

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ  
НАЦІОНАЛЬНА БІБЛІОТЕКА УКРАЇНИ ІМЕНІ ЯРОСЛАВА МУДРОГО  
ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЦЕНТР З ПИТАНЬ КУЛЬТУРИ ТА МИСТЕЦТВА**

## **МИСТЕЦТВО**

**Поточний бібліографічний список**

**Випуск 10**

**Періодичність 12 випусків на рік**

**Виходить з 1989 року**

**КИЇВ 2020**

**УДК 7**

**М 65**

Укладачі: **О. Ф. Білоконь**

**О. В. Паніматченко**

**Т. Е. Пасічна**

**В. А. Соломка**

**Ю. А. Шаховський**

**Мистецтво** : поточ. бібліогр. список. Вип. 10 / уклад.: О. Ф. Білоконь, **М 65** О. В. Паніматченко, Т. Е. Пасічна, В. А. Соломка, Ю. А. Шаховський ; М-во культури та інформ. політики України, НБУ імені Ярослава Мудрого, Інформ. центр з питань культури та мистецтва. – Київ, 2020. – 69 с.

Бібліографічний список містить інформацію з періодичних видань, а також інтернет-джерел про загальні питання мистецтва, мистецтво етносів України та української діаспори, культурно-мистецького життя в регіонах, децентралізацію в галузі, правові проблеми, фінансове та матеріально-технічне забезпечення закладів мистецтва, а також про окремі види театрального, музичного, образотворчого, кіномистецтва та питання кінопрокату.

Список розраховано на працівників закладів культури та мистецтва, вчених і спеціалістів галузі, викладачів і студентів закладів вищої освіти.

**УДК 7**

**© Національна бібліотека України  
імені Ярослава Мудрого, 2020**

## ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

1. Ситнік, Ольга. Мінкульт збирає культурних лідерів у Дніпрі [Електронний ресурс] / Ольга Ситнік // Укр. правда : [інтернет-видання]. – 2020. – 30 верес. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.10.2020.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2020/09/30/242507/>.

*Про програму та учасників Форуму культурних лідерів, організованого за ініціативи та підтримки МКІПУ спільно з Міжнародним мультидисциплінарним фестивалем сучасного мистецтва ГогольFest.*

2. Троїцький, Владислав. Режисер Владислав Троїцький: Люди без вопросов – это или дураки, или подлецы [Електронний ресурс] / Владислав Троїцький ; [підготувала] С. Кочмар-Тимошенко // Укр. правда : [інтернет-видання]. – 2020. – 9 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.10.2020.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2020/10/9/242607/>.

*Наведено конспект виступу режисера, драматурга з.д.м. України В. Троїцького на Форумі культурних лідерів у м. Дніпрі.*

### Мистецтво в умовах адаптивного карантину

3. Бондаренко, Олексій. Найбільший фестиваль карантину. Як InterCity Live об'єднав організаторів з усієї країни [Електронний ресурс] / Олексій Бондаренко // Укр. правда : [сайт]. – 2020. – 14 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.10.2020.

<https://life.pravda.com.ua/projects/houseofeurope/2020/10/14/242657/>.

*Про онлайн-фестиваль InterCity Live, його значення для учасників, особливості організації та проведення.*

4. «До лучших времен» в Харькове закрыли все театры и кинотеатры [Електронний ресурс] // Веч. Харьков : [інтернет-версія]. – 2020. – 19 окт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.10.2020.

<https://vecherniy.kharkov.ua/news/175228/>.<sup>1</sup>

5. Зданевич, Лера. Онлайн-фестивалі, вертикальні концерти та стадіонні шоу у VR: як українські музиканти виступали під час карантину [Електронний ресурс] / Лера Зданевич // LiRoom : [онлайн-журнал]. – 2020. – 19 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.10.2020.

<https://liroom.com.ua/articles/online-concerts-new-formats/>.

6. Паламарчук, Павло. У Львові відкрили міжнародний арт-проект [«Місто VS Карантин»] про життя під час пандемії коронавірусу [Електронний ресурс] / Павло Паламарчук // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 10 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.10.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/news/101020-u-lvovi-vidkrili-mizhnarodniy-art-proiekt-pro-zhittya-pid-chas-pandemiyi-koronavirusu>.

---

<sup>1</sup>Див. також: Сотрудники негосударственных театров Харькова остались без средств к существованию [внаслідок потрапляння міста у «червону зону» карантину] (відео) [Електронний ресурс] // Веч. Харьков : [інтернет-версія]. 2020. 23 окт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 23.10.2020. <https://vecherniy.kharkov.ua/news/175449/>.

7. Мушкин, Евгений. «Без сценария в шторм заходить нельзя». Мы поговорили с гендиректором ВДНГ о том, как не потерять контроль над ситуацией, когда все очень плохо [Електронний ресурс] / Евгений Мушкин ; [розмовляла] Р. Дудіна // Bit.ua : [онлайн-журнал]. – 2020. – 29 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.10.2020.

<https://bit.ua/2020/10/vdng-zhivi/>.

*Генеральний директор Нац. комплексу «Еспоцентр України» (м. Київ) про роботу установи в період обмежень через коронавірус та благодійну діяльність.*

8. Поліщук, Тетяна. Музыка – найкраща вакцина, але... : цьогоріч через пандемію COVID-19 Міжнародний конкурс молодих піаністів пам'яті Володимира Горовиця не відбудеться [Електронний ресурс] // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 9 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.10.2020.

<https://m.day.kyiv.ua/uk/article/kultura/muzyka-naykrashcha-vakcyna-ale>.

9. Сумський ТЮГ [обласний театр для дітей та юнацтва] проводитиме онлайн-перегляди [Електронний ресурс] : про це йдеться на сторінці театру в соцмережі Фейсбук // SumyToday: [портал]. – 2020. – 7 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.10.2020.

<http://sumy.today/news/culture/9150-sumskiy-tyuh-provodytyme-onlainperehliady.html>.

10. Савченко, Марина. Херсонський [обласний академічний музично-драматичний] театр [ім. М. Куліша] в умовах помаранчевої зони працюватиме [Електронний ресурс] / Марина Савченко // Новий день : [інтернет-видання]. – 2020. – 20 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.10.2020.

<https://newday.kherson.ua/hersonskij-teatr-v-umovah-pomaranchevoi-zoni-pracjuvatime/>.

11. Тесленко, Оксана. Кінотеатри в Україні зможуть працювати в «червоній зоні» [Електронний ресурс] / Оксана Тесленко // Сьогодні : [інтернет-версія]. – 2020. – 24 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.10.2020.

<https://ukraine.segodnya.ua/ua/ukraine/kinoteatry-smogut-rabotat-v-krasnoy-zone-1484641.html>.

*Про повідомлення пресслужби МКІПУ щодо роботи кінотеатрів у «червоній зоні» карантину.*

12. Трегуб, Ганна. Сенсорна депривація [Електронний ресурс] : чому культурну сферу не можна повністю перенести в онлайн / Ганна Трегуб // Укр. тиждень : [інтернет-журнал]. – 2020. – 18 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.10.2020.

<https://tyzhden.ua/Culture/248701>.

13. Sasha Boole. Як музиканти виживають під час карантину [Електронний ресурс] / Sasha Boole, Дмитро Афанасьєв (Sinoptik), Андрій Фріл (Freel); [розмовляла] Л. Зданевич // LiRoom : [блог]. – 2020. – 14 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.10.2020.

<https://liroom.com.ua/articles/how-to-donate-to-musicians-quarantine/>.

*Музиканти про зміни в доходах через карантин, співпрацю з музичними видавництвами та промоутерами, про те, як почати заробляти та монетизувати свою творчість.*

Див. № 118, 156, 186, 230, 255, 319.

**Культурно-мистецькі заходи до пам'ятних дат,  
днів пам'яті, державних і релігійних свят**

**День захисника України**

**14.** Кочкина, Марина. Кримський дім та музей просто неба [Нац. музей народної архітектури та побуту України (м. Київ, с. Пирогів)] запрошують на День захисника України [Електронний ресурс] : [програма культурно-мистецьких заходів] / Марина Кочкина // Інформ. агенція «Погляд» : [сайт]. – 2020. – 12 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.10.2020.

<https://www.poglyad.tv/krymskyj-dim-ta-muzej-prosto-neba-zaproshuyut-na-den-zahysnyka-ukrayiny/>.

**15.** На День захисника України презентують музику до рок-опери «Тарас Бульба» [Електронний ресурс] // Інформ. портал «Гречка» : [сайт]. – 2020. – 13 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.10.2020.

<https://gre4ka.info/anonsy/61221-na-den-zakhisnika-ukrajini-prezentuyut-muziku-do-rok-operi-taras-bul-ba>.

*Про проєкт «Написання музики та лібрето до рок-опери «Тарас Бульба», що реалізується за підтримки Укр. культурного фонду, та програму його онлайн-презентації.*

**16.** Овчаренко, Едуард. Від Шевченка до Забужко [Електронний ресурс] / Едуард Овчаренко // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2020. – 22–28 жовт. (№ 43). – С. 16. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.10.2020.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2020/10/ch.-43-1095-22-28-zhovtnia-2020.pdf>.

*Про концерт «Слава Героям!» у Київському муніципальному акад. театрі опери і балету для дітей та юнацтва (Київська опера).*

**17.** «UA: Перший» до Дня захисника України покаже власний фільм [«Життя післязавтра», авторка фільму Є. Подобна, режисерка та співавторка С. Потапчук] про ветеранів російсько-української війни [Електронний ресурс] // Детектор медіа : [інтернет-видання]. – 2020. – 7 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.10.2020.

[https://stv.detector.media/reformuvannya/tv/ua\\_pershiy\\_do\\_dnya\\_zakhisnika\\_ukraini\\_pokazhe\\_vlasniy\\_film\\_pro\\_veteraniv\\_rosiyskoukrainskoj\\_viyini/](https://stv.detector.media/reformuvannya/tv/ua_pershiy_do_dnya_zakhisnika_ukraini_pokazhe_vlasniy_film_pro_veteraniv_rosiyskoukrainskoj_viyini/).

Див. № 324.

**Фестивалі, конкурси**

**18.** Цьогорічний [XI] Всеукраїнський козацький фестиваль «Покрова на Хортиці» проходить онлайн [Електронний ресурс] : [програма] // Запоріж. правда :

[інтернет-версія]. – 2020. – 16 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.10.2020.

<https://zp-pravda.info/2020/10/16/tsohorichnyi-vseukrainskyi-kozatskyi-festyval-pokrova-na-khorthytsi-prokhodyt-onlain/>.

### **Мистецтво і новітні технології**

**19.** Будем ваять по-новому [Електронний ресурс] // Веч. Одеса : [інтернет-версія]. – 2020. – 22 окт. [№ 113–114]. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.10.2020. – На сайті зазначено № 104–105.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/45307.php>.

*Про виставку у дворіку Одеського худож. музею 3D-моделей старовинних і сучасних скульптур у рамках проєкту «Дуже цифрові резиденції», реалізованого за підтримки Укр. культурного фонду.*

**20.** В Україні зароботал Цифровой театральний архів [Електронний ресурс] : [про проєкт, що реалізує Нац. спілка театральних діячів України за підтримки Українського культурного фонду] // Соцпортал : [сайт]. – 2020. – 21 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.10.2020.

<https://socportal.info/ru/news/v-ukraine-zarabotal-tcifrovoi-teatralnyi-arkhiv/>.<sup>1</sup>

**21.** З'явився перший у світі мобільний додаток з українською класичною музикою [Електронний ресурс] // Літ. Україна : [інтернет-версія]. – 2020. – 20 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.10.2020.

<https://litukraina.com.ua/2020/10/20/z-javivsja-pershij-u-sviti-mobilnij-dodatok-z-ukrainskoju-klasichnoju-muzikoju/>.

*Про презентацію представниками ГО Collegium в Укрінформі (м. Київ) першого мобільного додатку з українською класичною музикою Ukrainian Live Classic, розробленого за підтримки Укр. культурного фонду.*

**22.** Новохатня, Наталія. Тренд, що працює: як інстаграм-фільтри просувають українських виконавців [Електронний ресурс] / Наталія Новохатня // Слух : [онлайн-журнал]. – 2020. – 28 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.10.2020.

<https://slukh.media/texts/instagram-filters/>.

**23.** «Може, скоро і Sotheby's наздоженемо»: полотна українських художників вперше виставлять на [аукціоні через єдину державну електронну торгову систему] Prozorro. Продажі [Електронний ресурс] / пресслужба Prozorro // Громад. телебачення : [сайт]. – 2020. – 7 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.10.2020.

<https://hromadske.ua/posts/ukrayinskij-sothebys-polotna-ukrayinskih-hudozhnikov-vpershe-vistavlyat-na-prozorroprodazhi>.

*Про проєкт Нац. електронної біржі (НЕБ) та Міжнародного фонду «Імперія мистецтв».*

**24.** Ampilogova, Anastasia. Діджитал підкорює театр: як в Україні знімають онлайн-виставу завдяки 3D-технологіям [Електронний ресурс] / Anastasia

---

<sup>1</sup> Див. також: Кочкина, Марина. Діджиталізація: в Україні запрацював Цифровий театральний архів [Електронний ресурс] / Марина Кочкина // Інформ. агенція «Погляд» : [сайт]. 2020. 21 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 27.10.2020. <https://www.poglyad.tv/didzhytalizatsiya-v-ukrayini-zapratsyuvav-tyfrovyy-teatralnyj-arkhiv/>.

Ampilogova // Bit.ua : [онлайн-журнал]. – 2020. – 11 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.10.2020.  
<https://bit.ua/2020/10/teatr-360-gradusiv/>.

*Про запуск в країні інноваційного артпроєкту «Театр 360 градусів» – створення відеOVERSІЙ театральних постановок, до яких інтегрують 3D-копії акторів та декорацій, та зйомки першої онлайн-вистави – «Кам'яний господар» за драмою Лесі Українки Київського акад. драм. театру на Подолі (режисер І. Уривський).<sup>1</sup>*

### **Трансформація громадського простору засобами культури та мистецтва**

25. Лук'янчук, Георгій. У Києві – новий фонтан зі скульптурою архистратига Михаїла [Електронний ресурс] / Гергій Лук'янчук // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2020. – 1–7 жовт. (№ 40). – С. 16. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.10.2020.  
<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2020/10/40-1092-1-7-zhovtnia-2020.pdf>.

*Про урочисте відкриття фонтана зі скульптурною композицією «Архангел Михаїл – охоронець Києва» у парку «Володимирська гірка» (м. Київ). Проєкт реалізовано за кошти меценатів.*

### **Захист інформаційного телерадіопростору України**

26. В СНБО рассказали, когда планируют взять на учет украинских пользователей соцсети «ВКонтакте» [Електронний ресурс] // Донец. новости : регион. портал Донбасса. – 2020. – 3 окт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.10.2020.  
<https://dnnews.dn.ua/news/755509>.

*Про плани Ради нац. безпеки і оборони України впродовж півріччя розробити та затвердити нову стратегію кібер- та інформаційної безпеки України.*

### **Мистецтво у прифронтовій зоні**

27. Летучий, Сергей. «Ставка на искусство»: как в Старобельске муралы рисовали [Електронний ресурс] / Сергей Летучий, Кристина Джунич, Ангелина Чепель ; беседовала А. Карапуз // Трибун : обществ.-полит. обозреватель : [сайт]. – 2020. – 16 окт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.10.2020.  
<https://tribun.com.ua/73783>.

*Організатори ініціативи «Bet On Art» у м. Старобільську (Луганська обл.) про історію створення творчого об'єднання, його діяльність, плани, а також ставлення містян до їхньої творчості.*

28. Мальчик на велосипеде и девочка на лавандовом поле: в Авдеевке [Донецька обл.] появились новые муралы [творчої групи Kailas-V] [Електронний

---

<sup>1</sup> Див. також: Ampilogova, Anastasia. Нове життя театру. Розповідаємо про перший в Україні онлайн-спектакль з використанням 3D-технологій [Електронний ресурс] / Anastasia Ampilogova // Bit.ua : [онлайн-журнал]. 2020. 22 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 23.10.2020. <https://bit.ua/2020/10/nove-zhyttya-teatru/>.

ресурс] // Донец. новости : регион. портал Донбасса. – 2020. – 15 окт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.10.2020.

<https://dnews.dn.ua/news/756090>.

**29.** Меморіальний комплекс на Карачуні поповнився пам'ятником української пісні [Електронний ресурс] // Донец. новости : регион. портал Донбасса. – 2020. – 8 окт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.10.2020.

<https://dnews.dn.ua/news/755778>.

*Про встановлення пам'ятного знака українській пісні (скульптор В. Рожик) на горі Карачун поблизу м. Слов'янська (Донецька обл.).*

**30.** Радченко, Вікторія. Зі Старобільськом у серці... [Електронний ресурс] / Вікторія Радченко // Луганщина.UA : [інтернет-версія]. – 2020. – 14 жовт. (№ 35). – С. 8. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.10.2020.

<http://luganskua.com/archive/185/>.

*Про реалізацію творчого проєкту дослідницької арт-резиденції «Аура міста» в м. Старобільську (Луганська обл.) та презентацію його результатів (виставки творчих робіт) у містах Старобільську, Львові та Києві.*

Див. № 211.

### **Історія мистецтва**

**31.** Олійник, Анна. Репресоване мистецтво: як українські дослідники показують культуру через призму архівів КГБ [Електронний ресурс] / Анна Олійник, Андрій Когут ; [розмовляла] Т. Черкасова // Укр. правда : [сайт]. – 2020. – 27 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.10.2020.

<https://life.pravda.com.ua/projects/houseofeurope/2020/10/27/242729/>.

*Виконувач обов'язків директора Центру досліджень визвольного руху та директор архіву СБУ про проєкт «Репресоване мистецтво», підготовку спільної з колегами з Грузії та Чехії виставки, важливе значення роботи з документами.*

### **Благодійництво, меценатство, спонсорство**

**32.** На фільм про Олега Лишегу збирають кошти. Прем'єра фільму – 30 жовтня [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2020. – 22 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.10.2020.

<https://litgazeta.com.ua/news/na-film-pro-oleha-lyshehu-zbyraiut-koshty-prem-iera-filmu-30-zhovtnia/>.

*Про збір коштів на завершення зйомок фільму «Лишега» про поета, драматурга, перекладача О. Лишегу (1949–2014). Режисер – О. Фразе-Фразенко.*

Див. № 25, 79, 131, 326.

### **Соціальні культурно-мистецькі проєкти та ініціативи**

**33.** Мартич, Катерина. Національна оперета провела першу онлайн-прем'єру дитячої вистави «У ритмі Африки» [Електронний ресурс] / Катерина

Мартич // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2020. – 28 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.10.2020.  
<https://umoloda.kyiv.ua/number/3654/164/151365/>.

*Про проєкт для дітей «Перший крок у велике мистецтво» Київського нац. акад. театру оперети, реалізований за підтримки Укр. культурного фонду<sup>1</sup>.*

**34.** Правова спільнота Прикарпаття долучилася до дискусії онлайн у межах Міжнародного фестивалю документального кіно про права людини «Docudays UA» [Електронний ресурс] // Галичина : [інтернет-версія]. – 2020. – 29 верес. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.09.2020.  
<https://galychyna.if.ua/analytic/pravova-spilnota-prikarpattya-doluchilasya-do-diskusiyi-onlayn-u-mezhah-mizhnarodnogo-festivalyu-dokumentalnogo-kino-pro-prava-lyudini-docudays-ua/>.

*Про онлайн-дискусію «Мата І'м а criminal» у межах правозахисної програми «Rights Now!» Міжнародного фестивалю документального кіно про права людини Docudays UA, а також про пілотний проєкт «Програма відновлення неповнолітніх, що підозрюються у вчиненні злочину».*

Див. № 253.

#### Культура та мистецтво для людей з інвалідністю

**35.** Для людей із порушеннями слуху та зору. Сьогодні в Україні стартує [онлайн] фестиваль «Дні доступного кіно» [Електронний ресурс] : [програма] // Новое время : [інтернет-журнал]. – 2020. – 26 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.10.2020.  
<https://nv.ua/ukr/style/kultura/v-ukrajini-startuye-kinofestival-dlya-lyudey-iz-vadami-sluhu-i-zoru-novini-ukrajini-50120149.html>.<sup>2</sup>

**36.** Рівчаченко, Маргарита. (По)бачити і (по)чути: як кіно стає доступним для всіх [Електронний ресурс] / Маргарита Рівчаченко // Укр. правда : [сайт]. – 2020. – 16 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.10.2020.  
<https://life.pravda.com.ua/projects/houseofeurope/2020/10/16/242700/>.

*Про ініціаторів проєкту «Доступне кіно» (адаптація фільмів для незрячих і нечуючих людей) та їх роботу. Проєкт реалізовано за підтримки Укр. культурного фонду.*

**37.** Стельмашевська, Ольга. Репетиції в онлайн [Електронний ресурс] : в Україні триває створення нового колективу – Ukrainian Inclusive Choir & Orchestra. Ключове слово – інклюзивний!// Ольга Стельмашевська // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 1 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.10.2020.  
<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/repetyciyi-v-onlayn>.

<sup>1</sup> Див. також: «У ритмі Африки» [Електронний ресурс] // День : [інтернет-версія]. 2020. 19 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 20.10.2020. <https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/u-rytmi-afryky>.

<sup>2</sup> Див. також: В Україні вперше пройде кінофестиваль для глядачів з порушеннями зору і слуху [з 26 до 31 жовтня безкоштовно й онлайн] [Електронний ресурс] // Культура. Новини культури України : [сайт]. 2020. 15 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 16.10.2020. <https://cultua.media/culture/actual-novini/v-ukraini-vpershe-projde-kinofestyval-dlia-hliadachiv-z-porushenniamy-zoru-i-sluhu/>.

*Про мету створення, склад та репертуар Укр. інклюзивного хору та оркестру. Проєкт реалізується за підтримки Укр. культурного фонду.*

**38.** Чубай, Соломія. «У нас інклюзії не існує» [Електронний ресурс] / Соломія Чубай ; [розмовляла] К. Сліпченко // Zaxid.net : [інтернет-видання]. – 2020. – 1 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.10.2020.

[https://zaxid.net/u\\_nas\\_inklyuziyi\\_ne\\_isnuye\\_n1508402](https://zaxid.net/u_nas_inklyuziyi_ne_isnuye_n1508402).

*Співачка про роботу над терапевтично-інклюзивним проєктом «Колискові для Олексі», що реалізується за підтримки Укр. культурного фонду та Програми Львівської міськради «Фокус на культуру».*

### **У творчих спілках України**

**39.** Христова, Наталія. Вернісаж: прошлое и настоящее Николаевского союза художников [Електронний ресурс] / Наталія Христова // Веч. Николаев : [інтернет-версія]. – 2020. – 14 окт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.10.2020.

<https://vn.mk.ua/vernisazh-proshloe-i-nastoyashhee-nikolaevskogo-soyuza-hudozhnikov/>.

*Про Миколаївську обл. організацію НСХУ, творчі досягнення її членів та виставку до 50-річчя від часу створення організації.*

Див. № 68, 165, 192, 262.

### **Присудження премій у галузі мистецтва**

**40.** Катаєва, Марія. Кіноколо 2020: у столиці назвали кращі українські фільми [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2020. – 23 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.10.2020.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/kinokolo-2020-u-stolytsi-nazvaly-krashchi-ukrains-ki-fil-my>.

*Про переможців III Нац. премії кінокритиків «Кіноколо».<sup>1</sup>*

**41.** На Кіровоградщині визначили переможців обласної премії у галузі культури [та мистецтва «Духовний скарб Кіровоградщини» за підсумками 2019 р.] [Електронний ресурс] / Кіровоград. облрада // Інформ. портал «Гречка» : [сайт]. – 2020. – 21 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.10.2020.

<https://gre4ka.info/suspilstvo/61339-na-kirovohradshchyni-vyznachyly-peremozhtsiv-oblasnoi-premii-u-haluzi-kultury>.

Див. № 147.

---

<sup>1</sup>Див. також: Оголошені переможці третьої національної кінопремії «Кіноколо» [Електронний ресурс] // LB.ua : [сайт]. 2020. 22 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 23.10.2020. [https://lb.ua/culture/2020/10/22/468780\\_ogolosheni\\_peremozhtsi\\_tretoi.html](https://lb.ua/culture/2020/10/22/468780_ogolosheni_peremozhtsi_tretoi.html).

**Мистецтво етносів України. Діяльність  
національно-культурних товариств (об'єднань)**

**42.** Кочкина, Марина. Відкрито реєстрацію на вебінари про ромське мистецтво [Електронний ресурс] / Марина Кочкина // Інформ. агенція «Погляд» : [сайт]. – 2020. – 13 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.10.2020.

<https://www.poglyad.tv/vidkryto-reyestratsiyu-na-vebinary-pro-romske-mystetstvo/>.

*Про старт проєкту CultuROM, який реалізує Ромська програма Міжнародного фонду «Відродження», та тематику вебінарів.*

Див. № 60, 150.

**Українці за кордоном. Мистецтво українського зарубіжжя**

**43.** Вертіль, Олександр. На Сумщині відкрили пам'ятний знак на честь видатного земляка художника Миколи Неділька [Електронний ресурс] : його у США називають українським Ван-Гогом / Олександр Вертіль // Уряд. кур'єр : [інтернет-версія]. – 2020. – 23 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.10.2020.

<https://ukurier.gov.ua/uk/news/na-sumshini-vidkrili-pamyatnij-znak-na-chest-vidat/>.

*Про українського художника М. Неділька (1902–1979) зі США та відкриття пам'ятного знака землякові у с. Байрак (Липоводолинський р-н, Сумська обл.).*

**44.** Переверзєв, Денис. Фільм «Авангард»: черкасець знявся разом із Джекі Чаном [Електронний ресурс] / Денис Переверзєв ; спілкувався О. Юрін; [підгот.] С. Калюжна // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2020. – 5 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.10.2020.

<https://suspilne.media/68357-film-avangard-cerkasec-znavsa-razom-iz-dzeki-canom/>.

*Актор театру і кіно про причини від'їзду за кордон, роботу в Об'єднаних Арабських Еміратах, зйомки у фільмі «Авангард» («Vanguard»). Записано за інтерв'ю у програмі «Арт-студія» на радіо «Рось».*

**45.** Сергій Пудіч про життя та творчу діяльність у Китаї [Електронний ресурс] // Інститут Республіка : [сайт]. – 2020. – 27 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.10.2020.

<https://inrespublica.org.ua/novyny/sergij-pudich-pro-zhyttya-ta-tvorchu-diyalnist-v-kytayi.html>.

*Наведено розповідь українського продюсера, режисера, сценариста С. Пудіча, який живе в м. Пекіні, про культуру країни, життя української діаспори, громадянський рух та умови для творчості.*

**46.** Роботи українських мисткинь з Північної Македонії представили на виставці в Скоп'є [в Музеї македонської визвольної боротьби][Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-видання]. – 2020. – 15 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.10.2020

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3118088-u-skope-predstavili-roboti-ukrainskih-mistkin-z-pivnicnoi-makedonii.html>.

Див. № 150, 241, 281.

## ОРГАНІЗАЦІЯ І УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ МИСТЕЦТВА

47. Кушнір, Богдан. Львівській національній філармонії присвоїли ім'я видатного композитора [Електронний ресурс] : облрада прийняла рішення про присвоєння комунальному закладу «Львівська національна філармонія» імені Героя України, видатного українського композитора, львів'янина Мирослава Скорика / Богдан Кушнір // *Голос України* : [інтернет-версія]. – 2020. – 1 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.10.2020.

<http://www.golos.com.ua/article/336456.1>

48. Леошко, Владислав. Донецчина: Книжки для бібліотек прифронтової зони [Електронний ресурс] / Владислав Леошко // *Голос України* : [інтернет-версія]. – 2020. – 8 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.10.2020.

<http://www.golos.com.ua/article/336794.>

*Про робочу поїздку заступника міністра культури та інформаційної політики України Т. Шевченка у Донецьку обл., зокрема участь у засіданні круглого столу «Інформаційні виклики гібридної війни» у смт Новгородське та передання книжок від Держ. підприємства «Центр захисту інформаційного простору України» бібліотекам селища та ЗОШ № 24 м. Бахмута; участь у круглому столі «Розвиток та захист інформаційного простору в умовах російсько-української війни» у м. Краматорську та відвідання Бахмутського коледжу мистецтв ім. І. Карабиця.*

### **Регіональна культурна політика, культурно-мистецьке життя громад**

49. Тільнова, Інна. Як повинне змінитись культурне життя Кропивницького в наступні 5 років: авторська колонка [Електронний ресурс] / Інна Тільнова // Інформ. портал «Гречка» : [сайт]. – 2020. – 6 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.10.2020.

<https://gre4ka.info/statti/61098-yak-povynne-zminytys-kulturne-zhyttia-kropyvnytskoho-v-nastupni-5-rokiv-avtorska-kolonka.>

50. У Києві з'явиться «Мистецька алея», присвячена видатним культурним явищам та персоналіям» [Електронний ресурс] // *Platfor.ma* : [інтернет-журнал]. – 2020. – 27 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.10.2020.

[https://platfor.ma/mystetska-aleya-prysvyachena-vydatnym-kulturnym-yavyshham-ta-personaliyam/.](https://platfor.ma/mystetska-aleya-prysvyachena-vydatnym-kulturnym-yavyshham-ta-personaliyam/)

Див. № 127.

---

<sup>1</sup> Див. також: Ліщенко, Юлія. Львівській філармонії присвоїли ім'я Мирослава Скорика [Електронний ресурс] : Львівській національній філармонії присвоєно ім'я видатного українського композитора, Героя України Мирослава Скорика / Юлія Ліщенко // *Високий Замок* : [інтернет-версія]. 2020. 29 верес. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 30.09.2020. <https://www.wz.lviv.ua/news/421289-lvivskii-filarmonii-prysvoily-imia-myroslava-skoryka.>

## **Фінансова діяльність, матеріально-технічне забезпечення**

**51.** Відкриття черкаського [академічного обласного українського музично-] драматичного театру [ім. Т. Шевченка] перенесли [через зменшення бюджету на його ремонт] [Електронний ресурс] // Про все : [портал]. – 2020. – 12 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.10.2020.

<https://provce.ck.ua/vidkryttia-cherkaskoho-dramatychnoho-teatru-perenesly/>.

**52.** Держава виділить гроші з коронавірусного фонду на патріотичні серіали [Електронний ресурс] // Детектор медіа : [інтернет-видання]. – 2020. – 29 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.10.2020.

<https://detector.media/production/article/182020/2020-10-29-derzhava-vidilit-groshi-z-koronavirusnogo-fondu-na-patriotichni-seriali/>.

**53.** Палаш, Андрій. Бери й роби: як запустити Центр сучасної культури у Дніпрі [Електронний ресурс] / Андрій Палаш, Катерина Русецька, Юлія Овчаренко ; [розмовляла] О. Гордієвська // Привіт/media&production : [сайт]. – 2020. – 23 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.10.2020.

<http://pryvit.media/media/article/dccc/>.

*Ініціатори про ідею створення Центру сучасної культури у м. Дніпрі, плани роботи.<sup>1</sup>*

**54.** У Львові хочуть звести пам'ятник відомому композитору [Електронний ресурс] : до річниці смерті видатного композитора і музикознавця, Героя України Мирослава Скорика [1938–2020] планують звести пам'ятник на місці його поховання : [про виділення бюджетною комісією Львівської ОДА коштів на спорудження пам'ятника] // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2020. – 23 верес. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.09.2020.

<https://www.wz.lviv.ua/news/420907-u-lvovi-khochut-zvesty-pamiatnyk-vidomomu-kompozytoru>.

## **Освіта. Кадри**

**Мистецькі заклади освіти (спеціалізовані школи, коледжі, вищі заклади освіти)**

**55.** Бокотей, Михайло. Михайло Бокотей: «Недаремна наша праця!» [Електронний ресурс] / Михайло Бокотей ; [розмовляла] Т. Козирева // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 4 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.10.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/cuspilstvo/myhaylo-bokotey-nedaremna-nasha-pracya>.

*Завідувач кафедри художнього скла Львівської нац. академії мистецтв про учасників I Міжнародної резиденції художників-склярів European Glass Education, що пройшла на базі кафедри, специфіку її проведення через карантинні обмеження, представлені роботи, підсумки заходу. Проєкт реалізовано за підтримки Укр. культурного фонду.*

---

<sup>1</sup>Див. також: Зданевич, Лера. У Дніпрі [за підтримки Українського культурного фонду] відкривається Центр сучасної культури [Електронний ресурс] : [програма відкриття] / Лера Зданевич // LiRoom : [блог]. 2020. 1 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 01.10.2020. <https://liroom.com.ua/news/center-of-suchasna-kultura-dnipro/>.

**56.** Брендуляк, Володимир. Божий дар Дмитра Ратушняка / Володимир Брендуляк // Вінниччина. – 2020. – 14 жовт. (№ 42). – С. 9.

*Про творчість студента Київської держ. академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну ім. М. Бойчука, уродженця с. Ставки (Бершадський р-н, Вінницька обл.), Д. Ратушняка.*

**57.** Гудыма, Марія. Музикальний олимп покоряється детям [Електронний ресурс] / Марія Гудыма // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2020. – 15 окт. (№ 110–111). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.10.2020. <http://vo.od.ua/rubrics/o-detyakh-dlya-detejj/45274.php>.

*Про концерт лауреатів I Міжнародного дистанційного конкурсу Odesa Music Olymp в Одеському літературному музеї.*

**58.** Козакова, Яна. «Мир на контрастах» [Електронний ресурс] / Яна Козакова, Саша Макогон, Алена Винниченко ; [інтерв'ю вела] С. Левкович // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2020. – 15 окт. (№ 110–111). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.10.2020. <http://vo.od.ua/rubrics/kultura/45273.php>.

*Студенти Одеського худож. фахового коледжу ім. М. Грекова, учасники виставки «Світ на контрастах» у творчому просторі «Діалоги», про свою творчість.*

Див. № 48.

**Кадри**

**59.** Бліндар, Іван. Велика людина-душа – так називають випускники Інституту мистецтв свого наставника Анатолія Грицана / Іван Бліндар // Галичина. – 2020. – 2–8 жовт. (№ 37). – С. 10.

*Про директора Навчально-наукового інституту мистецтв Прикарпатського нац. університету ім. В. Стефаника (м. Івано-Франківськ), педагога, громадського діяча з.д.м. України А. Грицана. До 70-річчя від дня народження.*

Див. № 236.

## МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

**60.** Москаленко, Віталій. Про культурну й політичну взаємодію [Електронний ресурс] / Віталій Москаленко; [інтерв'ю вела] О. Войтко // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 8 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.10.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/den-planety/pro-kulturnu-y-politychnu-vzayemodiyu>.

*Надзвичайний та Повноважний посол України в Болгарії про співпрацю між країнами, зокрема у сфері культури, болгарську діаспору в Україні.*

**61.** Посол України в Японії [С. Корсунський] та міністр культури [та інформаційної політики України О. Ткаченко] відкрили у Києві [галереї «ARTAREA»] проєкт Міжнародні Мости [міст «Україна – Японія»] [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-видання]. – 2020. – 8 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.10.2020.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3113911-posol-ukraini-v-aponii-ta-ministr-kulturi-vidkrili-u-kievi-proekt-miznarodni-mosti.html>.

62. У Парижі [Франція] сьогодні покажуть документальний фільм [«Ми – солдати» С. Смірної] про війну на Донбасі [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-видання]. – 2020. – 5 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.10.2020.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3112278-u-parizi-sogodni-pokazut-dokumentalniy-film-pro-vijnu-na-donbasi.html>.

Див. № 31, 83.

### **Міжнародні фестивали, конкурси, свята, дні культури, міждисциплінарні проєкти, конференції, конгреси**

63. Мюнхен [Німеччина] запрошує на Тиждні України в Баварії 2020 [Електронний ресурс] : [про концерт «Voice of the Violin» та інші заходи] // Укрінформ : [інтернет-видання]. – 2020. – 12 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.10.2020.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3116296-munhen-zaprosue-na-tizni-ukraini-v-bavarii-2020.html>.

64. Рижков, Вадим. GogolFest відзначився концертом на баржі [Електронний ресурс] / Вадим Рижков // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 5 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.10.2020.

<https://day.kyiv.ua/ru/article/den-ukrainy/gogolfest-vidznachivsia-koncertom-na-barzhi>.

*Про учасників та хід Міжнародного мультидисциплінарного фестивалю сучасного мистецтва Dnipro GogolFest – 2020 у м. Дніпрі.*

65. Крутько, Дар'я. У Києві на сітілайтах [у межах Тижнів Німеччини в Україні] з'явилися роботи українських художників [– учасників проєкту «Брюдершафт»] [Електронний ресурс] / Дар'я Крутько // Хмарочос : київ. міськ. журн. : [онлайн-видання]. – 2020. – 20 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.10.2020.

<https://hmarochos.kiev.ua/2020/10/20/u-kyievi-na-sitilajtah-z-yavylysysya-roboty-ukrayinskyh-hudozhnykiv/>.

### **ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО**

66. Великий Державний Герб України: Кабмін затвердив конкурс на найкращий ескіз [Електронний ресурс] // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2020. – 30 верес. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.10.2020.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/150516/>.

Див. № 39, 64.

**67.** День художника – праздник большой [Електронний ресурс] // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2020. – 22 окт. [№ 113–114]. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.10.2020. – На сайті зазначено № 104–105.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/45306.php>.

*Про відкриття виставки творів живопису, графіки, декоративно-ужиткового мистецтва і скульптури в Одеській обл. організації НСХУ.*

**68.** До Дня художника України ЖООНСХУ проведено виставку (фото) [Електронний ресурс] / [пресслужба Житомир. облради] // Житомир.today : [портал]. – 2020. – 10 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.10.2020.

[http://zhitomir.today/news/culture/do\\_dnya\\_hudozhnika\\_ukrayini\\_zhoonshu\\_provede\\_no\\_vistavku\\_foto-id40148.html](http://zhitomir.today/news/culture/do_dnya_hudozhnika_ukrayini_zhoonshu_provede_no_vistavku_foto-id40148.html).

*Про Житомирську обл. організацію НСХУ та виставку у виставковій залі організації.*

**69.** Музей мистецтв презентував виставку до Дня художника [Електронний ресурс] // Інформ. портал «Гречка» : [сайт]. – 2020. – 10 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.10.2020.

<https://gre4ka.info/suspilstvo/61188-muzei-mystetstv-prezentuvav-vystavku-do-dnia-khudozhnyka-foto>.

*Про відкриття виставки робіт художників – учасників Всеукраїнського артпроекту «Світ очима художників» у рамках I Всеукраїнського свята театрального мистецтва «Вересневі самоцвіти» (Кіровоградська обл.) та робіт місцевих художників у Музеї мистецтв (м. Кропивницький).*

**70.** Топ-5 художників Кропивницького: хто вони? [Електронний ресурс] // Інформ. портал «Гречка» : [сайт]. – 2020. – 11 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.10.2020.

<https://gre4ka.info/statti/61119-top-5-khudozhnykiv-kropyvnytskoho-khto-vony>.

*Про п'ять художників м. Кропивницького, творчість яких пов'язана з містом: А. Ліпатова (1960–2010), з.х. України, мистецтвознавець і наук. співробітника Художньо-меморіального музею О. Осмьоркіна А. Надєждіна, художницю, ілюстраторку і педагога О. Краснопольську, стріт-арт художника Д. Поломарчука та мисткиню О. Коломієць.*

Див. № 107.

### **Історія образотворчого мистецтва**

Див. № 119.

### **Фестивалі, конкурси образотворчого мистецтва, пленери, артпроекти, багатожанрові виставки**

**71.** В Івано-Франківську [у галереї Центру сучасного мистецтва] відкрили виставку «Інший пейзаж» [Електронний ресурс] // Галичина : [інтернет-версія]. – 2020. – 1 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.10.2020.

<https://galychyna.if.ua/2020/10/01/v-ivano-frankivsku-vidkrili-vistavku-inshiy-eyzazh/>.<sup>1</sup>

**72.** Вітрич, Марія. «Мистецький літопис»: звіт за півстоліття [Електронний ресурс] / Марія Вітрич // Зоря Полтавщини : [інтернет-версія]. – 2020. – 2 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.10.2020.

<http://zorya.poltava.ua/misteckij-litopis-zvit-za-pivstolittja/>.

*Виставка «Мистецький літопис», присвячена 50-річчю Полтавської обласної організації НСХУ, у Полтавському худож. музеї (Галереї мистецтв) ім. М. Ярошенка.*

**73.** Гудыма, Марія. «Вирусное искусство» полезно для здоровья [Електронний ресурс] / Марія Гудыма // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2020. – 29 окт. (№ 116–117). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.10.2020.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/45358.php>.

*Про виставку творів учасників всеукраїнського проєкту «Вірусне мистецтво» у творчому просторі «Діалоги» (м. Одеса).*

**74.** Козирева, Тетяна. «Вдумлива інтерпретація» [Електронний ресурс] / Тетяна Козирева // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 19 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.10.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/taym-aut/vdumlyva-interpretaciya>.

*Концептуальна виставка «Ой, у полі жито» робіт сучасних вітчизняних художників у межах проєкту «У пошуках ідентичності» та з нагоди 80-річчя від часу створення Львівського нац. літературно-меморіального музею І. Франка.*

**75.** Марьина, Галина. «Мир глазами художника» [Електронний ресурс] / Галина Марьина // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2020. – 1 окт. (№ 104–105). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.10.2020.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/45190.php>.

*Про виставку «Світ очима художників» професійних художників та аматорів у галереї «Андеграунд» (м. Одеса).*

**76.** Мишанич, Володимир. У рамках програми «Корови орють» в Ужгороді відкрилася виставка [Електронний ресурс] / Володимир Мишанич // Новини Закарпаття : [інтернет-версія]. – 2020. – 17 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.10.2020.

<http://novzak.uz.ua/news/u-ramkah-programy-korovy-oryut-v-uzhgorodi-vidkrylasya-vystavka/>.

*Про відкриття у рамках резиденційної програми «Корови орють» виставки у Закарпатському обл. музеї народної архітектури та побуту (м. Ужгород).*

**77.** Нананова, Алиса. Феминность без рамок: галеристка Алиса Нананова про переосмысление искусством роли женщины в обществе [Електронний ресурс] / Алиса Нананова ; [розмовляла] П. Вернигор // Bit.ua : [онлайн-журнал]. – 2020. – 29 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.10.2020.

---

<sup>1</sup>Див. також: «Інший пейзаж» об'єднав митців-експериментаторів з різних міст [Електронний ресурс] // Галичина : [інтернет-версія]. 2020. 9 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 12.10.2020. <https://galychyna.if.ua/analytic/inshiy-peyzazh-ob-yednav-mittsiv-eksperimentatoriv-z-riznih-mist/>.

<https://bit.ua/2020/10/alisa-nananova/>.

*Кураторка проєкту «Out of Score», присвяченого темі гендеру, правам і ролі жінки у сучасному світі, про вибір робіт, а також перші враження відвідувачів. Проєкт представлено у креативному просторі «IZONE» (м. Київ).*

Див. № 67.

### **Робота художніх галерей, виставкових залів, центрів мистецтв, артпросторів**

**78.** Панчишин, Ірина. У Львові відкрили перший міський мистецький центр [Електронний ресурс]: це перший муніципальний простір для сучасного мистецтва / Ірина Панчишин // *Zaxid.net* : [інтернет-видання]. – 2020. – 19 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.10.2020.

[https://zaxid.net/u\\_lvovi\\_vidkrili\\_pershiy\\_miskiy\\_mistetskiy\\_tsentr\\_n1509259](https://zaxid.net/u_lvovi_vidkrili_pershiy_miskiy_mistetskiy_tsentr_n1509259).

### **Міжнародне співробітництво**

**79.** Гай, Віра. У Чуднові вшанували пам'ять Яна Барщевського / Віра Гай // *Житомирщина*. – 2020. – 29 верес. (№ 65). – С. 4.

*Урочисте відкриття пам'ятника білорусько-польсько-українському письменнику та громадському діячеві Я. Барщевському (1790–1851) у м. Чуднові (Житомирська обл.). Пам'ятник виготовлено за підтримки Фонду Марії Магдалени Радзивілл (Білорусь) та подаровано місту.*

### **Міжнародні фестивалі, конкурси, виставки, резиденції, пленери, симпозіуми**

**80.** Дизайнер [Кирило Ткачов] з Луцька презентував ілюстративний постер [фестивалю «Простір літер»] у Південній Кореї [на міжнародній виставці Oesol Hangeul Hanmadang International Typography Poster Exhibition] [Електронний ресурс] // *Волин. новини: інформ. агентство* : [сайт]. – 2020. – 19 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.10.2020.

<https://www.volynnews.com/news/all/dyzayner-z-lutska-prezentuvav-iliustratyvnyy-poster-u-pivdenniy-koreyi/>.

**81.** У Тбіліському архітектурному бієнале візьмуть участь три українських міста [Івано-Франківськ, Київ та Дніпро]. Відвідайте виставки! [Електронний ресурс] // *Platfor.ma* : [інтернет-журнал]. – 2020. – 17 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.10.2020.

<https://platfor.ma/u-tbiliskomu-arhitekturnomu-biyenale-vizmut-uchast-try-ukrayinskyh-mista-vidvidajte-vystavky/>.

*Про проєкти учасників з України, втілені за підтримки Укр. культурного фонду та фонду «Креативна Європа». Тема виставки – «Що у нас спільного?» (у роботах досліджено спільні проблеми суспільства постсоціалістичних країн).<sup>1</sup>*

Див. № 6.

---

<sup>1</sup>Див. також: Гришина, Даша. Виставка [«Що у нас спільного»] Тбіліського архітектурного бієнале прибула до Києва [Електронний ресурс] / Даша Гришина // *Вечір. Київ* : [інтернет-версія]. 2020. 29 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 30.10.2020. <https://vechirniy.kyiv.ua/news/vystavka-tbilis-koho-arkhitekturnoho-biyenale-prybul-do-kyieva>.

**Виставки іноземних художників в Україні  
та українських за кордоном**

**82.** Во Франкфурте [Німеччина] відкрилась виставка [«Vertigo Time»] українських художників. Куратор – Борис Михайлов [Електронний ресурс] // Буро 24/7 : [сайт]. – 2020. – 21 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.10.2020.

<https://www.buro247.ua/culture/arts/boris-mikhaylov-exhibition-germany.html>.

**83.** Катаєва, Марія. Киян знайомлять з творчістю литовських фотографів [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2020. – 22 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.10.2020.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/kyyan-znayomlyat-z-tvorchistyu-lytavs-kykh-fotohrafiv>.

*Виставка «Цвітіння повсякденності» творів литовських фотохудожників у Нац. музеї Тараса Шевченка (м. Київ) у межах Місяця литовської фотографії. До 30-річчя відновлення незалежності Литви.*

**84.** Українська мисткиня Юлія Красовська представила свої роботи на виставці [EXPO Artco19 у Національному палаці культури в Софії] в Болгарії [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-видання]. – 2020. – 1 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.10.2020.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3109929-ukrainska-mistkina-ulia-krasovska-predstavila-svoi-roboti-na-vistavci-v-bolgarii.html>.

**85.** У Мадриді [Музеї сучасного мистецтва, Іспанія] пройде виставка картин [народного художника України] Івана Марчука [Електронний ресурс] // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2020. – 26 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.10.2020.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/164/151286/>.

**86.** У Таллінні [Естонія] відкрили виставку українських художників [Дмитра та Ніни] Добровольських [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2020. – 23 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.10.2020.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3122270-u-tallinni-vidkrili-vistavku-ukrainskih-hudoznikiv-dobrovolskih.html>.

Див. № 107.

**Окремі види образотворчого мистецтва**

**Скульптура**

Див. № 55.

**Відкриття пам'ятників і пам'ятних дощок**

**87.** Вальтер, Ілона. В села Оксанівки з'явився ще один оберіг [Електронний ресурс] / Ілона Вальтер // 33-й канал : [сайт]. – 2020. – 9 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.10.2020.

<https://33kanal.com/news/105071.html>.

*Про встановлення скульптури рахмана – середньовічного монаха-воїна – у с. Оксанівка (Ямпільський р-н, Вінницька обл.). Скульптори – Н. Лейкіна, С. Грицанюк, В. Лев.*

**88.** Відкрито меморіальну дошку [Електронний ресурс] // Вінниччина : [інтернет-версія]. – 2020. – 5 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.10.2020.

<http://vinnichina.info/2020/10/16/відкрито-меморіальну-дошку/>.

*Про відкриття меморіальної дошки засновнику Гайсинського міського історико-краєзнавчого музею (Вінницька обл.) В. Стрижалову (1935–2017) на фасаді будівлі музею.*

**89.** Володимирова, Віталіна. Жертвам Голодомору скульптор-орденоносець присвятив сквер [Електронний ресурс] / Віталіна Володимирова // 33-й канал : [сайт]. – 2020. – 11 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.10.2020.

<https://33kanal.com/news/105165.html>.

*Про урочисте відкриття меморіального скверу жертвам Голодомору 1932–33 рр. і політичних репресій 1920–50 рр. у м. Хмільнику (Вінницька обл.). Автор комплексу – скульптор з.х. України В. Стукан.<sup>1</sup>*

**90.** Калиновська, Тетяна. У Лисянці відкрили пам'ятник Богдану Хмельницькому, збудований за народні кошти [Електронний ресурс] / Тетяна Калиновська // Черкас. край : [портал]. – 2020. – 28 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.10.2020.

<http://www.kray.ck.ua/suspilstvo/aktualno/item/22669-u-lisyantsi-vidkrili-pam'yatnik-bogdanu-hmel'nitskomu-zbudovaniy-za-narodni-koshti#.X6EV4ogza1s>.

*Про встановлення пам'ятника державному діячу, гетьману Війська Запорозького Б. Хмельницькому у смт Лисянці (Черкаська обл.). Скульптори – з.х. України В. Крючков (і автор проєкту), н.х. України І. Фізер та М. Лютенко.*

**91.** Козирева, Тетяна. Був першим або серед перших [Електронний ресурс] / Тетяна Козирева // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 15 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.10.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/cuspilstvo/buv-pershym-abo-sered-pershhyh>.

*Відкриття пам'ятника синові Івана Франка – авіатору, дипломату, видавцю, письменнику, перекладачу, ученому-винахіднику, музейнику, громадському діячеві Петру Франку (1890–1941) – у с. Нагуєвичі (Львівська обл.). Скульптор – І. Мисакович.*

**92.** Кочкина, Марина. «Танці на Театральній»: бронзова мініскульптура прикрасила київську підземку [Електронний ресурс] / Марина Кочкина // Інформ. агенція «Погляд» : [сайт]. – 2020. – 6 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.10.2020.

<https://www.poglyad.tv/tantsi-na-teatralnij-bronzova-mini-skulptura-prykrasya-kyivsku-pidzemku/>.

*Про відкриття мініскульптури «Танці на Театральній» у межах проєкту «Шукай!» у переході станції метро «Театральна». Скульптор – Ю. Білявський.*

---

<sup>1</sup>Див. також: Мельник, Вікторія. Відлуння трагічних часів / Вікторія Мельник // Вінниччина. 2020. 30 верес. (№ 40). С. 4.

**93.** Левкович, Софія. Бронзовий Бунин [Електронний ресурс] / Софія Левкович // Веч. Одеса : [інтернет-версія]. – 2020. – 27 окт. (№ 115). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.10.2020.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/45332.php>.

*Про встановлення пам'ятного знака письменнику, лауреату Нобелівської премії І. Буніну в м. Одесі (скульптор – С. Чаркін). До 150-річчя від дня народження письменника.*

**94.** Марьина, Галина. Граммофон на Дерибасовской [Електронний ресурс] / Галина Марьина // Веч. Одеса : [інтернет-версія]. – 2020. – 20 окт. (№ 112). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.10.2020.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/45284.php>.

*Про встановлення інтерактивної скульптури «Голоси Одеси» в м. Одесі. Скульптор – В. Тиблевич.*

**95.** Міжнародний день ненасильства: в Києві [у Ботанічному саду ім. О. Фоміна] встановили пам'ятник [ідеологу руху за незалежність Індії] Махатмі Ганді [до 151-ї річниці від дня народження] [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. – 2020. – 2 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.10.2020.

<https://novynarnia.com/2020/10/02/u-kyievi-vstanovyly/>.

**96.** Причиненко, Костянтин. У Більмаку [Пологівський р-н, Запорізька обл.] відкрили пам'ятну дошку на честь поета, патріота України Володимира Сосюри [Електронний ресурс] / Костянтин Причиненко // Запоріж. правда : [інтернет-версія]. – 2020. – 15 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.10.2020.

<https://zp-pravda.info/2020/10/15/u-bilmaku-vidkryly-pam-iatnu-doshku-na-chest-poeta-patriota-ukrainy-volodymyra-sosiury/>.

**97.** Рудоманов, Олександр. У Києві відкрили пам'ятник полковнику армії УНР Петру Болбочану [1883–1919, скульптори М. Горловий і О. Фурман] [Електронний ресурс] / Олександр Рудоманов // LB.ua : [сайт]. – 2020. – 4 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.10.2020.

[https://lb.ua/society/2020/10/04/467375\\_kiievi\\_vidkrili\\_pamyatnik.html](https://lb.ua/society/2020/10/04/467375_kiievi_vidkrili_pamyatnik.html).<sup>1</sup>

**98.** У Надвірні [Івано-Франківська обл.] відкрили меморіальну дошку співаку-бандуристу Володимирі Луціву // Галичина : [інтернет-версія]. – 2020. – 20 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.10.2020.

<https://galychyna.if.ua/2020/10/20/u-nadvirni-vidkrili-memorialnu-doshku-spivaku-banduristu-volodimiru-lutsivu/>.

Див. № 29, 43, 79.

---

<sup>1</sup>Див. також: Зборовський, Анатолій. У Києві встановили пам'ятник визволителю Криму [Електронний ресурс] / Анатолій Зборовський // Крим. світлиця : [інтернет-версія]. 2020. 16 жовт. (№ 42). Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 19.10.2020. <http://svitlytsia.crimea.ua/index.php?section=article&artID=22715>; У Києві відкрили перший у світі пам'ятник полковнику Армії УНР Петрові Болбочану [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. 2020. 4 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 05.10.2020. <https://novynarnia.com/2020/10/04/bolbochan/>.

**99.** Векерик, Ольга. Костянтин Скрытуцький збудував «український Новий Світ» [Електронний ресурс] / Ольга Векерик // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2020. – 31 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 02.11.2020.

<https://www.volyn.com.ua/news/165586-kostiantyn-skrytutskyi-zbuduvav-ukrainskyi-novyi-svit>.

*Творчий портрет скульптора К. Скрытуцького.*

## Живопис

Див. № 84 –86.

## Виставки

**100.** Здибель, Юлія. І кожна вуличка оживає на полотні [Електронний ресурс] / Юлія Здибель // Поділ. вісті : [інтернет-версія]. – 2020. – 1 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.10.2020.

<http://pvisti.info/culture/6717-i-kozhna-vulychka-ozhyvaie-na-polotni>.

*Про виставку «Пейзажна колекція» художника М. Намистюка у Хмельницькому обл. худож. музеї.*

**101.** Картини та інсталяції Сагайдаковського: Мистецький арсенал запрошує на 3D-тур [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2020. – 25 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.10.2020.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3123487-kartini-ta-instalacii-sagajdakovskogo-misteckij-arsenal-zaprosue-na-3dtur.html>.

*Онлайн-виставка «Андрій Сагайдаковський. Декорації. Ласкаво просимо!» у Нац. культурно-мистецькому і музейному комплексі «Мистецький арсенал» (м. Київ).*

**102.** «Краски осені» [Електронний ресурс] // Веч. Одеса : [інтернет-версія]. – 2020. – 29 окт. (№ 116–117). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.10.2020.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/45359.php>.

*Про відкриття виставки художників «Фарби осені» у галереї «Андеграунд» (м. Одеса).*

**103.** Марьина, Галина. Не проходите мимо! [Електронний ресурс] / Галина Марьина // Веч. Одеса : [інтернет-версія]. – 2020. – 15 окт. (№ 110–111). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.10.2020.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/45266.php>.

*Про відкриття виставки «Проходящие мимо...» художника А. Коваленка в галереї Всесвітнього клубу одеситів (м. Одеса).*

**104.** Марьина, Галина. «Равновесие» [Електронний ресурс] / Галина Марьина // Веч. Одеса : [інтернет-версія]. – 2020. – 27 окт. (№ 115). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.10.2020.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/45335.php>.

*Про виставку «Рівновага» художниці П. Зіновєєвої в галереї «ArtOdessa» (м. Одеса).*

**105.** Паламарчук, Павло. Художник Олег Тістол представив виставку [«60 років незалежності»] до 60-річчя своєї незалежності [у львівському Музеї модернізму] [Електронний ресурс] / Павло Паламарчук // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 8 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.10.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/news/081020-hudozhnyk-oleg-tistol-predstavyyv-vystavku-do-60-richnyci-svoyeyi-nezalezhnosti.1>

**106.** Порох, Марія. Вибух емоцій і почуттів – у роботах косівської художниці Наталії Юрової [Електронний ресурс] / Марія Порох // Галичина : [інтернет-версія]. – 2020. – 1 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.10.2020.

<https://galychyna.if.ua/analytic/vibuh-emotsiy-i-pochuttiv-u-robotah-kosivskoyi-hudozhnitsi-nataliyi-yurovoyi/>.

*Персональна виставка «Місія сили» художниці Н. Юрової у виставковій залі Історико-краєзнавчого музею Гуцульщини (сmt Верховина, Івано-Франківська обл.).*

**107.** Сергеев, Віталій. На виставки – по одному и в масках [Електронний ресурс] / Віталій Сергеев // Ваш шанс : обществ.-деловой еженедельник : [інтернет-версія]. – 2020. – 14 окт. (№ 41). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.10.2020.

<http://www.shans.com.ua/?m=nr&in=813&ir=375>.

*Про художні виставки в м. Сумах: виставку живопису в Сумській обл. організації НСХУ до Дня художника, персональну виставку «З любов'ю до України» творів О. Яловенка в міській галереї та виставку «Верым! Можам! Переможам!» плакатів художника В. Цеслера (Білорусь) у галереях актуального мистецтва «академArt» і «BureauArt».*

**108.** Сліпченко, Катерина. У Львові [в «Я Галерея»] відкрилася виставка Дмитра Молдованова «Писання для спальних районів» [Електронний ресурс] / Катерина Сліпченко // Zaxid.net : [інтернет-видання]. – 2020. – 22 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.10.2020.

[https://zaxid.net/u\\_lvovi\\_vidkrilas\\_vistavka\\_dmitra\\_moldovanova\\_pisannya\\_dlya\\_spalnih\\_rayoniv\\_n1509416](https://zaxid.net/u_lvovi_vidkrilas_vistavka_dmitra_moldovanova_pisannya_dlya_spalnih_rayoniv_n1509416).

**109.** У Києві відкрилася виставка «Захисники»: фоторепортаж [Електронний ресурс] // Дзеркало тижня. Україна : [інтернет-версія]. – 2020. – 20 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.10.2020.

<https://zn.ua/ukr/UKRAINE/u-kijevi-vidkrilasja-vistavka-zakhisniki-fotoreportazh.html>.

---

<sup>1</sup>Див. також: Тростянець, Іванка. Майстер українського необароко [Електронний ресурс] : у львівському Музеї модернізму – чергова виставка художника «Нової хвилі» Олега Тістола / Іванка Тростянець // Високий Замок : [інтернет-версія]. 2020. 8 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 08.10.2020. <https://www.wz.lviv.ua/news/421859-maister-ukrainskoh-neobaroko>.

*Виставка робіт польської художниці, громадянки Литви, яка мешкає в Україні, Б. Куркуль «Захисники» у Літературно-меморіальному музеї-квартирі П. Тичини (м. Київ).*

**110.** У Черкасах презентували творчість одесита [народного художника України] Миколи Прокопенка [відео] [Електронний ресурс] // Про головне : [сайт]. – 2020. – 15 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 16.10.2020.

<http://progolovne.ck.ua/u-cherkasakh-prezentuvaly-tvorchist-odesyta-mykoly-prokopienka-video/>.

*Про персональну виставку «Філософський погляд Миколи Прокопенка» в Черкаському обл. худож. музеї.*

**111.** Христова, Наталія. Виставка живописи Татяни Купцовой: натюрморты и марины [Електронний ресурс] / Наталія Христова // Веч. Николаев : [інтернет-версія]. – 2020. – 10 окт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.10.2020.

<https://vn.mk.ua/vystavka-zhivopisi-tatyany-kuptsovoj-natyurmorty-i-mariny/>.

*Про відкриття виставки творів з.х. України Т. Купцової в галереї мистецтв Миколаївського обл. інституту післядипломної педагогічної освіти.*

**112.** Шаюн, Надія. Виставка [«Талант із Божою іскрою»] художника-іконописця Олександра Лаворика відкрилася у Рівненському [обласному краєзнавчому] музеї [Електронний ресурс] / Надія Шаюн // Prostir.museum : [портал]. – 2020. – 19 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.10.2020.

<http://prostir.museum/ua/post/43128>.

**113.** Штефаньо, Оксана. Красиви Дерцена лягли на картини [Електронний ресурс] / Оксана Штефаньо // Новини Закарпаття : [інтернет-версія]. – 2020. – 3 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.10.2020.

<http://novzak.uz.ua/news/krayevydy-dertsena-lyagly-na-kartyny/>.

*Виставка живопису «Dercen Art Gallery» художників – учасників одностороннього пленеру у с. Дерцен – у Палаці культури і мистецтв м. Мукачева (Закарпатська обл.).*

Див. № 114, 115, 120, 122.

#### Персоналії

**114.** Ворона, Олександр. Художник Олександр Ворона: «Мене називали донецьким Рембрандтом» [Електронний ресурс] / Олександр Ворона ; [інтерв'ю вела] Л. Моренко // Черкас. край : [портал]. – 2020. – 8 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.04.2020.

<http://www.kray.ck.ua/kultura/mistetstvo/item/22589-hudozhnik-oleksandr-vorona-mene-nazivali-donetskim-rembrandtom#.X5Visvkzbct>.

*Художник про свою творчість і персональну виставку в художній галереї Корсунь-Шевченківського держ. історико-культурного заповідника (Черкаська обл.).*

**115.** Гавриленко, Анна. Осень. Начало жизни [Електронний ресурс] / Анна Гавриленко ; [спілкувався] В. Сергеев // Ваш шанс : обществ.-деловой

еженедельник : [інтернет-версія]. – 2020. – 14 окт. (№ 41). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.10.2020.

<http://www.shans.com.ua/?m=nr&id=80147&in=813>.

*Художниця про своє життя та творчість, виставку живопису «Тепла осінь» в Сумській ОУНБ.*

**116.** Купцова, Татяна. Сценарий судьбы Татяны Купцовой [Електронний ресурс] / Татяна Купцова ; беседовала Н. Христова // Веч. Николаев : [інтернет-версія]. – 2020. – 12 окт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.10.2020.

<https://vn.mk.ua/stsenarij-sudby-tatyany-kuptsovoj/>.

*Заслужений художник України про свою творчість і життя.*

**117.** Маланій, Олена. «Кострубізми. Кумановський», або Вихід за межі провінційного мистецтва [Електронний ресурс] / Олена Маланій // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 23 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.10.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/kostrubizmy-kumanovskyy>.

*Про творчість художника, письменника М. Кумановського (1951–2016), а також постановку вистави-перформансу «Кострубізми. Кумановський» на основі його графічних робіт і текстів із «Книги кострубізмів» та збірки поезій «Слід у слід» у Театрі-студії «ГаРмИдЕр» (м. Луцьк). Режисерка-постановниця – Р. Порицька.<sup>1</sup>*

**118.** Микита, Володимир. Карантин постав на картині Володимира Микити [Електронний ресурс] / Володимир Микита ; [записала] Т. Когутич // Новини Закарпаття : [інтернет-версія]. – 2020. – 26 верес. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.09.2020.

<http://novzak.uz.ua/news/karantyn-postav-na-kartyni-volodymyra-mykyty/>.

*Народний художник України про свою картину «Карантин».*

**119.** Можейко, Інна. Вихователь талантів : 30 жовтня виповнюється 195 років з дня народження відомого педагога та живописця Дмитра Безперчого / Інна Можейко // Слобід. край. – 2020. – 6 жовт. (№ 80). – С. 10–11.

*Творчий і життєвий шлях живописця і педагога Д. Безперчого (1825–1913).*

**120.** Овчаренко, Едуард. З народних витоків [Електронний ресурс] / Едуард Овчаренко // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2020. – 15–21 жовт. (№ 42). – С. 15. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.10.2020.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2020/10/ch.-42-1094-15-21-zhovtnia-2020.pdf>.

*Творчі портрети художника, письменника А. Горового та художників І. Красновської-Кафтан і М. Кафтана, виставки творів митців у Музеї гетьманства (м. Київ).*

<sup>1</sup> Про прем'єру вистави див. також: Наумук, Сергій. «Що робить гора Фудзі в час, коли на Волині обрізують буряки?»: у Луцьку показали виставу «Кострубізми. Кумановський» [Електронний ресурс] : [Народний незалежний] театр[студія] «ГаРмИдЕр» представив виставу за мотивами творчості художника Миколи Кумановського / Сергій Наумук // Волинь-нова : [інтернет-версія]. 2020. 25 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 26.10.2020. <https://www.volyn.com.ua/news/165158-u-lutsku-rozshyfruly-kostrubizmy-mykol-kumanovskoho>.

**121.** Скоп, Левко. «Балючі теми» з Левком Скопом (відео) [Електронний ресурс] : ексцентрична розмова з епатажним львівським художником, іконописцем Левком Скопом : [про творчу та викладацьку діяльність, особисте життя] / Левко Скоп ; [розмовляла] Н. Балюк // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2020. – 29 верес. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.09.2020.

<https://www.wz.lviv.ua/article/421317-balyuchi-temi-z-levkom-skopom-video>.

**122.** Шишман, Злата. Виставка живопису ізмаїльської художниці Злати Шишман відкрилася в Музеї М. Рильського [Електронний ресурс] / Злата Шишман ; вів бесіду В. Ціон // Prostir.museum : [портал]. – 2020. – 26 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.10.2020.

<http://prostir.museum/ua/post/43152>.

*Художниця про свою творчість, педагогічну діяльність, родину та виставку «Мелодії півдня» у Київському літературно-меморіальному музеї М. Рильського.*

## Графіка

Див. № 80, 107.

### Виставки

**123.** Мар'яна, Галина. Строим и отдыхаем, бетон мешаем [Електронний ресурс] / Галина Мар'яна // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2020. – 8 окт. (№ 107–108). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.10.2020.

<http://www.vo.od.ua/rubrics/kultura/45228.php>.

*Про артпроект «Ланч Брейк» (Lunch Break) художника С. Лиховида у галереї «ArtOdessa» (м. Одеса).*

Див. № 58.

### Персоналії

Див. № 116, 117.

## Декоративно-ужиткове мистецтво

Див. № 55.

### Виставки

**124.** Кажан, Галина. «Не святі горщики ліплять...» [Електронний ресурс] : в Затурцівському музеї імені В'ячеслава Липинського [Локачинський р-н, Волиська обл.] кераміка Миколи Полякова красується на виставці «Голосом предків озвалася глина» // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2020. – 6 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.10.2020.

<https://www.volyn.com.ua/news/163565-ne-sviati-horshchyky-lipliat>.

**125.** Косянчук, Інна. Сучасна кераміка в інтер'єрі давньоруського гончарства [Електронний ресурс] / Інна Косянчук // Інформ. агенція «Погляд» : [сайт]. – 2020. – 7 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.10.2020.

<https://www.poglyad.tv/suchasna-keramika-v-inter-yeri-davnoruskogo-goncharstva/>.

*Про виставку «Більше, ніж просто кераміка» творів керамістів М. Назаренко та В. Доставалова в межах культурно-мистецького проєкту «Вишгородщина мальовнича» в Музеї давньоруського гончарства Вишгородського історико-культурного заповідника (Київська обл.).*

**126.** Марченко, Марина. Керамічний інтерактив [Електронний ресурс] / Марина Марченко // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 13 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.10.2020.  
<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/keramichnyy-interaktyv>.

*Персональна виставка «АРТтека» керамістки О. Дворак-Галік у Нац. музеї укр. народного декоративного мистецтва (м. Київ).*

**127.** С тоской по любви и светом души [Електронний ресурс] // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2020. – 22 окт. [№ 113–114]. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.10.2020. – На сайті зазначено № 104–105.  
<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/45308.php>.

*Про виставку «Шпаків шлях» художниці С. Осадчук у Всеукраїнському болгарському центрі (м. Одеса), а також про однойменний туристичний проєкт, що реалізується в рамках партнерської програми «Культура. Туризм. Регіони» Укр. культурного фонду, програми USAID «Конкурентоспроможна економіка України» та Офісу розвитку малого і середнього підприємництва.*

Див. № 120.

#### Персоналії

**128.** Голиш, Григорій. Пам'яті народного художника Івана Фізера [Електронний ресурс] / Григорій Голиш // Черкас. край : [портал]. – 2020. – 8 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.04.2020.  
<http://www.kray.ck.ua/suspilstvo/aktualno/item/22592-pam%E2%80%99yati-narodnogo-hudozhnika-ivana-fizera#.X5ViFfkzbct>.

*Про творчий шлях голови Черкаської обл. організації НСХУ н.х. України І. Фізера (1953–2020).*

**129.** Альошкіна, Дарія. «Багато молодих людей працюють "під мене"» (відео) [Електронний ресурс] : інтерв'ю з майстринею витинанки Дарією Альошкіною / Дарія Альошкіна; [розмову вела] О. Матейчик // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2020. – 12 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.10.2020.  
<https://www.wz.lviv.ua/interview/421878-bahato-molodykh-liudei-pratsiuiut-pid-mene-video>.

*Львівська мисткиня про свою творчість, відродження мистецтва витинанки в країні.*

Див. № 120.

#### Художня фотографія

##### Виставки

**130.** В Русдрамтеатре открылась фотовыставка ко Дню Николаевской области [Електронний ресурс] // Веч. Николаев : [інтернет-версія]. – 2020. – 24 сент. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.09.2020.

<https://vn.mk.ua/v-rusdramteatre-otkrylas-fotovystavka-ko-dnyu-nikolaevskoj-oblasti/>.

*Про відкриття фотовиставки «Знайомі Миколаївщина» – спільного проєкту Миколаївського акад. худож. рос. драм. театру та Благодійного фонду «Індиго».*

**131.** Кураса, Елена. Удивительные превращения: в Николаеве презентovali фотопроєкт «Амплуа» (фото) [Електронний ресурс] / Елена Кураса // Веч. Николаев : [інтернет-версія]. – 2020. – 5 окт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.10.2020.

<https://vn.mk.ua/udivitelnye-prevrashheniya-v-nikolaeye-prezentovali-fotoproekt-amplua-foto/>.

*Презентація продовження фотопроєкту «Амплуа» у Миколаївському акад. худож. рос. драм. театрі.*

**132.** Левкович, София. «Сказка» для обычных людей [Електронний ресурс] / София Левкович // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2020. – 8 окт. (№ 107–108). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.10.2020.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/45229.php>.

*Про виставку «Казка» фотохудожниці К. Мельник у Музеї артклубу «Вихід» (м. Одеса).*

Див. № 6, 82.

### **Інші види образотворчого мистецтва**

**133.** Савченко, Марина. У Херсоні з'явилося місце пам'яті Кузьми [Електронний ресурс] / Марина Савченко // Новий день : [інтернет-видання]. – 2020. – 26 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.10.2020.

<https://newday.kherson.ua/u-hersoni-z-yavilosya-misce-pam-yati-kuzmi/>.

*Про створення муралу, присвяченого пам'яті співака, композитора, телеведучого Героя України А. Кузьменка (1968–2015), художниками столичної арт-студії «Mural Market».*

Див. № 27, 28.

### **МУЗИКА**

**134.** Бондаренко, Олексій. Як музичні фестивалі й тури шкодять довкіллю, та що з цим можна зробити [Електронний ресурс] / Олексій Бондаренко // Укр. правда : [сайт]. – 2020. – 20 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.10.2020.

<https://life.pravda.com.ua/columns/2020/10/20/242735/>.

*Про негативний вплив на довкілля, що завдає проведення музичних фестивалів та концертів, дослідження та вирішення цієї проблеми у світі та ситуацію в Україні.*

**135.** Виртуальное открытие: а дальше? [Електронний ресурс] // Ваш шанс : обществ.-деловой еженедельник : [інтернет-версія]. – 2020. – 14 окт. (№ 41). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.10.2020.

<http://www.shans.com.ua/?m=nr&in=813&ir=1>.

*Про відкриття 82-го концертного сезону в Сумській обл. філармонії онлайн-концертом і творчі плани колективу.*

**136.** Зданевич, Лера. Створено Фонд розвитку української музики: що це та навіщо? [Електронний ресурс] : [про засновників та мету створення фонду] / Лера Зданевич // LiRoom : [онлайн-журнал]. – 2020. – 16 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.10.2020.

<https://liroom.com.ua/news/ukrainian-music-development-fund/>.

**137.** Зосім, Ольга. Партесний вимір [Електронний ресурс] / Ольга Зосім // День: [інтернет-версія]. – 2020. – 21 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.10.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/partesnyy-vymir>.

*Про учасників та хід онлайн-презентації диску «Musica sacra Ukraina», підготовленого у межах проекту «Musica sacra Ukraina: партесний вимір» мистецькою організацією Open Opera Ukraine за підтримки Укр. культурного фонду.*

**138.** Кейн, Сергей. Музичний ринок України: 7 ключових висновків з дослідження [Електронний ресурс] / Сергей Кейн // LB.ua : [сайт]. – 2020. – 20 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.10.2020.

[https://lb.ua/culture/2020/10/20/468513\\_muzichniy\\_rinok\\_ukraini\\_7\\_klyuchovih.html](https://lb.ua/culture/2020/10/20/468513_muzichniy_rinok_ukraini_7_klyuchovih.html).

*Про дослідження, проведене агенцією музичного консалтингу Soundbuzz за підтримки Укр. культурного фонду.<sup>1</sup>*

**139.** Марьина, Галина. «Чайка»: полет нормальный! [Електронний ресурс] / Галина Марьина // Веч. Одеса : [інтернет-версія]. – 2020. – 8 окт. (№ 107–108). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.10.2020.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/45223.php>.

*Про відкриття 173-го концертного сезону в Одеській обл. філармонії виступом Акад. ансамблю укр. музики, пісні і танцю «Чайка».*

**140.** Мельник, Юлія. Чому артисти працюють таксистами, коли в Україну приїдуть The Rolling Stones та інші виклики концертної індустрії [Електронний ресурс] / Юлія Мельник // Громад. телебачення : [сайт]. – 2020. – 18 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.10.2020.

<https://hromadske.ua/posts/chomu-artisti-pracyuyut-taksistami-koli-v-ukrayinu-priyidut-the-rolling-stones-ta-inshi-vikliki-koncertnoyi-industriyi>.

*Наведено п'ять системних проблем, які гальмують розвиток української концертної індустрії, впливають на доходи артистів та організацію гастролей в Україні світових зірок. Висновки зроблено на основі дослідження, проведеного агенцією музичного консалтингу Soundbuzz за підтримки Укр. культурного фонду.*

---

<sup>1</sup> Див. також: В Україні провели перше масштабне дослідження музичного ринку. Факти, цифри та висновки [Електронний ресурс] // Platfor.ma : [інтернет-журнал]. 2020. 12 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 13.10.2020. <https://platfor.ma/v-ukrayini-provely-pershe-masshtabne-doslidzhennya-muzychnogo-rynku/>; Стасюк, Ірина. В Україні провели масштабне дослідження ринку музики. Яким є типовий портрет музиканта? [Електронний ресурс] : українська музична індустрія – «чоловічий бізнес», частка жінок у ній становить 29% / Ірина Стасюк // Хмарочос : кiev. міськ. журн. : [онлайн-видання]. 2020. 13 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 20.10.2020. <https://hmarochos.kiev.ua/2020/10/13/v-ukrayini-provely-masshtabne-doslidzhennya-rynku-muzyky-yakym-ye-typovyj-portret-muzykanta/>.

**141.** Когда поют романсы [Електронний ресурс] // Веч. Николаев : [інтернет-версія]. – 2020. – 24 сент. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.09.2020.

<https://vn.mk.ua/kogda-poyut-romansy/>.

*Презентація збірки «Пісні та романси» миколаївських композиторів на літньому майданчику Будинку офіцерів флоту (м. Миколаїв).*

**142.** Пандемія не перепона: Сумська обласна філармонія відкрила 82-й сезон [Електронний ресурс] : [про учасників і програму концерту] / Сумська облрада // SumyToday: [портал]. – 2020. – 5 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.10.2020.

<http://sumy.today/news/culture/9049-pandemiia-ne-perepona-sumska-oblasna-filarmoniia-vidkryla-82i-sezon.html>.

**143.** Сліпченко, Катерина. Жадан, Лінів, «ДахаБраха»: у Львові [за підтримки Українського культурного фонду] готують [музичний] проєкт «Ковчег Україна» [Електронний ресурс] : [про учасників та програму концерту] / Катерина Сліпченко // Zaxid.net : [інтернет-видання]. – 2020. – 6 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.10.2020.

[https://zaxid.net/zhadan\\_liniv\\_dahabrahа\\_u\\_lvovi\\_gotuyut\\_proekt\\_kovcheg\\_ukrayin\\_a\\_n1508656](https://zaxid.net/zhadan_liniv_dahabrahа_u_lvovi_gotuyut_proekt_kovcheg_ukrayin_a_n1508656).

Див. № 21, 64.

#### **Міжнародний день музики**

**144.** Асадчева, Тетяна. Сьогодні Міжнародний день музики: у Києві влаштують концерти [Електронний ресурс] : [програма] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2020. – 1 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.10.2020.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/s-ohodni-mizhnarodnyy-den-muzyky-u-kyievi-vlashtuyut-kontserty>.

**145.** Конарева, Ірина. Дарує насолоду та лікує душі [Електронний ресурс] : Україні необхідне вдосконалення законодавства у сферах мистецтва та мистецької освіти / Ірина Конарева ; [записав] В. Рибальченко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2020. – 1 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.10.2020.

<http://www.golos.com.ua/article/336485>.

*Генеральний директор Запорізької обл. філармонії заслужений працівник культури України про необхідність розроблення законопроекту «Про філармонії», а також підтримку колективом філармонії оголошених МКП України стратегічних цілей діяльності.*

**146.** Черкашанин [Іван Сухий до Міжнародного дня музики] встановив [національний] рекорд України, [пів доби безперервно] граючи на гармошці [двома руками виключно на лівій клавіатурі інструмента][Електронний ресурс] // Про все : [портал]. – 2020. – 4 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.10.2020.

<https://provce.ck.ua/cherkashchanyn-vstanovyv-rekord-ukrainy-hraiuchy-na-harmoshti/>.

## **Персоналії композиторів**

Див. № 240.

### **Творчі звіти, фестивалі, конкурси, свята музичного мистецтва**

**147.** Музичний фестиваль «Стравінський та Україна» стартував на Волині [Електронний ресурс] : у Луцьку відкрили XVII музичний фестиваль «Стравінський та Україна» // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2020. – 2 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.10.2020.

<https://www.volyn.com.ua/news/163245-muzychnyi-festyval-stravinskyi-ta-ukraina-startuvav-na-volyni>.

*Про відкриття фестивалю, а також вручення обласних іменних премій у галузі культури і мистецтва 2020 року.*

**148.** Панчишин, Ірина. У Львові стартував фестиваль класичної музики ЛюдкевичFest [Електронний ресурс] : [про програму та учасників] / Ірина Панчишин // Zaxid.net : [інтернет-видання]. – 2020. – 26 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.10.2020.

[https://zaxid.net/u\\_lvovi\\_startuvav\\_festival\\_klasichnoyi\\_muziki\\_lyudkevichfest\\_n1509641](https://zaxid.net/u_lvovi_startuvav_festival_klasichnoyi_muziki_lyudkevichfest_n1509641).

**149.** У Кропивницькому відбудеться фестиваль «Осінь з музикою Кароля Шимановського» : програма [Електронний ресурс] // Інформ. портал «Гречка» : [сайт]. – 2020. – 30 верес. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.10.2020.

<https://gre4ka.info/anonsy/61038-u-kropyvnytskomu-vidbudetsia-festyval-osin-z-muzykoju-karolia-shymanovskoho-prohrama>.

*Про учасників та програму XVIII мистецького фестивалю «Осінь з музикою Кароля Шимановського. Діалог культур і часів на малій батьківщині композитора», організованого за підтримки Укр. культурного фонду. До 145-річчя від дня народження музи композитора і української художниці, майстрині, культурної діячки Н. Давидової, а також 120-річчя заснованої нею артлі народних промислів «Вербівка».*

Див. № 3.

### **Міжнародне співробітництво**

**150.** Бобрик, Юлія. Сьогодні відбудеться українсько-кримськотатарський онлайн-концерт ETHNONYM [Електронний ресурс] // Інформ. агенція «Погляд» : [сайт]. – 2020. – 4 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.10.2020.

<https://www.poglyad.tv/sogodni-vidbudetsya-ukrayinsko-krymskotatarskyj-onlajn-kontsert-ethnonym/>.

*Про онлайн-концерт «ETHNONYM» – творчу колаборацію німецького гурту GANNA, співачки українського походження Г. Гринівої та кримськотатарських виконавиць А. Хаджабадінової та Е. Халілової.*

**151.** В Україні презентували міжнародний музичний альбом «Звуки Чорнобиля» [Електронний ресурс] : [проект реалізується за підтримки

Українського культурного фонду] // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 28 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.10.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/news/291020-v-ukrayini-prezentuvaly-mizhnarodnyy-muzychnyy-albom-zvuky-chornobylya.1>

**152.** До ювілею Шопена [Електронний ресурс] // Музика : [інтернет-журнал]. – 2020. – 4 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.10.2020.

<http://mus.art.co.ua/do-iuvileiu-shopena/>.

*Про твори, що звучатимуть під час концертів, організованих Фундацією Pro Musica Viva (Польща), у містах Львові, Києві та Хмельницькому. Диригент – Р. Ревакович.*

**153.** Польова, Вікторія. «Я станцювала всього Бетховена» [Електронний ресурс] / Вікторія Польова ; [розмовляв] Д. Десятерик // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 28 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.10.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/ya-stancyuvala-vsogo-bethovena>.

*Композиторка про ідею та створення міждисциплінарного проєкту «Київ – Берлін. На захист миру», свою участь у його реалізації.*

**154.** Самченко, Валентина. Від Шопена до Кіляра: в Україні звучатиме музика польських композиторів [Електронний ресурс] / Валентина Самченко // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2020. – 23 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.10.2020.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/3652/164/151218/>.

*Про програму та учасників Ораторіального концерту, реалізованого за підтримки Інституту А. Міцкевича (м. Варшава, Польща), у Будинку звукозапису Укр. радіо (м. Київ) та концерту «Шопен 210» у Нац. філармонії України (м. Київ) у рамках проєкту «Польсько-українські музичні діалоги».*

**155.** Уряд Швейцарії відзначив українського піаніста [народного артиста України] Олексія Ботвінова престижною нагородою [«Вільгельм Телль – 2020»] [Електронний ресурс] // LB.ua : [сайт]. – 2020. – 21 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.10.2020.

[https://lb.ua/culture/2020/10/21/468669\\_uryad\\_shveytsarii\\_vidznachiv.html](https://lb.ua/culture/2020/10/21/468669_uryad_shveytsarii_vidznachiv.html).

---

<sup>1</sup> Див. також: Ісландський музикант [Bjarki] записує альбом у Чорнобилі [Електронний ресурс] // Моя Київщина : [портал]. 2020. 10 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 13.10.2020. <https://mykyivregion.com.ua/news/islandskii-muzikant-zapisuje-albom-u-cornobili>; Кочкина, Марина. «Звуки Чорнобиля»: до реалізації [міжнародного] проєкту долучився гурт KAZKA [Електронний ресурс] / Марина Кочкина // Інформ. агенція «Погляд» : [сайт]. 2020. 23 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 26.10.2020. <https://www.poglyad.tv/zvuky-chornobylya-do-realizatsiyi-proyektu-doluchyvsa-gurt-kazka/>.

**156.** Халубек, Йорг. Йорг Халубек: «У наш цифровий час приходиш до розуміння того, що справді важливо» [Електронний ресурс] / Йорг Халубек ; підготувала Ю. Пальцевич // Музика : [інтернет-журнал]. – 2020. – 27 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.10.2020.

<http://mus.art.co.ua/yorg-khalubek-u-nash-tsyfrovyi-chas-prykhodysh-do-rozuminnia-toho-shcho-spravdi-vazhlyvo/>.

*Німецький музикант, куратор про німецько-український проєкт «Бах єднає» («Bach Verbindet»), свою творчість, життя музикантів в умовах адаптивного карантину.*

**157.** Швед (Безкоровайна), Тетяна. Тетяна Швед (Безкоровайна) й Дарія Сіпігіна: «Країна-агресор вкладає неймовірні кошти та зусилля в промоцію своєї культури, а ми перебуваємо в тіні» [Електронний ресурс] / Тетяна Швед (Безкоровайна), Дарія Сіпігіна ; [спілкувалася] К. Гладка // Укр. тиждень : [інтернет-журнал]. – 2020. – 15 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.10.2020.

<https://tyzhden.ua/Culture/248739>.

*Продюсерка і проджект-менеджерка міждисциплінарного проєкту «Київ – Берлін. На захист миру» про роботу над його втіленням, учасників, співпрацю з Берлінською філармонією (Німеччина).*

**158.** Якименко, Микола. Луцьк заповнила музика [Електронний ресурс] / Микола Якименко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2020. – 24 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.10.2020.

<http://www.golos.com.ua/article/337398>.

*Про міжнародний мистецький проєкт «Шопенівські читання», реалізований за ініціативи Генерального консульства Польщі у м. Луцьку, у межах якого відбувся концерт фортепіанної музики професорки Варшавського музичного університету ім. Ф. Шопена М. Габрись-Хейке.*

#### **Міжнародні фестивалі, конкурси, конгреси, з'їзди, конференції**

**159.** Кондратьєва, Тетяна. Vinnytsia Jazzfest став першою міжнародною культурною подією у Вінниці, що відбувалася онлайн [Електронний ресурс] / Тетяна Кондратьєва // 33-й канал : [сайт]. – 2020. – 29 верес. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.09.2020.

<https://33kanal.com/news/104185.html>.

*Про учасників, програму та підсумки XXIV Міжнародного джазового фестивалю Vinnytsia Jazzfest.*

**160.** XXVII Міжнародний музичний фестиваль «Харківські асамблеї – 2020» [Електронний ресурс] : [про учасників і програму фестивалю] // Музика : [інтернет-журнал]. – 2020. – 9 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.10.2020.

<http://mus.art.co.ua/xkhvii-mizhnarodnyy-muzychnyy-festyval-kharkivs-ki-asamblei-2020/>.

**161.** Поліщук, Тетяна. 80 піаністів, 60 скрипалів, 40 на духових, біля 30 конкурсантів на народних інструментах та 20 камерних ансамблів

[Електронний ресурс] / Тетяна Поліщук // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 8 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.10.2020.  
<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/80-pianistiv-60-skrypaliv-40-na-duhovnyh-bilya-30-konkursantiv-na-narodnyh>.

*Про склад журі, програму та учасників VIII Міжнародного інструментального конкурсу Є.Станковича у м. Києві (9–11 жовт.).<sup>1</sup>*

**162.** Якименко, Микола. Ігор Стравінський знову завітав на Волинь [Електронний ресурс] / Микола Якименко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2020. – 3 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.10.2020.

<http://www.golos.com.ua/article/336577>.

*Про відкриття XVII музичного фестивалю «Стравінський та Україна» концертом із творів Л. ван Бетховена у виконанні Акад. симфонічного оркестру Тернопільської обл. філармонії та програму проведення фестивалю у м. Луцьку.*

#### **XXXI Міжнародний фестиваль «Київ Музик Фест»**

**163.** Гончаренко, Лариса. «Київ Музик Фест» прийняв виклик нової реальності й успішно триває [Електронний ресурс] / Лариса Гончаренко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2020. – 1 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.10.2020.

<http://www.golos.com.ua/article/336492>.

*Про відкриття, учасників та програму фестивалю.*

**164.** Титова, Марія. «Київ Музик Фест»: грані пам'яті і самопізнання музики [Електронний ресурс] / Марія Титова // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2020. – 20 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.10.2020.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/3650/164/151100/>.

*Про програму та учасників концертів: «Грані» (вокальні цикли на вірші східних поетів у супроводі сучасної фортепіанної музики) та «In Memorial» (пам'яті композитора Героя України, н.а. України М. Скорика) у рамках фестивалю.*

**165.** Щербаков, Ігор. «Демократизм був закладений у цей фестиваль від самого початку» [Електронний ресурс] / Ігор Щербаков, Тамара Невінчана ; [інтерв'ю вела] О. Голинська // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 27 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.10.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/demokratyzm-buv-zakladyeny-u-cey-festyval-vid-samogo-pochatku>.

*Художній керівник фестивалю, композитор, голова НСКУ та музикознавиця, відповідальний секретар НСКУ про підсумки фестивалю, діяльність спілки та проблеми вітчизняної музичної культури загалом.*

---

<sup>1</sup>Див. також: Поліщук, Тетяна. Лауреати змагались з... лауреатами [Електронний ресурс] : Міжнародний інструментальний конкурс Євгена Станковича назвав найкращих музикантів : [про учасників та підсумки конкурсу] / Тетяна Поліщук // День: [інтернет-версія]. 2020. 13 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 15.10.2020. <https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/laureaty-zmagalys-z-laureatamy>.

**166.** Козирева, Тетяна. Найновіші тенденції [Електронний ресурс] : [про хід та підсумки фестивалю] / Тетяна Козирева // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 5 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.10.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/naynovishi-tendenciyi>.

**167.** Safian, Dzvenyslava. Méta, mega та омега «Контрастів» – 2020 [Електронний ресурс] / Dzvenyslava Safian // TC : [сайт]. – 2020. – 16 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.10.2020.

<https://theclaquers.com/posts/4982>.

*Про програму та учасників заключного концерту фестивалю.*

**168.** Safian, Dzvenyslava. Множинний образ [не] Ночі [Електронний ресурс] / Dzvenyslava Safian // TC : [сайт]. – 2020. – 13 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.10.2020.

<https://theclaquers.com/posts/4933>.

*Про проєкт «Множинний образ», його учасників та враження від концерту.*

## Окремі види музики і музичного виконавства

### Фольклор у професійній музиці

Див. № 150.

### Вокальна музика

**169.** В Ірпені [Київська обл.] відбувся останній у цьому році музичний вечір просто неба [Електронний ресурс] // Моя Київщина : [портал]. – 2020. – 6 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.10.2020.

<https://mykyivregion.com.ua/news/v-irpeni-vidbuvsya-ostannii-u-cyomu-roci-muzicnii-vecir-prosto-neba-foto>.

*Про концерт «Осінній музичний калейдоскоп» артистів Нац. філармонії України (м. Київ) – співачки з.а. України Є. Ліпютюк та інструментального квартету «Джерело» під керівництвом н.а. України Є. Черказової.*

**170.** Грись, Таїсія. 75 років Закарпатський народний хор живе під гаслом «Любімо своє» [Електронний ресурс] / Таїсія Грись // Новини Закарпаття : [інтернет-версія]. – 2020. – 3 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.10.2020.

<http://novzak.uz.ua/news/75-rokiv-zakarpatskyj-narodnyj-hor-zhyve-pid-gaslom-lyubimo-svoe/>.

*Про історію та сьогодення Заслуженого акад. Закарпатського народного хору (м. Ужгород). До 75-річчя від часу заснування.<sup>1</sup>*

**171.** Приходько, Ольга. Ольга Приходько: «Ми створили Alter Ratio, щоб наповнити своє життя і життя навколо новими сенсами» [Електронний ресурс] :

---

<sup>1</sup>Про концерт з нагоди ювілею див. також: Нитка, Василь. Закарпатський народний хор відзначив 75-річчя [Електронний ресурс] / Василь Нитка // Голос України : [інтернет-версія]. 2020. 18 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 19.10.2020. <http://www.golos.com.ua/article/337068>.

[інтерв'ю] / Ольга Приходько // ТС : [сайт]. – 2020. – 30 верес. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.10.2020.

<https://theclaquers.com/posts/4706>.

*Засновниця вокального ансамблю Alter Ratio про творчість колективу, співпрацю з композиторами та концепцію концерту, що відбудеться 5 жовт. у Нац. філармонії України (м. Київ).<sup>1</sup>*

**172.** Ткач, Юлія. Юлія Ткач: «Диригент – це режисер, сценарист, енергетичний центр усього творчого процесу» [Електронний ресурс] / Юлія Ткач ; спілкувалася Д. Анастасьєва // Музика : [інтернет-журнал]. – 2020. – 11 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.10.2020.

<http://mus.art.co.ua/yuliia-tkach-dyryhent-tse-rezhyser-stsenaryst-enerhetychnyy-tsentr-us-oho-tvorchoho-protsesu/>.

*Художній керівник та головний диригент Академічної хорової капели Укр. радіо, заслужена артистка України про хорове мистецтво, професію диригента і творче життя сучасного хору.*

**173.** Якимець, Володимир. «Піккардійська Терція» про любов : до музики, людей, Батьківщини й не тільки [Електронний ресурс] / Володимир Якимець ; [інтерв'ю взяла] Л. Пустельник // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2020. – 1–7 жовт. (№ 40). – С. 10. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.10.2020.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2020/10/40-1092-1-7-zhovtnia-2020.pdf>.

*Художній керівник вокальної формації «Піккардійська Терція» (м. Львів) про творчість колективу, війну на Сході України, особисте ставлення до просування російського шоу-бізнесу та культурну політику в країні.*

Див. № 163–165, 250.

#### Персоналії

**174.** Зубчук, Катерина. «Я з людьми завжди по-людськи, то це із неба видно...» [Електронний ресурс] / Катерина Зубчук // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2020. – 30 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 02.11.2020.

<https://www.volyn.com.ua/news/165576-ia-z-liudmy-zavzhdy-po-liudsky-to-tse-i-z-neba-vydyno>.

*Життєвий і творчий шлях диригента, композитора художнього керівника Заслуженого народного ансамблю пісні і танцю «Колос» н.а. України О. Огородніка (1947–2020).*

**175.** Клименко, Юлія. Маєстро хора [Електронний ресурс] / Юлія Клименко // Днепр вечер. : [інтернет-версія]. – 2020. – 24 сент. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.09.2020.

<https://dv-gazeta.info/vechyorka/kultura/maestro-hora.html>.

---

<sup>1</sup> Див. також: «Візіонери звуку» [Електронний ресурс] : під такою назвою 5 жовтня у Національній філармонії України відбудеться концерт ансамблю Alter Ratio // День : [інтернет-версія]. 2020. 1 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 02.10.2020. <https://day.kyiv.ua/uk/article/vizionery-zvuku>; Титова, Марія. Візіонери нового звучання [Електронний ресурс] / Марія Титова // ТС : [сайт]. 2020. 13 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 15.10.2020. <https://theclaquers.com/posts/4949>.

*Творчий і життєвий шлях головного хормейстера Дніпропетровського акад. театру опери та балету з.д.м. України В. Пучкова-Сорочинського (1953–2020).*

**176.** Ціхоцька-Підгайна, Тетяна. «Хочу, щоб історична частина Луцька стала місцем духовної сили», – Тетяна Ціхоцька. Інтерв'ю [Електронний ресурс] / Тетяна Ціхоцька-Підгайна ; спілкувалася О. Шершень // Волин. новини: інформ. агентство : [сайт]. – 2020. – 19 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.10.2020.

<https://www.volynnews.com/news/all/khochu-shchob-istorychna-chastyna-lutska-stala-mistsem-dukhovnoyi-syly-tetiana-tsikhotska-interviu/>.

*Солістка Заслуженої акад. капели України «Трембіта», кандидатка в депутати Луцької міської ради про свою творчу і громадську діяльність, плани.*  
Див. № 38, 173, 239.

### Інструментальна музика

**177.** Василевич, Юрій. Секрети Юрія Василевича [Електронний ресурс] / Юрій Василевич ; [розмовляла] І. Сикорська // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 26 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.10.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/sekrety-yuriya-vasylevycha>.

*Засновник і художній керівник квартету саксофоністів Нац. філармонії України (м. Київ) про створення колективу, його перші виступи, репертуар та сьогодення. До 35-річчя з часу створення.<sup>1</sup>*

**178.** Девда, Юлія. В органному залі [Львівському будинку органної та камерної музики] зіграють твір [«Симфонія №1»], який написала [1937 р.] перша жінка-композиторка України [С. Туркевич] [Електронний ресурс] : разом із його прем'єрою офіційно презентують додаток з українською музикою / Юлія Девда // Zaxid.net: [інтернет-видання]. – 2020. – 13 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.10.2020.

[https://zaxid.net/v\\_organnomu\\_zali\\_zigrayut\\_tvir\\_yakiy\\_napisala\\_persha\\_zhinka\\_kompozitorka\\_ukrayini\\_n1509008](https://zaxid.net/v_organnomu_zali_zigrayut_tvir_yakiy_napisala_persha_zhinka_kompozitorka_ukrayini_n1509008).

**179.** Козирєва, Тетяна. «Диригенти. Українською» : у Львові стартує проєкт, що об'єднає молодих капельмейстерів з цілої України [Електронний ресурс] : [про програму першого концерту проєкту] / Тетяна Козирєва // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 29 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.10.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/dyrygenty-ukrayinskoyu>.

**180.** Тимошук, Олександра. До 335-річного ювілею: у Національній філармонії зіграють усі флейтові сонати Баха [Електронний ресурс] / Олександра Тимошук // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2020. – 7 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.10.2020.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/3646/164/150725/>.

---

<sup>1</sup> Про квартет див. також: Савчук, Ігор. 3000 концертів від Монреалю до Маріуполя: київський квартет саксофоністів відзначає 35-річчя [Електронний ресурс] / Ігор Савчук // Україна молода : [інтернет-версія]. 2020. 21 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 21.10.2020. <https://umoloda.kyiv.ua/number/3651/164/151151/>.

*Про програму концерту у Нац. філармонії України (м. Київ), присвяченого 335-й річниці від дня народження композитора Й.-С. Баха.*

**181.** У Львівській національній філармонії [13 жовтня] відбудеться концерт [«Тріумф любови»] оркестру «INSO-Lviv» під керівництвом диригентки Оксани Линів [Електронний ресурс] // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 9 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.10.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/news/101020-u-lvivskiy-nacionalniy-filarmoniyi-vidbudetsya-koncert-orkestru-inso-lviv-pid>.

Див. № 137, 147–150, 152, 154, 156–168.

#### Персоналії

**182.** Івасюк, Оксана. На вічну пам'ять Лідії Матіяшек [Електронний ресурс] / Оксана Івасюк // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2020. – 1–7 жовт. (№ 40). – С. 13. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.10.2020.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2020/10/40-1092-1-7-zhovtnia-2020.pdf>.

*Про творчий і життєвий шлях бандуристки, музично-громадської діячки Л. Матіяшек (1962–2020).*

**183.** Редя, В'ячеслав. Сьогодні день народження Маестро. В'ячеслав Редя: «Жодного дня без оркестру!» [Електронний ресурс] / В'ячеслав Редя ; розмову вела Н. Зворигіна // Запоріж. правда : [інтернет-версія]. – 2020. – 20 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.10.2020.

<https://zp-pravda.info/2020/10/20/sohodni-den-narodzhennia-maestro-v-iacheslav-redia-zhodnoho-dnia-bez-orkestru/>.

*Головний диригент Акад. симфонічного оркестру Запорізької обл. філармонії народний артист України про своє творче становлення, програму ювілейного концерту «Маестро запрошує», плани.<sup>1</sup>*

**184.** Слободенюк, Олена. Не бачить нот і вчить усі партії на слух. Наталія Бількевич [Електронний ресурс] / Олена Слободенюк // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2020. – 15 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.10.2020.

<https://suspilne.media/71317-skripalka-ansamblu-lonok-natalia-bilkevic-ne-bacit-not-tomu-vcit-muzicni-partii-na-sluh/>.

*Творчий портрет скрипальки, солістки Поліського акад. ансамблю пісні і танцю «Льонок» ім. І. Сльоти (м. Житомир) Н. Бількевич.*

#### Джазова музика

Див. № 150, 159.

#### Рок- та попмузика

**185.** На Вишгородщині [Київська обл.] відбувся ювілейний концерт народної артистки України Наталії Бучинської [Електронний ресурс] // Моя

<sup>1</sup> Про ювіляра див. також: Морозова, Олена. В гостях у Маестро: невідоме про відомого [Електронний ресурс] / Олена Морозова // Запоріж. правда : [інтернет-версія]. 2020. 16 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 19.10.2020. <https://zp-pravda.info/2020/10/16/v-hostiakh-u-maestro-nevidome-pro-vidomoho/>.

Київщина : [портал]. – 2020. – 4 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.10.2020.

<https://mykyivregion.com.ua/news/na-visgorodshhini-vidbuvsya-yuvileinii-koncert-narodnoyi-artistki-ukrayini-nataliyi-bucinskoyi-foto>.

Див. № 151, 203, 213.

## Персоналії

**186.** Леньо, Іван. «Якщо для когось Росія – не ворог, то для мене ця людина не існує» [Електронний ресурс] / Іван Леньо ; спілкувалася Л. Пустельник // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2020. – 22–28 жовт. (№ 43). – С. 11. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.10.2020.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2020/10/ch.-43-1095-22-28-zhovtnia-2020.pdf>.

*Музикант, лідер рокгурту Kozak System про виступи перед бійцями на Сході України, політичну ситуацію в країні, особисте ставлення до російськомовних співаків, творчу діяльність під час карантину.*

**187.** Муха, Оксана. Відверто про тернистий шлях до слави: Оксана Муха розповіла в проєкті «Балючі теми» (відео) [Електронний ресурс] / Оксана Муха ; [розмовляла] Н. Балюк // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2020. – 15 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.10.2020.

<https://www.wz.lviv.ua/article/422470-vidverto-pro-ternystyi-shliakh-do-slavy-oksana-mukha-prozpozila-v-proiekti-baliuchi-temy>.

*Співачка, скрипалька заслужена артистка України про творчість та особисте життя.*

## Театральна музика

**188.** Сучасну оперу «Ніч» записали у Києві і показали онлайн [Електронний ресурс] // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2020. – 18 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.10.2020.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/suchasnu-operu-nich-zapysaly-u-kyievi-i-pokazhutonlayn>.

*Онлайн-прем'єра концертної версії опери «Ніч» М. Коломійця.*

Див. № 15.

## Інші види музики і музичного виконавства

**189.** Матвейчук, Мар'яна. Київський гурт за 1,5 місяці дав вуличні концерти в 9 районах Києва. Навіщо це робити? [Електронний ресурс] / Мар'яна Матвейчук // Хмарочос : київ. міськ. журн. : [онлайн-видання]. – 2020. – 4 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.10.2020.

<https://hmarochos.kiev.ua/2020/10/04/kyivskyj-gurt-za-1-5-misyatsi-dav-vulychni-kontserty-v-9-rajonah-kyieva-navishho-tse-robyty/>.

*Про творчість електронного дуету Ptakh\_Jung, музично-соціальний проєкт «Гастролі по районах», культурне життя поза межами центру столиці та чи може музикант заробляти на життя вуличними концертами.*

## Музичні інструменти

**190.** Шмид, Сергій. «Шолом жаху» та роги: лучанин виготовляє автентичні шаманські бубни [Електронний ресурс] / Сергій Шмид ; розмовляла В. Семенюк // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2020. – 30 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.11.2020.

<https://www.volynnews.com/news/all/-sholom-zhakhu-ta-rohy-luchanyn-vyhotovliaye-avtentychni-shamanski-bubny/>.

*Майстер про тонкощі виготовлення бубна.*

## ТЕАТР. ТЕАТРОЗНАВСТВО

**191.** Котенок, Вікторія. Фаворитка глядачів / Вікторія Котенок // Кіно–Театр. – 2020. – № 5. – С. 46–47. – Рец. на кн.: Народна артистка. Про Нонну Копержинську / Олег Вергеліс. – Київ : Радуга, 2019. – 198 с.

Див. № 20, 24, 64, 224.

## Історія театру

Див. № 228.

## Драматургія

**192.** Олтаржевська, Людмила. Тут і зараз [Електронний ресурс] : сучасна драма в українському театрі: якість, кількість, перспективи / Людмила Олтаржевська // День: [інтернет-версія]. – 2020. – 20 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.10.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/tut-i-zaraz>.

*Післямова до круглого столу НСТДУ «Сучасна драма в українському театрі».*

Див. № 194.

## Персоналії

**193.** Можейко, Інна. Три життя Зіновія Сагалова / Інна Можейко // Слобід. край. – 2020. – 24 верес. (№ 77). – С. 11.

*Творчий і життєвий шлях драматурга, письменника, поета, сценариста З. Сагалова (1930–2020).*

## Фестивалі, конкурси, творчі звіти, свята мистецтв

**194.** Кочкина, Марина. У столиці [Київському національному академічному театрі оперети] відбудеться Фестиваль сучасної драми 2020 [Електронний ресурс] : [програма заходу] / Марина Кочкина // Інформ. агенція «Погляд» : [сайт]. – 2020. – 15 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.10.2020.

<https://www.poglyad.tv/u-stolytsi-vidbudetsya-festyval-suchasnoyi-dramy-2020/>.

**195.** Лазо, Сергій. У Кропивницькому відбулося [L Всеукраїнське] свято театального мистецтва «Вересневі самоцвіти – 2020» [Електронний ресурс] /

Сергій Лазо // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2020. – 5 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.10.2020.

<https://litgazeta.com.ua/news/u-kropyvnytskomu-vidbulosia-sviato-teatralnoho-mystetstva-veresnevi-samotsvity-2020/>.

*Про хід та учасників заходу.*

**196.** Паламарчук, Павло. У Львові розпочався вуличний театральний фестиваль «Золотий Лев на вулиці – 2020» [Електронний ресурс] : [про локації фестивалю] / Павло Паламарчук // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 2 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.10.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/news/031020-u-lvovi-rozpochavsya-vulychnyy-teatralnyy-festyval-zoloty-lev-na-vulyci-2020.1>

**197.** Черкаські лялькарі привезли нагороди з театального свята [Електронний ресурс] / Упр. культури та охорони культурної спадщини Черкас. облдержадмін. // Про все : [портал]. – 2020. – 2 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.10.2020.

<https://zmi.ck.ua/tvorchist/cherkask-lyalkar-otrimali-nagorodi-na-svyat-teatralnogo-mistetstva.html>.

*Про участь Черкаського акад. обл. театру ляльок у I Всеукраїнському святі театального мистецтва «Вересневі самоцвіти» в м. Кропивницькому, отримані нагороди, а також творчі плани колективу.*

### **Міжнародне співробітництво**

**198.** Івашко, Олена. Миколаївський драмтеатр відкрив 87-й сезон міжнародним спектаклем [Електронний ресурс] / Олена Івашко // Уряд. кур'єр : [інтернет-версія]. – 2020. – 6 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.10.2020.

<https://ukurier.gov.ua/uk/news/mikolayivskij-dramteatr-vidkriv-87-ij-sezon-mizhna/>.

*Про постановку вистави «Ното ludens, або Така доля тиранів» за п'єсою Т. Ільєвського (Білорусь) у Миколаївському акад. укр. театрі драми та муз. комедії. Режисер-постановник – К. Гогідзе (Грузія), хореограф – І. Новаковська (Польща).*

Див. № 199, 214.

### **Окремі види театру**

#### **Драматичний театр**

**199.** Бабенко, Іван. За що «замели» Колю? [Електронний ресурс] / Іван Бабенко // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 28 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.10.2020.

---

<sup>1</sup> Див. також: У Львові стартував театральний фестиваль «Золотий Лев на вулиці – 2020» [Електронний ресурс] : традиційно він мав би розпочатись із карнавальної ходи, проте через карантин її провести не вдалося : [про особливості проведення заходу цього року] // Високий Замок : [інтернет-версія]. 2020. 2 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 05.10.2020.

<https://www.wz.lviv.ua/news/421526-u-lvovi-startuvav-teatralnyi-festyval-zoloty-lev-na-vulytsi-2020>.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/za-shcho-zamely-kolyu>.

*Прем'єра вистави «Людина з...» за п'єсою Д. Данилова «Людина з Подольська» у Київському акад. театрі драми і комедії на лівому березі Дніпра. Режисер-постановник – Д. Богославський (Білорусь).*

**200.** «Балаган Чесності» – гімн людським чеснотам [Електронний ресурс] : у Львівському академічному [духовному] театрі «Воскресіння» відбулася прем'єра за комедією італійського драматурга Луїджі Піранделло «Насолода від чесності» [режисер-постановник І. Задніпр'яний] // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2020. – 24 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.10.2020.

<https://www.wz.lviv.ua/news/422771-balahan-chesnosti-himn-liudskym-chesnotam>.

**201.** Велика, Ангеліна. Від ненависті до любові... [Електронний ресурс] / Ангеліна Велика // Голос України : [інтернет-версія]. – 2020. – 10 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.10.2020.

<http://www.golos.com.ua/article/336875>.

*Про прем'єру вистави «Приборкання норавливого» за п'єсою Я. Стел'ємаха «Кохання у стилі бароко» у Чернігівському обл. акад. укр. муз.-драм. театрі ім. Т. Шевченка. Режисер-постановник – з.а. України А. Бакіров.*

**202.** Вертіль, Олександр. Свій 70-річний ювілей заслужений артист Леонід Матвієнко відзначив гала-концертом на рідній сцені сумського [національного академічного обласного] театру [драми та музичної комедії] ім. М. Щепкіна [Електронний ресурс] : [про учасників концерту] / Олександр Вертіль // Уряд. кур'єр : [інтернет-версія]. – 2020. – 6 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.10.2020.

<https://ukurier.gov.ua/uk/news/svij-70-richnij-yuvilej-zasluzhenij-artist-leonid/>.

**203.** Віцєня, Лідія. «Алілуя, любов! Алілуя!» [Електронний ресурс] / Лідія Віцєня // Зоря Полтавщини : [інтернет-версія]. – 2020. – 7 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.10.2020.

<http://zorya.poltava.ua/aliluja-ljubov-aliluja/>.

*Враження від прем'єри рок-опери «Юнона та Авось» О. Рибникова (вірші А. Вознесенського у перекладі на українську І. Поволоцької) у Полтавському акад. обл. укр. муз.-драм. театрі ім. М. Гоголя. Режисер-постановник – з.д.м. України С. Павлюк.*

**204.** Горицвіт, Рада. В театр, у гості до казки / Рада Горицвіт // Житомирщина. – 2020. – 22 верес. (№ 63). – С. 9.

*Про репертуар для дітей Житомирського акад. укр. муз.-драм. театру ім. І. Кочерги та прем'єру вистави «Фантастична Мері». Режисер-постановник, автор сценарію – з.а. України П. Авраменко.*

**205.** Гудыма, Марія. Спрячьте ваш скальпель, професор... [Електронний ресурс] / Марія Гудыма // Веч. Одеса : [інтернет-версія]. – 2020. – 15 окт. (№ 110–111). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.10.2020.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/45269.php>.

*Про прем'єру вистави «Собаке серце» за мотивами однойменної повісті М. Булгакова в Одеському акад. укр. муз.-драм. театрі ім. В. Василька. Режисер-постановник – М. Голенко.*

**206.** Гудыма, Марія. У кожного свої недоліки [Електронний ресурс] / Марія Гудыма // Веч. Одеса : [інтернет-версія]. – 2020. – 1 окт. (№ 104–105). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.10.2020.  
<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/45192.php>.

*Прем'єра вистави «Примадонни» за п'єсою К. Людвіга в Одеському акад. рос. драм. театрі. Режисер-постановник – з.а. України А. Антонюк.*

**207.** Клименко, Юлія. Все мужчины изменяют? [Електронний ресурс] / Юлія Клименко // Днепр вечер. : [інтернет-версія]. – 2020. – 30 сент. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.09.2020.  
<https://dv-gazeta.info/vechyorka/kultura/vse-muzhchinyi-izmenyayut.html>.

*Враження від допрем'єрного показу вистави «Всі чоловіки зраджують?» за п'єсою Е. Ассу «Круті віражі» у Дніпровському акад. театрі драми і комедії. Режисер-постановник – А. Опрятний.*

**208.** Клименко, Юлія. Парад прем'єр [Електронний ресурс] / Юлія Клименко // Днепр вечер. : [інтернет-версія]. – 2020. – 1 окт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.10.2020.  
<https://dv-gazeta.info/vechyorka/kultura/parad-premer.html>.

*Про прем'єри нового сезону Дніпровського акад. театру драми і комедії.*

**209.** Козирєва, Тетяна. Гостро схоплений образ України [Електронний ресурс] / Тетяна Козирєва // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 22 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.10.2020.  
<https://day.kyiv.ua/uk/article/taym-aut/gostro-shopenyuy-obraz-ukrayiny>.

*Про роботу над постановкою вистави «Буна» В. Маковій у Нац. акад. укр. драм. театрі ім. М. Заньковецької (м. Львів). Режисер-постановник – І. Білиць.*

**210.** Малахов, Віталій. Подільський господар [Електронний ресурс] / Віталій Малахов ; [розмовляли] О. Вергеліс, О. Усачова // Театр.-концерт. Київ : [онлайн-журнал]. – 2020. – 1 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.10.2020.  
<https://www.tkk.media/podilskyj-hospodar/>.

*Художній керівник – директор Київського акад. драм. театру на Подолі народний артист України про нове приміщення театру, роботу під час карантину, популярні вистави театру, співпрацю з молодими режисерами.*

**211.** На Донетчині отримав новий театральний сезон (фото) [Електронний ресурс] // Донец. новини : регіон. портал Донбасу. – 2020. – 12 окт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.10.2020.  
<https://dnews.dn.ua/news/755947>.

*Про відкриття сезону в Донецькому акад. обл. драм. театрі (м. Маріуполь) прем'єрою комедії «Пограбування опівночі» за п'єсою М. Митровича. Режисер-постановник – А. Луценко.*

**212.** Національний [академічний драматичний] театр імені Івана Франка [м. Київ] анонсує стартову прем'єру свого 101-го сезону – «Трамвай Бажання» [Електронний ресурс] / підготувала Ф. Ваулина // Дзеркало тижня. Україна : [інтернет-версія]. – 2020. – 24 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.10.2020.

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/natsionalnij-teatr-imeni-ivana-franka-anonsuje-startovu-premjeru-svooho-101-ho-sezonu-tramvaj-bazhannja.html>.

*Про репертуар театру у новому сезоні, а також наведено коментарі театрального критика О. Вергеліса та перекладачки Т. Некряч про п'єсу «Трамвай Бажання» класика американської драматургії Т. Вільямса, постановка якої вперше здійснюється на сцені столичного театру українською.*

**213.** Олтаржевська, Людмила. Містичні корифеї [Електронний ресурс] / Людмила Олтаржевська // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 6 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.10.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/mistychni-koryfeyi>.

*Прем'єра рок-опери «Кохання Панночки» Д. Федоренка (за п'єсою М. Кропивницького за повістю «Вій» М. Гоголя) у Кіровоградському акад. обл. укр. муз.-драм. театрі ім. М. Кропивницького (режисер-постановник Є. Курман), а також про репертуар театру у новому сезоні.*

**214.** Савченко, Марина. У Херсоні відбулася українсько-грузинська прем'єра [Електронний ресурс] / Марина Савченко // Новий день : [інтернет-видання]. – 2020. – 18 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.10.2020.

<https://newday.kherson.ua/u-hersoni-vidbulasya-ukrainsko-gruzinska-prem-iera/>.

*Про постановку вистави «Станцюй зі мною танго» Н. Мірзіашвілі у Херсонському обл. акад. муз.-драм. театрі ім. М. Куліша. Режисер-постановник – К. Гогідзе (Грузія).*

**215.** Савченко, Марина. Херсонський театр створив виставу про події в Білорусії [Електронний ресурс] / Марина Савченко // Новий день : [інтернет-видання]. – 2020. – 2 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.10.2020.

<https://newday.kherson.ua/hersonskij-teatr-stvoriv-vistavu-pro-podii-v-bilorusii/>.

*Прем'єра вистави «Ображені. Білорусь» А. Курейчика у Херсонському обл. акад. муз.-драм. театрі ім. М. Куліша. Режисер-постановник – з.д.м. України С. Павлюк.*

**216.** У театрі імені Франка стартував 101 сезон [Електронний ресурс] // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2020. – 2 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.10.2020.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/164/150581/>.

*Про відкриття сезону у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ) виставою «Украдене щастя» за п'єсою І. Франка. Режисер-постановник – н.а. України Д. Богомазов.*

Див. № 51, 130, 131, 195–198.

#### Рецензії

**217.** Долганова, Инга. «Дядя Ваня» напомним о неминуемой расплате [Електронний ресурс] / Инга Долганова // Веч. Харьков : [інтернет-версія]. – 2020. – 4 окт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.10.2020.

<https://vecherniy.kharkov.ua/news/174634/>.

*Вистава «Дядя Ваня» А. Чехова у Харківському держ. акад. укр. драм. театрі ім. Т. Шевченка. Режисер-постановник – з.д.м. України С. Пасічник.*

**218.** Котенок, Вікторія. Мед із присмаком «війни» / Вікторія Котенок // Кіно–Театр. – 2020. – № 5. – С. 2–3.

*Вистава «Сірі бджоли» за п'єсою А. Куркова у Київському акад. драм. театрі на Подолі. Режисер-постановник – н.а. України В. Малахов.*

**219.** Неволов, Василь. Апофеоз блазнів чи анатомія покорити?! [Електронний ресурс] / Василь Неволов // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2020. – 22–28 жовт. (№ 43). – С. 14. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.10.2020.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2020/10/ch.-43-1095-22-28-zhovtnia-2020.pdf>.

*Вистава «Homo Ludens sic semper tyrannis?» за п'єсою Т. Ільєвського у Миколаївському акад. худож. рос. драм. театрі. Режисер-постановник – К. Гогідзе (Грузія).*

**220.** Овчаренко, Едуард. На одній хвилі з глядачем [Електронний ресурс] / Едуард Овчаренко // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2020. – 22–28 жовт. (№ 43). – С. 14. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.10.2020.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2020/10/ch.-43-1095-22-28-zhovtnia-2020.pdf>.

*Вистава «Вона жила в Парижі» за п'єсою І. Горовіца «Моя літня пані» на камерній сцені Київського нац. акад. Молодого театру. Режисер-постановник – С. Корнієнко.*

**221.** Турло, Ганна. Еко-диктатура, або 50 років потому [Електронний ресурс] / Ганна Турло // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 12 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.10.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/eko-dyktatura-abo-50-rokiv-potomu>.

*Вистава «Мудак» А. Бондаренка у Київському акад. театрі «Золоті ворота». Режисерка-постановниця – Т. Губрій.*

**222.** Чередник, Людмила. На чужому нещасті свого щастя не збудуєш... [Електронний ресурс] / Людмила Чередник // Зоря Полтавщини : [інтернет-версія]. – 2020. – 29 верес. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.09.2020.

<http://zorya.poltava.ua/na-chuzhomu-neshhasti-svogo-shhastja-ne-zbuduiesh/>.

*Вистава «Украдене щастя» І. Франка у Полтавському акад. обл. укр. муз.-драм. театрі ім. М. Гоголя. Режисер-постановник – з.д.м. України В. Шевченко.*

#### Персоналії

**223.** Брюховецька, Лариса. Усмішка Миколи Яковченка / Лариса Брюховецька // Кіно–Театр. – 2020. – № 5. – С. 26–29.

*Творчий шлях актора театру та кіно н.а. УРСР М. Яковченка (1900–1974).*

**224.** Захаревич, Михайло. Михайло Захаревич: «Керівник театру повинен постійно розвиватися» [Електронний ресурс] / Михайло Захаревич ; спілкувався

Е. Овчаренко // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2020. – 1–7 жовт. (№ 40). – С. 14–15. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.10.2020.  
<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2020/10/40-1092-1-7-zhovtnia-2020.pdf>.

*Генеральний директор – художній керівник Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ) народний артист України про свою творчість, плани та особисте бачення нагальних змін у сфері театрального мистецтва.*

**225.** Зюбіна, Римма. Римма Зюбіна [актриса театру та кіно, телеведуча, громадська активістка, волонтерка] про важливі ролі, «переставлені рейки» і небайдужість / Римма Зюбіна ; бесіду веде В. Котенок // Кіно–Театр. – 2020. – № 5. – С. 23–26.

**226.** Саква, Олександр. Володар часу: етюд про винахід Богдана Бенюка / Олександр Саква // Кіно–Театр. – 2020. – № 5. – С. 21–22.

*Про ролі, зіграні на сцені Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ) актором н.а. України Б. Бенюком. До 100-річчя від часу заснування театру.*

**227.** Клименко, Юлія. Творча магія дніпровської Кайдашихи [Електронний ресурс] / Юлія Клименко // Днепр вечер. : [інтернет-версія]. – 2020. – 8 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.10.2020.

<https://dv-gazeta.info/vechyorka/kultura/tvorcha-magiya-dniprovskoyi-kaydashihi.html>.

*Творчий і життєвий шлях актриси, режисера, педагога н.а. України Л. Кушковой-Шевченко (1939–2020).*

**228.** Осипчук, Наталія. Присвятив життя театрові / Наталія Осипчук // Крим. світлиця : [інтернет-версія]. – 2020. – 2 жовт. (№ 40). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.10.2020.

<http://svitlytsia.crimea.ua/index.php?section=article&artID=22695>.

*Про життя та творчість драматурга, актора, режисера, громадського діяча І. Карпенка-Карого (Тобілевича; 1845–1907).*

**229.** Трунова, Тамара. Коли людина когось любить, це порушує її суверенітет – режисерка Тамара Трунова [Електронний ресурс] / Тамара Трунова ; [розмовляла] М. Непийвода // Газ. по-українськи : [інтернет-версія]. – 2020. – 12 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.10.2020.

[https://gazeta.ua/articles/culture/\\_koli-lyudina-kogos-lyubit-ce-porushuye-yiyi-suverenitet-rezhiserka-tamara-trunova/989948](https://gazeta.ua/articles/culture/_koli-lyudina-kogos-lyubit-ce-porushuye-yiyi-suverenitet-rezhiserka-tamara-trunova/989948).

*Режисерка про постановку вистави «Навігатор» Л. Бугадзе у Київському акад. драм. театрі на Подолі та нові проєкти.*

Див. № 191.

## Музичний театр

### Оперний театр

**230.** Вовкун, Василь. Василь Вовкун: Оперні події стали мейнстрімом [Електронний ресурс] / Василь Вовкун ; [спілкувалася] В. Самченко // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2020. – 6 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.10.2020.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/3645/164/150678/>.

*Генеральний директор – художній керівник Львівського нац. акад. театру опери та балету ім. С. Крушельницької народний артист України про прем'єри в новому сезоні, концерт до ювілею театру, збитки від карантину, основні положення творчої програми театру «Український прорив» та ін.*

**231.** В «СхідОпера» состоялся показ камерной оперы (видео) [Електронний ресурс] // Веч. Харьков : [інтернет-версія]. – 2020. – 26 окт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.10.2020.  
<https://vecherniy.kharkov.ua/news/175489/>.

*Про показ камерної опери «Чоловік, який сплутав дружину з капелюхом» М. Наймана у рамках I Укр. музично-театральної резиденції в Харківському нац. акад. театрі опери та балету ім. М. Лисенка.*

**232.** Іздрік зіграє Орфея в постапокаліптичній опері [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2020. – 28 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.10.2020.  
<https://litgazeta.com.ua/news/izdryk-zihraie-orfeia-v-postapokaliptychnyj-operi/>.

*До прем'єри опери «Чорнобильдорф» Р. Григоріва та І. Разумейка формації Nova Opera у Нац. культурно-мистецькому і музейному комплексі «Мистецький арсенал» (м. Київ).*

**233.** Кохан, Людмила. Терпелиха заспіває: чим порадує глядачів Національна опера [України, м. Київ] у жовтні [Електронний ресурс] / Людмила Кохан // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2020. – 2 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.10.2020.  
<https://umoloda.kyiv.ua/number/3644/2006/150543/>.

**234.** Мистецтво в «помаранчевій» зоні: на сцену Національної опери [України, м. Київ] повернеться хор [Електронний ресурс] : [репертуар листопада] // Дзеркало тижня. Україна : [інтернет-версія]. – 2020. – 30 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.10.2020.  
<https://zn.ua/ukr/CULTURE/mistetstvo-v-pomaranchevij-zoni-na-stsenu-natsionalnoji-operi-povernetsja-khor.html>.

Див. № 15, 203, 213, 250.

*До 120-річчя Львівського національного академічного театру опери та балету ім. С. Крушельницької*

**235.** Козирєва, Тетяна. Відлуння щасливих душ [Електронний ресурс]: Львівська опера відсвяткувала ювілей академією та гранд-концертом : [про гостей та програму концерту] / Тетяна Козирєва // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 6 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.10.2020.  
<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/vidlunnya-shchaslyvyh-dush>.

**236.** Львівській опері – 120 років, театрам вручили державні нагороди [Електронний ресурс] : [про урочисту академію] // Укрінформ : [інтернет-видання]. – 2020. – 5 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.10.2020.  
<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3111957-lvivskij-operi-120-rokiv-teatralam-vrucili-derzavni-nagorodi.html>.

**237.** Стельмашевська, Ольга. Bravo! [Електронний ресурс] : як у Львівській опері 120-річчя відмічали : [про програму та учасників святкового концерту] / Ольга Стельмашевська // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 6 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.10.2020.

[https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/bravo.](https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/bravo)

#### Рецензії

**238.** Safian, Dzvenyslava. Колумбіана української Терри [Електронний ресурс] / Dzvenyslava Safian // ТС : [сайт]. – 2020. – 27 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.10.2020.

[https://theclaquers.com/posts/5132.](https://theclaquers.com/posts/5132)

*Онлайн-прем'єра опери «Ukraine – Terra Incognita» М. Олійник, присвяченої співаку і воїну Герою України В. Сліпаку та всім захисникам України. Автор ідеї і режисер – У. Горбачевська.*

#### Персоналії

**239.** Бондаренко, Андрій. «Вільний» артист [Електронний ресурс] / Андрій Бондаренко ; [розмовляла] Л. Тарасенко // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 1 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.10.2020.

[https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/vilnyy-artyst.](https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/vilnyy-artyst)

*Оперний співак про своє навчання, професійне становлення, участь у міжнародних конкурсах і фестивалях, співпрацю з Київською оперою (Київським муніципальним акад. театром опери і балету для дітей та юнацтва), творчі плани.*

**240.** Горбачевська, Уляна. Україна це тільки вишивка? Пшеничка? Соловейко? [Електронний ресурс] : [інтерв'ю] / Уляна Горбачевська, Марія Олійник // Культура. Новини культури України : [сайт]. – 2020. – 13 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.10.2020.

[https://cultua.media/culture/actual-novini/ukraina-tse-tilky-vyshyvka-pshenychka-solovejko/.](https://cultua.media/culture/actual-novini/ukraina-tse-tilky-vyshyvka-pshenychka-solovejko/)

*Авторка лібрето та режисерка, а також композиторка опери «Ukraine – Terra Incognita» про ідею твору та її втілення, виконавців. Оперу присвячено українському оперному співаку, воїну В. Сліпаку та створено за підтримки Укр. культурного фонду.*

**241.** Коломоець, Діана. «Якщо ти знаєш свої можливості, просто співай» [Електронний ресурс] / Діана Коломоець // Zaxid.net : [інтернет-видання]. – 2020. – 16 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.10.2020.

[https://zaxid.net/yakshho\\_ti\\_znayesh\\_svoyi\\_mozhливosti\\_prosto\\_spivay\\_n1509126.](https://zaxid.net/yakshho_ti_znayesh_svoyi_mozhливosti_prosto_spivay_n1509126)

*Про творчість оперної співачки, запрошеної солістки Метрополітен-опера (США) та Опернхаус у м. Цюриху (Швейцарія) О. Кульчинської. До сольного концерту співачки у Львівському будинку органної та камерної музики.*

Див. № 175.

## ***Балетний театр***

**242.** Гудыма, Марія. Балет ко дню рождения театра [Електронний ресурс] / Марія Гудыма // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2020. – 8 окт. (№ 107–108). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.10.2020.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/45230.php>.

*Про концертну програму «Балет-гала» у рамках святкування 133-річчя Одеського нац. акад. театру опери та балету.*

**243.** Гудыма, Марія. С Чайковским – навсегда! [Електронний ресурс] / Марія Гудыма // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2020. – 13 окт. (№ 109). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.10.2020.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/45241.php>.

*Про гала-концерт артистів балету, присвячений композитору П. Чайковському, в Одеському нац. акад. театрі опери та балету.*

**244.** Поклітару, Радуга. Говоримо з Радуга Поклітару про балет «Маленький принц» [Електронний ресурс] : [інтерв'ю] // Укрінформ : [інтернет-видання]. – 2020. – 19 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.10.2020.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3119753-govorimo-z-radu-poklitaru-pro-balet-malenkij-princ.html>.

*Головний балетмейстер Акад. театру «Київ Модерн-балет» заслужений діяч мистецтв України про підготовку в умовах адаптивного карантину до прем'єри балетної вистави «Маленький принц» на музику В. А. Моцарта та українських колискових за твором А. де Сент-Екзюпері.*

Див. № 234, 247.

*Рецензії на балет «Маленький принц» на музику В. А. Моцарта та українських колискових за твором А. де Сент-Екзюпері  
Акад. театру «Київ Модерн-балет»  
(режисер-постановник – з.д.м. України Р. Поклітару)*

**245.** Вергеліс, Олег. Радуга Поклітару вперше в історії свого театру презентував онлайн-прем'єру «Маленького принца» [Електронний ресурс] / Олег Вергеліс // Дзеркало тижня. Україна : [інтернет-версія]. – 2020. – 22 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.10.2020.

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/radu-poklitaru-vpershe-v-istoriji-svoho-teatru-prezentuvav-onlajn-premjeru-malenkoho-printsa.html> .

**246.** Чепалов, Олександр. Вражаючий «парад планет» [Електронний ресурс] / Олександр Чепалов // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 28 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.10.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/vrazhayuchy-parad-planet>.

## **Персоналії**

**247.** Долгова, Інна. Светлана Колыванова прошла сквозь годы, танцуя [Електронний ресурс] / Інна Долгова // Веч. Харьков : [інтернет-версія]. – 2020. – 25 окт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.10.2020.

<https://vecherniy.kharkov.ua/news/175440/>.

*Про творчість балерини, балетмейстера, педагога н.а. України С. Коливанової, концерт у Харківському нац. акад. театрі опери та балету ім. М. Лисенка до 80-річчя від дня її народження та інші ювілейні заходи.*

**248.** Шошин, Артем. Прем'єр у... квадраті [Електронний ресурс] / Артем Шошин ; [інтерв'ю вела] Т. Поліщук // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 30 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.10.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/premyer-u-kvadrati>.

*Провідний соліст Акад. театру «Київ Модерн-балет», хореограф-постановник Київської опери про свою творчість, зокрема головну партію у балеті «Маленький принц» на музику В. А. Моцарта та українських колискових за твором А. де Сент-Екзюпері, роботу як хореографа та лібретиста балету «Далеко по сусідству» в Київській опері, подальші плани.*

### ***Театр оперети, музичної комедії, мюзикл***

Див. № 33.

### **Театр для дітей та юнацтва**

**249.** Гудыма, Марія. ТЮЗ и в девяносто – молодой! [Електронний ресурс] / Марія Гудыма // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2020. – 22 окт. [№ 113–114]. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.10.2020. – На сайті зазначено № 104–105.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/45304.php>.

*Про програму святкування 90-річчя з часу заснування Одеського обл. театру юного глядача ім. Ю. Олеші.*

**250.** Пальчиков, Віталій. Опера для всієї родини [Електронний ресурс] / Віталій Пальчиков ; [записав] Е. Овчаренко // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2020. – 1–7 жовт. (№ 40). – С. 15. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.10.2020.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2020/10/40-1092-1-7-zhovtnia-2020.pdf>.

*Головний режисер Київського муніципального акад. театру опери і балету для дітей та юнацтва (Київська опера) про творчі досягнення колективу, відкриття нового сезону гала-концертом «Шедеври світової музики», плани.*

**251.** Пуляєва, Людмила. «Два джентльмени з Верони» у Львові [Електронний ресурс] : на сцені Першого театру – прем'єра за ранньою комедією Вільяма Шекспіра / Людмила Пуляєва // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2020. – 2 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.10.2020.

<https://www.wz.lviv.ua/news/421446-dva-dzhentlmeny-z-verony-u-lvovi>.

*До прем'єри вистави «Два джентльмени з Верони» В. Шекспіра у Першому акад. укр. театрі для дітей та юнацтва (м. Львів). Режисер-постановник – І. Задніпраний.*

Див. № 9, 204, 239.

## Театр ляльок, маріонеток

Див. № 197.

### Персоналії

**252.** Павленко, Галина. Світле і праведне торжество / Галина Павленко // Кіно–Театр. – 2020. – № 5. – С. 43–44.

*Творчі шляхи режисера н.а. України С. Єфремова (1938–2016), акторів з.а. України Ш. Фосербєрга (1944–2014) та Е. Смирнової (1940–2012), які працювали у Київському муніципальному акад. театрі ляльок на лівому березі Дніпра.*

### Інші види театру

**253.** Кужельний, Олексій. А хто хоче війну знати... [Електронний ресурс] / Олексій Кужельний // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 22 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.10.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/hto-hoche-viynu-znaty>.

*Враження від інтерактивної, мультимедійної соціальної вистави «Contact Line», представленої у Нац. центрі ділового та культурного співробітництва «Український дім» (м. Київ). Режисерка-постановниця – О. Данилюк.*

Див. № 117.

### Персоналії

**254.** Буравська, Надія. Надія Буравська: Мені Марія Примаченко близька, бо вона сільська людина, так само, як і я [Електронний ресурс] / Надія Буравська ; [спілкувався] Е. Овчаренко // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2020. – 28 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.10.2020.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/3654/164/151364/>.

*Актриса Київського акад. театру українського фольклору «Берегиня» заслужена артистка України про своє життя та творчість, зокрема роль у новій виставі «Марія Примаченко» (режисерка Т. Матасова), партнерів по сцені, а також гастролі, що найбільше запам'яталися.*

## Цирк

**255.** Клименко, Юлія. Лёд тронулся! [Електронний ресурс] / Юлія Клименко // Днепр вечер. : [інтернет-версія]. – 2020. – 28 сент. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.09.2020.

<https://dv-gazeta.info/vechyorka/kultura/lyod-tronulsya.html>.

*Про театралізоване естрадно-циркове шоу «Льодове Королівство» у Дніпровському держ. цирку, поновлення показу в умовах адаптивного карантину.*

**256.** Національний цирк України [м. Київ] відкриває ювілейний 60-й сезон [програмою «День народження. Свято цирку»] [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-видання]. – 2020. – 10 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.10.2020.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3115528-nacionalnij-cirk-ukraini-vidkrivae-uvilejniy-60j-sezon.html>.<sup>1</sup>

## КІНОМИСТЕЦТВО. ТЕЛЕБАЧЕННЯ

**257.** Зубченко, Ярослав. Чим багаті. Топ найуспішніших українських фільмів, знятих на наші податки [Електронний ресурс] / Ярослав Зубченко // Детектор медіа : [інтернет-видання]. – 2020. – 27 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.10.2020.

<https://detector.media/production/article/181934/2020-10-27-chim-bagati-top-naiuspishnishikh-ukrainskikh-filmiv-znyatikh-na-nashi-podatki/>.

*На основі рейтингу (за касовими зборами) українських фільмів, які отримували фінансування від Державного агентства України з питань кіно у 2014–2019 рр., зроблено висновок про їх низьку «прибутковість» (за виключенням трьох стрічок) та наведено пропозиції щодо покращання цієї ситуації.*

**258.** Українська кіноакадемія оприлюднила новий склад правління [та наглядової ради] [Електронний ресурс] // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2020. – 28 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.10.2020.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/151401/>.

Див. № 40, 52.

## Державне агентство України з питань кіно

**259.** Апостолова, Лілія. Оголошено переможців 14-го пітчінгу Держкіно (перелік) [Електронний ресурс] / Лілія Апостолова // Детектор медіа : [інтернет-видання]. – 2020. – 6 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.10.2020.

<https://detector.media/production/article/181293/2020-10-06-ogolosheno-peremozhstv-14-go-pitchingu-derzhkino-perelik/>.

**260.** Апостолова, Лілія. «Рада з держпідтримки кінематографії має пояснити результати 14-го пітчінгу Держкіно» [Електронний ресурс] / Лілія Апостолова // Детектор медіа : [інтернет-видання]. – 2020. – 9 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.10.2020.

<https://detector.media/production/article/181422/2020-10-09-rada-z-derzhpidtrimki-kinematografii-mae-poyasniti-rezultati-14-go-pitchingu-derzhkino/>.

**261.** Грабович, Ігор. Експертиза експертів. Як воно, оцінювати учасників пітчінгу Держкіно? [Електронний ресурс] / Ігор Грабович // Детектор медіа : [інтернет-видання]. – 2020. – 9 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.10.2020.

---

<sup>1</sup> Див. також: Ковальчук, Анастасія. Київ: Головна циркова арена святкує ювілей [Електронний ресурс] / Анастасія Ковальчук // Голос України : [інтернет-версія]. 2020. 16 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 19.10.2020. <http://www.golos.com.ua/article/337056>.

<https://detector.media/community/article/181437/2020-10-10-ekspertiza-ekspertiv-yak-vono-otsinyuvati-uchasnikiv-pitchingu-derzhkino/>.

*Кінокритик про свій досвід участі з 2012 р. як експерта у конкурсах Держкіно з фінансування кінопроектів, власне статус експерта та проблеми, що виникли під час 14-го пітчінгу.*

**262.** Заява секретаріату правління Національної спілки кінематографістів України [з приводу підсумків 14-го конкурсу кінопроектів Держкіно] [Електронний ресурс] / секретаріат правління Нац. спілки кінематографістів України // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2020. – 15–21 жовт. (№ 42). – С. 4. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.10.2020.  
<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2020/10/ch.-42-1094-15-21-zhovtnia-2020.pdf>.

**263.** Кінодіячі вимагають відставки голови Держкіно через ситуацію на конкурсі з держфінансування [Електронний ресурс] // Культура. Новини культури України : [сайт]. – 2020. – 16 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.10.2020.

<https://cultua.media/culture/actual-novini/kinodiiachi-vymahaiut-vidstavky-holovy-derzhkino-cherez-sytuatsiiu-na-konkursi-z-derzhfinansuvannia/>.

*Про колективне звернення українських кінематографістів до Прем'єр-міністра України Д. Шмигала та міністра культури та інформаційної політики України О. Ткаченка, в якому вимагають відставки голови Держкіно М. Кудерчук та розпуску Ради з держпідтримки кінематографії через результати останнього конкурсу, де фінансування виграли «випадкові» проекти.*

**264.** Крутько, Дар'я. Держкіно [України] звинуватили у підтасовці голосів після оголошення результатів конкурсу на держфінансування [Електронний ресурс] : переможцями 14-го пітчінгу стали проекти, які не добирали конкурсних балів / Дар'я Крутько // Хмарочос : київ. міськ. журн. : [онлайн-видання]. – 2020. – 7 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.10.2020.

<https://hmarochos.kiev.ua/2020/10/07/derzhkino-zvynuvatyly-u-pidtasovtsi-golosiv-pislya-ogoloshennya-rezultativ-konkursu-na-derzhfinansuvannia/>.

*Наведено думки режисерів та експертів.*

**265.** Максименко-Довгич, Жанна. Кінолихоманка: чи стане криза 14 пітчінгу щепленням для української кіноіндустрії? [Електронний ресурс] / Жанна Максименко-Довгич // LB.ua : [сайт]. – 2020. – 14 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.10.2020.

[https://lb.ua/culture/2020/10/14/468097\\_kinolihomanka\\_chi\\_stane\\_kriza\\_14.html](https://lb.ua/culture/2020/10/14/468097_kinolihomanka_chi_stane_kriza_14.html).

*Режисерка, сценаристка, голова Української гільдії режисерів про події та скандали від 11-го пітчінгу і до нині.*

**266.** Підгора-Гвяздовський, Ярослав. Рада з підтримки кінематографії визначила переможців [14] конкурсу Держкіно. І зробила це з порушенням усіх правил [Електронний ресурс] / Ярослав Підгора-Гвяздовський // Громад. телебачення : [сайт]. – 2020. – 5 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.10.2020.

<https://hromadske.ua/posts/rada-z-pidtrimki-kinematografiyi-viznachila-peremozhciv-konkursu-derzhkino-i-zrobila-ce-z-porushennyam-usih-pravil>.

*Кінокритик про те, як відбувався конкурс, експертів та що було порушено.*

**267.** Раздобудько, Ірен. Леся Українка. Квітка Цісик. Олена Теліга – фільми про цих жінок «зарубано» на 14-у пітчингу Держкіно нашою Радою кінематографії [Електронний ресурс] / Ірен Раздобудько // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2020. – 15–21 жовт. (№ 42). – С. 4. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.10.2020.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2020/10/ch.-42-1094-15-21-zhovtnia-2020.pdf>.

*Письменниця, сценаристка фільму «Олена Теліга. Неймовірна» про непрозоре проведення 14-го пітчингу з фінансування кінопроектів.*

**268.** Сітнікова, Ірина. Конкурс Держкіно: як зі скандалом поділили гроші між українськими фільмами [Електронний ресурс] / Ірина Сітнікова // Громад. телебачення : [сайт]. – 2020. – 8 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.10.2020.

<https://hromadske.ua/posts/konkurs-derzhkino-yak-zi-skandalom-podilili-groshi-mizh-ukrayinskimi-filmami>.

**269.** Сліпченко, Катерина. Жереб, гроші та кіно : 72 проекти отримали державну підтримку. Чому кінематографісти незадоволені? [Електронний ресурс] / Катерина Сліпченко // Zaxid.net : [інтернет-видання]. – 2020. – 9 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.10.2020.

[https://zaxid.net/finansuvannya\\_ukrayinskogo\\_kino\\_spisok\\_peremozhtsiv\\_skandal\\_r\\_eaktsiya\\_n1508837](https://zaxid.net/finansuvannya_ukrayinskogo_kino_spisok_peremozhtsiv_skandal_r_eaktsiya_n1508837).

**270.** Тримбач, Сергій. За що воюємо? [Електронний ресурс]: підсумки 14 конкурсу (пітчингу) кінопроектів, оприлюднені минулого тижня Держкіно України, сприйняті українською кіноспільнотою як похоронний марш/ Сергій Тримбач // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 12 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.10.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/za-shcho-voyuyemo>.

**271.** Українська кіноакадемія висловила свою позицію щодо 14-го пітчингу Держкіно [Електронний ресурс] // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2020. – 15–21 жовт. (№ 42). – С. 4. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.10.2020.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2020/10/ch.-42-1094-15-21-zhovtnia-2020.pdf>.<sup>1</sup>

Див. № 281.

---

<sup>1</sup>Див. також: Вернигор, Поліна. Українська кіноакадемія вимагає переглянути результати 14-го пітчингу Держкіно. Чим не задоволені кінематографісти? [Електронний ресурс] / Поліна Вернигор // Bit.ua : [онлайн-журнал]. 2020. 9 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 12.10.2020. <https://bit.ua/2020/10/derjkino/>; Українська кіноакадемія вимагає скасувати результати 14 пітчингу Держкіно [через непрозорість критеріїв відбору переможців] [Електронний ресурс] // Дзеркало тижня. Україна : [інтернет-версія]. 2020. 10 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 13.10.2020. <https://zn.ua/ukr/CULTURE/ukrajinska-kinoakademija-vimahaje-skasuvati-rezultati-14-pitchinh-derzhkino.html>.

## **Кінофестивалі, огляди, конкурси, творчі звіти**

**272.** «Атлантида» Валентина Васяновича откroет фестиваль [кінооператорського мистецтва] «Киноко» [у м. Києві] [Електронний ресурс] // Телекритика : [інтернет-видання]. – 2020. – 21 окт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.10.2020.

<https://telekritika.ua/atlantida-valentina-vasyanovicha-otkroet-festival-kinoko/>.

**273.** Кіно Бориса Віана на великому екрані [Електронний ресурс] // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 26 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.10.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/kino-borysa-viana-na-velykomu-ekrani>.

*Про програму фестивалю VianFest у Нац. центрі Олександра Довженка (м. Київ). До 100-річчя від дня народження французького письменника, співака та музиканта Б. Віана.*

## **Міжнародне співробітництво**

**274.** Комісарова, Олександра. Два українські фільми [«Носоріг» О. Сенцова та «Спас» М. Наконечного] вперше отримають майже 400 тисяч євро від фонду [підтримки спільного кіновиробництва і прокату кінематографічних та аудіовізуальних робіт] Euroimages [Електронний ресурс] / Олександра Комісарова // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2020. – 16 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.10.2020.

<https://suspilne.media/71619-dva-ukrainski-filmi-vperse-otrimaut-majze-400-tisac-evro-vid-fondu-euroimages/>.

Див. № 324.

## **Міжнародні кінофестивалі, конкурси, дні кіно**

**275.** ВІННИЦІЯнський кінофестиваль роздав «Золотих слонів» [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2020. – 24 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.10.2020.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3123048-stali-vidomi-peremozci-xiv-vinnicianskogo-festivalu-komedijnogo-i-parodijnogo-kino.html>.

*Про переможців XIV Міжнародного ВІННИЦІЯнського фестивалю комедійного і пародійного кіно.*

**276.** Канівець, Анастасія. Про гендер – і не тільки. Огляд швейцарських фільмів [представлених на Тижні швейцарського кіно в Україні] / Анастасія Канівець // Кіно–Театр. – 2020. – № 5. – С. 13–15.

**277.** Кочкина, Марина. [Київський міжнародний] кінофестиваль «Молодість» запрошує на Дні Вишеградського кіно [Електронний ресурс] : [програма та розклад сеансів] / Марина Кочкина // Інформ. агенція «Погляд» : [сайт]. – 2020. – 6 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.10.2020.

<https://www.poglyad.tv/kinofestyval-molodist-zaproshuye-na-dni-vyshegradskogo-kino/>.

**278.** К.С. Знайдений у Львові фільм вперше отримав Focal International Awards [Електронний ресурс] : «Дерево» Олега Чорного та Віктора Кизими стало найкращим коротким метром : [а також про історію віднайдення фільму та його відновлення медіаархівом Центру міської історії у м. Львові] // Zaxid.net : [інтернет-видання]. – 2020. – 23 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.10.2020.

[https://zaxid.net/znaydeniy\\_u\\_lvovi\\_film\\_vpershe\\_otrimav\\_focal\\_international\\_awards\\_n1509466](https://zaxid.net/znaydeniy_u_lvovi_film_vpershe_otrimav_focal_international_awards_n1509466).

**279.** К.С. Фестиваль «Дні польського кіно» вперше відбудеться онлайн [Електронний ресурс] : [програма] / К.С. // Zaxid.net : [інтернет-видання]. – 2020. – 16 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.10.2020.

[https://zaxid.net/dni\\_polskogo\\_kino\\_v\\_ukrayini\\_online\\_programa\\_filmi\\_n1509100](https://zaxid.net/dni_polskogo_kino_v_ukrayini_online_programa_filmi_n1509100).<sup>1</sup>

**280.** У Варшаві [Польща] розпочався кінофестиваль Україна! [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-видання]. – 2020. – 22 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.10.2020.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3121464-u-varsavi-rozpocavsya-kinofestival-ukraina.html>.

**281.** У Гельсінкі стартували Дні українського кіно [Електронний ресурс] // Літ. Україна : [інтернет-версія]. – 2020. – 24 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.10.2020.

<https://litukraina.com.ua/2020/10/24/u-gelsinki-startuvali-dni-ukrainskogo-kino/>.

*Про програму Днів українського кіно, організованих Товариством українців у Фінляндії, ГО «Незалежні культурні ініціативи» за підтримки Державного агентства України з питань кіно.*

**282.** Український кінофестиваль у Берліні [Німеччина] пройде в онлайн-форматі [Електронний ресурс] : [про програму] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2020. – 30 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.10.2020.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3126777-ukrainskij-kinofestival-u-berlini-projde-v-onlajnformati.html>.

**283.** Українську стрічку «Із зав'язаними очима» [режисера Т. Дроня] визнали найкращою на кінофестивалі у Варшаві [Польща] [Електронний ресурс] // Голос України : [інтернет-версія]. – 2020. – 18 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.10.2020.

<http://www.golos.com.ua/news/123819>.<sup>2</sup>

**284.** Фільм «1944. Депортація» [режисерів Ф. Осман та Ю. Паші] здобув головну премію на [міжнародному] фестивалі в Туреччині [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2020. – 24 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.10.2020.

---

<sup>1</sup> Див. також: Нове польське кіно. Священник з колонії, незрячий джазовий піаніст та легіони Першої світової [Електронний ресурс] : [програма фестивалю] // Укр. тиждень : [інтернет-журнал]. 2020. 24 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 26.10.2020. <https://tyzhden.ua/Culture/249035>.

<sup>2</sup> Див. також: Нежигай, Ілля. Український фільм [«Із зав'язаними очима» режисера Т. Дроня] переміг на Варшавському кінофестивалі [Електронний ресурс] / Ілля Нежигай // UNN. Укр. нац. новини : [сайт]. 2020. 17 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 19.10.2020. <https://www.unn.com.ua/uk/news/1897636-ukrayinskiy-film-peremig-na-varshavskomu-kinofestivali>.

<https://litgazeta.com.ua/news/film-1944-deportatsiia-zdobuv-holovnu-premiu-na-festyvali-v-turechchyni/>.

**285.** Фільм Одеської кіностудії «Полум'яна ріка» [режисера Д. Косигіна] визнали кращим фільмом на двох міжнародних фестивалях [Tagore International Film Festival (Індія) та Košice International Monthly Film Festival (Словаччина)] [Електронний ресурс] : також кінострічка посіла друге місце у міжнародному фестивалі Prague International Monthly Film Festival (Чехія) // Детектор медіа : [інтернет-видання]. – 2020. – 7 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.10.2020.

<https://detector.media/production/article/181316/2020-10-06-film-odeskoi-kinostudii-polumyana-rika-viznali-krashchim-filmom-na-dvokh-mizhnarodnikh-festivalyakh/>.

Див. № 314, 316.

#### *IV Міжнародний фестиваль «Київський тиждень критики»<sup>1</sup>*

**286.** Вернигор, Поліна. Фестивальне кіно з усього світу: «Київський тиждень критики» оголосив міжнародну програму. Що варто подивитися? [Електронний ресурс] / Поліна Вернигор // Bit.ua : [онлайн-журнал]. – 2020. – 14 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.10.2020.

<https://bit.ua/2020/10/tyjden-krytyki/>.

**287.** Десятерик, Дмитро. Парад антиутопій [Електронний ресурс] / Дмитро Десятерик // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 22 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.10.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/parad-antyutopiy>.

*Про програму та фільми, представлені на фестивалі.*

**288.** 4-й «Київський тиждень критики». Основна програма [Електронний ресурс] // Новое время : [інтернет-журнал]. – 2020. – 22 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.10.2020.

<https://nv.ua/ukr/style/kultura/kijivskiy-tizhden-kritiki-2020-osnovna-programa-50117973.html>.

**289.** Ampilogova, Anastasia. Київський тиждень критики: як проходив вчетверте і коли буде наступний? [Електронний ресурс] / Anastasia Ampilogova // Bit.ua : [онлайн-журнал]. – 2020. – 29 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.10.2020.

<https://bit.ua/2020/10/kyivskyj-tyzhden-krytyky/>.

#### *IV Міжнародний кінофестиваль Kharkiv MeetDocs<sup>2</sup>*

---

<sup>1</sup> Див. також: Кінофестиваль «Київський тиждень критики» оголосив програму [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-видання]. 2020. 13 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 15.10.2020. <https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3117034-kinofestival-kiivskij-tizden-kritiki-ogolosiv-programu.html>.

<sup>2</sup> Див. також: Катаєва, Марія. Кінофестиваль Kharkiv MeetDocs покаже більше 40 стрічок онлайн [Електронний ресурс] : [програма] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. 2020. 26 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 27.10.2020. <https://vechirniy.kyiv.ua/news/kinofestyval-kharkiv-meetdocs-pokazhe-bil-she-40-strichok-onlayn>; Kharkiv MeetDocs оголосив онлайн-програму [Електронний ресурс] : через перехід Харкова до червоної зони, програма фестивалю зазнала змін // Телекритика : [інтернет-видання]. 2020. 23 окт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 24.10.2020. <https://telekritika.ua/kharkivmeetdocs-ogolosiv-onlajn-programu/>.

**290.** IV Міжнародний кінофестиваль Kharkiv MeetDocs оголосив програму [Електронний ресурс] // Нове укр. кіно : [сайт]. – 2020. – 12 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.10.2020.

<https://www.cinema.in.ua/kharkiv-meetdocs/>.

**291.** Лебедь, Мирослава. Міжнародний кінофестиваль Kharkiv MeetDocs уходить в онлайн [Електронний ресурс] : [про програму] / Мирослава Лебедь // Веч. Харьков : [інтернет-версія]. – 2020. – 26 окт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.10.2020.

<https://vecherniy.kharkov.ua/news/175503/>.

**292.** Серебрякова, Наталя. Качки, паломники, материнство: кращі фільми Kharkiv MeetDocs [Електронний ресурс] / Наталя Серебрякова // Укр. тиждень : [інтернет-журнал]. – 2020. – 21 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.10.2020.

<https://tyzhden.ua/Culture/248900>.

#### *XI Одеський міжнародний кінофестиваль<sup>1</sup>*

**293.** Алексеева, Даріна. Підсумки 11-го Одеського кінофестивалю: понад 150 фільмів, майстер-класи зірок і лауреати [Електронний ресурс] / Даріна Алексеева // Сьогодні : [інтернет-версія]. – 2020. – 5 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.10.2020.

<https://www.segodnya.ua/ua/lifestyle/afisha/itogi-11-go-odesskogo-kinofestivalya-bolee-150-filmov-master-klassy-zvezd-i-laureaty-1480724.html>.

**294.** «Золоті Дюки» і червона доріжка: як минув 11-й ОМКФ [Електронний ресурс] : [про церемонію закриття та переможців фестивалю] // Новое время : [інтернет-журнал]. – 2020. – 19 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.10.2020.

<https://nv.ua/ukr/style/kultura/omkf-2020-roku-peremozhci-yak-proyshov-festival-foto-z-chervonoji-dorizhki-50117357.html>.

**295.** Одеський міжнародний кінофестиваль, який відбувся вперше онлайн, оголосив переможців [Електронний ресурс] // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 3 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.10.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/news/041020-odeskyi-mizhnarodnyy-kinofestyval-yakyy-vidbuvsya-vpershe-onlayn-ogolosyv-peremozhciv>.

**296.** ОМКФ-2020 назвав лауреатів: повний список переможців [Електронний ресурс] // Сьогодні : [інтернет-версія]. – 2020. – 4 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.10.2020.

---

<sup>1</sup>Див. також: Алексеева, Даріна. На Одеському [міжнародному] кінофестивалі покажуть «Номери» [режисерів О.] Сенцова й [А.] Сеїтаблаєва [Електронний ресурс] / Даріна Алексеева // Сьогодні : [інтернет-версія]. 2020. 30 верес. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 02.10.2020. <https://www.segodnya.ua/ua/lifestyle/afisha/na-odesskom-kinofestivale-pokazhut-nomera-sencova-i-seitablaeva-kratkiy-pereskaz-1479774.htm>;

Одеський кінофестиваль: кращий фільм «Воєнні канікули» [Електронний ресурс] : [підсумки фестивалю] // Україна молода : [інтернет-версія]. 2020. 4 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 05.10.2020. <https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/150628/>; Онлайн-кінофест об'явив переможців [Електронний ресурс] // Веч. Одеса : [інтернет-версія]. 2020. 6 окт. (№ 106). Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 07.10.2020. <http://vo.od.ua/rubrics/kultura/45207.php>; Ткачук, Борис. Одеський кінофестиваль оголосив переможців цьогорічного конкурсу [Електронний ресурс] / Борис Ткачук // Громад. телебачення : [сайт]. 2020. 5 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 10.10.2020.

<https://hromadske.ua/posts/odeskij-kinofestival-ogolosiv-peremozhciv-cogorichnogo-konkursu>.

<https://www.segodnya.ua/ua/lifestyle/afisha/omkf-2020-nazval-laureatov-polnyy-spisok-pobediteley-1480451.html>.

**297.** Підбиваємо підсумки. 11-й Одеський міжнародний кінофестиваль у фактах і цифрах [Електронний ресурс] // Новое время : [інтернет-версія]. – 2020. – 7 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.10.2020.

<https://nv.ua/ukr/style/kultura/11-y-odeskiy-mizhnarodniy-kinofestival-pidsumki-fakti-cifri-50116272.html>.

**298.** Підгора-Гвяздовський, Ярослав. Національний конкурс ОМКФ: кого ж вважати найкращим? [Електронний ресурс] : [про вітчизняні фільми, представлені у програмі фестивалю] / Ярослав Підгора-Гвяздовський // Детектор медіа : [інтернет-видання]. – 2020. – 6 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.10.2020.

<https://detector.media/kritika/article/181287/2020-10-06-natsionalnii-konkurs-omkf-kogo-zh-vvazhati-naikrashchim/>.

**299.** Підсумки XI Одеського міжнародного кінофестивалю [Електронний ресурс] // Нове укр. кіно : [сайт]. – 2020. – 7 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.10.2020.

<https://www.cinema.in.ua/odeskiy-mizhnarodnyi-kinofestiyval/>.

#### Копродукція

**300.** Коновалов, Костянтин. Таємниці фортеці Хаджибей [Електронний ресурс] / Костянтин Коновалов, Андрій Осипов ; [записав] Е. Овчаренко // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2020. – 22–28 жовт. (№ 43). – С. 15. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.10.2020.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2020/10/ch.-43-1095-22-28-zhovtnia-2020.pdf>.

*Режисер та головний продюсер, директор Одеської кіностудії, про зйомки художнього фільму «Фортеця Хаджибей» (Україна – Грузія – Туреччина). Прем'єрний показ стрічки у кінотеатрі «Сінема Сіті» (м. Київ).<sup>1</sup>*

**301.** Либет, Наталя. «Хороший панч – когда объясняешь монтаж через ритм сердца». Наталя Либет о фильме «Парфенон» [Електронний ресурс] / Наталя Либет ; [спілкувалася] А. Сидько // Buro 24/7 : [онлайн-журнал]. – 2020. – 28 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.10.2020.

<https://www.buro247.ua/culture/cinema/parfenon-movie-interview.html>.

*Українська співпродюсерка фільму «Парфенон» (Україна – Литва – Франція) про режисера стрічки – литовського митця М. Кведаравічюса, зйомки фільму.*

**302.** Підгора-Гвяздовський, Ярослав. Український фільм «Нехай буде сніг» з Іванною Сахно вийшов у США. Ми побачимо його не скоро, але там є на що подивитись [Електронний ресурс] / Ярослав Підгора-Гвяздовський // Громад.

---

<sup>1</sup>Див. також: Катаєва, Марія. У Києві презентували історичну драму «Фортеця Хаджибей» [режисера К. Коновалова] [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. 2020. 18 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 19.10.2020. <https://vechirniy.kyiv.ua/news/u-kyievi-prezentuvaly-istorychnu-dramu-fortetsya-khadzhybey>.

телебачення : [сайт]. – 2020. – 18 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.10.2020.

<https://hromadske.ua/posts/ukrayinskij-film-nehaj-bude-snig-z-ivannoyu-sahno-vijshov-u-ssha-mi-pobachimo-jogo-ne-skoro-ale-tam-ye-na-sho-podivitis>.

*Про художній фільм «Нехай буде сніг» (Україна – Грузія). Режисер – С. Капралов.*

**303.** Режисерка «Забутих» Дар'я Онищенко зніме психологічний трилер «Доручення» [Електронний ресурс] // Нове укр. кіно : [сайт]. – 2020. – 28 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.10.2020.

<https://www.cinema.in.ua/doruchennia-onyshchenko/>.

*Про намір режисерки Д. Онищенко та скульпторки М. Куліковської продовжити співпрацю у фільмі «Доручення» (Німеччина – Швейцарія – Україна).*

Див. № 309, 313, 333.

## **Види кіномистецтва**

### **Художньо-ігрове кіно**

**304.** Грабович, Ігор. Українське кіно у вересні: сила безсилих, або Найкраще бути зі своїми [Електронний ресурс] / Ігор Грабович // Детектор медіа : [інтернет-видання]. – 2020. – 4 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.10.2020.

<https://detector.media/kritika/article/181241/2020-10-04-ukrainske-kino-u-veresni-sila-bezsilikh-abo-naikrashche-buti-zi-svoimi/>.

*Про фільми, що вийшли у прокат у вересні: художні – «Забуті» (режисерка Д. Онищенко), «Тарас. Повернення» (режисер О. Денисенко) та документальний «Де ти, Адаме?» (режисер О. Запорощенко).*

**305.** Клименко, Юлія. Возвращение Тараса [Електронний ресурс] / Юлія Клименко // Днепр вечер. : [інтернет-версія]. – 2020. – 1 окт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.10.2020.

<https://dv-gazeta.info/vechyorka/kultura/vozvrashhenie-tarasa.html>.

*Про учасників та хід презентації художнього фільму «Тарас. Повернення» (режисер О. Денисенко) в кінотеатрі «КіноТема» (м. Дніпро).*

**306.** Кривда, Марина. «Сага»: Історія, показана через призму родини [Електронний ресурс] / Марина Кривда // Голос України : [інтернет-версія]. – 2020. – 2 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.10.2020.

<http://www.golos.com.ua/article/336518>.

*Про телевізійний серіал «Сага». Режисер – Д. Лактіонов.*

**307.** Олег Сенцов почав зйомки кримінальної драми [«Носоріг»] [Електронний ресурс] // Газ. по-українськи : [інтернет-версія]. – 2020. – 30 верес. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.10.2020.

<https://gazeta.ua/articles/culture/ oleg-sencov-pochav-zjomki-kriminalnoyi-drami/987602>.

**308.** Терebinська, Ольга. Війна на Донбасі у реальності та у кіно. Українські військові стають акторами [Електронний ресурс] / Ольга Терebinська // Радіо Свобода : [сайт]. – 2020. – 5 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.10.2020.

<https://www.radiosvoboda.org/a/donbas-realii-viyna-v-realnosti-i-v-kino/30875425.html>.

*Огляд українських фільмів про війну на Донбасі.*

Див. № 274–277, 279, 230, 283. 285–289, 293–303.

#### Рецензії

**309.** Вайно, Марія. Орієнтири українського кіно [Електронний ресурс] / Марія Вайно // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2020. – 22–28 жовт. (№ 43). – С. 15. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.10.2020.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2020/10/ch.-43-1095-22-28-zhovtnia-2020.pdf>.

*Художні фільми «Фортеця Хаджибей» (Україна – Грузія – Туреччина, режисер К. Коновалов) та «Толока» (режисер з.д.м. України М. Ілєнко), представлені на Днях українського кіно у м. Івано-Франківську.*

**310.** Маранчак, Микола. В очікуванні свободи: рецензія на фільм «Тарас. Повернення» [режисер О. Денисенко] [Електронний ресурс] / Микола Маранчак // Нове укр. кіно : [сайт]. – 2020. – 8 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.10.2020.

<https://www.cinema.in.ua/retsenziia-taras-povernennia/>.

**311.** Морі, Євгеній. «Війна несе смерть і тільки любов може її перемогти». Огляд фільму «Атлантида» Валентина Васяновича [Електронний ресурс] / Євгеній Морі // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2020. – 28 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.10.2020.

<https://suspilne.media/74663-vijna-nese-smert-i-tilki-lubov-moze-ii-peremogti-oglad-filmu-atlantida-valentina-vasanovica/>.

**312.** Тримбач, Сергій. «Не гріє сонце на чужині...» [Електронний ресурс] / Сергій Тримбач // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 16 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.10.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/ne-griye-sonce-na-chuzhyni>.

*Художній фільм «Тарас. Повернення». Режисер – з.д.м. України О. Денисенко.*

**313.** Швець, Юлій. Чорний ворон та перелітні птахи: карма поколінь / Юлій Швець // Кіно–Театр. – 2020. – № 5. – С. 5–8.

*Художні фільми «Дике поле» за романом С. Жадана «Ворошиловград» (режисер Я. Лодигін, Україна – Нідерланди – Швейцарія) та «Чорний ворон» за романом В. Шкляра (режисер Т. Ткаченко).*

#### Персоналії

**314.** Ворожбит, Наталія. Як зняти знакове кіно? Режисерка драми «Погані дороги» розкриває секрет тріумфу у Венеції [Електронний ресурс] / Наталія Ворожбит ; [інтерв'ю взяла] Д. Алексєєва // Сьогодні : [інтернет-версія]. – 2020. – 29 верес. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.10.2020.

<https://www.segodnya.ua/ua/lifestyle/afisha/ya-bez-prof-obrazovaniya-i-kinoopytasnyala-svoe-pervoe-kino-rezhisser-filma-plohie-dorogi-o-triumfe-v-venecii-479343.html>.

*Режисерка, сценаристка про відзначення її фільму «Погані дороги» на 77-му Венеціанському міжнародному кінофестивалі (Італія) в рамках Міжнародного тижня кінокритики в категорії «Найкращий інноваційний фільм», враження від фестивалю.*

**315.** Гольдман, Дмитро. «Коли познайомився з дружиною, був бідним актором. Все, чого досяг у житті, – заради неї і доньок!» [Електронний ресурс] : ексклюзивне інтерв'ю з відомим режисером і актором Дмитром Гольдманом / Дмитро Гольдман ; [розмовляла] Г. Ярема // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2020. – 26 верес. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.09.2020.

<https://www.wz.lviv.ua/interview/421030-koly-poznaiomyvsia-z-druzhynoiu-buv-bidnym-aktorom-vse-choho-dosiah-u-zhytti-zarady-nei-i-donok>.

*Режисер та актор про зйомки у серіалі «Сага», свою діяльність в Україні після переїзду з РФ.*

**316.** Дронь, Тарас. «Воїни, що йдуть від нас, не хотіли б, аби їхні близькі решту життя були самотніми й нещасними» [Електронний ресурс] / Тарас Дронь ; [інтерв'ю вів] Д. Десятерик // День : [інтернет-версія]. – 2020. – 8 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.10.2020.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/voyiny-shcho-ydut-vid-nas-ne-hotily-b-aby-yihni-blyzki-reshtu-zhyttya-buly-samotnimy>.

*Режисер про зйомки художнього фільму «Із зав'язаними очима», прем'єра якого відбудеться на XXXVI Варшавському міжнародному кінофестивалі (Польща), новий проєкт «Дім за склом».*

**317.** Життя триває / І. Канівець, О. Моргунець-Ісаєнко, Ф. Сотніченко [та ін.] ; підготувала М. Швець // Кіно–Театр. – 2020. – № 5. – С. 39.

*Молоді режисери про творчі плани.*

**318.** Канівець, Анастасія. Міфи і сні Михайла Іллєнка / Анастасія Канівець // Кіно–Театр. – 2020. – № 5. – С. 30–34.

*Творчий портрет кінорежисера, сценариста з.д.м. України М. Іллєнка.*

**319.** Лановенко, Ірина. «Те, що на знімальному майданчику, не можна переносити у життя поза ним» [Електронний ресурс] : відома актриса [театру та кіно] Ірина Лановенко – про серіал «Відважні», життя на карантині та хобі / Ірина Лановенко ; [спілкувалася] Г. Ярема // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2020. – 24 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.10.2020.

<https://www.wz.lviv.ua/interview/422779-te-shcho-na-znimalnomu-maidanchyku-nemozhna-perenosyty-u-zhyttia-poza-nym>.

## Документальне кіно

**320.** В Сети состоялась премьера документального сериала «Загадки Александра Поля» [Електронний ресурс] // Днепр вечер. : [інтернет-версія]. – 2020. – 21 окт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.10.2020.

<https://dv-gazeta.info/dneprnews/v-seti-sostoyalas-premera-dokumentalnogo-seriala-zagadki-aleksandra-polya.html>.

*Про документальний серіал «Загадки Олександра Поля» (авторський проєкт К. Стрільченко).*

**321.** Кушнір, Ірина. Куди ведуть шляхи ткачів [Електронний ресурс] / Ірина Кушнір // *Голос України* : [інтернет-версія]. – 2020. – 10 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.10.2020.  
<http://www.golos.com.ua/article/336876>.

*Про повнометражний документальний фільм «Ткацький шлях». Режисерка – Л. Воронюк.*

**322.** Старт документального фільму «Конотопська битва» [Електронний ресурс] / Північно-східний міжрегіональний відділ УІНП // *Слово Просвіти* : [інтернет-версія]. – 2020. – 1–7 жовт. (№ 40). – С. 13. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.10.2020.  
<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2020/10/40-1092-1-7-zhovtnia-2020.pdf>.

*Про допрем'єрний показ та громадське обговорення документального фільму «Конотопська битва. Імені Виговського» (режисер О. Володкевич, кіностудія «Кінематографіст») у м. Полтаві.<sup>1</sup>*

**323.** Українська стрічка [режисерки С. Смірної та французького оператора М.-Д. Курно] «Ми – солдати» отримала широкий резонанс у Франції [Електронний ресурс] // *Україна молода* : [інтернет-версія]. – 2020. – 10 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.10.2020.  
<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/150840/>.

**324.** «Явних проявів немає»: до Дня захисника України [на платформі Takflix.com] вийшов фільм про жінок-військових [Електронний ресурс] : у фільмі йдеться про жінку-майора, яка повертається з зони бойових дій // *Високий Замок* : [інтернет-версія]. – 2020. – 14 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.10.2020.  
<https://www.wz.lviv.ua/news/422268-yavnykh-proiaviv-nemaie-do-dnia-zakhysnyka-ukrainy-vyishov-film-pro-zhinok-viiskovykh>.

*Про документальний фільм «Явних проявів немає». Режисерка – А. Горлова.*

**325.** Якимович, Наталка. Наталка Якимович про фільм «Борщ»: «Варто йти в кіно ситими, бо під час перегляду дуже хочеться борщу» [Електронний ресурс] / Наталка Якимович; [розмовляла] Л. Апостолюк // *Детектор медіа* : [інтернет-видання]. – 2020. – 14 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.10.2020.  
<https://detector.media/production/article/181527/2020-10-14-natalka-yakimovich-pro-film-borshch-varto-iti-v-kino-sitimi-bo-pid-chas-pereglyadu-duzhe-khochetsya-borshchu/>

---

<sup>1</sup> Див. також: «Конотопська битва. Імені Виговського», або Історичні паралелі безперспективності московитів [Електронний ресурс] / Північно-східний міжрегіональний відділ УІНП // *Зоря Полтавщини* : [інтернет-версія]. 2020. 2 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 05.10.2020. <http://zorya.poltava.ua/konotopska-bitva-imeni-vigovskogo-abo-istorichni-paraleli-bezperspektivnosti-moskovitiv/>.

*Продюсерка документального фільму «Борщ. Секретний інгредієнт» про роботу над проектом, його дистрибуцію та можливе продовження.*

**326.** Яновський, Сергій. Серіал про Крим створила херсонська команда [Електронний ресурс] / Сергій Яновський // Новий день : [інтернет-видання]. – 2020. – 20 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.10.2020.

<https://newday.kherson.ua/serial-pro-krim-stvorila-hersonska-komanda/>.

*Про створення циклу документальних програм «Крим. 25 років боротьби за Україну» (автор ідеї, головний режисер – І. Сулейманов, сценарист – Д. Білий) та його презентацію в м. Херсоні. Проект реалізовувався за кошти учасників творчої групи циклу, благодійників та за підтримки Укр. культурного фонду.*

Див. № 17, 32, 62, 278, 280, 284, 290–292, 304.

#### Персоналії

**327.** Лисецький, Андрій. «Земля Івана» / Андрій Лисецький // Кіно–Театр. – 2020. – № 5. – С. 9.

*Режисер про роботу над документальним фільмом «Земля Івана».*

**328.** Ломачук, Дмитро. Дмитро Ломачук : «Народна Шевченківська премія – моя найголовніша відзнака!» [Електронний ресурс] / Дмитро Ломачук ; спілкувався Е. Овчаренко // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2020. – 15–21 жовт. (№ 42). – С. 14–15. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.10.2020.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2020/10/ch.-42-1094-15-21-zhovtnia-2020.pdf>.

*Режисер, сценарист заслужений працівник культури України про роботу над багатосерійним фільмом «Героїчне минуле: від Святослава до Небесної сотні».*

**329.** Цілик, Ірина. Ірина Цілик: «Вони не виглядають пасивними жертвами» («Земля блакитна, ніби апельсин») / Ірина Цілик // Кіно–Театр. – 2020. – № 5. – С. 8.

*Режисерка про свій документальний фільм «Земля блакитна, ніби апельсин».*

#### Анімаційне кіно

**330.** Дніпряни працюють над унікальним мультфільмом для українських планетаріїв [Електронний ресурс] // Днепр вечер. : [інтернет-версія]. – 2020. – 21 окт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.10.2020.

<https://dv-gazeta.info/dneprnews/dnipyani-pratsyuyut-nad-unikalnim-multfilmom-dlya-ukrayinskih-planetariyiv.html>.

*Про роботу над модульним сферичним мультфільмом «Лео» для планетаріїв України. Проект реалізується за підтримки Укр. культурного фонду.*

**331.** Українські художники-мультиплікатори [компанії «Арт-Відео»] створили мультик про свято «Воздвиження» (відео) [Електронний ресурс] : до одного з найбільших християнських свят, українські художники-

мультиплікатори, представили однойменну стрічку «Воздвиження» / Галина Ярема // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2020. – 24 верес. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.09.2020.

<https://www.wz.lviv.ua/news/420973-ukrainski-khudozhnyky-multyplikatory-stvoryly-mulyk-pro-sviato-vozdvyzhennia-video>.

### **Інші жанри кіномистецтва**

**332.** Дроздовський, Дмитро. Мистецьке свавілля тіла: у Києві представили фільм-балет «Лісова» [Електронний ресурс] / Дмитро Дроздовський // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2020. – 26 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.10.2020.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/3653/164/151298/>.

*Про фільм-балет «Лісова» (хореограф О. Шляхтич), створений за мотивами драми-феєрії Лесі Українки «Лісова пісня» за підтримки Укр. культурного фонду. Режисер – В. Тихий.*

### **Кліпмейкерство**

Див. № 151.

### **Кінопрокат**

**333.** Фільм Одеської кіностудії покажуть в 600 кінотеатрах Туреччини [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2020. – 1 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.10.2020.

<https://litgazeta.com.ua/news/film-odeskoi-kinostudii-pokazhut-v-600-kinoteatrakh-turechchyny/>.

*Про вихід у прокат в Туреччині та Україні художнього фільму «Фортеця Хаджибей» (Україна – Грузія – Туреччина). Режисер – К. Коновалов.*

Див. № 302.

### **Робота кінотеатрів**

Див. № 11.

## Показчик персоналій

Безперчий Д. 119	Лисецький А. 327
Бенюк Б. 226	Ліпатов А. 70
Бількевич Н. 184	Ломачук Д. 328
Бондаренко А. 239	Матейчик О. 129
Буравська Н. 254	Матіяшек Л. 182
Ворожбит Н. 314	Микита В. 118
Ворона О. 114	Муха О. 187
Гавриленко А. 115	Надеждін А. 70
Гольдман Д. 315	Неділько М. 43
Горбачевська У. 240	Огороднік О. 174
Горовий А. 120	Олійник М. 240
Грицан А. 59	Переверзєв Д. 44
Дронь Т. 316	Поломарчук Д. 70
Єфремов С. 252	Пудіч С. 45
Захаревич М. 224	Пучков-Сорочинський В. 175
Зюбіна Р. 225	Редя В. 183
Ілленко М. 318	Сагалов З. 193
Карпенко-Карий І. 228	Скоп Л. 121
Кведаравічюс М. 301	Скритицький К. 99
Козакова Я. 58	Смирнова Е. 252
Коливанова С. 247	Трунова Т. 229
Коломієць О. 70	Фізер І. 128
Краснопольська О. 70	Фоєрберг Ш. 252
Кульчинська О. 241	Халубек Й. 156
Кумановський М. 117	Цілик І. 239
Купцова Т. 116	Ціхоцька-Підгайна Т. 176
Кушкова-Шевченко Л. 227	Шишман З. 122
Лановенко І. 319	Шошин А. 248
Леньо І. 186	Яковченко М. 223

## СПИСОК СКОРОЧЕНЬ

акад.	академічний (у назвах закладів)
АРК	Автономна Республіка Крим
БК	будинок культури
ВУТ «Просвіта» – ім. Т. Шевченка	Всеукраїнське товариство «Просвіта» ім. Т. Шевченка
ГО	громадська організація
з.д.м.	заслужений діяч мистецтв (при прізвищах)
з.м.н.тв.	заслужений майстер народної творчості (при прізвищах)
з.п.к.	заслужений працівник культури (при прізвищах)
держ.	державний (у назвах закладів)
ДМШ	дитяча музична школа
ДХШ	дитяча художня школа
з.а.	заслужений артист (при прізвищах)
з.х.	заслужений художник (при прізвищах)
КМДА	Київська міська державна адміністрація
КНУКіМ	Київський національний університет культури і мистецтв
КНУТКіТ ім. І. Карпенка-Карого	Київський національний університет театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенка-Карого
МКІПУ	Міністерство культури та інформаційної політики України
муз.	музичний (у назвах закладів)
н.а.	народний артист (при прізвищах)
НАМУ	Національна академія мистецтв України
НАОМА	Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури
НаУКМА	Національний університет «Києво-Могилянська академія»
НБУВ	Національна бібліотека України ім. В. Вернадського
НМАУ	
ім. П. Чайковського	Національна музична академія України ім. П. Чайковського
НБУ	Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого
ім. Ярослава Мудрого	
НСКУ	Національна спілка композиторів України
НСКмУ	Національна спілка кінематографістів України
НСКрУ	Національна спілка краєзнавців України
НСПУ	Національна спілка письменників України
НСФхУ	Національна спілка фотохудожників України
НСХУ	Національна спілка художників України
н.х.	народний художник (при прізвищах)
нац.	національний (у назвах)
обл.	область, обласний (у назвах)
ОДА	обласна державна адміністрація
ОТГ	об'єднана територіальна громада
ОУНБ	обласна універсальна наукова бібліотека
рос.	російський (у назвах)
укр.	український (у назвах)
худож.	художній (у назвах)

## ЗМІСТ

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ .....	3
Мистецтво в умовах адаптивного карантину .....	3
Культурно-мистецькі заходи до пам'ятних дат, днів пам'яті, державних і релігійних свят .....	5
День захисника України .....	5
Фестивалі, конкурси .....	5
Мистецтво і новітні технології .....	6
Трансформація громадського простору засобами культури та мистецтва .....	7
Захист інформаційного телерадіопростору України .....	7
Мистецтво у прифронтовій зоні .....	7
Історія мистецтва .....	8
Благодійництво, меценатство, спонсорство .....	8
Соціальні культурно-мистецькі проєкти та ініціативи .....	8
Культура та мистецтво для людей з інвалідністю .....	9
У творчих спілках України .....	10
Присудження премій у галузі мистецтва .....	10
Мистецтво етносів України. Діяльність національно-культурних товариств (об'єднань) ..	11
Українці за кордоном. Мистецтво українського зарубіжжя .....	11
ОРГАНІЗАЦІЯ І УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ МИСТЕЦТВА .....	12
Регіональна культурна політика, культурно-мистецьке життя громад .....	12
Фінансова діяльність, матеріально-технічне забезпечення .....	13
Освіта. Кадри .....	13
Мистецькі заклади освіти (спеціалізовані школи, коледжі, вищі заклади освіти) ..	13
Кадри .....	14
МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО .....	14
Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, дні культури, міждисциплінарні проєкти, конференції, конгреси .....	15
ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО .....	15
Історія образотворчого мистецтва .....	16
Фестивалі, конкурси образотворчого мистецтва, пленери, артпроєкти, багатожанрові виставки .....	16
Робота художніх галерей, виставкових залів, центрів мистецтв, артпросторів .....	18
Міжнародне співробітництво .....	18
Міжнародні фестивалі, конкурси, виставки, резиденції, пленери, симпозіуми .....	18
Виставки іноземних художників в Україні .....	19
та українських за кордоном .....	19
Окремі види образотворчого мистецтва .....	19
Скульптура .....	19
Живопис .....	22
Графіка .....	26
Декоративно-ужиткове мистецтво .....	26
Художня фотографія .....	27
Інші види образотворчого мистецтва .....	28
МУЗИКА .....	28
Персоналії композиторів .....	31

Творчі звіти, фестивалі, конкурси, свята музичного мистецтва .....	31
Міжнародне співробітництво .....	31
Міжнародні фестивалі, конкурси, конгреси, з'їзди, конференції .....	33
Окремі види музики і музичного виконавства .....	35
Фольклор у професійній музиці .....	35
Вокальна музика .....	35
Інструментальна музика .....	37
Джазова музика .....	38
Рок- та попмузика .....	38
Театральна музика .....	39
Інші види музики і музичного виконавства .....	39
Музичні інструменти .....	40
ТЕАТР. ТЕАТРОЗНАВСТВО .....	40
Історія театру .....	40
Драматургія .....	40
Фестивалі, конкурси, творчі звіти, свята мистецтв .....	40
Міжнародне співробітництво .....	41
Окремі види театру .....	41
Драматичний театр .....	41
Музичний театр .....	46
Оперний театр .....	46
Балетний театр .....	49
Театр оперети, музичної комедії, мюзикл .....	50
Театр для дітей та юнацтва .....	50
Театр ляльок, маріонеток .....	51
Інші види театру .....	51
Цирк .....	51
КІНОМИСТЕЦТВО. ТЕЛЕБАЧЕННЯ .....	52
Державне агентство України з питань кіно .....	52
Кінофестивалі, огляди, конкурси, творчі звіти .....	55
Міжнародне співробітництво .....	55
Міжнародні кінофестивалі, конкурси, дні кіно .....	55
Копродукція .....	59
Види кіномистецтва .....	60
Художньо-ігрове кіно .....	60
Документальне кіно .....	62
Анімаційне кіно .....	64
Кліпмейкерство .....	65
Кінопрокат .....	65
Робота кінотеатрів .....	65
Показчик персоналій .....	66

*Довідкове видання*

**МИСТЕЦТВО**

Поточний бібліографічний список

***Випуск 10***

Періодичність 12 випусків на рік

Виходить з 1989 року

Укладачі:

**БІЛОКОНЬ** Ольга Федорівна

**ПАНІМАТЧЕНКО** Олена Валентинівна

**ПАСІЧНА** Тетяна Едуардівна

**СОЛОМКА** Валентина Анатоліївна

**ШАХОВСЬКИЙ** Юрій Анатолійович

Відповідальна за випуск ***В. М. Іващенко***

**Київ 2020**

Редактор ***І. Г. Піленко***

---

Формат 60x84/16. Ум. друк. арк. 3,99.

Б/т. Зам. № 89.

Видавець Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого,  
вул. Грушевського, 1, Київ-1, 01001.

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи  
до Державного реєстру видавців, виготовлювачів і розповсюджувачів  
видавничої продукції ДК № 5330 від 11.04.17