

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА БІБЛІОТЕКА УКРАЇНИ ІМЕНІ ЯРОСЛАВА МУДРОГО
ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЦЕНТР З ПИТАНЬ КУЛЬТУРИ ТА МИСТЕЦТВА**

**МИСТЕЦТВО
Поточний бібліографічний список**

Випуск 3

**Періодичність 12 випусків
на рік
Виходить з 1989 року**

КИЇВ 2017

УДК 7
ББК 75
М 65

Укладачі: О. Ф. Білоконь
О. В. Паніматченко
Т. Е. Пасічна
Л. В. Сидоренко

Мистецтво : поточ. бібліогр. список. Вип. 3, 2017 / уклад. :
М 65 О. Ф. Білоконь, О. В. Паніматченко, Т. Е. Пасічна, Л. В. Сидоренко ;
М-во культури України, Нац. парлам. б-ка України, Інформ. центр з
питань культури та мистец. – Київ, 2017. – 72 с.

Бібліографічний список містить інформацію з періодичних видань та про нові надходження у фонд бібліотеки літератури із загальних питань мистецтва, регіональної культурної політики, правових питань, теорії, історії та окремих видів театрального, музичного, образотворчого, кіномистецтва, питань відеокультури.

Список розраховано на працівників закладів культури та мистецтва, вчених і спеціалістів галузі, викладачів і студентів вищих навчальних закладів.

УДК 7
ББК 75

©Національна бібліотека України
імені Ярослава Мудрого, 2017

ЗАГАЛЬНИЙ РОЗДІЛ

1. Левчук В. «КотоФест» – 2017: муррр вашому дому! / Валентина Левчук // Веч. Одеса. – 2017. – 2 марта.

Про учасників і програму фестивалю актуальних мистецтв «КотоФест» у м. Одесі.

2. Меморандум про співдружність [між громадянським суспільством, закладами культури, освіти і науки уклали учасники Мосту єднання у м. Києві : інформація] // Культура і життя. – 2017. – 24 лют. – С. 10.

3. Мистецькі акції в Українському домі [Нац. центрі ділового та культурного співробітництва, м. Київ] / прес-служба Мінкультури // Культура і життя. – 2017. – 3 берез. – С. 3.

Про відвідання міністром культури України Є. Нищуком мистецьких заходів, присвячених вшануванню Героїв Майдану.

4. Основні ідеї та ініціативи Міністерства культури [України] стосовно реалізації державної культурної політики : [стислий виклад доповіді міністра культури України Є. Нищука на засіданні Комітету Верховної Ради України з питань культури і духовності 22 берез. 2017 р.] / матеріали надані прес-службою Мінкультури // Культура і життя. – 2017. – 31 берез. – С. 14–15.¹

Історія мистецтва

Див. № 79.

Благодійництво, меценатство та спонсорство

5. Гнатюк А. «Шельменко-денщик» – на передовій / Анатолій Гнатюк ; [розмовляла] Є. Тарасова // Культура і життя. – 2017. – 10 лют. – С. 10.

Актор театру та кіно, телеведучий народний артист України про виступи з концертними бригадами у зоні АТО, волонтерську діяльність.

6. Стельмашевська О. «Незабутня Квітка» / Ольга Стельмашевська // День. – 2017. – 30 берез. – С. 7.

Про учасників і програму благодійного концерту «Незабутня Квітка», присвяченого американській співачці українського походження Квітці Цісик (1953–1998) у Нац. опері України (м. Київ).²

Див. № 277, 278.

Робота з молоддю

7. Шубина О. Ведите в оперу дітей! / Ольга Шубина // Веч. Одеса. – 2017. – 16 марта.

Про концертні розважально-пізнавальні програми для дітей, підготовлені в Одеському нац. акад. театрі опери та балету.

¹ Див. також: Культура і життя. 2017. 31 берез. С. 14; Укр. тиждень. 2016. № 49. С. 8–11.

² Див. також: Голос України. 2017. 25 берез. С. 7; Україна молода. 2017. 31 берез.–1 квіт. С. 14; Хрещатик. 2017. 10 берез. С. 16; 31 берез. С. 16.

НАЦІОНАЛЬНІ ПИТАННЯ МИСТЕЦТВА

8. Красна Д. Митці на варті закону / Дарина Красна // Культура і життя. – 2017. – 10 лют. – С. 23.

Про започаткування громадською спілкою «Творче патріотичне об'єднання "Музичний батальйон"» національного музичного флешмобу «Квоти під контролем», який має на меті перевіряти виконання закону про квоти на українську музику в радіоефірі.

Див. № 48, 50, 291, 406, 421, 422.

У творчих спілках України

9. Дрюченко Ю. Залишити для вічності подвиг поколінь / Юрій Дрюченко // Культура і життя. – 2017. – 24 лют. – С. 13.

Про діяльність Асоціації членів НСХУ – учасників ліквідації аварії на ЧАЕС.

10. Лісовий В. Музична енциклопедія / Вадим Лісовий // Культура і життя. – 2017. – 10 лют. – С. 20.

Про вихід друком в м. Чернівцях довідника «Музичні товариства Буковини» О. Залуцького, присвяченого 25-річчю від часу заснування Чернівецького обл. відділення Національної всеукраїнської музичної спілки.

Персоналії діячів культури і мистецтва України

11. Недін Л. Усім життям засвідчую – Одещина не російськомовна! / Лариса Недін ; спілкувалася Н. Кир'ян // Сл. Просвіти. – 2017. – 23–29 берез. – С. 8–9.

Заслужена артистка України ведуча авторських програм на Українському радіо про свою мистецьку та літературну діяльність, проблеми української культури.

12. Чубата Д. «Не забудеш мене, поки віку твого, моя нене Вкраїно» / Дарія Чубата // Віл. життя плюс. – 2017. – 3 берез.

Про життєвий і творчий шлях письменника, поета, драматурга, громадсько-культурного діяча П. Куліша (1819–1897).

13. Шелест М. Художник, архітектор, слідопит / Микола Шелест // Культура і життя. – 2017. – 3 берез. – С. 11.

Творчий портрет графіка, живописця, мистецтвознавця, директора видавництва «Криниця» Л. Андрієвського.

Присудження премій у галузі мистецтва

14. Міщенко О. Премія українського Дюма / Олександра Міщенко // Зоря Полтавщини. – 2017. – 28 лют. – С. 4.

Урочистості з нагоди вручення Літературно-мистецької премії ім. В. Малика у м. Лубнах (Полтавська обл.).

15. Цимбалюк Є. Одразу два лауреати / Євген Цимбалюк // Сіл. вісті. – 2017. – 31 берез.

Про лауреатів Міської мистецької премії ім. Г. Косміади (м. Рівне) 2017 року.

Див. № 284, 294–298, 367, 418.

**У Комітеті з Національної премії України
ім. Тараса Шевченка**

16. Україна. Президент (2014– ; П. О. Порошенко). Про присудження Національної премії України імені Тараса Шевченка : Указ [від] 6 берез. 2017 р. № 55/2017 // Голос України. – 2017. – 10 берез. – С. 2.

17. Власенко В. Осмислення спадку Шевченка як протидія московській отруті / Вікторія Власенко // Уряд. кур'єр. – 2017. – 10 берез. – С. 2.

Про церемонію нагородження лауреатів премії у Нац. музеї Тараса Шевченка (м. Київ).¹

18. Коваленко С. Шевченка не тільки вивчають – ним живуть... / Сергій Коваленко // Голос України. – 2017. – 10 берез. – С. 1, 2.

Виклад основних тез промови Президента України П. Порошенка під час церемонії вручення премії.

19. Якимчук Л. Шевченкіати в очікуванні : [про цьогорічних лауреатів премії] / Любов Якимчук // Культура і життя. – 2017. – 3 берез. – С. 6.

**Мистецтво етносів України.
Діяльність національно-культурних
об'єднань (товариств)**

20. Кудусов Е. Культура як зброя / Ерфан Кудусов ; [інтерв'ю вів] В. Мерзвинський // Крим. світлиця. – 2017. – № 11.

Керівник арт-салону виробів кримськотатарських майстрів «Sandig» про виставку кримськотатарського мистецтва у Мистецько-концертному центрі ім. І. Козловського (м. Київ).

Див. № 25, 107, 177, 450.

Українська діаспора

21. Поліщук Т. Бандурист у третьому поколінні / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 17–18 берез. – С. 2.

Про презентацію нового альбому «Ночі в Бандуристані» американського бандуриста українського походження Ю. Китастого у м. Києві.²

Див. № 6,70, 129,158,163,201,210,232,444.

¹ Див. також: Сіл. вісті. 2017. 17 берез.

² Див. також: Вечір. Київ. 2017. 23 берез. С. 23.

УКРАЇНСЬКА ШЕВЧЕНКІАНА

22. Неїжмак В. Червоні та чорні хрестики долі поета-Пророка / Василь Неїжмак // *Голос України*. – 2017. – 7 берез. – С. 4.

Шевченкіана у творчості художника з.м.н.тв. України Г. Кисіля (1936–2017), вечір пам'яті митця у Полтавському краєзнавчому музеї ім. В. Кричевського.

Див. № 161,206,225,246,258,283,397.

ОРГАНІЗАЦІЯ І УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ МИСТЕЦТВА

23. Україна. Виконавчий орган Київської міської ради (Київська міська державна адміністрація). Про оголошення конкурсу на заміщення посади ректора Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв : розпорядження № 219 від 27 лют. 2017 р. // *Хрещатик*. – 2017. – 15 берез. – С. 14.

24. Білаш П. Конкурс керівників: перемога чи поразка / Павло Білаш // *Культура і життя*. – 2017. – 17 лют. – С. 2.

Начальник Управління сценічного і візуального мистецтва МКУ аналізує проведення конкурсів на посади керівників національних закладів культури, які перебувають у сфері управління міністерства, у 2016 р.

25. Визначений переможець конкурсу / прес-служба Мінкультури // *Культура і життя*. – 2017. – 3 берез. – С. 3.

Про перемогу у конкурсному відборі на посаду директора ДП «Кримський дім» (м. Київ) А. Сеїтаблаєва та плани роботи закладу.

26. Воронков В. Хто на гребні хвилі, той має протистояти й піні / В'ячеслав Воронков // *Голос України*. – 2017. – 2 берез. – С. 20.

Аналізується ситуація з проведенням конкурсу на посаду директора Одеського обл. акад. рос. драм. театру.

27. Дочинець Н. Лідерство як фактор успішного менеджменту у сфері культури та мистецтва / Н. Дочинець // *Вісник Закарпатського художнього інституту : зб. наук. пр. / М-во освіти і науки України, Закарпат. худож. ін-т ; [редкол. : І. Небесник та ін.]. – Ужгород : Гражда, 2015. – Вип. 7. – С. 229–233.*

28. Міністр культури [України] відвідав із робочою поїздкою Київщину / прес-служба Мінкультури // *Культура і життя*. – 2017. – 10 лют. – С. 2.

28а. Робоча поїздка на Львівщину [міністра культури України Є. Нищука] / прес-служба Мінкультури // *Культура і життя*. – 2017. – 31 берез. – С. 2.

29. Робочий візит [міністра культури України Є. Нищука у рамках Шевченківських днів] до Черкащини / прес-служба Мінкультури // *Культура і життя*. – 2017. – 17 берез. – С. 2.

30. Фестиваль у Кропивницькому / прес-служба Мінкультури // *Культура і життя*. – 2017. – 17 берез. – С. 2.

Про відвідання міністром культури України Є. Нищуком культурно-мистецьких закладів м. Кропивницького (Кіровоградська обл.).

Див. № 3,4,58,59,70.

Секторальна децентралізація галузі

31. Актуальні проблеми діяльності закладів культури в умовах децентралізації : [про нараду керівників структурних підрозділів у галузі культури Київської міської державної та обласних адміністрацій за участю міністра культури України Є. Нищука та керівництва відомства] / прес-служба Мінкультури // Культура і життя. – 2017. – 3 берез. – С. 15.

32. В українських селах функціонують 33 тисячі закладів культури, з них 1,6 тис. – у відмінному стані [Електронний ресурс] : [інформація] // LB.ua [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: https://ukr.lb.ua/culture/2017/03/16/361390_ukrainskih_selah_funktsionuyut_33.html (дата звернення: 16.03.2017). – Назва з екрана.

Про виступ міністра культури України Є. Нищука на засіданні круглого столу на тему «Децентралізація у сфері культури: можливості і виклики» з оцінкою стану культури у невеликих містах, селищах та селах у світлі децентралізації.

33. Мінкульт хоче впровадити «культурний кошик» [Електронний ресурс] : [інформація] // ЛітАкцент [портал]. – Текст. дані. – Режим доступу: <http://litakcent.com/2017/03/16/minkult-hoche-vprovadyty-kulturnyj-koshyk/> (дата звернення: 17.03.2017). – Назва з екрана.

Про виступ першого заступника міністра культури України С. Фоменко у Верховній Раді України на засіданні круглого столу, присвяченого питанням децентралізації у сфері культури, з пропозицією розробити і впровадити мінімальний «культурний кошик» (за аналогом із споживчим кошиком).

Культурно-мистецьке життя в регіонах

34. Бахін С. «Благословення Тернопілля» / Сергій Бахін // Культура і життя. – 2017. – 3 берез. – С. 13.

Презентація культурно-мистецьких надбань Тернопільщини у Нац. центрі ділового та культурного співробітництва «Український дім» (м. Київ).

35. Воронков В. Одеса готова до Гуморини / В'ячеслав Воронков // Голос України. – 2017. – 31 берез. – С. 6.

Програма проведення Гуморини у м. Одесі.

36. Молчанова І. «Мазепинець полку мистецького»: як живе пам'ять про [н.х. України] Данила Нарбути [1916–1998] на Черкащині : [про пам'ятні заходи] / Інна Молчанова // День. – 2017. – 10–11 берез. – С. 24.

37. Особова О. «Жива бібліотека» пропонує розмову про наболіле / Олена Особова // Уряд. кур'єр. – 2017. – 14 берез. – С. 8.

Про інтерактивний культурно-освітній проект «Жива бібліотека» волонтерів Культурно-освітньої фундації Liberi Liberati у Донецькій і Луганській областях.

38. Поєднати фотографію і мистецтво / наш власкор // *Культура і життя*. – 2017. – 17 лют. – С. 8.

Про відкриття арт-фотостудії «Fabrik studio» у м. Львові.

39. Публічний звіт голови Чернігівської обласної державної адміністрації Валерія Куліча за підсумками роботи у 2016 році [в тому числі в галузі культури : ред. ст.] // *Десн. правда*. – 2017. – 16 берез. – С. 2.

40. Солоненко М. Запрошують на «Бандерштат» / Максим Солоненко // *Голос України*. – 2017. – 2 берез. – С. 16.

Про розроблення та презентацію «Календаря туристичних цікавинок» у м. Луцьку (Волинська обл.).

Див. № 4,44,46,74,78,97,98,305,422.

Фінансове та матеріально-технічне забезпечення

41. Україна. Закони. Про внесення зміни до розділу V «Прикінцеві положення» Закону України «Про регулювання містобудівної діяльності» щодо заходів із забезпечення вшанування подвигу учасників Революції Гідності та увічнення пам'яті Героїв Небесної Сотні : Закон України [затв.] 21 лют. 2017 р. № 1854–VIII // *Голос України*. – 2017. – 15 берез. – С. 3.¹

42. Україна. Президент (2014–; П. О. Порошенко). Про призначення державних стипендій видатним діячам культури і мистецтва : Указ [від] 28 берез. 2017 р. № 85/2017 // *Уряд. кур'єр*. – 2017. – 31 берез. – С. 26.

43. Україна. Київська міська рада. Про поновлення театально-видовищному закладу культури «Київський академічний театр драми і комедії на лівому березі Дніпра» договору оренди земельної ділянки для експлуатації та обслуговування театру на просп. Броварському, 25 у Дніпровському районі м. Києва та внесення змін до нього : рішення № 1004/2008 від 23 лют. 2017 р. // *Хрещатик*. – 2017. – 24 берез. – С. 8.

44. Біловицька Н. Як зіграти добробут: театральні колективи Дніпропетровської обл. потерпають від недофінансування / Наталія Біловицька // *Уряд. кур'єр*. – 2017. – 28 берез. – С. 8.

45. Новосвітня К. Театр на Подолі тепер не відкриють ні в травні, ні в листопаді / Катерина Новосвітня // *Голос України*. – 2017. – 18 берез. – С. 11.

Про скандальну ситуацію навколо нової будівлі Київського акад. драм. Театру на Подолі.

46. Рижков В. Слово – за депутатами обласної ради : у Дніпрі [Акад.] симфонічний оркестр [Дніпропетровської філармонії] опинився під загрозою

¹ Див. також: Факты и коммент. 2017. 15 марта. С. 2.

зникнення : [про проблеми з фінансуванням] / Вадим Рижков // День. – 2017. – 21 берез. – С. 2.

Див. № 48,305,451.

Правові питання

47. Вахонєва Т. Елементи та порядок укладення авторського договору / Тетяна Вахонєва // Теорія і практика інтелект. власності. – 2016. – № 5. – С. 18–26.

Досліджуються основні елементи та складові частини авторського договору, визначено процедуру й порядок укладення авторського договору, встановлено характерні ознаки його складових частин.

48. Верховна Рада [України] ухвалила закони [«Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про Український культурний фонд»] / прес-служба Мінкультури // Культура і життя. – 2017. – 31 берез. – С. 2.

49. Дмитренко В. Проблеми регулювання ноу-хау у правовій системі України / Вікторія Дмитренко // Теорія і практика інтелект. власності. – 2016. – № 5. – С. 58–65.

Проаналізовано національне законодавство, судову практику та правову доктрину щодо визначення сутності поняття «ноу-хау» в Україні. З'ясовано неоднозначність позицій законодавця у визначенні цього об'єкта дослідження, відсутність єдиного підходу в науковій літературі та відповідно різне тлумачення поняття «ноу-хау» судами.

50. Самійленко Л. За і проти ста відсотків / Леся Самійленко // Культура і життя. – 2017. – 31 берез. – С. 6.

Роздуми з приводу законопроекту, що передбачає 75% україномовного продукту на телебаченні.¹

51. Штефан А. Пародія на музичний твір з текстом в порядку вільного використання творів / Анна Штефан // Теорія і практика інтелект. власності. – 2016. – № 5. – С. 66–74.

Визначено особливості створення пародії на основі музичного твору з текстом. Досліджено критерії, яким має відповідати переробка твору для визнання її пародією; проаналізовано відповідність створення пародії принципам вільного використання творів; встановлено особливості правової охорони та пародійної переробки музичних творів із текстом; зроблено висновки і пропозиції щодо правового регулювання створення пародій на музичні твори з текстом в режимі вільного використання творів.

Див. № 65.

¹ Див. також: День. 2017. 10–11 берез. С. 28; Україна молода. 2017. 21 берез. С. 2.

52–53. Білаш П. Вийти за магічне коло / Павло Білаш // Культура і життя. – 2017. – 13 січ. – С. 11.

Прем'єра хореографічної вистави «Сезони життя» на музику Є. Досенка у виконанні студентів Коледжу хореографічного мистецтва «Київська муніципальна академія танцю ім. С. Лифаря» у постановці балетмейстера О. Нестерова. Історія створення національної танцювальної школи видатним хореографом П. Вірським (1905–1975), його творчий шлях.

54. «Вечори виконавської майстерності» / прес-служба Мінкультури // Культура і життя. – 2017. – 24 берез. – С. 2.

Звітний гала-концерт учнів Київської середньої спеціалізованої музичної школи-інтернату ім. М. Лисенка «Вечори виконавської майстерності», присвячений 175-річчю від дня народження М. Лисенка, у Нац. філармонії України (м. Київ).

55. Гончар О. Українська прем'єра італійського шедевра / Олексій Гончар // Культура і життя. – 2017. – 17 лют. – С. 12.

Комічна опера «Пробний камінь...» Дж. Россіні у виконанні студентів усіх курсів НМАУ ім. П. Чайковського (м. Київ) у Великій залі НМАУ ім. П. Чайковського (м. Київ). Режисер-постановник – Б. Латчук.

56. Гудыма М. «Путешествие в Танцландию» / Марія Гудыма // Веч. Одесса. – 2017. – 16 марта.

Враження від концерту учнів Одеської міської дитячої хореографічної школи в Одеській обл. філармонії.

57. Жежера В. Просвітленість ночі / Віталій Жежера // День. – 2017. – 31 берез.–1 квіт. – С. 24.

Прем'єра вистави «Дванадцята ніч, або Що захочете» В. Шекспіра (переклад Ю. Андруховича) у виконанні акторів Київського нац. університету театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенка-Карого на сцені Київського акад. театру драми і комедії на лівому березі Дніпра. Режисери-постановники – з.д.м. України Д. Богомазов і з.а. України А. Самінін.¹

58. Львівська опера має нового керівника : [інформація] // Культура і життя. – 2017. – 3 берез. – С. 10.

Про призначення н.а. України В. Вовкуна на посаду генерального директора – художнього керівника Львівського нац. акад. театру опери та балету С. Крушельницької.²

59. Матвієнко А. В Национальной Опере очередной скандал, или Мы не рабы, рабы немые [Електронний ресурс] / Альона Матвієнко // Українська правда [сайт]. – Текст. дані. – Режим доступу: <http://blogs.pravda.->

¹ Див. також: День. 2017. 16 берез. С. 2.

² Див. також: Високий Замок. 2017. 21 берез. С. 3.

com.ua/authors/amatvienko/58b592704d6f7/ (дата звернення: 1.03.2017). – Назва з екрана.

Про конфліктну ситуацію між адміністрацією Нац. опери України (м. Київ) та артистами – членами профспілки «Вільна Опера» через «особливості» застосування Закону України «Про внесення змін до деяких законодавчих актів України щодо запровадження контрактної форми роботи у сфері культури та конкурсної процедури призначення керівників державних та комунальних закладів культури» № 955-VIII.

60. Онищенко Н. Неперевершений баян / Надія Онищенко // Десн. правда. – 2017. – 16 берез. – С. 7.

Про святкування 50-річчя від дня народження музиканта, викладача Ніжинського училища культури і мистецтв ім. М. Заньковецької І. Куніцина у Ніжинському БК (Чернігівська обл.).

61. Панафідін В. «Великий льох» на сцені Київського планетарію / В. Панафідін // Культура і життя. – 2017. – 24 берез. – С. 14.

Вистава-містерія за творами Т. Шевченка «Великий льох» у виконанні студентської театральної студії «Слово» Нац. академії керівних кадрів культури і мистецтв (автор сценарію – режисер – з.а. України О. Шлемко), виставка з приватної колекції видань «Кобзаря» Є. Дроп'ятого та виставка творів н.х. України В. Франчука, присвячених Т. Шевченку, у Київському планетарії. До 203-ї річниці від дня народження Кобзаря.

62. Романська Г. Як працювати з юними митцями / Галина Романська // Віл. життя плюс. – 2017. – 17 берез.

Про організаторів, учасників і хід методичної конференції для викладачів образотворчого мистецтва початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів Тернопільщини в обласному центрі.

63. Семененко Н. Ювілей у ювілеї / Наталія Семененко // День. – 2017. – 2 берез. – С. 7.

Про другий Всеукраїнський конкурс із теорії музики ім. Т. Кравцова у Харківському нац. університеті мистецтв ім. І. Котляревського.

64. Субота В. «Музика – наш спільний дім» / Володимир Субота // Культура і життя. – 2017. – 13 січ. – С. 18.

Про хід та учасників фестивалю музичної виконавської майстерності «Музика – наш спільний дім» у Харківській середній спеціалізованій музичній школі-інтернаті.

65. Троцька В. Запобігання та виявлення плагіату у вищій освіті (за матеріалами досліджень у ЄС та Україні) / Валентина Троцька // Теорія і практика інтелект. власності. – 2016. – № 5. – С. 29–38.

Стаття присвячена питанням запобігання та виявлення плагіату в роботах студентів. Наведено статистичні дані щодо рівня плагіату у

студентських роботах, причин поширення цього явища, а також відповідальності за порушення авторського права в країнах ЄС та Україні.

66. Чембержі М. Михайло Чембержі: «Успіх – це свято вчорашнього дня» / Михайло Чембержі ; [бесіду вела] М. Беляєва // Вечір. Київ. – 2017. – 16 берез. – С. 20.

Ректор Київської дитячої Академії мистецтв про роботу закладу.

Див. №23–27, 42, 202, 208, 220, 222, 223, 228, 230, 233, 234, 237, 259, 262, 273, 327, 365, 380, 414.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

67. Україна. Кабінет Міністрів. Про утворення Організаційного комітету з підготовки та проведення Року Японії в Україні : розпорядження від 10 берез. 2017 р. № 193–р // Уряд. кур'єр. – 2017. – 30 берез. – С. 11.

68. Нитка В. Зміцнюватимемо туристичні зв'язки зі Словаччиною / Василь Нитка // Голос України. – 2017. – 11 берез. – С. 7.

Програма проведення Днів України–2017 у Словаччині.

69. Правда про голокост має стати уроком / прес-служба Мінкультури // Культура і життя. – 2017. – 27 січ. – С. 2.

Про організаторів та відкриття фотовиставки «Елі Візель: з Сигіта в Нью-Йорк через Францію та Ізраїль» у київському Центрі сучасного мистецтва М-17 до Міжнародного дня пам'яті жертв голокосту.

70. Робочий візит до Канади / прес-служба Мінкультури // Культура і життя. – 2017. – 10 берез. – С. 2.

Про зустрічі міністра культури України Є. Нищука з керівництвом Нац. галереї Канади, представниками української творчої спільноти, які нині працюють у Канаді, проведом Конгресу українців Канади, Парламентським секретарем міністра Канадської спадщини та керівництвом Королівського музею Онтарі під час робочого візиту до Канади.

71. У Кейптауні півтора місяці відзначатимуть Дні України, які завершаться гучним фестивалем [Електронний ресурс] : [інформація] // Медіа портал української діаспори Vidia. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://vidia.org/2017/63609> (дата звернення: 01.03.2017). – Назва з екрана.

Про програму фестивалю «Українські дні в Кейптауні» (ПАР).

Див. № 84, 311, 426.

Міжнародні фестивалі мистецтв, конгреси, конференції, симпозіуми, семінари з питань мистецтвознавства та художньої критики

72. Ілленко Л. Вітовська і Карпа: мелодії «Франкофонії» / Леся Ілленко // Дзеркало тижня. – 2017. – 11–17 берез. – С. 16.

Програма Міжнародного фестивалю «Дні Франкофонії» в Україні.¹

73. Ілленко Л. Молодий Бельмондо на «Французькій весні» / Леся Ілленко // Дзеркало тижня. – 2017. – 25–31 берез. – С. 16.

Про кінопрограму фестивалю мистецтв «Французька весна» у м. Києві.

74. Поліщук Т. Знову весна – французька! / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 24–25 берез. – С. 22.

Програма фестивалю мистецтв «Французька весна в Україні».²

Міжнародні премії у галузі мистецтва

75. Лагідна М. Олегові Сенцову дали престижну премію / Марія Лагідна // Уряд. кур'єр. – 2017. – 31 берез. – С. 32.

Про присудження кінорежисерові О. Сенцову щорічної премії Барбари Голдсміт «Свобода писати» американським ПЕН-центром.

Див. № 96.

ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

76. Гарачковський О. Українське «Ра» Радзіховського / Олександр Гарачковський // Літ. Україна. – 2017. – 2 берез. – С. 16.

Про хід творчого вечора хірурга, письменника з.х. України А. Радзіховського в Українському фонді культури (м. Київ). До 75-річчя від дня народження діяча.

77. Дрюченко Ю. Завжди в авангарді «Духом незламні» / Юрій Дрюченко // Культура і життя. – 2017. – 24 лют. – С. 8.

Про художників – ветеранів ліквідації аварії на ЧАЕС, їх громадське та творче життя.

78. На Сході презентують проект про мистецтво в часи змін і конфліктів [Електронний ресурс] : [інформація] // Art Ukraine [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://artukraine.com.ua/n/na-skhodi-prezentuyut-proekt-promistectvo-v-chasi-zmin-i-konfliktiv/> (дата звернення: 15.03.2017). – Назва з екрана.

Про презентацію проекту «Мистецтво в часи змін і конфліктів» Агенції «Арт Поле» у містах Сходу України (Старобільську, Северодонецьку, Краматорську, Бахмуті, Покровську і Маріуполі).

79. Тихоненко О. Друга світова війна в образотворчих виданнях: з фондів Книжкової палати України / Олена Тихоненко // Вісн. Книжк. палати. – 2017. – № 1. – С. 42–47.

¹ Про програму див. також: Веч. Одеса. 2017. 14 марта; Голос України. 2017. 7 берез. С. 5.

² Див. також: Сегодня. 2017. 20 марта. С. 8; Хрещатик. 2017. 22 берез. С. 14.

80. Як працюють музеї у ринкових умовах? : 31 березня Національний художній музей України [м. Київ] та «Метод Фонд» запрошують на дискусію : [ред. ст.] // День. – 2017. – 31 берез.–1 квіт. – С. 23.

Про взаємодію музеїв і сучасного мистецтва.

Див. № 9, 15, 62.

Виставки, пленери, фестивалі образотворчого мистецтва

81. Власова А. Символи минулого, образи майбутнього / Алла Власова // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 1. – С. 42.

Всеукраїнський арт-проект «Килим. Сучасні українські митці» у Музейно-виставковому центрі «Музей історії міста Києва».

82. Овчаренко Е. Мистецьке життя Київщини / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 23–29 берез. – С. 15.

Нотатки про виставку «Художники Київщини» у Центральному будинку художників НСХУ (м. Київ).

83. Паламарчук П. 200 мистецьких поглядів / Павло Паламарчук // День. – 2017. – 16 берез. – С. 12.

Виставка-конкурс «Весняний салон» у Львівському палаці мистецтв.¹

84. Соколова С. Японія: погляд митців України / Світлана Соколова // Культура і життя. – 2017. – 10 лют. – С. 19.

Виставка творів українських художників «Внутрішня Японія», в рамках Року Японії в Україні, у Музейно-виставковому центрі «Музей історії міста Києва».

Див. № 85.

Робота художніх галерей

Див. № 20, 148.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

85. Агрест-Короткова С. «Інкубатор» для художників / Світлана Агрест-Короткова // День. – 2017. – 17–18 берез. – С. 32.

Виставка творів сучасних художників Ізраїлю в Інституті проблем сучасного мистецтва Нац. академії мистецтв України (м. Київ).

86. Десятерик Д. Безумовний успіх / Дмитро Десятерик // День. – 2017. – 3–4 берез. – С. 2.

Про продаж робіт українських художників А. Криволапа і Р. Мініна, скульптора Є. Зігури на аукціоні сучасного мистецтва «Phillips» в м. Нью-Йорку (США).²

¹ Див. також: Режим доступу: Zaxid.net [сайт]. – Текст. і граф. дан. <http://zaxid.net/news/showNews.do?u Ivovi masshtabna mistetska podiya vesnyaniy salon&objectId=1420207> (дата звернення :13.03.2017). Назва з екрана.

² Див. також: Уряд. кур'єр. 2017. 10 берез. С. 24.

87. Десятерик Д. Краса марноти / Дмитро Десятерик // День. – 2017. – 7 берез. – С. 12.

Виставка «Марнославство дрібних відмінностей» гобеленів британського художника Г. Перрі на території Платформи культурних ініціатив «Ізоляція» (м. Київ).

88. Козирева Т. Двома пензлями / Тетяна Козирева // День. – 2017. – 23 берез. – С. 6.

Виставка «Діатонічний сад» творів художників Р. і І. Коршунових (Словенія) в галереї «Зелена канапа» (м. Львів).

89. Крижанівська М. Голландський художник привіз до Львова пейзажі Нідерландів, Польщі та України [Електронний ресурс] / Марічка Крижанівська // Zaxid.net [сайт]. – Текст. і граф. дан. – Режим доступу: http://zaxid.net/news/showNews.do?gollandskiy_hudozhnik_priviz_do_lvova_peyza_zhi_niderlandiv_polshhi_ta_ukrayini&objectId=1419234 (дата звернення: 1.03.2017). – Назва з екрана.

Персональна виставка творів нідерландського художника Андре ван дер Вейдена у Нац. музеї у Львові ім. Андрея Шептицького.

90. О'Браєн Д. Ірландець, якого любить Україна / Джо О'Браєн ; розмову вів Р. Ратушний // Культура і життя. – 2017. – 27 січ. – С. 8–9.

Ірландський фотограф про творчість та фотовиставку «Майдан: більше ніж життя і смерть», яка експонується у Нац. музеї історії України (м. Київ).

91. Паламарчук П. У «діалозі» з Пінзелем / Павло Паламарчук // День. – 2017. – 22 берез. – С. 12.

Виставка «Зустріч» творів польського скульптора А. Мияка у м. Львові.

92. Соніна Н. Українські художниці підкорили Париж / Надія Соніна // Культура і життя. – 2017. – 10 лют. – С. 21.

Виставка творів українських художниць та дизайнерів «Ефект хризаліди» в Українському культурному центрі (м. Париж, Франція).

93. У Нью-Йорку відкриється виставка творів Михайла Деяка [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформаційна агенція культурних індустрій «ПРО» [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/u-nyu-iorku-vidkriyetsya-vistavka-tvoriv-mikhaila-deyaka> (дата звернення: 16.03.2017). – Назва з екрана.

Персональна виставка «Recent Works» творів художника М. Деяка у м. Нью-Йорку (США).¹

94. Юркова О. Поліська вузькоколіяка – в іноземному об'єктиві / Олександра Юркова // Голос України. – 2017. – 31 берез. – С. 7.

¹ Див. також: День. 2017. 16 берез. С. 6.

Прохід та учасників чесько-українського фотопленеру «На європейських перехрестях» у Рівненській обл.

Див. № 129.

Міжнародні фестивалі, виставки, пленери, симпозіуми, бієнале, конкурси

95. Громов Р. Україну в «Трампоманії» представит одесит / Роман Громов ; [бесіду записала] М. Гудыма // Веч. Одеса. – 2017. – 16 февр.

Одеський художник про участь у міжнародній виставці в м. Нью-Йорку (США).

96. Пароваткіна Г. Ближче до Африки / Ганна Пароваткіна // Дзеркало тижня. – 2017. – 25–31 берез. – С. 16.

Про переможців міжнародної премії для молодих художників Futur Generation Art Prize 2017.¹

ОКРЕМІ ВИДИ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА

СКУЛЬПТУРА

97. Салімонович Л. Привид Олександрійської колони / Лариса Салімонович // Україна молода. – 2017. – 15 берез. – С. 8.

Про ситуацію, пов'язану зі спорудженням у м. Харкові нового пам'ятника на центральній площі міста.

98. Салімонович Л. Спомин про гетьмана / Лариса Салімонович // Україна молода. – 2017. – 7 берез. – С. 2.

Про плани встановити архітектурну композицію гетьману України І. Мазені у смт Коломак (Валківський р-н, Харківська обл.) за проектом архітектора Н. Божинського та скульптора В. Кочмара.

Відкриття пам'ятників і пам'ятних дощок

99. Василенко С. Відкрили пам'ятний Хрест загиблим бійцям УНР [у м. Дніпрі Дніпропетровської обл.] / Семен Василенко // Культура і життя. – 2017. – 27 січ. – С. 5.

100. Капнік О. Водограй таланту: у Києві відкрили меморіальну дошку [поету і композитору, Герою України] Володимирові Івасюку [1949–1979] / Олена Капнік // Україна молода. – 2017. – 7 берез. – С. 2.

101. Нитка В. ...знаному [чеському] педагогу [Я.-А. Коменському] відкрили меморіальну дошку [у м. Мукачевому Закарпатської обл.] / Василь Нитка // Голос України. – 2017. – 30 берез. – С. 17.

102. Фещук Н. «Якби Володя був живий, він був би першим композитором»: меморіальну дошку Івасюку встановили у Києві, на Будинку звукозапису Національної радіокомпанії України / Наталія Фещук // Чернівці. – 2017. – 9 берез. – С. 11.

¹ Див. також: Факты и коммент. 2017. 1 марта. С. 6; 21 марта. С. 12.

103. Шингірій О. У столиці вшанували відомих особистостей / Оксана Шингірій, Валентин Ольшанський // Хрещатик. – 2017. – 29 берез. – С. 1.

Про встановлення меморіальних дощок н.а. СРСР І. Козловському (1900–1993), н.а. України М. Криницькій (1932–2005) і н.а. України Б. Брондукову (1938–2004) у м. Києві.¹

Виставки

104. «Деперсоналізація»: виставка Віктора Сидоренка у Щербенко Арт Центрі [Електронний ресурс] : [інформація] // Art Ukraine [сайт]. – Текст. і граф. дан. – Режим доступу: <http://artukraine.com.ua/n/depersonalizaciya-vistavka-viktora-sidorenka-u-shcherbenko-art-centri/> (дата звернення: 31.03.2017). – Назва з екрана.

Виставка «Деперсоналізація» творів н.х. України В. Сидоренка у галереї «ЩербенкоАртЦентр» (м. Київ).

105. Пастернак Н. «Моя зоря – козацтво» / Надія Пастернак // Культура і життя. – 2017. – 17 лют. – С. 8.

Виставка різьблених робіт скульптора з.м.н.тв. України В. Лупійчука (1929–2006) у Збаразькому замку (Тернопільська обл.). Творчий шлях митця.

106. Споконвічна краса каменю : [ред. ст.] // Вечір. Київ. – 2017. – 30 берез. – С. 23.

Виставка «І дух, і світло, і музика всесвіту...» творів скульптора О. Владімірова у Центрі сучасного мистецтва «Білий світ» (м. Київ).

Див. № 91, 107, 120, 146, 152.

Персоналії скульпторів

107. Гайворонська Б. Мирні мрії під перехресним вогнем / Богдана Гайворонська // Україна молода. – 2017. – 29 берез. – С. 12.

Творчий портрет іранського скульптора, який мешкає у м. Києві, Салаха Аль-Чалабі. Виставка творів митця «Думки. Київ. Форми. Луганськ. Відчуття. Багдад» у Музейно-виставковому центрі «Музей історії міста Києва».

108. Зобенко Ю. «Треба шукати нові форми» / Юлія Зобенко ; [інтерв'ю вів] В. Рижков // День. – 2017. – 31 берез.–1 квіт. – С. 22.

Скульптор про свою творчість, зокрема скульптуру «Катерина Білокур».

109. Марчук Л. Теодозія Бриж: українська скульпторка, творчість якої має експонуватися в Луврі / Людмила Марчук // Сл. Просвіти. – 2017. – 2–8 берез. – С. 14.

Про життєвий і творчий шлях скульптора Т. Бриж (1929–1999).

110. Островская Т. Вдова скульптора Владислава Щербины [1926–2017] Тамара Островская: «Как-то муж сказал: "Леплю – и чувствую, будто... кто-то

¹ Див. також: День. 2017. 28 берез. С. 2,9.

стоит у меня за спиной и водит моими руками"» / Тамара Островская ; [спілкувалася] О. Сметанская // Факты и коммент. – 2017. – 10 марта. – С. 21.

Вдова митця про його творчий та життєвий шлях.

111. Стрельцова М. Микола Малишко: художник як явище / Марина Стрельцова // Культура і життя. – 2017. – 10 берез. – С. 13.

Творчий портрет майстра дерев'яної скульптури, живописця з.х. України М. Малишка.

112. Яців Р. Зайцеве у променях світової слави / Роман Яців // День. – 2017. – 17–18 берез. – С. 18.

Про життєвий та творчий шлях скульптора М. Мухіна (1916–1962).

Див. № 86, 105, 152.

ЖИВОПИС

113. Маслій М. Про скарби Дмитра Гнатюка: видатний співак, Герой України зібрав унікальну колекцію українського живопису кінця ХІХ – початку ХХ століть / Михайло Маслій // День. – 2017. – 24–25 берез. – С. 17.

114. Черватюк Л. Познайомимося у співтворчості: пленер «Замок Паланок» об'єднав мандрівних митців з усієї України на Закарпатті / Людмила Черватюк // Україна молода. – 2017. – 15 берез. – С. 12.

Про учасників пленеру, а також історію замку у м. Мукачевому.

115. Шот М. Пишуть ікони під небом Зарваниці / Микола Шот // Віл. життя плюс. – 2017. – 3 лют.

Про учасників Всеукраїнського іконописного пленеру «Вікно у небо. Зарваниця – 2017» у с. Зарваниця (Теребовлянський р-н, Тернопільська обл.).

Виставки

116. Виставка Анни Ходькової у Французькому інституті [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформаційна агенція культурних індустрій «ПРО» [сайт]. – Текст і граф. дані. – Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/vistavka-anni-khodkovoyi-u-frantsuzkomu-institutu> (дата звернення: 2.03.2017). – Назва з екрана.

Виставка творів художниці А. Ходькової у Французькому інституті в Україні (м. Київ).

117. Відкрито виставку «Четвертий вимір» Федора Панчука у Луцьку [Електронний ресурс] : [інформація] // Музейний простір [портал]. – Текст і граф. дані. – Режим доступу: <http://prostir.museum.ua/post/38919> (дата звернення: 7.03.2017). – Назва з екрана.

Виставка «Четвертий вимір» творів художника Ф. Панчука у Луцькому худож. музеї (Волинська обл.).

118. Віценя Л. Океан акварелі / Лідія Віценя // Зоря Полтавщини. – 2017. – 14 берез. – С. 5.

Персональна виставка «Акварелі» творів художниці М. Рожнятовської у Полтавському худож. музеї (Галереї мистецтв) ім. М. Ярошенка.

119. Власова А. «Тиша і грім» Веніаміна Кушніра / Алла Власова // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 1. – С. 43.

Виставка «Тиша і грім» творів художника В. Кушніра (1926–1992) у галереї «Дукат» (м. Київ).

120. Гаврик В. Майстри акварелі, скульптури й гобелену / Вікторія Гаврик // Десн. правда. – 2017. – 9 берез. – С. 7.

Нотатки про виставку робіт з.х. України А. Марчука, скульптора В. Щура та майстрині Є. Липовецької у Чернігівській виставковій залі НСХУ.

121. Єфремова В. Мистецтво, гідне відзнаки / Валентина Єфремова // Культура і життя. – 2017. – 13 січ. – С. 17.

Виставка «Українські візерунки» художниці С. Аношкіної у київській галереї «Митець».¹

122. Занурення в абстракцію : [ред. ст.] // Вечір. Київ. – 2017. – 16 берез. – С. 23.

Персональна виставка «Занурення. Ляпис. Лазур» творів художниці Г. Арушанян у вільному просторі «Freud House» (м. Київ).

123. Занюк Л. У «Батька Хмеля» зі стерні сиплються зорі... / Лариса Занюк // Волинь-нова. – 2017. – 11 берез. – С. 18.

Нотатки про виставку художника О. Хмельовського «Моя Волинь, мої Карпати» у Волинському краєзнавчому музеї.²

124. Золотнюк А. Мистецький світ Ірини та Миколи Кафтанів / Анна Золотнюк // Віл. життя плюс. – 2017. – 3 берез.

Про відкриття виставки «Наш світ» творів подружжя тернопільських художників І. та М. Кафтанів у Збаразькому замку (Тернопільська обл.).

125. Зьола Л. Уроки Опанаса Заливахи / Леся Зьола // Галичина. – 2017. – 16 лют. – С. 14.

Нотатки про виставку робіт з.х. України О. Заливахи (1925–2007) у виставковій залі Івано-Франківської обл. організації НСХУ.

126. Ковальская Е. Хрупкая женщина рисует «как мужик» / Елена Ковальская // Веч. Харьков. – 2017. – 18 марта. – С. 13.

Персональна виставка художниці І. Погорелової «Структури» у Центрі сучасного мистецтва «ЄрміловЦентр» (м. Харків).

127. Козирева Т. Щоб змінити самого себе... / Тетяна Козирева // День. – 2017. – 15 берез. – С. 7.

Художній проект «Йордань» творів художника П. Бевзи у Нац. музеї у Львові ім. Андрея Шептицького.

¹ Див. також: Культура і життя. 2017. 13 січ. С. 17.

² Див. також: <http://prostir.museum.ua/post/38918> (дата звернення: 7.03.2017). Назва з екрана.

128. Кокошко Ю. Два мира, два полюса / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2017. – 9 февр. – С. 14.

Виставка творів дніпровських художників С. Маркітанової та С. Бурбела у Дніпровському худож. музеї.

129. Крижанівська М. Героїв стародавніх міфів привезло із Любляни до Львова подружжя художників Коршунових [Електронний ресурс] / Марічка Крижанівська // Zaxid.net [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: http://zaxid.net/news/showNews.do?geroyiv_starodavnih_mifiv_priviezlo_iz_lyublyani_do_lvova_podruzzhya_hudozhnikov_korshunovih&objectId=1420619 (дата звернення: 16.03.2017). – Назва з екрана.

Виставка «Діатонічний сад» творів українських художників Р. та І. Коршунових із Словенії у галереї «Зелена канапа» (м. Львів).

130. Мар'яна Г. «Одесские этюды» / Галина Мар'яна // Веч. Одесса. – 2017. – 16 февр.

Виставка творів одеської художниці Н. Лози в галереї Всесвітнього клубу одеситів.

131. Мельник В. Нестандартний букет і стандартну грамоту одержав на урочистому відкритті персональної художньої виставки новопризначений заслужений художник України та ювіляр Григорій Зорик [у Вінницькому обл. художньому музеї] / Вікторія Мельник // Вінниччина. – 2017. – 17 лют. – С. 7.

132. Мистецтво, що рухається : [ред. ст.] // Вечір. Київ. – 2017. – 23 берез. – С. 23.

Персональна виставка «Мистецтво, що рухається» творів художниці О. Кошелевої у Музейно-виставковому центрі «Музей історії міста Києва».

133. Мотиви народної архітектури у творах Михайла Романишина [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформаційна агенція культурних індустрій «ПРО» [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://ipro.kiev.ua/content/motivi-narodnoyi-arkhitekturi-u-tvorakh-mikhaila-romanishina> (дата звернення: 30.12.2017). – Назва з екрана.

Виставка творів н.х. України М. Романишина (1933–1999) у Нац. центрі народної культури «Музей Івана Гончара» (м. Київ).

134. Неїжмак В. Відкрилася виставка складного живопису [М. Рожнятовської у Полтавському худож. музеї (Галереї мистецтв) ім. М. Ярошенка] / Василь Неїжмак // Голос України. – 2017. – 23 берез. – С. 16.

135. Овчаренко Е. Карпатські мотиви в картинах сучасних художників [Електронний ресурс] / Едуард Овчаренко // Медіа портал «Культура». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://cultua.media/karpatsk-motivi-v-kartinah-suchasnih-hudozhnikov> (дата звернення: 15.03.2017). – Назва з екрана.

Виставка «Карпатський мотив» творів художників Г. Самойлюка і В. Бабенка у Музеї гетьманства (м. Київ).

136. Овчаренко Е. Таємнича сила картин Тетяни Яблонської / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 2–8 берез. – С. 15.

Нотатки про виставку, присвячену 100-річчю від дня народження Героя України, н.х. України Т. Яблонської (1917–2005), у Центральному будинку художника НСХУ.¹

137. Ольга Кравченко. «Меланхолія» [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформаційна агенція культурних індустрій «ПРО» [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/olga-kravchenko-melankholiya> (дата звернення: 22.03.2017). – Назва з екрана.

Виставка «Меланхолія» творів художниці О. Кравченко у галереї «КалитаАртКлуб» (м. Київ).

138. Орел С. «Пізнаєш красу – пізнаєш Бога» / Світлана Орел // Сл. Просвіти. – 2017. – 23–29 берез. – С. 15.

Нотатки про виставку художника О. Охупкіна у галереї «Єлисаветград» (м. Кропивницький, Кіровоградська обл.).

139–140. Паламарчук П. 9 образів короля / Павло Паламарчук // День. – 2017. – 31 берез.–1 квіт. – С. 2.

Виставка «Король Данило» творів н.х. України М. Отковича у Міжнародному аеропорту «Львів» ім. Данила Галицького.

141. Пацало З. Життя в мистецтві / Зоя Пацало // Культура і життя. – 2017. – 17 лют. – С. 16.

Виставка творів з.х. України І. Черниша в Українському фонді культури (м. Київ). Творчий портрет митця.

142. Прокопенко М. Притча про ріку / Марія Прокопенко // День. – 2017. – 28 берез. – С. 12.

Проект «Коло Ріки» творів художника О. Грищенка в Арт-центрі «Я Галерея» (м. Київ).

143. Сні наяву : [ред. ст.] // Вечір. Київ. – 2017. – 16 берез. – С. 23.

Виставка «Ніде і усюди» творів художниці Є. Антонової у галереї «Лавра» (м. Київ).

144. Соколова С. Усміхається непоборна / Світлана Соколова // Культура і життя. – 2017. – 10 лют. – С. 19.

Виставка «Джаз і сонце» творів н.х. України В. Патики у Музейно-виставковому центрі «Музей історії міста Києва». До 90-річчя від дня народження митця.

145. У Art Ukraine Gallery проходить виставка «Раймузей» [Електронний ресурс] : [інформація] // Соцпортал. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу:

¹ Див. також: Хрещатик. 2017. 1 берез. С. 16.

http://socportal.info/2017/03/02/u_art_ukraine_gallery_prohodit_vistavka_rajmuzej.html (дата звернення: 3.03.2017). – Назва з екрана.

Виставка «Раймузей» творів художників О.Тістола, М. Маценка та Р. Мініна у Art Ukraine Gallery (м. Київ).

146. Хлапоніна А. Гнилицький малював віником і фарбою для підлоги / Анастасія Хлапоніна // Газ. по-українськи. – 2017. – 7 берез. – С. 11.

Персональна виставка «Олександр Гнилицький. Реальність ілюзії» творів художника у Нац. культурно-мистецькому та музейному комплексі «Мистецький арсенал» (м. Київ).¹

147. Хлапоніна А. Художника надихнула поїздка на маршрутці / Анастасія Хлапоніна // Газ. по-українськи. – 2017. – 24 берез. – С. 11.

Виставка «Діалог» творів художників М. Вайсберга і Ю. Пікуля у м. Львові.

148. Штефаньо О. «Мальовничий Ужгород в акварелі» від Скакандія презентували в новому художньому салоні / Оксана Штефаньо // Новини Закарпаття. – 2017. – 14 лют.

Персональна виставка н.х. України В. Скакандія в новоствореному салоні «АртПро» (м. Ужгород, Закарпатська обл.).

Див. № 61, 88, 89, 93, 104, 152, 153, 156, 160, 161, 164, 165, 179.

Персоналії художників-живописців

149. Атаян Г. Зірка, яка не згасне / Гаяне Атаян ; розмову вів Р. Ратушний // Культура і життя. – 2017. – 17 берез. – С. 12–13.

Живописець, донька Героя України, н.х. України Т. Яблонської (1917–2005) про заходи зі вшанування пам'яті Т. Яблонської в Україні, які заплановано провести цього року, творчий та життєвий шлях мисткині.²

150. Виноградова Д. «Уезжая на передовую после коротких побывок дома, я всегда делала стрижку, укладку, маникюр и педикюр» / Дана Виноградова ; [розмовляла] Д. Горская // Факты и коммент. – 2017. – 23 марта. – С. 12.

Художниця про виставку своїх творів «Буремна Україна» у Львівському музеї етнографії і художнього промислу НАН України, участь у бойових діях у зоні АТО, творчу діяльність.

151. Гайдук М. Картини з химерами / Марина Гайдук // Культура і життя. – 2017. – 24 берез. – С. 7.

Аналіз символіки та фантастики у творах н.х. України М. Примаченко (1909–1997).

¹ Див. також: <http://www.korydor.in.ua/ua/opinions/palomnik-pravednik-i-hudozhnik.html> (дата звернення: 2.03.2017). Назва з екрана.

² Див. також: Десн. правда. 2017. 2 берез. С. 7.

152. Голояд Б. Богдан Голояд: В Україні немає галерейного бізнесу / Богдан Голояд ; [розмовляла] М. Сулима // Україна молода. – 2017. – 28 берез. – С. 12.

Художник про творчу діяльність, зокрема виставку «Два погляди» у виставковій залі НСХУ (м. Київ).

153. Гостинна Д. «Я люблю спостерігати, а не створювати» / Д. Гостинна // Поділ. вісті. – 2017. – 21 лют.

Творчий портрет художника П. Вітвіцького. Виставка творів у м. Хмельницькому.

154. Жук Г. Як музика, слава дзвенить...» / Григорій Жук // Віл. життя плюс. – 2017. – 10 лют.

Про життєвий і творчий шлях художниці, громадської діячки Я. Музики (1894–1973) та вшанування її пам'яті в Україні.

155. Жупанюк В. Ловить миттєвості, що втікають / Володимир Жупанюк ; записав М. Солоненко // Голос України. – 2017. – 11 берез. – С. 10.

Художник з м. Луцька (Волинська обл.) про творчу діяльність.

155а. Кукіль Н. Апостольська нива Леоніда Тоцького / Н. Кукіль // Сл. Просвіти. – 2017. – 2–8 берез. – С. 15.

Творчий портрет з.х. України Л. Тоцького. До 85-річчя від дня народження мистця.

156. Левчук В. Светлана Егорова – в подарок одеситкам / Валентина Левкович // Веч. Одесса. – 2017. – 28 фебр.

Творчий портрет одеської художниці С. Єгорової. Виставка «Світлана Єгорова. Акварель» в Одеському муніципальному музеї приватних колекцій ім. О. Блещунова.

157. Матвіїшин Г. Одарка Киселиця. Трембіта, яка голосить за скороминущистю життя / Галина Матвіїшин // Сл. Просвіти. – 2017. – 30 берез. – 5 квіт. – С. 15.

Про життєвий і творчий шлях з.х. України О. Киселиці (1912–1999).

158. Мурашка З. Марія Ділай: «Бог заклав дар до малювання, а життя довершило» / Зоряна Мурашка, Богдан Мельничук // Віл. життя плюс. – 2017. – 3 берез.

Творчий портрет тернопільської художниці, яка зараз живе в Іспанії, М. Ділай.

159. Орлова Є. Г. Художник-мислитель Микола Ярошенко / Є. Г. Орлова // Мистецтво в школі. – 2017. – № 1. – С. 20–24.

Про життєвий та творчий шлях художника М. Ярошенка (1846–1898).

160. Прокопенко М. Микола Прокопенко: «Хоч би для того потрібно показувати живопис, щоб людина матом не лаялася в тролейбусі» / Микола Прокопенко ; [інтерв'ю вів] Р. Любарський // Нар. слово. – 2017. – 2 лют.

Одеський художник про свою творчість. Виставка робіт у галереї «Єлисаветград» (м. Кропивницький, Кіровоградська обл.).

161. Франчук В. Валерій Франчук: Спершу став натурщиком / Валерій Франчук ; [спілкувалася] Л. Чечель // Україна молода. – 2017. – 15 берез. – С. 11.

Народний художник України про творчу діяльність, шевченківську тему у творчості, плани на майбутнє. Виставка творів митця у Київському планетарії.

162. Художник, який відкрив Україну світу : [ред. ст.] // Уряд. кур'єр. – 2017. – 18 берез. – С. 7.

Про життєвий та творчий шлях художника-живописця М. Пимоненка (1862–1912). До 155-річчя від дня народження митця.

163. Черемшинська Р. Письменниця, малярка, скульпторка / Романа Черемшинська // Віл. життя плюс. – 2017. – 3 берез.

Про життєвий і творчий шлях поетеси, художниці українського походження зі США О. Лятуринської (1902–1970). До 115-річчя від дня народження мисткині.

164. Чорнобай В. Творець простору і часу / Володимир Чорнобай ; інтерв'ю записала Л. Білик // Культура і життя. – 2017. – 24 берез. – С. 12–13.

Заслужений художник України про виставки своїх творів в музеях України, творчу освіту та плани на майбутнє.

165. Чумак М. Марта Базак – митець постійного пошуку / Майя Чумак // Культура і життя. – 2017. – 3 берез. – С. 16.

Творчий портрет з.х. України М. Базак. Виставка живопису в Нац. музеї Т. Шевченка (м. Київ).

166. Яців Р. Малярство Володимира Патики / Роман Яців // Дзвін. – 2016. – № 9–10. – С. 312–320.

Творчий шлях н.х. України В. Патики (1926–2016).

Див. № 13, 36, 76, 86, 95, 111, 121, 141, 183.

ГРАФІКА

Виставки

167. Бруско О. В Ужгороді експонують «Графічне Закарпаття» [Електронний ресурс] / Оксана Бруско // Медіа портал «Культура». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://cultua.media/v-uzhgorod-eksponujut-grafchne-zakarpattja> (дата звернення: 1.03.2017). – Назва з екрана.

Виставка «Графічне Закарпаття» творів крайових художників у художній галереї «Ужгород» (Закарпатська обл.).

167а. Паламарчук П. Образ невизначеності / Павло Паламарчук // День. – 2017. – 10–11 берез. – С. 13.

Виставка «Бесіда» творів художника В. Кауфмана у галереї «Дзита» (м. Львів).

Див. № 146, 170, 171.

Персоналії художників-графіків

168. Вітолін О. У криївках малював листівки, карикатури, графіку...: 65 років тому загинув легендарний художник УПА Ніл Хасевич // Високий Замок. – 2017. – 2–8 берез. – С. 18.

Про життєвий і творчий шлях художника-графіка, громадського і політичного діяча Ніла Хасевича (1905–1952).

169. Жорж Шанаєв : [ред. ст.] // Культура і життя. – 2017. – 24 лют. – С. 8.

Творчий портрет графіка, ліквідатора аварії на ЧАЕС Ж. Шанаєва.

170. Захаров С. «Я хотів, щоб мене почули та хоч трохи по-іншому ставилися до своєї долі» / Сергій Захаров ; [спілкувалась] О. Онищенко // Дзеркало тижня. – 2017. – 18–24 берез. – С. 10.

Донецький художник, автор виставки «Діра. Серпень чотирнадцятого» в Нац. музеї історії України (м. Київ) про свою творчість і життя під окупацією.

171. Кузенко П. Творче жниво Петра Прокопіва / Петро Кузенко // Галичина. – 2017. – 7 лют.

Про творчість художника з.д.м. України П. Прокопіва та його персональну виставку робіт у виставковій залі Івано-Франківської обласної організації НСХУ.

172. Омелян Я. Велика сила маленьких екслібрисів / Ярослав Омелян ; [бесіду вела] А. Золотнюк // Віл. життя плюс. – 2017. – 24 лют.

Заслужений художник України про свою творчу діяльність.

173. Сорока П. Потойбіч сльози: Іван Марчук у шаржах Миколи Дмитруха / Петро Сорока // Сл. Просвіти. – 2017. – 23–29 берез. – С. 16.

Див. № 13.

ДЕКОРАТИВНО-УЖИТКОВЕ МИСТЕЦТВО

174. Фещук Н. Вишивка на ящику для боєприпасів: у Чернівцях [обласному краєзнавчому музеї] відкрилася виставка «Військово-польовий АРТ», на якій предмети війни ожили в руках народних майстрів / Наталія Фещук // Чернівці. – 2017. – 2 берез. – С. 11¹.

Виставки

175. Белеванцев А. Сонячний злет чарівного птаха / Анатолій Белеванцев // Поділ. вісті. – 2017. – 21 лют.

¹ Див. також: Уряд. кур'єр. 2017. 30 берез. С. 16.

Нотатки про виставку «Сонячний злет чарівного птаха» яворівської іграшки-забавки майстрів Г. Шумило та С. Глустого у виставковій залі Хмельницького обласного науково-методичного центру культури і мистецтва.

176. Лагута А. Виставка кераміки Лесі Денисенко – у міському краєзнавчому музеї / Андрій Лагута // Життя і слово. – 2017. – 8 берез.

Про виставку кераміки з.м.н.тв. України Л. Денисенко-Єременко у Васильківському краєзнавчому музеї (Київська обл.).

177. Лук'янчук Г. Українська душа з вірменським серцем / Георгій Лук'янчук // Культура і життя. – 2017. – 17 лют. – С. 16.

Виставка творів майстрині петриківського розпису та декоративно-ужиткового мистецтва М. Саркісян «Українська душа з вірменським серцем» у Київському міському будинку вчителя.

178. Мисткині покажуть, як протестувати за допомогою голки й нитки [Електронний ресурс] : [інформація] // Культурна платформа «Культпростір». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://cultprostir.ua/uk/news-single/mistkini-rokazhut-yak-protestuvati-za-dopomogoyu-golki-y-nitki> (дата звернення: 7.03.2017). – Назва з екрана.

Виставка «Textus. Вишивка, текстиль, фемінізм» у Центрі візуальної культури (м. Київ).

179. Паламарчук П. «Жіночий світ» – у склі / Павло Паламарчук // День. – 2017. – 31 берез.–1 квіт. – С. 19.

Персональна виставка «Жіночий світ» творів художниці Я. Масалевич у галереї Львівської нац. академії мистецтв.

180. Пастернак Н. «Моя зоря – козацтво» [Електронний ресурс] / Надія Пастернак // Медіа портал «Культура». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://cultua.media/moja-zorja-kozactvo> (дата звернення: 1.03.2017). – Назва з екрана.

Виставка «Моя зоря – козацтво» різьблених робіт з.м.н.тв. України В. Лупійчука (1929–2006) у Збаразькому замку (Тернопільська обл.).

Див. № 20, 87, 120, 174.

Персоналії художників та народних майстрів

181. Бердник-Сокоринська В. Валентина Бердник-Сокоринська: На оберіг намотуються бажання / Валентина Бердник-Сокоринська ; [розмовляла] Н. Капустянська // Україна молода. – 2017. – 3–4 берез. – С. 14.

Майстриня-мотанкарка про творчу діяльність.

182–183. Жовнір Н. Образ і слово Кобзаря у вишивці / Наталія Жовнір // Зоря Полтавщини. – 2017. – 7 берез.

Вечір пам'яті з.м.н.тв. України Г. Кисіля (1936–2017) у приміщенні Полтавського краєзнавчого музею ім. В. Кричевського.

184. Різниченко Ж. «Полудневі» виднокола творчості Ірини Марко / Жанна Різниченко // Сл. Просвіти. – 2017. – 16–22 берез. – С. 16.

Творчий портрет художниці-керамістки І. Марко. Виставка робіт художниці до її 50-річного ювілею у Нац. музеї-заповіднику українського гончарства в Опішному (Зіньківський р-н, Полтавська обл.).¹

185. Садовська Г. Художниця, що не перестає дивувати / Галина Садовська // Віл. життя плюс. – 2017. – 22 лют.

Творчий портрет тернопільської художниці, лялькарки Н. Басараб.

186. У Києві пройде виставка сучасної кераміки «Світло» [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформаційна агенція культурних індустрій «ПРО» [сайт]. – Текст. і граф. дан. – Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/u-kiyevi-proide-vistavka-suchasnoyi-keramiki-svitlo> (дата звернення: 15.03.2017). – Назва з екрана.

Виставка «Світло» творів художників-керамістів у мистецькому просторі «ЦеГлинаАрт» (м. Київ).

Див. № 22.

ХУДОЖНЯ ФОТОГРАФІЯ

Див. № 38, 94, 306.

Виставки

187. Качкан В. «Код» Пилип'юка / Володимир Качкан // День. – 2017. – 31 берез.–1 квіт. – С. 12.

Персональна виставка «Долею даровані зустрічі» робіт фотохудожника з.д.м. України В. Пилип'юка в Івано-Франківському краєзнавчому музеї.²

188. Мар'яна Г. Двое – и внимательный взгляд фотографа / Галина Мар'яна // Веч. Одесса. – 2017. – 23 февр.

Нотатки про виставку «2US» фотографа, кінооператора та режисера М. Кузьменка у м. Одесі.

189. Мар'яна Г. «Посвящение одесскому двору» / Галина Мар'яна // Веч. Одесса. – 2017. – 28 февр.

Виставка робіт одеського фотохудожника С. Гевелюка у м. Одесі.

190. Прокопенко М. «Не очі, а космос!» / Марія Прокопенко // День. – 2017. – 1 берез. – С. 12.

Благодійна виставка «Очі в очі» робіт фотохудожника Е. Кислинського на його підтримку у Центрі сучасного мистецтва «М17» (м. Київ).

Див. № 90.

¹ Див. також: Культура і життя. 2017. 31 берез. С. 16.

² Див. також: Галичина. 2017. 7 берез.

Персоналії фотомитців

191. Мисливець С. Два крила фотографії / Світлана Мисливець ; [спілкувався] Р. Ратушний // Культура і життя. – 2017. – 17 берез. – С. 8.

Київська фотохудожниця про особисту творчість та творчі здобутки чоловіка – фотографа Р. Савицького.

ІНШІ ВИДИ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА

Виставки

192. Акіменко А. «Мистецтво на дотик» / Алла Акіменко // День. – 2017.– 1 берез. – С. 2.

Виставка «ARTouch» творів художників С. Поноченюка і Теї Джобової для людей з вадами зору у м. Сумах.

193. Антоненко А. Новий погляд на... «персонаж у кальсонах» / Аліса Антоненко // День. – 2017. – 30 берез. – С. 6.

Виставка «Деперсоналізація» творів н.х. України В. Сидоренка у «ЩербенкоАртЦентрі» (м. Київ).

194. Галерея Vovatnya покажет скульптуры из отходов техногенной цивилизации [Електронний ресурс] : [інформація] // Art Ukraine [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://artukraine.com.ua/n/galereya-vovatnya-pokazhet-skulptury-iz-otkhodov-tekhnogennoy-civilizacii/> (дата звернення: 13.03.2017). – Назва з екрана.

Виставка «IRONiЯ» робіт скульптора Г. Корнієнка у галереї «Vovatnya» (м. Харків).

195. Карась Галерея. Сергій Панасенко «Треба–було» [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформаційна агенція культурних індустрій «ПРО» [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/karas-galereya-sergii-panasenko-treba-bulo> (дата звернення: 28.03.2017). – Назва з екрана.

Виставка «Треба було» творів художника С. Панасенка у «Карась Галереї» (м. Київ).

196. Левкович С. Мартовское настроение / София Левкович // Веч. Одесса. – 2017. – 16 февр.

Виставка колажів одеської художниці О. Ярової в обласному центрі.

197. Паламарчук П. Світ у кімнаті / Павло Паламарчук // День. – 2017. – 3–4 берез. – С. 32.

Виставка «The Root» («Кімната») творів художників та ілюстраторів у мистецькій галереї Гері Боумена (м. Львів).

198. Соколова С. Зустріньте власну тінь / Світлана Соколова // Культура і життя. – 2017. – 13 січ. – С. 20.

Виставка сучасного мистецтва «Lumen» в арт-просторі «LeraLitvinovaGallery» (м. Київ).

199. Хлапоніна А. Сідниці замальовані чорним фломастером / Анастасія Хлапоніна // Газ. по-українськи. – 2016. – 27 груд. – С. 14.

Виставка «Мармурові янголи з луками трясли в тінях маленькими пісюнами, натягували луки і безтурботно сміялися над смертю» творів О. Курмаза у Центрі сучасного мистецтва «ПінчукАртцентр» (м. Київ).

Див. № 92, 93, 96.

МУЗИКА

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

200. Корнійчук В. Від класики до авангарду / Володимир Корнійчук // Культура і життя. – 2017. – 10 берез. – С. 16.

Огляд статей журналу «Музика» № 1 за 2017 рік.

Див. № 10, 44, 51, 63.

Персоналії композиторів

201. Журак О. Його музика зцілює душі / Оксана Журак // Віл. життя плюс. – 2017. – 3 берез.

Про творчість композитора, піаніста з Канади українського походження Л. Мельника та його творчі зв'язки з Україною.

202. Злотник О. «Батько і мати, два сонця гарячих...» / Олександр Злотник ; спілкувалася Є. Тарасова // Культура і життя. – 2017. – 17 лют. – С. 9.

Композитор, ректор Київського інституту музики ім. Р. Глієра народний артист України про творчу та педагогічну діяльність.

203. Кадирова Л. Микола Віталійович Лисенко. Творче коло... / Лариса Кадирова // Сл. Просвіти. – 2017. – 30 берез.–5 квіт. – С. 12.

Роздуми після відвідання Музею видатних діячів української культури Лесі Українки, Миколи Лисенка, Михайла Старицького і Панаса Саксаганського (м. Київ).

204. Квінта Р. Руслан Квінта: «Коли познайомився зі Софією Ротару, зрозумів: я витягнув щасливий квиток» / Руслан Квінта [Охрименко] ; розмовляла Г. Ярема // Високий Замок. – 2017. – 2–8 берез. – С. 16.

Композитор про свою творчу діяльність.

205. Корчова О. Музика вічності...: композитор Богдана Фроляк стала лауреатом Шевченківської премії – 2017 / Олена Корчова // День. – 2017. – 15 берез. – С. 7.

Про симфонію-реквієм для хору, солістів і оркестру «Праведная душе» Б. Фроляк на тексти Т. Шевченка.

206. Лисецький С. Діалог із Кобзарем / Степан Лисецький // Уряд. кур'єр. – 2017. – 8 берез. – С. 4.

Про Камерну симфонію композитора н.а. України О. Киви (1947–2007) на вірші Т. Шевченка для голосу та камерного оркестру (1990).

207. Міщенко М. Як Володимир Івасюк з друзями пам'ятник Леніну скинули: 4 березня генію української пісні виповнилося б 68 років : [творчий шлях] / Максим Міщенко // Високий Замок. – 2017. – 2–8 берез. – С. 18.

208. Орленко Л. Стислість – сестра таланту / Лідія Орленко // Культура і життя. – 2017. – 17 берез. – С. 14.

Презентація пісенної збірки О. Коваленко «Музичні забавки» на вірші А. Барто у Київській дитячій школі мистецтв № 2 ім. М. Вериківського.

208а. Романко І. Згадали про Володимира Івасюка / Ілона Романко // Віл. життя плюс. – 2017. – 17 берез.

Про захід зі вшанування пам'яті Героя України композитора В. Івасюка (1949–1979) у Копичинецькій бібліотеці для дорослих (Гусятинський р-н, Тернопільська обл.).

209. Сасюк Н. Повернення Сергія Борткевича / Наталія Сасюк // Культура і життя. – 2017. – 3 берез. – С. 12.

Творчий шлях композитора, піаніста, педагога С. Борткевича (1877–1952). До проведення Міжнародного музичного проекту «Борткевич в Україні» (м. Київ, 20–24 берез. 2017 р.) з нагоди 140-річчя від дня народження митця.¹

210. Скупинський Г. Довга дорога Гамми Скупинського із США в Україну / Гамма Скупинський ; [записала] В. Середа // Запоріж. правда. – 2017. – 23 лют. – С. 28.

Український композитор зі США про творчу діяльність.

211. Шот М. У музиці Михайла Вербицького – молитва за Україну / Микола Шот // Уряд. кур'єр. – 2017. – 8 берез. – С. 5.

Про вшанування пам'яті та збереження творчої спадщини композитора М. Вербицького (1815–1870) в Україні.

Див. № 100, 102, 263, 274, 275, 279.

До 175-річчя від дня народження композитора, хорового диригента, громадського діяча М. Лисенка (1842–1912)

212. Бурбан В. Батько національного культурного прогресу : [творчий шлях] / Володимир Бурбан // Сіл. вісті. – 2017. – 21 берез.

213. Вітолін О. «Доброзичливці» радили Миколі Лисенку покинути «хохляччину»...: композитор відмовився від пропозиції Петра Чайковського поставити оперу «Тарас Бульба» російською мовою : [творчий шлях] / Олександр Вітолін // Високий Замок. – 2017. – 23–29 берез. – С. 9.

214. Голинська О. Миколі Лисенку–175! : [ювілейні заходи у м. Києві] / Ольга Голинська // День. – 2017. – 22 берез. – С. 6.

¹ Див. також: Культура і життя. 2017. 3 берез. С. 12.

215. Наш Шевченко в музиці / сторінку підготував В. Шлапак // Уряд. кур'єр. – 2017. – 18 берез. – С. 7.

216. Неїжмак В. Торкнулися живих струн гетьмана музики / Василь Неїжмак // Голос України. – 2017. – 28 берез. – С. 6.

Культурно-мистецькі заходи у м. Полтаві та Полтавській обл.¹

217–218. Овчаренко Е. Молитва за Україну / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 30 берез.–5 квіт. – С. 13.

Про учасників та програму концерту «Молитва за Україну» у Мистецько-концертному центрі ім. І. Козловського Київського нац. акад. театру оперети.

219. Черемшинська Р. «...Одвідати Галичину» / Романа Черемшинська // Сл. Просвіти. – 2017. – 30 берез.–5 квіт. – С. 13.

Про творчий період життя композитора, пов'язаний із Західною Україною, зокрема з етнографом, мовознавцем, мистецтвознавцем В. Гнатюком (1871–1926).

Див. № 203, 258.

ОРГАНІЗАЦІЯ КОНЦЕРТНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

220. Васкан В. Сценарії добра / Василь Васкан // Сл. Просвіти. – 2017. – 9–15 берез. – С. 4.

Творчий портрет художнього керівника Чернівецької обл. філармонії з.д.м. України О. Савчука. До 70-річчя від дня народження митця.

Див. № 221.

ТВОРЧІ ЗВІТИ, ФЕСТИВАЛІ, КОНКУРСИ, СВЯТА МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА

221. Бурма В. Високий злет пісні і слова / В. Бурма // Віл. життя плюс. – 2017. – 17 берез.

Творчий звіт колективу Тернопільської обл. філармонії, проведений під гаслом «Не вмирає душа наша, не вмирає воля» у палаці культури «Березіль» (м. Тернопіль).

222. Ефанова М. Музиканти вирішили «запаралелити» класику / Марина Ефанова // Веч. Харьков. – 2017. – 2 марта. – С. 4.

Про учасників та програму фестивалю Impresa – спільний проект Харківської обл. філармонії та Харківського нац. університету мистецтв ім. І. Котляревського.

223. Котляренко А. Вшанували видатного земляка-музиканта / Анатолій Котляренко // Вечір. газета. – 2017. – 10 лют. – С. 4.

¹ Див. також: Уряд. кур'єр. 2017. 24 берез. С. 20.

Про учасників концерту, присвяченого 114-й річниці від дня народження композитора Ю. Мейтуса (1903–1997) в концертній залі Дитячої музичної школи № 1 ім. Г. Нейгауза (м. Кропивницький) в рамках Всеукраїнського фестивалю-конкурсу української академічної музики «Класик–проект».

224. Смоляк О. Змагалися хорові диригенти / Олег Смоляк // Віл. життя. – 2017. – 3 берез.

Про учасників та підсумки IV Регіонального конкурсу хорових диригентів у Тернопільській обл. філармонії.

225. Солодка Е. Шевченків рок / Еліза Солодка // Культура і життя. – 2017. – 17 берез. – С. 6.

Про учасників та хід гала-концерту фіналістів музичного конкурсу «Ше. Пісня» у арт-набі «Бочка на Подолі» (м. Київ).

226. Хто став кращим музикознавцем? : [ред. ст.] // Нар. слово. – 2017. – 2 лют. – С. 16.

Про учасників та підсумки Всеукраїнського фестивалю-конкурсу української академічної музики «Класик-проект», присвяченого пам'яті композитора Ю. Мейтуса, у м. Кропивницькому (Кіровоградська обл.).

227. Шкабой В. У скрипці – душа музики / Вікторія Шкабой, Андрій Семенович, Олег Юрченко // Нар. слово. – 2017. – 23 лют. – С. 16.

Про учасників II Всеукраїнського фестивалю-конкурсу виконавців на оркестрових струнних інструментах ім. Ю. Хілобокова та презентацію книги М. Долгіх «Юрій Хілобоков: сюїта для скрипки з оркестром» у рамках фестивалю у м. Кропивницькому (Кіровоградська обл.).

Див. № 64, 421.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

228. Громченко В. Просвітницький марафон / Валерій Громченко // Культура і життя. – 2017. – 13 січ. – С. 18.

Про організаторів, хід та програму VI Бахівської академії за участю німецьких музикантів та викладачів у Дніпровській консерваторії ім. М. Глинки (Дніпропетровська обл.).

229. Ефанова М. Американського музиканта впечатлил харьковський борщ / Марина Ефанова // Веч. Харків. – 2017. – 18 марта. – С. 12.

Враження від концерту в м. Харкові Молодіжного акад. симфонічного оркестру «Слобожанський» за участю кларнетиста зі США К. Буша (диригент – з.а. України В. Жадько, м. Київ).

230. Земцов О. «Ми готові заявити про себе в Європі...» / Олександр Земцов ; [інтерв'ю вела] Т. Козирєва // День. – 2017. – 2 берез. – С. 6.

Музикант, викладач вищих музичних шкіл Німеччини, Австрії, Швейцарії про свою творчість, зокрема співпрацю із Акад. молодіжним симфонічним оркестром «Inso–Львів».

231. Капнік О. Михайло Поплавський: «Українська пісня – це генетичний код нації» / Олена Капнік // Україна молода. – 2017. – 2 берез. – С. 12.

Про започаткування національного музичного телевізійного проекту «Українська пісня року», цьогорічне проведення заключного гала-концерту та нагородження переможців у м. Варшаві (Польща).¹

232. Кроз Н. «Він любив Україну понад усе» / Ніколя Кроз ; [розмовляла] О. Голинська // День. – 2017. – 3–4 берез. – С. 19.

Французький диригент про участь у концерті з циклу «Бах – наш сучасник...» у м. Києві, свою творчість і творчість оперного співака, друга Героя України В. Сліпака.

233. Найдюк О. «Дух гуцулів» / Олеся Найдюк // День. – 2017. – 31 берез.–1 квіт. – С. 19.

Про арт-проект «Дух гуцулів» за участю студентів НМАУ ім. П. Чайковського (м. Київ), організатор – диригент молодіжного оркестру «Нова мюнхенська філармонія» О. Линів; про інші заходи Гуцульського тижня у м. Мюнхені (Німеччина).

Див. № 6.

Міжнародні фестивалі, конкурси

234. Зільберман Ю. Конкурсу молодих піаністів пам'яті Горовиця бути! / Юрій Зільберман ; [розмовляла] А. Шестак // День. – 2017. – 22 берез. – С. 6.

Генеральний директор Міжнародного конкурсу молодих піаністів пам'яті Володимира Горовиця (м. Київ) про критичну ситуацію із фінансуванням конкурсу і шляхи виходу з неї.²

235. Поліщук Т. Дуель... гітарна / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 22 берез. – С. 2.

Про участь гітаристів, лауреатів міжнародних конкурсів Ф. Берната (Угорщина) і Б. Бельського (Україна) з програмою «Україна–Угорщина: гітарний діалог» у Міжнародному фестивалі гітарної музики «ГітАс» (м. Київ).

236. Сукач М. Висока музика в часи випробувань / Микола Сукач ; [розмовляла] Т. Поліщук // День. – 2017. – 17–18 берез. – С. 23.

Художній керівник та головний диригент Акад. симфонічного оркестру «Філармонія» Чернігівського обл. філармонійного центру фестивалів та концертних програм заслужений діяч мистецтв України про новинки XVII

¹ Див. також: Сіл. вісті. 2017. 3 берез.; Факти и комент. 2017. 2 марта. С. 9.

² Див. також: Україна молода. 2017. 21 берез. С. 12.

Міжнародного фестивалю класичної музики «Сіверські музичні вечори» та творче життя оркестру.¹

237. Школьнікова А. Фестиваль музичного мистецтва «Академія»: Молоді – молодим / Анна Школьнікова // Дзвін. – 2016. – № 11–12. – С. 296–300.

Про учасників і програму II Міжнародного музичного фестивалю «Академія: Молоді–молодим» у м. Львові.

Див. № 209.

***До проведення Міжнародного пісенного конкурсу
«Євробачення» у м. Києві***

238. Галич Е. Лидер группы О. Torvald Евгений Галич: «Мы простые ребята, на которых случайно обрушилась такая слава. Просим не делать из нас национальных героев» / Евгений Галич ; [розмовляла] Л. Музыка // Факты и коммент. – 2017. – 2 марта. – С. 9.

Соліст гурту О. Torvald про перемогу на національному відборі для участі у конкурсі та підготовку до конкурсу.

239. DJ Паша [Шилько П.] DJ Паша: «Я вів "Євробачення" у 2005 році. Двічі в одну річку не заходжу»: відомий шоумен – про підготовку до пісенного конкурсу, який відбудеться у травні в Україні / DJ [Павло Шилько] ; розмовляла Г. Ярема // Високий Замок. – 2017. – 16–22 берез. – С. 10.

240. Катаєва М. На «Євробаченні» Україна «дасть року» / Марія Катаєва // Вечір. Київ. – 2017. – 2 берез. – С. 20.

Підсумки фіналу національного відбору для участі у конкурсі.

241. Катаєва М. Наша «червона доріжка» поб'є усі рекорди «Євробачення» : [про підготовку до конкурсу] / Марія Катаєва // Вечір. Київ. – 2017. – 16 берез. – С. 20.

242. Мирошніченко Т. Тимур Мирошніченко: «Решение о том, кто станет ведущим "Евровидения – 2017" принимал шоу-продюсер конкурса Стюарт Барро» / Тимур Мирошніченко ; [розмовляла] Т. Бахарева // Факты и коммент. – 2017. – 10 марта. – С. 18.

Один з ведучих пісенного конкурсу «Євробачення – 2017» у м. Києві про підготовку до його проведення.

243. Музыка Л. Киевская красная дорожка станет рекордной в истории «Евровидения» – её длина составит 265 метров: главы делегаций стран-участниц международного песенного конкурса, посетившие столицу Украины, остались довольны подготовкой к предстоящему мероприятию / Лилия Музыка // Факты и коммент. – 2017. – 17 марта. – С. 12.

¹ Див. також: Десн. правда. 2017. 23 берез. С. 5.

ОКРЕМІ ВИДИ МУЗИКИ І МУЗИЧНОГО ВИКОНАВСТВА

ФОЛЬКЛОР В ПРОФЕСІЙНІЙ МУЗИЦІ

244. Антоненко А. Новий експеримент гурту «ДахаБраха» / Аліса Антоненко // День. – 2017. – 2 берез. – С. 2.

Про роботу над музикою до повнометражного анімаційного фільму «Мавка. Лісова пісня» етно-хаос гурту «ДахаБраха» (м. Київ).

245. Галаневич М. Дахабрація / Марко Галаневич ; [спілкувався] А. Батурин // Фокус. – 2017. – № 5. – С. 52–55.

Музикант етно-хаос гурту «ДахаБраха» (м. Київ) про популярність колективу за кордоном і творчі плани.

Див. № 263.

ВОКАЛЬНА МУЗИКА

246. Брухаль Г. Слова, які несемо в душі, читаємо і переспівуємо / Галина Брухаль // Голос України. – 2017. – 10 берез. – С. 3.

Мистецький проект «Наш Шевченко» вокального дуету заслужених артисток України Л. і Г. Тельнюк у Івано-Франківській обл. філармонії. До 203-ї річниці від дня народження Кобзаря.

247. Букет Є. Пісні Шопена – українською! / Євген Букет // Культура і життя. – 2017. – 31 берез. – С. 3.

Про концерт з пісень польського композитора Ф. Шопена, написаних на слова польських поетів у сучасних перекладах українською в рамках проекту «Світова класика українською» на сцені Будинку вчених НАН України (м. Київ).

248. Гринь А. Свет вечной любви... в «легком» жанре / Аркадий Гринь // Веч. Одесса. – 2017. – 28 февр.

Концерт пам'яті співачки Г. Биховської (1906–1992) та театрального режисера Е. Висоцького (1907–1948) в Золотій залі Одеського літературного музею.

249. Логойда М. «Неопалима купина» Людмили Божко. До 75-річчя народної артистки України / Мирослава Логойда // Дзвін. – 2016. – № 11–12. – С. 180–189.

Творчий портрет співачки н.а. України Л. Божко.

250. Созанський Й. «У цей проект кожен вклав свою душу»: Андрій Шкурган виконає у Чернівцях твори Шевченка / Йосип Созанський ; [бесіду записала] Н. Фещук // Чернівці. – 2017. – 2 берез. – С. 10.

Про програму концерту оперного співака, чернівчанина, який зараз працює у Празькому оперному театрі (Чехія) А. Шкургана, у Чернівецькій обл. філармонії.

251. Тарасов О. Музичні листи кохання [Електронний ресурс] / Олександр Тарасов // Медіа портал «Культура». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://cultua.media/muzichn-listi-kohannja> (дата звернення: 21.03.2017). – Назва з екрана.

Концерт «Листи кохання» Муніципальної акад. чоловічої хорової капели ім. Л. Ревуцького у Мистецькому центрі «Шоколадний будинок» – філії Нац. музею «Київська картинна галерея».

252. Тарасова Є. Романтичні акорди Франца Шуберта / Єлизавета Тарасова // Культура і життя. – 2017. – 10 лют. – С. 23.

Концерт «Музики вінець» Муніципальної акад. чоловічої хорової капели ім. Л. Ревуцького (м. Київ), присвячений 220-річчю від дня народження композитора Ф. Шуберта, у Київському Будинку вчених НАН України.

253. Ткач Ю. «В этом году нашему хору исполнилось 85 лет!» / Юлия Ткач ; [розмовляв] А. Панченко // Сегодня. – 2017. – 15 марта. – С. 19.

Художній керівник і головний диригент Академічного хору ім. П. Майбороди Нац. радіокомпанії України, заслужена артистка України про творчість колективу хору.¹

254. Федоряка Ю. Зерно впізнають по колосу, Черкаський хор по голосу / Юрій Федоряка, Леонід Трофименко ; [розмовляли] Л. Соколовська, Л. Лісова // Голос України. – 2017. – 25 берез. – С. 10.

Директор Черкаської обл. філармонії та художній керівник – головний диригент Черкаського держ. засл. українського народного хору про концертний тур колективу по Україні «Земля моя – любов моя», здобутки, проблеми, репертуар та фестивальне життя хору. До 60-річчя від часу заснування хору.

Див. № 54, 64, 217-218, 225, 237, 289.

Персоналії солістів та хормейстерів

255. Маринчик С. І звук бандур, і спів сердець / Станіслав Маринчик // Десн. правда. – 2017. – 16 берез. – С. 8.

Творчий портрет співачки н.а. України В. Пархоменко. До 80-річчя від дня народження.

256. Черкаська Г. Талант рідкісної краси та сили, помножений на щоденну працю / Ганна Черкаська // Голос України. – 2017. – 7 берез. – С. 9.

Творчий шлях співачки н.а. УРСР О. Петрусенко (1900–1940).

Див. № 103, 279.

ІНСТРУМЕНТАЛЬНА МУЗИКА

257. Антоненко А. Від автентики до модерну / Аліса Антоненко // День. – 2017. – 7 берез. – С. 6.

¹ Див. також: Культура і життя. 2017. 10 берез. С. 16.

Про програму концерту «Борітеся – поборете!» Київського акад. ансамблю української музики «Дніпро» у Будинку актора (м. Київ).¹

258. Залуцький О. Концерти Чернівецької [обласної] філармонії [до 203-ї річниці від дня народження Т. Шевченка та 175-ої річниці від дня народження М. Лисенка] / Олександр Залуцький // *Культура і життя*. – 2017. – 31 берез. – С. 11.

259. Ісаченко С. Столична філармонія вітала оваціями скрипаля з Буковини / Світлана Ісаченко // *Уряд. кур'єр*. – 2017. – 2 берез. – С. 9.

Концерт молодого чернівецького музиканта К. Лукинюка (скрипка) у Нац. філармонії України (м. Київ).

260. Катаєва М. НАОНІ руйнує стереотипи / Марія Катаєва // *Вечір. Київ*. – 2017. – 23 берез. – С. 22.

Про творчу діяльність Нац. акад. оркестру народних інструментів України (НАОНІ). Засновник і художній керівник колективу – н.а. України В. Гуцал.

261. Лисевич М. У камерного оркестру – ювілей / Михайло Лисевич // *Голос України*. – 2017. – 22 берез. – С. 7.

Музичний вечір з нагоди 25-річчя від часу створення Муніципального Галицького камерного оркестру у м. Тернополі.

262. Лисецький С. Мистецтву музики священної слугуючи / Степан Лисецький // *Культура і життя*. – 2017. – 27 січ. – С. 21.

Ювілейний концерт диригента, педагога з.д.м. України О. Мамченка за участю студентів Київського інституту музики ім. Р. Глієра у НМАУ ім. П. Чайковського (м. Київ). Творчий портрет диригента.

263. Приндюк О. Зимова музика посеред весни / Ольга Приндюк // *Україна молода*. – 2017. – 2 берез. – С. 12.

Про програму та учасників ф'южн-проекту «Музика української землі» композитора І. Тараненка у Нац. будинку органної та камерної музики України (м. Київ).²

264. Самойленко В. Епохальний Чайковський / Віра Самойленко // *Культура і життя*. – 2017. – 10 лют. – С. 23.

Концерт з творів П. Чайковського у виконанні Засл. акад. симфонічного оркестру Українського радіо та скрипальки з.а. України Б. Півненко у Колонному залі ім. М. Лисенка Нац. філармонії України (м. Київ).

265. Стрельцова М. В Національній опереті покажуть концерт «Музика із кінофільмів. Дубль 2» [Електронний ресурс] / Марія Стрельцова // УНН [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу:

¹ Див. також: <http://i-pro.kiev.ua/content/prem%E2%80%99yera-kontsertnoyi-programi-%C2%ABboritesya-%E2%80%93-poborete%C2%BB> (дата звернення: 2.03.2017). Назва з екрана.

² Див. також: *День*. 2017. 15 берез. С. 7; <http://cultua.media/fjuzhn-ferja-vd-dzhazovogo-kolektivu-ivantaranenkomusclub> (дата звернення: 13.03.2017). Назва з екрана.

<http://www.unn.com.ua/uk/news/1653470-v-natsionalniy-opereti-pokazhut-kontsert-muzika-iz-kinofilmiv-dubl-2> (дата звернення: 23.03.2017). – Назва з екрана.

Концерт «Музика з кінофільмів. Дубль 2» у Київському нац. акад. театрі оперети.

266. Табінський І. Оксані аплодує Європа / Ігор Табінський // Сіл. вісті. – 2017. – 28 берез.

Концерт класичної музики у виконанні оркестру INSO–Львів під диригуванням головного диригента Опери Граца (Австрія) О. Линів у Львівській обл. філармонії. Творчий портрет української диригентки, яка мешкає і працює за кордоном, О. Линів.

267. У Львові прозвучать «Страсті за Матвієм» [Електронний ресурс] : [інформація] // Медіа портал «Культура». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://cultua.media/u-lvov-prozvuchat-strast-za-matvm> (дата звернення: 20.03.2017). – Назва з екрана.

Прем'єрне виконання твору «Страсті за Матвієм» Й. Баха у Львівській обл. філармонії.

268. Чубата Д. Звучала німецька музика / Дарія Чубата // Віл. життя плюс. – 2017. – 17 лют.

Враження від концерту піаністки Т. Корсунської та віолончеліста Д. Северіна у Тернопільській обл. філармонії.

Див. № 21, 46, 54, 64, 217–218, 224, 226, 227, 229, 233–237.

Персоналії виконавців і диригентів

269. Ефанова М. Цимбалам подвластны и классика, и рок / Марина Ефанова // Веч. Харьков. – 2017. – 4 марта. – С. 5.

Про творчу діяльність харківського музиканта – педагога з.д.м. України О. Костенко.

270. Квашук В. Скрипка Страдіварі звучала в Тернополі / Володимир Квашук // Віл. життя плюс. – 2017. – 17 берез.

Про життєвий і творчий шлях музиканта, педагога Ю. Криха (1907–1991). До 110-річчя від дня народження митця.

271. Логвин Д. Дмитрий Логвин: «У меня есть вторая семья – мой оркестр, который находится в Днепре. Уже много лет каждое воскресенье и понедельник я уезжаю туда на репетиции» / Дмитрий Логвин ; [розмовляла] Т. Бахарева // Факты и коммент. – 2017. – 16 марта. – С. 9.

Диригент камерного оркестру «Пори року» (м. Дніпро), художній керівник міжнародного музичного фестивалю «Музика без кордонів», виконавчий директор Центру сучасного мистецтва PinchukArtCentre (м. Київ), заслужений діяч мистецтв України про творчу діяльність. До 50-річчя від дня народження митця.

272. Лысенко Н. «Храню икону, которая спасла жизнь моему прадеду» / Николай Лысенко ; [розмовляли] А. Школьная, В. Гребинь // Сегодня. – 2017. – 17–19 марта. – С. 10.

Диригент, художній керівник Державного естрадно-симфонічного оркестру України, заслужений діяч мистецтв України про свою творчу діяльність.

273. Яницький Т. Бандурист Тарас Яницький: «Щоразу переконаюся: наша музика, пісня здатні сколихнути щирі почуття іноземців і до виконавця, й до країни» / Тарас Яницький ; [розмовляв] П. Ларіонов // Уряд. кур'єр. – 2017. – 4 берез. – С. 8.

Бандурист, завідувач кафедри бандури та кобзарського мистецтва Київського нац. університету культури і мистецтв заслужений артист України про свою творчість.

Див. № 60, 201, 227, 230, 232, 262, 266.

ЕСТРАДНА МУЗИКА

274. Бутук А. Маестро української естради / Альбіна Бутук // Культура і життя. – 2017. – 13 січ. – С. 18.

Творчий вечір композитора, н.а. України, ректора Київського інституту музики ім. Р. Глієра О. Злотника у Нац. палаці мистецтв «Україна» (м. Київ). Творчий портрет митця.

275. Музыка Л. Сильно оступившись на сцене, София Ротару, сказала: «У артистов всякое бывает. Хорошо, что жива» и как ни в чём не бывало продолжила выступление / Лилия Музыка // Факты и коммент. – 2017. – 28 марта. – С. 9.

Творчий вечір композитора Р. Квінти у м. Києві.

276. Самійленко Л. Улюблена «народна волонтерка» / Леся Самійленко // Культура і життя. – 2017. – 17 лют. – С. 12.

Концерт-бенефіс співачки н.а. України С. Мирводи у київському Будинку звукозапису.

Див. № 6, 231.

Персоналії виконавців

277. Аничка [Ганна Чеберенчик] : «Один пан прийшов на початку концерту і виписав чек на 700 доларів. А після концерту виписав ще на тисячу»: співачка зібрала в Америці 100 тисяч доларів для поранених бійців АТО / Аничка [Ганна Чеберенчик] ; розмовляла Г. Ярема // Високий Замок. – 2017. – 14 берез. – С. 8.

Співачка про благодійні концерти, творчу діяльність та особисте життя.

278. Горова Л. Леся Горова: Моя зброя – це слово і пісня / Леся Горова ; [розмовляла] М. Сулима // Україна молода. – 2017. – 7 берез. – С. 12–13.

Співачка заслужена артистка України про концерти у зоні бойових дій на Сході України, благодійні проекти, творчу та викладацьку діяльність.

279. Мурашка З. Зірка галицької мадонни на українському небосхилі / Зоряна Мурашка // Віл. життя плюс. – 2017. – 17 лют.

Творчий портрет співачки, композитора, диригента Лесі Горлицької (Мацьків).

Див. № 11, 202, 204.

ДЖАЗОВА МУЗИКА

280. Малега А. «Люк Бессон от счастья запел с нами на концерте» / Анастасия Малега, Санни Журба ; [записала] И. Маймур // Сегодня. – 2017. – 7 марта. – С. 14.

Учасниці дівочого джаз-колективу Freedom-jazz про нове шоу «Chica Boon» у м. Києві, творчу діяльність.

281. Проекту Jazz Kolo – 10 років / прес-служба Мінкультури // Культура і життя. – 2017. – 17 лют. – С. 12.

Про хід та учасників гала-концерту, присвяченого 10-річчю проекту Jazz Kolo, у Малій залі Нац. палацу мистецтв «Україна» (м. Київ).

282. Сетун С. Сучасний джаз від Jam Bubble Band / Сергій Сетун ; [інтерв'ю вів] І. Гільов // Десн. правда. – 2017. – 23 лют. – С. 7.

Лідер та засновник чернігівського гурту Jam Bubble band про творчість колективу.

Див. № 237, 263.

РОК- ТА ПОП- МУЗИКА

283. Невідомський М. Тарас у стилі реп / Міха Невідомський ; [розмовляла] Є. Тарасова // Культура і життя. – 2017. – 17 берез. – С. 6.

Соліст музичного колективу «АПОКРИФ» про читання віршів Т. Шевченка репом, започаткування проекту «АПОКРИФ», який має на меті читати реп на вірші письменників, різниця між українським та російським репом.

284. Сулима М. Селекційний відбір / Марія Сулима // Україна молода. – 2017. – 17–18 берез. – С. 14.

Про засновників, номінації та цьогорічних претендентів на отримання рок-премії «Селекція».

Див. № 1, 231, 238.

Персоналії рок- і поп-музикантів

285. Гайтана [Гайтана-Лурдес Ессамі]. Гайтана: «Іноді потрібно "обнулитися" і зробити повне перезавантаження»: після тривалої перерви

співачка повернулася на сцену з гастрольним туром Україною / Гайтана [Гайтана-Лурдес Ессамі] ; розмовляла Г. Ярема // Високий Замок. – 2017. – 23 лют.–1 берез. – С. 10.

Співачка про свою творчість та плани на майбутнє.

286. NAVI Ivan [Іван Сяркевич]. Ivan NAVI: «Після виступу підійшов до Скрябіна, щоб зробити фото, а він мені каже: "Чувак, це я хочу з тобою сфотографуватися"»: молодий виконавець каже, що у творчості завжди йшов усім наперекір, але з вірою у себе / Ivan NAVI [Іван Сяркевич] ; розмовляла Д. Бавзалук // Високий Замок. – 2017. – 10–12 берез. – С. 8.

287. Тамерлан. Тамерлан шукав музичну супутницю, а знайшов дружину : відомий український дует TamerlanAlena – про творчість, відпочинок і особисте життя / Тамерлан, Альона ; розмовляла Г. Ярема // Високий Замок. – 2017. – 23–29 берез. – С. 10.

ГАСТРОЛІ МУЗИЧНИХ КОЛЕКТИВІВ ТА ОКРЕМИХ ВИКОНАВЦІВ В УКРАЇНІ

288. Агрест-Короткова С. Срібний ювілей у переливах гітарних акордів / Світлана Агрест-Короткова // День. – 2017. – 15 берез. – С. 6.

Концерт колективу Four Aces Guitar Quartet (Бельгія) у м. Києві.¹

ГАСТРОЛІ МУЗИЧНИХ КОЛЕКТИВІВ ТА ОКРЕМИХ ВИКОНАВЦІВ УКРАЇНИ

По країні

289. Малімон Н. Акцент – на центр, південь та схід: Волинський народний хор вирушає у концертний тур Україною / Наталія Малімон // День. – 2017. – 22 берез. – С. 2.

Див. № 254, 259.

ТЕАТР. ТЕАТРОЗНАВСТВО

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

290. Букет Є. 100 років «Українському театру» : [про історію започаткування та сьогодення журналу] / Євген Букет // Культура і життя. – 2017. – 31 берез. – С. 13.

291. Киричок П. Крим і українська театральна культура : [стаття з архіву газети за 28 серп. 1993 р. (№ 34)] / Петро Киричок // Крим. світлиця. – 2017. – № 13.

292. Самійленко Л. Курбасівська епоха інноваційного кінотеатру / Леся Самійленко // Культура і життя. – 2017. – 24 берез. – С. 7.

¹ Див. також: Літ. Україна. 2017. 16 берез. С. 2.

Проведення лекцій в рамках мистецького проекту «Курбас у Києві» у лекційному та дискусійному клубі шанувальників Леся Курбаса (м. Київ).

293. Школьная А. Театры: свежая кровь : [статті] / Анна Школьная // Сегодня. – 2017. – 24–26 марта. – С. 30–31. – Зміст: Театр переселенця: о войне словами очевидцев; Дикий театр: хоррор в цирке ; «Мизантроп»: классика под кабаре; Postplayтеатр: все за свои деньги; Practicum: хотят диалога с детьми; Teatr-Pralnia : пять человек в труппе // Сегодня. – 2017. – 24 марта. – С. 30–31.

Про створення, діяльність та творчі плани київських нових незалежних театрів.

Див. № 44, 367.

Театральна премія «Київська пектораль»

294. Катаева М. «Театральний Оскар» в надійних руках : [про цьогорічних лауреатів] / Марія Катаева // Вечір. Київ. – 2017. – 30 берез. – С. 22.

295. Котенок В. Розчулені та втішені : [про лауреатів] / Вікторія Котенок // Україна молода. – 2017. – 29 берез.

296. Кужельний О. Вічно молоде чудо! : [про лауреатів і церемонію нагородження] / Олексій Кужельний // День. – 2017. – 28 берез. – С. 6.

297. Овчаренко Е. Відзнаки найталановитішим : [про лауреатів] / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 30 берез.–5 квіт. – С. 16.

298. Самійленко Л. 25-ий ювілейний в інноваційному форматі : [про церемонію нагородження] / Леся Самійленко // Культура і життя. – 2017. – 31 берез. – С. 4.¹

Історія театру

299. «Репетиція майбутнього»: 95 років тому засновано український театр-студію «Березіль» : [з історії театру] / підгот. М. Вітрич // Зоря Полтавщини. – 2017. – 31 берез. – С. 13.

Див. № 368, 373, 378.

ДРАМАТУРГІЯ

300. Мудрак Л. Нехай... залишиться запах любові / Леся Мудрак // Літ. Україна. – 2017. – 9 берез. – С. 12.

Презентація книги «Чотири короткі п'єси» Ф.Г. Лорки у перекладі Д. Дроздовського у Київській акад. майстерні театрального мистецтва «Сузір'я».

301. Рябоштан І. Сучасна драматургія без маски / Ірина Рябоштан // Дзеркало тижня. – 2017. – 4–10 берез. – С. 16.

¹ Див. також: Сегодня. 2017. 29 марта. С. 19.

Про видавничий проект – переклади п'єс сучасних західноєвропейських драматургів «Колекція театральна». Презентація видання у Київському акад. Молодому театрі у рамках проекту «Про – За – Театр».¹

Персоналії драматургів

302. Іващенко Т. Тетяна Іващенко: «Я переконана, що театр вічний» / Тетяна Іващенко ; спілкувався Е. Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 23–29 берез. – С. 14.

Драматург про свою творчу діяльність, зокрема останню п'єсу «Таїна буття», постановка якої відбулась на Камерній сцені ім. С. Данченка Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ) та творчі плани.

Див. № 326.

СЦЕНОГРАФІЯ

Персоналії сценографів

303. Попова Л. Мистецтво театрального художника в одному виданні / Людмила Попова // Новини Закарпаття. – 2017. – 14 берез.

Про вихід у світ книги «Художник театру Емма Зайцева» Л. Попової та О. Зайцевої у видавництві «Аутдоршарк» (м. Ужгород).

Див. № 36.

ТВОРЧІ ЗВІТИ, КОНКУРСИ, ФЕСТИВАЛІ, СВЯТА ТЕАТРАЛЬНОГО, ХОРЕОГРАФІЧНОГО, ЕСТРАДНОГО ТА ЦИРКОВОГО МИСТЕЦТВ

304. Поліщук Т. Два Гран-прі! / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 29 берез. – С. 2.

Про учасників і призерів I театрального фестивалю «Східний ExPress» у м. Северодонецьку (Луганська обл.).

305. Рижков В. Лауреат передав нагороду ветеранам сцени / Вадим Рижков // День. – 2017. – 29 берез. – С. 2.

Про перемогу актора Дніпропетровського акад. укр. муз.-драм. театру ім. Т. Шевченка з.а. України В. Гунькіна у регіональному фестивалі-конкурсі Придніпров'я «Січеславна – 2017», а також про скорочення фінансування театрів області.

306. Ромашкіна М. Комедія – скрізь / Маргарита Ромашкіна // Культура і життя. – 2017. – 31 берез. – С. 4.

Про урочисте відкриття у м. Березані (Баришівський р-н, Київська обл.) та програму проведення у м. Києві та інших містах Київської обл., Рівному, Запоріжжі міжрегіонального фестивалю комедійного мистецтва «ГаШоТю».

¹ Див. також: День. 2017. 3–4 берез. С. 23.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

307. Вайткус Й. «Ворог народу» в... Києві / Йонас Вайткус ; [бесіду вів] Б. Куріцин // День. – 2017. – 29 берез. – С. 7.

Литовський режисер про роботу над постановкою вистави «Ворог народу (Лікар Стокманн)» у Нац. акад. театрі рос. драми ім. Лесі Українки (м. Київ).

308. Ільків В. «Настільки ж нам безумство – ворог лютий...» / Вікторія Ільків // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 1. – С. 14–15.

Міжнародний театральний проект – постановка вистави «Антигона» Софокла Київського акад. театру «Колесо» та афінської компанії Art Syndicate за підтримки Посольства Греції в Україні на сцені театру. Режисери-постановники – н.а. України І. Кліщевська і Е. Куцуреліс (Греція).

309. Карташова А. Покажуть спектакль о Демьянюке / Анастасія Карташова // Сегодня. – 2017. – 20 марта. – С. 19.

Про постановку вистави «Голокост кабаре» за п'єсою Д. Гарфінкеля «Суд над Джоном Дем'янюком. Голокост кабаре» у київському театрі «Мізантроп» за участю митців з України, Росії, Канади та Ізраїлю. Режисер-постановник – І. Моцицький.

310. Кокошко Ю. Первый майя / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2017. – 9 февр. – С. 28.

Про творчість ілюзіоніста та дресировальника Ф. Ван Дайка (Нікарагуа), його номер у програмі «Володар стихій» на арені Дніпровського держ. цирку (Дніпропетровська обл.).

311. Листопад О. Київ з Каунасом заспівали разом / Олег Листопад // Уряд. кур'єр. – 2017. – 18 берез. – С. 16.

Гала-концерт з нагоди 25-річчя встановлення дипломатичних відносин між Україною і Литвою у Київському нац. акад. театрі оперети.

312. Самійленко Л. Перший крок брейк-дансу / Леся Самійленко // Культура і життя. – 2017. – 17 лют. – С. 13.

Прем'єра франко-українського танцювального проекту «Переміщення \ Motion» на сцені Київського нац. акад. театру оперети. Хореографія – Б. Бушелагема (Франція).

313. Щитко А. Персонажей лишили голоса, потому что им нечего сказать / Анджей Щитко ; [бесіду записала] М. Ефанова // Веч. Харьков. – 2017. – 11 марта. – С. 12.

Польський режисер про постановку вистави «Картотека» Т. Ружевича у Харківському держ. акад. укр. драм. театрі ім. Т. Шевченка.

Див. № 338, 356, 361, 404.

ОКРЕМІ ВИДИ ТЕАТРУ

ДРАМАТИЧНИЙ ТЕАТР

314. Арсеньева Т. А канитель всё тянется... / Тина Арсеньева // Веч. Одесса. – 2017. – 28 февр.

Прем'єра вистави «Баламути» за п'єсою «Забайкальська кадрили» В. Гуркіна в Одеському обл. акад. рос. драм. театрі. Режисер-постановник – О. Пушкіна.

315. Бычко С. Театр не обязан соперничать с телевидением / Сергей Бычко; подготовила М. Ефанова // Веч. Харьков. – 2017. – 14 марта. – С. 4.

Директор Харківського акад. рос. драм. театру ім. О. Пушкіна, з.п.к. України відповідає на запитання читачів в редакції газети «Вечерний Харьков».

316. Вергеліс О. День театру. Буде вам «Щастя» / Олег Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2017. – 25–31 берез. – С. 14.

Топ-5 кращих вистав молодих режисерів київських театрів за версією театральної премії «Дзеркало сцени». До Міжнародного дня театру.

317. Вергеліс О. Іван Франко, вибрані сцени / Олег Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2017. – 25–31 берез. – С. 14.

Огляд сценічних версій п'єси І. Франка «Украдене щастя». До Міжнародного дня театру.

318. Вистава «Бути знизу» від «Дикого театру» [Електронний ресурс] : [інформація] // Медіа портал «Культура». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://cultua.media/vistava-buti-znizu-vd-dikogo-teatru> (дата звернення: 7.03.2017). – Назва з екрана.

Вистава «Бути знизу» Ю. Тупікіної у виконанні акторів «Дикого театру» на сцені Нац. центру театрального мистецтва ім. Леся Курбаса (м. Київ). Режисер – Ю. Мороз.

319. Вистава «Вій 2.0» від «Дикого театру» [Електронний ресурс] : [інформація] // Медіа портал «Культура». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://cultua.media/vistava-vj-20-vd-dikogo-teatru> (дата звернення: 27.03.2017). – Назва з екрана.

Вистава «Вій 2.0» Н. Ворожбит у виконанні акторів «Дикого театру» на сцені Малої опери (м. Київ). Режисер-постановник – М. Голенко.

320. Гаврош О. Український театр за Карпатами / Олександр Гаврош // Культура і життя. – 2017. – 17 берез. – С. 11.

Творчі здобутки та плани на майбутнє Закарпатського акад. обл. укр. муз.-драм. театру ім. братів Ю.-А. та Є. Шерегіїв (м. Ужгород).

321. Зьола Л. Коли Гамлет – з мікрофоном, а Полоній – зі смартфоном / Леся Зьола // Галичина. – 2017. – 16 лют. – С. 14.

Прем'єра опери жахів «Гамлет» Р. Григоріва, І. Разумейка за трагедією В. Шекспіра за участю акторів різних театрів країни у постановці н.а. України Р. Держипільського в Івано-Франківському акад. обл. укр. муз.-драм. театрі.

322. Ільків В. Історія людських душ / Вікторія Ільків // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 1. – С. 18–19.

Прем'єра вистави «Попіл» за мотивами роману І. Мереса «Вічний шах» у Київському акад. Молодому театрі. Режисер-постановник – О. Меркулова.

323. Карташова А. Маму треба слухати, бо... / Анастасія Карташова // Культура і життя. – 2017. – 13 січ. – С. 12.

Музична вистава-казка «Мама сказала "Ні"!» за твором Д. Гуменного у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – А. Май.

324. Коваленко О. Розповідь про людей, які хочуть стати вільними / Ольга Коваленко // Зоря Полтавщини. – 2017. – 24 берез. – С. 13.

Постановка вистави «Майстер і Маргарита» за однойменним романом М. Булгакова у Полтавському акад. обл. укр. муз.-драм. театрі ім. М. Гоголя. Режисер-постановник – С. Павлюк (м. Херсон). До прем'єри вистави.

325. Козирєва Т. Комедія масок / Тетяна Козирєва // День. – 2017. – 1 берез. – С. 6.

Прем'єра мюзиклу «Труффальдіно із Бергамо» за мотивами п'єси К. Гольдоні «Слуга двом панам» у Нац. акад. укр. драм. театрі ім. М. Заньковецької (м. Львів). Режисер-постановник – Б. Ревкевич.

326. Косодій А. «Запорізька нова драма». Народження театру з духу свободи / Анастасія Косодій, Вікторія Петрова ; розмову вела І. Естеркіна // Запоріж. правда. – 2017. – 23 лют. – С. 29.

Драматург та актриса про започаткування та діяльність сучасного українського театру «Запорізька нова драма», особисту творчу діяльність.

327. Котенок В. Письменники, на сцену! / Вікторія Котенок // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 1. – С. 30–31.

Про проект «Про – За – Театр» (куратор – з.д.м. України А. Білоус), зокрема виставу «Гагарін і Барселона» за творами сучасних українських письменників у Київському акад. Молодому театрі. Режисери-постановники – студенти НУТКіТ ім. І. Карпенка-Карого М. Акоюн, М. Лук'янова, І. Полоз, Н. Сиваненко та Л. Філовська.

328. Кравченко Я. «Дикі» іменинники / Ярослава Кравченко ; спілкувалась Є. Тарасова // Культура і життя. – 2017. – 10 лют. – С. 18.

Продюсерка, засновниця, художній керівник «Дикого театру» (м. Київ) про творчі доробки колективу протягом першого року існування.

329. Левчук А. Театр чи кінотеатр? / Анатолій Левчук // Літ. Україна. – 2017. – 16 берез. – С. 4.

Про стан театральнo-мистецького життя м. Києва, зокрема започаткування на малій сцені Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ) показу відеозаписів відомих вистав, низький рівень його організації.

330. Малахов В. Повернутися до суті / Віталій Малахов ; [розмовляла] Л. Олтаржевська // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 1. – С. 2–5.

Художній керівник – директор Київського акад. драм. Театру на Подолі народний артист України про історію заснування театру та його нову будівлю. До 30-річчя від дня заснування закладу.

331. Мончук О. Як наш облмуздрамтеатр погнався «За двома зайцями» / Ольга Мончук // Галичина. – 2017. – 9 берез. – С. 8.

Прем'єра вистави «За двома зайцями» М. Старицького в Івано-Франківському акад. обл. муз.-драм. театрі ім. І. Франка. Режисер-постановник – О. Пастух.

332. Овчаренко Е. Доторкнутися до кохання / Едуард Овчаренко // Культура і життя. – 2017. – 17 лют. – С. 13.

Прем'єра вистави «Кохання...на дотик...» за п'єсою Л. Герша «Ці вільні метелики» у Київському акад. театрі драми і комедії на лівому березі Дніпра. Режисер-постановник – А. Козирицька.

333. Овчаренко Е. Жити за правилами героїв [Електронний ресурс] Едуард Овчаренко // Медіа портал «Культура». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://cultua.media/zhiti-za-pravilami-gerov> (дата звернення: 31.03.2017). – Назва з екрана.

Музично-пластична вистава «Concert» у Київському акад. Молодому театрі. Режисер-постановник – Н. Сиваненко.

334. Овчаренко Е. Музика повертає до життя [Електронний ресурс] / Едуард Овчаренко // Медіа портал «Культура». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://cultua.media/muzika-poverta-do-zhittja> (дата звернення: 2.03.2017). – Назва з екрана.

Вистава «Надзвичайна історія звичайної акторки» за п'єсою Ю. Максименко «Бог явився мені в образі Жовтого Зайця» у виконанні акторів із різних театрів на сцені Центрального будинку офіцерів Збройних сил України (м. Київ).

335. Овчаренко Е. Чи завжди є вибір? / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 16–22 берез.

Прем'єра вистави «Подорож Аліси до Швейцарії» Л. Барфуса на Камерній сцені ім. С. Данченка Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – н.а. України С. Мойсєєв.

336. Овчаренко Е. Як переграти долю? / Едуард Овчаренко // Культура і життя. – 2017. – 10 берез. – С. 14.

Вистава «Угода з ангелом» за п'єсою Неди Нежданової студії Театру сучасної драми і комедії в Європейському культурному центрі «Краків» (м. Київ). Режисер-постановник – О. Білера.

337. Ото була весна : [ред. ст.] // Вечір. Київ. – 2017. – 16 берез. – С. 23.

Вистава «Ото була весна» І. Карпенка-Карого у Новому українському театрі (м. Київ). Режисер-постановник – В. Кіно.

338. Пархоменко Л. Боги, насправді, не падають... / Людмила Пархоменко // Десн. правда. – 2017. – 9 берез. – С. 6.

Вистава «Як боги впадуть, то безпечно не буде» С. Дімітрієвич у Чернігівському обл. акад. укр. муз.-драм. театрі ім. Т. Шевченка. До прем'єри вистави.

339. Поліщук Т. І сміх, і сльози / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 28 берез. – С. 6.

До 200-го показу вистави «Кайдашева сім'я» за повістю І. Нечуя-Левицького у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – з.д.м. України П. Ільченко.

340. Прем'єра вистави «На полі крові» від театру «Гайдамаки ХХІ ст.» [Електронний ресурс] : [інформація] // Медіа портал «Культура». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://cultua.media/%20http://cultua.media/krim/radimo-prochitati/theatre/store/radimo-prochitati/premra-vistavi-na-pol-krov-vd-teatru-gajdamaki-xxi-st> (дата звернення: 20.03.2017). – Назва з екрана.

Прем'єра вистави «На полі крові» за поемою Лесі Українки у виконанні артистів Театру «Гайдамаки ХХІ ст.» на сцені Європейського культурного центру «Краків» (м. Київ). Режисер-постановник – Р. Гришко.

341. Прем'єра від Центру Курбаса «Репетиція в театрі злочину» [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформаційна агенція культурних досліджень «ПРО» [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/prem%E2%80%99yera-vid-tsentru-kurbasa-%C2%ABrepetitsiya-v-teatri-zlochynu%C2%BB> (дата звернення: 3.03.2017). – Назва з екрана.

Прем'єра експериментальної вистави «Репетиція в театрі злочину» Ж. Моклера Нац. центру театрального мистецтва ім. Леся Курбаса (м. Київ) спільно з театральним об'єднанням «Чорний промінь» на сцені центру. Режисер-постановник – з.д.м. України Ю. Кочевенко.

342. Садовська Г. Драми: на сцені й за кулісами / Галина Садовська // Віл. життя плюс. – 2017. – 3 берез.

Нотатки про прес-конференцію керівництва Тернопільського акад. обл. укр. драм. театру ім. Т. Шевченка, присвячену роботі театру, зокрема його репертуару.

343. Самійленко Л. Честь, або «Окатерінення Петруччо» / Леся Самійленко // *Культура і життя*. – 2017. – 24 берез. – С. 14.

Показ документальної кінострічки та вистави «Приборкання непокірної» за В. Шекспіром, присвячений 80-річчю від дня народження режисера н.а. СРСР С. Данченка (1937–2001), у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ).¹

344. Сенчишин О. У заньківчан прем'єра вистави про любовний трикутник «Чоловік моєї дружини» [Електронний ресурс] / Оксана Сенчишин // *Zaxid.net* [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: http://zaxid.net/news/showNews.do?u_zankivchan_premyera_vistavi_pro_lyubovniy_tri_kutnik_cholovik_moyeyi_druzhini&objectId=1421490 (дата звернення: 27.03.2017). – Назва з екрана.

Прем'єра вистави «Чоловік моєї дружини» М. Гарвана у Нац. акад. укр. драм. театрі ім. М. Заньковецької (м. Львів). Режисер-постановник – В. Жуков.

345. Скрипка Л. «Ми залишаємо глядачу знак запитання»: у театрі розповіли, як нова вистава «Слуги і сніг» стосується нинішніх подій в Україні і чому у цій роботі так багато жанрів / Людмила Скрипка, Катерина Андроник ; [бесіду записала] Н. Фещук // *Чернівці*. – 2017. – 9 берез. – С. 10.

Режисер-постановник вистави «Слуги і сніг» А. Мердок та актриса Чернівецького акад. укр. муз.-драм. театру ім. О. Кобилянської про постановку вистави. До прем'єри вистави.

346. Спектакль [виставу] «Гокейна ніч в Канаді» покажуть в Центрі Курбаса [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформаційна агенція культурних індустрій «ПРО» [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/spektakl-%C2%ABgokeina-nich-v-kanadi%C2%BB-rokazhut-v-tsentri-kurbasa> (дата звернення: 21.03.2017). – Назва з екрана.

Вистава «Гокейна ніч в Канаді» у Нац. центрі театрального мистецтва ім. Леся Курбаса (м. Київ). Режисер-постановник – Р. Веретельник.

347. Тарасова Є. Майдан – реальна історія нашої країни / Єлизавета Тарасова // *Культура і життя*. – 2017. – 10 лют. – С. 18.

Прем'єра вистави «Ми, Майдан» за п'єсою Н. Симич у Київському акад. театрі «Колесо». Режисер-постановник – н.а. України І. Кліщевська.

348. Тарасова Є. Чарівний «Нетутешній» / Єлизавета Тарасова // *Культура і життя*. – 2017. – 17 лют. – С. 13.

Прем'єра вистави «Нетутешній» за п'єсою К. Ветлінгера «Чи знаєте ви Чумацький шлях?» у Київській акад. майстерні театрального мистецтва «Сузір'я». Режисер-постановник – К. Степанкова.

¹ Див. також: *День*. 2017. 2 берез. С. 6.

349. Театр «Золоті ворота» запрошує на виставу «Слава героям» [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформаційна агенція культурних індустрій «ПРО» [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://ipro.kiev.ua/content/teatr-%C2%ABzoloti-vorota%C2%BB-zaprophuye-na-vistavu-%C2%ABslava-geroyam%C2%BB> (дата звернення: 20.03.2017). – Назва з екрана.

Показ вистави «Слава героям» П. Ар'є – спільний проект Івано-Франківського акад. обл. укр. муз.-драм. театру ім. Івана Франка і Київського експериментального театру «Золоті ворота» на сцені київського театру. Режисер-постановник – С. Жирков.

350. Театр «Золоті ворота» представить «Чудернацькі забавки на даху» [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформаційна агенція культурних індустрій «ПРО» [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://ipro.kiev.ua/content/teatr-zoloti-vorota-predstavit-%C2%ABchudernatski-zabavki-na-dakhu%C2%BB> (дата звернення: 16.03.2017). – Назва з екрана.

Прем'єра вистави «Чудернацькі забавки на даху» за мотивами повісті В. Каверіна «Легкі кроки» у Київському експериментальному театрі «Золоті ворота». Режисер-постановник – Д. Гусаков.

351. Чужинова І. Свідки різних епох / Ірина Чужинова // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 1. – С. 20–21.

Прем'єра вистави-квесту «І сотворив собі кумира» Л. Копелева у Київському експериментальному театрі «Золоті ворота». Режисер-постановник – С. Жирков.

352. Шот М. На тернопільській сцені розіграють сімейні сцени / Микола Шот // Уряд. кур'єр. – 2017. – 25 берез. – С. 24.

Вистава «Язичники» Г. Яблонської у Тернопільському акад. обл. укр. драм. театрі ім. Т. Г. Шевченка. Режисер-постановник – н.а. України О. Мосійчук.

353. Шуткевич О. «Це буде наша власна версія» / Олеся Шуткевич // День. – 2017. – 24–25 берез. – С. 22.

Про плани інсценізувати роман С. Лойка «Аеропорт» у Вінницькому обл. укр. акад. муз.-драм. театрі ім. М. Садовського.

Див. № 26, 43, 45, 57, 61, 304, 307–309, 313, 391, 415, 416.

Рецензії на вистави

354. Арсеньева Т. Чат с Гоцци / Тина Арсеньева // Веч. Одесса. – 2017. – 21 фебр.

«Турандот» К. Гоцци в Одеському акад. укр. муз.-драм. театрі ім. В. Василька. Режисер-постановник – І. Уривський.

355. Вергеліс О. «ДАХ»: кімнатна температура / Олег Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2017. – 11–17 берез. – С. 16.

«Буна» В. Маковій у Центрі сучасного мистецтва «ДАХ» (м. Київ) – спільний проект із театром Practicum (м. Київ). Режисер-постановник – Д. Петросян.

356. Вергеліс О. Чернігів, ігри з тінню / Олег Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2017. – 18–24 берез. – С. 14.

«Як боги впадуть, то безпечно не буде» С. Дімітрієвич (у рамках відкритого конкурсу для режисерів-початківців Британської ради в Україні) у Чернігівському обл. акад. укр. муз.-драм. театрі ім. Т. Г. Шевченка. Режисер-постановник – В. Філончук.

357. Власова А. Зв'язані однією «мотузкою» / Алла Власова // Театр-концерт. Київ. – 2017. – № 1. – С. 16–17.

«Мотузка» за п'єсою М. Хейфеца у Київському акад. театрі драми і комедії на лівому березі Дніпра. Режисер-постановник – з.д.м. України О. Лісовець.

358. Дишкант В. ... Псевдоінтелектуальний секонд-хенд / Вадим Дишкант // День. – 2017. – 16 берез. – С. 6–7.

Прем'єра вистави «Подорож Аліси до Швейцарії» Л. Берфуса у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – н.а. України С. Мойсєєв.

359. Кокошко Ю. Женское счастье возможно всегда / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2017. – 16 фебр. – С. 8.

Прем'єра комедії «Vita bella! Життя прекрасне!» за п'єсою А. Менцелла у Дніпровському акад. укр. муз.-драм. театрі ім. Т. Шевченка. Режисер-постановник – В. Чернова.

360. Котенок В. «Ніколи, нікому не кажи... правди» / Вікторія Котенок // День. – 2017. – 7 берез. – С. 6.

Прем'єра вистави «Том на фермі» М. Бушара у виконанні акторів «Дикого театру» у Нац. культурно-мистецькому та музейному комплексі «Мистецький Арсенал» (м. Київ). Режисер-постановник – П. Ар'є.

361. Овчаренко Е. «Антігона» – вистава про кожного з нас / Едуард Овчаренко // Культура і життя. – 2017. – 13 січ. – С. 12.

«Антігона» за трагедією Софокла у Камінній залі Київського акад. театру «Колесо». Режисери-постановники – н.а. України І. Кліщевська та Е. Куцуреліс (Греція).

362. Пархоменко Л. Шукайте світло у собі... / Людмила Пархоменко // Десн. правда. – 2017. – 30 берез. – С. 7.

Прем'єра вистави «Степовий вовк» Г. Гессе у Чернігівському обл. молодіжному театрі. Режисер-постановник – з.д.м. України Г. Касьянов.

363. Поліщук Т. Про свободу, відповідальність і труднощі вибору / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 29 берез. – С. 10.

«Любов...на дотик» за п'єсою Л. Герша «Ці вільні метелики» у Київському акад. театрі драми і комедії на лівому березі Дніпра. Режисер-постановник – Г. Козирицька.

364. Самійленко Л. Вистава вповільненої дії «під міністра» / Леся Самійленко // *Культура і життя*. – 2017. – 10 лют. – С. 18.

«Три товариші» за романом Е. М. Ремарка у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – з.а. України Ю. Одинокий.

365. Самійленко Л. Фатальний сюрприз / Леся Самійленко // *Культура і життя*. – 2017. – 27 січ. – С. 20.

Прем'єра вистави «Гагарін і Барселона» за творами сучасних українських письменників у Київському акад. Молодому театрі за участю студентів курсу н.а. України Б. Бенюка КНУТКіТ ім. І. Карпенка-Карого.

Персоналії акторів та режисерів

366. Бенюк Б. Богдан Бенюк. Нова роль – нові можливості / Богдан Бенюк ; [інтерв'ю вів] Е. Овчаренко // *Сл. Просвіти*. – 2017. – 16–22 берез. – С. 15.

Актор Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ), народний артист України про свою творчу діяльність.

367. Вергеліс О. Бути зверху. Нові історії, нові режисери / Олег Вергеліс // *Дзеркало тижня*. – 2017. – 4–10 берез. – С. 14.

Про молодих українських режисерів, авторів столичних театральних прем'єр 2016 року у рамках театральної премії «Дзеркало сцени».

368. Вергеліс О. Чеховська людина / Олег Вергеліс // *Дзеркало тижня*. – 2017. – 18–24 берез. – С. 14.

Про постановки режисера н.а. СРСР С. Данченка (1937–2001) за творами А.П. Чехова. До 80-річчя від дня народження режисера.

369. Вітолін О. На Соловках він зустрів своїх заздрісників, критиків і лжесвідків...: 25 лютого 130 років тому народився видатний український режисер, актор, драматург і публіцист Лесь Курбас [1887–1937] / Олександр Вітолін // *Високий Замок*. – 2017. – 23 лют.–1 берез. – С. 11.

370. Воробйов В. «Радіо для мене – як ранкова гімнастика, театр – «вечірня» історія»: актор театру імпровізацій [«Чорний квадрат»] В'ячеслав Воробйов – про роботу на радіо, весільні традиції та особисте життя / В'ячеслав Воробйов ; розмовляла Г. Ярема // *Високий Замок*. – 2017. – 7 берез. – С. 8.

371. Гонта М. І нахлинули щемні спогади / Марія Гонта // *Віл. життя плюс*. – 2017. – 10 берез.

Творчий шлях актора, режисера н.а. України П. Загребельного (1934–1997).

372. Кокошко Ю. Мазепа, Яворницький, Урядник / Юліанна Кокошко // *Днепр веч*. – 2017. – 9 февр. – С. 16.

Творчий шлях актора Дніпровського акад. укр. муз.-драм. театру ім. Т. Шевченка, режисера н.а. України А. Дудки (1948–2017).

373. Литвиненко Т. Таисія Литвиненко: «Все чувствовали, что между Данченко и Ступкой есть особая связь. Переехав из Львова в Киев, Сергей сразу забрал Богдана в театр имени Ивана Франко» / Таисія Литвиненко ; [розмовляла] Т. Бахарева // Факты и коммент. – 2017. – 23 марта. – С. 9.

Актриса Нац. акад. укр. драм. театру ім. М. Заньковецької (м. Львів) народна артистка України про творчий та життєвий шлях театрального режисера н.а. СРСР С. Данченка (1937–2001). До 80-річчя від дня народження митця.

374. Моцарь Т. Душевна сила «тургенівської» пані / Тетяна Моцарь // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 1. – С. 24–25.

Творчий портрет актриси Нац. акад. театру рос. драми ім. Лесі Українки з.а. України А. Наталушко.

375. Орліченко С. «Щоб зіграти Дездемону, я мовчала цілий день» / Світлана Орліченко ; [розмову вела] Л. Чечель // Україна молода. – 2017. – 17–18 берез. – С. 14.

Актриса Київського акад. театру драми і комедії на лівому березі Дніпра заслужена артистка України про творчість.

376. Пацало З. Храм його душі / Зоя Пацало // Культура і життя. – 2017. – 27 січ. – С. 20.

Творчий шлях театрального актора, н.а. України В. Цимбаліста (1930–1998).

377. Роговцева А. Актриса Ада Роговцева: «Я така собі жінка-чоловік, бо з дитинства на моїх плечах було стільки відповідальності!» / Ада Роговцева ; [інтерв'ю вів] Г.-Г. Пилипенко // Уряд. кур'єр. – 2017. – 11 берез. – С. 7.

Народна артистка України, Герой України про своє життя і творчість.

378. Самченко В. Тому що він буря, тому що він – бунт... / Валентина Самченко // Україна молода. – 2017. – 2 берез. – С. 11.

Творчий шлях режисера, актора, театрознавця, драматурга, перекладача Леся Курбаса (1887–1937).¹

379. Трунова Т. Тамара Трунова: «Поле театру – це припустити неможливе» [Електронний ресурс] / Тамара Трунова ; [розмовляла]

380. А. Гайшенець // LB.ua [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: https://lb.ua/culture/2017/02/28/359207_tamara_trunova_pole_teatru-tse.html (дата звернення: 1.03.2017). – Назва з екрана.

Режисер про свою творчість.

Див. № 5, 326, 449, 452.

МУЗИЧНИЙ ТЕАТР

ОПЕРНИЙ ТЕАТР

¹ Див. також: Бульвар Гордона. 2017. № 9. – Режим доступу: <http://bulvar.com.ua/gazeta/archive/s617/konju-sobake-kryse-mozhno%C2%A0zhit-po%C2%A0ne%C2%A0tebe.html> (дата звернення: 28.02.2017). Назва з екрана.

381. Вовкун В. «Ми змінюватимемо і музичний, і режисерський почерки» / Василь Вовкун ; [розмовляла] Т. Козирєва // День. – 2017. – 24–25 берез. – С. 23.

Новопризначений генеральний директор – художній керівник Львівського нац. акад. театру опери та балету ім. С. Крушельницької народний артист України про нові принципи, які впроваджуватиме в театрі, а також найближчі прем'єри і фестивалі.

382. Дуб Г. Лімб: поєднати непоєднуване / Галина Дуб // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 1. – С. 32–33.

Прем'єра комічної опери «Лімб» С. Джервазоні – спільний проект театру і Музичної агенції «Ухо» у Нац. опері України (м. Київ), диригент-постановник – Л. Гаджеро. Про майбутні оперні прем'єри за сприяння агенції «Ухо».

383. Поліщук Т. Найкраща Аїда світу – в Києві / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 21 берез. – С. 2.

Про виступ оперної співачки з.а. України, яка зараз працює за кордоном, Л. Монастирської у Нац. опері України (м. Київ).

384. Прем'єра опери «Флорія Тоска» у Національній опері України [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформаційна агенція культурних індустрій «ПРО» [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/premyera-operi-%C2%ABfloriya-toska%C2%BB-u-natsionalnii-operi-ukrayini> (дата звернення: 27.03.2017). – Назва з екрана.

Прем'єра опери «Флорія Тоска» Д. Пуччіні у Нац. опері України (м. Київ). Режисер-постановник – н.а. України А. Солов'яненко. До 60-річчя Римських договорів та 25-річчя встановлення дипломатичних відносин між Україною і Італійською Республікою.

Див. № 7, 55, 58, 59, 321, 388.

Персоналії солістів, виконавців та режисерів

385. Синягівський О. Оперна співачка Надія Оснач / Олександр Синягівський // Зоря Полтавщини. – 2017. – 7 берез.

Творчий портрет оперної співачки Н. Оснач.

Див. № 103, 113, 232, 250.

БАЛЕТНИЙ ТЕАТР

386. Єгорова М. Доленосна прем'єра / Марина Єгорова // Україна молода. – 2017. – 10–11 берез. – С. 14.

Прем'єра балету «Долі» Ю. Гомельської, присвяченого пам'яті Героїв Небесної Сотні, в Одеському нац. акад. театрі опери та балету. Автор ідеї –

директор театру Н. Бабич, режисер-постановник – Р. Поклітару, хореограф – С. Кон.¹

Див. № 56, 58, 59, 380.

Персоналії солістів, балетмейстерів, режисерів

387. Сухоруков М. Пристрасне життя у танці / Микита Сухоруков ; [розмовляла] Л. Тарасенко // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 1. – С. 6–9.

Соліст балету Нац. опери України (м. Київ) про свою творчість.

ТЕАТР ОПЕРЕТИ, МУЗИЧНОЇ КОМЕДІЇ, МЮЗИКЛ

388. Арсеньева Т. Ханум с достоинством возвращается / Тина Арсеньева // Веч. Одесса. – 2017. – 2 марта.

Прем'єра мюзиклу «Ханум» Б. Рацера та В. Константинова за водевілем А. Цагарелі в Одеському акад. театрі муз. комедії ім. М. Водяного. Режисер-постановник – Д. Белов.²

389. Безсмертна Л. Найкращі ліки – гарний настрій / Лариса Безсмертна // Культура і життя. – 2017. – 10 берез. – С. 14.

Прем'єра комічної опери «Дзвіночок» Г. Доніцетті у Київському нац. акад. театрі оперети. Режисер-постановник – В. Пальчиков.³

390. Катаєва М. Дракула Влад співає про кохання / Марія Катаєва // Вечір. Київ. – 2017. – 10 берез. – С. 22.

До прем'єри мюзиклу «Дракула Влад» на музику П. Солонара у Міжнародному центрі культури і мистецтв Федерації профспілок України (м. Київ). Режисер – П. Івлюшкін.

391. Морозова К. Буратіно, Чіполіно, Білосніжка і всі-всі-всі / Катерина Морозова // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 1. – С. 26–27.

Про театральну програму «Канікули з оперетою» у Київському нац. акад. театрі оперети.

392. Поліщук Т. Фарс... у супроводі оркестру / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 31 берез.–1 квіт. – С. 2.

Прем'єра вистави «Під небом синім» Д. Елдріджа (музика Б. Решетілова) у Київському нац. акад. театрі оперети. Режисер-постановник – Т. Трунова.

393. Прем'єра вистави Тамари Трунової «Під небом синім» [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформаційна агенція культурних індустрій «ПРО» [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/prem%E2%80%99yera-vistavi-tamari-trunovoyi-%C2%ABpid-nebom-sinim%C2%BB> (дата звернення: 23.03.2017). – Назва з екрана.

¹ Див. також: Веч. Одесса. 2017. 14 февр.

² Див. також: Веч. Одесса. 2017 14 марта.

³ Див. також: Сл. Просвіти. 2017. 9–15 берез. С. 14.

Прем'єра вистави «Під небом синім» Д. Елдріджа (музика Б. Решетілова) у Київському нац. акад. театрі оперети. Режисер-постановник – Т. Трунова.

Див. № 248, 265, 325, 394, 402.

Персоналії акторів та режисерів

394. Мельниченко С. Сергій Мельниченко: «Я щаслива людина» / Сергій Мельниченко ; [інтерв'ю вів] Е. Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 9–15 берез. – С. 14.

Актор Київського нац. акад. театру оперети, заслужений артист України про свою творчість. До 80-річчя від дня народження митця.

ТЕАТР ДЛЯ ДІТЕЙ ТА ЮНАЦТВА

395. Самійленко Л. До невпізнанності український пес / Леся Самійленко // Культура і життя. – 2017. – 10 берез. – С. 14.

Прем'єра мюзиклу «Жив собі пес...» на музику В. Назарова за мотивами української народної казки у Київському муніципальному акад. театрі опери і балету для дітей та юнацтва. Режисер-постановник – В. Назаров.

Див. № 323, 390.

Персоналії акторів та режисерів

396. Пастернак Н. Полтавчанин на львівській сцені / Надія Пастернак // Культура і життя. – 2017. – 27 січ. – С. 17.

Творчий портрет актора Першого акад. українського театру для дітей та юнацтва (м. Львів) н.а. України С. Кустова.

ТЕАТР ЛЯЛЬОК, МАРІОНЕТОК

397. Братковський Р. За кулісами казки: Р. Братковський: працювати над якістю нашого товару непросто, але почесно / Роман Братковський ; [інтерв'ю вела] Л. Зьола // Галичина. – 2017. – 9 берез. – С. 9.

Директор та художній керівник Івано-Франківського акад. обл. театру ляльок ім. Марійки Підгірянки про роботу театру та стратегію його розвитку.

398. Котенок В. Знищили одного ворога, дай сили другого побороти / Вікторія Котенок // Україна молода. – 2017. – 7 берез. – С. 13.

Підготовка до проведення, програма та учасники поетичного вечора «Наш Тарас» у Київському акад. театрі ляльок. До 203-ї річниці від дня народження Кобзаря.

399. Котенок В. «Легенда про північне сяйво» / Вікторія Котенок // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 1. – С. 22–23.

Оновлена версія вистави «Легенда про північне сяйво» за мотивами п'єси І. Заграєвської «Північна казка» у Київському муніципальному акад. театрі ляльок. Постановка – н.а. України С. Єфремов, режисер – М. Урицький.

400. Маджуга Р. «Ласий ведмідь і Кракатунчик» / Роман Маджуга // Десн. правда. – 2017. – 9 берез. – С. 7.

Прем'єра вистави «Ласий ведмідь і Кракатунчик» за казками чернігівських письменників М. Ткача та С. Дзюби у Чернігівському обл. дитячому (ляльковому) театрі ім. О. Довженка. Режисер-постановник – В. Гольцов.

401. «Подарунок від Янгола» на Різдво : [ред. ст.] // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 1. – С. 64.

Вистава «Подарунок від Янгола» у Київському акад. театрі ляльок. Режисер-постановник – М. Назаренко.

Див. № 417.

ТЕАТР ОДНОГО АКТОРА

402. Барановский В. И снова о любви... / Валерий Барановский // Веч. Одесса. – 2017. – 9 марта.

Враження від моновистави «Монолог для тихого голосу» І. Божка у виконанні актриси К. Шрагіної-Кац у м. Одесі. Режисер-постановник – Г. Скарга.

ІНШІ ВИДИ ТЕАТРУ

403. Арсеньева Т. И возвращается будущее на круги своя... / Тина Арсеньева // Веч. Одесса. – 2017. – 16 марта.

Вистава «2014» за мотивами поеми В. Хлебнікова «Нічний обшук» в Театрі О. Коломійцева «ТеатРок» (м. Одеса). Автор музики та режисер-постановник – О. Коломійцев.

404. Бевзюк-Волошина Л. Венера проти Афродіти / Лілія Бевзюк-Волошина // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 1. – С. 10–13.

Театральний проект «Афродизіак» В. Понізова за участю акторів з різних театрів на арені Нац. цирку України (м. Київ). Режисер-постановник – М. Голенко.

405. Десятерик Д. Тичина. Жадан. Тривога / Дмитро Десятерик // День. – 2017. – 22 берез. – С. 6.

Враження від прем'єри візуально-поетичної вистави «1917/2017: Тичина, Жадан і Собаки» у Київській малій опері. Режисер-постановник – В. Ткач (США).¹

¹ Див. також: Режим доступу: <http://cultprostir.ua/uk/news-single/zhadan-i-sobaki-uvirvutsya-v-poeziyu-pavla-tichini> (дата звернення: 13.03.2017). Назва з екрана.

406. Кінець Удавання 2.0. Документальна вистава [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформаційна агенція культурних індустрій «ПРО» [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/kinets-udavannya-20-dokumentalna-vistava> (дата звернення: 17.03.2017). – Назва з екрана.

Документальна вистава «Кінець удавання 2.0» у форматі перформативного читання у приміщенні Центру сучасного мистецтва «ДАХ» (м. Київ). Режисер-постановник – П. Юров.

407. Поліщук Т. Присвята Ліні Костенко / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 14 берез. – С. 2.

Лірично-поетична вистава «Лютий березнь» за віршами поетеси Героя України Л. Костенко у виконанні з.а. України Ю. Волчкової та М. Анісович у виставковій залі «Хлібня» Нац. заповідника «Софія Київська» (м. Київ). Режисер-постановник – з.а. України Ю. Волчкова. До Дня народження письменниці.¹

408. Рижков В. У пошуках нових смислів / Вадим Рижков // День. – 2017. – 17–18 берез. – С. 22.

Вистава «Берестечко» за романом у віршах Л. Костенко у виконанні акторів театральної майстерні «Герць» в Музеї українського живопису (м. Дніпро, Дніпропетровська обл.).

Див. № 351.

ТАНЕЦЬ (ХОРЕОГРАФІЯ)

Див. № 52–53, 312.

Персоналії артистів і хореографів

Див. № 52–53.

ЦИРК

409. Кокошко Ю. Царство прекрасных хищников / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2017. – 2 февр. – С. 28.

Про нову програму «Володар стихій» у Дніпровському держ. цирку.

410. Муравель Т. До Львова приїхав справжній чоловічий цирк [Електронний ресурс] / Тетяна Муравель // Zaxid.net [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу:

http://zaxid.net/news/showNews.do?do_lvova_priyihav_spravzhniy_cholovichiy_tsirk&objectId=1420414 (дата звернення: 14.03.2017). – Назва з екрана.

Нова програма «Форсаж талантів» Державної циркової компанії України у Львівському держ. цирку.

411. Шевченко Л. Тварини на манежі: за і проти / Людмила Шевченко, Марина Новосьолова ; [розмовляла] М. Катаєва // Вечір. Київ. – 2017. – 2 берез. – С. 20.

¹ Див. також: Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/lyutii-berezen-vistava-prisvyata-lini-kostenko> (дата звернення: 13.03.2017). Назва з екрана.

Генеральний директор Нац. цирку України (м. Київ) народна артистка України і дресирувальниця про своє ставлення до вимоги зоозахисників заборонити використовувати тварин у виставах цирку.

Див. № 310.

Персоналії артистів цирку

412. Рогоза М. «Делать стойку на одном лапте морским котикам было поначалу не под силу – пришлось натренировать необходимые для этого трюка мышцы» / Максим Рогоза, Александр Климак ; [бесіду вів] И. Осипчук // Факты и коммент. – 2017. – 2 марта. – С. 14.

Дресирувальники морських тварин про участь у новій програмі Нац. цирку України (м. Київ) «Вода і вогонь».

ЕСТРАДНЕ МИСТЕЦТВО

413. Садовська Г. Повертаються тіні минулого / Галина Садовська // Віл. життя плюс. – 2017. – 24 лют.

Поетична вистава «Гетьмане, веди» за поемою Б. Олійника «Трубить Трубіж» у виконанні актора М. Булата на сцені Тернопільського акад. обл. театру актора і ляльки.

Персоналії артистів естради

414. Крутоголов Є. Єгор Крутоголов: «Коли однолітки кепкували з моєї комплекції, я їх не бив, "Клав на лопатки" жартами» / Єгор Крутоголов ; розмовляла Г. Ярема // Високий Замок. – 2017. – 9–15 берез. – С. 18.

Актор, шоумен про сучасний театр та особисте життя.

415. Паламаренко А. «Щоб народ мій усміхнувся» / Анатолій Паламаренко ; [розмовляла] Л. Кушнір // Україна молода. – 2017. – 31 берез.– 1 квіт. – С. 5.

Герой України, народний артист України, педагог НМАУ ім. П. Чайковського (м. Київ) про педагогічну і творчу діяльність, підготовку до концерту «Щоб народ мій усміхнувся», присвяченого 70-річчю перебування на сцені.

ГАСТРОЛІ В УКРАЇНІ

Див. № 311.

ГАСТРОЛІ ТЕАТРІВ, КОЛЕКТИВІВ ТА МАЙСТРІВ МИСТЕЦТВ УКРАЇНИ

По країні

416. Бруско О. У Каневі показали «РеінкарНацію» [Електронний ресурс] / Оксана Бруско // Медіа портал «Культура». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://cultua.media/u-kanev-rokazali-renkarnasju-> (дата звернення: 15.03.2017). – Назва з екрана.

Показ вистави «РеінкарНАЦІЯ» за мотивами творів Т. Шевченка у виконанні акторів «Нашого. Нового Театру» з м. Прилук (Чернігівська обл.) у м. Каневі (Черкаська обл.). Режисер-постановник – А. Аніщенко.

417. Вертіль О. Столичний аншлаґ на виставах щепкінців / Олександр Вертіль // Уряд. кур'єр. – 2017. – 1 берез. – С. 16.

Гастролі Сумського акад. обл. театру драми та муз. комедії ім. М. Щепкіна з виставами «Лускунчик» Е. Т. А. Гофмана (режисер-постановник – Р. Козак) і «Хто винен» за п'єсою І. Карпенка-Карого «Безталанна» (режисер-постановник – А. Меженін) на сцені Київського акад. театру юного глядача на Липках.

418. Ляльковий театр розповість скандальну історію для дорослих [Електронний ресурс] : [інформація] // Культурна платформа «Культпростір». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://cultprostir.ua/uk/news-single/lyalkoviy-teatr-pokazhe-skandalnu-istoriyu-dlya-doroslikh> (дата звернення: 6.03.2017). – Назва з екрана.

Гастролі Чернігівського обл. дитячого (лялькового) театру ім. О. Довженка з виставою «Гамлет-машина» Г. Мюллера у м. Києві. Режисер-постановник – В. Гольцов.

КІНОМИСТЕЦТВО ТА ВІДЕОКУЛЬТУРА

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

419. Соколова С. Інституту кінозірок – бути! / Світлана Соколова // Культура і життя. – 2017. – 10 берез. – С. 12.

Про заснування та плани роботи Української кіноакадемії, а також заснування Національної кінопремії України «Золота дзига».¹

420. Соколова С. Повернення кіноіндустрії / Світлана Соколова // Культура і життя. – 2017. – 31 берез. – С. 7.

Зокрема, про нові досягнення та проблеми кіноіндустрії України.

421. Тарасова Є. Модифікації чорнобильського кіно / Єлизавета Тарасова // Культура і життя. – 2017. – 10 берез. – С. 12.

Творча зустріч українських митців, присвячена ігровому кіно на тему Чорнобильської трагедії, у Нац. музеї «Чорнобиль» (м. Київ). До 77-річчя від дня народження кінооператора і режисера н.а. України М. Белікова (1940–2012).

Див. № 48, 50.

КІНОФЕСТИВАЛІ, ОГЛЯДИ, КОНКУРСИ, ТВОРЧІ ЗВІТИ

422. Васецька А. «Мазепа-фест»: кіно в Полтаві й рок-концерти в Коломаку / Анна Васецька // Зоря Полтавщини. – 2017. – 28 берез. – С. 1, 5.

¹ Див. також: Вечір. Київ. 2017. 2 берез. С. 22; День. 2017. 30 берез. С. 2.

Про програму кінофестивалю «Мазена-фест. Дні українського кіно» у м. Полтаві та музичного фестивалю «Мазена-фест» у смт Коломаку (Валківський р-н, Харківська обл.).

423. Воронцов П. Брати з останньою сповіддю прийшли в Северодонецьк / Павло Воронцов // *Голос України*. – 2017. – 2 берез. – С. 16.

Проведення Тижня українського кіно у м. Северодонецьку (Луганська обл.), організованого Центром навчально-методичної роботи, культурних ініціатив і кіномистецтва, Управлінням культури, національностей та релігій Луганської ОДА.

Див. № 1, 306.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

424. Андрющенко Е. Символом «Инея» стал белый щенок / Елена Андрющенко // *Днепр веч.* – 2017. – 9 февр. – С. 14.

Про зйомки у м. Дніпрі (Дніпропетровська обл.) французько-литовсько-українсько-польського художнього фільму «Іней» (режисер Ш. Бартаc).

425. Антоненко А. Від класики до комп'ютерної гри: український анімаційний фільм «Мавка. Лісова пісня» привернув увагу значних гравців анімаційного ринку / Аліса Антоненко // *День*. – 2017. – 23 берез. – С. 12.

426. Малімон Н. «Про жорстокість, з якою пов'язана війна» / Наталія Малімон // *День*. – 2017. – 24–25 берез. – С. 2.

Про початок зйомок українсько-чеського художнього фільму «Пофарбоване пташеня» за твором Є. Косинського. Режисер – В. Маргаул (Чехія).

427. Перспективи співпраці / прес-служба Мінкультури // *Культура і життя*. – 2017. – 10 берез. – С. 2.

Про обговорення питання щодо можливості підписання угоди про спільне кіновиробництво між Україною та Канадою під час робочого візиту міністра культури України Є. Нищука до Канади.

428. Слипченко А. Жан Рено снялся с украинкой / Анастасія Слипченко // *Сьогодні*. – 2017. – 20 марта. – С. 19.

Про завершення зйомок художнього фільму «Поліна» (Україна, Бельгія, Франція). Режисер – О. Барко.¹

Міжнародні фестивалі, конкурси, дні кіно

429. Головка О. Стрічка про нашу гідність знову перемогла / Оксана Головка // *Уряд. кур'єр*. – 2017. – 25 берез. – С. 24.

Про перемогу документального фільму «Переломний момент: Війна за демократію в Україні» (режисери – М. Харріс (США) та О. Санін (Україна)) на Міжнародному кінофестивалі SLO Film Fest у м. Сан Луїс Обіспо (США).

¹ Див. також: *Вечір*. Київ. 2017. 23 берез. С. 22.

430. Заварова Н. XV Cine Fiesta: поговори зі мною іспанською [Електронний ресурс] / Надія Заварова // Культурна платформа «Культпростір». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://cultprostir.ua/uk/post/u-kiyev-rozprochavsya-festival-tizden-ispanskogo-kino> (дата звернення: 31.03.2017). – Назва з екрана.

Про програму фестивалю «Тиждень іспанського кіно» у м. Києві.

431. Константинова К. Американське кіно: фестиваль «Незалежність» / Катерина Константинова // Дзеркало тижня. – 2017. – 4–10 берез. – С. 16.

Про програму Фестивалю американського кіно «Незалежність» у Культурному центрі «Кінотеатр "Київ"» (м. Київ).

432. Мавка зачарувала : [інформація] // Сіл. вісті. – 2017. – 28 берез.

Про визнання найкращим українського проекту мультфільму «Мавка. Лісова пісня» на анімаційному форумі Європи «Cartoon Movie» у м. Бордо (Франція).¹

433. Повернення в Європу / прес-служба Держкіно України // Культура і життя. – 2017. – 27 січ. – С. 10.

Про учасників та хід прес-конференції у м. Києві, присвяченої щорічним Дням українського кіно у м. Брюсселі (Бельгія).

434. Школярі з Миколаївки підкорили Берлінале / підготувала М. Катаєва // Вечір. Київ. – 2017. – 2 берез. – С. 22.

Про нагородження Гран-прі українсько-німецького документального фільму «Школа № 3» (режисери – Є. Сміт, Г. Жено) на Берлінському міжнародному кінофестивалі (Німеччина) у конкурсній програмі «Покоління 14 плюс».

435. Шруб К. «Киноассамблея на Днестре» была на грани срыва / Константин Шруб // Днепр веч. – 2017. – 2 февр. – С. 16.

Про хід та підсумки VIII Міжнародного фестивалю документальних фільмів «Кіноасамблея на Дніпрі» у м. Дніпрі (Дніпропетровська обл.).

Див. № 73.

XIV Міжнародний фестиваль документального кіно про права людини «Docudays UA» у м. Києві

436. Десятерик Д. Від Сенцова до Герцога: у Києві розпочинається XIV Міжнародний фестиваль документального кіно Docudays UA / Дмитро Десятерик // День. – 2017. – 24–25 берез. – С. 22.

437. Десятерик Д. Нестерпно просто / Дмитро Десятерик // День. – 2017. – 30 берез. – С. 6.

Прем'єра документального фільму «Головна роль» на фестивалі. Режисер – С. Буковський.

¹ Див. також: Уряд. кур'єр. 2017. 18 берез. С. 16.

438. Іщенко Н. У пошуках слова, яке зупинить смерть / Наталя Іщенко // День. – 2017. – 28 берез. – С. 9.

Прем'єра документального фільму «Війна химер» на фестивалі. Режисери – М. та А. Старожницькі.

439. Катаєва М. У столиці стартує фестиваль документального кіно про права людини Docudays UA / Марія Катаєва // Вечір. Київ. – 2017. – 23 берез. – С. 22.

440. Кофман Г. Docudays UA: 4 градуси за Цельсієм / Геннадій Кофман ; [спілкувалась] К. Константинова // Дзеркало тижня. – 2017. – 18–24 берез. – С. 16.
Програмний директор фестивалю про його програму та гостей.

441. Куров А. «Це акт залякування» / Аскольд Куров ; [інтерв'ю вів] Д. Десятерик // День. – 2017. – 31 берез.–1 квіт. – С. 23.

Режисер документального фільму «Процес: держава Росія проти Олега Сенцова» про фільм. Участь стрічки у фестивалі.

442. Непийвода М. Жінок у рабство продали свої прикордонники : [програма фестивалю] / Марина Непийвода, Ольга Богачевська // Газ. по-українськи. – 2017. – 24 берез. – С. 11.

443. Самченко В. Бунтують, коли штормить : [програма фестивалю] / Валентина Самченко // Україна молода. – 2017. – 21 берез. – С. 12.

444. Соколова С. Школа виживання : [програма фестивалю] / Світлана Соколова // Культура і життя. – 2017. – 31 берез. – С. 7.

ВИДИ КІНОМИСТЕЦТВА

ХУДОЖНЬО-ІГРОВЕ КІНО

445. Дзюбенко-Мейс Н. На косовиці «Гірких жнив» / Наталія Дзюбенко-Мейс // Високий Замок. – 2017. – 16–22 берез. – С. 11.

Враження від перегляду художнього фільму «Гіркі жнива» (Канада), присвяченого темі Голодомору в Україні. Режисер-постановник – Д. Менделюк.

444а. Мурашка З. «Жива» приживається в Тернополі / Зоряна Мурашка // Віл. життя плюс. – 2017. – 3 лют.

Про прем'єру художнього фільму «Жива» (режисер та сценарист – Т. Химич) та прес-конференцію, присвячену цій події у Тернопільському «Палаці кіно».

446. Самійленко Л. Українське «пацанське» кіно / Леся Самійленко // Культура і життя. – 2017. – 10 лют. – С. 9.

Про художній фільм «Правило бою» режисера О. Шапарева. Прем'єрний показ у м. Києві.¹

¹ Див. також: Театр.-концерт. Київ. 2017. № 1. С. 34–35.

447. Химич Т. «Король Данило – ще одне свідчення того, що Україна – це Європа» / Тарас Химич ; [розмовляв] Р. Гривінський // День. – 2017. – 24–25 берез. – С. 16.

Режисер про роботу над новим художнім фільмом «Король Данило».
Див. № 423, 425, 427, 454.

Персоналії діячів художнього кіно

448. Бігун В. «Мій перший художній фільм став довженківським» / В'ячеслав Бігун ; [розмовляла] Н. Капустянська // Україна молода. – 2017. – 14 берез. – С. 12.

Кінорежисер про творчу діяльність.

449. Капорін Є. Євген Капорін: «У семерічному віці на відео заявив: Хочу стати актором. – І слова дотримав»: агент справедливості, моряк Коля і Льошка зі «Сватів» – про творчість, відпочинок і особисте життя / Євген Капорін ; розмовляла Г. Ярема // Високий Замок. – 2017. – 17–19 берез. – С. 7.

450. Поволоцкий Г. «У меня с собой всегда есть колода карт таро» / Георгий Поволоцкий ; [спілкувалася] В. Гребинь // Сегодня. – 2017. – 7 марта. – С. 15.

Актор театру та кіно про творчу діяльність.

451. Сеїтаблаєв А. Ахтем Сеїтаблаєв: «Якщо в мене запитують про запах моєї батьківщини, я відповім – це запах лаванди» [Електронний ресурс] / Ахтем Сеїтаблаєв ; [бесіду вів] С. Буковський // LB.ua [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: https://ukr.lb.ua/culture/2017/03/01/360077_ahtem_seytablaiev_yakshcho_mene.html (дата звернення: 2.03.2017). – Назва з екрана.

Кримськотатарський актор, режисер театру і кіно заслужений артист АРК про повернення кримських татар на батьківщину, свій театральний досвід, фільм «Хайтарма» і нову стрічку про «кіборгів».

452. Шапарев А. Когда ладонь превращается в кулак / Алексей Шапарев ; [розмовляла] О. Савченко // Фокус. – 2017. – № 9. – С. 54–56.

Режисер про свою творчість, пошук грошей для зйомок фільмів і продовження телефільму «Гвардія».

453. Шот М. За «Гетьманом» – «Повернення» / Микола Шот // Віл. життя плюс. – 2017. – 10 лют.

Про творчість актора театру і кіно, режисера К. Лінартовича, зокрема роботу над створенням художнього фільму «Повернення».

Див. № 11, 75, 103, 418.

ДОКУМЕНТАЛЬНЕ КІНО

454. Безсмертна Л. Така далека і близька рідня / Лариса Безсмертна // Культура і життя. – 2017. – 10 лют. – С. 9.

*Про документальну кінострічку «Рідні» режисера В. Манського. Презентація у київському кінотеатрі «Жовтень».*¹

455. Гаврилович І. Глядачі відкрили для себе ще одного героя / Іван Гаврилович // Галичина. – 2017. – 7 берез.

Прем'єра художньо-документального фільму «Небесний хрест» (автор сценарію та режисер О. Терешкун) у м. Івано-Франківську.

456. Москаленко-Висоцька О. Дві прем'єри Ганни Яровенко / Олена Москаленко-Висоцька // Культура і життя. – 2017. – 3 берез. – С. 9.

Про документальний фільм «Вільні люди». Режисер – Г. Яровенко.

457. Неїжмак В. Їх розстріляли за посадовою інструкцією й алфавітом... / Василь Неїжмак // Голос України. – 2017. – 22 берез. – С. 7.

Про документальний фільм «Соловецькі в'язні з України. Лесь Курбас. Микола Куліш» (режисер – Н. Іванченко). Презентація стрічки у м. Полтаві.

458. Показ документального фільму «Жінки Майдану» [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформаційна агенція культурних індустрій «ПРО» [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/pokaz-dokumentalnogo-filmu-%C2%ABzhinki-maidanu%C2%BB> (дата звернення: 13.03.2017). – Назва з екрана.

Показ документального фільму «Жінки Майдану» в Американському домі (м. Київ). Режисери – О. Онишко і П. Дідула.

459. Поліщук Т. Без гриму і світла прожекторів: 6 квітня відбудеться допрем'єрний показ документального фільму «Джамала.UA» [(режисер – А. Акулевич) у м. Києві] / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 24–25 берез. – С. 2.

460. Соколова С. «Острів Крим. Дежавю» / Світлана Соколова // Культура і життя. – 2017. – 10 берез. – С. 12.

*Про документальний фільм «Острів Крим. Дежавю» режисера, голови Незалежної медіа-профспілки України І. Чайки. Демонстрація стрічки у ДП «Кримський дім» (м. Київ).*²

461. Тримбач С. Історія українця, що став переможцем в історії / Сергій Тримбач // День. – 2017. – 14 берез. – С. 7.

*Документальний фільм «Справа. Рифи», присвячений Патріарху Йосифу Сліпому. Режисер – О. Мошинська.*³

462. Фільм про суперлюдей як послання прийдешнім поколінням : [інформація] // Голос України. – 2017. – 1 берез. – С. 1.

Прем'єрний показ документального фільму «Піски. Лицарі неба» у київському Будинку кіно. Режисер – К. Стрельченко, автор сценарію – О. Акулова, оператор – Д. Панков.

¹ Див. також: Укр. тиждень. 2016. № 49. С. 42–43.

² Див. також: Крим. світлиця. 2017. № 11.

³ Див. також: <http://www.ukrkino.com.ua/news/?id=7323> (дата звернення: 3.03.2017). Назва з екрана.

Див. № 428, 434, 437, 443.

Персоналії режисерів, сценаристів і кінооператорів

463. Буковський С. Сергій Буковський: усе про мою матір / Сергій Буковський ; [розмовляла] К. Константинова // Дзеркало тижня. – 2017. – 11–17 берез. – С. 14.

Режисер народний артист України про фільм «Головна роль», останні кіновраження, перспективи документального кіно в Україні.

464. Манский В. Родная кровь / Виталий Манский ; [розмовляла] О. Савченко // Фокус. – 2017. – № 4. – С. 51–53.

Режисер-документаліст про роботу над фільмом «Рідні» і свою громадянську позицію.

МУЗИЧНЕ КІНО

Див. № 458.

АНІМАЦІЙНЕ КІНО

Див. № 244, 424, 431.

КІНОВІДЕОПРОКАТ

Робота кінотеатрів

465. Бачинська К. Поїсти і поспати – у кіно: у столичному кінотеатрі «Жовтень» транслюватимуть фільми для мам із немовлятами [у рамках нового проекту «Тихі сеанси для мам»] / Катерина Бачинська // Україна молода. – 2017. – 14 берез. – С. 3.

ІМЕННИЙ ПОКАЖЧИК

Аль-Чалабі С. 107	Вовкун В. 58
Андрієвський Л. 13	Гайтана
Аничка (Ганна Чеберенчик) 277	(Гайтана-Лурдес Ессамі) 285
Базак М. 165	Гнатюк А. 5
Басараб Н. 185	Гнатюк Д. 113
Бердник-Сокоринська В. 181	Голояд Б. 152
Божко Л. 249	Горлицька (Мацьків) Л. 279
Борткевич С. 209	Горова Л. 278
Бриж Т. 109	Дайк Ф. ван 310
Буш К. 229	Данченко С. 343,368,373
Вербицький М. 211	Ділай М. 158
Виноградова Д. 150	Дмітрух М. 173
Вірський П. 52–53	Дудка А. 372
Вітвіцький П. 153	Єгорова С. 156
	Жупанюк В. 155

Загребельний П. 371
Захаров С. 170
Злотник О. 202
Зобенко Ю. 108
Івасюк В. 207
Іващенко Т. 302
Квінта (Охрименко) Р. 204
Кива О. 206
Киселиця О. 157
Кисіль Г. 22,182
Китастий Ю. 21
Коваленко О. 208
Костенко О. 269
Крих Ю. 270
Крутоголов Є. 413
Куліш П. 12
Куніцин І. 60
Курбас Лесь 369,378
Линів О. 266
Лисенко М. 203,212–219
Лінартович К. 452
Логвин Д. 271
Лятуринська О. 163
Малишко М. 111
Мамченко О. 262
Марко І. 184
Марчук І. 173
Мельник Л. 201
Мельниченко С. 393
Мисливець С. 191
Монастирська Л. 382
Музика Я. 154
Мухін М. 112
Нарбут Д. 36
Наталушко А. 374
Недін Л. 11
Нищук Є. 4,28–32,70,426
Омелян Я. 172
Оснач Н. 384
Паламаренко А. 414
Пархоменко В. 255
Патик В. 166
Петрусенко О. 256
Пимоненко М. 162
Примаченко М. 151
Прокопенко М. 160
Прокопів П. 171
Радзіховський А. 76
Роговцева А. 377
Савицький Р. 191
Савчук О. 220
Сеїтаблаєв А. 25,450
Сенцов О. 75
Скупинський Г. 210
Сліпак В. 232
Сухоруков М. 386
Тараненко І. 263
Тоцький Л. 155а
Трунова Т. 379
Фоменко С. 33
Франчук В. 161
Фроляк Б. 205
Хасевич Н. 168
Цимбаліст В. 376
Цісик К. 6
Чембержі М. 66
Чорнобай В. 164
Шанаєв Ж. 169
Шкурган А. 250
Щербина В. 110
Яблонська Т. 149
Яницький Т. 273
Ярошенко М. 159

СПИСОК СКОРОЧЕНЬ

акад.	академічний (у назвах закладів)
АРК	Автономна Республіка Крим
БК	будинок культури
ВУТ «Просвіта»	ім. Т. Шевченка – Всеукраїнське товариство «Просвіта» ім. Т. Шевченка
з.д.м.	заслужений діяч мистецтв (при прізвищах)
з.м.н.тв.	заслужений майстер народної творчості (при прізвищах)
з.п.к.	заслужений працівник культури (при прізвищах)
держ.	державний (у назвах закладів)
ДМШ	дитяча музична школа
ДХШ	дитяча художня школа
з.а.	заслужений артист (при прізвищах)
з.х.	заслужений художник (при прізвищах)
КМДА	Київська міська державна адміністрація
КНУКіМ	Київський національний університет культури і мистецтв
КНУТКіТ ім. І. Карпенка-Карого	– Київський національний університет театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенка-Карого
МКУ	Міністерство культури України
муз.	музичний (у назвах закладів)
н.а.	народний артист (при прізвищах)
НАМУ	Національна академія мистецтв України
НАНУ	Національна академія наук України
НАОМА	Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури
НаУКМА	Національний університет «Києво-Могилянська академія»
НБУВ	Національна бібліотека України ім. В. Вернадського
НМАУ ім. П. Чайковського	– Національна музична академія України ім. П. Чайковського
НПБУ	Національна парламентська бібліотека України
НСКУ	Національна спілка композиторів України
НСКмУ	Національна спілка кінематографістів України
НСКрУ	Національна спілка краєзнавців України
НСПУ	Національна спілка письменників України
НСФхУ	Національна спілка фотохудожників України
НСХУ	Національна спілка художників України
н.х.	народний художник (при прізвищах)
нац.	національний (у назвах)
обл.	область, обласний (у назвах)
ОДА	обласна державна адміністрація
ОУНБ	обласна універсальна наукова бібліотека
рос.	російський (у назвах)
укр.	український (у назвах)
худож.	художній (у назвах)

ЗМІСТ

Загальний розділ.....	3
Історія мистецтва.....	3
Благодійництво, меценатство та спонсорство	3
Робота з молоддю	3
Національні питання мистецтва	4
У творчих спілках України	4
Персоналії діячів культури і мистецтва України.....	4
Присудження премій у галузі мистецтва.....	4
У Комітеті з Національної премії України ім. Тараса Шевченка	5
Мистецтво етносів України. Діяльність національно-культурних об'єднань (товариств)	5
Українська діаспора	5
Українська Шевченкіана	6
Організація і управління в галузі мистецтва	6
Секторальна децентралізація галузі	7
Культурно-мистецьке життя в регіонах.....	7
Фінансове та матеріально-технічне забезпечення	8
Правові питання	9
Освіта. Кадри	10
Міжнародне співробітництво.....	12
Міжнародні фестивалі мистецтв, конгреси, конференції, симпозиуми, семінари з питань мистецтвознавства та художньої критики.....	12
Міжнародні премії у галузі мистецтва.....	13
Образотворче мистецтво	13
Загальні питання.....	13
Виставки, пленери, фестивалі образотворчого мистецтва	14
Робота художніх галерей.....	14
Міжнародне співробітництво.....	14
Міжнародні фестивалі, виставки, пленери, симпозиуми, бієнале, конкурси	16
Окремі види образотворчого мистецтва	16
Скульптура	16
Відкриття пам'ятників і пам'ятних дощок	16
Виставки.....	17
Персоналії скульпторів.....	17
Живопис	18
Виставки.....	18
Персоналії художників-живописців.....	22
Графіка.....	24
Виставки.....	24
Персоналії художників-графіків.....	25
Декоративно-ужиткове мистецтво	25
Виставки.....	25
Персоналії художників та народних майстрів	26

Художня фотографія.....	27
Виставки.....	27
Персоналії фотомитців.....	28
Інші види образотворчого мистецтва.....	28
Виставки.....	28
Музика.....	29
Загальні питання.....	29
Персоналії композиторів.....	29
До 175-річчя від дня народження композитора, хорового диригента, громадського діяча М. Лисенка (1842–1912).....	30
Організація концертної діяльності.....	31
Творчі звіти, фестивалі, конкурси, свята музичного мистецтва.....	31
Міжнародне співробітництво.....	32
Міжнародні фестивалі, конкурси.....	33
До проведення Міжнародного пісенного конкурсу «Євробачення» у м. Києві.....	34
Окремі види музики і музичного виконавства.....	35
Фольклор в професійній музиці.....	35
Вокальна музика.....	35
Персоналії солістів та хормейстерів.....	36
Інструментальна музика.....	36
Персоналії виконавців і диригентів.....	38
Естрадна музика.....	39
Персоналії виконавців.....	39
Джазова музика.....	40
Рок- та поп- музика.....	40
Персоналії рок- і поп-музикантів.....	40
Гастролі музичних колективів та окремих виконавців в Україні.....	41
Гастролі музичних колективів та окремих виконавців України.....	41
По країні.....	41
Театр. Театрознавство.....	41
Загальні питання.....	41
Театральна премія «Київська пектораль».....	42
Історія театру.....	42
Драматургія.....	42
Персоналії драматургів.....	43
Сценографія.....	43
Персоналії сценографів.....	43
Творчі звіти, конкурси, фестивалі, свята театрального, хореографічного, естрадного та циркового мистецтва.....	43
Міжнародне співробітництво.....	44
Окремі види театру.....	45
Драматичний театр.....	45
Рецензії на вистави.....	50
Персоналії акторів та режисерів.....	52

Музичний театр	53
Оперний театр.....	53
Персоналії солістів, виконавців та режисерів	54
Балетний театр.....	54
Персоналії солістів, балетмейстерів, режисерів	55
Театр оперети, музичної комедії, мюзикл	55
Персоналії акторів та режисерів	56
Театр для дітей та юнацтва	56
Персоналії акторів та режисерів	56
Театр ляльок, маріонеток	56
Театр одного актора	57
Інші види театру	57
Танець (хореографія)	58
Персоналії артистів і хореографів	58
Цирк	58
Персоналії артистів цирку	59
Естрадне мистецтво	59
Персоналії артистів естради.....	59
Гастролі в Україні	59
Гастролі театрів, колективів та майстрів мистецтв України	59
По країні	59
Кіномистецтво та відеокультура.....	60
Загальні питання.....	60
Кінофестивалі, огляди, конкурси, творчі звіти	60
Міжнародне співробітництво.....	61
Міжнародні фестивалі, конкурси, дні кіно	61
XIV Міжнародний фестиваль документального кіно про права людини «Docudays UA» у м. Києві.....	62
Види кіномистецтва	63
Художньо-ігрове кіно	63
Персоналії діячів художнього кіно.....	64
Документальне кіно	64
Персоналії режисерів, сценаристів і кінооператорів.....	66
Музичне кіно.....	66
Анімаційне кіно	66
Кіновідеопрокат.....	66
Робота кінотеатрів.....	66
Іменний показчик	66
Список скорочень.....	68

Бібліографічне видання

МИСТЕЦТВО

Поточний бібліографічний список

Випуск 3, 2017

Періодичність 12 випусків на рік

Виходить з 1989 року

Укладачі:

БЛОКОНЬ Ольга Федорівна

СИДОРЕНКО Лідія Володимирівна

ПАНИМАТЧЕНКО Олена Валентинівна

ПАСІЧНА Тетяна Едуардівна

Редактор ***І. Г. Піленко***

Формат 60x84/16. Умовн. друк. арк. 4,18.

Б/т. Зам. № 57.

Видавець Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого,
вул. Грушевського, 1, Київ-1, 01001.

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи
до Державного реєстру видавців, виготівників і розповсюджувачів
видавничої продукції ДК № 4680 від 30.01.14