

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ  
НАЦІОНАЛЬНА БІБЛІОТЕКА УКРАЇНИ ІМЕНІ ЯРОСЛАВА МУДРОГО  
ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЦЕНТР З ПИТАНЬ КУЛЬТУРИ ТА МИСТЕЦТВА**

**МИСТЕЦТВО**

**Поточний бібліографічний список**

**Випуск 8**

**Періодичність 12 випусків на рік**

**Виходить з 1989 року**

**КИЇВ 2020**

**УДК 7**  
**М 65**

Укладачі: **О. Ф. Білоконь**

**О. В. Паніматченко**

**Т. Е. Пасічна**

**В. А. Соломка**

**Ю. А. Шаховський**

**Мистецтво** : поточ. бібліогр. список. Вип. 8 / уклад.: О. Ф. Білоконь,  
**М 65** О. В. Паніматченко, Т. Е. Пасічна, В. А. Соломка, Ю. А. Шаховський ;  
М-во культури та інформ. політики України, НБУ імені Ярослава Мудрого,  
Інформ. центр з питань культури та мистецтва. – Київ, 2020. – 56 с.

Бібліографічний список містить інформацію з періодичних видань, а також інтернет-джерел про загальні питання мистецтва, мистецтво етносів України та української діаспори, культурно-мистецького життя в регіонах, децентралізацію в галузі, правові проблеми, фінансове та матеріально-технічне забезпечення закладів мистецтва, а також про окремі види театрального, музичного, образотворчого, кіномистецтва та питання кінопрокату.

Список розраховано на працівників закладів культури та мистецтва, вчених і спеціалістів галузі, викладачів і студентів закладів вищої освіти.

**УДК 7**

© Національна бібліотека України  
імені Ярослава Мудрого, 2020

## ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

1. Грисюк, Віктор. «Якщо не вкладати гроші в культуру, не розвивати її, то навіщо нам країна?» [Електронний ресурс] : [розмова в ефірі програми «Культура і політика» телеканалу «Аверс»] // Galinfo : [інтернет-вид.]. – 2020. – 6 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.08.2020.

[https://galinfo.com.ua/articles/yakshcho\\_ne\\_vkladaty\\_groshi\\_v\\_kulturu\\_ne\\_rozvyvaty\\_ii\\_to\\_navishcho\\_nam\\_kraina\\_348364.html](https://galinfo.com.ua/articles/yakshcho_ne_vkladaty_groshi_v_kulturu_ne_rozvyvaty_ii_to_navishcho_nam_kraina_348364.html).

*Політолог, організатор культурно-мистецьких заходів, громадський діяч про відносини культури і влади, розвиток культури в умовах карантину, доцільність її фінансування та проблеми в галузі.*

### Мистецтво в умовах карантину

2. Войчук, Катя. Гумова жінка, сюр і мер: як організатори фестивалів бачать свої факапи [Електронний ресурс] / Катя Войчук, Богдан Богрин; [розмовляла] Л. Корнієвич // Platfor.ma : [інтернет-платформа]. – 2020. – 28 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.08.2020.

[https://platfor.ma/topic/gumova\\_zhinka\\_sur\\_i\\_mer\\_yak\\_organizatory\\_bachat\\_svoy\\_fakary/](https://platfor.ma/topic/gumova_zhinka_sur_i_mer_yak_organizatory_bachat_svoy_fakary/).

*Організатори міжнародного онлайн-фестивалю музики та інновацій Intercity live про хиби під час проведення попередніх трьох фестивалів і зроблені висновки.*

3. Грицюк, Ольга. Майкл Шур та «ХЗВ». П'ять причин приєднатись до [міжнародного] онлайн-фестивалю Intercity live: eurotrip [Електронний ресурс] : [програма] / Ольга Грицюк // Новое время : [інтернет-версія]. – 2020. – 20 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 21.08.2020.

<https://nv.ua/ukr/style/kultura/intercity-live-eurotrip-p-yat-prichin-priyednatis-do-onlayn-festivalyu-50107315.html>.

4. Зикова, Катерина. Карантин: поштовх для нових форматів [Електронний ресурс] / Катерина Зикова; [розмовляла] Т. Поліщук // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 11 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.08.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/karantyn-poshtovh-dlya-novyh-formativ>.

*Керівниця пресслужби Херсонського обл. акад. муз.-драм. театру ім. М. Куліша про роботу колективу в умовах адаптивного карантину.*

5. Кочкина, Марина. «Безпечні» вистави: столичний [Київський академічний драматичний] театр [на Подолі] розповів про профілактичні заходи під час карантину [Електронний ресурс] / Марина Кочкина // Інформ. агенція «Погляд» : [сайт]. – 2020. – 14 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.08.2020.

<https://www.poglyad.tv/bezpechni-vystavy-stolychnyj-teatr-rozpoviv-pro-profilaktychni-zahody-pid-chas-karantynu/>.

6. Пушкарук, Алла. Фестиваль «Молодість», творчий вечір Патті Сміт та KISFF. Головні культурні події серпня [Електронний ресурс] : [огляд] / Алла Пушкарук // Укр. тиждень : [інтернет-версія]. – 2020. – 3 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.08.2020.

<https://tyzhden.ua/Culture/246269.1>

---

<sup>1</sup> Див. також: Коваль, Ната. Фестивальний сезон в онлайні: що дивитися й куди поїхати [Електронний ресурс] : [огляд культурно-мистецьких фестивалів] / Ната Коваль // Читомо: культура читання і мистецтво книговидавництва : [сайт]. 2020. 3

7. Хазіпова, Руслана. Оренда квартири, роялті та стріми. Українські артисти розповідають, за що жили на карантині [Електронний ресурс] / Руслана Хазіпова, Євген Гордєєв, Андрій Гуцуляк, Сергій Горєлов ; [записала] Л. Корнієвич // Радіо Свобода : [сайт]. – 2020. – 28 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.08.2020.

<https://www.radiosvoboda.org/a/ukrainski-artysty-karantyn-intercity/30807217.html>.

*Учасники міжнародного онлайн-фестивалю Intercity live: eurotrip про своє життя та творчу діяльність під час карантину.*

Див. № 44, 200, 212, 266.

### **Мистецтво і суспільство**

8. Nevmerzhytskyi, Stas. У Києві відбулася мистецька акція на підтримку протестів у Білорусі [Електронний ресурс] / Stas Nevmerzhytskyi // ТС : [сайт]. – 2020. – 17 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.08.2020.

<https://theclaquers.com/posts/4129>.

### **Мистецтво і влада**

9. Остапа, Світлана. Турборежим змінився на карантинний. Моніторинг роботи Комітету гуманітарної та інформполітики [Верховної Ради України] за перше півріччя 2020 року [Електронний ресурс] / Світлана Остапа // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2020. – 17 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.08.2020.

<https://detector.media/monitoring/article/179699/2020-08-17-turborezhim-zminivsy-na-karantinnii-monitoring-roboti-komitetu-gumanitarnoi-ta-informpolitiki-za-pershe-pivrichchya-2020-roku/>.

10. Подоляк, Ірина. Про нагороди, славу, гроші і лицемірство [Електронний ресурс] / Ірина Подоляк // LB.ua : [сайт]. – 2020. – 26 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.08.2020.

[https://lb.ua/culture/2020/08/26/464607\\_pro\\_nagorodi\\_slavu\\_groshi\\_i.html](https://lb.ua/culture/2020/08/26/464607_pro_nagorodi_slavu_groshi_i.html).

*Допис колишньої народної депутатки України та ексзаступника міністра культури, молоді та спорту України про те, що саме треба переглянути в системі присудження державних нагород.*

### **Культурно-мистецькі заходи до пам'ятних дат, днів пам'яті, державних і релігійних свят**

**До Дня Державного Прапора та  
Дня Незалежності України**

11. В Андрушівці до Дня Незалежності України відкрили пам'ятник художнику Миколі Максименку (Фото) // Житомир.today : [портал]. – 2020. – 24 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.09.2020.

---

серп. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 04.08.2020. <https://www.chytomo.com/festyvalnyj-sezon-v-onlajni-shcho-dyvvytysia-j-kudy-poikhaty/>; Рылев, Константин. Самые стойкие. Кто решился проводить фестивали в онлайн и офлайн режиме [Електронний ресурс] / Константин Рылев // Фокус : [інтернет-версія]. 2020. 2 августа. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 06.08.2020. <https://focus.ua/culture/460087-festivalim>.

[http://zhitomir.today/news/culture/v\\_andrushivtsi\\_do\\_dnya\\_nezalezhnosti\\_ukrayini\\_vidkrili\\_pamlyatnik\\_hudozhniku\\_mikoli\\_maksimenku\\_foto-id39440.html](http://zhitomir.today/news/culture/v_andrushivtsi_do_dnya_nezalezhnosti_ukrayini_vidkrili_pamlyatnik_hudozhniku_mikoli_maksimenku_foto-id39440.html).

*Про відкриття пам'ятника н.х. України М. Максименку (1924–2016) у м. Андрушівці (Житомирська обл.). Скульптори – н.х. України В. Феценко та з.х. України Ю. Дубінін.*

**12.** До Дня Незалежності України відома піаністка Юлія Божик записала гімн України [Електронний ресурс] // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 22 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 25.08.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/news/220820-do-dnya-nezalezhnosti-ukrayiny-vidoma-pianistka-yuliya-bozhik-zapysala-gimn-ukrayiny>.

*Про виконання інструментальної версії Гімну України піаністкою Ю. Божик на території Нац. меморіального комплексу Героїв Небесної Сотні – Музею Революції Гідності (м. Київ).*

**13.** До Дня Незалежності України у Львові звучатиме українська музика [Електронний ресурс] // Музика : [інтернет-журн.]. – 2020. – 20 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.08.2020.

<http://mus.art.co.ua/do-dnia-nezalezhnosti-ukrainy-u-l-vovi-zvuchatyme-ukrainska-muzyka/>.

*Про програму та учасників гала-концерту у Львівському нац. акад. театрі опери та балету ім. С. Крушельницької.*

**14.** Колектив легендарного хору імені Г. Г. Верьовки співав для херсонців [Електронний ресурс] // Херсонщина за день : [інтернет-вид.]. – 2020. – 24 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.08.2020.

<http://ksza.ks.ua/news/society/89944-kolektiv-legendarnogo-horu-men-gg-verovki-spvav-dlya-hersoncv.html>.

*Про святковий концерт колективу Нац. засл. акад. укр. народного хору України ім. Г. Верьовки (м. Київ) у м. Херсоні.*

**15.** Кохан, Людмила. У Києві просто неба заспівають Людмила Монастирська, Євген Орлов та Ольга Кульчинська [Електронний ресурс] / Людмила Кохан // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2020. – 28 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.08.2020.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/3630/2006/149480/>.

*Про програму концерту «Зірки світової опери» на Софійській площі.*

**16.** Лелітка, Світлана. Соборну, вільну державу творимо ми усі разом [Електронний ресурс] / Світлана Лелітка // Голос України : [інтернет-версія]. – 2020. – 22 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 25.08.2020.

<http://www.golos.com.ua/article/334910>.

*Про підготовку Укр. інститутом нац. пам'яті серії соціальних плакатів (художник А. Єрмоленко).*

**17.** МЗС і Український інститут підготували онлайн-марафон до Дня Незалежності [Електронний ресурс] // Тиждень : [інтернет-версія]. – 2020. – 20 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 21.08.2020.

<https://tyzhden.ua/News/246867>.

**18.** На горі Піп Іван зіграли виставу «Нація» [Електронний ресурс] : 24 серпня в будівлі колишньої астрономічної обсерваторії на горі Піп Іван на висоті 2028 метрів

вперше зіграли відому виставу «Нація» Марії Матіос // Галичина : [інтернет-версія]. – 2020. – 25 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.08.2020.  
<https://galychyna.if.ua/2020/08/25/na-gori-pip-ivan-zigrali-vistavu-natsiya/>.

*Показ вистави «Нація» за однойменним романом М. Матіос у виконанні акторів Івано-Франківського нац. акад. драм. театру ім. І. Франка у режимі онлайн.*

**19.** Скляревська, Гала. Зайчик, шлепки, корпоратив: що пишуть медійщики о концерте ко Дню Независимости [Електронний ресурс] / Гала Скляревська, Ілона Громлюк // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2020. – 24 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.08.2020.  
<https://ms.detector.media/trendi/post/25339/2020-08-25-zaichik-shlepki-korporativ-cho-pishut-mediishchiki-o-kontserte-ko-dnyu-nezavisimosti/>.

**20.** У галереї «Ілько» в Ужгороді презентували виставку до Дня Незалежності (Фото. Відео) [Електронний ресурс] // Закарпаття онлайн : [інтернет-вид.]. – 2020. – 23 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.08.2020.  
<https://zakarpattya.net.ua/Zmi/205014-U-halerei-Ilko-v-Uzhhorodi-prezentuvaly-vystavku-do-Dnia-Nezalezhnosti-FOTO-VIDEO>.

**21.** У [Великій] Британії [з нагоди Дня Незалежності та Дня пам'яті захисників України] проведуть віртуальні Дні українського кіно [Електронний ресурс] // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 25 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26. 08.2020.  
<https://day.kyiv.ua/uk/news/250820-u-brytaniyi-provedut-virtualni-dni-ukrayinskogo-kino>.

**22.** У День Незалежності України у Вінниці влаштували концерт на воді «Голоси Південного Бугу» [Електронний ресурс] / Департамент інформ. діяльності та комунікацій з громадськістю Вінницької облдержадмін. // Моя Вінниця : [портал]. – 2020. – 25 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.08.2020.  
<https://www.myvin.com.ua/news/11120-u-den-nezalezhnosti-ukrainy-u-vinnytsi-vlashtuvaly-kontsert-na-vodi-holosy-pivdennoho-buhu>.

**23.** У Пирогові проходить open air «Кримський дім об'єднує серця» [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2020. – 20 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.08.2020.  
<https://www.ukrinform.ua/rubric-crimea/3086340-u-pirogovi-prohodit-open-air-krimskij-dim-obednue-serca.html>.

*Про програму та учасників концерту просто неба «Кримський дім об'єднує серця» на співочій галявині Нац. музею народної архітектури та побуту України (м. Київ, с. Пирогів).*

**24.** У Туреччині [в культурно-мистецькому центрі Nakan Aykan Kültür ve Sanat Merkezi (Трафо) у м. Бодрум] відкрилася виставка полотен українських художників [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2020. – 21 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.08.2020.  
<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3086810-u-tureccini-vidkrilasa-vistavka-poloten-ukrainskih-hudoznikiv.html>.

**25.** Чорна, Світлана. Зродились ми великої години [Електронний ресурс] / Світлана Чорна // Голос України : [інтернет-версія]. – 2020. – 13 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.08.2020.  
<http://www.golos.com.ua/article/334501>.



*Про виставку «Зродились ми великої години» художниці з.д.м. України М. Соченко у Музеї шістдесятництва (м. Київ).*  
Див. № 64, 65, 85, 87, 179.

### **Фестивалі, конкурси**

#### ***III Фестиваль високого мистецтва Bouquet Kyiv Stage у м. Києві***

**26.** Катаєва, Марія. У Софії Київській стартував фестиваль високого мистецтва [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Веч. Київ : [інтернет-версія]. – 2020. – 20 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.08.2020.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/u-sofii-kyivs-kiy-startuvav-festyval-vysokoho-mystetstva>.

**27.** Музика, мистецтво, театр, література. Оголошено програму фестивалю Bouquet Kyiv Stage 2020 [Електронний ресурс] // Новое время : [інтернет-версія]. – 2020. – 20 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.08.2020.

<https://nv.ua/ukr/style/kultura/bouquet-kyiv-stage-2020-dati-i-programa-festivalya-novini-ukrajini-50104641.html>.

**28.** Подих міста у візуальних ефектах Bouquet Kyiv Stage [Електронний ресурс] : [про виставкову програму фестивалю] // Укр. тиждень : [інтернет-версія]. – 2020. – 25 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.08.2020.

<https://tyzhden.ua/Culture/247000>.

**29.** У Києві розпочався третій фестиваль високого мистецтва Bouquet Kyiv Stage [Електронний ресурс] : [про програму та перший день фестивалю] // Тиждень : [інтернет-версія]. – 2020. – 21 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 25.08.2020.

<https://tyzhden.ua/News/246914>.

#### ***XIV Фестиваль українського духу «Бандерштат»***

**30.** Бандерштат – 2020: що і коли дивитися на фестивалі [Електронний ресурс] : [про учасників] // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2020. – 6 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 11.08.2020.

<https://www.volynnews.com/news/all/bandershtat-2020-shcho-i-koly-dyvytysia-na-festyvali/>.

**31.** Коваль, Мар'яна. «Ми зберегли програму і все переноситься в онлайн». Інтерв'ю з організаторами Бандерштату [Електронний ресурс] / Мар'яна Коваль, Анастасія Передрій ; розмовляла О. Шершень // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2020. – 3 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 06.08.2020.

<https://www.volynnews.com/news/all/my-zberehly-prohramu-i-vse-perenosytisia-v-onlayn-interviu-z-orhanizatoramy-bandershtatu/>.

*Виконавчий директор та прессекретар фестивалю про особливості його проведення цього року та програму.*

**32.** Фестиваль «Бандерштат» підірвав мережу і встановив новий рекорд [Електронний ресурс] : [про хід та учасників] // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2020. – 14 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.08.2020.

<https://www.volyn.com.ua/news/158968-festyval-bandershtat-pidirvav-merezhу-i-vstanovyv-novyі-rekord>.

**33.** Фестиваль українського духу проходить онлайн [Електронний ресурс] : [програма] // Газ. по-українськи : [інтернет-версія]. – 2020. – 7 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.08.2020.

<https://gazeta.ua/articles/culture/festival-ukrayinskogo-duhu-prohodit-onlajn/978168>.

### **Мистецтво і новітні технології**

**34.** Загайкеви, Алла. Як звучить музика глобальних змін? Алла Загайкевич розповіла про «Pandemic Media Space» [Електронний ресурс] / Алла Загайкевич; [розмовляв] S. Nevmerzhytskyi // ТС : [сайт]. – 2020. – 4 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.08.2020.

<https://theclaquers.com/posts/3978>.

*Композиторка про міжнародний проєкт «Pandemic Media Space», мета якого – сприяти створенню нових музичних творів і медіапроєктів в умовах пандемії та розміщенню їх на вебплатформі проєкту.*

**35.** Коломoeць, Діана. У Львові створюють перший музичний додаток [Ukrainian Live Classic] з українською класичною музикою [Електронний ресурс] : фінансування на розробку додатка виділив Український культурний фонд / Діана Коломoeць // Zaxid.net : [інтернет-вид.]. – 2020. – 6 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.08.2020.

[https://zaxid.net/u\\_lvovi\\_stvoryuyut\\_pershiy\\_muzichniy\\_dodatok\\_z\\_ukrayinskoyu\\_klasichnoyu\\_muzikoyu\\_n1505999](https://zaxid.net/u_lvovi_stvoryuyut_pershiy_muzichniy_dodatok_z_ukrayinskoyu_klasichnoyu_muzikoyu_n1505999).

### **Мистецтво у прифронтовій зоні**

**36.** «Гуртобус» [проєкт Платформи культурних ініціатив «Ізоляція»]: на Донетчину везут креативних художників, документальне кино и мобільную выставку (маршрут и программа) [Електронний ресурс] // Донец. новости : регион. портал Донбасса. – 2020. – 16 авг. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.08.2020.

<https://dnews.dn.ua/news/752982>.

**37.** На пути из «ДНР»: в Бахмуте [Донецька обл.] появился первый масштабный мурал [Електронний ресурс] // Донец. новости : регион. портал Донбасса. – 2020. – 21 авг. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.08.2020.

<https://dnews.dn.ua/news/753296>.

*Про артпроєкт, який реалізує компанія KAILAS-V, а також враження мешканців від нього.*

Див. № 39, 115, 207.

### **Благодійництво, меценатство, спонсорство**

**38.** «Кредобанк» підтримав фестиваль «Музика в старому Львові» [Електронний ресурс] : «Кредобанк» вже вкотре виступив генеральним партнером VII Міжнародного музичного фестивалю «Музика в старому Львові», який відбувається 15–31 серпня 2020



року у партнерстві із фестивалем «Музика у старому Кракові», який є важливою подією у сфері культурної співпраці України та Польщі // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2020. – 17 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.08.2020.  
<https://wz.lviv.ua/news/418588-kredobank-pidtrymav-festyval-muzyka-v-staromu-lvovi>.

**39.** Леошко, Владислав. Донецщина: На скульптурну композицію з міської скарбниці не витратили жодної копійки [Електронний ресурс] / Владислав Леошко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2020. – 27 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.08.2020.  
<http://www.golos.com.ua/article/334984>.

*Про відкриття у м. Краматорську (Донецька обл.) скульптурної композиції «Народжені в Україні» за сприяння підприємців міста. Скульптор – з.х. України В. Гутирь.*

**40.** Шот, Микола. У Львові відомі художники пишуть портрет груші, яку посадив Іван Франко [Електронний ресурс] / Микола Шот // Уряд. кур'єр : [інтернет-версія]. – 2020. – 7 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.08.2020.  
<https://ukurier.gov.ua/uk/news/u-lvovi-vidomi-hudozhniki-pishut-portret-grushi-ya/>.

*Про добродійний пленер «Портрет груші. Франкове дерево під пензлем художників», організований Львівським нац. літературно-меморіальним музеєм І. Франка з метою збору коштів на збереження 118-літнього дерева.*

### **Соціальні культурно-мистецькі проєкти та ініціативи**

**41.** Савченко, Марина. Суботник із виставою: креативна акція у Херсоні [Електронний ресурс] / Марина Савченко // Новий день : [інтернет-вид.]. – 2020. – 28 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.08.2020.  
<https://newday.kherson.ua/subotnyk-iz-vystavoiu-kreatyvna-aktsiia-u-khersoni/>.

*Про мистецько-екологічну акцію Херсонського обл. акад. муз.-драм. театру ім. М. Куліша та громадської організації «Zero Waste School» біля будівлі річморвокзалу.*

**42.** Zinaida. «Традиції можна трансформувати...» [Електронний ресурс] / Zinaida; [розмовляла] А. Творищук // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 11 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.08.2020.  
<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/tradyciyi-mozhna-transformuvaty>.

*Художниця, засновниця благодійної організації ARTREHUB про артреабілітацію ветеранів АТО/ООС та членів їхніх сімей.*

### **Культура та мистецтво для людей з інвалідністю**

**43.** Фільм «Толока» [режисера М. Ілленка] буде доступен для людей з порушеннями слуха і зору [Електронний ресурс] // Телекритика : [інтернет-вид.]. – 2020. – 14 авг. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.08.2020.  
<https://telekritika.ua/film-toloka-budet-dostupen-dlya-lyudej-s-narusheniyami-sluha-i-zreniya/>.

# НАЦІОНАЛЬНІ ПИТАННЯ МИСТЕЦТВА. МОВНІ ПИТАННЯ. ВІДНОВЛЕННЯ ТА ЗБЕРЕЖЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ПАМ'ЯТІ

## Відновлення та збереження національної пам'яті

Див. № 255.

## У творчих спілках України

Див. № 73.

## Персоналії діячів мистецтва України

**44.** Журавель, Юрій. Лідер гурту OT VINTA та художник Юрій Журавель: Займаюся історією України для дітей від розпачу і злості [Електронний ресурс] / Юрій Журавель ; [інтерв'ю вела] Т. Гонченко // Укр. правда : [інтернет-вид.]. – 2020. – 10 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.08.2020.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2020/08/10/241883/>.

*Музикант, лідер гурту OT VINTA, художник, письменник про те, як карантин вплинув на його творчу діяльність, враження від Книжкового салону в м. Монреалі (Канада), творчі плани гурту, необхідність популяризації історії України серед дітей.*

**45.** Чижова, Л. Він творить словом і пам'яттю нашу державу [Електронний ресурс] / Л. Чижова // Юж. правда : [інтернет-версія]. – 2020. – 19 авг. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.08.2020.

[http://www.up.mk.ua/mainpage/show\\_item/51562](http://www.up.mk.ua/mainpage/show_item/51562).

*Про творчу діяльність актора, режисера, драматурга, просвітянина М. Євтушенка. До 80-річчя від дня народження.*

## Присудження премій у галузі мистецтва

**46.** Лобачева, Людмила. Житомир: Нові імена в когорті огієнківців [Електронний ресурс] / Людмила Лобачева // Голос України : [інтернет-версія]. – 2020. – 12 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 12.08.2020.

<http://www.golos.com.ua/article/334439>.

*Про лауреатів Всеукраїнської премії ім. І. Огієнка та урочисте її вручення у м. Житомирі<sup>1</sup>.*

**47.** Лук'яненко, Оксана. Житомирщина: Назвали лауреатів Лесиної премії [Електронний ресурс] : лауреатів обласної літературно-мистецької премії імені Лесі Українки в 2020 році визначило журі на своєму засіданні в Департаменті культури, молоді та спорту Житомирської ОДА / Оксана Лук'яненко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2020. – 4 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 04.08.2020.

<http://www.golos.com.ua/article/334095>.

**48.** На Волині визначили лауреатів обласних іменних премій в галузі літератури, культури і мистецтва 2020 року [Електронний ресурс] // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2020. – 13 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.08.2020.

<sup>1</sup> Див. також: Тимошик, Микола. Нові лауреати [Всеукраїнської] премії Івана Огієнка [2020 року в номінаціях «Література», «Мистецтво», «Освіта», «Наука», «Громадська, політична та духовна діяльність»] [Електронний ресурс] / Микола Тимошик // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. 2020. 6 – 12 серп. (№ 32). С. 4. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення : 08.08.2020.  
<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2020/08/32-1084-6-12-serpnia-2020.pdf>.

<https://www.volyn.com.ua/news/158891-na-volyni-vyznachyly-laureativ-oblasnykh-imennykh-premii-v-haluzi-literatury-kultury-i-mystetstva-2020-roku>.

**49.** Оголошено лауреатів премії ім. [Івана] Франка у галузі інформаційної діяльності 2020 року [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2020. – 8 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 11.08.2020.

<https://litgazeta.com.ua/news/oholosheno-laureativ-premii-im-franka-u-haluzi-informatsijnoi-diialnosti-2020-roku/>.

**50.** У Кропивницькому нагородили лауреатів міських мистецьких премій [Електронний ресурс] // Prostir. museum : [портал]. – 2020. – 27 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.08.2020.

<http://prostir.museum.ua/post/43023>.

### **Українці за кордоном. Мистецтво українського зарубіжжя**

**51.** Виставка [«Кольорові сні про Гданськ»] у Гданську [Польща] презентує творчість українського художника Василя Неца [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2020. – 21 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.08.2020.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3085621-vistavka-u-gdansku-prezentue-tvorcist-ukrainskogo-hudoznika-vasila-necka.html>.

**52.** Гершензон, Дмитро. «У політиці – як і в шоубізнесі: що гірше, то краще», – Дмитро Гершензон з легендарного дуету «Світязь» [Електронний ресурс] : [інтерв'ю] / Дмитро Гершензон // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2020. – 11 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.08.2020.

<https://www.volynnews.com/news/all/u-politytsi-iak-i-v-shoubiznesi-shcho-hirshe-to-krashche-dmytro-hershen/>.

*Музикант, аранжувальник, який нині живе й працює в Ізраїлі, про свою творчість, артистів у політиці, сучасні тенденції музичного мистецтва, проблеми артистів у нинішніх реаліях, а також про доцільність присвоєння артистам звань «народний» і «заслужений». Інтерв'ю записано за програмою «Культура і політика» телеканалу «Аверс».*

**53.** Ілюстраторка Юлія Осика з Нью-Йорка допомагає іноземцям у вивченні української мови [Електронний ресурс] // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2020. – 5 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 06.08.2020.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/148763/>.

*Про роботу художниці над створенням електронної книжки про Україну.*

**54.** Неперевершений віртуоз Бонді [Електронний ресурс] // Крим. світлиця : [інтернет-версія]. – 2020. – 24 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 01.08.2020.

<http://svitlytsia.crimea.ua/index.php?section=article&artID=22534>.

*Творчий шлях українського композитора, акордеоніста І.-Б. Весоловського (1915–1971) з Канади.*

**55.** Козловський, Іван. Мета Романа Реваковича – наповнити польський культурний простір українською музикою [Електронний ресурс] / Іван Козловський // Голос України : [інтернет-версія]. – 2020. – 22 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 25.08.2020.

<http://www.golos.com.ua/article/334875>.

*Про творчу діяльність польського і українського диригента, композитора, організатора музичних заходів Р. Реваковича, зокрема започаткування та проведення фестивалю «Дні української музики у Варшаві».*

**56.** Савченко, Інна. На перехресті культур [Електронний ресурс] : 28 і 29 серпня у столиці Верхньої Австрії місті Лінці відбудуться два концерти камерної музики за участю нашої співвітчизниці, оперної співачки Інни Савченко / Інна Савченко ; [записав] В. Кудlach // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 28 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.08.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/na-perehresti-kultur>.

*Українська оперна співачка про своє професійне становлення, діяльність Товариства української культури в Австрії, особисте життя.*

**57.** Самченко, Валентина. Гіркі фарби Голодомору: у Києві розповідають про художника-емігранта Віктора Цимбала [Електронний ресурс] / Валентина Самченко // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2020. – 18 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.08.2020.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/3626/164/149136/>.

*Про творчий шлях художника українського походження В. Цимбала (1901–1968) зі США та виставку «Рік 1933. Шлях додому» його творів у Нац. музеї Голодомору-геноциду (м. Київ).*

**58.** У столиці Катару запустять віртуальний Музей українського сучасного мистецтва [Електронний ресурс] // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 25 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.08.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/news/250820-u-stolici-kataru-zapustyat-virtualniy-muzey-ukrayinskogo-suchasnogo-mistectva>.

*Про створення українськими художниками А. та Н. Черноволами, які мешкають у Катарі, онлайн-проєкту «Музей сучасного українського мистецтва в Досі».*

Див. № 24.

## ОРГАНІЗАЦІЯ І УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ МИСТЕЦТВА

**59.** Батурін, Олег. Херсонська обласна філармонія може отримати статус академічної [Електронний ресурс] / Олег Батурін // Новий день : [інтернет-вид.]. – 2020. – 18 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.08.2020.

<https://newday.kherson.ua/hersonska-oblasna-filarmoniya-mozhe-otrimati-status-akademichnoi/>.

*Про підтримання депутатами Херсонської облради клопотання обласної філармонії щодо надання їй статусу академічної.*

**60.** Культура діалогу, мистецтво, мова, релігія – [міністр культури та інформаційної політики України О.] Ткаченко анонсував серію круглих столів МКІП [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-вид.]. – 2020. – 11 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.08.2020.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3079299-kultura-dialogu-mistectvo-mova-religia-tkachenko-anonsuvav-seriu-kruglih-stoliv-mkip.html>.

**61.** Петренко, Галина. «Не менш впливове, ніж МВС»: як працює та чого прагне нова команда Мінкульту [Електронний ресурс] : моніторинг роботи Міністерства культури та інформаційної політики [України] у першому півріччі 2020 року / Галина Петренко // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2020. – 27 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.08.2020.

<https://detector.media/infospace/article/180020/2020-08-27-ne-mensh-vplivove-nizh-mvs-yak-pratsyue-ta-chogo-pragne-nova-komanda-minkultu/>.

**62.** Хорошак, Катерина. Мінкульт [Міністерство культури та інформаційної політики України] реформує фінансування культури та змінить підходи до зарплат [Електронний ресурс] / Катерина Хорошак // Укр. правда : [сайт]. – 2020. – 19 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.08.2020.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2020/08/19/242028/>.

*Про плани міністерства відповідно до схваленої Урядом України «Концепції реформи фінансування системи забезпечення населення культурними послугами».*

### **Регіональна культурна політика, культурно-мистецьке життя громад**

**63.** Олег Коцюба [заступник голови Закарпатської ОДА] відвідав презентацію документального фільму «Гуцульська ватра» [Електронний ресурс] // Новини Закарпаття : [портал]. – 2020. – 18 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.08.2020.

<https://transkarpatia.net/transcarpathia/culture/131637-oleg-kociuba-vdvdav-prezentaciju-dokumentalnogo-flmu-guculska-vatra.html>.

*Про мистецький онлайн-фестиваль Гуцульська ватра folk-fashion fest 2020 та презентацію документального фільму в м. Ужгороді, створеного у рамках проведення фестивалю.*

**64.** Сокальська, Юлія. Пам'ятник митцю / Юлія Сокальська // Житомирщина. – 2020. – 21 серп. (№ 55). – С. 7.

*Про вишанування пам'яті н.х. України М. Максименка (1924–2016) у м. Андрушівці (Житомирська обл.), зокрема відкриття пам'ятника до Дня Незалежності України. Скульптори – н.х. України В. Феценко та з.х. України Ю. Дубінін.*

**65.** У закинутому костелі [Матері Божої у с. Демня] на Миколаївщині [Львівська обл.] зіграє виставу [«Pentecost»] львівський Перший [академічний український] театр [для дітей та юнацтва] [Електронний ресурс] // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 18 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.08.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/news/180820-u-zakinutomu-kosteli-na-mikolayivshchini-zigraie-vistavu-lvivskiy-pershiy-teatr>.

*Про проєкт, що є переможцем конкурсу на надання фінансової підтримки на реалізацію заходів у галузі культури на території м. Львова у межах святкування Дня Незалежності України; мета заходу – привернути увагу до стану збереження пам'ятки.*

**66.** У Підгорбі біля Ужгорода побудують сучасну мистецьку резиденцію (Відео) [Електронний ресурс] // Закарпаття онлайн : [інтернет-вид.]. – 2020. – 19 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.08.2020.

<https://zakarpattya.net.ua/Zmi/204934-U-Pidhorbi-bilia-Uzhhoroda-pobuduiut-suchasnu-mystetsku-rezydentsiiu-VIDEO>.



**67.** У Херсоні відбувся «Шафа!Фест» [Електронний ресурс] // ПІК : [інтернет-вид.]. – 2020. – 11 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.08.2020.

<https://pik.ua/news/url/u-hersoni-vidbuvsja-shafafest>.

*Про проведення письменницько-музичного заходу «Шафа!Фест» із нагоди Міжнародного дня молоді.*

### **Фінансова діяльність, матеріально-технічне забезпечення**

**68.** Український культурний фонд почав прийом заявок на підтримку кіновиробників і кінотеатрів під час кризи [Електронний ресурс] // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2020. – 31 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.08.2020.

<https://detector.media/production/article/179263/2020-07-31-ukrainskii-kulturnii-fond-pochav-priiom-zayavok-na-pidtrimku-kinovirobnikiv-i-kinoteatriv-pid-chas-krizi/>.

*Про конкурсну програму УКФ «Культура в часи кризи: інституційна підтримка».<sup>1</sup>*

**69.** Церковняк, Богдан. Експертність у культурі. Погляд УКФ [Електронний ресурс] / Богдан Церковняк // LB.ua : [сайт]. – 2020. – 28 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.08.2020.

[https://lb.ua/culture/2020/08/28/464771\\_ekspertnist\\_kulturi\\_poglyad\\_ukf.html](https://lb.ua/culture/2020/08/28/464771_ekspertnist_kulturi_poglyad_ukf.html).

*Допис заступника керівника відділу комунікацій Укр. культурного фонду про процедуру експертного відбору.*

Див. № 62, 200.

### **Правові питання галузі**

**70.** Данькова, Наталія. Радіостанції хочуть і будуть платити роялті, але це має бути справедлива ціна, – представники «Радіокомітету» [Електронний ресурс] / Наталія Данькова // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2020. – 7 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.08.2020.

<https://detector.media/rinok/article/179428/2020-08-07-radiostantsii-khochut-i-budut-platiti-royalti-ale-tse-mae-buti-spravedлива-tsina-predstavniki-radiokomitetu/>.

*Про позицію радіохолдингів і «Радіокомітету» щодо розмірів авторської винагороди за використання музичних творів.*

**71.** Мещерякова, Катя. Пісні деяких українських музикантів використали на концерті до Дня Незалежності [України] без їхнього дозволу. А так можна було? [Електронний ресурс] / Катя Мещерякова // theБабель : [сайт]. – 2020. – 25 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.08.2020.

<https://babel.ua/texts/49952-pisni-deyakh-ukrajinskih-muzikantiv-vikoristali-na-koncerti-do-dnya-nezalezhnosti-bez-jihnogo-dozvolu-a-tak-mozhna-bulo-viyavlyayetsya-shcho-tak-ale-ye-nyuansi>.

---

<sup>1</sup>Див. також: Поперечна, Дарія. Півмільярда на борги та розвиток: Мінкульт відкрив держпрограму підтримки [Електронний ресурс] / Дарія Поперечна // Укр. правда : [інтернет-вид.]. 2020. 6 серп. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 10.08.2020. <https://life.pravda.com.ua/culture/2020/08/6/241890/>.



*Про реакцію музикантів у соцмережах на ситуацію та коментар юриста щодо правових наслідків використання твору без згоди автора.<sup>1</sup>*

## **Освіта. Кадри**

**Мистецькі заклади освіти (спеціалізовані школи, училища, коледжі, вищі заклади освіти)**

**72.** Духовий оркестр з Ужгорода здобув перемогу у міжнародному онлайн-конкурсі в Словаччині (Фото) [Електронний ресурс] // Закарпаття онлайн : [інтернет-вид.]. – 2020. – 23 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.08.2020.

<https://zakarpattya.net.ua/News/205010-Dukhovyi-orkestr-z-Uzhhoroda-zdobuv-peremohu-u-mizhnarodnomu-onlain-konkursi-v-Slovachchyni-FOTO>.

*Про перемогу духового оркестру Ужгородського музичного коледжу ім. Д. Задора (керівник – з.а. України Ф. Томич) у Міжнародному онлайн-конкурсі Tatra of Stars – Slovensko 2020.*

**73.** Романчишин, Василь. Ректор Академії мистецтв ім. Павла Чубинського Василь Романчишин: У нас – унікальні педагоги [Електронний ресурс] / Василь Романчишин // Моя Київщина : [портал]. – 2020. – 14 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.08.2020.

<https://mykyivregion.com.ua/analytics/rektor-akademiyi-mistectv-im-pavla-cubinskogo-vasil-romancisin>.

*Ректор Академії мистецтв ім. П. Чубинського (м. Київ) заслужений діяч мистецтв України про підпорядкування закладу, умови вступу та навчання, педагогічний колектив, свою діяльність як ректора та керівника Київської обл. організації Нац. всеукраїнської музичної спілки.*

**74.** Ткаченко, Сергій. «Культурологія і Метатеатр»: на сцені ми граємо з власним життям [Електронний ресурс] / Сергій Ткаченко // LB.ua : [сайт]. – 2020. – 8 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.08.2020.

[https://lb.ua/blog/serhiy\\_tkachenko/463515\\_kulturologiya\\_i\\_metateatr.html](https://lb.ua/blog/serhiy_tkachenko/463515_kulturologiya_i_metateatr.html).

*Презентація режисером О. Ліпциним магістерської програми «Культурологія і Метатеатр» у Культурному центрі «Дім «Майстер Клас» (м. Київ). Проєкт реалізується за підтримки Укр. культурного фонду.*

Див. № 212.

## **Кадри**

**75.** Бабчук, Дмитро. Дмитро Бабчук: «Акторська діяльність – це моє неймовірне щастя» [Електронний ресурс] / Дмитро Бабчук ; [розмовляв] О. Корицький // Запоріж. правда : [інтернет-версія]. – 2020. – 9 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.08.2020.

---

<sup>1</sup>Див. також: В ОП відреагували на скандал з попури до Дня Незалежності [Електронний ресурс] // Дзеркало тижня. Україна : [інтернет-версія]. 2020. 27 серп. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 28.08.2020. <https://zn.ua/ukr/CULTURE/v-op-vidreahuvani-na-skandal-z-popuri-do-dnja-nezalezhnosti.html>.

<https://zp-pravda.info/2020/08/09/dmytro-babchuk-aktorska-diialnist-tse-moie-neimovirne-shchastia/>.

*Директор навчального театру Запорізького нац. університету, колишній випускник кафедри акторської майстерності факультету соціальної педагогіки та психології університету, про вибір професії та професійне зростання.*

**76.** Гудыма, Марія. Осиротел одесский джаз [Електронний ресурс] / Марія Гудыма // Веч. Одеса : [інтернет-версія]. – 2020. – 18 авг. (№ 86). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.08.2020.

<http://vo.od.ua/rubrics/odessa-gody-i-sudby/44918.php>.

*Про життєвий і творчий шлях засновника і керівника естрадно-джазового відділення Одеського коледжу мистецтв і культури ім. К. Данькевича з.п.к. України М. Голощанова (1941–2020).*

**77.** На Кіровоградщині призначили нових директорів закладів культури регіону [Електронний ресурс] // Інформ. портал «Гречка» : [сайт]. – 2020. – 20 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.08.2020.

<https://gre4ka.info/kultura/60531-na-kirovohradshchyni-pryznachyly-novykh-dyrektoriv-zakladiv-kultury-rehionu>.

### **Профспілкова діяльність**

**78.** Поперечна, Дарія. Українські артисти об'єдналися в профспілку, щоб захистити музичну індустрію [Електронний ресурс] / Дарія Поперечна // Укр. правда : [інтернет-вид.]. – 2020. – 11 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.08.2020.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2020/08/11/241940/>.

*Про мету та завдання новоствореної Всеукраїнської профспілки працівників музичної індустрії.*

### **МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО**

**79.** Хорошак, Катерина. Україна припиняє культурне співробітництво з Росією – рішення уряду [Електронний ресурс] : Україна вийшла з Ради з культурного співробітництва держав – учасниць Співдружності Незалежних Держав / Катерина Хорошак // Укр. правда : [інтернет-вид.]. – 2020. – 12 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.08.2020.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2020/08/12/241956/>.

### **Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, дні культури, міждисциплінарні проєкти, конференції, конгреси**

**80.** ГогольFest переїжджає до Херсона: запрошений гурт «ДахаБраха». Будуть інші сюрпризи [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2020. – 14 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.08.2020.

<https://litgazeta.com.ua/news/hoholfest-pereizhdzhaie-do-khersona-zaproshenyj-hurt-dakhabrakha-budut-inshi-siurpryzy/>.

*Програма проведення Міжнародного мультидисциплінарного фестивалю сучасного мистецтва ГогольFest у м. Херсоні.*

## **ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО**

**81.** Березницький, Евгений. Круглый стол BURO. Как дела в украинском искусстве? [Електронний ресурс] / Евгений Березницький, Максим Волошин, Виктория Куликова ; [записала] Т. Соловей // Buro 24/7 : [сайт]. – 2020. – 29 авг. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.08.2020.

<https://www.buro247.ua/culture/arts/kruglyy-stol-buro-kak-dela-v-ukrainskom-iskusstve.html>.

*Організатори та учасники Міжнародного фестивалю сучасного мистецтва Kyiv Art Week про стан українського артпринку.*

**82.** Козирєва, Тетяна. «Щоби він став до нас ближчим» [Електронний ресурс] : у Львові триває проєкт [«Пізнай. Зрозумій. Збережи»] із присвятою [художнику] Модесту Сосенку (1875–1920) / Тетяна Козирєва // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 6 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.08.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/shchoby-vin-stav-do-nas-blyzhchym>.

*Про роботу над проєктом, що передбачає фотофіксацію збережених позамузейних творів художника та видання монографії про нього авторства О. Семчишин-Гузнер. Проєкт реалізується за підтримки Укр. культурного фонду.*

Див. № 26–28, 42.

### **Фестивалі, конкурси образотворчого мистецтва, пленери, артпроєкти, багатожанрові виставки**

**83.** Кузнецова, Ксения. В Глухове появилась деревянная экспозиция «Киевская Русь» [Електронний ресурс] / Ксения Кузнецова // Ваш шанс : общественно-деловой еженедельник : [інтернет-версія]. – 2020. – 22 июля (№ 29). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.07.2020.

<http://www.shans.com.ua/?m=nr&id=79357&in=801>.

*Про підсумки III Всеукраїнського пленеру з художньої обробки деревини в Нац. заповіднику «Глухів» (м. Глухів, Сумська обл.).*

**84.** Овчаренко, Едуард. Діалог малих форм [Електронний ресурс] / Едуард Овчаренко // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2020. – 13–19 серп. (№ 33). – С. 12. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.08.2020.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2020/08/33-1085-13-19-serpnia-2020.pdf>.

*Виставка «Вільна глина» ужиткової кераміки, станкової скульптури та графіки художників І. Григор'єва та А. Ільїнського у Мистецькому центрі «Шоколадний будинок» – філії Нац. музею «Київська картинна галерея».*

**85.** Овчаренко, Едуард. Скульптура і графіка в одному проєкті [Електронний ресурс] / Едуард Овчаренко // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2020. – 27 серп. – 2 верес. (№ 35). – С. 15. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.08.2020.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2020/09/35-1087-27-serpnia-2-veresnia-2020.pdf>.

*Про Х Всеукраїнську виставку-конкурс ім. Г. Якутовича та Всеукраїнську трієнале «Скульптура – 2020» у Центральному будинку художника НСХУ (м. Київ). До Дня Незалежності України.*

**86.** Овчаренко, Едуард. Слід у мистецтві, слід на Землі [Електронний ресурс] / Едуард Овчаренко // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2020. – 27 серп.–2 верес. (№ 35). – С. 15. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.08.2020.  
<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2020/09/35-1087-27-serpnia-2-veresnia-2020.pdf>.

*Про виставки художників-початківців і відомих митців у рамках Фестивалю сучасного українського мистецтва «Сліди» у Музейно-виставковому центрі «Музей історії міста Києва».*

**87.** Рибальченко, Володимир. Трипільські скульптури біля експресіонізму [Електронний ресурс] / Володимир Рибальченко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2020. – 19 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.08.2020.  
<http://www.golos.com.ua/article/334739>.

*Виставка творів запорізьких художників у виставковому залі обласної організації НСХУ. До Дня Незалежності України.*

**88.** Скрипник, Віктор. Їдуть митці на «Козацьку леваду» з близьких і далеких країв [Електронний ресурс] / Віктор Скрипник // Голос України : [інтернет-версія]. – 2020. – 15 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.08.2020.  
<http://www.golos.com.ua/article/334606>.

*Про виставку у м. Тульчині (Вінницька обл.) творів художників – учасників пленерів «Козацька вольниця» різних років. До 15-річчя створення історико-культурного центру «Музей просто неба «Козацька левада».*

**89.** У Луцьку новий мурал [«Рівновага» художника С. Радкевича]: сакральний глибокий зміст та заклик до миру й спокою [Електронний ресурс] // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2020. – 8 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.08.2020.  
<https://www.volynnews.com/news/all/u-lutsku-novy-mural-sakralnyy-hlybokyy-zmist-ta-zaklyk-do-myru-y-spokoju/>.

*Про перший із п'яти муралів, створений у рамках стріт-арт фестивалю Lutsk Wallking, що реалізується Фондом Ігоря Палиці «Тільки разом» за підтримки Укр. культурного фонду.<sup>1</sup>*

**Виставка «Молода Волинь 2020» у м. Луцьку**

**90.** Горбаль, Андрій. «Жива лінія є пріоритетним методом в моїх роботах»: арт-серія Андрія Горбаля в Галереї мистецтв. Інтерв'ю [Електронний ресурс] / Андрій Горбаль ; [спілкувалася] М. Пилипчук // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2020. – 25 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.08.2020.

<sup>1</sup>Див. також: Фестиваль стріт-арту Lutsk Wallking у Луцьку вже завтра: опублікували програму дійства [Електронний ресурс] // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. 2020. 21 серп. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 25.08.2020.  
<https://www.volynnews.com/news/all/festyval-strit-artu-Lutsk-Wallking-u-lutsku-anons-podiy/>.

<https://www.volynnews.com/news/all/zhyyva-liniia-ye-priorytetnym-metodom-v-moyikh-robotakh-art-seriia-andriia-/>.

*Стріт-арт художник, учасник виставки, про серію своїх робіт «Жива лінія», натхнення та пріоритети.*

**91.** Збірна виставка «Молода Волинь 2020» в Галереї мистецтв [Волинської обласної організації НСХУ] : пейзажі, концептуальні проекти, карантинна еротика [Електронний ресурс] // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2020. – 30 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 01.08.2020.

<https://www.volynnews.com/news/all/zbirna-vystavka-moloda-volyn-2020-v-halereyi-mystetstv-peyzazhi-kon/>.

**92.** Кашталян, Анастасія. «Чим займатися молоді під час ізоляції?»: інтерв'ю з авторкою еротичних «Карантинних нотаток» Анастасією Кашталян [Електронний ресурс] / Анастасія Кашталян ; розмовляла М. Пилипчук // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2020. – 17 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.08.2020.

<https://www.volynnews.com/news/all/chym-zaymatysia-molodi-pid-chas-izoliatsiyi-interviu-z-avtorkoiu-erotychn/>.

*Художниця про свою серію робіт «Карантинні нотатки», представлену на виставці, історію створення картин, пріоритети у вивченні мистецтва.*

**93.** Кічук, Анастасія. Дебют Анастасії Кічук у галереї мистецтв [Електронний ресурс] : карантинний арт-челендж «Північ, південь, захід, вихід» / Анастасія Кічук ; [інтерв'ю взяла] М. Пилипчук // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2020. – 6 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.08.2020.

<https://www.volynnews.com/news/all/debiut-anastasiyi-kichuk-v-halereyi-mystetstv-karantynnyy-art-chelendzh-pi/>.

*Художниця про свою творчість та участь у виставці.*

**94.** Пилипчук, Марія. «Волинські мотиви» Артема Лук'янчука в Галереї мистецтв: жіночі портрети, пейзажі та квіткові орнаменти [Електронний ресурс] / Марія Пилипчук // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2020. – 13 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.08.2020.

<https://www.volynnews.com/news/all/volynski-motyvy-artema-lukianchuka-v-halereyi-mystetstv-zhinochi-portrety-peyzazhi-ta-kvitkovi-ornamenty/>.

*Про серію робіт «Волинські мотиви» художника А. Лук'янчука, представлену на виставці. Творчий портрет митця.*

**95.** Пилипчук, Маша. Як художник родом з Волині створює картину. Репортаж [Електронний ресурс] / Маша Пилипчук // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2020. – 26 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 01.08.2020.

<https://www.volynnews.com/news/all/yak-khudozhnyk-rodом-z-volyni-stvoriuye-kartynu-reportazh/>.

*Про створення картини художником Е. Бельським для виставки.*

### **Робота художніх галерей, виставкових залів, центрів мистецтв, артпросторів**

**96.** Баранецька, Марта. У Франківську відкрили виставку покійного художника (Фото) [Електронний ресурс] / Марта Баранецька// Галицький кореспондент : [інтернет-



версія]. – 2020. – 19 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.08.2020.

<https://gk-press.if.ua/u-frankivsku-vidkryly-vystavku-pokijnogo-hudozhnyka-foto/>.

*Виставка «Музика, яку я бачу» пам'яті художника Е. Ніконова (1951–2019) у галереї «Арт на мур» (м. Івано-Франківськ).*

Див. № 20, 99, 149.

### **Міжнародне співробітництво**

**97.** Виставку українських скульпторів відкрили в Консульстві Угорщини м. Берегово [Закарпатська обл.] [Електронний ресурс] : [про виставку, а також скульптурний симпозиум, що проводиться за сприяння консульства] // Новини Закарпаття : [портал]. – 2020. – 13 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.08.2020.

<https://transcarpatia.net/transcarpathia/culture/131414-vistavku-ukraiinskih-skulptorv-vidkrili-v-konsulstv-ugorschini-mberegovo.html>.

**98.** Стеценко, Сергій. Скандально відомий український художник [В. Кузнецов] узяв участь у створенні стінопису [«Вся влада уяві! Присвята низовим ініціативам» у рамках бієнале, організованого чеською ініціативою сучасного мистецтва tranzit.cz спільно з міською галереєю] у Празі [Електронний ресурс] / Сергій Стеценко // Радіо Свобода : [сайт]. – 2020. – 26 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.08.2020.

<https://www.radiosvoboda.org/a/video-skandalnyy-ukrayinsky-khudozhnyk-mural-u-prazi/30801735.html>.

### **Міжнародні фестивалі, конкурси, виставки, резиденції, пленери, симпозиуми**

**99.** Вторушина, Марія. Галереї діють як бізнес, мають багато зобов'язань – організатор міжнародного арт'ярмарку [Електронний ресурс] : [інтерв'ю] // Газ. по-українськи : [інтернет-версія]. – 2020. – 17 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.08.2020.

<https://gazeta.ua/articles/culture/galereyi-diyut-yak-biznes-mayut-bagato-zobovyazan-organizator-mizhnarodnogo-artyarmarku/979594>.

*Художній директор Міжнародного арт'ярмарку Kyiv Art Fair про мету його проведення, програму та особливості.<sup>1</sup>*

**100.** Козак, Ірина. На Хмельниччині гончарні печі палатимуть два тижні [Електронний ресурс] / Ірина Козак // Голос України : [інтернет-версія]. – 2020. – 18 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.08.2020.

<http://www.golos.com.ua/article/334673>.

---

<sup>1</sup>Див. також: Онлайн. Сьогодні стартує ярмарок сучасного мистецтва Kyiv Art Fair 2020 [Електронний ресурс] // Новое время : [інтернет-версія]. 2020. 20 серп. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 20.08.2020. <https://nv.ua/ukr/style/kultura/yarmarok-suchasnogo-mistectva-kyiv-art-fair-2020-proyde-onlayn-data-novini-kiyeva-50103174.html>



*Про підготовку до проведення Міжнародного керамічного пленеру «Фенікс» у м. Полонному (Хмельницька обл.). Ініціатор заходу – Благодійний фонд Святого Валентина.*

**101.** Мичко, Світлана. На Тернопільщині розпочався міжнародний живописний пленер на честь Пінзеля [Електронний ресурс] / Світлана Мичко // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2020. – 19 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.08.2020.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/3627/2006/149203/>.

*Про мету та міста проведення Міжнародного живописного пленеру «Мистецькими шляхами Пінзеля», зокрема у м. Бучачі (Тернопільська обл.)<sup>1</sup>.*

**102.** Міжнародний мистецький проєкт «Одного дня після...» [у Музейно-виставковому центрі «Музей історії міста Києва»] [Електронний ресурс] // Мітець : [портал]. – 2020. – 20 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.08.2020.

<https://mitec.ua/mizhnarodnij-mistetskij-proekt-odnogo-dnya-pislya/>.

**103.** На Берегівщині стартував міжнародний [Закарпатський] скульптурний симпозиум (відео) [Електронний ресурс] // Закарпаття онлайн : [інтернет-вид.]. – 2020. – 13 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.08.2020.

<https://zakarpattya.net.ua/Zmi/204742-Na-Berehivshchyni-startuvav-mizhnarodnyi-skulpturnyi-symposium-VIDEO>.

**104.** Підсумки першого міжнародного Kharkiv Photo Forum [Електронний ресурс] // Мітець : [сайт]. – 2020. – 26 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.08.2020.

<https://mitec.ua/pidsumki-pershogo-mizhnarodnogo-kharkiv-photo-forum/>.

**105.** Українці [В. Карас, І. Єфімов і А. Тульчинський] стали переможцями Лондонського конкурсу вуличної фотографії [London Street Photography Festival] [Електронний ресурс] // Газ. по-українськи : [інтернет-версія]. – 2020. – 20 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.08.2020.

<https://gazeta.ua/articles/science-life/ukrayinci-stali-peremozhcyami-londonskogo-konkursu-vulichnoyi-fotografiyi/979972>.

**106.** У Луцьку презентують майже три сотні робіт 180 митців із шести країн світу [Електронний ресурс] : у МСУМК [Музеї сучасного українського мистецтва Корсаків] триває міжнародний проєкт «Антиципація + Імунітет» : [програма відкриття] // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2020. – 19 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.08.2020.

<https://www.volyn.com.ua/news/159330-u-lutsku-prezentuiut-maizhe-try-sotni-robit-180-myttsiv-iz-shesty-krain-svitu>.

**107.** Radzikhovska, Oksana. Український фотограф [А. Абрамів] переміг у міжнародному фотоконкурсі National Geographic [Treveller India «World Public Transport»] [Електронний ресурс] / Oksana Radzikhovska // Bit. ua : [онлайн-журн.]. – 2020. – 12 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.08.2020.

<https://bit.ua/2020/08/national-geographic-3/>.

---

<sup>1</sup> Див. також: На Тернопільщині стартував міжнародний пленер [«Мистецькими шляхами Пінзеля»], присвячений творчості Пінзеля [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. 2020. 17 серп. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 18.08.2020. <https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3082491-na-ternopilsini-startuvav-mizhnarodnij-plener-prisvacenij-tvorcosti-pinzela.html>.

**108.** Визначено переможців у номінаціях «Кращий художник» та «The Best Artist – 2020» в рамках мистецького пленеру [Електронний ресурс] // Моя Вінниця : [портал]. – 2020. – 27 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.09.2020.  
<https://www.myvin.com.ua/news/11146-vyznacheno-peremozhstv-u-nominatsiakh-krashchiy-khudozhnyk-ta-the-best-artist-2020-v-ramkakh-mystetskoho-pleneru>.

**109.** До Житомира завітали учасники IV Міжнародного мистецького пленеру «Кращий художник / The Best Artist 2020» [Електронний ресурс] / Житомирська міськрада // Житомир.today : [портал]. – 2020. – 20 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.08.2020.  
[http://zhitomir.today/news/culture/do\\_zhitomira\\_zavitali\\_uchasniki\\_iv\\_mizhnarodnogo\\_mistetskogo\\_pleneru\\_krashchiy\\_khudozhnik\\_the\\_best\\_artist-id39389.html](http://zhitomir.today/news/culture/do_zhitomira_zavitali_uchasniki_iv_mizhnarodnogo_mistetskogo_pleneru_krashchiy_khudozhnik_the_best_artist-id39389.html).

*Про учасників пленеру та їх візит до м. Житомира.*

**110.** Шуткевич, Олеся. У Вінниці більше 30-ти художників з України та світу змагаються за звання найкращого [Електронний ресурс] : [про програму та учасників] / Олеся Шуткевич // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 17 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.08.2020.  
<https://day.kyiv.ua/uk/news/170820-u-vinnyci-bilshe-30-ty-hudozhnykiv-z-ukrayiny-ta-svitu-zmagayutsya-za-zvannya>.

**111.** Шуткевич, Олеся. У Вінниці провели мистецько-пізнавальний квест за участі 30 художників [Електронний ресурс] / Олеся Шуткевич // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 23 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 25.08.2020.  
<https://day.kyiv.ua/uk/news/230820-u-vinnyci-provely-mystecko-piznavalnyy-kvest-za-uchasti-30-ty-hudozhnykiv-photo>.

*Про хід мистецького селфі-квесту «Вінницька палітра – сучасність та минуле» у рамках пленеру.*

#### **Виставки іноземних художників в Україні та українських за кордоном**

**112.** У словацькому Бардієві відкрилася виставка художниці з Ужгорода (Фото) [Електронний ресурс] // Закарпаття онлайн : [інтернет-вид.]. – 2020. – 19 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.08.2020.  
<https://zakarpattya.net.ua/News/204919-U-slovatskomu-Bardiievi-vidkrylasia-vystavka-khudozhnytsi-z-Uzhhoroda-FOTO>.

*Про виставку «Трансформації» художниці О. Ньорби у Культурно-туристичному центрі м. Бардієва (Словаччина).*

#### **Окремі види образотворчого мистецтва**

<sup>1</sup>Див. також: Працюватимуть на природі... : у Вінниці розпочався щорічний пленер «Кращий художник» // Вінниччина. 2020. 19 серп. (№ 34). С. 3.

## Скульптура

**113.** Прокопечко, Людмила. Символ пам'яті [Електронний ресурс] / Людмила Прокопечко, Освальдо Фрага ; [розмовляла] О. Харченко // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 11 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.08.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/taym-aut/symvol-pamyatiC>.

*Голова селища Доброслав (Одеська обл.), авторка ідеї та ініціаторка створення Меморіалу полеглим на російсько-українській війні, а також майстер художнього ковальства про меморіал.*

**114.** Смолій, Іван. У Лисянці [Черкаська обл.] встановлять пам'ятник гетьману Хмельницькому, який 3 роки пролежав на складі через суди [Електронний ресурс] / Іван Смолій // Вісті Черкащини : [сайт]. – 2020. – 12 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.08.2020.

<https://viche.ck.ua/lisyanshhina/u-lysyanczi-vstanovlyat-pamyatnyk-getmanu-hmelnyczkomu-yakyj-3-roky-prolezhav-na-skladi-cherez-sudy/>.

*Про початок монтажу пам'ятника гетьману Б. Хмельницькому. Скульптори – В. Крючков та І. Фізар.*

**115.** У Краматорську [Донецька обл.] встановлять пам'ятник [скульптора В. Гутирі поетові] Василю Стусу [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. – 2020. – 11 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.08.2020.

<https://novynarnia.com/2020/08/11/u-kramatorsku-vstanovlyat/>.

Див. № 103.

### Відкриття пам'ятників і пам'ятних дощок

**116.** Катаєва, Марія. У київському сквері відкрили пам'ятний знак [музиканту Герою України] Кузьмі Скрябіну [1968–2015] [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2020. – 17 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.08.2020.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/u-kyivs-komu-skveri-vidkryly-pam-yatnyy-znak-kuz-mi-skryabinu>.

**117.** На Верховинщині [Івано-Франківська обл.] встановили меморіальну дошку акторці гуцульського театру [Електронний ресурс] : за ініціативи Верховинської райдержадміністрації, Всеукраїнського товариства «Гуцульщина» та громадськості в селі Верхній Ясенів встановлено меморіальну дошку Теодозії (Доні) Ясельській-Мельничук [1890–1970] – провідній артистці Гуцульського театру Гната Хоткевича / Ольга Мончук // Галичина : [інтернет-версія]. – 2020. – 19 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.08.2020.

<https://galychyna.if.ua/2020/08/20/na-verhovinshhini-vstanovili-memorialnu-doshku-aktortsi-gutsulskogo-teatru/>.

**118.** У Польщі [на фасаді Посольства України] відкрили пам'ятну дошку Героям Небесної Сотні та жертвам російської агресії [Електронний ресурс] // Укр. тиждень : [інтернет-версія]. – 2020. – 25 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.08.2020.

<https://tyzhden.ua/News/246975>.

Див. № 11, 39.

Див. № 97, 119, 120.

## Персоналії

**119.** Лобановська, Анна. У Сумах відкрилась виставка скульптур Леонтія Костура [Електронний ресурс] / Анна Лобановська // SumyToday : [портал]. – 2020. – 1 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.08.2020.

<http://sumy.today/news/culture/6725-u-sumakh-vidkrilas-vistavka-skulputr-leontiya-kostura.html>.

*Творчий портрет скульптора Л. Костура, виставка творів митця просто неба.*

**120.** Чуприна, Анна. Чи прикрасять Запоріжжя «хвилі та птахи» з металу? [Електронний ресурс] / Анна Чуприна // МИГ : [інтернет-вид.]. – 2020. – 18 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.08.2020.

<https://mig.com.ua/chi-prikrasjat-zaporizhzhja-hvili-ta-ptahi-z-metalu/>.

*Про київського скульптора В. Балибердіна та виставку його творів на майданчику ГО «Платформа спільних дій» у межах проведення Мистецького форуму (м. Запоріжжя).*

## Живопис

Див. №101.

## Виставки

**121.** В галереє BureauArt [м. Суми] – виставка живописи [«Арвест» художника Е. Айрапетяна] [Електронний ресурс] // Ваш шанс : общественно-деловой еженедельник : [інтернет-версія]. – 2020. – 5 авг. (№ 31). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.08.2020.

<http://www.shans.com.ua/?m=nr&id=79531&in=803>.

**122.** Виставка Ростислава Лужецького «Найдовший рік» відкривається у [Національному] музеї Тараса Шевченка [м. Київ] [Електронний ресурс] // Читомо : культура читання і мистецтво книговидавання : [портал]. – 2020. – 26 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.08.2020.

<https://www.chytomo.com/vidkryvaietsia-vystavka-rostyslava-luzhetskoho-najdovshyj-rik-u-muzei-tarasa-shevchenka/>.

**123.** Івашко, Олена. За шлейфом абстрактного експресіонізму [Електронний ресурс] / Олена Івашко // Уряд. кур'єр : [інтернет-версія]. – 2020. – 7 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.08.2020.

<https://ukurier.gov.ua/uk/news/za-shlejfom-abstraktnogo-ekspresionizmu/>.

*Виставка «Шлейф мрії» художниці Т. Рябенко у Миколаївському міському палаці культури та мистецтв.*

**124.** Левкович, Софія. «Музыка сфер» [Електронний ресурс] / Софія Левкович // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2020. – 20 авг. (№ 87–88). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.08.2020.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/44942.php>.

*Про виставку «Музыка сфер» творів художника Ю. Єгорова (1926–2008) у Музеї західного і східного мистецтва в рамках VI Міжнародного фестивалю класичної музики Odessa Classics (м. Одеса).*

**125.** Марченко, Марина. Чотири погляди на «миті історії» [Електронний ресурс] / Марина Марченко // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 13 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.08.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/chotyry-poglyady-na-myti-istoriyi>.

*Виставка «Синтези ХХ» художників П. Бевзи, М. Гейка, П. Лебединця та О. Литвиненка у Нац. музеї укр. народного декоративного мистецтва (м. Київ).*

**126.** Марьина, Галина. «Поговорим за Одессу» [Електронний ресурс] / Галина Марьина // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2020. – 11 авг. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 11.08.2020.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/44883.php>.

*Про виставку живопису та графіки одеських художників у міській галереї «Андеграунд».*

**127.** Марьина, Галина. Сюрреализм, парадоксов друг [Електронний ресурс] / Галина Марьина // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2020. – 20 авг. (№ 87–88). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.08.2020.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/44943.php>.

*Про виставку «Театр Сюрреаль» художника В. Каплі в галереї «ArtOdessa» (м. Одеса).*

**128.** Марьина, Галина. Не эта ли дорога ведет к морю? [Електронний ресурс] / Галина Марьина // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2020. – 27 авг. (№ 89–90). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.08.2020.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/44965.php>.

*Про виставку «Всі дороги ведуть до моря» художниці І. Потапенко в Одеському муніципальному музеї особистих колекцій ім. О. Блещунова.*

**129.** Марьина, Галина. «Уходящее лето» – прекраснее нету [Електронний ресурс] / Галина Марьина // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2020. – 4 авг. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 06.08.2020.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/44850.php>.

*Про учасників виставки «Літо» у рамках проєкту «Пори року» у галереї «Ракурс» (м. Одеса).*

**130.** Микицей, Марія. Виставка Ореста Кузіва «Копички» – нагадування про дитинство та розкішний асоціативний ряд [Електронний ресурс]: в івано-франківській галереї «Арт на Мур» відкрилася персональна виставка Ореста Кузіва «Копички», на якій представлені як великі картини із зображенням копиць, так і мініатюри-копички форматом «п'ять на п'ять», а також серед зали на відвідувачів чекала справжня копичка духмяного сіна / Марія Микицей // Галичина : [інтернет-версія]. – 2020. – 3 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.08.2020.

<https://galychyna.if.ua/analytic/vistavka-oresta-kuziva-kopichki-nagaduvannya-pro-ditinstvo-ta-rozkishniy-asotsiativniy-ryad/>.

**131.** Овчаренко, Едуард. Як зробити світи співзвучними? [Електронний ресурс] / Едуард Овчаренко // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2020. – 6–12 серп. (№ 32). – С. 16. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 08.08.2020.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2020/08/32-1084-6-12-serpnia-2020.pdf>.

*Виставка творів прибалтійської художниці, яка мешкає у м. Києві, Е. Орро «Співзвучність світів» у галереї «Митець» Київської організації НСХУ.*



**132.** Олександр Ройтбурд привіз до Львова картини про карантин і коронавірус [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2020. – 4 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 04.08.2020.

<https://litgazeta.com.ua/news/oleksandr-roytburd-pryviz-do-lvova-kartyny-pro-karantyn-i-koronavirus/>.

*Про виставку «Хроніки чумного року» художника О. Ройтбурда у залах майбутнього Музею модернізму Львівської нац. галереї мистецтв ім. Б. Возницького.<sup>1</sup>*

**133.** Ступчук, Людмила. «Одкровення» Івана Марчука в Рівному [Електронний ресурс] / Людмила Ступчук // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 7 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.08.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/odkrovennya-ivana-marchuka-v-rivnomu>.

*Виставка «Одкровення» н.х. України І. Марчука у галереї європейського мистецтва «Євро-Арт» (м. Рівне).*

**134.** У [Національному] музеї [мистецтв імені Богдана та Варвари] Ханенків відкривається виставка Матвія Вайсберга [Електронний ресурс] // Prostir. museum : [портал]. – 2020. – 27 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.08.2020.

<http://prostir.museum.ua/post/43024>.

Див. № 25, 51, 57, 97, 112, 136, 137, 140.

## Персоналії

**135.** Марчук, Іван. Іван Марчук: «Живу, як у СІЗО... проте розпочав новий цикл» [Електронний ресурс] / Іван Марчук ; [записала] Г. Садовська // Вільне життя : [інтернет-версія]. – 2020. – 25 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.09.2020.

<http://vilne.org.ua/2020/08/ivan-marchuk-zhyvu-yak-u-sizo-prote-rozpochav-novyj-tsykl/>.

*Народний художник України про перипетії зі створенням музею мистця у м. Києві, судові позови, виставки та сьогодні.*

**136.** Овчаренко, Едуард. Думки під час карантину [Електронний ресурс] / Едуард Овчаренко // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2020. – 6–12 серп. (№ 32). – С. 15. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 08.08.2020.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2020/08/32-1084-6-12-serpnia-2020.pdf>.

*Творчий портрет художниці, архітектора, педагога В. Засуцької, виставка творів мисткині «Думки» в артпросторі Річкового вокзалу (м. Київ).*

**137.** Овчаренко, Едуард. Фронтний літопис Марини Соченко [Електронний ресурс] / Едуард Овчаренко // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2020. – 13–19 серп. (№ 33). – С. 12. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.08.2020.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2020/08/33-1085-13-19-serpnia-2020.pdf>.

*Про творчу та громадську діяльність художниці з.д.м. України М. Соченко та виставку «Зродились ми великої години» у Музеї шістдесятництва (м. Київ).*

**138.** Проценко, Ирина. Без плану, но по своїй арт-тропинке [Електронний ресурс] / Ирина Проценко ; інтерв'ю провів В. Сергеев // Ваш шанс : общественно-деловой

<sup>1</sup>Див. також: Паламарчук, Павло. Олександр Ройтбурд привіз до Львова картини про карантин і коронавірус [Електронний ресурс] / Павло Паламарчук // День : [інтернет-версія]. 2020. 3 серп. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 04.08.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/news/030820-oleksandr-roytburd-pryviz-do-lvova-kartyny-pro-karantyn-i-koronavirus>.



еженедельник : [інтернет-версія]. – 2020. – 5 авг. (№ 31). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.08.2020.

<http://www.shans.com.ua/?m=nr&id=79530&in=803>.

*Художниця про творчість, виставкову діяльність і плани.*

**139.** Ройтбурд, Олександр. Олександр Ройтбурд: «Хотів силою живописної мови перебити мову порно» [Електронний ресурс] : один із найдорожчих художників України відкрив свою виставку у Львівському музеї модернізму [Львівської нац. галереї мистецтв ім. Б. Возницького] / Олександр Ройтбурд ; [записала] Ю. Ліщенко // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2020. – 6 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.08.2020.

<https://wz.lviv.ua/article/417873-oleksandr-roitburd-khotiv-syloiu-zhyvopysnoi-movy-perebyty-movu-porno>.

*Художник про свою творчість та особисте життя.*

**140.** Савченко, Марина. Шлях до олімпу Володимира Чуприни. Народному художнику 80! [Електронний ресурс] / Марина Савченко // Новий день : [інтернет-вид.]. – 2020. – 11 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.08.2020.

<https://newday.kherson.ua/shlyah-do-olimpu-volodimira-chuprini-narodnomu-hudozhniku-80/>.

*Про творчість н.х. України В. Чуприни та персональну виставку робіт у Херсонському обл. худож. музеї ім. О. Шовкуненка.*

**141.** Савчин, Ярослав. Ярослав Савчин: Жага малювати мене щораз захоплює зненацька, і тоді я живу нею від ранку до ночі, і так упродовж життя... [Електронний ресурс] / Ярослав Савчин ; [спілкувався] І. Лазоришин // Галичина : [інтернет-версія]. – 2020. – 25 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.08.2020.

<https://galychyna.if.ua/analytic/yaroslav-savchin-zhaga-malyuvati-mene-shhoraz-zahoplyuye-znenatska-i-todi-ya-zhivu-neyu-vid-ranku-do-nochi-i-tak-uprodovzh-zhittya/>.

*Письменник, журналіст про свою творчість як художника.*

Див. № 57, 93, 94.

## Графіка

Див. № 126.

## Виставки

**142.** Карикатурный вирус [Електронний ресурс] // Ваш шанс : общественно-деловой еженедельник : [інтернет-версія]. – 2020. – 12 авг. (№ 32). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.08.2020.

<http://www.shans.com.ua/?m=nr&in=804&ir=375&id=79596>.

*Про виставку «Карикатуровірус» художників М. Волова та Б. Пилипенка в Сумській муніципальній галереї. До 40-річчя творчої співпраці<sup>1</sup>.*

**143.** Надєждін, Андрій. Вернісаж графічних мініатюр Миколи Прокопенка в музеї Олександра Осмьоркіна [Електронний ресурс] / Андрій Надєждін // Prostir. museum :

<sup>1</sup> Див. також: Сорок років творчості: виставку карикатур відкрили у Сумах [Електронний ресурс] // SumyToday : [портал]. 2020. 5 серп. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 06.08.2020. <http://sumy.today/news/culture/6880-sorok-rokiv-tvorchosti-vystavku-karykatur-vidkryly-u-sumakh.html>.

[портал]. – 2020. – 19 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.08.2020.

<http://prostir.museum/ua/post/43004>.

*Персональна виставка творів н.х. України М. Прокопенка в рамках мистецького проєкту «Лауреати обласної премії у сфері образотворчого мистецтва та мистецтвознавства ім. Олександра Осмьоркіна» у Художньо-меморіальному музеї О. Осмьоркіна (м. Кропивницький).*

**144.** Правда, Микола. Доробок Фелікса Полонського показали у Кропивницькому [Електронний ресурс] / Микола Правда // Prostir. museum : [портал]. – 2020. – 21 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.08.2020.

<http://prostir.museum/ua/post/43015>.

*Про відкриття виставки «Мистецтво на карантині» художника Ф. Полонського в Музеї мистецтв (м. Кропивницький), а також про творчість мистця.*

**145.** Шаюн, Надія. Художню виставку [«Місячний маскарад тіней, або Фігури фантомів»] Людмили Дахової відкрили у Рівненському [обласному краєзнавчому] музеї [Електронний ресурс] / Надія Шаюн // Prostir. museum : [портал]. – 2020. – 12 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.08.2020.

<http://prostir.museum/ua/post/42988>.

#### Персоналії

**146.** Казаневский, Владимир. Мемы атакуют! Владимир Казаневский – о смерти карикатуры и новых трендах изобразительного юмора [Електронний ресурс] / Владимир Казаневский ; [розмовляв] К. Рылев // Фокус : [інтернет-версія]. – 2020. – 9 авг. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.08.2020.

<https://focus.ua/culture/460531-karikaturist-vladimir-kazanevskij-intervju>.

*Художник-карикатурист про свою творчість, причини занепаду жанру на сучасному етапі.*

**147.** Христова, Наталья. Уроки рисования Сергея Пантелейчука [Електронний ресурс] / Наталья Христова // Веч. Николаев : [інтернет-версія]. – 2020. – 28 июля. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.08.2020.

<https://vn.mk.ua/uroki-risovaniya-sergeya-pantelejchuka/>.

*Творчий портрет миколаївського художника, педагога С. Пантелейчука.*

Див. № 92.

#### Декоративно-ужиткове мистецтво

Див. № 83, 100.

#### Персоналії

**148.** З архіву Віри Роїк [Електронний ресурс] : [статті] // Крим. світлиця. – 2020. – 21 серп. (№ 34). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.08.2020. – Зміст: З архіву Віри Роїк : [неопублікований нарис невідомого автора про мисткиню]; Note bene – від Віри Сергіївни Роїк / М. Готовчиков.

<http://svitlytsia.crimea.ua/index.php?section=article&artID=22582>.

*Нарис про життя і творчість вишивальниці Героя України В. Роїк (1911–2010) невідомого журналіста з м. Краматорська (Донецька обл.), який брав інтерв'ю у мисткині у 80-х рр. XX ст., а також аналіз маргіналій В. Роїк у цьому нарисі. До 110-річчя від дня народження майстрині.*

**149.** Шимчук, Роксоляна. «Можливо, Олена Зеленська колись доросте... Не до моїх робіт, а до розуміння справжності українства...» (Відео) [Електронний ресурс] : інтерв'ю з Роксоляною Шимчук – етнографом, колекціонером, власницею галереї, автором ексклюзивних прикрас / Роксоляна Шимчук ; [розмовляла] О. Матейчик // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2020. – 13 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.08.2020.

<https://wz.lviv.ua/article/418312-mozhlyvo-olena-zelenska-kolys-doroste-ne-do-moikh-robit-a-do-rozuminnia-spravzhnosti-ukrainstva>.

*Майстриня про свою творчість, роботу галереї, колекцію вишиванок, політику.*

### **Художня фотографія**

Див. № 104, 105, 107.

### **Виставки**

**150.** Максимов, Олександр. Тетяна Люта. Світ очима жінки [Електронний ресурс] / Олександр Максимов // Запоріж. правда : [інтернет-версія]. – 2020. – 21 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.08.2020.

<https://zp-pravda.info/2020/08/21/tetiana-liuta-svit-ochyma-zhinky/>.

*Виставка творів фотохудожниці Т. Лютої у виставковій залі Запорізького фотоклубу.*

### **Інші види образотворчого мистецтва**

**151.** На [вулиці] Михайлівській [м. Житомира] з'явився мурал [«Купідони»] про кохання, авторства місцевої художниці Анастасії Сладковської (Відео) [Електронний ресурс] // Житомир.today : [портал]. – 2020. – 4 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.08.2020.

[http://zhitomir.today/news/culture/na\\_mihaylivskiy\\_zyavivsy\\_a\\_mural\\_pro\\_kohannya\\_avt\\_orstva\\_mistsevoyi\\_hudozhnitsi\\_anastasiyi\\_sladkovskoyi-id39120.html](http://zhitomir.today/news/culture/na_mihaylivskiy_zyavivsy_a_mural_pro_kohannya_avt_orstva_mistsevoyi_hudozhnitsi_anastasiyi_sladkovskoyi-id39120.html).

**152.** У Новояворівську [Львівська обл.] відкрили мурал пам'яті Кузьми Скрябіна [Електронний ресурс] : до дня народження відомого співака Андрія Кузьменка (Кузьми Скрябіна) на фасаді ПК «Кристал» у місті Новояворівськ з'явився мурал із його зображенням // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2020. – 17 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.08.2020.

<https://wz.lviv.ua/news/418607-u-novoiavorivsku-vidkryly-mural-pamiati-kuzmy-skriabina>.

Див. № 37.

**153.** В Києве [у креативному просторі D.HUB] відкрилась унікальна виставка ZLAM: Art Meets Design [Електронний ресурс] // Соцпортал : [портал]. – 2020. – 31 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.08.2020.  
<https://socportal.info/ru/news/v-kieve-otkrylas-unikalnaya-vystavka-zlam-art-meets-design/>.

Див. № 90.

## МУЗИКА

**154.** Орган за мільйон і відсутність приміщення. Цікаві факти про українські філармонії [Електронний ресурс] / О. Пірієв, І. Пашинська, Н. Радкевич [та ін.] ; [добірку підготував] Д. Пристай // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2020. – 15 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.08.2020.  
<https://suspilne.media/53441-organ-za-miljon-i-vidsutnist-primisenna-cikavi-fakti-pro-ukrainski-filarmonii/>.

Див. № 26–29, 34, 35, 59.

### Персоналії композиторів

Див. № 54, 55.

### Творчі звіти, фестивалі, конкурси, свята музичного мистецтва

**155.** Божко, Світлана. «Літні музичні промені»: десять концертів вишуканої класики від Національної філармонії [Електронний ресурс] / Світлана Божко // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2020. – 7 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 08.08.2020.  
<https://umoloda.kyiv.ua/number/3622/164/148786/>.

*Програма фестивалю оркестрів «Літні музичні промені» у Нац. філармонії України (м. Київ).<sup>1</sup>*

**156.** Козирєва, Тетяна. У Львові визначили переможця Національного проєкту «Українська пісня – 2020» [Електронний ресурс] / Тетяна Козирєва // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 15 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.08.2020.  
<https://day.kyiv.ua/uk/article/taym-aut/u-lvovi-vyznachyly-peremozhcyu-nacionalnogo-proyektu-ukrayinska-pisnya-2020><sup>2</sup>.

**157.** У Харкові нагородять переможців Всеукраїнського конкурсу молодих композиторів імені Бориса Лятошинського [Електронний ресурс] : [про цілі та завдання

<sup>1</sup> Див. також: У столичній [Національній] філармонії [України] стартує літній фестиваль [Електронний ресурс] // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. 2020. 5 серп. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 06.08.2020. <https://vechirniy.kyiv.ua/news/u-stolychniy-filarmonii-startuye-litniy-festivayl>.

<sup>2</sup> Див. також: У Львові назвали переможницю Національного проєкту «Українська пісня – 2020» [Електронний ресурс] : через карантин «Українська пісня/Ukrainian Song Project 2020» перемістилася з «Арени Львів» у Львівську оперу і відбулася у форматі спецпроєкту: без глядачів у залі, зате із масштабною телезйомкою : [підсумки] // Високий Замок : [інтернет-версія]. 2020. 14 серп. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 17.08.2020. <https://wz.lviv.ua/news/418434-u-lvovi-nazvaly-peremozhnytsiu-natsionalnoho-proektu-ukrayinska-pisnia-2020>.

конкурсу, склад журі ] // Музика : [інтернет-журн.]. – 2020. – 19 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.08.2020.

<http://mus.art.co.ua/u-kharkovi-nahorodiat-peremozhstv-vseukrains-koho-konkursu-molodykh-kompozytoriv-imeni-borysa-liatoshyns-koho/>.

Див. № 161.

### **Міжнародне співробітництво**

**158.** S.T. ART Foundation представляє проєкт «Київ – Берлін. На захист миру» [Електронний ресурс]: за підтримки Українського культурного фонду буде реалізована підготовка до масштабного міждисциплінарного проєкту «Київ – Берлін. На захист миру», який проходитиме у легендарній великій залі Берлінської філармонії за ініціативи Посольства України в Німеччині (через пандемію COVID-19 дата уточнюється) / за інформацією пресрелізу // Музика : [інтернет-журн.]. – 2020. – 19 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.08.2020.

<http://mus.art.co.ua/s-t-art-foundation-predstavliaie-proiekt-kyiv-berlin-na-zakhyst-myr/>.

### **Міжнародні фестивалі, конкурси, конгреси, з'їзди, конференції**

Див. № 38, 55, 72.

#### ***VI Міжнародний музичний фестиваль Odessa Classics у м. Одесі***

**159.** Ботвинов, Алексей. Алексей Ботвинов: «Хотелось сделать классику модной, также – чтоб пришла молодая аудитория. И то, и то получилось» [Електронний ресурс] / Алексей Ботвинов ; [інтерв'ю вела] С. Кошкина // LB.ua : [сайт]. – 2020. – 27 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.08.2020.

[https://lb.ua/culture/2020/08/27/464640\\_aleksey\\_botvinov\\_hotelos\\_sdelat.html](https://lb.ua/culture/2020/08/27/464640_aleksey_botvinov_hotelos_sdelat.html).

*Народний артист України президент і засновник фестивалю про його хід, а також майбутнє музичної культури в нових реаліях.*

**160.** Гудыма, Мария. Год Бетховена, и Рахманинов под открытым небом [Електронний ресурс] / Мария Гудыма // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2020. – 27 авг. (№ 89–90). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.08.2020.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/44975.php>.

*Про хід та учасників завершальних концертів фестивалю.*

**161.** Гудыма, Мария. Наш Юра – победитель! [Електронний ресурс] / Мария Гудыма // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2020. – 20 авг. (№ 87–88). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.08.2020.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/44949.php>.

*Про переможців III Всеукраїнського конкурсу молодих піаністів ім. С. Могилевської, що відбувся в межах фестивалю.*

**162.** Гудыма, Мария. «Неизвестное барокко» и приношение Бетховену [Електронний ресурс] : [про виступи британського скрипаля Д. Хоупа] / Мария Гудыма // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2020. – 18 авг. (№ 86). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.08.2020.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/44921.php>.



**163.** Гудыма, Мария. Оркестр новых идей [Електронний ресурс] / Мария Гудыма // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2020. – 20 авг. (№ 87–88). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.08.2020.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/44935.php>.

*Про концерт струнного ансамблю NICO (Литва).*

**164.** Гудыма, Мария. От Зальцбурга не отставая [Електронний ресурс] : [про пресконференцію організаторів фестивалю] / Мария Гудыма // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2020. – 11 авг. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 11.08.2020.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/44888.php>.

**165.** Марьяна, Галина. О красоте, любви и смысле жизни [Електронний ресурс] / Галина Марьяна // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2020. – 13 авг. (№ 84–85). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.08.2020.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/44904.php>.

*Про вечір Цюрихського балету (Швейцарія) за участі піаніста н.а. України О. Ботвінова.*

**166.** Наступний фестиваль Odessa Classics заплановано на червень 2021 року [Електронний ресурс] : [підсумки] // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 24 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 25.08.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/news/240820-nastupnyy-festyval-odessa-classics-zaplanovano-na-cherven-2021-roku>.

**167.** Поліщук, Тетяна. Чотири локації для музики : у Південній Пальмірі з 10 по 23 серпня триває фестиваль Odessa Classics [Електронний ресурс] : [про відкриття та програму фестивалю] / Тетяна Поліщук // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 11 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.08.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/chotyry-lokaciyi-dlya-muzyky>.

Див. № 124.

## **Окремі види музики і музичного виконавства**

### **Фольклор у професійній музиці**

**168.** Кохан, Людмила. Оркестр, фолк і кіно: Слобожанщина запрошує на онлайн-концерт проєкту «Добра хата» [Електронний ресурс] / Людмила Кохан // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2020. – 21 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 21.08.2020.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/3628/164/149263/>.

*Про проєкт «Добра хата» фолкгурту «Яри» (сmt Краснокутськ, Харківська обл.) та Молодіжного акад. симфонічного оркестру «Слобожанський» (м. Харків), реалізований за підтримки Укр. культурного фонду.*

### **Вокальна музика**

#### **Персоналії**

**169.** Волкова, Ганна. Як син американського мільйонера став українським кобзарем [Електронний ресурс] // Ганна Волкова // Укрінформ : [інтернет-вид.]. – 2020. – 4 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.08.2020.



<https://www.ukrinform.ua/rubric-regions/3074802-ak-sin-amerikanskogo-miljonera-stav-ukrainskim-kobzare.html>.

*Про життя та творчу діяльність кобзаря, майстра музичних інструментів Ю. Фединського, зокрема проведення етнофестивалю «Древо кобзарського роду» у с. Крячківка (Пирятинський р-н, Полтавська обл.).*

**170.** Меліш, Роман. Роман Меліш: «Якщо думатимемо про перфекціонізм, загубимо саму музику» [Електронний ресурс] / Роман Меліш ; підготувала Ю. Пальцевич // Музика : [інтернет-вид.]. – 2020. – 10 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.08.2020.

<http://mus.art.co.ua/roman-melish-yakshcho-dumatymemo-pro-perfektsionizm-zahubymo-samu-muzyku/>.

*Співак про навчання за кордоном, свою творчість, участь у проєкті «Лабораторія Musica sacra Ukraina: партесний вимір» за підтримки Укр. культурного фонду.*

Див. № 13–15, 243.

### Інструментальна музика

**171.** Шейко, Володимир. Володимир Шейко: «Я би хотів, щоб вимушений онлайн пішов навіки з нашого життя» [Електронний ресурс] / Володимир Шейко ; [інтерв'ю вела] Д. Анастасєва // Музика : [інтернет-журн.]. – 2020. – 1 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.08.2020.

<http://mus.art.co.ua/volodymyr-sheyko-ya-by-khotiv-shchob-vymushenny-onlayn-pishov-naviky-z-nashoho-zhyttia/>.

*Художній керівник і головний диригент Заслуженого акад. симфонічного оркестру Українського радіо народний артист України про концерти класичної музики онлайн, новий сезон у Будинку звукозапису (м. Київ) та авторський стиль диригента.*

Див. № 12, 13, 72.

Персоналії

Див. № 54.

### Джазова музика

Персоналії

Див. № 76.

### Рок- та попмузика

Див. № 19, 156.

Персоналії

**172.** Жихарєва, Ліза. «Нас вчили бути самостійними»: київська співачка про навчання в головних музичних закладах Британії та США [Електронний ресурс] / Ліза Жихарєва ; [записала] Н. Новохатня // Слух : [онлайн-журн.]. – 2020. – 4 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.08.2020.

<https://slukh.media/texts/western-education/>.

*Співачка та саундпродюсерка про досвід навчання у музичних закладах Великої Британії та США.*

## ТЕАТР. ТЕАТРОЗНАВСТВО

**173.** Олтаржевська, Людмила. Пошуки, знахідки та експерименти [Електронний ресурс] : про легендарні роки правління Богданом Ступкою головною сценою України у монографії Ганни Веселовської «Більше ніж театр» / Людмила Олтаржевська // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 5 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.08.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/poshuky-znahidky-ta-eksperymenty>.

Див. № 26–29, 74, 75, 200.

### Драматургія

**174.** [Драматург, актор та співзасновник «Театру на Жуках» (м. Харків)] Дмитро Терновий зайняв друге місце на [літературному] конкурсі «Корнійчуковська премія» в номінації «Драматургія для дітей» [Електронний ресурс] // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 12 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.08.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/news/120820-dmytro-ternovy-zaynyav-druge-misce-na-konkursi-korniychukovska-premiya-v-nominaciyi>.

### Сценографія

#### Персоналії

**175.** Саква, Олександр. Соляріс Данила Лідера [Електронний ресурс] : до 100-річчя Театру імені Івана Франка / Олександр Саква // Кіно-Театр : [інтернет-версія]. – 2020. – № 4. – С. 35–36. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.08.2020.

[https://ktm.ukma.edu.ua/show\\_content.php?id=2488](https://ktm.ukma.edu.ua/show_content.php?id=2488).

*Творчий шлях сценографа, педагога н.х. України Д. Лідера (1917–2002), зокрема про роботу у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ).*

### Фестивалі, конкурси, творчі звіти, свята мистецтв

**176.** Коваленко, Ольга. «Для театральних людей не існує перешкод...» [Електронний ресурс] / Ольга Коваленко // Зоря Полтавщини : [інтернет-версія]. – 2020. – 24 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.08.2020.

<http://zorya.poltava.ua/dlja-teatralnih-ljudej-ne-isnuie-pereshkod/>.

*Про перемогу колективу Полтавського акад. обл. укр. муз.-драм. театру ім. М. Гоголя у фестивалі театрів «Молоко» (міста Одеса та Миколаїв).*

**177.** Які вистави презентують глядачам на театральному фестивалі [Всеукраїнському святі театального мистецтва у м. Кропивницькому] «Вересневі самоцвіти» [Електронний ресурс] : [програма] // Інформ. портал «Гречка» : [сайт]. – 2020. – 24 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.08.2020.

<https://gre4ka.info/kultura/60557-yaki-vistavi-prezentuyut-glyadacham-na-teatral-nomu-festivali-veresnevi-samotsviti>.

## Міжнародне співробітництво

### Міжнародні фестивалі, конкурси

**178.** Катаєва, Марія. Вистави столичних театрів покажуть на фестивалях онлайн [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Веч. Київ : [інтернет-версія]. – 2020. – 20 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 21.08.2020.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/vystavy-stolychnykh-teatriv-pokazhut-na-festyvalyakh-onlayn>.

*Про вистави столичних театрів, що беруть участь у міжнародних онлайн-фестивалях.*

## Окремі види театру

### Драматичний театр

**179.** Козирєва, Тетяна. До Дня Незалежності і з присвятою Ярославові Федоришину [Електронний ресурс] : Львівський академічний театр «Воскресіння» відкриває новий театральний сезон / Тетяна Козирєва // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 21 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 25.08.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/do-dnya-nezalezhnosti-i-z-prysvyatoyu-yaroslavovi-fedoryshynu>.

*Про репертуар театру у новому сезоні, зокрема театральнo-музичне дійство до Дня Незалежності України та вечори пам'яті засновника і директора театру «Воскресіння», директора Міжнародного театрального фестивалю «Золотий лев» з.д.м. України Я. Федоришина (1955–2020).*

**180.** Поліщук, Тетяна. «Сьогодні вражає» [Електронний ресурс] / Тетяна Поліщук // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 21 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 25.08.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/sogodni-vrazhaye>.

*Про репертуар Київського акад. театру драми і комедії на лівому березі Дніпра у новому сезоні.*

**181.** Савченко, Марина. Перша «карантинна» прем'єра на великій сцені театру в Херсоні [Електронний ресурс] / Марина Савченко // Новий день : [інтернет-вид.]. – 2020. – 17 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.08.2020.

<https://newday.kherson.ua/persha-karantynna-prem-iera-na-velykij-stseni-teatru-v-khersoni/>.

*Прем'єра вистави «Дванадцята ніч, або Що захочете» за мотивами однойменної комедії В. Шекспіра в Херсонському обл. акад. муз.-драм. театрі ім. М. Куліша. Режисер-постановник – Є. Резніченко.*

**182.** Тімошкіна, Наталія. У Житомирі 77-й театральний сезон розпочнеться з вистави «Дарагой тавариш Б-г» [Електронний ресурс] : [інтерв'ю] / Наталія Тімошкіна // Житомир інфо: [сайт]. – 2020. – 19 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.08.2020.

[https://www.zhitomir.info/news\\_194230.html](https://www.zhitomir.info/news_194230.html).

*Головний режисер Житомирського акад. укр. муз.-драм. театру ім. І. Кочерги заслужений діяч мистецтв України про постановку вистави «Дарагой тавариш Б-г» за оповіданням «Лист Богу» А. Крима.*

**183.** У Національному театрі імені Івана Франка поставили виставу «КРУМ» [Електронний ресурс] // Дзеркало тижня. Україна : [інтернет-версія]. – 2020. – 5 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 06.08.2020.

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/u-natsionalnomu-teatri-imeni-ivana-franka-postavili-vistavu-krum-fotohalereja.html>.

*Про виставу «Крум» за твором Х. Левіна на Камерній сцені ім. С. Данченка Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – Д. Петросян.<sup>1</sup>*

**184.** Юдин, Николай. Сезон закончен – да здравствует сезон! [Електронний ресурс] : его открытие областной академический театр отпраздновал концертом и спектаклем / Николай Юдин ; [інтерв'ю вів] В. Сергеев // Ваш шанс : общественно-деловой еженедельник : [інтернет-версія]. – 2020. – 19 авг. (№ 33). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.08.2020.

<http://www.shans.com.ua/?m=nr&in=805&ir=375>.

*Директор Сумського акад. обл. театру драми та муз. комедії ім. М. Щепкіна про закриття сезону та відкриття нового виставою за драмою «Пер Гюнт» Г. Ібсена, причини такого рішення та творчі плани.*

Див. № 4, 5, 18, 41.

## Рецензії

**185.** Котенок, Вікторія. Гештальт-терапія [Електронний ресурс] / Вікторія Котенок // Кіно-Театр : [інтернет-версія]. – 2020. – № 4. – С. 7–8. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.08.2020.

[https://ktm.ukma.edu.ua/show\\_content.php?id=2476](https://ktm.ukma.edu.ua/show_content.php?id=2476).

*Вистава «Усі найкращі речі» за п'єсою Д. Макміллана у Київському акад. театрі драми і комедії на лівому березі Дніпра. Режисер-постановник – Т. Трунова.*

**186.** Кужельний, Олексій. Краса, що конкурує з гравітацією [Електронний ресурс] / Олексій Кужельний // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 13 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.08.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/krasa-shcho-konkuruye-z-gravitaciyeyu>.

*Вистава «Украдене щастя» І. Франка у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – н.а. України Д. Богомазов.*

**187.** Швець, Юлій. «Минає літо» : «Verba» в Національному театрі [Електронний ресурс] / Юлій Швець // Кіно-Театр : [інтернет-версія]. – 2020. – № 4. – С. 5–6. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.08.2020.

[https://ktm.ukma.edu.ua/show\\_content.php?id=2475](https://ktm.ukma.edu.ua/show_content.php?id=2475).

*Вистава «Verba» за мотивами драми-феєрії Лесі Українки «Лісова пісня» у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Режисер і художник-постановник – з.д.м. України С. Маслобойников.*

---

<sup>1</sup>Див. також: Самченко, Валентина. Оголені нерви еґоїзму: театр Франка представив нову постановку з Остапом Ступкою в головній ролі [Електронний ресурс] / Валентина Самченко // Україна молода : [інтернет-версія]. 2020. 14 серп. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 17.08.2020. <https://umoloda.kyiv.ua/number/3625/164/149045/>.

**188.** Головченко, Богдан. Феодора Полоз – 50 лет на сцене! [Електронний ресурс] / Богдан Головченко // Веч. Николаев : [інтернет-версія]. – 2020. – 31 июля. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.08.2020.

<https://vn.mk.ua/feodora-poloz-50-let-na-stsene/>.

*Творчий портрет актриси Миколаївського акад. укр. театру драми та муз. комедії Ф. Полоз. До 50-річчя творчої діяльності.*

**189.** Жданов, Віктор. Віктор Жданов про творчий рай, «ремонт» душі та патріотизм [Електронний ресурс] / Віктор Жданов ; бесіду веде В. Котенок // Кіно-Театр : [інтернет-версія]. – 2020. – № 4. – С. 21–24. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.08.2020.

[https://ktm.ukma.edu.ua/show\\_content.php?id=2484](https://ktm.ukma.edu.ua/show_content.php?id=2484).

*Актор театру та кіно заслужений артист України про творчість і плани.*

**190.** Паламаренко, Олексій. Олексій Паламаренко: «Жодного разу не пожалкував, що обрав професію актора» [Електронний ресурс] / Олексій Паламаренко ; спілкувався Е. Овчаренко // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2020. – 6–12 серп. (№ 32). – С. 14–15. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.08.2020.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2020/08/32-1084-6-12-serpnia-2020.pdf>.

*Актор Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ) заслужений артист України про свою творчість.*

**191.** Петросян, Давид. Крок у невідомість [Електронний ресурс] / Давид Петросян ; [записав] Е. Овчаренко // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2020. – 13–19 серп. (№ 33). – С. 13. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.08.2020.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2020/08/33-1085-13-19-serpnia-2020.pdf>.

*Режисер-постановник про роботу над виставою «Крум» за мотивами п'єси Х. Левіна у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ).*

**192.** Потапенко, Юрій. Юрій Потапенко: «Мої найкращі ролі ще попереду» [Електронний ресурс] / Юрій Потапенко ; спілкувався Е. Овчаренко // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2020. – 20–26 серп. (№ 34). – С. 15. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.08.2020.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2020/08/34-1086-20-26-serpnia-2020.pdf>.

*Актор Київського нац. акад. Молодого театру про свою творчість.*

**193.** Уривський, Іван. Іван Уривський вирушає з Одеси до Америки [Електронний ресурс] / Іван Уривський ; підготував О. Вергеліс // Театр.-концерт. Київ : [онлайн-журн.]. – 2020. – 28 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.08.2020.

<https://www.tkk.media/ivan-uryvskyj-vyrushaie-z-odesy-do-ameryky/>.

*Головний режисер Одеського акад. укр. муз.-драм. театру ім. В. Василька про рішення залишити посаду, роботу над постановкою вистави «Трамвай «Бажання» за п'єсою Т. Вільямса у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ) та участь в україно-американському театральному проєкті про американську співачку українського походження Квітку Цісік (1953–1998).*



## Музичний театр

### *Оперний театр*

**194.** Арсенюк, Микола. Тарас Бульба в стилі рок [Електронний ресурс] / Микола Арсенюк, Дмитро Терновий ; [інтерв'ю вела] Т. Поліщук // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 12 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.08.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/taras-bulba-v-styli-rok>

*Автор ідеї, продюсер та драматург, актор, продюсер про хід створення рокопери «Тарас Бульба». Проект реалізується за підтримки Укр. культурного фонду.*

**195.** Вовкун, Василь. Мистецтво у... «помаранчевій зоні» [Електронний ресурс] / Василь Вовкун ; [інтерв'ю вела] Т. Козирєва // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 13 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.08.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/mystectvo-u-pomaranchevii-zoni>

*Генеральний директор – художній керівник Львівського нац. акад. театру опери та балету ім. С. Крушельницької народний артист України про відкриття театрального сезону та кадрові зміни у колективі.*

**196.** Коронавірус і мистецтво: як Національна опера [України, м. Київ] готується до відкриття нового сезону [Електронний ресурс] // Дзеркало тижня. Україна : [інтернет-версія]. – 2020. – 10 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 12.08.2020.

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/koronavirus-i-mistetstvo-jak-natsionalna-opera-hotujetsja-do-vidkrittja-novoho-sezonu.html>

**197.** Левчук, Софія. Виват опера! [Електронний ресурс] / Софія Левчук // Веч. Одеса : [інтернет-версія]. – 2020. – 11 авг. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 11.08.2020.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/44886.php>

*Про перші концерти «Vivat театр!» та «Музика кохання» нового сезону в Одеському нац. акад. театрі опери та балету, творчі плани колективу.*

**198.** Львівські митці створюють оперу «Ukraine – Terra Incognita» із присвятою [Герою України] Василю Сліпаку [Електронний ресурс] // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2020. – 6 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.08.2020.

<https://suspilne.media/53494-lvivski-mitci-tvorat-operu-ukraine-terra-incognita-iz-prisvatou-vasilu-slipaku/>

**199.** Sirenko, Liza. Композиторський FreshBack у Харкові: чи свіжий фреш? [Електронний ресурс] / Liza Sirenko // ТС : [сайт]. – 2020. – 3 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.08.2020.

<https://theclaquers.com/posts/3963>

*Про театральну-концертну програму Харківського нац. акад. театру опери та балету ім. М. Лисенка.*

**Персоналії**

Див. № 56.

### *Балетний театр*

Див. № 165.

## **Театр оперети, музичної комедії, мюзикл**

**200.** Струтинський, Богдан. Богдан Струтинський: Раніше самі заробляли гроші і самоінвестувалися, а нині вже втратили понад 10 млн грн [Електронний ресурс] / Богдан Струтинський ; інтерв'ю брали В. Самченко, К. Мартинч // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2020. – 4 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 04.08.2020.

<https://www.umoloda.kyiv.ua/number/3620/164/148681/>.

*Генеральний директор – художній керівник Київського нац. акад. театру оперети народний артист України про вплив карантину на роботу театру, проведення ремонтних робіт глядацької зали, свої наміри як голови НСТДУ звернутися до влади для вирішення нагальних проблем українських театрів, необхідність змін у вітчизняному законодавстві про меценатство та авторські права, створення Інституту театру та ін.*

## **Театр для дітей та юнацтва**

**201.** Гудыма, Марія. Люди просто п'ють чай... [Електронний ресурс] / Марія Гудыма // Веч. Одеса : [інтернет-версія]. – 2020. – 4 авг. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.08.2020.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/44851.php>.

*Про відкриті читання «Чай + Чехов» творів А. Чехова у дворіку Одеського обл. театру юного глядача ім. Ю. Олеші.*

**202.** Кіно, Віталій. Про правила руху і справжню дружбу [Електронний ресурс] / Віталій Кіно, Марина Смілянець ; [записав] Е. Овчаренко // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2020. – 13–19 серп. (№ 33). – С. 13. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.08.2020.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2020/08/33-1085-13-19-serpnia-2020.pdf>.

*Режисер, директор – художній керівник Центру мистецтв «Новий український театр» (м. Київ) і драматургиня про постановку інтерактивної вистави «Канікули у великому місті» у Театрі для всієї родини «Сонечко», що діє при Центрі, подальшу творчу співпрацю.*

**203.** Мар'яна, Галина. «Вампука – 2020» [Електронний ресурс] / Галина Мар'яна // Веч. Одеса : [інтернет-версія]. – 2020. – 20 авг. (№ 87–88). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.08.2020.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/44934.php>.

*Про театральний вечір із циклу «Відкриті читання» за оперою-пародією «Вампука, наречена африканська, зразкова у всіх відносинах опера» М. Волконського у літньому дворіку Одеського обл. театру юного глядача ім. Ю. Олеші.*

Див. № 65.

## **Театр ляльок, маріонеток**

**204.** Алексюк, Ігор. Хмельницькому академічному [обласному] театру ляльок – 50! [Електронний ресурс] / Ігор Алексюк // Поділ. вісті : [інтернет-версія]. – 2020. – 3 верес. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.09.2020.

<http://pvisti.info/culture/6560-khmelnitskomu-akademichnomu-teatru-lialok-50>.

*Про творчість колективу та плани.*

### **Театр одного актора**

**205.** Карась, Ганна. «Іра» – нова моновистава про оперну зірку [Електронний ресурс] / Ганна Карась // Музика : [інтернет-вид.]. – 2020. – 12 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.08.2020.

<http://mus.art.co.ua/ira-nova-monovystava-pro-opernu-zirku/>.

*Про роботу драматургині і режисерки О. Анненко над моновиставою «Іра» про життя оперної співачки І. Маланюк (1919–2009), втілення образу героїні актрисою О. Кожушок на сцені Івано-Франківської обл. філармонії ім. І. Маланюк.*

### **Інші види театру**

#### **Персоналії**

**206.** Матасова, Тетяна. Про кулінарію і справи сердечні [Електронний ресурс] / Тетяна Матасова ; [записав] Е. Овчаренко // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2020. – 27 серп.–2 верес. (№ 35). – С. 14. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.08.2020.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2020/09/35-1087-27-serpnia-2-veresnia-2020.pdf>.

*Режисерка-постановниця про роботу над виставою-концертом «Веселощі Кухмістерки» у Київському акад. театрі укр. фольклору «Берегиня» та творчі плани.*

### **Гастролі театрів, колективів і майстрів мистецтв України**

#### **По країні**

**207.** [Національний академічний український драматичний] Театр Заньковецької [м. Львів, у рамках партнерського Конкурсу культурних обмінів «Змінімо країну разом»] поїде з виставою [«Останній гречкосій» режисера та драматурга О. Огородника] у Краматорськ [Донецька обл.] та Сєверодонецьк [Луганська обл.] [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2020. – 17 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.08.2020.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3082838-teatr-zankoveckoi-poide-z-vistavou-u-kramatorsk-ta-severodoneck.html>.

### **КІНОМИСТЕЦТВО. ТЕЛЕБАЧЕННЯ**

**208.** В Україні запрацювала масштабна онлайн-фільмотека [«Big Short»] короткометражного кіно [Електронний ресурс] // Культура. Новини культури України : [сайт]. – 2020. – 28 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.08.2020.

<https://cultua.media/culture/actual-novini/v-ukraini-zapratsiuvala-masshtabna-onlajn-filmoteka-korotkometrazhnoho-kino/>.

**209.** Кокотюха, Андрій. Не давайте в Україні кінопрогнозів! [Електронний ресурс] / Андрій Кокотюха // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2020. – 8 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.08.2020.

<https://detector.media/production/article/179469/2020-08-08-ne-davaite-v-ukraini-kinoprognoziv/>.

*Про недоречність завчасного анонсування кінопроектів і виходу їх у вітчизняний прокат.*

**210.** Кокотюха, Андрій. Смерть чи додаткове життя: що дасть коронавірус для рейтингу продюсерів і режисерів [Електронний ресурс] / Андрій Кокотюха // Детектор медіа : [ інтернет-вид.]. – 2020. – 13 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.08.2020.

<https://detector.media/production/article/179596/2020-08-13-smert-chi-dodatkovе-zhittya-shcho-dast-koronavirus-dlya-reitingu-prodyuseriv-i-rezhiseriv/>.

*У публікації порушується проблемне питання українського кіновиробництва за новими правилами пітчінгів Державного агентства України з питань кіно, зокрема оцінювання економічних результатів (касових зборів) вироблених фільмів.*

**211.** Марченко, Павло. «Пора переосмислити роль кастинг-директора в кіно» [Електронний ресурс] / Павло Марченко, Ольга Любарова ; [записала] Л. Апостолова // Детектор медіа : [ інтернет-вид.]. – 2020. – 14 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.08.2020.

<https://detector.media/production/article/179633/2020-08-14-pora-pereosmisлити-rol-kasting-direktora-v-kino/>.

*Організатори про Форум кастинг-директорів, кастинг-індустрію в Україні та основні виклики, що постають перед кастинг-директорами нині.*

**212.** Мачух, Ганна. «Нашу систему кіноосвіти потрібно реформувати»: Анна Мачух про підготовку кінопрофесіоналів в Україні [Електронний ресурс] / Ганна Мачух ; [розпитувала] Д. Алексєєва // Сьогодні : [інтернет-версія]. – 2020. – 20 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 21.08.2020.

<https://www.segodnya.ua/ua/lifestyle/afisha/nashu-sistemu-kinoobrazovaniya-nuzhno-reformirovat-anna-machuh-o-podgotovke-kinoprofessionalov-v-ukraine-1469367.html>.

*Виконавча директорка Укр. кіноакадемії та співзасновниця онлайн-бази українського кіно Dzyga MDB про стан вітчизняного кіновиробництва, конкурентоспроможність українських кінематографістів на міжнародному ринку, низький рівень підготовки кадрів, можливості залучення міжнародних партнерів до копродукції в умовах пандемії.*

**213.** Размашкіна, Інесса. Початок для подальшої розмови [Електронний ресурс] / Інесса Размашкіна // Кіно-Театр : [інтернет-версія]. – 2020. – № 4. – С. 44–45. – Рец. на кн.: Українська кінооператорська школа. Вибране / упоряд. Л. Брюховецька. – Київ: Ред. журн. «Кіно-Театр», ВД «Освіта України», 2020. – 240 с. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.08.2020.

[https://ktm.ukma.edu.ua/show\\_content.php?id=2492](https://ktm.ukma.edu.ua/show_content.php?id=2492).

Див. № 43, 68.

### **Історія кінематографа**

**214.** Скуратівський, Вадим. Коли і де народилося рухоме зображення? До 125-річчя кіно [Електронний ресурс] / Вадим Скуратівський // Кіно-Театр : [інтернет-версія]. – 2020. – № 4. – С. 43. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 26.08.2020.

[https://ktm.ukma.edu.ua/show\\_content.php?id=2491](https://ktm.ukma.edu.ua/show_content.php?id=2491).

## **Державне агентство України з питань кіно**

Див. № 210, 251.

### **Робота кіностудій і кінофірм**

**215.** В Києве пройшов перший форум «Продакшн в Україні» [організатори: Київський міжнародний кінофестиваль «Молодість», Асоціація кіноіндустрії України та Асоціація рекламних продакшенів України] [Електронний ресурс] // Телекритика : [інтернет-вид.]. – 2020. – 3 авг. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.08.2020.

<https://telekritika.ua/v-kieve-proshel-pervyj-forum-prodakshn-v-ukraine/>.

*Про хід та учасників форуму.*

### **Кінофестивалі, огляди, конкурси, творчі звіти**

**216.** Вітер, Ольга. А казали, кіна не буде... [Електронний ресурс] : напередодні Дня Незалежності по містечках та селах Київщини та Черкащини прокотився масштабний триденний кіномарафон «Кіно просто неба» / Ольга Вітер // Голос України : [інтернет-версія]. – 2020. – 29 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.08.2020.

<http://www.golos.com.ua/article/335064>.

*Про програму кіномарафону, організованого за сприяння Благодійного фонду «МХП – Громаді» у партнерстві з Асоціацією «Сприяння розвитку кінематографа в Україні – дивись українське!».*

**217.** Лиськов, Микита. Герой фільму розповідає свою історію, його саджають за ґрати – режисер про переможців кінофестивалю «Відкрита ніч» [Електронний ресурс] : [інтерв'ю] / Микита Лиськов // Газ. по-українськи : [інтернет-версія]. – 2020. – 24 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 25.08.2020.

[https://gazeta.ua/articles/culture/\\_geroj-filmu-rozpovidaye-svoyu-istoriyu-jogo-sadzhayut-za-grati-rezhiser-pro-peremozhciv-kinofestivalyu-vidkrita-nich/980160](https://gazeta.ua/articles/culture/_geroj-filmu-rozpovidaye-svoyu-istoriyu-jogo-sadzhayut-za-grati-rezhiser-pro-peremozhciv-kinofestivalyu-vidkrita-nich/980160).

*Член журі Фестивалю українського короткометражного кіно «Відкрита ніч. Дубль 23» про фестиваль та його переможців.<sup>1</sup>*

## **Міжнародне співробітництво**

Див. № 258.

### **Міжнародні кінофестивалі, конкурси, дні кіно**

**218.** Змагатимуться за гран-прі. Одеський кінофестиваль оголосив міжнародну конкурсну програму [Електронний ресурс] // Новое время : [інтернет-версія]. – 2020. – 20 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 21.08.2020.

<https://nv.ua/ukr/style/kultura/odeskiy-kinofestival-ogolosiv-mizhnarodnu-konkursnu-programu-ostanni-novini-50107390.html>.

---

<sup>1</sup>Див. також: Названо переможців кінофестивалю «Відкрита ніч. Дубль 23» [Електронний ресурс] // Нове укр. кіно : [сайт]. 2020. 15 серп. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 17.08.2020. <https://www.cinema.in.ua/vidkryta-nich-dubl-23/>.



**219.** «Мої думки тихі». Українська комедія [режисера А. Лукіча] увійшла до конкурсної програми Пекінського [міжнародного] кінофестивалю [Beijing International Film Festival] [Електронний ресурс] // Новое время : [інтернет-версія]. – 2020. – 20 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 21.08.2020.

<https://nv.ua/ukr/style/kultura/moji-dumki-tihi-ukrajinskiy-film-vidibrali-v-konkurs-pekinskogo-kinofestivalyu-50107401.html>.

**220.** Найкращі нові фільми обговорять із кінокритиками після показу [Електронний ресурс] // Газ. по-українськи : [інтернет-версія]. – 2020. – 25 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 25.08.2020.

<https://gazeta.ua/articles/culture/najkraschi-novi-filmi-obgovoryat-iz-kinokritikami-pislya-pokazu/980192>.

*Програма проведення IV Міжнародного фестивалю «Київський тиждень критики» у кінотеатрі «Жовтень».*

**221.** Новікова, Олена. Життя в Красногорівці, уроки фарси та інші сюжети (70-й «Берлінале») [Електронний ресурс] / Олена Новікова // Кіно-Театр : [інтернет-версія]. – 2020. – № 4. – С. 29–31. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.08.2020.

[https://ktm.ukma.edu.ua/show\\_content.php?id=2486](https://ktm.ukma.edu.ua/show_content.php?id=2486).

*Про хід 70-го Берлінського міжнародного кінофестивалю (Німеччина) та участь у ньому українських кінематографістів.*

**222.** У [Великій] Британії проведуть віртуальні Дні українського кіно [Електронний ресурс] // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 25 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26. 08.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/news/250820-u-brytaniyi-provedut-virtualni-dni-ukrayinskogo-kino>.

**223.** Українська еротична комедія [«Порядна львівська пані» режисерки Н. Пасеницької] отримала відзнаку міжнародного фестивалю [Da Vinci International Film Festival 2020 (США)] [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2020. – 10 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 11.08.2020.

<https://litgazeta.com.ua/news/ukrainska-erotychna-komediia-otrymala-vidznaku-mizhnarodnoho-festyvaliu/>.

**224.** Український [короткометражний анімаційний] фільм [«Сама собі тут» режисерки А. Дудко] відібрали на [18-й Міжнародний анімаційний] фестиваль [Hiroshima] в Японії [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2020. – 23 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.08.2020.

<https://litgazeta.com.ua/news/ukrainskyj-film-vidibraly-na-festyval-v-iaponii/>.

**225.** Український фільм про життя на Донбасі після закінчення війни [«Атлантида» режисера В. Васяновича] потрапив у лонг-лист «європейського Оскара» [премії Європейської кіноакадемії] [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2020. – 19 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.08.2020.

<https://litgazeta.com.ua/news/ukrainskyj-film-pro-zhyttia-na-donbasi-pislia-zakinchennia-vijny-potrapyv-v-lonhlist-ievropejskoho-oskara/>.

**226.** Фестиваль «Тиждень австрійського кіно» 2020 оголосив програму [Електронний ресурс] // Нове укр. кіно : [сайт]. – 2020. – 26 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.08.2020.

<https://www.cinema.in.ua/tyzhden-avstriiskoho-kino/>.

**227.** Гусев, Александр. 49-я «Молодость»: Кинофестиваль во время пандемии [Електронний ресурс] : [про фільми, представлені на фестивалі] / Александр Гусев // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2020. – 25 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.08.2020.

<https://detector.media/withoutsection/article/179968/2020-08-25-49-ya-molodost-kinofestival-vo-vremya-pandemii/>.

**228.** Десятерик, Дмитро. Про кінець світу, жінок, що тікають, і війну [Електронний ресурс] : [про позаконкурсні програми фестивалю та прем'єри вітчизняних фільмів] / Дмитро Десятерик // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 27 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.08.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/pro-kinec-svitu-tikayuchykh-zhinok-i-viynu>.

**229.** 49-й Київський міжнародний кінофестиваль «Молодість» презентував програму [Електронний ресурс] // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 5 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.08.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/news/050820-49-y-kiyivskiy-mizhnarodniy-kinofestival-molodist-prezentuvav-programu>.

**230.** Кинофестиваль «Молодость» объявил состав жюри [Електронний ресурс] // Телекритика : [інтернет-вид.]. – 2020. – 17 авг. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.08.2020.

<https://telekritika.ua/kinofestival-molodost-obyavil-sostav-zhyuri/>.

**231.** Кінофестиваль «Молодість» оголосив переможців [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-вид.]. – 2020. – 31 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.08.2020.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3089914-kinofestival-molodist-ogolosiv-peremozciiv.html>.

**232.** Кінофестиваль «Молодість». Сім фільмів, які не можна пропустити [Електронний ресурс] : [огляд] // Новое время : [інтернет-версія]. – 2020. – 21 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.08.2020.

<https://nv.ua/ukr/style/kultura/krashchi-filmi-kinofestivalyu-molodist-2020-roku-novini-ukrajini-50107649.html>.

**233.** «Молодості» 2020: редакція Vertigo розповідає про найцікавіші події фестивалю [Електронний ресурс] // Vertigo : [онлайн-журн.]. – 2020. – 17 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.08.2020.

---

<sup>1</sup>Див. також: Грисюк, Володимир. Що можна побачити на кінофестивалі «Молодість»: 10 найнеординарніших фільмів [Електронний ресурс] / Володимир Грисюк // Сьогодні : [інтернет-версія]. 2020. 20 серп. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення : 21.08.2020. <https://www.segodnya.ua/ua/lifestyle/afisha/chto-posmotret-na-kinofestivale-molodost-10-samyh-neordinarnykh-filmov-1471638.html>; Десятерик, Дмитро. Від Українського Єрусалиму до «Ночей Кабірії» [Електронний ресурс] : Київський кінофестиваль «Молодість» відбудеться, незважаючи на карантин / Дмитро Десятерик // День : [інтернет-версія]. 2020. 21 серп. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення : 25.08.2020. <https://day.kyiv.ua/uk/article/media/vid-ukrayinskogo-yerusalymu-do-nochey-kabiriyi>; Назвали переможців кінофестивалю «Молодість» [Електронний ресурс] : 49-й Міжнародний кінофестиваль «Молодість» оголосив переможців // Високий Замок : [інтернет-версія]. 2020. 29 серп. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 31.08.2020. <https://www.wz.lviv.ua/news/419432-nazvaly-peremozhtsiv-kinofestyvaliu-molodist>.

<https://vertigo.com.ua/molodosti-2020-redaktsiia-vertigo-rozpovidaie-pro-naitsikavishi-podii-festyvaliu/>.

**234.** «Молодость» анонсовував дитячу програму фестивалю [Електронний ресурс] // Телекритика : [інтернет-вид.]. – 2020. – 23 авг. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 26.08.2020.

<https://telekritika.ua/molodost-anonsiroval-detskuyu-programmu-festivalya/>.

**235.** «Молодость» анонсує доповнену програму кінофестивалю [Електронний ресурс] // Телекритика : [інтернет-вид.]. – 2020. – 12 авг. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.08.2020.

<https://telekritika.ua/molodost-anonsiruet-dopolnennuyu-programmu-kinofestivalya/>.

**236.** Мясковська, Тетяна. «Молодость – 49»: яким буде кінофестиваль [Електронний ресурс] / Тетяна Мясковська // Телекритика : [інтернет-вид.]. – 2020. – 5 авг. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.08.2020.

<https://telekritika.ua/molodost-49-kakim-budet-kinofestival/>.

*Про пресконференцію організаторів фестивалю та його програму.*

**237.** Розпочався 49-й Київський міжнародний кінофестиваль «Молодість» [Електронний ресурс] : [про відкриття фестивалю] // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 22 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.08.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/news/220820-rozpochavsya-49-y-kiyivskiy-mizhnarodniy-kinofestival-molodist>.

**238.** Трегуб, Ганна. Кінофестиваль «Молодість»: екран та маски [Електронний ресурс] : [про формат проведення та церемонію відкриття фестивалю] // Укр. тижень : [інтернет-версія]. – 2020. – 25 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26. 08.2020.

<https://tyzhden.ua/Culture/246991>.

## Копродукція

**239.** Знятий в Україні фільм про Голодомор викликав жваве обговорення у США : кінострічка «Mr. Jones» («Ціна правда» в українському прокаті) в іноземній пресі назвали «блискучим», «сюрреалістичним» і «напруженим» [Електронний ресурс] // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2020. – 29 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.08.2020.

<https://wz.lviv.ua/news/417407-oboviazkovyi-do-perehliadu-film-pro-holodomor-vyklykav-zhvave-obhovorennia-u-ssha>.

*Огляд відгуків про фільм «Ціна правди» (Польща – Велика Британія – Україна, 2019) режисерки А. Голланд (Польща).*

**240.** Тищенко, Микита. Екскурсія Києвом з вогнепальною зброєю [Електронний ресурс] / Микита Тищенко // Vertigo : [сайт]. – 2020. – 7 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.08.2020.

<https://vertigo.com.ua/review/ekskursiia-kyievom-z-vohnepalnoi-zbroiei/>.

*Про художній фільм «Спадок брехні» (Велика Британія – Україна). Режисер – А. Бол.*

Див. № 212.

## Види кіномистецтва Художньо-ігрове кіно

**241.** Войтюк, Іван. Зовсім не рецензія [Електронний ресурс] / Іван Войтюк // Кіно-Театр : [інтернет-версія]. – 2020. – № 4. – С. 12–14. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.08.2020.

[https://ktm.ukma.edu.ua/show\\_content.php?id=2479](https://ktm.ukma.edu.ua/show_content.php?id=2479).

*Відгук про серіал «Снімати Кайдаша», створений за мотивами повісті І. Нечуя-Левицького «Кайдашева сім'я». Режисер – О. Тіменко.*

**242.** «Легенда Стрия»: на Львівщині стартує зйомка історичного кіно [Електронний ресурс] : днями в області розпочнуть зйомку історичного фільму «Легенда Стрия», що є частиною реалізації масштабного регіонального проєкту «Легенди нашого краю» // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2020. – 29 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.08.2020.

<https://wz.lviv.ua/news/417398-legenda-striya-na-lvivshchini-startue-zjomka-istorichnogo-kino>.

**243.** «Піккардійська терція» презентує саунд-трек до нового українського фільму «Інший Франко» [Електронний ресурс] : прем'єру пісні «Розпрощався стрілець» присвятили Дню Незалежності України. Сама ж стрічка на великі екрани вийде рівно через рік // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2020. – 25 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.08.2020.

<https://wz.lviv.ua/news/419094-pikkardiiska-tertsiia-prezentuie-saund-trek-do-novoho-ukrainskoho-filmu-inshyi-franko>.

*Про фільм «Інший Франко», прем'єру офіційного саунд-трека до фільму у виконанні вокальної формації «Піккардійська Терція», інші роботи колективу у кіно.*

**244.** Рогуцький, Василь. Тисяча костюмів і кілька пожеж: зняли історичну сагу про українців у XX столітті (Відео) [Електронний ресурс] / Василь Рогуцький // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2020. – 2 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 03.08.2020.

<https://www.volyn.com.ua/news/157825-tysiacha-kostiumiv-i-kilka-pozhezh-znialy-istorychnu-sahu-pro-ukraintsiv-u-xx-stolitti>.

*Про зйомки телесеріалу «І будуть люди» за мотивами роману А. Дімарова. Режисер – А. Непиталюк.*

Див. № 218–223, 225, 227–238, 240, 254.

### Рецензії

**245.** Маранчак, Микола. Житіє однієї хати: рецензія на фільм-баладу «Толока» [режисера заслуженого діяча мистецтв України М. Ілленка] [Електронний ресурс] / Микола Маранчак // Нове укр. кіно : [сайт]. – 2020. – 26 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.08.2020.

<https://www.cinema.in.ua/toloka-retsenziia-na-film/>.

**246.** Маранчак, Микола. Одного разу на Сході: рецензія на фільм «Східняк» [режисера і сценариста А. Іванюка] [Електронний ресурс] / Микола Маранчак // Нове укр. кіно : [сайт]. – 2020. – 20 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.08.2020.

<https://www.cinema.in.ua/retsenziia-film-skhidniak/>.



**247.** Пащенко, Анастасія. Толока як спроба української історіософії [Електронний ресурс] / Анастасія Пащенко // Кіно-Театр : [інтернет-версія]. – 2020. – № 4. – С. 10–11. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 26.08.2020.

[https://ktm.ukma.edu.ua/show\\_content.php?id=2478](https://ktm.ukma.edu.ua/show_content.php?id=2478)

*Художній фільм «Толока». Режисер – з.д.м. України М. Ілленко.*

**248.** Пилипенко, Георгій-Григорій. «Східняк»: мир біля фронту [Електронний ресурс] / Георгій-Григорій Пилипенко // Уряд. кур'єр : [інтернет-версія]. – 2020. – 29 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.08.2020.

<https://ukurier.gov.ua/uk/articles/shidnyak-mir-bilya-frontu/>.

*Художній фільм «Східняк». Режисер – А. Іванюк.*

## Персоналії

**249.** Іванишина, Лариса. Сіль землі. Федір Панасенко [Електронний ресурс] / Лариса Іванишина // Кіно-Театр : [інтернет-версія]. – 2020. – № 4. – С. 37–38. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.08.2020.

[https://ktm.ukma.edu.ua/show\\_content.php?id=2489](https://ktm.ukma.edu.ua/show_content.php?id=2489).

*Творчий шлях актора театру та кіно Ф. Панасенка (1926–2002).*

**250.** Денисенко, Олександр. Олександр Денисенко: Не знімати фільми, які б підносили українську національну свідомість, – це все одно, що не давати нашим воюючим набої [Електронний ресурс] / Олександр Денисенко ; [інтерв'ю вела] О. Мончук // Галичина : [інтернет-версія]. – 2020. – 27 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.08.2020.

<https://galychyna.if.ua/analytic/oleksandr-denisenko-ne-znimati-filmi-yaki-b-pidnosili-ukrayinsku-natsionalnu-svidomist-tse-vse-odno-shho-ne-davati-nashim-voyakam-naboyi/>.

*Режисер і сценарист заслужений діяч мистецтв України про роботу над художнім фільмом «Тарас. Повернення», громадські покази стрічки в Україні та за кордоном, справжнє кінематографічне мистецтво та яких фільмів бракує сучасному українському кінематографу.*

**251.** Онищенко, Дарія. Дарія Онищенко: Час для об'єктивних фільмів про війну на Донбасі настав [Електронний ресурс] / Дарія Онищенко ; [інтерв'ю вела] Г. Петренко // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2020. – 23 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.08.2020.

<https://detector.media/production/article/179919/2020-08-23-dariya-onishchenko-chas-dlya-obektivnikh-filmiv-pro-viinu-na-donbasi-nastav/>.

*Режисерка художнього фільму «Забуті» про свою творчість, українське кіно про війну на Донбасі для українських і західних глядачів, а також нові правила пітчингів Держкіно.<sup>1</sup>*

**252.** Смолякова, Марія. «Після дебюту в кіно у восьмирічному віці вирішила стати актрисою» [Електронний ресурс] / Марія Смолякова ; [записала] Г. Ярема // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2020. – 30 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.08.2020.

<sup>1</sup>Див. також: Онищенко, Дар'я. Дар'я Онищенко: «Нам треба бути дуже обережними і чутливими до такої речі, як патріотизм» [Електронний ресурс] / Дар'я Онищенко ; спілкувалася Г. Трегуб // Укр. тиждень : [інтернет-версія]. 2020. 26 серп. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 27.08.2020. <https://tyzhden.ua/Culture/247023>; Онищенко, Дарія. «Війни не закінчуються тільки тому, що про них припинили говорити» [Електронний ресурс] / Дарія Онищенко ; [розмовляла] К. Сліпченко // Zaxid.net : [інтернет-вид.]. 2020. 10 серп. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 11.08.2020. <https://zaxid.net/viyni-ne-zakinchuyutsya-tilki-tomu-shho-pro-nih-pripinili-govoriti-n1506168>.



<https://www.wz.lviv.ua/interview/419276-pislia-debiutu-v-kino-u-vosmyrichnomu-vitsi-vyrishyla-staty-aktrysoiu>.

*Актриса про свою роль у детективному серіалі «Виходьте без дзвінка», особисте життя.*

### Документальне кіно

**253.** Катаєва, Марія. На Байковій горі у Києві покажуть унікальний фільм [«Шелест кроків» (режисерка К. Кравцова), присвячений пам'яті художників-монументалістів Ади Рибачук та Володимира Мельниченка] [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2020. – 26 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.08.2020.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/na-baykoviy-hori-u-kyievi-pokazhut-unikal-nyy-fil-m>.

**254.** Пуляєва, Людмила. «Чубай. Говорити знову»: історія про свободу і право вибору [Електронний ресурс] : у Львові відбуваються зйомки документально-ігрового фільму про відомого поета-дисидента Грицька Чубая / Людмила Пуляєва // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2020. – 7 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.08.2020.

<https://wz.lviv.ua/news/418235-chubai-hovoryty-znovu-istoriia-pro-svobodu-i-pravo-vyboru>.

**255.** У Львові розпочалося створення [документального] фільму про українських дисидентів [проект Інституту національної пам'яті України та інтернет-видання «Історична правда»] [Електронний ресурс] // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 2 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.08.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/news/020820-u-lvovi-rozpochalsi-stvorenniya-filmu-pro-ukrayinskyh-dysydyntiv>.

Див. № 63.

### Рецензії

**256.** Брюховецька, Лариса. Ті, в кому живе душа українця [Електронний ресурс] / Лариса Брюховецька // Кіно-Театр : [інтернет-версія]. – 2020. – № 4. – С. 9–10. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.08.2020.

[https://ktm.ukma.edu.ua/show\\_content.php?id=2477](https://ktm.ukma.edu.ua/show_content.php?id=2477).

*Документальний фільм «Крим. Оточені зрадою» (Військове телебачення України, 2019). Режисер – В. Гром.*

**257.** Швець, Юлій. Перейти рубікон [Електронний ресурс] / Юлій Швець // Кіно-Театр : [інтернет-версія]. – 2020. – № 4. – С. 14–15. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.08.2020.

[https://ktm.ukma.edu.ua/show\\_content.php?id=2480](https://ktm.ukma.edu.ua/show_content.php?id=2480).

*Документальний фільм «Рубіж: Грубешівська операція». Режисер – О. Моргунець-Ісаєнко.*

### Анімаційне кіно

**258.** Польська, Торі. Як народжується сучасний мультик [Електронний ресурс] / Торі Польська ; [розмовляла] М. Чадюк // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 18 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.08.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/yak-narodzhuyetsya-suchasnyy-mulytk>.

*Художниця-мультиплікаторка американської студії Magic Hill Animation, яка працювала над першим українським 3D-мультфільмом «Микита Кожум'яка», про особливості створення анімаційних фільмів.*

Див. № 224.

## Персоналії

**259.** Канівець, Анастасія. Живі ляльки Леоніда Зарубіна [Електронний ресурс] / Анастасія Канівець // Кіно-Театр : [інтернет-версія]. – 2020. – № 4. – С. 32–34. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.08.2020.

[https://ktm.ukma.edu.ua/show\\_content.php?id=2487](https://ktm.ukma.edu.ua/show_content.php?id=2487).

*Творчий шлях режисера-аніматора Л. Зарубіна (1926–2003).*

## Кліпмейкерство

**260.** «Ніщо не зупинить ідею, час якої настав»: українські музиканти випустили кліп на підтримку протестів у Білорусі [Електронний ресурс] // Дзеркало тижня. Україна : [інтернет-версія]. – 2020. – 19 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 20.08.2020.

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/nishcho-ne-zupini-ideju-chas-jakoji-nastav-ukrajinski-muzikanti-vipustili-clip-na-pidtrimku-protestiv-v-bilorusi.html>.

*Про презентацію гуртом «Без Обмежень» кліпу на пісню «Героям», присвячену українським військовим і білоруським протестувальникам.*

**261.** Рудницька, Анжеліка. Луганщина подарувала стародавній пісні нове обличчя [Електронний ресурс] / Анжеліка Рудницька ; [спілкувалася] А. Сапицька // Луганщина.UA : [інтернет-версія]. – 2020. – 19 серп. (№ 27). – С. 8. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.08.2020.

<http://luganskua.com/archive/177/>.

*Співачка заслужена артистка України про зйомки кліпу на стрілецьку пісню «Сон» Л. Лепкого у м. Старобільську (Луганська обл.). Режисерка – В. Радченко.*

## Кінопрокат

**262.** Перша екранізація Шевченка в незалежній Україні вийшла у прокат [Електронний ресурс] : [про фільм «Толока» режисера заслуженого діяча мистецтв України М. Ілленка] // Газ. по-українськи : [інтернет-версія]. – 2020. – 21 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 21.08.2020.

<https://gazeta.ua/articles/culture/persha-ekranizaciya-sevchenka-v-nezalezhnij-ukrayini-vijshla-u-prokat/979691>.

**263.** Самченко, Валентина. У прокат вийшов фільм [режисера А. Іванюка] про АТО «Східняк» із [народним артистом України] Богданом Бенюком [Електронний ресурс] / Валентина Самченко // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2020. – 21 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 21.08.2020.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/3628/2006/149262/>.

**264.** Український фільм «Гуцулка Ксеня» з'явився на американській платформі [Amazon Prime Video для глядачів Північної Америки] [Електронний ресурс] // Україна

молода : [інтернет-версія]. – 2020. – 1 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.08.2020.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/164/148626/>.

#### Робота кінотеатрів

**265.** Батурін, Олег. На Херсонщині відновили кінопокази просто неба [Електронний ресурс] / Олег Батурін // Новий день : [інтернет-вид.]. – 2020. – 28 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.08.2020.

<https://newday.kherson.ua/na-khersonshchyni-vidnovyly-kinopokazy-prosto-neba/>.

*Про безкоштовні кінопокази у містах Каховці та Новій Каховці.*

**266.** Кіно і ковід: наскільки впали касові збори в кінотеатрах України і що буде далі [Електронний ресурс] // Нове укр. кіно : [сайт]. – 2020. – 16 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.08.2020.

<https://www.cinema.in.ua/kasovi-zbory-v-kinoteatrakh/>.

*Про роботу кінотеатрів в умовах адаптивного карантину та прогнози власників мереж.*

## ПОКАЖЧИК ПЕРСОНАЛІЙ

Бабчук Д. 75	Паламаренко О. 190
Балибердін В. 120	Панасенко Ф. 249
Весоловський І.-Б. 54	Пантелейчук С. 147
Голощапов М. 77	Петросян Д. 191
Горбаль А. 90	Полоз Ф. 188
Денисенко О. 250	Полонський Ф. 144
Євтушенко М. 45	Потапенко Ю. 192
Жданов В. 189	Проценко І. 138
Жихарєва Л. 172	Ревакович Р. 55
Журавель Ю. 44	Роїк В. 148
Зарубін Л. 259	Ройтбурд О. 139
Засуцька В. 136	Романчишин В. 73
Казаневський В. 146	Савченко І. 56
Кашталян А. 92	Савчин Я. 141
Кічук А. 93	Смолякова М. 252
Костур Л. 119	Соченко М. 137
Лідер Д. 175	Уривський І. 193
Лук'янчук А. 94	Фединський Ю. 169
Марчук І. 135	Цимбал В. 57
Матасова Т. 206	Чуприна В. 140
Меліш Р. 170	Шимчук Р. 149
Онищенко Д. 251	

## СПИСОК СКОРОЧЕНЬ

акад.	академічний (у назвах закладів)
АРК	Автономна Республіка Крим
БК	будинок культури
ВУТ «Просвіта» – ім. Т. Шевченка	Всеукраїнське товариство «Просвіта» ім. Т. Шевченка
ГО	громадська організація
з.д.м.	заслужений діяч мистецтв (при прізвищах)
з.м.н.тв.	заслужений майстер народної творчості (при прізвищах)
з.п.к.	заслужений працівник культури (при прізвищах)
держ.	державний (у назвах закладів)
ДМШ	дитяча музична школа
ДХШ	дитяча художня школа
з.а.	заслужений артист (при прізвищах)
з.х.	заслужений художник (при прізвищах)
КМДА	Київська міська державна адміністрація
КНУКіМ	Київський національний університет культури і мистецтв
КНУТКіТ ім. І. Карпенка-Карого	Київський національний університет театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенка-Карого
муз.	музичний (у назвах закладів)
н.а.	народний артист (при прізвищах)
НАМУ	Національна академія мистецтв України
НАОМА	Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури
НаУКМА	Національний університет «Києво-Могилянська академія»
НБУВ	Національна бібліотека України ім. В. Вернадського
НМАУ	
ім. П. Чайковського	Національна музична академія України ім. П. Чайковського
НБУ	Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого
ім. Ярослава Мудрого	
НСКУ	Національна спілка композиторів України
НСКмУ	Національна спілка кінематографістів України
НСКрУ	Національна спілка краєзнавців України
НСПУ	Національна спілка письменників України
НСФхУ	Національна спілка фотохудожників України
НСХУ	Національна спілка художників України
н.х.	народний художник (при прізвищах)
нац.	національний (у назвах)
обл.	область, обласний (у назвах)
ОДА	обласна державна адміністрація
ОТГ	об'єднана територіальна громада
ОУНБ	обласна універсальна наукова бібліотека
рос.	російський (у назвах)
укр.	український (у назвах)
худож.	художній (у назвах)



## ЗМІСТ

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ .....	3
Мистецтво і суспільство .....	4
Мистецтво і влада.....	4
Культурно-мистецькі заходи до пам'ятних дат, днів пам'яті, .....	4
державних і релігійних свят.....	4
До Дня Державного Прапора та Дня Незалежності України .....	4
Фестивалі, конкурси.....	7
Мистецтво і новітні технології .....	8
Мистецтво у прифронтовій зоні .....	8
Благодійництво, меценатство, спонсорство .....	8
Соціальні культурно-мистецькі проєкти та ініціативи .....	9
Культура та мистецтво для людей з інвалідністю .....	9
НАЦІОНАЛЬНІ ПИТАННЯ МИСТЕЦТВА. МОВНІ ПИТАННЯ. ВІДНОВЛЕННЯ ТА ЗБЕРЕЖЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ПАМ'ЯТІ.....	10
Відновлення та збереження національної пам'яті .....	10
У творчих спілках України.....	10
Персоналії діячів мистецтва України.....	10
Присудження премій у галузі мистецтва .....	10
Українці за кордоном. Мистецтво українського зарубіжжя.....	11
ОРГАНІЗАЦІЯ І УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ МИСТЕЦТВА .....	12
Регіональна культурна політика, культурно-мистецьке життя громад.....	13
Фінансова діяльність, матеріально-технічне забезпечення .....	14
Правові питання галузі .....	14
Освіта. Кадри .....	15
Мистецькі заклади освіти (спеціалізовані школи, училища, коледжі, вищі заклади освіти).....	15
Кадри .....	15
Профспілкова діяльність .....	16
МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО .....	16
Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, дні культури, міждисциплінарні проєкти, конференції, конгреси.....	16
ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО.....	17
Фестивалі, конкурси образотворчого мистецтва, пленери, артпроєкти, багатожанрові виставки.....	17
Робота художніх галерей, виставкових залів, центрів мистецтв, артпросторів .....	19
Міжнародне співробітництво.....	20
Міжнародні фестивалі, конкурси, виставки, резиденції, пленери, симпозіуми.....	20
Виставки іноземних художників в Україні та українських за кордоном.....	22
Окремі види образотворчого мистецтва .....	22

Скульптура.....	23
Живопис .....	24
Графіка .....	27
Декоративно-ужиткове мистецтво .....	28
Художня фотографія.....	29
Інші види образотворчого мистецтва.....	29
МУЗИКА .....	30
Персоналії композиторів .....	30
Творчі звіти, фестивалі, конкурси, свята музичного мистецтва .....	30
Міжнародне співробітництво.....	31
Міжнародні фестивалі, конкурси, конгреси, з'їзди, конференції .....	31
Окремі види музики і музичного виконавства.....	32
Фольклор у професійній музиці .....	32
Вокальна музика.....	32
Інструментальна музика .....	33
Джазова музика .....	33
Рок- та попмузика.....	33
ТЕАТР. ТЕАТРОЗНАВСТВО .....	34
Драматургія.....	34
Сценографія .....	34
Фестивалі, конкурси, творчі звіти, свята мистецтв .....	34
Міжнародне співробітництво.....	35
Міжнародні фестивалі, конкурси .....	35
Окремі види театру .....	35
Драматичний театр.....	35
Музичний театр .....	38
Оперний театр.....	38
Балетний театр.....	38
Театр оперети, музичної комедії, мюзикл .....	39
Театр для дітей та юнацтва .....	39
Театр ляльок, маріонеток .....	39
Театр одного актора .....	40
Інші види театру.....	40
Гастролі театрів, колективів і майстрів мистецтв України.....	40
КІНОМИСТЕЦТВО. ТЕЛЕБАЧЕННЯ.....	40
Історія кінематографа .....	41
Державне агентство України з питань кіно .....	42
Робота кіностудій і кінофірм .....	42
Кінофестивалі, огляди, конкурси, творчі звіти .....	42
Міжнародне співробітництво.....	42
Міжнародні кінофестивалі, конкурси, дні кіно .....	42

Копродукція .....	45
Види кіномистецтва .....	46
Художньо-ігрове кіно .....	46
Документальне кіно .....	48
Анімаційне кіно .....	48
Кліпмейкерство .....	49
Кінопрокат .....	49
Робота кінотеатрів.....	50

*Довідкове видання*

**МИСТЕЦТВО**

Поточний бібліографічний список

***Випуск 8***

Періодичність 12 випусків на рік

Виходить з 1989 року

Укладачі:

**БІЛОКОНЬ** Ольга Федорівна

**ПАНІМАТЧЕНКО** Олена Валентинівна

**ПАСІЧНА** Тетяна Едуардівна

**СОЛОМКА** Валентина Анатоліївна

**ШАХОВСЬКИЙ** Юрій Анатолійович

**Київ 2020**

Відповідальна за випуск ***В. М. Іващенко***

Редактор ***І. Г. Піленко***

---

Формат 60x84/16. Ум. друк. арк. 3.25

Зам. № 69.

Видавець Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого,  
вул. Грушевського Михайла, 1, Київ-1, 01001.

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи  
до Державного реєстру видавців, виготовлювачів і розповсюджувачів  
видавничої продукції ДК № 5330 від 11.04.17