

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ  
НАЦІОНАЛЬНА ПАРЛАМЕНТСЬКА БІБЛІОТЕКА УКРАЇНИ  
ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЦЕНТР З ПИТАНЬ КУЛЬТУРИ ТА МИСТЕЦТВА**

**МИСТЕЦТВО  
Поточний бібліографічний список**

**Випуск 4**

**Періодичність 12 випусків  
на рік  
Виходить з 1989 року**

**КИЇВ 2016**

УДК 7  
ББК 75  
М 65

Укладачі:

О. Ф. Білоконь  
О. В. Паніматченко  
Т. Е. Пасічна  
Л. В. Сидоренко

**Мистецтво** : поточ. бібліогр. список. Вип. 4 / уклад. :  
М 65 О. Ф. Білоконь, О. В. Паніматченко, Т. Е. Пасічна, Л. В. Сидоренко ;  
М-во культури України, Нац. парлам. б-ка України, Інформ. центр з  
питань культури та мистец. – Київ, 2016. – 68 с.

Бібліографічний список містить інформацію з періодичних видань та про нові надходження у фонд бібліотеки літератури із загальних питань мистецтва, регіональної культурної політики, правових питань, теорії, історії та окремих видів театрального, музичного, образотворчого, кіномистецтва, питань відеокультури.

Список розраховано на працівників закладів культури та мистецтва, вчених і спеціалістів галузі, викладачів і студентів вищих навчальних закладів.

УДК 7  
ББК 75

© Національна парламентська  
бібліотека України, 2016

## ЗАГАЛЬНИЙ РОЗДІЛ

1. Україна. Верховна Рада. Про внесення змін до розділу I додатка до Постанови Верховної Ради України «Про відзначення пам'ятних дат і ювілеїв у 2016 році» : постанова [від] 13 квіт. 2016 р. № 1088–VIII // Голос України. – 2016. – 19 квіт. – С. 5 ; Уряд. кур'єр. – 2016. – 21 квіт. – С. 13.

2. Україна. Верховна Рада. Про Програму діяльності Кабінету Міністрів України : постанова [від] 14 квіт. 2016 р. № 1099–VIII // Голос України. – 2016. – 19 квіт. – С. 4–5.<sup>1</sup>

3. Антоненко А. Слухай, дивись, говори / Аліса Антоненко // День. – 2016. – 28 квіт. – С. 2.

*Про підготовку до міжнародного мистецького фестивалю «І» у м. Тернополі.*

4. Марченко М. Потяг єднання їде на Схід : із Києва на Донбас вирушили бійці культурно-мистецького фронту / Марина Марченко // Вечір. Київ. – 2016. – 21 квіт. – С. 2.

5–6. Мельник В. Відбулась Всеукраїнська конференція з питань культури / Вікторія Мельник // Вінниччина. – 2016. – 8 квіт. – С. 4.

*Про програму Всеукраїнської практичної конференції «Політика спільної дії: демократичність, децентралізація, комплементарна субсидіарність, міжкультурний діалог» у м. Вінниці.*

### **До 30-тих роковин катастрофи на Чорнобильській АЕС**

Див. № 94, 100, 212, 453, 455, 456.

### **Історія мистецтва**

7. Левко В. І. Діяльність державних музично-концертних організацій в Україні у другій половині ХХ – на початку ХХІ століття / В. І. Левко // Культура і сучасність : альманах / Нац. акад. керівних кадрів культури і мистецтв. – Київ : Міленіум, 2014. – С. 190–194.

8. Луценко І. В. Живопис Закарпаття кінця ХІХ – першої половини ХХ століття: жанри та художньо-стилістичні особливості : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. мистецтвознавства : спец. 17.00.05 «Образотворче мистецтво» / І. В. Луценко ; М-во освіти і науки України, Львів. нац. акад. мистецтв. – Львів, 2014. – 16 с.

*Виявлено жанрові та художньо-стилістичні особливості живопису Закарпаття. Розглянуто умови становлення, взаємовпливи та зв'язки із загальноєвропейським мистецьким середовищем. Простежено історичні умови розвитку та формування жанрових домінант, окремо розглянуто вектори активності та пасивності їхньої еволюції. Проведено аналіз композиційних і*

---

<sup>1</sup> Про Програму діяльності Кабінету Міністрів України див. також: Уряд. кур'єр. 2016. 20 квіт. С. 4–5.

колеристичних засобів, а також творчо-методичних принципів та їхнього застосування на прикладі мистецьких персоналій.

9. Федорків О. П. Динаміка професіоналізації української музичної освіти в Галичині першої половини ХХ століття : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. мистецтвознавства : спец. 26.00.01 «Теорія та історія культури (мистецтвознавство)» / О. П. Федорків ; М-во культури України, Львів. нац. музична акад. ім. М. В. Лисенка. – Львів, 2014. – 18 с.

*Розглянуто стратегію професіоналізації української музичної освіти в Галичині ХІХ – першої половини ХХ століть у джерелознавчому та археографічному аспектах, окреслено соціальну та духовну значущість досліджуваного явища, виявлено витoki ціннісних орієнтацій музичної освіти сьогодення. Динаміку професіоналізації представлено на різних рівнях її функціонування, передусім, адаптації прогресивних здобутків різних наукових галузей: професіології та професіознавства, соціології праці, освіти та її систем, психології праці, соціології музики та культурології, акмеології. Здійснено комплексний аналіз різних сфер музичної освіти: спеціальної музичної, загальношкільної, позашкільної і аматорської, встановлено їх ієрархічну залежність.*

Див. № 31, 278.

#### **Благодійництво, меценатство та спонсорство**

10. Березинський І. Жіночий батальйон подарував пісенний вернісаж / Ігор Березинський // Десн. правда. – 2016. – 11 лют. – С. 2.

*Благодійний концерт «Жіночого концертного батальйону» в Чернігівському обл. акад. укр. муз.-драм. театрі.*

11. Воронцов П. До сердець достукались піснями / Павло Воронцов // Голос України. – 2016. – 22 квіт. – С. 8.

*Благодійний концерт творчої сотні «Рух до перемоги», працівників 42-го гарнізонного Будинку офіцерів та хмельницьких волонтерів у Попаснянському районному БК (Луганська обл.).*

12. Гинжол І. Чудо-феї і пасхальні яйця / Ірина Гинжол // Сьогодні. – 2016. – 14 апр. – С. 33.

*Благодійна виставка «Модна лялька» ляльок ручної роботи та великодніх композицій українських і зарубіжних майстрів у м. Києві.*

13. Ісаченко С. Орган звучав на підтримку українських воїнів / Світлана Ісаченко // Уряд. кур'єр. – 2016. – 27 квіт. – С. 16.

*Благодійні концерти французького органіста і диригента Ж.-М. Леруа на допомогу українським бійцям у м. Чернівцях.*

14. Мельник П. Від Оскара та Рожевої Пані / Петро Мельник // Голос України. – 2016. – 7 квіт. – С. 13.

*Благодійний арт-проект «Оскар і Рожева Пані» за мотивами твору Е.-Е. Шмітта у виконанні з.а. України І. Вітовської, акторів Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ), гурту «Океан Ельзи» у м. Кіровограді (режисер-постановник – н.а. України Р. Держипільський). Проект присвячений темі надання паліативної допомоги важкохворим людям.*

15. Мустафаєв Ф. Фемий Мустафаєв: «На одном из концертов ко мне подошла пожилая женщина и сказала со слезами на глазах: "Синочку, можна я тебе обніму?"» / Фемий Мустафаєв ; [разговаривала] Л. Музыка // Факты и коммент. – 2016. – 2 апр. – С. 9.

*Співак народний артист України про спільні концерти із композитором з.д.м. України А. Ярмолюк у зоні АТО на Сході України.*

16. Слободянюк І. Музыка лікує душі / Іван Слободянюк // Голос України. – 2016. – 2 квіт. – С. 13.

*Зокрема, про концерт Нац. акад. оркестру народних інструментів України (м. Київ) за участю соліста академічного камерного хору «Хрещатик» П. Денисенка перед військовослужбовцями Головного інформаційно-телекомунікаційного вузла Генерального штабу ЗСУ у м. Києві.*

17. Ткачук Г. Митці підтримають «ОХМАТДИТ» / Галина Ткачук // Високий Замок. – 2016. – 26 квіт. – С. 8.

*Благодійна виставка авторських писанок у Львівській нац. галереї мистецтв ім. Б. Возницького.*

18. Харченко О. Якісний концерт + розумна газета / Ольга Харченко // День. – 2016. – 7 квіт. – С. 2.

*Концерт кийських і житомирських артистів для учасників АТО та місцевих жителів у м. Маріуполі (Донецька обл.).*

19. Шруб К. «Блюз за Україну» – фестиваль-волонтер / Константин Шруб // Днепр веч. – 2016. – 3 марта. – С. 28.

*Про організаторів та учасників концерту в рамках благодійного музичного фестивалю «Блюз за Україну» у м. Дніпропетровську.*

Див. № 21, 119, 152, 270.

### **НАЦІОНАЛЬНІ ПИТАННЯ МИСТЕЦТВА**

20. Балюк Н. Квотний рефлекс / Наталія Балюк // Високий Замок. – 2016. – 14–20 квіт. – С. 13.

*Обговорюється тема квот на українську музику у вітчизняному радіоефірі.<sup>1</sup>*

21. Губаш М. Донбас потребує культури. Української / Михайло Губаш // Сіл. вісті. – 2016. – 12 квіт.

---

<sup>1</sup> Див. також: Культура і життя. 2016. 1–7 квіт. С. 2.

*Про концертно-просвітницькі тури н.а. України Ф. Мустафаєва та з.д.м. України А. Ярмолюк за сприяння Товариства «Знання» на Донбасі у зоні АТО та прес-конференцію «Люди Донбасу і національно-патріотична свідомість: чи можливі зрушення в культурно-просвітницькому аспекті?» (м. Київ).*

22. Лубчак В. Квотна... музика, або Чому актуальна ініціатива В'ячеслава Кириленка пересварила вітчизняний шоу-бізнес / Вадим Лубчак // День. – 2016. – 1–2 квіт. – С. 25, 30.

*Про обговорення ініціативи Віце-прем'єр-міністра – міністра культури України В. Кириленка щодо квотування української музики в радіоефірі на засіданні парламентського Комітету з питань свободи слова та інформаційної політики.*

23. Мельничук Б. Гей, там на горі Січ іде / Богдан Мельничук // Віл. життя плюс. – 2016. – 18 берез.

*Науково-літературно-мистецьке дійство з нагоди презентації книги М. Лазоровича «Легіон Українських Січових Стрільців: формування, ідея, боротьба» у залі Тернопільської обл. філармонії.*

24. Михлик З. Нав'язливі рулади / Зенон Михлик // Сіл. вісті. – 2016. – 22 квіт.

*Про протест художника О. Шупляка проти репертуарної політики єдиної в Бережанському р-ні (Тернопільська обл.) розважальної FM-станції «Радио Пятница».*

25. Наливайко В. На хвилях патріотизму / Валерія Наливайко // Україна молода. – 2016. – 13 квіт. – С. 13.

*Наведено аргументи прихильників і противників запровадження квот на українську музику в радіоефірі.*

26. Середа В. Дотепним словом, піснею бадьорою «Весела Січ» чарує глядачів / Віра Середа // Запоріз. правда. – 2016. – 31 берез. – С. 17.

*Про учасників концерту, підготовленого Всеукраїнською асоціацією гумористів і сатириків «Весела Січ» ім. П. Ребра до Міжнародного дня сміху у Палаці культури «Орбіта» (м. Запоріжжя).*

27. Соколова С. «Клич із Вирію» / Світлана Соколова // Культура і життя. – 2016. – 15–21 квіт. – С. 10.

*Про проведення та учасників вечора пам'яті художника, письменника, з.а. України В. Завгороднього (1925–2009) у Нац. музеї літератури України (м. Київ). До 90-річчя від дня народження митця.*

28. Столярчук І. «Спочатку приходять безневинний Кіркоров, а за ним – Гіркін з автоматом» / Іван Столярчук, Інна Устиловська // Газ. по-українськи. – 2016. – 12 квіт. – С. 19.

*Про обговорення митцями та громадськими активістами у Будинку звукозапису Українського радіо (м. Київ) законопроекту про збільшення кількості пісень українською мовою в радіоефірі.*

29. Ярема Г. Українські артисти відкликають свої підписи проти «української квоти»: одні кажуть – «не розібралися», інші – що їхній автограф фальшивий / Галина Ярема // Високий Замок. – 2016. – 5 квіт. – С. 3.

Див. № 40.

### **Персоналії діячів культури і мистецтва України**

30. Габорець В. На бистрині творчого життя / Василь Габорець // Новини Закарпаття. – 2016. – 19 квіт.

*Про творчу діяльність вченого, фольклориста, літературознавця, мистецтвознавця з.д.м. України І. Хланти. До 75-річчя від дня народження діяча.*

31. Юрченко О. Архітектор Степової Еллади / Олег Юрченко // Голос України. – 2016. – 16 квіт. – С. 11.

*Творчий шлях архітектора Я. Паученка (1866–1914), вшанування його пам'яті в Україні, зокрема у м. Кіровограді. До 150-річчя від дня народження діяча.*

### **Мистецтво етносів України. Діяльність національно-культурних об'єднань (товариств)**

32. Антоненко А. Пісні, танці та... свічки / Аліса Антоненко // День. – 2016. – 8–9 квіт. – С. 23.

*Концерт колективу Циганського акад. муз.-драм. театру «Романс» у м. Києві. До Міжнародного дня ромів.*

Див. № 276.

### **Українська діаспора**

33. Нечеп В. Вшановуємо великого маестро / Василь Нечеп // Сл. Просвіти. – 2016. – 28 квіт.–4 трав. – С. 14.

*Про вшанування пам'яті диригента, композитора Героя України, н.а. України А. Авдієвського (1933–2016) українцями Канади.*

34. Пожоджук Д. Великдень всіх нас на гостини просить... / Дмитро Пожоджук // Сл. Просвіти. – 2016. – 28 квіт.–4 трав. – С. 7.

*Про творчу діяльність, зокрема пов'язану з Україною, українського фотохудожника з Франції Ю. Білака та презентацію виставки його світлин «Проекція», зроблених у зоні АТО, в Адміністрації Президента України (м. Київ).*

Див. № 92, 96, 99, 284, 323, 450.

## УКРАЇНСЬКА ШЕВЧЕНКІАНА

Див. № 109, 171, 272.

### ОРГАНІЗАЦІЯ І УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ МИСТЕЦТВА

35. Кордони потрібно стерти! : [ред. ст.] // Культура і життя. – 2016. – 22–28 квіт. – С. 2.

*Про робочу зустріч новопризначеного міністра культури України н.а. України Є. Нищука з експертами культурного середовища, громадськими активістами у сфері культури та представниками державних та недержавних культурних інституцій.*

36. Нищук Є. Мінкульт: кроки по канату / Євген Нищук ; [інтерв'ю вів] О. Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2016. – 23–28 квіт. – С. 1, 14.

*Новопризначений міністр культури України народний артист України про майбутню структурну реформу установи, ставлення до квот і «чорно-білих» списків, свої творчі плани як актора.*

### Регіональна політика в галузі мистецтва

37. Україна. Київська міська рада. Про деякі питання закладів культури територіальної громади міста Києва : рішення № 249/249 від 31 берез. 2016 р. // Хрещатик. – 2016. – 26 квіт.

38. Владимирский О. «Наш Утёсов» / Олег Владимирский // Веч. Одесса. – 2016. – 22 марта.

*Про організаторів та учасників фестивалю «Наш Утьосов» в м. Одесі.*

39. Кириченко Л. Киев окультурят / Леся Кириченко // Сегодня. – 2016. – 14 апр. – С. 33.

*Про програму розвитку сфери культури столиці на три роки, прийняту Київрадою.*

40. Лук'яненко О. Створили центр культурного спілкування / Оксана Лук'яненко // Голос України. – 2016. – 23 квіт. – С. 1.

*Про відкриття Дому української культури в м. Житомирі.*

41. Неїжмак В. У виставкову залу – на велосипедах / Василь Неїжмак // Голос України. – 2016. – 12 квіт. – С. 8.

*Прохід фестивалю мистецтв «P.ART.TER» у м. Полтаві.*

42. Чебан О. На Вінниччині буде «Діброва Леонтовича» / Олег Чебан // Уряд. кур'єр. – 2016. – 13 квіт. – С. 20.

*Про вшанування пам'яті композитора, хорового диригента М. Леонтовича (1877–1921) у с. Марківка (Теплицький р-н, Вінницька обл.).*

43. Чепурний В. Культурна спадщина – як інвестпотенціал / Василь Чепурний // Голос України. – 2016. – 12 квіт. – С. 5.



*Круглий стіл за участю представників влади, бізнесу та громадськості, присвячений соціально-культурному розвитку смт Любеча (Ріпкинський р-н, Чернігівська обл.).*

44. Шот М. Тернопілля готується до ювілею Івана Марчука / Микола Шот // Уряд. кур'єр. – 2016. – 6 квіт. – С. 20.

*Про культурно-мистецькі заходи у м. Тернополі та області до 80-річчя від дня народження н.х. України І. Марчука.*

Див. № 3, 139, 314.

### **Економіка мистецтва**

45. Україна. Президент (2014 – ; П. О. Порошенко). Про призначення стипендій Президента України для молодих майстрів народного мистецтва на 2016 рік : Указ [від] 4 квіт. 2016 р. № 128/2016 // Уряд. кур'єр. – 2016. – 9 квіт. – С. 10.

Див. № 87, 314.

### **Правові питання**

Див. № 417.

### **Освіта. Кадри**

46. Україна. Закони. Про внесення змін до деяких законодавчих актів України щодо запровадження контрактної форми роботи у сфері культури та конкурсної процедури призначення керівників державних та комунальних закладів культури : Закон України [затв.] 28 січ. 2016 р. № 955–VIII // Уряд. кур'єр. – 2016. – 13 квіт. – С. 7.

47. Україна. Кабінет Міністрів. Про звільнення Зубка Ю. П. з посади заступника Міністра культури України – керівника апарату : розпорядження від 20 квіт. 2016 р. № 287–р // Уряд. кур'єр. – 2016. – 22 квіт. – С. 4.

48. Україна. Кабінет Міністрів. Про звільнення Ліхового І. Д. з посади першого заступника Міністра культури України : розпорядження від 20 квіт. 2016 р. № 286–р // Уряд. кур'єр. – 2016. – 22 квіт. – С. 4.

49. Голинська О. Тридцять миттєвостей Галини Горбатенко / Ольга Голинська // День. – 2016. – 14 квіт. – С. 6.

*Ювілейний концерт жіночого хору Київського інституту музики ім. Р. Глієра (диригент Г. Горбатенко) у Нац. філармонії України (м. Київ). До 30-річчя з часу створення хору.*

50. Гудыма М. Аншлагов, вдохновения и сил! / Мария Гудыма // Веч. Одесса. – 2016. – 29 марта.

*Урочистості з нагоди вшанування директорів одеських театральних колективів у приміщенні Одеського акад. театру муз. комедії ім. М. Водяного. До Міжнародного дня театру.*

51. Загурська Е. Хто винен, або Штучне намисто і справжні коралі / Ельвіра Загурська // День. – 2016. – 7 квіт. – С. 6.

*Вистава «Безталанна» І. Карпенка-Карого у виконанні студентів IV курсу КНУТКиТ ім. І. Карпенка-Карого на сцені Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – керівник курсу н.а. України С. Мойсєєв.*

52. Ковальова В. Обличчя Майдану оживають у портретах : Державна художня середня школа ім. Т. Шевченка започаткувала проект «Галерея пам'яті Героїв Небесної Сотні» / Вікторія Ковальова // Уряд. кур'єр. – 2016. – 5 квіт. – С. 6.

53. Колективу Мінкультури представили новопризначеного міністра Євгена Нищука : [ред. ст.] // Культура і життя. – 2016. – 22–28 квіт. – С. 2.

54. Корнієнко В. Випускники Київської академії, яка готує артистів цирку, цінуються ... в Монте-Карло / Владислав Корнієнко ; [інтерв'ю вела] М. Марченко // Вечір. Київ. – 2016. – 7 квіт. – С. 3.

*Ректор Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтва про роботу закладу. До 55-річчя від дня створення вишу.*

55. Кудlach В. «Территория творчества» / Владимир Кудlach // Веч. Одесса. – 2016. – 15 марта.

*Виставка робіт викладачів кафедри образотворчого мистецтва Архітектурно-художнього інституту Одеської держ. академії будівництва і архітектури у м. Одесі.*

56. Лісовський Б. «Провесінь» принесла перемогу / Богдан Лісовський // Житомирщина. – 2016. – 22 берез. – С. 10.

*Про участь і відзнаку студентки III курсу Житомирського муз. училища ім. В. Костенка І. Токарчук у XXI Всеукраїнському фестивалі-конкурсі виконавців на народних інструментах «Провесінь» у м. Кіровограді.*

57. Лобарчук О. Столітня школа майстрів і нині цікава для молоді / Ольга Лобарчук // Уряд. кур'єр. – 2016. – 5 квіт. – С. 6.

*Про роботу колективу Косівського інституту прикладного та декоративного мистецтва Львівської нац. академії мистецтв.*

58. Лукашев В. Володимир Лукашев: Українську культуру бульдозером політики не подужати / Володимир Лукашев ; [інтерв'ю вів] В. Коскін // Демократ. Україна. – 2016. – 15 квіт. – С. 11.

*Художній керівник Нац. філармонії України (м. Київ) народний артист України про свою діяльність. До 80-річчя від дня народження митця.*

59. Мишанич В. Ляльковий театр у долі Олександра Туряниці – більше, ніж доросле життя / Володимир Мишанич // Новини Закарпаття. – 2016. – 26 берез. – С. 14.

*Про творчу діяльність працівника Закарпатського акад. обл. театру ляльок «Бавка» (м. Ужгород) з.п.к. України О. Туряниці.*

60. Пастернак Н. Не копіювати – осмислювати / Надія Пастернак // Культура і життя. – 2016. – 8–14 квіт. – С. 9.

*Виставка творчих робіт студентів і випускників Косівського інституту прикладного і декоративного мистецтва (Львівська обл.) у галереї Львівської нац. академії мистецтв.*

61. Про що розкажує скло? : [ред. ст.] // День. – 2016. – 7 квіт. – С. 6.

*Виставка «ART-ANTROPOLOGY» творчих робіт випускників кафедри скла Львівської нац. академії мистецтв у галереї закладу.*

62. Салко М. Майстер-клас Героя України / М. Салко // Віл. життя плюс. – 2016. – 1 квіт.

*Нотатки про методичну конференцію викладачів відділів хореографії початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів і керівників аматорських хореографічних колективів Тернопільщини у Тернопільській обл. філармонії за участю Героя України н.а. України М. Вантуха.*

63. Самійленко Л. Підручник для кмітливих і креативних / Леся Самійленко // Культура і життя. – 2016. – 8–14 квіт. – С. 4.

*Про підручник «Мистецтво режисури масових видовищ» режисера н.а. України В. Вовкуна, презентований у Нац. академії керівних кадрів культури та мистецтв (м. Київ).*

Див. № 9, 45, 118, 120, 234, 249, 251, 252, 255, 258, 275, 379.

### **Матеріально-технічна база закладів мистецтва**

64. Україна. Київська міська рада. Про внесення змін до рішення Київської міської ради від 20.11.2014 № 400/400 «Про передачу театральновидовищному закладу культури «Київський національний академічний театр оперети» земельної ділянки для благоустрою прилеглої території на вул. Червоноармійській, 53/3 у Печерському районі м. Києва : рішення № 269/269 від 31 берез. 2016 р. // Хрещатик. – 2016. – 13 квіт. – С. 9.

65. Україна. Київська міська рада. Про затвердження проекту землеустрою щодо відведення земельної ділянки державному підприємству «Національний академічний драматичний театр імені Івана Франка» для експлуатації та обслуговування будівель гаража театру (майстерні, бокси) та існуючої автостоянки службового автотранспорту на вул. Ямській, 68 у Голосіївському районі м. Києва : рішення № 223/223 від 10 берез. 2016 р. // Хрещатик. – 2016. – 12 квіт. – С. 8.

66. Україна. Київська міська рада. Про надання земельної ділянки театральновидовищному закладу культури «Київський національний академічний театр оперети» для експлуатації та обслуговування будівель і споруд театру оперети виробничо-складського призначення на вул. Межигірській, 87 у Подільському районі м. Києва : рішення № 145/2048 від 8 жовт. 2015 р. // Хрещатик. – 2016. – 29 квіт. – С. 8.

67. Гусак І. У Харківській [обл.] філармонії встановлюють орган / Ірина Гусак // Демократ. Україна. – 2016. – 15 квіт. – С. 16.

68. Лиховид І. Сумна вистава з Будинком актора : хасиди просять Київраду віддати їм для богослужінь пам'ятку архітектури. Дирекція переконана, що для цього немає підстав / Інна Лиховид // День. – 2016. – 15–16 квіт. – С. 8.

69. Прокопенко М. Перша перемога захисників «Братислави» : за збереження столичного кінотеатру виступають навіть за кордоном / Марія Прокопенко // День. – 2016. – 29–30 квіт. – С. 2.<sup>1</sup>

Див. № 87.

### **МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО**

70. Україна. Закони. Про ратифікацію Угоди між Урядом України та Європейською Комісією про участь України у програмі «Креативна Європа»: програма Європейського Союзу для сектору культури та креативності, та про співробітництво між Україною та Європейським Союзом у підпрограмі «Медіа» програми «Креативна Європа» : Закон України [затв.] 3 лют. 2016 р. № 978–VIII // Уряд. кур'єр. – 2016. – 20 квіт. – С. 7. – Орієнтир. № 15.

71. Ілленко Л. Шекспір, прямий ефір / Леся Ілленко // Дзеркало тижня. – 2016. – 23–28 квіт. – С. 16.

*Про заходи Британської ради в Україні до 400-річчя від дня смерті великого англійського драматурга В. Шекспіра.*

72. Карпенко А. Українська весна у Франції / Андрій Карпенко // День. – 2016. – 21 квіт. – С. 7.

*Про мистецькі акції «Української весни» у м. Парижі (Франція).*

73. Квач А. До нас приїхав Леголас : [американський актор] Орlando Блум без попередження відвідав Донбас [як Посол доброї волі в рамках місії ЮНІСЕФ] / Аліса Квач // Україна молода. – 2016. – 29–30 квіт. – С. 16.

74. У Португалії відкрили пам'ятник Героям Небесної Сотні : [ред. ст.] // День. – 2016. – 14 квіт. – С. 3.

Див. № 6.

### **Міжнародні фестивалі мистецтв, конференції, конгреси з питань мистецтва та мистецтвознавства**

75. Демський М. Шалена колаборація, або Івано-Франківськом зацікавився «ГОГОЛЬFEST» / Максим Демський ; [інтерв'ю вела] Л. Тугай // Галичина. – 2016. – 4 лют. – С. 14.

*Директор Міжнародного фестивалю мистецтв «ГОГОЛЬFEST» (м. Київ) про історію його проведення, ініціативу щодо заснування спільного проекту фестивалів «PORTO FRANKO ГОГОЛЬFEST», та умови, за яких він відбудеться в м. Івано-Франківську.*

---

<sup>1</sup> Див. також: День. 2016. 6 квіт. С. 2.

76. Чорнієвич М. Уперше в Україні відбудеться [міжнародний фестиваль мистецтв] LvivArtFair / Мар'яна Чорнієвич // День. – 2016. – 13 квіт. – С. 7.

### ***Фестиваль мистецтв «Французька весна в Україні»***

77. Україна. Виконавчий орган Київської міської ради (Київська міська державна адміністрація). Про проведення фестивалю «Французька весна в Україні» на Європейській площі : розпорядження № 168 від 23 берез. 2016 р. // Хрещатик. – 2016. – 1 квіт. – С. 13.

78. Антоненко А. «Віват, Оффенбах!» / Аліса Антоненко // День. – 2016. – 21 квіт. – С. 2.

*Міжнародний проект-концерт «Віват, Оффенбах!» Київського нац. акад. театру оперети у рамках фестивалю.*

79. Генсіцька І. Театр Монмартру на Андріївському узвозі / Ільїна Генсіцька // Театр.-концерт. Київ. – 2016. – № 3 (квіт.). – С. 34–35.

*Вистава «За зачиненими дверима» Ж.-П. Сартра у виконанні колективу «Theatre de l'Atalante» (Франція) у рамках фестивалю на сцені Київського акад. театру «Колесо». Режисери-постановники – А. Барсак та А. Алексі.<sup>1</sup>*

80. Гудыма М. И вновь «Французская весна» / Мария Гудыма // Веч. Одесса. – 2016. – 12 апр.

*Про організаторів, учасників і програму фестивалю в м. Одесі.*

81. Дуб Г. Весна по-французьки : [програма проведення фестивалю в містах України] / Галина Дуб // Культура і життя. – 2016. – 1–7 квіт. – С. 8.

82. На відкритті «Французької весни» [у м. Києві] побували понад 22 тисячі відвідувачів : [ред. ст.] // Хрещатик. – 2016. – 6 квіт. – С. 16.

83. Оборська Г. Фестиваль «Французька весна» знову в Україні : [про організаторів, учасників та програму] / Ганна Оборська // Сл. Просвіти. – 2016. – 7–13 квіт. – С. 14.

84. Рубан М. В Києве – «Французская весна» : [про відкриття та програму фестивалю] / Мария Рубан // Сегодня. – 2016. – 4 апр. – С. 18.

85. Хижная М. В Харьков торопится «Французская весна» : [програма] / Марина Хижная // Веч. Харьков. – 2016. – 2 апр. – С. 5.

86. Чабаненко А. Велогонка, кино и пантомима / Александра Чабаненко // Сегодня. – 2016. – 13 апр. – С. 6.

*Програма проведення фестивалю в містах України.*

Див. № 323.

## **ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО**

### **ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ**

Див. № 8, 52, 428.

---

<sup>1</sup> Див. також: День. 2016. 15–16 квіт. С. 32; 21 квіт. С. 2.

## У НАЦІОНАЛЬНІЙ СПІЛЦІ ХУДОЖНИКІВ УКРАЇНИ

87. Петрова О. Український художник за межею / Ольга Петрова // Дзеркало тижня. – 2016. – 2–8 квіт. – С. 14.

*Про проблеми, що виникли у зв'язку зі збільшенням плати за оренду майстерень НСХУ.*

### Виставки, пленери, фестивалі образотворчого мистецтва

88. Килим. Сучасні українські митці : [ред. ст.] // Демократ. Україна. – 2016. – 15 квіт. – С. 10.

*Всеукраїнський арт-проект «Килим. Сучасні українські митці» творів українських художників в арт-просторі «Zenko Foundation» (с. Татарів, Івано-Франківська обл.).*

### Робота художніх галерей і виставкових залів

89. Мегас А. Не лише комік, а ще й художник : у Львові [«Арт-галереї мадам Пальмгрен»] відкрилась експозиція картин героя комедійного телесеріалу «Маски-шоу» [Г. Делієва «Сила лева»] / Анна Мегас // Високий Замок. – 2016. – 12 квіт. – С. 8.

90. Омелянчук І. Галерея з металевим серцем / Інна Омелянчук // Уряд. кур'єр. – 2016. – 13 квіт. – С. 20.

*Про відкриття першої в Україні арт-галереї сучасного ковальства та проведення фестивалю «Металеве серце України» у м. Рівному.*

Див. № 117, 124.

## МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

91. Васильківська М. У краєзнавчому – польський «Простір наявності» / Марина Васильківська // Вінниччина. – 2016. – 8 квіт. – С. 7.

*Нотатки про виставку «Простір наявності» сучасного мистецтва Польщі у залах Вінницького обл. краєзнавчого музею.<sup>1</sup>*

92. Війна. Одинадцять Героїв : [ред. ст.] // Голос України. – 2016. – 22 квіт. – С. 1.

*Виставка «Війна. 11 портретів» канадського художника українського походження Т. Полатайка у м. Києві.*

93. Гусак І. Епатажне вуличне мистецтво / Ірина Гусак // Демократ. Україна. – 2016. – 8 квіт. – С. 16.

*Про роботи стріт-арт художника Д. Крека в рамках виставки «Illusion» у Музейно-виставковому центрі «Музей історії міста Києва».*

94. Гусак І. Корейський погляд на Чорнобиль / Ірина Гусак // Демократ. Україна. – 2016. – 29 квіт. – С. 16.

---

<sup>1</sup> Про виставку див. також: Україна молода. 2016. 8–9 квіт. С. 14.

*Проект «Подих у Чорнобилі» робіт корейського фотохудожника Сонг Донга у галереї «ЩербенкоАртЦентр» (м. Київ).*

95. Гусак І. Художники створюють «кільце миру» / Ірина Гусак // Демократ. Україна. – 2016. – 1 квіт. – С. 16.

*Про старт міжнародного проекту «Art United Us» у м. Києві.*

96. Двом видатним українкам [письменницям О. Кобилянській та Лесі Українці] відкрили пам'ятник в Женеві [Швейцарія] : [ред. ст.] // День. – 2016. – 14 квіт. – С. 6.

97. Дюран Ж.-П. Збирач небесних кораблів / Жан-П'єр Дюран ; [спілкувався] Р. Ратушний // Культура і життя. – 2016. – 15–21 квіт. – С. 4.

*Французький фотохудожник про виставку «Українські дерев'яні церкви Карпат. Словаччина, Польща, Румунія, Україна», творчу діяльність.*

98. Кінзерська Ю. «25 неприємних малюнків» від українки в Парижі / Юлія Кінзерська // Голос України. – 2016. – 2 квіт. – С. 7.

*Виставка політичної карикатури художниці Ю. Носар в галереї «Espace Jour et Nuit» (м. Париж, Франція).*

99. Котлицька О. Все почалося з Метрінко / Ольга Котлицька // Україна молода. – 2016. – 15 квіт. – С. 12.

*До відкриття виставки «Урбаністичні джунглі» творів американської художниці українського походження М. Роллінз у Нац. музеї Т. Шевченка (м. Київ).*

100. Прокопенко М. ЧАЕС, мистецтво і ... картопля / Марія Прокопенко // День. – 2016. – 28 квіт. – С. 12.

*Міжнародний проект «Clouded Lands» («Захмарені землі») у Нац. культурно-мистецькому та музейному комплексі «Мистецький Арсенал» (м. Київ).*

101. Тугай Л. Із ментальністю мастака / Леся Тугай // Галичина. – 2016. – 11 лют. – С. 5.

*Персональна виставка графіки білоруського художника А. Скітьова у виставковій залі Івано-Франківської обл. організації НСХУ.*

102. Федоров А. «Ода морю» / Александр Федоров // Веч. Одесса. – 2016. – 29 марта.

*Нотатки про виставку робіт молодих художників – студентів Салонікійського університету ім. Арістотеля (Греція) в Одеському філіалі Грецького фонду культури.*

Див. № 179, 187.

### **Міжнародні виставки, пленери, симпозіуми, бієнале, конкурси**

103. Владимирский О. Герои картин открывают выставку / Олег Владимирский // Веч. Одесса. – 2016. – 29 марта.

*Нотатки про міжнародну виставку «Прикордонний простір» в Ізмаїльській міській картинній галереї за підсумками поїздки групи художників з Польщі, Білорусі, Литви та України до прикордонних районів Одещини.*

104. Левкович С. «Розовый бульдозер» – теперь через два года / София Левкович // Веч. Одесса. – 2016. – 24 марта.

*Про учасників і підсумки V Міжнародного арт-конкурсу «Рожевий бульдозер» в Одеському літературному музеї.*

105. Неїжмак В. Сліпий сказав: побачимо і... посміємося / Василь Неїжмак // Голос України. – 2016. – 5 квіт. – С. 9.

*Про XVI Міжнародну виставку карикатур «Карлюка-2016» у Полтавському худож. музеї (Галереї мистецтв) ім. М. Ярошенка та експозицію «Гумор і космос» у міському Музеї авіації та космонавтики в рамках виставки.*

106. Тугай Л. Польські фотомайстри на Прикарпатті / Леся Тугай // Галичина. – 2016. – 15 берез.

*Спільна українсько-польська виставка «Прикарпаття/PODKARPACIE» у м. Івано-Франківську.*

## **ОКРЕМІ ВИДИ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА**

### **СКУЛЬПТУРА**

107. Гарьовий О. Відкриття пам'ятника гетьману Іванові Мазепі у Полтаві – культурна подія всеукраїнського масштабу / Олекса Гарьовий // Сл. Просвіти. – 2016. – 28 квіт.–4 трав. – С. 1, 3.

*Про історію створення пам'ятника та культурно-мистецькі заходи, які відбудуться під час його відкриття.<sup>1</sup>*

108. Михлик З. Із пам'яті не стерти / Зенон Михлик // Сіл. вісті. – 2016. – 26 квіт.

*Про намір встановити пам'ятник жертвам Голодомору 1946–1947 років на Буковині у м. Чернівцях. Скульптор – І. Салевич.*

### **Відкриття пам'ятників і пам'ятних дощок**

109. Бондарчук О. У Красилівській школі встановили пам'ятник Кобзареві / Оксана Бондарчук // Нове життя. – 2016. – 14 берез.

*Урочистості з нагоди відкриття пам'ятника Т. Шевченку у с. Красилівка (Броварський р-н, Київська обл.). Скульптор – Ю. Сукач-Полянецький.*

110. Загатянська М. Маємо ще й Тівадара Костку Чонтварі на ковзанах / Марта Загатянська // Новини Закарпаття. – 2016. – 15 берез.

*Відкриття міні-скульптури художнику Т. К. Чонтварі (1853–1919) у м. Ужгороді (Закарпатська обл.). Скульптор – М. Колодко.*

---

<sup>1</sup> Про відкриття пам'ятника та знака див. також: День. 2016. 29-30 квіт. С. 2.



111. Кирей Р. Сучасників надихає приклад холоднорців / Роман Кирей // Уряд. кур'єр. – 2016. – 26 квіт. – С. 3.

*Відкриття пам'ятника «Борцям за волю України» (скульптор М. Білик) у м. Черкасах та меморіального знака братам Чучупакам у с. Мельники (Чигиринський р-н) у рамках вшанування героїв Холодного Яру.<sup>1</sup>*

112. Логвиненко Л. Вшановано літераторів / Леонід Логвиненко // Сіл. вісті. – 2016. – 1 квіт.

*Про відкриття меморіальної дошки письменникам К. Гордієнку, С. Сапеляку та Ю. Шевельову на фасаді будинку Харківської обл. організації НСПУ та факт вандалізму над меморіальною дошкою на честь письменника Ю. Шевельова (Шереха) у м. Харкові.*

113. Неїжмак В. Мазепа повернувся в Полтаву переможцем / Василь Неїжмак // Голос України. – 2016. – 20 квіт. – С. 6.

*Про встановлення пам'ятника гетьманові України І. Мазепі у м. Полтаві. Скульптор – з.х. України М. Білик, архітектор – В. Шевченко.*

114. Неїжмак В. На честь полеглих [на Сході України у зоні АТО] встановили пам'ятник у центрі міста [Кобеляки, Полтавська обл.] / Василь Неїжмак // Голос України. – 2016. – 14 квіт. – С. 8.

115. Перший пам'ятник Софії Русовій в Україні – на подвір'ї Ріпкинської гімназії : [ред. ст.] // Десн. правда. – 2016. – 25 лют. – С. 3.

*Урочистості з нагоди відкриття пам'ятника педагогу-просвітниці та громадській діячці С. Русовій (1856–1940) у смт Ріпки (Чернігівська обл.). Скульптор – П. Пікуль.*

116. Салімонович Л. Три «Нобеля» / Лариса Салімонович // Україна молода. – 2016. – 26 квіт. – С. 2.

*Про відкриття пам'ятників Нобелівським лауреатам – І. Мечникову, Л. Ландау і С. Кузнецю у м. Харкові. Скульптори – О. Рідний та А. Кузнецова.*

Див. № 74, 96.

### **Виставки**

117. Ковальская Е. Материалы для работы буквально падают на скульптора с неба / Елена Ковальская // Веч. Харьков. – 2016. – 19 марта. – С. 20.

*Нотатки про виставку робіт скульптора з.д.м. України О. Рідного у Харківській муніципальній галереї.*

### **Персоналії скульпторів**

118. Білик Н. Формозміст Назара Білика / Назар Білик ; [спілкувався] А. Філатов // Укр. культура. – 2015. – № 1–3. – С. 14–25.

---

<sup>1</sup> Див. також: Україна молода. 2016. 27 квіт. С. 2.

*Скульптор, викладач НАОМА (м. Київ) про українську школу скульптурного мистецтва, особисту творчість.*

119. Мігрін М. Скульптор власної долі / Михайло Мігрін ; спілкувалася М. Слободяник // Сл. Просвіти. – 2016. – 21–27 квіт. – С. 14.

*Вінницький художник і скульптор про свою творчість. Інтерв'ю з нагоди передання в дарунок м. Дніпродзержинську 175 живописних полотен і 51 скульптури. До 75-річчя від дня народження митця.*

120. Одрехівський В. Володимир Одрехівський: «Я багато вчуся в молоді» / Володимир Одрехівський ; [інтерв'ю вела] Н. Пастернак // Культура і життя. – 2016. – 22–28 квіт. – С. 8.

*Скульптор народний художник України, ректор Львівської нац. академії мистецтв про свою творчість.*

### **ЖИВОПИС**

121. Шот М. «Вікно у небо» відчиняли в Зарваниці / Микола Шот // Віл. життя плюс. – 2016. – 4 берез.

*Про учасників Всеукраїнського пленеру «Вікно у небо. Зарваниця – 2016», організованого з.х. України М. Шевчуком, у с. Зарваниця (Теребовлянський р-н, Тернопільська обл.).*

Див. № 8, 103.

### **Виставки**

122. Анексія Криму в проекті Іллі Ісупова «Перископ» : [ред. ст.] // Демократ. Україна. – 2016. – 22 квіт. – С. 10.

*Персональна виставка «Перископ» творів художника І. Ісупова у Нац. культурно-мистецькому та музейному комплексі «Мистецький Арсенал» (м. Київ).*

123. Безсмертна Л. Український живопис: пробудження / Лариса Безсмертна // Культура і життя. – 2016. – 8–14 квіт. – С. 3.

*Виставка «Art-Reviviscence» у Нац. центрі ділового та культурного співробітництва «Український дім» (м. Київ).*

124. Вітрич М. Добре бачить лише серце / Марія Вітрич // Зоря Полтавщини. – 2016. – 5 лют. – С. 4.

*Враження від виставки «Творіння. Гармонія. Любов» робіт художниці Ж. Олійник-Макій у галереї сучасного мистецтва «JUMP» (м. Полтава).*

125. Владимирский О. «Идентификация: МЫ» / Олег Владимирский // Веч. Одесса. – 2016. – 7 апр.

*Виставка робіт одеської художниці М. Мостовчук в Одеському музеї західного та східного мистецтва<sup>1</sup>.*

---

<sup>1</sup> Про виставку див. також: День. 2016. 7 квіт. С. 12.

126. Гудыма М. Легкость нот и радость красок / Мария Гудыма // Веч. Одесса. – 2016. – 17 марта.

*Виставка «Фарби легких нот» робіт одеської художниці О. Алексеєнко у м. Одесі в рамках фестивалю «Тиждень Франкофонії –2016».*

127. Гудыма М. «Портрет героя» / Мария Гудыма // Веч. Одесса. – 2016. – 22 марта.

*Виставка творів одеських художників у галереї «Жовті велетні» (м. Одеса).*

128. Гусак І. «Під час війни» / Ірина Гусак // Демократ. Україна. – 2016. – 8 квіт. – С. 16.

*Персональна виставка «Під час війни» творів художника Д. Чічкана у «Artsvit Gallery» (м. Дніпропетровськ).*

129. Дивосвіт : [ред. ст.] // Уряд. кур'єр. – 2016. – 7 квіт. – С. 16.

*Виставка «Барвистий світ дитинства» творів художниці К. Дудник у Чернігівському обл. худож. музеї ім. Г. Галагана.*

130. Ефанова М. В Харькове Делиева встретили лихие байкеры / Марина Ефанова // Веч. Харьков. – 2016. – 26 марта. – С. 20.

*Нотатки про виставку «ХАРлей нашого часу» робіт художника та актора Г. Делієва у м. Харкові.*

131. Золотнюк А. Блакитна лінія любові / Анна Золотнюк // Віл. життя плюс. – 2016. – 1 квіт.

*Нотатки про виставку «Блакитна лінія» тернопільського художника В. Довгасенка у галереї «Бункермуз» (м. Тернопіль).*

132. Ковальчук А. Виставка полотен художниці Марини Соченко в Рогозові [Бориспільський р-н, Київська обл.] / Анатолій Ковальчук // Сл. Просвіти. – 2016. – 7–13 квіт. – С. 15.

133. Кокошко Ю. Картины в ракурсе / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2016. – 3 марта. – С. 14.

*Нотатки про виставку «Новий ракурс» робіт молодих дніпропетровських художників у Будинку мистецтв (м. Дніпропетровськ).*

134. Кокошко Ю. Наглый реализм / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2016. – 5 апр. – С. 9.

*Виставка «Супер–супер–маркет» робіт київського художника В. Шерешевського у Музеї українського живопису (м. Дніпропетровськ).*

135. Костянтинов Ю. Весняний подих вітру із Закарпаття / Юрій Костянтинов // Новини Закарпаття. – 2016. – 22 берез.

*Нотатки про виставку «Жіночі обличчя. Весняний подих вітру» творів закарпатських художниць у м. Львові.*

136. Краса, передана пензлем : [інформація] // Культура і життя. – 2016. – 15–21 квіт. – С. 14.

*Персональна виставка «Світ, сповнений краси» художниці, викладача кафедри монументально-декоративного розпису Харківської держ. академії дизайну і мистецтв А. Анорічевої-Єрьомко у Харківському худож. музеї.*

137. Марьина Г. От «Арт-терапии» до «Кризиса» / Галина Марьина // Веч. Одесса. – 2016. – 12 апр.

*Персональна виставка творів художника А. Ізрайляна в Одеському худож. музеї.*

138. Мирон Н. Художнє розмаїття від Оксани Тригуб-Мілашевич / Наталія Мирон // Галичина. – 2016. – 11 лют. – С. 20.

*Виставка «Розмаїття» робіт художниці О. Тригуб-Мілашевич у м. Івано-Франківську.*

139. Мичко С. Майстри для Майстра / Світлана Мичко // Україна молода. – 2016. – 19 квіт. – С. 3.

*Про мистецькі акції у м. Тернополі в рамках проекту «Рік Івана Марчука на Тернопільщині»: виставку «Генотип вольності» творів н.х. України І. Марчука в міській арт-галереї, виставку «Вітражі душі» творів фотохудожника О. Снітовського в Українському домі «Перемога» та презентацію альбому портретів-шаржів І. Марчука тернопільського карикатуриста М. Дмітруха.<sup>1</sup>*

140. Навродський А. «Клаптики» щастя й тепла / Андрій Навродський // Десн. правда. – 2016. – 4 лют. – С. 12.

*Виставка «Зимова казка» робіт з.м.н.тв. України Т. Баженової у виставковій залі Корюківського історичного музею (Чернігівська обл.).*

141. Наконечна Л. Мистецький слід у Божих справах / Людмила Наконечна // Голос України. – 2016. – 23 квіт. – С. 9.

*Виставка «Мистецький слід у Божих справах» ікон з.м.н.тв. України В. Шерстія у Держ. архіві Тернопільської обл.*

142. Науменко В. 58 пейзажів і натюрмортів / Валентина Науменко // Десн. правда. – 2016. – 11 лют. – С. 8.

*Виставка творів живопису та графіки чернігівських художників у виставковій залі Чернігівського обл. відділення НСХУ.*

143. Невицька О. «Наївний чорний квадрат» Владислава Габди / Оксана Невицька // Новини Закарпаття. – 2016. – 9 квіт. – С. 8.

*Персональна виставка «Informel» творів з.х. України В. Габди у Закарпатському обл. худож. музеї ім. Й. Бокшая (м. Ужгород).*

144. Невицька О. Габор Гомокі вперше виставився в Ужгороді [Закарпатська обл.] / Оксана Невицька // Новини Закарпаття. – 2016. – 19 квіт.

---

<sup>1</sup> Див. також: Голос України. 2016. 23 квіт. С. 12.

*Виставка робіт закарпатського художника Г. Гомокі в галереї «Ужгород».*

145. Неїжмак В. Хустини «оживають» чарівними образами / Василь Неїжмак // *Голос України*. – 2016. – 23 квіт. – С. 9.

*Персональна виставка творів художниці Н. Камерської (м. Карлівка, Полтавська обл.) у Полтавській ОУНБ ім. І. Котляревського.*

146. Овчаренко Е. Казка від Цезарія Ганушкевича / Едуард Овчаренко // *Сл. Просвіти*. – 2016. – 21–27 квіт. – С. 15.

*Нотатки про виставку «І знову весна...» творів художника Ц. Ганушкевича в Центральному будинку художника НСХУ (м. Київ).*

147. Перебаєв Ю. Безмежний натхненник / Юрій Перебаєв // *Голос України*. – 2016. – 16 квіт. – С. 11.

*Виставка творів київського художника А. Волковича з нагоди 55-ліття першого виходу людини у Космос у Київському планетарії.*

148. Савицька О. Загадкове світло Свірелі / Ольга Савицька // *День*. – 2016. – 6 квіт. – С. 7.

*Персональна виставка «По той бік Стіксу» творів художника Т. Свірелі (1964–2014) у галереї «КалитаАртКлуб» (м. Київ).*

149. Слободяник М. Паралельні світи Михайла Мігріна / Марія Слободяник // *День*. – 2016. – 14 квіт. – С. 12.

*Персональна виставка «У плині часу» творів художника М. Мігріна у Музеї історії міста Дніпродзержинська (Дніпропетровська обл.).*

150. Солоненко М. Картини, що надихають на добро / Максим Солоненко // *Голос України*. – 2016. – 29 квіт. – С. 8.

*Виставка «ANASTASIC» («Воскресіння») ікон художниці О. Мороз у луцькій Галереї мистецтв (Волинська обл.). Творчий портрет мисткині.*

151. Стилістика – європейська : [ред. ст.] // *Культура і життя*. – 2016. – 8–14 квіт. – С. 8.

*Виставка «Україна, серцем омріяна» творів художниці Ю. Бондар-Кухтіної у Харківському худож. музеї.*

152. Штефаньо О. Безмежний світ Василя Скакандія уміщений в одній галереї / Оксана Штефаньо // *Новини Закарпаття*. – 2016. – 29 берез.

*Відкриття виставки робіт н.х. України В. Скакандія у міській галереї «Ужгород» (Закарпатська обл.). До 75-річчя від дня народження митця.*

*Див. № 55, 89, 102, 152, 155, 172, 174.*

### **Персоналії художників-живописців**

153. Біксей Л. Іван та Лариса Бровді до ювілею художнього музею зробили йому щедрий подарунок / Людмила Біксей // *Новини Закарпаття*. – 2016. – 19 берез. – С. 8.

*Про творчість подружжя художників – н.х. України І. Бровді та з.х. України Л. Бровді та виставку робіт, подарованих художниками Закарпатському обл. худож. музею ім. Й. Бокалая, у приміщенні музею.*

154. Вайсберг М. Вайсберг говорить / Матвій Вайсберг ; [інтерв'ю вів] Д. Десятерик // День. – 2016. – 29–30 квіт. – С. 16.

*Животисець і графік про свою творчість.*

155. Голубенко Є. Євген Голубенко: «Кінозона ризикованого землеробства» / Євген Голубенко ; [листувався через «Фейсбук»] А. Філатов // Укр. культура. – 2015. – № 4–6. – С. 24–35.

*Животисець, графік, скульптор, фотохудожник про творчу діяльність, зокрема в кіноіндустрії.*

156. Гудыма М. Карпатський чай Марини Яндоленко / Марія Гудыма // Веч. Одеса. – 2016. – 7 апр.

*Творчий портрет одеської художниці М. Яндоленко. Виставка творів «Заради мрії» у м. Одесі.*

157. Дейнега М. Художник світла і любові : до 1 лютого у Музеї мистецтв Прикарпаття [м. Івано-Франківськ] триватиме виставка робіт Михайла Дейнеги, приурочена до його ювілею / Михайло Дейнега ; [інтерв'ю вела] Л. Тугай // Галичина. – 2016. – 19 січ.

*Художник про свою творчість. До 65-річчя від дня народження мистця.*

158. Дичко Х. Захистимо країну! / Христина Дичко // Культура і життя. – 2016. – 8–14 квіт. – С. 6.

*Про серію картин художниці Л. Тищенко, створених під час перебування на Сході України у зоні АТО.*

159. Єфремова В. У єдиному вимірі / Валентина Єфремова // Укр. культура. – 2015. – № 4–6. – С. 22–23.

*Творчий портрет н.х. України М. Гуйди.*

160. Задворський В. Владислав Задворський: Краса – це обіцянка щастя / Владислав Задворський ; [інтерв'ю вів] В. Коскін // Демократ. Україна. – 2016. – 29 квіт. – С. 11.

*Художник про свою творчість.*

161. Кирей Р. Вона пише так, як відчуває : уманчанка Дарина Дьома-Пісна потрапила до топ-50 провідних художниць світу : [про творчість художниці] / Роман Кирей // Уряд. кур'єр. – 2016. – 30 квіт. – С. 6.

162. Константинова К. Молоді українські художники: кому вони потрібні? / Катерина Константинова // Дзеркало тижня. – 2016. – 16–22 квіт. – С. 14.

*Про творчість молодих художників: О. Гайдаш, П. Лисого, К. Лібкінд, І. Павелця, Я. Ясенєва.*

163. Красніченко Є. Донбас – модель мутагенезу / Єлизавета Красніченко // *Культура і життя*. – 2016. – 15–21 квіт. – С. 11.

*Творчий портрет художників А. Шевченка та О. Єськової з м. Донецька.*

164. Криволап А. Художник Анатолій Криволап: «Я змалечку бачив по-іншому, тому мій шлях такий складний і нерівний» : [художник про свою творчість] / Анатолій Криволап ; [інтерв'ю вів] Г.-Г. Пилипенко // *Уряд. кур'єр*. – 2016. – 30 квіт. – С. 8.

165. Курков А. Художник і війна / Андрій Курков // *Укр. культура*. – 2015. – № 1–3. – С. 4–7.

*Творчий портрет художника С. Приня з м. Донецька.*

166. Маричевська О. Поза стереотипами / Оксана Маричевська // *День*. – 2016. – 8–9 квіт. – С. 32.

*Творчий портрет художниці О. Кравченко.*

167. На передовій : [ред. ст.] // *Культура і життя*. – 2016. – 8–14 квіт. – С. 6.

*Творчий портрет художниці Л. Тищенко з м. Сватового (Луганська обл.).*

168. Овсійчук В. Із Богородичних ікон / Володимир Овсійчук, Дмитро Кржавич // *Культура і життя*. – 2016. – 22–28 квіт. – С. 15.

*Творчий шлях художника, іконописця М. Бідняка (1930–2000).*

169. Ралко В. Зовсім окремий художник / Влада Ралко ; [спілкувався] Р. Онопрієнко // *Укр. культура*. – 2015. – № 4–6. – С. 74–83.

*Київська художниця про роботу над проектами «Прихисток поета» і «Т. Г.», виставки в Україні та за кордоном, формування вітчизняного арт-ринку.*

170. Семененко В. Певен, усе підпорядковане якійсь невідомій силі... Вона керує і спрямовує : художник із Олександрії пише ікони з людським обличчям і в національному одязі / Вікторія Семененко // *Кіровоград. правда*. – 2016. – 1 квіт. – С. 9.

*Творчий портрет художника О. Охупкіна.*

171. Собкович Н. Образотворча шевченкіана Богдана Лепкого [1872–1941] / Наталія Собкович // *Віл. життя плюс*. – 2016. – 11 берез.

172. Соколова С. Майбутній класик? / Світлана Соколова // *Культура і життя*. – 2016. – 8–14 квіт. – С. 5.

*Творчий портрет з.х. України Ю. Пацана. Виставка творів митця «СвоєРідне» у арт-галереї «Мануфактура» (с. Ходосівка, Києво-Святошинський р-н, Київська обл.).*

173. Фесенко Л. Сім правил творчості [живописця] Владислава Шерешевського / Ліліана Фесенко // *Укр. культура*. – 2014. – № 9–12. – С. 24–31.

174. Цимбалюк Є. У Рівному – «Святині України-Руси» / Євген Цимбалюк // Віл. слово. – 2016. – 18 лют. – С. 14.

*Про життєвий і творчий шлях з.х. України Л. Гопанчука (1955–2013) та виставку його творів у Рівненському обл. краєзнавчому музеї.*

175. Шот М. Художниця пише картини за віршами українських поетів / Микола Шот // Уряд. кур'єр. – 2016. – 27 квіт. – С. 11.

*Творчий портрет художниці О. Гудими.*

176. Штефаньо О. Скакандієве небо в акварелі / Оксана Штефаньо // Новини Закарпаття. – 2016. – 15 берез.

*Творчий портрет н.х. України В. Скакандія. До 75-ліття від дня народження митця.*

Див. № 27, 44, 119, 149, 178, 185.

### **ГРАФІКА**

177. Головка О. Толерантність – це не те, про що ви подумали / Оксана Головка // Уряд. кур'єр. – 2016. – 2 квіт. – С. 16.

*Про підсумки VII Всеукраїнського конкурсу карикатур на тему прав людини у м. Києві.*

178. Гугушвілі Т. «Іван Марчук у шаржах Миколи Дмитруха» / Тамта Гугушвілі // День. – 2016. – 15–16 квіт. – С. 32.

*Про видання міні-альбому «Іван Марчук у шаржах Миколи Дмитруха» у м. Тернополі. До 80-річчя від дня народження н.х. України І. Марчука.*

179. Прокопенко М. На орбіті Шекспіра / Марія Прокопенко // День. – 2016. – 22–23 квіт. – С. 9.

*Спецпроект «Шекспір. Струсити дух» плакатів до п'єс В. Шекспіра ілюстраторів клубу «Pictoric», представлений на VI Міжнародному фестивалі «Книжковий Арсенал» (м. Київ).*

### **Виставки**

180. Антоненко А. «Пігулки» від депресії / Аліса Антоненко // День. – 2016. – 1–2 квіт. – С. 2.

*Виставка робіт карикатуриста С. Рябоконя у Музеї однієї вулиці (м. Київ).*

181. Соболь В. Василь Вознюк: до карикатур додалася ілюстрація / Володимир Соболь // Житомирщина. – 2016. – 25 берез. – С. 6.

*Нотатки про персональну виставку робіт художника-графіка В. Вознюка у Житомирській ОУНБ ім. Олега Ольжича.*

182. Цивірко М. Насолили Росії / Микола Цивірко // Україна молода. – 2016. – 1–2 квіт. – С. 14.

*Про IX виставку карикатури у галереї «Майстерня» Центрального будинку художника НСХУ (м. Київ).*



183. Юрса Г. А було колись в Україні / Галина Юрса // Віл. життя плюс. – 2016. – 25 берез.

*Виставка творів з.х. України Є. Удіна у приміщенні Тернопільської ОУНБ. До 202-ї річниці від дня народження Т. Г. Шевченка.*

Див. № 98, 101, 105, 133, 139, 6142, 184, 187.

### Персоналії художників-графіків

184. Бондаренко С. Андрій Чебикін і мільйон троянд / Станіслав Бондаренко // Літ. Україна. – 2016. – 14 квіт. – С. 16.

*Творчий портрет н.х. України А. Чебикіна, виставка «Андрій Чебикін: творчість і школа» творів художника у НАМУ (м. Київ). До 70-річчя від дня народження та 50-річчя першої виставки митця.<sup>1</sup>*

185. Глушак А. Шорсткою мовою плаката, вишуканістю графічного письма / Анатолій Глушак // Веч. Одесса. – 2016. – 29 марта.

*Про творчість одеського художника, педагога А. Сінішина, зокрема його останній альбом «Живопис, графіка, дизайн».*

186. Попський Р. Ростислав Попський: «Раніше я малював кульковими ручками, тому що більше нічим не вмів» / Ростислав Попський ; [інтерв'ю вела] К. Константинова // Дзеркало тижня. – 2016. – 9–15 квіт. – С. 16.

*Художник-ілюстратор про свою творчість.*

187. Шاپіро О. Арт-близнята: долаючи кордони / Олена Шاپіро // Україна молода. – 2016. – 19 квіт. – С. 12.

*Творчі портрети київських графіків К. і Т. Очередько, виставка творів мисткинь в Олександрійській бібліотеці (Єгипет).*

Див. № 153, 154, 162, 176.

### ДЕКОРАТИВНО-УЖИТКОВЕ МИСТЕЦТВО

188. Думка-Кондратьєва Ю. «Креміль – 2016» – фестиваль ковальського мистецтва / Юлія Думка-Кондратьєва // Зоря Полтавщини. – 2016. – 5 лют. – С. 3.

*Про організаторів та учасників фестивалю ковальського мистецтва «Креміль – 2016» у м. Кременчуці (Полтавська обл.).*

Див. № 45, 57, 90.

### Виставки

189. Біловицька Н. Крапанки і дряпанки від народних майстрів / Наталія Біловицька // Уряд. кур'єр. – 2016. – 30 квіт. – С. 6.

*Всеукраїнська виставка «Мистецькі атрибути великодніх свят» у м. Дніпропетровську.*

---

<sup>1</sup> Про художника див. також: Літ. Україна. 2016. 7 квіт. С. 4.

190. Боянський Р. Мистецький світ Марії Стефак / Роман Боянський // Галичина. – 2016. – 15–16 лют. – С. 2.

*Виставка робіт з.м.н.тв. України М. Стефак (с. Рунгури, Коломийський р-н, Івано-Франківська обл.) у м. Івано-Франківську.*

191. Вітрич М. «Сичі в гаю перекликались» / Марія Вітрич // Зоря Полтавщини. – 2016. – 11 берез. – С. 15.

*Персональна виставка робіт з.м.н.тв. України О. Літус у прес-центрі Полтавського худож. музею (Галереї мистецтв) ім. М. Ярошенка.*

192. Етнічні прикраси : [ред. ст.] // День. – 2016. – 20 квіт. – С. 7.

*Виставка «Географія» майстрині С. Салюк у Галереї сучасного сакрального мистецтва «Iconart» (м. Львів).*

193. Кощенко О. Нове життя «старої» витинанки / Олена Кощенко // Сіл. вісті. – 2016. – 11 берез.

*Нотатки про виставку «Дмитро Король. Витинанки» художника Д. Короля у Нац. музеї укр. народного декоративного мистецтва (м. Київ).*

194. Максимова Н. Жінки у пошуках ілюзій / Ніна Максимова // Демократ. Україна. – 2016. – 1 квіт. – С. 10.

*Персональна виставка «У пошуках ілюзій» творів керамістки Н. Попової у Нац. музеї укр. народного декоративного мистецтва (м. Київ).*

195. Максимова Н. Магічні емалі Олександра Бородая / Ніна Максимова // Демократ. Україна. – 2016. – 29 квіт. – С. 10.

*Персональна виставка творів з.х. України О. Бородая у Центральному будинку художника НСХУ (м. Київ).*

196. Овчаренко Е. Петриківський рушник об'єднає Україну / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2016. – 7–13 квіт. – С. 15.

*Нотатки про виставку «Петриківський рушник» та її учасників у Нац. заповіднику «Софія Київська».*

197. Рузак П. Після Шевченкового «Кобзаря» вишила поезії Франка : днями у виставковій залі міського Будинку культури Рівного відбулася презентація унікальної книги рівненської майстрині Олени Медведєвої / Петро Рузак // Волинь-нова. – 2016. – 2 квіт. – С. 12.

198. Самченко В. Петриківка з Мамаєм із гільз / Валентина Самченко // Україна молода. – 2016. – 15 квіт. – С. 13.

*Про учасників та експонати арт-проекту «Петриківський рушник» Асоціації майстрів народного мистецтва України у галереї «Хлібня» Нац. заповідника «Софія Київська».*

199. Слободянюк Т. Мотанки наступають / Тетяна Слободянюк // Поділ. вісті. – 2016. – 22 берез.

*Нотатки про виставку «Оксанина лялька: образ і слово» львівської мисткині, поетеси О. Смереки-Малик у Хмельницькому обл. краєзнавчому музеї.*

200. Тугай Л. Коли у співавторах – вогонь / Леся Тугай // Галичина. – 2016. – 21 січ. – С. 2.

*Виставка робіт художників Бородаїв у виставковій залі Івано-Франківської обл. організації НСХУ.*

201. Чебан О. У Людмили Філінської і глиняні пташки співають / Олег Чебан // Уряд. кур'єр. – 2016. – 21 квіт. – С. 16.

*Ювілейна виставка «У творчому колі Людмили Філінської» творів майстрині у м. Вінниці.*

202. Шاپіро О. Майстерності цвітень / Олена Шاپіро // Україна молода. – 2016. – 28 квіт. – С. 13.

*Виставка художнього текстилю та малярства мистецтвознавця, майстрині декоративного мистецтва Л. Майданець у галереї «AVS-арт» (м. Київ).*

Див. № 12, 17, 60, 61, 135, 141.

### **Персоналії художників і майстрів**

203. Ібрагімова Н. «Я прожила однією глиною...» / Наталя Ібрагімова // Голос України. – 2016. – 30 квіт. – С. 12.

*Творчий шлях майстрині гончарного мистецтва з.м.н.тв. України О. Селюченко з смт Опішного (Зіньківський р-н, Полтавська обл.).*

204. Карунна О. Глина дихає в її руках / Ольга Карунна, Галина Панасюк // Сіл. вісті. – 2016. – 8 квіт.

*Творчий портрет майстрині О. Мороховець із смт Опішного (Зіньківський р-н, Полтавська обл.).*

205. Соколова С. Серед 100 найкращих – рушник «ЄвроМайдан» / Світлана Соколова // Укр. культура. – 2015. – № 4–6. – С. 14–21.

*Творчий портрет вишивальниці з.м.н.тв. України Н. Федірко із с. Веприк (Бобровицький р-н, Чернігівська обл.).*

206. Шлапак Я. Вона була на гребені хвилі / Ярослав Шлапак // Демократ. Україна. – 2016. – 22 квіт. – С. 10.

*Про життєвий і творчий шлях вишивальниці Героя України, з.м.н.тв. України В. Роїк (1911–2010). До 105-річчя від дня народження мисткині.*

### **ХУДОЖНЯ ФОТОГРАФІЯ**

#### **Виставки**

207. Бурма В. Учимося мистецтву в природи / В. Бурма // Віл. життя плюс. – 2016. – 2 берез. – С. 9.

*Персональна виставка фоторобіт М. Сапригіна у Чортківському районному БК ім. К. Рубчакової (Тернопільська обл.).*

208. Гаврик В. Ольга Горбачова: співачка і попелюшка? / Вікторія Гаврик // Десн. правда. – 2016. – 3 берез. – С. 12.

*Презентація виставки фотографій «7 життів жінки» співачки та телеведучої О. Горбачової у Чернігівському обл. худож. музеї ім. Г. Галагана.*

209. Ковальская Е. Українка украсила орнаментом стіну в Китає / Елена Ковальская // Веч. Харьков. – 2016. – 26 марта. – С. 21.

*Нотатки про виставку «Life objects. China» робіт фотохудожниці Л. Гайнутдінової у Харківській муніципальній галереї.*

210. Неїжмак В. Миті краси «уполювала» переселенка з Донбасу / Василь Неїжмак // Голос України. – 2016. – 20 квіт. – С. 11.

*Виставка творів «Дивовижний світ Макро» фотохудожниці Т. Коренєвої у Лубенській галереї образотворчого мистецтва (Полтавська обл.).*

211. Рудакова Т. Другий «ГаШоТю» – 2016 / Тетяна Рудакова // Культура і життя. – 2016. – 8–14 квіт. – С. 3.

*Про виставку «Чи я тобі не казала, чи не говорила...» робіт фотохудожника, голови Львівської організації НСФхУ, заслуженого фотографа Міжнародної федерації фотомистецтва (EFIAP) В. Дубаса в рамках II Міжнародного фестивалю комедійного мистецтва «ГаШоТю» (м. Київ).*

212. Соколова С. Життя у згаслому кратері / Світлана Соколова // Культура і життя. – 2016. – 22–28 квіт. – С. 4.

*Виставка «Летючі крони голубих дерев...» робіт фотохудожника Ю. Косіна у м. Києві. До 30-річчя катастрофи на Чорнобильській АЕС.*

213. Трансформація душі : [ред. ст.] // Культура і життя. – 2016. – 15–21 квіт. – С. 10.

*Виставка робіт фотохудожника В. Лецинського «Експресія–2» у галереї Київської школи фотографії за підтримки НСФхУ та «Kyivphotos–Hall».*

Див. № 34, 92, 94, 97, 106, 139, 214, 217.

### **Персоналії фотомитців**

214. Белорусець Є. Євгенія Белорусець: «Щоб одужати, треба побувати на Донбасі» / Євгенія Белорусець ; [спілкувалася] Л. Якимчук // Укр. культура. – 2015. – № 1–3. – С. 80–89.

*Фотохудожниця про роботу над проектом «Розділення. Про працю у тіні війни», представленим на Нац. форумі «Донкульт – мистецькі надра» у м. Києві.*

215. Гудыма М. Что немцу хаос, для нас – разруха... / Мария Гудыма // Веч. Одесса. – 2016. – 22 марта.

*Про творчість одеської фотохудожниці К. Кінер та її проект «Естетика Хаосу» в Одеському музеї західного та східного мистецтва.*

216. Ігнатенко О. Краса і пам'ять людям завжди потрібні / Олена Ігнатенко // Зоря Полтавщини. – 2016. – 16 лют.

*Творча діяльність полтавського фотохудожника та журналіста В. Черкаса. До 75-річчя від дня народження.*

217. Огородник О. Стара гасова лампа / Олег Огородник ; [розмовляла] Н. Пастернак // Укр. культура. – 2014. – № 9–12. – С. 32–39.

*Львівський фотохудожник про творчий доробок та виставку робіт у Музеї етнографії та художнього промислу (м. Львів).*

218. Тумасов С. Фотохудожник Сергій Тумасов: «За подорож я втрачаю шість кілограмів ваги» / Сергій Тумасов ; [інтерв'ю вела] М. Катаєва // Вечір. Київ. – 2016. – 14 квіт. – С. 9.

*Фотохудожник про свою творчість і життя.*

## **ІНШІ ВИДИ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА**

### **Виставки**

219. Сірникова коробка як мистецький твір : [ред. ст.] // Демократ. Україна. – 2016. – 15 квіт. – С. 10.

*Виставка «The box» творів художника В. Покиданця у «Карась Галереї» (м. Київ).*

220. Сучасний погляд на барельєф : [ред. ст.] // Нове життя. – 2016. – 15 квіт.

*Виставка «Сучасний погляд на барельєф» робіт художниці Я. Козійчук у Броварському краєзнавчому музеї (Київська обл.).*

Див. № 93.

### **Персоналії художників**

221. Букет Є. «Книжка-декомунізатор» від Миколи Сядристого / Євген Букет // Культура і життя. – 2016. – 22–28 квіт. – С. 12.

*Про вихід у світ книг н.х. України М. Сядристого – «Погляд крізь час» і «Коммуно-марксизм: ловушка дьявола для рабов».*

222. Кауфман В. Влодко Кауфман: Я шукаю технологію для втілення ідей / Влодко Кауфман ; [записала] Н. Пастернак // Укр. культура. – 2015. – № 1–3. – С. 90–96.

*Львівський художник, співзасновник і арт-директор мистецького об'єднання «Дзита» (м. Львів) про роботу над проектом «Свобода», сучасне українське мистецтво, творчі плани та особисте життя.*

Див. № 162.

## МУЗИКА

### ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

223. Болюбаш Л. Рок-феєрія долає розбрат / Леся Болюбаш // Культура і життя. – 2016. – 15–21 квіт. – С. 12.

*Про створення музикантом Ю. Попсуєнком та поетесою Л. Дубас музичного проекту – рок-феєрії «Окоцвіт», який поєднує музику, поезію, драматургію, образотворче мистецтво і комп'ютерну графіку.*

224. Варавкіна-Тарасова Н. П. Духовний зміст музичного твору : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. мистецтвознавства : спец. 17.00.03 «Музичне мистецтво» / Н. П. Варавкіна-Тарасова ; М-во культури України, Харків. нац. ун-т мистецтв ім. І. П. Котляревського. – Харків, 2014. – 20 с.

225. Каблова Т. Б. Золотий перетин як композиційний принцип трансмірності в українській музичній культурі (остання третина ХХ ст.) : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. мистецтвознавства : спец. 26.00.01 «Теорія та історія культури» / Т. Б. Каблова ; М-во культури України, Нац. акад. керівних кадрів культури і мистецтв. – Київ, 2014. – 16 с.

*Здійснено системний компаративний аналіз феномену золотого перетину в історико-культурному аспекті, досліджено його роль у композиції музичних творів, інспірованих образотворчим мистецтвом.*

226. Оліщук В. Музика і музи / Вікторія Оліщук // Літ. Україна. – 2016. – 14 квіт. – С. 13.

*Про учасників та хід презентації після двохрічної перерви науково-популярного журналу «Музика» у Нац. філармонії України (м. Київ).*

227. Утіна А. М. Камерно-інструментальна творчість донецьких композиторів: жанрово-стильові тенденції : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. мистецтвознавства : спец. 17.00.03 «Музичне мистецтво» / А. М. Утіна ; М-во культури України, Харків. нац. ун-т мистецтв ім. І. П. Котляревського. – Харків, 2014. – 19 с.

*Камерно-інструментальні жанри у творчості донецьких композиторів систематизовано за типом інструментального складу, ступенем стабільності, масштабом композиції і приналежності до певної історико-стильової традиції. Розглянуто особливості трактування академічних жанрів – програмної та непрограмної мініатюри, сонати, квартету. Виявлено принципи утворення нових жанрових моделей – контамінації, екстраполяції, метафоризації.*

Див. № 9, 11, 313.

## **ОРГАНІЗАЦІЯ КОНЦЕРТНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ**

228. Чубата Д. Любіть, як Він, страждальну Україну / Дарія Чубата // Віл. життя плюс. – 2016. – 18 берез.

*Про учасників та програму концерту у Тернопільській обл. філармонії. До 202-ї річниці від дня народження Т. Г. Шевченка.*

Див. № 7, 23, 58, 67.

## **У НАЦІОНАЛЬНІЙ СПІЛЦІ КОМПОЗИТОРІВ УКРАЇНИ ТА НАЦІОНАЛЬНІЙ ВСЕУКРАЇНСЬКІЙ МУЗИЧНІЙ СПІЛЦІ**

### **Персоналії композиторів**

229. Білаш О. «Два кольори» сонячного маестро / Олеся Білаш ; [розмовляла] Т. Олійник // Україна молода. – 2016. – 29–30 квіт. – С. 14.

*Ведуча музичних програм Нац. телерадіокомпанії України (м. Київ) про творчу долю батька – композитора Героя України н.а. України О. Білаша (1931–2003) та українську музику.*

230. Кушнірук О. Авторський концерт із презентацією / Ольга Кушнірук // Сл. Просвіти. – 2016. – 28 квіт.–4 трав. – С. 14.

*Творчий вечір композитора з.д.м. України О. Яковчука, презентація авторської збірки «Українські календарно-обрядові пісні для мішаного хору без супроводу» у приміщенні НаУКМА.*

231. Скорик М. Ключ до натхнення / Мирослав Скорик ; [спілкувалася] В. Самченко // Україна молода. – 2016. – 28 квіт. – С. 12.

*Композитор Герой України, народний артист України про творчу діяльність.*

232. Станкович Є. «Гоголь супроводжує все моє життя» / Євген Станкович ; [інтерв'ю вела] О. Голинська // День. – 2016. – 1–2 квіт. – С. 22.

*Композитор Герой України, народний артист України про свою творчість, зокрема роботу над балетами «Майська ніч» (Київський муніципальний акад. театр опери і балету для дітей та юнацтва) і «Вечори на хуторі біля Диканьки» (Нац. опера України).*

233. Щасливі кольори творчості Олександра Білаша / підгот. В. Корнева // Зоря Полтавщини. – 2016. – 15 берез.

*Творчий шлях композитора Героя України, н.а. України О. Білаша (1931–2003).*

Див. № 42, 273, 278, 279, 282, 284, 290.

## **ТВОРЧІ ЗВІТИ, ФЕСТИВАЛІ, КОНКУРСИ І СВЯТА МИСТЕЦТВ**

234. Кошмал В. «Єдина правда в цьому світі...» / Віктор Кошмал // Голос України. – 2016. – 9 квіт. – С. 11.

*Про учасників, склад журі та підсумки XXI Відкритого фестивалю-конкурсу молодих композиторів ім. Л. Ревуцького у м. Чернігові.<sup>1</sup>*

235. Мельник П. На честь видатного музиканта / Петро Мельник // *Голос України*. – 2016. – 16 квіт. – С. 8.

*Про започаткування, організаторів і проведення Всеукраїнського фестивалю-конкурсу «Нейгаузівські музичні зустрічі» у м. Кіровограді.*

236. Топ–5 самых жарких фестивалей лета [в Україні : інформація] // *Сегодня*. – 2016. – 5 апр. – С. 15.

237. Тугай Л. Весна професійної музики / Леся Тугай // *Галичина*. – 2016. – 10 берез. – С. 18.

*Про учасників фестивалю професійного музичного мистецтва «Прикарпатська весна» у м. Івано-Франківську.*

Див. № 19, 56, 424.

### **МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО**

238. Горицвіт С. Бременський хор єднає Україну з Європою / Сергій Горицвіт // *Сл. Просвіти*. – 2016. – 28 квіт.–4 трав. – С. 14.

*Враження від концерту Бременського міського хору під управлінням Я. Хюбнера (Німеччина) та камерного оркестру Одеської обл. філармонії під керівництвом І. Шаврука в м. Одесі.*

239. Дуб Г. Мушкетери по-українськи / Галина Дуб // *Культура і життя*. – 2016. – 8–14 квіт. – С. 12.

*Про створення та учасників міжнародного інструментального ансамблю «Kroiser Ensemble» (Австрія) та організований ним міжнародний фестиваль нової музики «Contemporary Music Days» у містах Києві та Львові.*

240. Новохатько Л. Українсько-німецький джаз : у Львові, Києві й Одесі вперше представляють проект Laura&Kristina Marti та Hans Peter Salentin / Лідія Новохатько // *День*. – 2016. – 29–30 квіт. – С. 2.

241. Примаць О. Музичний діалог / Олена Примаць // *Україна молода*. – 2016. – 19 квіт. – С. 12.

*Концерт сучасної української та корейської музики у виконанні Нац. камерного ансамблю «Київські солісти» (диригенти – н.а. України О. Ясько та С.-Й. Чонг, Республіка Корея) в рамках проекту «Музичні діалоги. Україна – Республіка Корея» у м. Києві.*

242. Рогова Г. Диригент Янь Цзянань: «Спеціально для України адаптували звук цимбалів, у Китаї вони звучать яскравіше» / Ганна Рогова // *Деснянка*. – 2016. – 3 берез.

*Враження від концерту «Великий шовковий шлях» за участю музикантів з КНР у м. Чернігові.*

---

<sup>1</sup> Див. також: *День*. 2016. 6 квіт. С. 2.



243. Санін Д. Олексій Коган: Українська столиця перетвориться на територію танго / Дмитро Санін // Дзеркало тижня. – 2016. – 9–15 квіт. – С. 16.

*Проект «Територія танго і любові» у м. Києві в рамках Днів аргентинської культури в Україні.*

Див. № 13.

### Міжнародні фестивалі, конкурси

244. Антоненко А. Нова «хвиля» бароко / Аліса Антоненко // День. – 2016. – 13 квіт. – С. 6.

*Про учасників Міжнародного фестивалю органної та камерної музики у м. Львові.*

245. Антоненко А. Полістилічні та різножанрові діалоги / Аліса Антоненко // День. – 2016. – 7 квіт. – С. 7.

*Про програму XIV Міжнародного форуму «Музика молодих» у м. Києві.*

246. Вертіль О. У Сумах знову звучить класична музика / Олександр Вертіль // Уряд. кур'єр. – 2016. – 15 квіт. – С. 16.

*Про відкриття Міжнародного фестивалю органної і джазової музики «Organit» у м. Сумах.*

247. Громченко В. Музичний карнавал у Дніпропетровську / Валерій Громченко // Культура і життя. – 2016. – 1–7 квіт. – С. 11.

*Про хід та учасників Міжнародного фестивалю музичного мистецтва «Музика без меж» та програму проведення наступного фестивального проекту «Шедеври світової класичної музики» у м. Дніпропетровську.<sup>1</sup>*

248. Гусак І. Піаніст переміг на міжнародному конкурсі / Ірина Гусак // Демократ. Україна. – 2016. – 22 квіт. – С. 16.

*Про перемогу українського піаніста М. Івашкевича на Швейцарському молодіжному музичному конкурсі у м. Ной-Шатель.*

249. Гусак І. Юна піаністка перемогла у Брюсселі / Ірина Гусак // Демократ. Україна. – 2016. – 29 квіт. – С. 16.

*Про перемогу 10-річної піаністки Х. Михайличенко на Міжнародному конкурсі «Merci Maestro» у м. Брюсселі (Бельгія).*

250. Музыка Л. Тина Кароль стала музою фестивалю в Юрмалі / Лилия Музыка // Факты и коммент. – 2016. – 27 апр. – С. 9.

*Про плани проведення фестивалю «Made in Ukraina» у м. Юрмалі (Латвія) у липні ц. р.*

251. Муха О. «Акорди Хортиці–2016»: європейські орієнтири / Олена Муха // Запоріж. правда. – 2016. – 31 берез. – С. 20.

*Про учасників XVI Міжнародного конкурсу-фестивалю дитячого та юнацького виконавського мистецтва «Акорди Хортиці» у м. Запоріжжі.<sup>1</sup>*

---

<sup>1</sup> Див. також: Культура і життя. 2016. 1–7 квіт. С. 11.

252. Поліщук Т. «Дотик янгола» відправиться у Львів / Тетяна Поліщук // День. – 2016. – 19 квіт. – С. 2.

*Про переможців IV Міжнародного конкурсу інструментальної музики Є. Станковича у м. Києві.*

253. Семененко Н. Сергій Рахманінов – forever! / Наталія Семененко // День. – 2016. – 29–30 квіт. – С. 23.

*Про учасників і програму XVIII Міжнародного фестивалю «Сергій Рахманінов та українська культура» у м. Харкові. До 25-річчя Незалежності України.*

254. Слободянюк Т. Весняне Різдво в Хмельницькому / Тетяна Слободянюк // Поділ. вісті. – 2016. – 15 берез.

*Прем'єра опери «Назар Стодоля» К. Данькевича на тему однойменного твору Т. Шевченка на сцені Хмельницької обл. філармонії в рамках Міжнародного фестивалю «Хмельницький камер фест». Режисер-постановник – О. Пастух (м. Івано-Франківськ).*

255. Субота В. Дорогу торує музика / Володимир Субота // Культура і життя. – 2016. – 8–14 квіт. – С. 8.

*Про організацію, хід та підсумки XII Міжнародного конкурсу юних піаністів В. Крайнева у м. Харкові.*

256. Сукач М. «Сіверські музичні вечори» знову в Чернігові / Микола Сукач ; [інтерв'ю вела] І. Осташко // Деснянка. – 2016. – 10 марта. – С. 16.

*Художній керівник XVI Міжнародного фестивалю класичної музики «Сіверські музичні вечори» (м. Чернігів) про учасників та програму фестивалю.*

257. Цепколенко К. Кармелла Цепколенко: «Ми є законодавцем мод у сучасному світі музики» / Кармелла Цепколенко ; [розмовляла] С. Агрест-Короткова // День. – 2016. – 22–23 квіт. – С. 21.

*Композитор, художній керівник Міжнародного музичного фестивалю «Два дня і дві ночі нової музики» (м. Одеса) заслужений діяч мистецтв України про підготовку до фестивалю, його цьогорічну програму.<sup>2</sup>*

Див. № 236, 238.

### ***XI Міжнародний конкурс молодих піаністів пам'яті В. Горовиця у м. Києві***

258. Зільберман Ю. Конкурс Горовиця врятували держава та меценати / Юрій Зільберман ; [інтерв'ю вела] К. Константинова // Дзеркало тижня. – 2016. – 23–28 квіт. – С. 16.

*Генеральний директор конкурсу про підготовку до його проведення.<sup>3</sup>*

---

<sup>1</sup> Див. також: Уряд. кур'єр. 2016. 8 квіт. С. 16.

<sup>2</sup> Про фестиваль див. також: День. 2016. 29–30 квіт. С. 17.

<sup>3</sup> Інтерв'ю з директором див. також: День. 2016. 20 квіт. С. 6.

259. Поліщук Т. Бравісимо! : [про переможців конкурсу у групі «Горовиць-Дебют»] / Тетяна Поліщук // День. – 2016. – 27 квіт. – С. 6.

260. Турак Н. Підтримай піаніста : активісти просять врятувати конкурс пам'яті Володимира Горовиця / Наталя Турак // Україна молода. – 2016. – 22–23 квіт. – С. 14.

#### ***IV Міжнародний фестиваль «Музика без кордонів» у м. Ужгороді (Закарпатська обл.)***

261. Бедзір В. Закарпаття грає музику без кордонів : [про програму і учасників фестивалю] / Василь Бедзір // Уряд. кур'єр. – 2016. – 14 квіт. – С. 16.

262. Завершальні акорди «Музики без кордонів» : [про учасників та програму фестивалю] / підгот. Т. Грись // Новини Закарпаття. – 2016. – 16 квіт.

263. «Музика без кордонів» запрошує в обласну філармонію : [програма фестивалю] / підготувала Т. Грись // Новини Закарпаття. – 2016. – 9 квіт. – С. 11.

### **ОКРЕМІ ВИДИ МУЗИКИ І МУЗИЧНОГО ВИКОНАВСТВА**

#### **ФОЛЬКЛОР У ПРОФЕСІЙНІЙ МУЗИЦІ**

Див. № 230.

#### **ВОКАЛЬНА МУЗИКА**

264. Ісаченко С. У Чернівцях заспівали «Карміну Бурану» / Світлана Ісаченко // Уряд. кур'єр. – 2016. – 6 квіт. – С. 20.

*Про виконання кантати К. Орфа «Карміна Бурана» у Чернівецькій обл. філармонії.*

265. Матвійчук К. «Вклоняюсь піснею тобі, Україно!» / К. Матвійчук // Поділ. вісті. – 2016. – 15 берез.

*Творчий вечір співачки Т. Попик у м. Хмельницькому.*

266. Поліщук Т. Оперні зірки виконують світові хіти / Тетяна Поліщук // День. – 2016. – 14 квіт. – С. 2.

*Про програму та учасників концерту «Ольга Микитенко запрошує» у Нац. опері України (м. Київ).*

267. Садовська Г. Наче зоряним дощем омивається душа / Галина Садовська // Віл. життя плюс. – 2016. – 16 берез.

*Враження від концерту вокального дуету заслужених артисток України Г. та Л. Тельнюк «Тельнюк: Сестри» на сцені Тернопільського акад. обл. укр. драм. театру ім. Т. Шевченка.*

Див. № 15, 16, 32, 49, 230, 238, 246, 254, 255, 261–263, 395.

#### **Персоналії солістів, виконавців і хормейстерів**

268. Гаркуша Г. Григорій Гаркуша: Культура – це оптимізм економіки / Григорій Гаркуша // Демократ. Україна. – 2016. – 1 квіт. – С. 11.

*Співак, народний артист України про свою творчість і педагогічну діяльність. До 75-річчя від дня народження митця.<sup>1</sup>*

269. Корнєва В. Берегиня землі, що помічена болем / Вікторія Корнєва // Зоря Полтавщини. – 2016. – 12 лют. – С. 2.

*Пам'яті співачки Героя України, н.а. України Р. Кириченко (1943–2005).*

270. Мустафаєв Ф. «Дякую тим, хто слухає мене на передовій...» : [інтерв'ю] / Фемій Мустафаєв // Голос України. – 2016. – 13 квіт. – С. 12.

*Співак народний артист України про концертний тур «Тарас Шевченко. Солоспіви» містами Донецької та Луганської областей і творчі плани.*

271. Сікорська І. Леопольд Яценко: життя як Гомін / Ірина Сікорська // Дзеркало тижня. – 2016. – 9–15 квіт. – С. 14.

*Про творчий шлях диригента, композитора і музикознавця Л. Яценка (1928–2016).*

272. Тельнюк Г. «В Україні не з'явилося радіостанції, яка почала б "крутити" сестер Тельнюк» : розмова з вокальним дуєтом [«Тельнюк: Сестри»] про нашу культуру, програму «Наш Шевченко» і про квоти української музики в радіоефірі / Галина Тельнюк, Леся Тельнюк ; розмовляла Л. Чижович // Високий Замок. – 2016. – 12 квіт. – С. 7.

Див. № 33, 288.

### **ІНСТРУМЕНТАЛЬНА МУЗИКА**

273. Антоненко А. Найновіше від Валентина Сильвестрова / Аліса Антоненко // День. – 2016. – 13 квіт. – С. 2.

*Концерт «Нове» з творів композитора н.а. України В. Сильвестрова у Будинку актора Нац. спілки театральних діячів України (м. Київ).*

274. Голинська О. Скорик, велика прем'єра / Ольга Голинська // Дзеркало тижня. – 2016. – 23–28 квіт. – С. 16.

*Про мистецький проект «Три С» (Скорик, Станкович, Сильвестров). Автор проекту – О. Пірієв.*

275. Грабар Л. Вечір класики у подарунок / Лідія Грабар // Галичина. – 2016. – 15–16 лют. – С. 16.

*Враження від концерту піаніста О. Коваленка у залі Івано-Франківського муз. училища ім. Д. Січинського.*

276. Із пасхальним настроєм до вас завітають «Угорські мелодії» / підгот. Т. Грись // Новини Закарпаття. – 2016. – 26 берез. – С. 16.

*Про творчість колективу камерно-інструментального ансамблю «Угорські мелодії» Закарпатської обл. філармонії. Концерт у м. Ужгороді.*

---

<sup>1</sup> Про творчість співака див. також: Уряд. кур'єр. 2016. 7 квіт. С. 16.

277. Корецька С. Мистецтво і творчий шлях [камерного ансамблю народних інструментів] «Рідні наспіви» [Нац. філармонії України, м. Київ] / Світлана Корецька // Культура і життя. – 2016. – 15–21 квіт. – С. 12.

278. Лігус О. М. Жанрово-стильова динаміка української фортепіанної музики XIX – початку XX ст. у контексті європейського романтизму : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. мистецтвознавства : спец. 17.00.03 «Музичне мистецтво» / О. М. Лігус ; М-во культури України, Нац. музична акад. України ім. П. І. Чайковського. – Київ, 2014. – 17 с.

*Досліджено український музичний романтизм як національно-стильовий різновид європейського романтизму. Виявлено динаміку романтичного стилю на прикладі еволюції фортепіанних жанрів періоду XIX – початку XX ст.: мазурки, вальсу, ноктюрна, елегії, пісні без слів та жанру фортепіанної рапсодії. З'ясовано, що український романтизм розвивався на основі органічної взаємодії національного та інонаціонального стильових компонентів. Встановлено, що вершиною динаміки романтичного стилю в українській фортепіанній музиці XIX – початку XX ст. стало створення жанрових різновидів ноктюрна, елегії, пісні без слів, рапсодії у творчості композиторів М. Лисенка та С. Людкевича.*

279. Лук'янчук Г. «Голосіння» – реквієм за синами України / Георгій Лук'янчук // Сл. Просвіти. – 2016. – 28 квіт.–4 трав. – С. 14.

*Про програму авторського вечора композитора В. Рунчака у НМАУ ім. П. І. Чайковського (м. Київ).*

280. Морозова Я. В. Спектр традицій в скрипковій творчості Пауля Хіндеміта в контексті стильових тенденцій першої половини XX століття : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. мистецтвознавства : спец. 17.00.03 «Музичне мистецтво» / Янжима Володимирівна Морозова ; М-во культури України, Нац. муз. акад. України ім. П. І. Чайковського. – К., 2013. – 17 с.

*Досліджено скрипкову творчість видатного німецького композитора, музиканта-універсала, педагога П. Хіндеміта, оригінальний стиль скрипкового письма якого синтезує традиції попередніх епох: бароко, класицизму, романтизму.*

281. Поліщук Т. Без фальшивих нот у музиці та житті / Тетяна Поліщук // День. – 2016. – 8–9 квіт. – С. 2.

*Концерт Акад. симфонічного оркестру Нац. філармонії України (м. Київ). Диригент – К. Карабиць.*

282. Пославський А. О. Специфіка струнно-смічкового інструменталізму в камерних ансамблях композиторів Нововіденської школи : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. мистецтвознавства : спец. 17.00.03 «Музичне

мистецтво» / А. О. Пославський ; М-во культури України, Львів. нац. музична акад. ім. М. В. Лисенка. – Львів, 2014. – 16 с.

*Здійснено системне вивчення камерно-ансамблевої спадщини А. Шенберга, А. Берга та А. Веберна як невід'ємної духовно-естетичної складової європейської музичної культури першої половини ХХ ст. За результатами дослідження специфіки інструменталізму камерно-ансамблевих опусів зроблено висновок, що радикальні зміни у музичній свідомості згодом було продовжено та модифіковано у творах представників європейського авангарду 1960–70-х років – К. Штокгаузена, П. Булеза, Л. Ноно, А. Шнітке, Е. Денісова, С. Губайдуліної, А. Нікодемівича, В. Сильвестрова.*

283. Семененко Н. Епохальна музика Скорика, або Світовий рівень світової прем'єри / Наталія Семененко // День. – 2016. – 6 квіт. – С. 6.

*Прем'єра Другого концерту для віолончелі та оркестру М. Скорика у виконанні Симфонічного оркестру Нац. радіокомпанії України на сцені Нац. опери України (м. Київ) у рамках проекту «Три С».*

Див. № 13, 16, 38, 56, 234–237, 241–249, 251–253, 255, 257–263, 297, 309, 395.

### **Персоналії виконавців і диригентів**

284. Кравченко О. Залюблені у Музику / Оксана Кравченко // Зоря Полтавщини. – 2016. – 5 лют. – С. 8.

*Про творчість диригента, композитора, педагога н.а. України В. Скакуна та його сина Антона – скрипаля Брюссельського філармонійного оркестру (Бельгія).*

285. Лисенко І. «Йому так пасував фрак», – напише у спогадах одна з казанських учениць диригента зі світовим ім'ям Натана Рахліна / Ігор Лисенко ; [інтерв'ю вела] Н. Сотник // Деснянка. – 2016. – 3 берез. – С. 9.

*Онук диригента н.а. СРСР Н. Рахліна (1906–1979) ділиться спогадами про митця.*

286. Лысенко Н. Николай Лысенко: «Трудно чем-то заниматься, не имея ничего, кроме герба и фамилий» / Николай Лысенко ; [интервью вела] А. Потаева // Веч. Вести. – 2016. – 18–24 апр.

*Диригент, художній керівник Державного естрадно-симфонічного оркестру України про свою творчість.*

287. Столярчук Б. Музикальні гени / Богдан Столярчук // Віл. слово. – 2016. – 7 січ. – С. 14.

*Творчий портрет рівненської піаністки В. Покидько.*

288. Ярова Л. Бандура дзвеніла голосом його серця / Людмила Ярова, Ліна Лебеденко // Голос України. – 2016. – 30 квіт. – С. 12.

*Творчий шлях бандуриста, кобзаря О. Чуприни (1908–1993), вшанування пам'яті митця в Україні.*

## ЕСТРАДНА МУЗИКА

289. Бандурка І. «Наші, друже, пісні залишаться...» / Іван Бандурка // Віл. життя плюс. – 2016. – 18 берез.

*Творчий вечір поета-пісняра І. Кушніра у Яблунівському БК (Гусятинський р-н, Тернопільська обл.).*

290. Соколенко О. «Весняна феєрія» Мавки-Олесі / Олена Соколенко // Культура і життя. – 2016. – 15–21 квіт. – С. 12.

*Творчий вечір композитора, співачки, поетеси, художниці О. Сінчук у Музеї видатних діячів української культури Лесі Українки, М. Лисенка, П. Саксаганського, М. Старицького (м. Київ)<sup>1</sup>.*

291. «Україно-мати, бережи синів» : [інформація] // Літ. Україна. – 2016. – 28 квіт. – С. 2.

*Програма концерту ліричних пісень на слова Героя України, з.д.м. України В. Матвієнка у Київському нац. акад. театрі оперети.*

Див. № 10, 18, 32.

## Персоналії солістів і виконавців

292. Ищук И. Одесситка провела по Європе тур пам'яті Анни Герман / Інна Ищук // Веч. Одесса. – 2016. – 22 марта.

*Про творчість одеської співачки В. Вдовиченко та її концертний тур, присвячений 80-річчю від дня народження польської співачки А. Герман (1936–1982).*

293. Лісовський Б. Олена Шевчук (Лена Дарк): «Співати для мене – значить жити» / Богдан Лісовський // Житомирщина. – 2016. – 25 берез. – С. 7.

*Творчий портрет естрадної співачки О. Шевчук з м. Володарська-Волинського (Житомирська обл.).*

294. Лозовський О. На «Голосі країни» програв, але не розчарувався : співак-архітектор виступить у Чернівцях зі Златою Огнєвич / Олександр Лозовський ; [інтерв'ю вела] Н. Фещук // Чернівці. – 2016. – 24 берез. – С. 18.

*Співак із м. Чернівців про своє творче життя та плани на майбутнє.*

295. Мельничук А. «Я – України син і щиро гордий цим» / Андрій Мельничук // Літ. Україна. – 2016. – 14 квіт. – С. 7.

*Творчий портрет поета-пісняра н.а. України В. Крищенка.*

296. Павлік В. Співак Віктор Павлік: «Заради коханої жінки відмовився від виступу з легендарною рок-групою Smoke» / Віктор Павлік ; [інтерв'ю вела] В. Кулаковська // Уряд. кур'єр. – 2016. – 2 квіт. – С. 6.

*Співак заслужений артист України про свою творчість і нові проекти.*

Див. № 268, 310.

---

<sup>1</sup> Див. також: Сл. Просвіти. 2016. 7–13 квіт. С. 14.

## ДЖАЗОВА МУЗИКА

Див. № 19, 38, 240, 246.

## РОК- І ПОП-МУЗИКА

297. Барилюк А. Рок злітає зі смичка / Ангеліна Барилюк // Уряд. кур'єр. – 2016. – 14 квіт. – С. 16.

*Концерт «Рок-симфонія» у виконанні Державного естрадно-симфонічного оркестру України та хору (диригент М. Лисенко) у Нац. палаці мистецтв «Україна» (м. Київ).*

298. Кріль Р. «Військовим співаємо щось легке – про те, як пораються на городах» / Роман Кріль ; [інтерв'ю вела] А. Балакир // Газ. по-українськи. – 2016. – 5 квіт. – С. 18.

*Лідер гурту «Очеретяний кіт» про творчість колективу. До 20-річчя від дня створення.*

299. Мельничук І. Брати Гадюкіни: Перебування на сцені – то сильний «наркотик» / Ігор Мельничук, Павло Крахмальов ; [розмовляла] В. Поліщук // Укр. культура. – 2014. – № 9–12. – С. 4–13.

*Учасники гурту «Брати Гадюкіни» про новий музичний стиль, репертуар, творчі плани на майбутнє.*

300. Москалюк О. Це – «ДіагноzZ» / Октавіан Москалюк ; [спілкувалася] Є. Красніченко // Культура і життя. – 2016. – 15–21 квіт. – С. 13.

*Засновник та лідер гурту «ДіагноzZ» з м. Чернівців про творчість колективу та плани на майбутнє.*

301. Столярчук І. Гурт «Тінь сонця» готує сьомий альбом / Іван Столярчук // Газ. по-українськи. – 2016. – 15 квіт. – С. 22.

*Про підготовку нового альбому «Буремний Край» гуртом «Тінь сонця».*

Див. № 223, 306, 311, 393, 394.

## Персоналії виконавців

302. Барбара (Місько) М. Михайло Барбара: «Східняки» розвивають культуру не гірше за інші регіони / Михайло Барбара (Місько) ; [записав] В. Субота // Укр. культура. – 2015. – № 4–6. – С. 94–96.

*Співак, поет, актор про творчу діяльність.*

303. Василюк С. Сонячне сяйво української музики / Сергій Василюк ; [інтерв'ю вела] Є. Красніченко // Культура і життя. – 2016. – 22–28 квіт. – С. 10.

*Лідер гурту «Тінь сонця» про свою творчість і громадянську позицію.*

304. Еттаєб А. Новый участник группы «Скрябин» Анис Еттаєб: «Я, как и Кузьма, по профессии стоматолог» / Анис Еттаєб, Евгений Толочный ; [спілкувалася] Л. Музыка // Факты и коммент. – 2016. – 16 апр. – С. 9.

*Нові солісти-вокалісти гурту «Скрябін» про початок творчої діяльності у колективі.*



305. Кононенко Н. Хто дарує Тарасу Тополі натхнення / Наталія Кононенко // Десн. правда. – 2016. – 3 берез. – С. 12.

*Творча зустріч співака гурту «Антитіла» Т. Тополі у Чернігівському нац. педагогічному університеті ім. Т. Шевченка.*

306. Фук Р. Ростислав Фук: «Взагалі не любив музику, а тим паче – піаніно» / Ростислав Фук ; [інтерв'ю вела] Х. Слота // Віл. життя. – 2016. – 11 берез.

*Лідер гурту «Лос Колорадос» (м. Тернопіль) про свою творчість і творчість колективу гурту.*

307. Хусточка Ю. Дело на миллион копеек / Юрий Хусточка ; [беседовала] О. Савченко // Фокус. – 2016. – № 12. – С. 52–54.

*Музикант, композитор про свою творчість.*

### **КУЛЬТОВА І ДУХОВНА МУЗИКА**

308. Кузьмінський І. Ю. Витоки, музична теорія та виконавська практика партесного багатоголосся : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. мистецтвознавства : спец. 17.00.03 «Музичне мистецтво» / І. Ю. Кузьмінський; М-во культури України, Нац. музична акад. України ім. П. І. Чайковського. – Київ, 2014. – 16 с.

*Досліджено видатне явище вітчизняної музичної культури – партесне багатоголосся кінця XVI–XVII ст. Історія партесного багатоголосся складається з двох періодів: «братського» та «київського». Працю поділено за принципом конфесійної належності практики партесного співу. Досліджено партесний спів у греко-католицькій церкві, православній церкві Київської митрополії та Московського патріархату. Окремо досліджено вплив протестантизму на процес започаткування партесного співу. Значну частину дослідження присвячено аналізу виконавської та навчальної складових партесної практики.*

### **ГАСТРОЛІ МУЗИЧНИХ КОЛЕКТИВІВ ТА ОКРЕМИХ ВИКОНАВЦІВ УКРАЇНИ**

#### **По країні**

309. Василенко Л. «Терапія» музикою і дружбою / Леонід Василенко // Голос України. – 2016. – 13 квіт. – С. 11.

*Концерти Академічного камерного оркестру «Віртуози Львова» під диригуванням н.а. України С. Бурка у м. Маріуполі (Донецька обл.).*

310. Коваленко О. Світло Світлани / Олена Коваленко // Театр.-концерт. Київ. – 2016. – № 3 (квіт.). – С. 28–29.

*Про початок всеукраїнського туру «#Світлий концерт» співачки С. Тарабарової.*

311. Мончук О. Гурт «BRUTTO» презентував в Івано-Франківську новий альбом / Ольга Мончук // Галичина. – 2016. – 10 берез. – С. 18.

Див. № 15, 270, 274.

### За межами країни

Див. № 292.

## ТЕАТР. ТЕАТРОЗНАВСТВО

### ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

312. Колумбет Х. Випробування нової абетки / Христина Колумбет // Голос України. – 2016. – 9 квіт. – С. 10.

*Про створення нового театру «New Stage» («Нова сцена») у м. Києві. Прем'єра вистави «Just Married» («Молодіята») у Центрі культури і мистецтв МВС України (м. Київ). Режисер-постановник – І. Матвійв.*

313. Олтаржевська Л. Яскравий квітець / Людмила Олтаржевська // Культура і життя. – 2016. – 8–14 квіт. – С. 15.

*Огляд мистецьких заходів, висвітлених у квітневому номері журналу «Театрально-концертний Київ».*

314. Осипов Н. Театри тырят друг у друга стулья / Николай Осипов, Екатерина Федоренко, Игорь Ключник // Веч. Харьков. – 2016. – 2 апр. – С. 20–21.

*Художні керівники недержавних театрів м. Харкова про проблеми в роботі у зв'язку з відсутністю коштів.*

315. Самійленко Л. «Святкуймо кожну мить життя! З театром» / Леся Самійленко // Культура і життя. – 2016. – 1–7 квіт. – С. 16.

*Про церемонію нагородження лауреатів театральної премії «Київська пектораль–2016» у м. Києві.<sup>1</sup>*

316. Субота В. Казки і комедії завойовують сцену / Володимир Субота // Культура і життя. – 2016. – 1–7 квіт. – С. 14.

*Огляд прем'єрних вистав харківських театрів у березні 2016 р.*

Див. № 50.

### Історія театру

Див. № 381.

### ДРАМАТУРГІЯ

317. Єсипенко Р. М. Проблеми засвоєння українським театром драматургії країн близького зарубіжжя / Р. М. Єсипенко // Культура і сучасність: альманах / Нац. акад. керівних кадрів культури і мистецтв. – Київ : Міленіум, 2014. – С. 110–117.

---

<sup>1</sup> Див. також: Газ. по-українськи. 2016. 1 квіт. С. 1.

### Персоналії драматургів

318. Підлужна А. Як знайти гармонію? / Алла Підлужна // День. – 2016. – 8–9 квіт. – С. 22.

*Творчий портрет драматурга Т. Іващенко.*

### СЦЕНОГРАФІЯ

#### Персоналії сценографів

319. Прокопенко М. Світ із папірця / Марія Прокопенко // День. – 2016. – 8–9 квіт. – С. 16.

*Про творчість київських художників-сценографів Б. та О. Поліщуків.*

### ТВОРЧІ ЗВІТИ, КОНКУРСИ, ФЕСТИВАЛІ, СВЯТА МИСТЕЦТВ

320. Шматченко Ю. Статуї, що оживають / Юлія Шматченко // Слобід. край. – 2016. – 19 берез. – С. 13.

*Про участь і відзнаку харківського колективу «Голден Голем» у Другому фестивалі вуличного мистецтва у м. Дніпропетровську.*

### МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

321. Варсімашвілі А. «Зараз світ стурбований перспективою нової тиранії» / Автанділ Варсімашвілі ; [інтерв'ю вів] В. Дишкант // День. – 2016. – 6 квіт. – С. 7.

*Грузинський режисер театру і кіно про роботу над постановкою вистави «Річард III» за В. Шекспіром у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ).<sup>1</sup>*

322. Карабиць К. «Думати про себе мусимо самі» / Кирило Карабиць ; [інтерв'ю вела] А. Шестак // День. – 2016. – 21 квіт. – С. 6.

*Диригент, музичний директор Веймарського оперного театру (Німеччина) про свою творчість і сприйняття європейцями України.*

323. Наконечна С. Дистанційний диригент / Світлана Наконечна // Україна молода. – 2016. – 28 квіт. – С. 13.

*Про міжнародний проект – концерт «Віват, Оффенбах!» під диригуванням Ф. Уї (Франція) у Київському нац. акад. театрі оперети, у рамках міжнародного фестивалю мистецтв «Французька весна в Україні».*

*Див. № 334, 355, 378.*

### Міжнародні фестивалі, конкурси

324. Антоненко А. Сім днів європейського танцювального театру / Аліса Антоненко // День. – 2016. – 12 квіт. – С. 2.

*Про програму та учасників Міжнародного фестивалю сучасного танцювального театру «Zelyonka Fest 1.6» у містах Києві та Харкові.*

---

<sup>1</sup> Інтерв'ю з режисером див. також: Голос України. 2016. 9 квіт. С. 10.

325. Брижань С. Казкар Андерсен захоплювався б українцями! / Сергій Брижань ; [бесіду записала] Т. Слободянюк // Поділ. вісті. – 2016. – 24 берез.

*Головний режисер Хмельницького акад. обл. театру ляльок про враження від участі колективу у 32-му Міжнародному фестивалі професійних театрів «Професійний театр – працівникам села» у м. Панєвежисі (Литва).*

326. Гуменюк С. Миру – сміх! / Сергій Гуменюк // Культура і життя. – 2016. – 8–14 квіт. – С. 16.

*Про хід VI Міжнародного фестивалю клоунів і мімів «Комедіада – 2016» у м. Одесі.<sup>1</sup>*

327. Поліщук Т. П'ять вистав про вічне / Тетяна Поліщук // День. – 2016. – 26 квіт. – С. 2.

*Про програму Міжнародного фестивалю хореографічного мистецтва «КМАТОБ–FEST – 2016» у м. Києві.*

328. Тютюнник Є. Станіславський сказав би «Вірю!» / Євдокія Тютюнник // Уряд. кур'єр. – 2016. – 19 квіт. – С. 10.

*Про програму XXIV Міжнародного фестивалю «Слов'янські театральні зустрічі» у м. Чернігові.*

Див. № 211, 362.

## ОКРЕМІ ВИДИ ТЕАТРУ

### ДРАМАТИЧНИЙ ТЕАТР

329. Апрелько К. Дві інтриги волинян / Катерина Апрелько // Голос України. – 2016. – 2 квіт. – С. 12.

*Вистави «За двома зайцями» за твором М. Старицького та «Приборкання норовливої» за комедією В. Шекспіра Волинського обл. акад. укр. муз.-драм. театру ім. Т. Шевченка на сцені Нац. акад. театру рос. драми ім. Лесі Українки (м. Київ). Режисер-постановник – з.д.м. України П. Ластівка.*

330. Безсмертна Л. Форте секонд «Безталанна» / Лариса Безсмертна // Культура і життя. – 2016. – 1–7 квіт. – С. 9.

*Допрем'єрний показ вистави «Безталанна» за п'єсою І. Карпенка-Карого на Камерній сцені ім. С. Данченка Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – н.а. України С. Мойсєєв.*

331. Богомазова О. Пошук порозуміння / Олена Богомазова // День. – 2016. – 15–16 квіт. – С. 23.

*Вистава «Вася повинен зателефонувати» за мотивами п'єси «Прогулянка в Лю-Бльо» К. Рубіної у Київському акад. театрі драми і комедії на лівому березі Дніпра. Режисер-постановник – К. Степанкова.<sup>2</sup>*

<sup>1</sup> Про фестиваль див. також: Веч. Одесса. 2016. 5 апр. С. 1, 4.

<sup>2</sup> Див. також: Театр.-концерт. Київ. 2016. № 3 (квіт.). С. 26–27.

332. Вороновська А. «Гетьман Мазепа» – прем'єра / Анна Вороновська // *Культура і життя*. – 2016. – 22–28 квіт. – С. 14.

*Прем'єра вистави «Гетьман Мазепа» за творами Б. Лепкого у Запорізькому акад. обл. укр. муз.-драм. театрі ім. В. Магара. Режисер-постановник – з.д.м. України Є. Головатюк.<sup>1</sup>*

333. Калітвенцева Є. Спогад про тургенівських панянок / Єлизавета Калітвенцева // *Культура і життя*. – 2016. – 1–7 квіт. – С. 10.

*Вистава «Місяць у селі» за п'єсою І. Тургенєва у Київському акад. театрі «Колесо» (режисер-постановник – н.а. України І. Клищевська) та інші мистецькі заходи до Міжнародного дня театру.*

334. Катаєва М. Як з'являються тирані / Марія Катаєва // *Вечір*. Київ. – 2016. – 14 квіт. – С. 24.

*Прем'єра вистави «Річард III» В. Шекспіра у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – А. Варсімашвілі (Грузія).*

335. Кокошко Ю. Героическое трио / Юлианна Кокошко // *Днепр веч.* – 2016. – 31 марта. – С. 13.

*Прем'єра вистави «Доходяги» за п'єсою Ж. Сіблейраса «Вітер шумить у тополях» у Дніпропетровському акад. театрі рос. драми ім. М. Горького. Режисер-постановник – В. Зубчик.*

336. Кокошко Ю. Побег к счастью / Юлианна Кокошко // *Днепр веч.* – 2016. – 7 апр. – С. 13.

*Антрепризна вистава «Схоже на щастя» за п'єсою «Втікачки» П. Пальмада та К. Дютюрона за участю Героя України, н.а. України А. Роговцевої на сцені Дніпропетровського акад. театру рос. драми ім. М. Горького.*

337. Корнієнко В. В. Твори французьких авторів на сцені українських театрів : репертуарний огляд (1991–2008 рр.) / В. В. Корнієнко // *Концепт культури : теоретико-методологічні та прикладні аспекти : зб. наук. пр. / Ін-т культурології Нац. акад. мистец. України*. – К. : Ін-т культурології НАМ України, 2011. – Вип. 2. – С. 238–247.

338. Красніченко Є. Життя з однією рукою / Єлизавета Красніченко // *Культура і життя*. – 2016. – 1–7 квіт. – С. 10.

*Прем'єра вистави «Однорукий» за п'єсою М. Мак-Донаха «Однорукий зі Спокану» у Київському акад. Молодому театрі. Режисер-постановник – з.д.м. України А. Білоус.*

339. Красніченко Є. Подвійне життя. Чи варто? / Єлизавета Красніченко // *Культура і життя*. – 2016. – 1–7 квіт. – С. 9.

---

<sup>1</sup> Див. також: Запоріз. правда. 2016. 31 берез. С. 21.

*Прем'єра вистави «Саме там! Саме тоді!» за твором Б. Слейда у Київському акад. Молодому театрі. Режисер-постановник – Т. Криворученко.*

340. Мар'яна Г. «Чеховские мотивы» от ирландского драматурга / Галина Мар'яна // Веч. Одесса. – 2016. – 22 марта.

*Про роботу над виставою «Чехівські мотиви» за п'єсами Б. Фріла під назвою «Після завіси» у Театрі «На Чайній» (м. Одеса). Режисер-постановник – О. Онищенко.*

341. Овчаренко Е. Вишукана помста на подіумі / Едуард Овчаренко // Демократ. Україна. – 2016. – 1 квіт. – С. 10.

*Прем'єра вистави «Вірна дружина» С. Моема у Київському акад. театрі драми і комедії на лівому березі Дніпра. Режисер-постановник – І. Грінберг.*

342. Овчаренко Е. Друге народження театру / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2016. – 7–13 квіт. – С. 14.

*Про роботу та репертуар Луганського обл. акад. укр. муз.-драм. театру (м. Сєвєродонецьк), гастролі у м. Києві в рамках культурно-мистецької акції «Нескорена Луганичина».*

343. Овчаренко Е. На сцені новітній «Фауст» / Едуард Овчаренко // Демократ. Україна. – 2016. – 29 квіт. – С. 10.

*Вистава «Кафе "Республіка"» Б. Гнатюка у Київському драм. театрі «Браво» (м. Київ). Режисер-постановник – з.д.м. України Л. Титаренко.*

344. Пархоменко Л. Пекли плячки, стрибали з мосту – і спіймали Жарптицю... / Людмила Пархоменко // Десн. правда. – 2016. – 3 берез. – С. 1, 5.

*Прем'єра вистави «Повернення придурків» за романом П. Яценка у Чернігівському обл. молодіжному театрі. Режисер-постановник – Г. Касьянов.*

345. Пастернак Н. Як Дух театру викликали... / Надія Пастернак // Культура і життя. – 2016. – 8–14 квіт. – С. 9.

*Прем'єра документальної вистави «Дух театру: операція "Екзорцизм"» в рамках проекту «Актори. Перформативність. Дослідження» у Львівському драм. театрі ім. Лесі Українки. Режисер-постановник – П. Ар'є.*

346. Пилипенко Г.-Г. Про людей і собак / Георгій-Григорій Пилипенко // Уряд. кур'єр. – 2016. – 19 квіт. – С. 10.

*Прем'єра вистави «Двоє, не враховуючи собаки ("Історія собаки")» за п'єсою В. Красногорова «Собака» на малій сцені Нац. акад. театру рос. драми ім. Лесі Українки (м. Київ).*

347. Поліщук Т. Майданчик для експериментів / Тетяна Поліщук // День. – 2016. – 1–2 квіт. – С. 32.

*Про творчу діяльність колективу Київського театру «Актор».*

348. Поліщук Т. Рок-н-рол для... пенсіонерів / Тетяна Поліщук // День. – 2016. – 20 квіт. – С. 7.

*Прем'єра вистави «Постіль брати будете?» А. Крима у Київській акад. майстерні театрального мистецтва «Сузір'я». Режисер-постановник – н.а. України О. Кужельний.*

349. Поліщук Т. Таке різне кохання / Тетяна Поліщук // День. – 2016. – 20 квіт. – С. 2.

*Про прем'єри у Нац. акад. театрі рос. драми ім. Лесі Українки (м. Київ): виставу «Вид з мосту» А. Міллера (режисер-постановник К. Кашиліков) та моновиставу «Всі ми родом із дитинства» у виконанні актора Ю. Яковлєва (режисер-куратор О. Гаврилюк).*

350. Романченко І. Шекспір у мандрах / Ірина Романченко // Театр.-концерт. Київ. – 2016. – № 3 (квіт.). – С. 22–23.

*Вистава «Зимова казка» В. Шекспіра Львівського акад. молодіжного театру ім. Леся Курбаса на сцені Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – Є. Худзик.*

351. Тихменєва Л. Мистецтво зцілювати / Леся Тихменєва // Культура і життя. – 2016. – 8–14 квіт. – С. 14.

*Про три соціальні театральні проекти – документальні вистави: «Сім», «Оскар і Рожева Пані» за Е.Е. Шміттом, «Златомісто» І. Гарець.*

352. Тугай Л. У вишиванці прадіда / Леся Тугай // Галичина. – 2016. – 3 берез. – С. 19.

*Прем'єра вистави «Слава героям» П. Ар'є – спільна постановка Київського експериментального театру «Золоті ворота» та Івано-Франківського акад. обл. укр. муз.-драм. театру ім. І. Франка у м. Івано-Франківську.*

353. Шот М. Коли дитина – в дарунок / Микола Шот // Віл. життя плюс. – 2016. – 25 берез.

*Прем'єра вистави «Дитина в дарунок» М. Лисака у Тернопільському акад. обл. укр. драм. театрі ім. Т. Шевченка. Режисер-постановник – С. Кузик.<sup>1</sup>*

354. Януш Р. У добру путь, «Новий театре»! / Роман Януш // Галичина. – 2016. – 10 берез. – С. 18.

*Прем'єра вистави «Стус» Ю. Полека у виконанні акторів «Нового театру» на сцені Івано-Франківського акад. обл. театру ляльок ім. Марійки Підгірянки. Режисер-постановник – Т. Бенюк.*

Див. № 14, 32, 37, 51, 65, 78, 312, 317, 328, 339, 403, 413, 415, 416.

---

<sup>1</sup> Див. також: Уряд. кур'єр. 2016. 19 квіт. С. 10.

355. Загурська Е. Сам собі і поле бою, і полки, і знамена / Ельвіра Загурська // День. – 2016. – 19 квіт. – С. 11.

*Прем'єра вистави «Річард III» В. Шекспіра у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – А. Варсімашвілі (Грузія).*

356. Красніченко Є. Шиллерівські Ромео та Джульєтта / Єлизавета Красніченко // Культура і життя. – 2016. – 22–28 квіт. – С. 14.

*Вистава «Підступність і кохання» Ф. Шиллера у Київському акад. Молодому театрі. Режисер-постановник – з.д.м. України А. Білоус.*

357. Липківська А. Перезавантаження / Анна Липківська // День. – 2016. – 27 квіт. – С. 7.

*Прем'єра вистави «Хто винен?» за мотивами п'єси І. Карпенка-Карого «Безталанна» у Сумському акад. обл. театрі драми та музичної комедії ім. М. Щепкіна. Режисер-постановник – А. Меженін.*

358. Чужинова І. Глухий кут... / Ірина Чужинова // День. – 2016. – 8–9 квіт. – С. 23.

*Прем'єра вистави «Зимова казка» В. Шекспіра у Львівському акад. молодіжному театрі ім. Леся Курбаса. Режисер-постановник – Є. Худзик.*

**Персоналії акторів і режисерів, інших діячів драматичного театру**

359. Вергеліс О. Це все Вона! / Олег Вергеліс // Театр.-концерт. Київ. – 2016. – № 3 (квіт.). – С. 8–11.

*Про творчість актриси Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ) н.а. України Н. Сумської. До 60-річчя від дня народження актриси.*

360. Гнатковський О. Олексій Гнатковський: Я не люблю кліше / Олексій Гнатковський ; [інтерв'ю вела] Л. Тугай // Галичина. – 2016. – 18 лют. – С. 15.

*Актор Івано-Франківського акад. обл. укр. муз.-драм. театру ім. І. Франка про свою творчість, зокрема участь у виставі «Слава героям» П. Ар'є.*

361. Ільків В. Мудрий стратег з молодого душою / Вікторія Ільків // Театр.-концерт. Київ. – 2016. – № 3 (квіт.). – С. 12–15.

*Творчий портрет режисера з.д.м. України А. Білоуса.*

362. Кадирова Л. Шістсот Марій / Лариса Кадирова ; [розмовляла] Т. Олійник // Україна молода. – 2016. – 15–16 квіт. – С. 15.

*Актриса, викладач, директор – художній керівник Міжнародного фестивалю моновистав «Марія» народна артистка України про творчу діяльність.*

363. Кадочникова Л. Лариса Кадочникова: «Двоє геніїв разом несумісні» : [інтерв'ю] / Лариса Кадочникова // Вечір. Київ. – 2016. – 21 квіт. – С. 24.

*Актриса театру і кіно народна артистка України про роботу над виставою, присвячену стосункам Жорж Санд і Ф. Шопена.*



364. Кокошко Ю. Волшебница стане Мавкой / Юліанна Кокошко // Дніпр веч. – 2016. – 3 марта. – С. 25.

*Творчий портрет актриси Дніпропетровського акад. театру рос. драми ім. М. Горького В. Чепурної.*

365. Рибалевський Д. Дмитро Рибалевський: Повернувся до Івано-Франківська, бо відчув енергетику... / Дмитро Рибалевський ; [інтерв'ю вела] Л. Тугай // Галичина. – 2016. – 25 лют. – С. 9.

*Актор Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ) про свою творчу діяльність, зокрема пов'язану з м. Івано-Франківськом.*

366. Стиць І. «Люблю співати для простих людей» / Ірина Стиць ; [бесіду вела] Ю. Боднарюк // Чернівці. – 2016. – 17 берез. – С. 11.

*Педагог, солістка-вокалістка Чернівецького акад. обл. укр. муз.-драм. театру ім. О. Кобилянської заслужена артистка України про свою творчу діяльність.*

367. Сумская Н. Наталья Сумская: «Чтобы не опозорить родителей в случае провала при поступлении в театральный институт, заявила, что к актёрам Сумским не имею никакого отношения» / Наталья Сумская ; [спілкувалася] Л. Музыка // Факты и коммент. – 2016. – 21 апр. – С. 9.

*Актриса театру та кіно народна артистка України про творчу долю та особисте життя.*

368. Яблонська Г. А душа – яблуневий цвіт!.. / Галина Яблонська ; [інтерв'ю вела] Т. Олійник // Україна молода. – 2016. – 27 квіт. – С. 12.

*Актриса Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ) народна артистка України про свою творчість. До 65-річчя сценічної діяльності.*

Див. № 302, 321, 446, 447.

### ***До 85-річчя від дня народження актора театру і кіно н.а. України Ю. Мажуги***

369. Когут О. Монумент : [творчий портрет ювіляра] / Олена Когут // День. – 2016. – 13 квіт. – С. 7.

370. Мажуга Ю. Юрій Мажуга: «Я всегда выхожу на сцену голодным. Не ем начиная с 12 часов дня. Мне необходимо ощущать себя, так сказать, легким» / Юрий Мажуга ; [розмовляла] Т. Бахарева // Факты и коммент. – 2016. – 13 апр. – С. 9.

*Ювіляр про творчу діяльність.*

371. Моцарь Т. Ити за маленькими правдами : [про творчість актора] / Тетяна Моцарь // Культура і життя. – 2016. – 8–14 квіт. – С. 15 ; Театр.-концерт. Київ. – 2016. – № 3 (квіт.). – С. 5–7.

372. Шлапак Я. Дільничий Санько, гоголівський Іван Никифорович, Гаррі Котляр та інші... : [творчий портрет ювіляра] / Ярослав Шлапак // Демократ. Україна. – 2016. – 8 квіт. – С. 12.

## ОПЕРНИЙ ТЕАТР

373. Левкович С. «Любовный напиток» для меломанов и театралов / София Левкович // Веч. Одесса. – 2016. – 31 марта.

*Прем'єра опери «Любовний напій» Г. Доніцетті в Одеському нац. акад. театрі опери та балету. Режисер-постановник – О. Тараненко.*

374. Овчаренко Е. Друга прем'єра італійської опери на українській сцені / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2016. – 14–20 квіт. – С. 15.

*Прем'єра опери «Набукко» Дж. Верді у Нац. опері України (м. Київ). Режисер-постановник – н.а. України А. Солов'яненко.<sup>1</sup>*

375. Чжи Інъ. Оперний речитатив як музично-мовний феномен в контексті історичної традиції європейської опери : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. мистецтвознавства : спец. 17.00.03 «Музичне мистецтво» / Чжи Інъ ; Одес. нац. муз. акад. ім. А. В. Нежданової. – Одеса, 2015. – 20 с.

*Визначено історичні передумови, жанрово-стильові напрями, умови розвитку, словесні принципи та музично-типологічні форми оперного речитативу, розкрито історичні обставини виділення оперного речитативу як художнього явища.*

Див. № 254, 266, 398.

## Персоналії солістів, виконавців, диригентів і режисерів оперного театру

376. Гринишин М. Народжена співати / Михайло Гринишин // Культура і життя. – 2016. – 8–14 квіт. – С. 12.

*Творчий і життєвий шлях оперної співачки, педагога з.д.м. УРСР С. Крушельницької (1872–1952).*

377. Дитюк В. Рефлексії за Радамесом / Валентин Дитюк ; [інтерв'ю вів] О. Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2016. – 16–22 квіт. – С. 16.

*Оперний співак, соліст Нац. опери України (м. Київ) про свою творчість.*

378. Дядюра М. Микола Дядюра: Економлять завжди на культурі / Микола Дядюра ; [спілкувалася] Л. Фесенко // Укр. культура. – 2015. – № 1–3. – С. 42–47.

*Диригент оркестру Нац. опери України (м. Київ) народний артист України про гастролі колективу театру в Естонії, співпрацю із Акад. симфонічним оркестром Нац. філармонії України (м. Київ), свою творчу діяльність.*

379. Курочкіна Т. Вулиця примадонни / Тамара Курочкіна // Запоріж. правда. – 2016. – 3 берез. – С. 8.

*Про творчий шлях оперної співачки М. Сокіл (1902–1999) та присвоєння вулиці, де розташована Оріхівська ДМШ (Запорізька обл.), ім'я співачки.*

---

<sup>1</sup> Див. також: День. 2016. 5 квіт. С. 7.

380. Разумный А. Великий и смешной / Александр Разумный // Днепр веч. – 2016. – 30 марта. – С. 14.

*Творчий портрет соліста Дніпропетровського акад. театру опери та балету з.а. України О. Сергєєва.*

Див. № 322.

### **БАЛЕТНИЙ ТЕАТР**

381. Ільєнко І. М. Художній простір європейського балетного театру XVII–XX століть: музично-хореографічні взаємодії : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. мистецтвознавства : спец. 26.00.01 «Теорія та історія культури» / І. М. Ільєнко ; М-во культури України, Нац. акад. керівних кадрів культури і мистецтв. – К., 2013. – 16 с.

*Уперше в українському мистецтвознавстві досліджено історичну еволюцію усвідомлення художнього простору та з'ясовано провідні фактори його організації. Визначено форми історичних художньо-просторових сполучень; розглянуто особливості формування художнього простору в балетному жанрі; виявлено просторові параметри балетної музики композиторів-реформаторів (Ж.-Б. Люлі, П. Чайковський, І. Стравінський, С. Прокоф'єв); виокремлено проблеми синтезу просторових утворень музично-хореографічного мистецтва XX ст.*

382. Кокошко Ю. «Шопенки» станцюют под Шопена / Юліанна Кокошко // Днепр веч. – 2016. – 17 марта. – С. 28.

*Прем'єра двох одноактних балетів – «Шопеніана» (або «Сільфіди») на музику Ф. Шопена та «Пахіта» Л. Мінкуса у Дніпропетровському акад. театрі опери та балету. Балетмейстер – з.а. України З. Зінченко.*

383. Поліщук Т. Гімн кохання / Тетяна Поліщук // День. – 2016. – 22–23 квіт. – С. 2.

*Про сценічне життя балету «Лебедине озеро» П. Чайковського в Нац. опері України (м. Київ), зокрема про виставу у постановці н.а. України В. Ковтуна (1944–2015), якій виповнюється 30 років.*

Див. № 232.

### ***Про прем'єру балету «Жізель» А. Адана в постановці Театру сучасної хореографії «Київ Модерн-балет»***

384. Антоненко А. Про силу людського духу / Аліса Антоненко // День. – 2016. – 5 квіт. – С. 7.

*Прем'єра балету на сцені Міжнародного центру культури і мистецтв Федерації профспілок України (м. Київ). Хореограф-постановник – Р. Поклітару.*

385. Ільків В. Жізель із мегаполісу / Вікторія Ільків // Україна молода. – 2016. – 8–9 квіт. – С. 14.

*Про роботу над балетом художнього керівника театру та режисера-постановника балету, лауреата Нац. премії України ім. Т. Шевченка Р. Поклітару. Творчий портрет хореографа<sup>1</sup>.*

386. Катаєва М. «Жізель»: байкери та будинок розпусти / Марія Катаєва // Вечір. Київ. – 2016. – 21 квіт. – С. 24.

387. Олтаржевська Л. Модернова класика / Людмила Олтаржевська // Театр.-концерт. Київ. – 2016. – № 3 (квіт.). – С. 20–21.

388. Самійленко Л. Дежавю із самим собою / Леся Самійленко // Культура і життя. – 2016. – 15–21 квіт. – С. 15.

389. Степанюк Я. Поклітару поставив свій 39-й балет / Яна Степанюк // Газ. по-українськи. – 2016. – 12 квіт. – С. 18.

390. Чепалов О. Радикальна «Жізель» / Олександр Чепалов // День. – 2016. – 13 квіт. – С. 6.

391. Шевченко А. Жізель стала дитям сучасного міста / Анна Шевченко // Голос України. – 2016. – 9 квіт. – С. 11.

### **Персоналії солістів і балетмейстерів**

392. Рехвіашвілі А. Аніко Рехвіашвілі. Між класикою та модерном / Аніко Рехвіашвілі ; [спілкувалася] Л. Фесенко // Укр. культура. – 2015. – № 4–6. – С. 56–61.

*Художній керівник балетної трупи Нац. опери України (м. Київ) народна артистка України про власну стратегію розвитку балетної трупи, співпрацю режисера і хореографа, творчу діяльність.*

### **ТЕАТР ОПЕРЕТИ, МУЗИЧНОЇ КОМЕДІЇ, МЮЗИКЛ**

393. Катаєва М. У рок-мюзиклі «Дівка» герої розмовляють гуцульською говіркою» / Марія Катаєва // Газ. по-українськи. – 2016. – 19 квіт. – С. 16.

*Рок-мюзикл «Дівка» за п'єсою І. Котляревського «Наталка Полтавка» у виконанні акторів Театру Олексія Коломійцева на сцені клубу «Монтерей» (м. Київ). Режисер-постановник – О. Коломійцев.*

394. Марьина Г. Монументальный и неистовый пророк / Галина Марьина // Веч. Одесса. – 2016. – 31 марта.

*Прем'єра рок-опери «Мойсей» в Одеському акад. театрі муз. комедії ім. М. Водяного. Автор музики – А. Бродський, автор тексту – І. Хентов, режисер-постановник – В. Подгородинський.*

395. Овчаренко Е. Приречені на аншлаґ, або Дубль перший пішов / Едуард Овчаренко // Демократ. Україна. – 2016. – 15 квіт. – С. 10.

*Прем'єра концерту «Музика з кінофільмів "Дубль І"» у Київському нац. акад. театрі оперети. Режисер-постановник концерту – н.а. України Б. Струтинський.*

---

<sup>1</sup> Інтерв'ю з хореографом див. також: Дзеркало тижня. 2016. 2–8 квіт. С. 16.

Див. № 64, 66, 78.

### Персоналії акторів і режисерів

396. Булгаков М. Мистецькі обрії Максима Булгакова / Максим Булгаков ; [інтерв'ю вела] В. Суходольська // Театр.-концерт. Київ. – 2016. – № 3 (квіт.). – С. 16–18.

*Хореограф, актор, соліст Київського нац. акад. театру оперети про свою творчість.*

397. Морозова К. Розвивати культуру – творити мирне майбутнє / Катерина Морозова // Культура і життя. – 2016. – 22–28 квіт. – С. 11.

*Про діяльність художнього керівника Київського нац. акад. театру оперети н.а. України Б. Струтинського.*

Див. № 366.

### ТЕАТР ДЛЯ ДІТЕЙ ТА ЮНАЦТВА

398. Калітвенцева Є. Ситком–оперний Моцарт / Єлизавета Калітвенцева // Культура і життя. – 2016. – 22–28 квіт. – С. 14.

*Прем'єра ситком-опери «Баст'єн і Баст'єнна» В. А. Моцарта у Київському муніципальному акад. театрі опери і балету для дітей та юнацтва (режисер-постановник – Д. Тодорюк). До 260-річчя від дня народження композитора.*

399. Овчаренко Е. Хлестаков грає на більярді / Едуард Овчаренко // Демократ. Україна. – 2016. – 22 квіт. – С. 10.

*Про нову постановку вистави «Ревізор» М. Гоголя у Київському акад. театрі юного глядача на Липках. Режисер-постановник – В. Козьменко-Делінде.*

### ТЕАТР ЛЯЛЬОК, МАРІОНЕТОК

Див. № 59, 325.

### Персоналії акторів і режисерів

400. Мікоян Л. «Людоньки, що ж ми робимо?» / Лариса Мікоян ; [інтерв'ю вела] Л. Занюк // Волинь-нова. – 2016. – 26 берез. – С. 1, 6.

*Актриса Волинського акад. обл. театру ляльок (м. Луцьк) заслужена артистка України про свою творчу діяльність.*

### ТЕАТР ОДНОГО АКТОРА

401. Барабаш М. Все починається від Адама... / Мар'яна Барабаш // Високий Замок. – 2016. – 5 квіт. – С. 12.

*Моновистава «Адам» за поемою «Байки світовії» С. Руданського у виконанні актора н.а. України С. Максимчука на Камерній сцені Нац. акад. укр. драм. театру ім. М. Заньковецької (м. Львів). Режисер-постановник – Ю. Чековий.*

402. Германова А. Один за всіх / Анастасія Германова // День. – 2016. – 29–30 квіт. – С. 23.

*Прем'єра моновистави «Всі ми родом із дитинства» на сцені Нац. акад. театру рос. драми ім. Лесі Українки (м. Київ). Автор тексту, виконавець і режисер – Ю. Яковлев.*

Див. № 349.

### **ІНШІ ВИДИ ТЕАТРУ**

403. Мельник С. «Dakh Daughters»: Сучасний інформаційний простір робить людину ледачою / Соломія Мельник, Руслана Хазіпова, Анна Нікітіна ; [розмовляла] Л. Якимчук // Укр. культура. – 2015. – № 1–3. – С. 48–56.

*Учасниці українського жіночого театрального-музичного гурту «Dakh Daughters» про творчість, гастролі за кордоном та плани на майбутнє.*

404. Цивірко М. Глянь у «Дзеркало» / Микола Цивірко // Україна молода. – 2016. – 26 квіт. – С. 13.

*Водевіль «У Києві на Подолі, або Где ві сохніте бельйо?» за мотивами п'єси М. Янчука «По ярмарку» у постановці Театру української традиції «Дзеркало» (м. Київ). Режисер-постановник – з.д.м. України В. Петранюк. До 30-річчя від дня створення театру та 10-річчя першої постановки водевілю<sup>1</sup>.*

Див. № 320, 412.

### **Персоналії акторів і режисерів**

405. Постоленко О. Олександр Постоленко: «Перші "Маски" ми зняли у Колумбії» : актор комік-трупі [«Маски-шоу»] – про творчість, жінок і хобі / Олександр Постоленко ; розмовляла Г. Ярема // Високий Замок. – 2016. – 22–24 квіт. – С. 7.

### **МАСОВІ ВИДОВИЩА ТА ТЕАТРАЛІЗОВАНІ СВЯТА**

Див. № 63.

### **ТАНЕЦЬ (ХОРЕОГРАФІЯ)**

406. Солодка Е. «Три сестри» у Чернівцях / Еліза Солодка // Культура і життя. – 2016. – 15–21 квіт. – С. 13.

*Танцдрама «Три сестри» за п'єсою А. Чехова на сцені Чернівецького акад. обл. укр. муз.-драм. театру ім. О. Кобилянської. Режисер-постановник – І. Моцицький (Росія), хореограф – М. Бойченко, композитор – Д. Саратський.*

407. Чепалов О. Чим тішить і чим засмучує сучасна Терпсихора? / Олександр Чепалов // День. – 2016. – 29–30 квіт. – С. 17.

*Про стан сучасного танцю в Україні. До Міжнародного дня танцю.*

Див. № 32, 62, 243, 324, 327, 411, 414.

---

<sup>1</sup> Див. також: Літ. Україна. 2016. 7 квіт. С.16.

Див. № 385.

**ЦИРК**

408. Кокошко Ю. Веселые медведи и хулиган на велосипеде / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2016. – 17 марта. – С. 14.

*Про нову програму «Парад талантів» у Дніпропетровському держ. цирку.*

409. Соловйова Г. На арені – лише свої / Галина Соловйова // Запоріз. правда. – 2016. – 31 берез. – С. 20.

*Про нову програму «Знай наших» у Запорізькому держ. цирку.*

Див. № 54. 326.

**Персоналії артистів**

410. Момот В. Ілюзіоніст Віктор Момот іще з дитинства «показував фокуси»... / Віктор Момот ; [інтерв'ю вів] А. Навродський // Десн. правда. – 2016. – 18 лют. – С. 1, 5.

*Артист-ілюзіоніст про свою творчість і особисте життя.*

**ЕСТРАДНЕ МИСТЕЦТВО**

Див. № 26.

**ГАСТРОЛІ В УКРАЇНІ**

411. Тугай Л. Гопак із грузинським колоритом / Леся Тугай // Галичина. – 2016. – 3 берез. – С. 19.

*Враження від гастролей Нац. балету Грузії «Сухішвілі» у м. Івано-Франківську.*

**ГАСТРОЛІ ТЕАТРІВ, КОЛЕКТИВІВ  
ТА МАЙСТРІВ МИСТЕЦТВ УКРАЇНИ**

**По країні**

412. Антоненко А. Листи Коцюбинського читатимуть в Одесі, Миколаєві та Херсоні / Аліса Антоненко // День. – 2016. – 6 квіт. – С. 6.

*Про показ у містах України медіа-вистави «Il Caprese: листи Коцюбинського з острова Капрі».*

413. Бахін С. «Енеїда» сучасності / Сергій Бахін // Культура і життя. – 2016. – 22–28 квіт. – С. 11.

*Показ вистави «Енеїда» І. Котляревського Івано-Франківського акад. обл. укр. муз.-драм. театру ім. І. Франка у м. Києві. Режисер-постановник – н.а. України Р. Держипільський.*

414. Мельник В. У «Плеяді» вперше слухали оркестр Вірського / Вікторія Мельник // Вінниччина. – 2016. – 25 берез. – С. 7.

*Концерт Нац. заслуженого акад. ансамблю танцю України ім. П. Вірського у м. Вінниці.*

415. Муромцева К. Приборкати норовливу і... не спіймати зайців / Катерина Муромцева // Театр.-концерт. Київ. – 2016. – № 3 (квіт.). – С. 24–25.

*Про початок гастролей Волинського обл. акад. укр. муз.-драм. театру ім. Т. Шевченка у м. Києві.*

416. Овчаренко Е. Головне – справжні почуття / Едуард Овчаренко // Демократ. Україна. – 2016. – 15 квіт. – С. 10.

*Гастрольний тур містами України Київського незалежного театру «Нова сцена» з виставою «Щойно одружені». Режисер-постановник – І. Матвійв.*

Див. № 14, 329, 342, 350.

**За межами країни**

Див. № 378, 403.

## **КІНОМИСТЕЦТВО ТА ВІДЕОКУЛЬТУРА**

### **ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ**

417. Україна. Закони. Про внесення зміни до статті 15<sup>1</sup> Закону України «Про кінематографію» : Закон України [затв.] 28 берез. 2016 р. № 1046–VIII // Голос України. – 2016. – 21 квіт. – С. 4 ; Уряд. кур'єр. – 2016. – 29 квіт. – С. 13.

418. Україна. Кабінет Міністрів. Про утворення Організаційного комітету та затвердження плану заходів з підготовки та відзначення 80-річчя від дня народження Юрія Іллєнка : розпорядження від 6 квіт. 2016 р. № 259-р // Уряд. кур'єр. – 2016. – 28 квіт. – С. 12.

419. Гор А. Не угодили: Госкіно «запретило» людей : професіоналов, которые не усмотрели «зраду» в серіалі, уволили / Артур Гор // Сегодня. – 2016. – 22–24 апр. – С. 6.

*Про конфліктну ситуацію, яка виникла між експертною комісією Держ. агентства України з питань кіно та його головою П. Іллєнком з приводу позитивної оцінки експертами серіалу «Не зарікайся» (телеканал «Україна»).*

420. Єршова О. Олена Єршова: «Фінансування кіно потребує реформ» / Олена Єршова ; [розмовляв] В. Кінчук / Укр. культура. – 2015. – № 1–3. – С. 34–37.

*Кінопродюсер про перспективи розвитку копродукції в Україні та свої нові проекти.*

421. Іванов Д. Денис Іванов: Українське кіно перебуває на узбіччі / Денис Іванов ; [розмовляла] О. Макаєва // Укр. культура. – 2014. – № 9–12. – С. 52–55.

*Засновник кінокомпанії «Артхаус Трафік», координатор багатьох кінофестивалів про сучасний стан українського кінематографа та перспективи його розвитку.*



422. Хвастов Р. Руслан і Пальміра / Руслан Хвастов ; [розмовляла] М. Гудима // Дзеркало тижня. – 2016. – 29 квіт.–14 трав. – С. 16.

*Художник костюмів і модельєр з м. Одеси про творчу діяльність, зокрема в кіноіндустрії.*

Див. № 211.

### **КІНОФЕСТИВАЛІ, ОГЛЯДИ, КОНКУРСИ, ТВОРЧІ ЗВІТИ**

423. Бахарева Т. Игорь Янковский: «Как только начали приходят заявки, я в очередной раз убедился, что в нашей стране огромное количество талантливых людей» : в Києве назвали победителей первого конкурса короткометражных фильмов «Украина. Путь к миру!» / Таисия Бахарева // Факты и коммент. – 2016. – 28 апр. – С. 9.

424. Лоцман Р. Певица Руслана Лоцман: «Мы решили объединить кино и песню, ведь в творчестве Ивана Миколайчука они были неразрывны» / Руслана Лоцман ; [записала] Л. Музыка // Факты и коммент. – 2016. – 16 апр. – С. 9.

*Співачка заслужена артистка України, волонтер про ідею започаткування та програму проведення Всеукраїнського фестивалю-конкурсу українського кіно та пісні «Миколайчук – фест» у с. Чортория (Кіцманський р-н, Чернівецька обл.) і м. Вижниць (Чернівецька обл.).*

### **МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО**

425. Антоненко А. «Арсенал» покажуть у Великобританії / Аліса Антоненко // День. – 2016. – 7 квіт. – С. 7.

*Про показ німого фільму «Арсенал» (1929) режисера О. Довженка в Культурному центрі «Watershed» (м. Брістоль, Велика Британія).*

426. Бахарева Т. Влад Климчук: «Приятно осознавать, что наши фильмы интересны за границей» / Влад Климчук ; [записала] Т. Бахарева // Факты и коммент. – 2016. – 16 апр. – С. 9.

*Кінорежисер про роботу над короткометражним англомовним художнім фільмом «Вибір» за участю українських та польських акторів, відібраним для участі у програмі «Short-corner» Каннського міжнародного кінофестивалю (Франція).*

427. Цимбалюк Є. У фільмі про крила, розпростерті над Майданом, – доля Героя України Олександра Храпаченка / Євген Цимбалюк // Віл. слово. – 2016. – 18 лют. – С. 3.

*Про зйомки документального фільму «Саша. Крила на Майдані» режисером Е. Граффом (Франція).*

### **МІЖНАРОДНІ КІНОФЕСТИВАЛІ, КОНКУРСИ, ДНІ КІНО**

428. Антоненко А. «86: Коло покоління» / Аліса Антоненко // День. – 2016. – 27 квіт. – С. 6.

*Про програму III Міжнародного фестивалю кіно та урбаністики «86: Коло покоління» у м. Славутичі (Київська обл.)<sup>1</sup>.*

429. Антоненко А. Простір для припущень / Аліса Антоненко // День. – 2016. – 26 квіт. – С. 12.

*Про програму Тижня нідерландського кіно в Україні.<sup>2</sup>*

430. Гусак І. Історичне кіно у Київській фортеці / Ірина Гусак // Демократ. Україна. – 2016. – 1 квіт. – С. 16.

*Про підготовку до проведення III Міжнародного фестивалю історичного кіно у Мультикультурному центрі «Креативна Фортеця» (м. Київ).*

431. Гусак І. «Пісню пісень» відзначено у Швейцарії / Ірина Гусак // Демократ. Україна. – 2016. – 22 квіт. – С. 16.

*Про нагородження українського фільму «Пісня пісень» (режисер Є. Нейман) призом журі Міжнародної федерації кінопреси FIPRESCI на XXX Міжнародному кінофестивалі у м. Фрібурі (Швейцарія).*

432. Дишкант В. Сон розуму / Вадим Дишкант // День. – 2016. – 7 квіт. – С. 6.

*Про відкриття Тижня іспанського кіно фільмом «Моя грандіозна ніч» (режисер А. де ла Іглесія) у м. Києві.*

433. Сідельник А. Кіноміст Україна–Голландія / Анастасія Сідельник // Культура і життя. – 2016. – 8–14 квіт. – С. 2.

*Про учасників і хід Днів українського кіно «Ukraine on Film: Way to Freedom» у м. Амстердамі (Нідерланди).*

434. Степанюк Я. Фільм починається зі сварки двох чоловіків / Яна Степанюк // Газ. по-українськи. – 2016. – 19 квіт. – С. 16.

*Про відкриття Міжнародного фестивалю короткометражних фільмів у м. Києві.*

435. Столярчук І. Тарас Денисенко не хоче їхати до Франції / Іван Столярчук // Газ. по-українськи. – 2016. – 8 квіт. – С. 6.

*Про участь короткометражних фільмів «Мій хлопчику» (режисер Т. Денисенко) та «Міна» (режисер В. Соловей) у програмі цьогорічного Каннського міжнародного кінофестивалю (Франція).*

436. Устиловська І. Марлен «Австрія» / Інна Устиловська // Україна молода. – 2016. – 22–23 квіт. – С. 14.

*Про програму Тижня австрійського кіно в Україні.<sup>3</sup>*

Див. № 426.

### ***XIII Міжнародний фестиваль документального кіно про права людини «Docudays UA» (м. Київ)***

437. Десятерик Д. Документалістика: підйом і виклик : [підсумки фестивалю] / Дмитро Десятерик // День. – 2016. – 5 квіт. – С. 7.

<sup>1</sup> Про фестиваль див. також: Демократ. Україна. 2016. 29 квіт. С. 16.

<sup>2</sup> Див. також: День. 2016. 19 квіт. С. 12.

<sup>3</sup> Див. також: Демократ. Україна. 2016. 15 квіт. С. 16.

438. Пилипенко Г.-Г. Права людини без ілюзій : [про мету і програму фестивалю] / Георгій-Григорій Пилипенко // Уряд. кур'єр. – 2016. – 21 квіт. – С. 11.

439. Філатов А. Docudays UA: Розплющте очі і ввімкніть думки : [про учасників та підсумки проведення фестивалю] / Антон Філатов // Дзеркало тижня. – 2016. – 2–8 квіт. – С. 14.

## ВИДИ КІНОМИСТЕЦТВА

### ХУДОЖНЬО-ІГРОВЕ КІНО

440. Самченко В. Двоє товаришів і фрі-файт / Валентина Самченко // Україна молода. – 2016. – 26 квіт. – С. 13.

*Художній фільм «Я з тобою». Режисер – О. Туранський.*

441. Столярчук І. Фільм-казку «Сторожова застава» покажуть у семи країнах / Іван Столярчук // Газ. по-українськи. – 2016. – 5 квіт. – С. 18.

*Про зйомки фільму-казки «Сторожова вежа» за романом В. Рутківського. Режисер – Ю. Ковальов.<sup>1</sup>*

442. Устиловська І. Намагаються витягнути дівчину з окупованого Слов'янська / Інна Устиловська // Газ. по-українськи. – 2016. – 12 квіт. – С. 18.

*Про закінчення зйомок художнього фільму «Я з тобою». Режисер – О. Туранський.*

443. Шот М. «Тече ріка життя. Українського» / Микола Шот // Віл. життя плюс. – 2016. – 1 квіт.

*Про художній фільм «Політ золотої мушки» за мотивами збірки оповідань «Бурачковицькі хроніки» Б. Волошина. Режисер – І. Кравчишин.*

Див. № 423, 426, 430.

### Рецензії на фільми

444. Хом'як О. Українська кіноіндустрія обирає американську мрію? / Оріся Хом'як // Високий Замок. – 2016. – 5 квіт. – С. 12.

*Художній фільм «Selfieparty». Режисер – Л. Левицький.*

### Персоналії діячів художнього кіно

445. Балаян Р. Роман Балаян: «Ваше право – чути мене або ні» / Роман Балаян ; [інтерв'ю вела] С. Агрест-Короткова // День. – 2016. – 15–16 квіт. – С. 22.

*Кінорежисер, сценарист, продюсер народний артист України про свою творчість. До 75-річчя від дня народження митця.<sup>2</sup>*

446. Горянський В. Володимир Горянський: У звільнених містах Сходу готовий грати безкоштовно / Володимир Горянський ; [спілкувалася] Л. Фесенко // Укр. культура. – 2014. – № 9–12. – С. 58–63.

*Актор театру та кіно народний артист України про творчу діяльність.*

447. Заднепровский Н. «Чтобы поправиться, я снова начал пить пиво» / Назар Заднепровский ; [розмовляла] А. Школьная // Сегодня. – 2016. – 20 апр. – С. 18.

<sup>1</sup> Див. також: Демократ. Україна. 2016. 8 квіт. С. 16; Факты и коммент. 2016. 2 апр. С. 9.

<sup>2</sup> Про творчість режисера див. також: Демократ. Україна. 2016. 8 квіт. С. 12.

*Актор театру та кіно заслужений артист України про зйомки в телесеріалі «Останній москаль», театральну діяльність.*

448. Левицький Л. Ода поколінню селфі / Любомир Левицький ; [інтерв'ю вела] М. Лонська // Театр.-концерт. Київ. – 2016. – № 3 (квіт.). – С. 40–41.

*Кінорежисер про свою творчість.*

449. Санін О. Квіти також мають очі / Олесь Санін ; [записала] О. Макаєва // Укр. культура. – 2014. – № 9–12. – С. 14–23.

*Кінорежисер, оператор, продюсер заслужений артист України про роботу над художнім фільмом «Поводир, або Квіти мають очі».*

450. Сахно І. Першу головну роль Іванна Сахно зіграла у дев'ять років : для зйомок фільму «Чорна квітка» 18-річна акторка прилетіла з Америки / Іванна Сахно ; розмовляла Г. Ярема // Високий Замок. – 2016. – 8–10 квіт. – С. 11.

*Українська актриса, яка зараз живе і працює у США, про свою творчість, зокрема участь у зйомках художнього фільму «Чорна квітка».*

Див. № 154, 418.

### ДОКУМЕНТАЛЬНЕ КІНО

451. Головченко Н. У Києві відбулася прем'єра документального фільму «Академік Дмитро Наливайко» : [про творчий проект літературознавця, кінодокументаліста І. Козлика з м. Івано-Франківська] // Сл. Просвіти. – 2016. – 7–13 квіт. – С. 10.

452. Ищук И. Фильм о ценности человеческой жизни / Инна Ищук // Веч. Одесса. – 2016. – 15 марта.

*Презентація документально-ігрового фільму «Давно живемо ми на світі» в Одеському обл. центрі української культури. Режисер – Н. Хохлова.*

453. Канишевская Е. Продюсер Елена Канишевская: «Наши герои думали, что уходят из дома на три дня, поэтому взяли с собой лишь смену белья и зубную щетку. А вернулись через 30 лет» / Елена Канишевская ; [розмовляла] Т. Бахарева // Факты и коммент. – 2016. – 23 апр. – С. 9.

*Продюсер про роботу над документальним фільмом «Лазурний пил» (режисер І. Павлюк). До 30-річчя аварії на Чорнобильській АЕС.*

454. Куш Л. Чорно-білий світ на тлі териконів / Ліна Куш // Голос України. – 2016. – 2 квіт. – С. 12.

*Ретроспективний показ документального фільму-діалогії «Липневі грози» режисерів А. Карася та В. Шкуріна (1989, 1991 рр., Укркінохроніка), ініційований Нац. центром О. Довженка (м. Київ) у рамках проекту «Кінематографічна ревізія Донбасу».*

455. Німелович Д. Підірвали Чорнобильську АЕС, щоб ніхто не дізнався, як «лоханулися» з іграми у розвідників? : таку версію обговорюють у фільмі-розслідуванні «Російський дятел» [автор ідеї – київський художник-постановник Ф. Алаксандрович, режисер – Ч. Грасія] щодо причин вибуху на Чорнобильській атомній електростанції 26 квітня 1986 року / Дарія Німелович // Високий Замок. – 2016. – 27 квіт. – С. 13.

456. Олійник Т. Долі, розщеплені на атоми / Тетяна Олійник // Україна молода. – 2016. – 22–23 квіт. – С. 14.

*Новий документальний фільм «Розщеплені на атоми» (телеканал «1+1», автор – С. Усенко). До 30-річчя аварії на Чорнобильській АЕС.*

457. Субота В. «Слово» про «розстріляне відродження» / Володимир Субота // Культура і життя. – 2016. – 15–21 квіт. – С. 14.

*Про зйомки документального фільму «Будинок "Слово"» (режисер Т. Томенко) в рамках мультимедійного проекту «Воскресіння Розстріляного відродження» за сприяння Держ. агентства України з питань кіно, Фонду «Розвиток України» та міжнародного літературного конкурсу «Коронація слова».*

458. Суровська О. «Бранці»: щасливий фінал ще попереду / Ольга Суровська // Галичина. – 2016. – 10 берез. – С. 18.

*Прем'єра документального фільму «Бранці» у м. Івано-Франківську. Режисер – О. Тихий.*

459. Сюдюков І. Душі незабутніх героїв / Ігор Сюдюков // День. – 2016. – 1–2 квіт. – С. 28.

*Прем'єра документального фільму «Легіон. Хроніка Української Галицької Армії. 1918–1919» у кінотеатрі «Жовтень» (м. Київ). Режисер – Т. Химич.*

460. Цимбалюк Є. Сумна мелодія життя барона Федора Штейнгеля, засновника першого сільського музею в Україні / Євген Цимбалюк // Віл. слово. – 2016. – 7 січ. – С. 5.

*Презентація документального фільму «Сумна мелодія життя» (автор О. Бухало), присвяченого українському громадсько-політичному та культурному діячеві барону Ф. Штейнгелю, у Рівненському обл. краєзнавчому музеї. До 145-річчя від дня народження діяча.*

Див. № 427, 430.

### **Персоналії діячів документального кіно**

461. Паперник М. У головній ролі – немовлята : українські кінематографісти зняли фільм про покинутих дітей «Вікно життя» / Максим Паперник ; розмовляла Г. Ярема // Високий Замок. – 2016. – 12 квіт. – С. 8.

*Режисер про роботу над фільмом.*

462. Тихий В. Володимир Тихий: «Реальність кусається, і бачити її мало хто хоче» / Володимир Тихий ; [спілкувалася] Г. Трегуб // Укр. тиждень. – 2016. – № 8. – С. 45–47.

*Режисер-документаліст про творчість, новий фільм «Бранці».*

463. Тихий В. Тихою сапою Вавилон будується / Володимир Тихий ; [розмовляв] К. Плівка // Укр. культура. – 2015. – № 4–6. – С. 36–49.

*Режисер-документаліст, засновник проекту «Вавилон'13» про творчий доробок в рамках проекту, особисту творчість.*

### **АНІМАЦІЙНЕ КІНО**

464. Сивокінь Є. Євген Сивокінь: «Українська анімація, окрім диснейівської школи, бачила ще й гротескову, ґрунтовану на західній карикатурі

традицію» / Євген Сивокінь ; [спілкувалася] Г. Трегуб // Укр. тиждень. – 2016. – № 10. – С. 44–46.

*Аніматор заслужений діяч мистецтв України про українське анімаційне кіно.*

### **КІНОВІДЕОПРОКАТ**

#### **Робота кінотеатрів**

465. Колесник М. Класика на великому екрані / Марія Колесник // Голос України. – 2016. – 9 квіт. – С. 11.

*Про започаткування, мету та програму проекту «Екранізація класики української літератури: відомі та забуті шедеври» у Кінотеатрі українського фільму «Ліра» (м. Київ).*

Див. № 69.

### **ІМЕННИЙ ПОКАЖЧИК**

Авдієвський А. 33	Єськова О. 163
Балаян Р. 445	Задворський В. 160
Барбара М. (Місько) 302	Задніпровський Н. 447
Белорусець Є. 214	Іващенко Т. 318
Бідняк М. 168	Кадирова Л. 362
Білак Ю. 34	Кадочникова Л. 363
Білаш О. 229,233	Кауфман В. 222
Білик Н. 118	Кириченко Р. 269
Білоус А. 361	Кіпер К. 215
Бровді І. та Л. 153	Кравченко О. 166
Вайсберг М. 154	Крищенко В. 295
Васильок С. 303	Крушельницька С. 376
Вдовиченко В. 292	Левицький Л. 448
Гайдаш О. 162	Лепкий Б. 171
Гаркуша Г. 268	Лисенко М. 286
Гнатковський О. 360	Лисий П. 162
Голубенко Є. 155	Лібкінд К. 162
Гопанчук Л. 174	Лозовський О. 294
Горянський В. 446	Лукашев В. 58
Гудима О. 175	Мажуга Ю. 369–372
Гуйда М. 159	Мігрін М. 119
Дейнега М. 157	Мікоян Л. 400
Дитюк В. 377	Момот В. 410
Дядюра М. 378	Мороз О. 150
Дьома-Пісна Д. 161	Мороховець О. 204
Етгаєб А. 304	Мустафаєв Ф. 21,270
Єршова О. 420	Огородник О. 217

Одрехівський В. 120	Стиць І. 366
Охапкін О. 170	Сумська Н. 359, 367
Очередьки К. і Т. 187	Сядристий М. 221
Павелець І. 162	Тельнюк Г. та Л. 272
Павлік В. 296	Тихий В. 462
Паперник М. 461	Тищенко Л. 158, 167
Паученко Я. 31	Толочний Є. 304
Пацан Ю. 172	Тополя Т. 305
Покидько В. 287	Тумасов С. 218
Поліщуки Б. та О. 319	Турияниця О. 59
Попський Р. 186	Федірко Н. 205
Постоленко О. 405	Фук Р. 306
Принь С. 165	Хвастов Р. 422
Ралко В. 169	Хланта І. 30
Рахлін Н. 285	Хусточка Ю. 307
Рехвіашвілі А. 392	Чебикін А. 184
Рибалевський Д. 365	Чепурна В. 364
Роїк В. 206	Черкас В. 216
Санін О. 449	Чуприна О. 288
Сахно І. 450	Шевченко А. 163
Селюченко О. 203	Шевчук О. (Лена Дарк) 293
Сергєєв О. 380	Шерешевський В. 173
Сінішин А. 185	Яблонська Г. 368
Скакандій В. 176	Яковчук О. 230
Скакуни В. та А. 284	Яндоленко М. 156
Скорик М. 231	Ясенєв Я. 162
Сокіл М. 379	Ященко Л. 271
Станкович Є. 232	

## Список скорочень

акад.	академічний (у назвах закладів)
АРК	Автономна Республіка Крим
БК	будинок культури
ВУТ «Просвіта»	ім. Т. Шевченка – Всеукраїнське товариство «Просвіта» ім. Т. Шевченка
з.д.м.	заслужений діяч мистецтв (при прізвищах)
з.м.н.тв.	заслужений майстер народної творчості (при прізвищах)
з.п.к.	заслужений працівник культури (при прізвищах)
держ.	державний (у назвах закладів)
ДМШ	дитяча музична школа
ДХШ	дитяча художня школа
з.а.	заслужений артист (при прізвищах)
з.х.	заслужений художник (при прізвищах)
КМДА	Київська міська державна адміністрація
КНУКіМ	Київський національний університет культури і мистецтв
КНУТКіТ ім. І. Карпенка-Карого	– Київський національний університет театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенка-Карого
МКУ	Міністерство культури України
муз.	музичний (у назвах закладів)
н.а.	народний артист (при прізвищах)
НАМУ	Національна академія мистецтв України
НАНУ	Національна академія наук України
НАОМА	Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури
НаУКМА	Національний університет «Києво-Могилянська академія»
НБУВ	Національна бібліотека України ім. В. Вернадського
НМАУ ім. П. Чайковського	– Національна музична академія України ім. П. Чайковського
НПБУ	Національна парламентська бібліотека України
НСКУ	Національна спілка композиторів України
НСКмУ	Національна спілка кінематографістів України
НСКрУ	Національна спілка краєзнавців України
НСПУ	Національна спілка письменників України
НСФхУ	Національна спілка фотохудожників України
НСХУ	Національна спілка художників України
н.х.	народний художник (при прізвищах)
нац.	національний (у назвах)
обл.	область, обласний (у назвах)
ОДА	обласна державна адміністрація
ОУНБ	обласна універсальна наукова бібліотека
рос.	російський (у назвах)
укр.	український (у назвах)
худож.	художній (у назвах)



## ЗМІСТ

Загальний розділ.....	3
До 30-тих роковин катастрофи на Чорнобильській АЕС.....	3
Історія мистецтва.....	3
Благодійництво, меценатство та спонсорство .....	4
Національні питання мистецтва .....	5
Персоналії діячів культури і мистецтва України.....	7
Мистецтво етносів України. Діяльність національно-культурних об'єднань (товариств) .....	7
Українська діаспора .....	7
Українська Шевченкіана .....	8
Організація і управління в галузі мистецтва .....	8
Регіональна політика в галузі мистецтва.....	8
Економіка мистецтва .....	9
Правові питання .....	9
Освіта. Кадри .....	9
Матеріально-технічна база закладів мистецтва .....	11
Міжнародне співробітництво.....	12
Міжнародні фестивалі мистецтв, конференції, конгреси з питань мистецтва та мистецтвознавства .....	12
Фестиваль мистецтв «Французька весна в Україні» .....	13
Образотворче мистецтво .....	13
Загальні питання.....	13
У Національній спілці художників України.....	14
Виставки, пленери, фестивалі образотворчого мистецтва .....	14
Робота художніх галерей і виставкових залів .....	14
Міжнародне співробітництво.....	14
Міжнародні виставки, пленери, симпозиуми, бієнале, конкурси .....	15
Окремі види образотворчого мистецтва .....	16
Скульптура.....	16
Відкриття пам'ятників і пам'ятних дощок .....	16
Виставки.....	17
Персоналії скульпторів.....	17
Живопис .....	18
Виставки.....	18
Персоналії художників-живописців.....	21
Графіка .....	24
Виставки.....	24
Персоналії художників-графіків.....	25
Декоративно-ужиткове мистецтво .....	25
Виставки.....	25
Персоналії художників і майстрів .....	27
Художня фотографія.....	27
Виставки.....	27
Персоналії фотомитців .....	28

Інші види образотворчого мистецтва.....	29
Виставки.....	29
Персоналії художників .....	29
Музика.....	30
Загальні питання.....	30
Організація концертної діяльності .....	31
У Національній спілці композиторів України та Національній всеукраїнській музичній спілці.....	31
Персоналії композиторів .....	31
Творчі звіти, фестивалі, конкурси і свята мистецтв .....	31
Міжнародне співробітництво.....	32
Міжнародні фестивалі, конкурси .....	33
XI Міжнародний конкурс молодих піаністів пам'яті В. Горовиця у м. Києві .....	34
IV Міжнародний фестиваль «Музика без кордонів» у м. Ужгороді (Закарпатська обл.).....	35
Окремі види музики і музичного виконавства.....	35
Фольклор у професійній музиці .....	35
Вокальна музика.....	35
Персоналії солістів, виконавців і хормейстерів.....	35
Інструментальна музика .....	36
Персоналії виконавців і диригентів .....	38
Естрадна музика .....	39
Персоналії солістів і виконавців.....	39
Джазова музика .....	40
Рок- і поп-музика.....	40
Персоналії виконавців .....	40
Культова і духовна музика .....	41
Гастролі музичних колективів та окремих виконавців України .....	41
По країні.....	41
За межами країни .....	42
Театр. Театрознавство.....	42
Загальні питання.....	42
Історія театру .....	42
Драматургія.....	42
Персоналії драматургів.....	43
Сценографія .....	43
Персоналії сценографів .....	43
Творчі звіти, конкурси, фестивалі, свята мистецтв .....	43
Міжнародне співробітництво.....	43
Міжнародні фестивалі, конкурси .....	43
Окремі види театру .....	44
Драматичний театр.....	44
Рецензії на вистави.....	48
Персоналії акторів і режисерів, інших діячів драматичного театру.....	48

До 85-річчя від дня народження актора театру і кіно н.а. України	
Ю. Мажуги .....	49
Оперний театр.....	50
Персоналії солістів, виконавців, диригентів і режисерів оперного театру ..	50
Балетний театр .....	51
Про прем'єру балету «Жізель» А. Адана в постановці Театру сучасної хореографії «Київ Модерн-балет».....	51
Персоналії солістів і балетмейстерів.....	52
Театр оперети, музичної комедії, мюзикл .....	52
Персоналії акторів і режисерів .....	53
Театр для дітей та юнацтва .....	53
Театр ляльок, маріонеток .....	53
Персоналії акторів і режисерів .....	53
Театр одного актора .....	53
Інші види театру .....	54
Персоналії акторів і режисерів .....	54
Масові видовища та театралізовані свята.....	54
Танець (хореографія) .....	54
Персоналії артистів і хореографів .....	55
Цирк .....	55
Персоналії артистів .....	55
Естрадне мистецтво .....	55
Гастролі в Україні .....	55
Гастролі театрів, колективів та майстрів мистецтв України .....	55
По країні.....	55
За межами країни .....	56
Кіномистецтво та відеокультура.....	56
Загальні питання.....	56
Кінофестивалі, огляди, конкурси, творчі звіти .....	57
Міжнародне співробітництво.....	57
Міжнародні кінофестивалі, конкурси, дні кіно.....	577
XIII Міжнародний фестиваль документального кіно про права людини «Docudays UA» (м. Київ) .....	588
Види кіномистецтва .....	59
Художньо-ігрове кіно .....	59
Рецензії на фільми.....	59
Персоналії діячів художнього кіно.....	59
Документальне кіно .....	60
Персоналії діячів документального кіно .....	611
Анімаційне кіно .....	611
Кіновідеопрокат.....	62
Робота кінотеатрів.....	62
Іменний показчик .....	622

*Бібліографічне видання*

**МИСТЕЦТВО**

Поточний бібліографічний список

***Випуск 4, 2016***

Періодичність 12 випусків на рік

Виходить з 1989 року

Укладачі:

**БЛОКОНЬ** Ольга Федорівна

**СИДОРЕНКО** Лідія Володимирівна

**ПАНІМАТЧЕНКО** Олена Валентинівна

**ПАСІЧНА** Тетяна Едуардівна

Редактор ***І. Г. Піленко***

---

Формат 60x84/16. Умовн. друк. арк. 4,25.

Б/т. Зам. № 54

Видавець Національна парламентська бібліотека України,

вул. Грушевського, 1, Київ-1, 01001.

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи  
до Державного реєстру видавців, виготівників і розповсюджувачів  
видавничої продукції ДК № 4680 від 30.01.14