виконавська творчість [оперного співака] Модеста Менцинського [1875–1935] [Електронний ресурс] / Петро Турянський // Молодь і ринок. – 2022. – № 2. – С. 134–139. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.10.2022.
<http://mir.dspu.edu.ua/article/view/256049/253166>.

Див. № 47.

Балетний театр

Див. № 198.

Театр оперети, музичної комедії, мюзикл

202. Марьина, Галина. «Не может в цирке скучно быть!» [Електронний ресурс] / Галина Марьина // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2022. – 27 окт. (№ 84–85). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.10.2022.
<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/48361.php>.

Прем'єра вистави «Принцеса цирку» за однойменною оперетою І. Кальмана в Одеському акад. театрі муз. комедії ім. М. Водяного. Режисер-постановник – Г. Ковтун.

Див. № 159.

Театр для дітей та юнацтва

203. Врятуй бізона і... себе [Електронний ресурс] // Театр.-концерт. Київ : [онлайн-журн.]. – 2022. – 6 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.10.2022.
<https://www.tkk.media/vriatuj-bizona-i-sebe/>.

Прем'єра вистави «Благослови звірів та дітей» за однойменним романом Г. Свортаута у Київському акад. театрі юного глядача на Липках. Режисерка-постановниця – В. Федотова.

204. Марьина, Галина. Полліанна учит радоваться [Електронний ресурс] / Галина Марьина // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2022. – 20 окт. (№ 82–83). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.10.2022.
<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/48336.php>.

Про виставу «Полліанна» за однойменним романом Е. Портер в Одеському обл. театрі юного глядача ім. Ю. Олеші. Режисер-постановник – О. Юзвак.

Див. № 169, 184, 209.

Театр ляльок, маріонеток

205. Асадчева, Тетяна. Київський академічний театр ляльок святкує 95-річний ювілей та розпочинає новий сезон [Електронний ресурс] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2022. – 28 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.10.2022.
<https://vechirniy.kyiv.ua/news/73486/>.

Про історію Київського акад. театру ляльок «Замок на горі» та відкриття нового сезону.

206. Яновський Сергій. Херсонський театр має успіх у Коломиї [Електронний ресурс] : порадували малечу: релокований до Коломиї [Івано-Франківська обл.] Херсонський обласний академічний театр ляльок відкрив свій 52-й сезон доброю та гуморною виставою «Дуже невихований кіт» / Сергій Яновський // *Голос України* : [інтернет-версія]. – 2022. – 16 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.10.2022.

<http://www.golos.com.ua/news/170099>.

Театр одного актора

207. Козак, Ірина. Перемога змінить нас [Електронний ресурс] / Ірина Козак // *Голос України* : [інтернет-версія]. – 2022. – 7 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.10.22.

<http://www.golos.com.ua/article/364991>.

Про прем'єру моновистави «ОТВЕТКА@UA» Неди Нежданой у виконанні запорізької актриси А. Миронової на сцені монотеатру «Кут» (м. Хмельницький).

208. Пуляєва, Людмила. Війна, яка пройшла крізь шкіру [Електронний ресурс] : у Львівському театрі ляльок Вільний театр «ОКО» презентував прем'єру моновистави «Крізь шкіру» / Людмила Пуляєва // *Високий Замок* : [інтернет-версія]. – 2022. – 16 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.10.2022.

<https://wz.lviv.ua/news/474975-viina-iaka-proishla-kriz-shkiru>.

Прем'єра моновистави «Крізь шкіру» у виконанні акторки Вільного театру «ОКО» Г. Риби на сцені Львівського акад. обл. театру ляльок (режисерка-постановниця А. Дичко, Польща). Наведено коментар Г. Риби про ідею вистави та роботу над нею.

Персоналії

Див. № 208.

Цирк

Див. № 171.

Гастролі театрів, колективів і майстрів мистецтв України

За межами країни

209. В Анталії відбувся виступ театру Львова з програмою «Українська автентика для дітей» [Електронний ресурс] // *День* : [інтернет-версія]. – 2022. – 31 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.11.2022.

<https://day.kyiv.ua/uk/news/311022-v-antaliyi-vidbuvsya-vystup-teatru-lvova-z-programoyu-ukrayinska-avtentyka-dlya-ditey>.

Про гастролі Першого акад. укр. театру для дітей та юнацтва (м. Львів) у Туреччині та соціальну мету проєкту «Українська автентика для дітей».

КІНОМИСТЕЦТВО. ТЕЛЕБАЧЕННЯ

210. Катаєва, Марія. Дивіться українське: у столиці [Будинку кіно] тривають творчі зустрічі та кінопокази [Електронний ресурс] : [програма] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2022. – 9 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.10.2022.
<https://vechirniy.kyiv.ua/news/72465/>.

211. «Кіно заради Перемоги!». У межах Національного туру відбулося 906 кінопоказів у 170 населених пунктах та військових частинах у 18 областях України [Електронний ресурс] // Стожари : сайт укр. діаспори. – 2022. – 24 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.10.2022.
<https://svitua.org/2022/10/24/kino-zarady-peremogy-u-mezhah-naczionalnogo-turu-vidbulosya-906-kinopokaziv-u-170-naselenyh-punktah-ta-vijskovyih-chastynah-u-18-oblastyah-ukrayiny/>.

Про підсумки проведення Національного туру «Кіно заради Перемоги!» та мережу кінотеатрів-учасників, наведено також думки про кінотур амбасадорів та організаторів проекту.

212. Курачицький, Григорій. Координатор Мандрівного Docudays UA Григорій Курачицький: про кіно у прифронтових містах, холод і втечу з Маріуполя [Електронний ресурс] / Григорій Курачицький ; записала розмову Х. Біляковська // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2022. – 28 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.10.2022.
<https://suspilne.media/302558-koordinator-mandrivnogo-docudays-ua-grigori-j-kuracickij-pro-kino-u-prifrontovih-mistah-holod-i-vtecu-z-mariupola/>.

Регіональний координатор Мандрівного міжнародного фестивалю документального кіно про права людини Docudays UA про втечу з м. Маріуполя (Донецька обл.), досвід організації фестивалю у прифронтових містах, роботу кіноклубів.

Див. № 3, 42, 49, 53, 232.

Міжнародне співробітництво

213. Гулій, Наталія. У Парижі відбулася аван-прем'єра «Памфіра» [художнього фільму режисера Дмитра Сухолиткого-Собчука], на яку прийшли послы різних країн у Франції [Електронний ресурс] / Наталія Гулій // 24 Канал : [сайт]. – 2022. – 29 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.10.2022.
https://kino.24tv.ua/pamfir-dmitra-suholitkogo-sobchuka-premyera-frantsiyi-poslami_n2187689.

214. Фільм «ЄвроДонбас»: у Великій Британії та Німеччині відбудуться перші покази [Електронний ресурс] // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2022. – 24 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.10.2022.
<https://detector.media/infospace/article/204061/2022-10-24-film-ievrodonbas-u-velykiy-brytanii-ta-nimechchyni-vidbudutsya-pershi-pokazy/>.

Про програму показів документального фільму «ЄвроДонбас» (режисер К. Грицюк) за кордоном.

Міжнародні кінофестивалі, конкурси, дні кіно

215. Бедзір, Василь. Про тих, хто між небом і горами [Електронний ресурс] : Третій Карпатський гірський кінофестиваль продемонстрував вагомий розвиток документального жанру у вітчизняній кіноіндустрії / Василь Бедзір // Уряд. кур'єр : [інтернет-версія]. – 2022. – 1 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.10.2022.

<https://ukurier.gov.ua/uk/articles/pro-tih-hto-mizh-nebom-i-gorami/>.

Підсумки III Карпатського гірського міжнародного кінофестивалю – 2022 (м. Ужгород).

216. [Документальна] Стрічка «Назовні» [режисерки Ольги] Журби перемогла на Берлінському кінофестивалі про права людини [Німеччина] [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2022. – 26 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.10.2022.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3601673-stricka-nazovni-zurbi-peremogla-na-berlinskimu-kinofestivali-pro-prava-ludini.html>.

217. [Документальний] Фільм [«Свобода у вогні: Боротьба України за свободу» американського режисера Євгена Афінеєвського] про події повномасштабного вторгнення Росії отримав кілька міжнародних нагород [Електронний ресурс] // Дзеркало тижня. Україна : [інтернет-версія]. – 2022. – 18 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.10.2022.

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/film-pro-podiji-povnomasshtabnoho-vtorhnennja-rosiji-otrimav-kilka-mizhnarodnikh-nahorod.html>.

218. Журавель, Дмитро. Українсько-французький фільм «ШТТЛ» [режисера Еді Уолтера] отримав одну з найвищих нагород [приз глядацьких симпатій] Римського [міжнародного] кінофестивалю [Електронний ресурс] / Дмитро Журавель // ШоТам : [сайт]. – 2022. – 26 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.10.2022.

<https://shotam.info/ukrainsko-frantsuzkyy-film-shttl-otrymav-odnu-z-nayvyshchykh-nahorod-rymskoho-kinofestivaliu/>.

219. Катаєва, Марія. Дні польського кіно розпочинаються у Києві та онлайн: що подивитися [Електронний ресурс] : [програма фестивалю] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2022. – 6 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.10.2022.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/72342/>¹.

220. Кречетова, Діана. Український [ігровий] фільм «Як там Катя?» [режисерки Крістіни Тинькевич] став одним із переможців кінофестивалю [CinEast Festival] у Люксембурзі [Електронний ресурс] / Діана Кречетова // Укр. правда : [сайт]. – 2022. – 24 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.10.2022.

¹ Див. також: Нестелеєв, Максим. Чи врятували б ви тітку Гітлера? [Електронний ресурс] : про новий фільм Міхала Рогальського, показаний під час XVII Днів польського кіно / Максим Нестелеєв // Укр. тиждень : [інтернет-версія]. 2022. 17 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 18.10.2022. <https://tyzhden.ua/Culture/255858>; У Києві стартують Дні польського кіно – на відкритті покажуть документальні фільми про Україну від «Вавилон-13» [Електронний ресурс] : [програма] // Укр. тиждень : [інтернет-версія]. 2022. 5 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 08.10.2022. <https://tyzhden.ua/News/255803>.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2022/10/24/250978/>.

221. Кудрін, Олег. В очікуванні «нової української хвилі» нашого кінематографа [Електронний ресурс] / Олег Кудрін // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2022. – 21 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.10.2022.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3597433-v-ocikuvanni-novoi-ukrainskoi-hvili-nasogo-kinematografu.html>.

Про хід та підсумки показу програми Focus on Ukraine на Ризькому міжнародному кінофестивалі Riga IFF (Латвія)¹.

222. Кудряшова, Вікторія. [Мандрівний міжнародний фестиваль документального кіно про права людини] Docudays UA оголосив програму фестивального вікенду [«Надзвичайний стан»] в Києві [Електронний ресурс] / Вікторія Кудряшова // The Village Україна: [сайт]. – 2022. – 30 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.10.2022.

<https://www.the-village.com.ua/village/culture/culture-news/332239-docudays-ua-ogolosiv-programu-festivalnogo-vikendu-v-kyievi>.

223. «Між війною та надією»: на кінофестивалі [Ukraina Festiwal Filmowy у м. Варшаві] в Польщі покажуть понад 50 українських фільмів [Електронний ресурс] : [про програму фестивалю] // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2022. – 7 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.10.2022.

<https://detector.media/infospace/article/203527/2022-10-07-mizh-viynoyu-ta-nadiieyu-na-kinofestyvali-v-polshchi-pokazhut-ponad-50-ukrainskykh-filmiv/>.

224. Найкраща ігрова стрічка. Український [короткометражний] фільм [«Папині кросівки» режисерки Ольги Журби] отримав нагороду Міжнародного кінофестивалю [BEAST] в Португалії [Електронний ресурс] // Новое время : [інтернет-версія]. – 2022. – 5 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.10.2022.

<https://life.nv.ua/ukr/art/ukrajinskiy-film-papini-krosivki-otrimav-nagorodu-kinofestivalyu-u-portugaliji-50274689.html>.

225. Три українські фільми [документальні «Я був народжений не для війни» режисера Володимира Робського, «Битва за Україну» режисера Андрія Зайця та художній «Мати Апостолів» режисера Зази Буадзе] здобули нагороди [Міжнародного] фестивалю незалежного кіно Cannes 7th Art Awards [Франція] [Електронний ресурс] // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2022. – 19 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.10.2022.

<https://detector.media/infospace/article/203934/2022-10-19-try-ukrainski-filmy-zdobuly-nagorody-festyvalyu-nezalezhnogo-kino-cannes-7th-art-awards/>².

¹ Див. також: На Ризькому міжнародному кінофестивалі стартувала програма Focus on Ukraine [Електронний ресурс] : [про програму фестивалю] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. 2022. 17 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 17.10.2022. <https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3594516-na-rizkomu-miznarodnomu-kinofestivali-startovala-programa-focus-on-ukraine.html>.

² Див. також: Запорожченко, Оксана. Фільм «Битва за Україну» [режисер Андрій Заєць] отримав нагороду на [Міжнародному] фестивалі [Cannes 7th Art Awards (Cannes International Independent Film Festival)] у Каннах [Франція] [Електронний ресурс] / Оксана Запорожченко // Стожари : сайт укр. діаспори. 2022. 21 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 31.10.2022. <https://svitua.org/2022/10/21/film-bytva-za-ukrayinu-otrymav-nagorodu-na-festyvali-u-kannah/>; Черкасець, Олена. Мати Апостолів: [актриса] Наталія Половинка отримала нагороду The Best Actress на Cannes 7th Art Awards [на Міжнародному фестивалі незалежного кіно

226. У Варшаві [Польща] триває 7-й Кінофестиваль Україна! [Електронний ресурс] : [про фестиваль та його програму] // День : [інтернет-версія]. – 2022. – 23 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.10.2022.
<https://day.kyiv.ua/uk/news/231022-u-varshavi-tryvaye-7-y-kinofestyval-ukrayina>.

227. Українська короткометражка перемогла в конкурсі Ризького кінофестивалю Test Screenings [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2022. – 23 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.10.2022.
<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3599287-ukrainska-korotkometrazka-peremogla-v-konkursi-rizkogo-kinofestivalu-test-screenings.html>.

Про перемогу фільму «Сонце світить, та не гріє» режисера О. Косяка у конкурсі короткометражних фільмів Ризького міжнародного кінофестивалю Riga IFF-2022 (Латвія).

228. Українську стрічку «Маляр» [режисера Олександра Святського] представили на міжнародному фестивалі фантастики [Sognielettrici] в Мілані [Італія] [Електронний ресурс] // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2022. – 18 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.10.2022.
<https://detector.media/infospace/article/203859/2022-10-18-ukrainsku-strichku-malyar-predstavlyi-na-mizhnarodnomu-festyvali-fantastyky-v-milani/>.

229. У столиці Фінляндії проходять Українські кінодні [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2022. – 6 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.10.2022.
<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3587303-u-stolici-finlandii-prohodat-ukrainski-kinodni.html>.

Про програму фестивалю «Українські кінодні: сто років кіно» у м. Гельсінкі (Фінляндія).

230. Фільм [«Папині кросівки» режисерки] Ольги Журби здобув гран-прі на [Міжнародному] кінофестивалі [короткометражного кіно 2Annas ISFF] у Ризі [Латвія] [Електронний ресурс] // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2022. – 4 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.10.2022.
<https://detector.media/infospace/article/203418/2022-10-04-film-olgy-zhurby-zdobuv-gran-pri-na-kinofestyvali-u-ryzi/>.

Див. № 22, 212.

VI Міжнародний фестиваль кіно «Київський тиждень критики»

231. Гулій, Наталія. Найкращі фільми, які ви не можете пропустити на «Київському тижні критики» [Електронний ресурс] : [огляд] / Наталія Гулій // 24 Канал : [сайт]. – 2022. – 17 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.10.2022.
https://kino.24tv.ua/naykrashhi-filmi-yaki-treba-pereglyanuti-kiyivskomu-tizhni-kritiki_n2179600.

Cannes 7th Art Awards у Франції за головну роль у фільмі «Мати Апостолів» [Електронний ресурс] / Олена Черкасець // Україна молода : [інтернет-версія]. 2022. 19 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 28.10.2022. <https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/170363/>.

232. Іванов, Денис. У Києві презентували концепцію поновленого фахового журналу «Кіно-Коло» [Електронний ресурс] : [інтерв'ю] / Денис Іванов // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2022. – 29 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.10.2022.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3603551-u-kievi-prezentuvali-koncepciu-ponovlenogo-fahovogo-zurnalu-kinokolo.html>.

Директор фестивалю про презентацію концепції поновленого журналу «Кіно-Коло» під назвою «Україна в огні».

233. Кудряшова, Вікторія. Переможець Каннського кінофестивалю та новий фільм Васяновича. Гід Київським тижнем критики [Електронний ресурс] / Вікторія Кудряшова // The Village Україна: [сайт]. – 2022. – 11 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.10.2022.

<https://www.the-village.com.ua/village/culture/culture-guide/331535-peremozhets-kannskogo-kinofestivalyu-trikutnik-smutku-ta-novi-filmi-vasyanovicha-y-tsilik-schodivitis>.

Про програму VI Міжнародного фестивалю кіно «Київський тиждень критики» в кінотеатрі «Жовтень» (м. Київ).

234. Малишенко, Алекс. 6-й Київський тиждень критики: нове українське кіно, хіти Канн і фільми, що змінили правила гри [Електронний ресурс] : [програма фестивалю] / Алекс Малишенко // LB.ua : [сайт]. – 2022. – 20 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.10.2022.

https://lb.ua/culture/2022/10/20/533235_6y_kiivskiy_tizhden_kritiki_nove.html.

235. Морі, Євгеній. [VI фестиваль] Київський тиждень критики оголосив міжнародну й ретроспективну програми [Електронний ресурс] / Євгеній Морі // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2022. – 11 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.10.2022.

<https://suspilne.media/292428-kiivskij-tizden-kritiki-ogolosiv-miznarodnu-j-retrospektivnu-programi/>.

VI Міжнародний фестиваль документального та художнього кіно Kharkiv MeetDocs у м. Києві

236. Здоровило, Тарас. Премію [«За вклад у розвиток документалістики»] на [кінофестивалі] Kharkiv MeetDocs Broadcast отримав фільм [«Останній день на Азовсталі», що увійшов до циклу «Фортеця Маріуполь»] пресофіцера «Азова» [Дмитра «Ореста» Козацького та Юлії Гонтарук] [Електронний ресурс] / Тарас Здоровило // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2022. – 3 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.10.2022.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/169976/>.

237. Катаєва, Марія. Освітняни в окупації: онлайн показують документальну стрічку про педагогів Київщини [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2022. – 14 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 14.10.2022.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/72734/>.

Про показ на платформі MEGOGO документального фільму «Освітняни. Канікули в окупації» (режисер К. Кляцкін), а також ще 18 документальних і художніх фільмів фестивалю.

238. Катаєва, Марія. У Києві триває Kharkiv MeetDocs: гід фестивалем [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2022. – 5 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.10.2022.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/71998/>.

Про програму Міжнародного кінофестивалю документальних та ігрових фільмів Kharkiv MeetDocs.

239. Кінофестиваль [документального та художнього кіно] Kharkiv MeetDocs оголосив переможців [Електронний ресурс] // Нове укр. кіно : [сайт]. – 2022. – 12 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.10.2022.

<https://www.cinema.in.ua/kharkiv-meetdocs-peremozhtsi-2/>.

240. У національному конкурсі Kharkiv MeetDocs переміг фільм Ольги Журби «Назовні» [Електронний ресурс] // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2022. – 6 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.10.2022.

<https://detector.media/infospace/article/203509/2022-10-06-u-natsionalnomu-konkursi-kharkiv-meetdocs-peremig-film-olgy-zhurby-nazovni/>.

Про переможців VI Міжнародного фестивалю документального та художнього кіно Kharkiv MeetDocs у м. Києві.

Див. № 262.

XIII Одеський міжнародний кінофестиваль у межах XXXVIII Варшавського міжнародного кінофестивалю (Польща)¹

241. Названо переможців Національного конкурсу 13-го Одеського міжнародного кінофестивалю [Електронний ресурс] // Нове укр. кіно : [сайт]. – 2022. – 25 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.10.2022.

<https://www.cinema.in.ua/nazvano-peremozhstv-odeskoho-kinofestivaliu/>.

242. Пройде у Польщі замість України. Оголошено склад журі Національного конкурсу 13-го Одеського міжнародного кінофестивалю [Електронний ресурс] : [про склад журі та фільми, що братимуть участь у конкурсі] // Новое время : [інтернет-версія]. – 2022. – 5 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.10.2022.

<https://life.nv.ua/ukr/art/odeskiy-mizhnarodniy-kinofestival-2022-sklad-zhuri-ta-filmi-nacionalnogo-konkursu-50274666.html>.

¹ Див. також: На кінофестивалі у Варшаві. Оголошено переможців Національного конкурсу ОМКФ 2022 [Електронний ресурс] // Новое время : [інтернет-версія]. 2022. 24 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 24.10.2022. <https://life.nv.ua/ukr/art/ogolosheno-peremozhstv-nacionalnogo-konkursu-odeskogo-kinofestivalyu-2022-novini-ukrajini-50278783.html>.

² Див. також: Масенко, Вероніка. Фільм «Бачення метелика» [режисера Максима Наконечного] отримав нагороду Одеського міжнародного кінофестивалю у Варшаві [Польща] [Електронний ресурс] / Вероніка Масенко // The Village Україна: [сайт]. 2022. 23 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 24.10.2022. <https://www.the-village.com.ua/village/culture/culture-news/331993-film-bachennya-metelika-otrimav-nagrodu-odeskogo-mizhnarodnogo-kinofestivalyu-u-varshavi>.

243. Українські стрічки «Бачення метелика» та «Терикони» у списку переможців 38-го Варшавського кінофестивалю [Польща] [Електронний ресурс] : [а також про переможців національного конкурсу «Одеса – Варшава: український конкурс»] // День: [інтернет-версія]. – 2022. – 24 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.10.2022.

<https://day.kyiv.ua/uk/news/241022-ukrayinski-strichky-bachennya-metelyka-ta-terykony-u-spysku-peremozhciv-38-go>.

Копродукція

Див. № 218.

Види кіномистецтва Художньо-ігрове кіно

244. Іванова, Євгенія. В Україні почалися зйомки фільму про ЛГБТ і гомофобію в українському селі [Електронний ресурс] / Євгенія Іванова // Весті.UA : [сайт]. – 2022. – 4 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.10.2022.

<https://vesti.ua/uk/kultura-uk/v-ukraine-startovali-semki-filma-o-lgbt-i-gomofobii-v-ukrainskom-sele>.

Про початок зйомок художнього фільму «Уроки толерантності» про ЛГБТ і гомофобію в Україні. Режисер – А. Непіталюк.

245. Ільків, Яна. «Я і Фелікс». [Кінорежисерка] Ірина Цілик та критики розповідають про фільм за мотивами книги Артема Чеха «Хто ти такий?» [Електронний ресурс] / Яна Ільків // LiRoom: блог про нову укр. музику : [сайт]. – 2022. – 24 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.10.2022.

<https://liroom.com.ua/films/felix-and-me/>.

Див. № 213, 218–221, 223–225, 228, 238, 242, 259, 266–268.

Рецензії

246. Бондаренко, Олексій. Рецензія на фільм «Я і Фелікс» [режисерки Ірини Цілик]. Історія за сусідніми дверима [Електронний ресурс] / Олексій Бондаренко // LiRoom: блог про нову укр. музику : [сайт]. – 2022. – 27 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.10.2022.

<https://liroom.com.ua/films/rock-paper-grenade-review/>.

247. Кокотюха, Андрій. Чи їли п'яні козаки квашену капусту руками? [Електронний ресурс] / Андрій Кокотюха // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2022. – 19 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.10.2022.

<https://detector.media/kritika/article/203898/2022-10-19-chy-ily-pyani-kozaky-kvashenu-kapustu-rukamy/>.

Художній фільм «Максим Оса: золото Песиголовця». Режисер – М. Латик.

248. Нестелєєв, Максим. Максим був парубок моторний, і хлопець хоч куди Оса [Електронний ресурс] : про український історичний детектив «Максим

Оса та золото Песиголовця» [режисера Мирослава Латика], що вийшов на екрани 13 жовтня / Максим Нестелєєв // Укр. тиждень : [інтернет-версія]. – 2022. – 17 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.10.2022.
<https://tyzhden.ua/Culture/255866>.

Персоналії

249. Бакланов, Григорій. Їх цілеспрямовано запрошували, – інтерв'ю з Баклановим і Цимбалару про росіян у кіно [Електронний ресурс] / Григорій Бакланов, Анастасія Цимбалару ; [розмовляла] Н. Гулій // 24 Канал : [сайт]. – 2022. – 17 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.10.2022.

https://kino.24tv.ua/baklanov-tsimbalaru-intervyu-pro-stosunki-kino-rosiyan-viynu_n2179578.

Подружжя кіноакторів про свою волонтерську діяльність під час війни, серіал «Спіймати Кайдаша», яким має бути українське кіно, особисте життя.

250. Ер Горбач, Марина. Марина Ер Горбач зняла фільм «Клондайк» про збитий літак МН17. Запитали, чому їй це було важливо [Електронний ресурс] / Марина Ер Горбач ; [розмовляв] Я. Друзюк // The Village Україна: [сайт]. – 2022. – 26 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.10.2022.

<https://www.the-village.com.ua/village/culture/culture-interview/331759-klondayk-maryna-er-horbach-interview-2022>.

Кінорежисерка про художній фільм «Клондайк» та як його сприймають глядачі в різних країнах.

251. Латик, Мирослав. Мирослав Латик, режисер «Максим Оса: золото Песиголовця»: Я робив кіно для людей, які вирости на «Грі престолів» [Електронний ресурс] : [інтерв'ю] / Мирослав Латик // Нове укр. кіно : [сайт]. – 2022. – 26 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.10.2022.

<https://www.cinema.in.ua/myroslav-latyk-maksym-osa/>.

Кінорежисер про першу в Україні екранізацію коміксу та особливості знімального процесу.

252. Сухолинткий-Собчук, Дмитро. «Вся країна під час війни познайомилась між собою» [Електронний ресурс] / Дмитро Сухолинткий-Собчук ; [інтерв'ю вела] К. Сліпченко // Zaxid. net : [інтернет-вид.]. – 2022. – 26 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.10.2022.

https://zaxid.net/pamfir_rezhiser_dmitro_suholitkiy_sobchuk_pro_film_n1551748.

Кінорежисер про роботу над фільмом «Памфір».

253. Цимбалюк, Тарас. Про українізацію, Собчак та стосунки з дружиною: відверте інтерв'ю з Тарасом Цимбалюком [Електронний ресурс] / Тарас Цимбалюк ; [інтерв'ю вела] Н. Гулій // 24 Канал : [сайт]. – 2022. – 14 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.10.2022.

https://kino.24tv.ua/intervyu-tarasom-tsimbalyukom-pro-druzhinu-4-sezon-kriposnoyi_n2175831.

Кіноактор про свою творчість, волонтерську діяльність, «лагідну» українізацію, яким бачить українське кіно після перемоги, особисте життя.

254. Черкашина, Оксана. Велике кіно. Інтерв'ю виконавиці головної ролі у стрічці «Клондайк» [режисерки Марини Ер Горбач], яка представляє Україну на Оскарі – 2023 [Електронний ресурс] / Оксана Черкашина ; [розмову вела] О. Горчинська // Новое время : [інтернет-версія]. – 2022. – 29 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.11.2022.

<https://life.nv.ua/ukr/art/klondayk-aktrisa-oksana-cherkashina-pro-film-yakiy-zmagatimetsya-za-oskar-2023-novini-ukrajini-50279021.html>.

Кіноакторка про роботу над роллю, як сприймають фільм за кордоном, свою родину.

255. Щур, Олександр. «Щоб жити далі, треба працювати над своєю травмою»: відверте інтерв'ю зі сценаристом фільму «БУЧА» [Електронний ресурс] / Олександр Щур ; [інтерв'ю вела] Н. Гулій // 24 Канал : [сайт]. – 2022. – 3 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.10.2022.

https://kino.24tv.ua/intervyu-oleksandrom-shhurom-pro-film-bucha-2023-divitsya-onlayn_n2170158.

Продюсер та сценарист майбутнього художнього фільму «Буча» про важливість створення ігрових фільмів під час війни, як відбувалися зйомки тизеру стрічки, яким буде українське кіно після перемоги.

Документальне кіно

256. «Душа броні – 2022. Полум'я Чернігівщини»: вийшов [документальний] фільм про оборону півночі України [автор сценарію та режисер Олексій Гончарук] [Електронний ресурс] : [про фільм] // Новинарня : [сайт]. – 2022. – 14 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 17.10.2022.

<https://novynarnia.com/2022/10/14/dusha-broni-2022/>¹.

257. Катаєва, Марія. У столичному кінотеатрі демонструють історію зв'язкової УПА [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2022. – 23 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 24.10.2022.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/73243/>.

Про показ документально-ігрового фільму «Марія» (режисерка М. Яремчук) у кінотеатрі «Ліра» (м. Київ). До 80-річчя створення УПА.

258. Коркодим, Олена. Фільм без дозволу, або Один день із життя «Вавилонів'13» [Електронний ресурс] / Олена Коркодим // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2022. – 5 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 06.10.2022.

<https://detector.media/infospace/article/203390/2022-10-05-film-bez-dozvolu-abo-odyn-den-iz-zhyttya-vavylona13/>.

Про документальний фільм «День українського добровольця» та його новаторські зйомки. Режисер – В. Тихий.

¹ Див. також: Чепурний, Василь. Чернігівщина: Вийшов документальний фільм [«Душа броні – 2022. Полум'я Чернігівщини»] про оборону півночі України [Електронний ресурс] / Василь Чепурний // Голос України : [інтернет-версія]. 2022. 14 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 15.10.2022. <http://www.golos.com.ua/news/169987>.

259. Кулай, Софія. Зіркові гості та підтримка ЗСУ: Київ побачив прем'єру [документально-художньої] стрічки «Нація футболу» [режисера Володимира Мули] – ексклюзивні фото [Електронний ресурс] / Софія Кулай // 24 Канал : [сайт]. – 2022. – 27 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.10.2022.

https://sport.24tv.ua/premyera-strichki-natsiya-futbolu-eksklyuzivni-foto_n2186317.

260. Рацибарська, Юлія. «Слово як зброя». Документальна стрічка про Олеся Гончара допомагає збирати гроші для ЗСУ [Електронний ресурс] / Юлія Рацибарська // Радіо Свобода : [сайт]. – 2022. – 8 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.10.2022.

<https://www.radiosvoboda.org/a/fil%CA%B9m-pro-olesya-honcharya/32068861.html>.

Про створення документального фільму «Олесь Гончар. Слово як зброя» (режисерка К. Стрельченко) та збір коштів на підтримку ЗСУ під час презентації стрічки у м. Дніпрі.

Див. № 216, 217, 219, 221–223, 225, 236, 238.

Рецензії

261. Мирний, Валерій. Особливості розвитку. Рецензія на [документальний] фільм «Цей дощ ніколи не скінчиться» [режисерки Аліни Горлової] [Електронний ресурс] / Валерій Мирний // Новое время : [інтернет-версія]. – 2022. – 3 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.10.2022.

<https://life.nv.ua/ukr/art/cey-doshch-nikoli-ne-skinchitsya-recenziya-na-film-50274052.html>.

Персоналії

262. Томенко, Тарас. Тарас Томенко: «На європейських та світових кінофестивалях було і досі існує величезне російське лобі» [Електронний ресурс] / Тарас Томенко ; [розмову вела] Т. Боць // Укр. тиждень : [інтернет-версія]. – 2022. – 3 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.10.2022.

<https://tyzhden.ua/Culture/255789>.

Кінорежисер-документаліст, учасник Міжнародного кінофестивалю документальних та ігрових фільмів Kharkiv MeetDocs про свої фільми, представлені на фестивалі, завдання кінодокументалістики в цілому та її роль у часи війни.

Див. № 212.

Кліпмейкерство

263. Символізм і глибина: [гурт] «Фіолет» випустив у світ [кліп на пісню] «Дівчисько» [режисерка Вікторія Квітка] [Електронний ресурс] // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2022. – 15 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 17.10.2022.

<https://www.volynnews.com/news/all/symbolizm-i-hlybyna-fiolet-vypustyv-u-svit-divchysko/>.

Кінопрокат

264. Абрашина, Катерина. Netflix купив права на 14 українських фільмів [Електронний ресурс] / Катерина Абрашина // Весті.UA : [сайт]. – 2022. – 3 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.10.2022.

<https://vesti.ua/uk/kultura-uk/netflix-kupiv-prava-na-14-ukrayinskih-filmiv>.

Про придбання американським стримінговим сервісом Netflix права на покази 14 українських фільмів у компанії Film.ua Group.

265. Гулій, Наталія. Найцікавіші прем'єри листопада 2022, які ви точно запам'ятаєте [Електронний ресурс] : [огляд фільмів] / Наталія Гулій // 24 Канал : [сайт]. – 2022. – 20 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.10.2022.

https://kino.24tv.ua/olga-sumska-pokazala-yak-sidit-ukritti-pid-chas-povitryanoyi_n2181052.

266. Перед прокатом у Франції. Вийшов [офіційний міжнародний] трейлер українського [ігрового] фільму «Памфір» [режисера Дмитра Сухолиткого-Собчука] [Електронний ресурс] // Новое время : [інтернет-версія]. – 2022. – 12 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.10.2022.

<https://life.nv.ua/ukr/art/viyshov-treyler-ukrajinskogo-filmu-pamfir-shcho-brav-uchast-u-kannskom-festivali-2022-video-50276278.html>¹.

267. Понад 5 млн грн зібрала стрічка [режисера Мар'яна Бушана] «Снайпер. Білий Ворон» [Електронний ресурс] // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2022. – 26 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.10.2022.

<https://detector.media/infospace/article/204180/2022-10-26-ponad-5-mln-grn-zibrala-strichka-snayper-bilyy-voron/>.

268. Фільм «Клондайк» [режисерки Марини Ер Горбач] виходить в український прокат [Електронний ресурс] // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2022. – 29 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.10.2022.

<https://detector.media/infospace/article/204305/2022-10-29-film-klondayk-vykhodyt-v-ukrainskyy-prokat/>.

¹ Див. також: Запорожченко, Оксана. Український фільм «Памфір» [режисера Дмитра Сухолиткого-Собчука] покажуть у майже 100 французьких кінотеатрах [Електронний ресурс] : [а також про прокат стрічки в інших країнах] / Оксана Запорожченко // Стожари : сайт укр. діаспори. 2022. 14 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані, відеозапис. Дата звернення: 31.10.2022.

<https://svitua.org/2022/10/14/ukrayinskyj-film-pamfir-pokazhut-u-majzhe-100-francuzkyh-kinoteatrah/>.

ПОКАЖЧИК ПЕРСОНАЛІЙ

Баженова С. 164	Ревкевич Б. 197
Бакланов Г. 249	Риба Г. 208
Гінтов П. 45	Сай О. 65
Гошуляк Й. 47	Сухолиткий-Собчук Д. 252
Губчук М. 129	Томенко Т. 262
Дворський П. 149	Трофіменко О. 65
Ер Горбач М. 250	Філоненко Б. 65
Кочановський К. 128	Фільц Б. 136
Кривопуст Б. 43	Храмцов С. 65
Курачицький Г. 212	Цимбалару А. 249
Латик М. 251	Цимбалюк Т. 253
Масютин В. 97	Черкашина О. 254
Менцинський М. 201	Шупляк О. 113
Мосійчук О. 194	Щур О. 255
Норчук О. 195	Якубовський В. 112
Органіста С. 196	МатаRika 156
Павлій Г. 57	

СПИСОК СКОРОЧЕНЬ

акад.	академічний (у назвах закладів)
АРК	Автономна Республіка Крим
БК	будинок культури
ВУТ «Просвіта» – ім. Т. Шевченка	Всеукраїнське товариство «Просвіта» ім. Т. Шевченка
ГО	громадська організація
з.д.м.	заслужений діяч мистецтв (при прізвищах)
з.м.н.тв.	заслужений майстер народної творчості (при прізвищах)
з.п.к.	заслужений працівник культури (при прізвищах)
держ.	державний (у назвах закладів)
драм.	драматичний (у назвах закладів)
ДМШ	дитяча музична школа
ДХШ	дитяча художня школа
з.а.	заслужений артист (при прізвищах)
з.х.	заслужений художник (при прізвищах)
КМДА	Київська міська державна адміністрація
КНУКіМ	Київський національний університет культури і мистецтв
КНУТКіТ ім. І. Карпенка-Карого	Київський національний університет театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенка-Карого
МКіПУ	Міністерство культури та інформаційної політики України
муз.	музичний (у назвах закладів)
н.а.	народний артист (при прізвищах)
НАМУ	Національна академія мистецтв України
НАОМА	Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури
НаУКМА	Національний університет «Києво-Могилянська академія»
НБУВ	Національна бібліотека України ім. В. Вернадського
НМАУ	
ім. П. Чайковського	Національна музична академія України ім. П. Чайковського
НБУ	Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого
ім. Ярослава Мудрого	
НСКУ	Національна спілка композиторів України
НСКмУ	Національна спілка кінематографістів України
НСКрУ	Національна спілка краєзнавців України
НСПУ	Національна спілка письменників України
НСФхУ	Національна спілка фотохудожників України
НСХУ	Національна спілка художників України
н.х.	народний художник (при прізвищах)
нац.	національний (у назвах)
обл.	область, обласний (у назвах)
ОДА	обласна державна адміністрація
ОТГ	об'єднана територіальна громада
ОУНБ	обласна універсальна наукова бібліотека
рос.	російський (у назвах)
укр.	український (у назвах)
худож.	художній (у назвах)

ЗМІСТ

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ	3
Мистецтво і суспільство	3
Мистецтво і влада.....	3
Культурно-мистецькі заходи до пам'ятних дат, днів пам'яті, державних і релігійних свят.....	3
День захисників і захисниць України, День українського козацтва	3
Мистецтво і новітні технології	6
Благодійництво, меценатство, спонсорство, волонтерство	6
Соціальні культурно-мистецькі проєкти та ініціативи	9
НАЦІОНАЛЬНІ ПИТАННЯ МИСТЕЦТВА. МОВНІ ПИТАННЯ. ВІДНОВЛЕННЯ ТА ЗБЕРЕЖЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ПАМ'ЯТІ.....	9
Персоналії діячів мистецтва України.....	9
Національна премія України ім. Тараса Шевченка	9
У Комітеті з Національної премії України ім. Тараса Шевченка	9
Присудження премій у галузі мистецтва	10
Українці за кордоном. Мистецтво українського зарубіжжя.....	10
ОРГАНІЗАЦІЯ І УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ МИСТЕЦТВА	11
Фінансова діяльність, матеріально-технічне забезпечення	12
Правові питання галузі	12
Освіта. Кадри	12
Мистецькі заклади освіти (спеціалізовані школи, коледжі, вищі заклади освіти).....	13
Кадри	13
МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО	13
Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, дні культури, конференції, конгреси, міждисциплінарні проєкти	13
ПЕРФОРМАТИВНЕ МИСТЕЦТВО	14
ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО.....	14
Історія образотворчого мистецтва.....	15
Фестивалі, конкурси образотворчого мистецтва, пленери, артпроєкти, багатожанрові виставки.....	15
Робота художніх галерей, виставкових залів,	16
центрів мистецтв, артпросторів	16
Міжнародне співробітництво.....	17
Міжнародні фестивалі, конкурси, виставки, резиденції, пленери, симпозіуми	18
Виставки іноземних художників в Україні	19
та українських за кордоном	19
Окремі види образотворчого мистецтва	20
Скульптура.....	20
Живопис	21

Графіка	24
Декоративно-ужиткове мистецтво	25
Художня фотографія.....	25
Інші види образотворчого мистецтва	26
МУЗИКА	27
Історія музичного мистецтва	28
Персоналії композиторів	28
Творчі звіти, фестивалі, конкурси, свята музичного мистецтва	28
Міжнародне співробітництво.....	29
Міжнародні фестивалі, конкурси, конгреси, з'їзди, конференції	29
Окремі види музики і музичного виконавства.....	30
Вокальна музика.....	30
Інструментальна музика	30
Естрадна музика	31
Рок- та попмузика	31
Театральна музика.....	32
Музичні інструменти	33
Організація концертно-гастрольної діяльності.....	33
Гастролі музичних колективів та окремих виконавців України.....	33
ТЕАТР. ТЕАТРОЗНАВСТВО	34
Історія театального мистецтва	34
Сценографія	34
Фестивалі, конкурси, творчі звіти, свята мистецтв	34
Міжнародне співробітництво.....	35
Міжнародні фестивалі, конкурси	35
Окремі види театру	37
Драматичний театр.....	37
Музичний театр	41
Оперний театр.....	41
Балетний театр.....	42
Театр оперети, музичної комедії, мюзикл	42
Театр для дітей та юнацтва	42
Театр ляльок, маріонеток	42
Театр одного актора	43
Цирк.....	43
Гастролі театрів, колективів і майстрів мистецтв України.....	43
КІНОМИСТЕЦТВО. ТЕЛЕБАЧЕННЯ	44
Міжнародне співробітництво.....	44
Міжнародні кінофестивалі, конкурси, дні кіно	45
Копродукція	50
Види кіномистецтва	50
Художньо-ігрове кіно	50

Документальне кіно	52
Кліпмейкерство	53
Кінопрокат	54
ПОКАЖЧИК ПЕРСОНАЛІЙ	55

Довідкове видання

МИСТЕЦТВО

Поточний бібліографічний список

Випуск 10, 2022

Періодичність 12 випусків на рік

Виходить з 1989 року

Укладачі:

БІЛОКОНЬ Ольга Федорівна

БЛАГОДАРЄВА Тетяна Борисівна

ПАНИМАТЧЕНКО Олена Валентинівна

СОЛОМКА Валентина Анатоліївна

ШАХОВСЬКИЙ Юрій Анатолійович

Відповідальна за випуск ***В. М. Іващенко***

Київ 2022

Редактор ***І. Г. Піленко***

Формат 60x84/16. Ум. друк. арк. 3.72.

Б/т. Зам. № 57.

Видавець Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого,
вул. Грушевського, 1, Київ-1, 01001.

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи
до Державного реєстру видавців, виготовлювачів і розповсюджувачів
видавничої продукції ДК № 5330 від 11.04.17