

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА БІБЛІОТЕКА УКРАЇНИ ІМЕНІ ЯРОСЛАВА МУДРОГО
ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЦЕНТР З ПИТАНЬ КУЛЬТУРИ ТА МИСТЕЦТВА**

**МИСТЕЦТВО
Поточний бібліографічний список**

Випуск 11

**Періодичність 12 випусків
на рік
Виходить з 1989 року**

КИЇВ 2016

УДК 7
ББК 75
М 65

Укладачі:

О. Ф. Білоконь
О. В. Паніматченко
Т. Е. Пасічна
Л. В. Сидоренко

Мистецтво : поточ. бібліогр. список. Вип. 11 / уклад. :
М 65 О. Ф. Білоконь, О. В. Паніматченко, Т. Е. Пасічна, Л. В. Сидоренко ;
М-во культури України, Нац. парлам. б-ка України, Інформ. центр з
питань культури та мистец. – Київ, 2016. – 68 с.

Бібліографічний список містить інформацію з періодичних видань та про нові надходження у фонд бібліотеки літератури із загальних питань мистецтва, регіональної культурної політики, правових питань, теорії, історії та окремих видів театрального, музичного, образотворчого, кіномистецтва, питань відеокультури.

Список розраховано на працівників закладів культури та мистецтва, вчених і спеціалістів галузі, викладачів і студентів вищих навчальних закладів.

УДК 7
ББК 75

©Національна бібліотека України
імені Ярослава Мудрого, 2016

ЗАГАЛЬНИЙ РОЗДІЛ

1. Україна. Верховна Рада. Про внесення зміни до розділу I додатка до Постанови Верховної Ради України «Про відзначення пам'ятних дат і ювілеїв у 2016 році» : постанова [від] 16 листоп. 2016 р. № 1753–VIII // *Голос України*. – 2016. – 26 листоп. – С. 3 ; *Уряд. кур'єр*. – 2016. – 26 листоп. – С. 4.

2. Україна. Кабінет Міністрів. Про утворення Організаційного комітету з підготовки та проведення заходів з відзначення 100-річчя подій Української революції 1917–1921 років та вшанування пам'яті її учасників : розпорядження від 26 жовт. 2016 р. № 775-р // *Уряд. кур'єр*. – 2016. – 4 листоп. – С. 4.

3. Самійленко Л. Яка вона, жінка третього тисячоліття? / Леся Самійленко // *Культура і життя*. – 2016. – 25 листоп. – С. 24.

Про церемонію нагородження IX Всеукраїнською премією «Жінка III тисячоліття» у Нац. опері України (м. Київ).

4. Ханко В. М. Енциклопедія мистецтва Полтавщини : у 2 т. / В. М. Ханко; НАН України, Ін-т історії України, Центр культурол. студій. – Полтава : АСМІ ; О. Ханко, 2014. – Т. 1 : А–Л / [наук. ред. С. І. Білокінь]. – 503 с.

Висвітлено мистецький процес краю від найдавніших часів до початку XXI століття. У двотомнику подано відомості про діячів мистецтва, меценатів і фундаторів храмів, про населені пункти краю – осередки розвитку мистецтва, мистецькі навчальні заклади, музеї й мистецькі збірки, промислові артілі й фабрики художніх виробів.

Див. № 392, 407.

Історія мистецтва

Див. № 4, 34, 35, 85, 96.

Благодійництво, меценатство та спонсорство

5. Балдіс М. Культура – наш амбасадор до Європи: інтерв'ю мистецтвознавця Володимира Петрашина з меценатом Мирославом Балдісом / Мирослав Балдіс ; [інтерв'ю вів] В. Петрашин // *Образотв. мистецтво*. – 2016. – № 2. – С. 100–103.

Меценат і благодійник про роль української культури у розвитку демократичної держави, меценатську діяльність та колекціонування творів закарпатського образотворчого мистецтва.

6. Бруско О. «МузБат» записав диск про Дунай / Оксана Бруско // *Культура і життя*. – 2016. – 25 листоп. – С. 19.

Про творчу діяльність волонтерсько-мистецького об'єднання «Музичний Батальйон», зокрема презентацію платівки «Ой, у гаю, при Дунаю» у м. Києві.

7. Гаврош О. Разом – сила! : [мистецький волонтерський рух на Закарпатті] / Оксана Гаврош // *Образотв. мистецтво*. – 2016. – № 2. – С. 10–11.

8. Миколук О. Перетворити смерть на життя: понад 20 ікон [київських художників О. Клименка та С. Атлантової] придбали під час аукціону в Києві на підтримку Першого добровольчого мобільного шпиталю ім. Миколи Пирогова / Оксана Миколук // День. – 2016. – 29 листоп. – С. 12.

9. Рижков В. Мешканцям Дніпра представили «Народну філармонію»: відомі артисти виступатимуть безкоштовно у віддалених районах міста / Вадим Рижков // День. – 2016. – 29 листоп. – С. 2.

10. «Рожева Пані» прямує в реальне життя : [ред. ст.] // Голос України. – 2016. – 17 листоп. – С. 22.

Про благодійний арт-проект «Оскар і Рожева Пані» Е.-Е. Шмітта у виконанні з.а. України І. Вітовської, акторів Івано-Франківського акад. обл. муз.-драм. театру ім. І. Франка (режисер-постановник – н.а. України Р. Держипільський). Початок третього туру регіонами України.

11. Рудницька А. «З моїх художніх творів зник колір...»: [співачка, телеведуча, художниця, науковець, громадський діяч з.а. України] – про волонтерство і творчість / Анжеліка Рудницька ; розмовляла Л. Чижевич // Високий Замок. – 2016. – 18–20 листоп. – С. 8.

12. Субота В. Благодійний концерт [симфонічного оркестру Харківської обл. філармонії під керуванням з.д.м. України Ю. Янка і за участю солістів І. Кишлярук (сопрано) та С. Стельмашенка (тенор)] у Парижі [Франція] / Володимир Субота // Культура і життя. – 2016. – 25 листоп. – С. 15.

13. «Щирі»: секрети традиційного костюму / підготував В. Лубчак // День. – 2016. – 18–19 листоп. – С. 28.

Про благодійний проект «Щирі» (15 українських зірок зняли для календаря у традиційних костюмах).

Див. № 33, 247, 270, 298, 365.

Робота з молоддю

Див. № 72.

НАЦІОНАЛЬНІ ПИТАННЯ МИСТЕЦТВА

14. В Інтернеті з'явилося радіо, де звучать виключно україномовні пісні [Radio1.ua] / сторінку підготувала М. Беляєва // Вечір. Київ. – 2016. – 17 листоп. – С. 24.

15. Довгаль С. Горький і декомунізація: після перейменування міста у Дніпрі розгорілися пристрасті довкола назви Дніпропетровського акад. театру рос. драми ім. М. Горького / Сергій Довгаль // Україна молода. – 2016. – 16 листоп. – С. 5.

16. Ефанова М. В творческом пространстве Харькова рушатся стереотипы / Марина Ефанова // Веч. Харьков. – 2016. – 13 окт. – С. 20–21.

Про програму культурного форуму «ПогранКульт: ГаліціяКульт» у м. Харкові.¹

17. Корнева В. На лінії культурного опору, або Чому відроджений «Мазепа-фест» зібрав мало відвідувачів / Вікторія Корнева // Зоря Полтавщини. – 2016. – 30 верес. – С. 3.

Про учасників, хід, програму та підсумки проведення X Всеукраїнського фестивалю мистецтв «Мазепа-фест» у м. Полтаві.²

18. Сміян Н. Радіохвилі українізуються / Надія Сміян // Голос України. – 2016. – 10 листоп. – С. 3.

Перші підсумки впровадження Закону України, який встановлює квоти щодо україномовної музики в ефірах вітчизняних радіостанцій, що розглядалися у Комітеті Верховної Ради України з питань свободи слова та інформаційної політики.³

Див. № 53, 56, 59, 89, 128, 131, 132, 139, 215, 272, 381, 407.

Персоналії діячів культури і мистецтва України

19. Букет Є. Лицар золотого тризуба / Євген Букет // Укр. культура. – 2016. – № 5. – С. 42–47.

Про творчий та життєвий шлях, громадсько-політичну діяльність скульптора, художника, письменника В. Покотила (1922–2013).

20. Воронцов П. «Ще золотіти нашій булаві» / Павло Воронцов // Голос України. – 2016. – 26 листоп. – С. 13.

Творчий портрет поета, драматурга, художника, перекладача Г. Половинка з м. Луганська.

21. Малюта І. З іменем поета / Іван Малюта // Культура і життя. – 2016. – 25 листоп. – С. 22.

Творчий шлях поета В. Свідзинського (1885–1941), вшанування пам'яті та популяризація творчості митця валторністом симфонічного оркестру Нац. опери України (м. Київ), композитором з.а. України В. Пилипчаком.

22. Маслій М. «Які минають люди неповторні! Хоч би іще хоч трошки побули!» / Михайло Маслій // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 2. – С. 110.

Творчий шлях мистецтвознавця, музеєзнавця, громадської діячки В. Стецько (1956–2016).

23. Селівачов М. Овсійчук: тепле світло зірки / Михайло Селівачов // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 2. – С. 109.

Творчий портрет мистецтвознавця з.д.м. України В. Овсійчука.

¹ Див. також: Веч. Харьков. 2016. 6 окт.

² Див. також: Зоря Полтавщини. 2016. 23 верес. С. 19.

³ Див. також: Україна молода. 2016. 10 листоп. С. 3; Факты и комент. 2016. 10 нояб. С. 9.

***До 80-річчя від дня народження поета, кінорежисера,
актора М. Вінграновського (1936–2004)***

24. Бондаренко С. Він гранд – Вінгран : [урочисті заходи у м. Первомайську (Миколаївська обл.)] / Станіслав Бондаренко // Літ. Україна. – 2016. – 10 листоп. – С. 1–2.

25. «І та весна, і ця весна, як срібна посмішка весла...» / підготував Я. Шлапак // Демократ. Україна. – 2016. – 4 листоп. – С. 12.

Про життєвий та творчий шлях митця.

26. Кремінь Д. Микола Вінграновський: «Я встав з колін і небо взяв за зорі...»: до 80-річчя від дня народження видатного поета, прозаїка, сценариста, режисера, актора / Дмитро Кремінь // Сл. Просвіти. – 2016. – 3–9 листоп. – С. 8–9.

27. Лук'янчук Г. Пошанування геніального поета [в містах України] / Георгій Лук'янчук // Культура і життя. – 2016. – 25 листоп. – С. 4.

28. Піддубняк В. «Я буду завше з тобою...» : [творчий шлях митця] / Василь Піддубняк // Сіл. вісті. – 2016. – 8 листоп.

29–30. Чорна С. «На маленькій планеті у великому лузі» / Світлана Чорна // Голос України. – 2016. – 12 листоп. – С. 14.

Про творчий шлях митця, проведення Вінграновських читань «До думи дума доруша» у Нац. музеї літератури України (м. Київ).

Присудження премій у галузі мистецтва

31. Юркова О. Перший лауреат [обласної] премії [в галузі образотворчого мистецтва] імені Ніла Хасевича [рівненський живописець і графік Є. Чорний] / Олександра Юркова // Голос України. – 2016. – 5 листоп. – С. 15.

Див. № 3, 103.

**Мистецтво етносів України.
Діяльність національно-культурних
об'єднань (товариств)**

32. Єднання з відповідальністю і вірою у майбутнє / Петро Лайшев, Світлана Драгнєва, Ашот Аванесян [та інші] ; добірку підготував Е. Щур // Голос України. – 2016. – 1 листоп. – С. 1, 4–5.

Представники різних етнічних товариств України про збереження своєї ідентичності, діяльність, проблеми та плани розвитку товариств, надання представникам національних меншин, що мешкають в країні, однакових політичних, економічних, соціальних та культурних прав. До 25-річчя прийняття в Україні Декларації прав національностей.

Див. № 258, 278.

Українська діаспора

33. Влашинець Л. У далекій Іспанії про голос Світлани Бояркевич українці кажуть: «Це ж співає наша душа» / Леся Влашинець // Волинь-нова. – 2016. – 17 листоп. – С. 10.

Творчий портрет української співачки, яка зараз живе в Іспанії, С. Бояркевич. Благодійний концерт співачки у м. Горохові (Волинська обл.).

34. Мицик Ю. Українські кінозірки Голлівуду. Едвард Дмитрик / Юрій Мицик // Кіно–Театр. – 2016. – № 6. – С. 33–35.

Творчий шлях американського кінорежисера українського походження Е. Дмитрика (1908–1999).

35. Сукненко С. Наші співвітчизники в німецькому кіно і театрі 1920-х років : [творчі портрети М. Орської (1893–1930), Г. Хмари (1893–1970), В. Гайдарова (1893–1976) та Д. Буховецького (1885–1932)] // Кіно–Театр. – 2016. – № 6. – С. 40–42.

36. Тимошук Я. Як волинська трава стала мистецтвом у британській столиці / Ярослава Тимошук // Волинь-нова. – 2016. – 24 листоп. – С. 13.

Творчий портрет української художниці, яка зараз живе у м. Лондоні (Велика Британія), О. Приймак.

Див. № 37, 106, 192, 212.

УКРАЇНСЬКА ШЕВЧЕНКІАНА

37. Бачинська К. Кобзарів у світі побільшало: у Румунії [м. Сігет Мормаціей] відкрили пам'ятник Тарасу Шевченку / Катерина Бачинська // Україна молода. – 2016. – 2 листоп. – С. 3.¹

Див. № 137.

ОРГАНІЗАЦІЯ І УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ МИСТЕЦТВА

38. Нова філософія у формуванні культурної політики України / прес-служба Мінкультури // Культура і життя. – 2016. – 11 листоп. – С. 2.

Про виступ міністра культури України Є. Нищука з доповіддю «Нова філософія у формуванні культурної політики» під час «Години запитань до Уряду» у Верховній Раді України (м. Київ, 4 листоп. 2016 р.).

Регіональна політика в галузі мистецтва

39. Україна. Київська міська рада. Про внесення змін до Комплексної міської цільової програми «Столична культура 2016–2018», затвердженої рішенням Київської міської ради від 14 квіт. 2016 р. № 323/323 : рішення № 306/1310 від 27 жовт. 2016 р. // Хрещатик. – 2016. – 9 листоп. – С. 2.

¹ Див. також: Голос України. 2016. 1 листоп. С. 7; Новини Закарпаття. 2016. 8 листоп.; Уряд. кур'єр. 2016. 1 листоп. С. 3.

40. Бавзалук Д. Галицькі ночі / Дар'я Бавзалук // Україна молода. – 2016. – 10 листоп. – С. 12.

Програма проведення XII Фестивалю мистецтв «Ніч у Львові».

41. Гинжул І. Колесо, олень с узорами и сказка / Ирина Гинжул // Сегодня. – 2016. – 14 нояб. – С. 17.

Про підготовку до новорічних і різдвяних свят у м. Києві.¹

42. Кобець О. Десятирічна епопея / Ольга Кобець // Укр. культура. – 2016. – № 5. – С. 80.

Порушується питання необхідності встановлення пам'ятника поетесі, громадській діячці О. Телізі у м. Києві.

43. Пліуралізм думок : [ред. ст.] // Культура і життя. – 2016. – 11 листоп. – С. 6.

Про відкриття території вільного простору – платформи ініціатив «Теплиця» у м. Слов'янську (Донецька обл.).

44. Рижков В. Хто замість Горького?: Дніпровський акад. театр рос. драми змінює свою назву : [про хід та результати громадського обговорення] / Вадим Рижков // День. – 2016. – 3 листоп. – С. 2.

45. У мерії 127 киянам вручили державні відзнаки й нагороди України / підготував В. Знаменський // Хрещатик. – 2016. – 15 листоп. – С. 16.

46. Цивірко М. Філософія зиску / Микола Цивірко // Україна молода. – 2016. – 15 листоп. – С. 7.

Про плани щодо створення у м. Макарові (Київська обл.) алеї садово-паркових скульптур – персонажів творів, які читає н.а. України, Герой України А. Паламаренко, та плани нової міської влади.

Див. № 4, 15, 16, 75, 96, 99, 146, 215.

Економіка мистецтва

Див. № 39, 405, 406, 408, 410.

Правові питання

47. Україна. Кабінет Міністрів. Деякі питання запобігання корупції в міністерствах, інших центральних органах виконавчої влади : розпорядження від 5 жовт. 2016 р. № 803-р // Уряд. кур'єр. – 2016. – 12 листоп. – С. 18.

48. Вахонєва Т. Поняття та види договорів про створення й передачу об'єктів авторського права / Тетяна Вахонєва // Теорія і практика інтелект. власності. – 2016. – № 2. – С. 59–68.

Досліджено основні види авторських договорів, проаналізовано деякі термінологічні проблеми понятійного апарату договірної авторського права, визначено характерні ознаки договорів про передачу виключного та невиключного авторського права.

¹ Див. також: Факты и коммент. 2016. 22 нояб. С. 10.

49. Гавриш А. Полиция закрыла один из самых больших пиратских онлайн-кинотеатров [сайты ts. to, brb. to; fs.ua и cxz.to] / Анатолий Гавриш // Факты и коммент. – 2016. – 17 нояб. – С. 2.

50. Дубровик-Рохова А. Коли авторське право працює: художниця [Є. Гапчинська] відсудила у підприємця 101,5 тисячі гривень за торгівлю магнітками із зображеннями з її картин / Алла Дубровик-Рохова // День. – 2016. – 9 листоп. – С. 9.

51. За музику в українських потягах планують виплачувати роялті : [ред. ст.] // День. – 2016. – 9 листоп. – С. 9.

Про намір керівництва «Укрзалізниці» почати виплату винагороди з авторських і суміжних прав за використання музики у своїх потягах.

52. Zerov K. Problems of identification of a copyright infringer for works posted on the internet = Проблеми ідентифікації особи-порушника авторського права на твори, розміщені в Інтернеті / Kostiantyn Zerov // Теорія і практика інтелект. власності. – 2016. – № 3. – С. 30–40.

Розглянуто проблеми ідентифікації особи-порушника авторських прав на твори, розміщені в мережі Інтернет.

53. Карпа Н. Наталка Карпа: «Закон про україномовні квоти – іспит для артистів»: від того, як його складуть наші виконавці, залежатиме і успіх цього закону, і стан українського музичного ринку / Наталка Карпа ; розмовляла Г. Ярема // Високий Замок. – 2016. – 17–23 листоп. – С. 10.

Співачка з.а. України коментує Закон України про квоти на музику державною мовою в радіопросторі країни.

54. Мацкевич О. Директива про аудіовізуальні медіа-послуги та законодавство України про авторське право / Ольга Мацкевич // Теорія і практика інтелект. власності. – 2016. – № 4. – С. 43–50.

Здійснено аналіз Директиви 2010/13/ЄС та зроблений загальний огляд її положень. Окрему увагу приділено аналізу положень зазначеної Директиви з позиції доктрини авторського права. Розглянуто можливість імплементації положень Директиви у національне законодавство.

55. Санченко О. Поняття театральної постановки за законодавством України / Олена Санченко // Теорія і практика інтелект. власності. – 2016. – № 1. – С. 42–48.

Досліджується легальне визначення театральної постановки як об'єкта права інтелектуальної власності. Встановлено, що законодавче поняття складається з чотирьох основних елементів : віднесення до творів театального мистецтва, утворення на основі іншого твору – драматичного, музично-драматичного чи літературного, наявність єдиного задуму та конкретної назви. Детально проаналізовано кожен елемент і на основі цього

окреслено шляхи подальшого вдосконалення законодавчої дефініції театральної постановки як об'єкта права інтелектуальної власності.

56. Хлапоніна А. «Українцям не давали реалізуватися на своїй землі»: набуває чинності закон про квоти україномовної пісні на радіо / Анастасія Хлапоніна // Газ. по-українськи. – 2016. – 8 листоп. – С. 19.

57. Штефан О. Деякі аспекти прояву плагіату / Олена Штефан // Теорія і практика інтелект. власності. – 2016. – № 4. – С. 59–67.

Стаття присвячується розкриттю проявів плагіату; безпосередньо зосереджується увага на плагіаті в науці. Доводиться, що ініціювати захист авторського права, яке було порушене в результаті вчинення плагіату, можуть виключно суб'єкти авторського права, котрим належать особисті та/чи майнові авторські права.

58. Штефан А. Науковий плагіат: співвідношення використання ідеї та форми вираження твору / Анна Штефан // Теорія і практика інтелект. власності. – 2016. – № 4. – С. 68–78.

Дається характеристика ознак плагіату, визначається, які твори з точки зору авторсько-правової охорони можуть бути об'єктом плагіату, досліджуються відмінності у використанні ідеї та елементів форми вираження твору, пропонується авторська теорія щодо визначення складу юридично байдужих та охоронюваних елементів форми вираження творів наукового характеру.

59. Ярема Г. Українську пісню – у студію : закон «про квоти» відчинив двері у радіопростір вітчизняним виконавцям / Галина Ярема // Високий Замок. – 2016. – 10–16 листоп. – С. 1, 3.

Про особливості запровадження Закону України щодо збільшення квот на музику державною мовою в радіопросторі країни.

Див. № 18, 77, 408.

Освіта. Кадри

60. Україна. Виконавчий орган Київської міської ради (Київська міська державна адміністрація). Про анулювання ліцензії, виданої комунальному вищому навчальному закладу училище хореографічного мистецтва «Київська муніципальна українська академія танцю імені Сержа Лифаря» : розпорядження № 1105 від 10 листоп. 2016 р. // Хрещатик. – 2016. – 16 листоп. – С. 11.¹

61. Антоненко А. У Південній Пальмірі згадають Анатолія Авдієвського / Аліса Антоненко // День. – 2016. – 11–12 листоп. – С. 17.

Про підготовку до I Всеукраїнського конкурсу юніорів вокально-хорового мистецтва «Перлини моєї країни» пам'яті А. Авдієвського у м. Одесі.

¹ Див. також: Хрещатик. 2016. 16 листоп. С. 11.

62. Бедзир В. Усе починається зі «Срібного мольберта» / Василь Бедзир // Уряд. кур'єр. – 2016. – 1 листоп. – С. 16.

Про переможців Всеукраїнського студентського конкурсу з живопису «Срібний мольберт» у м. Ужгороді (Закарпатська обл.).

63. Боярко-Долженко В. Львівський інститут прикладного і декоративного мистецтва: простір взаємодії мистців львівського та закарпатського осередків (1950–1960 рр.) / Вікторія Боярко-Долженко, Галина Хорунжа // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 2. – С. 40–43.

64. Гостинна Д. Шепетівка: естафета мистецьких поколінь / Д. Гостинна // Поділ. вісті. – 2016. – 15 листоп.

Виставка робіт викладачів образотворчого та декоративно-ужиткового мистецтва з м. Шепетівки (Хмельницька обл.) у Хмельницькому обл. науково-методичному центрі культури і мистецтва.

65. Дмитрів І. «Вчимо молодь і показуємо, що самі вміємо» : Львівська академія мистецтв святкує своє 70-річчя / Ірина Дмитрів // Високий Замок. – 2016. – 18–20 листоп. – С. 4.

66. Занюк Л. Віктор Чеблін відкрив зірки, а тепер вони аплодували на небо йому / Лариса Занюк // Волинь-нова. – 2016. – 22 листоп. – С. 9.

Урочистості з нагоди вшанування пам'яті діяча мистецтв, директора Луцького культосвітнього училища (1962–1983 рр.) з.п.к. України В. Чебліна (1928–2008) у Волинському обл. акад. укр. муз.-драм. театрі ім. Т. Шевченка.

67. Злотник О. Ректор Інституту музики Олександр Злотник: «Україна завжди давала світові безліч виконавців, у нас гарна вокальна школа зі своєю історією» / Олександр Злотник ; [розмовляла] М. Беляєва // Вечір. Київ. – 2016. – 3 листоп. – С. 19.

Ректор Київського інституту музики ім. Р. М. Глієра, композитор, народний артист України про свою діяльність на посаді ректора, сучасну українську музику та свою творчість.

68. Козирева Т. Виставкою робіт викладачів... у Львові святкують ювілей Академії мистецтв / Тетяна Козирева // День. – 2016. – 18–19 листоп. – С. 2.

Урочистості із нагоди 70-річчя з часу створення Львівської нац. академії мистецтв.

69. Наливайко В. Голосне мовчання / Валерія Наливайко // Україна молода. – 2016. – 25–26 листоп. – С. 14.

Акція протесту студентів КНУТКТ ім. І. Карпенка-Карого з приводу підвищення вартості навчання, скорочення навчальних годин із профільних предметів та незадовільних умов навчання.

70. Неїжмак В. Гніздо, з якого випурхнули творці шедеврів / Василь Неїжмак // Голос України. – 2016. – 26 листоп. – С. 13.

З історії заснування та про сьогодення Миргородського художньо-промислового коледжу ім. М. Гоголя (Полтавська обл.). До 120-річчя з часу створення закладу.

71. Пастернак Н. Школа національного мислення / Надія Пастернак // *Культура і життя*. – 2016. – 25 листоп. – С. 8.

Про створення та діяльність Львівського держ. коледжу декоративного і ужиткового мистецтва ім. І. Труша. До 140-річчя з часу створення закладу.¹

72. «КОД» підтримує талановиту молодь / підготував В. Знаменський // *Хрещатик*. – 2016. – 1 листоп. – С. 16.

Культурологічний соціальний проект «КОД» у Будинку архітектора (м. Київ).

73. Лисецький С. Жарина ватри (ювілейне мимохідь) / Сергій Лисецький // *Кіно-Театр*. – 2016. – № 6. – С. 4–7.

Про створення та діяльність кафедри кінотелеоператорської майстерності Інституту екранних мистецтв КНУТКТ ім. І. Карпенка-Карого. До 50-річчя з часу створення кафедри.

Див. № 4, 86, 88, 99, 157, 199, 218, 220, 263, 363, 408.

Матеріально-технічна база закладів мистецтва

74. Особова О. Натхнення акторів повертає життя сцені / Олена Особова // *Уряд. кур'єр*. – 2016. – 19 листоп. – С. 16.

Про оновлення будівлі Луганського обл. акад. укр. муз.-драм. театру (м. Сєвєродонецьк) та творчість колективу.

75. Пацера М. Театру повернули приміщення: господарський суд повернув у власність територіальної громади приміщення Київського муніципального акад. театру опери і балету для дітей та юнацтва / Микола Пацера // *Вечір. Київ*. – 2016. – 10 листоп. – С. 2.

76. Рыбинская И. «Мы открываем театр нашего времени. А это время войны и аскетизма» / Ирина Рыбинская, Таисия Бахарева // *Факты и коммент.* – 2016. – 30 нояб. – С. 2.

Про неоднозначну реакцію громадськості на відкриття нової будівлі Київського акад. драм. театру на Подолі.²

77. Сулима М. Флігель розбрату / Марія Сулима // *Україна молода*. – 2016. – 24 листоп. – С. 14.

Конфліктна ситуація між Київським акад. театром «Колесо» та н.х. України А. Гайдамакою з приводу оренди флігеля на Андріївському узвозі, 8 (м. Київ).

Див. № 101, 244.

¹ Див. також: *Сл. Просвіти*. 2016. 10–16 листоп. С. 8.

² Див. також: *День*. 2016. 30 листоп. С. 11.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

78. Дзюба С. Засновано медаль Олександра Довженка [міжнародною літературно-мистецькою академією України] / Сергій Дзюба // Літ. Україна. – 2016. – 3 листоп. – С. 2.

Про заснування медалі та перших нагороджених.

79. Дичко Х. «Дванадцять історій з України» / Христина Дичко // Культура і життя. – 2016. – 11 листоп. – С. 11.

Про презентацію другої частини європейського туру фотовиставки «Displaced. 12 stories from Ukraine» в Українському кризовому медіа-центрі (м. Київ). Фотограф – С. Сараханов.

80. Можливість більше дізнатися про Японію / прес-служба апарату Верховної Ради України // Голос України. – 2016. – 5 листоп. – С. 3.

Про обговорення питання організації проведення року Японії в Україні під час зустрічі Голови Верховної Ради України А. Парубія з Надзвичайним і Повноважним Послом Японії в Україні Шігекі Сумі.

81. Можливості програми «Креативна Європа» для України / прес-служба Мінкультури // Культура і життя. – 2016. – 25 листоп. – С. 10.

Про учасників та хід міжнародного семінару на тему «Можливості програми "Креативна Європа" для України» у Нац. культурно-мистецькому та музейному комплексі «Мистецький Арсенал» (м. Київ).

82. Поліщук Т. Український тиждень у Гданську / Тетяна Поліщук // День. – 2016. – 18–19 листоп. – С. 23.

Про програму фестивалю «Український тиждень» у м. Гданську (Польща).

Див. № 97, 126, 145.

Міжнародні фестивалі мистецтв, конференції, конгреси з питань мистецтва

83. Dancesong fest 2016 : [інформація] // Культура і життя. – 2016. – 25 листоп. – С. 15.

Про учасників, склад журі та хід V Міжнародного фестивалю-конкурсу мистецтв «Dancesong Fest» 2016 у м. Харкові.

ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

84. Головка Т. Художник з душею дитини : «Балтія Друк» започаткувала серію альбомів, які представлятимуть творчі доробки лауреатів Шевченківської премії в галузі образотворчого мистецтва / Тарас Головка // День. – 2016. – 30 листоп. – С. 7.

85. Купчинська Л. Віденська академія образотворчих мистецтв і художники Закарпаття XIX ст. / Лариса Купчинська // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 2. – С. 22–25.

86. О. З. Український авангард XX століття в європейському контексті / О. З. // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 2. – С. 107. – Рец. на кн.: Український авангард XX століття : навч. посіб. / Наталія Столярчук ; Східно-європ. нац. ун-т ім. Лесі Українки, Ін-т соц. наук, каф. культурології та менеджменту соціокультур. діяльності. – Луцьк : Вежа-Друк, 2015. – 180 с. : кольор. іл. – Бібліогр. : с. 141–155.

87. «Сучасний мистецький процес та арт-критика» / Злата Мичка, Олександр Федорук, Роман Яців [та ін.] // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 2. – С. 104–106.

Мистецтвознавці, арт-критики та художники про значення арт-критики на сучасному етапі під час круглого столу у м. Сваляві (Закарпатська обл.).

88. Что мы знаем о Кириаке Костанди? : [ред. ст.] // Веч. Одесса. – 2016. – 15 нояб.

Про «Відкритий проект. Маловідомий К. К. Костанді, його учні та послідовники», започаткований одеським філіалом Грецького фонду культури спільно з мистецькими закладами м. Одеси.

89. Юркова О. ... [Всеукраїнський] форум [«Українське державництво в образотворчому мистецтві на прикладі Ніла Хасевича»] присвятили земляку [художнику Н. Хасевичу (1905–1952) у м. Рівному] / Олександра Юркова // Голос України. – 2016. – 24 листоп. – С. 19.

Див. № 4, 5, 7, 22, 23, 43, 63, 64, 68, 71, 96.

У НАЦІОНАЛЬНІЙ СПІЛЦІ ХУДОЖНИКІВ УКРАЇНИ

До 70-річчя від часу створення Закарпатської обл. організації НСХУ

90. Загаєцька О. Мистецтво Закарпаття в столиці : [про виставку закарпатських художників у Центральному будинку художника НСХУ (м. Київ)] / Олена Загаєцька // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 2. – С. 18–20.

91. Кузьма Б. Принаймні шануємось як одnodумці / Борис Кузьма ; [розмовляв] О. Федорук // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 2. – С. 14–15.

Голова Закарпатської обл. організації НСХУ, народний художник України про збереження мистецьких традицій краю, молоде покоління художників.

92. Федорук О. Гуртуймося! – Заповідь засновників / Олександр Федорук // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 2. – С. 2–5.

Виставка творів закарпатських художників з нагоди ювілею у Центральному будинку художника НСХУ (м. Київ).

93. Чепелик В. ... На захисті наших мистецьких ідеалів / Володимир Чепелик // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 2. – С. 12–13.

Вітальне звернення голови НСХУ н.х. України В. Чепелика з нагоди відкриття виставки у Центральному будинку художника НСХУ (м. Київ) до 70-річчя з часу створення Закарпатської обл. організації.

Див. № 150.

Виставки, пленери, фестивалі образотворчого мистецтва

94. Максимова Н. Мистецька родина Ісупових: розмаїття талантів / Ніна Максимова // Демократ. Україна. – 2016. – 25 листоп. – С. 12.

Виставка «Арт-династія Ісупових» у галереї «Хлібня» Нац. заповідника «Софія Київська» (м. Київ).

95. Прокопенко М. Стихії Ісупових / Марія Прокопенко // День. – 2016. – 18–19 листоп. – С. 9.

Виставка «Арт-династія Ісупових» у рамках культурного проекту «ART Families – Мистецькі родини» у галереї «Хлібня» Нац. заповідника «Софія Київська» (м. Київ).

Див. № 65, 90, 92, 93, 110, 115.

Робота художніх галерей і виставкових залів

96. Гаврош О. Рух по горизонталі: виставковий простір Ужгорода / Оксана Гаврош // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 2. – С. 52–55.

З історії та про сьогодення культурно-мистецького життя м. Ужгорода (Закарпатська обл.).

97. Заболотна Н. Почни спочатку / Наталя Заболотна ; [розмовляла] К. Константинова // Дзеркало тижня. – 2016. – 26 листоп.–2 груд. – С. 1, 14.

Директор галереї «Art Ukraine gallery» (м. Київ), заслужений діяч мистецтв України про жорстку конкуренцію на вітчизняному арт-ринку, свої законотворчі та гуманітарні ініціативи, перспективи успішної інтеграції вітчизняної культури у європейський простір.¹

98. Литвиненко О. Світлий промінь української кераміки / Олександр Литвиненко // Укр. культура. – 2016. – № 5. – С. 28–30.

Про відкриття та експозиції Музею сучасної української художньої кераміки у галереї «Sweet Art» (м. Чернівці).

99. Овсянікова А. «Музей д'ОРСЕ» буде в обласному центрі, а точніше – галерея одного художника / Аніта Овсянікова // Новини Закарпаття. – 2016. – 1 листоп.

Про мету створення проекту «Галерея одного художника», його ініціатора Р. Бровді та презентацію проекту в рамках Всеукраїнського конкурсу живопису «Срібний мольберт» у м. Ужгороді (Закарпатська обл.).

¹ Див. також: День. 2016. 15 листоп. С. 12.

100. Тумасьян Т. Крылатые фразы харьковского художника разлетелись по миру / Татьяна Тумасьян ; [інтерв'ю вела] М. Єфанова // Веч. Харьков. – 2016. – 12 нояб. – С. 20–21.

Директор Харківської муніципальної галереї про творчість художника В. Бахчаняна (1938–2009, США) та підготовку виставки «Вагрич Бахчанян – художник слова. Проект – реставрація».

101. Тумасьян Т. Муниципальная галерея собирается «огорчить» горожан / Татьяна Тумасьян ; [бесіду записала] Е. Ковальская // Веч. Харьков. – 2016. – 13 окт. – С. 21.

Директор Харківської міської художньої галереї про реконструкцію будівлі.¹

Див. № 169–170, 242.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

102. Арсеньева Т. Солнечная природа Аика / Тина Арсеньева // Веч. Одесса. – 2016. – 25 окт.

Нотатки про виставку живопису вірменського художника А. Овакімяна «AIKIM» в Одеському літературному музеї.

103. Бахін С. [Київський художник] Микита Кадан – лауреат [міжнародної] премії Малевича 2016 / Сергій Бахін // Культура і життя. – 2016. – 25 листоп. – С. 24.

104. Григорій Сковорода – у столиці Словенії / підготував І. Капсамун // День. – 2016. – 10 листоп. – С. 4.

Про відкриття пам'ятника Г. Сковороді (1722–1794) у м. Любляні (Словенія).²

105. Державний художній фонд Угорщини поповнять роботи сучасних закарпатських живописців : [ред. ст.] // Новини Закарпаття. – 2016. – 8 листоп. – С. 2.

106. Журба М. Кожна його картина – це вибух емоцій / Михайло Журба // Уряд. кур'єр. – 2016. – 10 листоп. – С. 8.

Виставка творів художника А. Рудницького в Художній галереї Союзу українців Великої Британії у м. Лондоні. До 70-річчя заснування союзу.

107. На місці знесеного пам'ятника Леніну [м. Київ] встановили інсталяцію [іранського митця М. Бакші] «Безкінечне святкування» : [ред. ст.] // Хрещатик. – 2016. – 11 листоп. – С. 16.

108. Перова О. У подоланні бар'єрів розраховують на благодійників / Ольга Перова // Голос України. – 2016. – 12 листоп. – С. 8.

¹ Див. також: Веч. Харьков. 2016. 11 окт. С. 4–5.

² Див. також: Голос України. 2016. 10 листоп. С. 11; Уряд. кур'єр. 2016. 10 листоп. С. 2.

Про виставку «Рівність і доступність. Жити гідно всупереч долі» шведського фотохудожника М. Марсетіка у м. Дніпрі (Дніпропетровська обл.).

109. Писанська Н. Переселенці: портрети і долі / Наталія Писанська // *Голос України*. – 2016. – 4 листоп. – С. 1, 7.

Про виставку українського фотохудожника С. Сараханова «Displaced. 12 stories from Ukraine» («Переселенці. 12 історій з України») у м. Берліні (Німеччина) у рамках проекту, започаткованого урядом Великої Британії та Британською радою в Україні.¹

Міжнародні виставки, пленери, симпозіуми, бієнале, конкурси

110. Агрест-Короткова С. Підкорення Баден-Бадена: Україна вперше взяла участь у бієнале [у м. Баден-Бадені, Німеччина] – пост-вернісаж події нині представлено у київській галереї «Камера» / Світлана Агрест-Короткова // *День*. – 2016. – 22 листоп. – С. 6.

111. Овчаренко Е. Сьогодення у світлинах / Едуард Овчаренко // *Сл. Просвіти*. – 2016. – 24–30 листоп. – С. 7.

Нотатки про XVIII Міжнародну фотовиставку «20 років триває "День"» у Галереї мистецтв «Печерська» (м. Київ).

112. Паламарчук П. Графічний Львів / Павло Паламарчук // *День*. – 2016. – 9 листоп. – С. 12.

Виставка «Львів графічний» у рамках Міжнародного мистецького форуму графіки «Leopolis – 2016» у Львівському музеї історії релігії.

113. Пошивайло І. «Our government is shit». Рефлексії Євромайдану на [XXV] Міжнародній [Варшавській] бієнале плаката / Ігор Пошивайло // *Образотв. мистецтво*. – 2016. – № 2. – С. 8–9.

114. Прокопенко М. «Земля як доля» / Марія Прокопенко // *День*. – 2016. – 3 листоп. – С. 12.

Про переможців XVI Міжнародного конкурсу карикатур «Незалежність» у м. Києві.²

115. Скоп О. Переможців не визначатимуть / Орест Скоп ; [інтерв'ю вела] Г. Ярема // *Високий Замок*. – 2016. – 10–16 листоп. – С. 24.

Голова журі Міжнародного осіннього Салону «Високий Замок», художник про умови проведення цьогорічного конкурсу.³

116. Собкович О. II Міжнародний Закарпатський симпозіум зі скульптури : [про хід та учасників заходу у с. Косино, Берегівський р-н, Закарпатська обл.] / Ольга Собкович // *Образотв. мистецтво*. – 2016. – № 2. – С. 94–95.

¹ Див. також: *Голос України*. 2016. 9 листоп. С. 6.

² Див. також: *Уряд. кур'єр*. 2016. 24 листоп. С. 16;

³ Див. також: *Високий Замок*. 2016. 15 листоп. С. 12.

ОКРЕМІ ВИДИ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА

СКУЛЬПТУРА

117. Вороний М. Вшанування Героя Небесної Сотні! / Микола Вороний // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 2. – С. 7.

Зокрема, про монумент герою Майдану Ю. Вербицькому (1963–2014) у с. Гнідин (Бориспільський р-н, Київська обл.). Скульптор – М. Крижанівський.

118. Ефанова М. В Харькове будет два памятника героям АТО? / Мария Ефанова // Веч. Харьков. – 2016. – 17 нояб.

Про учасників та підсумки конкурсу проектів пам'ятника «Героям АТО».

119. Рижков В. Гостей Дніпра зустрічатиме Яворницький? / Вадим Рижков // День. – 2016. – 22 листоп. – С. 2.

Про намір установити пам'ятник історикові Д. Яворницькому (1855–1940) у м. Дніпрі. Автор ескізу скульптор – В. Небоженко.

120. Собкович О. Сучасна скульптура Закарпаття / Ольга Собкович // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 2. – С. 86–89.

Див. № 42, 46, 116.

Відкриття пам'ятників і пам'ятних дощок

121. Україна. Виконавчий орган Київської міської ради (Київська міська державна адміністрація). Про встановлення меморіальних дощок у місті Києві : розпорядження № 1033 від 25 жовт. 2016 р. // Хрещатик. – 2016. – 1 листоп. – С. 13.

122. Аліменко Ю. Голубом сизокрилих вернись: в Одесі відкрили пам'ятники загиблим воїнам [АТО. Скульптор – О. Токарів] / Юлія Аліменко, Наталя Турак // Україна молода. – 2016. – 8 листоп. – С. 3.

123. Брухаль Г. Живі на віки / Галина Брухаль // Голос України. – 2016. – 23 листоп. – С. 12.

Відкриття пам'ятника Героїв Небесної Сотні у м. Івано-Франківську. Скульптор – В. Семків, архітектор – Ю. Семків.

124. Брухаль Г. Зі списку «чорного» вівторка / Галина Брухаль // Голос України. – 2016. – 23 листоп. – С. 9.

Про урочисте відкриття пам'ятника Герою Небесної Сотні, Герою України С. Дідичу у с. Стрільче (Городенківський р-н, Івано-Франківська обл.).

125. Вертіль О. На Сумщині відкрили сучасну алею Слави / Олександр Вертіль // Уряд. кур'єр. – 2016. – 1 листоп. – С. 16.

Про відкриття меморіалу «Алея Слави героям АТО» у м. Білопіль (Сумська обл.).

126. В Ужгороді відкрили пам'ятник словацькому державному діячу [М. Штефаніку. Скульптор – В. Роман : ред. ст.] // Новини Закарпаття. – 2016. – 12 листоп. – С. 2.

127. Дві гуски оселилися в Мукачеві – фотограф і турист : [ред. ст.] // Новини Закарпаття. – 2016. – 15 листоп.

Про відкриття двох тематичних скульптур у м. Мукачевому (Закарпатська обл.). Скульптор – С. Федорин.

128. Денисюк В. «Городецький автограф» / Віктор Денисюк // Літ. Україна. – 2016. – 17 листоп. – С. 16.

Прохід та учасників VII Літературного свята «Городецький автограф» у с. Городець (Володимирецький р-н, Рівненська обл.), зокрема відкриття меморіальних дощок письменникам С. Сапеляку (1952–2012) та О. Дмитренку (1940–2009).

129. Дмитрів І. «Дерево» Антонича запрошує до спілкування: у Львові відкрили перший в Україні пам'ятник поету [І. Антоничу (скульптор – н.х. України В. Одрехівський)] / Ірина Дмитрів // Високий Замок. – 2016. – 22 листоп. – С. 7.¹

130. «Кримчанам, загиблим за єдність України» / підготував І. Капсамун // День. – 2016. – 30 листоп. – С. 4.

Про урочисте відкриття пам'ятника «Кримчанам, загиблим у боях за єдність України» у с. Ставки (Каланчацький р-н, Херсонська обл.).

131. Лук'яненко О. Меморіал створювали разом / Оксана Лук'яненко // Голос України. – 2016. – 29 листоп. – С. 9.

Про спорудження та відкриття меморіалу жертвам Голодомору в м. Бердичеві (Житомирська обл.).

132. Мельник П. Передають правду дітям та онукам / Петро Мельник // Голос України. – 2016. – 29 листоп. – С. 9.

Про урочисте відкриття меморіального пам'ятника «Жертвам Голодомору 1932–1933 років» у м. Кропивницькому (Кіровоградська обл.).

133. Меморіальна дошка легендарному герою / матеріали підгот. прес-центр Полтавського ОО «Просвіти» // Сл. Просвіти. – 2016. – 24–30 листоп. – С. 6.

Урочистості з нагоди відкриття меморіальної дошки командирів сотні «Східняки» Української повстанської армії М. Савченку (1921–1979) у с. Березова Лука (Гадяцький р-н, Полтавська обл.).

134. Миколин Г. Кременець тепер із Нестером Літописцем / Галина Миколин // Голос України. – 2016. – 18 листоп. – С. 12.

Про відкриття пам'ятника автору «Повісті минулих літ» Нестору Літописцю (бл. 1056–1114) в м. Кременці (Тернопільська обл.). Скульптор – І. Сонсядло.

¹ Див. також: Голос України. 2016. 26 листоп. С. 13; Україна молода. 2016. 22 листоп. С. 2.

135. ...митцю, який робив «селфі» з... історією, відкрили меморіальну дошку : [інформація] // *Голос України*. – 2016. – 18 листоп. – С. 9.

Про відкриття меморіальної дошки фотографу польського походження Й. Хмелевському (1849–1924) у м. Полтаві.

136. Нитка В. Відкрили пам'ятник словацькому державному діячеві [М. Штефаніку у м. Ужгороді Закарпатської обл.] / Василь Нитка // *Голос України*. – 2016. – 24 листоп. – С. 11.

137. Нікітенко Л. Кобзар як прапор: у Зеленій Діброві [Городищенський р-н, Черкаська обл.] встановили новий пам'ятник Тарасу Шевченку / Людмила Нікітенко // *Україна молода*. – 2016. – 8 листоп. – С. 3.

138. Нікітчук О. Енді в Ужгороді: випадковості – не випадкові / Олександр Нікітчук // *Новини Закарпаття*. – 2016. – 5 листоп. – С. 16.

Відкриття пам'ятника американському художнику, скульптору українського походження Е. Ворголу (1928–1987) у м. Ужгороді (Закарпатська обл.). Автори пам'ятника – М. Колодко (скульптор) та В. Криванич (коваль).¹

139. Осипенко О. Вшанували Чубинського / Ольга Осипенко // *Голос України*. – 2016. – 9 листоп. – С. 16.

Зокрема, про відкриття меморіальної дошки фольклористу, етнографу і поету П. Чубинському (1839–1884) у с. Мліїв (Городищенський р-н, Черкаська обл.).

140. Поліщук В. Літописцю рідної Вільшанки / Володимир Поліщук // *День*. – 2016. – 25–26 листоп. – С. 12.

Про встановлення меморіальної дошки священику, історику та етнографу В. Лобачевському у с. Вільшанка (Кіровоградська обл.).

141. Садовська Г. Ангелам Світла з Небесної Сотні / Галина Садовська // *Віл. життя плюс*. – 2016. – 21 жовт.

Урочистості з нагоди відкриття пам'ятника Героям Небесної Сотні у м. Тернополі. Скульптор – з.х. України Р. Вільгушинський, архітектор – І. Жовнич.

142. Скрипник В. Їх семеро не повернулися в загін / Віктор Скрипник // *Голос України*. – 2016. – 12 листоп. – С. 9.

Про відкриття меморіального комплексу на честь загиблих воїнів на Донбасі у м. Могилеві-Подільському (Вінницька обл.).

143. Слободяник М. Краматорськ – із «Посмішкою» / Марія Слободяник // *День*. – 2016. – 4–5 листоп. – С. 13.

Про створення скульптурного комплексу «Посмішка» у м. Краматорську (Донецька обл.). Автор – з.х. України В. Гутиря.

¹ Див. також: *Демократ. Україна*. 2016. 11 листоп. С. 16.

144. Смеречинська А. На Майдані шани / Аліна Смеречинська // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 2. – С. 6.

Про відкриття архітектурно-пластичного комплексу «Майдан шани» на честь воїнів АТО у м. Могилеві-Подільському (Вінницька обл.). Скульптор – М. Крижанівський.

145. Сулима М. Прабабця тридцяти французьких королів / Марія Сулима // Україна молода. – 2016. – 16 листоп. – С. 12.

Про встановлення пам'ятника «Анна Ярославна. Королева Франції» у м. Києві. Автор – Ф. Баландін, скульптор – К. Скрытуцький.¹

146. Фещук Н. «Щоби страшне минуле ніколи не стало сьогоденням...» / Наталія Фещук // Чернівці. – 2016. – 13 жовт. – С. 2.

Урочистості з нагоди відкриття меморіалу в пам'ять про Чернівецьке гетто у м. Чернівцях.

147. Шуткевич О. За «світлу науку» / Олеся Шуткевич // День. – 2016. – 25–26 листоп. – С. 2.

Про відкриття меморіальної дошки на честь академіка Д. Заболотного (1866–1929) у м. Вінниці. До 150-річчя від дня народження академіка.

Див. № 37, 104.

Виставки

148. Матвійшин Г. «Один із небагатьох» на Бойківщині / Галина Матвійшин // Сл. Просвіти. – 2016. – 10–16 листоп. – С. 8.

Нотатки про виставку творів скульптора С. Вірсти в Історико-етнографічному музеї «Бойківщина» (м. Самбір, Львівська обл.) у рамках мистецького проекту «Один з небагатьох».

149. Хижная М. Художница создает ангелов и нимф из дерева / Марина Хижная // Веч. Харьков. – 2016. – 29 окт. – С. 21.

Виставка дерев'яної скульптури «Об'єкт–Суб'єкт» художниці Л. Якименко у Харківській муніципальній галереї.

150. Штефаньо О. 30 скульптур від десяти авторів – на ювілейній виставці / Оксана Штефаньо // Новини Закарпаття. – 2016. – 12 листоп. – С. 2.

Виставка робіт членів секції скульптури Закарпатської обл. організації НСХУ у галереї «Ужгород» (м. Ужгород, Закарпатська обл.).

Див. № 223.

Персоналії скульпторів

151. Ворончак М. Чарівний світ Ганнушки / Микола Ворончак // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 2. – С. 34–35.

¹ Див. також: Газ. по-українськи. 2016. 15 листоп. С. 3; Голос України. 2016. 12 листоп. С. 9; Культура і життя. 2016. 25 листоп. С. 4; Сьогодні. 2016. 11–13 нояб. С. 8; Україна молода. 2016. 10 листоп. С. 3; Уряд. кур'єр. 2016. 12 листоп. С. 3; Хрещатик. 2016. 15 листоп. С. 16.

Творчий шлях скульптора, з.х. України Г. Горват (1924–2005).

152. Гаврош О. Споглядання й метафори [скульптора з.х. України] Богдана Коржа / Оксана Гаврош // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 2. – С. 90–91.

153. Дочинець М. Коли скарбами стають карби: слово про різець і перо Михайла Беленя [художника, скульптора] / Мирослав Дочинець // Сл. Просвіти. – 2016. – 17–23 листоп. – С. 1.

154. Собкович О. Його світ – творча екзистенція! / Ольга Собкович // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 2. – С. 92–93.

Творчий портрет скульптора М. Рогаля.

155. Там, де Михайло Горловий, там Україна / Микола Білик, Петро Засенко, Дмитро Чередниченко [та ін.] // Укр. культура. – 2016. – № 5. – С. 4–7.

Українські митці про скульптора та поета М. Горлового.

Див. № 19.

ЖИВОПИС

156. Пилипчук В. Синевир вкотре став живописною «столицею» / Василь Пилипчук // Новини Закарпаття. – 2016. – 5 листоп. – С. 16.

Про учасників пленеру «Околиці Синевира» у с. Синевир (Міжгірський р-н, Закарпатська обл.).

157. Яців Р. Чи варто актуалізувати ікону? / Роман Яців ; [розмовляла] Т. Козирєва // День. – 2016. – 4–5 листоп. – С. 16–17.

Історик мистецтва, проректор Львівської нац. академії мистецтв про особливості іконопису та сучасну ікону.

Див. № 8, 62.

Виставки

158. Антоненко А. «Сад земних насолод» / Аліса Антоненко // День. – 2016. – 2 листоп. – С. 7.

Виставка «Сад земних насолод» творів художника О. Ройтбурда, присвячених творчості Ієроніма Босха, у «Карась Галереї» (м. Київ).

159. Вергеліс О. Він розгадав знак нескінченності / Олег Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2016. – 12–18 листоп. – С. 16.

Виставка творів художника С. Рябченка у «Art Ukraine Gallery» (м. Київ).

160. Гостинна Д. Італійська експозиція / Д. Гостинна // Поділ. вісті. – 2016. – 10 листоп.

Нотатки про виставку «Свіжий вітер озера Комо» творів італійських художників у Хмельницькому обл. худож. музеї.

161. Гудыма М. «Второе действие» / Марія Гудыма // Веч. Одесса. – 2016. – 22 нояб.

Виставка акварелі та театрального плаката «Друге дихання» художниці Н. Рябової у м. Одесі.

162. Гудыма М. Монументалізм и абстракція Володимира Цюпка / Марія Гудыма // Веч. Одесса. – 2016. – 1 нояб.

Персональна виставка з.х. України В. Цюпка у приміщенні Одеського худож. музею. До 80-річчя від дня народження митця.

163. Гудыма М. Отведайте «Лунных лимонов»! / Марія Гудыма // Веч. Одесса. – 2016. – 10 нояб.

Виставка живопису н.х. України М. Прокопенка в Одеському музеї західного та східного мистецтва.

164. Гудыма М. Собачьи радости на полотне / Марія Гудыма // Веч. Одесса. – 2016. – 22 нояб.

Виставка робіт одеської художниці І. Озаринської в галереї Всесвітнього клубу одеситів.

165. Загатянська М. «Там, де ростуть гриби» / Марта Загатянська // Новини Закарпаття. – 2016. – 1 листоп.

Виставка робіт художника П. Ряски з с. Білки (Іршавський р-н, Закарпатська обл.) у м. Києві.

166. Закарпатський одесит [С. Павленко] представив свій живопис [у приміщенні Закарпатського обл. музею народної архітектури та побуту, м. Ужгород : ред. ст.] // Новини Закарпаття. – 2016. – 12 листоп. – С. 16.

167. Золотнюк А. На полотнах ожили козаки / Анна Золотнюк // Віл. життя плюс. – 2016. – 28 жовт.

Виставка живопису тернопільського художника Ю. Чумака у приміщенні Тернопільського обл. краєзнавчого музею.

168. Ільницький В. 110 полотен Йосипа Бокшая / Василь Ільницький // День. – 2016. – 2 листоп. – С. 12.

Виставка творів н.х. УРСР Й. Бокшая (1891–1975) у Закарпатському обл. худож. музеї ім. Й. Бокшая (м. Ужгород). До 125-річчя від дня народження мистця.¹

169–170. Константинова К. Український художник «на дні» / Катерина Константинова // Дзеркало тижня. – 2016. – 5–11 листоп. – С. 16.

Персональна виставка «Підводний світ Олександра Белозора» творів художника О. Белозора у Галереї мистецтв Деснянського району м. Києва.

171. Левкович С. «Мускулы души» / Софія Левкович // Веч. Одесса. – 2016. – 15 нояб.

Виставка живопису молодій одеської художниці Д. Проніної у м. Одесі.

¹ Див. також: Новини Закарпаття. 2016. 29 жовт. С. 8, 14.

172. Левчук В. Наш Хрущик / Валентина Левчук // Веч. Одесса. – 2016. – 25 окт.

Про тематичну експозицію «Легенда Одеси – Валентин Хрущ» з приватних колекцій та фондів Одеського літературного музею у приміщенні музею.

173. Левчук В. Одесса и Николаев: роман на палитре / Валентина Левчук // Веч. Одесса. – 2016. – 15 нояб.

Нотатки про виставку миколаївських художників в Одеському літературному музеї.

174. Лук'яшко К. «Україна не йде до іншого. Вона просто не хоче жити з тираном» / Катерина Лук'яшко // Газ. по-українськи. – 2016. – 8 листоп. – С. 19.

Персональна виставка «Секс і політика» творів художника Ю. Соломка у галереї «Волошин» (м. Київ).

175. Марьина Г. «Космический сад, или Приглашение в полет» / Галина Марьина // Веч. Одесса. – 2016. – 10 нояб.

Персональна виставка живопису одеського художника В. Сада в галереї сучасного мистецтва «NT-art» (м. Одеса).

176. Містика реальності : [ред. ст.] // Культура і життя. – 2016. – 11 листоп. – С. 10.

Персональна виставка творів з.х. України М. Попова у Харківському худож. музеї.

177. Овчаренко Е. Відчути подих вічності / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2016. – 17–23 листоп. – С. 15.

Нотатки про персональну виставку «Земне у сув'язі з небесним» робіт з.х. України А. Марчука у приміщенні НАМУ (м. Київ).

178. Томенко О. «В своїй хаті своя й правда, і сила, і воля!» / Олеся Томенко // Сл. Просвіти. – 2016. – 17–23 листоп. – С. 16.

Нотатки про виставку творів художниці М. Соченко у м. Києві.

179. Тютюнник Є. Анна Ярославна підкорила Париж і... Чернігів / Євдокія Тютюнник // Уряд. кур'єр. – 2016. – 9 листоп. – С. 16.

Персональна виставка «Образи століть» творів художника О. Ковальчука у Нац. архітектурно-історичному заповіднику «Чернігів стародавній».

180. Федоров А. «Они и мы» / Александр Федоров // Веч. Одесса. – 2016. – 8 нояб.

Нотатки про виставку творів з.х. України М. Пархоменка та художниці А. Васькевич у м. Одесі.

181. Фещук Н. Олег Любківський і його місто Czernowitz / Наталія Фещук // Чернівці. – 2016. – 6 жовт. – С. 3.

Виставка робіт художника О. Любківського у м. Чернівцях.

182. Фещук Н. Чернівці, Франція і квіти...: майстриня живопису, художниця Марина Рибачук представила власну виставку [у м. Чернівцях] / Наталія Фещук // Чернівці. – 2016. – 27 жовт. – С. 11.

183. Цивірко М. Віртуоз зображення хмар / Микола Цивірко // Україна молода. – 2016. – 24 листоп. – С. 13.

Зокрема, про виставку акварелі з.х. України А. Марчука у НАМУ (м. Київ).

184. Цимбалюк Є. Показали картини-ілюзії / Євген Цимбалюк // Голос України. – 2016. – 15 листоп. – С. 9.

Виставка картин-ілюзій художника О. Шупляка з м. Бережани (Тернопільська обл.) у БК м. Рівного.

185. Штефаньо О. Митець із Берегова Анатолій Сакалош виставився в обласному центрі / Оксана Штефаньо // Новини Закарпаття. – 2016. – 5 листоп. – С. 16.

Виставка робіт художника А. Сакалоша в Закарпатському обл. музеї народної архітектури та побуту (м. Ужгород). До 60-річчя від дня народження мистця.

Див. № 102, 106, 223, 243.

Персоналії художників-живописців

186. Алексєєва І. Олександр Громовий: від першої особи / Ірина Алексєєва // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 2. – С. 60.

Творчий портрет ужгородського художника О. Громового.

187. Арсєнєва Т. Душа на острие кисти / Тина Арсєнєва // Веч. Одесса. – 2016. – 17 нояб.

Творчий портрет н.х. України М. Прокопенка.

188. Бараневич Л. Палітра світла і любові / Людмила Бараневич // Дзеркало тижня. – 2016. – 5–11 листоп. – С. 10.

Творчий портрет н.х. України Т. Голембієвської.

189. Белозор О. Художник Олександр Белозор: «Акули та мурени мені не заважають» : [інтерв'ю] / Олександр Белозор // Вечір. Київ. – 2016. – 17 листоп. – С. 24.

Художник про свою творчість.

190. Біксей Л. Скло як площа для живописних медитацій [ужгородської художниці] Вікторії Кузьми / Людмила Біксей // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 2. – С. 71.

191. Біксей Л. Штрихи емоційних вертикалей [закарпатського художника] Володимира Павлишина // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 2. – С. 58–59.

192. Вертіль О. Художник Василь Кричевський став хрестоматійним / Олександр Вертіль // Уряд. кур'єр. – 2016. – 24 листоп. – С. 16.

Про презентацію першого тому видання «Василь Григорович Кричевський: хрестоматія» у Сумському обл. худож. музеї ім. Н. Онацького.¹

193. Гаврош О. Карпатські сни [закарпатської художниці] Олени Кондратюк : [творчий портрет] / Оксана Гаврош // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 2. – С. 74–75.

194. Коприва А. Барвіста феєрія [з.х. України] Антона Шепи: [творчий портрет митця] / Аттіла Коприва // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 2. – С. 32–33.

195. Кузьма Б. Наш цімбор Володимир Микита / Борис Кузьма // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 2. – С. 28–31.

Творчий портрет н.х. України В. Микити.

196. Луковська О. Екзистенція творчості [з.х. України] Антона Ковача / Ольга Луковська // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 2. – С. 68–69.

197. Маричевська О. Вібрації довкілля / Оксана Маричевська // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 2. – С. 78–79.

Творчий портрет ужгородського художника П. Ряски.

198. Навроцька З. Його мистецтво виростало із землі... / Зоя Навроцька // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 2. – С. 111.

Творчий шлях художника М. Кумановського (1951–2016).

199. Перехожук С. Сергій Перехожук: Художник і совість за суттю синоніми / Сергій Перехожук ; [розмовляв] В. Коскін // Демократ. Україна. – 2016. – 18 листоп. – С. 13.

Художник, педагог про свою творчу діяльність.

200. Петрашик В. Закарпатець з когорти Стороженківців / Володимир Петрашик // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 2. – С. 66–67.

Творчий портрет закарпатського художника А. Синитара.

201. Приймич М. Нові відкриття у монументальному живописі Фердинанда Видри [1815–1879] / Михайло Приймич // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 2. – С. 48–51.

202. Приймич М. Церковний живопис Йосипа Бокшая [1891–1975] у контексті ідей неоромантизму на Закарпатті / Михайло Приймич // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 2. – С. 44–47.

203. Рижова Г. Живопис, що зупиняє час / Галина Рижова // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 2. – С. 80–81.

Творчий портрет ужгородського художника Е. Приходька.

204. Рижова Г. «Кожний бачить на рівні обрію й чує лише те, що спроможний сприйняти» / Галина Рижова // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 2. – С. 64–65.

Творчий портрет закарпатського художника-абстракціоніста С. Біби.

¹ Див. також: Сумщина. 2016. 17 листоп.

205. Рижова Г. Творчість як кредо життя / Галина Рижова // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 2. – С. 56–57.

Творчий портрет з.х. України Б. Кузьми.

206. Сирохман М. Очищені кольором полотна / Михайло Сирохман // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 2. – С. 72–73.

Творчий портрет з.х. України Н. Сіми.

207. Сирохман М. По Вірі воздається (кольоропис [з.х. України] Івана Дідика) / Михайло Сирохман // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 2. – С. 62–63.

208. Сомова Є. Перетворює безликі стіни у кольорові панно і творить шедеври зі страусиних яєць / Євгенія Сомова // Волинь-нова. – 2016. – 12 листоп. – С. 12.

Творчий портрет молодой художниці з м. Ковеля (Волинська обл.) С. Солодун.

209. Сторчай О. З когорти мистців славнозвісних – Микола Розенберг: [автобіографія 1946 року] / Оксана Сторчай // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 2. – С. 36–38.

Творчий шлях живописця та гравера М. Розенберга (1911–2001).

210. Федорук О. Будьмо, панове Ларисо та Іване! / Олександр Федорук // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 2. – С. 82–85.

Творчий портрет н.х. України І. Бровді та художниці Л. Бровді.

211. Хорунжа Г. Павло Ковач: нове мистецтво і свобода : [творчий портрет] / Галина Хорунжа // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 2. – С. 76–77.

212. Цимбалюк Є. Після 77 років розлуки / Євген Цимбалюк // Голос України. – 2016. – 12 листоп. – С. 14.

Про життя і творчість художника, педагога Г. Косміаді (1886–1964) та плани його доньки Н. Косміаді (Німеччина) створити музей батька у м. Рівному.

213. Чейпеш А. Експресіонізм і творчість [художника] Ернеста Кондратовича [1912–2009] / Анна Чейпеш // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 2. – С. 26–27.

214. Чечель Л. І проснувся з пензликом у руках / Людмила Чечель // Україна молода. – 2016. – 30 листоп. – С. 12.

Творчий портрет молодого київського художника Я. Стеценка.

Див. № 19, 31, 36, 50, 77, 153, 228.

ГРАФІКА

215. Вертіль О. Про вплив сумського коріння на світове насіння / Олександр Вертіль // Уряд. кур'єр. – 2016. – 22 листоп. – С. 16.

Про вихід альбому ліногравюр «Корінням із Сумщини», присвячений життєвим долям 70 уродженців області. Художник – М. Бондаренко.

Див. № 114.

Виставки

216. Козирєва Т. «Майстер парадоксальної естетики» / Тетяна Козирєва // День. – 2016. – 30 листоп. – С. 12.

Виставка «Графіка» творів н.х. України О. Мінька (1938–2013) у галереї Гері Боумена (м. Львів).

Див. № 112, 113, 161, 162, 174.

Персоналії художників-графіків

217. Криволапов М. Патріотичне, міфологічне... / Михайло Криволапов // Укр. культура. – 2016. – № 5. – С. 54–58.

Творчий шлях н.х. України А. Базилевича (1926–2005).

218. Чорна С. Співали англійською, щоб нас почули на Заході / Світлана Чорна // Голос України. – 2016. – 22 листоп. – С. 5.

Про роботу художниці, викладача Нац. академії образотворчого мистецтва і архітектури (м. Київ) М. Соченко над книгою-альбомом «Обличчя Майдану. Живопис, графіка» під час подій Революції Гідності у 2013–2014 роках.

Див. № 31, 89, 192, 198.

ДЕКОРАТИВНО-УЖИТКОВЕ МИСТЕЦТВО

Див. № 63, 70, 71, 98.

Виставки

219. Ковальська Е. Архітектор пише музику и ткєт гобелени / Елена Ковальская // Веч. Харьков. – 2016. – 12 нояб. – С. 21.

Персональна виставка гобеленів харківського художника О. Слепцова «Архітектурний пейзаж» у галереї «Мистецтво Слобожанщини» (м. Харків).

220. Козирєва Т. Зв'язок з історією – через текстиль / Тетяна Козирєва // День. – 2016. – 24 листоп. – С. 12.

Виставка «Текстиль як зброя» гобеленів майстринь Л. Крип'якевич, Н. Паук і С. Шабатури у Марійському товаристві «Милосердя» (м. Львів). До 70-річчя Львівської нац. академії мистецтв.

221. Стельмах (Кучеренко) Л. Вись життя майстра / Людмила Стельмах (Кучеренко) // Сіл. вісті. – 2016. – 18 листоп.

Виставка робіт гончара, скульптора, з.м.н.тв. України М. Китриша «Михайло Китриш: вись і слава, душа і доля» у Центрі розвитку духовної культури Нац. музею-заповідника українського гончарства в Опішному (Зіньківський р-н, Полтавська обл.). Творчий портрет митця.

222. Тарчевська К. Дивосвіт художнього текстилю / Катерина Тарчевська // Культура і життя. – 2016. – 25 листоп. – С. 17.

Проведення V Всеукраїнської трієнале художнього текстилю в Будинку художника НСХУ (м. Київ).¹

223. Трійця Казаневського : [інформація] // *Голос України*. – 2016. – 12 листоп. – С. 15.

Виставка «Трійця : мозаїка, живопис, скульптура» художника В. Казаневського у мистецькій галереї КНУ ім. Т. Шевченка.

224. Шуткевич О. «Космічні мальви» / Олеся Шуткевич // *День*. – 2016. – 17 листоп. – С. 12.

Виставка «Космічні мальви» творів художниці Ю. Гушул у Вінницькому обл. краєзнавчому музеї.

Персоналії художників та народних майстрів

225. Жовнір Н. Килимарство – естафета поколінь / Наталія Жовнір // *Зоря Полтавщини*. – 2016. – 2 верес. – С. 8.

Про творчу діяльність майстра художнього килимарства, педагога О. Бабенка (м. Полтава).

226. Істоміна Г. Магія кераміки подружжя Мирослави Росул і [з.х. України] В'ячеслава Вінковського / Галина Істоміна // *Образотв. мистецтво*. – 2016. – № 2. – С. 96–99.

227. Кравченко Я. Провидиця Кассандра... у творчій долі Стефанії Шабатури // *День*. – 2016. – 4–5 листоп. – С. 32.

Про життєвий та творчий шлях художниці С. Шабатури (1938–2014).

228. О. З. Майстер художнього текстилю з Рівного / О. З. // *Образотв. мистецтво*. – 2016. – № 2. – С. 108. – Рец. на кн.: Тетяна Лукашевич. Гобелен. Батик : альбом / вступ. ст. А. Ніколаєвої. – Рівне : У фарватері істин, 2016. – 84 с.

229. Снігур І. Іван Снігур [1929–2016]: «Я вже майже перестав вірити, що мій музей стане реальністю»: а ми, його сучасники, так і не зрозуміли, що це насамперед потрібно було нам... / Іван Снігур ; [інтерв'ю 2013 р. записала] Н. Фешук // *Чернівці*. – 2016. – 13 жовт. – С. 7.

Етнограф, фольклорист, краєзнавець, різьбяр з.м.н.тв. України про своє життя та творчу діяльність.

230–231. Тугай Л. Україна втратила Параску Хому / Леся Тугай // *Галичина*. – 2016. – 27 верес.

Пам'яті з.м.н.тв. України П. Хоми (1933–2016).

232. Чечель Л. Творити без мови і слуху / Людмила Чечель // *Україна молода*. – 2016. – 11–12 листоп. – С. 14.

Про започаткування та експозиції Борзнянського художньо-меморіального музею «Садиба народного художника України Олександра

¹ Див. також: *Україна молода*. 2016. 2 листоп. С. 12.

Саснка» (Чернігівська обл.), творчий шлях художника. До 20-річчя з часу створення музею.

Див. № 11, 198, 208, 221.

ХУДОЖНЯ ФОТОГРАФІЯ

Виставки

233. Марьина Г. Налет таинственности / Галина Марьина // Веч. Одесса. – 2016. – 16 нояб.

Виставка робіт одеського фотохудожника О. Дімова у Музеї сучасного мистецтва Одеси.

Див. № 79, 108, 109, 111, 243.

Персоналії фотомитців

234. Бобрищев К. «Поднимаясь на разбитую колокольню под Песками, я беспрерывно «строчил» своим фотоаппаратом, а в это же время вражеский снайпер держал меня на прицеле» / Константин Бобрищев ; [розмовляла] А. Волкова // Факты и коммент. – 2016. – 8 нояб. – С. 5.

Фотохудожник з м. Кобеляки (Полтавська обл.) про роботу у зоні АТО над фотоальбомом «Війна і мир», інші проекти.

235. Ратушний Р. Тетяна Москаленко – український фотограф / Роман Ратушний // Культура і життя. – 2016. – 11 листоп. – С. 7.

Творчий портрет фотохудожниці Т. Москаленко (АРК).

236. Трач Р. Етнофентезі Карпат / Руслан Трач ; [спілкувалася] Н. Капустянська // Україна молода. – 2016. – 25–26 листоп. – С. 14.

Фотохудожник про спільну роботу з поетесою В. Власенко над етнопроектом «МольфART».

Див. № 135.

ІНШІ ВИДИ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА

Див. № 107, 236.

Виставки

237. Гармонія класики та сучасного : [ред. ст.] // Культура і життя. – 2016. – 25 листоп. – С. 17.

Про організацію та проведення мистецької виставки «Saturato» у київському креативному просторі «Сарріссіно» (м. Київ).

238. Гудыма М. В складках нашей памяти / Мария Гудыма // Веч. Одесса. – 2016. – 22 нояб.

Нотатки про виставку художниці М. Куліковської «Складки часу / складки пам'яті» в Галереї актуального мистецтва «Invogue» (м. Одеса).

239. Левицький Д. Жінка, яка поруч / Дмитро Левицький // Дзеркало тижня. – 2016. – 26 листоп.–2 груд. – С. 16.

Арт-проект художниці З. Ліхачової, присвячений учасникам Євромайдану, у галереї мистецтв «Лавра» (м. Київ).

240. Левкович С. Кафка отдыхает... / София Левкович // Веч. Одесса. – 2016. – 27 окт.

Про проект «Кафка» художника П. Афанасьєва та фотохудожника В. Шульженка у Музеї сучасного мистецтва Одеси.

241. Максимова Н. Осягнення простору / Ніна Максимова // Демократ. Україна. – 2016. – 11 листоп. – С. 10.

Художній проект «Взаємодія із простором» творів художника В. Странніка в галереї Центру культури і мистецтв НТУУ «КПІ» ім. І. Сікорського (м. Київ).

242. Пилипенко Г.-Г. Чи став подією «Горизонт подій»? / Георгій-Григорій Пилипенко // Уряд. кур'єр. – 2016. – 2 листоп. – С. 16.

Про проект «Горизонт подій» творів сучасного мистецтва у Нац. культурно-мистецькому та музейному комплексі «Мистецький Арсенал» (м. Київ).

МУЗИКА

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

Див. № 18, 51, 67, 299.

ОРГАНІЗАЦІЯ КОНЦЕРТНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

243. Владимирский О. Ах, зачем эта «Ночь» так была коротка! / Олег Владимирский // Веч. Одесса. – 2016. – 23 июня.

Про учасників та програму фестивалю «Ніч в філармонії» в Одеській обл. філармонії.

244. Ефанова М. Новый орган настроен на романтику / Марина Ефанова // Веч. Харьков. – 2016. – 19 нояб. – С. 20.

Урочистості з нагоди відкриття нового органного залу у Харківській обл. філармонії та святковий концерт, присвячений цій події.

245. Осінні обертони обласної філармонії / підготувала Т. Грись // Новини Закарпаття. – 2016. – 12 листоп. – С. 3.

Репертуарна афіша Закарпатської обл. філармонії (м. Ужгород).

246. Чайківська Я. І танцювали, і музикою лікувались / Яніна Чайківська // Віл. життя плюс. – 2016. – 7 жовт.

Про учасників та програму заходу «Ніч у Тернопільській обл. філармонії».
Див. № 9, 273, 286.

У НАЦІОНАЛЬНІЙ СПІЛЦІ КОМПОЗИТОРІВ УКРАЇНИ ТА
НАЦ. ВСЕУКРАЇНСЬКІЙ МУЗИЧНІЙ СПІЛЦІ

Персоналії композиторів

247. Компаніченко Т. Під акомпанемент революцій, бунтів і повстань... / Тарас Компаніченко ; [розмовляла] Л. Громадська // Культура і життя. – 2016. – 25 листоп. – С. 12–13.

Композитор, поет, кобзар, мистецтвознавець заслужений артист України про зміну свідомості людей після Революції Гідності, виступи у зоні АТО та особисте життя.

248. Мельничук Б. Музичний світ Олександра Бурміцького / Богдан Мельничук // Віл. життя плюс. – 2016. – 21 жовт.

Творчий портрет композитора з.а. України О. Бурміцького.

249. Познякова-Мочевус Е. Слово Кобзаря пливе по світу / Едіта Познякова-Мочевус // Сл. Просвіти. – 2016. – 24–30 листоп. – С. 7.

З історії створення опери «Наймичка» за однойменною поемою Т. Шевченка композитором М. Вериківським та її постановку. До 120-річчя від дня народження М. Вериківського (1896–1962).

250. Станкович Є. Новий Станкович / Євген Станкович, Олександр Пірієв ; [розмовляли] Д. Десятерик, Т. Поліщук, М. Прокопенко, Г. Шеремет // День. – 2016. – 4–5 листоп. – С. 22.

Композитор Герой України, народний артист України та віолончеліст про проект «Три "С": Скорик–Сильвестров–Станкович», традиції композиторської й виконавської національних шкіл, свої творчі досягнення.

251. Татарченко Г. Композитор Геннадий Татарченко: «Толю Хостикоева и Наташу Сумскую соединила наша с Юрой Рыбчинским "Белая ворона"» / Геннадий Татарченко ; [разговаривала] О. Сметанская // Факты и коммент. – 2016. – 17 нояб. – С. 9.

Композитор з.а. України про свою рок-оперу «Біла ворона». До 25-річчя від дня написання твору.

251а. У столиці відкрили музей [-квартиру] композитора Віктора Косенка [до 120-річчя від дня народження] / підготував В. Знаменський // Хрещатик. – 2016. – 29 листоп. – С. 16.

Див. № 21, 67, 265, 277, 282, 287, 288.

ТВОРЧІ ЗВІТИ, ФЕСТИВАЛІ, КОНКУРСИ,
СВЯТА МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА

252. Голинська О. Хто кращий маестро?: у Києві розпочався VI Всеукраїнський конкурс хорових диригентів / Ольга Голинська // День. – 2016. – 23 листоп. – С. 2.

253. Дрималовський О. Інша музика: ті, що сказали "ні" / Орест Дрималовський // Дзеркало тижня. – 2016. – 5–11 листоп. – С. 14.

Про музичний фестиваль «Lviv Acousatic Fest» та найбільш яскравих його учасників – гурт «Panivalkova» (м. Київ), «The Epephants» (м. Суми), «Плесо» (м. Львів), «ADAM» (м. Київ), «Blooms Corda» (м. Київ).

254. Мончук О. Гарячий «ZAXID-FEST» / Ольга Мончук // Галичина. – 2016. – 1 верес. – С. 1, 9.

Про учасників та хід музичного фестивалю «Захід» у с. Родатичі (Городоцький р-н, Львівська обл.).

Див. № 243.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

255. Гудыма М. Нежный голос саксофона / Мария Гудыма // Веч. Одесса. – 2016. – 10 нояб.

Про міжнародний концерт-проект «Нова класика» за участю саксофоніста П. Гуснара (Польща) та програму концерту у м. Одесі.

256. Музичні «Метаморфози» : [ред. ст.] // День. – 2016. – 11–12 листоп. – С. 15.

Концерт «Метаморфози» Нац. камерного ансамблю «Київські солісти» під диригуванням Е. Пехка (Естонія) у Нац. філармонії України (м. Київ).

Див. № 12, 82, 83, 280.

МІЖНАРОДНІ ФЕСТИВАЛІ, КОНКУРСИ

257. Україна. Кабінет Міністрів. Деякі питання забезпечення проведення у 2017 році в Україні пісенного конкурсу «Євробачення» : постанова від 26 жовт. 2016 р. № 771 // Уряд. кур'єр. – 2016. – 5 листоп. – С. 11.¹

258. Бедзір В. Справу батька продовжує син-джазмен / Василь Бедзір // Уряд. кур'єр. – 2016. – 16 листоп. – С. 20.

Про підготовку до XIX Міжнародного фестивалю «Пап-джаз-фест» у м. Ужгороді (Закарпатська обл.).

259. Венникова В. Харьковская певица спела как Эдит Пиаф / Виктория Венникова ; [бесіду вела] М. Ефанова // Веч. Харьков. – 2016. – 5 нояб. – С. 21.

Співачка заслужена артистка України про враження від участі у VIII Міжнародному конкурсі французької пісні «Grand Prix Edith Piaf» у Польщі.

260. Галаур В. Харківські асамблеї обрали своїм героєм Мендельсона / Володимир Галаур // Уряд. кур'єр. – 2016. – 12 листоп. – С. 7.

Про програму і учасників Міжнародного фестивалю класичної музики «Харківські асамблеї» у м. Харкові.

¹ Див. також: Вечір. Київ. 2016. 17 листоп. С. 2; Сегодня. 2016. 16 нояб. С. 8; 17 нояб. С. 7; Факты и коммент. 2016. 22 нояб. С. 10; 30 нояб. С. 14; Хрещатик. 2016. 18 листоп. С. 1; 16 листоп. С. 1.

261. Козирєва Т. «Відкриваємо Падеревського» / Тетяна Козирєва // День. – 2016. – 9 листоп. – С. 7.

Про підготовку до V Міжнародного музичного фестивалю «Відкриваємо Падеревського» у м. Львові.

262. Найбільша джазова подія року / сторінку підготувала І. Гусак // Демократ. Україна. – 2016. – 4 листоп. – С. 16.

Про проведення XVI Міжнародного джазового фестивалю «Jazz Bez» у м. Львові.

263. Поліщук Т. Співають всі! / Тетяна Поліщук // День. – 2016. – 17 листоп. – С. 2.

Про підготовку до V Міжнародного конкурсу вокальних ансамблів та хорів ім. Д. Бортнянського у м. Києві.¹

264. Хижная М. На всех харьковских сценах звучит Мендельсон / Марина Хижная // Веч. Харьков. – 2016. – 1 окт. – С. 20.

Про учасників та програму Міжнародного фестивалю класичної музики «Харківські асамблеї» у м. Харкові.

265. Яновський С. Музика з Країни див / Сергій Яновський // Голос України. – 2016. – 26 листоп. – С. 13.

Про перемогу композитора, з.а. України О. Гоноболіна на Міжнародному конкурсі композиторів у США.

ОКРЕМІ ВИДИ МУЗИКИ І МУЗИЧНОГО ВИКОНАВСТВА

ФОЛЬКЛОР В ПРОФЕСІЙНІЙ МУЗИЦІ

266. Самійленко Л. Про тих, що розпалюють серця і зігрівають душі / Леся Самійленко // Культура і життя. – 2016. – 11 листоп. – С. 13.

Про музичну театральну виставу-феєрію «Ті, що походять від Сонця» Київського акад. ансамблю української музики «Дніпро».

267. Устиловська І. «Бай-бай, Соломія!»: [український етнічний] гурт Луїки запише кліп [на пісню] із [Нац. заслуженим акад. українським народним] хором [ім.] Григорія Верьовки / Інна Устиловська // Україна молода. – 2016. – 22 листоп. – С. 12.

ВОКАЛЬНА МУЗИКА

268. Голинська О. Молитви у ритмах... босанови / Ольга Голинська // День. – 2016. – 3 листоп. – С. 7.

Прем'єра програми «Дві меси у стилі jazz» у виконанні хору та оркестру Київського муніципального акад. театру опери і балету для дітей та юнацтва.

Див. № 12, 61, 252, 263, 266, 272, 274, 300, 306, 378.

¹ Див. також: День. 2016. 29 листоп. С. 2.

Персоналії солістів, виконавців та хормейстерів

269. Калашнікова О. Високий ювілей майстра / Олена Калашнікова // *Культура і життя*. – 2016. – 11 листоп. – С. 13.

До 75-річчя хорового диригента з.д.м. України Ю. Любовича.

270. Мирвода С. Візитівка – український романс / Світлана Мирвода ; спілкувалася О. Бруско // *Культура і життя*. – 2016. – 25 листоп. – С. 12–13.

Бандуристка, співачка народна артистка України про творчу діяльність та концерти у зоні АТО.

271. Мирвода С. «Треба нам вчитися любити» / Світлана Мирвода ; [розмову вела] Н. Капустянська // *Україна молода*. – 2016. – 10 листоп. – С. 12.

Співачка заслужена артистка України про творчу діяльність, цикл «жоржинових» романсів у супроводі гри на бандурі. Концерт співачки у Нац. музеї літератури України (м. Київ).

Див. № 33.

ІНСТРУМЕНТАЛЬНА МУЗИКА

272. Воронцов П. Змінюють країну разом / Павло Воронцов // *Голос України*. – 2016. – 24 листоп. – С. 6.

Концерт Академічного симфонічного оркестру Луганської обл. філармонії спільно із Держ. засл. акад. хоровою капелою України «Трембіта» у Будинку органної та камерної музики м. Львова, в рамках проекту «Змінимо країну разом», що присвячений пам'яті жертв репресій, депортацій та голодоморів ХХ ст. в Україні. Диригент – Н. Яцків.

273. Дворниченко А. «Слобожанський» исполнит все симфонии Бетховена / Александр Дворниченко ; [бесіду записала] М. Хижная // *Веч. Харьков*. – 2016. – 22 окт. – С. 21.

Заступник директора молодіжного акад. Слобожанського оркестру про творчі плани колективу в рамках підписання «Піклувального меморандума» щодо співробітництва з представниками великого бізнесу та всесвітньо відомими музикантами.

274. Курач Ю. Юрій Курач: «У нас залишилася лише культура» / Юрій Курач ; спілкувався Е. Овчаренко // *Сл. Просвіти*. – 2016. – 3–9 листоп. – С. 15.

Директор та художній керівник Нац. засл. капели бандуристів України ім. Г. Майбороди народний артист України про історію створення колективу та його сьогодення.

275. Мар'яна Г. В память о любимом сыне Одессы / Галина Мар'яна // *Веч. Одесса*. – 2016. – 27 окт.

Про учасників та програму концерт «Одеса – улюбленому сину», присвяченого пам'яті піаніста Е. Гігельса (1916–1985) на сцені Одеського нац. театру опери та балету. До 100-річчя від дня народження митця.

276. Муратова В. «Три С». Друга сповідь. Станкович / Вікторія Муратова // Культура і життя. – 2016. – 25 листоп. – С. 18.

Другий концерт для віолончелі з оркестром н.а. України, Героя України, композитора Є. Станковича, в рамках культурно-мистецького проекту «Три "С"»: Сильвестров, Станкович, Скорик», у Нац. опері України (м. Київ).

277. Невицька О. Піаніст Єгор Грушин задоволений концертом в Ужгороді [Закарпатська обл.] / Оксана Невицька // Новини Закарпаття. – 2016. – 8 листоп.

Концерт композитора та піаніста Є. Грушина у мистецькому центрі «Галерея ІЛБКО» в рамках туру на підтримку нового альбому «Опсе».

278. Неїжмак В. Музика уособила толерантність / Василь Неїжмак // Голос України. – 2016. – 18 листоп. – С. 9.

Концерт симфонічного оркестру Полтавського акад. обл. укр. муз.-драм. театру ім. М. Гоголя, до Міжнародного дня толерантності, у Полтавському краєзнавчому музеї ім. В. Кричевського, за участю представників різних національностей, які мешкають у Полтавській обл.

279. Олійник Л. «Вервиці до Містичної троянди» / Леся Олійник // День. – 2016. – 4–5 листоп. – С. 30.

Про учасників вечора пам'яті видатного скрипаля, диригента, педагога н.а. України Б. Которовича (1941–2009) у Нац. філармонії України (м. Київ). До 75-річчя від дня народження митця.

280. Самойленко В. Присвята Ференцу Лісту / Віра Самойленко // Культура і життя. – 2016. – 25 листоп. – С. 18.

Концертна програма «Присвята Ференцу Лісту» у виконанні Заслуженого акад. симфонічного оркестру Українського радіо та угорського піаніста Д. Оравеца у Нац. філармонії України (м. Київ).¹

281. Ситник М. «Хай пощезне враг...» / Маргарита Ситник // Сіл. вісті. – 2016. – 11 листоп.

Концерт «Взяв би я бандуру» Нац. заслуженої капели бандуристів України ім. Г. Майбороди (м. Київ), у рамках циклу «Вечори української музики. Спадицина і сучасність», присвячений пам'яті бандуриста-вокаліста н.а. України Г. Несчотного у Нац. філармонії України (м. Київ).

282. Сулима М. Шукати «Коли цвіте папороть» / Марія Сулима // Голос України. – 2016. – 8 листоп. – С. 12.

Про прем'єру Другого концерту для віолончелі з оркестром композитора, н.а. України, Героя України Є. Станковича, в рамках проекту «Три "С"»: Скорик–Станкович–Сильвестров», у Нац. опері України (м. Київ), підготовку

¹ Див. також: Сл. Просвіти. 2016. 3–9 листоп. С. 15.

та учасників концерту, плани щодо роботи над третім етапом проекту «Три "С"».

283. Тимошук О. Музичне підношення від українців / Олександра Тимошук // Уряд. кур'єр. – 2016. – 12 листоп. – С. 7.

Про програму концерту творчого дуету Ю. Шутка (флейта) і Ю. Кота (фортепіано) у Нац. філармонії України (м. Київ).

284. Шот М. Тернополяни не очікували на «Сусідку» / Микола Шот // Уряд. кур'єр. – 2016. – 12 листоп. – С. 7.

Про відкриття 25-го концертного сезону муніципальним Галицьким камерним оркестром програмою «Золоте сузір'я України» у м. Тернополі.

Див. № 12, 243, 244, 255, 256, 260, 261, 264, 266, 268, 290, 300, 301, 304–306.

Персоналії виконавців і диригентів

285. Грись Т. Зустріч на перехресті культур відбудеться в Ужгороді / Таїсія Грись // Новини Закарпаття. – 2016. – 29 жовт. – С. 16.

Творчий портрет львівського музичного дуету Л. Футорської (скрипка) та С. Хоровця (баян), концерти у м. Ужгороді (Закарпатська обл.).

286. Янко Ю. Юрій Янко: Філармонія – не місце, де сплять / Юрій Янко ; [розмовляла] М. Єгорова // Україна молода. – 2016. – 23 листоп. – С. 9.

Диригент, директор Харківської обл. філармонії з.д.м. України про творчу діяльність, музику кіно в репертуарі оркестру філармонії, новий орган «Страдіварі» німецької фірми Aleksander Schuke, творчі плани.

Див. № 21, 247, 250, 270, 271.

ЕСТРАДНА МУЗИКА

287. Антоненко А. «Соколята» / Аліса Антоненко // День. – 2016. – 16 листоп. – С. 6.

Концерт «Соколята» пам'яті поета, композитора, виконавця В. Хурсенка у Міжнародному центрі культури і мистецтв Федерації профспілок України (м. Київ).

288. Поліщук Т. Тільки хіти!.. / Тетяна Поліщук // День. – 2016. – 25–26 листоп. – С. 23.

Про програму вечора пам'яті композитора н.а. України М. Мозгового (1947–2010) у Нац. палаці мистецтв «Україна» (м. Київ).

289. Різун В. Луценко, якого співають / Василь Різун // Літ. Україна. – 2016. – 3 листоп. – С. 13.

Вечір пам'яті поета-пісняра з.д.м. України Д. Луценка (1921–1989) у НМАУ ім. П. Чайковського (м. Київ).

290. Тарасова Є. В обороні української пісні / Єлизавета Тарасова // Культура і життя. – 2016. – 25 листоп. – С. 19.

Презентація тритомного видання «Золотий вік української естради» (1960–1980-і роки) М. Маслія у Нац. палаці мистецтв «Україна» (м. Київ).

291. Фещук Н. Назарій Яремчук – пісня буде поміж нас: до 65-річчя легендарного співака – концерти у Чернівцях, Вижниці та Києві / Наталія Фещук // Чернівці. – 2016. – 27 жовт. – С. 11.

Див. № 6, 259.

Персоналії солістів і виконавців

292. Бути в польоті – крізь долю, над суєтою / підготував Я. Шлапак // Демократ. Україна. – 2016. – 25 листоп. – С. 12.

Про життєвий та творчий шлях співака, н.а. України Н. Яремчука (1951–1995). До 65-річчя від дня народження митця.¹

293. Маліш П. Пісенний зорепад: «Ми всі – Україна!» / Петро Маліш // Поділ. вісті. – 2016. – 18 жовт.

Творчий портрет хмельницького поета-пісняра М. Воньо.

Див. № 11.

ДЖАЗОВА МУЗИКА

294. Фещук Н. Френк Сінатра зі Львова / Наталія Фещук // Чернівці. – 2016. – 10 листоп. – С. 10.

Про творчість колективу джазового оркестру «LeoBand Orchestra» та гастролі у м. Чернівцях з програмою «Sinatra. White Christmas» – «Сінатра. Біле Різдво».

Див. № 258, 262, 268, 378.

РОК- ТА ПОП- МУЗИКА

295. Вінниченко А. «Бери своє» від життя / Аліна Вінниченко // Сумщина. – 2016. – 10 листоп. – С. 16.

Про творчість колективу гурту «Бери своє» (м. Суми).

296. Сулима М. Зроби мені хіп-хоп / Марія Сулима // Україна молода. – 2016. – 29 листоп. – С. 12.

Творчість колективу гурту «Танок на майдані Конго» та концерт до 20-річчя від часу створення у м. Києві.

297. Тарасова Є. «Козак Систем» – мольфари / Єлизавета Тарасова // Культура і життя. – 2016. – 25 листоп. – С. 19.

Сольний концерт рок-гурту «Козак Систем» у м. Києві, творчий портрет колективу.²

¹ Див. також: Чернівці. 2016. 10 листоп. С. 11.

² Див. також: Україна молода. 2016. 16 листоп. С. 12.

298. Чубай Т. Тарас Чубай: «Якщо в ефірі українська пісня, то "щось у лісі здохло"» / Тарас Чубай ; [спілкувалася] А. Семенчук // Україна молода. – 2016. – 4–5 листоп. – С. 14.

Львівський рок-музикант, композитор, автор-виконавець, лідер гурту «Плач Єремії» про творчість колективу, концерти у зоні АТО та плани на майбутнє.

Див. № 82, 243, 251, 253, 254, 302, 303, 315.

Персоналії рок- і поп-музикантів

299. Філатов Є. Євген Філатов (The Maneken): «Українська музика стане прецедентом у світі» / Євген Філатов ; [інтерв'ю вів] О. Дрималовський // Дзеркало тижня. – 2016. – 19–25 листоп. – С. 14.

Музикант, композитор, соліст гурту «The Maneken» про новий альбом «Sale» і своє бачення розвитку української музики.

ГАСТРОЛІ МУЗИЧНИХ КОЛЕКТИВІВ ТА ОКРЕМИХ ВИКОНАВЦІВ В УКРАЇНІ

300. Агрест-Короткова С. Музика в День Короля / Світлана Агрест-Короткова // День. – 2016. – 17 листоп. – С. 12.

Концерт з нагоди Дня Короля Бельгії за участю бельгійського камерного ансамблю «Het Collectief» у Нац. філармонії України (м. Київ).¹

301. Гут П. «Зимова казка з Відня» / Пітер Гут ; [інтерв'ю вела] А. Антоненко // День. – 2016. – 30 листоп. – С. 6.

Керівник і диригент Віденського Штраус-оркестру (Австрія) про всеукраїнський тур з програмою «Зимова казка з Відня».

302. Костишин Л. Андрій Макаревич співав у Львові / Ліля Костишин // Віл. життя плюс. – 2016. – 21 жовт.

Враження від концерту рок-гурту «Машина часу» (РФ) у м. Львові.

ГАСТРОЛІ МУЗИЧНИХ КОЛЕКТИВІВ ТА ОКРЕМИХ ВИКОНАВЦІВ УКРАЇНИ

По країні

303. Хлапоніна А. «Донбасці починають відчувати, що мають бути патріотами України» / Анастасія Хлапоніна // Газ. по-українськи. – 2016. – 22 листоп. – С. 14.

Про всеукраїнський тур рок-гурту «Тінь Сонця» на підтримку свого альбому «Буремний край».

Див. № 272, 277, 285, 294.

¹ Див. також: Україна молода. 2016. 15 листоп. С. 13.

За межами країни

304. Горностаї О. «Ми не можемо зірвати гастролі і спровокувати міжнародний скандал» / Олександр Горностаї ; [розмовляла] Т. Поліщук // День. – 2016. – 25–26 листоп. – С. 18.

Генеральний директор Нац. засл. академіч. симфонічного оркестру України про підготовку до гастролей у США та програму гастролей.

305. Костишин Л. Триумф українців у Йорданії / Ліля Костишин // Віл. життя плюс. – 2016. – 12 жовт. – С. 9.

Про враження від участі акад. ансамблю народних інструментів «Візерунок» Тернопільської обл. філармонії у відзначенні 25-річчя Незалежності України в Йорданії.

306. Найдюк О. Від сакрального до музики сьогодення / Олеся Найдюк // День. – 2016. – 3 листоп. – С. 6.

Враження від концерту Нац. заслуженої академічної капели України «Думка», присвяченого 25-й річниці Незалежності України, у Варшавській філармонії (Польща).

Див. № 12.

ТЕАТР. ТЕАТРОЗНАВСТВО

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

307. Субота В. Вистави – переможці фестивалів / Володимир Субота // Культура і життя. – 2016. – 11 листоп. – С. 10.

Про прем'єри нового театрального сезону м. Харкова.

Див. № 55, 69, 365.

Історія театру

308. Кроп Т. Про щастя, яке вкрали / Тетяна Кроп // Літ. Україна. – 2016. – 10 листоп. – С. 16.

Огляд експозиції «Украдене щастя Івана Франка», присвяченої історії постановок творів письменника в українських театрах, у Музеї театрального, музичного та кіномистецтва України (м. Київ). До 160-річчя від дня народження письменника, вченого, громадського діяча.¹

ДРАМАТУРГІЯ

Персоналії драматургів

309. Гнатюк Б. Богдан Гнатюк: «Мені цікаво досліджувати долю людини в політичних декораціях» / Богдан Гнатюк ; [інтерв'ю вів] Е. Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2016. – 10–16 листоп. – С. 9.

¹ Див. також: Демократ. Україна. 2016. 4 листоп. С. 16.

Драматург про свою творчу діяльність, погляд на сучасний український театр та творчі плани.

Див. № 20.

СЦЕНОГРАФІЯ

310. Підлужна А. Як народжувалось «обличчя» вистав / Алла Підлужна // День. – 2016. – 25–26 листоп. – С. 8.

Виставка «Триєнале сценографії ім. Данила Лідера» у Київському нац. музеї рос. мистецтва.

Див. № 161.

У НАЦІОНАЛЬНІЙ СПІЛЦІ ТЕАТРАЛЬНИХ ДІЯЧІВ УКРАЇНИ

Див. № 377.

ТВОРЧІ ЗВІТИ, КОНКУРСИ, ФЕСТИВАЛІ, СВЯТА МИСТЕЦТВ

311. Дичко Х. Випробування довжиною у рік / Христина Дичко // Культура і життя. – 2016. – 25 листоп. – С. 9.

Прочитання драми «Котел» М. Старожицької за участю глядачів на Камерній сцені ім. С. Данченка Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка в рамках VII Драматургічного освітнього фестивалю «Тиждень актуальної п'єси» (м. Київ).

312. Ілленко Л. Німеччина відкриває український театр / Леся Ілленко // Дзеркало тижня. – 2016. – 12–18 листоп. – С. 16.

Про проведення фестивалю «Тиждень актуальної п'єси» (м. Київ), відвідання заходу представником Гайдельберзького театрального фестивалю (Німеччина) та участь українських театрів у фестивалі 2017 р.

313. Фещук Н. «Браво» і «Ганьба» для Київського театру: [регіональний] фестиваль «Золоті оплески Буковини» [м. Чернівці] назвав переможців. Це колективи з Рівного та румунських Ботошан / Наталія Фещук // Чернівці. – 2016. – 3 листоп. – С. 10.¹

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

314. Дишкант В. Потойбічна сотня / Вадим Дишкант // День. – 2016. – 23 листоп. – С. 7.

Прем'єра вистави «Саша, винеси сміття» Н. Ворожбит у виконанні акторів Драм. театру ім. Ю. Мільтініса (м. Паневежис, Литва) на сцені театру. Режисер-постановник – н.а. України С. Мойсєєв.

315. Ілленко Л. Баба Пріся і король: зустріч у Гданську / Леся Ілленко // Дзеркало тижня. – 2016. – 19–25 листоп. – С. 16.

¹ Див. також: Чернівці. 2016. 20 жовт. С. 10.

Про програму «Українського тижня» в рамках циклу «Театри Європи» у Гданському шекспірівському театрі (Польща).

316. Ілленко Л. Престижний з'їзд Опера Європа вперше відбудеться в Україні / Леся Ілленко // Дзеркало тижня. – 2016. – 5–11 листоп. – С. 16.

Про намір провести міжнародну конференцію з актуальних проблем музичної театральної сфери у м. Києві оперною асоціацією світу «Opera Europa».

317. Тарасова Є. Українсько-французька співпраця / Єлизавета Тарасова // Культура і життя. – 2016. – 25 листоп. – С. 20.

Про творчу співпрацю Київського акад. театру «Колесо» та паризького театру «l'Atalante» (Франція).

Див. № 82, 83, 372, 387.

Міжнародні фестивалі, конкурси

318. Вергеліс О. Вони зійшлися / Олег Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2016. – 5–11 листоп. – С. 14.

Про підсумки роботи Міжнародної режисерської лабораторії у жанрі малих театральних форм «Small Theater Productions» у м. Києві.¹

319. Книга О. Збурювачка спокою – «Мельпомена Таврії» / Олександр Книга ; [записала] Г. Цимбал // Укр. культура. – 2016. – № 5. – С. 64–65.

Директор – художній керівник Херсонського обл. акад. муз.-драм. театру ім. М. Куліша, президент Міжнародного театрального фестивалю «Мельпомена Таврії», з.д.м. України про програму та хід цьогорічного фестивалю.²

320. Кошмал В. Фестиваль на батьківщині Марії / Віктор Кошмал // Голос України. – 2016. – 12 листоп. – С. 14.

Про хід XII Міжнародного театрального фестивалю жіночої творчості ім. М. Заньковецької у м. Ніжині (Чернігівська обл.).

321. Особова О. На Луганщині готуються до прем'єри британських пристрастей / Олена Особова // Уряд. кур'єр. – 2016. – 12 листоп. – С. 7.

Про одного з переможців конкурсу Британської ради «Taking the Stage» – Луганський обл. акад. укр. муз.-драм. театр (вистава «Легені» Д. Мак-Міллана, режисер – Є. Мерзляков).

322. Театр Франка отримав престижні нагороди / прес-служба Мінкультури // Культура і життя. – 2016. – 11 листоп. – С. 2.

Про отримання престижної нагороди двома актрисами Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (з.а. України Т. Шляхова і н.а. України П. Лозова за ролі у

¹ Див. також: День. 2016. 10 листоп. С. 6.

² Див. також: Кіно-Театр. 2016. № 6. С. 25–26.

виставі «Ерік XIV» С. Стріндберга) на VI Міжнародному театральному фестивалі «Academy of Performing Arts Awards» (м. Пекін, Кунтай).¹

Див. № 312.

ОКРЕМІ ВИДИ ТЕАТРУ

ДРАМАТИЧНИЙ ТЕАТР

323. Агапова Д. «Дочки думають, як би вигідніше вийти заміж» / Дар'я Агапова // Газ. по-українськи. – 2016. – 11 листоп. – С. 22.

Вистава «Садок вишневий» за п'єсою А. Чехова у виконанні акторів столичного Театру «КРОТ» на сцені Будинку кіно (м. Київ). Режисер-постановник – А. Крітенко.

324. Агапова Д. «Наприкінці життя людина залишається одна» / Дар'я Агапова // Газ. по-українськи. – 2016. – 4 листоп. – С. 9.

Вистава «Ілюзії» І. Вирипаєва за участю акторів київських театрів на сцені Київського нац. акад. театру оперети. Режисер-постановник – С. Жирков.

325. Гостинна Д. Найтяжчий гріх – убивство... любові / Д. Гостинна // Поділ. вісті. – 2016. – 24 листоп.

Прем'єра вистави «Дерева помирають стоячи» А. Касони у Хмельницькому обл. муз.-драм. театрі ім. М. Старицького. Режисер-постановник – Г. Богомаз-Бабій.

326. Гостинна Д. Як наші діди химерували / Д. Гостинна // Поділ. вісті. – 2016. – 8 листоп.

Прем'єра вистави-жарту «Як наші діди парубкували» В. Канівця у Хмельницькому обл. акад. муз.-драм. театрі ім. М. Старицького. Режисер-постановник – н.а. України О. Мосійчук (м. Тернопіль).

327. Гудыма М. «Нас восхищали Мендель твой и Ричард...» / Мария Гудыма // Веч. Одесса. – 2016. – 15 нояб.

Прем'єра вистави «Пристрасть» в Одеському рос. драм. театрі до 60-річчя н.а. України О. Школьніка. Автор п'єси та режисер-постановник – С. Злотніков.

328. Дишкант В. На Східному фронті без змін / Вадим Дишкант // Театр.-концерт. Київ. – 2016. – № 8. – С. 24–25.

Про репетиції вистави «Три товариша» у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – з.а. України Ю. Одинокій.

329. Загурська Е. Сто доларів за годину, або Парашут для обділених любов'ю / Ельвіра Загурська // Голос України. – 2016. – 19 листоп. – С. 14.

¹ Див. також: Демократ. Україна. 2016. 11 листоп. С. 16; День. 2016. 4–5 листоп. С. 2.

Вистава «Замовляю любов...» за п'єсою Т. Іващенко у Сумському обл. акад. театрі драми і муз. комедії ім. М. Щепкіна. Режисер-постановник – з.а. України О. Зарицька.

330. Карнаухов С. «Дениса мобілізували, пришлось ждати его возвращения из армии и уже потом начинать творческую работу» / Сергей Карнаухов // Факты и коммент. – 2016. – 1 нояб. – С. 14.

Прем'єра вистави «Уві сні та наяву» за мотивами творів Г. Г. Маркеса новоствореного театру «Domus» на сцені Культурно-освітнього центру ім. О. Довженка (м. Львів). Режисер-постановник – Н. Меньшикова.

331. Коваленко О. Фестивально-гастрольними стежками гоголівців / Ольга Коваленко // Зоря Полтавщини. – 2016. – 20 верес.

Про творчість колективу Полтавського акад. обл. укр. муз.-драм. театру ім. М. Гоголя та його гастрольну діяльність.

332. Кужельний О. «Помру за тебе», й того буде мало... / Олексій Кужельний // День. – 2016. – 17 листоп. – С. 6.

Вистава «Берестечко» за твором Л. Костенко Майстерні укр. театру «Герць» на сцені Київської акад. майстерні театрального мистецтва «Сузір'я». Режисер-постановник – Д. Слюсар.

333. Мар'яна Г. Трюк с повтором / Галина Мар'яна // Веч. Одеса. – 2016. – 22 нояб.

Прем'єра вистави «Смішна академія» К. Мітані на сцені Театру «На Чайній» (м. Одеса). Актори та режисери – С. Деньга та О. Симоненко.

334. Московиченко В. «На репетиції приходили чоловіки у камуфляжах з автоматами: "Что здесь делает украинский театр? Разгоним!": під час гастрольного турне "Схід і Захід – змінимо країну разом"» Луганський академічний український музично-драматичний театр безкоштовно показав вистави у п'яти містах України / Володимир Московиченко ; розмовляла В. Шурин // Високий Замок. – 2016. – 1 листоп. – С. 5.

Художній керівник Луганського акад. укр. муз.-драм. театру (м. Сєвєродонецьк), з.д.м. України про роботу закладу та творчість колективу. Гастролі у м. Львові.

335. Овчаренко Е. Спогад про поетичне кіно / Едуард Овчаренко // Демократ. Україна. – 2016. – 25 листоп. – С. 12.

Вистава «Відьма на ім'я Мавка» за драмою-феєрією Лесі Українки «Лісова пісня» у Київському драм. театрі «Браво». Режисер-постановник – з.д.м. України Л. Титаренко.

336. Олтаржевська Л. Право на майбутнє в банці з написом «какао» / Людмила Олтаржевська // Театр.-концерт. Київ. – 2016. – № 8. – С. 20–21.

Прем'єра вистави «Як не стати порохом» Д. Шпіро в Київському експериментальному театрі «Золоті ворота». Режисер-постановник – О. Пастух.

337. Поліщук Т. Притча про різні покоління / Тетяна Поліщук // День. – 2016. – 18–19 листоп. – С. 3.

Вистава «Буна» В. Маковій Театру «Practicum» та Центру сучасного мистецтва «Дах» (м. Київ) у приміщенні центру. Режисер-постановник – О. Роман.

338. Поліщук Т. Притча про різні покоління / Тетяна Поліщук // День. – 2016. – 18–19 листоп. – С. 3.

Вистава «Буна» В. Маковій Театру «Practicum» та Центру сучасного мистецтва «Дах» (м. Київ) у приміщенні центру. Режисер-постановник – О. Роман.

339. Сакаян М. Шевченковцы отметят юбилей классикой жанра / Маргарита Сакаян ; [інтерв'ю вела] Е. Ковальская // Веч. Харьков. – 2016. – 1 окт. – С. 21.

Директор Харківського держ. акад. укр. драм. театру ім. Т. Шевченка, з.п.к. України про прем'єрні вистави в новому, 95-му сезоні.

340. Соколенко Н. Перша нудьга підступає / Надія Соколенко // Театр.-концерт. Київ. – 2016. – № 8. – С. 18–19.

Прем'єра вистави «Безприданниця. Версія» за мотивами п'єси О. Островського у Київському акад. театрі драми і комедії на лівому березі Дніпра. Режисер-постановник – Т. Трунова.

341. Солодка Е. Привиди Радянського Союзу / Еліза Солодка // Культура і життя. – 2016. – 11 листоп. – С. 12.

Вистава «Четверта сестра» Я. Гловацького у Київському акад. Молодому театрі. Режисер-постановник – н.а. України С. Мойсєєв. До 100-го показу вистави.

342. Стельмашевська О. Українська сцена: подорож у теперішній час / Ольга Стельмашевська // Театр.-концерт. Київ. – 2016. – № 8. – С. 34–35.

Про нову книгу О. Вергеліса «Українська драма. Епізоди», присвячену пам'яті Героя України, н.а. України актору театру і кіно Б. Ступки.

343. Стрілецький Л. PostPlay Театр [м. Київ] : перша річниця незалежності / Данило Стрілецький // Театр.-концерт. Київ. – 2016. – № 8. – С. 14–16.

Про головні досягнення, найближчі прем'єри та плани незалежного театрального проекту.

344. Тарасова Є. «Некомфортний» театр / Єлизавета Тарасова // Культура і життя. – 2016. – 11 листоп. – С. 12.

Показ експериментальної вистави-кабаре «Байки Сєвера» Луганського обл. акад. укр. муз.-драм. театру (м. Сєвєродонецьк) в рамках проекту «Теж Дикі» у м. Києві.

345. Тарасова Є. Погані хлопці «Тисячоліття» / Єлизавета Тарасова // *Культура і життя*. – 2016. – 11 листоп. – С. 12.

Вистава «Погані хлопці» Р. Куні у Київському театрі «Тисячоліття». Режисер-постановник – Н. Ільченко.

346. Фещук Н. З Харкова до Чернівців: колективу Чернівецького академічного драмтеатру ім. О. Кобилянської – 85 років : [урочистості з нагоди відзначення ювілею театру] / Наталія Фещук // *Чернівці*. – 2016. – 13 жовт. – С. 6.

347. Чижевнич Л. «На виставі "Украдене щастя" плакала не лише я...»: заньківчани представили на суд глядача свою версію найпопулярнішої п'єси української класики / Людмила Чижевнич // *Високий Замок*. – 2016. – 3–9 листоп. – С. 16.

Вистава «Украдене щастя» І. Франка у Нац. акад. драм. театрі ім. М. Заньковецької (м. Львів). Режисер-постановник – н.а. України Ф. Стригун.

348. Ярема Г. Богданові «Крила»: у Театрі імені Марії Заньковецької відбувся вечір пам'яті майстра театру та кіно [Героя України, н.а. України] Богдана Ступки / Галина Ярема // *Високий Замок*. – 2016. – 15 листоп. – С. 12.

Див. № 10, 15, 44, 55, 74, 76, 77, 308, 311, 313, 314, 317, 318, 320–322, 394–396, 399–401.

Рецензії на вистави

349. Вергеліс О. Західний Гамлет: перший пішов / Олег Вергеліс // *Дзеркало тижня*. – 2016. – 26 листоп.–2 груд. – С. 14.

«Гамлет» В. Шекспіра у Закарпатському обл. державному укр. муз.-драм. театрі ім. братів Ю.-А. та Є. Шерегіїв. Режисер-постановник – Я. Геляс.

350. Вергеліс О. Мільйон терзань / Олег Вергеліс // *Дзеркало тижня*. – 2016. – 19–25 листоп. – С. 14.

Прем'єра вистави «Горе з розуму» О. Грибоєдова у Київському акад. Молодому театрі. Режисер-постановник – з.д.м. України А. Білоус.

351. Жежера В. На що це схоже? / Віталій Жежера // *День*. – 2016. – 11–12 листоп. – С. 17.

Прем'єра вистави «Безприданниця. Версія» за мотивами п'єси О. Островського у Київському акад. театрі драми і комедії на лівому березі Дніпра. Режисер-постановник – Т. Трунова.

352. Загурська Е. Любов за викликом часу / Ельвіра Загурська // *День*. – 2016. – 18–19 листоп. – С. 18.

«Замовляю любов» Т. Іващенко у Запорізькому акад. обл. укр. муз.-драм. театрі ім. В. Г. Магара. Режисер-постановник – Т. Лещова.

353. Логвинова Н. Режисерські глибини вистави Степана Пасічника / Ніна Логвинова // Кіно–Театр. – 2016. – № 6. – С. 16–17.

«Ту-степ на чемоданах» за п'єсою Р. Баєра у Харківському держ. акад. укр. драм. театрі ім. Т. Шевченка. Режисер-постановник – С. Пасічник.

354. Підлужна А. Багатошаровість жіночої самотності / Алла Підлужна // Україна молода. – 2016. – 24 листоп. – С. 12.

«Замовляю любов» за п'єсою Т. Іващенко у Сумському обл. акад. театрі драми і музичної комедії ім. М. Щепкіна. Режисер-постановник – О. Зарицька.

355. Цимбал Г. Про незламність духу / Галина Цимбал // День. – 2016. – 9 листоп. – С. 6.

Прем'єра вистави «Каліка з острова Інішмаан» М. Мак-Донаха у Херсонському обл. акад. муз.-драм. театрі ім. М. Куліша. Режисер-постановник – С. Павлюк.

356. Чужинова І. Обережний сміх / Ірина Чужинова // День. – 2016. – 16 листоп. – С. 6.

Прем'єра вистави «Як не стати порохом» Д. Шпіро у Київському експериментальному театрі «Золоті ворота». Режисер-постановник – О. Пастух.

Персоналії акторів та режисерів, інших діячів драматичного театру

357. Дорошенко І. «Кшиштоф Зануссі навчив мене не марнувати життя» : [актриса Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка, м. Київ] н.а. України Ірина Дорошенко – про серіал «Співачка», дружбу з Богданом Ступкою і «уроки» від великого польського режисера / Ірина Дорошенко ; розмовляла Г. Ярема // Високий Замок. – 2016. – 3–9 листоп. – С. 10.

358. Как актёры вживаются в роль / В. Гиндин, Л. Лунина, С. Тимченко, П. Никитин ; [бесіду записала] М. Ефанова // Веч. Харьков. – 2016. – 8 окт. – С. 20–21.

Актори харківських театрів про особливості роботи над ролями.

359. Котенок В. Жити чесно, вимогливо, емоційно / Вікторія Котенок // Театр.-концерт. Київ. – 2016. – № 8. – С. 8–11.

Творчий портрет провідної актриси Київського акад. Молодого театру Р. Зюбіної. До 45-річчя від дня народження актриси.

360. Левчук В. В этом «худруке» есть рыцарство! / Валентина Левчук // Веч. Одесса. – 2016. – 8 нояб.

Про творчу діяльність художнього керівника та головного режисера Одеського акад. укр. муз.-драм. театру ім. В. Василька, н.а. України І. Равицького.

361. Мруч Л. Творча стихія роботи з Миколою Мерзлікіним / Леся Мруч // Кіно–Театр. – 2016. – № 6. – С. 43.

Презентація книги «Микола Мерзлікін: пошук досконалості» (упор. В. Чайковська. – Київ : Видавничий Дім «Києво-Могилянська академія», 2016) у Галереї мистецтв ім. О. Замостян НаУКМА та про творчий шлях режисера, актора н.а. України М. Мерзлікіна (1936–2006).

362. Романій А. «Коли мені сказали підписати папір про перехід у "ДНР", я пішов з театру»: заслужений артист України Андрій Романій – про перехід у театр імені Івана Франка [Нац. акад. драм. театр ім. І. Франка, м. Київ], роль у кіно і особисте життя / Андрій Романій ; розмовляла Г. Ярема // Високий Замок. – 2016. – 22 листоп. – С. 9.

363. Садовська Г. Театр, який будував Форгель / Галина Садовська // Віл. життя плюс. – 2016. – 7 жовт.

Пам'яті колишнього художнього керівника Тернопільського акад. обл. укр. драм. театру ім. Т. Шевченка, з.д.м. України М. Форгеля (1952–2006).

364. Саква О. Кімберлітова душа / Олександр Саква // Кіно–Театр. – 2016. – № 6. – С. 18–20.

Творчий портрет актриси театру та кіно Г. Стефанової.

364а. Стебловська Т. Тетяна Стебловська: «Театр повинен виховувати» / Тетяна Стебловська ; [інтерв'ю вів] Е. Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2016. – 3–9 листоп. – С. 14.

Актриса Київського акад. Молодого театру н.а. України про свою роботу над роллю у виставі за твором В. Дельмар «Поступитися місцем» та творчі плани.

365. Сумська Н. Наталія Сумська. Те, що на серці / Наталія Сумська ; [розмовляв] О. Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2016. – 12–18 листоп. – С. 1, 14.

Народна артистка України про легендарну виставу «Біла ворона», своє ставлення до суспільних проблем та театральної реформи, свою творчість.

365а. Сумская О. Ольга Сумская: «Спектакль "Сублимация любви", где играю со своими бывшим и нынешним мужьями, чаще всех других наших работ собирает аншлаги» / Ольга Сумская ; [спілкувалася] Т. Бахарева // Факты и коммент. – 2016. – 2 нояб. – С. 9.

Актриса театру та кіно, народна артистка України про творчу діяльність та гастролі у прифронтовій зоні на Сході України.¹

Див. № 35, 348, 454.

¹ Див. також: Дзеркало тижня. 2016. 12–18 листоп. С. 1, 14.

МУЗИЧНИЙ ТЕАТР

ОПЕРНИЙ ТЕАТР

366. Левкович С. Загадка Лоэнгрина и неистовство Валькирии / София Левкович // Веч. Одесса. – 2016. – 22 нояб.

Про нову концертну програму «Всесвіт Вагнера», представлену в Одеському нац. акад. театрі опери та балету.

367–368. Тарасенко Л. Співаємо з... гумором / Лариса Тарасенко // День. – 2016. – 24 листоп. – С. 6.

Прем'єра опери «Служниця-пані» Дж. Перголезі (режисер-постановник – Т. Трунова) і прем'єра опери «Джанні Скіккі» Дж. Пуччіні (режисер-постановник – О. Тараненко) у Нац. опері України (м. Київ).

Див. № 249, 316, 379, 391.

БАЛЕТНИЙ ТЕАТР

369. Антоненко А. Житомир – столиця балету! / Аліса Антоненко // День. – 2016. – 8 листоп. – С. 2.

Про Всеукраїнську хореографічну асамблею ім. Н. Скорульської у Житомирській обл. філармонії.

370. Козирєва Т. «Симфонія танцю» / Тетяна Козирєва // День. – 2016. – 25–26 листоп. – С. 9.

Прем'єра балетної вистави «Симфонія танцю: світова класика і модерн» у Львівському нац. театрі опери і балету ім. С. Крушельницької. Режисер-постановник – І. Храмов.

371. Труш Н. Три вистави в одному балеті : у Львівській національній опері – прем'єра [вечір одноактних балетів «Симфонія танцю: світова класика і модерн»] / Надія Труш // Високий Замок. – 2016. – 15 листоп. – С. 12.

372. Чепалов О. Фантазії на тему Екзюпері / Олександр Чепалов // День. – 2016. – 2 листоп. – С. 7.

Прем'єра балету «Маленький принц» за твором А. де Сент-Екзюпері у Харківському нац. акад. театрі опери та балету ім. М. Лисенка. Хореограф-постановник – Й. Нус (Франція).

Див. № 307.

ТЕАТР ОПЕРЕТИ, МУЗИЧНОЇ КОМЕДІЇ, МЮЗИКЛ

373. Арсеньєва Т. А счастье было так возможно... / Тина Арсеньєва // Веч. Одесса. – 2016. – 1 нояб.

Прем'єра оперети «Бал у Савойї» П. Абрахама в Одеському акад. театрі муз. комедії ім. М. Водяного. Режисер-постановник – н.а. України В. Подгородинський.

374. Грицук В. Ностальгійні ноти в нових образах / Валентина Грицук // Культура і життя. – 2016. – 25 листоп. – С. 20.

«Вечір мюзиклу» у Київському нац. акад. театрі оперети.

375. Кужельний О. Легка музика – справа серйозна! / Олексій Кужельний // День. – 2016. – 18–19 листоп. – С. 8.

Прем'єра вистави «Графиня Маріца» І. Кальмана у Київському нац. акад. театрі оперети. Режисер-постановник – н.а. України Б. Струтинський.¹

376. Овчаренко Е. Театр майбутнього / Едуард Овчаренко // Демократ. Україна. – 2016. – 11 листоп. – С. 10.

Про програму вечора мюзиклу у Київському нац. акад. театрі оперети. Диригент-постановник – С. Дідок, хормейстер-постановник – І. Ярошенко.

377. Струтинський Б. Офіс комунікації та можливостей / Богдан Струтинський ; [розмовляла] Л. Олтаржевська // Театр.-концерт. Київ. – 2016. – № 8. – С. 12–13.

Генеральний директор і художній керівник Київського нац. акад. театру оперети, народний артист України про своє обрання головою Нац. спілки театральних діячів України та плани діяльності на цій посаді.

Див. № 251.

ТЕАТР ДЛЯ ДІТЕЙ ТА ЮНАЦТВА

378. Безсмертна Л. Музичний коктейль у стилі..? / Лариса Безсмертна // Культура і життя. – 2016. – 25 листоп. – С. 21.

Концерт «Дві меси у стилі jazz» на музику М. Воллінгера та Б. Чілкотта у виконанні хору та оркестру Київського муніципального акад. театру опери і балету для дітей та юнацтва. Диригент-постановник – О. Баженів, хормейстер-постановник – А. Масленнікова.

379. Овчаренко Е. Вірте у щастя і вмійте вибачати / Едуард Овчаренко // Демократ. Україна. – 2016. – 4 листоп. – С. 12.

Опера «Червона Шапочка» Р. Смоляр за мотивами казки Ш. Перо у Київському муніципальному акад. театрі опери і балету для дітей та юнацтва. Режисер-постановник – Л. Моспан-Шульга.

380. Степаненко О. Грибна історія / Оріся Степаненко // Театр.-концерт. Київ. – 2016. – № 8. – С. 30–31.

Прем'єра вистави «Жила собі Сироїжка» В. Зиміна у Київському акад. театрі юного глядача на Липках. Режисер-постановник – Д. Лобода.

381. Тарасенко Л. Ода мистецтву / Лариса Тарасенко // День. – 2016. – 23 листоп. – С. 7.

Концерт-вистава «Я – Романтика!» у Київському муніципальному акад. театрі опери і балету для дітей та юнацтва. Режисер-постановник – Д. Тодорюк. До Дня української писемності та мови.

Див. № 75, 268, 307.

¹ Див. також: Вечір. Київ. 2016. 24 листоп. С. 24; Сьогодні. 2016. 14 нояб. С. 18; Театр.-концерт. Київ. 2016. № 8. С. 28–29; Україна молода. 2016. 16 листоп. С. 12; Уряд. кур'єр. 2016. 16 листоп. С. 20.

Персоналії акторів та режисерів

382. Василенко В. Впасть в детство – это высшая мудрость / Валентина Василенко // Веч. Одесса. – 2016. – 15 нояб.

Про творчу діяльність актора Одеського театру юного глядача ім. Ю. Олеші н.а. України А. Гончара та урочистості у приміщенні театру з нагоди 80-річчя від дня народження актора.

ТЕАТР ЛЯЛЬОК, МАРІОНЕТОК

383. Арсеньєва Т. Как переупрямить маленького ослика / Тина Арсеньєва // Веч. Одесса. – 2016. – 15 нояб.

Прем'єра вистави «Мрія маленького віслучка» Г. Гусарової в Одеському обл. театрі ляльок. Режисер-постановник – М. Яремчук.

384. Ільків В. «Гусачок-чок-чок» – прилетів до діточок / Вікторія Ільків // Театр.-концерт. Київ. – 2016. – № 8. – С. 23.

Вистава «Гусачок-чок-чок» за мотивами казки Н. Гернет та українського фольклору в Творчій майстерні «Театр маріонеток» (м. Київ). Режисер-постановник – М. Яремчук.

385. Ковальская Е. В каждой народной сказке заложен генетический код / Елена Ковальская // Веч. Харьков. – 2016. – 22 окт. – С. 21.

Прем'єра вистави «Івасик-Телесик» у Харківському держ. акад. театрі ляльок ім. В. Афанасьєва. Режисер-постановник – І. Долганова.

386. Тугай Л. Нові і старі проекти в новому сезоні / Леся Тугай // Галичина. – 2016. – 13 верес.

Про прем'єру вистави-казки «Троє поросят» (режисер-постановник – Г. Савчин) в Івано-Франківському акад. обл. театрі ляльок ім. Марійки Підгірянки та роботу театру в новому театральному сезоні.

Див. № 307, 397, 398.

Персоналії акторів та режисерів

387. Савош П. Господь і Мефістофель у Луцьку боролися за душу людини / Петро Савош ; [інтерв'ю вела] Л. Занюк // Волинь-нова. – 2016. – 5 листоп. – С. 6.

Актор Волинського акад. обл. театру ляльок з.а. України про роботу над роллю Бога у прем'єрній виставі «Фауст, або Лиш той життя і волі гідний...» за твором В. Гете. Режисери-постановники – П. Босий (Канада) та А. Юрченко.

ТЕАТР ОДНОГО АКТОРА

388. Гудыма М. «Лето стало коротким...» / Мария Гудыма // Веч. Одесса. – 2016. – 24 нояб. – С. 5.

Прем'єра моновистави «Чоловік перед дзеркалом» Є. Камінського та В. Царьова у виконанні актора Я. Левінзона (режисер-постановник – М. Чумаченко) на сцені Одеського обл. акад. рос. драм. театру.

Див. № 364.

ІНШІ ВИДИ ТЕАТРУ

389. Голенко М. Секс, цирк та вбивство / Максим Голенко ; [розмовляв] В. Смілянський // Театр.-концерт. Київ. – 2016. – № 8. – С. 26–27.

Режисер про роботу над антрепризною виставою-трилером «Афродизіак» В. Понізова.

Див. № 344, 390.

ТАНЕЦЬ (ХОРЕОГРАФІЯ)

390. Ільків В. «Балет – мистецтво молодих, а молодість – джерело всього живого» / Вікторія Ільків // Театр.-концерт. Київ. – 2016. – № 8. – С. 2–7.

Про історію створення, склад та творчу діяльність колективу Театру сучасної хореографії «Київ модерн-балет» (художній керівник – Р. Поклітару). До 10-річчя від дня створення театру.

391. Морозова А. Морковка, яичниця оживут на сцене / Алла Морозова // Веч. Харьков. – 2016. – 19 нояб. – С. 21.

Про прем'єру вистави «365» – спільний проект Харківського нац. акад. театру опери та балету ім. М. Лисенка та незалежного театру «Прекрасні квіти» на сцені Харківського нац. акад. театру опери та балету ім. М. Лисенка. Диригент та музичний керівник проекту – Ю. Яковенко.

392. Прем'єра пластичної вистави «Очевидці» [київського театру «СвОлоки» у Нац. музеї «Меморіал жертв Голодомору» (м. Київ)] / влас. інформація // Голос України. – 2016. – 26 листоп. – С. 5.

Див. № 83.

ЦИРК

Див. № 389.

ЕСТРАДНЕ МИСТЕЦТВО

Персоналії артистів

393. Лохматова О. Пропустити слово через свої почуття / Олена Лохматова // Голос України. – 2016. – 11 листоп. – С. 9.

Творчий портрет майстра художнього слова, педагога н.а. України, Героя України А. Паламаренка. Концерт митця «Усміхнімось!» у Нац. філармонії України (м. Київ).

ГАСТРОЛІ В УКРАЇНІ

394. Калниньш І. Івар Калниньш: «Цю історію можна порівняти з творами Чехова і Екзюпері» / Івар Калниньш ; [розмовляла] М. Бєляєва // Вечір. Київ. – 2016. – 3 листоп. – С. 24.

Актор театру і кіно з Латвії, який зараз перебуває на гастролях у м. Києві з виставою «Їжачок в тумані» за мотивами казок і оповідань С. Козлова (режисер-постановник – М. Вилсонс), про виставу, сучасне кіно і м. Київ.

395. Мигуля Л. «Королівський» подарунок / Лілія Мигуля // Театр.-концерт. Київ. – 2016. – № 8. – С. 32.

Про гастрольну афішу Російського драм. театру Литви на сцені Нац. акад. театру рос. драми ім. Лесі Українки (м. Київ).

ГАСТРОЛІ ТЕАТРІВ, КОЛЕКТИВІВ ТА МАЙСТРІВ МИСТЕЦТВ УКРАЇНИ

По країні

396. П'єсу Шекспіра українізували / сторінку підготувала І. Гусак // Демократ. Україна. – 2016. – 25 листоп. – С. 16.

Показ вистави «Зимова казка» В. Шекспіра Львівського акад. молодіжного театру ім. Леся Курбаса у м. Києві. Режисер-постановник – Є. Худзик.

397. Поволоцький І. Полтавські лялькарі у столиці / Ілля Поволоцький // Культура і життя. – 2016. – 25 листоп. – С. 20.

Гастрольний репертуар Полтавського акад. обл. театру ляльок в м. Києві.

398. Поволоцький І. Сімейний «культпохід» / Ілля Поволоцький // День. – 2016. – 15 листоп. – С. 2.

Про гастрольну програму Полтавського акад. обл. театру ляльок у м. Києві.

399. Штефаньо О. «За двома зайцями» по-луганськи / Оксана Штефаньо // Новини Закарпаття. – 2016. – 29 жовт. – С. 8.

До гастролей Луганського обл. акад. укр. муз.-драм. театру (м. Сєвєродонецьк) у м. Ужгороді (Закарпатська обл.).

400. Штефаньо О. Ужгородський глядач підглядав за «Олінклюзів» / Оксана Штефаньо // Новини Закарпаття. – 2016. – 12 листоп. – С. 16.

Показ антрепризної вистави «№ 13 або Олінклюзів» за п'єсою Р. Куні за участю київських акторів у м. Ужгороді (Закарпатська обл.).

Див. № 10, 331, 334, 344.

За межами країни

401. Кліщевська І. Ірина Кліщевська: «Не бувати на гастролях – це те саме, що не виходити з власної квартири» / Ірина Кліщевська ; [інтерв'ю вів] Е. Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2016. – 17–23 листоп. – С. 15.

Художній керівник Київського акад. театру «Колесо» народна артистка України про враження від гастролей театру у Франції та місце театру у світовому театральному просторі.

КІНОМИСТЕЦТВО ТА ВІДЕОКУЛЬТУРА

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

402. Гопко Г. Яким має бути українське масове кіно? / Ганна Гопко, Єгор Соболев, Олександр Данченко // Кіно–Театр. – 2016. – № 6. – С. 2.

Народні депутати України про сьогодення і майбутнє української кіноіндустрії.

403. Зверев С. Такое вот у нас кино... / Сергей Зверев ; [інтерв'ю вела] Т. Арсеньєва // Веч. Одесса. – 2016. – 27 окт.

Голова правління ПАТ «Одеська кіностудія» коментує Закон України «Про державну підтримку кінематографа в Україні», роботу кіностудії, зокрема, в світлі цього закону.

404. Муратов О. Сумне становище в українському кіно десяти останніх років і як його поліпшити / Олександр Муратов // Кіно–Театр. – 2016. – № 6. – С. 3–4.¹

405. Панченко А. Госкино отчиталось: 483 картины в опале / Алекс Панченко // Сегодня. – 2016. – 2 нояб. – С. 18.

Звіт Голови Державного агентства України з питань кіно П. Ілленка за період головування з 2014 року.

406. Плідний день : [інформація] // Культура і життя. – 2016. – 25 листоп. – С. 16.

Огляд фільмів, які отримали фінансову підтримку Державного агентства України з питань кіно.

407. Шкляр В. Василь Шкляр: Квотування принизливе для нації / Василь Шкляр ; [розмовляла] В. Самченко // Україна молода. – 2016. – 15 листоп. – С. 12.

Письменник про необхідність цілеспрямованої україноцентричної політики в гуманітарній сфері, недоліки державної програми «Українська книга», стан українського кіновиробництва та творчі плани.

Див. № 69, 73, 243, 412.

У НАЦІОНАЛЬНИЙ СПІЛЦІ КІНЕМАТОГРАФІСТІВ УКРАЇНИ

408. Левчук В. О чём тревожатся кинематографисты / Валентина Левчук // Веч. Одесса. – 2016. – 3 нояб.

Нотатки про позачерговий, сьомий (тринадцятий) звітно-виборчий з'їзд НСКмУ (м. Київ), його учасників та проблеми, висвітлені в ході його роботи.

409. Ткаченко Т. «Зараз головне – залучити молодь» / Тарас Ткаченко ; [інтерв'ю вів] Д. Десятерик // День. – 2016. – 18–19 листоп. – С. 18.

Кінорежисер, новообраний голова НСКмУ про першочергові завдання на новій посаді.²

Див. № 456.

¹ Див. також: Уряд. кур'єр. 2016. 12 листоп. С. 8.

² Див. також: Газ. по-українськи. 2016. 4 листоп. С. 9.

410. Янчук О. Олесь Янчук: «Націоналіст – слово, яке несе лише позитив» / Олесь Янчук ; [розмовляла] І. Гордійчук // День. – 2016. – 25–26 листоп. – С. 19.

Кінорежисер, генеральний директор Нац. кіностудії художніх фільмів ім. О. Довженка (м. Київ) про зйомки свого дебютного фільму «Голод – 33» (1991) та проблеми в роботі кіностудії.

Див. № 403.

КІНОФЕСТИВАЛІ, ОГЛЯДИ, КОНКУРСИ, ТВОРЧІ ЗВІТИ

411. Мичко С. Хвиля рідного кіно / Світлана Мичко // Україна молода. – 2016. – 2 листоп. – С. 3.

Про організаторів та програму проведення I Всеукраїнського форуму «Кіно–Хвиля» у м. Тернополі.

412. Різоль А. То своє кіно / Андрій Різоль ; [розмовляла] К. Константинова // Дзеркало тижня. – 2016. – 19–25 листоп. – С. 16.

Ініціатор і продюсер проекту «Дивись українське – твори своє майбутнє!» про конкурс сценаріїв та сценарних ідей «Своє кіно».

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

413. «Ворошиловград» отримав Best Pitch Award / сторінку підготувала І. Гусак // Демократ. Україна. – 2016. – 25 листоп. – С. 16.

Про отримання нагороди «Best Pitch Award» українсько-швейцарським кінопроектом «Ворошиловград» за романом С. Жадана (режисер – Я. Ладигін) на найбільшому ринку копродукції Східної та Західної Європи Connecting Cottbus – 2016.

414. Самченко В. Болі і любов винищеного раю / Валентина Самченко // Україна молода. – 2016. – 30 листоп. – С. 12.

Про зйомки першого англomовного українсько-канадсько-британського фільму «Гіркі жнива» про Голодомор в Україні. Режисер – Д. Менделюк.

Див. № 82, 315.

МІЖНАРОДНІ ФЕСТИВАЛІ, КОНКУРСИ, ДНІ КІНО

415. Антоненко А. «Крок–2016: у рідній гавані» / Аліса Антоненко // День. – 2016. – 18–19 листоп. – С. 8.

Про програму і хід XXIII Міжнародного фестивалю анімаційних фільмів «Крок» у м. Києві.¹

416. Антоненко А. Лондонці аплодують українцям / Аліса Антоненко // День. – 2016. – 22 листоп. – С. 6.

Про перемогу українського художнього фільму «Моя бабуся Фані Каплан» (режисер – А. Дем'яненко) на Міжнародному кінофестивалі у Крістел

¹ Див. також: Газ. по-українськи. 2016. 25 листоп. С. 23.

Пелесі («Crystal Palace International Film Festival», м. Лондон, Велика Британія).

417. «Аустерліц» отримав «Золотого голуба» / сторінку підготувала І. Гусак // Демократ. Україна. – 2016. – 18 листоп. – С. 16.

Про перемогу документального фільму «Аустерліц» (режисер С. Лозниця) на 59-му Лейпцизькому міжнародному фестивалі документальних та анімаційних фільмів «DOK Leipzig» (Німеччина).

418. Денисюк Я. Стартує мандрівний фестиваль документального кіно про права людини / Ярина Денисюк // Новини Закарпаття. – 2016. – 15 листоп.

Про програму фестивалю «Docudays UA» у м. Ужгороді.

419. Дишкант В. Парадокси демократії / Вадим Дишкант // День. – 2016. – 18–19 листоп. – С. 23.

Відкриття фестивалю «Нове британське кіно» у кінотеатрі «Київ» (м. Київ).

420. Загатянська М. Тиждень угорського кіно триває в обласному центрі / Марта Загатянська // Новини Закарпаття. – 2016. – 12 листоп. – С. 2.

Про програму Тижня угорського кіно «Угорська рапсодія», присвяченого 60-річчю революції в Угорщині, у м. Ужгороді (Закарпатська обл.).

421. Ілленко Л. Британія завдає нового удару / Леся Ілленко // Дзеркало тижня. – 2016. – 5–11 листоп. – С. 14.

Про програму фестивалів «Британський театр у кіно» та «Нове британське кіно» у м. Києві.

422. Костюченко О. Укркінофест підкорює Скандинавію / Олексій Костюченко // Голос України. – 2016. – 30 листоп. – С. 5.

Про започаткування та цьогорічне проведення Фестивалю українського кіно у м. Стокгольмі (Швеція).

423. Ромашко Г. Лобановський знову виграє / Ганна Ромашко // Уряд. кур'єр. – 2016. – 23 листоп. – С. 20.

Про отримання документальним фільмом «Лобановський назавжди» (режисер А. Азаров) головного призу Міжнародного фестивалю спортивного кіно і телебачення в м. Мілані (Італія).¹

424. Устиловська І. Обійти байдужість чиновників / Інна Устиловська // Україна молода. – 2016. – 9 листоп. – С. 13.

Про організаторів та програму проведення XVI Відкритого фестивалю «Нове британське кіно – 2016» у м. Києві.

425. Устиловська І. Провести мишею по екрану... / Інна Устиловська // Україна молода. – 2016. – 22 листоп. – С. 12.

Про художній фільм «Я, Деніел Блейк» режисера К. Лоуча, представлений на фестивалі «Нове британське кіно» у м. Києві.

426. Швець Ю. Свобода й навкруги: межі одеського ландшафту / Юлій Швець // Кіно–Театр. – 2016. – № 6. – С. 27–30.

¹ Див. також: Факты и коммент. 2016. 24 нояб. С. 1.

Огляд фільмів, представлених на цьогорічному Одеському міжнародному кінофестивалі.

Дні українського кіно у м. Будапешті (Угорщина)

427. Бахарева Т. Игорь Янковский: «Наша цель – сделать так, чтобы об Украине узнавали не только из сводок политических новостей, но и благодаря культуре, искусству, достижениям талантливых людей» : [про відкриття, учасників та хід] / Таисия Бахарева // Факты и коммент. – 2016. – 15 нояб. – С. 9.

428. Гузар М. Знайомство через мистецтво / Мар'яна Гузар // Україна молода. – 2016. – 10 листоп. – С. 12.

429. Діденко М. Держкіно і Фонд Янковського відкрили угорцям українське кіно / Марко Діденко // Газ. по-українськи. – 2016. – 15 листоп. – С. 15.

430. Литвинов А. Госкино Украины и Фонд Янковского открыли Дни украинского кино в Будапеште [Угорщина] / Александр Литвинов // Сегодня. – 2016. – 16 нояб. – С. 18.

431. Мазур Н. Нове і найкраще! : [про програму] / Наталія Мазур // День. – 2016. – 11–12 листоп. – С. 17.

46-й Київський міжнародний кінофестиваль «Молодість»

432. Вилізти з депресії : [інформація] // Україна молода. – 2016. – 1 листоп. – С. 3.

Про короткометражний фільм – переможець Національного конкурсу фестивалю «Кров'янка» (режисер А. Непиталюк).

433. Десятерик Д. Поетика, кров і мелодрама : [підсумки фестивалю] / Дмитро Десятерик // День. – 2016. – 1 листоп. – С. 7.

434. Десятерик Д. Смак «Кров'янки» / Дмитро Десятерик // День. – 2016. – 2 листоп. – С. 6.

Про переможця Нац. конкурсу фестивалю – короткометражний фільм «Кров'янка» (режисер – А. Непиталюк).

435. Катаєва М. «Молодість» роздала нагороди : [про переможців фестивалю] / Марія Катаєва // Вечір. Київ. – 2016. – 3 листоп. – С. 17.

436. Месарош М. «Про історичну тяглість...» / Марта Месарош ; [розмовляла] С. Агрест-Короткова // День. – 2016. – 10 листоп. – С. 6–7.

Угорська режисерка, фільм якої «Непохований мрець» відкрив програму угорського кіно в рамках фестивалю, про свою творчість і ставлення до українського кінематографа.

437. Музыка Л. Глава Госкино Филипп Ильенко: «На фестивале я увидел кино, от которого получил настоящее эстетическое удовольствие» : [підсумки фестивалю] / Лилия Музыка // Факты и коммент. – 2016. – 1 нояб. – С. 9.

438. Олтаржевська Л. Гран-прі отримала Польща : [підсумки фестивалю] / Людмила Олтаржевська // Уряд. кур'єр. – 2016. – 2 листоп. – С. 3.

439. Родічкіна А. На кінофестивалі «Молодість» показували фільми тривалістю в одну хвилину : [нотатки про фестиваль] / Анна Родічкіна // Газ. по-українськи. – 2016. – 1 листоп. – С. 1, 14.

440. Сулима М. «Якщо маєш страх, треба його перемогти»: у Києві [в рамках фестивалю] презентували [документальний] фільм [«Мустафа»] про лідера кримськотатарського народу / Марія Сулима // Україна молода. – 2016. – 2 листоп. – С. 11.

Про документальний фільм режисера А. Сарихаліла, присвячений лідеру кримськотатарського народу М. Джемільєву. Допрем'єрний показ у рамках фестивалю.¹

ВИДИ КІНОМИСТЕЦТВА

ХУДОЖНЬО-ІГРОВЕ КІНО

441. Агапова Д. Знімуть фільм про кінець Донбасу / Дар'я Агапова // Газ. по-українськи. – 2016. – 15 листоп. – С. 14.

Про підготовку до зйомок художнього фільму «Атлантида». Режисер – В. Васянович.

442. Антоненко А. Пісня Джамали стала саундтреком: наприкінці листопада відбудеться офіційна прем'єра фільму «Моя бабуся Фані Каплан» [режисер – О. Дем'яненко] / Аліса Антоненко // День. – 2016. – 1 листоп. – С. 2.

443. Георгій Делієв знімає «Одеського підкидька» / сторінку підготувала І. Гусак // Демократ. Україна. – 2016. – 4 листоп. – С. 16.

Про початок зйомок художнього фільму «Одеський підкидьок». Режисер – н.а. України Г. Делієв.

444. Пашенко А. «Кожна шахта – цитадель», або Образ Донбасу в радянському ігровому кіно / Анастасія Пашенко // Кіно–Театр. – 2016. – № 6. – С. 36–39.

445. Рубан М. Такие дружные «Пацики» / Мария Рубан // Сегодня. – 2016. – 17 нояб. – С. 28.

Про зйомки телесеріалу «Пацики». Режисер – Д. Тарасов.

446. Садовська Г. «Століття Якова»: обнадійливий початок / Галина Садовська // Віл. життя плюс. – 2016. – 7 жовт.

Презентація художнього фільму «Століття Якова», знятого за однойменним романом В. Лиса (режисер – Б. Недич), на телеканалі «1+1» (м. Київ).

447. Сарахан Т. Екранізували поему Тараса Шевченка «Катерина» / Тетяна Сарахан // Газ. по-українськи. – 2016. – 18 листоп. – С. 21.

Прем'єра чотирисерійного фільму «Катерина» на телеканалі «1+1». Режисер – О. Тищенко.

¹ Див. також: Голос України. 2016. 1 листоп. С. 10.

448. Солодка Е. Рік, як у кіно / Еліза Солодка // Культура і життя. – 2016. – 25 листоп. – С. 16.

Огляд кінопрем'єр українських митців у 2016 р.

449. Сулима М. Гіркi заробітки / Марія Сулима, Валентина Самченко // Україна молода. – 2016. – 11–12 листоп. – С. 14.

Про українсько-італійський художній фільм «Гніздо горлиці» режисера Т. Ткаченка, його прем'єрний показ у м. Києві, нагороди на кінофестивалях та подальшу демонстрацію в Україні та за кордоном.¹

450. Сулима М. Талісман УПА / Марія Сулима // Україна молода. – 2016. – 29 листоп. – С. 12.

Про художній фільм «Жива» режисера Т. Химича. Прем'єра стрічки у м. Києві.²

Див. № 413, 416.

Персоналії діячів художнього кіно

451. Денисенко Т. «Гамер»: вибір на користь життя? / Тетяна Дениско // Кіно–Театр. – 2016. – № 6. – С. 30–32.

Творчий портрет кінорежисера та сценариста О. Сенцова та його художній фільм «Гамер».

452. Жолдак Б. Рік Івана Драча / Богдан Жолдак // Літ. Україна. – 2016. – 3 листоп. – С. 11. – Рец. на кн. : На полі кінематографічному. Сценарії Івана Драча / Лариса Брюховецька. – Київ : Редакція журналу «Кіно–Театр», «АРТКНИГА», 2016.

453. Зюбіна Р. Римма Зюбіна: Хочу зіграти співачку Квітку Ціsik / Римма Зюбіна ; [спілкувалася] М. Сулима // Україна молода. – 2016. – 22 листоп. – С. 13.

Актриса театру та кіно про зйомки у художньому фільмі «Гніздо горлиці» (режисер Т. Ткаченко).

454. Комановська О. Жива: Ольга Комановська – про свою першу роль у кіно і знайомство із повстанкою Анною Попович / Ольга Комановська ; [інтерв'ю вела] Л. Тугай // Галичина. – 2016. – 8 верес. – С. 15.

Актриса Івано-Франківського акад. обл. укр. муз.-драм. театру ім. І. Франка з.а. України про свою творчу діяльність, зокрема зйомки у художньому фільмі «Жива» режисера Т. Ткаченка.

455. Комик с печальными глазами / kino-teatr.ru // Веч. Харьков. – 2016. – 1 окт. – С. 19.

Творчий шлях актора н.а. України Б. Брондукова (1938–2004).

456. Ткаченко Т. Прилетіла «Горлиця» / Тарас Ткаченко ; [розмовляла] К. Константинова // Дзеркало тижня. – 2016. – 12–18 листоп. – С. 13.

¹ Див. також: Газ. по-українськи. 2016. 15 листоп. С. 15; Сегодня. 2016. 15 нояб. С. 15; Сл. Просвіти. 2016. 24–30 листоп. С. 16; Уряд. кур'єр. 2016. 12 листоп. С. 8; Факты и коммент. 2016. 15 нояб. С. 9; Чернівці. 2016. 3 листоп. С. 10.

² Див. також: Газ. по-українськи. 2016. 25 листоп. С. 23.

Кінорежисер про свій фільм «Гніздо горлиці», найближчі фестивальні маршрути фільму та свої головні кроки на посту очільника Нац. спілки кінематографістів України.

457. Химич Т. «Історія – проти пропаганди» / Тарас Химич ; [інтерв'ю вів] Р. Гривінський // День. – 2016. – 23 листоп. – С. 6.

Режисер про роботу над художнім фільмом «Жива».¹

Див. № 24–30, 34, 35, 357, 359, 362, 364, 410.

ДОКУМЕНТАЛЬНЕ КІНО

458. Антоненко А. Стрічка про Джемільєва вийде у прокат навесні / Аліса Антоненко // День. – 2016. – 4–5 листоп. – С. 30.

Про закінчення зйомок документального фільму «Мустафа». Режисер – А. Сарихаліл.

459. Воронюк Л. «На Тернопольщині нам рассказали старинное предание: когда в войнах погибли почти все местные мужчины, народ решил, что семь поколений девушек будут венчаться в вышиванках с чёрными орнаментами» / Леся Воронюк ; [розмовляв] И. Осипчук // Факты и коммент. – 2016. – 30 нояб. – С. 7.

Автор сценарію і продюсер документального фільму «Спадок нації» про фільм.

460. Голуб Л. Документальний фільм «Мустафа» [режисер – А. Сарихаліл] презентували в Києві / Ліна Голуб // Крим. світлиця. – 2016. – № 45.

461. Груба А. Кіно про найдавнішу культуру / Анастасія Груба // Кіно–Театр. – 2016. – № 6. – С. 8–9.

Про документальний фільм «Первісний авангард» режисера О. Володкевича (Укркінохроніка, 2016).²

462. Музыка Л. «Не можешь победить силой – победи умом», – говорил Валерий Лобановский / Лилия Музыка // Факты и коммент. – 2016. – 30 нояб. – С. 9.

Про документальний фільм «Лобановський назавжди». Режисер – А. Азаров.³

463. Сорока Ю. Кіно ОУН. Карпатська Україна / Юрій Сорока // Укр. культура. – 2016. – № 5. – С. 70.

Зокрема, про документальний фільм «Трагедія Карпатської України» (1939 р.) режисера К. Лисюка та оператора П. Лисюка.

Див. № 417, 418, 423, 440.

¹ Див. також: Уряд. кур'єр. 2016. 26 листоп. С. 7; Факты и коммент. 2016. 29 нояб. С. 9.

² Див. також: Газ. по-українськи. 2016. 15 листоп. С. 15; Сл. Просвіти. 2016. 10–16 листоп. С. 9.

³ Див. також: Уряд. кур'єр. 2016. 29 листоп. С. 1.

Персоналії діячів документального кіно

464. Бондарчук Р. Роман Бондарчук: «За першу видеоработу со мной расплатились пиджаком и бутылкой шампуня» / Роман Бондарчук ; [розмовляла] Т. Бахарева // Факты и коммент. – 2016. – 8 нояб. – С. 9.

Режисер з м. Херсона про творчу діяльність, фільм «Українські шерифи», який буде боротися за американську кінопремію «Оскар», творчі плани на майбутнє.

465. Володкевич О. «В Украине есть десятки музыкальных инструментов, не имеющих аналогов в мире» / Олег Володкевич ; [розмовляла] О. Бесперстова // Факты и коммент. – 2016. – 3 нояб. – С. 14.

Режисер документального фільму «Первісний авангард», присвяченого створенню народних інструментів, про роботу над стрічкою.

466. Галімов А. Акім Галімов: Наша історія потребує очищення від міфів / Акім Галімов ; [розмовляла] А. Небельська // Україна молода. – 2016. – 18–19 листоп. – С. 14.

Режисер-документаліст про свою творчість.

АНІМАЦІЙНЕ КІНО

Див. № 415.

Персоналії аніматорів

467. Савлюк Б. У лісі, ой у темному / Богдан Савлюк ; [розмовляла] Д. Бавзалук // Україна молода. – 2016. – 10 листоп. – С. 9.

Автор сценарію про роботу над короткометражним мультфільмом про вояків УПА «Воїни лісу» (режисер – М. Николук).

КЛІПМЕЙКЕРСТВО

Див. № 267.

КІНОВІДЕОПРОКАТ

468. Олтаржевська Л. Соціальний бекграунд простої історії / Людмила Олтаржевська // Театр.-концерт. Київ. – 2016. – № 8. – С. 36–38.

Про вихід у прокат художнього фільму «Гніздо горлиці». Режисер – Т. Ткаченко.¹

Див. № 49.

¹ Див. також: Новини Закарпаття. 2016. 1 листоп.

ІМЕННИЙ ПОКАЖЧИК

- Авдієвський А. 61
Атлантова С. 8
Бабенко О. 225
Базилевич А. 217
Белень М. 153
Біба С. 204
Бокшай Й. 202
Бондарчук Р. 464
Бояркевич С. 33
Бровдя І. та Л. 210
Брондуков Б. 455
Бурміцький О. 248
Буховецький Д. 35
Вериківський М. 249
Видра Ф. 201
Вінграновський М. 24–30
Віньковський В. 226
Вітовська І. 10
Воньо М. 293
Гайдамака А. 77
Гайдаров В. 35
Галімов А. 466
Гапчинська Є. 50
Гілельс Е. 275
Гнатюк Б. 309
Голембієвська Т. 188
Гоноболін О. 265
Гончар А. 382
Горват Г. 151
Горловий М. 155
Громовий О. 186
Грушин Є. 277
Дідик І. 207
Дмитрик Е. 34
Дорошенко І. 357
Драч І. 452
Заболотна Н. 97
Злотник О. 67
Зюбіна Р. 359, 453
Кадан М. 103
Клименко О. 8
Ковач А. 196
Ковач П. 211
Комановська О. 454
Компаніченко Т. 247
Кондратюк О. 193
Контратович Е. 213
Корж Б. 152
Косенко В. 251а
Косміаді Г. 212
Костанді К. 88
Которович Б. 279
Кричевський В. 192
Кузьма Б. 205
Кузьма В. 190
Кумановський М. 198
Лукашевич Т. 228
Луценко Д. 289
Любович Ю. 269
Макаревич А. 302
Мерзлікін М. 361
Микита В. 195
Мирвода С. 270, 271
Мозговий М. 288
Москаленко Т. 235
Нищук Є. 38
Овсійчук В. 23
Орська М. 35
Павлишин В. 191
Паламаренко А. 46, 393
Парубій А. 80
Перехожук С. 199

Пилипчак В. 21
Покотило В. 19
Половинко Г. 20
Приймак О. 36
Приходько Е. 203
Прокопенко М. 187
Равицький І. 360
Рогаль М. 154
Розенберг М. 209
Романій А. 362
Росул М. 226
Ряска П. 197
Саєнко О. 232
Свідзинський В. 21
Сенцов О. 451
Синитар А. 200
Сіма Н. 206
Снігур І. 229
Солодун С. 208
Станкович Є. 282
Стебловська Т. 364а
Стефанова Г. 364

Стеценко Я. 214
Стецько В. 22
Струтинський Б. 377
Сумська Н. 365
Сумська О. 365а
Татарченко Г. 251
Теліга О. 42
Ткаченко Т. 456
Форгель М. 363
Хасевич Н. 31, 89
Химич Т. 457
Хмара Г. 35
Хома П. 230
Хурсенко В. 287
Чеблін В. 66
Чепелик В. 93
Чорний Є. 31
Шабатура С. 227
Шепа А. 194
Шігекі Сумі 80
Яремчук Н. 292

СПИСОК СКОРОЧЕНЬ

акад.	академічний (у назвах закладів)
АРК	Автономна Республіка Крим
БК	будинок культури
ВУТ «Просвіта»	ім. Т. Шевченка – Всеукраїнське товариство «Просвіта» ім. Т. Шевченка
з.д.м.	заслужений діяч мистецтв (при прізвищах)
з.м.н.тв.	заслужений майстер народної творчості (при прізвищах)
з.п.к.	заслужений працівник культури (при прізвищах)
держ.	державний (у назвах закладів)
ДМШ	дитяча музична школа
ДХШ	дитяча художня школа
з.а.	заслужений артист (при прізвищах)
з.х.	заслужений художник (при прізвищах)
КМДА	Київська міська державна адміністрація
КНУКіМ	Київський національний університет культури і мистецтв
КНУТКіТ ім. І. Карпенка-Карого	– Київський національний університет театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенка-Карого
МКУ	Міністерство культури України
муз.	музичний (у назвах закладів)
н.а.	народний артист (при прізвищах)
НАМУ	Національна академія мистецтв України
НАНУ	Національна академія наук України
НАОМА	Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури
НаУКМА	Національний університет «Києво-Могилянська академія»
НБУВ	Національна бібліотека України ім. В. Вернадського
НМАУ ім. П. Чайковського	– Національна музична академія України ім. П. Чайковського
НПБУ	Національна парламентська бібліотека України
НСКУ	Національна спілка композиторів України
НСКмУ	Національна спілка кінематографістів України
НСКрУ	Національна спілка краєзнавців України
НСПУ	Національна спілка письменників України
НСФхУ	Національна спілка фотохудожників України
НСХУ	Національна спілка художників України
н.х.	народний художник (при прізвищах)
нац.	національний (у назвах)
обл.	область, обласний (у назвах)
ОДА	обласна державна адміністрація
ОУНБ	обласна універсальна наукова бібліотека
рос.	російський (у назвах)
укр.	український (у назвах)
худож.	художній (у назвах)

ЗМІСТ

Загальний розділ.....	3
Історія мистецтва.....	3
Благодійництво, меценатство та спонсорство	3
Робота з молоддю	4
Національні питання мистецтва	4
Персоналії діячів культури і мистецтва України.....	5
До 80-річчя від дня народження поета, кінорежисера, актора М. Вінграновського (1936–2004)	6
Присудження премій у галузі мистецтва.....	6
Мистецтво етносів України. Діяльність національно-культурних об'єднань (товариств)	6
Українська діаспора	7
Українська Шевченкіана	7
Організація і управління в галузі мистецтва	7
Регіональна політика в галузі мистецтва	7
Економіка мистецтва	8
Правові питання	8
Освіта. Кадри	10
Матеріально-технічна база закладів мистецтва	12
Міжнародне співробітництво.....	13
Міжнародні фестивалі мистецтв, конференції, конгреси з питань мистецтва	13
Образотворче мистецтво	13
Загальні питання.....	13
У Національній спілці художників України.....	14
До 70-річчя від часу створення Закарпатської обл. організації НСХУ ...	14
Виставки, пленери, фестивалі образотворчого мистецтва	15
Робота художніх галерей і виставкових залів	15
Міжнародне співробітництво.....	16
Міжнародні виставки, пленери, симпозиуми, бієнале, конкурси	17
Окремі види образотворчого мистецтва	18
Скульптура.....	18
Відкриття пам'ятників і пам'ятних дощок	18
Виставки.....	21
Персоналії скульпторів.....	21
Живопис	22
Виставки.....	22
Персоналії художників-живописців	25
Графіка.....	27
Виставки.....	28
Персоналії художників-графіків.....	28
Декоративно-ужиткове мистецтво	28
Виставки.....	28

Персоналії художників та народних майстрів	29
Художня фотографія	30
Виставки	30
Персоналії фотомитців	30
Інші види образотворчого мистецтва	30
Виставки	30
Музика	31
Загальні питання	31
Організація концертної діяльності	31
У Національній спілці композиторів України та Національній всеукраїнській музичній спілці	32
Персоналії композиторів	32
Творчі звіти, фестивалі, конкурси, свята музичного мистецтва	32
Міжнародне співробітництво	33
Міжнародні фестивалі, конкурси	33
Окремі види музики і музичного виконавства	34
Фольклор в професійній музиці	34
Вокальна музика	34
Персоналії солістів, виконавців та хормейстерів	35
Інструментальна музика	35
Персоналії виконавців і диригентів	37
Естрадна музика	37
Персоналії солістів і виконавців	38
Джазова музика	38
Рок- та поп- музика	38
Персоналії рок- і поп-музикантів	39
Гастролі музичних колективів та окремих виконавців в Україні	39
Гастролі музичних колективів та окремих виконавців України	39
По країні	39
За межами країни	40
Театр. Театрознавство	40
Загальні питання	40
Історія театру	40
Драматургія	40
Персоналії драматургів	40
Сценографія	41
У Національній спілці театральних діячів України	41
Творчі звіти, конкурси, фестивалі, свята мистецтв	41
Міжнародне співробітництво	41
Міжнародні фестивалі, конкурси	42
Окремі види театру	43
Драматичний театр	43
Рецензії на вистави	46
Персоналії акторів та режисерів, інших діячів драматичного театру	47
Музичний театр	49

Оперний театр.....	49
Балетний театр.....	49
Театр оперети, музичної комедії, мюзикл.....	49
Театр для дітей та юнацтва.....	50
Персоналії акторів та режисерів.....	51
Театр ляльок, маріонеток.....	51
Персоналії акторів та режисерів.....	51
Театр одного актора.....	51
Інші види театру.....	52
Танець (хореографія).....	52
Цирк.....	52
Естрадне мистецтво.....	52
Персоналії артистів.....	52
Гастролі в Україні.....	52
Гастролі театрів, колективів та майстрів мистецтв України.....	53
По країні.....	53
За межами країни.....	53
Кіномистецтво та відеокультура.....	53
Загальні питання.....	53
У Національній спілці кінематографістів України.....	54
Робота кіностудій та кінофірм.....	55
Кінофестивалі, огляди, конкурси, творчі звіти.....	55
Міжнародне співробітництво.....	55
Міжнародні фестивалі, конкурси, дні кіно.....	55
Дні українського кіно у м. Будапешті (Угорщина).....	57
46-й Київський міжнародний кінофестиваль «Молодість».....	57
Види кіномистецтва.....	58
Художньо-ігрове кіно.....	58
Персоналії діячів художнього кіно.....	59
Документальне кіно.....	60
Персоналії діячів документального кіно.....	61
Анімаційне кіно.....	61
Персоналії аніматорів.....	61
Кліпмейкерство.....	61
Кіновідеопрокат.....	61
Іменний показчик.....	62
Список скорочень.....	64

Бібліографічне видання

МИСТЕЦТВО

Поточний бібліографічний список

Випуск 11, 2016

Періодичність 12 випусків на рік

Виходить з 1989 року

Укладачі:

БЛОКОНЬ Ольга Федорівна

СИДОРЕНКО Лідія Володимирівна

ПАНІМАТЧЕНКО Олена Валентинівна

ПАСІЧНА Тетяна Едуардівна

Редактор ***І. Г. Піленко***

Формат 60x84/16. Умовн. друк. арк. 3,8.

Б/т. Зам. № 125.

Видавець Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого,
вул. Грушевського, 1, Київ-1, 01001.

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи
до Державного реєстру видавців, виготівників і розповсюджувачів
видавничої продукції ДК № 4680 від 30.01.14