

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ  
НАЦІОНАЛЬНА БІБЛІОТЕКА УКРАЇНИ ІМЕНІ ЯРОСЛАВА МУДРОГО  
ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЦЕНТР З ПИТАНЬ КУЛЬТУРИ ТА МИСТЕЦТВА**

**МИСТЕЦТВО  
Поточний бібліографічний список**

**Випуск 7**

**Періодичність 12 випусків  
на рік  
Виходить з 1989 року**

**КИЇВ 2018**

УДК 7  
М 65

Укладачі:

**О. Ф. Білоконь**  
**О. В. Паніматченко**  
**Т. Е. Пасічна**  
**Л. В. Сидоренко**

**Мистецтво** : поточ. бібліогр. список. Вип. 7, 2018 / уклад.:  
М 65 О. Ф. Білоконь, О. В. Паніматченко, Т. Е. Пасічна, Л. В. Сидоренко;  
М-во культури України, НБУ імені Ярослава Мудрого, Інформ.  
центр з питань культури та мистецтва. – Київ, 2018. – 62 с.

Бібліографічний список містить інформацію з періодичних видань, інтернет-ресурсів та про нові надходження у фонд бібліотеки літератури із загальних питань мистецтва, мистецтва етносів України та української діаспори, питань культурно-мистецького життя в регіонах та децентралізації галузі, правових питань, фінансового та матеріально-технічного забезпечення закладів мистецтва, теорії, історії та окремих видів театрального, музичного, образотворчого, кіномистецтва, питань кінопрокату.

Список розраховано на працівників закладів культури та мистецтва, вчених і спеціалістів галузі, викладачів і студентів вищих навчальних закладів.

**УДК 7**

© Національна бібліотека України  
імені Ярослава Мудрого, 2018

## ЗАГАЛЬНИЙ РОЗДІЛ

### Креативні індустрії

1. Україна. Закони. Про внесення змін до Закону України «Про культуру» щодо визначення поняття «креативні індустрії»: Закон України [від] 19 черв. 2018 р. № 2458–VIII // *Голос України*. – 2018. – 12 лип. – С. 3.

2. Развитие креативной индустрии в Украине будет способствовать её экономическому росту, – Мингарелли [Електронний ресурс]: [інформація] // *Цензор.нет*: [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: [https://censor.net.ua/news/3074241/razvitie\\_kreativnoyi\\_industrii\\_v\\_ukraine\\_budet\\_sposobstvovat\\_ee\\_ekonomicheskomu\\_rostu\\_mingarelli](https://censor.net.ua/news/3074241/razvitie_kreativnoyi_industrii_v_ukraine_budet_sposobstvovat_ee_ekonomicheskomu_rostu_mingarelli) (дата звернення: 03.07.2018). – Назва з екрана.

*Виступ Голови Представництва ЄС в Україні Х. Мінгареллі на відкритті «Першого міжнародного ярмарку грантів у сфері культури» в м. Києві.*

### Трансформація громадського простору засобами культури та мистецтва

3. Антоненко А. «Сад питань» / Аліса Антоненко // *День*. – 2018. – 24 лип. – С. 7. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/photo/sad-pytan>.

*Про відкриття експозиції «Сад питань» у парку сучасної скульптури «Volute Park» у м. Києві.*

### Благодійництво, меценатство та спонсорство

4. Антоненко А. «Ше. Фест» шукає меценатів / Аліса Антоненко // *День*. – 2018. – 25 лип. – С. 7. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/shefest-shukaye-mecenativ>.

*До акустичного концерту в м. Києві на підтримку Всеукраїнського мистецько-просвітницького фестивалю Тараса Шевченка «Ше. Фест».*

5. З піснею проти раку: заради порятунку онкохворого сільського підлітка дали концерт примадонна Вроцлавської опери та «стовідсотковий пілігрим»: [інформація] // *Галичина*. – 2018. – 12 лип. – С. 9. – Також доступний: <http://www.galychyna.if.ua/publication/society/z-pisneju-proti-raku/>.

*Про участь І. та Т. Житницьких у благодійному концерті «Опера проти раку» в Музеї мистецтв Прикарпаття (м. Івано-Франківськ).*

6. Концерт для землі: [інформація] // *Крим. світлиця*. – 2018. – 27 лип.

*Благодійний концерт рок-гурту «Бум-бокс» на межі Херсонської обл. та АРК на підтримку українських політичних в'язнів у РФ і на окупованих нею територіях України.<sup>1</sup>*

7. На концерте Приходько в Мариуполе более тысячи человек кричали «Слава Украине!». Деньги от продажи билетов направят украинским воинам

<sup>1</sup> Див. також: Уряд. кур'єр. 2018. 21 лип. С. 3. Також доступний: <https://ukurier.gov.ua/uk/articles/viter-muziku-reenese/>.

[Електронний ресурс] : [інформація] // Цензор.нет : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу:

[https://censor.net.ua/photo\\_news/3075400/na\\_kontserte\\_prihodko\\_v\\_mariupole\\_bole\\_tysyachi\\_chelovek\\_krichali\\_slava\\_ukraine\\_dengi\\_ot\\_prodaki\\_biletov](https://censor.net.ua/photo_news/3075400/na_kontserte_prihodko_v_mariupole_bole_tysyachi_chelovek_krichali_slava_ukraine_dengi_ot_prodaki_biletov)  
(дата звернення: 09.07.2018). – Назва з екрана.

*Благодійний концерт з.а. України А. Приходько на підтримку українських воїнів у м. Маріуполі (Донецька обл.).*

8. Писаренко В. Як придбати ангела й допомогти хворим дітям / Вікторія Писаренко // Чернівці. – 2018. – 19 лип. – С. 11.

*Благодійна виставка-аукціон «Ангели з міста Добра!» художниці Ю. Косівчук у Центрі культури «Вернісаж» (м. Чернівці).*

9. Поліщук Т. Тільки українські музичні перлини наших сучасників / Тетяна Поліщук // День. – 2018. – 4 лип. – С. 2. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/tilky-ukrayinski-muzychni-perlyny-nashyh-suchasnykiv>.

*Про благодійні концерти в м. Києві оперної співачки н.а. України В. Лук'янець, яка мешкає в Австрії.*

Див. № 288, 289.

### Робота з молоддю

Див. № 233, 272.

## НАЦІОНАЛЬНІ ПИТАННЯ МИСТЕЦТВА, МОВНІ ПИТАННЯ.

### ПИТАННЯ ВІДНОВЛЕННЯ ТА ЗБЕРЕЖЕННЯ

#### НАЦІОНАЛЬНОЇ ПАМ'ЯТІ

10. Гаврилович І. «Червона калина» вшанувала пам'ять Кобзаря у Каневі / Іван Гаврилович // Галичина. – 2018. – 7 черв. – С. 11. – Також доступний: <http://www.galychyna.if.ua/publication/culture/chervona-kalina-vshanuvala-pamjat-kobzarja-u-kanevi/>.

*Про хід культурно-мистецького проекту «Шевченків світ – безмір у часі і просторі», присвяченого 157-м роковинам перепоховання Т. Шевченка, за участі івано-франківської народної чоловічої хорової капели «Червона калина» у м. Каневі (Черкаська обл.).*

11. Капшученко Ю. Юлія Капшученко: Символ, який вийшов із кріпаків у люди міжнародного визнання / Юлія Капшученко ; [розмовляли] В. Запольська, В. Самченко // Україна молода. – 2018. – 3 лип. – С. 12–13. – Також доступний: <http://www.umoloda.kiev.ua/number/3328/164/124370/>.

*Ініціатор Всеукраїнського мистецько-просвітницького фестивалю Тараса Шевченка «Ше.Фест» про історію його започаткування та програму проведення щорічного заходу в с. Моринцях (Звенигородський р-н, Черкаська обл.).*

12. Сирцов О. Відзначили 400-річчя походу на Москву / Олександр Сирцов // *Голос України*. – 2018. – 31 лип. – С. 6. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/305825>.

*Про Всеукраїнську науково-історичну конференцію та презентацію науково-документального фільму «Похід Сагайдачного на Москву» (режисер Т. Каляндрук) у рамках VIII Міжнародного фестивалю української слави «Кульчиці-фест» у с. Кульчиці (Самбірський р-н, Львівська обл.).*

Див. № 19, 23, 126, 367.

### **У творчих спілках України**

13. Оскоменко-Парулава Т. У краю Миколи Лисенка: до 20-річчя обласної організації НСКУ / Тамара Оскоменко-Парулава // *Зоря Полтавщини*. – 2018. – 26 черв. – С. 10. – Також доступний: <http://zorya.poltava.ua/u-kraju-mikoli-lisenka/>.

*Про діяльність Полтавської обласної організації НСКУ та ювілейні заходи з нагоди 20-річчя з часу її заснування.*

### **Персоналії діячів культури і мистецтва України**

14. Букет Є. Гнат Хоткевич: уособлення української культури / Євген Букет // *Укр. культура*. – 2018. – № 3. – С. 48–49.

*Творчий шлях музиканта, письменника, історика, композитора, мистецтвознавця, етнографа, педагога, театрального та громадсько-політичного діяча Г. Хоткевича (1877–1938), вшанування пам'яті митця в Україні.*

15. Денисенко Т. Трагічна доля [мистецтвознавця, журналіста, театрального та кінокритика, перекладача] Василя Хмурого (Бутенка) [1896–1940] / Тетяна Денисенко // *Кіно–Театр*. – 2018. – № 4. – С. 35–38. – Також доступний: [http://www.ktm.ukma.edu.ua/show\\_content.php?id=2204](http://www.ktm.ukma.edu.ua/show_content.php?id=2204).<sup>1</sup>

16. Литвин М. Життя і смерть у документах / Марія Литвин // *Кіно–Театр*. – 2018. – № 4. – С. 43–44. – Рец. на кн.: Іван Кавалерідзе. Мемуари. Драматургія. Публіцистика / упоряд. С. Мензелевський ; Нац. центр О. Довженка. – Також доступний: [http://ekmair.ukma.edu.ua/bitstream/handle/123456789/13650/Lytvyn\\_Zhyttia\\_i\\_smert\\_u\\_dokumentakh.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://ekmair.ukma.edu.ua/bitstream/handle/123456789/13650/Lytvyn_Zhyttia_i_smert_u_dokumentakh.pdf?sequence=1&isAllowed=y).

17. Мовчан П. У творця немає інструкцій. До 80-річчя [режисера, сценариста, перекладача, громадсько-політичного діяча н.а. України] Л. Танюка [1938–2016] / Павло Мовчан // *Сл. Просвіти*. – 2018. – 5–11 лип. – С. 9. – Також доступний: <http://slovoprosvity.org/2018/07/12/u-tvortsya-nemaje-instruktsij-2/>.<sup>2</sup>

<sup>1</sup> Див. також: *Кіно–Театр*. 2018. № 4. С. 34.

<sup>2</sup> Див. також: *День*. 2018. 4 лип. С. 10–11. Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/lycar-shistdesyatnyk>; *Зоря Полтавщини*. 2018. 10 лип. С. 8. Також доступний: <http://zorya.poltava.ua/linija-doli-nezlamna/>;

## Присудження премій у галузі мистецтва

Див. № 238, 300.

### Українська діаспора. Українці за кордоном

18. Орлова Л. Вона творить імідж України / Леся Орлова // Нове життя. – 2018. – 15 черв.

*Про українську художницю Л. С. Кімбел, яка мешкає у Великій Британії, та її нагородження Почесною відзнакою Броварської районної ради (Київська обл.) «Знак Пошани» I ступеня за бездоганну 30-річну працю.*

19. Тимошик М. Як наші емігранти змусили «Голос Америки» заговорити українською. Уроки діаспори для сучасних доморощених радіо- та телевізійних начальників / Микола Тимошик // Сл. Просвіти. – 2018. – 19–25 лип. – С. 4; 26 лип.–1 серп. – С. 10–11. – Також доступний: <http://slovoprosvity.org/2018/07/17/yak-nashi-emihranty-zmusyly-holos-ameryky-zahovoryty-ukrajinskoju/>; <http://slovoprosvity.org/2018/07/26/yak-nashi-emihranty-zmusyly-holos-ameryky-zahovoryty-ukrajinskoju-2/>.

Див. № 5, 9, 209, 285, 288.

### УКРАЇНСЬКА ШЕВЧЕНКІАНА

20. Бондаренко О. Шевченко за кордоном: пам'ятники Поетові за межами України [Електронний ресурс] / Олена Бондаренко // Рідна країна : [світоглядний портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://ridna.ua/2018/07/shevchenko-za-kordonom-pamyatnyku-poetovi-za-mezhamy-ukrajiny/> (дата звернення: 12.07.2018). – Назва з екрана.

21. На півночі Сербії в місті Новий Сад відкривають пам'ятник Шевченку [Електронний ресурс] : [інформація] // Радіо Свобода : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.radiosvoboda.org/a/news/29376779.html> (дата звернення: 20.07.2018). – Назва з екрана.

### ОРГАНІЗАЦІЯ І УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ МИСТЕЦТВА

#### Культурно-мистецьке життя в регіонах

22. Вирішення проблемних питань галузі культури підтримали депутати [Закарпатської] облради [ухваливши рішення «Про внесення змін до Програми розвитку культури і мистецтва в області на 2016–2020 роки (зі змінами від 21 вересня 2017 року)»] : [інформація] // Новини Закарпаття. – 2018. – 3 лип. – Також доступний: <http://novzak.uz.ua/news/virishennyu-problemnih-pitan-galuzi-kulturi-pidtrimali-deputati-oblradi/>.

23. Дзюба С. Грандіозний фестиваль у Пісках: мрії збуваються! / Сергій Дзюба // Десн. правда. – 2018. – 14 черв. – Також доступний: <https://www.facebook.com/gazetadp/posts/грандіозний-фестиваль-у-пісках-мрії-збуваютьсяgazetadpдеснянськаправдатисячі-гос/414511739013452/>.

*Нотатки про V Всеукраїнський фестиваль «Відродження українського села, його духовності і культури» у с. Піски (Бахмацький р-н, Чернігівська обл.).*

24. Думка-Кондратьєва Ю. Міцний музичний коктейль від Pivaha-2018 / Юлія Думка-Кондратьєва // Зоря Полтавщини. – 2018. – 17 лип. – С. 10. – Також доступний: <http://zorya.poltava.ua/micnij-muzichnij-kojtejl-vid-pivaha-2018/>.

*Про учасників фестивалю драйву та музики «Pivaha-2018» на березі Кременчуцького водосховища (Полтавська обл.).*

25. Евгенъев С. «Хочу в Одесу» / Сергей Евгенъев // Веч. Одесса. – 2018. – 21 июня. – Також доступний: <http://vo.od.ua/gubrics/kultura/40655.php>.

*Про підготовку до фестивалю «Хочу в Одесу» та його програму.*

26. Куш П. На Донеччині встановлять пам'ятник Миколі Леонтовичу / Павло Куш // Уряд. кур'єр. – 2018. – 3 лип. – С. 12. – Також доступний: <https://ukurier.gov.ua/uk/news/na-donechchini-vstanovlyat-pamyatnik-mikoli-leonto/>.

*Про намір встановити пам'ятник композиторові і педагогу М. Леонтовичу (1877–1921) у м. Покровську (Донецька обл.).*

27. Лавришин Ю. Фестиваль «Ніч у Львові» стартував музично-світловим дійством [Електронний ресурс] / Юлія Лавришин // Zaxid.net : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: [https://zaxid.net/festival\\_nich\\_u\\_lvovi\\_startuvav\\_z\\_muzichno\\_svitlovogo\\_diystva\\_n1461491](https://zaxid.net/festival_nich_u_lvovi_startuvav_z_muzichno_svitlovogo_diystva_n1461491) (дата звернення: 16.07.2018). – Назва з екрана.<sup>1</sup>

28. Неїжмак В. «Маріїна долина» розквітла талантами / Василь Неїжмак // Голос України. – 2018. – 18 лип. – С. 10. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/305302>.

*Культурно-мистецьке свято «Маріїна долина», присвячене художниці й письменниці М. Башкирцевій (1858–1884) у с. Черняківка (Чутівський р-н, Полтавська обл.). До 160-річчя від дня народження мисткині.*

29. Нестеровіч Є. «Успіх залежить від того, чи схоче культурне середовище з нами співпрацювати» : що таке Інститут стратегії культури та для чого його створили? [Електронний ресурс] / Євгенія Нестеровіч ; [розмовляла] К. Сліпченко // Zaxid.net : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: [https://zaxid.net/uspikh\\_zalezhit\\_vid\\_togo\\_chi\\_shoche\\_kulturne\\_seredovishhe\\_z\\_nam\\_i\\_spirvratsyuvati\\_n1461355](https://zaxid.net/uspikh_zalezhit_vid_togo_chi_shoche_kulturne_seredovishhe_z_nam_i_spirvratsyuvati_n1461355) (дата звернення: 16.07.2018). – Назва з екрана.

---

<sup>1</sup> Про фестиваль див. також: Високий Замок. 2018. 17 лип. С. 4; Голос України. 2018. 17 лип. С. 7. Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/305251>; День. 2018. 13–14 лип. С. 2. Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/den-ukrayiny/nich-u-lvovi>; Zaxid.net : [сайт]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: [https://zaxid.net/festival\\_nochi\\_u\\_lvovi\\_vidkryut\\_muzichno\\_svitlovim\\_shou\\_n1461062](https://zaxid.net/festival_nochi_u_lvovi_vidkryut_muzichno_svitlovim_shou_n1461062) (дата звернення: 10.07.2018). Назва з екрана; Zaxid.net : [сайт]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: [https://zaxid.net/u\\_parku\\_v\\_pidzemelli\\_chi\\_na\\_tsvintari\\_de\\_provesti\\_nich\\_u\\_lvovi\\_n1461193](https://zaxid.net/u_parku_v_pidzemelli_chi_na_tsvintari_de_provesti_nich_u_lvovi_n1461193) (дата звернення: 11.07.2018). Назва з екрана.

*Представниця новоствореного при Львівській міськраді Інституту стратегії культури про його першочергові завдання, засоби реалізації та перспективи розвитку галузі.*

30. Платонова А. Фестиваль «Конструкція»: розгойдати Дніпро [Електронний ресурс] / Анастасія Платонова // LB.ua : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу:

[https://ukr.lb.ua/culture/2018/07/02/401785\\_festival\\_konstruktsiya.html](https://ukr.lb.ua/culture/2018/07/02/401785_festival_konstruktsiya.html) (дата звернення: 03.07.2018). – Назва з екрана.

*Нотатки з міждисциплінарного фестивалю «Конструкція» у м. Дніпрі.*

31. Рівне оголосило конкурс на проект пам'ятника Бандері : переможець отримає 20 тис. гривень [Електронний ресурс] : [інформація] // LB.ua : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу:

[https://ukr.lb.ua/society/2018/07/24/403579\\_rivne\\_ogolosilo\\_konkurs\\_proekt.html](https://ukr.lb.ua/society/2018/07/24/403579_rivne_ogolosilo_konkurs_proekt.html) (дата звернення: 25.07.2018). – Назва з екрана.

32. Фещук Н. Іван Миколайчук: кіноцентр, музей, мурал: на фестивалі архітектури «Вежа» переміг проект Кіномистецького центру [ім. І. Миколайчука] в Чернівцях / Наталія Фещук // Високий Замок. – 2018. – 20–22 лип. – С. 11. – Також доступний: <https://wz.lviv.ua/news/374527-na-festyvali-arkhitektury-vezha-v-chernivtsiakh-vyrishyly-hidno-vshanuvaty-ivana-mykolaichuka.1>

33. Яциняк К. «Українське Євробачення» на «Арені Львів»: у концерті «Українська пісня», присвяченому Дню Незалежності, виступлять 27 відомих виконавців / Кирило Яциняк // Високий Замок. – 2018. – 31 лип. – С. 2. – Також доступний: <https://wz.lviv.ua/news/375092-ukrainske-yevrobachennia-vidbudetsia-na-areni-lviv>.

### **Фінансове та матеріально-технічне забезпечення галузі**

34. Україна. Президент (2014 – ; П. О. Порошенко). Про призначення грантів Президента України молодим діячам у галузі театрального, музичного, образотворчого мистецтва, а також молодим письменникам і майстрам народного мистецтва для створення і реалізації творчих проектів : розпорядження [від] 13 лип. 2018 р. № 104/2018-рп // Уряд. кур'єр. – 2018. – 18 лип. – С. 6.

35. Україна. Кабінет Міністрів. Про перерозподіл деяких видатків державного бюджету, передбачених Міністерству культури на 2018 рік : розпорядження від 11 лип. 2018 р. № 476-р // Уряд. кур'єр. – 2018. – 27 лип. – С. 8.

36. Зінченко Л. Бази даних укркіно, фестиваль хорорів і настінний мурал! Хто подався на конкурс Українського культурного фонду? [Електронний ресурс] :

---

<sup>1</sup> Див. також: Чернівці. 2018. 19 лип. С. 10.



[аналізуються проекти, подані на конкурс] / Лілія Зінченко // Детектор Медіа : [інтернет-видання]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://detector.media/production/article/139238/2018-07-11-bazi-danikh-ukrkino-festival-khororiv-i-nastinnii-mural-khto-podavsya-na-konkurs-ukrainskogo-kulturnogo-fondu/> (дата звернення: 12.07.2018). – Назва з екрана.

37. Ліщенко Ю. Взялися за ремонт Органного залу. Обіцяють взятися і за орган / Юлія Ліщенко // Високий Замок. – 2018. – 27–29 лип. – С. 7. – Також доступний: <https://wz.lviv.ua/news/374881-v-orhannomu-zali-pid-chas-restavratsii-znaishly-rozpysy-polsko-hudozhnyka-khkh-st-yana-henryka-rozena>.

*Про ремонтно-реставраційні роботи у Львівському будинку органної та камерної музики, а також віднайдення фресок польського художника ХХ ст. Я.-Г. Розена.<sup>1</sup>*

38. Петренко Г. Український культурний фонд пропонує Держкіно та Мінкульту скоординувати фінансування кінопроектів : Український культурний фонд запропонував залучити Державне агентство з питань кіно та Міністерство культури до обговорення стратегії своєї діяльності на 2019–2021 роки задля уникнення дублювання програм фінансування [Електронний ресурс] / Галина Петренко // Детектор Медіа : [інтернет-видання]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://detector.media/production/article/139531/2018-07-21-ukrainskii-kulturnii-fond-proponue-derzhkino-ta-minkultu-skoordinuvati-finansuvannya-kinoproektiv/> (дата звернення: 23.07.2018). – Назва з екрана.

Див. № 257, 296.

### **Правові питання**

39. Коваль М. В Україні появился Совет по вопросам интеллектуальной собственности [Електронний ресурс] / Мария Коваль // LB.ua : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: [https://lb.ua/blog/maria\\_koval/402568\\_ukraine\\_poyavilsya\\_sovet\\_voprosam.html](https://lb.ua/blog/maria_koval/402568_ukraine_poyavilsya_sovet_voprosam.html) (дата звернення: 12.07.2018). – Назва з екрана.

Див. № 1.

### **Освіта. Кадри**

40. Антоненко А. «Срібло» для Богдана Луца : 13-річний львів'янин [учень Київської середньої спеціалізованої муз. школи ім. М. Лисенка] посів друге місце на всесвітньому конкурсі юних скрипалів [Il Piccolo Violino Magico 2018] в Італії / Аліса Антоненко // День. – 2018. – 12 лип. – С. 2. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/sriblo-dlya-bogdana-luca>.

---

<sup>1</sup> Див. також: Zaxid.net : [сайт]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: [https://zaxid.net/u\\_lvivskomu\\_organному\\_zali\\_vpershe\\_za\\_yogo\\_istoriyu\\_provedut\\_masshtabniy\\_remont\\_n1461944](https://zaxid.net/u_lvivskomu_organному_zali_vpershe_za_yogo_istoriyu_provedut_masshtabniy_remont_n1461944) (дата звернення: 23.07.2018). Назва з екрана.

41. Біла А. «Золоті ворота» – новий формат / Андріана Біла // День. – 2018. – 10 лип. – С. 7. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/zoloti-vorota-novyuy-format>.

*Про діяльність «Міжнародної літньої музичної академії» (м. Київ), зокрема концерт камерно-інструментальної музики студентів академії.*

42. Гогой В. Дипломи – на експозицію : у Львівській національній академії мистецтв відкрилася виставка [«Наші»] найкращих робіт її випускників / Вікторія Гогой // Високий Замок. – 2018. – 17 лип. – С. 7. – Також доступний: <https://wz.lviv.ua/news/374337-u-lvivskii-natsionalnii-akademii-mystetstv-vidkrylasia-vystavka-naikrashchychk-robit-vypusknikov>.

43. Гудыма М. Дон Кихот, Турандот и Медея / Марія Гудыма // Веч. Одесса. – 2018. – 3 июля. – Також доступний: <http://vo.od.ua/rubrics/kultura/40714.php>.

*Про відкритий захист дипломів гримерів та костюмерів в Одеському театральном-художньому училищі.*

44. Дегтяр Л. П. Особенности преподавания классического танца в высших учебных заведениях культуры и искусства / Л. П. Дегтяр // Культура та інформ. суспільство ХХІ століття : матеріали всеукр. наук.-теорет. конф. молодих учених, 20–21 квіт. 2017 р. / М-во культури України, Харків. держ. акад. культури, Нац. акад. мистецтв України, Ін-т культурології ; [під ред. В. М. Шейка та ін.]. – Харків : ХДАК, 2017. – С. 165–166.

45. Єдину в Україні школу кобзарів планують закрити [Електронний ресурс] : [інформація] // Укр. правда : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://life.pravda.com.ua/culture/2018/07/13/232158/> (дата звернення: 16.07.2018). – Назва з екрана.

*Про намір закрити Стрітівський педагогічний коледж кобзарського мистецтва (Кагарлицький р-н, Київська обл.) через недобір студентів.*

46. Летичевська О. Адміністративний колапс у храмі Мельпомени / Оксана Летичевська // Культура і життя. – 2018. – 6 лип. – С. 2.

*Аналізується ситуація з незаконним звільненням працівників та розкраданням коштів у Київському муніципальному акад. театрі опери і балету для дітей та юнацтва за керівництва колишнього директора Ю. Щура та в.о. директора І. Ладіної, та відмовою у продовженні контракту головному хормейстерові театру з.п.к. України А. Масленніковій.*

47. Макар Р. Художня освіта в Україні: академічна vs неформальна [Електронний ресурс] / Роксолана Макар // LB.ua : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу:

[https://lb.ua/culture/2018/07/23/403461\\_hudozhnya\\_osvita\\_ukraini\\_akademichna.html](https://lb.ua/culture/2018/07/23/403461_hudozhnya_osvita_ukraini_akademichna.html) (дата звернення: 24.07.2018). – Назва з екрана.

48. Міністр культури Євген Нищук вручив державні нагороди українським митцям [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформ. агенція культурних індустрій «ПРО» : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://ipro.kiev.ua/content/ministr-kulturi-yevgen-nishchuk-vruchiv-derzhavni-nagorodi-ukrayinskim-mittsyam> (дата звернення: 25.07.2018). – Назва з екрана.

49. Наумова Л. Студентський фестиваль кінотелеоператорів «ОКО» : [про учасників, хід та підсумки фестивалю у м. Києві] / Лариса Наумова // Кіно–Театр. – 2018. – № 4. – С. 22. – Також доступний:

[http://ekmair.ukma.edu.ua/bitstream/handle/123456789/13622/Naumova\\_Studentskyi\\_festyval\\_kinoteleoperatoriv.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://ekmair.ukma.edu.ua/bitstream/handle/123456789/13622/Naumova_Studentskyi_festyval_kinoteleoperatoriv.pdf?sequence=1&isAllowed=y).

50. Рожок В. Оперна студія Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського [м. Київ] : історія, сучасність, погляд у майбутнє [до 80-річчя від часу створення] / Володимир Рожок // Музика. – 2018. – № 3. – С. 15–23.

51. Тарасенко Н. Хорова родина «Sine nomine». Назарій Тарасенко: Не уявляю життя без музики і храму / Назарій Тарасенко ; [розмовляв] Р. Івасів // Галичина. – 2018. – 12 черв. – Також доступний: <http://www.galychyna.if.ua/publication/culture/khorova-rodina-sine-nomine/>.

*Керівник камерного хору «Sine nomine», диригент, студент III курсу НМАУ ім. П. Чайковського (м. Київ) про музичні вподобання, духовні начала в житті людини, творчі досягнення, участь у Всеукраїнському великодньому фестивалі хорової музики «Катедральні дзвони» у м. Івано-Франківську.*

52. Штефаньо О. Дипломні проекти представили студенти ЗАМу [Закарпатської академії мистецтв] / Оксана Штефаньо // Новини Закарпаття. – 2018. – 26 черв. – Також доступний: <http://novzak.uz.ua/news/diplomni-proekti-predstavili-studenti-zamu/>.

Див. № 34, 167, 171, 203, 209.

### **МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО**

53. Гончаренко Л. Гете-Інститут відзначає 25-ліття діяльності в Україні / Лариса Гончаренко // Голос України. – 2018. – 7 лип. – С. 15. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/304955>.

*Про діяльність Гете-Інституту в Україні та урочистості в м. Києві.*

54. Гроховська М. Моніка Гроховська: Проект промоції творінь польських діячів через медіа плануємо зробити в Україні / Моніка Гроховська ; [спілкувалася] В. Самченко // Україна молода. – 2018. – 27–28 лип. – С. 14. – Також доступний: <http://www.umoloda.kiev.ua/number/3338/164/125088/>.

*Менеджер Інституту Адама Міцкевича (Польща) про започаткування міжнародного культурно-мистецького проекту OpenPoland («Відкрити Польщу») в Україні, плани діяльності.*

55. Заболотна Н. Наталія Заболотна: «Ми повинні змусити державу збагнути, що головним для неї має стати примноження людського капіталу» / Наталія Заболотна ; [розпитувала] Л. Гончаренко // Голос України. – 2018. – 13 лип. – С. 6. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/305190>.

*Очільниця Фонду гуманітарного розвитку України про організацію і хід Першого міжнародного економіко-гуманітарного форуму UKRAINIAN ID у м. Каневі (Черкаська обл.).*

56. Український культурний фестиваль мав великий успіх в Ізраїлі [Електронний ресурс] : [інформація] // Медіапортал укр. діаспори «Vidia». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://vidia.ua/2018/69579> (дата звернення: 02.07.2018). – Назва з екрана.

*Про учасників і програму IV фестивалю української культурної спадщини «Етно-хутір» у м. Тель-Авіві (Ізраїль).*

Див. № 69, 81.

**Міжнародні фестивалі мистецтв, конгреси, конференції, симпозіуми, семінари з питань мистецтвознавства та художньої критики**

57. Біла А. У «Букеті» буде все! : Дім «Майстер Клас» започатковує в Києві міжнародний фестиваль високого мистецтва [Bouquet Kyiv Stage : про учасників і програму] / Андріана Біла // День. – 2018. – 24 лип. – С. 7. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/photo/u-buketi-bude-vse>.

58. Мончук О. Дивовижі і скандали «Porto Franko»: мистецькі фестивальні події відвідали понад 60000 осіб / Ольга Мончук // Галичина. – 2018. – 21 черв. – С. 8–9. – Також доступний: <http://www.galychyna.if.ua/publication/culture/divovizhi-i-skandali-porto-franko/>.

*Про хід Міжнародного фестивалю актуального мистецтва Porto Franko у м. Івано-Франківську.<sup>1</sup>*

59. Струтинський Б. Інвестиція в майбутнє / Богдан Струтинський ; [розмовляла] Л. Зьола // Галичина. – 2018. – 24 трав. – С. 15. – Також доступний: <http://www.galychyna.if.ua/publication/culture/investicija-v-maibutnje/>.

*Генеральний директор і художній керівник Київського нац. акад. театру оперети, президент Міжнародного фестивалю мистецтв Карпатського регіону «Карпатський простір» народний артист України про фестиваль, його значення для регіону та України в цілому, європейські цінності.*

Див. № 298.

---

<sup>1</sup> Див. також: Голос України. 2018. 7 лип. С. 14. Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/304948>.

## ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО

### ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

60. Кантор С. Мирослав Кульчицький і одеський концептуалізм / Семен Кантор ; [розмовляла] М. Гудима // Дзеркало тижня. Україна. – 2018. – 14–20 лип. – С. 16. – Також доступний: [https://zn.ua/ART/miroslav-kulchickiy-i-odesskiy-konceptualizm-289031\\_.html](https://zn.ua/ART/miroslav-kulchickiy-i-odesskiy-konceptualizm-289031_.html).

*Директор Музею сучасного мистецтва Одеси про співпрацю з художником, куратором М. Кульчицьким (1970–2015), спільні проекти.*

Див. № 28, 30, 34, 47, 52.

### Виставки, пленери, фестивалі образотворчого мистецтва

61. Жовнір Н. «Рибацьке щастя» / Наталія Жовнір // Зоря Полтавщини. – 2018. – 26 черв. – С. 5. – Також доступний: <http://zorya.poltava.ua/ribacke-shhastja/>.

*Виставка «Рибацьке щастя» полтавських художників у Художньому салоні (м. Полтава).*

62. Сенишин О. Львівські митці створили мініатюрний живопис, скульптурні і скляні вироби [Електронний ресурс] / Оксана Сенишин // Zaxid.net : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: [https://zaxid.net/lvivski\\_mittsi\\_namalyuvali\\_tvori\\_rozmirom\\_do\\_15\\_santimetriv\\_n1462073](https://zaxid.net/lvivski_mittsi_namalyuvali_tvori_rozmirom_do_15_santimetriv_n1462073) (дата звернення: 24.07.2018). – Назва з екрана.

*Експериментальна виставка «Мініатюра» у галереї «Veles» (м. Львів).*

63. Серeda В. Позитивні штрихи й новації XIV [Всеукраїнського мистецького] пленеру «Хортиця крізь віки» [у м. Запоріжжі] / Віра Серeda // Запоріж. правда. – 2018. – 14 черв. – С. 15. – Також доступний: <https://issuu.com/377083/docs/14.06.18>.

64. У Києві пройшов Перший український фестиваль сучасного жіночого мистецтва [Ukrainian Contemporary Women's Art Fest] [Електронний ресурс] : [підсумки фестивалю] // Art Ukraine : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://artukraine.com.ua/n/u-kiyevi-proyshov-pershiy-ukrainskiy-festival-suchasnogo-zhinochogo-mistectva/> (дата звернення: 18.07.2018). – Назва з екрана.

Див. № 42.

### Художні галереї, виставкові зали, центри мистецтв, арт-простори

65. Лубенська А. У сухопутному Львові – морська виставка / Анастасія Лубенська // Високий Замок. – 2018. – 27–29 лип. – С. 16. – Також доступний: <https://wz.lviv.ua/news/374870-u-sukhoputnomu-lvovi-morska-vystavka>.

*Виставка-продаж творів українських художників «Крок до моря» у галереї «ProArtGallery» (м. Львів).*

66. Овчаренко Е. Барви літньої палітри / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2018. – 5–11 лип. – С. 15. – Також доступний: <http://slovoprosvity.org/2018/07/05/barvy-litnoji-palitry/>.

*Огляд художніх виставок у музеях, галереях та культурно-мистецьких закладах м. Києва.*

67. Ступчук Л. «Солодкий смуток» / Людмила Ступчук // День. – 2018. – 5 лип. – С. 6. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/ru/article/kultura/solodkiy-smutok>.

*Виставка «Солодкий смуток» робіт художників-емігрантів ХХ ст. із приватних колекцій у галереї європейського живопису «Євро-Арт» (м. Рівне).*

68. У Дніпрі відкрився новий арт-простір «Кімната» [Електронний ресурс] : [інформація] // Art Ukraine : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://artukraine.com.ua/n/u-dnipri-vidkrivsyu-noviy-art-prostir-kimnata/> (дата звернення: 24.07.2018). – Назва з екрана.

Див. № 327.

### **МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО**

69. Бахін С. Голоси та предмети Литовської держави / Сергій Бахін // Культура і життя. – 2018. – 20 лип. – С. 2.

*Зокрема, про виставку ювелірних виробів «Голоси та предмети регіону Жямайтія» литовської мисткині Е. Чяускайте-Гінталє у м. Києві у рамках Дня Литовської держави.*

70. В Одессе открылась выставка [«The Branching of The Fig»] израильских художниц Даны Вейнгарт и Даниель Розенкранц [Електронний ресурс] : [інформація] // Art Ukraine : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://artukraine.com.ua/n/v-odesse-otkrylas-vystavka-izrailskikh-khudozhnic-dany-veungart-i-daniel-rozenkranc/> (дата звернення: 09.07.2018). – Назва з екрана.

71. Завершився перший етап українсько-польської арт-резиденції «Фундація» [Електронний ресурс] : [про мету і завдання, а також плани] // Art Ukraine : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://artukraine.com.ua/n/zavershivsyu-pershiy-etap-ukrainsko-polskoi-art-rezidencii-fundaciyu/> (дата звернення: 02.07.2018). – Назва з екрана.

72. Знімки українського фотографа [Є. Самученка] увійшли до виставки британської Королівської фотографічної спільноти [Електронний ресурс] : [інформація] // Детектор Медіа : [інтернет-видання]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: [http://ms.detector.media/print/1411980895/znimki\\_ukrainskogo\\_fotografa\\_uviyshli\\_do\\_vistavki\\_britanskoj\\_korolivskoi\\_fotografichnoi\\_spilnoti/](http://ms.detector.media/print/1411980895/znimki_ukrainskogo_fotografa_uviyshli_do_vistavki_britanskoj_korolivskoi_fotografichnoi_spilnoti/) (дата звернення: 09.07.2018). – Назва з екрана.

73. Крижанівська М. Польська художниця [Д. Сак] показала у Львові колекцію «Панни Мадонни Гуцулки» [у межах міжнародного пленеру з художнього текстилю «Самоідентифікація в діалозі культур»] [Електронний ресурс] / Марічка Крижанівська // Zaxid.net : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: [https://zaxid.net/polska\\_hudozhnitsya\\_pokazala\\_u\\_lvovi\\_kolektsiyu\\_panni\\_madonni\\_gutsulki\\_n1462417](https://zaxid.net/polska_hudozhnitsya_pokazala_u_lvovi_kolektsiyu_panni_madonni_gutsulki_n1462417) (дата звернення: 30.07.2018). – Назва з екрана.

74. Ложкина А. Вояж в Європу. Как прошла крупнейшая презентация украинского искусства в Будапеште [Електронний ресурс] / Алиса Ложкина ; [розмовляла] А. Платонова // Фокус. – 2018. – 9 лип. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://focus.ua/culture/401364/> (дата звернення: 09.07.2018). – Назва з екрана.

*Куратор виставки сучасного українського мистецтва «Перманентна революція» у м. Будапешті (Угорщина) про проект.*

75. Лубенська А. Великі очі дитини – послання миру / Анастасія Лубенська // Високий Замок. – 2018. – 13–15 лип. – С. 2. – Також доступний: <https://wz.lviv.ua/news/374062-u-lvovi-vidkrylasia-vystavka-kartyn-narysanykh-namisheniakh>.

*Виставка картин на мішенях українського художника А. Черновола та арабських художників у рамках міжнародного художнього проекту та соціальної акції Qtargets-message for peace у Львівському палаці мистецтв.*

76. Ножка А. Міні-скульптури [ужгородського митця М.] Колодка заселяють Будапешт / Анастасія Ножка // Новини Закарпаття. – 2018. – 31 лип. – Також доступний: <http://novzak.uz.ua/news/mini-skulpturi-kolodka-zaselyayut-budapesht/>.

*Про роботи скульптора, встановлені у м. Будапешті (Угорщина).*

77. Пастернак О. Гномик з соняшником і валізою – від мера Вроцлава. А до Польщі поїде скульптура лева / Олена Пастернак // Високий Замок. – 2018. – 3 лип. – С. 12. – Також доступний: <https://wz.lviv.ua/news/373566-hnomyk-z-soniashnykom-i-valizoiu-vid-mera-vrotslava>.

*Про встановлення скульптури, подарованої делегацією з м. Вроцлава (Польща), у м. Львові.*

78. Прокопенко М. «У цифровому світі немає любові» / Марія Прокопенко // День. – 2018. – 18 лип. – С. 12. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/taym-aut/u-cyfromu-sviti-nemaeye-lyubovi>.

*Виставка «Вільна людина» литовського митця В. Мацкявічюса у галереї «ЦЕХ» (м. Київ).*

79. Прокопенко М. Я (Мозаїка) / Марія Прокопенко // День. – 2018. – 2 лип. – С. 12. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/ru/photo/ya-mozaika>.

*Виставка робіт румунської фотохудожниці Х. Шойман у галереї «ART 14» (м. Київ).*

80. У Парижі відкрилася виставка української художниці [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформ. агенція культурних індустрій «ПРО» : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/u-parizhi-vidkrilasya-vistavka-ukrayinskoji-khudozhnitsi> (дата звернення: 30.07.2018). – Назва з екрана.

*Спільна виставка робіт художниці-дизайнера В. Яковин та перуанського художника-портретиста Marcello Vargas-Machuca Ruell у м. Парижі (Франція).*

81. Фещенко Є. Вершник Свободи : у Каунасі встановлять монумент українських авторів [О. Сидорука та Б. Крилова на честь 100-річчя Незалежності Литви] / Євдокія Фещенко // Україна молода. – 2018. – 3 лип. – С. 3. – Також доступний: <http://umoloda.kiev.ua/number/0/2006/124385/>.

82. Фещук Н. За кулісами життя... / Наталія Фещук // Чернівці. – 2018. – 5 лип. – С. 4.

*Виставка «Вхід заборонено. Відібрані серії» робіт фотохудожників із різних країн світу у Центрі культури «Вернісаж» (м. Чернівці).*

**Міжнародні виставки, пленери, симпозіуми, фестивалі, конкурси**

83. Салімонович Л. Три тижні арту / Лариса Салімонович // Україна молода. – 2018. – 18 лип. – С. 12. – Також доступний: <http://www.umoloda.kiev.ua/number/3335/164/124836/>.

*Про відкриття XIX Міжнародного Репінського пленеру у м. Чугуєві (Харківська обл.).*

84. У Києві відкриється міжнародна виставка абстрактного мистецтва [Електронний ресурс] : [інформація] // Art Ukraine : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://artukraine.com.ua/n/u-kiyevi-vidkriyetsya-mizhnarodna-vistavka-abstraktnogo-mistectva/> (дата звернення: 20.07.2018). – Назва з екрана.

*До відкриття виставки «Образи/Простори» міжнародного проекту лабораторних виставок «KNO.Lab.Space» в Літературно-меморіальному музеї М. Булгакова.*

85. Шевченко В. 55 фотографій між політикою та мистецтвом / Владислава Шевченко // День. – 2018. – 12 лип. – С. 2. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/photo/55-fotografiy-mizh-politykoju-ta-mystectvom>.

*Виставка «People. Places. Processes» робіт фотохудожників із країни Східної Європи у Нац. музеї Тараса Шевченка (м. Київ).<sup>1</sup>*

---

<sup>1</sup> Див. також: Інформ. агенція культурних індустрій «ПРО» : [сайт]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/fotovistavka-pro-svobodu-rivnist-vzayemodiyu> (дата звернення: 05.07.2018). Назва з екрана.



## ОКРЕМІ ВИДИ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА

### СКУЛЬПТУРА

Див. № 3, 20, 21, 26, 31, 76, 77, 81.

#### ***Відкриття пам'ятників і пам'ятних дощок***

86. Горопаха А. Краснопілля Івана Багряного / Андрій Горопаха // Літ. Україна. – 2018. – 12 лип. – С. 3.

*Про урочисте відкриття меморіальної дошки письменнику І. Багряному (1906–1963) у смт Краснопіллі (Сумська обл.).*

87. Марущак А. Доска влюблених Мандельштамов / Александр Марущак // Сегодня. – 2018. – 6–8 июля. – С. 10. – Також доступний: <https://kiev.segodnya.ua/kother/v-kieve-otkryli-memorialnuyu-dosku-v-chest-vlyublennyh-mandelshamov-1152405.html>.

*Про відкриття меморіальної дошки поету О. Мандельштаму та його дружині Н. Мандельштам (Хазіній) у м. Києві. Скульптор – С. Карунська.*

88. Нікітенко Л. Імена звучать / Людмила Нікітенко // Україна молода. – 2018. – 4 лип. – С. 12. – Також доступний: <http://www.umoloda.kiev.ua/number/3329/164/124420/>.

*Відкриття меморіальних дощок композитору н.а. України А. Пашкевичу, письменнику з.д.м. України М. Негоді та пам'ятного знака співаці Герою України, н.а. України Р. Кириченко на фасаді Черкаської обл. філармонії.<sup>1</sup>*

89. Ножка А. Мешканець Кушницьі [Іршавський р-н, Закарпатська обл.] Микола Глеба увіковічив героїв «Тіней забутих предків» у Івано-Франківську : [про відкриття пам'ятників] / Анастасія Ножка // Новини Закарпаття. – 2018. – 17 лип. – Також доступний: <http://novzak.uz.ua/news/meshkanets-kushnitsi-mikola-gleba-uvikovichiv-geroyiv-tinej-zabutih-predkiv-u-ivano-frankivsku/>.

90. У столиці відкрили сквер та пам'ятник на честь Мусліма Магомаєва [скульптор – н.х. України С. Гурбанов] : [інформація] // Хрещатик. – 2018. – 20 лип. – С. 16. – Також доступний: <http://www.kreschatic.kiev.ua/ua/5128/art/1532025049.html>.

91. У Харкові відкрили пам'ятник [н.а. СРСР] Людмилі Гурченко [скульптор К. Мамедов] [Електронний ресурс] : [інформація] // LB.ua : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: [https://ukr.lb.ua/culture/2018/07/19/403249\\_harkovi\\_vidkrili\\_pamyatnik\\_lyudmili.html](https://ukr.lb.ua/culture/2018/07/19/403249_harkovi_vidkrili_pamyatnik_lyudmili.html) (дата звернення: 20.07.2018). – Назва з екрана.

---

<sup>1</sup> Див. також: Голос України. 2018. 3 лип. С. 8. Також доступний: <http://www.golos.com.ua/news/78536>.

## Виставки

92. Сенишин О. Львівський скульптор Любомир Яремчук відкрив виставку «Кам'яні строфи» [у галереї «Меланка», м. Львів] [Електронний ресурс] / Оксана Сенишин // Zaxid.net : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу:

[https://zaxid.net/lvivskiy\\_skulptor\\_lyubomir\\_yaremchuk\\_vidkriv\\_vistavku\\_kamyani\\_strofi\\_n1461470](https://zaxid.net/lvivskiy_skulptor_lyubomir_yaremchuk_vidkriv_vistavku_kamyani_strofi_n1461470) (дата звернення: 16.07.2018). – Назва з екрана.

93. Шокіна К. [Виставка] «Генезис» [скульптора] Михайла Деяка у Львівській опері / Ксенія Шокіна // Новини Закарпаття. – 2018. – 3 лип.

## Персоналії

94. Бушак С. Київ прикрасили його твори: скульптору Володимирові Щуру – 65 років : [творчий портрет] // Культура і життя. – 2018. – 27 лип. – С. 6–7.

95. Гогой В. Поєднує творчу уяву з інженерним хистом / Вікторія Гогой // Високий Замок. – 2018. – 10 лип. – С. 12. – Також доступний: <https://wz.lviv.ua/article/373969-poiednuie-tvorchu-uiavu-z-inzhenernym-khystom>.

*Творчий портрет скульптора П. Кулика. До 85-річчя від дня народження.*

96. Мельниченко В. Забетонированное прошлое. Как создавалась и как была уничтожена «Стена памяти» на Байковом кладбище [Електронний ресурс] / Володимир Мельниченко ; [розмовляла] А. Платонова // Фокус. – 2018. – 26 трав. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://focus.ua/ukraine/398518/> (дата звернення: 05.07.2018). – Назва з екрана.

*Один із авторів меморіального комплексу «Стіна пам'яті» (м. Київ) про історію його створення та знищення.*

## ЖИВОПИС

### Виставки

97. Агрест-Короткова С. Самоідентифікація Ольги Кузюри / Світлана Агрест-Короткова // День. – 2018. – 6–7 лип. – С. 32. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/photo/samoidentyfikaciya-olgy-kuzuury>.

*Проект «Амнезія» художниці О. Кузюри у галереї «Триптих ART» (м. Київ).*

98. Акімочкіна О. «Магія часу» Олексія Какала / Ольга Акімочкіна // Десн. правда. – 2018. – 28 черв.

*Виставка «Магія часу» з.х. України О. Какала у м. Чернігові.*

99. Антоненко А. Часові «містифікації» / Аліса Антоненко // День. – 2018. – 26 лип. – С. 6. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/chasovi-mistyfikaciyi>.

*Виставка «Місцевий час. 2-й епізод. Король Лір» художниці А. Максименко у «Щербенко арт центрі» (м. Київ).*

100. Арсеньева Т. Неотразимая в чистоте / Тина Арсеньева // Веч. Одесса. – 2018. – 27 июня. – С. 7. – Також доступний: <http://vo.od.ua/rubrics/kultura/40686.php>.

*Про персональну виставку «Леріни сні» художниці Л. Фокіної в арт-галереї «Чайка» (м. Одеса) та її творчість.*

101. Біксей Л. Ювілейну виставку представить Сергій Глушук / Людмила Біксей // Новини Закарпаття. – 2018. – 19 черв. – Також доступний: <http://novzak.uz.ua/news/yuvilejnu-vistavku-predstavit-sergij-glushhuk/>.

*Виставка творів художника С. Глузука в Закарпатському обл. худож. музеї ім. Й. Бокшая. До 60-річчя від дня народження.*

102. Біла А. «Схопити мить історії» / Андріана Біла // День. – 2018. – 25 лип. – С. 7. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/photo/shopyty-my-t-istoriyi>.

*Персональна виставка творів художника з.д.м. України І. Гавришкевича у Літературно-меморіальному будинку-музеї Тараса Шевченка (м. Київ).*

103. Виставка : [ред. ст.] // Сумщина. – 2018. – 5 лип. – С. 12. – Також доступний: [http://www.websu.info/wp-content/uploads/2018/import/pdf/2018\\_27.pdf](http://www.websu.info/wp-content/uploads/2018/import/pdf/2018_27.pdf).

*Виставка «Сергій Філоненко (1950–2016)» акварельного живопису архітектора С. Філоненка у Сумській міській галереї.*

104. Здибель Ю. «Очі малечі» зачарували хмельничан / Юлія Здибель // Поділ. вісті. – 2018. – 21 черв.

*Виставка «Очі малечі» художниці В. Красуцької у м. Хмельницькому.*

105. Лазоришин І. Інтелігентність творчості художниці Марії Корпанюк / Ігор Лазоришин // Галичина. – 2018. – 10 лип. – Також доступний: <http://www.galychyna.if.ua/publication/culture/inteligenst-tvorhosti-khudozhnici-mariji-korpanjuk/>.

*Виставка робіт художниці М. Корпанюк у м. Івано-Франківську.*

106. Марухняк Й. «Реакції/Алюзії» Володимира Стасенка : у Львівському палаці мистецтв відкрилась виставка його живопису й графіки / Йосип Марухняк // Високий Замок. – 2018. – 6–8 лип. – С. 5. – Також доступний: <https://wz.lviv.ua/news/373760-u-lvovi-vidkrylas-vystavka-zhyvopysu-i-hrafiky-volodymyra-stasenka>.

107. Марьина Г. Картины вместо книг и наоборот / Галина Марьина // Веч. Одесса. – 2018. – 10 июля. – Також доступний: <http://vo.od.ua/rubrics/kultura/40759.php>.

*Виставка «Робота пензлем» художниці О. Кадзевич у м. Одесі.*

108. Неїжмак В. На картинах Маріуполь [Донецька обл.] ближчий до Полтави, ніж на карті / Василь Неїжмак // Голос України. – 2018. – 19 лип. – С. 7. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/news/79554>.

*Виставка «Мистецтво єднає Україну» творів мариупольських художників у Полтавському худож. музеї (Галереї мистецтв) ім. М. Ярошенка.*

109. Рутковська В. Волинський куточок у центрі столиці / Вікторія Рутковська // *Культура і життя*. – 2018. – 27 лип. – С. 4–5.

*Про відкриття, учасників та експонати виставки «Перлини Волині» живопису В. Михальської та В. Протопоп, вишиваних творів С. та Г. Махонюк у Нац. музеї літератури України (м. Київ).*

110. Світочинський П. «Інспірації добра» / Павло Світочинський // *День*. – 2018. – 20–21 лип. – С. 32. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/ru/article/taum-aut/inspiracii-dobra>.

*Персональна виставка творів художниці Я. Юрик у Львівській нац. галереї мистецтв ім. Б. Возницького.*

111. Соколова С. Іпостасі жіночності / Світлана Соколова // *Культура і життя*. – 2018. – 6 лип. – С. 12.

*Виставка «Автопортрет жіночності» художниці К. Рудакової в арт-просторі Lera Litvinova Gallery (м. Київ).<sup>1</sup>*

112. Шот М. Квіти української душі / Микола Шот // *Уряд. кур'єр*. – 2018. – 3 лип. – С. 12. – Також доступний: <https://ukurier.gov.ua/uk/articles/kviti-ukrayinskoji-dushi/>.

*Про експонати персональної виставки «Українська душа» художниці О. Гудими у м. Тернополі.*

Див. № 117, 119, 120, 122, 123.

### **Персоналії**

113. Беженар А. Живописне полотно «Великодні дарунки» як одна із знакових картин відомого буковинського художника Івана Балана / Альона Беженар // *Культура і життя*. – 2018. – 27 лип. – С. 13.

*Творчий портрет з.х. України І. Балана та аналіз його картини «Великодні дарунки».*

114. Будкевич А. Живописець Наддніпрянського степу / Андрій Будкевич // *Сл. Просвіти*. – 2018. – 5–11 лип. – С. 11. – Також доступний: <http://slovoprosvity.org/2018/07/05/zhyvopysets-naddnipyrianskoho-stepu/>.

*Творчий портрет живописця О. Самійленка (м. Дніпро).*

115. Воронцов С. Чернівецький Галілей / Сергій Воронцов // *Чернівці*. – 2018. – 5 лип. – С. 8.

*Творчий шлях чернівецького художника Л. Копельмана (1904–1982).*

116. Єфремова В. Майстер світлодайної палітри / Валентина Єфремова // *Культура і життя*. – 2018. – 20 лип. – С. 12.

---

<sup>1</sup> Див. також: *Сл. Просвіти*. 2018. 19–25 лип. С. 15. Також доступний: <http://slovoprosvity.org/2018/07/17/zhinochi-obrazy-vid-rudakovoji/>.

*Творчий портрет н.х. України В. Ковтуна. До 60-річчя від дня народження.*

117. Занюк Л. «Малюю те, чим живу» / Лариса Занюк // Волинь-нова. – 2018. – 5 лип. – С. 2. – Також доступний: <https://www.volyn.com.ua/news/106716-na-ivana-na-kupala-ty-mene-zacharuvala>.

*Про творчість художника В. Немири та виставку «Неологізми від Володимира Немири» у Волинському краєзнавчому музеї (м. Луцьк).*

118. Мишанич В. Мріяв стати священиком, а реалізувався як художник : [вечір пам'яті художника Ш. Петкі (1917–2005) в Закарпатському обл. худож. музеї ім. Й. Бокшая до 100-річчя від дня народження] / Володимир Мишанич // Новини Закарпаття. – 2018. – 19 черв. – Також доступний: [https://issuu.com/novini/docs/novini\\_19.06.2018](https://issuu.com/novini/docs/novini_19.06.2018).

119. Нагулко Ю. Творчі пошуки Юрія Нагулка / Юрій Нагулко ; [записав] Е. Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2018. – 26 лип.–1 серп. – С. 15. – Також доступний: <http://slovoprosvity.org/2018/07/26/tvorchi-poshuky-yuriya-nahulka/>.

*Заслужений художник України про персональну виставку «Українська весна» в Музеї української діаспори (м. Київ), творчі досягнення.*

120. Персональну виставку народного художника України Анатолія Шкурка відкрили у Чернігові [Електронний ресурс] : [інформація] // Prostir.museum : [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://prostir.museum/ua/post/40888> (дата звернення: 10.07.2018). – Назва з екрана.

*Творчий портрет н.х. України А. Шкурка, персональна виставка у Чернігівському обл. худож. музеї ім. Г. Галагана.*

121. Черемшинська Р. Художник з-над Дністра / Романа Черемшинська // Сл. Просвіти. – 2018. – 19–25 лип. – С. 15. – Також доступний: <http://slovoprosvity.org/2018/07/17/hudozhnyk-z%EE%80%84nad-dnistra/>.

*Творчий шлях художника, мистецтвознавця Ю. Панькевича (1863–1935).*

122. Чечель Л. Микола Шевчук: «Щоб бути патріотом, треба знати, чим гордитися» / Людмила Чечель // Культура і життя. – 2018. – 13 лип. – С. 12.

*Творчий портрет з.х. України М. Шевчука, виставка «У нашій раї на землі...» у Муніципальній галереї мистецтв (м. Київ).*

123. Шапіро О. Бути олівцем у руці Божій / Олена Шапіро // Україна молода. – 2018. – 24 лип. – С. 12. – Також доступний: <http://www.umoloda.kiev.ua/number/3337/164/125003/>.

*Творчий портрет львівського іконописця А. Комарницького, виставки творів митця та його колег з іконописної майстерні «Алімпій» М. Комарницької-Шпак і Ю. Вербовського у містах Києві та Львові.*

124. Яців Р. Ігор Гавришкевич: вольовий фундамент краси / Роман Яців // Укр. культура. – 2018. – № 3. – С. 71–72.

*Творчий портрет художника, громадського діяча з.д.м. України І. Гавришкевича.*

Див. № 18, 100.

## ГРАФІКА

### Виставки

125. Горовий А. Абетка Василя Чебанника / Анатолій Горовий, Валерій Франчук ; [записав] Е. Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2018. – 26 лип.–1 серп. – С. 15. – Також доступний: <http://slovoprosvity.org/2018/07/26/abetka-vasylya-chebanuka/>.

*Письменник, а також заслужений художник України про творчість каліграфа, художника-графіка з.д.м. України В. Чебанника, виставку «Графіка української мови» в Муніципальній галереї мистецтв Центральної районної бібліотеки ім. П. Загребельного Деснянського р-ну м. Києва.*

126. Дакал Т. Героїка України у творчості Василя Гелетка / Тетяна Дакал // Культура і життя. – 2018. – 13 лип. – С. 13.

*Виставка «Козацькому роду – нема переводу» художника В. Гелетка у Фастівському краєзнавчому музеї (Київська обл.), творчий портрет митця. До 100-річчя Української революції та 250-річчя Коліївщини.*

127. Лук'янчук Г. Персональна виставка унікального [книжкового] графіка [з.х. України] Костя Лавра [у Нац. музеї літератури України (м. Київ) та творчий портрет митця] / Георгій Лук'янчук // Культура і життя. – 2018. – 13 лип. – С. 13.

128. Шевченко В. Натхнення – зі звичайних життєвих ситуацій / Владислав Шевченко // День. – 2018. – 27–28 лип. – С. 24. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/nathnennya-zi-zvychnykh-zhyttyevykh-sytuaciy>.

*Виставка ілюстрацій художниці А. Сарвіри, зроблені для клубу Pictoric, у креативному просторі «Orthodox. Books/Coffee/Illustration» (м. Київ).*

Див. № 8, 106, 129.

### Персоналії

129. Маков П. Геній места. Павел Маков – о новой выставке, украинской культурной идентичности и будущем Европы [Електронний ресурс] / Павел Маков ; [розмовляла] А. Платонова // Фокус. – 2018. – 5 лип. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://focus.ua/culture/400904/> (дата звернення: 09.07.2018). – Назва з екрана.

*Художник про свою творчість, зокрема новий проект «Зошит без однієї сторінки» у просторі Фонду «Ізоляція. Платформа культурних ініціатив» (м. Київ).*

130. Чадюк М. «Сила нації, що відроджується» : як Георгій Нарбут [1886–1920] зробив давню мистецьку спадщину частиною сучасності / Марія Чадюк //

День. – 2018. – 20–21 лип. – С. 20. – Також доступний:  
<https://day.kyiv.ua/uk/article/istoriya-i-ya/syła-naciyi-shcho-vidrodzhuyetsya>.

Див. № 118, 125–127.

### **ДЕКОРАТИВНО-УЖИТКОВЕ МИСТЕЦТВО**

131. Метлик Л. «Тут і Шевченко, і калиновий цвіт на теплих руках України» / Людмила Метлик // Культура і життя. – 2018. – 27 лип. С. 16.

*Про захід у Літературно-меморіальному музеї Т. Шевченка (с. Шевченкове, Звенигородський р-н, Черкаська обл.) за участі черкаської художниці Н. Недосенко, автора gobelena «Доля. Муза», створеного для музею. Творчий портрет родини художників Недосенко.*

132. Новіков С. Мозаїка як вид мистецтва / Сергій Новіков // Культура і життя. – 2018. – 6 лип. – С. 12.

*Про лекцію мистецтвознавця Є. Моляр «Українське радянське монументальне мистецтво: мозаїка» у ЩербенкоАртЦентрі (м. Київ).*

133. Шум Л. П'ять днів різьбярства / Люсьєнна Шум // Сумщина. – 2018. – 12 лип. – С. 9.

*Фестиваль різьбярства у м. Глухові (Сумська обл.).<sup>1</sup>*

### ***Х Тиждень національного гончарного здвиження «Здвиг – 2018» у смт Опішній (Зіньківський р-н, Полтавська обл.)***

134. Данилець О. Опішне стає цікавим туристським центром України : [програма] / Олександр Данилець // Уряд. кур'єр. – 2018. – 5 лип. – С. 18. – Також доступний: <https://ukurier.gov.ua/uk/articles/opishne-staye-cikavim-turistskim-centrom-ukrayini/>.

135. Жуйков А. «...Ця яскравість, ця відкрита душа – вона вражає» : [хід фестивалю] / Анатолій Жуков // Зоря Полтавщини. – 2018. – 10 лип. – С. 9. – Також доступний: <http://zorya.poltava.ua/cja-jaskravist-cja-vidkrita-dusha-vona-vrazhaie/>.

136. Неїжмак В. Повернення патріарха / Василь Неїжмак // Голос України. – 2018. – 28 лип. – С. 11. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/305741>.

*Про VIII Всеукраїнський ковальський фестиваль «Вакула-фест» у рамках Тижня, інші культурно-мистецькі заходи.*

137. Пругло С. Національний фестиваль гончарства–2018. Детально про все... : [про хід та підсумки фестивалю] [Електронний ресурс] / Світлана Пругло // Prostir.museum : [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу:

---

<sup>1</sup> Про фестиваль див. також: Уряд. кур'єр. 2018. 14 лип. С. 16. Також доступний: <https://ukurier.gov.ua/uk/news/gluhivski-festivali-na-bud-yakij-smak/>.

<http://prostir.museum/ua/post/40917> (дата звернення: 19.07.2018). – Назва з екрана.<sup>1</sup>

### Виставки

138. Паламарчук П. «Алегоричний образ, породжений часом» / Павло Паламарчук // День. – 2018. – 3 лип. – С. 12. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/taym-aut/alegorychnyy-obraz-porodzhennyu-chasom>.

*Про відкриття проекту «Свій/Чужий» художника Р. Мініна у галереї «Дзига» (м. Львів).*

139. Петерварі Н. Роботи [художниці] Ольги Ладижець представили в [ужгородській] галереї «Арт-про» / Наталія Петерварі // Новини Закарпаття. – 2018. – 31 лип. – Також доступний: <http://novzak.uz.ua/news/roboti-olgi-ladizhets-predstavili-v-galereyi-art-pro/>.

Див. № 69, 73, 105, 109.

### Персоналії

140. Гільов І. Різьблені шедеври та цілющий мед Андрія Каменецького / Ігор Гільов // Десн. правда. – 2018. – 7 черв.

*Творчий портрет майстра-різьбяр, педагога з.м.н.тв. України А. Каменецького (м. Чернігів).*

Див. № 131.

### ХУДОЖНЯ ФОТОГРАФІЯ

Див. № 71.

### Виставки

141. Куннова О. «Знайомтесь – Литва!» / Олена Куннова // Десн. правда. – 2018. – 21 черв. – Також доступний:

<https://www.facebook.com/gazetadp/photos/420053011792658>.

*Виставка «Знайомтесь – Литва» членів київського фотоклубу «9×12» у Чернігівській центральній міській бібліотеці ім. М. Коцюбинського.*

142. Марухняк Й. Окрилена мрія Наталії Ратушної / Йосип Марухняк // Високий Замок. – 2018. – 5–11 лип. – С. 4. – Також доступний: <https://wz.lviv.ua/news/373673-okrylena-mriia-natalii-ratushnoi>.

*Виставка робіт фотохудожниці Н. Ратушної в арт-галереї «Дзига» (м. Львів).*

Див. № 70, 72, 79, 82, 85.

### ІНШІ ВИДИ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА

143. Лук'янчук Г. Війна поруч. Проект Олеся Кромпляса [у м. Києві] / Георгій Лук'янчук // Сл. Просвіти. – 2018. – 12–18 лип. – С. 13. – Також

<sup>1</sup> Див. також: Сл. Просвіти. 2018. 19–25 лип. С. 1. Також доступний: <http://slovopravdy.org/2018/07/17/natsionalnyj-festyval-honcharstva-2018/>.



доступний: <http://slovoprosvity.org/2018/07/12/vijna-poruch-proekt-olesya-kromplyasa/>.

### **Виставки**

144. Виставка «Qtargets – послання миру» [художника А. Черновола у Львівському палаці мистецтв] [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформ. агенція культурних індустрій «ПРО» : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/vistavka-«qtargets»-poslannya-miru> (дата звернення: 11.07.2018). – Назва з екрана.

145. Прокопенко М. Солодкі 90-ті / Марія Прокопенко // День. – 2018. – 20–21 лип. – С. 8–9. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/photo/solodki-90-ti>.

*Про експонати виставки «Швидкорозчинний час» у Нац. культурно-мистецькому і музейному комплексі «Мистецький Арсенал» (м. Київ). Куратори – А. Цісар і В. Бавикіна.<sup>1</sup>*

146. Прокопенко М. Щасливий світ саламандр / Марія Прокопенко // День. – 2018. – 13–14 лип. – С. 16–17. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/photo/shchaslyvyu-svit-salamandr>.

*Враження від арт-проекту «Саламандри сьогодення» Олександри та Олексія Кроліковських (Krolikowski Art) у Dutschuk Gallery (м. Київ).*

147. Шевченко В. Роботи 27 митців України / Владислава Шевченко // День. – 2018. – 25 лип. – С. 12. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/taum-aut/roboty-27-mytziv-ukrayiny>.

*Арт-проект «Діти доктора Франкенштейна» під кураторством О. Ляпіна в Арт-центрі «Я Галерея» (м. Київ).*

148. Шот М. Мистецькі об'єкти зі сміття виставили у Львові / Микола Шот // Уряд. кур'єр. – 2018. – 4 лип. – С. 12. – Також доступний: <https://ukurier.gov.ua/uk/articles/mistecki-obyekti-zi-smittya-vistavili-u-lvovi/>.

*Виставка арт-робіт із вторсировини в межах еко-проекту «Друге життя» у м. Львові.*

Див. № 78, 84.

### **Персоналії**

149. Головченко К. Український проект [художниці Zinaida (Зінаїди Кубар) психологічного відновлення українських ветеранів АТО] АРТЕХАБ розпочав заняття з арт-реабілітації [для американських ветеранів] у м. Нью-Йорку [США] / Катерина Головченко // Культура і життя. – 2018. – 6 лип. – С. 15.

---

<sup>1</sup> Див. також: Вечір. Київ. 2018. 26 лип. С. 14. Також доступний: <https://vechirniykyiev.com.ua/data/archive/pdf/5b58a441d7777.pdf>.

## МУЗИКА

### ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

150. Калениченко П. Шість кроків для побудови музичного ринку у бідній країні [Електронний ресурс] / Павло Калениченко // LB.ua : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу:

[https://lb.ua/blog/pavlo\\_kalenychenko/402228\\_shist\\_kroktiv\\_pobudovi\\_muzichnogo.html](https://lb.ua/blog/pavlo_kalenychenko/402228_shist_kroktiv_pobudovi_muzichnogo.html) (дата звернення: 09.07.2018). – Назва з екрана.

151. Мончук О. Мелодії витали всюди... / Ольга Мончук // Галичина. – 2018. – 22 трав. – С. 4. – Також доступний: <http://www.galychyna.if.ua/publication/culture/melodiji-vitali-vsjudi/>.

*Про програму святкування Дня вуличної музики в м. Івано-Франківську.*

152. Чайка Н. Володимир Івасюк: незабутнє / Надія Чайка // Галичина. – 2018. – 19 черв. – Також доступний:

<http://www.galychyna.if.ua/publication/culture/volodimir-ivasjuk-nezabutnje/>.

*Вечір пам'яті «Володимир Івасюк. Мелодія» у м. Івано-Франківську, присвячений 39-й річниці від дня смерті українського композитора.*

Див. № 4, 13, 34, 37, 45.

### Персоналії композиторів

153. Гриценко О. Образ ліричного героя (Валерій Антонюк та його симфонія № 7 «Маскарад непобачених снів») / Ольга Гриценко // Музика. – 2018. – № 3. – С. 24–27.

*Творчий портрет композитора, піаніста, співака, поета В. Антонюка.*

154. Лісецький С. Герої опери «Опришки» композитора Петра Петрова-Омельчука чекають на зустріч із глядачем : [аналіз] / Степан Лісецький // Укр. культура. – 2018. – № 3. – С. 68–70.

155. Скорик М. «Коли я сказав Крушельницькій, що у неї "фальшивий фортеп'ян", вона зрозуміла, що у мене абсолютний музичний слух» / Мирослав Скорик ; розмовляла Г. Ярема // Високий Замок. – 2018. – 13–15 лип. – С. 8. – Також доступний: <https://wz.lviv.ua/interview/374164-koly-ia-skazav-krushelnytskii-shcho-u-nei-falshyvyi-fortepian-vona-zrozumila-shcho-u-mene-absoliutnyi-muzychnyi-slukh>.

*Композитор, музикознавець Герой України, народний артист України про творчу діяльність та особисте життя.<sup>1</sup>*

156. Степанченко Г. Жанна Колодуб в інтер'єрі сучасності (штрихи до творчого портрета) / Галина Степанченко // Музика. – 2018. – № 3. – С. 48. – Рец. на кн.: Композитор Жанна Колодуб. Сторінки життя і творчості / Р. Сулім. – Суми : Еллада, 2017. – 620 с.

---

<sup>1</sup> Див. також: Сіл. вісті. 2018. 13 лип. Також доступний: <http://www.silskivisti.kiev.ua/19600/index.php?n=39478>.

## ОРГАНІЗАЦІЯ КОНЦЕРТНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

157. Васюта О. Мистецький простір Чернігівського обласного філармонійного центру [фестивалів та концертних програм] / Олег Васюта // Музика. – 2018. – № 3. – С. 28–33.

158. Надточій Ю. М. Історичні передумови створення Сумської обласної філармонії та її роль у популяризації та розвитку культурного життя на Сумщині / Ю. М. Надточій // Культура та інформ. суспільство ХХІ століття : матеріали всеукр. наук.-теорет. конф. молодих учених, 20–21 квіт. 2017 р. / М-во культури України, Харків. держ. акад. культури, Нац. акад. мистецтв України, Ін-т культурології ; [під ред. В. М. Шейка та ін.]. – Харків : ХДАК, 2017. – С. 107–108.

## ТВОРЧІ ЗВІТИ, ФЕСТИВАЛІ, КОНКУРСИ, СВЯТА МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА

159. Архипова А. Перший Всеукраїнський конкурс скрипалів імені Богодара Которовича: воскресіння духу / Анна Архипова // Культура і життя. – 2018. – 22 черв. – С. 6.

*Про започаткування та проведення конкурсу, роль творчої спадщини скрипаля, диригента н.а. України Б. Которовича (1941–2009) в сучасній українській скрипковій школі.*

160. Береза Ю. 6 уроков, которые преподавал нам Hedonism Festival 2018: редактор Karabas Live Береза – о третьем сезоне фестиваля, который проходит на берегу Днепра [м. Київ] [Електронний ресурс] / Юрий Береза // Karabas live : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://karabas.live/hedonism-2018-post/> (дата звернення: 17.07.2018). – Назва з екрана.

161. Дуда Ю. Рок без алкоголю: чим дивувало цьогорічне «Файне місто» / Юлія Дуда // Високий Замок. – 2018. – 27–29 лип. – С. 8. – Також доступний: <https://wz.lviv.ua/article/374906-rok-bez-alkoholiu-chym-dyvuvalo-tsohorichne-faine-misto>.

*Прохід та учасників VI рок-фестивалю «Файне місто. Територія вільних людей» у м. Тернополі.*

162. Зеніна О. Музичні промені / Олена Зеніна ; [записала] О. Приндюк // Україна молода. – 2018. – 11 лип. – С. 7. – Також доступний: <http://www.umoloda.kiev.ua/number/0/2006/124631/>.

*Помічник художнього керівника Нац. філармонії України (м. Київ) про особливості та програму проведення цьогорічного фестивалю оркестрової музики «Літні музичні промені».*

163. Кавун М. Нововолинськ – Суми – Липовець... / Микола Кавун // Вінниччина. – 2018. – 11 лип. – С. 12.

*Про учасників та хід XV Всеукраїнського рок-фестивалю «Купальська спека» у м. Липівці (Вінницька обл.).*

164. Касьянова Д. Топ – 7 музичних фестивалів другої половини 2018 року [в Україні] [Електронний ресурс] / Дар'я Касьянова // Тиждень.ua. – 2018. – 4 лип. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://tyzhden.ua/News/216308> (дата звернення: 09.07.2018). – Назва з екрана.

165. Щокань Г. Мені кричали: «Васю, тікай зі сцени, порвуть» / Ганна Щокань // Газ. по-українськи. – 2018. – 10 лип. – С. 16. – Також доступний: [https://gazeta.ua/articles/culture-newspaper/\\_meni-krichali-vasyu-tikaj-zi-sceni-porvut/846739](https://gazeta.ua/articles/culture-newspaper/_meni-krichali-vasyu-tikaj-zi-sceni-porvut/846739).

*Нотатки про Всеукраїнський рок-фестиваль «Дунайська Січ» у м. Ізмаїлі (Одеська обл.).*

### **МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО**

166. Біла А. Класика під... парасольками / Андріана Біла // День. – 2018. – 27–28 лип. – С. 9. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/photo/klasyka-pid-parasolkamu>.

*Концерт Федеративного молодіжного оркестру Німеччини (Bundesjugenddorchester) та Молодіжного симфонічного оркестру України (Ysou) у межах проекту «Відкрита музика міста» із серії «Класик пікнік» у м. Києві.*

167. Дваріонас Ю. Юстас Дваріонас: «Конкурс – це змагання із самим собою!» / Юстас Дваріонас ; [розмовляла] А. Архипова // Культура і життя. – 2018. – 20 лип. – С. 11.

*Литовський піаніст, віце-президент Європейського союзу молодіжних музичних конкурсів про ідеальний менеджмент і структуру дитячих конкурсів, рівень конкурсів в Україні, зокрема Міжнародний конкурс молодих піаністів пам'яті В. Горовиця (м. Київ).*

168. Самченко В. Згадали «Міфа» / Валентина Самченко // Україна молода. – 2018. – 3 лип. – С. 3. – Також доступний: <http://umoloda.kiev.ua/number/3328/2006/124384/>.

*Концерти в рамках II міжнародного музичного марафону пам'яті соліста Паризької опери Героя України В. Сліпака (1974–2016) у НМАУ ім. П. Чайковського (м. Київ) та Львівській обл. філармонії.<sup>1</sup>*

169. Чепурний В. ...Концертний сезон завершили японці / Василь Чепурний // Голос України. – 2018. – 17 лип. – С. 7. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/news/79343>.

---

<sup>1</sup> Про заходи у Львівській філармонії див. також: UNN : [сайт]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: <http://www.unn.com.ua/uk/news/1739136-maraton-pamyati-vasilya-slipaka-vlashtuvali-u-lvivskiy-filarmoniyi> (дата звернення: 03.07.2018). Назва з екрана.

*Про закриття XIX сезону Акад. симфонічного оркестру «Філармонія» Чернігівського обл. філармонійного центру фестивалів та концертних програм під орудою іноземних диригентів – Юске Ура, Йошіке Міамото (Японія) та Р. Туліна (РФ).*

170. Школьная А. Малкович: «Київ – очень красивый город» / Анна Школьная // Сегодня. – 2018. – 2 июля. – С. 19.

*Про підготовку до проведення та програму міжнародного музичного проекту «Шляхи дружби. Равенна – Київ» за участі італійських та українських музикантів і американського актора Д. Малковича.<sup>1</sup>*

Див. № 41, 162, 208.

### **Міжнародні фестивалі, конкурси**

171. Бахін С. Шопен просто неба / Сергій Бахін // Культура і життя. – 2018. – 6 лип. – С. 13.

*Про організацію та хід V Міжнародного фестивалю «Музика Шопена просто неба» в Історико-культурному комплексі «Замок Радомисль» (м. Радомишль, Житомирська обл.).*

172. Ботвинов А. Алексей Ботвинов: «Нашу музику услышала Европа» / Алексей Ботвинов ; беседу вела М. Гудыма // Веч. Одесса. – 2018. – 5 июля. – Також доступний: <http://vo.od.ua/rubrics/lyudi-dela/40745.php>.

*Піаніст, президент Міжнародного музичного фестивалю Odessa Classics народний артист України про ідею заснування та хід цьогорічного фестивалю в містах Одесі (Україна) та Батумі (Грузія).<sup>2</sup>*

173. Душний А. Міжнародний конкурс баяністів-акордеоністів «Perpetuum mobile»: розвиток, пропаганда, перспектива / А. Душний, Б. Пиц // Актуальні питання гуманітарних наук : міжвуз. зб. наук. пр. молодих вчених Дрогоб. держ. пед. ун-ту ім. Івана Франка / М-во освіти і науки, молоді та спорту України, Дрогоб. держ. пед. ун-т ім. Івана Франка, Рада молодих вчених ; [редкол.: Пантюк М. П. (голов. ред.) та ін.]. – Дрогобич : Посвіт, 2013. – Вип. 5. – С. 82–93.

174. Исполнители из четырёх континентов и тысячи зрителей: в Днепре продолжается юбилейный фестиваль джаза [Електронний ресурс] : [інформація] // Цензор.нет : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: [https://censor.net.ua/news/3077807/ispolniteli\\_iz\\_chetyreh\\_kontinentov\\_i\\_tysyachi\\_](https://censor.net.ua/news/3077807/ispolniteli_iz_chetyreh_kontinentov_i_tysyachi_)

<sup>1</sup> Про проект див. також: День. 2018. 6–7 лип. С. 15. Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/cuspilstvo/dva-poety-muzyku>; 3 лип. С. 6. Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/photo/ya-ne-narodyvsya-rabom-tozh-ne-mozhustaty-tyranom1>; Уряд. кур'єр. 2018. 3 лип. С. 2. Також доступний: <https://ukurier.gov.ua/uk/articles/divo-yake-zdatnetvoriti-muzika/>; Уряд. кур'єр. 2018. 3 лип. С. 7.

<sup>2</sup> Див. також: Веч. Одесса. 2018. 3 июля. Також доступний: <http://vo.od.ua/rubrics/tema-dnya/40723.php>; LB.ua : [сайт]. Текст. і граф. дані. Режим доступу:

[https://ukr.lb.ua/culture/2018/07/03/401840\\_oleksiy\\_botvinov\\_mozhna\\_but\\_i\\_poetom.html](https://ukr.lb.ua/culture/2018/07/03/401840_oleksiy_botvinov_mozhna_but_i_poetom.html) (дата звернення: 04.07.2018). Назва з екрана.

zriteleyi\_v\_dnepre\_prodoljaetsya\_yubileyinyyi\_festival (дата звернення: 23.07.2018). – Назва з екрана.

*Нотатки про Міжнародний фестиваль «Джаз на Дніпрі – 2018» (м. Дніпро).*

175. Коломоець Д. У Львові вперше пройде Leopold Baroque Festival [Електронний ресурс] : [про учасників і програму фестивалю] / Діана Коломоець // Zaxid.net : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: [https://zaxid.net/u\\_lvovi\\_vpershe\\_proyde\\_leopold\\_baroque\\_festival\\_n1462511](https://zaxid.net/u_lvovi_vpershe_proyde_leopold_baroque_festival_n1462511) (дата звернення: 31.07.2018). – Назва з екрана.

176. Комлев М. Путівник Atlas Weekend: на кого йти та коли [Електронний ресурс] / Максим Комлев // Слух : [онлайн-журнал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://slukh.media/almost-there/atlas-weekend-guide-2018/> (дата звернення: 03.07.2018). – Назва з екрана.<sup>1</sup>

177. Костюченко О. Клас доброчинності / Олексій Костюченко // Україна молода. – 2018. – 20–21 лип. – С. 3. – Також доступний: <http://www.umoloda.kiev.ua/number/3336/2006/124901/>.

*Проведення майстер-класів за участі українсько-шведської піаністки, засновниці і директорки Українського інституту у Швеції Н. Пасічник та бельгійського скрипаля Л. Кербеля в рамках Міжнародного конкурсу камерної музики Ostroh International Chamber Music Course у Нац. університеті «Острозька академія» (м. Острог, Рівненська обл.).*

178. Кривень Ю. У Гошеві [Долинський р-н, Івано-Франківська обл.] завершився фестиваль дзвонного мистецтва / Юрій Кривень // Галичина. – 2018. – 3 лип.

*Про хід і події IV Міжнародного фестивалю карильйонного і дзвонного мистецтва «Дзвони Ясної Гори єднають усіх».*

179. Кушнірук О. З музичного літопису епохи: Симфонія № 7 «Майдан» / Ольга Кушнірук // Культура і життя. – 2018. – 27 лип. – С. 3.

*Про Симфонію № 7 «Майдан» композитора з.д.м. України О. Яковчука у виконанні Засл. акад. симфонічного оркестру Українського радіо під орудою н.а. України В. Шейка у рамках Міжнародного фестивалю «Музичні прем'єри сезону» (м. Київ).*

180. Рожок В. Конкурси диригентів імені Стефана Турчака / В. Рожок. – Київ : Лисенко М. М., 2016. – 121 с.

*З історії започаткування та проведення.*

181. Сенишин О. Світові музиканти готуються до львівського фестивалю «Pizzicato e Cantabile» [Електронний ресурс] / Оксана Сенишин // Zaxid.net : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу:

---

<sup>1</sup> Див. також: Газ. по-українськи. 2018. 13 лип. С. 9. Також доступний: [https://gazeta.ua/articles/culture-news/paper/\\_isti-ne-budu-spati-a-do-nogo-prijdu/847554](https://gazeta.ua/articles/culture-news/paper/_isti-ne-budu-spati-a-do-nogo-prijdu/847554).

[https://zaxid.net/svitovi\\_muzikanti\\_gotuyutsya\\_do\\_lvivskogo\\_festivalyu\\_pizzicato\\_e\\_cantabile\\_n1461612](https://zaxid.net/svitovi_muzikanti_gotuyutsya_do_lvivskogo_festivalyu_pizzicato_e_cantabile_n1461612) (дата звернення: 17.07.2018). – Назва з екрана.

*До проведення III Міжнародного фестивалю літньої пори «Pizzicato e Cantabile» (м. Львів).*

182. Українсько-канадський гурт [«Balaklava Blues»] заспіває старовинних пісень на фестивалі [«Latitude»] в Англії [Електронний ресурс] : [інформація] // Медіапортал укр. діаспори «Vidia». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://vidia.ua/2018/69813> (дата звернення: 13.07.2018). – Назва з екрана.

183. Школьная А. Гид по UPark Fest / Анна Школьная // Сегодня. – 2018. – 24 июля. – С. 10.

*Програма проведення II Міжнародного музичного фестивалю UPark Festival у м. Києві.*

184. Школьная А. Фестивальное лето / Анна Школьная // Сегодня. – 2018. – 19 июля. – С. 20.

*Про участь українських артистів у XXVII Міжнародному фестивалі мистецтв «Слов'янський базар у Вітебську – 2018» (Білорусь) та Міжнародному музичному фестивалі «Лайма Вайкуле. Юрмала Рандеву» (Латвія).*

Див. № 40, 164, 167, 201.

### ***Міжнародний джазовий фестиваль Leopolis Jazz Fest у м. Львові***

185. Доротич М. Старовинними вулицями Львова – з вітерцем і джазом! / Марія Доротич // Високий Замок. – 2018. – 3 лип. – С. 12. – Також доступний: <https://wz.lviv.ua/news/373578-starovynnymy-vulytsiamy-lvova-z-vitertsem-i-dzhazom>.

*Про виступ львівського джазового гурту Notka Band у рамках фестивалю.*

186. Сліпченко К. На екваторі джазу [Електронний ресурс] / Катерина Сліпченко // Zaxid.net : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: [https://zaxid.net/na\\_ekvatori\\_dzhazu\\_n1460399](https://zaxid.net/na_ekvatori_dzhazu_n1460399) (дата звернення: 02.07.2018). – Назва з екрана.

*Про учасників і хід фестивалю.*

187. Сліпченко К. У Львові вручили музичну премію «Leopolis Jazz Music Awards»: її отримав 87-річний піаніст Ахмад Джабал [США] [Електронний ресурс] / Катерина Сліпченко // Zaxid.net : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: [https://zaxid.net/u\\_lvovi\\_vruchili\\_muzichnu\\_premiyu\\_leopolis\\_jazz\\_music\\_awards\\_n1460394](https://zaxid.net/u_lvovi_vruchili_muzichnu_premiyu_leopolis_jazz_music_awards_n1460394) (дата звернення: 02.07.2018). – Назва з екрана.

188. Трощук С. Підсумки Leopolis Jazz Fest [Електронний ресурс] / Софія Трощук // Zaxid.net : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу:

[https://zaxid.net/pidsumki\\_leopolis\\_jazz\\_fest\\_n1460515](https://zaxid.net/pidsumki_leopolis_jazz_fest_n1460515) (дата звернення: 03.07.2018). – Назва з екрана.

189. Школьная А. Джаз с дождем и танцами : [про хід та учасників фестивалю] / Анна Школьная // Сегодня. – 2018. – 2 июля. – С. 19.

*Міжнародний фестиваль класичної  
музики LvivMozArt у м. Львові<sup>1</sup>*

190. Доротич М. «LvivMozArt розрахований на культурну публіку, яка хоче чогось більшого, ніж їсти і спати...» / Марія Доротич // Високий Замок. – 2018. – 17 лип. – С. 1, 12. – Також доступний: <https://wz.lviv.ua/article/374369-lvivmozart-rozrakhovanyi-na-kulturnu-publiku-iaka-khoche-chohos-bilshoho-nizh-isty-i-spaty>.

*Про організаторів, учасників, відкриття та хід фестивалю.*

191. Дрозда А. У Львові урочистим концертом завершився фестиваль LvivMozArt [Електронний ресурс] / Андрій Дрозда // Zaxid.net : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу:

[https://zaxid.net/u\\_lvovi\\_urochistim\\_kontsertom\\_zavershivsyia\\_festival\\_lvivmozart\\_n1462023](https://zaxid.net/u_lvovi_urochistim_kontsertom_zavershivsyia_festival_lvivmozart_n1462023) (дата звернення: 23.07.2018). – Назва з екрана.

192. Лавришин Ю. У Свірзькому замку [Львівська обл.] відбулась прем'єра унікальної опери Дмитра Бортнянського «Алкід» [в межах фестивалю] : це перша повноцінна режисерська постановка партитури, яку впродовж 200 років вважали втраченою [Електронний ресурс] / Юлія Лавришин // Zaxid.net : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: [https://zaxid.net/v\\_mezhah\\_lvivmozart\\_vidbulas\\_premyera\\_unikalnoyi\\_operi\\_dmitra\\_bortnyanskogo\\_alkid\\_n1461556](https://zaxid.net/v_mezhah_lvivmozart_vidbulas_premyera_unikalnoyi_operi_dmitra_bortnyanskogo_alkid_n1461556) (дата звернення: 16.07.2018). – Назва з екрана.

193. Линів О. Мрії Оксани Линів / Оксана Линів ; [інтерв'ю вела] Т. Козирєва // День. – 2018. – 12 лип. – С. 6. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/mriyi-oksany-lyniv>.

*Головний диригент оркестру в Опері та Філармонії м. Грац (Австрія), засновниця та арт-директор фестивалю про підготовку до проведення, програму та особливості заходу.*

194. Поліщук Т. «Валерій Соколов та друзі»: під такою назвою в межах LvivMozArt – 2018 відбудеться вечір у Палаці Потоцьких / Тетяна Поліщук // День. – 2018. – 6–7 лип. – С. 2. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/valeriy-sokolov-ta-druzi>.

---

<sup>1</sup> Про фестиваль див. також: Високий Замок. 2018. 24 лип. С. 12. Також доступний: <https://wz.lviv.ua/article/374727-skripka-motsarta-grae-sertse-krae>; День. 2018. 17 лип. С. 2. Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/hity-pro-kohannya-0>; Уряд. кур'єр. 2018. 18 лип. С. 12. Також доступний: <https://ukurier.gov.ua/uk/news/u-lvovi-grayut-mocarta/>; Zaxid.net : [сайт]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: [https://zaxid.net/desyat\\_dniv\\_iz\\_motsartom\\_n1460593](https://zaxid.net/desyat_dniv_iz_motsartom_n1460593) (дата звернення: 04.07.2018). Назва з екрана; Zaxid.net : [сайт]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: [https://zaxid.net/u\\_lvovi\\_vidbulosya\\_urochiste\\_vidkrittya\\_mizhnarodnogo\\_festivalyu\\_lvivmozart\\_n1461480](https://zaxid.net/u_lvovi_vidbulosya_urochiste_vidkrittya_mizhnarodnogo_festivalyu_lvivmozart_n1461480) (дата звернення: 16.07.2018). Назва з екрана.



195. Сліпченко К. Моцарт та місто [Електронний ресурс] : [про учасників і програму фестивалю] / Катерина Сліпченко // *Zaxid.net* : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: [https://zaxid.net/motsart\\_ta\\_misto\\_n1461271](https://zaxid.net/motsart_ta_misto_n1461271) (дата звернення: 13.07.2018). – Назва з екрана.

## ОКРЕМІ ВИДИ МУЗИКИ І МУЗИЧНОГО ВИКОНАВСТВА

### ФОЛЬКЛОР У ПРОФЕСІЙНІЙ МУЗИЦІ

Див. № 182.

### ВОКАЛЬНА МУЗИКА

196. Башта Г. Віщий боян заспівав на землях древнього Новгород-Сіверського / Галина Башта // *Культура і життя*. – 2018. – 20 лип. – С. 13.

*Концерт кобзаря з.а. України Т. Силенка у м. Новгороді-Сіверському (Чернігівська обл.).*

197. Костура Д. Вечір львівських шлягерів / Данута Костура // *Культура і життя*. – 2018. – 22 черв. – С. 7.

*Концерт солістки Нац. філармонії України (м. Київ) К. Кондрашевської (сопрано) у супроводі ансамблю народних інструментів «Дивограй» під керівництвом з.а. України В. Чорнокондратенка у Центрі культури м. Ворзеля (Київська обл.).*

198. Матвієнко Н. «Золоті ключі» благословив Миколайчук / Ніна Матвієнко ; [розмовляла] Ю. Колесникова // *Вечір*. Київ. – 2018. – 26 лип. – С. 14. – Також доступний:

<https://vechirniykiev.com.ua/data/archive/pdf/5b58a441d7777.pdf>.

*Співачка Герой України, народна артистка України про історію створення та творчість пісенного тріо «Золоті ключі». До 50-річчя колективу.*

199. Поліщук Т. Замислитись над Вічним / Тетяна Поліщук // *День*. – 2018. – 20–21 лип. – С. 2. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/zamyslytys-nad-vichnym>.

*До виконання ораторії «Великого бажайте» І. Щербакова у Нац. будинку органної та камерної музики України (м. Київ).*

200. Самійленко Л. Свято музики та пісні на честь пам'яті / Леся Самійленко // *Культура і життя*. – 2018. – 6 лип. – С. 11.

*Концерт пісень у виконанні співака н.а. України Ф. Мустафаєва на слова Героя України, з.д.м. України В. Матвієнка та музику О. Костіна у Будинку органної та камерної музики України (м. Київ). До Дня пам'яті і примирення.*

201. Чепурний В. Кобзар заспівав у Ізмаїлі / Василь Чепурний // *Голос України*. – 2018. – 4 лип. – С. 6. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/304810>.

*Про виступи кобзаря, лірника соліста Чернігівського обл. філармонійного центру фестивалів і концертних програм н.а. України В. Нечени в містах*

Одеської обл. та участь у Міжнародному рок-фестивалі «Дунайська Січ» у м. Ізмаїлі.

202. Чечель Л. Сопрано під куполом / Людмила Чечель // Україна молода. – 2018. – 18 лип. – С. 12. – Також доступний: <http://www.umoloda.kiev.ua/number/3335/164/124835/>.

*Шоу «Опера під зірками» за участі молодих академічних вокалістів у Київському планетарії. Керівник проекту – С. Хихоманенко.*

Див. № 5, 10, 51, 162, 168, 223.

### **Персоналії**

203. Митровка М. Подвижник хорової культури / Михайло Митровка // Новини Закарпаття. – 2018. – 19 черв. – С. 5. – Також доступний: <http://novzak.uz.ua/news/podvizhnik-horovoyi-kulturi-petro-rak-sogodni-vidznachaye-70/>.

*Творчий портрет хорового диригента, педагога, композитора з.д.м. України П. Рака. До 70-річчя від дня народження.*

204. Мурмилюк Г. Ні дня без музики... / Галина Мурмилюк // Чернівці. – 2018. – 14 черв. – С. 6.

*Творчий портрет диригента, художнього керівника Акад. камерного хору «Чернівці» Чернівецької обл. філармонії Н. Селезньової.*

205. Ткач Ю. Юлія Ткач: «Музика для мене завжди була особливим всесвітом» / Юлія Ткач ; [спілкувалась] Л. Чечель // Культура і життя. – 2018. – 27 лип. – С. 2–3.

*Художній керівник, головний диригент Акад. хорової капели Українського радіо заслужена артистка України про творчу діяльність, наукові праці та плани.*

### **ІНСТРУМЕНТАЛЬНА МУЗИКА**

206. Кушнірук О. Оберіг пам'яті / Ольга Кушнірук // Музика. – 2018. – № 3. – С. 34–36.

*Концерт класичної та сучасної музики «Оберіг пам'яті» у Нац. будинку органної та камерної музики України (м. Київ). До Дня пам'яті та примирення і Дня Перемоги над фашизмом у Другій світовій війні.*

207. Сюта Б. Дві нові книги про музику / Богдан Сюта // Музика. – 2018. – № 3. – С. 44–47. – Рец. на кн.: Фортеп'янно-виконавське мистецтво України. Історичні нариси / Н. Кашкадамова. – Львів : КІНПАТРИ ЛТД, 2017. – 616 с.

208. Шот М. 10 віолончелістів із семи країн на одній сцені / Микола Шот // Уряд. кур'єр. – 2018. – 10 лип. – С. 12. – Також доступний: <https://ukurier.gov.ua/uk/news/10-violonchelistiv-iz-semi-krayin-na-odnij-sceni/>.

*Про закриття 79-го сезону Тернопільської обл. філармонії.*

Див. № 41, 155, 169, 171–173, 175, 177–180, 196, 197, 199, 226.

## Персоналії

209. Белов А. «Дуже ціную нашу систему музичної освіти» / Андрій Белов ; [інтерв'ю вела] О. Найдюк // День. – 2018. – 11 лип. – С. 6. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/duzhe-cinuyu-nashu-systemu-muzychnoyi-osvity>.

*Український скрипаль, який мешкає за кордоном, про свою творчість, викладацьку діяльність, українську систему музичної освіти.*

210. Димченко С. Раритетний концерт... (до 80-річчя від дня народження Стефана Турчака) / Станіслав Димченко // Музика. – 2018. – № 3. – С. 40–43.

*Спогади професора кафедри народних інструментів Інституту мистецтв Рівненського держ. гуманітарного університету про диригента, композитора н.а. України С. Турчака.*

211. Кондратів С. Про стратегічно модний репертуар / Святослав Кондратів ; [інтерв'ю вела] В. Шитик // День. – 2018. – 27–28 лип. – С. 18. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/pro-strategichno-modnyu-repertuar>.

*Скрипаль про свою творчість, зокрема проект #СвітОчимаСкрипаля, та плани.*

Див. № 159.

## ЕСТРАДНА МУЗИКА

212. Дружинець М. І. Музичне естрадне мистецтво: стильові напрями та жанрове розмаїття / М. І. Дружинець // Культура та інформ. суспільство ХХІ століття : матеріали всеукр. наук.-теорет. конф. молодих учених, 20–21 квіт. 2017 р. / М-во культури України, Харків. держ. акад. культури, Нац. акад. мистецтв України, Ін-т культурології ; [під ред. В. М. Шейка та ін.]. – Харків : ХДАК, 2017. – С. 111–112.

Див. № 152, 232.

## Персоналії

213. Муха О. Оксана Муха: «Зустрівши сина Квітки Цісик, я не могла стримати сліз» / Оксана Муха ; [розмовляла] К. Константинова // Дзеркало тижня. – 2018. – 14–20 лип. – С. 14. – Також доступний: [https://dt.ua/ART/oksana-muha-zustrivshi-sina-kvitki-cisik-ya-ne-mogla-strimati-sliz-282961\\_.html](https://dt.ua/ART/oksana-muha-zustrivshi-sina-kvitki-cisik-ya-ne-mogla-strimati-sliz-282961_.html).

*Співачка про свою творчість, родину Цісиків, проект «Пісні війни», роботу над новим проектом «Від Шевченка до Костенко».*

214. Попович І. Народний артист України Іван Попович став президентом СОУМ / Іван Попович ; розмову записав В. Шкіря // Новини Закарпаття. – 2018. – 26 черв. – Також доступний: <http://novzak.uz.ua/news/narodnij-artist-ukrayini-ivan-popovich-stav-prezidentom-soum/>.

*Співак народний артист України про творчі плани у зв'язку з призначенням на посаду президента Світового об'єднання українських митців, творчу діяльність.*

### ДЖАЗОВА МУЗИКА

Див. № 174, 185–189, 224.

### РОК- ТА ПОП-МУЗИКА

215. Погоріла І. О. Становлення рок-музики в культурі України / І. О. Погоріла // *Культура та інформ. суспільство XXI століття : матеріали всеукр. наук.-теорет. конф. молодих учених, 20–21 квіт. 2017 р.* / М-во культури України, Харків. держ. акад. культури, Нац. акад. мистецтв України, Ін-т культурології ; [під ред. В. М. Шейка та ін.]. – Харків : ХДАК, 2017. – С. 118–119.

Див. № 6, 7, 24, 33, 160, 161, 163, 165, 176, 183, 184, 225, 227, 228.

### Персоналії

216. Андріана. «До прийняття закону про квоти російських співаків на радіо крутили безплатно. А українські мали за себе платити» / Андріана ; розмовляла Г. Ярема // *Високий Замок*. – 2018. – 12–18 лип. – С. 19. – Також доступний: <https://wz.lviv.ua/interview/374097-do-pryiniattia-zakonu-pro-kvoty-rosiiskykh-spivakiv-na-radio-krutyly-bezplatno-a-ukrainski-maly-za-sebe-platyty>.

*Співачка про творчу діяльність, роботу над новим кліпом «Ой, мамо» та особисте життя.*

217. Винник О. Олег Винник: «Я честный артист, сам пишу слова и музыку» : [співак про творчість] / Олег Винник ; [розмовляла] Л. Музыка // *Факты и коммент.* – 2018. – 28 июля.–1 авг. – С. 9. – Також доступний: <https://fakty.ua/276242-oleg-vinnik-ya-chestnyj-artist-sam-pishu-slova-i-muzyku>.

218. Кекелія В. «Мій відвертий образ у кліпі означає, що у цей світ приходимо голими і такими ж залишаємо його...» / Віра Кекелія ; розмовляла Г. Ярема // *Високий Замок*. – 2018. – 10 лип. – С. 8. – Також доступний: <https://wz.lviv.ua/interview/373965-mii-vidvertyi-obraz-u-klipi-oznachaie-shcho-u-tsei-svit-prykhodymo-holyumu-i-takumu-zh-zalyshaiemo-ioho>.

*Співачка про творчість, особисте життя.*

219. Леньо І. «Для багатьох артистів гроші не пахнуть» / Іван Леньо ; [розмовляла] Н. Фещук // *Чернівці*. – 2018. – 14 черв. – С. 11.

*Лідер гурту Kozak System про творчість, ставлення до артистів, що гастролюють у РФ.*

220. Melovin [Бочаров К.]. Украинский артист, представитель Украины на «Евровидении–2018» Melovin: «Я не поеду выступать в Россию или в Донецк, хоть звали и предлагали сумасшедшие гонорары. Для меня это, как маму обидеть» [Електронний ресурс] / Melovin [Константин Бочаров] ; [інтерв'ю вела] А. Бацман // *Бульвар Гордона*. – 2018. – № 30. – Текст. і граф. дані. – Режим

доступу: <http://bulvar.com.ua/gazeta/archive/s690/ukrainskij-artist-predstavitel-ukrainy-na-evrovidenii-2018-melovin-ja-ne-poedu-vystupat-v-rossiju-ili-v-donetsk-hot-zvali-i-predlagali-sumasshedshie-gonorary-dlja-menja-eto-kak-mamu-obidet.html> (дата звернення: 30.07.2018). – Назва з екрана.

*Співак про свою творчість, виступ на конкурсі та український шоу-бізнес.*

221. Роса М. Михайло Роса: «Я казав, що більше ніколи в житті зв'язуватися з музикою не буду, але досі нею живу» / Михайло Роса ; розмовляла О. Любінець // Високий Замок. – 2018. – 27–29 лип. – С. 11. – Також доступний: <https://wz.lviv.ua/interview/374911-ya-kazav-shcho-bilshe-nikoly-v-zhytti-zviazuvatysia-z-muzykoiu-ne-budu-ale-dosi-neiu-zhyvu>.

*Композитор, автор текстів, фронтмен львівського музичного гурту RockOns про творчу діяльність.*

222. Панчишин О. «Планую податися на "Євробачення", аби збільшити свою аудиторію» / Остап Панчишин ; розмовляла Ю. Дуда // Високий Замок. – 2018. – 6–8 лип. – С. 11. – Також доступний: <https://wz.lviv.ua/interview/373783-planuiu-podatysia-na-jevrobachennia-aby-zbilshyty-svoiu-audytoriiu>.

*Лідер новоствореного львівського поп-гурту PANCHYSHYN про творчість і плани гурту.*

#### **ГАСТРОЛІ МУЗИЧНИХ КОЛЕКТИВІВ ТА ОКРЕМИХ ВИКОНАВЦІВ В УКРАЇНІ**

223. Галиненко І. Скарби хорової музики / Іванна Галиненко // Житомирщина. – 2018. – 10 лип. – С. 7. – Також доступний: <http://zhytomyrshyna.zt.ua/index.php/2016-05-04-17-27-19/2016-05-04-19-00-38/1417-hor>.

*Концерт хорової капели Corae Varsaviana (Польща) у Житомирській обл. філармонії.*

224. Манютін О. Легендарний американський блюзмен [Кіт Данн] виступив у Львові [Електронний ресурс] / Олексій Манютін, Костянтин Павлюченко // Zaxid.net : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: [https://zaxid.net/legendarniy\\_amerikanskiy\\_blyuzmen\\_vistupiv\\_u\\_u\\_lvovi\\_n1462421](https://zaxid.net/legendarniy_amerikanskiy_blyuzmen_vistupiv_u_u_lvovi_n1462421) (дата звернення: 30.07.2018). – Назва з екрана.

225. Петров А. Екс-солист «Modern Talking» Томас Андерс спел на морвокзалі / Андрей Петров // Веч. Одесса. – 2018. – 17 июля. – Також доступний: <http://vo.od.ua/rubrics/kultura/40816.php>.

*Про гастролі німецького співака у м. Одесі.*

226. Поліщук Т. «Прагнути! Об'єднувати! Змінювати!» : 27 липня в Києві, а 30 і 31 липня в Одесі вперше в Україні відбудуться виступи Оркестру країн Америки та Європи / Тетяна Поліщук // День. – 2018. – 27–28 лип. – С. 2. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/den-ukrayiny/pragnuty-obyednuvaty-zminyuvaty>.

**ГАСТРОЛІ МУЗИЧНИХ КОЛЕКТИВІВ  
ТА ОКРЕМИХ ВИКОНАВЦІВ УКРАЇНИ**

**По країні**

227. Марьина Г. Женские истории Тины Кароль : [про гастролі співачки народної артистки України у м. Одесі] / Галина Марьина // Веч. Одесса. – 2018. – 24 июля. – Також доступний: <http://vo.od.ua/rubrics/kultura/40848.php>.

Див. № 197.

**За межами країни**

228. Тополя Т. Гонорари за виступ на політичній акції подвійні, а то й потрійні / Тарас Тополя ; [розмовляла] В. Топала // Газ. по-українськи. – 2018. – 20 лип. – С. 20. – Також доступний: [https://gazeta.ua/articles/culture-newspaper/\\_gonorari-za-vistup-na-politichnij-akcii-podvijni-a-to-j-potrijni/848917](https://gazeta.ua/articles/culture-newspaper/_gonorari-za-vistup-na-politichnij-akcii-podvijni-a-to-j-potrijni/848917).

*Лідер рок-гурту «Антитіла» про враження від гастролей у США, Канаді й Білорусі, про волонтерську діяльність, а також ставлення до участі у політичних акціях.*

**ТЕАТР. ТЕАТРОЗНАВСТВО**

**ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ**

229. Головненко А. Театр і його демократія: чи є місце плюралізму й толерантності на українських сценах [Електронний ресурс] / Анастасія Головненко // Тиждень.ua. – 2018. – 24 черв. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://tyzhden.ua/Culture/215757> (дата звернення: 09.07.2018). – Назва з екрана.

230. Зустрінемося у вересні! : [статті] / сторінку підготувала В. Московцева // Запоріж. правда. – 2018. – 7 черв. – С. 13. – Зміст: «А ви і повірили, що це жінка?!»; Хто там, під маскою?

*Підсумки театрального сезону в м. Запоріжжі.*

231. Ільєнко Л. Спека в липні: дві «Собаки» і «Галка Моталко» / Леся Ільєнко // Дзеркало тижня. Україна. – 2018. – 7–13 лип. – С. 16. – Також доступний: [https://dt.ua/ART/speka-v-lipni-dvi-sobaki-i-galka-motalko-282411\\_.html](https://dt.ua/ART/speka-v-lipni-dvi-sobaki-i-galka-motalko-282411_.html).

*Підсумки сезону у столичних театрах.*

232. Плохотнюк Н. Київ – сторінка його біографії / Наталя Плохотнюк // Вечір. Київ. – 2018. – 19 лип. – С. 7. – Також доступний: <https://vechirniykiev.com.ua/data/archive/pdf/5b4f8bbc15350.pdf>.

*До вечора пам'яті актора, поета і співака В. Висоцького (1938–1980) у Центральному будинку офіцерів ЗСУ (м. Київ). До 80-річчя від дня народження.*  
Див. № 30, 34, 43, 59.

## ДРАМАТУРГІЯ

### Персоналії

233. Ворожбит Н. Наталія Ворожбит: «Після Class Act одна з учасниць виграла грант на навчання у Швейцарії» / Наталія Ворожбит ; [розмовляла] М. Омелянець // Дзеркало тижня. Україна. – 2018. – 14–20 лип. – С. 1, 14. – Також доступний: [https://dt.ua/ART/nataliya-vorozhbit-pislya-class-act-odna-z-uchasnic-vigrala-grant-na-navchannya-u-shveycariyi-282960\\_.html](https://dt.ua/ART/nataliya-vorozhbit-pislya-class-act-odna-z-uchasnic-vigrala-grant-na-navchannya-u-shveycariyi-282960_.html).

*Драматург, організатор і куратор проекту ClassAct. Схід–Захід про проект і роботу над новою виставою.*

Див. № 362.

## СЦЕНОГРАФІЯ

234. Мащенко І. О. Комп'ютерні технології в сценографії як новий напрям розвитку постановочної діяльності / І. О. Мащенко // Культура та інформ. суспільство ХХІ століття : матеріали всеукр. наук.-теорет. конф. молодих учених, 20–21 квіт. 2017 р. / М-во культури України, Харків. держ. акад. культури, Нац. акад. мистецтв України, Ін-т культурології ; [під ред. В. М. Шейка та ін.]. – Харків : ХДАК, 2017. – С. 186–188.

235. Шаповал О. Шляхи інтеграції сучасної української сценографії в європейський культурний простір [Електронний ресурс] / Олена Шаповал // Наук. вісн. Київ. нац. ун-ту театру, кіно і телебачення ім. І. К. Карпенка-Карого : зб. наук. праць. – Київ, 2018. – Вип. 22. – С. 75–80. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://visnyk.knutkt.com.ua/vipusk21.html> (дата звернення: 03.05.2018). – Назва з екрана.

### Історія театру

236. Грицук В. З висоти пташиного польоту / Валентина Грицук // Кіно–Театр. – 2018. – № 4. – С. 44–45. – Рец. на кн.: Театр України другої половини ХХ століття: образна класика / В. О. Фіалко. – Київ : Антиквар, 2016. – 430 с. – Також доступний: [http://www.ktm.ukma.edu.ua/show\\_content.php?id=2208](http://www.ktm.ukma.edu.ua/show_content.php?id=2208).

## ТВОРЧІ ЗВІТИ, КОНКУРСИ, ФЕСТИВАЛІ, СВЯТА МИСТЕЦТВ

237. Дем'яненко С. Фестиваль комедії «Золоті оплески Буковини» [Електронний ресурс] / Сергій Дем'яненко // Наук. вісн. Київ. нац. ун-ту театру, кіно і телебачення ім. І. К. Карпенка-Карого : зб. наук. праць. – Київ, 2018. – Вип. 22. – С. 52–57. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://visnyk.knutkt.com.ua/vipusk21.html> (дата звернення: 03.05.2018). – Назва з екрана.

*Про організаційні аспекти фестивалю «Золоті оплески Буковини» (м. Чернівці) та його роль у театральному просторі України.*

238. Липківська А. Зміна формату: яким буде новий щорічний Всеукраїнський театральний фестиваль-премія «ГРА» [Електронний ресурс] / Анна Липківська // Тиждень.ua. – 2018. – 13 лип. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://tyzhden.ua/Culture/216673> (дата звернення: 31.07.2018). – Назва з екрана.

239. Під Києвом [у смт Немішаєвому] пройде фестиваль мистецтва поза сценою Osten-Sacken Off-Stage Festival [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформ. агенція культурних індустрій «ПРО» : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/pid-kiyevom-proide-festival-mistetstva-roza-stsenoyu-osten-sacken-stage-festival> (дата звернення: 06.07.2018). – Назва з екрана.

### **МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО**

240. Мак Б. Бруклін Мак: «В Украине ел лучшие помидоры в жизни» / Бруклін Мак ; [записав та переклала] И. Серов, В. Полуэктова // Сегодня. – 2018. – 3 июля. – С. 10. – Також доступний: <https://www.segodnya.ua/lifestyle/showbiz/bruklin-mak-v-ukraine-el-luchshie-pomidory-v-zhizni-1151926.html>.

*Соліст Вашингтонського балету (США) про творчість, участь у балеті «Баядерка» Л. Мінкуса на сцені Нац. опери України (м. Київ).*

241. Міщенко І. Митці шести країн готують прем'єру біля фронту / Іванка Міщенко // Уряд. кур'єр. – 2018. – 21 лип. – С. 12. – Також доступний: <https://ukurier.gov.ua/uk/news/mitci-shesti-krayin-gotuyut-premyeru-bilya-frontu/>.

*Про міжнародний проект «Музику чути крізь стіни» – постановку опери «Дон Жуан» В.-А. Моцарта на сцені Луганського обл. акад. муз.-драм. театру (м. Сєвєродонецьк). Режисер-постановник – Т. Келле (Німеччина).<sup>1</sup>*

Див. № 260.

### **Міжнародні фестивалі, конкурси театального, хореографічного, циркового та естрадного мистецтв**

242. Антоненко А. У Києві відбудеться перший [міжнародний] фестиваль перформансу [Carbonarium] / Аліса Антоненко // День. – 2018. – 5 лип. – С. 7. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/u-kyuevi-vidbudetsya-pershyy-festyval-performansu>.

243. Бахін С. О-Фест ушосте / Сергій Бахін // Культура і життя. – 2018. – 13 лип. – С. 5.

*Про відкриття та хід VI Міжнародного музичного фестивалю «O-Fest 2018» (опера, оперета, мюзикл) у м. Бучі (Київська обл.) та гала-концерт у рамках фестивалю у Київському нац. акад. театрі оперети.*

---

<sup>1</sup> Див. також: Голос України. 2018. 21 лип. С. 14. Також доступний: <http://www.golos.com.ua/news/79592>; Радіо Свобода : [сайт]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: <https://www.radiosvoboda.org/a/donbass-realii/29374490.html> (дата звернення: 19.07.2018). Назва з екрана.



244. Гудыма М. И вновь грядет «Бархатный сезон» / Мария Гудыма // Веч. Одесса. – 2018. – 19 июля. – Також доступний: <http://vo.od.ua/rubrics/kultura/40824.php>.

*Програма IV фестивалю мистецтв «Оksamитовий сезон в Одеській опері».*

245. Міненко Р. «Чернігівське відлуння – 3» стартувало / Раїса Міненко // Десн. правда. – 2018. – 14 черв. – Також доступний: [https://issuu.com/uninstaller/docs/2018\\_\\_24\\_\\_\\_\\_1-8](https://issuu.com/uninstaller/docs/2018__24____1-8).

*Про церемонію відкриття і програму III Міжнародного театрального фестивалю моновистав «Чернігівське відлуння» у м. Чернігові.<sup>1</sup>*

246. Рудковська Л. «Відлуння» кращих фестивальных моновистав / Людмила Рудковська // Поділ. вісті. – 2018. – 19 лип.

*Про учасників і програму Міжнародного фестивалю моновистав «Відлуння» у м. Хмельницькому.*

247. Самійленко Л. Тульчин злетів на крилах Оперфесту / Леся Самійленко // Культура і життя. – 2018. – 22 черв. – С. 8.

*Про організаторів, учасників та хід Міжнародного оперного фестивалю під відкритим небом OPERAFEST TULCHYN – 2018 у м. Тульчині (Вінницька обл.).*

#### ***IV Міжнародний фестиваль театрів ляльок «І люди, і ляльки – 2018» у м. Львові***

248. Баданіна М. На Міжнародний фестиваль театрів «І люди, і ляльки» до Львова приїхали актори з п'яти країн [Електронний ресурс] : [підсумки фестивалю] / Маргарита Баданіна // Zaxid.net : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу:

[https://zaxid.net/na\\_mizhнародniy\\_festival\\_teatriv\\_do\\_lvova\\_priyihali\\_aktori\\_z\\_pyat\\_i\\_krayin\\_n1460733](https://zaxid.net/na_mizhнародniy_festival_teatriv_do_lvova_priyihali_aktori_z_pyat_i_krayin_n1460733) (дата звернення: 05.07.2018). – Назва з екрана.

249. Загурська Е. Три дні, які змінили світ : [про учасників, програму та хід фестивалю] / Ельвіра Загурська // День. – 2018. – 18 лип. – С. 6. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/try-dni-yaki-zminyly-svit->

250. Кравчук О. Ляльки, якими бавляться дорослі [Електронний ресурс] / Олексій Кравчук ; [інтерв'ю вела] Т. Козирєва // Zaxid.net : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу:

[https://zaxid.net/lyalki\\_yakimi\\_bavlyatsya\\_dorosli\\_n1461501](https://zaxid.net/lyalki_yakimi_bavlyatsya_dorosli_n1461501) (дата звернення: 16.07.2018). – Назва з екрана.

*Директор Львівського театру естрадних мініатюр «І люди, і ляльки», організатор фестивалю заслужений діяч мистецтв України про хід фестивалю, його особливості, перспективу та сучасний український театр.*

---

<sup>1</sup> Див. також: Десн. правда. 2018. 21 черв.

251. По вулицях ляльок водили : [хід фестивалю] // Голос України. – 2018. – 5 лип. – С. 6. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/304840>.

252. У Львові проходить IV Міжнародний фестиваль театрів ляльок «І люди, і ляльки – 2018» [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформ. агенція культурних індустрій «ПРО» : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/u-lvovi-prokhodit-iv-mizhnarodnii-festival-teatriv-lyalok-«i-lyudi-i-lyalki-2018»> (дата звернення: 04.07.2018). – Назва з екрана.

### Театральне мистецтво інших країн

253. Кужельний О. Державні справи на театральному кону: кілька вражень про Шекспірівський фестиваль у Нойсі [Велика Британія] / Олексій Кужельний // День. – 2018. – 20–21 лип. – С. 23. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/blog/kultura/derzhavni-spravy-na-teatralnomu-konu>.

254. У Сіетлі [США] побачать виставу «Лісова пісня» [театральної компанії The Lesser-Known Players, режисер Д. Годжес] в рідкісному англійському перекладі [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформ. агенція культурних індустрій «ПРО» : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/u-sietli-pobachat-vistavu-«lisova-pisnya»-v-ridkisnomu-angliiskomu-perekladi> (дата звернення: 17.07.2018). – Назва з екрана.<sup>1</sup>

## ОКРЕМІ ВИДИ ТЕАТРУ

### ДРАМАТИЧНИЙ ТЕАТР

255. Бабенко І. Парадокси любові / Іван Бабенко // День. – 2018. – 4 лип. – С. 11. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/paradoksy-lyubovi>.

*Вистава «Розлучник» за однойменною п'єсою І. Сандару у Київському акад. театрі драми і комедії на лівому березі Дніпра. Режисер-постановник – з.д.м. України О. Лісовець.*

256. Бабенко І. Тиха меланхолія / Іван Бабенко // День. – 2018. – 10 лип. – С. 12. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/taum-aut/tyha-melanholiya>.

*Вистава «Змішані почуття» Р. Баєра у Київській акад. майстерні театрального мистецтва «Сузір'я». Режисер-постановник – н.а. України І. Славинський.*

257. Горват В. Хустський театр готує мюзикл, хоч поки не має постійного місця для репетицій / Василь Горват // Новини Закарпаття. – 2018. – 24 лип. – Також доступний: [https://issuu.com/novini/docs/novini\\_24.07.2018](https://issuu.com/novini/docs/novini_24.07.2018).

*Про підготовку до нового сезону у Закарпатському обл. театрі драми та комедії та проблеми з приміщенням.*

---

<sup>1</sup> Див. також: Медіапортал укр. діаспори «Vidia». Текст. і граф. дані. Режим доступу: <http://vidia.ua/2018/69688> (дата звернення: 06.07.2018). Назва з екрана.

258. Катаєва М. Полум'я, що випалює душі / Марія Катаєва // Вечір. Київ. – 2018. – 12 лип. – С. 14. – Також доступний: <https://vechirniykiev.com.ua/data/archive/pdf/5b460cffa073b.pdf>.

*Прем'єра вистави «Війна» Л. Нурена у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – Д. Петросян.*

259. Колядинська Т. Заглянули в обличчя війни / Тетяна Колядинська // Голос України. – 2018. – 10 лип. – С. 7.

*Вистава «Війни нема...Є» за книгою «Блокпост» Б. Гуменюка у Дніпровському нац. акад. укр. муз.-драм. театрі ім. Т. Шевченка. Інсценізація, постановка, сценографія – В. Волконського.*

260. Котенок В. Taking the Stage–2017: «Межі та кордони» / Вікторія Котенок // Кіно–Театр. – 2018. – № 4. – С. 7–8. – Також доступний: [http://www.ktm.ukma.edu.ua/show\\_content.php?id=2191](http://www.ktm.ukma.edu.ua/show_content.php?id=2191).

*Про започаткування Британською радою в Україні театрального проекту Taking the Stage, який має на меті здійснення постановок за текстами британських драматургів і письменників, огляд вистав – переможців цьогорічного проекту на тему «Межі та кордони», поставлених київськими режисерами Р. Саркісян, Д. Захоженком та М. Голенком.*

261. Лащенко С. Наш «Domus», або Як кримське сонечко зігріває львів'ян / Сергій Лащенко // Крим. світлиця. – 2018. – 29 черв. – Також доступний: <https://www.facebook.com/krymsvitlytsia/posts/наш-domus-або-як-кримське-сонечко-зігріває-львівянсергій-лащенко-наталья-меншиков/1307344942733873/>.

*Про створення та діяльність аматорсько-професійного театру «Domus» у м. Львові (режисер Н. Меншикова, директор Д. Федєшов).*

262. Левкович С. Аплодисменты – палачу / Софія Левкович // Веч. Одесса. – 2018. – 27 июня. – Також доступний: <http://vo.od.ua/rubrics/kultura/40684.php>.

*Читання п'єс драматурга В. Понізова «Він, вона, кат, собака» та «Асоль» на малій сцені Одеського обл. театру юного глядача ім. Ю. Олеші.*

263. Левкович С. Иллюзия брака и реальность любви / Софія Левкович // Веч. Одесса. – 2018. – 3 июля. – Також доступний: <http://vo.od.ua/rubrics/kultura/40712.php>.

*Прем'єра вистави «Ілюзії» І. Виріпаєва на сцені Одеського театру «На Чайній».*

264. Мощицкий И. Как сделать модной античность / Илья Мощицкий ; [разговаривала] А. Платонова // Фокус. – 2018. – № 28. – С. 54–57.

*Художній керівник і режисер Незалежного театру «Мізантроп» (м. Київ) про виставу «Орестея», колектив театру.*

265. Овчаренко Е. Дім... душі / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2018. – 12–18 лип. – С. 15. – Також доступний: <http://slovoprosvity.org/2018/07/12/dim-dushi/>.

*Вистава «Дім на краю душі» за мотивами п'єси Д. Нігро «Іфігенія» у Київському акад. театрі драми і комедії на лівому березі Дніпра. Режисер-постановник – Т. Трунова.*

266. Овчаренко Е. Дош замовляли? / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2018. – 12–18 лип. – С. 15. – Також доступний: <http://slovoprosvity.org/2018/07/12/dosch-zamovlyaly/>.

*Вистава «Продавець дощу» за мотивами п'єси Р. Неша у Київському акад. драм. Театрі на Подолі. Режисер-постановник – н.а. України В. Малахов.*

267. Одинокий Ю. Юрій Одинокий: «Виставу можна порівняти з симфонією» / Юрій Одинокий ; спілкувався Е. Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2018. – 26 лип.–1 серп. – С. 16. – Також доступний: <http://slovoprosvity.org/2018/07/26/yurij-odynokuj-vystavu-mozhna-porivnyaty-z-symfonijeju/>.

*Режисер-постановник Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ) народний артист України про постановку вистави «Ідіот» за романом Ф. Достоевського (переклад Т. Зарівної).*

268. Пархоменко Л. Кохання-зітхання у форматі «4D» / Людмила Пархоменко // Десн. правда. – 2018. – 21 черв. – Також доступний: [https://issuu.com/uninstaller/docs/2018\\_\\_25\\_\\_\\_\\_1-8](https://issuu.com/uninstaller/docs/2018__25____1-8).

*Другий сезон проекту «Клуб 4D» у рамках театру-кафе у Чернігівському обл. молодіжному театрі. Художниця-постановниця – О. Соловійова, хореограф – О. Тіпалова, автор – А. Пушкіна.*

269. Поліщук Т. Майстер-клас від Григорія Гладія / Тетяна Поліщук // День. – 2018. – 13–14 лип. – С. 22. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/photo/mayster-klas-vid-grygoriya-gladiya1>.

*Про репетиції вистави «Очищення» С. Оксанен колективом Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – Г. Гладій (Канада).*

270. Поліщук Т. Прощання з «Варшавською мелодією» / Тетяна Поліщук // День. – 2018. – 13–14 лип. – С. 30. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/proshchannya-z-varshavskoju-melodiyeyu-0>.

*Останній показ вистави «Варшавська мелодія-2» за участі Героя України, н.а. України А. Роговцевої у Міжнародному центрі культури і мистецтв Федерації профспілок України (м. Київ). Режисер-постановник – І. Афанасьєв.*

271. Резнікович М. Вісім прем'єр – це багато чи мало? / Михайло Резнікович ; [інтерв'ю вела] Т. Поліщук // День. – 2018. – 26 лип. – С. 6. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/visim-premyer-ce-bagato-chy-malo>.

*Генеральний директор – художній керівник Нац. акад. театру рос. драми ім. Лесі Українки (м. Київ) Герой України про те, чим запам'ятається сезон, чим дивуватимуть публіку у наступному і про найближчі гастрольні маршрути театру.*

272. Трапезнікова Д. Із крайніх точок – до спільної / Дар'я Трапезнікова // День. – 2018. – 6–7 лип. – С. 17. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/iz-kraunih-tochok-do-spilnoyi>.

*Про постановку вистави за творами підлітків – учасників проекту Class Act: Схід–Захід 2018, її прем'єру у виконанні акторів київських театрів на сцені НМАУ ім. П. Чайковського (м. Київ). Режисер-постановник – М. Голенко.<sup>1</sup>*

Див. № 303.

### **Рецензії на вистави**

273. Бабенко І. За що ми любимо Одинокого? / Іван Бабенко // День. – 2018. – 5 лип. – С. 7. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/za-shcho-my-lyubymo-odynokogo>.

*Прем'єра вистави «Ідіот» за Ф. Достоевським у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – н.а. України Ю. Одинокий.*

274. Вергеліс О. Живий труп / Олег Вергеліс // Дзеркало тижня. Україна. – 2018. – 7–13 лип. – С. 14. – Також доступний: [https://dt.ua/ART/zhiviy-trup-282416\\_.html](https://dt.ua/ART/zhiviy-trup-282416_.html).

*Прем'єра вистави «Війна» Л. Нурена у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – Д. Петросян.*

275. Литвин М. Вія можна не боятися / Марія Литвин // Кіно–Театр. – 2018. – № 4. – С. 6. – Також доступний: [http://www.ktm.ukma.edu.ua/show\\_content.php?id=2190](http://www.ktm.ukma.edu.ua/show_content.php?id=2190).

*«Вій» за п'єсою Н. Ворожбит у Чернігівському обл. акад. укр. муз.-драм. театрі ім. Т. Шевченка. Режисер-постановник – А. Бекіров.*

276. Швець Ю. Акт екзистенції, або Втрата мети / Юлій Швець // Кіно–Театр. – 2018. – № 4. – С. 4–5. – Також доступний: [http://ktm.ukma.edu.ua/show\\_content.php?id=2189](http://ktm.ukma.edu.ua/show_content.php?id=2189).

---

<sup>1</sup> Див. також: Газ. по-українськи. 2018. 17 лип. С. 17. Також доступний: [https://gazeta.ua/articles/culture-newspaper/\\_prezident-vihodit-iz-televizorom-zamist-golovi/848202](https://gazeta.ua/articles/culture-newspaper/_prezident-vihodit-iz-televizorom-zamist-golovi/848202); Інформ. агенція культурних індустрій «ПРО» : [сайт]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/u-kiyevi-vidbulas-premyera-vistavi-za-tvorami-pidlitkiv-uchasnikiv-proektu-class-act-skhid-z> (дата звернення: 06.07.2018). Назва з екрана; Україна молода. 2018. 6–7 лип. С. 14.

*«Самогубець» за мотивами п'єси М. Ердмана у Харківському держ. акад. укр. драм. театрі ім. Т. Шевченка. Режисер-постановник – С. Пасічник.*

### Персоналії

277. Бенюк Б. Народный артист Украины, замглавы ВО «Свобода» Богдан Бенюк: «Когда Тягнибок сказал, что нужно бить жидву, москалей, и назвал их нечистью, к сожалению в этих словах была доля правды. Я оправдываю их абсолютно» [Електронний ресурс] / Богдан Бенюк ; [інтерв'ю вела] А. Бацман // Бульвар Гордона. – 2018. – № 30. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://bulvar.com.ua/gazeta/archive/s690/narodnyj-artist-ukrainy-zamglavy-vo-svoboda-bogdan-benjuk-kogda-tjagnibok-skazal-chto-nuzhno-bit-zhidvu-moskalej-i-nazyval-ih-nechistju-k-sozhaleniju-v-etih-slovah-by-la-dolja-pravdy-ja-oprav.html> (дата звернення: 30.07.2018). – Назва з екрана.

*Актор театру і кіно народний артист України про свою творчість, депутатську діяльність, політичну ситуацію в країні, відродження українського кінематографа.*

278. Захаревич М. Життя у стилі джаз... / Михайло Захаревич, Андрій Приходько, Наталія Пономаренко [та ін.] ; [записала] Т. Поліщук // День. – 2018. – 20–21 лип. – С. 22–23. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/zhyttya-u-styli-dzhaz>.

*Генеральний директор, режисер та керівник літчастини Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ) про творчість Героя України, н.а. України Б. Ступки (1941–2012).*

279. Котенок В. Гротеск і душевність. Олена Хохлаткіна / Вікторія Котенок // Кіно–Театр. – 2018. – № 4. – С. 25–26. – Також доступний: [http://www.ktm.ukma.edu.ua/show\\_content.php?id=2199](http://www.ktm.ukma.edu.ua/show_content.php?id=2199).

*Творчий портрет актриси театру та кіно н.а. України О. Хохлаткіної.*

280. Марущак А. Станции объявляет голос доктора Хауса / Александр Марущак // Сегодня. – 2018. – 4 июля. – С. 13. – Также доступний: <https://kiev.segodnya.ua/khot/metro/kievskoe-metro-ozvuchivaet-golos-doktora-hausa-i-severusa-sneura-1151823.html>.

*Про творчу діяльність актора Нац. акад. театру рос. драми ім. Лесі Українки (м. Київ), кіноактора н.а. України Ю. Гребельника.*

281. Павленко Г. Плоды творчого тандему (Галина Черняк) / Галина Павленко // Кіно–Театр. – 2018. – № 4. – С. 41–42. – Також доступний: [http://www.ktm.ukma.edu.ua/show\\_content.php?id=2206](http://www.ktm.ukma.edu.ua/show_content.php?id=2206).

*Творчий портрет артиста Нац. акад. театру рос. драми ім. Лесі Українки (м. Київ) н.а. України О. Комарова, його спогади про матір – актрису Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ) з.а. України Г. Ніколенко та про співпрацю з режисером програми «Театральні силуети» Г. Черняк на каналі «Культура».*

Див. № 361, 363, 364.

## МУЗИЧНИЙ ТЕАТР

### ОПЕРНИЙ ТЕАТР

282. Крижанівська М. У Львові поставили оперу «Дон Жуан» Моцарта із джинсами і елементами еротики [Електронний ресурс] / Марічка Крижанівська // *Zaxid.net* : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: [https://zaxid.net/u\\_lvovi\\_postavili\\_operu\\_don\\_zhuan\\_motsarta\\_u\\_dzhinsah\\_i\\_z\\_elementami\\_erotiki\\_n1460513](https://zaxid.net/u_lvovi_postavili_operu_don_zhuan_motsarta_u_dzhinsah_i_z_elementami_erotiki_n1460513) (дата звернення: 03.07.2018). – Назва з екрана.

*Опера «Дон Жуан» В.-А. Моцарта у Львівському нац. акад. театрі опери та балету ім. С. Крушельницької. Режисер-постановник – н.а. України В. Вовкун.<sup>1</sup>*

283. Назар-Шевчук Л. Новонародження фолк-опери Євгена Станковича «Коли цвіте папороть» у Львові [Нац. акад. театрі опери та балету ім. С. Крушельницької] / Лілія Назар-Шевчук // *Музика*. – 2018. – № 3. – С. 3–14.

*Про історію створення та сучасну постановку фолк-опери.*

284. Солов'яненко А. Те, чого не бачать глядачі: екскурсія закуліссям Національної опери [Електронний ресурс] / Анатолій Солов'яненко, Лариса Тарасенко ; [розмовляла] І. Андрейців // *Укр. правда* : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://life.pravda.com.ua/culture/2018/07/26/232358/> (дата звернення: 26.07.2018). – Назва з екрана.

*Головний режисер Нац. опери України (м. Київ) народний артист України та архіваріус театру й екскурсовод про театр, його закулісся.*

Див. № 5, 9, 50, 154, 168, 192, 243, 304.

### Персоналії

285. Казарцева Т. Каммерзенгерін Іра Маланюк: «Я – українка з Галичини» / Тетяна Казарцева // *Галичина*. – 2018. – 26 черв. – Також доступний: <http://www.galychyna.if.ua/publication/human/kammerzenrerin-ira-malanjuk-ja-ukrajinka-z-galichini/>.

*Творчий шлях української та австрійської оперної співачки І. Маланюк (1919–2009), вшанування пам'яті співачки в Україні.*

286. Кацал Д. «Василь поєднав твердість воїна та артистизм» [Електронний ресурс] / Дмитро Кацал ; [інтерв'ю вела] К. Сліпченко // *Zaxid.net* : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: [https://zaxid.net/vasil\\_poyednav\\_tverdist\\_voyina\\_ta\\_artistizm\\_n1460343](https://zaxid.net/vasil_poyednav_tverdist_voyina_ta_artistizm_n1460343) (дата звернення: 02.07.2018). – Назва з екрана.

---

<sup>1</sup> Див. також: Високий Замок. 2018. 3 лип. С. 12. Також доступний: <https://wz.lviv.ua/news/373561-khor-spivav-udzhynsakh>; *Zaxid.net* : [сайт]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: [https://zaxid.net/don\\_zhuan\\_z\\_usih\\_usyud\\_n1461528](https://zaxid.net/don_zhuan_z_usih_usyud_n1461528) (дата звернення: 16.07.2018). Назва з екрана.

*Керівник хорової капели «Дударик» про співака Героя України В. Сліпака (1974–2016) напередодні проведення Міжнародного музичного марафону його пам'яті.*

287. Лукьяненко Ю. «Паваротти посоветовал мне жить на всю катушку» / Юрий Лукьяненко ; [спілкувалася] Л. Тэсфайе // Сегодня. – 2018. – 6–8 июля. – С. 8.

*Оперний співак про творчу діяльність, контракти з іноземними компаніями, різницю між українським музичним ринком та європейським, педагогічну діяльність, особисте життя.*

288. Таратула-Філіпенко І. «Свою першу "Кармен" заспівала у Сан-Франциско» / Іванна Таратула-Філіпенко ; розмовляла Г. Ярема // Високий Замок. – 2018. – 17 лип. – С. 8. – Також доступний: <https://wz.lviv.ua/interview/374373-cvoyu-pershu-karmen-zaspivala-u-san-frantsisko>.

*Американська оперна співачка українського походження про творчу діяльність і благодійні концерти у м. Львові на підтримку постраждалих у війні на Сході України.*

289. Цимбалюк О. Інтерв'ю з одним із найкращих басів сучасності – українцем, якого запрошують провідні опери світу [Електронний ресурс] / Олександр Цимбалюк ; [інтерв'ю вели] Я. Трегубова, О. Гриценко // Радіо Свобода : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.radiosvoboda.org/a/29339721.html> (дата звернення: 05.07.2018). – Назва з екрана.

*Оперний співак заслужений артист України, який зараз мешкає в Німеччині, про свою творчість.*

### **БАЛЕТНИЙ ТЕАТР**

290. Гресь О. І. Балети Є. Станковича за творами М. Гоголя на українській сцені [Електронний ресурс] / Олександра Ігорівна Гресь // Укр. культура: минуле, сучасне, шляхи розвитку : наук. зб. / М-во освіти і науки України, Рівн. держ. гуманітарний ун-т, Нац. акад. мистецтв України, Ін-т культурології. – Рівне, 2017. – Вип. 24. – С. 261–265. – (Напрям: Мистецтвознавство). – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://www.kulturologiya.rv.ua/збірники.html> (дата звернення: 03.05.2018). – Назва з екрана.

291. Рехвіашвілі А. Уроки історії та балет / Аніко Рехвіашвілі, Микола Дядюра ; [розмовляла] Т. Поліщук // День. – 2018. – 6–7 лип. – С. 23. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/ru/photo/uroki-istorii-i-balet>.

*Художній керівник балетної трупи Нац. опери України (м. Київ) народна артистка України та диригент народний артист України про прем'єру балету «Юлій Цезар» О. Респігі.*



292. Семенова Н. М. Балетмейстери-експериментатори в українському балетному мистецтві кінця ХХ – початку ХХІ ст. / Н. М. Семенова, Т. М. Семенова // *Культура та інформ. суспільство ХХІ століття : матеріали всеукр. наук.-теорет. конф. молодих учених, 20–21 квіт. 2017 р.* / М-во культури України, Харків. держ. акад. культури, Нац. акад. мистецтв України, Ін-т культурології ; [під ред. В. М. Шейка та ін.]. – Харків : ХДАК, 2017. – С. 153–154.

### Персоналії

Див. № 240.

### ТЕАТР ОПЕРЕТИ, МУЗИЧНОЇ КОМЕДІЇ, МЮЗИКЛ

293. Арсеньєва Т. «Легкомыслие! – Милый грех...», или Ничё-се шуточки / Тина Арсеньєва // *Веч. Одесса.* – 2018. – 21 июня. – Також доступний: <http://vo.od.ua/rubrics/kultura/40659.php>.

*Прем'єра вистави «Жарти Оффенбаха», що складається з двох одноактних оперет «Чоловік за дверима» та «Звана вечєра з італійцями» Ж. Оффенбаха, в Одеському акад. театрі муз. комедії ім. М. Водяного. Режисер-постановник – з.д.м. Росії В. Підгородинський.*

Див. № 243.

### ТЕАТР ДЛЯ ДІТЕЙ ТА ЮНАЦТВА

294. Крижанівська М. У Львові поставили виставу на тему твору нобелівської лауреатки Ельфріде Єлінек про повосення [Електронний ресурс] / Марічка Крижанівська // *Zaxid.net* : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: [https://zaxid.net/u\\_lvovi\\_postavili\\_vistavu\\_na\\_temu\\_tvoru\\_nobelivskoyi\\_laureatki\\_elfride\\_yelinek\\_pro\\_povoyennya\\_n1461366](https://zaxid.net/u_lvovi_postavili_vistavu_na_temu_tvoru_nobelivskoyi_laureatki_elfride_yelinek_pro_povoyennya_n1461366) (дата звернення: 13.07.2018). – Назва з екрана.

*До прем'єри вистави «Прекрасні, прекрасні, прекрасні часи» за мотивами твору Е. Єлінек «За дверима» у Першому укр. театрі для дітей та юнацтва (м. Львів). Режисер-постановник – Р. Саркісян.*

Див. № 46, 262.

### Персоналії

295. Овчаренко Е. Корифей дитячого театру / Едуард Овчаренко // *Сл. Просвіти.* – 2018. – 12–18 лип. – С. 15. – Також доступний: <http://slovoprosvity.org/2018/07/12/koryfej-dytyachoho-teatru/>.

*Творчий портрет актриси Київського акад. театру юного глядача на Липках н.а. України М. Пазич, ювілейний вечір актриси в театрі.*

## ТЕАТР ЛЯЛЬОК, МАРІОНЕТОК

296. Марків Н. Мистецтво під дірявою стріхою / Наталія Марків, Антон Благій ; [записала] А. Бабчук // Чернівці. – 2018. – 26 лип. – С. 12–13.

*Головний режисер та актор, завідувач літературно-драматичної частини Чернівецького акад. обл. театру ляльок про проблеми з ремонтом приміщення, творчі здобутки театру та плани.*

Див. № 248–252.

## ТЕАТР ОДНОГО АКТОРА

Див. № 245, 246.

## ІНШІ ВИДИ ТЕАТРУ

297. Котенок В. Поговори з ним! / Вікторія Котенок // День. – 2018. – 19 лип. – С. 7. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/pogovory-z-nym>.

*Вистава-променад «Час» театральної компанії «U!zahvati» у м. Києві. Режисер – П. Бараниченко.*

298. Рябчій І. Донька Анни Київської повернулася до діда / Іван Рябчій // Дзеркало тижня. Україна. – 2018. – 14–20 лип. – С. 16. – Також доступний: [https://dt.ua/art/donka-anni-kiyivskoyi-povernulasya-do-dida-282966\\_.html](https://dt.ua/art/donka-anni-kiyivskoyi-povernulasya-do-dida-282966_.html).

*Вулична вистава «Едігна. Донька Анни Київської та Генріха I. Початок славного служіння» в рамках IV Міжнародного фестивалю мистецтв «Anne de Kyiv Fest 2018». Постановник – Ф. Баландін.*

299. Ярошевський О. Подорож, якої ніколи не було / Олександр Ярошевський // Крим. світлиця. – 2018. – 29 черв. – Також доступний: <https://www.facebook.com/krymsvitlytsia/posts/подорож-якої-ніколи-не-булоолександр-ярошевський-київський-postplayтеатр-це-теат/1318229124978788/>.

*Про виставу «Крым мой. Отчёт о путешествии, которого никогда не было» київського PostPlayTeatru та Black Orange Dance Production.<sup>1</sup>*

Див. № 242.

## ТАНЕЦЬ (ХОРЕОГРАФІЯ)

Див. № 44, 302.

## Персоналії

300. Кон С. «Не чекай, коли доля постукає в двері...» / Сергій Кон ; [розмовляв] О. Чепалов // День. – 2018. – 13–14 лип. – С. 30. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/ne-chekay-koly-dolya-postukaye-v-dveri1>.

---

<sup>1</sup> Див. також: Культура і життя. 2018. 13 лип. С. 4.

*Артист Акад. театру «Київ Модерн-балет», постановник балетних вистав, цьогорічний лауреат премії ім. А. Шекери в галузі хореографічного мистецтва про свою творчість.*

### **ЕСТРАДНЕ МИСТЕЦТВО**

#### **Персоналії**

301. Данилко А. «Перестав шутити на сцені, я почав сміятися в житті» / Андрей Данилко ; [розмовляла] А. Школьная // *Сьогодні*. – 2018. – 13–15 июля. – С. 8–9.

*Артист естради, продюсер, композитор, автор пісень, режисер, сценарист народний артист України про творчу діяльність і плани.<sup>1</sup>*

### **ГАСТРОЛІ В УКРАЇНІ**

302. Пасова Т. Чарівний Шовковий шлях на київських пагорбах / Тетяна Пасова // *Голос України*. – 2018. – 3 лип. – С. 7. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/304741>.

*Виступ у м. Києві Театру пісні і танцю провінції Ганьсу (КНР) і фотовиставка в рамках проекту «Знайомство з Китаєм 2018 – Культура Західного Китаю в Україні».*

Див. № 240.

### **ГАСТРОЛІ ТЕАТРІВ, КОЛЕКТИВІВ ТА МАЙСТРІВ МИСТЕЦТВ УКРАЇНИ**

#### **По країні**

303. Кривоніс О. Аплодували, не шкодуючи долонь: у Бершаді [Вінницька обл.] пройшла вистава «Шельменко-денщик» [Г. Квітки-Основ'яненка] у виконанні артистів Вінницького [обл. укр. акад.] муздрамтеатру [ім. М. Садовського, режисер-постановник В. Селезньов] / Олег Кривоніс // *Вінниччина*. – 2018. – 11 лип. – С. 12.

#### **За межами країни**

304. У Равенні [Італія] відбувся концерт «Tribute to Valentyn Sylvestrov» у виконанні артистів Національної опери України [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформ. агенція культурних індустрій «ПРО» : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/u-ravenni-vidbuvsya-kontsert-tribute-valentyn-sylvestrov-u-vikonanni-artistiv-natsionalnoyi-> (дата звернення: 10.07.2018). – Назва з екрана.

---

<sup>1</sup> Див. також: *Сьогодні*. 2018. 20–22 июля. С. 8–9.

## КІНОМИСТЕЦТВО

### ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

305. Білокінь К. Досвід іноземних країн [Польщі, Великої Британії, Швеції] у відстоюванні вітчизняного кіно / Катерина Білокінь, Євген Дейнека, Анна Крисальна // Кіно–Театр. – 2018. – № 4. – С. 2–3. – Також доступний: [http://ktm.ukma.edu.ua/show\\_content.php?id=2188](http://ktm.ukma.edu.ua/show_content.php?id=2188).

306. Пащенко А. Про варіативне кіно та його режисуру / Анастасія Пащенко // Кіно–Театр. – 2018. – № 4. – С. 45–46. – Рец. на кн.: Варіативне кіно: режисура екранних творів з сюжетами, що змінюються / І. Канівець. – Київ : Видавець Олег Філюк, 2018. – 242 с. – Також доступний: [http://www.ktm.ukma.edu.ua/show\\_content.php?id=2209](http://www.ktm.ukma.edu.ua/show_content.php?id=2209).

Див. № 38, 49, 277.

### Робота кіностудій і кінофірм

307. Ткаченко О. Олександр Ткаченко й Андрій Осипов обіцяють Одеській кіностудії нове життя [Електронний ресурс] / Олександр Ткаченко, Андрій Осипов ; [розмовляла] Л. Зінченко // Детектор Медіа : [інтернет-видання]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://detector.media/production/article/139365/2018-07-16-oleksandr-tkachenko-i-andrii-osipov-obitsyayut-odeskii-kinostudii-nove-zhittya/> (дата звернення: 17.07.2018). – Назва з екрана.

*Член наглядової ради Одеської кіностудії та голова правління про майбутню концепцію оновлення кіностудії, пошук інвестицій, копродукцію виробництва фільмів і долю фільмофонду.*

### КІНОФЕСТИВАЛІ, ОГЛЯДИ, КОНКУРСИ, ТВОРЧІ ЗВІТИ

308. Міщенко Т. «Причинна» тріумфує / Тетяна Міщенко // Україна молода. – 2018. – 10 лип. – С. 13. – Також доступний: <https://www.pressreader.com/ukraine/ukrayina-moloda/20180710/281719795345534>.

*Підсумки фестивалю українського короткометражного кіно «Відкрита ніч. Дубль 21» у м. Києві, зокрема про анімаційний фільм-переможець «Причинна» (режисер А. Щербак, кінокомпанія «Магіка Фільм»).*<sup>1</sup>

309. Чабанова Д. Український фільм [«Стрімголов», режисер М. Степанська] став переможцем кінофестивалю Bobritsa Film Festival [у с. Бобриця, Київська обл.] [Електронний ресурс] / Дар'я Чабанова // UNN : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://www.unn.com>.

---

<sup>1</sup> Див. також: Zaxid.net : [сайт]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: [https://zaxid.net/kinofestival\\_vidkrita\\_nich\\_dubl\\_21\\_ogolosiv\\_peremozhtsiv\\_n1460547](https://zaxid.net/kinofestival_vidkrita_nich_dubl_21_ogolosiv_peremozhtsiv_n1460547) (дата звернення: 03.07.2018). Назва з екрана; Сл. Просвіти. 2018. 12–18 лип. С. 15. Також доступний: <http://slovoprosvity.org/2018/07/12/festyval-vuznachyv-peremozhtsiv/>; Чернівці. 2018. 5 лип. С. 10–11.

ua/uk/news/1738509-ukrayinskiy-film-stav-peremozhtsem-kinofestivalyu-bobritsa-film-festival (дата звернення: 02.07.2018). – Назва з екрана.

### **МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО**

310. Ісландсько-український фільм «Жінка на війні» [режисер Б. Ерлінгссон] номіновано на приз Європарламенту [Електронний ресурс] : [інформація] // LB.ua : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: [https://ukr.lb.ua/culture/2018/07/24/403566\\_islandskoukrainskiy\\_film.html](https://ukr.lb.ua/culture/2018/07/24/403566_islandskoukrainskiy_film.html) (дата звернення: 25.07.2018). – Назва з екрана.

311. Наумова Л. Фільм, створений з любов'ю / Лариса Наумова // Кіно–Театр. – 2018. – № 4. – С. 13–15. – Також доступний: [http://www.ktm.ukma.edu.ua/show\\_content.php?id=2194](http://www.ktm.ukma.edu.ua/show_content.php?id=2194).

*Зокрема, про участь українських художників у створенні повнометражного англійсько-польського фільму, написаного олійними фарбами, «З любов'ю, Вінсент» (режисери Д. Кобела, Г. Велчман).*

312. У Польщі відбулася прем'єра документального фільму [«Дружба в тіні Кремля. Завтра Україна», режисери М. Грабіс та В. Яхимяк] про російську агресію в Україні [Електронний ресурс] : [інформація] // Детектор Медіа : [інтернет-видання]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://detector.media/infospace/article/138969/2018-06-30-u-polshchi-vidbulasya-premera-dokumentalnogo-filmu-pro-rosiisku-agresiyu-v-ukraini/> (дата звернення: 02.07.2018). – Назва з екрана.

Див. № 357, 365.

### **Міжнародні кінофестивалі, конкурси, дні кіно**

313. Барабаш К. Вулкан на тлі Арарату [Електронний ресурс] / Катерина Барабаш // Тиждень.ua. – 2018. – 28 лип. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://tyzhden.ua/Culture/217043> (дата звернення: 31.07.2018). – Назва з екрана.

*Про перемогу художнього фільму «Вулкан» (режисер Р. Бондарчук) на Міжнародному кінофестивалі «Золотий абрикос» у м. Єревані (Вірменія).<sup>1</sup>*

314. Близнюк Ю. «Це у вас у Києві є президент, депутати, поліція. А в нас немає нічого» / Юлія Близнюк // Газ. по-українськи. – 2018. – 13 лип. – С. 9. – Також доступний: [https://gazeta.ua/articles/culture-newspaper/\\_ce-u-vas-u-kiyevi-ye-prezident-deputati-policiya-a-v-nas-nemaye-nichogo/847553](https://gazeta.ua/articles/culture-newspaper/_ce-u-vas-u-kiyevi-ye-prezident-deputati-policiya-a-v-nas-nemaye-nichogo/847553).

*Показ художнього фільму «Вулкан» (режисер Р. Бондарчук) на Міжнародному кінофестивалі у Карлових Варах (Чехія).<sup>2</sup>*

---

<sup>1</sup> Див. також: Zaxid.net : [сайт]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: [https://zaxid.net/ukrayinskiy\\_film\\_peremig\\_na\\_festivali\\_zolotiy\\_abrikos\\_n1461548](https://zaxid.net/ukrayinskiy_film_peremig_na_festivali_zolotiy_abrikos_n1461548) (дата звернення: 16.07.2018). Назва з екрана.

<sup>2</sup> Про інші українські фільми на фестивалі див. також: UNN : [портал]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: <http://www.unn.com.ua/uk/news/1739548-u-karlovikh-varakh-prezentuvali-film-sentsova-gamer> (дата звернення: 05.07.2018). Назва з екрана; UNN : [портал]. Текст. і граф. дані. Режим доступу:

315. Дрозда А. Львівський міжнародний кінофестиваль Wiz-Art оприлюднив програму показів [Електронний ресурс] / Андрій Дрозда // Zaxid.net : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: [https://zaxid.net/lvivskiy\\_mizhnarodniy\\_kinofestival\\_wiz\\_art\\_oprilyudniv\\_programu\\_pokaziv\\_n1462444](https://zaxid.net/lvivskiy_mizhnarodniy_kinofestival_wiz_art_oprilyudniv_programu_pokaziv_n1462444) (дата звернення: 30.07.2018). – Назва з екрана.<sup>1</sup>

316. Зубченко Я. 12 липня в Україні стартує кіноклубний фестиваль європейського кіно [Електронний ресурс] : [про програму фестивалю] / Ярослав Зубченко // Детектор Медіа : [інтернет-видання]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://detector.media/infospace/article/139249/2018-07-11-12-lipnya-v-ukraini-startue-kinoklubnii-festival-evropeiskogo-kino/> (дата звернення: 12.07.2018). – Назва з екрана.

317. На кінофестивалі у Мюнхені відбудуться прем'єри двох українських фільмів [«Донбас» режисера С. Лозниці та «Вулкан» Р. Бондарчука] [Електронний ресурс] : [інформація] // Медіапортал укр. діаспори «Vidia». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://vidia.ua/2018/69592> (дата звернення: 02.07.2018). – Назва з екрана.

318. Новий документальний фільм Сергія Лозниці [«Процес»] покажуть на Венеціанському [міжнародному] кінофестивалі [Італія] [Електронний ресурс] : [інформація] // LB.ua : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: [https://ukr.lb.ua/culture/2018/07/25/403636\\_noviy\\_dokumentalniy\\_film\\_sergiya.html](https://ukr.lb.ua/culture/2018/07/25/403636_noviy_dokumentalniy_film_sergiya.html) (дата звернення: 26.07.2018). – Назва з екрана.

319. Серебренікова Л. У фокусі – кіно Латвії / Людмила Серебренікова // Кіно–Театр. – 2018. – № 4. – С. 23–24. – Також доступний: [http://ktm.ukma.edu.ua/show\\_content.php?id=2198](http://ktm.ukma.edu.ua/show_content.php?id=2198).

*Показ п'яти фільмів латвійських кінорежисерів у кінотеатрах м. Києва.*

320. Українська стрічка «Стрімголов» [режисер М. Степанська] отримав два призи румунського міжнародного кінофестивалю [Ceau, Cinema! Festival de Buzunar] [Електронний ресурс] : [інформація] // Детектор Медіа : [інтернет-видання]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://detector.media/infospace/article/139644/2018-07-25-ukrainska-strichka-strimgolov-otrimala-dva-prizi-rumunskogo-mizhnarodnogo-kinofestivalyu/> (дата звернення: 26.07.2018). – Назва з екрана.

321. Український фільм «Межа очікування» [режисер С. Цехмістренко] отримав нагороду Мадридського кінофестивалю за режисуру [Електронний ресурс] : [інформація] // Детектор Медіа : [інтернет-видання]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://detector.media/infospace/article/139730/2018-07-29->

---

<http://www.unn.com.ua/uk/news/1738546-sche-odin-ukrayinskiy-film-bude-predstavleniy-na-mkf-u-karlovikh-varakh> (дата звернення: 02.07.2018). Назва з екрана

<sup>1</sup> Див. також: LB.ua : [сайт]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: [https://ukr.lb.ua/culture/2018/07/30/404016\\_lvovi\\_proyde\\_11y\\_festival.html](https://ukr.lb.ua/culture/2018/07/30/404016_lvovi_proyde_11y_festival.html) (дата звернення: 31.07.2018). Назва з екрана.

ukrainskii-film-mezha-ochikovannya-otrimav-nagorodu-madridskogo-kinofestivalu-za-rezhisuru/ (дата звернення: 30.07.2018). – Назва з екрана.<sup>1</sup>

322. Фестиваль «Німі ночі» увосьме об'єднав німе кіно та сучасну музику [Електронний ресурс] : [про програму фестивалю] // НСКУ : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://www.ukrkino.com.ua/kinotext/news/?id=9776> (дата звернення: 04.07.2018). – Назва з екрана.

*Міжнародний фестиваль німого кіно та сучасної музики у містах Києві та Одесі.*<sup>2</sup>

### ***IX Одеський міжнародний кінофестиваль***<sup>3</sup>

323. Арсеньєва Т. А случились ли открытия... и что нам открылось? : [підсумки фестивалю] / Тина Арсеньєва // Веч. Одесса. – 2018. – 24 июля. – Також доступний: <http://vo.od.ua/rubrics/kultura/40853.php>.

324. Арсеньєва Т. Первые открытия, радости, недоумения : [про відкриття фестивалю] / Тина Арсеньєва // Веч. Одесса. – 2018. – 17 июля. – Також доступний: <http://vo.od.ua/rubrics/kultura/40815.php>.

325. Близнюк Ю. Другий рік поспіль перемагає документальне кіно / Юлія Близнюк // Газ. по-українськи. – 2018. – 24 лип. – С. 17. – Також доступний: [https://gazeta.ua/articles/culture-newspaper/\\_drugij-rik-pospil-peremagaye-dokumentalne-kino/849558](https://gazeta.ua/articles/culture-newspaper/_drugij-rik-pospil-peremagaye-dokumentalne-kino/849558).

*Про перемогу документального фільму «Дельта» (режисер О. Течинський) у національній програмі фестивалю.*

326. Гудыма М. Поэма энтузиазма, женская закадровая тема и античная красота / Мария Гудыма // Веч. Одесса. – 2018. – 19 июля. – Також доступний: <http://vo.od.ua/rubrics/kultura/40826.php>.

*Про арт-програму в одеських галереях у рамках фестивалю.*<sup>4</sup>

327. Гусев А. 10 лучших украинских фильмов Одесского кинофестиваля [Електронний ресурс] / Александр Гусев // Укр. правда : [сайт]. – Текст. і граф.

---

<sup>1</sup> Див. також: Укр. правда : [сайт]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: <https://life.pravda.com.ua/culture/2018/07/19/232248/> (дата звернення: 20.07.2018). Назва з екрана.

<sup>2</sup> Див. також: Веч. Одесса. 2018. 3 июля. Також доступний: <http://vo.od.ua/rubrics/kultura/40713.php>.

<sup>3</sup> Див. також: Веч. Одесса. 2018. 12 июля. Також доступний: <http://vo.od.ua/rubrics/kultura/40777.php>; Газ. по-українськи. 2018. 17 лип. С. 1, 16. Також доступний: [https://gazeta.ua/articles/culture-newspaper/\\_odeskij-kinofestival-vidkrili-ukrayinskim-filmom/848206](https://gazeta.ua/articles/culture-newspaper/_odeskij-kinofestival-vidkrili-ukrayinskim-filmom/848206); 24 лип. С. 17. Також доступний: [https://gazeta.ua/articles/culture-newspaper/\\_pochuvayetsya-schaslivim-tilki-v-strazhdanni/849559](https://gazeta.ua/articles/culture-newspaper/_pochuvayetsya-schaslivim-tilki-v-strazhdanni/849559); День. 2018. 25 лип. С. 6. Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/kanski-premyery-dokumentalistske-torzhestvo>; Детектор Медіа : [інтернет-видання]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: <https://detector.media/infospace/article/139293/2018-07-13-veduchim-tsereonii-vidkrittya-ta-zakrittya-omkf-stanut-yanina-sokolova-i-oleg-ranyuta/> (дата звернення: 13.07.2018). Назва з екрана; Детектор Медіа : [інтернет-видання]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: <https://detector.media/kritika/article/139491/2018-07-20-donbas-loznitsi-testi-rorshakha/> (дата звернення: 20.07.2018). Назва з екрана; Культура і життя. 2018. 20 лип. С. 15; НСКУ : [сайт]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: <http://ukrkino.com.ua/news/?id=9818> (дата звернення: 19.07.2018). Назва з екрана; Сегодня. 2018. 16 июля. С. 18; 23 июля. С. 18.

<sup>4</sup> Див. також: Інформ. агенція культурних індустрій «ПРО» : [сайт]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: <http://ipro.kiev.ua/content/art-programa-omkf-proekt-za-kadrom> (дата звернення: 11.07.2018). Назва з екрана.

дані. – Режим доступу: <https://life.pravda.com.ua/culture/2018/07/29/232389/> (дата звернення: 30.07.2018). – Назва з екрана.

328. Десятерик Д. «Вулкан» і «Три з половиною»: успіх для наших / Дмитро Десятерик // День. – 2018. – 18 лип. – С. 7. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/vulkan-i-try-z-polovynoyu-uspih-dlya-nashyh->

*Про участь українських художніх фільмів, вироблених у копродукції, «Вулкан» (режисер Р. Бондарчук) і «Три з половиною» (режисер Д. Гайкалова) у фестивалі.*

329. Десятерик Д. Каннські розкоші, українські прем'єри : [про програму фестивалю] / Дмитро Десятерик // День. – 2018. – 13–14 лип. – С. 23. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/kannski-rozkoshi-ukrayinski-premyeru>.

330. Ерлінгссон Б. «Українська пісня розкриває серця» : [інтерв'ю] / Бенедикт Ерлінгссон, Халльдоура Гейрхардсдоуттір // День. – 2018. – 20–21 лип. – С. 19. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/apokaliptychna-komediya>.

*Режисер і виконавиця головної ролі у художньому фільмі «Жінка на війні» (Україна, Ісландія) про роботу над фільмом.<sup>1</sup>*

331. Зінченко Л. Оголошено переможців трьох пітчінгів ІХ Одеського кінофестивалю [Електронний ресурс] / Лілія Зінченко // Детектор Медіа : [інтернет-видання]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://detector.media/production/article/139522/2018-07-20-ogolosheno-peremozhstv-trokh-pitchingiv-9-go-odeskogo-kinofestivalyu/> (дата звернення: 23.07.2018). – Назва з екрана.

332. Робертс Е. «В душе я вечный студент, а моя жизнь – чёрная комедия...» / Эрик Робертс ; [записала] Т. Арсеньева // Веч. Одесса. – 2018. – 19 июля. – Також доступний: <http://vo.od.ua/gubrics/kultura/40827.php>.

*Гість фестивалю, американський актор про свою творчість, особисте життя.*

333. Роговцева А. «Мені запропонували бути міністром оборони»: видатна українська артистка [Герой України гість фестивалю] Ада Роговцева – про війну і життєві пріоритети / Ада Роговцева ; [інтерв'ю вела] М. Євтушок // Україна молода. – 2018. – 17 лип. – С. 6. – Також доступний: <http://umoloda.kiev.ua/number/3334/188/124779/>.<sup>2</sup>

334. Сліпченко К. Оголошено переможців Одеського кінофестивалю [Електронний ресурс] / Катерина Сліпченко // Zaxid.net : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: [https://zaxid.net/ogolosheno\\_peremozhstv\\_odeskogo\\_](https://zaxid.net/ogolosheno_peremozhstv_odeskogo_)

---

<sup>1</sup> Про прем'єру фільму на фестивалі див. також: День. 2018. 20–21 лип. С. 19. Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/apokaliptychna-komediya>.

<sup>2</sup> Інтерв'ю з актрисою див. також: Сегодня. 2018. 18 июля. С. 13.



kinofestivalyu\_n1461989 (дата звернення: 23.07.2018). – Назва з екрана.

335. Тримбач С. Бог Любові полишив нас... : [огляд фільмів, представлених на кінофестивалі] / Сергій Тримбач // Україна молода. – 2018. – 20–21 лип. – С. 14. – Також доступний: <http://www.umoloda.kiev.ua/number/3336/164/124887/>.

336. Тримбач С. Жалі екранні – пристрасті життєві : [про хід та підсумки кінофестивалю] / Сергій Тримбач // Україна молода. – 2018. – 24 лип. – С. 12. – Також доступний: <http://www.umoloda.kiev.ua/number/3337/164/125002/>.

337. Тримбач С. Розмови з духами : [про програму фестивалю] / Сергій Тримбач // Україна молода. – 2018. – 17 лип. – С. 10. – Також доступний: <http://www.umoloda.kiev.ua/number/3334/164/124784/>.

338. Український мюзик-хол. Довженко-Центр покаже на ОМКФ рідкісні українські мюзикли [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформ. агенція культурних індустрій «ПРО» : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/ukrayinskii-myuzik-khol-dovzhenko-tsentr-pokazhe-na-omkf-ridkisni-ukrayinski-myuzikli> (дата звернення: 13.07.2018). – Назва з екрана.

339. У рамках Одеського міжнародного кінофестивалю стартував Літній Кіноринок–2018 [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформ. агенція культурних індустрій «ПРО» : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/u-ramkakh-odeskogo-mizhnarodnogo-kinofestivalyu-startuvav-litnii-kinorinok-2018> (дата звернення: 19.07.2018). – Назва з екрана.

340. Шевчук Н. Одеська кіноманія : [нотатки про фестиваль] / Наталя Шевчук // Уряд. кур'єр. – 2018. – 17 лип. – С. 8. – Також доступний: <https://ukurier.gov.ua/uk/articles/odeska-kinomaniya-foto/>.

341. Шевчук Н. Фестиваль завершився. Хай живе фестиваль! : [підсумки] / Наталя Шевчук // Уряд. кур'єр. – 2018. – 24 лип. – С. 12. – Також доступний: <https://ukurier.gov.ua/uk/articles/festival-zavershivsya-haj-zhive-festival/>.

## **ВИДИ КІНОМИСТЕЦТВА**

### **ХУДОЖНЬО-ІГРОВЕ КІНО**

342. Біла А. «Хто проти тиранії – встаньте!» / Андріана Біла // День. – 2018. – 13–14 лип. – С. 17. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/photo/hto-protu-tyraniyi-vstante>.

*Про зйомки художнього фільму «Стус». Режисер – Р. Бровко.*

343. Добрий Д. Одного разу в Припутнях... / Дмитро Добрий // Україна молода. – 2018. – 11 лип. – С. 12. – Також доступний: <https://www.pressreader.com/ukraine/ukrayina-moloda/20180711/281694025544183>.

*Про комедію «Припутні» за п'єсою Р. Горбика «Центр» (кінокомпанія Star Media). Режисер – А. Непиталюк.*

344. Жмудовська О. Що новенького в кіно? / Ольга Жмудовська // Сл. Просвіти. – 2018. – 19–25 лип. – С. 16. – Також доступний: <http://slovoprosvity.org/2018/07/17/scho-novenkooho-v-kino-3/>.

*Огляд фільмів у виробництві.*

345. Іванченко К. Україна в героїчних комедіях Леоніда Бикова. (До 45-річчя фільму [«В бій ідуть лише "старики"»] та 90-річчя кіностудії ім. О. Довженка) / Ксенія Іванченко // Кіно–Театр. – 2018. – № 4. – С. 27–28. – Також доступний: [http://www.ktm.ukma.edu.ua/show\\_content.php?id=2200](http://www.ktm.ukma.edu.ua/show_content.php?id=2200).

346. Кирей Р. Відважного козака й сам чорт не зляка / Роман Кирей // Уряд. кур'єр. – 2018. – 11 лип. – С. 16. – Також доступний: <https://ukurier.gov.ua/uk/news/vidvazhnogo-kozaka-j-sam-chort-ne-zlyaka/>.

*Про зйомки художнього фільму «Пекельна хоругва, або Козацьке Різдво» за мотивами казки Сашика Лірника. Режисер – М. Костров.*

347. Кирей Р. «Чорний козак» прибуває до Києва / Роман Кирей // Уряд. кур'єр. – 2018. – 26 лип. – С. 12. – Також доступний: <https://ukurier.gov.ua/uk/news/chornij-kozak-pribuvaye-do-kiyeva/>.

*До допрем'єрного показу художнього фільму «Чорний козак» у кінотеатрі «Жовтень» (м. Київ). Режисер – В. Чабанюк.*

348. Левицький Д. Нове кіно: ТОП–5 українських сюжетів / Дмитро Левицький // Дзеркало тижня. Україна. – 2018. – 21 лип.–10 серп. – С. 16. – Також доступний: [https://dt.ua/ART/nove-kino-top-5-ukrayinskih-syuzhetiv-283545\\_.html](https://dt.ua/ART/nove-kino-top-5-ukrayinskih-syuzhetiv-283545_.html).

349. Мілашевська Т. Казкове «Ніколас Сіті» / Тіна Мілашевська // Україна молода. – 2018. – 18 лип. – С. 12. – Також доступний: <http://www.umoloda.kiev.ua/number/3335/164/124837/>.

*Про завершення зйомок художнього фільму «Тільки Диво». Режисер – О. Каретник.*

350. Розпочалися зйомки українського воєнного роуд-муві «Рокада» [режисер А. Іванюк] [Електронний ресурс] : [інформація] // НСКУ : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://www.ukrkino.com.ua/kinotext/news/?id=9789> (дата звернення: 09.07.2018). – Назва з екрана.

351. У Києві презентували трейлери стрічок «Крути 1918» [режисер О. Шапарєв] та «Таємний щоденник Симона Петлюри» [режисер О. Янчук] [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформ. агенція культурних індустрій «ПРО» : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/u-kiyevi-prezentovali-treileri-strichok-kruti-1918-ta-tayemnii-shchodennik-simona-petlyuri> (дата звернення: 20.07.2018). – Назва з екрана.

352. Хома М. Дзідзьо: «Цим фільмом приверну увагу тих, хто ставиться до моєї творчості скептично» / Михайло Хома, Володимир Карковський ; [спілкувалася] Г. Ярема // Високий Замок. – 2018. – 31 лип. – С. 1, 8. – Також

доступний: <https://wz.lviv.ua/article/375109-dzidzo-tsym-filmom-pryvernu-uvahutykh-khto-stavytsia-do-moiei-tvorchosti-skeptychno>.

*Співак, фронтмен гурту «Dzidzio», автор ідеї фільму та непрофесійний актор про роботу над новим фільмом «DZIDZIO Перший раз» у с. Бортники (Жидачівський р-н, Львівська обл.).*

353. Чабанова Д. Завершилось виробництво [художнього] фільму «Історія Лізи» [режисер О. Жовна] [Електронний ресурс] / Дар'я Чабанова // UNN : [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://www.unn.com.ua/uk/news/1740789-zavershilos-virobnitstvo-filmu-istoriya-lizi> (дата звернення: 12.07.2018). – Назва з екрана.

354. Школьная А. «Брама»: была Лесей, а стала бабой Присей / Анна Школьная // Сегодня. – 2018. – 31 июля. – С. 10.

*Художній фільм «Брама» за п'єсою П. Ар'є «На початку та наприкінці віків». Режисер – В. Тихий.<sup>1</sup>*

355. Школьная А. Зеленский научит, как сохранить семью / Анна Школьная // Сегодня. – 2018. – 9 июля. – С. 18.

*Про зйомки художнього фільму «Я, ти, він, вона» (студія «Квартал 95»).*

356. Ярема Г. Про «Порядну львівську пані» знімуть фільм / Галина Ярема // Високий Замок. – 2018. – 6–8 лип. – С. 5. – Також доступний: <https://wz.lviv.ua/news/373705-poriadna-lvivska-pani-v-ukraini-znimut-erotychnu-komediiu>.

*Про підготовку до зйомок короткометражного художнього фільму «Порядна львівська пані» за фінансової підтримки Державного агентства України з питань кіно. Режисер – Н. Пасеницька.*

Див. № 308–312, 313–317, 320–324, 327–341.

### **Рецензії на фільми**

357. Брюховецька Л. Кіно не любить фальші / Лариса Брюховецька // Кіно–Театр. – 2018. – № 4. – С. 11–12. – Також доступний: [http://ekmair.ukma.edu.ua/bitstream/handle/123456789/13625/Briukhovetska\\_Kino\\_ne\\_liubyt\\_falshi.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://ekmair.ukma.edu.ua/bitstream/handle/123456789/13625/Briukhovetska_Kino_ne_liubyt_falshi.pdf?sequence=1&isAllowed=y).

*Художній фільм «Зрадник» за сценарієм З. Буадзе (Інсайт-Медіа, 2017). Режисер – М. Хаммонд (США).*

358. Швець Ю. Патріотизм і лібералізм у фільмі [режисера А. Сеїтаблаєва за сценарієм Н. Ворожбит] «Кіборги»: перспективи консенсусу / Юлій Швець // Кіно–Театр. – 2018. – № 4. – С. 9–10. – Також доступний: [http://ktm.ukma.edu.ua/show\\_content.php?id=2192](http://ktm.ukma.edu.ua/show_content.php?id=2192).

---

<sup>1</sup> Про прем'єру фільму див. також: Газ. по-українськи. 2018. 31 лип. С. 11. Також доступний: [https://gazeta.ua/articles/culture-newspaper/\\_krayina-bez-kinematografa-ce-stidno/850816](https://gazeta.ua/articles/culture-newspaper/_krayina-bez-kinematografa-ce-stidno/850816); UNN : [портал]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: <http://www.unn.com.ua/uk/news/1743727-u-kiyevi-vidbulasya-premyera-filmu-brama> (дата звернення: 30.07.2018). Назва з екрана.

359. Бондарчук Р. Поэма без героя / Роман Бондарчук ; [розмовляв] С. Ксаверов // Фокус. – 2018. – № 30. – С. 54–57. – Також доступний: <https://focus.ua/culture/402784/>.

*Режисер про свою творчість, зокрема фільм «Вулкан».*

360. Буадзе З. «В военном лагере актёров скрутили в бараний рог» / Заза Буадзе ; [розмовляв] С. Коршунов // Сегодня. – 2018. – 27–29 июля. – С. 8–9.

*Грузинський кінорежисер, який мешкає в Україні, про творчу діяльність.*

361. Вітовська І. Відкрита «Брама»: баба Прися вирушає в похід зі Славою / Ірма Вітовська, Віталіна Біблів, Павло Ар'є // Дзеркало тижня. Україна. – 2018. – 21 лип.–10 серп. – С. 14. – Також доступний: [https://dt.ua/art/vidkrita-brama-baba-prisya-virushaye-v-pohid-zi-slavoju-283539\\_.html](https://dt.ua/art/vidkrita-brama-baba-prisya-virushaye-v-pohid-zi-slavoju-283539_.html).

*Актриса-виконавиці головних ролей та драматург про зйомки фільму «Брама» (режисер В. Тихий).*

362. Ворожбит Н. Театр жизни. Сценаристка «Киборгов» – о том, как превращать в пьесы и фильмы невероятную реальность, в которой мы живем [Електронний ресурс] / Наталья Ворожбит ; [розмовляла] А. Платонова // Фокус. – 2018. – 18 черв. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://focus.ua/culture/399237/> (дата звернення: 09.07.2018). – Назва з екрана.

*Режисер і драматург про свою творчість.*

363. Жданов В. Зигзаги долі / Віктор Жданов ; [інтерв'ю вели] І. Ладика, В. Шевченко, І. Піць та [ін.] // День. – 2018. – 27–28 лип. – С. 22. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/zygzagy-doli>.

*Актор театру та кіно заслужений артист України про свою творчість.*

364. Ровінська С. «Коли я була вагітна, знімалася у ролі спокусниці» / Стася Ровінська ; розмовляла Г. Ярема // Високий Замок. – 2018. – 26 лип.–1 серп. – С. 12. – Також доступний: <https://wz.lviv.ua/interview/374846-koly-ia-bula-vahitna-znimalasia-u-rol-i-spokusnytsi>.

*Акторка театру та кіно, телеведуча про творчу діяльність та особисте життя.*

365. Санін О. Олесь Санін: «Мені подобається шукати і відкривати нові території...» / Олесь Санін ; розмову вела Л. Брюховецька // Кіно–Театр. – 2018. – № 4. – С. 18–21. – Також доступний: [http://ktm.ukma.edu.ua/show\\_content.php?id=2196](http://ktm.ukma.edu.ua/show_content.php?id=2196).

*Режисер, оператор, продюсер, музикант, скульптор заслужений артист України про роботу над новим фільмом «Олекса Довбуш», перспективи українського кінематографа, співпрацю з американськими митцями та іншу творчу діяльність.*

366. Тримбач С. Космічна вертикаль / Сергій Тримбач // День. – 2018. – 12 лип. – С. 7. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/danylo-demuskuu>.

*Про життєвий і творчий шлях кінооператора з.д.м. УРСР Д. Демуцького (1893–1954). До 125-річчя від дня народження митця.<sup>1</sup>*  
Див. № 278, 279, 330, 332.

### ДОКУМЕНТАЛЬНЕ КІНО

367. Віцєня Л. «100 років Української революції. Полтавщина» / Лідія Віцєня // Зоря Полтавщини. – 2018. – 6 лип. – С. 13. – Також доступний: <http://zorya.poltava.ua/100-rokiv-ukrainskoi-revoljucii-poltavshhina/>.

*Презентація документального фільму «100 років Української революції. Полтавщина» (телеканал «Лтава», 2017 р.) у Полтавському краєзнавчому музеї ім. В. Кричевського. Автор фільму – С. Блавацький, режисер – Д. Стариков.*

368. Гордійчук І. Світлана Залого. Про минуле – з повагою і без пафосу / Ірина Гордійчук // День. – 2018. – 19 лип. – С. 6–7. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/svitlana-zaloga-pro-mynule-z-povagoju-i-bez-pafosu>.

*Прем'єра документального фільму «Від війни до весни». Режисер – С. Залого.*

369. Міщенко І. У Сєверодонецьку [Луганська обл.] показали [документальну] стрічку «Луганськ. Окупація» [журналіста В. Горби] / Іванка Міщенко // Уряд. кур'єр. – 2018. – 10 лип. – С. 12. – Також доступний: <https://ukurier.gov.ua/uk/news/u-syeverodonecku-pokazali-strichku-lugansk-okupaci/>.

Див. № 12, 312, 318, 327.

### АНІМАЦІЙНЕ КІНО

Див. № 308.

### КІНОПРОКАТ

370. Городнича К. Від Роговцевої до Винника: українське кіно – 2018 : які українські фільми ми побачимо в кінотеатрах від завтра і до наступної весни? [Електронний ресурс] / Катерина Городнича // Insider.Pro : [онлайн-видання]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://www.theinsider.ua/art/5b57127bac2ab/> (дата звернення: 25.07.2018). – Назва з екрана.

371. Сліпченко К. Українські кінопрем'єри: які фільми вийдуть у прокат у другій половині 2018 року [Електронний ресурс] / Катерина Сліпченко // Zaxid.net : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: [https://zaxid.net/ukrayinski\\_kinopremyeri\\_n1459972](https://zaxid.net/ukrayinski_kinopremyeri_n1459972) (дата звернення: 02.07.2018). – Назва з екрана.

---

<sup>1</sup> Див. також: Кіно–Театр. 2018. № 4. С. 32–33.

## ПОКАЖЧИК ПЕРСОНАЛІЙ

- Андріана 216  
Антонюк В. 153  
Ар'є П. 361  
Балан І. 113  
Бенюк Б. 277  
Белов А. 209  
Біблів В. 361  
Бондарчук Р. 359  
Буадзе З. 360  
Винник О. 217  
Вітовська І. 361  
Ворожбит Н. 233, 362  
Гавришкевич І. 124  
Гейрхардсдоуттір Х. 331  
Гребельник Ю. 280  
Данилко А. 301  
Демуцький Д. 366  
Ерлінгссон Б. 331  
Жданов В. 363  
Zinaida (Кубар З.) 149  
Кавалерідзе І. 16  
Каменецький А. 140  
Кацал Д. 286  
Кекелія В. 218  
Кімбел Л. 18  
Ковтун В. 116  
Колодуб Ж. 156  
Комарницький А. 123  
Комаров О. 281  
Кон С. 300  
Кондратів С. 211  
Копельман Л. 115  
Кулик П. 95  
Леньо І. 219  
Лукьяненко Ю. 287  
Мак Б. 240  
Маков П. 129  
Маланюк І. 285  
Melovin (Бочаров К.) 220  
Мельниченко В. 96  
Муха О. 213  
Нагулко Ю. 119  
Нарбут Г. 130  
Немира В. 117  
Ніколенко Г. 281  
Пазич М. 295  
Панчишин О. 222  
Панькевич Ю. 122  
Петка Ш. 118  
Петров-Омельчук П. 154  
Попович І. 214  
Рак П. 203  
Ровінська С. 364  
Роговцева А. 333  
Роса М. 221  
Самійленко О. 114  
Санін О. 365  
Селезньова Н. 204  
Скорик М. 155  
Ступка Б. 278  
Танюк Л. 17  
Тарасенко Н. 51  
Таратула-Філіпенко І. 288  
Ткач Ю. 205  
Турчак С. 210  
Хмурий В. (Бутенко) 15  
Хоткевич Г. 14  
Хохлаткіна О. 279  
Цимбалюк О. 289  
Шкурко А. 120  
Щур В. 94

## СПИСОК СКОРОЧЕНЬ

акад.	академічний (у назвах закладів)
АРК	Автономна Республіка Крим
БК	будинок культури
ВУТ «Просвіта» – ім. Т. Шевченка	Всеукраїнське товариство «Просвіта» ім. Т. Шевченка
з.д.м.	заслужений діяч мистецтв (при прізвищах)
з.м.н.тв.	заслужений майстер народної творчості (при прізвищах)
з.п.к.	заслужений працівник культури (при прізвищах)
держ.	державний (у назвах закладів)
ДМШ	дитяча музична школа
ДХШ	дитяча художня школа
з.а.	заслужений артист (при прізвищах)
з.х.	заслужений художник (при прізвищах)
КМДА	Київська міська державна адміністрація
КНУКіМ	Київський національний університет культури і мистецтв
КНУТКіТ ім. І. Карпенка-Карого	Київський національний університет театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенка-Карого
МКУ	Міністерство культури України
муз.	музичний (у назвах закладів)
н.а.	народний артист (при прізвищах)
НАМУ	Національна академія мистецтв України
НАОМА	Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури
НаУКМА	Національний університет «Києво-Могилянська академія»
НБУВ	Національна бібліотека України ім. В. Вернадського
НМАУ	
ім. П. Чайковського	Національна музична академія України ім. П. Чайковського
НБУ	Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого
ім. Ярослава Мудрого	
НСКУ	Національна спілка композиторів України
НСКмУ	Національна спілка кінематографістів України
НСКрУ	Національна спілка краєзнавців України
НСПУ	Національна спілка письменників України
НСФхУ	Національна спілка фотохудожників України
НСХУ	Національна спілка художників України
н.х.	народний художник (при прізвищах)
нац.	національний (у назвах)
обл.	область, обласний (у назвах)
ОДА	обласна державна адміністрація
ОТГ	об'єднана територіальна громада
ОУНБ	обласна універсальна наукова бібліотека
рос.	російський (у назвах)
укр.	український (у назвах)
худож.	художній (у назвах)

## ЗМІСТ

Креативні індустрії.....	3
Трансформація громадського простору засобами культури та мистецтва ....	3
Благодійництво, меценатство та спонсорство .....	3
Робота з молоддю .....	4
Національні питання мистецтва, мовні питання. Питання відновлення та збереження національної пам'яті .....	4
У творчих спілках України.....	5
Персоналії діячів культури і мистецтва України.....	5
Присудження премій у галузі мистецтва.....	6
Українська діаспора. Українці за кордоном .....	6
Українська Шевченкіана .....	6
Організація і управління в галузі мистецтва .....	6
Культурно-мистецьке життя в регіонах.....	6
Фінансове та матеріально-технічне забезпечення галузі .....	8
Правові питання.....	9
Освіта. Кадри.....	9
Міжнародне співробітництво.....	11
Міжнародні фестивалі мистецтв, конгреси, конференції, симпозіуми, семінари з питань мистецтвознавства та художньої критики.....	12
Образотворче мистецтво .....	13
Загальні питання.....	13
Виставки, пленери, фестивалі образотворчого мистецтва.....	13
Художні галереї, виставкові зали, центри мистецтв, арт-простори.....	13
Міжнародне співробітництво.....	14
Міжнародні виставки, пленери, симпозіуми, фестивалі, конкурси.....	16
Окремі види образотворчого мистецтва .....	17
Скульптура .....	17
Відкриття пам'ятників і пам'ятних дощок.....	17
Виставки .....	18
Персоналії .....	18
Живопис .....	18
Виставки .....	18
Персоналії .....	20
Графіка.....	22
Виставки .....	22
Персоналії .....	22
Декоративно-ужиткове мистецтво .....	23
Х Тиждень національного гончарного здвиження «Здвиг – 2018» у смт Опішній (Зіньківський р-н, Полтавська обл.).....	23
Виставки .....	24
Персоналії .....	24
Художня фотографія.....	24



Виставки .....	24
Інші види образотворчого мистецтва .....	24
Виставки .....	25
Персоналії .....	25
Музика .....	26
Загальні питання .....	26
Персоналії композиторів .....	26
Організація концертної діяльності .....	27
Творчі звіти, фестивалі, конкурси, свята музичного мистецтва .....	27
Міжнародне співробітництво .....	28
Міжнародні фестивалі, конкурси .....	29
Міжнародний джазовий фестиваль Leopold Jazz Fest у м. Львові .....	31
Міжнародний фестиваль класичної музики LvivMozArt у м. Львові .....	32
окремі види музики і музичного виконавства .....	33
Фольклор у професійній музиці .....	33
Вокальна музика .....	33
Персоналії .....	34
Інструментальна музика .....	34
Персоналії .....	35
Естрадна музика .....	35
Персоналії .....	35
Джазова музика .....	36
Рок- та поп-музика .....	36
Персоналії .....	36
Гастролі музичних колективів та окремих виконавців в Україні .....	37
Гастролі музичних колективів та окремих виконавців України .....	38
По країні .....	38
За межами країни .....	38
Театр. Театрознавство .....	38
Загальні питання .....	38
Драматургія .....	39
Персоналії .....	39
Сценографія .....	39
Історія театру .....	39
Творчі звіти, конкурси, фестивалі, свята мистецтв .....	39
Міжнародне співробітництво .....	40
Міжнародні фестивалі, конкурси театрального, хореографічного, циркового та естрадного мистецтв .....	40
IV Міжнародний фестиваль театрів ляльок «І люди, і ляльки – 2018» у м. Львові .....	41
Театральне мистецтво інших країн .....	42
Окремі види театру .....	42
Драматичний театр .....	42
Рецензії на вистави .....	45
Персоналії .....	46

Музичний театр .....	47
Оперний театр.....	47
Персоналії .....	47
Балетний театр.....	48
Персоналії .....	49
Театр оперети, музичної комедії, мюзикл .....	49
Театр для дітей та юнацтва .....	49
Персоналії .....	49
Театр ляльок, маріонеток .....	50
Театр одного актора .....	50
Інші види театру .....	50
Танець (хореографія) .....	50
Персоналії .....	50
Естрадне мистецтво .....	51
Персоналії .....	51
Гастролі в Україні .....	51
Гастролі театрів, колективів та майстрів мистецтв України .....	51
По країні .....	51
За межами країни.....	51
Кіномистецтво .....	52
Загальні питання.....	52
Робота кіностудій і кінофірм.....	52
Кінофестивалі, огляди, конкурси, творчі звіти .....	52
Міжнародне співробітництво.....	53
Міжнародні кінофестивалі, конкурси, дні кіно .....	53
ІХ Одеський міжнародний кінофестиваль .....	55
Види кіномистецтва .....	57
Художньо-ігрове кіно .....	57
Рецензії на фільми .....	59
Персоналії .....	60
Документальне кіно .....	61
Анімаційне кіно .....	61
Кінопрокат .....	61
Показчик персоналій.....	62
Список скорочень.....	63

Довідкове видання

**МИСТЕЦТВО**

Поточний бібліографічний список

***Випуск 7, 2018***

Періодичність 12 випусків на рік

Виходить з 1989 року

Укладачі:

**БЛОКОНЬ** Ольга Федорівна

**СИДОРЕНКО** Лідія Володимирівна

**ПАНИМАТЧЕНКО** Олена Валентинівна

**ПАСІЧНА** Тетяна Едуардівна

Відповідальний за випуск ***В. М. Іващенко***

Редактор ***І. Г. Піленко***

---

Формат 60x84/16. Ум. друк. арк. 3,66.

Б/т. Зам. № 97.

Видавець Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого,  
вул. Грушевського, 1, Київ-1, 01001.

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи  
до Державного реєстру видавців, виготовлювачів і розповсюджувачів  
видавничої продукції ДК № 5330 від 11.04.17