

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА ПАРЛАМЕНТСЬКА БІБЛІОТЕКА УКРАЇНИ
ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЦЕНТР З ПИТАНЬ КУЛЬТУРИ ТА МИСТЕЦТВА**

**МИСТЕЦТВО
Поточний бібліографічний список**

Випуск 2

**Періодичність 12 випусків
на рік
Виходить з 1989 року**

КИЇВ 2016

УДК 7
ББК 75
М 65

Укладачі:

О. Ф. Білоконь
О. В. Паніматченко
Т. Е. Пасічна
Л. В. Сидоренко

Мистецтво : поточ. бібліогр. список. Вип. 2 / уклад. :
М 65 О. Ф. Білоконь, О. В. Паніматченко, Т. Е. Пасічна, Л. В. Сидоренко ;
М-во культури України, Нац. парлам. б-ка України, Інформ. центр з
питань культури та мистец. – Київ, 2016. – 60 с.

Бібліографічний список містить інформацію з періодичних видань та про нові надходження у фонд бібліотеки літератури із загальних питань мистецтва, регіональної культурної політики, правових питань, теорії, історії та окремих видів театрального, музичного, образотворчого, кіномистецтва, питань відеокультури.

Список розраховано на працівників закладів культури та мистецтва, вчених і спеціалістів галузі, викладачів і студентів вищих навчальних закладів.

УДК 7
ББК 75

© Національна парламентська
бібліотека України, 2016

ЗАГАЛЬНИЙ РОЗДІЛ

1. Україна. Верховна Рада. Про відзначення пам'ятних дат і ювілеїв у 2016 році : постанова [від] 2 лют. 2016 р. № 971–VIII // Голос України. – 2016. – 12 лют. – С. 3 ; Уряд. кур'єр. – 2016. – 26 лют. – С. 8.

2. Коваль А. Д. Вплив релігійного чинника на розвиток українського мистецтва після проголошення незалежності України / А. Д. Коваль // Концепт культури : теоретико-методологічні та прикладні аспекти : зб. наук. пр. / Ін-т культурології Нац. акад. мистецтв України. – К. : Ін-т культурології НАМ України, 2011. – Вип. 2. – С. 218–228.

3. Питання культури, духовності, які є основою для суспільства, мають залишатися в полі зору держави : [про зустріч Голови Верховної Ради України В. Гройсмана з представниками галузі культури] / прес-секретар Голови Верховної Ради України // Голос України. – 2016. – 27 лют. – С. 2.

4. Собкович О. Художня критика в інтернет-просторі як форма соціокультурного впливу / Олеся Собкович // Образотв. мистецтво. – 2015. – № 2. – С. 10–11.

5. Соколенко Н. Критично і відповідально / Надія Соколенко // Укр. театр. – 2015. – № 1–2–3. – С. 57. – Рец. на кн.: Як писати про культуру? : зб. есеїв і лекцій / Д. Бадьор, М. Савка, А. Бондар [та ін.]. – Київ : АДЕФ-Україна, 2015. – 236 с.

Історія мистецтва

6. Борейко Г. Д. Культурно-мистецьке життя Рівненщини у 50–60-ті роки ХХ століття / Г. Д. Борейко ; М-во освіти і науки України, Рівнен. держ. гуманіт. ун-т. – Рівне : РВЦ МЕРУ ім. акад. С. Дем'янчука, 2013. – 203 с.

Розкрито передісторію культурного життя Рівненщини в контексті суспільно-історичних трансформацій, висвітлено тенденції та особливості розвитку культурно-мистецьких процесів області у 50–60-ті роки ХХ ст. на прикладі театрального, музичного, образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва.

7. Мельник І. Мандри містом з Леонардом Марконі / Ігор Мельник, Роксолана Загайська // Наша спадщина. – 2015. – № 4. – С. 44–48.

Про творчу спадщину львівського скульптора, архітектора Л. Марконі (1835–1899).

Див. № 2, 22, 27, 31–33, 61, 65, 67, 134, 151, 213, 215, 217.

Благодійництво, меценатство та спонсорство

8. Бабчук А. Керамісти зі Слов'янська взяли курс на захід : майстри представили свої творіння й пожертвують їх на лікування воїнів АТО / Антоніна Бабчук // Чернівці. – 2016. – 28 січ. – С. 6.

Нотатки про виставку кераміки «Союзу виробників художньої кераміки Слов'янська» у галереї «Sweet Art» (м. Чернівці).¹

9. Васецька А. Новорічний концерт для воїнів / Анна Васецька // Зоря Полтавщини. – 2015. – 25 груд. – С. 6.

Про програму благодійного концерту для полтавців – учасників АТО – у Полтавській обл. філармонії.

10. Мельник В. «Територія А» відзначає своє 20-ліття благодійними акціями / Вікторія Мельник // Вінниччина. – 2016. – 17 лют. – С. 7.

Про благодійні акції мистецької агенції «Територія А», зокрема концерт у Військово-медичному центрі Центрального регіону Військово-повітряних сил України (м. Вінниця).

11. «Територія А» святкує ювілей : [ред. ст.] // День. – 2016. – 24 лют. – С. 6.

Про учасників благодійного вечора «Вірю. Чекаю. Люблю» у кінотеатрі «Кінопанорама» (м. Київ).

12. Федорук О. Приклад патріота України / Олександр Федорук // Образотв. мистецтво. – 2015. – № 2. – С. 114.

Про меценатську та благодійну діяльність М. Костинського.

13. Чепурний В. Захисник станцював із співачкою / Василь Чепурний // Голос України. – 2016. – 10 лют. – С. 15.

Про благодійний концерт на підтримку воїнів АТО та їхніх сімей у м. Чернігові.

Див. № 58, 227, 229, 336.

НАЦІОНАЛЬНІ ПИТАННЯ МИСТЕЦТВА

14. Журавель С. На Чернігівщині вшанували пам'ять Софії Русової / Станіслав Журавель // Сл. Просвіти. – 2016. – 25 лют.–4 берез. – С. 11.

Про урочистості з нагоди відзначення 160-річчя від дня народження педагога, просвітительки С. Русової (1856–1940) у смт Ріпках (Чернігівська обл.), зокрема відкриття пам'ятника діячці (скульптор П. Пікуль).

15. Косова О. «Крутіть на радіо Руслану, а інших – ні» / Ольга Косова // Вечір. Київ. – 2016. – 25 лют. – С. 22.

Про учасників та хід круглого столу, влаштованого Радіокомітетом, із приводу збільшення квот для українського продукту в радіоефірі до 75%.

16. Наливайко В. Ефірне ембарго: українські митці вимагають повністю заборонити трансляцію російської аудіо- та відеопродукції / Валерія Наливайко // Україна молода. – 2016. – 2 лют. – С. 3.

¹ Про виставку див. також: Уряд. кур'єр. 2016. 2 лют. С. 12; Чернівці. 2016. 4 лют. С. 4.

17. Положинский С. Почему в Украине не слышно украинских песен / Сашко Положинский ; [бесіду записала] Е. Ковальская // Веч. Харьков. – 2016. – 20 февр. – С. 21.

Лідер гурту «Тартак» про причини повільного наповнення радіо- і телепростору українськими піснями.

Персоналії діячів української культури та мистецтва

18. Брайко О. Кінематографічний потенціал літературного тексту: моделювання простору у творчості В. Дрозда / Олександр Брайко // Слово і час. – 2015. – № 10. – С. 41–56.

У статті поетику прози В. Дрозда зінтерпретовано з погляду теорії кіномистецтва. Доведено, що характерні засоби кінематографічного членування простору виявляються у манері візуального викладу в доробку відомого письменника другої половини ХХ ст.

19. Григорчук М. Вона ввібрала в себе нектар світових культур : до 90-річчя з дня народження [письменниці, драматурга, історика, культуролога] Віри Вовк / Микола Григорчук // Сл. Просвіти. – 2016. – 25 лют.-2 берез. – С. 10–11.

20. Копань Л. Триєдиний Богдан // Сл. Просвіти. – 2016. – 4–10 лют. – С. 9.

Про творчу діяльність письменника, мистецтвознавця, громадського і політичного діяча Б. Гориня. До 80-річчя від дня народження.

21. Романюк О. Життєвий та творчий нажиток Василя Фольварочного / Ольга Романюк // Сл. Просвіти. – 2016. – 18–24 лют. – С. 7.

Урочистості з нагоди відзначення 75-річчя від дня народження поета, драматурга, громадського діяча з.д.м. України В. Фольварочного у приміщенні НСПУ (м. Київ).

22. Столярова А. Харків у долі Михайла і Людмили Старицьких : маловідома і майже не театральна історія / Анна Столярова ; підгот. І. Можейко // Слобід. край. – 2016. – 25 лют.

Про життєвий і творчий шлях подружжя М. та Л. Старицьких: поета, драматурга, організатора професійного театру та письменниці.

23. Фольварочний В. Василь Фольварочний: «Моя найбільша мрія – згуртування інтелігенції» / Василь Фольварочний ; спілкувався і фотографував В. Коскін // Літ. Україна. – 2016. – 11 лют. – С. 6.

Поет, драматург, громадський діяч, голова творчого об'єднання драматургів Київської організації НСПУ про творчу діяльність, політичну та громадську позиції, плани на майбутнє. До 75-річчя від дня народження діяча.

24. Чужина І. Остап Вишня. Великий комбінатор / Ірина Чужина // Укр. театр. – 2015. – № 1–2–3. – С. 48–49.

Творчий шлях письменника-сатирика і гумориста О. Вишні (1889–1956),

зокрема, пов'язаний із театром.

На здобуття Нац. премії України ім. Тараса Шевченка

25. Левицький М. Презентація дилогії Богдана Гориня / Мирослав Левицький // Сл. Просвіти. – 2016. – 11–17 лют. – С. 11.

Презентація книги Б. Гориня «Любов і творчість Софії Караффи-Корбут» у Нац. музеї літератури України (м. Київ).¹

26. Столярчук І. Олег Сенцов став лауреатом Шевченківської премії : [про лауреатів премії] / Іван Столярчук, Северин Наливайко // Газ. по-українськи. – 2016. – 16 лют. – С. 13.

Див. № 348.

**Мистецтво етносів України.
Діяльність національно-культурних
об'єднань (товариств)**

27. Кравченко А. Музична діяльність представників польської громади Житомира в середині ХІХ – на початку ХХ століття / Анастасія Кравченко // Студії мистецтвознавчі. – 2015. – № 3. – С. 96–103.

Див. № 110, 115.

Українська діаспора

28. Бегма О. На честь канадських українців / Олена Бегма // Сіл. вісті. – 2016. – 9 лют.

Про створення пам'ятної монети «Традиційна українська писанка» Королівським монетним двором Канади за ескізом канадської художниці українського походження А. Мораш.²

29. Грабовський В. Музичні ремінісценції «Очей культури» Марка Роберта Стеха / Володимир Грабовський // Музика. – 2015. – № 6. – С. 20–23.

Про телепередачу циклу «Очима культури» українського та канадського літературознавця і письменника М. Стеха (м. Торонто), в якій автор розповідає про діячів української культури минулого і сьогодення.

30. Липківський К. «Австралійські українці»: Федір Габелко : відгук на статтю О. Панченка «Незнищенність української бандури» («День № 9–10 від 22–23 січ. 2016 року») / Костянтин Липківський // День. – 2016. – 12–13 лют. – С. 13.

Про активну участь у розбудові українського культурного життя Австралії українського громадсько-культурного діяча, літератора, актора, худож-

¹ Див. також: Вечір. Київ. 2016. 11 лют. С. 22.

² Див. також: Уряд. кур'єр. 2016. 5 лют. С. 12.

ника Ф. Габелка.

Див. № 45, 85, 120, 135, 185, 245, 248, 315, 318, 351.

УКРАЇНСЬКА ШЕВЧЕНКІАНА

31. Барабан Л. Тарас Шевченко і світова театральна культура / Леонід Барабан // Студії мистецтвознавчі. – 2015. – № 3. – С. 62–69.

32. Липова Г. Творчість Тараса Шевченка і стильові тенденції українського театру другої половини ХХ століття / Галина Липова // Студії мистецтвознавчі. – 2015. – № 3. – С. 70–79.

33. Швачко Т. Оперна шевченкіана : [огляд] / Тетяна Швачко // Музика. – 2015. – № 6. – С. 30–33.

Див. № 181.

ОРГАНІЗАЦІЯ ТА УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ МИСТЕЦТВА

34. Україна. Закони. Про внесення змін до деяких законодавчих актів України щодо запровадження контрактної форми роботи у сфері культури та конкурсної процедури призначення керівників державних та комунальних закладів культури : Закон України [затв.] 28 січ. 2016 р. № 955–VIII // Голос України. – 2016. – 23 лют. – С. 6–7.

35. Феценко Є. Знову почуємо «Голос Майдану»? : у міністерське крісло може повернутися [н.а. України] Євген Нищук / Євдокія Феценко // Україна молода. – 2016. – 3 лют. – С. 12.

Регіональна політика в галузі мистецтва

36. Україна. Виконавчий орган Київської міської ради (Київська міська державна адміністрація). Про зміни у складі комісії з припинення комунального закладу «Театрально-видовищний заклад культури "Театр пластичної драми на Печерську" шляхом приєднання до театрально-видовищного закладу культури "Київський експериментальний театр «Золоті ворота» : розпорядження № 25 від 26 січ. 2016 р. // Хрещатик. – 2016. – 17 лют.

37. Україна. Виконавчий орган Київської міської ради (Київська міська державна адміністрація). Про схвалення проекту Комплексної міської цільової програми «Столична культура 2016–2018» : розпорядження № 12 від 15 січ. 2016 р. // Хрещатик. – 2016. – 17 лют.

38. Голованова І. «Культурна революція»: сучасний варіант : сільські заклади культури – на межі виживання, рятуються – хто як може / Іраїда Голованова // Житомирщина. – 2016. – 2 лют. – С. 1, 3.

Про проблеми виживання закладів культури в Житомирській обл. в умовах децентралізації.

39. Катаєва М. День закоханих з музикою, кіно та Арсеналом «Любові» / Марія Катаєва // Хрещатик. – 2016. – 12 лют. – С. 8.

Про мистецькі заходи до Дня закоханих у м. Києві.

40. Левчук М. До гарних намірів іще б часточку душі... / Михайло Левчук // Сіл. вісті. – 2016. – 16 лют.

Про план заходів із підготовки та відзначення 75-річчя від дня народження кіноактора, режисера, сценариста з.а. УРСР І. Миколайчука (1941–1987) у м. Чернівцях та Чернівецькій обл.

41. Наконечна Л. [У Тернопільській обл.] Проголосили [2016] рік [н.х. України] Івана Марчука : [програма заходів] / Людмила Наконечна // Голос України. – 2016. – 13 лют. – С. 8.

42. Шкіра В. Тернопіль збере митців / Віта Шкіра // Віл. життя плюс. – 2016. – 12 лют.

Репрезентація IV мистецького фестивалю «І» у м. Тернополі.

Див. № 42, 51, 64, 78, 87, 171, 243, 290.

Економіка мистецтва

Див. № 339, 341.

Правові питання мистецтва

43. Жарінова А. Голова Державної служби інтелектуальної власності України Алла Жарінова: «Незабаром побачимо, чи визнають США, що Україна на правильному шляху подолання негативних явищ у сфері авторського і суміжних прав» / Алла Жарінова ; [розмовляла] В. Ковальова // Уряд. кур'єр. – 2016. – 9 лют. – С. 7.

Голова Державної служби інтелектуальної власності України про подолання країною негативних явищ у сфері авторського і суміжних прав.

44. Самченко В. Своє «телемило» краще : кому не потрібне українське кіно / Валентина Самченко // Україна молода. – 2016. – 2 лют. – С. 13.

Аналіз законопроекту Верховної Ради України «Про державну підтримку кінематографа».

Див. № 34, 361.

Освіта. Кадри

45. Гальченко С. На славу нашої преславної України : феномен Володимира Мельниченка / Сергій Гальченко // Сл. Просвіти. – 2016. – 18–24 лют. – С. 10–11.

Про творчу діяльність науковця, колишнього генерального директора Культурного центру України у м. Москві (РФ) В. Мельниченка. До 70-річчя від дня народження діяча.

46. Гордійчук І. «На дні», або «І заплачуть ... бомжі» / Ірина Гордійчук // День. – 2016. – 11 лют. – С. 7.

Дипломна вистава «І заплачуть бомжі» за п'єсою «На дні» М. Горького у

виконанні студентів кафедри театрального мистецтва Інституту телебачення, кіно і театру Київського міжнародного університету на сцені Київського драм. театру «Браво». Режисер-постановник – н.а. України Л. Сомов.

47. Котова Е. Маленький остров балетных чудес / Елена Котова // Танец в Украине и мире. – 2015. – № 2. – С. 40–41.

Про роботу Харківської хореографічної школи та створеного при школі Дитячого балетного театру.

48. Левчук В. Реалізм – опора авангарда / Валентина Левчук // Веч. Одесса. – 2016. – 28 янв.

Нотатки про виставку дипломних робіт випускників різних років кафедри образотворчого мистецтва Одеської державної академії будівництва і архітектури в Одеському музеї західного і східного мистецтва.

49. Морозова А. В Харькове прозвучит музыка Святослава Рихтера / Алла Морозова // Веч. Харьков. – 2016. – 20 февр. – С. 20.

Про організаторів, учасників та програму вечора пам'яті піаніста С. Рихтера (1915–1997) у Харківській держ. академії культури. До 100-річчя від дня народження митця.

50. Московцева В. Ювілейна сюїта у мажорі / Віталіна Московцева // Запоріж. правда. – 2015. – 17 груд. – С. 11.

Про роботу та творчість колективу Запорізького держ. музичного училища ім. П. Майбороди та святковий концерт до 85-річного ювілею закладу у залі Запорізького акад. обл. укр. муз.-драм. театру ім. В. Магара.

51. Перші кроки до великих досягнень : [ред. ст.] // Джерела творчості. – 2015. – № 1–2. – С. 23.

Засідання круглого столу «Роль та місце хореографічного мистецтва в сучасному українському соціуму» для керівників хореографічних колективів Сумської обл. у прес-центрі «SityNews» (м. Суми).

52. Секрет вижницької скриньки : [інформація] // Україна молода. – 2016. – 2 лют. – С. 13.

Про виставку, присвячену 110-річчю Вижницького коледжу декоративно-прикладного мистецтва ім. В. Шкрібляка, у Нац. музеї народного мистецтва Гуцульщини та Покуття ім. Й. Кобринського (м. Коломия, Івано-Франківська обл.).

53. Сікорська І. Classik-proekt–2016 / Ірина Сікорська // День. – 2016. – 11 лют. – С. 6.

Про підсумки конкурсу юних композиторів у рамках обласного фестивалю української академічної музики «Classik-proekt – 2016» у м. Кіровограді.

54. Сікорська І. На 10 днів Кіровоград став містом музики / Ірина Сікорська // День. – 2016. – 17 лют. – С. 7.

Концерт симфонічного й камерного оркестрів Кіровоградського муз. училища на відкритті I Всеукраїнського фестивалю-конкурсу юних виконавців на оркестрових струнних інструментах ім. Ю. Хілобокова (1925–1996) у м. Кіровограді.

55. Фуга Л. Так тільки ангели поють, живописую небеса... / Людмила Фуга // Юж. правда. – 2015. – 24 дек.

Ювілейний концерт, присвячений 40-річчю від часу створення народного жіночого академічного хору ім. С. Фоміних Миколаївського коледжу культури і мистецтва.

56. Чепалов О. Образний світ української Терпсіхори / Олександр Чепалов // Танец в Україні и мире. – 2015. – № 2. – С. 29.

Балетна вистава «Український диптих» на музику К. Данькевича та Є. Досенка у виконанні студентів Коледжу хореографічного мистецтва «Київська муніципальна академія танцю ім. Сергя Лифаря» на сцені Нац. опери України (м. Київ).

Див. № 34, 189, 243, 259, 260, 281, 334.

Матеріально-технічна база закладів мистецтва

57. Вишневська М. «Гніздо» для «білого птаха» / Марія Вишневська // День. – 2016. – 5–6 лют. – С. 22.

Про початок роботи з реконструкції Кіно-мистецького комплексу ім. І. Миколайчука у м. Чернівцях.

58. Поліщук Т. Довгобуд закінчиться! : український меценат виділив на реконструкцію [Київського акад. драм.] Театру на Подолі 150 млн грн / Тетяна Поліщук // День. – 2016. – 4 лют. – С. 2.¹

Див. № 62, 339.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

59. Ільків В. Китайська весна / Вікторія Ільків // Україна молода. – 2016. – 26–27 лют. – С. 14.

Про мистецький проект «Радісне свято весни» у містах Києві та Львові, організований за підтримки міністерств культури КНР та України, Посольства КНР в Україні спільно з міжнародною громадською організацією «Культурно-дослідницький центр України та Китаю «Ланьхва».

60. Стельмашевська О. Весна з китайським акцентом: у Києві та Львові свою майстерність покажуть артисти Чженчжоуського театру і представники

¹ Див. також: Вечір. Київ. 2016. 4 лют. С. 3; Факты и комент. 2016. 27 февр. С. 14.

Шаолінської школи бойових мистецтв / Ольга Стельмашевська // День. – 2016. – 24 лют. – С. 12.

Див. № 120, 364.

**Міжнародні фестивалі, конгреси, конференції,
симпозіуми, семінари з питань мистецтвознавства
та художньої критики**

Див. № 319.

ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

61. Гаврош О. Як Ужгород втратив музей Ерделі... / Оксана Гаврош // Образотв. мистецтво. – 2015. – № 2. – С. 22–24.

Про бездіяльність ужгородських чиновників радянських часів стосовно відкриття у місті музею-квартири художника А. Ерделі (1891–1955), а також наводяться уривки з листів журналіста І. Чендея до першого секретаря Закарпатського обкому КПРС Ю. Ільницького з приводу необхідності вшанування творчості живописця у м. Ужгороді та Закарпатській обл.

62. Кохаль Н. До проблеми з індивідуальними творчими майстернями-студіями київських художників / Наталія Кохаль, Олександр Животков, Олена Хомякова // Образотв. мистецтво. – 2015. – № 2. – С. 18–19.

63. Маричевська О. Кураторство як чітке висловлювання / Оксана Маричевська // Образотв. мистецтво. – 2015. – № 2. – С. 12–13.

Про роль, можливості та завдання куратора в галузі образотворчого мистецтва.

64. Хорунжа Г. Пошуки нової образності в альтернативному мистецтві Ужгорода [2007–2015 рр.] / Галина Хорунжа // Образотв. мистецтво. – 2015. – № 2. – С. 44–45.

Див. № 6, 12, 42, 164.

У НАЦІОНАЛЬНІЙ СПІЛЦІ ХУДОЖНИКІВ УКРАЇНИ

65. Русначенко А. Спілка художників УРСР від середини 1950-х до середини 1980-х років / Анатолій Русначенко // Образотв. мистецтво. – 2015. – № 2. – С. 14–17.

Див. № 62.

Виставки, пленери, фестивалі образотворчого мистецтва

66. Вітрич М. Треба лише вірити в дива! / Марія Вітрич // Зоря Полтавщини. – 2016. – 6 січ. – С. 14.

Нотатки про виставку «Різдвяний салон» у м. Полтаві.

67. Гаврош О. Перша крайова виставка закарпатців у Києві [до 10-ї річ-

ниці возз'єднання Закарпаття із УРСР] / Оксана Гаврош // Образотв. мистецтво. – 2015. – № 2. – С. 26–27.

68. Катаєва М. Жінки в «шоколаді» / Марія Катаєва // Вечір. Київ. – 2016. – 18 лют. – С. 20.

Про арт-проект із творів жінок-мисткинь у Мистецькому центрі «Шоколадний будинок» – філії Київського нац. музею рос. мистецтва.

69. Середа В. Сюрпризи запорізького «Різдвяного вернісажу» / Віра Середа // Запоріз. правда. – 2015. – 24 груд. – С. 10.

Нотатки про виставку «Різдвяний вернісаж» у виставковій залі Запорізької організації НСХУ.

Див. № 72.

Робота художніх галерей і виставкових залів

70. Гаврош О. Спроекована тимчасовість / Оксана Гаврош // Образотв. мистецтво. – 2015. – № 2. – С. 41–43.

Про виставки в рамках проекту «Тимчасова виставка» в ужгородській неформальній галереї «Коридор» (Закарпатська обл.).

71. Неїжмак В. «Територія ідентичності» з минулих століть / Василь Неїжмак // Голос України. – 2016. – 16 лют. – С. 8.

Про виставку світлин кін. XIX – поч. XX ст. «Територія ідентичності» у галереї актуального мистецтва «Арт-місія» (м. Полтава).

72. Прокопенко М. У цупких обіймах пам'яті / Марія Прокопенко // День. – 2016. – 10 лют. – С. 12.

Виставковий проект «Відновлення пам'яті» творів художників родом з окупованого Криму та Донбасу на території Платформи культурних ініціатив «Ізоляція» (м. Київ).

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

73. Катаєва М. Мистецтво – у космос / Марія Катаєва // Вечір. Київ. – 2016. – 18 лют. – С. 20.

Про арт-проект «Free Space» американського художника Д. Датуна, представлений у м. Києві.

74. На Закарпатті відзначили 100-літній ювілей Золтана Баконія : [ред. ст.] // Новини Закарпаття. – 2016. – 2 лют.

Про учасників і хід Міжнародної науково-практичної конференції «Золтан Баконій і закарпатська школа живопису XX ст.: мистецько-педагогічний та загальнолюдський виміри» у м. Ужгороді (Закарпатська обл.).

75. Фещук Н. Війна на футболках та з етнічними візерунками : у центрі сучасного мистецтва «Bunker» відкрилася «Гібридна виставка» / Наталія Фещук // Чернівці. – 2016. – 4 лют. – С. 10.

Нотатки про виставку робіт українських, польських та російських художників на тему війни у м. Чернівцях.¹

Міжнародні симпозіуми, пленери, виставки, конкурси та фестивалі

76. Кокошко Ю. Печатное дело / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2015. – 18 дек. – С. 28.

Про учасників Міжнародного фестивалю друкованої графіки у Музеї українського живопису (м. Дніпропетровськ).

77. Стратійчук І. Живопис на пленері: досвід однієї мистецької інтервенції у життя провінційного міста / Іванна Стратійчук // Образотв. мистецтво. – 2015. – № 2. – С. 66–67.

Аналіз міжнародних живописних пленерів у м. Розлог (Болгарія) за участю українських художників.

ОКРЕМІ ВИДИ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА

СКУЛЬПТУРА

Відкриття пам'ятників і пам'ятних дощок

78. Левит А. В Одесской области [с. Бакша Савранского р-на] на месте памятника Ленину установили монумент героям Небесной сотни / Александр Левит // Факты и коммент. – 2016. – 23 февр. – С. 14.

79. Степанюк М. «Головний наш капітал – освіта...» / Михайло Степанюк // День. – 2016. – 5–6 лют. – С. 12.

Про освячення пам'ятного знака борцям за незалежність України Г. та З. Тершаківцям (скульптор І. Мединський) у с. Якимчиці (Львівська обл.) та урочисте відкриття Музею родини Тершаківців у с. Кліцко (Львівська обл.).

Див. № 14.

Виставки

80. Марухняк Й. «Мармурова струна» Любомира Яремчука / Йосип Марухняк // День. – 2016. – 25 лют. – С. 12.

Виставка «Мармурова струна» творів з.х. України Л. Яремчука у галереї «Велес» (м. Львів).

81. Марухняк Й. «Скульптурна збірна» / Йосип Марухняк // День. – 2016. – 12–13 лют. – С. 24.

Виставка «Скульптура» творів українських митців у Нац. музеї у Львові ім. Андрея Шептицького.

¹ Про виставку див. також: Високий Замок. 2016. 6–7 лют. С. 12.

Див. № 95, 107.

Персоналії скульпторів

82. Габорець В. Нетлінне Василя Свиди прийшло до нас у ювілейній книзі-альбомі / Василь Габорець // Новини Закарпаття. – 2016. – 13 лют. – С. 11.

Про вихід у світ книги «Василь Свиди. Нетлінне» на вшанування н.х. України В. Свиди (1913–1989).

83. Мельник І. Львівські алегорії Попеля (до 150-річчя від дня народження [скульптора] Антонія Попеля [1865–1910]) / Ігор Мельник // Наша спадщина. – 2015. – № 3. – С. 29–31.

84. Цвенгрош А. Петро Терещук [1875–1963] – всесвітньовідомий скульптор з Тернопільщини : [про творчий шлях митця] / Анастасія Цвенгрош // Образотв. мистецтво. – 2015. – № 2. – С. 98–101.

85. Шот М. З Україною в серці / Микола Шот // Віл. життя плюс. – 2016. – 5 лют.

Творчий портрет українського скульптора, який зараз живе і працює у США, Б. Гірного.

86. Щур В. Володимир Щур: Я увічною типи, які живуть у кожному з нас / Володимир Щур ; [розмовляв] В. Коскін // Демократ. Україна. – 2016. – 19 лют. – С. 11.

Скульптор про свою творчість.

Див. № 7, 155.

Живопис

87. Чейпеш А. Формування Закарпатської школи живопису / Анна Чейпеш // Образотв. мистецтво. – 2015. – № 2. – С. 20–21.

Див. № 77.

Виставки

88. Антоненко А. Пишіть листи / Аліса Антоненко // День. – 2016. – 2 лют. – С. 12.

Персональна виставка «Особисте листування» творів художниці Л. Раїшанової у «Карась галереї» (м. Київ).

89. Антоненко А. Українське село: абстрактний погляд / Аліса Антоненко // День. – 2016. – 25 лют. – С. 7.

Персональна виставка творів художника С. Щербини в Арт-центрі Я. Гретера (м. Київ).

90. Гаврилов С. Своя дорога к Богу / Сергей Гаврилов // Юж. правда. – 2016. – 16 янв.

Нотатки про виставку сакрального живопису «Серце моє радіє у Господі» художниці М. Іванюти у Галереї мистецтв Чорноморського держ. універ-

ситету ім. П. Могили (м. Миколаїв).

91. Горобець Х. Відкрито виставку художників з Донбасу [«Бахмутський художній вернісаж» у музеї «Жовківський замок», філії Львівської нац. галереї мистецтв ім. Б. Возницького, у рамках культурно-мистецької акції «Відчуй Україну»] / Христина Горобець // Голос України. – 2016. – 9 лют. – С. 7.

92. Гурська Л. «Лабіринти часу» і дитинство / Лідія Гурська // День. – 2016. – 9 лют. – С. 6.

Виставка «Лабіринти часу» творів художників О. Король та О. Соловйової у галереї «Парсуна» (м. Київ).

93. Гусак І. Виставка автопортретів художників / Ірина Гусак // Демократ. Україна. – 2016. – 19 лют. – С. 16.

Виставка «Ergo Sum» автопортретів українських митців у галереї «Дукат» (м. Київ).

94. Ільницький В. 80 шедеврів / Василь Ільницький // День. – 2016. – 18 лют. – С. 12.

Персональна виставка творів н.х. України В. Микити у Закарпатському обл. худож. музеї ім. Й. Бокшая (м. Ужгород).

95. Катаєва М. Твори митців Печерська у «Київській фортеці» / Марія Катаєва // Вечір. Київ. – 2016. – 11 лют. – С. 23.

Виставка «Пейзажі Києва» творів О. Антонова та «Скульптура у фортеці» А. Ільїнського у Нац. історико-архітектурному музеї «Київська фортеця» (м. Київ).¹

96. Катаєва М. У музеї історії Києва розкривають «Код нації» / Марія Катаєва // Вечір. Київ. – 2016. – 11 лют. – С. 23.

Мистецько-філософський проект «Код нації» творів художника Ю. Нагулка у Музейно-виставковому центрі «Музей історії міста Києва».

97. Кошковський Ю. Майстри Півдня / Юрій Кошковський // День. – 2016. – 16 лют. – С. 12.

Колективна виставка «З любов'ю до рідного міста» творів місцевих художників у Миколаївському міському палаці культури і мистецтв.

98. Левкович С. Акварельний дуэт / Софія Левкович // Веч. Одеса. – 2016. – 16 фебр.

Нотатки про виставку акварелей «Рубікон» творчого подружжя – заслужених художників України А. та Г. Кравченків у приміщенні Одеського худож. музею.

99. Марченко М. Вона у 100 років малює квіти / Марина Марченко // Ве-

¹ Див. також: Хрещатик. 2016.10 лют.

чїр. Київ. – 2016. – 18 лют. – С. 22.

Виставка «100 років Євдокії Болдирєвої» творів з.х. України Є. Болдирєвої у Центральному будинку художника (м. Київ). До 100-річчя від дня народження мисткині.

100. Марьина Г. «Любові» все стили покорились / Галина Марьина // Веч. Одесса. – 2016. – 18 февр.

Про відкриття виставки українських художників «Любов» у галереї «Жовті велетні» (м. Одеса).

101. Мельник В. Пориньте у «Казковий світ» Марії Приймаченко / Вікторія Мельник // Вінниччина. – 2016. – 5 лют. – С. 7.

Враження від виставки робіт н.х. України М. Приймаченко (1908–1997) у великій залі Вінницького обл. худож. музею.

102. Овчаренко Е. Україна різних часів та епох / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2016. – 18–24 лют. – С. 16.

Нотатки про виставку творів художника з.д.м. України Ю. Нагулка у Музейно-виставковому центрі «Музей історії міста Києва».

103. Сліпачук А. І зміст переміг форму / Артем Сліпачук // День. – 2016. – 5–6 лют. – С. 9.

Виставка «Худишкола» творів художників В. Буднікова, В. Ралка і О. Бабака у Київському нац. музеї рос. мистецтва.

104. «Стрітенські зустрічі» познайомили закарпатців з непересічним явищем вітчизняного іконопису : [ред. ст.] // Новини Закарпаття. – 2016. – 16 лют.

Виставка робіт художників іконописної майстерні «Небо на землі» (м. Миколаїв) у Закарпатському музеї народної архітектури (м. Ужгород).

105. Фещенко Є. Ангели над Майданом / Євдокія Фещенко // Україна молода. – 2016. – 2 лют. – С. 5.

Про хід та учасників VII Всеукраїнської бієнале історичного жанру «Україна від Трипілля до сьогодення в образах сучасних художників» у виставкових залах Центрального будинку художника НСХУ (м. Київ).

106. Христова Н. Много зимних картинок – хороших и разных / Наталья Христова // Веч. Николаев. – 2015. – 24 дек.

Нотатки про виставку робіт миколаївських художників, присвячену різдвяній тематиці, у Будинку художника (м. Миколаїв).

107. Школьная А. Виставка близнецов [«ART TWINS» у Нац. музеї Тараса Шевченка (м. Київ)]: пейзажи и скульптуры / Анна Школьная // Сегодня. –

2016. – 24 февр. – С. 4.¹

108. Штефаньо О. Маестро духу Володимир Микита йде до свого піку в малярстві / Оксана Штефаньо // Новини Закарпаття. – 2016. – 9 лют.

Урочистості з нагоди відкриття виставки творів н.х. України В. Микити у Закарпатському обл. худож. музеї ім. Й. Бокаша (м. Ужгород).

109. Яців Р. «Tete a tete» з Михайлом Сидоренком / Роман Яців // День. – 2016. – 12–13 лют. – С. 32.

Персональна виставка «Tete a tete» творів художника М. Сидоренка у Львівській нац. галереї мистецтв ім. Б. Возницького.

Див. № 48, 119, 122, 126, 127, 131, 136.

Персоналії художників-живописців

110. Будкевич А. Ференц Семан і Янош Рейті / Андрій Будкевич // Образотв. мистецтво. – 2015. – № 2. – С. 28–31.

Творчий шлях українського художника угорського походження Ф. Семана (1937–2004) та творчий портрет українського художника угорського походження Я. Рейті.

111. [Гуменюк В.] Василь Гуменюк: Створено літературно-документальний шедевр / [Василь Гуменюк] // Сл. Просвіти. – 2016. – 4–10 лют. – С. 9.

Про двотомник мистецтвознавця Б. Гориня «Любов і творчість Софії Караффи-Корбут».

112. Дуда І. Діонізій Шолдра: маляр неба і самотніх дерев / Ігор Дуда // Образотв. мистецтво. – 2015. – № 2. – С. 104–105.

Творчий шлях живописця, архітектора, реставратора Д. Шолдри (1925–1995).

113. Загаєцька О. З любов'ю до краю та людей. Сергієві Грущенку – 80 : [творчий портрет митця] / Олена Загаєцька // Образотв. мистецтво. – 2015. – № 2. – С. 103.

114. Зіненко А. Без приправ / Аліса Зіненко // Образотв. мистецтво. – 2015. – № 2. – С. 96.

Творчий портрет київського художника К. Роготченка.

115. Луценко І. Імре Ревес (1895–1945) : [творчий шлях угорського художника, який жив і працював на Закарпатті] / Ігор Луценко // Образотв. мистецтво. – 2015. – № 2. – С. 14–15.

116. Могилевский К. Костянтин Могилевський: «Моє завдання – донести людям правду часу в образах» / Костянтин Могилевський ; [інтерв'ю вів] В. Коскін // Ірпін. вісник. – 2016. – 5 лют. – С. 8.

¹ Про виставку див. також: Факти и комент. 2016. 25 февр. С. 4.

Заслужений художник України про свою творчість.

117. Погуляй О. Та, яка залишилася поза кадром / Оксана Погуляй // Образотв. мистецтво. – 2015. – № 2. – С. 32–35.

Творчий шлях закарпатської художниці Є. Кремницької (1925–1978).

118. Сирохман М. Гра, що триває / Михайло Сирохман // Образотв. мистецтво. – 2015. – № 2. – С. 38–39.

Творчий шлях н.х. України В. Габди (1925–2003).

119. Сирохман М. Золотиста аура таланту / Михайло Сирохман // Образотв. мистецтво. – 2015. – № 2. – С. 36–37.

Творчий шлях н.х. України В. Габди (1925–2003). Ретроспективна виставка творів митця в Закарпатському обл. худож. музеї ім. Й. Бокшая (м. Ужгород).

120. Телячий Ю. Некрополь Петра Івановича Холодного у Варшаві [Польща] / Юрій Телячий // Образотв. мистецтво. – 2015. – № 2. – С. 82–84.

Творчий шлях художника П. Холодного (1876–1930) та історія його перепоховання у м. Варшаві (Польща).

121. Федорук О. Новознайдений Гонтарів / Олександр Федорук // Образотв. мистецтво. – 2015. – № 2. – С. 102.

Про невідому картину з.х. України В. Гонтаріва (1943–2009).

122. Федорук О. Палітра вибору для кожного / Олександр Федорук // Образотв. мистецтво. – 2015. – № 2. – С. 56–57.

Творчий портрет н.х. України З. Мички. Виставка творів митця у Нац. академії мистецтв України (м. Київ).

123. Федорук О. Рефлексії про творчість [художниці, керамістки і килимарниці] Івонни Нижник-Винників [1912–1993] на еміграції / Олександр Федорук // Образотв. мистецтво. – 2015. – № 2. – С. 106–107.

Про книги Л. Волошин «Івонна Нижник-Винників. Рання творчість у Львові. 1920–1930 роки» (вид-во «Афіша», м. Львів, 1993) та «Івонна Нижник-Винників. Творчість на еміграції. Німеччина, Франція, 1945–1993 роки» (вид-во «Афіша», м. Львів, 1995).

124. Фільц Б. Українські музиканти на портретах Ярослави Музики / Богдана Фільц // Музика. – 2015. – № 6. – С. 54–57.

Про життєвий і творчий шлях художниці Я. Музики (1894–1973).

125. Хорунжа Г. Малярство [закарпатських художників] Руслана та Емми Трембів – ресурс для рецепції / Галина Хорунжа // Образотв. мистецтво. – 2015. – № 2. – С. 48–49.

126. Цимбалюк М. Дзеркала їхніх душ / Микола Цимбалюк // Сл. Прогресу. – 2016. – 25 лют.–2 берез. – С. 5.

Творчий портрет художниці М. Соченко. Виставка робіт у Музеї однієї

вулиці (м. Київ).

127. Цимбалюк Є. Святині малював кращий портретист Європи / Євген Цимбалюк // Голос України. – 2016. – 12 лют. – С. 6.

Творчий шлях з.х. України Л. Гопанчука (1955–2013). Виставка творів митця «Святині України-Руси» у Рівненському обл. краєзнавчому музеї.

128. Штефаньо О. «Йой, та сесе дуже много», – каже Володимир Микита про свої 85 / Оксана Штефаньо // Новини Закарпаття. – 2016. – 6 лют. – С. 13.

Творчий портрет н.х. України В. Микити. До 85-річчя від дня народження.

Див. № 25, 41, 61, 74, 137, 155, 158.

ГРАФІКА

129. Нестеренко П. «Шістдесятники» в мистецтві екслібриса / Петро Нестеренко // Слово і час. – 2015. – № 9. – С. 29–38.

Див. № 76.

Виставки

130. Зборовський А. «Козаччина» Володимира Сидорука представлена в столиці / Анатолій Зборовський // Ірпін. вісник. – 2016. – 22 січ. – С. 13.

Виставка «Козаччина» творів з.х. України В. Сидорука у Музеї гетьманства (м. Київ).

131. Малімон Н. «Луцький хайтек» / Наталія Малімон // День. – 2016. – 3 лют. – С. 12.

Виставка графічних та акварельних робіт архітектора Р. Метельницького (1929–2007 рр.) у м. Луцьку.

132. Сайковский А. Рождественская выставка Светланы Чебановой / Александр Сайковский // Веч. Николаев. – 2016. – 12 янв.

Виставка творів художниці С. Чебанової у м. Миколаєві.

Див. № 93, 100, 136.

Персоналії художників-графіків

133. Попович К. Микола Компанець – у безперервному творчому пошуку / Катерина Попович // Образотв. мистецтво. – 2015. – № 2. – С. 92–95.

Творчий портрет художника з.д.м. України М. Компанця.

134. Селівачов М. Наполеонівська Україна / Михайло Селівачов // Образотв. мистецтво. – 2015. – № 2. – С. 108–109. – Рец. на кн.: Наполеон Орда і Україна : альбом. – Київ : Оранта АртБук; Львів : Нац. наукова бібліотека ім. В. Стефаника, 2015. – 204 с.

Творчий шлях художника Н. Орди (1807–1883).

135. Собкович О. Подія, що об'єднала легенди / Ольга Собкович // Образотв. мистецтво. – 2015. – № 2. – С. 110.

Презентація книги Р. Яціва «Роберт Лісовський (1893–1982). Дух лінії» за участю закордонних митців українського походження у НАОМА (м. Київ). Творчий шлях графіка Р. Лісовського.

136. Солоненко М. Намальована історія від Ростислава Метельницького / Максим Солоненко // *Голос України*. – 2016. – 9 лют. – С. 6.

Творчий шлях архітектора Р. Метельницького (1929–2007), виставка графічних та акварельних робіт митця у будинку Волинського єврейського обштинного центру (м. Луцьк).

137. Сторчай О. Зіркова плеяда перших студентів Української академії мистецтва: Марія Трубецька [1897–1976]. Сторінки творчої автобіографії / Оксана Сторчай // *Образотв. мистецтво*. – 2015. – № 2. – С. 85–88.

138. Увесь творчий шлях – із образом Тараса Шевченка / підгот. М. Вітрич // *Зоря Полтавщини*. – 2016. – 19 січ.

Творчий шлях н.х. України В. Касіяна (1896–1976). До 120-річчя від дня народження митця.

139. Штефаньо О. Художнику-філософу Павлу Бедзіру виповнилося б 90 років! / Оксана Штефаньо // *Новини Закарпаття*. – 2016. – 9 лют.

Про життєвий і творчий шлях художника П. Бедзіра (1926–2002).

Див. № 25, 111, 113, 115, 158.

ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНЕ МИСТЕЦТВО

140. Дворак-Галік О. Фестиваль – платформа для комунікації / Олеся Дворак-Галік ; розмову вела О. Маричевська // *Образотв. мистецтво*. – 2015. – № 2. – С. 64–65.

Куратор фестивалю сучасної художньої кераміки «ЦеГлина – 2015» (м. Київ) про ідею проведення фестивалю, досягнення українських керамістів.

141. Липко С. Про таємниці українського гончарства / Сергій Липко // *Житомирщина*. – 2016. – 9 лют. – С. 1.

Про семінар-практикум «Українське гончарство – 2016: погляд у майбутнє» у Житомирському обласному центрі народної творчості.

Виставки

142. Данилюк Л. «Поезія гончарної справи» / Людмила Данилюк // *Поділ. вісті*. – 2016. – 12 січ.

Нотатки про виставку «Поезія гончарної справи» виробів майстра М. Величка з фондів Держ. історико-культурного заповідника «Межибіж» у Хмельницькому обл. літературному музеї.

143. Козирєва Т. «Ліки від меланхолії» / Тетяна Козирєва // *День*. – 2016. – 3 лют. – С. 7.

Виставка «Свічка – більше, ніж світло» картин із парафіну художниць

І. Данилюк і І. Полянської у м. Львові.

144. Кокошко Ю. Наши предки даже Рождество встречали с писанками / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2016. – 6 янв. – С. 15.

Нотатки про Всеукраїнську виставку традиційного народного мистецтва у Дніпропетровському будинку мистецтв.

145. Левкович С. «Поиски бытия» / София Левкович // Веч. Одесса. – 2016. – 28 янв.

Виставка робіт одеської художниці М. Ачкасової в Експериментальному центрі сучасного мистецтва «Чайна фабрика» (м. Одеса).

146. Максимова Н. Майстерність і фантазія / Ніна Максимова // День. – 2016. – 19 лют. – С. 10.

Виставка «Містичні фантазії Івана Фізера» творів художника-кераміста І. Фізера у Нац. музеї укр. народного декоративного мистецтва (м. Київ).

147. Овчаренко Е. Неповторність Петриківки в роботах Олени Ярмолюк / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2016. – 25 лют.–2 берез. – С. 15.

Нотатки про виставку «Квітни, Україно!» творів майстрині петриківського розпису О. Ярмолюк у Музеї гетьманства (м. Київ).

148. Чебан О. Козацьку славу не здолати / Олег Чебан // Уряд. кур'єр. – 2016. – 25 лют. – С. 16.

Персональна виставка «Козацької слави повік не здолати» творів художника П. Пипа у Вінницькому обл. краєзнавчому музеї.

149. Чебан О. Сили художників дає рідна земля / Олег Чебан // Уряд. кур'єр. – 2016. – 12 лют. – С. 12.

Персональна виставка «Блюз на волинках» творів з.м.н.тв. України І. Горобчука у Вінницькому літературно-меморіальному музеї М. Коцюбинського.

150. Чегусова З. Текстиль, що сповнений світлом / Зоя Чегусова // День. – 2016. – 4 лют. – С. 6.

Персональна виставка «Слов'янська легенда» творів майстрині Л. Майданець у Центрі української культури і мистецтва (м. Київ).

Див. № 8, 52.

Персоналії художників і народних майстрів

151. Волошин Л. Митрополит Андрей Шептицький у творчій долі [художника] Василя Дядинюка [1900–1945] / Любов Волошин // Образотв. мистецтво. – 2015. – № 2. – С. 78–81.

Творчий шлях митця.

152. Дяченко В. Птах у текстильному просторі / Влада Дяченко // Образотв. мистецтво. – 2015. – № 2. – С. 68–69.

Творчий портрет майстра гобелена О. Ковача з м. Херсона.

153. Кліювка Г. Лицар теплого металу / Ганна Кліювка // Сіл. вісті. – 2016. – 2 лют.

Творчий портрет коваля з м. Токмака (Запорізька обл.), очільника Запорізького обл. осередку майстрів-ковалів О. Ракшевського, плани на майбутнє та про перемоги українських ковалів на міжнародних фестивалях та конкурсах.

154. Маричевська О. Естетична ілюзія / Оксана Маричевська // Образотв. мистецтво. – 2015. – № 2. – С. 51.

Творчий портрет художниці-керамістки Б. Корн із м. Ужгорода (Закарпатська обл.).

155. Ніколаєва Н. Діти розстріляного покоління / Надія Ніколаєва // Образотв. мистецтво. – 2015. – № 2. – С. 74–77.

Творчі шляхи художників-шістдесятників С. Хохлова (1936–2013) та Б. Плаксія (1937–2012).

156. Погуляй О. Керамічна пантоміма [закарпатської художниці] Нати Попової / Оксана Погуляй // Образотв. мистецтво. – 2015. – № 2. – С. 52–53.

157. Семенюк В. Огонь запеклих не пече... / Василь Семенюк // Дзвін. – 2015. – № 10. – С. 188–189.

Творчий портрет художника із тиснення шкіри І. Копчика.

158. Собкович О. Той, що мислить пластиною / Ольга Собкович // Образотв. мистецтво. – 2015. – № 2. – С. 50.

Творчий портрет ужгородського художника М. Ходанича.

159. Фаріон І. Український орден для Папи Римського : нагороду виготовив галицький майстер-самородок. Унікальними роботами митця захоплюються навіть арабські шейхи / Ірина Фаріон // Високий Замок. – 2016. – 4–10 лют. – С. 9.

Про творчу діяльність ювеліра з м.н.тв. України О. Мірошникова з м. Миколаєва (Львівська обл.).

160. Чегусова З. Енергетична кераміка [ужгородського майстра] Ярослава Борецького / Зоя Чегусова // Образотв. мистецтво. – 2015. – № 2. – С. 54.

161. Шуткевич О. Картини та ... праска : вінничанин Олександр Пелешко відродив техніку воскового живопису, яку перестали використовувати у XIV столітті / Олеся Шуткевич // День. – 2016. – 26–27 лют. – С. 23.

Див. № 125.

ХУДОЖНЯ ФОТОГРАФІЯ

Виставки

162. Вергеліс О. Ангели Русі / Олег Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2016. – 20–26 лют. – С. 14.

Виставка «Театр Життя...» фотохудожника Р. Асєєвої у малій галереї

Нац. культурно-мистецького та музейного комплексу «Мистецький Арсенал» (м. Київ).

163. Гудыма М. «Венецианський альбом» / Марія Гудыма // Веч. Одесса. – 2016. – 9 фебр.

Виставка робіт фотохудожника С. Чеха у виставковій залі Одеського історико-краєзнавчого музею.

ІНШІ ВИДИ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА

164. Ложкіна А. Основні акценти. X ART-KYIV Contemporary 2015 / Аліса Ложкіна ; розмову вела О. Собкович // Образотв. мистецтво. – 2015. – № 2. – С. 6–9.

Головний редактор журналу «Art Ukraine», заступник генерального директора з музейної та виставкової діяльності Нац. культурно-мистецького та музейного комплексу «Мистецький Арсенал» (м. Київ) про проект «Art Kyiv Contemporary», інші виставкові проекти та перспективи українського сучасного мистецтва.

Див. № 73.

Виставки

165. Ефанова М. Коты изумились наглости своей хозяйки / Марина Ефанова // Веч. Харьков. – 2016. – 20 фебр. – С. 20.

Нотатки про виставковий проект «Транс-люди. Стан не-безпеки» та його учасників у ЄрміловЦентрі (м. Харків).

166. Прокопенко М. Символи з ... норовом / Марія Прокопенко // День. – 2016. – 24 лют. – С. 12.

Проект «Символи» художника Я. Деркача у галереї «ЦЕХ» (м. Київ).

Персоналії художників і майстрів

167. Бабічин Ю. Нам привіт від Миколи Сядристого того самого, який на половині виноградного зернятка зобразив карту Закарпаття / Юрій Бабічин // Новини Закарпаття. – 2016. – 6 лют. – С. 14.

Про творчу діяльність майстра мікромініатюри н.х. України М. Сядристого.

168. Vlodyr. З пляжу на сцену : харків'янин підкорив талант-шоу в Польщі / Vlodyr ; [бесіду записав] О. Гаркавець // Слобід. край. – 2016. – 30 січ. – С. 13.

Харківський художник про свою творчість і враження від участі у шоу «Польща має талант – 2015».

169. Хорунжа Г. Павло Ковач Іг: рух від ідеї до форми / Галина Хорунжа // Образотв. мистецтво. – 2015. – № 2. – С. 46–47.

Творчий портрет ужгородського художника П. Ковача-молодшого.

МУЗИКА

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

170. Заворотько Т. Творча місія виконана / Тетяна Заворотько // Джерела творчості. – 2015. – № 1–2. – С. 17.

Творча зустріч «Мистецькі крила Сумщини» поетів-піснярів і композиторів у Сумській обл. філармонії.

171. Мельник Л. Лідія Мельник: «Кожен науковець зобов'язаний створювати власні концепції» / Лідія Мельник ; [розмовляв] Р. Юсипей // Музика. – 2015. – № 6. – С. 62–64.

Музикознавець, журналістка про свою книгу «Музична журналістика: теорія, історія, стратегії».

172. Музыка Л. Джамала стала триумфатором Yupa–2016, получив сразу четыре статуэтки / Лилия Музыка // Факты и коммент. – 2016. – 27 февр. – С. 9.

Про церемонію нагородження музичною премією «Yupa–2016» у м. Києві.

173. Овчаренко Е. Поговоримо про любов із Ліною Костенко / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2016. – 25 лют.–2 берез. – С. 11.

Літературно-музична композиція за творами Ліни Костенко «Сьогодні день такий...», підготовлена з.а. України О. Захаревич, у Нац. філармонії України (м. Київ).

174. Олейников Ю. Посвящённый Богу обладал Божьим даром / Юрий Олейников // Юж. правда. – 2015. – 15 дек.

Про учасників і програму концерту, присвяченого пам'яті співака н.а. України Н. Яремчука, у Миколаївському будинку вчителя.

175. Свято зі сльозами на очах : [ред. ст.] // Джерела творчості. – 2015. – № 1–2. – С. 18–19.

Про учасників святкового концерту «Дякуємо за перемогу» у Сумському обл. театрі драми та муз. комедії ім. М. Щепкіна. До 70-ї річниці Перемоги над нацизмом у Європі та Дня пам'яті і примирення.

Див. № 6, 27, 42, 50.

Організація концертної діяльності

176. Поліщук Т. Пам'яті Небесної сотні : у Нац. філармонії виконуватиметься «Реквієм» Моцарта і Stabat Mater сучасного маестро О. Родіна / Тетяна Поліщук // День. – 2016. – 19–20 лют. – С. 9.

Див. № 9, 222, 231.

У НАЦІОНАЛЬНІЙ СПІЛЦІ КОМПОЗИТОРІВ УКРАЇНИ
ТА НАЦІОНАЛЬНІЙ ВСЕУКРАЇНСЬКІЙ МУЗИЧНІЙ СПІЛЦІ

Персоналії композиторів

177. Безкоровайний Б. Пам'яті майстра / Богдан Безкоровайний // Музика. – 2015. – № 6. – С. 40–41.

Творчий шлях композитора, диригента і піаніста В. Безкоровайного (1880–1966). До 135-річчя від дня народження митця.

178. Гомельська Ю. Дивовижні вібрації душі Лесі Дичко / Юлія Гомельська // Музика. – 2015. – № 6. – С. 12–14.

Творчий портрет композиторки н.а. України Л. Дичко.

179. Демцюх З. Маестро – «Perpetuum Mobile» / Зіновій Демцюх // Дзвін. – 2015. – № 10. – С. 190–192.

Творчий шлях композитора Ю. Антківа (1944–2014).

180. Захарчук О. Відроджене ім'я / Оксана Захарчук // Дзвін. – 2015. – № 10. – С. 83–84.

Про життєвий і творчий шлях композитора Б. Веселовського (1915–1971). До 100-річчя від дня народження митця.

181. Німилович О. Нові видання творів Богдани Фільц / Олександра Німилович // Музика. – 2015. – № 6. – С. 38–39.

Про вихід у світ нотних збірок композитора з.д.м. України Б. Фільц – «Хорові твори» на слова Т. Шевченка і «Калина міряє коралі» на вірші Л. Костенко. До 200-річчя від дня народження Т. Шевченка та 125-річчя від дня народження Л. Ревуцького.

182. Скорик М. Мирослав Скорик: «С заданием бабушкиной сестры Соломии Крушельницкой я с легкостью справился, и оперная дива сказала моему отцу: "У твоего сына абсолютный слух! Ему срочно надо учиться музыке"» / Мирослав Скорик ; [розмовляла] Т. Бахарева // Факты и коммент. – 2016. – 9 февр. – С. 9.

Композитор, музикознавець Герой України, народний артист України про творчу діяльність та підготовку до проведення I Всеукраїнського відкритого музичного конкурсу М. Скорика у м. Києві.

183. Станкович Є. «Ніч перед Різдвом» / Євген Станкович ; розмовляла Н. Сотник // Десн. правда. – 2016. – 7 січ. – С. 4.

Композитор Герой України, народний артист України про свою творчість.

184. Фаріон І. Мовосвіт композитора Миколи Лисенка / Ірина Фаріон // Сл. Просвіти. – 2016. – 21–27 січ. – С. 6–7 ; 28 січ.–3 лют. – С. 6–7 ; 4–10 лют. – С. 6 ; 11–17 лют. – С. 6–7.

Про еволюцію мовної свідомості композитора М. Лисенка (1842–1912).

185. Хрипун Р. Хорова музика у творчості Степана Спеха – яскравого представника української діаспори Німеччини / Роман Хрипун // Молодь і ринок. – 2015. – № 12. – С. 87–92.

Аналізується хорова творчість малознаного представника музичної культури української діаспори Німеччини – С. Спеха (1922–2009).

**До 200-річчя від дня народження
композитора М. Вербицького (1815–1870)**

186. Костюк Н. Богослужбова творчість Михайла Вербицького / Наталія Костюк // Студії мистецтвознавчі. – 2015. – № 3. – С. 17–20.

187. Фільц Б. Відзначення ювілеїв Михайла Вербицького у ХХ столітті / Богдана Фільц // Студії мистецтвознавчі. – 2015. – № 3. – С. 21–27.

188. Шевчук О. Михайло Вербицький – автор національного гімну України «Ще не вмерла України і слава, і воля» / Оксана Шевчук // Студії мистецтвознавчі. – 2015. – № 3. – С. 7–16.

**ТВОРЧІ ЗВІТИ, ФЕСТИВАЛІ, КОНКУРСИ,
СВЯТА МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА**

189. Голинська О. Віртуози у нас є! / Ольга Голинська // День. – 2016. – 24 лют. – С. 6.

Про переможців I Всеукраїнського відкритого музичного конкурсу М. Скорика.

190. Христова Н. «Один на один» с хором и оркестром / Наталья Христова // Веч. Николаев. – 2016. – 8 дек.

Про організаторів, учасників і підсумки I Всеукраїнського конкурсу хороших диригентів «Сонячний струм» у м. Миколаєві.

Див. № 53, 54, 182.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

191. Бавзалук Д. Культовий Антонич / Дар'я Бавзалук // Україна молода. – 2016. – 23 лют. – С. 13.

Про організаторів та учасників українсько-польського літературно-музичного проекту «Антонич удома» у м. Львові, створеного за романом Ю. Андруховича «Дванадцять обручів» та поезією Б.-І. Антонича.

192. Омелюк А. Що Європа знає про нашу музику? : лютневий номер престижного німецького видання MusikTexte присвячено новій академічній музиці українських композиторів / Анастасія Омелюк // День. – 2016. – 19–20 лют. – С. 25, 29.

193. Поліщук Т. У планах – нова музика : [український диригент] Кирило Карабиць став генеральним музичним директором і головним диригентом Німецького національного театру / Тетяна Поліщук // День. – 2016. – 9 лют. –

С. 2.

194. Ромашко Г. Львівський фолькгурт визнали в Європі / Ганна Ромашко // Уряд. кур'єр. – 2016. – 13 лют. – С. 16.

Про отримання гуртом «Бурдон фолькбенд» музичної премії «Залізний Ефериштайнер» на фестивалі «FolkHerbst» (Німеччина).¹

Міжнародні фестивалі, конкурси, конгреси, з'їзди, конференції

195. Крикуненко І. Наш гітарист [М. Топчий] привіз перемогу [з міжнародного конкурсу гітаристів ім. М. Біасіні у м. Сан-Франциско (США)] / Ірина Крикуненко // Сьогодні. – 2016. – 1 фебр. – С. 6.

196. Рижков В. Уперше в Україні : сьогодні у Дніпропетровську розпочинається Перший міжнародний фортепіанний конкурс ім. Д. Шостаковича / Вадим Рижков // День. – 2016. – 16 лют. – С. 2.

Національний відбір на участь у Міжнародному пісенному конкурсі «Євробачення – 2016» у м. Стокгольмі (Швеція)

197. Григоренко В. Біль народу і Джамали : на «Євробаченні» Україну представить пісня «1944» / Валентина Григоренко // Україна молода. – 2016. – 23 лют. – С. 2.

198. Джамала: «Багатьом людям у Європі близька тема пісні "1944"» / Джамала ; [інтерв'ю вів] О. Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2016. – 27 лют. – 4 берез. – С. 1, 11.

Співачка про історію створення пісні «1944», яку вона представила на конкурсі.

199. Ліщинська Н. Ми обрали Джамалу : чудова співачка представлятиме Україну на конкурсі «Євробачення – 2016» / Наталя Ліщинська // Уряд. кур'єр. – 2016. – 23 лют. – С. 3.

200. Музыка Л. Джамала: «Спасибо за доверие. Я постараюсь вас не подвести» : известная украинская певица выиграла национальный отбор и представит нашу страну на «Евровидении – 2016» / Лилия Музыка // Факты и коммент. – 2016. – 23 фебр. – С. 9.

201. На Євробаченні Україну представлятиме Джамала : [ред. ст.] // Демократ. Україна. – 2016. – 26 лют. – С. 10.

202. Поліщук Т. Глядачі вибрали Джамалу! : у національному відборі «Євробачення – 2016» перемогла пісня «1944», яку кримськотатарська співачка представить на конкурсі у Швеції / Тетяна Поліщук // День. – 2016. – 23 лют. – С. 12.

203. Поліщук Т. «...Ми один народ» : у першому півфіналі нацвідбору на

¹ Див. також: Демократ. Україна. 2016. 26 лют. С. 16; День. 2016. 16 лют. С. 2.

«Євробачення – 2016» лідером стала Джамала / Тетяна Поліщук // День. – 2016. – 9 лют. – С. 12.

204. Прорывай Е. Курс на Стокгольм / Евгения Прорывай // Веч. Вести. – 2016. – 1–7 февр.

Про претендентів на участь у конкурсі.

205. Рубан М. О Крыме, но не о войне / Мария Рубан // Сегодня. – 2016. – 8 февр. – С. 18.

206. Спивак А. Музыкальная драма / Анна Спивак // Веч. Вести. – 2016. – 29 февр.– 8 марта.

207. Столярчук І. Назву пісні «1944» міняти не треба / Іван Столярчук // Газ. по-українськи. – 2016. – 23 лют. – С. 1, 5.

ОКРЕМІ ВИДИ МУЗИКИ І МУЗИЧНОГО ВИКОНАВСТВА

ФОЛЬКЛОР У ПРОФЕСІЙНІЙ МУЗИЦІ

208. Чепалов О. Червона калина – це краса і врода нашої країни, нашого народу / Олександр Чепалов // Танец в Украине и мире. – 2015. – № 2. – С. 27.

Про творчість Укр. акад. фольклорно-етнографічного ансамблю «Калина». Керівник – з.д.м. України В. Дебелий.

Див. № 194.

ВОКАЛЬНА МУЗИКА

209. Берегова О. Співає український хор / Олена Берегова // Дзеркало тижня. – 2016. – 20–26 лют. – С. 16.

Про творчі здобутки Хору Українського радіо на сторінках монографії музикознавця Т. Коробки «В ефірі Хор Українського радіо». До 85-річчя від часу створення хору.

210. Кошмал В. Звучав український романс... / Віктор Кошмал // Десн. правда. – 2015. – 24 груд. – С. 12.

Враження від концерту співачки В. Заболоцької у Чернігівському обл. худож. музеї ім. Г. Галагана в рамках проекту «Музичні зустрічі у музеї».

211. Семененко Н. Браво, «Українська Кармен» / Наталія Семененко // День. – 2016. – 9 лют. – С. 6.

Концерт солістки Нац. опери України н.а. України А. Швачки у Нац. філармонії України (м. Київ).

212. Чубата Д. Сорок років на сцені / Дарія Чубата // Віл. життя плюс. – 2016. – 5 лют.

Про ювілейний концерт співачки, солістки Тернопільської обл. філармонії н.а. України Л. Ізотової на сцені філармонії.

Див. № 55, 176, 178, 181, 185, 190, 234, 235, 237, 242.

Персоналії солістів і хормейстерів

213. Захарчук О. Чарівник хорового співу / Оксана Захарчук // Дзвін. – 2015. – № 9. – С. 125–127.

Про життєвий і творчий шлях хорового диригента, композитора та етнографа О. Кошиця (1875–1944). До 140-річчя від дня народження митця.

214. Козаренко О. Пісенний вінок Лілії Коструби / Олександр Козаренко // Музика. – 2015. – № 6. – С. 52–53.

Творчий портрет співачки, солістки Львівської обл. філармонії Л. Коструби.

215. Корній Л. Рецензії / Лідія Корній // Студії мистецтвознавчі. – 2015. – № 3. – С. 113–115. – Рец. на кн.: Олександр Кошиць: мистецька діяльність у контексті музики ХХ сторіччя / Н. Калущка, Л. Пархоменко. – К. : Фенікс, 2012. – 416 с. ; іл.

216. Неперевершений майстер хорової справи / підготувала В. Корнєва // Зоря Полтавщини. – 2015. – 25 груд. – С. 5.

Про життєвий і творчий шлях диригента, педагога н.а. України Г. Верьовки (1895–1964). До 120-річчя від дня народження митця.

217. Слободянюк Т. Повернення Костя Місевича / Тетяна Слободянюк // Поділ. вісті. – 2016. – 12 січ.

Про життєвий і творчий шлях кобзаря, педагога, громадського діяча К. Місевича (1890–1943). До 125-річчя від дня народження митця.

218. Тельнюк Г. Гармонія сестер, що йде від батька / Галина Тельнюк ; розмову вів С. Бондаренко // Літ. Україна. – 2016. – 4 лют. – С. 1, 7.

Співачка, учасниця дуету «Тельнюк. Сестри» заслужена артистка України про роль батька – письменника С. Тельнюка (1935–1990) у творчості дуету, творчі здобутки.

ІНСТРУМЕНТАЛЬНА МУЗИКА

219. Антоненко А. Ексклюзив від «Віртуозів Львова» / Аліса Антоненко // День. – 2016. – 5–6 лют. – С. 2.

Концерт «Три Моцарти» Акад. камерного оркестру «Віртуози Львова» (диригент – н.а. України С. Бурко) у Львівській обл. філармонії.

220. Арсеньєва Т. Містер Сакс рулит... / Тина Арсеньєва // Веч. Одесса. – 2016. – 18 фебр.

Про музичні проекти саксофоністки А. Степанової, в рамках яких у м. Одесі відбудеться концерт за участю органіста Ж.-М. Леруа (Франція).

Див. № 49, 54, 176, 177, 180, 189, 195, 196, 223, 320.

Персоналії виконавців і диригентів

221. Гавата Д. Її творча кар'єра вражає численними гастрольними поїзд-

ками та активною участю в різних мистецьких проектах / Діана Гавата ; підгот. Т. Грись // Новини Закарпаття. – 2016. – 13 лют. – С. 14.

Ужгородська віолончелістка про свою творчість.

222. Семененко Н. Диригент у нас більше, ніж просто диригент / Наталія Семененко // Музика. – 2015. – № 6. – С. 48–51.

Директор Харківської обласної філармонії, диригент заслужений діяч мистецтв України про свою творчу діяльність.

223. Сіренко М. «Батько завжди дає максимальну свободу солісту» / Мирослава Сіренко ; [інтерв'ю вела] Н. Семененко // День. – 2016. – 3 лют. – С. 7.

Солістка Нац. заслуженого акад. симфонічного оркестру України про концерт у Нац. філармонії України (м. Київ).

Див. № 177, 193.

МУЗИЧНІ ІНСТРУМЕНТИ

224. Сомова Є. Страдіварі із Журавників : відомі українські скрипалі грають на музичних інструментах, які виготовив Володимир Костюк / Євгенія Сомова // Волинь-нова. – 2016. – 14 січ.

Про творчу діяльність музиканта, педагога, майстра з виготовлення скрипок В. Костюка з м. Горохова (Волинська обл.).

ЕСТРАДНА МУЗИКА

Див. № 10, 11, 174.

Персоналії

225. Павлік В. Ювілейна сповідь Віктора Павліка / Віктор Павлік // Театр.-концерт. Київ. – 2016. – № 1 (лют.). – С. 24–26.

Співак заслужений артист України про свою творчість. До 50-річчя від дня народження.

226. Сердюк А. Весняна повінь лірики посеред зими / Анатолій Сердюк ; [інтерв'ю вела] Г. Соловйова // Запоріж. правда. – 2015. – 31 груд.

Запорізький співак заслужений працівник культури України про свою творчість. Концерт-презентація нового пісенного альбому «Не залишай мене, любове!» у м. Запоріжжі.

227. Шайда В. Доброволець мистецького легіону / Віктор Шайда ; [інтерв'ю вела] Т. Слободянюк // Поділ. вісті. – 2016. – 19 січ.

Хмельницький співак, учасник творчого об'єднання «Мистецька сотня «Гайдамаки» про свою творчу діяльність і враження від виступів на Сході країни.

228. Шот М. У піснях Василя Дунця лірика й патріотизм нероздільні / Микола Шот // Уряд. кур'єр. – 2016. – 9 лют. – С. 16.

Творчий портрет тернопільського поета-пісняра В. Дуңця.

ДЖАЗОВА МУЗИКА

Див. № 232.

РОК- ТА ПОП-МУЗИКА

229. Василюк С. Лідер групи «Тінь сонця» Сергей Василюк: «Я же киевлянин, поэтому болею за "Динамо". А на еврокубках – за все украинские команды» / Сергей Василюк ; [розмовляла] И. Левченко // Факты и коммент. – 2016. – 24 февр. – С. 10.

Лідер гурту «Тінь сонця» про творчу діяльність колективу та виступи у зоні АТО на Сході України.

Див. № 172, 236.

Персоналії рок- і поп-музикантів

230. Козловский В. Виталий Козловский: «Увидев мой номер в образе бородатой Кончиты Вурст, строгий отец сказал: "Круто! Ты настоящий артист!" Наконец-то я добился у него признания» / Виталий Козловский ; [розмову вела] Л. Музыка // Факты и коммент. – 2016. – 16 февр. – С. 9.

Співак заслужений артист України про творчість і плани на майбутнє.

Див. № 17, 198, 233.

КУЛЬТОВА ТА ДУХОВНА МУЗИКА

231. Ермолаев И. Христос с нами! / Игорь Ермолаев // Веч. Николаев. – 2016. – 6 янв.

Про програму концерту, організованого Миколаївською обл. філармонією у приміщенні Лютеранської церкви (м. Миколаїв).

ГАСТРОЛІ МУЗИЧНИХ КОЛЕКТИВІВ ТА ОКРЕМИХ ВИКОНАВЦІВ В УКРАЇНІ

232. Антоненко А. Джаз і поезія / Аліса Антоненко // День. – 2016. – 25 лют. – С. 2.

До концерту «Слухаючи Хлебнікова» джазового барабаника з Литви В. Тарасова в Будинку освіти та культури «Майстер Клас» (м. Київ).

Див. № 220.

ГАСТРОЛІ МУЗИЧНИХ КОЛЕКТИВІВ ТА ОКРЕМИХ ВИКОНАВЦІВ УКРАЇНИ

По країні

233. Кокошко Ю. «Роди, Боже, слива, щоб були щасливі!» / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2016. – 14 янв. – С. 14.

Враження від концерту співачки з.а. України Тіни Кароль у м. Дніпропе-

тровську.

234. Поліщук Т. «Зараз мій штик – мікрофон!» / Тетяна Поліщук // День. – 2016. – 25 лют. – С. 7.

Концертний тур співака н.а. України Ф. Мустафаєва з програмою «Тарас Шевченко. Солоспів» містами Донецької та Луганської областей.

235. Фемий Мустафаєв: «На всю жизнь запомню слова жителей села Ивановка Волновахского района: "Спасибо вам за украинскую песню в Донбасе" : известный певец [народный артист Украины] отправляется с новой программой в гастрольный тур на восток нашей страны : [информация] // Факты и коммент. – 2016. – 25 февр. – С. 6.

За межами країни

236. Антоненко А. «Гайдамаки» виступлять у Європі / Аліса Антоненко // День. – 2016. – 12–13 лют. – С. 22.

До проведення турне українського рок-фольк-гурту «Гайдамаки» країнами Європи.

237. Гаркавець О. Перші у В'єтнамі / Олександр Гаркавець // Слобід. край. – 2016. – 11 лют.

Враження від гастролей колективів Великого акад. Слобожанського ансамблю пісні і танцю у м. Хошеміні (В'єтнам).

ТЕАТР. ТЕАТРОЗНАВСТВО

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

238. Антоненко А. Перфоманс як дотик до невловимих світів / Аліса Антоненко // День. – 2016. – 3 лют. – С. 2.

Прем'єра літературно-музичного дійства «Антонич удома: доторк до невловимих світів» на сцені Нац. акад. укр. драм. театру ім. М. Заньковецької (м. Львів).

239. Вергеліс О. Світ театру – у «Дзеркалі сцени» / Олег Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2016. – 27 лют.–4 берез. – С. 16.

Про мету започаткування нової театральної премії «Дзеркало сцени», умови її присудження, огляд проектів, представлених на здобуття премії за 2015 р., та її переможців.

240. Вергеліс О. Україна, тотальний театр : нові виклики та нові формати вітчизняної сцени / Олег Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2016. – 27 лют.– 4 берез. – С. 14.

Про новаторські формати організації театральної справи в Україні, зокрема роботу новостворених театрів – «Театру переселенця», «Дикого театру», «POSTPLAY театру "Театру пригнічених"».

241. Вироблено в Україні / Максим Голенко, Микола Береза, Станіслав

Мойсеєв [та ін.] ; [записала] І. Чужинова // Укр. театр. – 2015. – № 1–2–3. – С. 50–55.

Режисери про організацію, учасників і мету проведення театрального шоу із 8 вистав у м. Києві.

242. Ковалів І. Феєричний мікс: рок плюс лірика / Інна Ковалів, Ірина Полішук // Уряд. кур'єр. – 2016. – 25 лют. – С. 10.

Концерт-мюзикл «Les meilleurs chansons de Notre Dame de Paris» у виконанні учасників різних талан-шоу у Нац. палаці мистецтв «Україна» (м. Київ).

243. Сучасний театр – діалог поколінь : [ред. ст.] // Джерела творчості. – 2015. – № 1–2. – С. 22–23.

Про проблеми та перспективи театрального мистецтва Сумщини, які обговорили актори й режисери професійних та аматорських театрів на засіданні круглого столу «Сучасний театр – діалог поколінь» в обласному центрі.

244. Трунова Т. Стукають? Відчиніть. Сім режисерів у пошуках Привида / Т. Трунова, М. Голенко, І. Уривський [та ін.] ; [розмовляв] О. Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2016. – 13–19 лют. – С. 14.

Режисери про сьогодення театру та його майбутнє після реформи.

Див. № 6, 22, 31, 32, 36, 173, 360.

Історія театру

245. Горбачов Д. Український театральний авангард в Америці / Дмитро Горбачов // Укр. театр. – 2015. – № 1–2–3. – С. 57. – Рец. на кн.: Інсценізація українського авангарду 1910–1920 років : каталог / куратори : Мирослава Мудрак, Тетяна Руденко. – Нью-Йорк : Укр. музей, 2015. – 280 с.

246. Мостова Л. Одеський мотив у сценічній долі Марка Кропивницького / Людмила Мостова // Слово і час. – 2015. – № 11. – С. 43–48.

У статті досліджуються культурне життя м. Одеси на початку ХХ ст., а також формування акторського таланту М. Кропивницького (1840–1910).

Див. № 250, 316.

ДРАМАТУРГІЯ

247. Дроботова Д. Уламок майбутнього / Дарія Дроботова // Укр. театр. – 2015. – № 1–2–3. – С. 42–43.

Про п'єсу актора, продюсера, драматурга Д. Тернового «Деталізація», її постановки за кордоном та у «Театрі на Жуках» (м. Харків).

Персоналії драматургів

248. Ар'є П. «Не бажаю розважати європейців своєю бідною» / Павло Ар'є ; [інтерв'ю вів] В. Собіянський // День. – 2016. – 3 лют. – С. 6.

Драматург, який зараз мешкає у Німеччині, про ставлення німців до укра-

їнської культури та нові арт-проекти.

249. Маляров А. Маэстро ушёл – искусство его осталось / Анатолий Маляров // Веч. Николаев. – 2015. – 24 дек.

Про творчий шлях драматурга, режисера, актора з.а. України А. Вербеца (1943–2015) та його останню роботу – виставу «Кам'яна квітка» за П. Бажовим, прем'єра якої відбулась у Миколаївському акад. худож. рос. драм. театрі.¹

250. Поліщук К. Драматургічне мистецтво Івана Тобілевича (Карпенка-Карого) у метапоетичному дискурсі / Кирило Поліщук // Слово і час. – 2015. – № 9. – С. 102–106.

Див. № 21, 22, 24, 306.

СЦЕНОГРАФІЯ

Персоналії сценографів

251. Бевзюк-Волошина Л. Володимир Карашевський. Сценографічні «Космоси» та фактури / Лілія Бевзюк-Волошина // Студії мистецтвознавчі. – 2015. – № 3. – С. 44–53.

Досліджується сучасна українська сценографія на прикладі творчості В. Карашевського.

252. Мастеру сцены – ученики и последователи : [ред. ст.] // Веч. Одесса. – 2016. – 16 февр.

Пам'яті колишнього головного художника Одеського акад. театру муз. комедії ім. М. Водяного з.х. України М. Івницького (1926–1996). До 90-річчя від дня народження.

253. Христова Н. Я соткана из облаков... / Наталья Христова // Веч. Николаев. – 2016. – 6 янв.

Творчий портрет художника-постановника Миколаївського акад. худож. рос. драм. театру Н. Темерової. Виставка робіт художниці у галереї мистецтв Чорноморського держ. університету ім. Петра Могили (м. Миколаїв).

ТВОРЧІ ЗВІТИ, КОНКУРСИ, ФЕСТИВАЛІ, СВЯТА МИСТЕЦТВ

254. Антипенко І. «АТО: інтерв'ю військового психолога» / Іван Антипенко // День. – 2016. – 12–13 лют. – С. 2.

Моновистава «АТО: інтерв'ю військового психолога» Е. Рзаєва в межах фестивалю нової української драми «Лютый/February» у м. Херсоні. Режисер-постановник – А. Май.

¹ Див. також: Юж. правда. 2015. 15 дек.

255. Гориславец В. «Я и Села Брук» перевернули «Курбалесию» / Владимир Гориславец ; [бесіду записала] М. Ефанова // Веч. Харьков. – 2016. – 6 февр. – С. 20.

Художній керівник авторського театру «Колесо» (м. Харків), ініціатор фреш-фестивалю «Я и Села Брук» про його мету, учасників і програму проведення цьогорічного фестивалю у м. Харкові.

256. Нагорода за Довженка : [ред. ст.] // Десн. правда. – 2015. – 31 груд. – С. 4.

Про участь і відзнаку Чернігівського обл. дитячого (лялькового) театру ім. О. Довженка за виставу «Ріка ... Життя» за творами О. Довженка у Всеукраїнському огляді-конкурсі театрів ляльок «Прем'єри сезону – 2015».

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

257. Партола Я. Пліч-о-пліч: україно-польський грудень у Харкові / Яна Партола // Укр. театр. – 2015. – № 1–2–3. – С. 32–35.

Огляд вистав «Шекспір Forever!» Польського театру у Варшаві (режисер-постановник А. Северин) та «Декалог: локальна світова війна» Харківського театру-студії «Арабески» (режисер-постановник С. Олешко) у м. Харкові, в рамках українсько-польського проекту «UKRoPOLis – 2014».

258. Поліщук Т. Троянська війна і ... Донбас / Тетяна Поліщук // День. – 2016. – 11 лют. – С. 6.

Допрем'єрний показ міжнародного театрального проекту «Троїл і Крессіда» В. Шекспіра у концертному залі «Bel Etage» (м. Київ). Режисер – Д. Банатвала (Велика Британія).¹

259. Рой У. Вроцлавські студії / Уляна Рой // Укр. театр. – 2015. – № 1–2–3. – С. 38–39.

Про програму перебування львівських студентів-театрознавців у м. Вроцлаві (Польща) в рамках угоди про співпрацю між львівським та вроцлавським університетами.

260. Тарасенко Л. Прекрасные «времена» в непростое время / Лариса Тарасенко // Танец в Украине и мире. – 2015. – № 2. – С. 21.

Постановка одноактного балету на музику з опери «Бал-маскарад» Дж. Верді хореографом В. Малаховим (уродженець України) у рамках проведення майстер-класу для студентів Київського державного хореографічного училища.

261. Чепалов А. Gamlet эпохи домашнего видео и спецназа / Александр Чепалов // Танец в Украине и мире. – 2015. – № 2. – С. 34–37.

¹ Див. також: Факты и коммент. 2016. 16 февр. С. 14.

Прем'єра балету «Гамлет» на музику Д. Шостаковича (хореограф Раду Поклітару, режисер Д. Донелан) у Большому театрі (м. Москва, РФ).

262. Яцевич Д. Республіка мрії Даніеля Яцевича / Даніель Яцевич ; [розмовляла] В. Фролова, [текст] І. Долганова // Укр. театр. – 2015. – № 1–2–3. – С. 40–41.

Художній керівник польського альтернативного театру «Брама», режисер про проблеми в українському театрі, порівняння з польським театром, організацію загальнопольської акції «Допоможемо Україні» під час Майдану та польсько-український проект-виставу «Людина як поле бою» за п'єсами «Газ» Ш. Врублевського та «Жінка як поле битви» М. Вішнека.

Див. № 247, 274, 298, 323, 352.

Міжнародні фестивалі, конкурси

263. Гарбузюк М. «Gardzienice» спільний простір / Майя Гарбузюк // Укр. театр. – 2015. – № 1–2–3. – С. 36–37.

Про організаторів, учасників та мету проведення міжнародного театрального фестивалю «Україна–Польща–Європа» у м. Гардженіцах (Польща).

264. Неволов В. Світ «людини, що грає» / Василь Неволов // Сл. Просвіти. – 2016. – 25 лют.–2 берез. – С. 14.

Про учасників, хід, програму та підсумки IX театрального фестивалю Міжнародного Чорноморського клубу «Ното Ludens» у м. Миколаєві.

265. Овчинников А. Zelyonka Fest: цвета европейских флагов / Антон Овчинников, Елена Лобова // Танец в Украине и мире. – 2015. – № 2. – С. 30–31.

Про проекти Міжнародного фестивалю сучасного танцювального театру «Zelyonka Fest» 2015 р.

266. Соколенко Н. Під знаком емпатії / Надія Соколенко // Укр. театр. – 2015. – № 1–2–3. – С. 44–47.

Про хід та учасників XXIV Міжнародного театрального фестивалю «Divadelna Nitra» (м. Нітра, Словенія), та проект львівського драматурга Сашка Брама «R+J», представлений на фестивалі.

Театральне мистецтво інших країн

267. Апрелько К. Від дервішів до модерну / Катерина Апрелько // Голос України. – 2016. – 6 лют. – С. 10. – Рец. на кн.: Незамкненість канону: поетика турецької драматургії / Ірина Прушковська. – Київ : Укр. письменник, 2015.

Див. № 245, 261.

ОКРЕМІ ВИДИ ТЕАТРУ

ДРАМАТИЧНИЙ ТЕАТР

268. Агрест-Короткова С. Пластичні етюди харків'ян / Світлана Агрест-Короткова // День. – 2016. – 17 лют. – С. 12.

Вистава «DRACULA» Харківського недержавного професійного театру «Прекрасні квіти» у рамках Всеукраїнського проекту «DRACULA тур» у м. Києві. Режисер-постановник – А. Вусик.

269. Вертіль О. «Рожеве павутиння» не тьмяніє в часі / Олександр Вертіль // Уряд. кур'єр. – 2016. – 4 лют. – С. 16.

Вистава «Рожеве павутиння» Я. Мамонтова у Сумському обл. театрі драми та музичної комедії ім. М. Щепкіна. Режисер-постановник – з.а. України О. Зарицька.

270. Германова А. Як зберегти кохання / Анастасія Германова // День. – 2016. – 19–20 лют. – С. 22.

Прем'єра вистави «У цьому милому старому домі» О. Арбузова у Нац. акад. театрі рос. драми ім. Лесі Українки (м. Київ). Режисер-постановник – Герой України М. Рєзнікович.¹

271. Дрималовський О. Аби не стати на ті ж граблі... / Орест Дрималовський // Високий Замок. – 2016. – 5–7 лют. – С. 12.

Прем'єра вистави «Слава героям» П. Ар'є у Львівському драм. театрі ім. Лесі Українки. Режисер-постановник – О. Кравчук.

272. Ермолаев И. Каменный цветок / Игорь Ермолаев // Юж. правда. – 2015. – 24 дек.

Прем'єра вистави «Кам'яна квітка» за казкою П. Бажова у Миколаївському акад. худож. рос. драм. театрі. Режисер-постановник – А. Вербец (1943–2015).

273. Ермолаев И. Пышка: трагедия выбора / Игорь Ермолаев // Юж. правда. – 2015. – 10 дек.

Прем'єра вистави «Пишка» за новелою Гі де Мопассана у Миколаївському акад. укр. театрі драми та муз. комедії. Режисер-постановник – М. Голенко.

274. Ільків В. Жанрова геополітика театру «Колесо» / Вікторія Ільків // Театр.-концерт. Київ. – 2016. – № 1 (лют.). – С. 6–9.

Прем'єра вистав «Мишоловка» А. Крісті (режисери-постановники – н.а. України І. Кліщевська і М. Грунічева) та «Антигона» Софокла (режисер-постановник – Е. Куцуреліс, Греція) у Київському акад. театрі «Колесо».

¹ Див. також: Театр.-концерт. Київ. 2016. № 1 (лют.). С. 12–13.

275. Карпенко А. Сповіді терориста і телешоу / Андрій Карпенко // День. – 2016. – 5–6 лют. – С. 17.

Вистава «Летючий Голландець» П. Ар'є за мотивами роману «Вцілілий» Ч. Палагнюка у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – О. Кітель.

276. Кокошко Ю. Даже титул не выше любви / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2015. – 4 дек. – С. 15.

Прем'єра вистави «Доки сонце зійде, роса очі виїсть» за п'єсою М. Кропивницького у Дніпропетровському акад. укр. муз.-драм. театрі ім. Т. Шевченка. Режисер-постановник – н.а. України Л. Кушковая.

277. Кокошко Ю. Быть здоровым и умным – это круто! / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2015. – 25 дек. – С. 25.

Прем'єра новорічної вистави «Неймовірні пригоди Оксанки в казковому царстві» Ю. Кіма у Дніпропетровському акад. театрі рос. драми ім. М. Горького. Режисер-постановник – з.а. України О. Голубенко.

278. Кокошко Ю. Начать войну легко, закончить – сложно / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2015. – 18 дек. – С. 16.

Прем'єра вистави «Одна непередбачена обставина» за мотивами творів М. Гоголя у Дніпропетровському обл. укр. молодіжному театрі. Режисер-постановник – В. Волконський.

279. Кравченко Я. Дикі, вільні, гонорові / Ярослава Кравченко ; [розмовляла] А. Власова // Театр.-концерт. Київ. – 2016. – № 1 (лют.). – С. 18–19.

Арт-директор проекту «Дикий театр» про ідею його створення та проєкти.¹

280. Кужельний О. У культурі – немає провінції / Олексій Кужельний // День. – 2016. – 5–6 лют. – С. 16.

Огляд вистав театрів із різних міст України на сцені Київської акад. майстерні театрального мистецтва «Сузір'я».

281. Липківська А. Драконнаш? / Анна Липківська // День. – 2016. – 10 лют. – С. 6.

Про проблеми в роботі, а також прем'єру вистави «Останній подвиг Ланцелота» за п'єсою Є. Шварца «Дракон» у Донецькому ордена Пошани обл. акад. рос. драм. театрі (м. Маріуполь). Режисер-постановник – А. Левченко.

282. Найдюк О. Вірус тоталітаризму / Олеся Найдюк // День. – 2016. – 9 лют. – С. 7.

Музична вистава «Картин не буде» за повістю Д. Хармса «Стара» у

¹ Див. також: Демократ. Україна. 2016. 12 лют. С. 16.

Нац. центрі театрального мистецтва ім. Леся Курбаса (м. Київ). Режисер-постановник – Д. Айше.

283. Наточа Е. Новогоднее шоу, или Необыкновенный полёт / Екатерина Наточа // Веч. Николаев. – 2016. – 12 янв. – С. 1, 3.

Новорічне шоу для дорослих «Раз в крещенский вечерок, или Мишура» (режисер-постановник – з.д.м. України О. Ігнат'єв) та казка для маленьких глядачів «Шерлок в перьях и Доктор Га-Гатсон» (режисер-постановник – М. Лапунов) у Миколаївському акад. укр. театрі драми і муз. комедії.

284. Овчаренко Е. Втрата ідеалу чи ідолів? / Едуард Овчаренко // Демократ. Україна. – 2016. – 26 лют. – С. 10.

Вистава «20 років без повітря» за п'єсою А. Яблонської «Язичники» у Київському акад. театрі драми і комедії на лівому березі Дніпра. Режисер-постановник – Д. Веселовський.

285. Овчаренко Е. Ігровий театр від Антона Чехова // Демократ. Україна. – 2016. – 19 лют. – С. 10.

Прем'єра вистави «Він і Вона» А. Чехова у Київському акад. драм. Театрі на Подолі. Режисер-постановник – В. Кудлінський.

286. Овчаренко Е. Театральна подорож до Голландії / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2016. – 11–17 лют. – С. 13.

Прем'єра вистави «Кумедний випадок» К. Гольдоні у Театрі В. Завальнюка «Перетворення» (м. Київ). Режисер-постановник – В. Завальнюк.

287. Поліщук Т. Хороший настрій гарантовано! / Тетяна Поліщук // День. – 2016. – 2 лют. – С. 2.

Вистава «Моя професія – синьйор із вищого світу» Д. Скарначчі й Р. Тарабузі у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – н.а. України А. Хостікоєв.

288. Садовська Г. Щемлива магія «Гуцулки Ксені» / Галина Садовська // Віл. життя плюс. – 2016. – 12 лют.

Оперета «Гуцулка Ксеня» Я. Барнича у Тернопільському акад. обл. укр. драм. театрі ім. Т. Шевченка. Режисер-постановник – н.а. України Ф. Стригун (м. Львів).

289. Сидорова В. Кохання, «золоті» черевички і гоголівські фантасмагорії / Вікторія Сидорова // Десн. правда. – 2015. – 24 груд. – С. 7.

Прем'єра вистави «Ніч перед Різдвом» за М. Гоголем у Чернігівському акад. обл. укр. муз.-драм. театрі ім. Т. Г. Шевченка. Режисер-постановник – з.а. України А. Бакіров.¹

¹ Див. також: День. 2016. 24 лют. С. 7.

290. 75 чи майже 90? / Петро Ластівка, Данило Поштарук, Анатолій Глива [та ін.] ; [записали та розмовляли] А. Липківська, Е. Загурська // Укр. театр. – 2015. – № 1–2–3. – С. 28–31.

Колишні та нинішні керівники Волинського обл. акад. укр. муз.-драм. театру ім. Т. Шевченка, голови Волинської облдержадміністрації, облради та обласного управління культури про історію створення, творчий доробок, репертуар та роль театру у культурному просторі області.

291. Стрілецький Д. Мета – провокувати дискусію / Данило Стрілецький // Театр.-концерт. Київ. – 2016. – № 1 (лют.). – С. 20–21.

Про новостворений «PostPlayTeatr» (м. Київ).

292. Хижная М. В театре Пушкина приоткроют бродвейское закулисье / Марина Хижная // Веч. Харьков. – 2016. – 20 февр. – С. 21.

Прем'єра вистави «Публіці дивитися забороняється», створеної за мотивами художнього фільму «Кулі над Бродвеєм» (США), у Харківському акад. рос. драм. театрі ім. О. Пушкіна.

293. Христова Н. Театральная жизнь / Наталья Христова // Веч. Николаев. – 2016. – 21 янв.

Про підсумки роботи Миколаївського акад. худож. рос. драм. театру у 2015 р.

294. Швейк повернувся на ужгородську сцену через 30 років : [ред. ст.] // Новини Закарпаття. – 2016. – 2 лют.

Прем'єра вистави «Пригоди бравого вояка Швейка» Я. Гашека у Закарпатському обл. держ. укр. муз.-драм. театрі ім. братів Ю.-А. та Є. Шерегіїв. Режисер-постановник – з.а. України В. Шериун.

Див. № 46, 58, 253, 255, 257–258, 262–264, 356–359.

Рецензії на вистави

295. Вергеліс О. Мама мила рану / Олег Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2016. – 6–12 лют. – С. 16.

Прем'єра вистави «Це все вона» А. Іванова у Київському акад. Молодому театрі. Режисер-постановник – В. Бєлозоренко.

296. Вергеліс О. «Незгода братів» / Олег Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2016. – 6–12 лют. – С. 14.

Прем'єра вистави «Слава героям» П. Ар'є у Львівському драм. театрі ім. Лесі Українки. Режисер-постановник – О. Кравчук.

297. Гудима М. Пекельні пристрасті / Марія Гудима // Укр. театр. – 2015. – № 1–2–3. – С. 10–11.

Вистава «Шинкарка» за водевілем С. Кишишовського «Чорт та шинкарка» в Одеському акад. укр. муз.-драм. театрі ім. В. Василька. Режисер-постановник – н.а. України І. Равицький.

298. Долганова І. Іронія як спосіб виживання / Інга Долганова // Укр. театр. – 2015. – № 1–2–3. – С. 4–7.

Вистава «Антигона у Нью-Йорку» Я. Гловацького у Харківському держ. акад. укр. драм. театрі ім. Т. Шевченка. Режисер-постановник – А. Щитко (Польща).

299. Жежера В. Лицарі абсурду / Віталій Жежера // День. – 2016. – 17 лют. – С. 7.

Прем'єра вистави «Однорукий із Спокана» М. Мак-Донаха у Київському акад. Молодому театрі. Режисер-постановник – з.д.м. України А. Білоус.

300. Підлужна А. Вікно для двох / Алла Підлужна // День. – 2016. – 12–13 лют. – С. 22.

Вистава «Це все вона» А. Іванова у Київському акад. Молодому театрі. Режисер-постановник – В. Белозоренко.

301. Чужинова І. Епоха руйнування / Ірина Чужинова // Укр. театр. – 2015. – № 1–2–3. – С. 8–9.

Вистава «Сарана» Б. Срблянович у Івано-Франківському акад. обл. укр. муз.-драм. театрі ім. І. Франка. Режисер-постановник – О. Пастух.

302. Чужинова І. Калейдоскоп ілюзій / Ірина Чужинова // Укр. театр. – 2015. – № 1–2–3. – С. 16–17.

Вистава «Як двоє бідних румунів польською розмовляли» Д. Масловської (переклад А. Бондара) у Київському експериментальному театрі «Золоті ворота». Режисер-постановник – Т. Трунова.

Персоналії акторів і режисерів

303. Баріхашвілі Д. Красива і смілива / Дар'я Баріхашвілі ; [розмовляв] В. Смілянський // Театр.-концерт. Київ. – 2016. – № 1 (лют.). – С. 15–17.

Актриса Київського акад. Молодого театру про свою творчість.

304. Боклан С. Станіслав Боклан: «На одном кастинге режиссёр, окинув меня взглядом, сказал: "Я не буду вас снимать! У вас такая странная внешность – вы не похожи ни на милиционера, ни на бандита"» / Станіслав Боклан ; [спілкувалася] Т. Бахарева // Факты и коммент. – 2016. – 3 февр. – С. 9.

Актор театру та кіно про творчі досягнення, отримання звання народного артиста України.

305. Бойко С. «Афганець» і трудового / Сергій Бойко ; [розмовляла] Н. Плохотнюк // Вечір. Київ. – 2016. – 18 лют. – С. 18.

Актор Київського акад. драм. Театру на Подолі, з.а. України про свою творчість.

306. Золотухин А. Сократ Николая Троянова / Анатолий Золотухин // Веч. Николаев. – 2015. – 24 дек.

Про заходи з відзначення 94-річчя від дня народження режисера, драма-

турга, художнього керівника Миколаївського народного драматичного театру з.а. Грузії М. Троянова у м. Миколаєві.

307. Неволов В. Биття небайдужого серця / Василь Неволов, Віктор Шевченко // Сл. Просвіти. – 2016. – 11–17 лют. – С. 13.

Пам'яті актора Дніпропетровського акад. укр. муз.-драм. театру ім. Т. Шевченка н.а. України В. Чечота (1934–2016).

308. Пасічник Б. Олег Стефан. Прагне чути час / Богдана Пасічник // Укр. театр. – 2015. – № 1–2–3. – С. 18–21.

Творчий портрет актора Львівського акад. театру ім. Леся Курбаса О. Стефана.

309. Поліщук Т. Актор, який може зіграти все! / Тетяна Поліщук // День. – 2016. – 4 лют. – С. 7.

Творчий портрет актора Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ) н.а. України Є. Шаха. До 70-річчя від дня народження.

310. Тимошук Я. У роботі головне – не занедбати душу / Ярослав Тимошук // Волинь-нова. – 2016. – 12 січ. – С. 7.

Творчий портрет актора Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ) н.а. України П. Панчука.

Див. № 246, 249.

МУЗИЧНИЙ ТЕАТР

ОПЕРНИЙ ТЕАТР

311. Коваленко Ю. Кармен виходить на арену життя / Юлія Коваленко // Музика. – 2015. – № 6. – С. 44–47.

Прем'єра опери «Кармен» Ж. Бізе у Харківському нац. акад. театрі опери та балету ім. М. Лисенка. Режисер-постановник – А. Калоян.

312. Кокошко Ю. «Сбылась мечта – теперь я мастер-шеф!» / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2015. – 30 дек. – С. 25.

Прем'єра музичної вистави «Карлик Ніс» Г. Гордельянова за мотивами казки В. Гауфа у Дніпропетровському акад. театрі опери та балету. Режисер-постановник – М. Овсяніков.

313. Левчук В. «И корабль плывет»... / Валентина Левчук // Веч. Одесса. – 2016. – 16 февр.

Нотатки про прес-конференцію за участю керівництва Одеського нац. акад. театру опери та балету, присвячену творчим планам театру на 2016 рік.

314. Прокопенко М. За лаштунками Національної опери / Марія Прокопенко // День. – 2016. – 19–20 лют. – С. 16–17.

Про екскурсію за лаштунки Нац. опери України (м. Київ).

Див. № 33.

Персоналії солістів і диригентів

315. Довгань С. Стефанія співає душею / Стефанія Довгань ; спілкувалася Н. Кир'ян // Сл. Просвіти. – 2016. – 18–24 лют. – С. 13.

Українська оперна співачка, яка зараз живе і працює у США, про свою творчість та враження від перебування в Україні. Інтерв'ю записано під час гастролей у м. Львові.

316. Калинковицька І. Відлуння / Ірина Калинковицька // Музика. – 2015. – № 6. – С. 9–11.

Про творчий шлях оперної співачки н.а. СРСР Є. Чавдар (1925–1989) та оперного та камерного співака н.а. СРСР Б. Гмирі (1903–1969).

317. Меморіальна дошка Івану Паторжинському : [ред. ст.] // Демократ. Україна. – 2016. – 26 лют. – С. 13.

Про життєвий та творчий шлях оперного співака н.а. СРСР І. Паторжинського (1896–1960). До 120-річчя від дня народження співака.

318. Талаба М. «Періодично треба пускати "свіжий струмінь". Це корисно для всіх» / Маріан Талаба ; [розмовляла] Л. Тарасенко // День. – 2016. – 26–27 лют. – С. 21.

Соліст Віденської опери (Австрія), учасник проекту «Запрошені українські зірки світової опери» про свою творчість.

Див. № 211.

БАЛЕТНИЙ ТЕАТР

319. Дуб Г. «Весна священна» – «священна весна» / Галина Дуб // Музика. – 2015. – № 6. – С. 42–43.

Одноактний балет-антиутопія «Священна весна» на музику І. Стравінського у виконанні колективу «Totem Dance Group» у рамках Міжнародного фестивалю сучасного мистецтва «Гогольфест–2015» (м. Київ). Постановник – Х. Шишкарєва.

320. Лісецький С. «Вечори...» Євгена Станковича збирають повний зал / Степан Лісецький // Уряд. кур'єр. – 2016. – 6 лют. – С. 7.

Про популяризацію класичної й сучасної академічної музики професійними колективами України на прикладі балету «Вечори на хуторі біля Диканьки» Є. Станковича у Нац. опері України (м. Київ). Балетмейстер-постановник – н.а. України В. Литвинов.

321. Тулянцев А. Дванадцять стільців і фокстрот / Андрій Тулянцев // Музика. – 2015. – № 6. – С. 26–29.

Прем'єра балету-фокстроту «12 стільців» за романом І. Ільфа та Є. Петрова у Дніпропетровському акад. театрі опери та балету. Режисер-

постановник – з.а. України О. Ніколаєв.

322. Шубина О. «Снежная королева» балетного царства / Ольга Шубина // Танец в Украине и мире. – 2015. – № 2. – С. 32–33.

Балет «Снігова королева» О. Шимка за казкою Г. К. Андерсена у Харківському нац. акад. театрі опери та балету ім. М. Лисенка. Постановник – А. Рубіна.

Див. № 47, 56, 260, 261, 313, 330.

Персоналії солістів, балетмейстерів і режисерів

323. Ваня Я. Обрав класику – знайшов долю / Ян Ваня ; [розмовляла] Л. Фесенко // Театр.-концерт. Київ. – 2016. – № 1 (лют.). – С. 3–5.

Соліст балету Нац. опери України (уродженець Чехії) про свою творчість, переїзд до України та плани на майбутнє.

324. Ковальская Е. Харьковчане увидят звезду балета / Елена Ковальская // Веч. Харьков. – 2016. – 6 февр. – С. 20.

Творчий портрет соліста балету Нац. опери України (м. Київ) А. Писарева. До гастролей у м. Харкові.

325. Куринная М. Эксперименты в рамках традиции / Марина Куринная // Танец в Украине и мире. – 2015. – № 2. – С. 22–23.

Про творчу діяльність художнього керівника балетної трупи Нац. опери України (м. Київ) н.а. України А. Рехвіашвілі.

326. Куринная М. Юлия Москаленко: сиянье истинной Авроры / Марина Куринная // Танец в Украине и мире. – 2015. – № 2. – С. 26.

Творчий портрет балерини Нац. опери України (м. Київ) Ю. Москаленко.

327. Туркевич В. Микола Міхеев: «Прийшов час віддавати...» / Василь Туркевич // Танец в Украине и мире. – 2015. – № 2. – С. 24–25.

Творчий портрет колишнього соліста, нині балетмейстера-репетитора Нац. опери України (м. Київ) з.а. України М. Міхеева.

ТЕАТР ОПЕРЕТИ, МУЗИЧНОЇ КОМЕДІЇ, МЮЗИКЛ

328. Мармаринська Н. В етно-джазі тільки олігархи / Наталя Мармаринська // Театр.-концерт. Київ. – 2016. – № 1 (лют.). – С. 28–29.

Прем'єра поп-мюзиклу «Олігарх» С. Кондратьєва у концертному залі НТУУ «КПІ». Хореограф-постановник – Х. Шишкарьова.

329. Овчаренко Е. У пошуках нових жанрів / Едуард Овчаренко // Демократ. Україна. – 2016. – 19 лют. – С. 10.

Прем'єра моновистави «Любовний монолог» за мотивами п'єси Г. Маркеса «Любовна відповідь чоловікові, який сидить у кріслі» на музику

А. П'яццолли у Київському нац. акад. театрі оперети. Режисер-постановник – н.а. України Б. Струтинський.¹

330. Онищук А. Маестро і танці / Анна Онищук // День. – 2016. – 26–27 лют. – С. 2.

Прем'єра балету «Моцарт Underground...» на музику В. А. Моцарта у Київському нац. акад. театрі оперети. Режисер-постановник – з.а. України В. Прокопенко.

Див. № 242, 252, 282, 288, 297, 335.

Персоналії акторів і режисерів

331. Березина В. Виктория Березина: «Я пою с детства...» / Виктория Березина ; [інтерв'ю вела] А.-Л. Бондар // Веч. Одесса. – 2016. – 28 янв.

Актриса Одеського акад. театру муз. комедії ім. М. Водяного, керівник одеського зразкового дитячого музичного театру «Єралашка» про свою творчу діяльність і своїх вихованців.

332. Булгаков М. Від танців до драми / Максим Булгаков ; [розмовляла] Е. Загурська // День. – 2016. – 17 лют. – С. 16.

Соліст Київського нац. акад. театру оперети, хореограф про свою творчість.

333. Шарабурін Д. Співак Дмитро Шарабурін: «У нас оперета все-таки трохи випереджає оперу» / Дмитро Шарабурін ; [розмовляв] О. Москалець // Уряд. кур'єр. – 2016. – 27 лют. – С. 8.

Соліст Київського нац. акад. театру оперети про свою творчість та роботу телеведучим.

ТЕАТР ДЛЯ ДІТЕЙ ТА ЮНАЦТВА

334. Марченко М. Театр юного глядача на Липках: і звання і нагороди / Марина Марченко // Вечір. Київ. – 2016. – 4 лют. – С. 20.

Про присвоєння почесних звань і вручення нагород представникам колективу Київського акад. театру юного глядача на Липках. До 90-річчя від дня створення театру.

335. Овчаренко Е. Розповідь про справжню дружбу / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2016. – 25 лют.–2 берез. – С. 15.

Мюзикл «Пригоди Гекльберрі Фінна» за мотивами роману М. Твена на музику Ж. та Л. Колодубів у Київському муніципальному акад. театрі опери та балету для дітей та юнацтва. Режисер-постановник – В. Пальчиков.

¹ Про прем'єру вистави див. також: Вечір. Київ. 2016. 18 лют. С. 20; Театр.-концерт. Київ. 2016. № 1 (лют.). С. 10–11; Україна молода. 2016. 3 лют. С. 12.

336. Поліщук Т. Попри війну життя переможе! / Тетяна Поліщук // День. – 2016. – 12–13 лют. – С. 17.

Благодійна хореографічна вистава «Кураж» за мотивами п'єси «Матінка Кураж» Б. Брехта у Київському акад. театрі юного глядача на Липках. Хореограф-постановник – О. Скляренко.

337. Янівська В. Прощення не буде? / Вікторія Янівська // Укр. театр. – 2015. – № 1–2–3. – С. 12–13.

Про спільний проект-виставу «Зернохочище» Н. Ворожбит Першого укр. театру для дітей та юнацтва і Першої сцени сучасної драматургії «Драма.UA» (м. Львів). Режисер-постановник – А. Приходько.

Див. № 272, 277, 283.

Персоналії акторів і режисерів

338. Чайковська В. Отаманша зі «Снігової королеви» стала народною артисткою / Валерія Чайковська ; [розмовляла] М. Марченко // Вечір. Київ. – 2016. – 4 лют. – С. 19.

Актриса Київського акад. театру юного глядача на Липках народна артистка України про свою творчість.

ТЕАТР ЛЯЛЬОК, МАРІОНЕТОК

339. Байдюк М. Шість вистав замість чотирьох – заробляємо гроші на новосілля / Михайло Байдюк ; [інтерв'ю вела] В. Мельник // Вінниччина. – 2016. – 10 лют. – С. 6.

Директор Вінницького обл. театру ляльок «Золотий ключик» заслужений працівник культури України про роботу закладу у новому сезоні.

340. Мельник В. У ляльковому театрі поставили власний рекорд / Вікторія Мельник // Вінниччина. – 2016. – 10 лют. – С. 6.

Про постановку вистави «Півтори жмені» за п'єсою Н. Осипової у Вінницькому обл. театрі ляльок «Золотий ключик». Режисер-постановник – з.д.м. України О. Свіньїн.

341. Михлик З. Мистецтво – мажорам? / Зенон Михлик // Сіл. вісті. – 2016. – 2 лют.

Аналізується конфліктна ситуація у Чернівецькому акад. обл. театрі ляльок, пов'язана із показом лялькових вистав приватним особам.

Див. № 256.

Персоналії акторів і режисерів

342. Коваленко Ю. Арлекін і П'єро Харківського театру ляльок / Юлія Коваленко // Укр. театр. – 2015. – № 1–2–3. – С. 24–27.

Творчі портрети акторів Харківського держ. акад. театру ляльок ім. В. Афанасьєва В. Гіндіна та з.а. України І. Мірошниченка.

343. Маджуга І. Не лише Мельпомена, а й ... Амури / Ігор Маджуга, Роман Маджуга, Ольга Маджуга ; [інтерв'ю вела] В. Науменко // Десн. правда. – 2016. – 21 січ. – С. 1, 5.

Родина акторів Чернігівського обл. дитячого (лялькового) театру ім. О. Довженка про своє творче життя.

ТЕАТР ОДНОГО АКТОРА

Див. № 254, 290, 329.

ІНШІ ВИДИ ТЕАТРУ

344. Гарбузюк М. Одна земля – одні хрести / Майя Гарбузюк // Укр. театр. – 2015. – № 1–2–3. – С. 14–15.

Пластична вистава «Дідух» за мотивами новел В. Стефаника у Криворізькому акад. міському театрі музично-пластичних мистецтв «Академія руху». Режисер-постановник – О. Бельський.

345. Ермолаєв І. Ожившие тени / Ігорь Ермолаєв // Юж. правда. – 2016. – 12 янв.

Вистава «Зимова казка» у виконанні акторів Театру тіней «Teulis» (м. Київ). Гастролі у м. Миколаєві.

346. Зубченко І. Творити власні дива / Ірина Зубченко // Театр.-концерт. Київ. – 2016. – № 1 (лют.). – С. 22–23.

Про створення театру анімаційного мистецтва «ТАМіЯ» (м. Київ) та творчу діяльність його колективу.

ТАНЕЦЬ.(ХОРЕОГРАФІЯ)

Див. № 47, 51, 56, 237, 265, 336.

Персоналії солістів і хореографів

347. Блашкевич Я. Две половинки одного целого / Яна Блашкевич // Танец в Украине и мире. – 2015. – № 2. – С. 39.

Про творчість харківського танцювального дуету «Мінарті» у складі С. Двошикіної та А. Авдєєва.

348. Поклитару Р. Раді Поклитару: «Мне было бы приятно иметь украинский паспорт и чувствовать себя полноценным членом этого общества» / Раді Поклитару ; [розмовляла] Т. Бахарева // Факты и коммент. – 2016. – 25 февр. – С. 9.

Балетмейстер, засновник та художній керівник Театру сучасної хореографії «Київ модерн-балет» про здобуття Нац. премії України ім. Т. Шевченка, творчу діяльність і плани на майбутнє.

ЦИРК

349. Коваленко О. «У світі тварин» кумедно й цікаво / Олена Коваленко //

Театр.-концерт. Київ. – 2016. – № 1 (лют.). – С. 32–33.

Програма «У світі тварин» Нац. цирку України (м. Київ).

350-351. Кокошко Ю. Лучшие артисты – в гости к нам! / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2015. – 25 дек. – С. 28.

Про прем'єру програми «Сузір'я цирків світу» у Дніпропетровському цирку. Керівник програми – Д. Зельцер.

Персоналії циркових артистів

352. Кокошко Ю. От картошки – до цирка «Дю Солей» / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2016. – 6 янв. – С. 28.

Про творчість артиста цирку, жонглера з.а. України А. Хоманька. Гастролі у м. Дніпропетровську в рамках міжнародної програми «Сузір'я цирків світу».

353. Пинко А. «С добродушным львом Геркулесом выполняю один из самых зрелищных и опасных трюков: кладу ему голову в пасть, а также танцую с ним вальс» / Алексей Пинко ; [спілкувався] И. Осипчук // Факты и коммент. – 2016. – 16 февр. – С. 7.

Дресирувальник левів про творчість, участь у новій програмі «У світі тварин» Нац. цирку України (м. Київ).

ЕСТРАДНЕ МИСТЕЦТВО

354. Овчаренко Е. Свято українського гумору / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2016. – 25 лют.–2 берез. – С. 15.

Про програму концерту «Усміхнись!» за участю Героя України н.а. України А. Паламаренка у Нац. філармонії України (м. Київ).

Персоналії артистів естради

355. Максимчук С. Ма-ма ми-ла ра-му / Святослав Максимчук ; [розмовляла] О. Сабляк // Вечір. Київ. – 2016. – 11 лют. – С. 20.

Декламатор, автор літературного проекту «Читанка» народний артист України про свій проект.

ГАСТРОЛІ В УКРАЇНІ

Див. № 315.

ГАСТРОЛІ ТЕАТРІВ, КОЛЕКТИВІВ ТА МАЙСТРІВ МИСТЕЦТВ УКРАЇНИ

По країні

356. Загурська Е. Персональне пекло Гоголя / Ельвіра Загурська // День. – 2016. – 19–20 лют. – С. 9.

Гастроли Дніпропетровського обл. молодіжного акад. театру «Камерна

сцена» з виставою «Одна непередбачувана обставина» за мотивами повісті М. Гоголя «Повість про те, як посварилися Іван Іванович з Іваном Никифоровичем» у рамках проекту «Нема провінції в культурі» в м. Києві. Режисер-постановник – В. Волконський.

357. Поліщук Т. Як Султан українською говорив / Тетяна Поліщук // День. – 2016. – 19–20 лют. – С. 2.

Показ музично-драматичної фантазії «Задунаєць за порогом» за мотивами опери «Запорожець за Дунаєм» С. Гулака-Артемівського Театральної компанії «Бенюк і Хостікоєв» у м. Харкові. Режисер-постановник – н.а. України А. Хостікоєв.

358. Стельмашевська О. У Києві виступить харківський DRACULA / Ольга Стельмашевська // День. – 2016. – 4 лют. – С. 12.

Про майбутній показ вистави «DRACULA» Харківського недержавного професійного театру «Прекрасні квіти» на сцені Київського нац. акад. театру оперети. Режисер-постановник – А. Вусик.

359. Херсонський театр покаже у Києві виставу «Свіччине весілля» : [ред. ст.] // Демократ. Україна. – 2016. – 26 лют. – С. 10.

Трагедія «Свіччине весілля» І. Кочерги Херсонського обл. акад. муз.-драм. театру ім. М. Куліша на сцені Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – В. Белозоренко.

Див. № 268, 280, 324, 345.

КІНОМИСТЕЦТВО ТА ВІДЕОКУЛЬТУРА

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

360. Дубініна О. Екранне втілення драматичних творів: особливості художнього перекодування / Олена Дубініна // Слово і час. – 2015. – № 10. – С. 29–40.

Запропоновано компаративний аналіз власне процесу екранізації драматичного твору.

361. Устиловська І. Гібридна війна – гібридний глядач / Інна Устиловська, Валентина Самченко // Україна молода. – 2016. – 9 лют. – С. 13.

Аналізуються проблеми української телекінопродукції останніх років у світлі оновленого Закону України «Про кінематографію».

Див. № 18, 44.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

362. Бережнюк О. Подорож до себе / Олена Бережнюк // День. – 2016. – 12–13 лют. – С. 17.

Про початок зйомок україно-італійського художнього фільму «Ізі» у м. Києві. Режисер – А. Маньяні.

363. Цимбалюк Є. Таким залишився у серцях / Євген Цимбалюк // Голос України. – 2016. – 20 лют. – С. 9.

Про документальний фільм «Саша, крила на Майдані» французького режисера Е. Граффа, присвяченого герою Небесної сотні О. Храпаченку з м. Рівного.

Див. № 393, 396.

Міжнародні кінофестивалі, дні кіно

364. Катаєва М. Краще естонське кіно в Києві / Марія Катаєва // Вечір. Київ. – 2016. – 25 лют. – С. 9.

Програма естонського кінотижня у кінотеатрі «Кінопанорама» (м. Київ). До Дня незалежності Естонії.

365. Поліщук Т. Два дні під знаком короткого метра / Тетяна Поліщук // День. – 2016. – 9 лют. – С. 6.

Про програму I Міжнародного фестивалю короткометражних фільмів «FilmFest» у м. Києві.¹

66-й Берлінський міжнародний кінофестиваль (Німеччина)

366. Бахарева Т. Игорь Янковский: «Масштабы трагедии на востоке Украины понятнее, когда смотришь фильм 1928 года, посвящённый индустриализации Донбасса» : Всеукраинский благотворительный фонд Игоря Янковского и Центр Александра Довженко показали фильм о Донбассе [«Одинадцятий»] / Таисия Бахарева // Факты и коммент. – 2016. – 25 февр. – С. 9.

367. Бровко А. Сучасність німого кіно / Антон Бровко // Україна молода. – 2016. – 24 лют. – С. 12.

Про участь та здобутки українських кінематографістів на кінофестивалі, зокрема показ музичного кіноперформансу «Коло Дзиги. Одинадцятий», присвяченого подіям на Донбасі, підготовленого Нац. Центром О. Довженка (м. Київ) та Всеукраїнським благодійним фондом І. Янковського «Ініціатива заради майбутнього» (м. Київ).²

368. Десятерик Д. Ведмеді Берлінале: на розсуд Меріл Стріп : [про програму фестивалю] / Дмитро Десятерик // День. – 2016. – 10 лют. – С. 7.

369. Десятерик Д. Від Лампедузи до Маріуполя через Берлін / Дмитро Десятерик // День. – 2016. – 16 лют. – С. 7.

Прем'єра документального фільму «Маріуполіс» (Литва–Німеччина–Франція–Україна, режисер М. Кведаравічюс) у рамках паралельного конкурсу

¹ Див. також: Україна молода. 2016. 23 лют. С. 13.

² Див. також: День. 2016. 26–27 лют. С. 22.

«Панорама».¹

370. Зубавіна І. Біженці й кібервійни на Берлінале / Ірина Зубавіна // Дзеркало тижня. – 2016. – 20–26 лют. – С. 16.

Програма фестивалю, та огляд фільмів українського виробництва.

371. Ільєнко Ф. Глава Госкіно України Филипп Ільєнко: «Многие европейцы даже не подозревали, что у нас интересная культура, есть хорошие фильмы» : [про участь України в Європейському кіноринку в рамках фестивалю, перспективи кіновиробництва] / Филипп Ільєнко ; [спілкувалася] Т. Бахарева // Факты и комент. – 2016. – 23 февр. – С. 9.

372. Колесник М. Вітчизняне кіно презентували на «Берлінале» / Марія Колесник // Голос України. – 2016. – 27 лют. – С. 7.

373. Столярчук І. Короткометражка «Без тебе» [режисера Н. Алієва] змагатиметься за приз Берлінського кінофестивалю / Іван Столярчук // Газ. по-українськи. – 2016. – 16 лют. – С. 13.

374. Тримбач С. Війна. Наші прорахунки / Сергій Тримбач // Україна молода. – 2016. – 17 лют. – С. 12.

Огляд конкурсних фільмів, представлених на фестивалі, та стрічки українських режисерів з позаконкурсної програми.

375. Тримбач С. І танки наші бистрі / Сергій Тримбач // Україна молода. – 2016. – 19–20 лют. – С. 14.

Зокрема, про перемогу проекту «Танк» продюсера М. Сердюка у конкурсі проектів «Co-Production Market».²

376. Тримбач С. Перехресні течії світового кіно : [підсумки фестивалю] / Сергій Тримбач // Україна молода. – 2016. – 23 лют. – С. 12.

377. Тримбач С. Цезар радіє / Сергій Тримбач // Україна молода. – 2016. – 12–13 лют. – С. 14.

Про відкриття та програму фестивалю, а також франко-український фільм «Блакитна сукня» (режисер І. Мінаєв).

ВИДИ КІНОМИСТЕЦТВА

ХУДОЖНЬО-ІГРОВЕ КІНО

378. Гусак І. Нове вітчизняне кіно / Ірина Гусак // Демократ. Україна. – 2016. – 26 лют. – С. 16.

Топ-8 нових українських фільмів, які вийдуть на екрани у 2016 р.

379. Гусак І. «Чорний ворон» стане серіалом / Ірина Гусак // Демократ.

¹ Про фільм див. також: Дзеркало тижня. 2016. 13–19 лют. С. 16.

² Див. також: Демократ. Україна. 2016. 26 лют. С. 16.

Україна. – 2016. – 19 лют. – С. 16.

Про початок роботи над створенням серіалу «Чорний ворон» за романом В. Шкляра (телеканал «1+1»).

380. Сагу «Без тебе» побачить Київ : [ред. ст.] // День. – 2016. – 26–27 лют. – С. 2.

Прем'єрний кінопоказ фільму «Кримські історії», що об'єднує три ігрові короткометражні стрічки «Повернутися зі світанком», «Тебе кохаю», «Без тебе», у кінотеатрі «Україна» (м. Київ). Режисер – Н. Алієв.

381. Самченко В. «Та я все життя артист!», або, Як українці самі себе у фільмі грали / Валентина Самченко // Україна молода. – 2016. – 26–27 лют. – С. 14.

Про художній фільм «Політ золотої мушки», знятий за підтримки Держкіно України. Режисер – І. Кравчишин.

382. Чепурко Б. Зведені брати / Богдан Чепурко // Дзвін. – 2015. – № 9. – С. 128–130.

Показ художнього фільму «Брати. Остання сповідь» за мотивами роману «Джмелиний мед» Т. Ліндгрена у Кінопалаці «Театральна» (м. Львів). Режисер – В. Трофименко.

Див. № 362.

Персоналії діячів художнього кіно

383. Гаврилюк І. «Якщо у держави немає ідеології, то й кіно нема» : Іван Гаврилюк [режисер, сценарист народний артист України] – про прийнятий Закон «Про кіно», що лежить «під сукном», «культуру», депутатів поза сесійною залогою, чоловічу дружбу і зраду друзів / Іван Гаврилюк // Високий Замок. – 2016. – 25 лют.–2 берез. – С. 10.

384. Матешко А. Анатолій Матешко: «Маша Ефросинина десять лет ждала приглашения сняться в моём фильме» / Анатолій Матешко ; [розмовляла] Т. Бахарева // Факты и коммент. – 2016. – 5 февр. – С. 10.

Кінорежисер про початок роботи над 16-серійною детективною мелодрамою «Потрійний захист», творчу діяльність.

Див. № 40, 304.

ДОКУМЕНТАЛЬНЕ КІНО

385. Гусак І. Перший фільм про анексію Криму / Ірина Гусак // Демократ. Україна. – 2016. – 19 лют. – С. 16.

Прем'єра документального фільму «Крим. Як це було». Режисер – К. Кляцкін.

386. Катаєва М. Майдан у кіно: топ-5 фільмів / Марія Катаєва // Вечір. Київ. – 2016. – 18 лют. – С. 9.

387. Катаєва М. По різні боки / Марія Катаєва // Вечір. Київ. – 2016. – 18 лют. – С. 9.

Прем'єра документального фільму «Бранці» у кінотеатрі «Жовтень» (м. Київ). Режисер – В. Тихий.

388. Мельник П. Покажуть фільм про Героя / Петро Мельник // *Голос України*. – 2016. – 18 лют. – С. 5.

Презентація документального фільму «Чміль» про загиблого під час Революції гідності В. Чміленка у кінотеатрі «Портал» (м. Кіровоград). Автори стрічки – І. Токар, О. Цокалов.

389. Садомцева Г. Америка зрозуміла, чому українців «задовбало» / Галина Садомцева, Ліна Клебанова ; [розмовляла] Л. Фросевич, С. Ковальова // *Вечір*. Київ. – 2016. – 4 лют. – С. 8, 17.

Співпродюсери документального фільму «Зима у вогні: боротьба України за свободу» (режисер Є. Афінеєвський) про подробиці роботи над фільмом.

390. Скрипник В. «Слідами лютого снігу» – три [документальні] стрічки про трьох звитяжців [Революції гідності В. Брезденюка, Л. Полянського та М. Шимка Вінницької обл. телерадіокомпанії] / Віктор Скрипник // *Голос України*. – 2016. – 20 лют. – С. 8.

391. Фещук Н. Тисяча вишиванок – в одному фільмі : чернівчани знімають документальний фільм про вишиванки «Спадок нації» [автор ідеї та сценарист Л. Воронюк, режисер О. Ткачук] / Наталія Фещук // *Чернівці*. – 2016. – 28 січ. – С. 18.

392. Юрченко М. Легше було воювати, ніж потім згадувати / Михайло Юрченко // *Уряд. кур'єр*. – 2016. – 19 лют. – С. 3.

Про документальний фільм «Дебальцеве», присвячений героїзму учасників Дебальцевської операції. Режисер – Є. Степаненко.

Див. № 363.

Персоналії документалістів

393. Афинеевский Е. Режиссёр выдвинутого на «Оскар» фильма о Майдане Евгений Афинеевский: «Украинские политики меня не интересовали – это был сплошной пиар и популизм: интересовали рядовые граждане, которые пришли отстоять то, во что искренне верили» / Евгений Афинеевский ; [інтерв'ю вела] Н. Двали // *Бульвар Гордона*. – 2016. – № 7. – С. 6–7, 15.

Режисер документального фільму «Зима у вогні» про ідею створення фільму, хід зйомок та реакцію глядачів США.

394. Дзюба С. Кіно Станіслава Маринчика / Сергій Дзюба // *Десн. правда*. – 2016. – 28 січ. – С. 12.

Про творчу діяльність письменника, сценариста, режисера з.п.к. України С. Маринчика та урочистості з нагоди відзначення 45-річчя від часу заснування студій документального фільму «Сівач» та «Заспів» у м. Ічні (Чернігівська обл.).

395. Загданський А. Андрій Загданський: «Мій новий фільм – про відчай

і кохання» / Андрій Загданський ; [розмовляла] І. Гордійчук // День. – 2016. – 19–20 лют. – С. 23.

Режисер-документаліст про роботу над фільмом «Михайло і Даниїл» (продовження фільму «Двоє», Україна, США).

396. Кведаравічюс М. Маріуполь у присутності любові та смерті / Мантас Кведаравічюс ; [інтерв'ю вів] Д. Десятерик // День. – 2016. – 18 лют. – С. 6.

Режисер документального фільму «Маріуполіс» про роботу над фільмом.

ДИТЯЧЕ КІНО

397. Плохотнюк Н. Як старий мельник, Княгиня, Воєвода й Перець усю нечисть перемогли / Наталя Плохотнюк // Голос України. – 2016. – 6 лют. – С. 10.

Про завершення зйомок дитячого фільму «Казка старого мельника» за сценарієм С. Гаврилюка. Режисер – О. Ітигілов.

АНІМАЦІЙНЕ КІНО

398. Антоненко А. Кохання і магія / Аліса Антоненко // День. – 2016. – 5–6 лют. – С. 16.

Про початок зйомок повнометражного анімаційного фільму «Руслан і Людмила» у форматі 3-D (студія «Анімаград», м. Київ).¹

Див. № 346.

КІНОВІДЕОПРОКАТ

399. Всеукраїнський прокат стрічки Анатолія Матешка CAPTUM : [ред. ст.] // Демократ. Україна. – 2016. – 19 лют. – С. 10.

400. Катаєва М. Темний бік людини на війні / Марія Катаєва // Вечір. Київ. – 2016. – 11 лют. – С. 9.

Про вихід у прокат художнього фільму «Captum». Режисер – А. Матешко.

401. Столярчук І. Стрічка про розстріли на Майдані з'явиться наприкінці лютого / Іван Столярчук // Газ. по-українськи. – 2016. – 12 лют. – С. 21.

Про вихід у прокат документального фільму «Бранці». Режисер – В. Тихий².

Робота кінотеатрів

402. Катаєва М. Любов і натхнення у кіно / Марія Катаєва // Вечір. Київ. – 2016. – 11 лют. – С. 9.

Програма До дня святого Валентина у київських кінотеатрах.

403. Хомич Д. Кінотеатри шукають інвесторів / Денис Хомич ; [розмов-

¹ Див. також: Газ. по-українськи. 2016. 2 лют. С. 12.

² Про фільм див. також: День. 2016. 19–20 лют. С. 22.

ляла] М. Катаєва // Вечір. Київ. – 2016. – 4 лют. – С. 5.

Директор КП «Київкінофільм» про концепцію модернізації кінотеатрів.

404. Шило О. Кінотеатр європейського зразка – свято для глядачів. На-самперед! / Олександр Шило // Десн. правда. – 2016. – 14 січ. – С. 1, 4.

З історії Кінотеатру ім. Щорса (м. Чернігів), його сьогодення та перспективи удосконалення роботи закладу.

Див. № 57.

Іменний покажчик

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| Авдєєв А. 347 | Двояшкіна С. 347 |
| Антків Ю. 179 | Джамала 198 |
| Ар'є П. 248 | Дичко Л. 178 |
| Афінеєвський Є. 393 | Довгань С. 315 |
| Баріхашвілі Д. 303 | Дрозд В. 18 |
| Бедзір П. 139 | Дунець В. 228 |
| Безкоровайний В. 177 | Дядинюк В. 151 |
| Березина В. 331 | Загданський А. 395 |
| Бойко С. 305 | Івницький М. 252 |
| Боклан С. 304 | Караффа-Корбут С. 111 |
| Борецький Я. 160 | Карашевський В. 251 |
| Булгаков М. 332 | Касіян В. 138 |
| Ваня Я. 323 | Кі В. 351 |
| Вербец А. 249 | Ковач О. 152 |
| Вербицький М. 186–188 | Ковач-молодший П. 169 |
| Верьовка Г. 216 | Козловський В. 230 |
| Веселовський Б. 180 | Компанець М. 133 |
| Вишня Остап 24 | Копчик І. 157 |
| Vlodyr 168 | Корн Б. 154 |
| Вовк В. 19 | Костинський М. 12 |
| Габда В. 118, 119 | Коструба Л. 214 |
| Габелко Ф. 30 | Костюк В. 224 |
| Гавата Д. 221 | Кошиць О. 213, 215 |
| Гаврилюк І. 383 | Кремницька Є. 117 |
| Гіндін В. 342 | Кропивницький М. 246 |
| Гірний Б. 85 | Лисенко М. 184 |
| Гмиря Б. 316 | Лісовський Р. 135 |
| Гонтарів В. 121 | Маджуги І., Р, О. 343 |
| Гопанчук Л. 127 | Максимчук С. 355 |
| Горинь Б. 20 | Маринчик С. 394 |
| Грущенко С. 113 | Матешко А. 384 |

Мельниченко В. 45
Метельницький Р. 136
Микита В. 128
Мичка З. 122
Мірошников О. 159
Мірошниченко І. 342
Місевич К. 217
Міхеєв М. 327
Могилевський К. 116
Москаленко Ю. 326
Музика Я. 124
Нижник-Винників І. 123
Орда Н. 134
Павлік В. 225
Панчук П. 310
Паторжинський І. 317
Пелешко О. 161
Писарев А. 324
Пінко А. 353
Плаксій Б. 155
Поклітару Р. 348
Попель А. 83
Попова Н. 156
Ракшевський О. 153
Ревес І. 115
Рейті Я. 110
Рехвіашвілі А. 325
Роготченко К. 114
Свида В. 82
Семан Ф. 110
Семененко Н. 222
Сердюк А. 226
Сіренко М. 223
Скорик М. 182
Соченко М. 126
Спех С. 185
Станкович Є. 183
Старицькі М. і Л. 22
Стефан О. 308

Сядристий М. 167
Талаба М. 318
Тельнюк Г. і С. 218
Темерова Н. 253
Терещук П. 84
Тобілевич
(Карпенко-Карий) І. 250
Трембів Р. та Е. 125
Троянов Н. 306
Трубецька М. 137
Фільц Б. 181
Фольварочний В. 21, 23
Ходанич М. 158
Холодний П. 120
Хоманько А. 352
Хохлов С. 155
Чавдар Є. 316
Чайковська В. 338
Чечот В. 307
Шайда В. 227
Шарабурін Д. 333
Шах Є. 309
Шевченко Т. 31–33
Шолдра Д. 112
Щур В. 86

Список скорочень

акад.	академічний (у назвах закладів)
АРК	Автономна Республіка Крим
БК	будинок культури
ВУТ «Просвіта»	ім. Т. Шевченка – Всеукраїнське товариство «Просвіта» ім. Т. Шевченка
з.д.м.	заслужений діяч мистецтв (при прізвищах)
з.м.н.тв.	заслужений майстер народної творчості (при прізвищах)
з.п.к.	заслужений працівник культури (при прізвищах)
держ.	державний (у назвах закладів)
ДМШ	дитяча музична школа
ДХШ	дитяча художня школа
з.а.	заслужений артист (при прізвищах)
з.х.	заслужений художник (при прізвищах)
КМДА	Київська міська державна адміністрація
КНУКіМ	Київський національний університет культури і мистецтв
КНУТКіТ ім. І. Карпенка-Карого	– Київський національний університет театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенка-Карого
МКУ	Міністерство культури України
муз.	музичний (у назвах закладів)
н.а.	народний артист (при прізвищах)
НАМУ	Національна академія мистецтв України
НАНУ	Національна академія наук України
НАОМА	Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури
НаУКМА	Національний університет «Києво-Могилянська академія»
НБУВ	Національна бібліотека України ім. В. Вернадського
НМАУ ім. П. Чайковського	– Національна музична академія України ім. П. Чайковського
НПБУ	Національна парламентська бібліотека України
НСКУ	Національна спілка композиторів України
НСКмУ	Національна спілка кінематографістів України
НСКрУ	Національна спілка краєзнавців України
НСПУ	Національна спілка письменників України
НСФхУ	Національна спілка фотохудожників України
НСХУ	Національна спілка художників України
н.х.	народний художник (при прізвищах)
нац.	національний (у назвах)
обл.	область, обласний (у назвах)
ОДА	обласна державна адміністрація
ОУНБ	обласна універсальна наукова бібліотека
рос.	російський (у назвах)
укр.	український (у назвах)
худож.	художній (у назвах)

ЗМІСТ

Загальний розділ.....	3
Національні питання мистецтва	4
Українська Шевченкіана	7
Організація та управління в галузі мистецтва.....	7
Міжнародне співробітництво.....	10
Образотворче мистецтво	11
Загальні питання.....	11
У Національній спілці художників України.....	11
Міжнародне співробітництво.....	12
Окремі види образотворчого мистецтва	13
Скульптура.....	13
Живопис	14
Графіка.....	19
Декоративно-прикладне мистецтво.....	20
Художня фотографія.....	22
Інші види образотворчого мистецтва.....	23
Музика.....	24
Загальні питання.....	24
У Національній спілці композиторів України та Національній Всеукраїнській музичній спілці	25
Творчі звіти, фестивалі, конкурси, свята музичного мистецтва	26
Міжнародне співробітництво.....	26
Окремі види музики і музичного виконавства	28
Фольклор у професійній музиці	28
Вокальна музика.....	28
Інструментальна музика	29
Музичні інструменти	30
Естрадна музика	30
Джазова музика	31
Рок- та поп-музика	31
Культова та духовна музика.....	31
Гастролі музичних колективів та окремих виконавців в Україні	31
Гастролі музичних колективів та окремих виконавців України	31
Театр. Театрознавство.....	32
Загальні питання.....	32
Драматургія.....	33
Сценографія	34

Творчі звіти, конкурси, фестивалі, свята мистецтв	34
Міжнародне співробітництво.....	35
Окремі види театру	37
Драматичний театр.....	37
Музичний театр	42
Оперний театр.....	42
Балетний театр	43
Театр оперети, музичної комедії, мюзикл	44
Театр для дітей та юнацтва	45
Театр ляльок, маріонеток	46
Театр одного актора	47
Інші види театру	47
Танець.(Хореографія)	47
Цирк	47
Естрадне мистецтво	48
Гастролі в Україні	48
ГАСТРОЛІ ТЕАТРІВ, КОЛЕКТИВІВ ТА МАЙСТРІВ МИСТЕЦТВ УКРАЇНИ....	48
Кіномистецтво та відеокультура.....	49
Загальні питання.....	49
Міжнародне співробітництво.....	49
Види кіномистецтва.....	51
Художньо-ігрове кіно	51
Документальне кіно	52
Дитяче кіно.....	54
Анімаційне кіно	54
Кіновідеопрокат.....	54

Бібліографічне видання

МИСТЕЦТВО

Поточний бібліографічний список

Випуск 2, 2016

Періодичність 12 випусків на рік

Виходить з 1989 року

Укладачі:

БЛОКОНЬ Ольга Федорівна

СИДОРЕНКО Лідія Володимирівна

ПАНИМАТЧЕНКО Олена Валентинівна

ПАСІЧНА Тетяна Едуардівна

Редактор ***І. Г. Піленко***

Формат 60x84/16. Умовн. друк. арк. 3,75.

Б/т. Зам. № 31

Видавець Національна парламентська бібліотека України,

вул. Грушевського, 1, Київ-1, 01001.

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи
до Державного реєстру видавців, виготівників і розповсюджувачів
видавничої продукції ДК № 4680 від 30.01.14