

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА БІБЛІОТЕКА УКРАЇНИ ІМЕНІ ЯРОСЛАВА МУДРОГО
ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЦЕНТР З ПИТАНЬ КУЛЬТУРИ ТА МИСТЕЦТВА**

**МИСТЕЦТВО
Поточний бібліографічний список**

Випуск 12, 2017

**Періодичність 12 випусків
на рік
Виходить з 1989 року**

КИЇВ 2018

УДК 7
М 65

Укладачі:

О. Ф. Білоконь
О. В. Паніматченко
Т. Е. Пасічна
Л. В. Сидоренко

Мистецтво : поточ. бібліогр. список. Вип. 12, 2017 / уклад. :
М 65 О. Ф. Білоконь, О. В. Паніматченко, Т. Е. Пасічна, Л. В. Сидоренко ;
М-во культури України, НБУ імені Ярослава Мудрого, Інформ. центр з
питань культури та мистец. – Київ, 2018. – 60 с.

Бібліографічний список містить інформацію з періодичних видань, інтернет-ресурсів та про нові надходження у фонд бібліотеки літератури із загальних питань мистецтва, регіональної культурної політики в умовах децентралізації, правових питань, теорії, історії та окремих видів театрального, музичного, образотворчого, кіномистецтва.

Список розраховано на працівників закладів культури та мистецтва, вчених і спеціалістів галузі, викладачів і студентів вищих навчальних закладів.

УДК 7

©Національна бібліотека України
імені Ярослава Мудрого, 2018

ЗАГАЛЬНИЙ РОЗДІЛ

1. Блощинський Д. У головах українців почали змінюватися пріоритети / Денис Блощинський ; [розмовляла] К. Лук'яшко // Газ. по-українськи. – 2017. – 15 груд. – С. 1, 6.

Музикант і громадський діяч про стан української музики й культури напередодні 2014 р. та зрушення в національній культурі після Революції Гідності.

2. Пам'ятна мистецька Академія / прес-служба Мінкультури // Культура і життя. – 2017. – 8 груд. – С. 2.

Про організацію, учасників та хід мистецької Академії до Дня Гідності і Свободи у м. Києві.

3. Подоляк І. Ірина Подоляк: «Чи це та культурна політика, за яку ми стояли на Майдані, – під сценою і на сцені?» / Ірина Подоляк ; [інтерв'ю вела] Д. Бадьєр // LB.ua [інтернет-сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: https://lb.ua/culture/2017/12/07/384121_irina_podolyak_chi_tse_kulturna.html (дата звернення: 08.12.2017). – Назва з екрана.

Заступник голови Комітету ВР України з питань культури і духовності про недоліки культурної політики, яку провадить МКУ «включно з ручним управлінням та нечіткими пріоритетами, про брак політичної волі в міністерстві та єдину поки що успішну реформу в галузі культури – впровадження конкурсів на посади керівників закладів культури та мистецтва».

4. Установи зі статусом національних зобов'язали стати пристосованими для інвалідів [Електронний ресурс] : [інформація] // LB.ua [інтернет-сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: https://ukr.lb.ua/news/2017/12/04/-383782_ustanovi_zi_statusom_natsionalnih.html (дата звернення: 04.12.2017). – Назва з екрана.

5. Щур О. Підсумки року: різні обличчя культури / Оксана Щур, Тетяна Трофименко, Олег Вергеліс [та ін.] ; [розмовляв] О. Шинкаренко // Онлайн-журнал Korydor. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://www.korydor.in.ua/ua/opinions/pidsumky-roku-rizni-oblichchya-kulturi.html> (дата звернення: 29.12.2017). – Назва з екрана.

Фахівці та експерти з літератури, театру, кіно, класичної і поп-музики про найцікавіші та найважливіші події, що відбулись у 2017 р.

Креативні індустрії

6. В Україні пройдуть тренінги для бізнесменів зі сфери креативної економіки [організатор – Британська Рада в Україні] [Електронний ресурс] : [інформація] // LB.ua [сайт]. – Текст. і граф. дані. – <https://ukr.lb.ua/culture/>

2017/12/18/385151_ukraini_proyduyt_treningi.html (дата звернення: 19.12.2017). – Назва з екрана.

Новорічно-різдвяні свята в Україні

7. Засяяли вогні головної ялинки країни : [інформація] // Голос України. – 2017. – 20 груд. – С. 1, 4.

*Про урочисте відкриття новорічної ялинки на Софійській площі м. Києва та програму проведення культурно-мистецького проекту «НеоРік на Софії».*¹

8. Корнева В. Естафета добра від Святого Миколая / Вікторія Корнева // Зоря Полтавщини. – 2017. – 22 груд. – С. 1.

Програма святкових заходів на Полтавщині.

9. Кравець Д. Зустрічаємо Новий рік разом! / Денис Кравець // Уряд. кур'єр. – 2017. – 28 груд. – С. 8.

Про новорічну програму у м. Кам'янському (Дніпропетровська обл.).

10. Самченко В. Ходить по землі святий Миколай... / Валентина Самченко // Україна молода. – 2017. – 19 груд. – С. 13.

Святкові заходи у м. Чигирині (Черкаська обл.).

11. Скрипник В. Новорічний бал у палаці Потоцьких [м. Тульчин, Вінницька обл. : програма проведення заходу] / Віктор Скрипник // Голос України. – 2017. – 12 груд. – С. 9.²

Див. № 87.

Мистецтво й АТО

12. Архипчук С. «Люті укри» – воїни культурного фронту / Сергій Архипчук ; спілкувалася О. Жмудовська // Сл. Просвіти. – 2017. – 9–15 листоп. – С. 9.

Режисер, засновник проекту «Люті укри» про творчість колективу, його гастрольну діяльність, зокрема в зоні АТО.

13. Крижанівська М. Театр «Воскресіння» влаштував прем'єру [вистави «Поїзд зі Львова»] у військовому шпиталі для вояків [Електронний ресурс] / Марічка Крижанівська // Zaxid.net [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: https://zaxid.net/teatr_voskresinnya_vlashtuvav_premyeru_u_viyskovomu_shpitali_dlya_voyakiv_n1443336 (дата звернення: 06.12.2017). – Назва з екрана.

14. Лук'янчук Г. «Пісні війни»: уперше воїни співають із зірками України / Георгій Лук'янчук // Культура і життя. – 2017. – 22 груд. – С. 2.

Презентація альбому сучасних фронтових пісень «Пісні війни» та концерт пісень з цього альбому у виконанні воїнів АТО та зірок української

¹ Див. також: Веч. Київ. 2017. 21 груд. С. 2; 28 груд. С. 3; День. 2017. 1–2 груд. С. 32; Хрещатик. 2017. 12 груд. С. 5; 19 груд. С. 1.

² Див. також: Газ. по-українськи. 2017. 15 груд. С. 3.

естради у Нац. центрі ділового та культурного співробітництва «Український дім» (м. Київ).¹

15. Неїжмак В. Гучнішою за оплески була тільки хвилина мовчання... / Василь Неїжмак // Голос України. – 2017. – 7 груд. – С. 23.

Про благодійний концерт «Подякуй українському солдату» у Палаці дозвілля «Листопад» (м. Полтава).

16. Сліпченко К. До Дня ЗСУ українські музиканти створили «Марш нової армії» [Електронний ресурс] / Катерина Сліпченко // Zaxid.net [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: https://zaxid.net/do_dnya_zsu-ukrayinski_muzikanti_stvorili_marsh_novoyi_armiyi_n1443394 (дата звернення: 07.12.2017). – Назва з екрана.

Див. № 131, 166а, 205.

Історія мистецтва

Див. № 78, 79, 137, 179, 182.

Благодійництво, меценатство та спонсорство

17. Антоненко А. «Класична феєрія» – альпійський ріг і старовинна віолончель / Аліса Антоненко // День. – 2017. – 15–16 груд. – С. 16.

До благодійного концерту «Класична феєрія» за участю світових зірок у Харківському нац. акад. театрі опери та балету ім. М. Лисенка.

18. Бушак С. Благодійний аукціон у Макарові / Станіслав Бушак // Сл. Просвіти. – 2017. – 14–20 груд. – С. 11.

Про благодійний аукціон творів художників – учасників мистецьких пленерів «Козичанка – перлина Полісся» та «Макарів і околиці» у смт Макарів (Київська обл.).

19. Кухаренко Л. Цілющі акорди / Людмила Кухаренко, Олена Щеглова, Влад Нос // Веч. Київ. – 2017. – 21 груд. – С. 21.

Благодійний концерт «Музика, що цілює», піаніста Є. Хмари і струнного квартету Black Time з нагоди Міжнародного дня людей з інвалідністю, у Київському Палаці дітей та юнацтва.

20. Лубчак В. «Щедра Коляда – для дітей сходу» / Вадим Лубчак // День. – 2017. – 22–23 груд. – С. 32.

Про презентацію співаника різдвяно-новорічних пісень «Щедра Коляда» творчим волонтерським об'єднанням «Музичний батальйон» у м. Києві і концертний тур батальйону на сході України.

21. Поліщук Т. Разом врятуймо будинок Миколи Леонтовича! / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 14 груд. – С. 2.

¹ Див. також: Сл. Просвіти. 2017. 14–20 груд. С. 14; Україна молода. 2017. 5 груд. С. 12.

Про підготовку до благодійного вечора Leontovych Heart в Art Ukraine Gallery (м. Київ), кошти від якого підуть на підтримку занепадаючого будинку композитора в с. Шерині (Вінницька обл.).

22. Поліщук Т. Франківці в пошуках правди / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 21 груд. – С. 2.

Благодійні покази вистави «Чарівний голос Джельсоміно» за мотивами казки Д. Родарі «Джельсоміно у країні брехунів» для дітей-сиріт та переселенців у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – Д. Айше.

Див. № 12, 15, 25, 35, 205, 219.

НАЦІОНАЛЬНІ ПИТАННЯ МИСТЕЦТВА.

ПИТАННЯ МОВНОЇ ПОЛІТИКИ

23. Бабенко І. Почав діяти закон про мовні квоти на телебаченні / Ірина Бабенко // Газ. по-українськи. – 2017. – 29 груд. – С. 13.

24. Листопад О. Слухай рідне! / Олег Листопад // Уряд. кур'єр. – 2017. – 21 груд. – С. 4.

Результати моніторингу дотримання загальнонаціональними, регіональними та місцевими ФМ-радіостанціями мовних квот за період 2016–2017 рр.

25. Логанов Є. Запоріжці показали на Донбасі пізнавальну виставу / Євген Логанов // Уряд. кур'єр. – 2017. – 20 груд. – С. 16.

Про виставу «Україна – це ми» Запорізького обл. театру юного глядача, в рамках загальноукраїнського проекту культурної інтеграції «Український Донбас», у смт Станиця Луганська (Луганська обл.), зокрема про інші заходи проекту.

Див. № 1, 5, 12, 79, 80, 186.

Персоналії діячів культури і мистецтва України

26. Кордон М. Одиссея Бориса Тена : до 120-річчя від дня народження / Микола Кордон // Житомирщина. – 2017. – 8 груд. – С. 9.

Про життєвий і творчий шлях поета, перекладача, церковного та громадського діяча Б. Тена (1897–1983).

27. Самко Н. Володимир Матвієнку – 80! «Творіть Україну!» / Наталія Самко // Літ. Україна. – 2017. – 27 груд. – С. 4.

Про діяльність та творчість Героя України, банкіра, поета-пісняря з.д.м. України В. Матвієнка.

28. Юнін О. Виповнилося 130 років від дня народження Івана Кавалерідзе / О. Юнін // Сл. Просвіти. – 2017. – 21–27 груд. – С. 12.

Про життєвий і творчий шлях скульптора, кінорежисера, драматурга н.а. УРСР І. Кавалерідзе (1887–1978).

Мистецтво етносів України.
Діяльність національно-культурних
об'єднань (товариств)

29. Волошенюк О. Перший кримськотатарський фільм : постколоніальні студії / Оксана Волошенюк // Студії мистецтвознавчі. – 2017. – № 1. – С. 51–64.

У статті досліджено мистецькі репрезентації кримськотатарського національного героя Аліма Айдамака. Детально розглядаються дві стрічки (російського та українського виробництва) – «Пісня на камені» та «Алім», зняті майже одночасно (у 1926 р.). Етнографічна достовірність, відтворення побуту кримських татар, залучення до процесу створення фільму «Алім» видатних кримськотатарських акторів, етнографів, драматургів стали запорукою довгого мистецького і громадсько-політичного життя цієї кінострічки. Разом із статтею вперше публікується протокол спільного засідання Татсекції академічної ради Народного комісаріату просвіти Кримської Автономної Соціалістичної Радянської республіки з керівництвом ВУФКУ та режисером Г. Тасіним, де обговорювався сценарій фільму.

Українська діаспора

30. Кривда М. «Це так мало і так багато – любити свою землю» / Марина Кривда // Голос України. – 2017. – 22 груд. – С. 6.

Творчий шлях оперного співака, Героя України, який загинув в АТО, В. Сліпака (1974–2016), вечір пам'яті митця у Музеї видатних діячів української культури – Лесі Українки, М. Лисенка, П. Саксаганського, М. Старицького (м. Київ).

31. Кушплер З. «В кого ви вчилися?» – спитали на іспиті в Гамбурзькій оперній студії, куди, до речі, був шалений конкурс. «У свого батька, Ігоря Кушплера. Мене прийняли відразу» / Зоряна Кушплер ; [розмовляла] В. Шурин // Факты и комент. – 2017. – 13 дек. – С. 9.

Українська співачка, солістка Віденської опери (Австрія) про навчання та роботу в Австрії, особисте життя та плани на майбутнє. Концерт романсів, створених н.а. України І. Кушплером (1949–2012), у виконанні З. та О. Кушплер у Львівській обл. філармонії.

32. Линів О. Що в «скрині» у Оксани Линів? / Оксана Линів ; [розмовляла] Т. Козирєва // День. – 2017. – 28-30 груд. – С. 23.

Головний диригент оркестру в Опері та Філармонії м. Грац (Австрія), засновниця і арт-директор проекту Lviv MozArt про свою творчість, плани на наступний рік.

33. Пасічник Н. Наталія Пасічник: ...Хоча б трішки відчинити двері до високої української культури / Наталія Пасічник ; [спілкувалася] А. Небельська // Україна молода. – 2017. – 12 груд. – С. 12.

Піаністка українського походження, яка мешкає у Швеції, про заснування та діяльність Українського інституту у Швеції, організацію та проведення першого фестивалю української музики «Переосмислюючи Європу: Україна» у м. Стокгольмі (Швеція), творчу кар'єру в Україні та Швеції та проведення III Нордичного фестивалю українського кіно.

34. Полунин С. Турлян прем'єра / Сергей Полунин ; [розмовляла] А. Синящик // Фокус. – 2017. – № 44. – С. 60–63.

Український артист балету, прем'єр Королівського балету в м. Лондоні (Велика Британія) про свою творчість.

35. Шот М. Тернопільська лялькарка [Л. Павлова] давала майстер-класи в Греції [на запрошення осередку українських жінок у м. Афінах] / Микола Шот // Уряд. кур'єр. – 2017. – 19 груд. – С. 9.

Див. № 195, 213, 324.

УКРАЇНСЬКА ШЕВЧЕНКІАНА

Див. № 112.

ОРГАНІЗАЦІЯ І УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ МИСТЕЦТВА

36. Вергеліс О. Серпом по зайцях (Нове про контракти і конкурси) / Олег Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2017. – 2–8 груд. – С. 14.

Про перелік змін до Закону України про контрактну форму роботи у сфері культури та конкурсної процедури призначення керівників державних та комунальних закладів культури.

37. Сміян Н. Уряд працюватиме над реформою інспекційної системи : [про виступ міністра культури України Є. Нищука на ранковому засіданні ВР України 22 груд. 2017 р. у рамках урядової години, в якому зазначалось, зокрема, про головні тенденції у МКУ – використання нових технологій у реалізації культурної політики, активізація та впровадження креативних індустрій, як складової економіки країни, впровадження нових культурних практик у рамках децентралізації, обрання керівників закладів культури та мистецтва за конкурсом, формування культурної політики із залученням громадського та експертного середовища, створення інституцій нового типу (наприклад, Інститут книги), виділення коштів на закупівлю україномовних книг та поповнення фондів публічних бібліотек тощо)] / Надія Сміян // Голос України. – 2017. – 23 груд. – С. 2.

Див. № 3, 45, 59, 103, 275.

Децентралізація галузі

38. У Києві відновили будинок культури «Святошин» / підготував В. Знаменський // Хрещатик. – 2017. – 27 груд. – С. 16.

Культурно-мистецьке життя в регіонах

39. Закарпатський народний хор став комунальним закладом культури [рішенням 9-ї сесії Закарпатської облради] : [ред. ст.] // Новини Закарпаття. – 2017. – 19 груд.

40. Воронцов П. Фонд регіонального розвитку допомагає ініціативним і наполегливим / Павло Воронцов // Голос України. – 2017. – 14 груд. – С. 5.

Про розвиток та відновлення культурно-мистецьких закладів у смт Біловодську (Луганська обл.) за сприяння Фонду регіонального розвитку області.

41. Доротич М. «Будь-який культурний захід у Криму має бути узгоджений зі спецслужбами»: про сірі будні на окупованому півострові журналісту «ВЗ» розповіла співачка [громадська діячка] Юлія Качула / Юлія Качула ; [бесіду записала] М. Доротич // Високий Замок. – 2017. – 21–27 груд. – С. 9.

42. Разанова Ю. Тиждень Леонтовича / Юлія Разанова // Вінниччина. – 2017. – 15 груд. – С. 2.

Про культурно-мистецькі заходи на Вінниччині, присвячені 140-річчю від дня народження композитора М. Леонтовича.¹

Див. № 7–11, 38, 45, 102, 114, 242.

Фінансове та матеріально-технічне забезпечення закладів мистецтва

43. Україна. Президент (2014 – ; П. О. Порошенко). Про визначення осіб до складу Наглядової ради Українського культурного Фонду : Указ [від] 14 груд. 2017 р. № 416/2017 // Голос України. – 2017. – 16 груд. – С. 3 ; Уряд. кур'єр. – 2017. – 16 груд. – С. 6.

44. Україна. Кабінет Міністрів України. Про перерозподіл деяких видатків державного бюджету, передбачених Міністерству культури на 2017 рік : розпорядження від 6 груд. 2017 р. № 862-р // Уряд. кур'єр. – 2017. – 21 груд. – С. 13.

45. Струтинський Б. «Вистава» просто неба / Богдан Струтинський, Юрій Рибачук ; [розмовляла] Т. Поліщук // День. – 2017. – 15–16 груд. – С. 22.

Голова Нац. спілки театральних діячів України та заступник міністра культури України про конфлікт між депутатами Білоцерківської міської ради й керівництвом Київського акад. обл. муз.-драм. театру ім. Панаса Саксаганського (м. Біла Церква), пов'язаний із відсутністю фінансування.

Див. № 3, 4, 6, 40, 59, 66, 240.

Правові питання

46. Україна. Закони. Про внесення змін до Податкового кодексу України щодо державної підтримки кінематографії в Україні : Закон України [затв.]

¹Див. також: Уряд. кур'єр. 2017. 15 груд. С. 3.

7 листоп. 2017 р. № 2176–VIII // Голос України. – 2017. – 2 груд. – С. 6 ; Уряд. кур'єр. – 2017. – 5 груд. – С. 18.

47. Україна. Закони. Про внесення змін до Митного кодексу України щодо державної підтримки кінематографії в Україні : Закон України [затв.] 7 листоп. 2017 р. № 2177–VIII / Голос України. – 2017. – 2 груд. – С. 6 ; Уряд. кур'єр. – 2017. – 5 груд. – С. 18.

48. Україна. Кабінет Міністрів. Про призначення академічної стипендії Кабінету Міністрів України студентам закладів вищої освіти : розпорядження від 20 груд. 2017 р. № 949-р // Уряд. кур'єр. – 2017. – 27 груд. – С. 10. – Орієнтир № 47. – С. 10.

49. Громлюк І. Як козаки собі «хазяїна» шукають [Електронний ресурс] / Ілона Громлюк // Українська правда. Життя [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://life.pravda.com.ua/culture/2017/12/8/227859/> (дата звернення: 11.12.2017). – Назва з екрана.

Про ситуацію з авторськими правами на персонажів Грая, Ока і Тура з мультфільму про козаків, автором яких був режисер В. Дахно.

Див. № 23, 61.

Освіта. Кадри

50. Бахін С. Ювілей Академії / Сергій Бахін // Культура і життя. – 2017. – 8 груд. – С. 3.

Про історію заснування НАМУ та виставку творів перших професорів та випускників Академії у Ornament Art Space (м. Київ). До 100-річчя Академії.

51. Безручко О. Завершальний етап педагогічної діяльності [режисера, театрознавця] Михайла Верхацького [1904–1973] в Київському державному інституті театрального мистецтва імені І. К. Карпенка-Карого / Олександр Безручко // Студії мистецтвознавчі. – 2017. – № 1. – С. 82–87.

52. Владимирский О. Лейся, песня! / Олег Владимирский // Веч. Одесса. – 2017. – 7 дек.

Враження від концерту, присвяченого 120-річчю від часу створення Одеського училища культури та мистецтв ім. К. Данькевича, на сцені Одеського обл. акад. рос. драм. театру.¹

53. Дмитрів І. Такого Франка ще ніхто не бачив: Дім Каменяра перетворили на FRANKO LABORATORIUM / Ірина Дмитрів // Високий Замок. – 2017. – 7–13 груд. – С. 16.

Враження від виставки проектів сучасного мистецтва FRANKO LABORATORIUM, підготовлених студентами Львівської академії мистецтв і представлених у Музеї І. Франка.

¹Див. також: Веч. Одесса. 2017. 30 нояб.

54. Закопець Л. «Виступити на сцені зі симфонічним оркестром для школяра велика честь»: директор Львівської спеціалізованої музичної школи ім. Соломії Крушельницької Левко Закопець – про Симфонічні ранки, підготовку лауреатів і участь учнів у міжнародних конкурсах / Левко Закопець ; розмовляла Г. Ярема // Високий Замок. – 2017. – 1–3 груд. – С. 8.

55. Левкович С. «Открытый нерв», «Друзья уходят» и «Князь росы» / София Левкович // Веч. Одесса. – 2017. – 12 дек.

Враження від концерту студентів класу композиції професора Одеської нац. муз. академії ім. А. Нежданової з.д.м. України К. Цепколенко у Великій залі академії.

56. Мурашка З. Потрійна першість... і ще кілька перемог / Зоряна Мурашка // Віл. життя плюс. – 2017. – 29 листоп. – С. 5.

Про участь та відзнаку студентів Тернопільського обл. держ. муз. училища ім. С. Крушельницької у II Всеукраїнському конкурсі молодих виконавців на дерев'яних духових інструментах на честь професора К. Мюльберга у м. Одесі.

57. Невкрита Ж. Двадцятий день народження школи юних гончарів і художників / Жанна Невкрита // Зоря Полтавщини. – 2017. – 19 груд.

З історії створення Колегіуму мистецтв в Опішному ім. В. Кричевського – державної спеціалізованої художньої школи-інтернату та урочистості з нагоди відзначення 20-річного ювілею закладу.

58. Оскоменко Т. Григорій Сковорода – геній із полтавської землі / Тамара Оскоменко // Зоря Полтавщини. – 2017. – 22 груд. – С. 15.

Про учасників та хід концертно-просвітницького дійства, присвяченого філософу-просвітителю, поету, музиканту Г. Сковороді (1722–1794) у Полтавському муз. училищі ім. М. Лисенка.

59. Поліщук Т. Рояль від... Святого Миколая / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 20 груд. – С. 6.

Про роботу Київської спеціалізованої школи-інтернату ім. М. Лисенка, зокрема придбання рояля німецької фірми Steinway&Sons за підтримки МКУ.

60. Романська Г. Як заохотити дітей до музики / Галина Романська // Віл. життя плюс. – 2017. – 1 груд.

Про організаторів, учасників та хід методичної конференції викладачів музично-теоретичних дисциплін початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів області у Тернопільській ДМШ № 1 ім. В. Барвінського.

61. Сосницький Л. «Нам не страшний сірий вовк», а також всіляка там преса... / Леонід Сосницький // Голос України. – 2017. – 16 груд. – С. 14.

Про незадовільну діяльність новопризначеного директора Запорізького акад. обл. укр. муз.-драм. театру ім. В. Магара В. Панькіна, зокрема аналізується правовий аспект звільнень та доган акторам театру.

62. Чебикін А. Першій в Україні академії мистецтв – 100 років! / Андрій Чебикін ; [розмовляла] О. Лагутенко // День. – 2017. – 8–9 груд. – С. 24.

Ректор Нац. академії образотворчого мистецтва та архітектури (м. Київ) народний художник України про сьогоднішній заклад.

Див. № 6, 36, 48, 67, 156, 189, 196, 209, 242.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

63. Гудімов П. Павло Гудімов: «Музеї мають заробляти гроші, але робити це завдяки своїй програмі, а не займатися виставками котів, фіалок або білоруського трикотажу» / Павло Гудімов ; спілкувалася Т. Філевська // Укр. тиждень. – 2017. – № 45. – С. 60–63.

Галерист, громадський діяч, куратор українських і міжнародних мистецьких проєктів про участь в програмі для арт-менеджерів (на запрошення уряду Франції) і практичні висновки для української культури.

64. 2019-й буде оголошено Роком Китаю в Україні: цю перспективу закріплюють підписані в Києві двосторонні угоди / відділ новин «Урядового кур'єра» // Уряд. кур'єр. – 2017. – 7 груд. – С. 3.

65. Малишка Н. Наші лялькарі виступили в Польщі / Ніна Малишка // Новини Закарпаття. – 2017. – 14 листоп.

Про участь Закарпатського акад. обл. театру ляльок у XXVI фестивалі української культури «Підляська осінь» у Польщі.

66. Нова програма грантів від British Council – Culture Bridges [Електронний ресурс] // ЛітАкцент [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://litakcent.com/2017/12/04/nova-programa-grantiv-vid-british-council-culture-bridges/> (дата звернення: 05.12.2017). – Назва з екрана.

Про нову програму, що сприяє розвитку українського культурного сектора та ефективному налагодженню культурних зв'язків між операторами та інституціями в Україні та ЄС.

67. Перший науковий форум / прес-служба Мінкультури // Культура і життя. – 2017. – 8 груд. – С. 2.

Про хід міжнародної наукової конференції «Культурно-мистецька освіта на сучасному етапі: прагнення, виклики та перспективи» у м. Києві.

68. Співпраця з ЄС допомагає виводити культуру на перший план в Україні – Нищук [Електронний ресурс] : [інформація] // Укрінформ [платформа]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/2364441-spivpraca-z-es-dopomagaе-vivoditi-kulturu-na-persij-plan-v-ukraini-nisuk.html> (дата звернення: 15.12.2017). – Назва з екрана.

З виступу міністра культури України Є. Нищука на Міжнародній конференції-шоукейсі «Культурні відносини України та ЄС: перші досягнення» у м. Києві.

69. Украине надо налаживать эффективный культурный диалог с ЕС, – Мингарелли [Електронний ресурс] : [інформація] // Цензор.нет [інтернет-портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: https://censor.net.ua/news/3039367/ukraine_nado_nalajivat_effektivnyyi_kulturnyyi_dialog_s_es_mingarelli (дата звернення: 15.12.2017). – Назва з екрана.

З виступу Голови Представництва ЄС в Україні Х. Мінгареллі на Міжнародній конференції-шоукейсі «Культурні відносини України та ЄС: перші досягнення» у м. Києві.

70. Якимчук Л. Під завісу року польського авангарду / Любов Якимчук // Культура і життя. – 2017. – 29 груд. – С. 13.

Про дискусію під назвою: «Післяобрази: 100 років польського авангарду» про спільне в українському та польському авангарді у Нац. худож. музеї України (м. Київ) за участі історика мистецтва з Варшави І. Люби та української арт-менеджерки Т. Філевської.

Див. № 6, 33, 76, 77, 91, 92, 96.

До 25-річчя Програми академічних обмінів ім. Фулбрайта в Україні

71. Вітальний лист посла США Марі Л. Йованович з нагоди 25-річчя програми імені Фулбрайта в Україні : [текст листа] // Культура і життя. – 2017. – 15 груд. – С. 2.

72. Орленко Л. Погляд через океан / Лідія Орленко // Культура і життя. – 2017. – 15 груд. – С. 5.

Фотовиставка «Америка й Україна очима фулбрайтерів», присвячена 25-річчю встановлення дипломатичних відносин між Україною і США та діяльності Програми імені Фулбрайта, у Нац. музеї історії України (м. Київ).

73. О'Хара Ш. Розвиток відносин між країнами / Шон О'Хара ; [інтерв'ю] // Культура і життя. – 2017. – 15 груд. – С. 5.

Аташе з питань культури Посольства США в Україні про фотовиставку «Америка й Україна очима фулбрайтерів» в Нац. музеї історії України (м. Київ).

74. Програма імені Фулбрайта в Україні : [інформація] // Культура і життя. – 2017. – 15 груд. – С. 2.

Про випускників Програми академічних обмінів ім. Фулбрайта в Україні за усі роки її існування, зокрема в галузі культури та мистецтва.

Див. № 167, 168, 227.

Рік Японії в Україні

Див. № 151, 350.

**Міжнародні фестивалі мистецтв, конференції,
конгреси з питань мистецтва та мистецтвознавства**

75. Троицкий В. Спасутся все / Влад Троицкий ; [розмовляла] Л. Лавренюк // Фокус. – 2017. – № 36. – С. 56–59.

Засновник Міжнародного фестивалю сучасного мистецтва Гогольфест, заслужений діяч мистецтв України про цьогорічний фестиваль та його програму.

ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

76. «25 років присутності»: 80 портретів сучасних українських художників [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформ. агенція культурних індустрій «ПРО» [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/%C2%AB25-rokiv-prisutnosti%C2%BB-80-portretiv-suchasnikh-ukrayinskikh-khudozhnikov> (дата звернення: 19.12.2017). – Назва з екрана.

Про презентацію видання в 2-х томах «25 років присутності» (вид-во «ArtHuss», англійською та українською мовами, з репродукціями художників) у м. Києві.

77. Open Call: «Ізоляція» шукає мистецькі проекти, присвячені довкіллю [Електронний ресурс] // Art Ukraine [он-лайн версія]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://artukraine.com.ua/n/open-call-izolyaciya-shukaeye-mistecki-proekti-prisvyacheni-dovkillyu/> (дата звернення: 23.12.2017). – Назва з екрана.

Про оголошення Фондом «Ізоляція» конкурсу проектів для українських митців на участь у виставці (відкриття 29 берез. 2018 р.) у креативній спільноті IZONE (м. Київ) за фінансування Посольства США в Україні.

78. Самченко В. Ода мрії про відродження / Валентина Самченко // Україна молода. – 2017. – 22–23 груд. – С. 14.

Про творчий шлях художника-монументаліста М. Бойчука (1882–1937) та художників-бойчукістів, розстріляних у 1937 році. Історико-мистецька виставка «Бойчукізм. Проект "великого стилю"» у Нац. культурно-мистецькому та музейному комплексі «Мистецький Арсенал» (м. Київ).

79. Складенко Г. Футуризм в Україні: етапи та спрямування / Галина Складенко // Студії мистецтвознавчі. – 2017. – № 2. – С. 63–82.

Про особливості становлення та розвитку футуризму в Україні в 1910–1920-х роках, його інтерпретації у творчості українських художників..

80. «Я Галерея» запускає медіа-проект, присвячений родині Якутовичів [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформ. агенція культурних індустрій «ПРО» [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/%C2%AB25-rokiv-prisutnosti%C2%BB-80-portretiv-suchasnikh-ukrayinskikh-khudozhnikov>

pro.kiev.ua/content/ya-galereya-zapuskaye-media-proekt-prisvyachenii-rodini-yakutovichiv (дата звернення: 20.12.2017). – Назва з екрана.

Про мету і форми медіа-проекту нового формату про українську культуру, мистецтво та соціум «Yakutovych Academy», присвяченого родині Якутовичів, який планує запустити «Я Галерея» наступного року. Куратор проекту – П. Ліміна.

Див. № 18, 50, 53, 62, 133, 236.

Виставки, пленери, фестивалі образотворчого мистецтва

81. Оніщенко Т. «Від Андрія до Миколи, від Миколи до Василя» / Тетяна Оніщенко // День. – 2017. – 14 груд. – С. 12.

До відкриття виставки «Від Андрія до Миколи, від Миколи до Василя» творів мистецької родини Корж–Радько–Трегубових у рамках проекту «Сімейні цінності – родинні зв'язки» у Музеї сучасного мистецтва України (м. Київ).

82. Пароваткіна Г. «Бойчукізм»: Вічно жива правда / Ганна Пароваткіна // День. – 2017. – 15–16 груд. – С. 24.

Виставка «Бойчукізм. Проект "великого стилю"» у Нац. культурно-мистецькому і музейному комплексі «Мистецький Арсенал» (м. Київ).¹

82а. Пароваткіна Г. Знаний і маловідомий Харків / Ганна Пароваткіна // День. – 2017. – 21 груд. – С. 7.

Виставка «Місто ХА. Харків Авангардний: проект-дослідження» у Нац. худож. музеї України (м. Київ).²

83. Прокопенко М. «Луганська зима» / Марія Прокопенко // День. – 2017. – 1–2 груд. – С. 8–9.

Проект LUUK («Луганське українське») робіт митців зі сходу Я. Деркача, З. Горобйова та С. Лиховида у галереї «ЦЕХ» (м. Київ).

84. У Вінниці відбувся IV Всеукраїнський конкурс у сфері сучасного [візуального] мистецтва [ім. Натана Альтмана] [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформ. агенція культурних індустрій «ПРО» [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/u-vinnitsi-vidbuvsya-iv-vseukrayinskii-konkurs-u-sferi-suchasnogo-mistetstva> (дата звернення: 28.12.2017). – Назва з екрана.

Робота художніх галерей, виставкових залів, центрів сучасного мистецтва

85. Лутицька Л. Поштовх для мистецького діалогу / Людмила Лутицька // День. – 2017. – 13 груд. – С. 12.

¹ Див. також: Веч. Київ. 2017. 21 груд. С. 22; Сл. Просвіти. 2017. 21–27 груд. С. 14; Україна молода. 2017. 22–23 груд. С. 14; Уряд. кур'єр. 2017. 19 груд. С. 9.

² Див. також: Україна молода. 2017. 27 груд. С. 13.

Виставка друкованої японської графіки кінця XX ст. із колекції Асоціації дизайнерів-графіків «4блок» у Центрі сучасного мистецтва «Єрміловцентр» (м. Харків).

86. Михайлова Л. «Потрібна критична маса людей, які змінять країну назавжди» / Любов Михайлова ; [інтерв'ю вів] Д. Десятерик // День. – 2017. – 22–23 груд. – С. 22.

Засновниця платформи культурних ініціатив «Ізоляція» про себе і діяльність «Ізоляції».

87. Паламарчук П. «Традиції Різдва» / Павло Паламарчук // День. – 2017. – 20 груд. – С. 7.

Виставка «Традиції Різдва» в арт-салоні «Сливка» (м. Львів).

Див. № 63.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

88. Куштевська Т. «Конкордія»: історія однієї скульптури Руслана Найдиди // Сл. Просвіти. – 2017. – 7–13 груд. – С. 16.

Про участь українського скульптора Р. Найдиди у виставці «Діалоги митців з Генріхом Альдегравером» у м. Зоест (Німеччина).

89. Мусієнко Н. Промоція українського / Наталія Мусієнко // Культура і життя. – 2017. – 15 груд. – С. 15.

Культуролог про досвід стажування в Інституті Кеннана Міжнародного центру підтримки вчених ім. В. Вілсона (США), промоцію українського мистецтва у м. Вашингтоні, а також мандрівну виставку творів українських художників сучасного мистецтва Нац. академії мистецтв України, показ виставки в країнах світу та її подальшу долю.

90. Орленко Л. Наука творення / Лідія Орленко // Культура і життя. – 2017. – 15 груд. – С. 6.

Про відкриту лекцію американської фотохудожниці А. Венгловської «Як створити свій фотографічний проект» у Нац. культурно-мистецькому та музейному комплексі «Мистецький Арсенал» (м. Київ).

91. Пароваткіна Г. Харківський Мане / Ганна Пароваткіна // День. – 2017. – 7 груд. – С. 7.

Про новий культурологічний проект «Український імпресіонізм та відродження пам'яті про художника Михайла Ткаченка», зокрема лекцію британського мистецтвознавця Д. Г. Рубіна про творчу спадщину митця у м. Києві, плани популяризації творчості художника в Україні та світі.

92. Пасова Т. Китайський скульптор відтворив діалог Шевченка і Ду Фу / Тетяна Пасова // Голос України. – 2017. – 15 груд. – С. 8.

Про відкриття пам'ятника Т. Шевченку та китайському поетові Ду Фу «Ворота душі. Діалог Тараса Шевченка і Ду Фу» у Ботанічному саду ім. О. Фоміна (м. Київ). Скульптор – У Вейшань (Китай).¹

93. Стас О. «Духовна досконалість та унікальний колорит» / Ольга Стас // День. – 2017. – 15–16 груд. – С. 16.

Про презентацію творів з.х. України Я. Юрик на найпрестижніших експозиціях світу, зокрема в Гран-Пале в м. Парижі (Франція).

94. Українські митці долучилися до міжнародної виставки в США [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформ. агенція культурних індустрій «ПРО» [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/ukrayinski-mittsi-doluchilisya-do-mizhnarodnoyi-vistavki-v-ssha> (дата звернення: 08.12.2017). – Назва з екрана.

Про участь українських художників в спеціальній груповій виставці 35-ти художників з США, Великої Британії, Німеччини, Франції, Іспанії та інших країн в галереї сучасного мистецтва «Alexandre Gertsman Contemporary Art» (м. Нью-Йорк).

95. Штефаньо О. «Жінки Ужгорода» очима словацьких художниць влаштували експеримент / Оксана Штефаньо // Новини Закарпаття. – 2017. – 12 груд.

Нотатки про виставку «Жінки Ужгорода» творів художниць І. Кепкової та В. Ленделової (м. Кошице, Словаччина), організовану мистецьким центром «Кубло» в рамках освітнього проекту «Майстерня соціального проектування» у м. Ужгороді.

96. Яценко С. Культура в дії : українське мистецтво представили грецьким глядачам [Електронний ресурс] / Світлана Яценко // Культура [медіа-портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://cultua.media/kultura-v-d-ukrainske-mistectvo-predstavili-greckim-gljadacham> (дата звернення: 04.12.2017). – Назва з екрана.

Арт-фешинтур «Енергія українського мистецтва – The Energy of Ukrainian Art», присвячений 25-річчю встановлення дипломатичних відносин між Україною та Грецією, в м. Афіни.

Див. № 70, 91.

Міжнародні симпозіуми, пленери, бієнале, виставки, конкурси, фестивалі

97. Мельниченко С. «Мне вручили премію в розміре десять тисяч євро и камеру "Лейку" – мечту кожного фотографа» / Сергей Мельниченко ; [спілкувалася] Т. Бахарева // Факты и комент. – 2017. – 14 дек. – С. 9.

Фотохудожник про перемогу на міжнародному конкурсі фотографії «Leica Oskar Barnack Award 2017» (м. Берлін, Німеччина), творчі плани.

¹ Див. також: Сл. Просвіти. 2017. 28–31 груд. С. 13; Уряд. кур'єр. 2017. 16 груд. С. 3.

98. Підсумки Київської бієнале 2017 [Електронний ресурс] : [інформація] // Art Ukraine [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://artukraine.com.ua/n/pidsumki-kiivskoi-biyenale-2017/> (дата звернення: 5.12.2017). – Назва з екрана.

99. «Под южным солнцем Белгорода-Днестровского» / материалы подготовила Г. Марьина // Веч. Одесса. – 2017. – 28 нояб.

Відкриття виставки робіт художників – учасників першого міжнародного пленеру «Cetatea-Alba 2017» у Воронцовському палаці (м. Одеса).

100. [Художниця] Надія Дойчева-Бут перемогла у міжнародному конкурсі ілюстрації [iJungle illustration Awards – 2017] : [інформація] // Літ. Україна. – 2017. – 27 груд. – С. 3.

ОКРЕМІ ВИДИ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА

СКУЛЬПТУРА

101. Андреева Ю. Новый проект памятника героям АТО устроил всех / Юлия Андреева // Веч. Харьков. – 2017. – 4 нояб. – С. 2–3.

Нотатки про презентацію проекту Монумента захисникам України у м. Харкові.

102. І Франко, і княгиня Ольга : [ред. ст.] // Вечір. Київ. – 2017. – 28 груд. – С. 2.

Про намір міської влади встановити у м. Києві пам'ятники письменнику, вченому І. Франку (1856–1916) і поету, правозахиснику В. Стусу (1938–1985) та знака з фігурою княгині Ольги на 16-му кілометрі Житомирської траси.

103. Липківський К. Незавершене: щодо встановлення меморіальної дошки отцеві Митрополиту УАПЦ Василеві Липківському [1864–1937] : [зокрема про відмову МКУ надати дозвіл на встановлення дошки на будинку за адресою Володимирська, 24 в м. Києві] / Костянтин Липківський // День. – 2017. – 1–2 груд. – С. 13.

Відкриття пам'ятників та пам'ятних дощок

104. Васевич А. Писав і говорив те, про що інші сором'язливо мовчали: у Полтаві відкрито меморіальну дошку відомому журналісту, правозахиснику і політичному діячу Олександрові Кулику / Анатолій Васевич // Зоря Полтавщини. – 2017. – 17 листоп. – С. 13.

105. Вітрич М. «Під оплески пішов у небуття...» / Марія Вітрич // Зоря Полтавщини. – 2017. – 17 листоп. – С. 13.

Урочистості з нагоди відкриття меморіальної дошки н.а. України Ю. Попову (1939–2015) у м. Полтаві.

106. Галаур В. Творчість митця надихнула його земляків / Володимир Галаур // Уряд. кур'єр. – 2017. – 15 груд. – С. 16.

Про встановлення скульптурної композиції за мотивами творчості н.х. України М. Сядристого у м. Куп'янську (Харківська обл.). До 80-річчя від дня народження митця. Скульптор – Ф. Бєтліємський.

107. Гостинна Д. Пам'ятна дошка Грушевському / Д. Гостинна // Поділ. вісті. – 2017. – 14 листоп.

Про відкриття меморіальної дошки М. Грушевському (1866–1934) у м. Хмельницькому. Скульптор – Р. Албул.

108. Джерелейко А. У Ковпаківському сквері [м. Полтави] відкрито пам'ятний знак учасникам АТО / Анатолій Джерелейко // Зоря Полтавщини. – 2017. – 17 листоп. – С. 13.

109. Жовтан М. Крилата Жінка-Просвіта у парку Шевченка / Мирослава Жовтан // Сл. Просвіти. – 2017. – 9–15 листоп. – С. 9.

Відкриття пам'ятника Жінці-Просвіті у м. Рівному. Скульптор – О. Огонь.

110. Здоровило Т. А пісня лунає... / Тарас Здоровило // Літ. Україна. – 2017. – 27 груд. – С. 2.

Про відкриття меморіальної дошки поету-пісняру, кінорежисеру, з.д.м. України М. Ткачу (1932–2007) у м. Києві. Скульптор – В. Маркуш.

111. Ключак В. «Великого бажайте!» / Володимир Ключак // День. – 2017. – 15–16 груд. – С. 15.

Про урочисте відкриття пам'ятника Патріархові УКГЦ Йосифові Сліпому (1892–1984) у м. Трускавці (Львівська обл.). Автори монумента – з.д.м. України О. Скоп та Я. Скакун.¹

112. Кривоніс О. Бершадь [Вінницька обл.] матиме свого Шевченка: з нагоди Дня української писемності та мови у місті на площі Героїв України відкрито пам'ятний знак великому Кобзареві [скульптор – О. Сидорук] / Олег Кривоніс // Вінниччина. – 2017. – 15 листоп. – С. 6.

113. Логанов Є. Дослідники допомагають увічнювати героїчні події / Євген Логанов // Уряд. кур'єр. – 2017. – 5 груд. – С. 24.

Про відкриття меморіальних дощок, присвячених установленню української влади на Оріхівщині у 1917 р. та воєначальникові УНР В. Проході (1891–1971) на будівлі Оріхівського районного краєзнавчого музею (Запорізька обл.).

114. Нова столиця українського гумору: у Одеси з'явився конкурент : [інформація] // Літ. Україна. – 2017. – 27 груд. – С. 16.

Урочисте відкриття пам'ятника «Аристократ із Вапнярки» у смт Вапнярці (Томашпільський р-н, Вінницька обл.) за участю автора

¹ Див. також: Високий Замок. 2017. 5 груд. С. 2; Голос України. 2017. 5 груд. С. 8.

літературного твору О. Черногуза та про його пропозицію перетворити Вапнярку у місто гумору.

115. Соха А. Увічнили творчість українського Лівші / Андрій Соха, Олександр Гаркавець // Слобід. край. – 2017. – 30 листоп. – С. 4.

Про відкриття скульптурної композиції за мотивами робіт майстра мініатюри, н.х. України М. Сядристого у м. Куп'янську (Харківська обл.). Скульптори – Ф. та Л. Бетліємські.

116. Шуткевич О. Служив сотником в УНР, загинув у гетто / Олеся Шуткевич // День. – 2017. – 7 груд. – С. 2.

Про відкриття меморіальної дошки сотнику Армії УНР С. Якерсону (1897–1944) у м. Вінниці.

Див. № 92.

Виставки

117. Штефаньо О. 65-річчя Богдана Коржа відзначили виставкою, скульптор уперше презентував і графіку [у міській галереї «Ужгород», Закарпатська обл.] / Оксана Штефаньо // Новини Закарпаття. – 2017. – 12 груд.

Див. № 118, 119.

Персоналії скульпторів

118. Горловий М. «Працюю, допоки міцно тримаю в руках долото»: до 65-літнього ювілею митця / Михайло Горловий ; [інтерв'ю вела] Т. Лемешко // Сл. Просвіти. – 2017. – 9–15 листоп. – С. 14–15.

Скульптор, громадський діяч про свою творчу діяльність. Виставка творів «Цвіту, горю, полум'яню» у Муніципальній галереї мистецтв (м. Київ).

119. Іванов М. Франциск Ассізький на вулиці Перспективній: світи Ольги Рапай-Маркіш / Микола Іванов // Літ. Україна. – 2017. – 13 груд. – С. 16.

Творчий шлях скульптора-керамістки О. Рапай-Маркіш (1929–2012), виставка творів мисткині та презентація книги-альбому «Ольга Рапай-Маркіш: життя та творчість» (видавництво «Дух і Літера») у Нац. музеї Т. Шевченка (м. Київ).

120. Фещук Н. Корупціонер, який оселився на Кобилянській: художник Анатолій Федірко знову дивує чернівчан своїми епатажними проектами : [про пам'ятник «невідомому корупціонеру»] / Наталія Фещук // Чернівці. – 2017. – 30 листоп. – С. 4.

Див. № 28, 88.

ЖИВОПИС

Виставки

121. Агрест-Короткова С. Джерело натхнення – Закарпаття / Світлана Агрест-Короткова // День. – 2017. – 6 груд. – С. 12.

Виставка творів н.х. України З. Мички (1949–2017) у Мистецькому центрі «Шоколадний будинок» – філії Нац. музею «Київська картинна галерея».

122. Величко В. Його кредо – світ мистецтва / Віктор Величко // Десн. правда. – 2017. – 9 листоп. – С. 7.

Про проведення мистецької години та презентацію двох картин н.х. України А. Шкурка до 93-річчя від дня народження митця у Чернігівській ОУНБ ім. В. Короленка.

123. Гостинна Д. Він – вже народний! Справа – за посвідкою... / Д. Гостинна // Поділ. вісті. – 2017. – 12 груд.

Нотатки про персональну виставку з.х. України М. Андрійчука «Благословенний листопад» у Музеї історії міста Хмельницького. До 90-річчя від дня народження митця.

124. Корнєва В. Якщо сумуєте за весною... / Вікторія Корнєва // Зоря Полтавщини. – 2017. – 24 листоп. – С. 13.

Виставка робіт художниці Ю. Петушинської «Смак весни» у галереї «Арта» (м. Полтава).

125. Марина Порошенко відкрила «Верету» – виставку закарпатських художниць : [ред. ст.] // Новини Закарпаття. – 2017. – 14 листоп.

Про виставку закарпатських художниць «Верета» проекту «Мистецтво єднає Україну» в мистецькій галереї музею історії Нац. університету «Острозька академія» (м. Острог, Рівненська обл.).

126. Овчаренко Е. «Золота» творчість Михайла Горлового / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 9–15 листоп. – С. 15.

Враження від ювілейної виставки художника М. Горлового «Цвіту, горю, полум'янію» у м. Києві.

127. Скрипка К. «Життя ріка чарівна» Тамари Дудко / Катерина Скрипка // Десн. правда. – 2017. – 30 листоп.

Нотатки про відкриття ювілейної виставки живопису «Життя ріка чарівна» чернігівської художниці Т. Дудко у Чернігівській ОУНБ ім. В. Короленка.

128. Солоненко М. У Йова Кондзелевича і нині є послідовники / Максим Солоненко // Голос України. – 2017. – 16 груд. – С. 10.

Виставка волинського художника В. Жупанюка «Сакральний живопис Володимира Жупанюка» у Музеї волинської ікони (м. Луцьк).¹

129. Твори Анни Ландовської упродовж трьох тижнів – у «білому домі» : [ред. ст.] // Новини Закарпаття. – 2017. – 12 груд.

Відкриття виставки творів закарпатської художниці А. Ландовської в атриумі будівлі Закарпатської облдержадміністрації (м. Ужгород).

130. Ткачик Б. Застиглі в золотому меді: галерея портретів Богдана Ткачика / Богдан Ткачик ; [інтерв'ю вела] А. Золотнюк // Віл. життя плюс. – 2017. – 1 груд.

Народний художник України про виставку своїх творів «Історичні постаті Тернопілля», яка відкрилась у м. Тернополі. До 65-річчя від дня народження митця.

131. Чорна С. «За такими хлопцями, за їхніми спинами нічого не страшно» / Світлана Чорна // Голос України. – 2017. – 6 груд. – С. 12.

Зокрема, про відкриття виставки «Народжені вільними» портретів бійців АТО художниці М. Соченко у Нац. центрі ділового та культурного співробітництва «Український дім» (м. Київ).

132. Штинько В. Художниця Валя Михальська вміє дивувати і дивуватися / Валентина Штинько // Волинь-нова. – 2017. – 23 груд. – С. 1.

Про відкриття виставки творів художниці В. Михальської у м. Луцьку (Волинська обл.).

Див. № 134, 138.

Персоналії художників-живописців

133. Зикунов П. Петро Зикунов: «Мистецтво повинно стати державною ідеологією» / Петро Зикунов ; спілкувався Е. Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 7–13 груд. – С. 11.

Заслужений художник України про свою творчість, сучасний стан образотворчого мистецтва в Україні та творчі плани.

134. Неїжмак В. У свої дев'яносто шість малював бузок... / Василь Неїжмак // Голос України. – 2017. – 22 груд. – С. 7.

Про творчий шлях художника М. Донцова (1877–1974), виставку, присвячену 140-річчю від дня народження митця, у Полтавському худож. музеї (Галереї мистецтв) ім. М. Ярошенка.

135. Орлова Є. Г. Футуризм в образотворчому мистецтві. Творчість Давида Бурлюка / Є. Г. Орлова // Мистецтво в школі. – 2017. – № 11. – С. 26–33.

Зокрема, про життєвий та творчий шлях художника Д. Бурлюка (1882–1967), одного з представників футуризму в образотворчому мистецтві.

¹ Див. також: День. 2017. 15–16 груд. С. 32.

136. Медвідь Л. Дорога Андрія Ментуха / Любомир Медвідь // День. – 2017. – 15–16 груд. – С. 8–9.

Про життя і творчість художника А. Ментуха, який за цикли «Людина в образах – 1», «Людина в образах – 2» і «Людина в образах – 3» цьогоріч номінується на Нац. премію України ім. Т. Шевченка.

137. Пимоненко (Орловська) О. Біографія академіка живописи Пимоненко Никола[я] Корнилієвича [1862–1912] / підготувала до друку С. Стефанович // Студії мистецтвознавчі. – 2017. – № 2. – С. 96–109.

138. Сипняк П. «Одні портрети малював за два сеанси, інші – два роки» / Петро Сипняк ; [інтерв'ю взяла] Г. Ярема // Високий Замок. – 2017. – 21–27 груд. – С. 15.

Художник про твори, представлені на виставці своїх робіт у Палаці мистецтв (м. Львів).

139. Сільваші Т. Художник Тиберій Сільваші: «Тетяна Яблонська – це фантастична постать, яка мала серйозний вплив на все моє життя» / Тиберій Сільваші ; [розмовляв] Г.-Г. Пилипенко // Уряд. кур'єр. – 2017. – 23 груд. – С. 6.

Художник про свою творчість.

140. Стех Я. Служила мистецтву і своєму народові: до 140-річчя уродин та 50-річчя смерті визначної художниці Олени Кульчицької [1877–1967] / Ярослав Стех // Віл. життя плюс. – 2017. – 1 груд.

141. Хауха І. Жити так, як хочеться / Ірина Хауха ; [інтерв'ю вела] Н. Стеценко // Десн. правда. – 2017. – 23 листоп. – С. 6.

Художниця про свою творчість.

142. Шпорчук П. Знищене й збережене: мозаїки, чеканки, розписи Петра Шпорчука / Петро Шпорчук ; [бесіду вела] А. Золотнюк // Віл. життя плюс. – 2017. – 15 груд.

Заслужений художник України, письменник про свою творчу діяльність.

143. Яців Р. Малярство Володимира Патики / Роман Яців // Дзвін. – 2017. – № 9–10. – С. 308–311.

Творчий шлях н.х. України В. Патики (1926–2016). До 90-річчя від дня народження.¹

Див. № 78, 91, 93.

ГРАФІКА

Виставки

144. Левкович С. «Одесский Декамерон» / София Левкович // Веч. Одесса. – 2017. – 16 нояб.

Виставка ілюстрацій до книги Г. Голубенко «Одеський декамерон» з.х. України М. Реві у галереї «Invogue» (м. Одеса).

¹ Див. також: Дзвін. 2017. № 9–10. С. 308–311.

Див. № 117, 132, 146.

Персоналії художників-графіків

145. Ламонова О. Творчість [київського графіка, з.х. України] Володимира Іванова-Ахметова 1980-х років / Оксана Ламонова // Студії мистецтвознавчі. – 2017. – № 2. – С. 83–95.

146. Фещенко Є. Код неформала / Євдокія Фещенко // Україна молода. – 2017. – 1–2 груд. – С. 14.

Творчий шлях львівського художника-графіка О. Аксініна (1949–1985), виставка творів митця у Нац. худож. музеї України (м. Київ).

Див. № 100.

ДЕКОРАТИВНО-УЖИТКОВЕ МИСТЕЦТВО

147. Шот М. Малюють голкою на полотні цікаві взори / Микола Шот // Уряд. кур'єр. – 2017. – 23 груд. – С. 8.

Перша Всеукраїнська вишивальна конференція “Верхоплут” у м. Тернополі.

Див. № 35, 57.

Виставки

148. Антоненко А. Казки, реальність – віддзеркалення / Аліса Антоненко // День. – 2017. – 7 груд. – С. 12.

Виставка «Палаці. Віддзеркалення» творів художниці О. Ворони-Адаменко в галереї сучасного мистецтва «Триптих ART» (м. Київ).

149. Віцень Л. «Полотняні стежки долі» / Лідія Віцень // Зоря Полтавщини. – 2017. – 1 груд. – С. 13.

Про відкриття персональної виставки ляльок з.м.н.тв. України Н. Свиридюк у виставковій залі Полтавського краєзнавчого музею ім. В. Кричевського.

150. Левкович С. Милы и не строги индийские боги / Софія Левкович // Веч. Одесса. – 2017. – 21 дек.

Виставка «Ліла» творів художниці Н. Мариненко у галереї «ХудПромо» (м. Одеса).

151. Мордынская П. Кот-самурай с катаной и гимн по вышивке QR-кода / Полина Мордынская // Сегодня. – 2017. – 7 дек. – С. 37.

Виставка авторських ляльок українських майстрів «Японія і Я» у Одеському музеї західного та східного мистецтва. У рамках Року Японії в Україні.

Див. № 158.

**Українська бієнале художньої кераміки ім. В. Кричевського
у смт Опішному (Зіньківський р-н, Полтавська обл.)**

152. Невкрита Ж. Вінець нагород першої в Україні БІЄНАЛЕ художньої кераміки : [підсумки проведення] / Жанна Невкрита // Культура і життя. – 2017. – 8 груд. – С. 13.

153. Різниченко Ж. БІЄНАЛЕ в Опішному на пошанування Василя Кричевського : [про учасників, хід та підсумки бієнале] / Жанна Різниченко // Зоря Полтавщини. – 2017. – 17 листоп. – С. 12.

154. Чегусова З. Сучасно, талановито, креативно : [підсумки бієнале] / Зоя Чегусова // День. – 2017. – 1–2 груд. – С. 9.

Персоналії художників та народних майстрів

155. Левченко И. Волинский Фаберже пообещал создать к Рождеству оригинальную писанку / Ирина Левченко // Факты и коммент. – 2017. – 5 дек. – С. 8.

Творчий портрет з.м.н.тв. України А. Бойка з м. Володимира-Волинського (Волинська обл.).

156. Опарій О. Порцелянова петриківка / Олександр Опарій ; [розмовляла] Н. Капустянська // Україна молода. – 2017. – 15–16 груд. – С. 14.

Художник – майстер петриківського розпису, викладач Львівської академії мистецтв про творчу діяльність.

157. Пакулько Г. Диво на полотні / Галина Пакулько // Поділ. вісті. – 2017. – 28 груд.

Творчий портрет з.м.н.тв. України Н. Гончарук.

158. Поліщук О. Українські обереги Олени Поліщук / Олена Поліщук ; розмову вела О. Кощенко // Сіл. вісті. – 2017. – 19 груд.

Майстриня настінного декоративного розпису заслужений майстер народної творчості України про творчість та персональну виставку у Держ. історико-архітектурному заповіднику «Стара Умань» (Черкаська обл.).

159. Рапай Е. Дочь Ольги Рапай-Маркиш Екатерина Рапай: «Без глины мама не могла жить. Каждый день ей нужно было прикоснуться к ней» / Екатерина Рапай ; [спілкувалася] О. Сметанская // Факты и коммент. – 2017. – 15 дек. – С. 18.

Донька скульпторки-керамістки О. Рапай-Маркіш (1929–2012) про творчий шлях мисткині.

160. Сирохман М. «Дивитися на хороше різьблення – неначе слухати класичну музику» / Михайло Сирохман // Новини Закарпаття. – 2017. – 12 груд.

Творчий портрет закарпатського різьбяр І. Волосянського.

161. Шум В. Заслужена нагорода Ігоря Білевича / Віталій Шум // Сумщина. – 2017. – 28 груд. – С. 6.

Про творчу діяльність з.м.н.тв. України І. Білевича з м. Глухова (Сумська обл.).

162. Юрченко О. Світловодський медальєр: всесвітнє визнання / Олег Юрченко // Нар. слово. – 2017. – 9 листоп.

Про творчість художника В. Попова та виставку митця «Велич таланту» до його 80-річчя у Кіровоградському обл. худож. музеї.

ХУДОЖНЯ ФОТОГРАФІЯ

163. Орленко Л. Естетика прихованого / Лідія Орленко // Культура і життя. – 2017. – 8 груд. – С. 16.

Про підготовку та проведення фотоконкурсу «Nude Art Photos 2017», підсумкову виставку конкурсу у Арт-клубі «Видиво й вино» у Центральному будинку художника НСХУ (м. Київ).

Див. № 90.

Виставки

164. Левкович С. «Образ женщины в фотоискусстве» : [виставка в Одеському історико-краєзнавчому музеї] / Софія Левкович // Веч. Одесса. – 2017. – 12 дек.

165. На виставку – в туалет?.. / матеріали підготувала Г. Мар'їна // Веч. Одесса. – 2017. – 28 нояб.

Виставка фоторобіт Д. Заблоцького у галереї «Underpub» (м. Одеса).

166. Нікітенко Л. Двадцять років самотності / Людмила Нікітенко // Україна молода. – 2017. – 20 груд. – С. 3.

Фотовиставка «Самотні душі» черкаського фотохудожника О. Рибалки у Черкаському обл. худож. музеї.

166а. Прокопенко М. Камуфляж і порожнеча / Марія Прокопенко // День. – 2017. – 8–9 груд. – С. 32.

Проект «Камуфляж» світлин фотографа і добровольця О. Кромпляса у м. Києві.

167. Сивенький Й. У переломні моменти я був в Україні : [інтерв'ю] / Йосип Сивенький // Культура і життя. – 2017. – 15 груд. – С. 5.

Американський фотограф про участь у фотовиставці «Америка й Україна очима фулбрайтерів» в Нац. музеї історії України (м. Київ).

168. Соколова С. Можливості програми – фантастичні / Світлана Соколова // Культура і життя. – 2017. – 15 груд. – С. 6.

Про виставку фотографій фулбрайтівського стипендіата В. Речицького «Збільшення» («Фотозбільшення», «Blow Up») в офісі Програми академічних обмінів ім. Фулбрайта (м. Київ).

169. Соколова С. Сила уяви / Світлана Соколова // Культура і життя. – 2017. – 8 груд. – С. 16.

Виставка «Магічна реальність/Magic reality» творів фотохудожниці І. Хмари в арт-клубі «Видиво й вино» Центрального будинку художника НСХУ (м. Київ).

Див. № 72, 73, 163, 172.

Персоналїї фотомитців

170. Іванова А. Стиль життя – фотограф / Аліна Іванова ; [інтерв'ю вела] Н. Стеценко // Десн. правда. – 2017. – 16 листоп. – С. 6.

Фотохудожниця про свою творчість.

171. Павличко Д. Мова пилип'юкових світлин / Дмитро Павличко // Літ. Україна. – 2017. – 6 груд. – С. 7, 14.

Творчий шлях фотохудожника з.д.м. України В. Пилип'юка (1950–2017).¹

172. Шеремет О. «Душі моєї сонячні букети» / Ольга Шеремет ; спілкувалася О. Куннова // Десн. правда. – 2017. – 2 листоп. – С. 7.

Фотохудожниця про свою творчу діяльність. Персональна виставка «Душі моєї сонячні букети» у Чернігівській міській бібліотеці ім. М. Коцюбинського.

Див. № 97.

ІНШІ ВИДИ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА

173. Довгалюк Т. Дзига – на Гайдамацькій, пружинка – на Чорноморській...: на стінах будинків з'являється все більше вуличних розписів / Тарас Довгалюк ; [бесіду записала] С. Бобкова // Високий Замок. – 2017. – 1–3 груд.

Львівський художник про мистецтво стінопису та його реалізацію у м. Львові.

174. Скрипник В. «Гуляючи коридорами Стусівського університету...» / Віктор Скрипник // Голос України. – 2017. – 27 груд. – С. 8.

Про хід та підсумки мистецького проекту «Гуляючи коридорами Стусівського університету у Вінниці», в рамках форуму «Творимо Україну: міжкультурний діалог у стінах Стусівського університету».

Виставки

175–176. Веселицька Н. Пластиліновий магнетизм / Наталія Веселицька, Ірина Дживаго // Культура і життя. – 2017. – 29 груд. – С. 16.

Про відкриття виставки «Пластиліновий живопис» творів художниці А. Вострякової у м. Львові.

Див. № 95, 177.

¹ Див. також: Сл. Просвіти. 2017. 14–20 груд. С. 13.

Персоналії художників та майстрів

177. Маков П. «Творчість – це постійна помилка» / Павло Маков ; [розмовляла] Д. Трапезнікова // День. – 2017. – 22–23 груд. – С. 16.

Художник про свою нову виставку «Плани 2017» у галереї «Дукат» (м. Київ).

МУЗИКА

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

178. 12 лучших дебютов в украинской музыке 2017 года [Електронний ресурс] // Karabas Live [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://karabas.live/12-luchshih-debyutov-2017/> (дата звернення: 26.12.2017). – Назва з екрана.¹

179. Калениченко А. Українсько-польська музика XIII–XVIII століть (постановка питання) / Анатолій Калениченко // Студії мистецтвознавчі. – 2017. – № 1. – С. 44–50.

180. Ткаченко О. Кароль и Барских стали лучшими / Оксана Ткаченко // Сегодня. – 2017. – 11 дек. – С. 18.

Про церемонію нагородження музичною премією «M1 Music Awards. III елемент» в київському Палаці спорту.

181. Харинович С. Від «Території» до «Перлин» / Сергій Харинович // Укр. тиждень. – 2017. – № 38. – С. 44–47.

Про український шоу-бізнес середини 90-х років XX ст.

Див. № 59.

Персоналії композиторів

182. Демченко А. Истинный самородок (к 140-летию со дня рождения [композитора, хорового диригента, музично-громадського діяча, педагога, фольклориста] Николая Леонтовича) / Александр Демченко // Студії мистецтвознавчі. – 2017. – № 1. – С. 88–93.

183. Кушнірук О. Симфонізм [композитора, з.д.м. України] Олександра Яковчука у віддзеркаленні раннього та пізнього періодів творчості / Ольга Кушнірук // Студії мистецтвознавчі. – 2017. – № 1. – С. 7–16.

184. Лецишин О. Вічна молодість його душі: до 70-річчя [композитора, диригента, з.д.м. України] Л. Міллера [1947–2017] / Олексій Лецишин, Богдан Мельничук // Віл. життя плюс. – 2017. – 1 груд. – С. 2.

185. Романко В. Проблеми композиторської діяльності в науковій спадщині [музикознавця, композитора, музично-громадського діяча] Антона

¹ Див. також: Karabas Live [сайт]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: <https://karabas.live/itogi-goda-2017/> (дата звернення: 26.12.2017). Назва з екрана.

Мухи [1928–2008] / Володимир Романко // Студії мистецтвознавчі. – 2017. – № 1. – С. 94–100.

186. Щербанюк І. До проблеми екології лисенкознавства: Ad fontes! / Ірина Щербанюк // Студії мистецтвознавчі. – 2017. – № 1. – С. 73–81.

Про необхідність переосмислення національної музичної спадщини композитора, піаніста, педагога, хорового диригента М. Лисенка (1842–1912), ревізії всієї архівно-джерельної бази.

Див. № 21, 55, 190, 207, 209, 212, 216, 293.

ОРГАНІЗАЦІЯ КОНЦЕРТНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

187. Горицвіт Р. А льон цвіте, не відцвітає... / Рада Горицвіт // Житомирщина. – 2017. – 12 груд. – С. 6.

Урочистості з нагоди відкриття кімнати-музею Поліського академічного ансамблю пісні і танцю «Льонок» ім. І. Сльоти у Житомирській обл. філармонії ім. С. Ріхтера.

188. Скрипник В. ...Ім'я [М.] Леонтовича присвоїли [Вінницькій обласній] філармонії-ювіляру / Віктор Скрипник // Голос України. – 2017. – 22 груд. – С. 7.

ТВОРЧІ ЗВІТИ, ФЕСТИВАЛІ, КОНКУРСИ, СВЯТА МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА

189. Козирева Т. 40 співаків змагатимуться у Львові / Тетяна Козирева // День. – 2017. – 14 груд. – С. 7.

Про підготовку до проведення I Всеукраїнського вокального конкурсу ім. В. Сліпака.

190. Скрипник В. Сто творів Леонтовича на день його народження / Віктор Скрипник // Голос України. – 2017. – 13 груд. – С. 8.

Про хід Всеукраїнського фестивалю хорового мистецтва, присвяченого 140-річчю від дня народження композитора, хорового диригента, музично-громадського діяча, педагога, фольклориста М. Леонтовича (1877–1921), у м. Вінниці.¹

191. Фещук Н. Джаз на духових, музика Вівальді...: й американський композитор, який написав твір для нашого квартету «Черновітцер» / Наталія Фещук // Чернівці. – 2017. – 16 листоп. – С. 10.

Про учасників та програму фестивалю класичної музики «Буковинський листопад» у м. Чернівцях.

Див. № 42, 56, 225.

¹Див. також: День. 2017. 5 груд. С. 2; Уряд. кур'єр. 2017. 7 груд. С. 80.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

192. Морозова Л. Пісенний... Едем / Любов Морозова // День. – 2017. – 7 груд. – С. 6.

Ірансько-український вечір «Танцюємо з дощем. Етно у стилі classic» у Нац. будинку органної та камерної музики України (м. Київ).

193. Поліщук Т. Українець зіграє на легендарній «гарматі» Паганіні / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 28–30 груд. – С. 22.

До святкового концерту у Палаці дожів у м. Генуї молодого українського скрипаля О. Пушкаренка, який відшліфовує свою майстерність в Італії.

Див. № 213.

Міжнародні фестивалі, конкурси, конгреси, з'їзди, конференції

194. Левицький Д. Син Тарковського стане учасником фестивалю Odessa Classics – 2018 / Дмитро Левицький // Дзеркало тижня. – 2017. – 9-15 груд. – С. 16.

Про програму майбутнього Міжнародного фестивалю «Odessa Classics–2018».

Див. № 33.

III Міжнародний конкурс диригентів ім. С. Турчака у м. Києві

195. Длябога П. Магія та харизма диригента / Павло Длябога ; [інтерв'ю вів] С. Невмержицький // День. – 2017. – 8–9 груд. – С. 30.

Швейцарський диригент, член журі про свою творчість і конкурс.

196. Нагородження лауреатів [конкурсу] / прес-служба Мінкультури // Культура і життя. – 2017. – 8 груд. – С. 3.

197. Овчаренко Е. У вінок великому маестро / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 14–20 груд. – С. 11.

Про лауреатів та церемонію їх нагородження у Колонній залі ім. М. Лисенка Нац. філармонії України.

198. Рожок В. Володимир Рожок: Конкурс імені Стефана Турчака – це імпульс для майбутнього / Володимир Рожок ; [розмовляла] Д. Чамахуд // Україна молода. – 2017. – 5 груд. – С. 12.

Ректор НАМУ ім. П. Чайковського (м. Київ), мистецтвознавець, народний артист України про ідею проведення та учасників конкурсу.

ОКРЕМІ ВИДИ МУЗИКИ І МУЗИЧНОГО ВИКОНАВСТВА

ФОЛЬКЛОР В ПРОФЕСІЙНІЙ МУЗИЦІ

Див. № 182, 293.

ВОКАЛЬНА МУЗИКА

199. Лобановська В. Сольний концерт Ольги Печко / Віра Лобановська // Десн. правда. – 2017. – 23 листоп. – С. 7.

Враження від сольного концерту солістки Чернігівського обл. філармонійного центру фестивалів та концертних програм О. Печко у м. Чернігові.

200. Нитка В. Ювілей «Кантуса» – з «Різдвяною ораторією» / Василь Нитка // *Голос України*. – 2017. – 12 груд. – С. 9.

Концерт академічного камерного хору «Кантус» (м. Ужгород) до 25-річчя творчої діяльності колективу. Художній керівник та диригент хору – н.а. України Е. Сокач.¹

201. Садовська Г. А льон цвіте синьо-синьо / Галина Садовська // *Віл. життя плюс*. – 2017. – 1 груд.

Враження від концерту Поліського акад. ансамблю пісні і танцю «Льонок» ім. І. Сльоти на сцені Тернопільської обл. філармонії.

202. Садовська Г. «Грай, моя бандуро, на всі струни грай» / Галина Садовська // *Віл. життя плюс*. – 2017. – 29 листоп. – С. 6.

Про творчість колективу Струсівської заслуженої капели бандуристів України «Кобзар» та урочистості з нагоди відзначення її 60-річчя у Тернопільському акад. обл. укр. драм. театрі ім. Т. Шевченка.

203. Самойленко В. Музично-хоровий калейдоскоп / Віра Самойленко // *Культура і життя*. – 2017. – 22 груд. – С. 7.

Про учасників святкового концерту, присвяченого 85-річчю Академічного хору Українського радіо, у Колонній залі ім. М. Лисенка Нац. філармонії України (м. Київ).

Див. № 20, 31, 39, 187, 189, 190, 191, 204, 232, 259.

Персоналії солістів та хормейстерів

204. Арсеньєва Т. История Голоса, или «что в имени тебе моем?..» / Тина Арсеньєва // *Веч. Одесса*. – 2017. – 7 дек.

Про творчий шлях співака, н.а. України М. Огренича (1937–2000) та концерт, присвячений 80-річчю від дня народження митця, в Одеській нац. муз. академії ім. А. Нежданової.

205. Зубенко П. Мелодії співучої душі / Петро Зубенко // *Веч. Київ*. – 2017. – 21 груд. – С. 19.

Творчий портрет співачки, солістки Нац. філармонії України (м. Київ), з.а. України Р. Якобінчук та новий репертуар артистки для воїнів АТО.

206. Лук'янчук Г. «Ой, виорю нивку широкою» / Георгій Лук'янчук // *Сл. Просвіти*. – 2017. – 21–27 груд. – С. 15.

Нотатки про виставку «Ой виорю нивку широкою» в рамках мистецького проекту «Життя і сцена», присвяченого життю і творчості

¹ Див. також: *Новини Закарпаття*. 2017. 5 груд.

Героя України, н.а. України Н. Матвієнко у Нац. центрі народної культури «Музей Івана Гончара» (м. Київ).

207. Малюта І. Подвижник з Лемківщини / Іван Малюта // *Культура і життя*. – 2017. – 8 груд. – С. 14–15.

Творчий шлях хорового диригента, композитора, етномузиколога, фольклориста, краєзнавця, з.д.м. України І. Майчика (1927–2007).

208. Муха О. Оксана Муха: «Тільки з української пісні українці можуть черпати силу»: на Різдвяні свята співачка готує святкову концертну програму / Оксана Муха ; розмовляла Г. Гузьо // *Високий Замок*. – 2017. – 28 груд.–3 січ. – С. 9.

Співачка про свою творчість.

209. Олійник Т. Потомок запорозького отамана / Тетяна Олійник // *Україна молода*. – 2017. – 13 груд. – С. 12.

Творчий портрет співака, композитора, засновника та викладача Центру постановки голосу «Українське бельканто» (м. Макіївка, Донецька обл.) П. Тютюнника.

ІНСТРУМЕНТАЛЬНА МУЗИКА

210. Грись Т. «Perpetuum mobile» подарує слухачам естрадно-духовий оркестр філармонії / Таїсія Грись // *Новини Закарпаття*. – 2017. – 28 листоп.

Про творчість колективу естрадно-духового оркестру Закарпатської обл. філармонії (м. Ужгород) та підготовку нової програми «Perpetuum mobile».

211. Кудlach В. Пам'яті Андрія Сахарова / Володимир Кудlach // *День*. – 2017. – 14 груд. – С. 6.

Про програму концерту пам'яті вченого, правозахисника А. Сахарова (1921–1989) Нац. одеського філармонійного оркестру (диригент – н.а. України Х. Ерл) в Одеській обл. філармонії.

212. Овчаренко Е. Продовжувач традицій М. Лисенка / Едуард Овчаренко // *Сл. Просвіти*. – 2017. – 21–27 груд. – С. 15.

Концерт пам'яті композитора, громадського діяча В. Кирейка (1926–2016) у Музеї Миколи Лисенка – відділі Музею видатних діячів української культури (м. Київ).

213. Поліщук Т. Музика Різдва / Тетяна Поліщук // *День*. – 2017. – 22–23 груд. – С. 2.

До різдвяного концерту «LvivMozart» у Львівському нац. акад. театрі опери та балету ім. С. Крушельницької. Диригент – О. Линів.

214. Садовська Г. Музика, що просвітлює серце / Галина Садовська // *Віл. життя плюс*. – 2017. – 1 груд.

Враження від презентації нової програми «Світла тризна» (музика пам'яті та надій) Муніципального галицького камерного оркестру в Українському домі «Перемога» (м. Тернопіль).

215. Садовська Г. Оскароносна і просто прекрасна / Галина Садовська // Віл. життя плюс. – 2017. – 8 груд.

Враження від концерту симфонічного оркестру Тернопільської обл. філармонії.

216. Стельмашевська О. Проект «Три С»: Мирослав Скорик, Євген Станкович і Валентин Сильвестров : [про проект] / Олена Стельмашевська // День. – 2017. – 28–30 груд. – С. 22.

217. Шитик В. Кіношедеври та музика / Вікторія Шитик // День. – 2017. 15–16 груд. – С. 32.

Симфонічне шоу «Гра престолів» у Нац. палаці мистецтв «Україна» (м. Київ).

218. Шульга О. Бенефіс Олександра Цовбуна / Олег Шульга // Житомирщина. – 2017. – 29 груд. – С. 10.

Концерт «Французькі вальси» баяніста О. Цовбуна у м. Бердичеві (Житомирська обл.).

Див. № 17, 19, 55, 56, 183, 191, 192, 194, 196, 197, 198, 202, 221, 232, 234, 235.

Персоналії виконавців та диригентів

219. Бондаренко І. Український скрипаль-віртуоз Ілля Бондаренко: «Було б символічно, якби в будинку Леонтовича відкрили музичну школу» / Ілля Бондаренко ; [розмовляла] К. Константинова // Дзеркало тижня. – 2017. – 9–15 груд. – С. 13.

Скрипаль про свою творчість. Участь у благодійному вечорі «Leontovych Heart» у м. Києві.

220. Волошенюк Г. Ювілей бандуристок вдався на славу / Ганна Волошенюк // Вінниччина. – 2017. – 22 листоп. – С. 9.

Про творчість сестер-бандуристок Л. та В. Ткачук та урочистості з відзначення їхнього 75-річчя у Вінницькому обласному центрі народної творчості.

Див. № 32, 33, 193, 195.

МУЗИЧНІ ІНСТРУМЕНТИ

221. Калинин С. Самый молодой орган страны отметит день рождения большим концертом / Станислав Калинин ; беседовал Ю. Иванов // Веч. Харьков. – 2017. – 11 нояб. – С. 12–13.

Харківський органіст про враження від гри на новому органі в новоствореній органній залі у м. Харкові.

ЕСТРАДНА МУЗИКА

222. Садовська Г. Степан Галябарда: «Поки пісня є, то ми ще люди» / Галина Садовська // Віл. життя плюс. – 2017. – 22 листоп. – С. 6.

Враження від концерту поета-пісняра, з.д.м. України С. Галябарди у м. Тернополі.

223. Фещук Н. Де б він не з'являвся, йому завжди казали: «Марічка» прийшов: у Чернівцях відзначили 85-річчя від дня народження поета-пісняра Михайла Ткача / Наталія Фещук // Чернівці. – 2017. – 30 листоп. – С. 11.

Див. № 14, 16, 20, 205, 210.

Персоналії діячів естрадної музики

224. Винник О. Композитор, співець і поет Олег Винник: «Если Путин сможет закончить войну, на предложение выступить для него я сказал бы: «Да» [Електронний ресурс] / Олег Винник ; [інтерв'ю вела] А. Бацман // Бульвар Гордона. – 2017. – № 52. – 26 дек. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://bulvar.com.ua/gazeta/archive/s660/kompozitor-pevets-i-poet-oleg-vinnik-esli-putin-smozhet-zakonchit-voynu-na-predlozhenie-vystupit-dlja-nego-ja-skazal-by-da.html> (дата звернення: 30.12.2017). – Назва з екрана.

Композитор, співак і поет про свою творчість.

225. Вовк З. Пісня – з вуст, любов – із серця / Зоряна Вовк ; [бесіду вела] З. Мурашка // Віл. життя плюс. – 2017. – 13 груд. – С. 9.

Тернопільська співачка про свою творчість і, зокрема, участь у Всеукраїнському фестивалі сучасної пісні та популярної музики «Червона рута» у м. Тернополі.

226. Костишин Л. Він давав життя пісням... / Ліля Костишин // Віл. життя плюс. – 2017. – 6 груд. – С. 6.

Пам'яті тернопільського поета-пісняра С. Сірого (1959–2017).

Див. № 27.

ДЖАЗОВА МУЗИКА

227. Бутук А. Лідери розвитку / Альбіна Бутук // Культура і життя. – 2017. – 15 груд. – С. 8.

Про концерт джазового квартету «Чупахін-Гуменюк» у Нац. філармонії України (м. Київ) та його учасників – Фулбрайтівських стипендіатів.

Див. № 21, 52.

РОК- ТА ПОП- МУЗИКА

228. Артеменко О. Музыка: герои 2017-го [Електронний ресурс] / Ольга Артеменко // Bit.ua [онлайн-журнал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://bit.ua/2017/12/muzyka-geroi-2017-go/> (дата звернення: 29.12.2017). – Назва з екрана.

Огляд творчості популярних сучасних українських співаків.

Див. № 180.

Персоналії рок- і поп-музикантів

229. Кочетова А. «Музичний проект Еріка був комерційним, а проект MamaRika – моя душа. У ньому я справжня»: українська співачка – про зміну сценічного іміджу, стосунки із гумористом Сергієм Середою і свою «свіжу» українську музику / Анастасія Кочетова ; розмовляла В. Шурин // Високий Замок. – 2017. – 30 листоп.–6 груд. – С. 10.

230. Пипа А. Панк в опере / Александр Пипа ; [розмовляла] Л. Морозова // Фокус. – 2017. – № 38. – С. 56–59.

Рок-музикант про свою творчість.

231. Хливнюк А. «Під час шоу "Х-фактор" мені було соромно...»: лідер «Бумбоксу» Андрій Хливнюк – про гастролі за кордоном, двомовність та скандальний телепроект / Андрій Хливнюк ; розмовляла Ю. Дуда // Високий Замок. – 2017. – 19 груд. – С. 12.

Лідер рок-гурту «Бумбокс» про своє життя і творчість. Концерт гурту у м. Львові.

КУЛЬТОВА І ДУХОВНА МУЗИКА

232. Кульбовський М. Артемій Ведель уперше звучить у Хмельницькому / Микола Кульбовський // Культура і життя. – 2017. – 1 груд. – С. 11.

Про підготовку до проведення, програму та учасників концерту «Дванадцять духовних концертів Артемія Веделя», організованого диригентом, з.д.м. України І. Цмуром, у органній залі Хмельницької обл. філармонії.

Див. № 179, 200, 213.

ГАСТРОЛІ МУЗИЧНИХ КОЛЕКТИВІВ ТА ОКРЕМИХ ВИКОНАВЦІВ В УКРАЇНІ

Див. № 31.

ГАСТРОЛІ МУЗИЧНИХ КОЛЕКТИВІВ ТА ОКРЕМИХ ВИКОНАВЦІВ УКРАЇНИ

По країні

233. Гуцалюк М. Убий у собі москаля, або Культурологічний шок від Ореста Лютого / Максим Гуцалюк // Нар. Слово. – 2017. – 9 листоп.

Враження від концерту шоумена А. Мухарського (Ореста Лютого) у м. Кропивницькому.

Див. № 20, 231.

234. Найдюк О. Слов'янська класика – 28 концертів! / Олеся Найдюк // День. – 2017. – 13 груд. – С. 7.

Про гастролі Акад. симфонічного оркестру Нац. філармонії України (м. Київ) в Японії.

235. Ярема Г. В ансамблю «Високий Замок» був контрабас, але не такий, як подумали польські митники: як музиканти добралися до Німеччини і виступили з нечуваним успіхом / Галина Ярема // Високий Замок. – 2017. – 30 листоп.–6 груд. – С. 13.

Про гастрольний закордонний тур Академічного інструментального ансамблю «Високий Замок». До 20-річного ювілею колективу.

ТЕАТР. ТЕАТРОЗНАВСТВО

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

236. Варто запам'ятати! : [статті] // Дзеркало тижня. – 2017. – 28 груд.– 12 січ. – С. 1, 17. – Зміст: Володимир Тишков, партії в Опері / А. Солов'яненко ; Роман Луцький: універсальний лицар / А. Самойленко ; Михайло Алексеєнко. З Голлівуду на Троєщину / Г. Скляренко ; Надія Крат. Гамлет – це жінка / О. Кравчук ; Анна Огій. Як пахне м'ята / Д. Веселовський ; Остап Українець: це не псевдонім! / Д. Дроздовський ; Роман Ясіновецький. Канатоходець / С. Жирков ; Аркадій Непиталюк. Усмішка бога / М. Ілленко.

Про митців, яких можна назвати справжнім відкриттям 2017 р.

237. Вергеліс О. Сімейні сцени. Театральні події 2017-го / Олег Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2017. – 16–27 груд. – С. 14.

238. «Київський рахунок»: критики назвали топ-10 вистав столиці [Електронний ресурс] : [інформація] // TEATRE [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://teatre.com.ua/news/19.12.2017-yjvskyj-rahunok-krytykypnazvaly-top-10-vystav-stolytsi/> (дата звернення: 22.12.2017). – Назва з екрана.

239. Левицький Д. Театральні прем'єри 2018-го: нові ролі Роговцевої, Кадочникової, Довженка / Дмитро Левицький // Дзеркало тижня. – 2017. – 28 груд.–12 січ. – С. 20.

Про низку прем'єр у київських театрах 2018-го р.

240. Овчаренко Е. Хто прихистить «Пасіку»? / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 14–20 груд. – С. 15.

Нотатки про прес-конференцію представників Театрального центру «Пасіка» у Нац. центрі театрального мистецтва ім. Леся Курбаса в рамках мистецької акції «Пасіка гуде» з метою привернення уваги до проблеми, в якій опинився театральний центр після припинення співпраці з Києво-Могилянською академією.¹

¹ Див. також: Культура і життя. 2017. 22 груд. С. 2.

241. Самійленко Л. Премія «Від Святого Миколая» тим, хто заслужив / Леся Самійленко // Культура і життя. – 2017. – 29 груд. – С. 12.

Про лауреатів і церемонію нагородження преміями Нац. спілки театральних діячів України у Будинку актора (м. Київ).

242. Шуткевич О. Корона «Дня» – Ірині Френкель / Олеся Шуткевич // День. – 2017. – 28–30 груд. – С. 18.

Про започаткування арт-директором та продюсером І. Френкель Фестивалю оперної музики «Operafest Tulchyn open air» у м. Тульчині (Вінницька обл.), вплив фестивалю на культурно-економічний розвиток міста, зокрема початок реконструкції палацу Потоцьких за кошти інвесторів.

243. Щокань Г. Полковник повертається з того світу, аби з'ясувати, чи любили його рідні / Ганна Щокань // Газ. по-українськи. – 2017. – 29 груд. – С. 9.

Про найкращі вистави київських театрів 2017 р. за визначенням театральних критиків.

Історія театру

244. Гордєєв С. Акторські пошуки [н.а. УРСР] Валентини Чистякової [1900–1984] в театрі «Березіль» (1922–1933) / Сергій Гордєєв // Студії мистецтвознавчі. – 2017. – № 1. – С. 65–72.

Див. № 51.

ДРАМАТУРГІЯ

Див. № 250, 275.

Персоналії драматургів

245. Ворожбит Н. «Усі шедеври світової драматургії роблять глядачеві боляче» / Наталія Ворожбит ; [розмовляв] Д. Десятерик // День. – 2017. – 28–30 груд. – С. 16.

Київський драматург і сценарист про стан вітчизняної драматургії та свої творчі плани.

ТВОРЧІ ЗВІТИ, КОНКУРСИ, ФЕСТИВАЛІ, СВЯТА МИСТЕЦТВ

246. Занюк Л. Гран-прі виборів студент із Києва: XXI Всеукраїнський конкурс професійних читців імені Лесі Українки відбувся у Волинському академічному обласному театрі ляльок за участі відомих артистів і діячів мистецтв країни / Лариса Занюк // Волинь-нова. – 2017. – 7 листоп. – С. 8.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

247. Волинська Л. «Шлях до Бродвею» / Ліна Волинська // День. – 2017. – 20 груд. – С. 12.

Американсько-український мистецький проект «Шлях до Бродвею» у Харківському нац. акад. театрі опери та балету ім. М. Лисенка. Режисер –

П. Емерсон (США). До 25-річчя встановлення дипломатичних відносин між Україною та США.¹

248. «Любимый порвал со мной отношения. Война развела нас по разные стороны баррикад» / Светлана Фурер, Катя Сергеева, Анастасия Пугач [та інші] ; [спілкувалась] В. Жичко // Факты и коммент. – 2017. – 19 дек. – С. 5.

Учасники прем'єрної вистави «Дитина та війна» драматургів з України, Росії та Німеччини, показаної на малій сцені Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ), про особисті історії, які увійшли до вистави.

Див. № 297.

Міжнародні фестивалі, конкурси

249. Генсіцька І. Хіт-парад з прицілом на перемогу / Ільїна Генсіцька // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 10. – С. 34–35.

Про програму Міжнародного театрального фестивалю камерних вистав Andriyivsky Fest (м. Київ).

250. Головненко А. Тексти британські, сцена українська / Анастасія Головненко, Христина Хоменко // Укр. тиждень. – 2017. – № 43. – С. 44–47.

Про учасників, програму і хід III міні-фестивалю сучасної британської драми «Taking the Stage» у м. Києві.

251. Гольцов В. Наші лялькарі знову з нагородами, або Дипломи «Гамлет – машини» / Віталій Гольцов ; [інтерв'ю вів] І. Гільов // Десн. правда. – 2017. – 2 листоп. – С. 7.

Художній керівник Чернігівського обл. театру ляльок ім. О. Довженка про враження від участі театру у X Міжнародному фестивалі театрів ляльок «Подільська лялька» у м. Вінниці.

252. Майшев О. І знову – про слов'янські театральні зустрічі / Олександр Майшев // Десн. правда. – 2017. – 2 листоп. – С. 5.

Про учасників, хід та враження від XXV Міжнародного театрального фестивалю «Слов'янські театральні зустрічі» у м. Чернігові.

253. Міненко Р. Золоті оплески Буковини – шевченківцям / Раїса Міненко // Десн. правда. – 2017. – 9 листоп. – С. 7.

Про участь та відзнаку Чернігівського обл. акад. укр. муз.-драм. театру ім. Т. Шевченка у Всеукраїнському фестивалі комедії «Золоті оплески Буковини» у м. Чернівцях.

254. Поліщук Т. Українсько-грузинський «Річард III» – найкращий / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 1–2 груд. – С. 2.

Про перемогу колективу Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ) з виставою «Річард III» (режисер – А. Варсімашвілі, Грузія) на VII Міжнародному фестивалі Academy of Performing Arts Awards (KHP).

¹ Див. також: Веч. Харьков. 2017. 2 дек.

255. Чепалов О. Територія Терпсіхори / Олександр Чепалов // День. – 2017. – 6 груд. – С. 7.

Нотатки про фестиваль «Міжнародні зустрічі театру і танцю» у м. Любліні (Польща). Участь України.

Див. № 242.

Театральне мистецтво інших країн

256. Кізлова О. Дузе танцює в Гамбургу / Ольга Кізлова // Дзеркало тижня. – 2017. – 16–27 груд. – С. 14.

Про постановку балету «Дузе» у Гамбурзькій держ. опері (2015, Німеччина). Хореограф-постановник – Д. Ноймайєр (США). Зокрема, про участь у виставі українського соліста балету Гамбурзької опери О. Труша.

Див. № 331.

ОКРЕМІ ВИДИ ТЕАТРУ

ДРАМАТИЧНИЙ ТЕАТР

257. Бабенко І. Без пафосу / Іван Бабенко // День. – 2017. – 14 груд. – С. 6.
Вистава «Мати» К. Чапека у Київському акад. драм. Театрі на Подолі. Режисер-постановник – І. Матіїв.

258. Бабенко І. Мохаммед і Роза / Іван Бабенко // День. – 2017. – 1–2 груд. – С. 17.

Прем'єра вистави «Життя попереду» за романом Е. Аджара у Київському акад. театрі драми і комедії на лівому березі Дніпра. Режисер-постановник – з.д.м. України Д. Богомазов.¹

259. Вертіль О. Академічний театр пропонує новаторську програму / Олександр Вертіль // Уряд. кур'єр. – 2017. – 1 груд. – С. 12.

Культурно-мистецька програма «Only You» («Тільки ти...») у Сумському обл. театрі драми та муз. комедії ім. М. Щепкіна.

260. Канарська Г. Двадцять років без урочистостей у натхненні / Галина Канарська // Голос України. – 2017. – 2 груд. – С. 14.

Про репертуар та творчість колективу Творчої майстерні «Театр у кошику» (м. Львів). До 20-річчя закладу.

261. Котенок В. Хто ти, човне? / Вікторія Котенок // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 10. – С. 24–27.

Про репертуар у новому сезоні Українського малого драм. театру (м. Київ), зокрема виставу «Холодна м'ята» за оповіданнями Г. Тютюнника (режисер-постановник – А. Огій).

262. Лебедь М. В Харькове починаючий режиссер отдал ключевую роль козлу / Мирослава Лебедь // Веч. Харьков. – 2017. – 25 нояб.

¹ Див. також: Газ. по-українськи. 2017. 1 груд. С. 9.

Про постановку вистави «Гімнастичний козел» на малій сцені Харківського акад. рос. драм. театру ім. О. Пушкіна «Портал на Гоголя, 8». Автор та режисер-постановник – О. Середин. До прем'єри вистави.

263. Липківська А. «...А нас били, не доби́ли!» / Анна Липківська // День. – 2017. – 7 груд. – С. 7.

Про репертуар Черкаського акад. обл. укр. муз.-драм. театру ім. Т. Г. Шевченка у новому сезоні.

264. Малахов В. Хаб культури / Віталій Малахов ; [розмовляла] О. Савченко // Фокус. – 2017. – № 39. – С. 56–59.

Художній керівник-директор Київського акад. драм. Театру на Подолі, народний артист України про резонанс навколо нової будівлі театру і творчі плани.

265. Назаренко Є. Візит до «літньої пані» : у мистецькому марафоні, присвяченому 100-річчю Театру ім. М. Заньковецької, кращі вистави представляють колективи з чотирьох країн / Євген Назаренко // День. – 2017. – 6 груд. – С. 6.

266. Неживий О. Художнє народження і нове сценічне прочитання «Наталки Полтавки» / Олексій Неживий // Культура і життя. – 2017. – 22 груд. – С. 14.

Літературна і сценічна історія драми І. Котляревського «Наталка Полтавка», зокрема постановка твору на сцені Луганського обл. акад. укр. муз.-драм. театру (м. Сєвєродонецьк). До 200-річчя сценічного життя твору.

267. Овчаренко Е. А судді хто? / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 14–20 груд. – С. 15.

Прем'єра вистави «Розбитий глек» за п'єсою Г. фон Кляйста у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – Р. Мархолія.¹

268. Овчаренко Е. Діалог зі Склерозом [Електронний ресурс] / Едуард Овчаренко // Медіапортал «Культура». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://cultua.media/dalog-z-sklerozom> (дата звернення: 01.12.2017). – Назва з екрана.

Прем'єра вистави «Нагадай собі згадати» за п'єсою О. Володарського «Селфі зі склерозом» у Київському акад. Молодому театрі. Режисер-постановник – з.д.м. України К. Дубінін.

269. Овчаренко Е. Творчі пошуки Театру Лесі Українки / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 9–15 листоп. – С. 15.

Прем'єрні вистави у Нац. акад. театрі рос. драми ім. Лесі Українки – «Оголена зі скрипкою» Н. Коуарда (режисер-постановник – Герой України, н.а.

¹ Див. також: Україна молода. 2017. 8–9 груд. С. 14.

України М. Резнікович) та «Ціна» А. Міллера (режисер-постановник – О. Степанцов).

270. Овчаренко Е. Театр Дмитра Богомазова / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 14–20 груд. – С. 15.

Про вистави «Життя попереду» за твором Е. Ажара та «12-та ніч, або Що захочете» за комедією В. Шекспіра у Київському акад. театрі драми і комедії на лівому березі Дніпра. Режисер-постановник – з.д.м. України Д. Богомазов.¹

271. Поліщук Т. Людина і вічні категорії / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 13 груд. – С. 2.

Вистава «О два» за п'єсою І. Вирипаєва «Кисень» у виконанні артистів «Дикого театру» на «Сцені б» Нац. центру О. Довженка (м. Київ).

272. Пушкіна Е. Наш дом, стоящий на разломе / Елена Пушкіна (Шрамко) ; [бесіду вела] Т. Арсеньєва // Веч. Одесса. – 2017. – 14 дек.

Директор та художній керівник Одеського рос. драм. театру про роботу театру, його репертуар, творчість колективу та плани.

273. Садовська Г. Повернення «Мазепи» / Галина Садовська // Віл. життя плюс. – 2017. – 29 листоп. – С. 6.

Враження від прем'єри вистави «Мазепа» за твором Б. Лепкого (автор інсценізації та режисер-постановник – н.а. України О. Мосійчук) у Тернопільському акад. обл. укр. драм. театрі ім. Т. Шевченка.

274. Самійленко Л. Засівати добро словом і ділом / Леся Самійленко // Культура і життя. – 2017. – 22 груд. – С. 3.

Ювілейний творчий вечір актриси театру та кіно, н.а. України, Героя України А. Роговцевої у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). До 80-річчя від дня народження актриси.²

275. Стригун Ф. Федір Стригун: «У нас багато поетів, прозаїків, а драматургів обмаль. Кілька років я був у журі конкурсу драматургів «Коронація слова». Не було з кого вибирати... Не-ці-ка-во!»: художній керівник Національного академічного українського драматичного театру ім. М. Заньковецької – про контрактну систему в театрі, сучасну драматургію і депутатів-невігласів / Федір Стригун ; розмовляла В. Шурин // Високий Замок. – 2017. – 14–20 груд. – С. 10.³

276. Чирков О. Ще одна режисерська інтерпретація гоголівського «Вія» / Олександр Чирков // Культура і життя. – 2017. – 1 груд. – С. 13.

¹ Див. також: Медіапортал «Культура». Текст. і граф. дані. Режим доступу: <http://cultua.media/na-poroz-zhittja-na-mezh-smert> (дата звернення: 01.12.2017). Назва з екрана.

² Див. також: Газ. по-українськи. 2017. 8 груд. С. 30; Україна молода. 2017. 5 груд. С. 13; Уряд. кур'єр. 2017. 5 груд. С. 2; Факти и комент. 2017. 5 дек. С. 9.

³ Див. також: Факти и комент. 2017. 21 дек. С. 9.

Прем'єра вистави «Вій» за повістю М. Гоголя у Житомирському обл. укр. муз.-драм. театрі ім. І. Кочерги. Режисер-постановник – П. Авраменко. Див. № 13, 22, 45, 61, 243, 248, 249, 252, 253, 254, 303, 304, 313.

Рецензії на вистави

277. Вергеліс О. Роза миру / Олег Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2017. – 2–8 груд. – С. 16.

«Життя попереду» Е. Ажара у Київському акад. театрі драми і комедії на лівому березі Дніпра. Режисер-постановник – з.д.м. України Д. Богомазов.

278. Олтаржевська Л. Арія судді / Людмила Олтаржевська // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 10. – С. 14–17.

«Розбитий глек» Г. фон Кляйста у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – Р. Мархолія.

279. Олтаржевська Л. Майя, склероз і...віра у світле кохання / Людмила Олтаржевська // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 10. – С. 18–19.

«Нагадай собі згадати» за п'єсою О. Володарського «Селфі зі склерозом» у Київському акад. Молодому театрі. Режисер-постановник – з.д.м. України К. Дубінін.

280. Олтаржевська Л. Скелет у шафі гірко посміхнувся... / Людмила Олтаржевська // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 10. – С. 20–23.

«Місто богів» за п'єсою С. Грума «Випадок у місті Гога» Київського експериментального театру «Золоті ворота». Режисер-постановник – Ю. Диваков.

Персоналії акторів і режисерів

281. Борисяк В. «Назар Стодоля» – вперше у Хмельницькому / Володимир Борисяк ; [інтерв'ю вів] В. Грошко // Поділ. вісті. – 2017. – 28 груд.

Головний режисер Хмельницького обл. муз.-драм. театру ім. М. Старицького про постановку вистави «Назар Стодоля» Т. Шевченка. До прем'єри вистави.

282. Гонта М. Марія Гонта: «Для мене навіть пил у театрі пахне французькими парфумами» / Марія Гонта // Віл. життя плюс. – 2017. – 15 груд.

Актриса Тернопільського акад. обл. укр. драм. театру ім. Т. Шевченка, заслужена артистка України про свою творчу діяльність.

283. Лісова Н. Після спілкування з геніальним Роденом – 30 років у притулку для душевнохворих... / Наталія Лісова ; [інтерв'ю вела] Д. Бавзалюк // Високий Замок. – 2017. – 5 груд. – С. 12.

Актриса, виконавиця головної ролі у виставі «Мій Роден» О. Кіс Нац. акад. укр. драм. театру ім. М. Заньковецької (м. Львів) про роботу над роллю.

284. Мельниченко В. Корона короля Ліра / Володимир Мельниченко // Сл. Просвіти. – 2017. – 9–15 листоп. – С. 12.

Спогади автора про гру Героя України, н.а. України Б. Ступки у виставі «Король Лір» В. Шекспіра у постановці С. Данченка у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ).

285. Міненко Р. Бенефіс Олени Бондаренко / Раїса Міненко // Десн. правда. – 2017. – 9 листоп. – С. 7.

Творчий портрет актриси Чернігівського обл. акад. укр. муз.-драм. театру ім. Т. Шевченка О. Бондаренко. Бенефіс актриси з нагоди 70-річчя від дня народження та 45-річчя творчої діяльності на сцені театру.

286. Нагрудний О. «Тепер до театру йдуть "на артистів з телевізора": український актор Олексій Нагрудний – про ролі у театрі та кіно, україномовний серіал «Обручка з рубіном» і заробітки / Олексій Нагрудний ; розмовляла Г. Ярема // Високий Замок. – 2017. – 29–31 груд. – С. 8.

287. Перекрест С. «П'єсу побоюються – і тут, і там...» / Сергій Перекрест ; [розмовляла] С. Агрест-Короткова // День. – 2017. – 22–23 груд. – С. 30.

Режисер про роботу над виставою «Наш клас» Т. Слабодзянека на «Сцені 6» (м. Київ).

288. Пронько В. Херсонський актор показав приклад для всієї України / Віталій Пронько ; спілкувалася Є. Тарасова // Культура і життя. – 2017. – 1 груд. – С. 13.

Актор Херсонського обл. акад. муз.-драм. театру ім. М. Куліша про початок театральної та кінокар'єри, особисте життя та творчі плани.

289. Роговцева А. Ада Роговцева – маленька велика людина / Ада Роговцева ; [розмовляла] І. Гордійчук // День. – 2017. – 1–2 груд. – С. 22–23.

Народна артистка, Герой України про своє життя і творчість. До 80-річчя від дня народження актриси.

290. Селіванов А. Обдарований талантом служити Україні / Анатолій Селіванов // Голос України. – 2017. – 22 груд. – С. 4.

Про творчість та громадянську позицію художнього керівника Київської акад. майстерні театрального мистецтва «Сузір'я», н.а. України О. Кужельного та виставу «Прекрасний звір у серці» за поезією М. Вінграновського у його постановці.

291. Турутя-Прасолова О. Режиссёр предлагает найти десять отличий американского двора от харьковского / Ольга Турутя-Прасолова ; [бесіду записала] М. Лебедь // Веч. Харьков. – 2017. – 2 дек. – С. 12.

Режисер-постановник вистави «Наше містечко» за однойменною п'єсою Т. Уайлдера про роботу над постановкою у Харківському акад. рос. драм. театрі ім. О. Пушкіна.

Див. № 244, 274, 311, 346.

МУЗИЧНИЙ ТЕАТР

ОПЕРНИЙ ТЕАТР

292. Арсеньева Т. Ещё раз про любовь: небесную и земную / Тина Арсеньева // Веч. Одесса. – 2017. – 23 нояб.

Враження від прем'єри опери «Набукко» Дж. Верді в Одеському нац. акад. театрі опери та балету. Режисер-постановник – н.а. України В. Вовкун.¹

293. Константинова К. «Папороть» Станковича: повернення легенди / Катерина Константинова // Дзеркало тижня. – 2017. – 9–15 груд. – С. 16.

З історії створення фольк-опери «Коли цвіте папороть» Є. Станковича та про прем'єру у Львівському нац. акад. театрі опери та балету ім. С. Крушельницької. Режисер-постановник – н.а. України В. Вовкун.²

294. Лебедь М. Всю итальянскую оперу споет одна актриса / Мирослава Лебедь // Веч. Харьков. – 2017. – 30 нояб.

Опера «Норма» В. Белліні у концертному виконанні за участі з.а. України Л. Монастирської у Харківському нац. акад. театрі опери та балету ім. М. Лисенка. До прем'єри вистави.

Див. № 242.

Персоналії солістів та диригентів

295. Поліщук Т. Майстер-класи від Людмили Монастирської / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 6 груд. – С. 6.

До виступу з.а. України Л. Монастирської, яка зараз працює за кордоном, у м. Києві в операх «Дон Карлос» і «Макбет» Дж. Верді.

Див. № 30–32.

БАЛЕТНИЙ ТЕАТР

Див. № 312.

Персоналії солістів та балетмейстерів

Див. № 34.

ТЕАТР ОПЕРЕТИ, МУЗИЧНОЇ КОМЕДІЇ, МЮЗИКЛ

296. Арсеньева Т. Вива ла дивка! / Тина Арсеньева // Веч. Одесса. – 2017. – 12 дек.

Враження від прем'єри рок-мюзиклу «Divka» за мотивами п'єси І. Котляревського у «ТеатрРок» (м. Одеса). Автор музики та режисер-постановник – О. Коломійцев.

¹ Див. також: Веч. Одесса. 2017. 16 нояб. С. 1, 8; 2017. 28 нояб.

² Див. також: Високий Замок. 2017. 14–20 груд. С. 18; Газ. по-українськи. 2017. 12 груд. С. 2; Голос України. 2017. 16 груд. С. 8; День. 2017. 12 груд. С. 12; 2017. 19 груд. С. 6; Україна молода. 2017. 20 груд. С. 13; Уряд. кур'єр. 2017. 23 груд. С. 8.

297. Самійленко Л. Українська сваха в ролі Хануми / Леся Самійленко // *Культура і життя*. – 2017. – 1 груд. – С. 9.

Прем'єра мюзиклу «Ханума» Г. Канчелі за твором А. Цагарелі у Київському нац. акад. театрі оперети. Режисер-постановник – І. Гогія (Грузія).¹

Див. № 247.

ТЕАТР ДЛЯ ДІТЕЙ ТА ЮНАЦТВА

298. Бабенко І. Безпритульні «янголи» / Іван Бабенко // *День*. – 2017. – 21 груд. – С. 6.

Прем'єра вистави «Місто» В. Підмогильного у Київському акад. театрі юного глядача на Липках. Режисер-постановник – А. Артименсьєв.²

299. Котенок В. Казкові життєві орієнтири / Вікторія Котенок // *Україна молода*. – 2017. – 19 груд. – С. 13.

Про прем'єрні вистави Київського акад. театру юного глядача на Липках, Київського муніципального акад. театру ляльок на лівому березі Дніпра, Київського акад. театру ляльок «Замок на горі».

Див. № 22, 25, 302.

Персоналії акторів та режисерів

300. Вергеліс О. Джойс на Липках / Олег Вергеліс // *Театр.-концерт. Київ*. – 2017. – № 10. – С. 28–33.

Творчий портрет з.а. України, актриси Київського акад. театру юного глядача на Липках Л. Ігнатенко. До 75-річчя від дня народження актриси.

301. Зільберман І. Наповнити серця любов'ю / Ірина Зільберман ; [розмовляла] О. Степаненко // *Театр.-концерт. Київ*. – 2017. – № 10. – С. 38–39.

Режисер-постановник музичної казки «Дюймовочка» у Київському акад. театрі юного глядача на Липках про роботу над виставою.

ТЕАТР ЛЯЛЬОК, МАРІОНЕТОК

302. Арсеньєва Т. Театр: что там, за броскими эффектами? / Тина Арсеньєва // *Веч. Одесса*. – 2017. – 30 нояб.

Враження від прем'єр вистав – «Олеся» за О. Купріним в Одеському обл. театрі ляльок (режисер-постановник – І. Уривський) та «Міщанин у дворянстві» за Ж.-Б. Мольєром в Одеському обл. театрі юного глядача ім. Ю. Олеші (режисер-постановник – Л. Ісмайлова).

303. Вергеліс О. Зачарований / Олег Вергеліс // *Дзеркало тижня*. – 2017. – 28 груд.–12 січ. – С. 16.

¹ Див. також: *Театр.-концерт. Київ*. 2017. № 10. С. 10–13.

² Див. також: *День*. 2017. 7 груд. С. 2.

Прем'єра вистави «Олеся. Містифікація» за мотивами твору О. Купріна «Олеся» в Одеському обл. театрі ляльок. Режисер-постановник – І. Уривський.

304. Котенок В. «Дихайте, панове! Дихайте!» / Вікторія Котенок // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 10. – С. 6–9.

Прем'єра вистави «Як загинув Гуска» М. Куліша у Київському акад. театрі ляльок «Замок на горі». Режисер-постановник – з.а. АРК О. Дмитрієва. До 125-річчя від дня народження М. Куліша.

305. Котенок В. За велінням і хотінням...жінки / Вікторія Котенок // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 10. – С. 36–37.

Прем'єра вистави «За щучим велінням» у Київському муніципальному акад. театрі ляльок на лівому березі Дніпра. Режисер-постановник – Олена Аль Юсеф.

306. Поліщук Т. Про бажання і наслідки мрій / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 22–23 груд. – С. 17.

Вистава «Прищеса на даху» за твором Е. Фарджон «Королівська донька плаче за Місяцем» – бенефіс двох майстринь-лялькар, які цьогогоріч відзначають ювілеї, В. Завгородньої та О. Горбатенко у Київському муніципальному акад. театрі ляльок на лівому березі Дніпра. Режисер-постановник – М. Урицький.

Див. № 65, 251, 299, 312.

Персоналії акторів та режисерів

Див. № 306.

ІНШІ ВИДИ ТЕАТРУ

307. Бахін С. Наддніпрянське весілля / Сергій Бахін // Культура і життя. – 2017. – 8 груд. – С. 8.

Про обрядове дійство-виставу «Наддніпрянське весілля» Київського акад. театру українського фольклору «Берегиня».

308. Мар'яна Г. Танцюем було / Галина Мар'яна // Веч. Одеса. – 2017. – 21 нояб.

Прем'єра моновистави «Спрага цілісності» у виконанні керівника Театру «Маски-шоу» н.а. України Г. Делієва в приміщенні Музею сучасного мистецтва Одеси.

МАСОВІ ВИДОВИЩА ТА ТЕАТРАЛІЗОВАНІ СВЯТА

309. Поліщук Т. «Викрадач Різдва» / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 28–30 груд. – С. 18.

Шоу «Викрадач Різдва» у Нац. палаці мистецтв «Україна» (м. Київ). Режисер-хореограф – О. Лещенко.

ТАНЕЦЬ (ХОРЕОГРАФІЯ)

310. Овчаренко Е. Юні у вісімдесят / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 28–31 груд. – С. 2.

Враження від концерту Нац. засл. акад. ансамблю танцю України ім. П. Вірського, присвяченого 80-річчю колективу, у Нац. палаці мистецтв «Україна» (м. Київ).

Див. № 187, 201, 255, 307.

Персоналії хореографів

311. Ковтун Г. Георгій Ковтун: «Поставлю все спектакли Жени Лапейко!» / Георгій Ковтун ; беседувала В. Левчук // Веч. Одесса. – 2017. – 7 дек.

Режисер-балетмейстер, колишній одесит, про свою творчу діяльність, постановку музичних вистав на музику композитора Є. Лапейка в Україні та Росії, плани щодо подальшої творчої співпраці з Одеським обл. акад. рос. драм. театром.

ЕСТРАДНЕ МИСТЕЦТВО

Див. № 233, 246.

ГАСТРОЛІ В УКРАЇНІ

Див. № 294.

ГАСТРОЛІ ТЕАТРІВ, КОЛЕКТИВІВ ТА МАЙСТРІВ МИСТЕЦТВ УКРАЇНИ

По країні

312. Котенок В. Сезон чудес відкрито / Вікторія Котенок // Голос України. – 2017. – 8–9 груд. – С. 3.

Про показ новорічних балетних вистав «Лускунчик» П. Чайковського Театру сучасної хореографії «Київ Модерн-балет» (постановник – з.д.м. України Р. Поклітару) та «Хто розбудить Сонце?» на музику А. Вівальді Експериментальної майстерні «Театр маріонеток» (постановник – М. Яремчук) в містах України.

313. Феценко Є. Гірки цукерки / Євдокія Феценко // Україна молода. – 2017. – 12 груд. – С. 13.

Показ вистави «Солодка Даруся» за романом М. Матіос Івано-Франківського акад. обл. укр. муз.-драм. театру ім. І. Франка на сцені Київського акад. драм. Театру на Подолі. Режисер-постановник – н.а. України Р. Держипільський.¹

Див. № 233.

¹ Див. також: День. 2017. 6 груд. С. 2.

КІНОМИСТЕЦТВО

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

314. Бадьер Д. Кіно в 2017: ілюзії і викриття [Електронний ресурс] / Дарья Бадьер // LB.ua [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: https://ukr.lb.ua/culture/2017/12/28/386086_kino_2017_ilyuzii_i_vikrittya.html (дата звернення: 29.12.2017). – Назва з екрана.

Підсумки 2017 р. у сфері кінематографа.

315. Левицький Д. Рік великого перелому: [топ-10 кіноподій 2017 р.] / Дмитро Левицький, Антон Філатов // Дзеркало тижня. – 2017. – 16–27 груд. – С. 1, 14.

316. Підгора-Гвяздовський Я. The Best Ukrainian Films [Електронний ресурс] : [найкращі фільми 2017 року] / Ярослав Підгора-Гвяздовський // Детектор медіа [інтернет-видання]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://detector.media/production/article/133029/2017-12-19-the-best-ukrainian-films/> (дата звернення: 21.12.2017). – Назва з екрана.

317. Стасюк Д. Постмодерн і антиутопічна кінофантастика / Дмитро Стасюк // Студії мистецтвознавчі. – 2017. – № 1. – С. 30–36.

Досліджено розвиток кінофантастики кінця 60-х – початку 90-х років ХХ ст. у контексті впливу постмодерну на розвиток кінематографічних антиутопій. Постмодерна ідеологія, що почала поширюватися в цей час, активно вплинула як на популяризацію фільмів-антиутопій, так і на зміни в їх внутрішній стилістиці, спричинивши помітний розвиток цього жанру, визначивши форму подібних фільмів, яка використовується й донині.

318. Стефанова Н.-А. Трансформація підходів до екранізації літературного твору [за період існування кінематографа] / Нонна-Анна Стефанова // Студії мистецтвознавчі. – 2017. – № 1. – С. 37–43.

Див. № 29, 46, 47, 98.

Робота кіностудій та кінофірм

319. Україна. Кабінет Міністрів. Про утворення Організаційного комітету та затвердження плану заходів з підготовки та відзначення 90-річчя від дня заснування Національної кіностудії художніх фільмів імені Олександра Довженка : розпорядження від 1 груд. 2017 р. № 852–р // Уряд. кур'єр. – 2017. – 7 груд. – С. 74.

320. Воронков В. І знов у Південній Пальмірі знімають кіно / В'ячеслав Воронков // Голос України. – 2017. – 14 груд. – С. 6.

Про історію створення, проблеми, досягнення та сучасну діяльність Одеської кіностудії.

КІНОФЕСТИВАЛІ, ОГЛЯДИ, КОНКУРСИ, ТВОРЧІ ЗВІТИ

321. Брухаль Г. Кіно привезли у Карпати / Галина Брухаль // Голос України. – 2017. – 21 груд. – С. 5.

Про відкриття та програму Днів українського кіно у смт Верховині (Івано-Франківська обл.).¹

322. Домбровська Т. Що таке КІНОСКРИПТ? / Тетяна Домбровська // Літ. Україна. – 2017. – 27 груд. – С. 3.

Про започаткування та підсумки IV Всеукраїнського кіносценарного фестивалю «КІНОСКРИПТ» (м. Київ).

323. Садовська Г. На екрані і поза ним / Галина Садовська // Віл. життя плюс. – 2017. – 15 груд.

Про організаторів, учасників та програму II Всеукраїнського форуму «Кінохвиля» у м. Тернополі та прес-конференцію, присвячену цій події.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

324. Бутук А. «Хоробра сімнадцятка» / Альбіна Бутук // Культура і життя. – 2017. – 15 груд. – С. 7.

Про заходи під час прем'єрного показу документального фільму «Хоробра сімнадцятка» американського режисера О. Сушка, присвяченого історії капели бандуристів (США) та її керівників, композитору, диригенту, бандуристу Г. Китастому, у київському кінотеатрі «Київська панорама».

325. Десятерик Д. Нове втілення для Гарета Джонса / Дмитро Десятерик // День. – 2017. – 7 груд. – С. 6.

Про початок роботи польського режисера А. Холланд над художнім фільмом «Гарет Джонс» (Україна, Польща, Шотландія, Німеччина, Бельгія) про валійського журналіста, який першим на Заході розповів про Голодомор в Україні.

326. Лук'янчук Г. Прем'єра через три роки / Георгій Лук'янчук // Сл. Просвіти. – 2017. – 7–13 груд. – С. 11.

Прем'єра документального фільму «Ріапо» у м. Києві. Режисер – Віта Марія Дригас (Польща).

327. Самійленко Л. Передчуття безмежжя / Леся Самійленко // Культура і життя. – 2017. – 1 груд. – С. 9.

Про словацько-український художній фільм «Межа». Режисер – П. Беб'як.

Міжнародні кінофестивалі, дні кіно

328. Білик О. Болгари аплодували нашим кінематографістам / Олександр Білик // Голос України. – 2017. – 13 груд. – С. 7.

¹ Див. також: Газ. по-українськи. 2017. 27 груд. С. 17; Голос України. 2017. 28 груд. С. 2.

Про хід Днів українського кіно у м. Софії (Болгарія).¹

329. Відбувся фестиваль «Дні українського кіно в Лівані» [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформ. агенція культурних індустрій «ПРО» [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/vidbuvsya-festival-%C2%ABdni-ukrayinskogo-kino-v-livani%C2%BB> (дата звернення: 12.12.2017). – Назва з екрана.

330. Десятерик Д. Від священних оленів до колишніх наркоманів / Дмитро Десятерик // День. – 2017. – 13 груд. – С. 6.

Про програму XVII фестивалю «Нове британське кіно» у м. Києві.²

331. У столиці відбудеться фестиваль «Британський театр у кіно» : [ред. ст.] // Хрещатик. – 2017. – 29 груд. – С. 16.

Див. № 33.

ВИДИ КІНОМИСТЕЦТВА

ХУДОЖНЬО-ІГРОВЕ КІНО

332. Дядюра І. Продюсер «Кіборгів» Іванна Дядюра: «З нового року в українському кіно конкуренція тільки посилиться» / Іванна Дядюра ; [розмовляв] О. Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2017. – 9–15 груд. – С. 1, 13.

Продюсер художнього фільму «Кіборги» про роботу над фільмом, плани прокату стрічки в Україні та за кордоном, співпрацю з режисером з.а. АРК А. Сеїтаблаєвим і про свій досвід продюсування в Україні.

333. Занюк Л. Жінка кричала щось незрозуміле і вила, як вовчиця... / Лариса Занюк // Волинь-нова. – 2017. – 5 груд.

Про історію непоставленого фільму «Острів сліз» – спільної роботи актора, режисера, з.а. України І. Миколайчука (1941–1987) та режисера Е. Сабате (Франція) та презентацію сценарію фільму у книзі Л. Брюховецької, яка відбулась у м. Луцьку.

334. Івануха М. Патріотичний, але далекий від мистецтва / Максим Івануха // Укр. культура. – 2017. – № 3. – С. 16–19.

Про художній історичний фільм «Червоний» за романом А. Кокотюхи виробництва кінокомпаній «ІнсайтМедіа» (Україна), Одеської кіностудії та Artbox (Литва). Режисер – З. Буадзе.

335. Лук'янчук Г. «Кіборги» – новітні «спартанці» української нації / Георгій Лук'янчук // Сл. Просвіти. – 2017. – 14–20 груд. – С. 14.

Нотатки про прес-конференцію з нагоди допрем'єрного показу художнього фільму «Кіборги» (режисер – А. Сеїтаблаєв) у м. Києві.

¹ Див. також: Голос України. 2017. 6 груд. С. 13.

² Див. також: Детектор медіа [інтернет-видання] <http://detector.media/production/article/132795/2017-12-11-v-ukraini-startue-festival-nove-britanske-kino/> (дата звернення: 12.12.2017). Назва з екрана; Дзеркало тижня. 2017. 16–27 груд. С. 16.

336. Лук'яшко К. Діти прийняли грабіжника за Святого Миколая / Катерина Лук'яшко // Газ. по-українськи. – 2017. – 27 груд. – С. 17.

Про початок зйомок художнього фільму «Груднева казка». Режисер – С. Горев.

337. Овчаренко Е. На екрані – українське фентезі / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 9–15 листоп. – С. 13.

Прем'єра в м. Києві художнього фільму «Сторожова застава» (студія «Кіпочов»), знятого за мотивами однойменної книги В. Рутківського. Режисер – Ю. Ковальов.¹

338. Тримбач С. «Ось що ви зробили з країною...» / Сергій Тримбач // День. – 2017. – 8–9 груд. – С. 23.

Про художній фільм «Кіборги». Режисер – з.а. АРК А. Сеїтаблаєв.²

339. Щокань Г. Гроші змінюють ставлення людини до всього / Ганна Щокань // Газ. по-українськи. – 2017. – 22 груд. – С. 25.

Про закінчення зйомок художнього фільму «Казка про гроші». Режисер – О. Моргунець.

Див. № 236, 325, 327, 355, 359, 361.

Персоналії діячів художнього кіно

340. Варченко К. «Мій чоловік – актор. Розуміє, що ліжкові сцени – частина моєї роботи»: виконавиця головної ролі у серіалі «Хазяйка» Катерина Варченко – про зйомки у детективному серіалі «Стоматолог» і особисте життя / Катерина Варченко ; розмовляла Г. Ярема // Високий Замок. – 2017. – 8–10 груд. – С. 5.

341. Колтунова В. Реквієм за батьком... / Вікторія Колтунова // Укр. культура. – 2017. – № 3. – С. 69–74.

Творчий шлях кіносценариста, з.д.м. України Г. Колтунова (1910–1999).

342. Костін Ю. Крізь терни щасливої долі / Юрій Костін // Вечір. Київ. – 2017. – 7 груд. – С. 9.

Спогади про кіноактора, режисера з.а. України С. Іванова (1951–2000).

343. Лисенко С. «ЕКС» – фільм про бойовиків УВО / Сергій Лисенко ; розмовляв В. Требуна // Укр. культура. – 2017. – № 3. – С. 22–37.

Режисер про роботу над художнім фільмом «ЕКС», творчу діяльність.³

344. Сеїтаблаєв А. «Стрічка про війну, а після неї жити хочеться...» / Ахтем Сеїтаблаєв ; [інтерв'ю вела] І. Гордійчук // День. – 2017. – 8–9 груд. – С. 22–23.

¹ Див. також: Віл. життя плюс. 2017. 24 листоп.

² Див. також: Вечір. Київ. 2017. 7 груд. С. 3; Газ. по-українськи. 2017. 12 груд. С. 19; Голос України. 2017. 22 груд. С. 1, 3; День. 2017. 7 груд. С. 5; 13 груд. С. 6; Україна молода. 2017. 6 груд. С. 12; Уряд. кур'єр. 2017. 8 груд. С. 3; 28 груд. С. 3; Факти и комент. 2017. 7 дек. С. 9.

³ Див. також: Укр. культура. 2017. № 3. С. 20–21.

Режисер художнього фільму «Кіборги», заслужений артист АРК про ідею створення фільму, складнощі на зйомках, перші враження після перегляду.¹

345. Ревкевич Б. «Якщо театр – кохана дружина, без якої не можеш жити, то кіно – "службовий роман": актор і режисер Богдан Ревкевич про фільм "Сліпий"» / Богдан Ревкевич ; розмовляла Л. Чижович // Високий Замок. – 2017. – 5 груд. – С. 8.

346. Узлюк О. «Покинути театр через заробітки? Це непрофесійно і неправильно»: відома українська актриса Олена Узлюк – про зйомки нового серіалу, роботу в театрі та особисте життя / Олена Узлюк ; розмовляла Г. Ярема // Високий Замок. – 2017. – 15–17 груд. – С. 10.

Див. № 28, 286, 289.

ДОКУМЕНТАЛЬНЕ КІНО

347. Гусев П. В Харькове презентували фільм о свободе / Павел Гусев // Веч. Харьков. – 2017. – 23 нояб.

Прем'єра документального фільму «Ловець дуги», присвячений філологу, священику В. Маринчаку. Режисер – Д. Коновалов.

348. Життя на лінії зіткнення / вл. інф. // Голос України. – 2017. – 14 груд. – С. 11.

Про документальний фільм «Поміж» режисерки Ю. Кочетової-Набожняка. Презентація фільму у київському Будинку кіно.

349. Лисевич М. «Будинок "Слово" змушує переосмислити багато речей» / Михайло Лисевич // Голос України. – 2017. – 2 груд. – С. 9.

Про допрем'єрний показ повнометражного документального фільму «Будинок "Слово"» у м. Тернополі. Режисер – Т. Томенко.²

350. Ложенко І. Мандрівник мимоволі / Ілона Ложенко // День. – 2017. – 22–23 груд. – С. 23.

Про художньо-документальний фільм «Дякую», знятий у рамках Року Японії в Україні та за підтримки Посольства Японії в Україні. Режисер – Д. Євстигнейкін.

351. Разанова Ю. У Вінниці презентували фільм про добровольців / Юлія Разанова // Вінниччина. – 2017. – 29 листоп. – С. 7.

Презентація документального фільму «Як ми стали добровольцями» (режисер – Л. Артюгіна) у Вінницькому обл. краєзнавчому музеї.

352. Сторожицька А. Історія про смерть, кохання та війну / Анастасія Старожицька, Марія Старожицька // Укр. культура. – 2017. – № 3. – С. 8–13.

Про документальний фільм «Війна химер» режисерів А. та М. Старожицьких, присвячений війні на Сході України.

Див. № 324, 326.

¹ Див. також: Високий Замок. 2017. 7–13 груд. С. 10.

² Див. також: Чернівці. 2017. 8 груд. С. 8.

АНІМАЦІЙНЕ КІНО

Див. № 49.

Персоналії аніматорів

353. Кирич Е. Едуард Кирич: «Щастя у вмінні бачити і створювати прекрасне» / Едуард Кирич ; [інтерв'ю вів] Е. Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 9–15 листоп. – С. 13.

Художник-аніматор, н.х. України про свою творчу діяльність.

КЛІПМЕЙКЕРСТВО

354. Топ–20 українських клипов 2017–го года. (Клипы YUKO, МАiAK, 5 Vumir, «Сальто Назад», Макса Барских – и другая красота этого года) [Електронний ресурс] : [інформація] // Karabas.Live [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://karabas.live/top-20-ukrainskih-clipov-2017-go-goda/> (дата звернення: 27.12.2017). – Назва з екрана.

КІНОВІДЕОПРОКАТ

355. Власова А. Мир зароджується серед війни / Алла Власова // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 10. – С. 40–41.

Про вихід у широкий прокат художнього фільму «Кіборги». Режисер – з.а. АРК А. Сеїтаблаєв.

356. Горделадзе Л. Людмила Горделадзе: Існує необхідність «підкласти ручки» під окремі українські фільми: [інтерв'ю] [Електронний ресурс] / Лариса Горделадзе // НСКУ [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://www.ukrkino.com.ua/kinotext/news/?id=9075> (дата звернення: 18.12.2017). – Назва з екрана.

Директор кінотеатру «Жовтень» (м. Київ) про створення прокатної компанії «Жовтень-прокат» для промоції та розповсюдження українських національних фільмів та плани діяльності компанії.

357. Ілленко Л. Кінопрокат під час свят / Леся Ілленко // Дзеркало тижня. – 2017. – 28 груд.–12 січ. – С. 20.

Топ-10 кінопрем'єр на новорічні свята.

358. Лубчак В. У Китаї покажуть мультфільм «Микита Кожум'яка», а право на показ «Сторожової застави» купили для Індії, Франції, Південної Кореї, Білорусі, Казахстану, Молдови та Киргизстану / Вадим Лубчак // День. – 2017. – 22–23 груд. – С. 28.

359. Міронюк Ю. Ахтем Сеїтаблаєв: «Кіборги» – фільм про всіх тих, кому не байдуже / Юлія Міронюк // Слобід. край. – 2017. – 16 груд. – С. 9.

Презентація художнього фільму «Кіборги» у м. Харкові.

360. Продакт плейсмент [різновид реклами, сучасний маркетинговий інструмент] в українському кіно: коли нарешті скресне крига? [Електронний ресурс] : [інформація] // НСКУ [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: www.ukrkino.com.ua/kinotext/news/?id=9076 (дата звернення: 18.12.2017). – Назва з екрана.

361. Пустовгар Г. Прем'єра «Кіборгів»: полтавці переглянули перший художній фільм про війну з Росією / Галина Пустовгар // Зоря Полтавщини. – 2017. – 22 груд. – С. 14.

ІМЕННИЙ ПОКАЖЧИК

- | | |
|-----------------------|---------------------------------|
| Аксінін О. 146 | Кирейко В. 212 |
| Білевич І. 161 | Кирич Е. 353 |
| Богомазов Д. 270 | Ковтун Г. 311 |
| Бойко А. 155 | Колтунов Г. 341 |
| Бойчук М. 78 | Корж Б. 117 |
| Бондаренко І. 219 | Кочетова А. 229 |
| Бондаренко О. 285 | Кужельний О. 290 |
| Бурлюк Д. 135 | Кульчицька О. 140 |
| Варченко К. 340 | Кушплер З. 31 |
| Венгловська А. 90 | Леонтович М. 42, 182, 190 |
| Верхацький М. 51 | Линів О. 32 |
| Винник О. 224 | Лисенко М. 186 |
| Вовк З. 225 | Лисенко С. 343 |
| Волосянський Й. 160 | Лісова Н. 283 |
| Ворожбит Н. 245 | Майчик І. 207 |
| Гонта М. 282 | Маков П. 177 |
| Гончарук Н. 157 | Малахов В. 264 |
| Горбатенко О. 306 | Маринчак В. 347 |
| Горделадзе Л. 356 | Матвієнко А. 27 |
| Горловий М. 118 | Матвієнко Н. 206 |
| Гудімов П. 63 | Мельниченко С. 97 |
| Данченко С. 284 | Ментух А. 136 |
| Дахно В. 49 | Миколайчук І. 333 |
| Делієв Г. 308 | Міллер Л. 184 |
| Дойчева-Бут Н. 100 | Монастирська Л. 294, 295 |
| Донцов М. 134 | Муха А. 185 |
| Дядюра І. 332 | Муха О. 208 |
| Завгородня В. 306 | Мухарський А. (Орест Лютий) 233 |
| Закопець Л. 54 | Нагрудний О. 286 |
| Зикунов П. 133 | Найда Р. 88 |
| Іванов С. 342 | Нищук Є. 37, 68 |
| Іванов-Ахметов В. 145 | Огренич М. 204 |
| Іванова А. 170 | Опарій О. 156 |
| Ігнатенко Л. 300 | О'Хара Ш. 73 |
| Йованович М. 71 | Павлова Л. 35 |
| Кавалерідзе І. 28 | |

Панькін В. 61
Пасічник Н. 33
Патик В. 143
Перекрест С. 287
Пилип'юк В. 171
Пимоненко М. 137
Піпа О. 230
Подоляк І. 3
Поліщук О. 158
Полунін С. 34
Попов В. 162
Пронько В. 288
Пушкаренко О. 193
Рапай-Маркіш О. 119, 159
Ревкевич Б. 345
Рибачук Ю. 45
Роговцева А. 274, 289
Рубін Д. 91
Сабате Е. 333
Сеїтаблаєв А. 344
Сипняк П. 138
Сільваші Тіберій 139
Сірій С. 226
Сковорода Г. 58

Сліпак В. 30
Стригун Ф. 275
Струтинський Б. 45
Ступка Б. 284
Тасін Г. 29
Тен Б. 26
Ткаченко М. 91
Ткачук Л. та В. 220
Троїцький В. 75
Турутя-Прасолова О. 291
Тютюнник П. 209
Узлюк О. 346
Федірко А. 120
Френкель І. 242
Хауха І. 141
Хливнюк А. 231
Цепколенко К. 55
Чистякова В. 244
Шеремет О. 172
Шпорчук П. 142
Юрик Я. 93
Якобінчук Р. 205
Яковчук О. 183

СПИСОК СКОРОЧЕНЬ

акад.	академічний (у назвах закладів)
АРК	Автономна Республіка Крим
БК	будинок культури
ВУТ «Просвіта»	ім. Т. Шевченка – Всеукраїнське товариство «Просвіта» ім. Т. Шевченка
з.д.м.	заслужений діяч мистецтв (при прізвищах)
з.м.н.тв.	заслужений майстер народної творчості (при прізвищах)
з.п.к.	заслужений працівник культури (при прізвищах)
держ.	державний (у назвах закладів)
ДМШ	дитяча музична школа
ДХШ	дитяча художня школа
з.а.	заслужений артист (при прізвищах)
з.х.	заслужений художник (при прізвищах)
КМДА	Київська міська державна адміністрація
КНУКіМ	Київський національний університет культури і мистецтв
КНУТКіТ ім. І. Карпенка-Карого	– Київський національний університет театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенка-Карого
МКУ	Міністерство культури України
муз.	музичний (у назвах закладів)
н.а.	народний артист (при прізвищах)
НАМУ	Національна академія мистецтв України
НАОМА	Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури
НаУКМА	Національний університет «Києво-Могилянська академія»
НБУВ	Національна бібліотека України ім. В. Вернадського
НМАУ ім. П. Чайковського	– Національна музична академія України ім. П. Чайковського
НБУ ім. Ярослава Мудрого	– Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого
НСКУ	Національна спілка композиторів України
НСКмУ	Національна спілка кінематографістів України
НСКрУ	Національна спілка краєзнавців України
НСПУ	Національна спілка письменників України
НСФхУ	Національна спілка фотохудожників України
НСХУ	Національна спілка художників України
н.х.	народний художник (при прізвищах)
нац.	національний (у назвах)
обл.	область, обласний (у назвах)
ОДА	обласна державна адміністрація
ОТГ	об'єднана територіальна громада
ОУНБ	обласна універсальна наукова бібліотека
рос.	російський (у назвах)
укр.	український (у назвах)
худож.	художній (у назвах)

ЗМІСТ

Загальний розділ.....	3
Креативні індустрії.....	3
Новорічно-різдвяні свята в Україні.....	4
Мистецтво й АТО.....	4
Історія мистецтва.....	5
Благодійництво, меценатство та спонсорство	5
Національні питання мистецтва. Питання мовної політики.....	6
Персоналії діячів культури і мистецтва України.....	6
Мистецтво етносів України. Діяльність національно-культурних об'єднань (товариств)	7
Українська діаспора	7
Українська Шевченкіана	8
Організація і управління в галузі мистецтва	8
Децентралізація галузі	8
Культурно-мистецьке життя в регіонах.....	9
Фінансове та матеріально-технічне забезпечення закладів мистецтва	9
Правові питання	9
Освіта. Кадри	10
Міжнародне співробітництво.....	12
До 25-річчя Програми академічних обмінів ім. Фулбрайта в Україні	13
Рік Японії в Україні.....	13
Міжнародні фестивалі мистецтв, конференції, конгреси з питань мистецтва та мистецтвознавства	14
Образотворче мистецтво	14
Загальні питання.....	14
Виставки, пленери, фестивалі образотворчого мистецтва	15
Робота художніх галерей, виставкових залів, центрів сучасного мистецтва	15
Міжнародне співробітництво.....	16
Міжнародні симпозіуми, пленери, бієнале, виставки, конкурси, фестивалі	17
Окремі види образотворчого мистецтва	18
Скульптура.....	18
Відкриття пам'ятників та пам'ятних дощок.....	18
Виставки.....	20
Персоналії скульпторів.....	20
Живопис	21
Виставки.....	21
Персоналії художників-живописців.....	22
Графіка.....	23
Виставки.....	23
Персоналії художників-графіків.....	24
Декоративно-ужиткове мистецтво	24

Виставки.....	24
Українська бієнале художньої кераміки ім. В. Кричевського у смт Опішному (Зінківський р-н, Полтавська обл.)	25
Персоналії художників та народних майстрів	25
Художня фотографія	26
Виставки.....	26
Персоналії фотомитців	27
Інші види образотворчого мистецтва.....	27
Виставки.....	27
Персоналії художників та майстрів.....	28
Музика	28
Загальні питання.....	28
Персоналії композиторів	28
Організація концертної діяльності	29
Творчі звіти, фестивалі, конкурси, свята музичного мистецтва	29
Міжнародне співробітництво.....	30
Міжнародні фестивалі, конкурси, конгреси, з'їзди, конференції	30
III Міжнародний конкурс диригентів ім. С. Турчака у м. Києві	30
Окремі види музики і музичного виконавства.....	30
Фольклор в професійній музиці.....	30
Вокальна музика.....	30
Персоналії солістів та хормейстерів	31
Інструментальна музика	32
Персоналії виконавців та диригентів	33
Музичні інструменти	33
Естрадна музика	34
Персоналії діячів естрадної музики	34
Джазова музика	34
Рок- та поп- музика	34
Персоналії рок- і поп-музикантів	35
Культова і духовна музика	35
Гастролі музичних колективів та окремих виконавців в Україні	35
Гастролі музичних колективів та окремих виконавців України	35
По країні.....	35
За межами країни	36
театр. театрознавство	36
Загальні питання.....	36
Історія театру	37
Драматургія.....	37
Персоналії драматургів.....	37
Творчі звіти, конкурси, фестивалі, свята мистецтв	37
Міжнародне співробітництво.....	37
Міжнародні фестивалі, конкурси	38
Театральне мистецтво інших країн	39
Окремі види театру	39

Драматичний театр.....	39
Рецензії на вистави.....	42
Персоналії акторів і режисерів	42
Музичний театр	44
Оперний театр.....	44
Персоналії солістів та диригентів.....	44
Балетний театр	44
Персоналії солістів та балетмейстерів	44
Театр оперети, музичної комедії, мюзикл	44
Театр для дітей та юнацтва	45
Персоналії акторів та режисерів	45
Театр ляльок, маріонеток	45
Персоналії акторів та режисерів	46
Інші види театру	46
Масові видовища та театралізовані свята.....	46
Танець (хореографія)	47
Персоналії хореографів	47
Естрадне мистецтво	47
Гастролі в Україні	47
гастролі театрів, колективів та майстрів мистецтв України.....	47
По країні	47
Кіномистецтво	48
Загальні питання.....	48
Робота кіностудій та кінофірм	48
Кінофестивалі, огляди, конкурси, творчі звіти	49
Міжнародне співробітництво.....	49
Міжнародні кінофестивалі, дні кіно.....	49
Види кіномистецтва	50
Художньо-ігрове кіно	50
Персоналії діячів художнього кіно.....	51
Документальне кіно	52
Анімаційне кіно	53
Персоналії аніматорів	53
Кліпмейкерство	53
Кіновідеопрокат.....	53
Іменний показник	54
Список скорочень.....	56

Довідкове видання

МИСТЕЦТВО

Поточний бібліографічний список

Випуск 12, 2017

Періодичність 12 випусків на рік

Виходить з 1989 року

Укладачі:

БЛОКОНЬ Ольга Федорівна

СИДОРЕНКО Лідія Володимирівна

ПАНИМАТЧЕНКО Олена Валентинівна

ПАСІЧНА Тетяна Едуардівна

Відповідальний за випуск ***В. М. Іващенко***

Редактор ***І. Г. Піленко***

Формат 60x84/16. Ум. друк. арк. 3,49.

Б/т. Зам. № 23.

Видавець Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого,
вул. Грушевського, 1, Київ-1, 01001.

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи
до Державного реєстру видавців, виготівників і розповсюджувачів
видавничої продукції ДК № 5330 від 11.04.17