

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА БІБЛІОТЕКА УКРАЇНИ ІМЕНІ ЯРОСЛАВА МУДРОГО
ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЦЕНТР З ПИТАНЬ КУЛЬТУРИ ТА МИСТЕЦТВА**

МИСТЕЦТВО

Поточний бібліографічний список

Випуск 8

Періодичність 12 випусків на рік

Виходить з 1989 року

КИЇВ 2021

УДК 7
М 65

Укладачі: **О. Ф. Білоконь**
Т. Б. Благодарєва
О. В. Паніматченко
В. А. Соломка
Ю. А. Шаховський

Мистецтво : поточ. бібліогр. список. Вип. 8, 2021 / уклад.: О. Ф. Білоконь, **М 65** Т. Б. Благодарєва, О. В. Паніматченко, В. А. Соломка, Ю. А. Шаховський ; М-во культури та інформ. політики України, НБУ імені Ярослава Мудрого, Інформ. центр з питань культури та мистецтва. – Київ, 2021. – 47 с.

Бібліографічний список містить інформацію з періодичних видань, а також інтернет-джерел про загальні питання мистецтва, мистецтво етносів України та української діаспори, культурно-мистецького життя в регіонах, децентралізацію в галузі, правові проблеми, фінансове та матеріально-технічне забезпечення закладів мистецтва, а також про окремі види театрального, музичного, образотворчого, кіномистецтва та питання кінопрокату.

Список розраховано на працівників закладів культури та мистецтва, вчених і спеціалістів галузі, викладачів і студентів закладів вищої освіти.

УДК 7

© Національна бібліотека України
імені Ярослава Мудрого, 2021

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

1. Городівська, Оксана. Фестивальний серпень. Події Києва і не тільки [Електронний ресурс] / Оксана Городівська // Привіт/media&production : [сайт]. – 2021. – 6 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.08.2021.

<https://pryvit.media/article/august-events-2021/>.

Огляд фестивалів, концертів, виставок в містах України.

2. Катаєва, Марія. В Українському домі [Національному центрі ділового та культурного співробітництва «Український дім» (м. Київ)] показують вражаючу [site-specific] виставу [«Шлях до...», режисер – заслужений діяч мистецтв України В. Троїцький] [Електронний ресурс] : [проект включає масштабну інсталяцію, просторові відеопроєкції, сучасний образний балет від Театру танцю «Тотем», акторське читання, музику композиторки Я. Шлябанської та спів вокалістів формації NOVA OPERA] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2021. – 28 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.08.2021.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/55933/>.

Мистецтво і суспільство

3. Сагайдак, Ольга. Ольга Сагайдак: «Найважливіше для мене – бути актором суспільних змін у країні» [Електронний ресурс] / Ольга Сагайдак ; [спілкувалася] А. Платонова // Korydor : [онлайн-]журн. про сучасну культуру. – 2021. – 19 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.08.2021.

<http://www.korydor.in.ua/ua/stories/olha-sahajdak-suspilni-zminy.html>.

Мистецтвознавиця, культурологиня та співзасновниця аукціонного дому «Корнерс» про мистецьку «бульбаишку» на зламі 80-тих та 90-тих рр. ХХ ст. та ключову зміну в суспільній свідомості за роки незалежності.

Культурно-мистецькі заходи до пам'ятних дат, днів пам'яті, державних і релігійних свят

До 30-річчя Незалежності України

4. В Николаеве открылась выставка фотографии к 30-летию Независимости Украины [Електронний ресурс] // Веч. Николаев : [інтернет-версія]. – 2021. – 12 авг. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.08.2021.

<https://vn.mk.ua/v-nikolaeve-otkrylas-vystavka-fotografii-k-30-letiyu-nezavisimosti-ukrainy/>.

Про виставку «Під прапором моєї Батьківщини» робіт миколаївських фотохудожників.

5. До 30-річчя Незалежності оперу «Коли цвіте папороть» [Є. Станковича у постановці Львівського національного академічного театру опери та балету ім. С. Крушельницької] транслюватимуть онлайн [вперше на сайті Opera

Vision] [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2021. – 12 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.08.2021.
<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3296488-do-30ricca-nezaleznosti-operu-stankovica-koli-cvite-paporot-transluvatimut-onlajn.html>.

6. «Жовтий/блакитний»: триває виставка до Дня Незалежності [Електронний ресурс] // Рідна країна : [портал]. – 2021. – 11 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.08.2021.

<https://ridna.ua/2021/08/zhovtyy-blakytyny-tryvaie-vystavka-do-dnia-nezalezhnosti/>.

Про виставку «Жовтий/блакитний» у галереї «ABC-арт» (м. Київ).

7. Катаєва, Марія. Краєвиди та вистава: до Дня незалежності України у столиці презентують грандіозне дійство [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2021. – 11 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.08.2021.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/55325/>.

Про святкову програму у Нац. центрі ділового та культурного співробітництва «Український дім» (м. Київ).

8. Кіно, виставки й музика просто неба: найцікавіші події до Дня Незалежності України [Електронний ресурс] // Буро 24/7 : [онлайн-журнал]. – 2021. – 17 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.08.2021.

<https://www.buro247.ua/culture/arts/ukraine-independence-day-best-events-2021.html>.

9. Кураса, Елена. К 30-летию Независимости: известная мастерица представила «Золотую серию» тканых рушников (фото) [Електронний ресурс] / Елена Кураса // Веч. Николаев : [інтернет-версія]. – 2021. – 19 авг. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.08.2021.

<https://vn.mk.ua/k-30-letiyu-nezavisimosti-izvestnaya-masteritsa-predstavila-zolotuyu-seriyu-tkanyh-rushnikov-foto/>.

Про відкриття виставки «Рушнікова моя Україна» робіт з.м.н.тв. України Т. Базилевської-Барташевич у Центральній міській бібліотеці ім. М. Кропивницького м. Миколаєва.

10. Міністерство культури та інформаційної політики створило цифрову карту заходів святкування 30-ї річниці Незалежності України [Електронний ресурс] // Уряд. кур'єр : [інтернет-версія]. – 2021. – 3 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.08.2021.

<https://ukurier.gov.ua/uk/news/ministerstvo-kulturi-j-informacijnoyi-politiki-stv/>.

11. На стадіоні «Арена Львів» відбулася ювілейна «Українська пісня» [Електронний ресурс] // День : [інтернет-версія]. – 2021. – 17 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.08.2021.

<https://day.kyiv.ua/uk/news/170821-na-stadioni-areni-lviv-vidbulasya-yuvileyna-ukrayinska-pisnya>.

Про хід та учасників концерту V національного проєкту «Ukrainian Song Project/Українська пісня» у м. Львові.

12. Національний хоровий марафон до 30-річчя Незалежності України [Електронний ресурс] // Музика : [інтернет-журнал]. – 2021. – 27 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.08.2021.
<http://mus.art.co.ua/natsionalnyy-khorovyy-marafon-do-30-richchia-nezalezhnosti-ukrainy/>.

Про учасників хорового марафону в рамках Національного хорового фестивалю на Співочому полі (м. Київ).

13. Новосвітня, Катерина. Влада Києва оприлюднила план урочистостей до Дня Незалежності [Електронний ресурс] / Катерина Новосвітня // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2021. – 13 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.08.2021.
<https://vechirniy.kyiv.ua/news/55456/>.

14. Павлюк, Олег. До Дня Незалежності креативна агенція [TABASCO] відтворила голос Тараса Шевченка. Можна буде почути, як він «читає» свої вірші [Електронний ресурс] // Громад. телебачення : [сайт]. – 2021. – 21 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.08.2021.
<https://hromadske.ua/posts/do-dnya-nezalezhnosti-kreativna-agenciya-vidtvorila-golos-tarasa-shevchenka-mozhna-bude-pochuti-yak-vin-chitaye-svoyi-virshi>.

15. Рудницька, Анжеліка. «Ти у мене єдина»: як на Луганщині святкуватимуть 30-річчя Незалежності України [Електронний ресурс] / Анжеліка Рудницька // Укр. правда. Життя : [інтернет-видання]. – 2021. – 17 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.08.2021.
<https://life.pravda.com.ua/columns/2021/08/19/245660/>.

Допис співачки, художниці та громадської діячки про проєкт «Ти у мене єдина».

16. «Ти у мене єдина». Як відзначатимуть 30-річчя незалежності України [Електронний ресурс] : [про програму святкування] // Уряд. кур'єр : [інтернет-версія]. – 2021. – 2 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.08.2021.
<https://ukurier.gov.ua/uk/news/ti-u-mene-yedina-yak-vidznachatimut-30-richchya-ne/>.

17. У Києві розпочався концерт-подорож «Ковчег „Україна”: десять століть української музики» [Електронний ресурс] : [про учасників концерту] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2021. – 22 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.08.2021.
<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3302138-u-kievi-rozpocavsya-koncertpodoroz-kovceg-ukraina-desat-stolit-ukrainskoi-muziki.html>¹.

18. У кінотеатрах стартує фестиваль «Нове українське кіно» до 30-ї річниці Незалежності [Електронний ресурс] : [про програму фестивалю] // Культура. Новини культури України : [сайт]. – 2021. – 12 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.08.2021.

¹ Див. також: До 30-річчя Незалежності проведуть фестиваль «Ковчег України: 10 століть української музики» [Електронний ресурс] : [про учасників] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. 2021. 5 серп. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 06.08.2021. <https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3292722-do-30ricca-nezaleznosti-provedut-festival-kovceg-ukraina-muzika.html>.

<https://cultua.media/culture/actual-novini/u-kinoteatrakh-startuie-festyval-nove-ukrainske-kino-do-30-i-richnytsi-nezalezhnosti/>.

19. У Пекіні [Китай] відкрили виставку [«Моя Україна» творів народного художника України Миколи Попова] до 30-річчя Незалежності України [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2021. – 26 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.08.2021.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3304237-u-pekini-vidkrili-vistavku-do-30ricca-nezalezhnosti-ukraini.html>.

20. Христова, Наталья. В Доме художников открылась выставка «3 Україною в серці» [Електронний ресурс] / Наталья Христова // Веч. Николаев : [інтернет-версія]. – 2021. – 4 авг. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.08.2021.

<https://vn.mk.ua/v-dome-hudozhnikov-otkrylas-vystavka-z-ukrayinoyu-v-sertsii/>.

Про виставку «3 Україною в серці» у виставковій залі Будинку художників Миколаївської обл. організації НСХУ та вручення посвідчень учасникам молодіжного об'єднання організації на церемонії відкриття виставки.

Див. № 100, 105, 118, 140, 143, 157.

Фестивалі, конкурси

21. Африка посреди Киева: какими были White Nights Festival. Africa [Електронний ресурс] // Соцпортал : [портал]. – 2021. – 19 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.08.2021.

<https://socportal.info/ru/news/afrika-posredi-kieva-kakimi-byli-white-nights-festival-africa/>.

Враження від фестивалю White Nights Festival. Africa на «Артзаводі Платформа» (м. Київ).

22. Гайворонська, Богдана. Сьомий Ше.Fest у Моринцях: із Василем Шклярком, Ларисою Ніцой та улюбленим Шевченком борщем із карасями [Електронний ресурс] / Богдана Гайворонська // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2021. – 27 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.08.2021.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/159885/>.

Про організаторів, учасників та хід VII Всеукраїнського фестивалю Тараса Шевченка Ше.Fest у с. Моринці (Корсунь-Шевченківський р-н, Черкаська обл.).

23. Як пройшов перший «СПАЛАХ» – фестиваль нової української культури [у м. Києві]. Фото [Електронний ресурс] // Слух : [онлайн-журнал]. – 2021. – 26 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.08.2021.

<https://slukh.media/almost-there/spalakh-after-text/>¹.

¹ Див. також: Це перші учасники фестивалю «СПАЛАХ». Нова партія квитків вже у продажу [Електронний ресурс] : [про гурти – учасників фестивалю] // Слух : [онлайн-журнал]. 2021. 3 серп. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 04.08.2021. <https://slukh.media/almost-there/spalakh-festival-line-up/>.

24. DIY-фестиваль OUTSIDE [м. Київ]: про організацію, ідею створення та артпрограму [Електронний ресурс] : [організатори про фестиваль] / Аніта (Vani Vachii), Павло Дергачов (Otel'), Христина Кірік (Uncovered Music Space) [та ін.] ; [записала] А. Парчевська // Your Art : [інтернет-журнал]. – 2021. – 27 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.08.2021. <https://supportyourart.com/stories/diy-festyval-outside-pro-organizacziyu-ideyu-stvorenniya-ta-art-programu/>.

**Фестиваль високого мистецтва
Bouquet Kyiv Stage – 2021**

25. Загайкевич, Алла. Як навчитися чути музику свого «Міста»: інтерв'ю з композиторкою Аллою Загайкевич [Електронний ресурс] / Алла Загайкевич ; [записала] О. Ліцкевич // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 29 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.08.2021. <https://suspilne.media/159298-ak-navcitisa-cuti-muziku-svogo-mista-intervu-z-kompozitorkou-allou-zagajkevic/>.

Композиторка, кураторка міжнародних проєктів електроакустичної музики про роботу над перформансом «Місто», який буде представлено на фестивалі, необхідність легалізації футуризму в українському музичному мистецтві та як кожна людина може зробити простір міста музичним, а не агресивним для себе.

26. Оголосили програму Фестивалю високого мистецтва Bouquet Kyiv Stage 2021 [Електронний ресурс] : [про організаторів і програму фестивалю у Національному заповіднику «Софія Київська»] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2021. – 13 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.08.2021. <https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3297027-ogolosili-programu-festivalu-visokogo-mistectva-bouquet-kyiv-stage-2021.html>¹.

27. Середа, Олена. У Києві відкрилась виставка з роботами Йоганна-Георгія Пінзеля, Франциска Олендзького і Олександра Животкова [Електронний ресурс] / Олена Середа // Дзеркало тижня. Україна : [інтернет-версія]. – 2021. – 11 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.08.2021. <https://zn.ua/ukr/CULTURE/u-kijevi-vidkrilas-vistavka-z-robotami-johann-heorhija-pinzelja-frantsiska-olendzkoho-i-oleksandra-zhivotkova.html>.

Про відкриття виставки «Катарсис», яка об'єднує барокові скульптури Й.-Г. Пінзеля, його учня Ф. Олендзького і роботи сучасного художника О. Животкова.

¹ Див. також: У Києві відкрився фестиваль високого мистецтва Bouquet Kyiv Stage: які події відвідати у вихідні [Електронний ресурс] // Суспільне. Новини : [сайт]. 2021. 28 серп. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 30.08.2021. <https://suspilne.media/159079-u-kievi-vidkrivsa-festival-visokogo-mistectva-bouquet-kyiv-stage-aki-podii-vidvidati-u-vihidni/>; Bouquet Kyiv Stage 2021. Сьогодні в Києві відкривається фестиваль високого мистецтва [Електронний ресурс] : [про програму та учасників] // Новое время : [інтернет-журнал]. 2021. 27 серп. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 27.08.2021. <https://nv.ua/ukr/art/bouquet-kyiv-stage-2021-programa-festivalu-50170824.html>.

28. Стасіневич, Євгеній. «Хочеться прийняти чи не найсерйозніший виклик». Євгеній Стасіневич про програму Bouquet Kyiv Stage [Електронний ресурс] / Євгеній Стасіневич ; [інтерв'ю вела] М. Бліндюк // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 16 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.08.2021.

<https://suspilne.media/155693-hocetsa-prijnati-ci-ne-najserjoznisij-viklik-evgenij-stasinevic-pro-programu-bouquet-kyiv-stage/>.

Літературознавець і куратор цьогорічної літературної програми фестивалю про підготовку до заходу та формування програми. Наведено розклад літературної програми фестивалю.

29. У Києві відбудеться Bouquet Kyiv Stage – 2021 [Електронний ресурс] // Музика : [інтернет-журнал]. – 2021. – 7 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.08.2021.

<https://mus.art.co.ua/u-kyievi-vidbudetsia-bouquet-kyiv-stage-2021/>.

Про учасників, гостей і програму фестивалю.

**Фестиваль українського духу «Бандерштат – 2021»
у с. Рованці (Волинська обл.)**

30. Малєєва, Юлія. «Наш ідеальний невеличкий всесвіт», – гості «Бандерштату» про фестиваль під Луцьком [Електронний ресурс] / Юлія Малєєва // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2021. – 10 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.08.2021.

<https://www.volynnews.com/news/all/nash-idealnyy-nevelychky-vsesvit-hosti-bandershtatu-pro-festyval-pid-lutskom/>.

Наведено враження відвідувачів фестивалю.

31. Мартинюк, Сергій. Без Океану Ельзи, про останній рік у Рованцях і алкогольних спонсорів. Розмова з артдиректором «Бандерштату» [Електронний ресурс] / Сергій Мартинюк ; [розмовляла] І. Качан // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2021. – 6 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.08.2021.

<https://www.volynnews.com/news/all/-bez-okeanu-elzy-ostanniy-rik-u-rovantsiakh-i-alkoholnykh-sponsoriv/>.

Артдиректор фестивалю, музикант і письменник, фронтмен гурту «Фіолет» про особливості організації фестивалю, співпрацю з Укр. культурним фондом, формат проведення заходу та його подальшу долю.

32. Семенюк, Вікторія. «Україна – це країна недолюблених людей», – Анжеліка Рудницька про мрії та інтимні розмови з країною [Електронний ресурс] / Вікторія Семенюк // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2021. – 16 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.08.2021.

<https://www.volynnews.com/news/all/ukrayina-tse-krayina-nedoliublenykh-liudey-anzhelika-rudnytska-pro-mriyi-ta-intymni-rozmovy-z-krayinoiu/>.

Про виступ співачки, письменниці, громадської діячки на літературній сцені фестивалю.

33. Усе, що треба знати про «Бандерштат – 2021». Програма, ціни, цікавинки [Електронний ресурс] // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2021. – 4 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.08.2021.

<https://www.volynnews.com/news/all/use-shcho-treba-znaty-pro-bandershtat-2021-prohrama-tsiny-tsikavynky/>.

34. Шершень, Ольга. Лідер «От Вінта!» – про історичні постаті, наповнені життям і сексом, та драйвових учителів [Електронний ресурс] / Ольга Шершень // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2021. – 7 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.08.2021.

<https://www.volynnews.com/news/all/lider-ot-vitna-pro-istorychnykh-postatey-napovnenykh-zhyttiam-i-seksom-ta-drayvovykh-uchyteliv/>.

Про презентацію у рамках фестивалю лідером гурту «От Вінта!», письменником, художником, аніматором Ю. Журавлем проєкту «Знай наших» та історичних книг, а також про його творчість.

Креативні індустрії

35. Прокоф'єва, Ірина. Культура vs Ковід: які зміни пережила креативна економіка і культура за останні два роки [Електронний ресурс] / Ірина Прокоф'єва // LB.ua : [сайт]. – 2021. – 1 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.08.2021.

https://lb.ua/culture/2021/08/01/490138_kultura_vs_kovid_yaki_zmini_perezhila.html.

Мистецтво і новітні технології

36. Назаркевич, Євгенія. Адитивні технології та 3D-моделювання в ювелірному мистецтві [Електронний ресурс] / Євгенія Назаркевич // Нар. творчість та етнологія : [інтернет-версія]. – 2021. – № 2. – С. 113–122. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.08.2021.

<https://nte.etnolog.org.ua/2021-rik/2>.

Розглянуто й проаналізовано потенціал інтеграції тривимірних моделей і адитивних технологій у традиційне художнє середовище ювелірного мистецтва. З'ясовано значення та особливості програм для ювелірного 3D-моделювання. Висвітлено стан розвитку тривимірного друку та представлено опис технологічного процесу створення ювелірних виробів на 3D-принтері.

Мистецтво у прифронтовій зоні

37. Матухно, Віталій. Віталій Матухно про «Гарелею Неотодрешь» у Лисичанську, важливість проєкту та майбутнє простору [Електронний ресурс] / Віталій Матухно; [записала] Н. Калита // Your Art : [інтернет-журнал]. – 2021. – 24 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.08.2021.

<https://supportyourart.com/ridnykraj/vazhno-ob%dl%8aedynyat-lyudej-kotorye-nemogut-uehat-yz-nepodkontrolnyh-terrytoryj-pro-gareleja-neotodresh-z-lynychanska/>.

Засновник виставкового простору «Гарелея Неотодрешь» у м. Лисичанську (Луганська обл.) про напрями й теми роботи, роль куратора та майбутні колаборації, важливість діяльності галереї.

38. IV фестиваль [класичної музики] Mariupol Classic – 2021 [у м. Маріуполі, Донецька обл.] [Електронний ресурс] : [про історію започаткування та програму фестивалю] // Музика : [інтернет-журнал]. – 2021. – 29 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.08.2021.
<http://mus.art.co.ua/iv-festyval-mariupol-slassic-2021/>.

Історія мистецтва

39. Калита, Настя. Що потрібно знати про дводенний проєкт «Сад після богів» у Полтаві [Електронний ресурс] / Настя Калита // Your Art : [інтернет-журнал]. – 2021. – 13 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.08.2021.
<https://supportyourart.com/stories/shho-potribno-znaty-pro-dvodennyj-proyekt-sad-pislya-bogiv-u-poltavi/.+izo>

Про мистецький проєкт, присвячений діяльності художньо-філософського товариства «Сад богів» (1907–1915) та осмисленню його ролі в історії мистецтва.

Благодійництво, меценатство, спонсорство

40. Ліцкевич, Ольга. Скільки грошей для [Центру сучасного мистецтва –] музею Івана Марчука зібрали на [благодійному] концерті [італійського тенора] Андреа Бочеллі [в м. Києві] [Електронний ресурс] / Ольга Ліцкевич // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 26 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.08.2021.
<https://suspilne.media/158418-skilki-grosej-dla-muzeu-ivana-marcuka-zibrali-na-koncerti-andrea-bocelli/>.

Див. № 114.

Соціальні культурно-мистецькі проєкти та ініціативи

41. В Івано-Франківську покажуть короткометражку про дітей вулиці [Електронний ресурс] // Галичина : [інтернет-версія]. – 2021. – 13 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 18.08.2021.
<https://galychyna.if.ua/2021/08/13/v-ivano-frankivsku-pokazhut-korotkometrazhku-pro-ditey-vulitsi/>.

Про короткометражний фільм «Янгол у пільмі» (співрежисери І. Захарчук та Т. Веселкова-Люта), створений у межах проєкту «Драма-Діти-Терапія» за підтримки Укр. культурного фонду.

42. Яковлева, Ольга. У Запоріжжі відкрили фотовиставку [«Небезмежність» київського фотохудожника В. Кузана] з історіями жінок, які зазнали сексуальних домагань [Електронний ресурс] / Ольга Яковлева, Герман Дубінін //

Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 10 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.08.2021.

<https://suspilne.media/154487-u-zaporizzi-vidkrili-fotovistavku-z-istoriami-zinok-aki-zaznali-seksualnih-domagan/>.

Див. № 78.

Культура та мистецтво для людей з інвалідністю

43. В Дніпре состоится премьера инклюзивного моноспектакля «Незламний» [Електронний ресурс] // Дніпр веч. : [інтернет-версія]. – 2021. – 17 авг. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 18.08.2021.

<https://dv-gazeta.info/dneprnews/v-dnepre-sostoitsya-premera-inklyuzivnogo-monospektaklya-nesokrushimiy.html>.

Про інклюзивну моновиставу «Незламний» (за книгою «Життя після 16:30» добровольця, десантника 79-ї бригади О. Терещенка) у виконанні актора, керівника ГО «Патріотичний театр Арт-Фронт» І. Кирильчатенка, створену за підтримки Укр. культурного фонду. Режисерка-постановниця – В. Чернова.

44. Козирєва, Тетяна. Відбулося 80. І ще будуть! [Електронний ресурс] / Тетяна Козирєва // День : [інтернет-версія]. – 2021. – 28 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.08.2021.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/cuspilstvo/vidbulosya-80-i-shche-budut>.

Про нову інтегровану концертну програму «Відчинилося життя» за участі виконавців із вадами зору у Нац. акад. укр. драм. театрі ім. М. Заньковецької (м. Львів). До 30-річчя Незалежності України.

45. У франківському театрі ляльок покажуть виставу для незрячих [Електронний ресурс] // Галичина : [інтернет-версія]. – 2021. – 2 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.08.2021.

<https://galychyna.if.ua/2021/08/02/u-frankivskomu-teatri-lyalok-pokazhut-vistavu-dlya-nezryachih/>.

Про роботу над інклюзивним проєктом «Шосте чуття. Вистава театру відчуттів» у Івано-Франківському акад. обл. театрі ляльок ім. Марійки Підгірянки за підтримки Укр. культурного фонду. Режисерка-постановниця – К. Лук'яненко (м. Київ).

Літературно-мистецькі заходи

46. Овчаренко, Едуард. Ювілейне мистецьке свято [Електронний ресурс] / Едуард Овчаренко // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 29 лип. – 4 серп. (№ 30). – С. 15. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.08.2021.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/08/30-1134-29-lypnia-4-serpnia-2021.pdf>.

Про XXX літературно-мистецьке свято, організоване з.х. України А. Марчуком у Будинку творчості «Садиба Анатолія Марчука» (с. Козичанка, Київська обл.).

Національна премія України ім. Тараса Шевченка

Див. № 50.

Присудження премій у галузі мистецтва

47. Визначено лауреатів премії Полтавської обласної ради імені І. П. Котляревського [Електронний ресурс] / пресслужба [Полтавської] обласної ради // Зоря Полтавщини : [інтернет-версія]. – 2021. – 10 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.08.2021.

<http://zorya.poltava.ua/viznachenno-laureativ-premii-poltavskoi-oblasnoi-radi-imeni-i-p-kotljarevskogo/>.

48. Лауреатам премії Франка в галузі інформаційної діяльності вручили дипломи [Електронний ресурс] : [про церемонію нагородження в м. Києві та лауреатів премії] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2021. – 18 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.08.2021.

<https://litgazeta.com.ua/news/laureatam-premii-franka-v-haluzi-informatsijnoi-diialnosti-vruchyly-dyplomy/>.

49. Київська студія [візуальних комунікацій] Kultura отримала дві нагороди [міжнародної премії в галузі дизайну] Red Dot Award [Електронний ресурс] : [про проєкти-переможці] // ArtsLooker : [платформа]. – 2021. – 5 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.08.2021.

<https://artslooker.com/kiivska-studiya-kultura-otrimala-dvi-nagorodi-red-dot-award/>.

50. Мамонова, Ганна. Шевченківська премія [Національна премія України імені Тараса Шевченка] стала першою культурною інституцією світу, яка отримала [міжнародну премію в галузі дизайну] Red Dot Award за бренд [Електронний ресурс] / Ганна Мамонова // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 23 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.08.2021.

<https://suspilne.media/157840-sevcenkivska-premia-stala-persou-kulturnou-institucie-u-svitu-aka-otrimala-red-dot-award-za-brend/>.

51. Морі, Євгеній. Гурт Go_A отримав премію Vision Music Awards [у номінаціях «Найкраща сценічна постановка» та «Найкраще використання реквізиту»] за виступ на «Євробаченні-2021» [Електронний ресурс] / Євгеній Морі // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 19 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.08.2021.

<https://suspilne.media/156944-gurt-go-a-otrimav-premiu-vision-music-awards-za-vistup-na-evrobacenni-2021/>.

52. Морі, Євгеній. Два українських [документальних] фільми [«Цей дощ ніколи не скінчиться» режисерки А. Горлової та «Бабин Яр. Контекст» режисера С. Лозниці] претендують на отримання премії Європейської кіноакадемії [European Film Awards] [Електронний ресурс] : [про фільми] / Євгеній Морі // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 26 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.08.2021.

<https://suspilne.media/158576-dva-ukrainskih-filmi-pretenduut-na-otrimanna-premii-evropejskoi-kinoakademii/>.

53. Названі лауреати Міжнародної літературно-мистецької премії імені Івана Айвазовського за 2021 рік [Електронний ресурс] // Літ. Україна : [інтернет-версія]. – 2021. – 11 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.08.2021.

<https://litgazeta.com.ua/news/nazvani-laureaty-mizhnarodnoi-literaturno-mystetskoj-premii-imeni-ivana-ajvazovskoho-za-2021-rik/>.

Українці за кордоном. Мистецтво українського зарубіжжя

54. Карпович, Оксана. Оксана Карпович: «Важливо, що ці жінки просто говорять. У цьому вже достатньо сили» [Електронний ресурс] / Оксана Карпович ; [спілкувалася] У. Стефанчук // Korydor : [онлайн-]журн. про сучасну культуру. – 2021. – 1 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.08.2021.

<http://www.korydor.in.ua/ua/stories/15289.html>.

Українська кінорежисерка, яка мешкає в Канаді, про зйомки свого дебютного повнометражного документального фільму «Не хвилюйся, двері відчиняться» (2019 р.) та новий проєкт «Грози шепочуть», українську діаспору Канади.

ОРГАНІЗАЦІЯ І УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ МИСТЕЦТВА

Децентралізація в галузі

55. Колектив КЗ «Херсонський фаховий коледж музичного мистецтва» звертається до голови обласної ради [щодо планів Херсонської обласної ради об'єднати два заклади: фаховий коледж музичного мистецтва та фаховий коледж культури і мистецтв] [Електронний ресурс] // Херсонщина за день : [інтернет-видання]. – 2021. – 3 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.08.2021.

<http://ksza.ks.ua/news/society/94818-kolektiv-kz-hersonskiy-fahoviy-koledzh-muzichnogo-mistectva-zvertayetsya-do-golovi-oblasnoyi-radi.html>¹.

Див. № 121.

Регіональна культурна політика, культурно-мистецьке життя громад

56. Кіно, яке має подивитися кожен українець: у Горохові показали фільм про Степана Кожум'яку [Електронний ресурс] : горохівчани мали унікальну нагоду зустрітися з головним героєм художньо-документального кіно «Милі мої українці», народним артистом України, лауреатом Національної премії імені Тараса Шевченка Петром Панчуком // Волинь-нова : [інтернет-версія]. –

¹ Див. також: Яновський, Сергій. Реформами – по херсонських осередках духовності [Електронний ресурс] / Сергій Яновський // Новий день : [інтернет-видання]. 2021. 2 серп. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 03.08.2021. <https://newday.kherson.ua/reformami-po-hersonskih-oseredkah-duhovnosti/>.

2021. – 23 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.08.2021.

<https://www.volyn.com.ua/news/191043-kino-iake-maie-podyvytysia-kozhen-ukrainets-u-horokhovi-pokazaly-film-pro-stepana-kozhum-iaku>.

Про творчу зустріч з актором н.а. України П. Панчуком у кінотеатрі «Волинь» (м. Горохів, Волинська обл.) та розповідь митця про створення художньо-документального фільму «Милі мої українці» (2014 р.). Режисер – з.д.м. України О. Жовна.

57. Морозова, Марина. «Поющие террасы» под Харьковом станут концертной площадкой [Електронний ресурс] / Марина Морозова // Веч. Харьков : [інтернет-версія]. – 2021. – 20 авг. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.08.2021.

<https://vecherniy.kharkov.ua/news/186230/>.

Про програму майбутнього концерту «Харитонівська ремінісценція» фолькгурту «Яри» та Харківського молодіжного акад. симфонічного оркестру «Слобожанський», а також про інші заходи, присвячені відродженню пам'яті про слобожанських меценатів, цукрозаводчиків І. та П. Харитоненків, у с. Городнє (Харківська обл.).

58. На Львівщині почався фестивальний сезон: десять кращих заходів [Електронний ресурс] : свята, концерти і розваги відбуватимуться у різних містах і селах області. Фестивалі відрізнятимуться як за тематикою, так і за музичними смаками і розвагами : [програма] / [пресслужба Львівської облдержадміністрації] // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2021. – 1 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.08.2021.

<https://www.wz.lviv.ua/news/440011-na-lvivshchyni-startuvav-festyvalnyi-sezon-top-10-krashchikh-zakhodiv>.

Правові питання галузі

59. Калениченко, Павло. Ніщо не запустить ідею, час якої минув. Або неосоціалісти в авторському праві [Електронний ресурс] / Павло Калениченко // LB.ua : [сайт]. – 2021. – 18 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.08.2021.

https://lb.ua/blog/pavlo_kalenychenko/491912_nishcho_zapustit_ideyu_chas_yakoi.html.

Проаналізовано п'ять законопроектів про авторське та суміжні права, зареєстрованих у Верховній Раді України.

60. Садловська, Катерина. Конфлікт щодо проєкту «Ковчег Україна» [між його креативною продюсеркою Я. Винницькою та диригенткою, організаторкою LvivMozArt О. Линів щодо авторського права]. Що кажуть Оксана Линів та Ярина Винницька [Електронний ресурс] / Катерина Садловська // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 26 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.08.2021.

<https://suspilne.media/158679-konflikt-sodo-proektu-kovceg-ukraina-so-kazut-oksana-liniv-ta-arina-vinnicka/>.

61. Мати Кузьми Скрыбіна у відеозверненні просить президента про допомогу (відео) [Електронний ресурс] : мати [співака, композитора, телеведучого] Андрія Кузьменка записала відеозвернення до Володимира Зеленського, де просить у президента захисту: власник студії звукозапису [«Мун рекордс» Андрій Пасічник] намагається привласнити права на пісні її сина // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2021. – 5 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 06.08.2021.

<https://www.wz.lviv.ua/news/440336-mati-kuzmi-skryabina-u-videozvernenni-prosit-prezidenta-pro-dopomogu-video>.

62. Морі, Євгеній. [Гурт] «Брати Гадюкіни» звинуватили гурт «Фіолет» у неправомірному кавері [на пісню «Ми – хлопці з Бандерштату»] [Електронний ресурс] / Євгеній Морі // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 13 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.08.2021.

<https://suspilne.media/155213-brati-gadukini-zvinuvatili-gurt-fiolet-u-nepravomirnomu-kaveri/>.

Освіта. Кадри

63. Овчаренко, Едуард. За нотами схована вічність [Електронний ресурс] / Едуард Овчаренко // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 29 лип.–4 серп. (№ 30). – С. 14. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.08.2021.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/08/30-1134-29-lypnia-4-serpnia-2021.pdf>.

Про Школу оперного диригування, організовану НСТДУ, та учасників галаконцерту після завершення навчання у Київському муніципальному акад. театрі опери і балету для дітей та юнацтва.

64. Сагайдак, Ольга. «Культурний менеджмент – надбудова, яку краще опановувати, вже маючи основний фах». Частина I: Київ [Електронний ресурс] / Ольга Сагайдак, Юлія Федів ; [розмовляла] А. Платонова // LB.ua : [сайт]. – 2021. – 30 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.08.2021.

https://lb.ua/culture/2021/08/30/492798_kulturniy_menedzhment_nadbudova.html.

Співвласниця аукціонного дому «Корнерс», засновниця Благодійного фонду Dofa.fund та генеральна директорка Hromadske, колишня виконавча директорка Укр. культурного фонду про найкращі навички для культурних менеджерів, шляхи реформування мистецької освіти та чи потрібна вона культурним менеджерам.

Мистецькі заклади освіти (спеціалізовані школи, коледжі, вищі заклади освіти)

65. Корнійчук, Володимир. У полоні музи Терпсіхори [Електронний ресурс] : з нагоди 20-ліття Академії танцю ім. С. Лифаря / Володимир Корнійчук // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 12–18 серп. (№ 32). – С. 16. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.08.2021.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/08/32-1136-12-18-serpnia-2021.pdf>.

Про звітний концерт учнів і студентів Київської муніципальної академії танцю ім. С. Лифаря на сцені Нац. опери України (м. Київ).

Див. № 55, 71, 108.

Кадри

66. Осадча, Яна. «Гладив, притискав, ліз під одяг»: актора Володимира Талашка звинувачують у домаганнях. Мінкульт почав розслідування [Електронний ресурс] / Яна Осадча // Укр. правда. Життя : [інтернет-видання]. – 2021. – 10 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.08.2021.

<https://life.pravda.com.ua/society/2021/08/10/245588/>.

Про звинувачення викладача КНУТКиТ ім. І. Карпенка-Карого н.а. України В. Талашка у харасменті. Наведено історії жінок, які зазнали домагань, а також коментарі керівництва університету та міністра культури та інформаційної політики України О. Ткаченка щодо ситуації¹.

Див. № 103.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

Див. № 19.

Український інститут

67. Морі, Євгеній. Шість п'єс українських драматургів презентують у Британії [Електронний ресурс] / Євгеній Морі // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 10 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.08.2021.

<https://suspilne.media/154648-sist-pes-ukrainskih-dramaturgiv-prezentuut-u-britanii/>.

Про переможців драматургічного конкурсу в межах програми Укр. інституту «Transmission.UA: drama on the move. United Kingdom» із підтримки перекладу, промоції та постановок сучасної української драми у Великій Британії. Партнер програми – Британська Рада в Україні.

68. Шейко, Володимир. Володимир Шейко: «Наше завдання – зміцнити культурну суб'єктність України у світі» [Електронний ресурс] / Володимир Шейко; [розмовляли] Д. Бадьор, А. Платонова // LB.ua : [сайт]. – 2021. – 18 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.08.2021.

https://lb.ua/culture/2021/08/18/491885_volodimir_sheyko_nashe_zavdannya-.html.

¹ Див. також: Через скандал у мережі актора-викладача Володимира Талашка відсторонили від занять [Електронний ресурс] : через звинувачення в сексуальних домаганнях до студенток відомого актора, викладача Київського університету театру, кіно і телебачення ім. І. К. Карпенка-Карого [народного артиста України] Володимира Талашка відсторонили від занять. У навчальному закладі створили групу розслідування задля того, щоб дізнатися правду // Високий Замок : [інтернет-версія]. 2021. 12 серп. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 13.08.2021. <https://www.wz.lviv.ua/news/440695-cherez-skandal-u-merezhi-aktora-vikladacha-volodimira-talashka-vidstoronili-vid-zanyat>.

Генеральний директор Укр. інституту про здобутки установи за три роки, фінансування, взаємодію з Міністерством закордонних справ України, колектив установи, подальші особисті плани.

Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, дні культури, міждисциплінарні проєкти, конференції, конгреси

69. Гринько, Ольга. Завтра на Левандівці [м. Львів] розпочинається [Міжнародний] фестиваль Параджанова [«Колір змін»] [Електронний ресурс] : [програма фестивалю] / Ольга Гринько // *Zaxid.net* : [інтернет-видання]. – 2021. – 18 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.08.2021. https://zaxid.net/zavtra_na_levandivtsi_rozpochinayetsya_festival_paradzhanova_n1524488.

70. «Коронація слова» оголосила переможців у номінаціях «П'єси» і «Кіносценарії» [Електронний ресурс] : [про переможців Міжнародного літературного конкурсу романів, п'єс, кіносценаріїв, пісенної лірики та прозових творів для дітей] // *Укрінформ* : [інтернет-видання]. – 2021. – 30 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.08.2021. <https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3306768-koronacia-slova-ogolosila-peremozchiv-u-nominaciah-pesi-i-kinoscenarii.html>.

71. Міжнародний фестиваль SESAM 2021 Poliklinika у Славутичі [Київська обл.] зібрав архітекторів та урбаністів з усієї Європи [Електронний ресурс] : [про програму та учасників фестивалю, організованого Європейською архітектурною студентською асамблеєю (EASA) в рамках проєкту «Славутич – Мала культурна столиця України – 2021» за підтримки Українського культурного фонду] // *День* : [інтернет-версія]. – 2021. – 2 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.08.2021. <https://day.kyiv.ua/uk/news/020821-mizhnarodnyy-festyval-sesam-2021-poliklinika-u-slavutychi-zibrav-arhitektoriv-ta>.

ПЕРФОРМАТИВНЕ МИСТЕЦТВО

Див. № 39.

ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО

72. Резиденція RUDA project [м. Кривий Ріг, Дніпропетровська обл.] : 6 художників про свою участь у проєкті [Електронний ресурс] / Поліна Полікарпова, Ірена Тищенко, Женья Лаптії [та ін.]; [розмовляла] Н. Калита // *Your Art* : [інтернет-журнал]. – 2021. – 25 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.08.2021. <https://supportyourart.com/stories/rezydencziya-ruda-project-6-hudozhnykiv-pro-svoyu-uchast-u-proyekti/>.

Див. № 24, 39, 49.

**Фестивалі, конкурси образотворчого мистецтва,
пленери, артпроекти, багатожанрові виставки**

73. Пругло, Світлана. Художники-керамісти сказали собі: зможемо! [Електронний ресурс] / Світлана Пругло // Уряд. кур'єр : [інтернет-версія]. – 2021. – 27 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.08.2021.

<https://ukurier.gov.ua/uk/news/hudozhniki-keramisti-skazali-sobi-zmozhemo/>.

Про учасників Нац. симпозіуму монументальної кераміки «Гіганти незалежної України» у Нац. музеї-заповіднику укр. гончарства в Опішному (Полтавська обл.).

74. У Львові відбудеться фотографічний фестиваль [Електронний ресурс] // День : [інтернет-версія]. – 2021. – 8 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.08.2021.

<https://day.kyiv.ua/uk/news/080821-u-lvovi-vidbudetsya-fotografichnyy-festyval>.

Програма проведення Львівського фестивалю «Фото фестини – 2021».
Див. № 7, 20.

**Робота художніх галерей, виставкових залів,
центрів мистецтв, артпросторів**

75. Галерея «Дукат» [м. Київ] влаштовує виставку [«Карта пам'яті»] ескізів утрачених об'єктів монументального мистецтва 1960–1980-х років [Електронний ресурс] // Культура. Новини культури України : [сайт]. – 2021. – 18 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.08.2021.

<https://cultua.media/culture/actual-novini/halereia-dukat-vlashtovuie-vystavku-eskiziv-utrachenykh-ob-iektiv-monumentalnoho-mystetstva-1960-1980-kh-rokiv/>.

76. «То що там із мамонтом? Могриця післяслово» – нова виставка в [галереї] «The Naked Room» [м. Київ] [Електронний ресурс] // ArtsLooker : [платформа]. – 2021. – 18 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.08.2021.

<https://artslooker.com/to-sho-tam-iz-mamontom-mogritsya-pislyaslovo-nova-vistavka-v-the-naked-room/>.

Див. № 7, 37, 39.

Міжнародне співробітництво

Міжнародні фестивалі, конкурси, виставки,
резиденції, пленери, симпозіуми

77. Півторак, Юлія. Привиди модернізму: проекти Modernism for the Future 360/365 у Львові [Електронний ресурс] / Юлія Півторак // Korydor : [онлайн-]журн. про сучасну культуру. – 2021. – 9 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.08.2021.

<http://www.korydor.in.ua/ua/stories/pryvydy-modernizmu-proiekt-y-modernism-for-the-future-360-365-u-lvovi.html>.

Про дві мистецькі резиденції у м. Львові, що відбулись у межах міжнародного проєкту Modernism for the Future 360/365 (MoFu), який реалізовується за підтримки програми ЄС «Креативна Європа», а також про представлені артпроєкти.

78. Савицька, Анна. На Photo Kyiv українцям нагадають про високу ціну незалежності та свободи [Електронний ресурс] / Анна Савицька ; [розмовляла] М. Непийвода // Газ. по-українськи : [інтернет-версія]. – 2021. – 7 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.08.2021.

https://gazeta.ua/articles/culture/_na-photo-kyiv-ukrayincyam-nagadayut-pro-visoku-cinu-nezalezhnosti-ta-svobodi/1046402.

Співзасновниця фотографічного ярмарку Photo Kyiv, який цього року відбудеться як міжнародна виставка "Не|видиме життя" у Нац. заповіднику «Софія Київська», про її підготовку, головну тему – інклюзивність та безбар'єрність в сучасному суспільстві, фіналістів ярмарку та їхні проєкти¹.

79. Стець, Андрій. Україну на Венеціанській бієнале [сучасного мистецтва, Італія] представить галерея «The Naked Room» [Електронний ресурс] : галерея представить проєкт «Фонтан виснаження. Висока вода» Павла Макова // Zaxid.net : [інтернет-видання]. – 2021. – 10 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.08.2021.

<https://zaxid.net/ukrayinu-na-venetsianskiy-biyenale-predstavit-galereya-the-naked-room-n1524041>.

80. У Латвії пройшов III Міжнародний пленер [«Вентспілс – перлина Балтійського моря»] за участі українських митців [Електронний ресурс] : [про пленер та учасників від України] // Укрінформ : [інтернет-видання]. – 2021. – 30 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.08.2021.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3306831-u-latvii-projsov-iii-miznarodnij-plener-z-ucastu-ukrainskih-mitciv.html>.

V Міжнародний мистецький пленер «Кращий художник/The best artist» у м. Вінниці

81. У Вінниці [галереї «Арт-шик»] відкрилася виставка сучасного мистецтва, абстракції та сайарсизму [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2021. – 18 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.08.2021.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3299615-u-vinnici-vidkrilasa-vistavka-sucasnogo-mistectva-abstrakcii-ta-sajarsizmu.html>.

82. У Вінниці назвали переможців V Міжнародного пленеру «Кращий художник» [Електронний ресурс] : [підсумки заходу] // Укрінформ : [інтернет-

¹ Див. також: Зеленська відкрила фотовиставку «Не|видиме життя», присвячену безбар'єрності [Електронний ресурс] : [про виставку] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. 2021. 12 серп. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 13.08.2021. <https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3296936-zelenska-vidkrila-fotovistavku-nevidime-zitta-prisvacenu-bezbarernosti.html>; Ліцкевич, Ольга. Photo Kyiv 2021 «Не|видиме життя». Як фотографія стирає бар'єри в суспільстві [Електронний ресурс] / Ольга Ліцкевич // Суспільне. Новини : [сайт]. 2021. 13 серп. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 30.08.2021. <https://suspiilne.media/155556-photo-kyiv-2021-nevidime-zitta-ak-fotografia-stirae-bareri-v-suspiilstvi/>.

платформа]. – 2021. – 19 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.08.2021.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3300322-u-vinnici-nazvali-peremozciv-v-miznarodnogo-pleneru-krasij-hudoznik.html>.

83. У Вінниці стартує Міжнародний мистецький пленер «Кращий художник» [Електронний ресурс] : [про учасників та програму] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2021. – 10 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.08.2021.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3295169-u-vinnici-startue-miznarodnij-misteckij-plener-krasij-hudoznik.html>.

84. Шуткевич, Олеся. На Вінниччині розпочався Міжнародний мистецький пленер «Кращий художник» [Електронний ресурс] : [про відкриття, учасників та програму] / Олеся Шуткевич // День : [інтернет-версія]. – 2021. – 11 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.08.2021.

<https://day.kyiv.ua/uk/news/110821-na-vinnychchyni-rozpochavsya-miznarodnyy-mystecky-plener-krashchy-hudozhnyk>.

Виставки іноземних художників в Україні та українських за кордоном

85. Катаєва, Марія. 50 років італійського мистецтва: що показують у Києві [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2021. – 24 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.08.2021.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/55801/>.

Про міжнародну виставку сучасного італійського мистецтва «Шовковий шлях. Мистецтво та сучасні художники з Італії» у Музейно-виставковому центрі «Музей історії міста Києва».

86. Морі, Євгеній. Роботу Нікити Кадана [«Постамент. Практика витіснення (2009–2011)»] відібрали до постійної колекції Центру Помпіду [м. Париж, Франція] [Електронний ресурс] / Євгеній Морі // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 12 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.08.2021.

<https://suspilne.media/155060-robotu-nikiti-kadana-vidibrali-do-postijnoi-kolekcii-centru-pompidu/>.

87. Морі, Євгеній. У Нью-Йорку [США] відкрилася виставка [відеоробіт «A Radically Different Society» (Радикально інше суспільство)] українських художників [Електронний ресурс] / Євгеній Морі // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 28 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.08.2021.

<https://suspilne.media/159074-u-nu-jorku-vidkrilasa-vistavka-ukrainskih-hudoznikiv/>.

88. У межах Berlin Photo Week [м. Берлін, Німеччина] відкрилася виставка [«Twins meet Twins» двох фотографок] Поліни Полікарпової та Діани Арбус

[Електронний ресурс] // Your Art : [інтернет-журнал]. – 2021. – 30 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.08.2021.

<https://supportyourart.com/news/u-mezhah-berlin-photo-week-vidkrylasya-vystavka-poliny-polikarpovoyi-ta-dany-arbus/>.

89. Чорний, Олег. «Transmission is possible». Про першу українську виставку Олега Чорного у Львові [Електронний ресурс] / Олег Чорний ; [записала] Н. Калита // Your Art : [інтернет-журнал]. – 2021. – 20 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.08.2021.

<https://supportyourart.com/stories/pro-pershu-ukrayinsku-vystavku-olega-chornogo-transmission-impossible/>.

Білоруський художник і режисер про свій проєкт відео- та аудіопроекцій «Transmission is possible» у Львівському муніципальному мистецькому центрі.

Див. № 19.

Окремі види образотворчого мистецтва

Скульптура

Відкриття пам'ятників і пам'ятних дощок

90. Букет, Євген. У Боярці [Київська обл.] відкрили барельєф [письменнику, громадському діячеві] Олександру Кониському [скульптор Олександр Михайлицький] [Електронний ресурс] / Євген Букет // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 29 лип.–4 серп. (№ 30). – С. 16. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.08.2021.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/08/30-1134-29-lypnia-4-serpnia-2021.pdf>.

91. На Київщині [в с. Щербанівка (Обухівський р-н)] відкрили пам'ятник непересічному митрополиту XVIII ст. Тимофію Щербацькому [скульптор Михайло Горловий] [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. – 2021. – 15 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.08.2021.

<https://novynarnia.com/2021/08/15/pamjatnyk-scherbacky/>.

92. Ярема, Галина. Без конкурсу і голосувань у Львові встановили пам'ятник Моцарту-молодшому [Електронний ресурс] : а соцмережі «гудуть» коментарями... / Галина Ярема // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2021. – 27 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 30.08.2021.

<https://www.wz.lviv.ua/article/441651-bez-konkursu-i-holosuvan-u-lvovi-vstanovyly-pamiatnyk-motsartu-molodshomu>.

Про встановлення пам'ятника австрійському композитору, піаністу, музичному педагогу Ф. К. Моцарту (1791–1844) у м. Львові та реакцію громадськості. Скульптор – С. Швайкерт (Австрія).

Живопис

Виставки

93. Асадчева, Тетяна. Подорож до Венеції: столична галерея презентує оригінальну експозицію [Електронний ресурс] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ :

[інтернет-версія]. – 2021. – 27 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.08.2021.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/55859/>.

Персональна виставка «Маска. Новий погляд крізь час» художниці А. Берні у Мистецькому центрі «Шоколадний будинок» (філія Нац. музею «Київська картинна галерея»).

94. Асадчева, Тетяна. Цифрове мистецтво: музей Києва презентує експозицію сучасної мисткині [Електронний ресурс] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2021. – 30 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.08.2021.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/55967/>.

Персональна виставка «Безмежність варіацій. NFT or Real Art?» художниці Л. Коламбет у Музейно-виставковому центрі «Музей історії міста Києва».

95. Балюк, Наталія. «Латкові» шедеври (фото і відео) [Електронний ресурс] : у Львівському палаці мистецтв триває персональна виставка [«Пост «Прожект»] відомого художника [архітектора] Сергія Міхновського : [про виставку та творчість художника] / Наталія Балюк // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2021. – 4 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.08.2021.

<https://www.wz.lviv.ua/article/440223-latkovi-shedevry-foto-i-video>.

96. Калиниченко, Владимир. Виктор Шахов вызывает на спор [Електронний ресурс] / Владимир Калиниченко // Ваш шанс : обществ.-деловой еженедельник : [інтернет-версія]. – 2021. – 4 авг. (№ 31). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.08.2021.

<http://www.shans.com.ua/?m=nr&id=83003&in=855>.

Персональна виставка акварелей архітектора В. Шахова в Сумській міській галереї.

97. Кульчинська, Леся. Бажання і перешкода [Електронний ресурс] / Леся Кульчинська // Korydor : [онлайн-]журн. про сучасну культуру. – 2021. – 16 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.08.2021.

<http://www.korydor.in.ua/ua/stories/bazhannia-i-pereshkoda.html>.

Про виставку «Напис» художника В. Буднікова в Одеському худож. музеї.

98. Овчаренко, Едуард. Творчі перехрестя Ярослава Милосердного [Електронний ресурс] / Едуард Овчаренко // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 5–11 серп. (№ 31). – С. 16. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.08.2021.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/08/31-1135-5-11-serpnia-2021.pdf>.

Про відкриття виставки «Перехрестя» живопису Я. Милосердного в Муніципальній галереї мистецтв Деснянського р-ну м. Києва.

99. Підлужна, Алла. Люди нинішні і вічні [Електронний ресурс] / Алла Підлужна // День : [інтернет-версія]. – 2021. – 1 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.08.2021.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/lyudy-nynishni-i-vichni>.

Виставка робіт з.х. України К. Косьяненко до артбуку С. Жадана «Список кораблів» у Нац. худож. музеї України (м. Київ)¹.

100. Ступчук, Людмила. «Осмыслення» [Електронний ресурс] / Людмила Ступчук // День : [інтернет-версія]. – 2021. – 26 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.08.2021.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/taym-aut/osmyslennya>.

Виставка «Осмыслення» н.х. України В. Франчука у галереї європейського живопису «Євро-Арт» (м. Рівне). До 30-річчя Незалежності України.

Персоналії

101. Дробот, Неллі. «Митець має бути щасливим, щоб творити, а не бідним» [Електронний ресурс] : переконана одеська художниця Неллі Дробот : [художниця про свою творчість] / Неллі Дробот ; розмовляла А. Бондарева // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2021. – 25 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.08.2021.

<https://www.wz.lviv.ua/interview/441479-my-tets-maie-buty-shchaslyvym-shchob-tvoryty-a-ne-bidnym>.

102. Ефанова, Мария. Харьковскую художницу вдохновляет вода (фото) [Електронний ресурс] / Мария Ефанова // Веч. Харьков : [інтернет-версія]. – 2021. – 26 июля. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.07.2021.

<https://vecherniy.kharkov.ua/news/185456/>.

Про творчість художниці Д. Хрисанфовой та її мистецький проєкт «Around» («Навколо»), який буде презентовано в Харківській муніципальній галереї.

103. Журавель, Дмитро. Учасник Майдану та переможець «музейної війни». Ким був художник Олександр Ройтбурд [1961–2021] [Електронний ресурс] : [про діяльність мистця] / Дмитро Журавель // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 8 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.08.2021.

<https://suspilne.media/154017-uchasnik-majdanu-ta-peremozec-muzejnoi-vijni-kim-buv-hudoznik-oleksandr-rojtburd/>².

104. Поліщук, Наталія. «Мистецтво – це прерогатива чесних. Тут не можна бути фальшивим» [Електронний ресурс] : у Львівському палаці мистецтв відкрилася виставка молоді художниці Наталії Поліщук / Наталія

¹ Див. також: Овчаренко, Едуард. Поетичне слово і художній образ [Електронний ресурс] / Едуард Овчаренко // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. 2021. 5–11 серп. (№ 31). С. 15. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 11.08.2021.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/08/31-1135-5-11-serpnia-2021.pdf>.

² Див. також: «Спадок Ройтбурда – найважливіший напрямок, про який треба думати». Розмова з друзями художника [Електронний ресурс] / Анастасія Платонова, Іван Козленко, Сергій Жадан, Марина Щербенко ; [записала] О. Гусейнова // Суспільне. Новини : [сайт]. 2021. 11 серп. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 30.08.2021.

<https://suspilne.media/154556-spadok-rojtburda-najvazlivisij-napramok-pro-akij-treba-dumati-rozmova-z-druzami-hudoznika/>.

Поліщук ; [спілкувалася] Г. Ярема // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2021. – 20 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.08.2021.
<https://www.wz.lviv.ua/article/441213-mystetstvo-tse-prerohatyva-chesnykh-tut-ne-mozhna-buty-falshyvym>.

Заслужена художниця України про свої роботи, представлені на виставці, творчий стиль та улюблену картину.

Графіка

Виставки

Див. № 105.

Персоналії

105. Різникова, Ярослава. Прекрасний світ Оксани Здоровецької [Електронний ресурс] / Ярослава Різникова // Веч. Одеса : [інтернет-версія]. – 2020. – 31 авг. (№ 96). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.08.2021.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/46855.php>.

Про творчість художниці, дизайнерки О. Здоровецької та персональну виставку «Рідне» в Одеському літературному музеї в рамках відзначення 30-річчя Незалежності України.

Декоративно-ужиткове мистецтво

Див. № 36, 73.

Виставки

106. Пругло, Світлана. Чудеса у глині [Електронний ресурс] / Світлана Пругло // Зоря Полтавщини : [інтернет-версія]. – 2021. – 13 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.08.2021.

<http://zorya.poltava.ua/chudesa-u-glini/>.

Про участь керамісток І. Гуржій, Н. Іванілової та К. Власової у мистецькому проєкті «КЕРАМОрезиденція – 2021» Нац. музею-заповідника укр. гончарства в Опішному (Полтавська обл.) та підсумкову виставку їхніх робіт «VIEWPOINT» в Полтавському худож. музеї (Галереї мистецтв) ім. М. Ярошенка.

107. Шапіро, Олена. Настроєві й етнічні: у Рава-Руській [Львівська обл.] відкрилась виставка авторської ляльки [Електронний ресурс] : [про учасників виставки та представлені роботи] / Олена Шапіро // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2021. – 31 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.09.2021.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/3761/164/159997/>.

Див. № 9.

Художня фотографія

108. Павлова, Тетяна. Место для прогулки [Електронний ресурс] / Тетяна Павлова // Korydor : [онлайн-]журн. про сучасну культуру. – 2021. – 7 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.08.2021.

<http://www.korydor.in.ua/ua/stories/mesto-dlia-prohulky.html>.

Про фотопроєкт кураторки Т. Павлової і студенток фотофакультету Харківської держ. акад. дизайну та мистецтв Я. Репешко, А. Черкас, М. Лавренко, Д. Бердинських.

Див. № 74.

Виставки

109. Манукян, Юлія. «Автор в игре»: homo ludens vs homo criticus [Електронний ресурс] / Юлія Манукян // Korydor : [онлайн-]журн. про сучасну культуру. – 2021. – 11 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.08.2021.

<http://www.korydor.in.ua/ua/stories/avtor-v-yhre-homo-ludens-vs-homo-criticus.html>.

Про колективну виставку «Автор у грі» представників Харківської школи фотографії в Центрі сучасного мистецтва «ЄрміловЦентр» (м. Харків).

110. Юхимець, Анна. Розсіяний погляд: фотовиставка «Чутливість» у 2021. – 27 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.08.2021.

https://lb.ua/culture/2021/08/27/492493_rozsiyaniy_poglyad_fotovistavka.html.

Про виставку «Чутливість. Сучасна українська фотографія» у Нац. культурно-мистецькому та музейному комплексі «Мистецький арсенал» (м. Київ)¹.

Див. № 4, 42, 88.

Інші види образотворчого мистецтва

111. Культурний променад. Стріт-, діджитал- і паблік-арт на вулицях українських міст – де їх шукати та як відрізнити [Електронний ресурс] // Новое время : [інтернет-журнал]. – 2021. – 10 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.08.2021.

<https://nv.ua/ukr/art/strit-art-didzhital-art-i-pablik-art-na-vulicyah-ukrajinskih-mist-50176699.html>.

112. Сергеев, Виталий. А вы видели, как течет река? [Електронний ресурс] / Виталий Сергеев // Ваш шанс : обществ.-деловой еженедельник :

¹ Див. також: Носко, Катерина. Українська чуттєвість: про що нам говорить сучасна фотографія [Електронний ресурс] / Катерина Носко // Суспільне. Новини : [сайт]. 2021. 12 серп. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 30.08.2021. <https://suspilne.media/154260-ukrainska-cuttevist-pro-so-nam-govorit-sucasna-fotografia/>; Який шлях ми пройшли за 30 років – масштабна виставка фотографії у Мистецькому арсеналі [Електронний ресурс] // Газ. по-українськи : [інтернет-версія]. 2021. 31 лип. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 02.08.2021. <https://gazeta.ua/articles/culture/akij-shlyah-mi-projshli-za-30-rokiv-masshtabna-vistavka-fotografiyi-u-misteckomu-arsnali/1045314>.

[інтернет-версія]. – 2021. – 25 авг. (№ 34). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.08.2021.

<http://www.shans.com.ua/?m=nr&id=83219&in=858>.

Про підсумки проведення ленд-артсимпозіуму «Простір покордоння» (с. Могриця, Сумська обл.) та виставку художниці Я. Майстренко «Прояв», представлені у Сумській міській галереї.

Див. № 89.

Виставки

113. Шершень, Ольга. 2500 нових квадратів у музеї Корсаків: понад 150 митців показали в Луцьку «Імена твої, Україно». Фото [Електронний ресурс] / Ольга Шершень // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2021. – 25 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.08.2021.

<https://www.volynnews.com/news/all/2500-novykh-kvadrativ-u-muzeyi-korsakiv-ponad-150-myttsiv-pokazaly-v-lutsku-imena-tvoyi-ukrayino-foto/>.

Про презентацію мистецьких проєктів «13 кімнат COVID» художників М. Бабака та Є. Матвєєва та «150 рефлексій на рефлексії, або Масаж мозку за темою "Імена твої, Україно"» у Музеї сучасного українського мистецтва Корсаків (м. Луцьк).

МУЗИКА

114. Бекенштейн, Ольга. «Виступи інді-артистів – наша культурна місія». Ольга Бекенштейн про проєкт «Куренів» [Електронний ресурс] / Ольга Бекенштейн, Богдан Семенченко ; [записав] О. Бондаренко // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 9 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.08.2021.

<https://suspilne.media/154160-vistupi-indi-artistiv-nasa-kulturna-misia-olga-bekenstejn-pro-proekt-kureniv/>.

Кураторка проєкту «Пой сюди», що реалізується у столичному мультифункціональному просторі «Курені» (ресторан, бар, літня сцена), про критерії добору музикантів та перспективи проєкту, а також музикант, лідер гурту Komissiya про враження від участі у проєкті.

115. «Село і люди» – у Чернігові відроджено виставу [Електронний ресурс] // Музика : [інтернет-журнал]. – 2021. – 12 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.08.2021.

<https://mus.art.co.ua/selo-i-liudy-u-chernihovi-vidrodzheno-vystavu/>.

Про показ мюзиклу «Село і люди» (на музику із репертуару гуртів «ВВ», «ТіК», Верки Сердючки та ін.) у виконанні артистів Чернігівського обл. філармонійного центру фестивалів і концертних програм на літній локації центру. Режисер-постановник – Д. Обєдніков, сценаристка – С. Бунзяк.

116. Sirenko, Liza. Де і як живе сучасна класична музика в Україні? Гід для тих, хто слідкує за трендами [Електронний ресурс] / Liza Sirenko // ТС : [сайт]. – 2021. – 7 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.08.2021.

<https://theclaquers.com/posts/7194>.

Див. № 25, 164.

Персоналії композиторів

Див. № 25.

Творчі звіти, фестивалі, конкурси, свята музичного мистецтва

117. Бондаренко, Олексій. Як Brave! Factory став одним з головних електронних фестивалів і магнітом для туристів [Електронний ресурс] : [з історії проведення фестивалю у м. Києві] / Олексій Бондаренко // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 18 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.08.2021.

<https://suspilne.media/156621-ak-brave-factory-stav-odnim-z-golovnih-elektronnih-festivaliv-i-magnitom-dla-turistiv/>.

118. Зданевич, Лера. День Незалежності в Карпатах: Atlas Weekend Bukovel [Електронний ресурс] / Лера Зданевич // LiRoom: блог про нову укр. музику : [сайт]. – 2021. – 23 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.08.2021.

<https://liroom.com.ua/news/atlas-weekend-bukovel-nezalezh/>.

Про програму та учасників музичного мініфестивалю Atlas Weekend на курорті Буковель (Івано-Франківська обл.).

119. Морі, Євгеній. «Українська увертюра» Богдана Кривопуста – новий музичний символ країни [Електронний ресурс] / Євгеній Морі // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 20 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 30.08.2021.

<https://suspilne.media/157175-ukrainska-uvertura-bogdana-krivopusta-novij-muzicnij-simvol-kraini/>.

Про концерт-фінал та церемонію нагородження лауреатів Всеукраїнського композиторського конкурсу «Українська концертна увертюра» на подвір'ї Нац. музею історії України (м. Київ).

120. Сьогодні [на Арабатській стрілці Херсонської обл.] стартує Koktebel Jazz Festival [Електронний ресурс] : [про учасників і програму джазового фестивалю] // LB.ua : [сайт]. – 2021. – 29 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.08.2021.

https://lb.ua/culture/2021/08/29/492701_sogodni_startuie_koktebel_jazz.html.

121. Як проводять єдиний у Барській громаді [Вінницька обл.] фестиваль [музики «БарРокКо»] [Електронний ресурс] : [з досвіду організації фестивалю] // Децентралізація : [портал]. – 2021. – 19 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.08.2021.

<https://decentralization.gov.ua/news/13869?page=7>.

Див. № 38.

Міжнародне співробітництво

Міжнародні фестивалі, конкурси, конгреси, з'їзди, конференції

122. Коган, Олексій. Олексій Коган: Leopold Jazz Fest нікого не збирається розважати. Ми просто показуємо, наскільки різною буває музика [Електронний ресурс] / Олексій Коган; [розмовляв] А. Тараненко // Укр. правда. Життя : [інтернет-видання]. – 2021. – 22 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.08.2021.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2021/08/22/245683/>.

Артдиректор Міжнародного джазового фестивалю Leopold Jazz Fest (м. Львів) про особливості проведення цьогорічного, запрошених виконавців, плани проведення наступного фестивалю.

123. Козирєва, Тетяна. Інтерактивні ідеї та креативні реалії [Електронний ресурс] / Тетяна Козирєва // День : [інтернет-версія]. – 2021. – 14 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.08.2021.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/taym-aut/interaktyvni-ideyi-ta-kreatyvni-realiyi>.

Про підготовку до Міжнародного фестивалю «Музика в старому Львові» у м. Львові, його концепцію та програму проведення.

124. Олійник, Леся. Ритми під шум моря [Електронний ресурс] / Леся Олійник // День : [інтернет-версія]. – 2021. – 30 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.08.2021.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/rytmy-pid-shum-morya>.

Про хід, учасників та програму проведення XXVII Міжнародного фестивалю «Два дні й дві ночі нової музики» у м. Одесі.

V Міжнародний фестиваль класичної музики LvivMozArt у м. Львові

125. К.С. LvivMozArt: Космічна подорож [Електронний ресурс] : [програма другого дня фестивалю] / К.С. // Zaxid.net : [інтернет-видання]. – 2021. – 27 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.08.2021.

https://zaxid.net/lvivmozart_kosmichna_podorozh_n1524960.

126. К.С. LvivMozArt: Повернення [Електронний ресурс] : [про три головні події першого дня фестивалю] / К.С., Марічка Крижанівська // Zaxid.net : [інтернет-видання]. – 2021. – 26 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.08.2021.

https://zaxid.net/lvivmozart_povernennya_n1524890.

127. Оксана Линів, Ковчег Україна і Моцарт-син. Сьогодні у Львові розпочинається 5-й фестиваль класичної музики LvivMozArt [Електронний ресурс] : [програма фестивалю] // Новое время : [інтернет-журнал]. – 2021. – 26 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.08.2021.

<https://nv.ua/ukr/art/lvivmozart-2021-programa-festivalyu-klasichnoji-muziki-50175807.html>.

128. Safian, Dzvenyslava. Паганіні. Сидоренко. Туркевич. Холст. Межі людського на LvivMozArt-2021 [Електронний ресурс] / Dzvenyslava Safian // TC : [сайт]. – 2021. – 29 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.08.2021.

<https://theclaquers.com/posts/7343>.

Враження від програми «За межі людського: Паганіні. Сидоренко. Туркевич. Холст» за участі Молодіжного симфонічного оркестру України/YsOU під керуванням білоруського диригента В. Алексейонка, презентованої на фестивалі.

Окремі види музики і музичного виконавства

Вокальна музика

Див. № 12, 40, 123–128.

Інструментальна музика

Див. № 38, 119, 123–128.

Естрадна музика

Персоналії

129. Гаврилович, Іван. Барви душі пісенної. МаріАнна Гавриш розповідала про себе і співала в ОУНБ ім. І. Франка [Електронний ресурс] / Іван Гаврилович // Галичина : [інтернет-версія]. – 2021. – 26 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.08.2021.

<https://galychyna.if.ua/analytic/barvi-dushi-pisennoyi-marianna-gavrish-rozpovidala-pro-sebe-i-spivala-v-ounb-im-i-franka/>.

Творча зустріч із співачкою, солісткою Акад. ансамблю пісні й танцю Нац. гвардії України М. Гавриш у приміщенні Івано-Франківської ОУНБ ім. І. Франка.

Джазова музика

Див. № 120, 122.

Рок- та попмузика

Див. № 11, 21, 24, 30–34, 51, 117, 118, 121.

Персоналії

130. Грозовська, Олена. Олена Грозовська, GrozovSka Band: «Мистецтво – це навичка створювати щось із нічого» [Електронний ресурс] / Олена Грозовська ; [записав] Д. Захарченко // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 26 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.08.2021.

<https://suspilne.media/155425-olena-grozovska-grozovska-band-mistectvo-ce-navicka-stvoruvati-sos-iz-nicogo/>.

Фронтвумен гурту GrozovSka Band, художниця та мистецтвознавиця про історію створення пісні «Босанова», свою творчість.

131. Осадчук, Андрій. «У перший знімальний день у мене народилася донечка» [Електронний ресурс] : відверта розмова з молодим, але вже відомим поетом-піснярем Андрієм Осадчуком / Андрій Осадчук ; [спілкувалася] Г. Ярема // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2021. – 21 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.08.2021.

<https://www.wz.lviv.ua/interview/441258-u-pershyi-znimalnyi-den-u-mene-narodylasia-donechka>.

Поет-пісняр, музикант про свою участь у телевізійному проєкті «Співають всі!» як члена журі, участь у телешоу «Голос країни», плани на майбутнє.

132. Приходько, Анастасія. «Ненавиджу хамство і фамільярність» [Електронний ресурс] : ексклюзивне інтерв'ю з заслуженою артисткою України Анастасією Приходько / Анастасія Приходько ; [спілкувалася] Г. Ярема // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2021. – 7 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.08.2021.

<https://www.wz.lviv.ua/interview/440409-nenavydzu-khamstvo-i-familiarnist>.

Співачка заслужена артистка України про участь у телевізійному проєкті «Співають всі!» як члена журі, свою родину.

Інші види музики і музичного виконавства

Див. № 114.

ТЕАТР. ТЕАТРОЗНАВСТВО

133. Ліцкевич, Ольга. Український театр за 30 років: як змінився та чого чекати у майбутньому [Електронний ресурс] / Ольга Ліцкевич // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 19 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.08.2021.

<https://suspilne.media/156471-ukrainskij-teatr-za-30-rokiv-ak-zminivsa-ta-cogo-cekati-u-majbutnomu/>.

Див. № 67, 142.

Драматургія

134. Драматурги пишуть історію [Електронний ресурс] / матеріали підготував Едуард Овчаренко // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 5–11 серп. (№ 31). – С. 15. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.08.2021.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/08/31-1135-5-11-serpnia-2021.pdf>.

Про презентацію першої антології сучасної історичної української драми «Часо&Простір» (вид-во «Саміт-книга», м. Київ, упорядник Н. Мірошниченко) у Нац. центрі театрального мистецтва ім. Леся Курбаса (м. Київ). Наведено також розповіді учасників презентації – драматургів Неди Неждани, О. Миколайчука-Низовця, О. Вітра та Анни Багряної, п'єси яких включені до антології.

Міжнародне співробітництво

Міжнародні фестивалі, конкурси

135. Оксана Линів буде диригувати на фестивалі «Оksamитовий сезон в Одеській опері» [Електронний ресурс] // LB.ua : [сайт]. – 2021. – 16 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.08.2021.

https://lb.ua/culture/2021/08/16/491778_oksana_liniv_bude_diriguvati.html.

Про програму проведення та учасників VI Міжнародного фестивалю мистецтв «Оksamитовий сезон в Одеській опері».

136. Шуткевич, Олеся. На Вінниччині розпочинається OPERAFEST TULCHYN за участі 400 артистів з 5 країн світу [Електронний ресурс] / Олеся Шуткевич // День : [інтернет-версія]. – 2021. – 27 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.08.2021.

<https://day.kyiv.ua/uk/news/270821-na-vinnychchyni-rozpochynayetsya-operafest-tulchyn-za-uchasti-400-artystiv-z-5-krayin>.

Про програму проведення Міжнародного оперного фестивалю просто неба OPERAFEST TULCHYN у м. Тульчині (Вінницька обл.).

Окремі види театру

Драматичний театр

137. Боженко, Дмитро. 35 років – день народження [Київського академічного драматичного] театру на Подолі [Електронний ресурс] : [історія створення] / Дмитро Боженко // Інформ. агенція «Погляд» : [сайт]. – 2021. – 19 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.08.2021.

<https://www.poglyad.tv/35-rokiv-den-narodzhennya-teatru-na-podoli/>.

138. Ефанова, Марина. Актеры театра Шевченко готовят новую комедию [Електронний ресурс] / Марина Ефанова // Веч. Харьков : [інтернет-версія]. – 2021. – 14 авг. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.08.2021.

<https://vecherniy.kharkov.ua/news/186025/>.

Про роботу над постановкою вистави «Шукайте тенора» К. Людвіга у Харківському держ. акад. укр. драм. театрі ім. Т. Шевченка. Наведено також розповідь режисера-постановника вистави О. Ковшуна та акторів Є. Моргуна та Т. Турки.

139. «Іду за Вас»: прем'єра документальної вистави «про все» у Кропивницькому (фото) [Електронний ресурс] // Інформ. агенція «Погляд» : [сайт]. – 2021. – 23 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.08.2021.

<https://gre4ka.info/statti/65568-idu-za-vas-prem-iera-dokumentalnoi-vystavy-pro-vse-u-kropyvnytskomu-foto>.

Прем'єра документальної вистави «Іду за Вас» у Кіровоградському акад. обл. укр. муз.-драм. театрі ім. М. Кропивницького. Режисер-постановник – Є. Курман. Спільний проєкт обласної влади, театру та 3-го окремого полку спецпризначення ім. князя Святослава Хороброго.

140. Калиниченко, Владимир. Национальный: быть! Но как? [Електронний ресурс] / Владимир Калиниченко // Ваш шанс : обществ.-деловой еженедельник : [інтернет-версія]. – 2021. – 25 авг. (№ 34). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.08.2021.

<http://www.shans.com.ua/?m=nr&id=83218&in=858>.

Про концертну програму «Ти в серці моєму, Україно!» у Сумському нац. акад. театрі драми та муз. комедії ім. М. Щепкіна до 30-річчя Незалежності України та пресконференцію, присвячену відкриттю 89-го театрального сезону.

141. Поліщук, Тетяна. «Kod Stupka/Код Ступки» [Електронний ресурс] / Тетяна Поліщук // День : [інтернет-версія]. – 2021. – 30 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.08.2021.

<https://day.kyiv.ua/uk/photo/kod-stupkakod-stupky>.

Про відкриття виставки «Kod Stupka/Код Ступки» у Нац. музеї Тараса Шевченка (м. Київ), а також інші заходи з нагоди 80-річчя від дня народження актора театру і кіно, театрального і державного діяча, народного артиста УРСР та СРСР, Героя України Б. Ступки (1941–2012), також наведено спогади про актора членів його родини, театральних та кінодіячів.

142. Спектакль на раскопках в Николаеве (фото) [Електронний ресурс] // Веч. Николаев : [інтернет-версія]. – 2021. – 22 авг. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.08.2021.

<https://vn.mk.ua/spektakl-na-raskopkah-v-nikolaeve-foto/>.

Про показ вистави просто неба «Дванадцята ніч» В. Шекспіра у виконанні акторів Миколаївського акад. худож. рос. драм. театру в рамках фестивалю «Дикий сад: артперехрестя часів та народів» на території давнього кімерійського городища «Дикий сад» (м. Миколаїв).

143. Уже 102? Лише 102! [Електронний ресурс] // Театр.-концерт. Київ : [інтернет-журнал]. – 2021. – 20 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.08.2021.

<https://www.tkk.media/uzhe-102-lyshe-102/>.

Про відкриття 102-го театрального сезону у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ) виставкою, присвяченою 30-й річниці Незалежності України, 80-річчю від дня народження актора театру і кіно, театрального і державного діяча, Героя України Б. Ступки та 165-річчю від дня народження письменника, перекладача, вченого, громадського діяча І. Франка, а також виставою «Украдене щастя» І. Франка (режисер-постановник Д. Богомазов).

Персоналії

144. Борисенко, Владимир. Харьковский актер Владимир Борисенко готов и в семьдесят выполнять сложные трюки [Електронний ресурс] / Владимир Борисенко ; [спілкувалася] М. Ефанова // Веч. Харьков : [інтернет-версія]. – 2021. – 30 авг. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.08.2021.

<https://vecherniy.kharkov.ua/news/186457/>.

Актор Харківського держ. акад. укр. драм. театру ім. Т. Шевченка про свою творчість, курйозні випадки на сцені та особисте життя. До 70-річчя від дня народження.

145. Жирко, Тарас. Тарас Жирко: «Створюючи виставу – створюємо нову цивілізацію» [Електронний ресурс] / Тарас Жирко ; спілкувався Е. Овчаренко // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 12–18 серп. (№ 32). – С. 14. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.08.2021.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/08/32-1136-12-18-serpnia-2021.pdf>.

Театральний режисер, актор театру і кіно народний артист України про роботу над постановкою вистави «Аварія» за творами Ф. Дюрренматта, прем'єра якої відбулася у Київській акад. майстерні театрального мистецтва «Сузір'я», виконавців ролей, творчі плани як режисера.

146. Щурська, Олена. Хостел: Він і Вона [Електронний ресурс] / Олена Щурська ; сторінку підготував Е. Овчаренко // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 5–11 серп. (№ 31). – С. 14. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.08.2021.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/08/31-1135-5-11-serpnia-2021.pdf>.

Режисерка про роботу над постановкою вистави «Хостел 24/7» в Арт-центрі ім. І. Козловського Київського нац. акад. театру оперети та її прем'єру, творчі плани.

Див. № 141.

Музичний театр

Оперний театр

147. Карнаух, Наталія. У Львівській опері розпочався новий театральний сезон [Електронний ресурс] / Наталія Карнаух, Іванка Дусько // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 12 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.08.2021.

<https://suspilne.media/155252-u-lvivskij-operi-rozpocavsja-novij-teatralnij-sezon/>.

Про свято з нагоди відкриття сезону у Львівському нац. акад. театрі опери та балету ім. С. Крушельницької.

Див. № 5, 63.

Балетний театр

Див. № 65.

Театр оперети, музичної комедії, мюзикл

Див. № 148.

Театр для дітей та юнацтва

148. У Київській опері відбулася прем'єра першого українського камерного мюзиклу [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2021. – 17 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.08.2021.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3299038-u-kiivskij-operi-vidbulasa-premera-persogo-ukrainskogo-kamernogo-muziklu.html>.

Прем'єра першого українського камерного мюзиклу «Соломон та Суламіф: Пісня Пісень» В. Полянського у Київському муніципальному акад. театрі опери і балету для дітей та юнацтва. Режисерка і авторка лібрето – Ю. Журавкова.

Персоналії

149. Шиленко, Лада. За щастя треба боротися! [Електронний ресурс] / Лада Шиленко ; матеріали підготував Е. Овчаренко // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 29 лип.–4 серп. (№ 30). – С. 14. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.08.2021.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/08/30-1134-29-lypnia-4-serpnia-2021.pdf>.

Режисерка та художниця-постановниця про роботу над постановкою комічної опери «Шлюбний вексель, або Щастя за добу» Дж. Россіні та її прем'єру в Київському муніципальному акад. театрі опери і балету для дітей та юнацтва, творчі плани.

Театр ляльок, маріонеток

150. Гудыма, Мария. Театр кукол готовит спектакль о Холокосте [Електронний ресурс] / Мария Гудыма // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2021. – 31 авг. (№ 96). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.08.2021.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/46856.php>.

Про підготовку до прем'єрного показу вистави «Станція Тевлі» в Одеському акад. обл. театрі ляльок. Режисер-постановник – Е. Михайлов.

151. Корняг, Євген. Гоголь в Одесі: і люди, і ляльки [Електронний ресурс] / Євген Корняг, Йосип Меркович ; [розмовляв] Ю. Ющенко // День : [інтернет-версія]. – 2021. – 17 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.08.2021.

<https://m.day.kyiv.ua/uk/article/kultura/gogol-v-odesi-i-lyudy-i-lyalky>.

Білоруський режисер та директор – художній керівник Одеського акад. обл. театру ляльок заслужений діяч мистецтв України про постановку вистави «Мертві ду...» за мотивами твору М. Гоголя «Мертві душі», прем'єра якої відбулась на сцені театру, а також про інших режисерів, які співпрацюють із театром.

Див. № 45.

Театр одного актора

152. Гудыма, Мария. От первого лица [Електронний ресурс] / Мария Гудыма // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2021. – 29 июля. (№ 83–84). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.07.2021.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/46709.php>.

Про прем'єру авторського музично-поетичного вечора «До сонця і назад» актриси Г. Мільошиної у Театрі «На Чайній» (м. Одеса). Режисер-постановник – Ю. Невгамонний.

Персоналії

153. Жураківська, Олеся. Головне – контакт із глядачем [Електронний ресурс] / Олеся Жураківська ; сторінку підготував Е. Овчаренко // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 5–11 серп. (№ 31). – С. 14. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.08.2021.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/08/31-1135-5-11-serpnia-2021.pdf>.

Актриса заслужена артистка України про роботу над моновиставою «Усі найкращі речі» за п'єсою «Every brilliant thing» Д. Макміллана (режисерка-постановниця Т. Трунова) та її прем'єру в Київському акад. театрі драми і комедії на лівому березі Дніпра.

Інші види театру

154. Девда, Юлія. Команда львівської «Фабрики повідла» презентувала першу театральну виставу [Електронний ресурс] / Юлія Девда // Zaxid.net : [інтернет-видання]. – 2021. – 3 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.08.2021.

https://zaxid.net/komanda_lvivskoyi_fabriki_povidla_prezentovala_pershu_teatralnu_vistavu_n1523536.

Презентація камерної вистави «Демо. Вправи для початківців», присвячену темі демократії і різним поглядам на неї, від артцентру «Фабрика повідла» у мистецькому просторі «AIR Space» (м. Львів). Режисерка-постановниця – Р. Саркісян.

Гастролі театрів, колективів і майстрів мистецтв України

По країні

155. Асадчева, Тетяна. Тріумф у столиці: колектив театру з Дніпра представив киянам дві вистави [Електронний ресурс] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2021. – 30 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.08.2021.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/55956/>.

Про показ балетних вистав – «Білосніжка та семеро гномів» на музику Б. Павловського та «Мавка» на музику М. Скорульського (балетмейстер-постановник вистав А. Литвинов) Дніпропетровського акад. театру опери та балету на сцені Нац. опери України (м. Київ). Гастроли проходили за підтримки Укр. культурного фонду.

КІНОМИСТЕЦТВО. ТЕЛЕБАЧЕННЯ

156. Барабаш, Катерина. Чергова «смерть мистецтва» [Електронний ресурс] : чи здатне онлайн-кіно переманити глядачів «великого екрану» // Укр.

тиждень : [інтернет-журнал]. – 2021. – 20 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.08.2021.

<https://tyzhden.ua/Culture/252745>.

157. Родигіна, Олександра. Перемогли в Каннах і Берліні. Згадуємо найкращі українські фільми 2000-х [Електронний ресурс] / Олександра Родигіна // Газ. по-українськи : [інтернет-версія]. – 2021. – 2 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.08.2021.

https://gazeta.ua/articles/culture/_peremogli-v-kannah-i-berlini-zgaduyemo-najkraschi-ukrayinski-filmi-2000h/1045579.

Про десять найвизначніших українських стрічок. До 30-річчя Незалежності України.

Див. № 18.

Кінофестивалі, огляди, конкурси, творчі звіти

158. Найкоротший у світі кінофестиваль оголосив переможців [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2021. – 8 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.08.2021.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3294233-najkorotsij-u-sviti-kinofestival-ogolosiv-peremozcv.html>.

Про переможців фестивалю українського короткометражного кіно «Відкрита ніч. Дубль 24» у м. Києві¹.

159. Програма фестивалю [короткометражних фільмів] «Кіношот» у Черкасах [Електронний ресурс] // Про все : [портал]. – 2021. – 20 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.08.2021.

<https://provce.ck.ua/prohrama-festyvaliu-kinoshot-u-cherkasakh/>.

Міжнародне співробітництво

160. Морі, Євгеній. Кліп української режисерки [кліпмейкерки Тані Муїньо] отримав п'ять номінацій MTV Video Music Awards [Електронний ресурс] / Євгеній Морі // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 13 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.08.2021.

<https://suspilne.media/155372-klip-ukrainskoi-reziserki-otrimav-pat-nominacij-mtv-video-music-awards/>.

161. Приймач, Олена. Як за три місяці створити документальне кіно? Розповідає учасниця проєкту «Голоси регіонів України» [Електронний ресурс] / Олена Приймач ; [записала] Л. Ляхевич // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 17 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.08.2021.

<https://suspilne.media/156020-ak-za-tri-misaci-stvoriti-dokumentalne-kino-rozpovida-ucasnica-proektu-golosi-regioniv-ukraini/>.

¹ Див. також: Фестиваль «Відкрита ніч. 24-й Дубль» оголосив дати проведення та програму [Електронний ресурс] : [про програму та склад журі фестивалю] // Детектор медіа : [інтернет-видання]. 2021. 5 серп. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 05.08.2021. <https://detector.media/infospace/article/190820/2021-08-05-festyval-vidkryta-nich-24-y-dubl-ogolosyv-daty-provedennya-ta-programu/>.

Учасниця українсько-французького освітнього кінопроєкту «Голоси регіонів України» про написання сценарію до майбутнього фільму. Інтерв'ю в ефірі «Радіо Культура».

Міжнародні кінофестивалі, конкурси, дні кіно

162. Верлинська, Анастасія. Що робити на [Міжнародному] фестивалі [актуальної] анімації [та медіамистецтв] LINOLEUM 2021? Гід від програмної директорки фестивалю [Електронний ресурс] / Анастасія Верлинська // LB.ua : [сайт]. – 2021. – 26 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.08.2021.

https://lb.ua/blog/verlynska_anastasiia/492528_shcho_robiti_festivali_animatsii.html¹.

163. Калущ, Уляна. KISFF [Київський міжнародний фестиваль короткометражних фільмів] у 5 програмах: що дивитися під час кінофестивалю короткого метра [Електронний ресурс] / Уляна Калущ // Your Art : [інтернет-журнал]. – 2021. – 5 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.08.2021.

<https://supportyourart.com/stories/kisff-u-5-programah-shho-dyvytysya-pid-chas-kinofestyvalyu-korotkogo-metru/>.

164. Новікова, Людмила. Творчість кінокомпозиторів у контексті міжнародних кінофестивалів [Електронний ресурс] / Людмила Новікова // Нар. творчість та етнологія : [інтернет-версія]. – 2021. – № 2. – С. 107–112. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.08.2021.

<https://nte.etnolog.org.ua/2021-rik/2>.

На прикладі міжнародних кінофестивалів, зокрема у Венеції, Канні, Берліні, Генті, Києві, розглянуто основні моделі взаємодії композиторів із кінооглядами. Здійснено порівняння ролі провідних міжнародних кінооглядів і премій кіноакадемій США, Європи і Великої Британії у промоції кіномузики. Окреслено вплив кінофестивалів на участь композиторів у проєктах міжнародної співпраці.

165. Чекіс, Ольга. Український документальний фільм про вакцинацію [«Сила долі» режисера С. Цехмістренка] здобув дві нагороди на фестивалі [Fusion International Film Festivals] у Брюсселі [Бельгія] [Електронний ресурс] / Ольга Чекіс // Дзеркало тижня. Україна : [інтернет-версія]. – 2021. – 22 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.08.2021.

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/ukrajinskij-dokumentalnij-film-pro-vaktsinatsiju-zdobuv-dvi-nahorodi-na-festivali-u-brjusseli.html>.

166. Які фільми Україна везе до Венеції: стали відомі подробиці [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-видання]. – 2021. – 30 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.08.2021.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3306713-aki-filmi-ukraina-veze-do-venecii-stali-vidomi-podrobici.html>.

¹ Див. також: У Києві проходитиме Міжнародний фестиваль актуальної анімації та медіамистецтв LINOLEUM [Електронний ресурс] : [програма] // Україна молода : [інтернет-версія]. 2021. 31 серп. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 01.09.2021. <https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/160020/>.

Нотатки з пресконференції творців фільмів «Відблиск» (режисер В. Васянович), «Носоріг» (режисер О. Сенцов) та «Цензорка» (Словакія, Чехія, Україна; режисер П. Керекеш), які будуть представлені на 78-му Венеціанському міжнародному кінофестивалі (Італія).

167. IV Bobritsa Film Festival зібрав понад чотири тисячі гостей [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2021. – 2 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.08.2021.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3290928-iv-bobritsa-film-festival-zibrav-ponad-cotiri-tisaci-gostej.html>.

Підсумки проведення IV Міжнародного кінофестивалю Bobritsa Film Festival у с. Бобриця (Бучанський р-н, Київська обл.).

XII Одеський міжнародний кінофестиваль

168. Арсеньєва, Тина. Дванадцятий кінофестиваль відкрит. Акцент – на отечественном кино [Електронний ресурс] : [про церемонію відкриття фестивалю] / Тина Арсеньєва // Веч. Одеса : [інтернет-версія]. – 2021. – 17 авг. (№ 91). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.08.2021.

<http://vo.od.ua/rubrics/tema-dnya/46804.php>.

169. Арсеньєва, Тина. Ітоги кінофестивалю... в пандемію цифрових технологій [Електронний ресурс] : [підсумки проведення фестивалю] / Тина Арсеньєва // Веч. Одеса : [інтернет-версія]. – 2021. – 31 авг. (№ 96). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.08.2021.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/46857.php>¹.

170. Арсеньєва, Тина. Об'явлена програма кінофестивалю [Електронний ресурс] / Тина Арсеньєва // Веч. Одеса : [інтернет-версія]. – 2021. – 5 авг. (№ 86–87). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.08.2021.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/46747.php>.

171. Граппе, Елі. Елі Граппе: «Я хорошо понимаю злость и одержимость своих персонажей» [Електронний ресурс] / Елі Граппе ; [розмовляла] Н. Серебрякова // Korydor : [онлайн-]журн. про сучасну культуру. – 2021. – 10 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.08.2021.

<http://www.korydor.in.ua/ua/stories/ely-hrappe-ia-ochen-serezno-otnoshus-k-svoym-personazham.html>.

Французький кінорежисер, член журі фестивалю про ідею створення та зйомки фільму «Ольга» та методи роботи режисера².

172. Журавель, Дмитро. Одеський кінофестиваль оголосив склад журі. Хто оцінюватиме фільми [Електронний ресурс] / Дмитро Журавель //

¹ Див. також: Вісім днів і 65 фільмів. Підсумки Одеського міжнародного кінофестивалю 2021 [Електронний ресурс] // Новое время : [інтернет-журнал]. 2021. 28 серп. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 30.08.2021.

<https://nv.ua/ukr/art/omkf-2021-pidsumki-12-go-festivalyu-filmi-specialni-gosti-peremozhci-50179843.html>.

² Див. також: Призер Канн. В Одесі [у межах фестивалю] відбулася прем'єра фільму «Ольга» [Франція, Швейцарія, Україна] французького режисера [Е. Граппа] про українських гімнасток і Євромайдан [Електронний ресурс] // Новое время : [інтернет-журнал]. 2021. 19 серп. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 20.08.2021. <https://nv.ua/ukr/art/v-odesi-na-omkf-2-021-prezentuvali-francuzkiy-film-olga-pro-gimnast-ka-h-i-evromaydan-foto-50178420.html>.

Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 4 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.08.2021.

<https://suspilne.media/153089-odeskij-kinofestival-ogolosiv-sklad-zuri-htocinuvati-filmi/>.

173. Івлєва, Ольга. Довгий метр Національної конкурсної програми Одеського кінофестивалю. Що та коли дивитися [Електронний ресурс] : [огляд фільмів] / Ольга Івлєва // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 13 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.08.2021.

<https://suspilne.media/155379-nacionalna-konkursna-programa-odeskogo-kinofestivalu-so-ta-koli-divitisa/>.

174. К.С. «Герой не може бути просто намальований» [Електронний ресурс] / К.С. // Zaxid.net : [інтернет-видання]. – 2021. – 18 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.08.2021.

<https://zaxid.net/geroy-ne-mozhe-buti-prosto-namalovaniy-n1524497>.

Наведено п'ять висловлювань лауреата кінофестивалю, кінорежисера і художника заслуженого діяча мистецтв України Є. Сивоконя про анімацію та аніматорів, які він адресував своїм шанувальникам під час зустрічі у межах фестивалю.

175. Ксаверов, Сергій. Рік за два: головні події ОМКФ – 2021 [Електронний ресурс] / Сергій Ксаверов // LB.ua : [сайт]. – 2021. – 13 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.08.2021.

https://lb.ua/culture/2021/08/13/491519_rik_dva_golovni_podii_omkf2021.html.

176. Морі, Євгеній. Почався 12-й Одеський міжнародний кінофестиваль [Електронний ресурс] : [програма] / Євгеній Морі // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 14 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.08.2021.

<https://suspilne.media/155429-pocavsja-12-j-odeskij-miznarodnij-kinofestival/>¹.

177. Підгора-Гвяздовський, Ярослав. Одеський кінофестиваль: вперед попри перешкоди. Підсумки [Електронний ресурс] / Ярослав Підгора-Гвяздовський // Детектор медіа : [інтернет-видання]. – 2021. – 30 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.08.2021.

<https://detector.media/kritika/article/191555/2021-08-30-odeskyy-kinofestval-vpered-popry-pereshkody-pidsumky/>.

178. «Титан» Дюкурно, українські прем'єри й не тільки: що подивитися на Одеському кінофестивалі – 2021 [Електронний ресурс] : [10 найцікавіших фільмів фестивалю] // Буго 24/7 : [онлайн-журнал]. – 2021. – 9 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.08.2021.

<https://www.buro247.ua/culture/cinema/best-films-to-watch-at-oiff-2021.html>.

179. Ярема, Галина. Одних акторів «розривали», а на інших уваги не звертали... [Електронний ресурс] : репортаж журналістки «ВЗ» з відкриття XII Одеського міжнародного кінофестивалю / Галина Ярема // Високий Замок :

¹ Див. також: Конкурс, позаконкурсні покази, великі прем'єри. Сьогодні стартує 12-й Одеський міжнародний кінофестиваль [Електронний ресурс] : [програма фестивалю] // Новое время : [інтернет-журнал]. 2021. 14 серп. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 16.08.2021. <https://nv.ua/ukr/art/odeskij-kinofestival-2021-programa-50173023.html>.

[інтернет-версія]. – 2021. – 16 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.08.2021.

<https://www.wz.lviv.ua/article/440912-odnykh-aktoriv-rozryvaly-a-na-inshykh-uvahy-ne-zvertaly>.

Види кіномистецтва

Художньо-ігрове кіно

180. Овчаренко, Едуард. Зустрічайте Довбуша восени [Електронний ресурс] / Едуард Овчаренко // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 12–18 серп. (№ 32). – С. 15. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.08.2021.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/08/32-1136-12-18-serpnia-2021.pdf>.

Про завершення зйомок історичного фільму «Довбуш». Режисер – О. Санін.

181. Яновський, Сергій. Як у Херсоні кіно знімають [Електронний ресурс] / Сергій Яновський // Новий день : [інтернет-видання]. – 2021. – 21 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.08.2021.

<https://newday.kherson.ua/yak-u-hersoni-kino-znimajut/>.

Про зйомки художнього фільму «Редакція» у м. Херсоні. Режисер – Р. Бондарчук.

182. Tak Shorts – 2: вийшла добірка найкращих українських короткометражок за версією Takflix [Електронний ресурс] // Buro 24/7 : [онлайн-журнал]. – 2021. – 13 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.08.2021.

<https://www.buro247.ua/culture/cinema/tak-shorts-2-films-to-watch-on-takflix.html>.

Див. № 158, 159, 166, 167.

Персоналії

183. Олесов, Єгор. Продюсер «Пульсу» і «Захара Беркута» Єгор Олесов про те, як зачепити кіно дорослих та дітей [Електронний ресурс] / Єгор Олесов ; [розмовляв] К. Рильов // Фокус : [інтернет-журнал]. – 2021. – 7 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.08.2021.

<https://focus.ua/uk/culture/489806-prodyuser-pulsa-i-zahara-berkuta-egor-olesov-o-tom-kak-zacepit-kino-vzroslyh-i-detej>.

Продюсер про свою діяльність, причини успіху анімаційного фільму «Викрадена принцеса» та перспективні для розвитку жанри кіно.

184. Римарук, Андрій. «Війна мене не змінила, а відкрила. Це величезний досвід – виваженості, терпимості, стримування негативних емоцій» [Електронний ресурс] : ексклюзивне інтерв'ю з непрофесійним актором, виконавцем головної ролі у фільмі «Атлантида» Андрієм Римаруком / Андрій Римарук ; [розмовляла] Г. Ярема // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2021. – 31 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.08.2021.

<https://www.wz.lviv.ua/interview/439804-viina-mene-ne-zminyla-a-vidkryla-tse-velycheznyi-dosvid-vyvazhenosti-terpymosti-strymuвання-nehativnykh-emotsii>.

Актор-аматор, учасник бойових дій на сході України, співробітник благодійного фонду «Повернись живим» про свою роль у фільмі «Атлантида» режисера В. Васяновича, місце зйомок стрічки, презентацію фільму в Японії, роботу фонду.

Див. № 171.

Документальне кіно

185. Асадчева, Тетяна. У столиці [кінотеатрі «Жовтень»] презентували документальну стрічку [«Колапс: як українці зруйнували імперію зла» режисера С. Лисенка] про розпад СРСР [Електронний ресурс] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2021. – 30 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.08.2021.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/55962/>.

186. Губа, Роман. Документальний фільм «Байконур. Вторгнення» [режисера А. Ангелова]. Як українцю таємно потрапити на російський космодром [Електронний ресурс] / Роман Губа // Громад. телебачення : [сайт]. – 2021. – 5 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.08.2021.

<https://hromadske.ua/posts/dokumentalniy-film-bajkonur-vtorgnennya-yak-ukrayincyu-tayemno-potrapiti-na-rosijskij-kosmodrom>.

187. Тримбач, Сергій. Жінки, за якими сумують, або Кіно від родини [Електронний ресурс] / Сергій Тримбач // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 29 лип.–4 серп. (№ 30). – С. 15. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.08.2021.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/08/30-1134-29-lypnia-4-serpnia-2021.pdf>.

Про дебютний документальний фільм «Вітер зі Сходу» режисерки К. Степанкової та його презентацію у Будинку кіно (м. Київ) з нагоди дня народження актриси театру і кіно Героя України А. Роговцевої.

Див. № 41, 52, 56, 165–167.

Рецензії

188. Кокотюха, Андрій. Із пекла – в небо [Електронний ресурс] / Андрій Кокотюха // Детектор медіа : [інтернет-видання]. – 2021. – 16 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.08.2021.

<https://detector.media/kritika/article/191144/2021-08-16-iz-pekla-v-nebo/>.

Документальний фільм «Я був народжений не для війни». Режисер – В. Робський.

Персоналії

Див. № 54.

Анімаційне кіно

Див. №162, 174.

Кліпмейкерство

Див. № 160.

Кінопрокат

189. [Українсько-естонський документальний] Фільм-притча «Казка про Коника» виходить у прокат [режисери Уляна Осовська та Денис Страшний] [Електронний ресурс] // Літ. Україна : [інтернет-версія]. – 2021. – 30 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.09.2021.

<https://litukraina.com.ua/2021/08/30/film-pritcha-kazka-pro-konika-vihodit-u-prokat/>.

Показчик персоналій

Борисенко В. 144

Гавриш М. 129

Граппе Е. 171

Грозовська О. 130

Дробот Н. 101

Жирко Т. 145

Журавель Ю. 34

Жураківська О. 153

Здоровецька О. 105

Міхновський С. 95

Олесов Є. 183

Осадчук А. 131

Поліщук Н. 104

Приходько А. 132

Римарук А. 184

Ройтбурд О. 103

Сагайдак О. 3

Ступка Б. 141

Хрисанфова Д. 102

Чорний О. 89

Шейко В. 68

Шиленко Л. 149

Щурська О. 14

СПИСОК СКОРОЧЕНЬ

акад.	академічний (у назвах закладів)
АРК	Автономна Республіка Крим
БК	будинок культури
ВУТ «Просвіта» – ім. Т. Шевченка	Всеукраїнське товариство «Просвіта» ім. Т. Шевченка
ГО	громадська організація
з.д.м.	заслужений діяч мистецтв (при прізвищах)
з.м.н.тв.	заслужений майстер народної творчості (при прізвищах)
з.п.к.	заслужений працівник культури (при прізвищах)
держ.	державний (у назвах закладів)
ДМШ	дитяча музична школа
ДХШ	дитяча художня школа
з.а.	заслужений артист (при прізвищах)
з.х.	заслужений художник (при прізвищах)
КМДА	Київська міська державна адміністрація
КНУКіМ	Київський національний університет культури і мистецтв
КНУТКіТ ім. І. Карпенка-Карого	Київський національний університет театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенка-Карого
МКіПУ	Міністерство культури та інформаційної політики України
муз.	музичний (у назвах закладів)
н.а.	народний артист (при прізвищах)
НАМУ	Національна академія мистецтв України
НАОМА	Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури
НаУКМА	Національний університет «Києво-Могилянська академія»
НБУВ	Національна бібліотека України ім. В. Вернадського
НМАУ	
ім. П. Чайковського	Національна музична академія України ім. П. Чайковського
НБУ	Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого
ім. Ярослава Мудрого	
НСКУ	Національна спілка композиторів України
НСКмУ	Національна спілка кінематографістів України
НСКрУ	Національна спілка краєзнавців України
НСПУ	Національна спілка письменників України
НСФхУ	Національна спілка фотохудожників України
НСХУ	Національна спілка художників України
н.х.	народний художник (при прізвищах)
нац.	національний (у назвах)
обл.	область, обласний (у назвах)
ОДА	обласна державна адміністрація
ОТГ	об'єднана територіальна громада
ОУНБ	обласна універсальна наукова бібліотека
рос.	російський (у назвах)
укр.	український (у назвах)
худож.	художній (у назвах)

ЗМІСТ

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ	3
Мистецтво і суспільство	3
Культурно-мистецькі заходи до пам'ятних дат, днів пам'яті, державних і релігійних свят	3
До 30-річчя Незалежності України	3
Фестивалі, конкурси.....	6
Креативні індустрії.....	9
Мистецтво і новітні технології	9
Мистецтво у прифронтовій зоні	9
Історія мистецтва.....	10
Благодійництво, меценатство, спонсорство	10
Соціальні культурно-мистецькі проєкти та ініціативи	10
Культура та мистецтво для людей з інвалідністю	11
Літературно-мистецькі заходи.....	11
Національна премія України ім. Тараса Шевченка	12
Присудження премій у галузі мистецтва.....	12
Українці за кордоном. Мистецтво українського зарубіжжя.....	13
ОРГАНІЗАЦІЯ І УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ МИСТЕЦТВА	13
Децентралізація в галузі	13
Регіональна культурна політика, культурно-мистецьке життя громад.....	13
Правові питання галузі	14
Освіта. Кадри	15
Мистецькі заклади освіти (спеціалізовані школи, коледжі, вищі заклади освіти).....	15
Кадри	16
МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО	16
Український інститут.....	16
Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, дні культури, міждисциплінарні проєкти, конференції, конгреси	17
ПЕРФОРМАТИВНЕ МИСТЕЦТВО	17
ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО.....	17
Фестивалі, конкурси образотворчого мистецтва, пленери, артпроєкти, багатожанрові виставки.....	18
Робота художніх галерей, виставкових залів, центрів мистецтв, артпросторів	18
Міжнародне співробітництво.....	18

Міжнародні фестивалі, конкурси, виставки, резиденції, пленери, симпозіуми	18
Виставки іноземних художників в Україні	20
та українських за кордоном	20
Окремі види образотворчого мистецтва	21
Скульптура.....	21
Живопис	21
Графіка	24
Декоративно-ужиткове мистецтво	24
Художня фотографія.....	25
Інші види образотворчого мистецтва	25
МУЗИКА	26
Персоналії композиторів	27
Творчі звіти, фестивалі, конкурси, свята музичного мистецтва	27
Міжнародне співробітництво.....	28
Міжнародні фестивалі, конкурси, конгреси, з'їзди, конференції	28
Окремі види музики і музичного виконавства.....	29
Вокальна музика.....	29
Інструментальна музика	29
Естрадна музика	29
Джазова музика	29
Рок- та попмузика	29
Інші види музики і музичного виконавства	30
ТЕАТР. ТЕАТРОЗНАВСТВО	30
Драматургія.....	30
Міжнародне співробітництво.....	31
Міжнародні фестивалі, конкурси	31
Про програму проведення та учасників VI Міжнародного фестивалю мистецтв «Оksamитовий сезон в Одеській опері».	31
Окремі види театру	31
Драматичний театр.....	31
Музичний театр	33
Оперний театр.....	33
Балетний театр.....	33
Театр оперети, музичної комедії, мюзикл	33
Театр для дітей та юнацтва	33
Театр ляльок, маріонеток	34
Театр одного актора	34
Інші види театру	35
Гастролі театрів, колективів і майстрів мистецтв України.....	35

КІНОМИСТЕЦТВО. ТЕЛЕБАЧЕННЯ	35
Кінофестивалі, огляди, конкурси, творчі звіти	36
Міжнародне співробітництво.....	36
Міжнародні кінофестивалі, конкурси, дні кіно	37
Види кіномистецтва	40
Художньо-ігрове кіно	40
Документальне кіно	41
Анімаційне кіно	42
Кліпмейкерство	42
Кінопрокат	42

Довідкове видання

МИСТЕЦТВО

Поточний бібліографічний список

Випуск 8

Періодичність 12 випусків на рік

Виходить з 1989 року

Укладачі:

БІЛОКОНЬ Ольга Федорівна

ПАНІМАТЧЕНКО Олена Валентинівна

ПАСІЧНА Тетяна Едуардівна

СОЛОМКА Валентина Анатоліївна

ШАХОВСЬКИЙ Юрій Анатолійович

Відповідальна за випуск ***В. М. Іващенко***

Київ 2021

Редактор ***І. Г. Піленко***

Формат 60x84/16. Ум. друк. арк. 2,79.

Б/т. Зам. № 81.

Видавець Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого,
вул. Грушевського, 1, Київ-1, 01001.

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи
до Державного реєстру видавців, виготовлювачів і розповсюджувачів
видавничої продукції ДК № 5330 від 11.04.17