

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА БІБЛІОТЕКА УКРАЇНИ ІМЕНІ ЯРОСЛАВА МУДРОГО
ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЦЕНТР З ПИТАНЬ КУЛЬТУРИ ТА МИСТЕЦТВА**

**МИСТЕЦТВО
Поточний бібліографічний список**

Випуск 11

**Періодичність 12 випусків
на рік
Виходить з 1989 року**

КИЇВ 2017

УДК 7
М 65

Укладачі:

О. Ф. Білоконь
О. В. Паніматченко
Т. Е. Пасічна
Л. В. Сидоренко

Мистецтво : поточ. бібліогр. список. Вип. 11, 2017 / уклад. :
М 65 О. Ф. Білоконь, О. В. Паніматченко, Т. Е. Пасічна, Л. В. Сидоренко ;
М-во культури України, НБУ імені Ярослава Мудрого, Інформ. центр з
питань культури та мистец. – Київ, 2017. – 52 с.

Бібліографічний список містить інформацію з періодичних видань та про нові надходження у фонд бібліотеки літератури із загальних питань мистецтва, регіональної культурної політики, правових питань, теорії, історії та окремих видів театрального, музичного, образотворчого, кіномистецтва, питань відеокультури.

Список розраховано на працівників закладів культури та мистецтва, вчених і спеціалістів галузі, викладачів і студентів вищих навчальних закладів.

УДК 7

©Національна бібліотека України
імені Ярослава Мудрого, 2017

ЗАГАЛЬНИЙ РОЗДІЛ

Форум креативних індустрій у Києві: як бути конкурентоспроможним [Електронний ресурс] : [інформація] // Соцпортал [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: https://socportal.info/2017/11/22/forum_kreativnih_industrij_u_kijevi_jak_buti_konkurentnospromozhnim.html (дата звернення: 23.11.2017). – Назва з екрана.

Нотатки про II Форум креативних індустрій у м. Києві.¹

День пам'яті жертв голодоморів

Див. № 144, 145, 317.

Благодійництво, меценатство та спонсорство

1. Маркіна А. Благодійність як поклик душі / Аліна Маркіна // Голос України. – 2017. – 18 листоп. – С. 4.

Про благодійні акції агрохолдингу «I&U Group», заснованого С. Тарасовим, зокрема фінансування культурно-мистецьких програм в Україні.

2. Шот М. Якби не війна / Микола Шот // Уряд. кур'єр. – 2017. – 11 листоп. – С. 6.

Волонтерський фотопроєкт «Якби не війна» в Українському домі «Перемога» (м. Тернопіль).

Робота з молоддю

Див. № 121, 265.

НАЦІОНАЛЬНІ ПИТАННЯ МИСТЕЦТВА

У творчих спілках України

Див. № 14, 103.

Персоналії діячів культури і мистецтва України

3. Ігнат'єва Н. Зірки Валерія Гайдабури / Наталія Ігнат'єва // Голос України. – 2017. – 11 листоп. – С. 12.

Творчий портрет мистецтвознавця, театрознавця з.д.м. України В. Гайдабури. До 80-річчя від дня народження митця.

4. Лук'янчук Г. Ювілей Миколи Біляшівського / Георгій Лук'янчук // Культура і життя. – 2017. – 10 листоп. – С. 14.

Творчий шлях археолога, етнографа, мистецтвознавця, громадського діяча М. Біляшівського (1867–1926), вишанування його пам'яті в культурно-мистецьких закладах столиці, зокрема вечір у Київському міському будинку вчителя.

¹ Див. також: Соцпортал [сайт]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: https://socportal.info/2017/11/15/v_kieve_projdet_ii_forum_kreativnyh_industrij.html (дата звернення: 16.11.2017). Назва з екрана.

5. Смик О. Олександр Смик: «Я не хочу оплесків авансом» / Олександр Смик ; [інтерв'ю вела] Т. Дігай // Віл. життя плюс. – 2017. – 27 жовт. – С. 4–5.

Поет, драматург, автор і виконавець власних пісень про свою творчу діяльність. До 60-річчя від дня народження митця.¹

Присудження премій у галузі мистецтва

Див. № 180.

У Комітеті з Національної премії України ім. Тараса Шевченка

6. Щербак Ю. Шевченківський комітет – перенавантаження / Юрій Щербак ; [інтерв'ю вів] Т. Головка // День. – 2017. – 1 листоп. – С. 9.

Голова комітету про «Бібліотеку Шевченківського комітету», співпрацю з Центральним державним архівом-музеєм літератури і мистецтва України (м. Київ).

Мистецтво етносів України. Діяльність національно-культурних об'єднань (товариств)

Див. № 54, 55, 57, 204.

Українська діаспора

7. Антон В. Виктория Антон: «Недавно наша група Leleka получила в Германии солидный денежный приз, и на эти деньги мы решили отправиться в гастроли по Украине» / Виктория Антон ; [спілкувалася] Л. Музыка // Факты и коммент. – 2017. – 7 нояб. – С. 9.

Українська акторка, співачка, яка мешкає у Німеччині, про створення інтернаціонального гурту Leleka, який виконує українську етнічну музику у джазовій обробці, творчу долю та плани на майбутнє.

Див. № 129, 135, 153, 201, 264.

УКРАЇНСЬКА ШЕВЧЕНКІАНА

8. Наєнко М. Фільм і книги про ... казахського Шевченка / Михайло Наєнко // Літ. Україна. – 2017. – 9 листоп. – С. 16.

Презентація фільму та монографії «Кобзар у степах Казахстану» режисера, продюсера Є. Козака в Інституті міжнародних відносин Київського національного університету ім. Т. Шевченка.

Див. № 54, 55, 57.

¹ Див. також: Віл. життя плюс. 2017. 1 листоп. С. 5.

ОРГАНІЗАЦІЯ І УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ МИСТЕЦТВА

Культурно-мистецьке життя в регіонах

9. Рижков В. Українізація Дніпра – за три роки / Вадим Рижков // День. – 2017. – 17–18 листоп. – С. 2.

Про програму розвитку м. Дніпра «З Україною в серці».

10. Стерненко М. «Під вітрилами піднесених мрій» / Марія Стерненко // Веч. Одеса. – 2017. – 7 нояб.

Про учасників і хід фестивалю «Під вітрилами піднесених мрій», присвяченого Дню захисника України та пам'яті музичного діяча М. Польового, у м. Одесі.

Див. № 21.

Фінансове та матеріально-технічне забезпечення закладів культури

11. Україна. Кабінет Міністрів. Про заснування академічних стипендій імені Героїв Небесної Сотні : постанова від 15 листоп. 2017 р. № 896 // Уряд. кур'єр. – 2017. – 30 листоп. – С. 11.

12. Україна. Кабінет Міністрів. Про перерозподіл деяких видатків державного бюджету, передбачених Міністерству культури на 2017 рік : розпорядження від 8 листоп. 2017 р. № 790–р // Уряд. кур'єр. – 2017. – 18 листоп. – С. 12.

13. Жураківська О. Будинок у Пуці: дійові особи та виконавці / Олеся Жураківська, Олександр Базарний, Ірина Медина ; [розмовляла] К. Константинова // Дзеркало тижня. – 2017. – 18–24 листоп. – С. 14.

Офіційний представник НСТДУ, актриса театру та кіно, директор Будинку ветеранів сцени ім. Н. Ужвій (м. Київ), театральний критик – мешканка будинку – про проблеми закладу та його майбутнє.

14. Місто [Київ] реконструює будівлю кінотеатру імені Гагаріна : [ред. ст.] // Хрещатик. – 2017. – 28 листоп.

15. Фещук Н. Замість ресторану – «Вернісаж» / Наталія Фещук // Чернівці. – 2017. – 2 листоп. – С. 2.

Про відкриття другого залу Центру культури «Вернісаж» у м. Чернівцях.

Правові питання

16. Україна. Закони. Про внесення змін до Закону України «Про гастрольні заходи в Україні» щодо особливостей організації та проведення гастрольних заходів за участю громадян держави-агресора : Закон України [затв.] 5 жовт. 2017 р. № 2165–VIII // Уряд. кур'єр. – 2017. – 15 листоп. – С. 10. – Орієнтир. № 42 ; Голос України. – 2017. – 22 листоп. – С. 4.

17. Тримбач С. Видатки і податки / Сергій Тримбач // День. – 2017. – 10–11 листоп. – С. 23.

*Про ухвалення Верховною Радою України законопроекту № 3238-д «Про внесення змін до Податкового кодексу щодо державної підтримки кінематографа в Україні».*¹

Освіта. Кадри

18. Бенюк Б. Українсько-китайські уроки професора Бенюка / Богдан Бенюк ; [спілкувався] В. Жолдак // Україна молода. – 2017. – 21 листоп. – С. 12–13.

Актор театру та кіно, режисер, викладач КНУТКиТ ім. І. Карпенка-Карого народний артист України про участь його курсу із виставою «Король Лір» В. Шекспіра у Міжнародному фестивалі студентської творчості країн Азії та Європи в м. Пекіні (КНР), роботу над виставою «Приборкання норвільової» В. Шекспіра, театральну освіту в КНР.

19. Габрук З. Наче справді побували в Японії / Зоя Габрук // Віл. життя плюс. – 2017. – 27 жовт.

Тематичний захід «Країна, де сходить сонце» у Тербовлянському вищому училищі культури (Тернопільська обл.) у рамках Року Японії в Україні.

20. Мукієнко Є. Світлий шлях / Єфросинія Мукієнко // Культура і життя. – 2017. – 10 листоп. – С. 11.

Про творчу та громадську діяльність колишнього начальника відділу культури Татарбунарської райдержадміністрації (Одеська обл.) М. Яценка.

21. Невкрита Ж. Колегіум святкує ювілей / Жанна Невкрита // Голос України. – 2017. – 11 листоп. – С. 13.

Про створення, діяльність та урочисті заходи з нагоди 20-річчя Держ. спеціалізованої художньої школи-інтернату I–III ступенів «Колегіум мистецтв у Опішні» ім. В. Кричевського (Зіньківський р-н, Полтавська обл.).

22. Соболь В. Плекають талановиту молодь / Володимир Соболь // Житомирщина. – 2017. – 10 листоп. – С. 1.

Про роботу колективу Житомирського коледжу культури та мистецтв ім. І. Огієнка.

23. Степанченко Г. Людмила Байда та її «Павана» / Галина Степанченко // Музика. – 2017. – № 5. – С. 22–24.

Творчий портрет колективу жіночого хору «Павана» факультету мистецтв ім. А. Авдієвського Нац. педагогічного університету ім. М. Драгоманова (м. Київ) та його засновниці, художнього керівника – головного диригента з.д.м. України Л. Байди.

24. [Ужгородський] Коледж культури й мистецтв [Закарпатська обл.] підсумував ювілейний рік книжкою : [ред. ст.] // Новини Закарпаття. – 2017. – 7 листоп.

¹ Див. також: Газ. по-українськи. 2017. 10 листоп. С. 10.

Презентація книги-фотоальбому «70 років творчості, здобутків і визнань».

25. Шерстюк Т. Пам'яті Галини Смаглій [музикознавця, викладача Харківського муз. училища ім. Б. Лятошинського з.п.к. України (1937–2010)] // Сл. Просвіти. – 2017. – 2–8 листоп. – С. 8.

Див. № 12, 34, 79, 126, 138, 149, 164, 186, 200, 298, 313.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

26. Україна. Кабінет Міністрів. Про підписання Угоди про співробітництво у сфері культури між Кабінетом Міністрів України та Урядом Об'єднаних Арабських Еміратів : розпорядження від 25 жовт. 2017 р. № 778-р // Уряд. кур'єр. – 2017. – 11 листоп. – С. 16.

Див. № 53.

Рік Японії в Україні

Див. № 20, 177, 284.

ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

27. Пароваткіна Г. Українське мистецтво та європейський вибір / Ганна Пароваткіна // День. – 2017. – 29 листоп. – С. 7.

Про переможців конкурсу молодих художників «МУХі – 2017» у м. Києві.

Див. № 22.

Виставки, пленери, фестивалі образотворчого мистецтва

28. Левкович С. «В пространстве времени» / София Левкович // Веч. Одесса. – 2017. – 7 нояб.

Нотатки про виставку «У просторі часу» в Одеському музеї західного та східного мистецтва. До 25-річчя створення арт-об'єднання «Лабораторія».

29. Непийвода М. «Віддаєш знімки, а за два тижні людина помирає» / Марина Непийвода // Газ. по-українськи. – 2017. – 7 листоп. – С. 17.

Виставка «Анонімне суспільство» у Центрі сучасного мистецтва PinchukArtCentre (м. Київ).

30. Пароваткіна Г. Гарна квартира, погана історія / Ганна Пароваткіна // День. – 2017. – 3–4 листоп. – С. 32.

Враження від виставки «Свято скасовано!» творів «лівих» за переконанням художників у Літературно-меморіальному музеї-квартирі П. Тичини в м. Києві. До 100-річчя більшовицького перевороту.

31. Пароваткіна Г. Моя сім'я та інші звірі / Ганна Пароваткіна // День. – 2017. – 8 листоп. – С. 7.

Виставка «Механізм еволюції» в Інституті проблем сучасного мистецтва НАМУ (м. Київ).

Див. № 28.

Робота художніх галерей

32. Агрест-Короткова С. Колекціонування – погляд із середини / Світлана Агрест-Короткова // День. – 2017. – 8 листоп. – С. 12.

Про презентацію книги київського колекціонера та антиквара О. Брея «Нескучное собирательство» та відкриття виставки творів із його колекції у галереї «Брей-club» (м. Київ).

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

33. Брухаль Г. У «Забороненому місті» показали Карпати й Дніпро / Галина Брухаль // Голос України. – 2017. – 18 листоп. – С. 5.

Про підписання меморандуму про співпрацю між Прикарпатським нац. університетом (м. Івано-Франківськ) та Центральною академією мистецтв Пекіна, відкриття виставки сучасного українського та китайського живопису «Зустріч на Дніпрі» у музейному комплексі – Імператорському палаці Гугун «Заборонене місто» (КНР).

34. «ЕрмиловЦентр» окупили немці : [ред. ст.] // Веч. Харків. – 2017. – 5 окт.

Нотатки про виставку «Художній приз Нюрнберзьких новин 2017» творів німецьких художників у Центрі сучасного мистецтва «ЕрмиловЦентр» (м. Харків).

35. Лутицька Л. Мурал як символ німецько-українських відносин / Людмила Лутицька // День. – 2017. – 16 листоп. – С. 12.

Про створення муралу українськими художниками за підтримки Генерального консульства Німеччини у м. Харкові.¹

36. Нарожная Т. Фото-арт: харьковский интим, Ильич и Бурынь / Татьяна Нарожная // Сегодня. – 2017. – 7 нояб. – С. 8.

Про учасників та хід міжнародного арт-ярмарку Photo Kyiv.

37. Чечель Л. Момент Каталін Голло / Людмила Чечель // Культура і життя. – 2017. – 10 листоп. – С. 13.

Виставка «Момент» робіт угорської художниці К. Голло у Мистецькому центрі «Шоколадний будинок» – філії Нац. музею «Київська картинна галерея».

38. Ярчук Ю. «Забутий біль – Голодомор» / Юлія Ярчук // День. – 2017. – 15 листоп. – С. 2.

Пересувна виставка «Забутий біль – Голодомор» творів італійського скульптора і графіка А. Лекка у містах Італії.

¹ Див. також: Уряд, кур'єр. 2017. 22 листоп. С. 20.

Див. № 90.

**Міжнародні виставки, пленери,
симпозіуми, фестивалі, конкурси**

39. Кращі за гори – лише світлини : [ред. ст.] // Уряд. кур'єр. – 2017. – 8 листоп. – С. 16.

Про перемогу фотохудожника А. Янкового у номінації «Краще гірське фото року» у Міжнародному фотоконкурсі IMS Photo Contest¹.

40. Пазізін М. Як творять на батьківщині Репіна? / Микола Пазізін ; [бесіду записала] А. Золотнюк // Віл. життя плюс. – 2017. – 4 жовт. – С. 9.

Заслужений художник України про враження від участі в XVII Міжнародному Репінському пленері у м. Чугуєві (Харківська обл.).

41. Пивень А. Болгарские художники разрисовали дом на Юрьевской [у рамках фестивалю «Мурал-фест – 2017» у м. Харкові] / Алевтина Пивень // Веч. Харьков. – 2017. – 31 окт.

Див. № 70.

ОКРЕМІ ВИДИ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА

СКУЛЬПТУРА

42. Антипенко І. «Романтичний і символічний образ» / Іван Антипенко // День. – 2017. – 17–18 листоп. – С. 2.

Про обрання найкращого проекту меморіалу «Захисникам незалежної України» конкурсною комісією у м. Херсоні.

Відкриття пам'ятників і пам'ятних дощок

43. Дробний І. У Золотоноші [Черкаська обл.] встановлено меморіальну дошку [поету-пісняру М. Негоді та композитору н.а. України А. Пашкевичу] / Іван Дробний // Літ. Україна. – 2017. – 9 листоп. – С. 13.

44. Здоровило Т. Спіраль життя на долонях / Тарас Здоровило // Україна молода. – 2017. – 24–25 листоп. – С. 14.

Про відкриття скульптурної композиції, присвяченої майстру мікромініатюри н.х. України М. Сядристому, у м. Куп'янську (Харківська обл.).

45. Кир'ян Н. Майстер парадного портрета / Надія Кир'ян // Сл. Просвіти. – 2017. – 23–29 листоп. – С. 13.

Урочистості з нагоди відкриття пам'ятника художнику Г. Ксьонзу (1874–1947) у с. Токарі (Лохвицький р-н, Полтавська обл.).

46. Кушнір Б. Криївка командира УПА / Богдан Кушнір // Голос України. – 2017. – 23 листоп. – С. 4.

Про відкриття пам'ятного знаку на місці криївки генерал-хорунжого УПА Р. Шухевича у м. Львові.

¹ Про перемогу художника див. також: Житомирщина. 2017. 14 листоп. С. 7.

47. Лисевич М. Відкрито Меморіал пам'яті жертв псевдособору [1946 року у с. Мушкатівка Борщівського р-ну Тернопільської обл.] / Михайло Лисевич // Голос України. – 2017. – 23 листоп. – С. 4.

48. Меморіальна дошка [письменнику] Юрію Завгородньому [урочисто відкрита у м. Києві] / прес-центр НСПУ // Літ. Україна. – 2017. – 2 лип. – С. 2.

49. Неїжмак В. Пам'ятник відкрили б на могилі, якби знали, де вона... / Василь Неїжмак // Голос України. – 2017. – 21 листоп. – С. 4.

Про урочисте відкриття пам'ятника живописцю Г. Ксьонзу (бл. 1880–1943) у с. Токарі (Лохвицький р-н, Полтавська обл.).

50. Салімонович Л. Ректор сидить / Лариса Салімонович // Україна молода. – 2017. – 22 листоп. – С. 3.

Про відкриття пам'ятника письменнику, поету, байкарю, перекладачу, вченому П. Гулаку-Артемівському (1790–1865) у м. Харкові. Скульптор – О. Рідний.

51. Скрипник В. Встановили пам'ятник польським жертвам сталінських репресій [у м. Бар, Вінницька обл.] / Віктор Скрипник // Голос України. – 2017. – 1 листоп. – С. 7.

52. Скрипник В. Вшанували засновника першого театру / Віктор Скрипник // Голос України. – 2017. – 15 листоп. – С. 7.

Про відкриття на Вінниччині пам'ятної дошки етнографу, літератору, засновнику першого на Поділлі театру (у м. Кам'янці-Подільському) П. Яксі-Биковському. До Дня незалежності Республіки Польща.

53. Скрипник В. Пам'ятник Шевченку відкрили вчитель та учень / Віктор Скрипник // Голос України. – 2017. – 10 листоп. – С. 10.

Про урочисте відкриття пам'ятника Т. Шевченку у м. Бершаді (Вінницька обл.).

54. Скрипник В. Створив 60 пам'ятників, сім із них – Тарасу Шевченку / Віктор Скрипник // Голос України. – 2017. – 4 листоп. – С. 8.

Зокрема, про відкриття пам'ятника Т. Шевченку у с. Рибчинці (Хмельницький р-н, Вінницька обл.). Скульптор – В. Стукан.

55. Солоненко М. Помирав зі словами «Слава Україні!» / Максим Солоненко // Голос України. – 2017. – 24 листоп. – С. 3.

Урочисте відкриття меморіальної дошки воїнам УПА В. Новосаду та А. Мельничуку в м. Луцьку (Волинська обл.).

56. У Затишному відкрито пам'ятник Тарасу Шевченку / влас. інформація // Сл. Просвіти. – 2017. – 2–8 листоп. – С. 13.

Урочистості з нагоди відкриття пам'ятника Т. Шевченку у с. Затишне (Криничанський р-н, Дніпропетровська обл.).

57. Чепурний В. Сіверянин, який навчав галичан мистецтва / Василь Чепурний // Голос України. – 2017. – 21 листоп. – С. 4.

Про відкриття меморіальної дошки громадському та політичному діячеві, засновнику спілки «Гуцульське мистецтво» М. Куриленку (1885–1940) у смт Короні (Чернігівська обл.).

Виставки

58. Пароваткіна Г. Що є щастям? / Ганна Пароваткіна // День. – 2017. – 22 листоп. – С. 12.

Виставка «Човен буття» творів скульптора В. Пирогова у галереї «Триптих-Арт» (м. Київ).

Див. № 39, 75.

Персоналії скульпторів

59. Данилюк Б. Білі пелюстки: на кожній – ім'я Героя / Борис Данилюк ; [записав] В. Скрипник // Голос України. – 2017. – 7 листоп. – С. 6.

Київський скульптор про роботу над композицією «Дерево Свободи», присвячену Героям Небесної Сотні, яку встановлять у м. Вінниці.

Див. № 185.

Живопис

60. Золотнюк А. Що спільного у страви й картини? / Анна Золотнюк // Віл. життя плюс. – 2017. – 10 листоп.

Про організаторів та учасників пленеру «Муза і кухня» у м. Тернополі та підсумкову виставку в галереї «Бункермуз» (м. Тернопіль).

61. Радомський М. Художній вітраж на сучасному етапі: художні, техніко-технологічні і функціональні новації у вітражному мистецтві / М. Радомський // Актуальні питання гуманітарних наук : міжвуз. зб. наук. пр. молодих вчених Дрогоб. держ. пед. ун-ту ім. Івана Франка / М-во освіти і науки, молоді та спорту України, Дрогоб. держ. пед. ун-т ім. Івана Франка, Рада молодих вчених ; [редкол.: Пантюк М. П. (голов. ред.) та ін.]. – Дрогобич : Посвіт, 2015. – Вип. 12. – С. 130–135.

Виставки

62. Алексєєва І. Династія / Ірина Алексєєва // День. – 2017. – 15 листоп. – С. 12.

Виставка «Родина. Майстерність. Традиція» творів художників Красних-Ольхових із проекту «Сімейні цінності – Родинні зв'язки» у Музеї сучасного мистецтва України (м. Київ).

63. Антоненко А. «Вони – це ми» / Аліса Антоненко // День. – 2017. – 2 листоп. – С. 6.

Проект «Вони – це ми» творів художника О. Ревіки у Музейно-виставковому центрі «Музей історії міста Києва».

64. Антоненко А. «В очікуванні сонця» / Аліса Антоненко // День. – 2017. – 16 листоп. – С. 7.

Виставка «В очікуванні сонця» творів художника Д. Ковалю в арт-галереї «Мануфактура» (с. Ходосівка, Київська обл.).

65. Антоненко А. «Сублімація почуттів» / Аліса Антоненко // День. – 2017. – 30 листоп. – С. 6.

Виставка «Сублімація почуттів» творів художниці О. Солон у «Карась Галереї» (м. Київ).

66. Гудыма М. Девушки и море / Мария Гудыма // Веч. Одесса. – 2017. – 2 нояб.

Про спільний виставковий проект художниць Д. Дьоми-Пісної та К. Кінер «More&More» у м. Одесі.

67. Гуріна Л. Висота Олега Рудого / Лариса Гуріна // Нар. слово. – 2017. – 26 жовт.

Про виставку «Висота 100» творів художника-абстракціоніста О. Рудого у «Західній галереї» (м. Кропивницький).

68. Івашко О. Кінбурн очима художників / Олена Івашко // Уряд. кур'єр. – 2017. – 22 листоп. – С. 20.

Виставка «Кінбурн – любов моя – 2» творів художників – учасників пленеру на Кінбурнській косі у Миколаївському обл. худож. музеї ім. В. Верещагіна.

69. Ковальская Е. Поклонники Зинаиды Серебряковой сделали открытие / Елена Ковальская // Веч. Харьков. – 2017. – 5 сент.

Про виставку робіт учасників міжнародного пленеру «Місцями Зінаїди Серебряковой» у Зміївському краєзнавчому музеї (Харківська обл.).

70. Левкович С. «Два Андрея» / София Левкович // Веч. Одесса. – 2017. – 31 окт.

Виставка живопису одеських художників А. Коваленка та А. Чаркіна у виставковій залі Одеської організації НСХУ.

71. Левкович С. Теплая Одесса в горячем батике / София Левкович // Веч. Одесса. – 2017. – 7 нояб.

Виставка «4 дні в Одесі» творів київської художниці У. Балан в Одеському муніципальному музеї особистих колекцій ім. О. Блещунова.

72. Літвіненко А. Згадуючи про Грузію / Анастасія Літвіненко // Сумщина. – 2017. – 16 листоп. – С. 11.

Виставка «Згадуючи Мухету» творів художників О. Малиха та М. Афанасьєвої у Сумській муніципальній галереї.

73. Панченко А. Лев и злой клоун Жора Делиев / Алекс Панченко // Сегодня. – 2017. – 20 нояб. – С. 19.

Виставка «Одеський підкидьок» творів актора та режисера, художнього керівника Театру «Маски-шоу» (м. Одеса) н.а. України Г. Делієва у Музеї-майстерні І. Кавалерідзе (м. Київ).¹

74. Пароваткіна Г. Мистецтво просвітлення / Ганна Пароваткіна // День. – 2017. – 24–25 листоп. – С. 17.

Виставка «Геометрія просвітлення. Psychotronic art Андрія Сідерського. Гротескна пластика Богдана Андрійцева» у м. Києві, що представляє живопис і скульптурні роботи художників.

75. Пароваткіна Г. «Політ» філософа // День. – 2017. – 10–11 листоп. – С. 17.

Персональна виставка «Я живу!» творів художника А. Варварова у Центрі сучасного мистецтва «М 17» (м. Київ).

76. Пилипенко Г.-Г. Його мистецтво не піддається часу / Георгій-Григорій Пилипенко // Уряд. кур'єр. – 2017. – 14 листоп. – С. 12.

Виставка творів художника О. Дубовика у Центральному будинку художника НСХУ (м. Київ).

77. Фещук Н. Трішки Провансу у Чернівцях : у Художньому музеї Марина Рибачук представила власну виставку картин, які писала на Лазуровому узбережжі Франції / Наталія Фещук // Чернівці. – 2017. – 9 листоп. – С. 11.

78. Чорна С. Художниця продовжує малювати енергію свободи / Світлана Чорна // Голос України. – 2017. – 11 листоп. – С. 4.

Зокрема, про виставку творів, присвячених героям Євромайдану, художниці, викладачки НАОМА (м. Київ) М. Соченко у Нац. центрі ділового та культурного співробітництва «Український дім» (м. Київ).

79. Шкабой В. Казкова реальність Катерини Дудник / Вікторія Шкабой // Нар. слово. – 2017. – 26 жовт.

Нотатки про виставку художниці К. Дудник «Катрусіна скарбничка казок» у галереї «Єлисаветград» (м. Кропивницький).

80. Штефаньо О. Ковачівський «культурний ландшафт» заінтригував / Оксана Штефаньо // Новини Закарпаття. – 2017. – 31 жовт.

Про відкриття персональної виставки «Культурний ландшафт» ужгородського художника П. Ковача в «Ilko Gallery» (м. Ужгород).

81. Штефаньо О. «Трансплантація» Габрієла Булеци ... в художньому музеї / Оксана Штефаньо // Новини Закарпаття. – 2017. – 7 листоп.

Виставка «Презентація» творів художника Г. Булеци в Закарпатському обл. худож. музеї ім. Й. Бокшая (м. Ужгород).

Див. № 34, 35, 85, 93, 94, 98.

¹ Інтерв'ю з Г. Делієвим див. також: Факти и комент. 2017. 16 нояб. С. 9.

Персоналії художників-живописців

82. Арсеньєва Т. Живопись – это путь к просветлению / Тина Арсеньєва // Веч. Одесса. – 2017. – 7 нояб.

Творчий портрет одеського художника О. Туржанського.

83. Волянчук Г. Іконописець Тихон / Григорій Волянчук // Віл. життя плюс. – 2017. – 29 верес. – С. 5.

Про життєвий і творчий шлях художника Т. Стадника (1889–1985).

84. Дубовик О. Олександр Дубовик: «Продовжую збирати пазли в єдину картину світу» / Олександр Дубовик ; [розмовляла] С. Агрест-Короткова // День. – 2017. – 3–4 листоп. – С. 16.

Художник про свою творчість, зокрема нову виставку «Діалог із незбагненим» у Центральному будинку художника НСХУ (м. Київ).

85. Куманський Б. У лабіринтах Гнатюкових рефлексій / Броніслав Куманський // Нар. слово. – 2017. – 26 жовт.

Про життєвий і творчий шлях з.х. України Г. Гнатюка (1951–2012) та долю його творчої спадщини.

86. Левкович С. Хэллоуин здорового человека / София Левкович // Веч. Одесса. – 2017. – 31 окт.

Про творчість художника А. Єременка та виставку його творів у галереї Культурного центру «La pipelette» (м. Одеса).

87. Луковська О. Мистецтво лінії Володимира Слепченка / Ольга Луковська // Культура і життя. – 2017. – 10 листоп. – С. 8–9.

Творчий портрет н.х. України В. Слепченка.

88. Макарук П. Його вважали розумово відсталим, а він вразив весь світ своїми картинами / Петро Макарук // Волинь-нова. – 2017. – 4 листоп. – С. 9.

Про життєвий і творчий шлях художника-примітивіста Н. Дровняка (1895–1968).

89. Мельничук Б. ...І в Португалії, і в Польщі / Богдан Мельничук // Віл. життя плюс. – 2017. – 29 верес.

Про творчу діяльність художника з м. Бережан (Тернопільська обл.) О. Шуляка та персональні виставки творів мистця у м. Зелений Гурі (Польща) та м. Лісабоні (Португалія).

90. М'ясищева О. Творчість [н.х. УРСР] Андрія Коцьки [1911–1987] / Олена М'ясищева // Новини Закарпаття. – 2017. – 7 листоп.

91. Навроцька З. Барви, що в'яжуть з долею нації / Зоя Навроцька ; розмовляв І. Корсак // Сл. Просвіти. – 2017. – 23–29 листоп. – С. 15.

Мистецтвознавець заслужений працівник культури України про творчість художника з.д.м. України П. Гулина. До 75-річчя від дня народження мистця.

92. Овчаренко Е. Світ картин Володимира Слєпченка / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 30 листоп.–6 груд. – С. 9.

Про творчість н.х. України В. Слєпченка та ювілейні виставки творів митця у Нац. заповіднику «Софія Київська» та Нац. музеї літератури України (м. Київ). На здобуття Нац. премії України ім. Т. Шевченка.

93. Цимбалюк М. Запитай себе: де твоя Батьківщина / Микола Цимбалюк // Сл. Просвіти. – 2017. – 2–8 листоп. – С. 15.

Про життєвий і творчий шлях художника І.-В. Задорожного (1921–1988) та виставку його творів у Нац. музеї Тараса Шевченка (м. Київ).

94. Черемшинська Р. І ожили міфологічні персонажі / Романа Черемшинська // Віл. життя плюс. – 2017. – 29 верес. – С. 6.

Про творчий шлях художниці О. Кульчицької (1877–1967). До 140-річчя від дня народження мисткині.

95. Черемшинська Р. Портрет Гнатюка роботи Бойчука : до 135-річчя від дня народження художника / Романа Черемшинська // Сл. Просвіти. – 2017. – 30 листоп.–6 груд. – С. 14.

Про творчий шлях художника М. Бойчука (1882–1937) та долю портрета В. Гнатюка пензля художника.

96. Яців Р. Апокаліптичні узбіччя мистецьких перемог Івана Кураха / Роман Яців // День. – 2017. – 7 листоп. – С. 9.

Про життєвий і творчий шлях художника І. Кураха (1909–1968).

ГРАФІКА

Виставки

97. Козирєва Т. Синтез світового модернізму та української традиції / Тетяна Козирєва // День. – 2017. – 9 листоп. – С. 12.

Виставка творів художника М. Яціва (1929–1996) у межах осіннього салону «Високий Замок» у Львівському палаці мистецтв.

98. Мельничук Б. І графіка, і живопис / Богдан Мельничук // Віл. життя плюс. – 2017. – 3 листоп.

Виставка «У світі графіки і живопису» творів художника О. Гончара у Палаці мистецтв Т. та О. Антоновичей (м. Львів). До 80-річчя від дня народження митця.

Див. № 38, 39, 77.

Персоналії художників-графіків

99. Гумницька Н. 16 гравюр-символів «Голод – Реквієм» Володимира Лободи / Наталя Гумницька // День. – 2017. – 29 листоп. – С. 12.

Про альбом гравюр «Голод – Реквієм» (1984) В. Лободи.¹

¹ Див. також: Сл. Просвіти. 2017. 30 листоп.–6 груд. С. 11.

100. Невицька О. «Митця з гуцульського Парижа» презентував ... сам митець / Оксана Невицька // Новини Закарпаття. – 2017. – 31 жовт.

Презентація книги ужгородського художника М. Дем'яна «Митець з гуцульського Парижа» у Закарпатській ОУНБ ім. Ф. Потушняка.

ДЕКОРАТИВНО-УЖИТКОВЕ МИСТЕЦТВО

Виставки

101. Бобрівець М. У її роботах – енергія і життєлюбність / Мар'яна Бобрівець // Віл. життя плюс. – 2017. – 3 листоп.

Персональна виставка творів художниці з.м.н.тв. України Т. Балбус у Тернопільському обл. худож. музеї.

102. Гриб А. У їхніх творах живе народ / Антон Гриб // Віл. життя плюс. – 2017. – 20 жовт.

Нотатки про виставку робіт майстрів народної творчості Тернопільщини, членів тернопільського осередку Нац. спілки майстрів народного мистецтва України, у Тернопільському обл. худож. музеї.

103. Новодережкіна О. «Стежки рідного краю» – у Києві від ужгородця / Ольга Новодережкіна // Новини Закарпаття. – 2017. – 7 листоп.

Персональна виставка закарпатського художника К. Ковгана у Нац. музеї українського народного декоративного мистецтва (м. Київ).

104. Паламарчук П. Традиційні килими у незвичній техніці / Павло Паламарчук // День. – 2017. – 23 листоп. – С. 12.

Виставка «Трансформація» творів художниці Н. Шимін у галереї «Iconart» (м. Львів).

105. Чегусова З. В єдності та протилежності / Зоя Чегусова // День. – 2017. – 22 листоп. – С. 7.

Виставка «Текстура» творів художниць Н. Борисенко та О. Дворак-Галік у галереї «ЦеГлинаАрт» (м. Київ).

ХУДОЖНЯ ФОТОГРАФІЯ

Див. № 37, 40.

Виставки

106. Калина О. Бачити диво у буденних речах / Оксана Калина // Нове життя. – 2017. – 3 листоп.

Про відкриття виставки «Вулиці рідного міста» фотохудожниці В. Волошанович у Броварському краєзнавчому музеї (Київська обл.).

107. Левкович С. Новая реальность Олега Куцкого / София Левкович // Веч. Одесса. – 2017. – 7 нояб.

Виставка «Реальна віртуальність» робіт одеського фотохудожника О. Куцького у Музеї сучасного мистецтва Одеси.

108. Прокопенко М. У кадри – магічний реалізм / Марія Прокопенко // День. – 2017. – 21 листоп. – С. 12.

Виставка «Indigoterra» робіт фотохудожника М. Французова у галереї «ART 14» (м. Київ).

109. Шкабой В. Четверта фотоприсята місту / Вікторія Шкабой // Нар. слово. – 2017. – 19 жовт.

Нотатки про виставку робіт фотохудожника І. Демчука у Кіровоградському художньо-меморіальному музеї О. Осмьоркіна (м. Кропивницький).

Персоналії фотохудожників

110. Нагорний В. Віктор Нагорний: поет чи фотограф? / Віктор Нагорний ; [розмову вів] Р. Ратушний // Культура і життя. – 2017. – 24 листоп. – С. 15.

Фотохудожник про зв'язок поезії і фотографії, свою творчість.

ІНШІ ВИДИ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА

111. Куц П. Наступна зупинка... не гірша за попередню : художниця Олена Нагорна з окупованої Горлівки прикрасила сільські об'єкти [у с. Ярова Лиманської ОТГ, Донецька обл.] / Павло Куц // Уряд. кур'єр. – 2017. – 24 листоп. – С. 16.

112. Оголошено конкурс [у м. Києві] на створення арт-об'єкта «Новорічна ялинка – як символ мрії про майбутнє» : [ред. ст.] // Хрещатик. – 2017. – 21 листоп.

Див. № 36, 42.

Виставки

113. Котенок В. Мистецький експонат – за відгук / Вікторія Котенок // Україна молода. – 2017. – 24–25 листоп. – С. 14.

Виставка текстилю, аксесуарів, інсталяції та інших робіт художниці і дизайнера З. Ліхачевої у галереї мистецтв «Лавра» (м. Київ).

Див. № 35.

Персоналії художників

114. Бобкова С. «Жоден мистецтвознавець не сказав, що це пластилін» : художниця Алла Вострякова освоїла унікальну техніку малювання на склі / Сюзанна Бобкова // Високий Замок. – 2017. – 23–29 листоп. – С. 11.

Творчий портрет львівської художниці А. Вострякової.

115. Михайлов Р. «Уборщики выкинули мои работы, принял их за мусор» / Роман Михайлов ; [розмовляв] А. Панченко // Сегодня. – 2017. – 7 нояб. – С. 10.

Художник про творчість, нову виставку «Страх», яка буде експонуватися у галереї мистецтв «Лавра» (м. Київ).

МУЗИКА

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

Див. № 26.

Персоналії композиторів

116. Бутук А. Валентину Сильвестрову – 80! / Альбіна Бутук // Музика. – 2017. – № 5. – С. 32–36.

Творчий портрет композитора н.а. України В. Сильвестрова.

117. Самійленко Л. Вона могла служити тільки музиці... / Леся Самійленко // Музика. – 2017. – № 5. – С. 46–48.

Творчий і життєвий шлях композиторки, музикознавця з.д.м. України І. Кириліної (1953–2017).

ОРГАНІЗАЦІЯ КОНЦЕРТНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

118. Найдюк О. Філармонія – зміна формату : головний академічний концертний зал Києва намагається стати ближчим до слухача : [про плани роботи Нац. філармонії України] / Олеся Найдюк // День. – 2017. – 8 листоп. – С. 7.

119. Попович Л. Кіровоградська філармонія [м. Кропивницький] відкриває новий сезон сольними концертами / Любов Попович // Кіровоград. правда. – 2017. – 15 верес.

120. Попович Л. У Кіровограді дитяча філармонія [при обласній філармонії] відкрила концертний сезон / Любов Попович // Кіровоград. правда. – 2017. – 13 жовт.¹

121. Сегеда Ю. 80-й сезон філармонії / Юрій Сегеда // Вінниччина. – 2017. – 25 жовт. – С. 1.

Урочистості з нагоди 80-ліття заснування Вінницької обл. філармонії.

122. Янко Ю. Юрій Янко дозволив музикантам грати і петь с фокусниками / Юрій Янко // Веч. Харків. – 2017. – 16 сент. – С. 12.

Про творчі плани колективу Харківської обл. філармонії в новому концертному сезоні, зокрема підготовку до участі в декаді, присвяченій 100-річчю від дня народження диригента К. Зандерлінга, в Німеччині.

ТВОРЧІ ЗВІТИ, ФЕСТИВАЛІ, КОНКУРСИ, СВЯТА МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА

123. Грицюк О. Літня Хорова академія в Одесі – перший досвід збірної України по хоровому співу : [про організацію, учасників та хід] / Олена Грицюк // Музика. – 2017. – № 5. – С. 19–21.

¹ Див. також: Нар. слово. 2017. 19 жовт.

124. Міщенко І. На Луганщині слухали нову українську пісню / Іванка Міщенко // Уряд. кур'єр. – 2017. – 10 листоп. – С. 16.

Фестиваль нової української пісні у м. Сєвєродонецьку (Луганська обл.).

125. Морозова Л. Шукаємо зірок / Любов Морозова // День. – 2017. – 7 листоп. – С. 7.

Підсумки I Всеукраїнського конкурсу вокалістів «Співуча Україна» ім. О. Благовидової у м. Одесі¹.

126. Овчаренко Е. Пісенне єднання сердець / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 2–8 листоп. – С. 14.

Про організаторів, учасників і хід Першого благодійного світового музичного фестивалю «Єднання співочих сердець» у м. Києві.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

127. Нільсен Е. Фортепіано як... перекладач / Елізабет Нільсен ; [розмовляла] Н. Семененко // День. – 2017. – 3–4 листоп. – С. 23.

Данська піаністка, учасниця Міжнаціонального проекту «Фортепіанна феєрія» (м. Київ) про свою творчість.

128. Христенко С. Зрителі повинні бути учасниками дійства / Станіслав Христенко ; беседувала І. Стрельник // Веч. Харьков. – 2017. – 19 сент. – С. 6–7.

Диригент і піаніст з м. Харкова, який зараз живе і працює у США, про свою творчу діяльність, зокрема започаткування музичного проекту Nova Sinfonietta Art Talk та участь у ньому харківських музикантів.

Див. № 123.

Міжнародні фестивалі, конкурси

129. Голинська О. Запрошуємо у простір звуків і тиші / Ольга Голинська // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 8. – С. 38–39.

Про учасників, програму і хід XXVIII Міжнародного фестивалю «Київ Музик Фест».

130. Кислиця П. Барокова опера на Bach-fest'i / Пилип Кислиця // Сумщина. – 2017. – 9 листоп. – С. 11.

Прем'єра концертної версії опери «Дідона та Еней» Г. Персела в рамках XXII Міжнародного фестивалю Bach-fest у м. Сумах.

131. Лисевич М. Мандрівка Китаєм з бандурою / Михайло Лисевич // Голос України. – 2017. – 11 листоп. – С. 7.

Про концерти ансамблю бандуристів із м. Тернополя під керівництвом з.а. України Д. Губ'яка у Китаї в рамках Другого світового музичного тижня.

132. Мар'їна Г. Органніе вечера / Галина Мар'їна // Веч. Одесса. – 2017. – 7 нояб.

¹ Про фестиваль див. також: Веч. Одесса. 2017. 31 окт.

Враження від концертів у рамках V Міжнародного фестивалю органної музики Odessa Music Fest у м. Одесі.

133. Олійник С. 10 вражень та відкриттів фестивалю LvivMozArt / Стефанія Олійник // Музика. – 2017. – № 5. – С. 10–13.

Про організацію, програму та учасників I Міжнародного фестивалю класичної музики LvivMozArt, присвяченого творчості композитора Ф.-К. Моцарта, у м. Львові.

134. Стельмашевська О. Королівська сім'я на фестивалі української музики / Ольга Стельмашевська // Дзеркало тижня. – 2017. – 11–17 листоп. – С. 14.

Підсумки Фестивалю української музики «Переосмислюючи Європу: Україна» у м. Стокгольмі (Швеція).¹

135. Титов Л. Фестиваль All Music Is Jazz: между хипстерами и фри-джазом [Електронний ресурс] / Леонид Титов // Karabas Live [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://live.karabas.com/all-music-is-jazz-2017/> (дата звернення: 16.11.2017). – Назва з екрана.

Про хід та підсумки Міжнародного фестивалю All Music Is Jazz 2017 у м. Києві.

136. Чепалов О. Музика і... космос / Олександр Чепалов // День. – 2017. – 2 листоп. – С. 7.

Нотатки про Міжнародний музичний фестиваль «Харківські асамблеї» у м. Харкові.²

137. Яковчук О. «Український феєрверк» Кам'янця-Подільського / Олександр Яковчук, Надія Яковчук ; [спілкувалася] О. Кушнірук // Музика. – 2017. – № 5. – С. 14–18.

Композитор заслужений діяч мистецтв України та піаністка, викладач НМАУ ім. П. Чайковського (м. Київ) про заснування, цьогорічне проведення та підсумки II фестивалю-конкурсу «Український міжнародний музичний феєрверк» у м. Кам'янці-Подільському (Хмельницька обл.).

III Міжнародний конкурс диригентів ім. С. Турчака у м. Києві

138. Овчаренко Е. Пам'яті видатного диригента : [про учасників та програму конкурсу] / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 30 листоп.–6 груд. – С. 13.

139. Поліщук Т. Послідовники сонячного маестро : [про підготовку до конкурсу] / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 22 листоп. – С. 10.

140. Станкович Є. «Він і до цього часу живе у театрі!» / Євген Станкович ; [інтерв'ю вела] О. Голинська // День. – 2017. – 28 листоп. – С. 6.

¹ Про фестиваль див. також: День. 2017. 1 листоп. С. 6; Культура і життя. 2017. 24 листоп. С. 12.

² Див. також: Веч. Харьков. 2017. 28 сент.

Голова журі конкурсу, композитор Герой України, народний артист України про значення конкурсу для музичної культури країни.

141. Фещенко Є. Чарівна паличка : [про історію започаткування та програму проведення цього річного конкурсу] / Євдокія Фещенко // Україна молода. – 2017. – 22 листоп. – С. 13.

ОКРЕМІ ВИДИ МУЗИКИ І МУЗИЧНОГО ВИКОНАВСТВА

ФОЛЬКЛОР У ПРОФЕСІЙНІЙ МУЗИЦІ

Див. № 8, 178.

ВОКАЛЬНА МУЗИКА

142. Овчаренко Е. Пісні про козацьку славу / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 30 листоп.–6 груд. – С. 13.

Враження від концерту «Дума козацька, слава козацька» Нац. заслуженої капели бандуристів України ім. Г. Майбороди, присвяченого пам'яті диригента, музиканта н.а. України М. Гвоздя (1937–2010) у Нац. філармонії України (м. Київ).

143. Овчаренко Е. Хорал безсмертя / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 30 листоп.–6 груд. – С. 11.

Про концерти, що відбулись у Нац. філармонії України (м. Київ), зокрема «Хорал безсмертя» в рамках Міжнародного концертного циклу «Елітні вечори камерної музики Євгенії Басалаєвої». До Дня пам'яті жертв голодоморів.

144. Поліщук Т. «Маніфест неупокорення самому фактові смерті» / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 23 листоп.

До прем'єри твору О. Родіна «Реквієм» на концерті «Пам'яті жертв Голодомору» в Нац. філармонії України (м. Київ).

145. Степанюк О. Високе мистецтво камерного хору / Оксана Степанюк // Віл. життя плюс. – 2017. – 18 жовт. – С. 6.

Враження від концерту камерного хору Тернопільської обл. філармонії (художній керівник – н.а. України Б. Іваноньків) у Чортківському гуманітарно-педагогічному коледжі ім. О. Барвінського (Тернопільська обл.).

146. Шот М. А «Льонок» цвіте поліськими піснями / Микола Шот // Уряд. кур'єр. – 2017. – 21 листоп. – С. 16.

Про творчість колективу Поліського акад. ансамблю пісні і танцю «Льонок» і його підготовку до гастролей містами України.

Див. № 24, 124, 126, 127, 131, 134, 135.

Персоналії солістів і хормейстерів

147. Безай О. Олександр Безай: «Без амбіцій немає артиста» / Олександр Безай ; [інтерв'ю вела] С. Костенко // Нар. слово. – 2017. – 2 листоп.

Співак, соліст Кіровоградської обл. філармонії про свою творчість. Концерт «Solo Classic» у м. Кропивницькому (Кіровоградська обл.).

148. Дем'янчук О. В її руках бандура плаче і співає / Олександр Дем'янчук // Волинь-нова. – 2017. – 28 жовт. – С. 13.

Про творчість бандуристки, педагога н.а. України Л. Посікіри та її концерт у м. Луцьку.

149. Мустафаєв Ф. Малочисельні, але від того не менш цінні! / Фемій Мустафаєв // Голос України. – 2017. – 16 листоп. – С. 13.

Співак кримськотатарського походження народний артист України про роботу над альбомом кримськотатарських пісень «Ватаним», творчу долю та нові мистецькі проекти.

150. Садовська Г. Від світових оперних арій до українського романсу / Галина Садовська // Віл. життя плюс. – 2017. – 11 жовт. – С. 12.

Творчий портрет соліста Тернопільської обл. філармонії В. Шагая, сольний концерт співака у м. Тернополі.

Див. № 24, 176.

ІНСТРУМЕНТАЛЬНА МУЗИКА

151. Гудыма М. «Искусству славу воспоем»: одесскому оркестру 80 лет! / Мария Гудыма // Веч. Одесса. – 2017. – 7 нояб.

З історії створення Нац. Одеського філармонійного оркестру, його сьогодення та концерти, присвячені ювілею.

152. Зеленская Д. Молодежный оркестр когда-то называли малонадежным / Дарья Зеленская // Веч. Харьков. – 2017. – 23 сент. – С. 12–13.

Враження від концерту Харківського молодіжного акад. симфонічного оркестру «Слобожанський» під управлінням диригента українського походження зі США Т. Кучара у м. Харкові. До відкриття сезону.

153. Левкович С. Мистика и музыка / София Левкович // Веч. Одесса. – 2017. – 2 нояб.

Концерт органної музики у Соборі Святого Павла (м. Одеса).

154. Ляхіна Т. Кирило Стеценко: Italia ab ovo / Тетяна Ляхіна // Музика. – 2017. – № 5. – С. 3–6.

Про прем'єру програми «Italia ab ovo» скрипаля з.а. України К. Стеценка у рамках серії концертів «Галерея скрипкових геніїв» у Нац. філармонії України (м. Київ).

155. Найдюк О. Тільки прем'єри та маловідоме! / Олеся Найдюк // День. – 2017. – 1 листоп. – С. 7.

До концерту квартету «Nota Bene» у Нац. філармонії України (м. Київ).

156. Омельченко Т. Шана мистецтву концертмейстера: «Con Gusto» / Тетяна Омельченко // Музика. – 2017. – № 5. – С. 25–27.

Про перший концерт із циклу «Видатні концертмейстери», присвячений творчості піаніста, концертмейстера Є. Дашака, у НМАУ ім. П. Чайковського (м. Київ).

157. Павлюк В. І в найскладніші часи завжди народжується щось на диво гідне та красиве / Віктор Павлюк ; [спілкувалася] Л. Гончаренко // *Голос України*. – 2017. – 15 листоп. – С. 14.

Фундатор Акад. симфонічного оркестру Чернівецької обл. філармонії про його історію. До 25-річчя від часу створення оркестру.¹

158. Поліщук Т. Музичні новинки і сюрпризи / Тетяна Поліщук // *День*. – 2017. – 29 листоп. – С. 7.

Авторський концерт композитора з.д.м. України Ю. Шевченка у Нац. філармонії України (м. Київ).

159. Садовська Г. А де українські перлини? / Галина Садовська // *Віл. життя плюс*. – 2017. – 13 жовт.

Враження від концерту муніципального Галицького камерного оркестру під орудою н.а. України В. Феленчака у м. Тернополі. До відкриття сезону.

160. Сікорська І. «Три С» як новий формат / Ірина Сікорська // *День*. – 2017. – 14 листоп. – С. 6.

Гала-концерт арт-проекту «Три С: Скорик–Станкович–Сильвестров» у Нац. опері України (м. Київ).²

Див. № 117, 130, 132–135, 137–142, 145, 175, 177, 179.

Персоналії виконавців і диригентів

161. Бжежинська А. Алина Бжежинська: «Мне посчастливилось выступать на юбилее королевы Великобритании Елизаветы II в её дворце в Шотландии» / Алина Бжежинська ; [інтерв'ю взяла] О. Сметанская // *Факты и коммент*. – 2017. – 3 нояб. – С. 21.

Арфістка, композиторка, викладач Королівської музичної академії в Шотландії та Goldsmiths University в м. Лондоні (Велика Британія), уродженка м. Львова про творчу діяльність. Концерт артистки у Нац. палаці мистецтв «Україна» (м. Київ).

162. Волошенюк Г. Кобзар [В.] Перелюк : [творчий шлях митця] / Ганна Волошенюк // *Сіл. вісті*. – 2017. – 10 листоп.

163. Кавунник О. Покликання творити / Олена Кавунник // *Музика*. – 2017. – № 5. – С. 37–39.

Творчий портрет трубача, мистецтвознавця, завідувача кафедри мідних духових інструментів НМАУ ім. П. Чайковського (м. Київ) з.а. України В. Посвалюка.

¹ Про оркестр див. також: *Україна молода*. 2017. 15 листоп. С. 12–13.

² Див. також: *Україна молода*. 2017. 7 листоп. С. 12.

164. Садовська Г. Артур Нікулін: «Принципово граю українську музику» / Галина Садовська // Віл. життя плюс. – 2017. – 8 листоп.

Творчий портрет молодого піаніста з м. Дніпра А. Нікуліна. Концерт у м. Тернополі.

Див. № 128, 129.

ЕСТРАДНА МУЗИКА

165. Семеняк В. Пісенно-поетичний марафон від Олександра Смика [у Тернопільській обл. філармонії] / Валентина Семеняк // Літ. Україна. – 2017. – 9 листоп. – С. 2.

Див. № 125.

Персоналії виконавців

166. Петриненко Т. «Музика мене вибрала сама» / Тарас Петриненко ; [розмовляв] М. Маслій // День. – 2017. – 17–18 листоп. – С. 22–23.

Співак, композитор народний артист України про свою творчість.

167. Петриненко Т. Тарас Петриненко: «Пісня "Україна" не знаю навіть, скільки років пролежала. Я боявся її записувати, бо тоді любити можна було лише Росію» / Тарас Петриненко ; [розмовляла] Л. Музыка // Факты и коммент. – 2017. – 8 нояб. – С. 9.

Співак, композитор народний артист України про нову концертну програму «Сад не розкручених пісень», творчу долю пісні «Україна».

ДЖАЗОВА МУЗИКА

168. Кізлова О. Джазовий ювілей / Ольга Кізлова // Дзеркало тижня. – 2017. – 18–24 листоп. – С. 16.

Концерт у рамках святкування ювілею продюсера, радіожурналіста і концертного ведучого О. Когана у Міжнародному центрі культури та мистецтв Федерації профспілок України (м. Київ). До 60-річчя від дня народження продюсера і 10-річчя продюсерського центру «Jazz in Kiev».¹

Див. № 8, 136.

РОК- ТА ПОП-МУЗИКА

169. Музыка Л. «Вы моё искушение, мой млечный путь, по которому буду бежать. Обещаете, не упаду?» – спрашивала Тина Кароль у зрителів / Лилия Музыка // Факты и коммент. – 2017. – 3 нояб. – С. 20.

Про концерти співачки н.а. України Тіни Кароль у Нац. палаці мистецтв «Україна» (м. Київ).

170. Музыка Л. Олег Скрипка вышел на сцену в той же рубашке, в которой 20 лет назад презентовал песню «Весна» и снялся в клипе / Лилия Музыка // Факты и коммент. – 2017. – 14 нояб. – С. 9.

¹ Див. також: День. 2017. 7 листоп. С. 2.

Концерт гурту «Воплі Відоплясова» у м. Києві.

Див. № 174.

Персоналії рок- і поп-музикантів

171. Монатик Д. Monatik: «Первое съемное жилье в Киеве с полуразваленной мебелью и без электричества я запомнил на всю жизнь» / Дмитрий Монатик ; [розпитувала] Л. Музыка // Факты и коммент. – 2017. – 10 нояб. – С. 17.

Співак, хореограф, композитор про творчу діяльність.

172. Сидоренко А. Группа ТНМК выступит в Харькове с симфоническим оркестром / Александр Сидоренко (Фоззи) ; [інтерв'ю вела] Т. Леонова // Веч. Харьков. – 2017. – 12 сент. – С. 6–7.

Музикант, учасник гурту «Танок на Майдані Конго» про творчу діяльність і плани на майбутнє.

КУЛЬТОВА І ДУХОВНА МУЗИКА

Див. № 127, 154.

ГАСТРОЛІ МУЗИЧНИХ КОЛЕКТИВІВ ТА ОКРЕМИХ ВИКОНАВЦІВ В УКРАЇНІ

173. Бахарева Т. Только техническая часть райдера группы «Скорпионз» занимает 60 страниц / Таисия Бахарева // Факты и коммент. – 2017. – 14 нояб. – С. 9.

Концерт німецького рок-гурту «Скорпіонз» у Палаці спорту (м. Київ).

174. Левит А. В Одессе выступает американский военный ансамбль «Послы» [в рамках 25-річчя встановлення дипломатичних відносин між Україною та США] / Александр Левит // Факты и коммент. – 2017. – 8 нояб. – С. 14.

Про концертний тур «Музыка об'єднує» Україною оркестру Військово-повітряних сил США, присвячений джазмену та засновнику першого оркестру ВПС США Г. Міллеру.

175. Сафина А. Алессандро Сафина: «В США меня пару раз путали с Джорджем Клуни. Я весёлый человек, с чувством юмора – давал автографы» / Алессандро Сафина ; [розмовляла] Т. Бахарева // Факты и коммент. – 2017. – 21 нояб. – С. 9.

Італійський оперний та естрадний співак про творчість та особисте життя. Концерт митця у Нац. палаці мистецтв «Україна» (м. Київ).

176. Чепурний В. Браво, Інгрід Фудзіко! / Василь Чепурний // Голос України. – 2017. – 4 листоп. – С. 8.

Концерт японської піаністки І. Фудзіко у Чернігівському обл. філармонійному центрі фестивалів і концертних програм. У рамках Року Японії в Україні.

Див. № 162.

**ГАСТРОЛІ МУЗИЧНИХ КОЛЕКТИВІВ ТА ОКРЕМИХ
ВИКОНАВЦІВ УКРАЇНИ**

По країні

Див. № 146, 165.

За межами країни

177. Антоненко А. Браво, «Даха-Браха»! / Аліса Антоненко // День. – 2017. – 24–25 листоп. – С. 2.

Концерт українського музичного етнохаос-гурту «ДахаБраха» у м. Вашингтоні (США).

178. Антоненко А. Рекордсмен Олексій Ботвинов / Аліса Антоненко // День. – 2017. – 21 листоп. – С. 2.

Сольний концерт українського піаніста н.а. України О. Ботвинова у Берлінській філармонії (Німеччина).

ТЕАТР. ТЕАТРОЗНАВСТВО

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

179. Заснували першу Всеукраїнську театральну премію [ім. Леся Курбаса] [Електронний ресурс] : [інформація] // «ЛітАкцент» [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://litakcent.com/2017/11/02/zasnuvali-pershu-vseukrayinsku-teatralnu-premiyu> (дата звернення: 03.11.2017). – Назва з екрана.

Див. № 4, 14, 191.

ДРАМАТУРГІЯ

Персоналії драматургів

180. Осипенко О. Драматург із Городища / Ольга Осипенко // Сл. Просвіти. – 2017. – 30 листоп.–6 груд. – С. 14.

Про творчий шлях драматурга І. Щоголіва (1862–1933).

181. Ровта Г. Смішно, динамічно, притчево : із приводу п'єси Василя Андрійця «Мараморош – центр Європи» : [рецензія] / Георгій Ровта // Новини Закарпаття. – 2017. – 7 листоп.

182. Череп-Пероганич Т. Яскрава і п'янка / Тетяна Череп-Пероганич ; [спілкувалася] Н. Капустянська // Україна молода. – 2017. – 1 листоп. – С. 12.

Письменниця, драматург про написання п'єси-монологу «Я – Квітка», яка лягла в основу вистави Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ), показаної у рамках XIV Міжнародного театрального фестивалю жіночих монодрам «Марія» (м. Київ).

Див. № 6, 188, 239.

СЦЕНОГРАФІЯ

Персоналії сценографів

183. Павленко Г. Гарячий подих життя. Творча лабораторія Данила Лідера / Галина Павленко // Кіно–Театр. – 2017. – № 6. – С. 36–38.

Творчий шлях художника-сценографа, педагога н.х. України Д. Лідера (1917–2002).

184. Попович Ж. Полотно життя Казимира Сікорського / Жанна Попович // Віл. життя плюс. – 2017. – 13 жовт.

Про життєвий і творчий шлях сценографа, скульптора з.д.м. України К. Сікорського (1935–2012).

ТВОРЧІ ЗВІТИ, КОНКУРСИ, ФЕСТИВАЛІ, СВЯТА ТЕАТРАЛЬНОГО, ХОРЕОГРАФІЧНОГО, ЕСТРАДНОГО ТА ЦИРКОВОГО МИСТЕЦТВ

185. Брюховецька Л. «Хотіла б я піснею стати...» / Лариса Брюховецька // Голос України. – 2017. – 4 листоп. – С. 8.

Про хід XXI Всеукраїнського конкурсу професійних читців ім. Лесі Українки у м. Луцьку (Волинська обл.).

186. Мірошніченко Н. «Альтернативна» осінь / Надія Мірошніченко // День. – 2017. – 9 листоп. – С. 6.

Про програму та учасників фестивалю альтернативного українського театру «Золота Хортиця» у м. Запоріжжі.

187. Орленко Л. У пошуку нової драматургії / Лідія Орленко // Культура і життя. – 2017. – 24 листоп. – С. 11.

Про започаткування та цьогорічне проведення V фестивалю витончених мистецтв «Амплуа» у м. Києві, зокрема вручення нагороди «Краща п'єса п'ятиріччя» драматургу, режисеру та актору О. Вітру за п'єсу «Ніч вовків».

188. Поліщук Т. Імпреза, новатори і зірки / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 1 листоп. – С. 2.

Про фестивалі: I Всеукраїнський дитячий театральний фестиваль «Імпреза над Латорицею», Театральний фестиваль-лабораторію новаторських вистав молодіжних театрів України і Театральний фестиваль «Зірковий листопад–2017» у рамках святкування 70-річчя Мукачівського драм. театру (Закарпатська обл.).

189. Садовська Г. Коли украдене щастя дарує задоволення / Галина Садовська // Віл. життя плюс. – 2017. – 27 верес. – С. 7.

Про учасників, хід, підсумки та враження від фестивалю «Тернопільські театральні вечори. Дебют – 2017» у м. Тернополі.¹

¹ Див. також: Віл. життя плюс. 2017. 22 верес.

190. Стригун Ф. Федір Стригун: «Театр має нести людям надію» / Федір Стригун ; розмову вела Г. Садовська // Віл. життя плюс. – 2017. – 18 жовт. – С. 6.

Головний режисер Нац. акад. укр. драм. театру ім. М. Заньковецької (м. Львів) народний артист України про враження від фестивалю «Тернопільські театральні вечори. Дебют», театральну реформу та долю українського театру.

191. Фещук Н. Виставу «Гуцульський рік» найкраще сприймають на ... Сході України : на фестивалі [комедії] «Золоті оплески Буковини» перемогли театри з Коломиї та Румунії / Наталія Фещук // Чернівці. – 2017. – 2 листоп. – С. 10–11.

Про учасників, хід та підсумки XII регіонального фестивалю комедії «Золоті оплески Буковини» у м. Чернівцях.

47-й Всеукраїнський фестиваль театального мистецтва «Вересневі самоцвіти» (Кіровоградська обл.)

192. Беленький М. Мар'ян Беленький: «Я хотів стати другим Кішоном» : [інтерв'ю] / Мар'ян Беленький // Нар. слово. – 2017. – 2 листоп.

Літератор, журналіст, актор розмовного жанру, учасник театального свята з Ізраїлю про своє життя та творчість.

193. Любарський Р. Іван Драч: «Треба, щоб у нас було більше Софії!» / Роман Любарський // Нар. слово. – 2017. – 5 жовт.

Про учасників, хід, програму та підсумки фестивалю.

194. Сідорова О. На Хуторі Надія відсвяткували «Вересневі самоцвіти» : [про учасників і хід фестивалю] / Олена Сідорова // Кіровогр. правда. – 2017. – 3 жовт.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

195. Зайкаускас Л.-М. «Литва має три релігії: католицизм, баскетбол і театр»: режисер Лінас-Маріус Зайкаускас очолив журі фестивалю комедії «Золоті оплески Буковини» / Лінас-Маріус Зайкаускас ; [інтерв'ю вела] Н. Фещук // Чернівці. – 2017. – 26 жовт. – С. 10–11.

Режисер про свою творчість, зокрема в Україні.

196. Поліщук Т. «Дитина і війна» / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 29 листоп. – С. 2.

Про прем'єру в м. Кельні німецької версії вистави «Дитина і війна» – міжнародного творчого проекту (Німеччина, Україна, РФ).

Міжнародні фестивалі, конкурси, театального, хореографічного, циркового та естрадного мистецтв

197. Котенок В. Осінь із «Марією» / Вікторія Котенок // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 8. – С. 29.

Про програму XIV Міжнародного театрального фестивалю жіночих монодрам «Марія» у м. Києві.

198. Пашковська Л. Музичний всесвіт Костянтина Ріттеля-Кобилянського / Людмила Пашковська // Музика. – 2017. – № 5. – С. 28–31.

Програма та учасники III фестивалю мистецтв «Оksamитовий сезон в Одеській опері», присвяченого 130-річному ювілею Одеського нац. акад. театру опери та балету, зокрема про виступ оперного співака К. Ріттеля-Кобилянського та його творчість.

199. Соколова С. Форум на пуантах / Світлана Соколова // Культура і життя. – 2017. – 24 листоп. – С. 3.

Про організаторів, хід і підсумки III Міжнародної хореографічної асамблеї ім. Н. Скорульської, присвяченої 130-річчю від дня народження композитора, піаніста, диригента, педагога з.д.м. УРСР М. Скорульського (1887–1950), у Житомирській обл. філармонії ім. С. Ріхтера.

Див. № 192, 207, 223, 258, 267, 283.

Театральне мистецтво інших країн

200. Черкашина-Губаренко М. Українці в Баварській опері / Марина Черкашина-Губаренко // День. – 2017. – 16 листоп. – С. 6.

Про українських митців, які виступають у Баварській державній опері (Німеччина), зокрема про творчість співачки О. Кульчинської і диригента О. Линів.

ОКРЕМІ ВИДИ ТЕАТРУ

ДРАМАТИЧНИЙ ТЕАТР

201. Агрест-Короткова С. «Наш клас» – історія болю, зради, життя і смерті / Світлана Агрест-Короткова // День. – 2017. – 1 листоп. – С. 7.

Вистава «Наш клас» Т. Слабодзянека у новому театральному центрі «Сцена 6» (приміщення Нац. центру Олександра Довженка, м. Київ). Режисер-постановник – С. Перекрест.

202. Ананов О. Мистецтво прямої дії / Олексій Ананов ; [розмовляла] Л. Олтаржевська // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 8. – С. 26–28.

Співзасновник театрального центру «Сцена 6» (приміщення Нац. центру Олександра Довженка, м. Київ) про ідею створення і репертуарну політику театру.

203. Бабенко І. Шляхетність наївізму / Іван Бабенко // День. – 2017. – 1 листоп. – С. 9.

Про відкриття 25-го театрального сезону прем'єрою вистави «Циганські ночі» за поемою Л. Костенко «Циганська муза» у Циганському акад. муз.-драм. театрі «Романс» (м. Київ). Режисер-постановник – н.а. України І. Крикунов.

204. Велимчаниця О. Іди, живи / Ольга Велимчаниця // Кіно–Театр. – 2017. – № 6. – С. 5–6.

Вистава «Всі мої сини» за п'єсою А. Міллера у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – н.а. України С. Мойсєєв.

205. Вергеліс О. Гамлет. Ущент / Олег Вергеліс // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 9. – С. 34–35.

Неоопера жахів «Hamlet» за трагедією В. Шекспіра у Івано-Франківському акад. обл. укр. муз.-драм. театрі ім. І. Франка. Режисер-постановник – н.а. України Р. Держипільський.

206. Вергеліс О. М'ясо по-французьки / Олег Вергеліс // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 8. – С. 14–15.

Прем'єра вистави «Сьогодні вечери не буде» за мотивами п'єси А. Аламо «Хворі» у Київському експериментальному театрі «Золоті ворота». Режисер-постановник – Ж. Одрі (Франція).

207. Власова А. Модель буття за Кальдероном / Алла Власова // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 8. – С. 8–9.

Прем'єра вистави «Життя – це сон» П. Кальдерона у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – з.д.м. України А. Приходько.

208. Вовк У. «Формули Екстази»... Антонич... Поетичний театр у Львові / Устина Вовк // Кіно–Театр. – 2017. – № 6. – С. 7.

Поетична вистава-інсталяція «Формули Екстази» за поезіями Б.-І. Антонича у Львівському акад. театрі ім. Леся Курбаса. Режисер-постановник – В. Кучинський.

209. Генсіцька І. Любов жартує і... перемагає / Ільїна Генсіцька // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 9. – С. 28–29.

Вистава «У Києві, на Подолі...» за мотивами водевілю М. Янчука «По ярмарку» у Київському акад. театрі «Колесо». Режисер-постановник – В. Петранюк.

210. Гудыма М. Танцы в аеропорту / Мария Гудыма // Веч. Одесса. – 2017. – 31 окт.

Прем'єра вистави «Політ у ритмі танго» в Одеському акад. укр. муз.-драм. театрі ім. В. Василька. Автор ідеї, сценічної версії та режисер-постановник – Т. Борисова.

211. Жила В. Театр, а не мовзолей / В'ячеслав Жила ; [розмовляла] Л. Олтаржевська // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 9. – С. 16–19.

Художній керівник театру «Актор» (м. Київ) про творчість колективу, плани на майбутнє.

212. «Життя ідеальної сімейки» : [ред. ст.] // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 8. – С. 10–11.

Прем'єра вистави «Людина, яка платить» І. Жаміака у Київському акад. театрі драми і комедії на лівому березі Дніпра. Режисер-постановник – з.д.м. України Д. Богомазов.

213. Зубченко І. Європа, яку намагаються вкрати, або «Чікен фром Київ» / Ірина Зубченко // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 9. – С. 24–26.

Вистава «Викрадення Європи» О. Доричевського у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – А. Май.

214. Катаєва М. Театр без бар'єрів / Марія Катаєва // Вечір. Київ. – 2017. – 23 листоп. – С. 22.

Про відкриття Нової сцени в рамках соціально-освітньо-мистецької програми «Театр для всіх. Театр для кожного» для людей з обмеженими можливостями у Київському акад. драм. Театрі на Подолі.¹

215. Котенок В. Зуб за зуб, або Кривава «різня» / Вікторія Котенок // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 8. – С. 12–13.

Прем'єра вистави «Різня» за п'єсою Я. Рези «Божество різанини» у Київському акад. Молодому театрі. Режисер-постановник – В. Белозоренко.

216. Крижанівська М. У Львові поставили «Калігулу» Альбера Камю з елементами еротики [Електронний ресурс] / Марічка Крижанівська // Zaxid.net [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: https://zaxid.net/u_lvovi_postavili_kaligulu_albera_kamyu_z_elementami_erotiki_n1442225 (дата звернення: 23.11.2017). – Назва з екрана.

Прем'єра вистави «Калігула» А. Камю у Львівському акад. драм. театрі ім. Лесі Українки. Режисер-постановник – О. Кравчук.

217. Кужельний О. Театральна династія / Олексій Кужельний // День. – 2017. – 17–18 листоп. – С. 23.

Бенефіс н.а. України О. Ступки у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). До 50-річчя від дня народження артиста.

218. Липківська А. На оксамиті рампи / Анна Липківська // День. – 2017. 23 листоп. – С. 11.

Про програму святкування 90-річчя від часу створення Миколаївського акад. укр. театру драми та муз. комедії.

219. Любарський Р. Євген Курман: «Виходячи на сцену, ми стверджуємо, що українська культура незнищенна» / Роман Любарський // Нар. слово. – 2017. – 2 листоп.

Про учасників та програму театралізованого дійства у Кіровоградському обл. укр. муз.-драм. театрі ім. М. Кропивницького, присвяченого 135-річчю створення першої української професійної трупи.

¹ Див. також: День. 2017. 3–4 листоп. С. 2.

220. Муромцева К. Експресивно, відверто, темпераментно / Катерина Муромцева // День. – 2017. – 3–4 листоп. – С. 22.

Про історію створення і репертуар Незалежної творчої театральної майстерні «СІнемАтографЪ» (м. Київ) під керівництвом О. Балабана.

221. Неживий О. «Конотопська відьма» на сцені Сєвєродонецька / Олексій Неживий // Культура і життя. – 2017. – 24 листоп. – С. 11.

Прем'єра вистави «Конотопська відьма» за твором Г. Квітки-Основ'яненка в Луганському обл. акад. укр. муз.-драм. театрі (м. Сєвєродонецьк). Режисер-постановник – з.д.м. України В. Московченко.

222. Овчаренко Е. Бажання вірити в людину [Електронний ресурс] / Едуард Овчаренко // Медіапортал «Культура». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://cultua.media/bazhannja-vriti-v-ljudinu> (дата звернення: 15.11.2017). – Назва з екрана.

Прем'єра вистави «Наша кухня» А. Котляр у Нац. акад. театрі рос. драми ім. Лесі Українки (м. Київ). Режисер-постановник – Г. Зіскін (Канада).

223. Овчаренко Е. Кохання чи захоплення? [Електронний ресурс] / Едуард Овчаренко // Медіапортал «Культура». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://cultua.media/kohannja-chi-zahoplennja> (дата звернення: 07.11.2017). – Назва з екрана.

Вистава «Піаніст» за п'єсою В. Леванова «Прощавай, настроювачу» у Київському акад. Молодому театрі. Режисер-постановник – В. Городецька.

224. Овчаренко Е. Український погляд на Бальзака / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 2–8 листоп. – С. 14.

Вистава «Ігри вовків бальзаківського віку» за п'єсою О. Миколайчука та Неди Нежданої «Оноре, а де Бальзак», підготовлена Нац. центром театрального мистецтва ім. Леся Курбаса у співпраці з Молодіжним інтерактивним театром (МІСТ, м. Київ). Режисер-постановник – О. Мірошніченко.

225. Овчаренко Е. Про проблему душевної чесності [Електронний ресурс] / Едуард Овчаренко // Медіапортал «Культура». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://cultua.media/pro-problemu-dushevno-chesnost> (дата звернення: 02.11.2017). – Назва з екрана.

Оновлена версія вистави «Ціна» А. Міллера у Нац. акад. театрі рос. драми ім. Лесі Українки (м. Київ). Режисер-постановник – О. Степанцов.

226. Овчаренко Е. Як жили українці п'ятдесят років тому? [Електронний ресурс] / Едуард Овчаренко // Медіапортал «Культура». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://cultua.media/jak-zhili-ukranc-pjatdesjat-rokv-tomu> (дата звернення: 22.11.2017). – Назва з екрана.

Прем'єра вистави «Холодна м'ята» за творами Г. Тютюнника в Українському малому драм. театрі (м. Київ). Режисер-постановник – А. Огій.

227. Поліщук Т. Без терміну давності / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 8 листоп. – С. 2.

До прем'єри вистави «Дезертир» за мотивами п'єси А. Фугарда «Країна свиней» у Нац. центрі театрального мистецтва ім. Леся Курбаса (м. Київ). Режисер-постановник – Ю. Яценко.

228. Поліщук Т. «Дикий театр» – сезон прем'єр : [про нові вистави київського театру] / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 23 листоп. – С. 2.

229. Поліщук Т. Злодій і суддя в одному «флакони» / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 14 листоп. – С. 2.

До прем'єри вистави «Розбитий глек» Г. Клейста у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – Р. Мархолія.

230. Прем'єра «Милий друг». Французька класика у Молодому театрі [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформ. агенція культурних індустрій «ПРО» [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/premyera-milii-drug-frantsuzka-klasika-u-molodomu-teatri> (дата звернення: 07.11.2017). – Назва з екрана.

Прем'єра вистави «Милий друг» за Гі де Мопассаном у Київському акад. Молодому театрі. Режисер-постановник – Ю. Лізінгевич.

231. Сергєєв Ф. Комедія... Комедія? Комедія!!! / Федір Сергєєв // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 8. – С. 24–25.

Прем'єра вистави «Оголена зі скрипкою» Н. Коуарда у Нац. акад. театрі рос. драми ім. Лесі Українки (м. Київ). Постановник – Герой України М. Резнікович, режисер – Л. Остропольський.

232. Сінчілло К. «Найбільша загадка – людина» / Катаріна Сінчілло ; [розмовляв] Е. Овчаренко // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 8. – С. 16–17.

Художній керівник Класичного худож. альтернативного театру (КХАТ, м. Київ) про роботу над постановкою вистави «Ніч з графом Каліостро» за мотивами творів О. Толстого.

233. Удовенко І. Виставу за творами Остапа Вишні ставили рік / Інна Удовенко // Газ. по-українськи. – 2017. – 17 листоп. – С. 2.

Вистава «Якось воно буде» за творами Остапа Вишні у виконанні артистів Театральної майстерні Миколи Рушковського на сцені Центрального будинку художника НСХУ (м. Київ). Режисер-постановник – І. Славінський.

234. Чечель Л. Кава і... риба / Людмила Чечель // Україна молода. – 2017. – 14 листоп. – С. 12.

Прем'єра вистави «Кав'ярня № 6» за п'єсою Неди Нежданої «Коли повертається дощ» Київського театру-студії «Міф» на сцені столичного культурного центру «Краків». Режисер-постановник – О. Кравченко.

Див. № 19, 183, 187, 192–196.

**До 100-річчя від часу заснування Нац. акад. укр.
драм. театру ім. М. Заньковецької (м. Львів)**

235. Канарська Г. Перші сто літ театру імені Марії Заньковецької / Галина Канарська // *Голос України*. – 2017. – 18 листоп. – С. 10.

Про виставу «Марія Заньковецька» І. Рябокляча у театрі та виставку «Театр Заньковецької. Перші 100 років» у Нац. музеї у Львові ім. Андрея Шептицького до 100-річчя від часу заснування театру. Режисер-постановник вистави – н.а. України Ф. Стригун.

236. Козирєва Т. Жінка-легенда : [про програму святкування] / Тетяна Козирєва // *День*. – 2017. – 10–11 листоп. – С. 23.

237. Кушнір Б. Ювілей відзначили прем'єрою / Богдан Кушнір // *Голос України*. – 2017. – 14 листоп. – С. 7.

Прем'єра вистави «Марія Заньковецька» І. Рябокляча у театрі. Режисер-постановник – н.а. України Ф. Стригун.

238. Палій О. Повернені з небуття. З нагоди сторіччя театру ім. Марії Заньковецької / Оксана Палій // *Кіно–Театр*. – 2017. – № 6. – С. 39–40.

Про історію створення театру, творчі та життєві долі колишнього директора театру - М. Лебеда (1899–1938) та художника театру В. Чвалінського (1907–1938).

239. Чижевич Л. Вікенд під знаком Марії Заньковецької / Людмила Чижевич // *Високий Замок*. – 2017. – 14 листоп. – С. 8.

Про заходи до ювілею, зокрема виставку з колекції Музею театрального, музичного та кіномистецтва України (м. Київ) у м. Львові.

240. Чижевич Л. Вся труппа – на сцені: у Національному академічному українському драматичному театрі ім. Марії Заньковецької відбулася урочиста академія з нагоди 100-літнього ювілею / Людмила Чижевич // *Високий Замок*. – 2017. – 21 листоп. – С. 2.

Рецензії на вистави

241. Бабенко І. Майже анекдот / Іван Бабенко // *День*. – 2017. – 17–18 листоп. – С. 22.

«Нагадай собі згадати» за п'єсою О. Володарського «Селфі зі склерозом» у Київському акад. Молодому театрі. Режисер-постановник – з.д.м. України К. Дубінін.

242. Бабенко І. Стецько у... смокінгу / Іван Бабенко // *День*. – 2017. – 22 листоп. – С. 7.

«Милий друг» за Гі де Мопассаном у Київському акад. Молодому театрі. Режисер-постановник – Ю. Лізенгевич.

243. Вергеліс О. Лещата / Олег Вергеліс // *Дзеркало тижня*. – 2017. – 4–10 листоп. – С. 16.

Прем'єра вистави «Тату, ти мене любив?» Д. Богославського у Київському експериментальному театрі «Золоті ворота». Режисер-постановник – С. Жирков.

244. Волинська О. «Перерваний політ» збирає аншлаги / Ольга Волинська // Віл. життя плюс. – 2017. – 27 жовт.

«Перерваний політ» Л. Костишин та Б. Мельничука у Львівському акад. обл. муз.-драм. театрі ім. Ю. Дрогобича (м. Дрогобич).

245. Котенок В. «А тобі осьо – зажигалка!» / Вікторія Котенок // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 9. – С. 20–23.

«Тату, ти мене любив?» Д. Богославського у Київському експериментальному театрі «Золоті ворота». Режисер-постановник – С. Жирков.

246. Кужельний О. Презумпція культури / Олексій Кужельний // День. – 2017. – 2 листоп. – С. 6.

Прем'єра вистави «Оголена зі скрипкою» Н. Коуарда у Нац. акад. театрі рос. драми ім. Лесі Українки (м. Київ). Режисер – з.д.м. України Л. Остропольський. Постановник – Герой України М. Резнікович.

247. Кужельний О. Сон у чорно-червоних тонах / Олексій Кужельний // День. – 2017. – 29 листоп. – С. 6.

Прем'єра вистави «Розбитий глек» Г. фон Кляйста у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – Р. Мархолія.

Персоналії акторів і режисерів, інших діячів драматичного театру

248. Баранкевич Г. Вигнані з раю / Галина Баранкевич ; [розмовляла] Л. Загоровська // Україна молода. – 2017. – 14 листоп. – С. 12.

Актриса Івано-Франківського акад. обл. укр. муз.-драм. театру ім. І. Франка про створення концерту-драми лемківської пісні «Вигнані з раю», представленого на сцені театру.

249. Власова А. «Вона – веселка!» / Алла Власова // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 9. – С. 3–7.

Творчий портрет актриси театру і кіно Героя України, н.а. України А. Роговцевої. До 80-річчя від дня народження артистки.

250. Іванишина Л. Олександр Печериця: відчайдушне бажання творити / Лариса Іванишина // Кіно–Театр. – 2017. – № 6. – С. 26–27.

Творчий портрет актора театру та кіно з.а. України О. Печериці.

251. Котенок В. Актриса з перчинкою / Вікторія Котенок // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 8. – С. 20–23.

Про творчість актриси Київського експериментального театру «Золоті ворота» І. Ткаченко та її співпрацю з режисером С. Жирковим.

252. Резнікович М. Щедрість її таланту / Михайло Резнікович // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 8. – С. 2–7.

Творчий портрет актриси театру і кіно н.а. України Л. Кадочникової. До 80-річчя від дня народження актриси.

253. Рижков В. Аншлаґ Ади Роговцевої в Дніпрі / Вадим Рижков // День. – 2017. – 30 листоп. – С. 2.

Авторський вечір «З тими, кого люблю» Героя України, н.а. України А. Роговцевої у м. Дніпрі (Дніпропетровська обл.).

254. Садовська Г. Працею огранений талант / Галина Садовська // Віл. життя плюс. – 2017. – 3 листоп.

Творчий портрет актриси Тернопільського акад. обл. укр. драм. театру ім. Т. Шевченка О. Коцюлим. До 75-річчя від дня народження.

МУЗИЧНИЙ ТЕАТР

ОПЕРНИЙ ТЕАТР

255. Найдюк О. Класика без «бронзи» / Олеся Найдюк // День. – 2017. – 30 листоп. – С. 6.

Прем'єра опери «Дідона та Еней» Г. Перселла у виконанні київських артистів у Нац. культурно-мистецькому і музейному комплексі «Мистецький арсенал» (м. Київ). Режисер-постановник – Т. Трунова. Ініціатор постановки – творче об'єднання «Open Opera Ukraine» (м. Київ).¹

256. Поліщук Т. Найкраще з репертуару : [про програму гала-концерту до 150-річчя Нац. опери України, м. Київ] / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 7 листоп. – С. 7.²

257. Стельмашевська О. Символ відновлення надії та справедливості / Ольга Стельмашевська // День. – 2017. – 24–25 листоп. – С. 16–17.

Прем'єра опери «Набукко» Дж. Верді – спільного проекту Одеського нац. акад. театру опери та балету і Львівського нац. акад. театру опери та балету ім. С. Крушельницької в м. Одесі. Режисер-постановник – н.а. України В. Вовкун.³

258. Чепалов О. Те, з чого зроблені мрії / Олександр Чепалов // День. – 2017. – 8 листоп. – С. 6.

Прем'єра опери «Шукачі перлів» Ж. Бізе у Харківському нац. акад. театрі опери та балету ім. М. Лисенка. Режисер-постановник – М. Кроне (Нідерланди).⁴

¹ Див. також: Газ. по-українськи. 2017. 7 листоп. С. 17; День. 2017. 2 листоп. С. 7; LB.ua [сайт]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: https://lb.ua/culture/2017/11/19/382263_didona_eneuy_arsenal_barokovoi.html (дата звернення: 21.11.2017). Назва з екрана.

² Про гала-концерт див. також: Театр.-концерт. Київ. 2017. № 9. С. 8–9; Уряд. кур'єр. 2017. 10 листоп. С. 2; Факти і комент. 2017. 9 нояб. С. 9.

³ Про оперу див. також: День. 2017. 15 листоп. С. 2.

⁴ Див. також: Веч. Харьков. 2017. 21 окт. С. 12.

Див. № 131, 199, 201, 206.

Рецензії на вистави

259. Гудима М. Горішок світобудови / Марія Гудима // Дзеркало тижня. – 2017. – 25 листоп. – 1 груд. – С. 16.

Опера «Набукко» Дж. Верді – спільний проект Одеського нац. акад. театру опери та балету і Львівського нац. акад. театру опери та балету ім. С. Крушельницької на сцені театру в м. Одесі. Режисер-постановник – н.а. України В. Вовкун.

Персоналії солістів, виконавців, диригентів і режисерів оперного театру

260. Бурма В. Голос, що лине із безсмертя / Василь Бурма // Віл. життя плюс. – 2017. – 27 верес. – С. 7.

Про творчий шлях співачки С. Крушельницької (1872–1952) та урочистості з нагоди відзначення 145-річчя від дня її народження у м. Тернополі.¹

261. Пальчиков В. Режисер Віталій Пальчиков: «У нас оперою почали називати все що завгодно, забуваючи, що там існують певні закони» / Віталій Пальчиков ; [розмовляла] Г. Цимбал // Уряд. кур'єр. – 2017. – 4 листоп. – С. 7.

Оперний режисер про свою творчість.

Див. № 201.

БАЛЕТНИЙ ТЕАТР

262. Шариков Д. Філософія неокласичного танцю та естетика нового балету за художнім методом Михайла Фокіна і Федора Лопухова / Д. Шариков // Актуальні питання гуманітарних наук : міжвуз. зб. наук. пр. молодих вчених Дрогоб. держ. пед. ун-ту ім. Івана Франка / М-во освіти і науки, молоді та спорту України, Дрогоб. держ. пед. ун-т ім. Івана Франка, Рада молодих вчених ; [редкол.: Пантюк М. П. (голов. ред.) та ін.]. – Дрогобич : Посвіт, 2015. – Вип. 12. – С. 135–142.

Див. № 285.

Персоналії солістів, балетмейстерів, режисерів

263. Саленко Я. Солостка Берлінського державного балету Яна Саленко: «Виставу "Дітрих" сподіваємося зробити великою подією в Німеччині» / Яна Саленко ; [розмовляв] М. Чабан // Уряд. кур'єр. – 2017. – 18 листоп. – С. 9.

Солостка балету Берлінської державної опери (Німеччина) про свою творчість.

¹ Про заходи у Тернопільській обл. див. також: Віл. життя плюс. 2017. 29 верес.

ТЕАТР ОПЕРЕТИ, МУЗИЧНОЇ КОМЕДІЇ, МЮЗИКЛ

264. Зілінська Т. Розуміти прекрасне з дитинства / Тетяна Зіленська // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 9. – С. 38–39.

Про новий проект для дітей «Вихідний з оперетою» у Київському нац. акад. театрі оперети.

265. Струтинський Б. «Є з чого обирати...» / Богдан Струтинський ; [розмовляла] Т. Поліщук // День. – 2017. – 16 листоп. – С. 7.

Директор і художній керівник Київського нац. акад. театру оперети народний артист України про програму найближчих гастролей, репертуар театру, колектив.

266. Чечель Л. Як грузинський тост / Людмила Чечель // Україна молода. – 2017. – 28 листоп. – С. 10.

Прем'єра мюзиклу «Ханума» Г. Канчелі за п'єсою А. Цагарелі у Київському нац. акад. театрі оперети. Режисер-постановник – І. Гогія (Грузія).¹

Див. № 274.

ТЕАТР ДЛЯ ДІТЕЙ ТА ЮНАЦТВА

267. Вертіль О. «Таїна буття» розгорнула свої сторінки / Олександр Вертіль // Уряд. кур'єр. – 2017. – 25 листоп. – С. 16.

Вистава «Таїна буття» Т. Іващенко у Сумському обл. театрі для дітей та юнацтва. Режисер-постановник – С. Сидоренко.

268. Гапанович А. В фойє зрителів зустрічають хищні звірі / Андрей Гапанович ; [бесіду вела] М. Шаповалова // Веч. Харьков. – 2017. – 21 сент.

Директор Харківського обл. театру для дітей та юнацтва про роботу театру в новому театральному сезоні, зокрема прем'єру вистави «Золоте курча».

269. Кушнірук О. «Шляхи кохання»: експеримент і традиція / Ольга Кушнірук // Музика. – 2017. – № 5. – С. 7–9.

Прем'єра концерту-вистави «Шляхи кохання» у Київському муніципальному акад. театрі опери і балету для дітей та юнацтва. Сценарій – Л. Моспан-Шульги та М. Поляшової, режисер-постановник – Л. Моспан-Шульга, балетмейстер – С. Кон, концертмейстер – М. Поляшова.

270. Овчаренко Е. Розважати, виховувати, навчати / Едуард Овчаренко // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 9. – С. 40–41.

Прем'єра вистави «Мій домашній дикий лис» за п'єсою М. Смілянець «Країна серйозних» у Театрі «Божжа корівка» (при Центрі мистецтв «Новий український театр»). Режисер-постановник – В. Кіно.

¹ Див. також: День. 2017. 9 листоп. С. 2; Уряд. кур'єр. 2017. 15 листоп. С. 16.

ТЕАТР ЛЯЛЬОК, МАРІОНЕТОК

271. Гудыма М. «К людям пустыня бывает жестока, строго хранит она тайны Востока...» / Мария Гудыма // Веч. Одесса. – 2017. – 2 нояб.

Вистава «Аладдін» за мотивами однойменної арабської казки в Одеському обл. театрі ляльок. Режисер-постановник – В. Кутуєв.

272. Княжик О. Показали першу виставу про сортування сміття / Оксана Княжик // Газ. по-українськи. – 2017. – 7 листоп. – С. 2.

Прем'єра вистави «Знайдена лялька» у Львівському обл. театрі ляльок. Режисер-постановник – І. Ципіна.

273. Котенок В. Алі-Баба і... дві розумні жінки / Вікторія Котенок // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 8. – С. 18–19.

Прем'єра дитячого мюзиклу «Алі-Баба» на музику В. Бистрякова у Київському муніципальному акад. театрі ляльок на лівому березі Дніпра. Режисер-постановник – М. Урицький.

274. Пілюк І. Лялькова «Бджілка» кличе у гості / Інна Пілюк // Волинь-нова. – 2017. – 26 жовт. – С. 18.

Про роботу Волинського обл. акад. театру ляльок у новому театральному сезоні, зокрема прем'єру вистави «Бджілка» за твором А. Франса. Режисер-постановник – Д. Поштарук.

Див. № 286.

Персоналії акторів і режисерів

275. Горбатенко О. Люди і ляльки / Оксана Горбатенко, Вікторія Завгородня ; [розмовляла] В. Котенок // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 9. – С. 12–15.

Актриса Київського муніципального акад. театру ляльок на лівому березі Дніпра про складнощі й специфіку професії лялькаря.

ТЕАТР ОДНОГО АКТОРА

276. Антипенко І. «Зрада» під колом / Іван Антипенко // День. – 2017. – 28 листоп. – С. 6.

Моновистава «Зрада» за п'єсою О. Ірванця «Маленька п'єса про зраду для однієї актриси» у виконанні В. Коваль на сцені Херсонського обл. акад. муз.-драм. театру ім. М. Куліша. Режисер-постановник – С. Павлюк.

277. Овчаренко Е. А ви були в Парижі? [Електронний ресурс] / Едуард Овчаренко // Медіапортал «Культура». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://cultua.media/a-vi-buli-v-parizh> (дата звернення: 07.11.2017). – Назва з екрана.

Моновистава «Хочу в Париж» М. Веллера у виконанні актора В. Голосняка на сцені Київської акад. майстерні театрального мистецтва «Сузір'я». Режисери-постановники – В. Голосняк, І. Сорока.

Див. № 198.

ІНШІ ВИДИ ТЕАТРУ

278. Бірзул Ю. Почути себе / Юлія Бірзул // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 9. – С. 36–37.

Про вистави-променад – «ZOO» артистів «Дикого театру» у Київському зоопарку (режисер Є. Відіщєва) і «Час» компанії «U! ZAHVATI» (режисер П. Бараниченко) у м. Києві.

279. Вергеліс О. Сестра наша – Гамлет / Олег Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2017. – 25 листоп.–1 груд. – С. 14.

Прем'єра вистави «Гамлет» В. Шекспіра у Львівському театрі естрадних мініатюр «І люди, і ляльки». Режисер-постановник – з.д.м. України О. Кравчук.

ТАНЕЦЬ (ХОРЕОГРАФІЯ)

280. Чубата Д. «Пори року» від «Надзбручанки» / Дарія Чубата // Віл. життя плюс. – 2017. – 27 жовт.

Про нову концертну програму «Пори року» артистів Акад. ансамблю танцю «Надзбручанка» та солістів Тернопільської обл. філармонії. Прем'єра програми у Тернопільській обл. філармонії.

Див. № 147, 200, 263.

ЦИРК

281. Герун Ю. У Львівському цирку представили програму з патріотичним слоном та силачами [Електронний ресурс] / Юрій Герун // Zaxid.net [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: https://zaxid.net/u_lvivskomu_tsirku_predstavili_programu_z_patriotichnim_slonom_ta_silachami_n1442042 (дата звернення: 21.11.2017). – Назва з екрана.

Про програму «Слон та сильні люди» у Львівському держ. цирку.

282. Омельчук Ю. Міжнародна циркова програма «Supermen на арені» [у Нац. цирку України, м. Київ] / Юлія Омельчук // Культура і життя. – 2017. – 24 листоп. – С. 16.¹

ЕСТРАДНЕ МИСТЕЦТВО

Див. № 186.

ГАСТРОЛІ В УКРАЇНІ

283. Варварич О. Не заблукати в лісі Шінода... / Олена Варварич // День. – 2017. – 24–25 листоп. – С. 23.

Вистава «Лисиця з лісу Шінода» за мотивами японської міфології у виконанні артистів японського лялькового театру «Сарухачі-дза» на сцені

¹ Див. також: Театр.-концерт. Київ. 2017. № 8. С. 30–31.

Київського акад. театру ляльок «Замок на горі». У межах Року Японії в Україні.¹

284. Тарасенко Л. Диво-жінки і суперчоловіки / Лариса Тарасенко // День. – 2017. – 3–4 листоп. – С. 22.

Концерт «Яна Саленко та зірки світового балету» за участі примі-балерини Берлінської держ. опери (Німеччина) у Нац. палаці мистецтв «Україна» (м. Київ).

ГАСТРОЛІ ТЕАТРІВ, КОЛЕКТИВІВ ТА МАЙСТРІВ МИСТЕЦТВ УКРАЇНИ

По країні

285. Віценя Л. «Чарівні слова» дарують дива / Лідія Віценя // Зоря Полтавщини. – 2017. – 3 листоп. – С. 15.

Показ вистави «Чарівні слова» Запорізького обл. театру ляльок на сцені Полтавського акад. обл. театру ляльок у рамках обмінних гастролей.

286. Остання любов гетьмана на сцені театру Франка [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформ. агенція культурних індустрій «ПРО» [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/ostannya-lyubov-getmana-na-stseni-teatru-franka> (дата звернення: 15.11.2017). – Назва з екрана.

Показ вистави «Остання любов гетьмана» А. Крима Полтавського акад. обл. укр. муз.-драм. театру ім. М. В. Гоголя на сцені Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – С. Павлюк.

КІНОМИСТЕЦТВО ТА ВІДЕОКУЛЬТУРА

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

Див. № 18.

Робота кіностудій і кінофірм

287. Брюховецька Л. Василь Цвіркунов і національне обличчя кіностудії / Лариса Брюховецька // Кіно–Театр. – 2017. – № 6. – С. 31–34.

Творчий шлях кінознавця з.д.м. України В. Цвіркунова (1917–2000), зокрема його діяльність на посаді директора Київської кіностудії художніх фільмів ім. О. Довженка (1962–1973).

288. Станілевич Г. Геннадій Станілевич: «Рятувати державну студію» / Геннадій Станілевич ; бесіду веде Л. Брюховецька // Кіно–Театр. – 2017. – № 6. – С. 2–4.

Керівник Держ. підприємства «Національна кінематека України» (м. Київ) про проблеми та перспективи роботи студії.

Див. № 288.

¹ Див. також: Вечір. Київ. 2017. 9 листоп. С. 22.

КІНОФЕСТИВАЛІ, ОГЛЯДИ, КОНКУРСИ, ТВОРЧІ ЗВІТИ

289. Конь А. В Харькове пройдет фестиваль экстремально короткого кино / Альбина Конь // Веч. Харьков. – 2017. – 26 окт.

Про програму кінофестивалю «100 фільмів за 100 хвилин» у м. Харкові.

290. Шот М. Тернопіль хоче зніматися в кіно: за рік у місті створили для цього міцне підґрунтя / Микола Шот // Уряд. кур'єр. – 2017. – 30 листоп. – С. 7.

Про кінофестивалі, що проводяться на Тернопільщині, та плани створити власну базу для зйомок фільмів.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

291. Бобрівець М. Мандрівка незнаною Україною / Мар'яна Бобрівець // Віл. життя плюс. – 2017. – 29 верес. – С. 5.

Прем'єра комедії «Ізі» (Україна, Італія) у м. Тернополі. Режисер – А. Маньяні.

292. Власова А. Перейти кордон / Алла Власова // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 8. – С. 32–33.

Всеукраїнська прем'єра художнього фільму «Межа» (Словаччина, Україна). Режисер-постановник – П. Беб'як.

293. Шевчук М. «Тіні забутих предків»: ще один погляд із-за кордону / Марія Шевчук // Кіно–Театр. – 2017. – № 6. – С. 41. – Рец. на кн.: Sergei Paradjanov. Shadows of Forgotten Ancestors / Joshua First. – Bristol, UK / Chicago, USA, 2016.

Див. № 307, 319.

Міжнародні фестивалі, конкурси, дні кіно

294. Власова А. Мрії, втрати, муки вибору... / Алла Власова // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 8. – С. 35.

Про програму фестивалю «Нове німецьке кіно» в Україні.

295. Гусев П. Харьков увидит лучший документальный фильм года / Павел Гусев // Веч. Харьков. – 2017. – 23 сент. – С. 2–3.

Про організаторів та програму Міжнародного фестивалю документального кіно з прав людини «Kharkiv MeetDocs» у м. Харкові.¹

296. Ілленко Л. Кіно в серці «Києва» / Леся Ілленко // Дзеркало тижня. – 2017. – 25 листоп.–1 груд. – С. 16.

Про програми двох кінофестивалів – XII Фестивалю нового грузинського кіно і «Сучасне кіно Угорщини» у Культурному центрі «Кінотеатр "Київ"». До 65-річчя від дня заснування закладу.

297. Олійник В. Призма незаангажованого ока / Валентина Олійник // Україна молода. – 2017. – 22 листоп. – С. 13.

¹ Див. також: Веч. Харьков. 2017. 2 сент. С. 12.

Про організацію, учасників, хід і підсумки Міжнародного кіно-медіа-фестивалю для молоді «Кіномаршрут – III» у м. Жовкві (Львівська обл.).

298. Устиловська І. Шалом, Києве / Інна Устиловська // Україна молода. – 2017. – 22 листоп. – С. 13.

Огляд ізраїльських фільмів, представлених у рамках фестивалю «Дні Єрусалима в Києві».

299. Швець Ю. [VIII] Одеський міжнародний кінофестиваль 2017: пагорби і сплески : [про фільми фестивалю] / Юлій Швець // Кіно–Театр. – 2017. – № 6. – С. 19–21.

Див. № 307, 319.

ВИДИ КІНОМИСТЕЦТВА

ХУДОЖНЬО-ІГРОВЕ КІНО

300. Бірзул Ю. Тев'є-Тевель – кіногерой / Юлія Бірзул, Ольга Усачова // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 9. – С. 42–43.

Художній фільм «Мир вашому дому!». Режисер – В. Лерт.

301. Гусев П. Сергей Жадан снимається в кіно / Павел Гусев // Веч. Харьков. – 2017. – 23 сент. – С. 13.

Про зйомки художнього фільму «Ворошиловград» та участь у ньому письменника, автора однойменного роману С. Жадана.

302. Константинова К. То моє кіно! 10 режисерських дебютів 2018-го / Катерина Константинова, Д. Левицький // Дзеркало тижня. – 2017. – 25 листоп.–1 груд. – С. 14.

Про 10 українських кінопрем'єр наступного року.

303. Моїсеєва Т. «Кіборги» розкажуть про мир, що народжується всередині війни / Тетяна Моїсеєва // Уряд. кур'єр. – 2017. – 30 листоп. – С. 7.

Художній фільм «Кіборги». Режисер – з.а. АРК А. Сеїтаблаєв.

304. Пилипенко Г.-Г. Як стрімголов дійти до сторожової застави / Георгій-Григорій Пилипенко // Уряд. кур'єр. – 2017. – 18 листоп. – С. 8.

Огляд нових вітчизняних фільмів про новітню історію країни – документальних і художніх.

305. Садовська Г. Молоді молодим: вірити в себе і любити! / Галина Садовська // Віл. життя плюс. – 2017. – 17 листоп.

Допрем'єрний показ кінофільмів «Стрімголов» (режисер М. Степанська) та «Межа» (режисер П. Беб'як).

306. Самченко В. Стрімголов – до щастя / Валентина Самченко // Україна молода. – 2017. – 14 листоп. – С. 12.

Про художній фільм «Стрімголов» (режисер М. Степанська) та отримання актрисою Д. Плахтій призу за найкращу жіночу роль на 22-му Міжнародному фестивалі акторського кіно в м. Рабаті (Марокко).

Див. № 292–295, 297–300, 320.

Рецензії на фільми

307. Іванишина Л. Українські повстанці в ГУЛАГу і тиск глобалізації («Червоний») / Лариса Іванишина // Кіно–Театр. – 2017. – № 6. – С. 9–10.

Художній фільм «Червоний» за романом А. Кокотюхи (ПронтоФільм, 2016). Режисер – З. Буадзе.

308. Шевчук М. Як здобути екранну незалежність. «Незламна» Сергія Мокрицького та «Жива» Тараса Химича : [порівняльна характеристика фільмів] / Марія Шевчук // Кіно–Театр. – 2017. – № 6. – С. 14–15.

Персоналії діячів художнього кіно

309. Боклан С. «Нам не важлива була особистісна схожість...» / Станіслав Боклан ; [інтерв'ю вела] І. Гордійчук // День. – 2017. – 17–18 листоп. – С. 30–31.

Актор театру і кіно, народний артист України про свою творчість, зокрема зйомки у телесеріалі «Слуга народу – 2».

310. Геляс В. «Мене взяли на роль контрабандиста, бо я – фактурний» : актор Львівського театру «Воскресіння» Володимир Геляс зіграв у словацько-українському фільмі «Межа» / Володимир Геляс ; розмовляла Г. Ярема // Високий Замок. – 2017. – 23–29 листоп. – С. 18.

311. Зюбіна Р. Римма Зюбіна: «Після кожного показу "Гнізда горлиці" маю такі сповіді, що можна знімати кілька серіалів. Сприймають мене не як актрису, а як Дарину з фільму» : ексклюзивне інтерв'ю з відомою українською актрисою / Римма Зюбіна ; розмовляла Г. Ярема // Високий Замок. – 2017. – 16–22 листоп. – С. 10.

312. Садовська Г. Що не фільм, то ціла історія / Галина Садовська // Віл. життя плюс. – 2017. – 4 жовт. – С. 6.

Про творчу діяльність актора, педагога н.а. України В. Хім'яка, зокрема про художні фільми за участю актора.

313. Степанська М. Про молодих і розгублених / Марина Степанська ; [розмовляв] Д. Десятерик // День. – 2017. – 15 листоп. – С. 7.

Режисер про роботу над фільмом «Стрімголов» і подальші творчі плани.
Див. № 250, 251, 253.

ДОКУМЕНТАЛЬНЕ КІНО

314. Брюховецька О. «Після» триває вічно? Рецензія на DVD-збірку «Чорнобиль [не]видимий» [підготовлена Нац. центром ім. О. Довженка, м. Київ] / Ольга Брюховецька // Кіно–Театр. – 2017. – № 6. – С. 42–44.

315. Дроздовський Д. Будинок «Слово»: історія трагічного життєлюбства / Дмитро Дроздовський // Дзеркало тижня. – 2017. – 18–24 листоп. – С. 14.

Документальний фільм «Будинок "Слово"». Режисер – Т. Томенко.¹

316. Кліковка. Г. Не ретушована історія / Ганна Кліковка // Сіл вісті. – 2017. – 24 листоп.

Про документальний фільм «Територія Голодомору: пам'ять невмируща», створений фахівцями Нац. музею «Меморіал жертв Голодомору» у співпраці з Музеєм прав людини (Канада) до 85-х роковин Голодомору 1932–1933 рр. в Україні. Презентація фільму у Запорізькому обл. краєзнавчому музеї.

317. Лінія розмежування пройшла через долі героїв фільму / влас. інформація // Голос України. – 2017. – 11 листоп. – С. 16.

Документальний фільм «Одесити на Донбасі» Міжнародного продюсерського центру «Фор-Пост» (на замовлення Держагентства України з питань кіно). Презентація фільму в м. Одесі.

318. Лук'янчук Г. Обіцяного... три роки чекають / Георгій Лук'янчук // Культура і життя. – 2017. – 10 листоп. – С. 13.

Про документальний фільм «Піаніно» («Piano», режисер В.-М. Дригас) про українську революцію та музику на Майдані, створений за підтримки Польського кіноінституту й телеканалу TVP – 2. Прем'єра в кінотеатрі «Київ» у рамках закриття XII Днів польського кіно в Україні.

319. Пащенко А. П'ятдесят відтінків чорного / Анастасія Пащенко // Кіно–Театр. – 2017. – № 6. – С. 11–12.

Документально-ігровий фільм «Рівень чорного» (Garmata Film, 2017). Режисер – В. Васянович.

320. Поліщук Т. Два життя Василя Сліпака / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 8 листоп. – С. 6.

Прем'єра документального фільму «Моя війна: два життя Василя Сліпака» у кінотеатрі «Кінопанорама» (м. Київ). Режисер – Л. Канфер.

321. Швець Ю. Персонаж у пошуках автора / Юлій Швець // Кіно–Театр. – 2017. – № 6. – С. 8–9.

Про документальний фільм «Головна роль», присвячений актрисі кіно з.а. України Н. Антоновій. Режисер-постановник – н.а. України С. Буковський.

Див. № 9, 290, 296, 298, 305.

Персоналії режисерів, сценаристів і кінооператорів

322. Томенко Т. Невбите відродження / Тарас Томенко, Любов Якимчук ; [розмовляв] Д. Десятерик // День. – 2017. – 10–11 листоп. – С. 30.

Режисер і сценаристка документального фільму «Будинок "Слово"» про роботу над фільмом.²

¹ Інтерв'ю з митцями див. також: Веч. Харьков. 2017. 31 окт. С. 1, 6; Сл. Просвіти. 2017. 16–22 листоп. С. 16.

² Див. також: Літ. Україна. 2017. 16 листоп. С. 12.

МУЗИЧНЕ КІНО

323. Овчаренко Е. Кіноісторія опери / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 30 листоп.–6 груд. – С. 13.

Презентація мистецького проекту «Іван Козловський і музичне кіно України» у Мистецько-концертному центрі ім. І. Козловського (м. Київ).

АНІМАЦІЙНЕ КІНО

324. Панченко А. Грай, Тур и Око: все о наших казаках / Алекс Панченко // Сегодня. – 2017. – 22 нояб. – С. 9–10.

Про історію створення українського мультсеріалу «Як козаки...». Режисер – н.а. України В. Дахно.

Персоналії режисерів

325. Коваль С. Степан Коваль: потреба ділитися / Степан Коваль ; бесіду веде Л. Наумова // Кіно–Театр. – 2017. – № 6. – С. 22–25.

Кінорежисер, аніматор, сценарист, художник, засновник та головний режисер студії «Новатор-фільм» про творчу діяльність та плани на майбутнє.

КІНОВІДЕОПРОКАТ

326. Десятерик Д. Страшні казки прикордоння / Дмитро Десятерик // День. – 2017. – 22 листоп. – С. 10.

Про вихід у прокат художнього фільму «Межа» (Словаччина, Україна). Режисер – П. Беб'як.¹

Робота кінотеатрів

327. Спасибко О. Реанімація комунальних кінотеатрів : як змінюється культурний простір Києва : [інтерв'ю] / Олександр Спасибко, Гліб Рижов, Костянтин Богатов [та ін.] // Вечір. Київ. – 2017. – 30 листоп. – С. 4.

Заступник голови КМДА, голова ГО «Шевченківський рух», депутат Київської міської ради та інші про долю київських кінотеатрів, необхідність їх відбудови і перетворення в культурні центри.

328. Шинкаренко І. «Глядач звекає до українських фільмів» / Ірина Шинкаренко // День. – 2017. – 23 листоп. – С. 12.

Про діяльність колективу Культурного центру «Кінотеатр "Київ"». До 65-річчя від дня створення закладу.²

Див. № 15, 297.

¹ Див. також: Високий Замок. 2017. 14 листоп. С. 8.

² Див. також: Хрещатик. 2017. 22 листоп.

ІМЕННИЙ ПОКАЖЧИК

Андрієць В. 182
Антон В. 8
Баранкевич Г. 249
Безай О. 148
Бжежинська А. 162
Бойчук М. 96
Вострякова А. 115
Гнатюк Г. 86
Горбатенко О. 276
Гулин П. 92
Данилюк Б. 60
Дем'ян М. 101
Дровняк Н. 89
Дубовик О. 85
Єременко А. 87
Жирков С. 252
Задорожний І.-В. 94
Кадочникова Л. 253
Кириліна І. 118
Коваль С. 326
Коцка А. 91
Коцюлим О. 255
Крушельницька С. 261
Кульчицька О. 95
Курах І. 97
Лідер Д. 184
Лобода В. 100

Михайлов Р. 116
Монатик Д. 172
Мустафаєв Ф. 150
Нагорний В. 111
Нікулін А. 165
Пазірін М. 41
Пальчиков В. 262
Перелюк В. 163
Петриненко Т. 167, 168
Печериця О. 251
Посвалюк В. 164
Посікіра Л. 149
Роговцева А. 250, 254
Сафіна А. 176
Сидоренко О. 173
Сильвестров В. 117
Сікорський К. 185
Слепченко В. 88, 93
Стадник Т. 84
Томенко Т. 323
Туржанський О. 83
Череп-Пероганич Т. 183
Шагай В. 151
Шуляк О. 90
Щоголів І. 181
Яценко М. 21

СПИСОК СКОРОЧЕНЬ

акад.	академічний (у назвах закладів)
АРК	Автономна Республіка Крим
БК	будинок культури
ВУТ «Просвіта»	ім. Т. Шевченка – Всеукраїнське товариство «Просвіта» ім. Т. Шевченка
з.д.м.	заслужений діяч мистецтв (при прізвищах)
з.м.н.тв.	заслужений майстер народної творчості (при прізвищах)
з.п.к.	заслужений працівник культури (при прізвищах)
держ.	державний (у назвах закладів)
ДМШ	дитяча музична школа
ДХШ	дитяча художня школа
з.а.	заслужений артист (при прізвищах)
з.х.	заслужений художник (при прізвищах)
КМДА	Київська міська державна адміністрація
КНУКіМ	Київський національний університет культури і мистецтв
КНУТКіТ ім. І. Карпенка-Карого	– Київський національний університет театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенка-Карого
МКУ	Міністерство культури України
муз.	музичний (у назвах закладів)
н.а.	народний артист (при прізвищах)
НАМУ	Національна академія мистецтв України
НАОМА	Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури
НаУКМА	Національний університет «Києво-Могилянська академія»
НБУВ	Національна бібліотека України ім. В. Вернадського
НМАУ ім. П. Чайковського	– Національна музична академія України ім. П. Чайковського
НБУ ім. Ярослава Мудрого	– Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого
НСКУ	Національна спілка композиторів України
НСКмУ	Національна спілка кінематографістів України
НСКрУ	Національна спілка краєзнавців України
НСПУ	Національна спілка письменників України
НСФхУ	Національна спілка фотохудожників України
НСХУ	Національна спілка художників України
н.х.	народний художник (при прізвищах)
нац.	національний (у назвах)
обл.	область, обласний (у назвах)
ОДА	обласна державна адміністрація
ОТГ	об'єднана територіальна громада
ОУНБ	обласна універсальна наукова бібліотека
рос.	російський (у назвах)
укр.	український (у назвах)
худож.	художній (у назвах)

ЗМІСТ

Загальний розділ.....	3
День пам'яті жертв голодоморів	3
Благодійництво, меценатство та спонсорство	3
Робота з молоддю	3
Національні питання мистецтва	3
У творчих спілках України.....	3
Персоналії діячів культури і мистецтва України	3
Присудження премій у галузі мистецтва.....	4
У Комітеті з Національної премії України ім. Тараса Шевченка.....	4
Мистецтво етносів України. Діяльність національно-культурних об'єднань (товариств)	4
Українська діаспора	4
Українська Шевченкіана	4
Організація і управління в галузі мистецтва	5
Культурно-мистецьке життя в регіонах.....	5
Фінансове та матеріально-технічне забезпечення закладів культури	5
Правові питання.....	5
Освіта. Кадри.....	6
Міжнародне співробітництво.....	7
Образотворче мистецтво	7
Загальні питання.....	7
Виставки, пленери, фестивалі образотворчого мистецтва.....	7
Робота художніх галерей	8
Міжнародне співробітництво.....	8
Міжнародні виставки, пленери, симпозиуми, фестивалі, конкурси	9
Окремі види образотворчого мистецтва	9
Скульптура.....	9
Відкриття пам'ятників і пам'ятних дощок.....	9
Виставки	11
Персоналії скульпторів.....	11
Живопис	11
Виставки	11
Персоналії художників-живописців	14
Графіка.....	15
Виставки	15
Персоналії художників-графіків.....	15
Декоративно-ужиткове мистецтво	16
Виставки	16
Художня фотографія.....	16
Виставки	16
Персоналії фотохудожників	17
Інші види образотворчого мистецтва.....	17
Виставки	17
Персоналії художників.....	17

Музика	18
Загальні питання	18
Персоналії композиторів	18
Організація концертної діяльності	18
Творчі звіти, фестивалі, конкурси, свята музичного мистецтва	18
Міжнародне співробітництво	19
Міжнародні фестивалі, конкурси	19
III Міжнародний конкурс диригентів ім. С. Турчака у м. Києві	20
Окремі види музики і музичного виконавства	21
Фольклор у професійній музиці	21
Вокальна музика	21
Персоналії солістів і хормейстерів	21
Інструментальна музика	22
Персоналії виконавців і диригентів	23
Естрадна музика	24
Персоналії виконавців	24
Джазова музика	24
Рок- та поп-музика	24
Персоналії рок- і поп-музикантів	25
Культова і духовна музика	25
Гастролі музичних колективів та окремих виконавців в Україні	25
Гастролі музичних колективів та окремих виконавців України	26
По країні	26
За межами країни	26
Театр. Театрознавство	26
Загальні питання	26
Драматургія	26
Персоналії драматургів	26
Сценографія	27
Персоналії сценографів	27
Творчі звіти, конкурси, фестивалі, свята театрального, хореографічного, естрадного та циркового мистецтва	27
47-й Всеукраїнський фестиваль театрального мистецтва «Вересневі самоцвіти» (Кіровоградська обл.)	28
Міжнародне співробітництво	28
Міжнародні фестивалі, конкурси, театрального, хореографічного, циркового та естрадного мистецтва	28
Театральне мистецтво інших країн	29
Окремі види театру	29
Драматичний театр	29
До 100-річчя від часу заснування Нац. акад. укр. драм. театру ім. М. Заньковецької (м. Львів)	34
Рецензії на вистави	34
Персоналії акторів і режисерів, інших діячів драматичного театру	35
Музичний театр	36

Оперний театр.....	36
Рецензії на вистави	37
Персоналії солістів, виконавців, диригентів і режисерів оперного театру ..	37
Балетний театр	37
Персоналії солістів, балетмейстерів, режисерів.....	37
Театр оперети, музичної комедії, мюзикл	38
Театр для дітей та юнацтва	38
Театр ляльок, маріонеток	39
Персоналії акторів і режисерів	39
Театр одного актора	39
Інші види театру	40
Танець (хореографія)	40
Цирк	40
Естрадне мистецтво	40
Гастролі в Україні	40
Гастролі театрів, колективів та майстрів мистецтв України	41
По країні	41
Кіномистецтво та відеокультура.....	41
Загальні питання.....	41
Робота кіностудій і кінофірм.....	41
Кінофестивалі, огляди, конкурси, творчі звіти	42
Міжнародне співробітництво.....	42
Міжнародні фестивалі, конкурси, дні кіно.....	42
Види кіномистецтва	43
Художньо-ігрове кіно	43
Рецензії на фільми	44
Персоналії діячів художнього кіно	44
Документальне кіно	44
Персоналії режисерів, сценаристів і кінооператорів.....	45
Музичне кіно.....	46
Анімаційне кіно	46
Персоналії режисерів.....	46
Кіновідеопрокат.....	46
Робота кінотеатрів	46
Іменний показчик	47
Список скорочень.....	48

Довідкове видання

МИСТЕЦТВО

Поточний бібліографічний список

Випуск 11, 2017

Періодичність 12 випусків на рік

Виходить з 1989 року

Укладачі:

БЛОКОНЬ Ольга Федорівна

СИДОРЕНКО Лідія Володимирівна

ПАНИМАТЧЕНКО Олена Валентинівна

ПАСІЧНА Тетяна Едуардівна

Відповідальний за випуск ***В. М. Іващенко***

Редактор ***І. Г. Піленко***

Формат 60x84/16. Ум. друк. арк. 2,47.

Б/т. Зам. № 142.

Видавець Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого,
вул. Грушевського, 1, Київ-1, 01001.

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи
до Державного реєстру видавців, виготівників і розповсюджувачів
видавничої продукції ДК № 5330 від 11.04.17