

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА ПАРЛАМЕНТСЬКА БІБЛІОТЕКА УКРАЇНИ
ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЦЕНТР З ПИТАНЬ КУЛЬТУРИ ТА МИСТЕЦТВА**

**МИСТЕЦТВО
Поточний бібліографічний список**

Випуск 4

**Періодичність 12 випусків
на рік
Виходить з 1989 року**

КИЇВ 2015

УДК 7
ББК 75
М 65

Укладачі:

О. Ф. Білоконь
О. В. Паніматченко
Т. Е. Пасічна
Л. В. Сидоренко

Мистецтво : поточ. бібліогр. список. Вип. 4 / уклад. :
М 65 О. Ф. Білоконь, О. В. Паніматченко, Т. Е. Пасічна, Л. В. Сидоренко ;
М-во культури України, Нац. парлам. б-ка України, Інформ. центр з
питань культури та мистец. – Київ, 2015. – 60 с.

Бібліографічний список містить інформацію з періодичних видань та про нові надходження у фонд бібліотеки літератури із загальних питань мистецтва, регіональної культурної політики, правових питань, теорії, історії та окремих видів театрального, музичного, образотворчого, кіномистецтва, питань відеокультури.

Список розраховано на працівників закладів культури та мистецтва, вчених і спеціалістів галузі, викладачів і студентів вищих навчальних закладів.

УДК 7
ББК 75

© Національна парламентська
бібліотека України, 2015

ЗАГАЛЬНИЙ РОЗДІЛ

1. Безклубенко С. Д. Мистецька енциклопедія : енцикл. вид. у 2 т. / С. Безклубенко. – К. : Казка, 2010. – Т. 1 (А–Л). – 239 с.

Висвітлено питання теорії та найважливіші факти і явища історії мистецтв.

2. Гутик О. «Фестиваль, як гангрена, – повинен розростатися» : митці з Польщі, Білорусії та України зустрілися у Тернополі / Олена Гутик // Високий Замок. – 2015. – 21 квіт. – С. 9.

Про учасників, програму та хід III Всеукраїнського літературно-мистецького фестивалю «І» у м. Тернополі.¹

3. Кожома Ю. Мистецтво як фактор соціально-культурної спадкоємності / Ю. Кожома // Актуальні питання культурології : альм. наук. т-ва «Афіна» каф. культурології / М-во освіти та науки, молоді і спорту України, Рівнен. держ. гуманіт. ун-т, каф. культурології ; голов. ред. В. Г. Виткалов. – Рівне : РДГУ, 2012. – С. 203–206.

4. Мусієнко Н. Я дихаю вільно: мистецтво Майдану / Наталія Мусієнко // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 8–10.

Огляд творів українських та закордонних митців, створених у період Революції гідності.

Теорія мистецтва

5. Клименко О. Наївне мистецтво України: народний примітив (до проблеми термінології) / Олена Клименко // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 111.

6. Тимошенко Н. Термінологія народного мистецтва / Наталія Тимошенко // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 112.

7. Шмагало Р. Божина і бузина української термінології мистецтва (до проблеми методології) / Ростислав Шмагало // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 110.

Історія мистецтва

8. Тимошенко Н. Євхаристична іконографія в народному іконописі Східного Поділля ХІХ – початку ХХ ст. : [історично-наукова розвідка] / Наталка Тимошенко // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 139–141.

Благодійництво, меценатство та спонсорство

9. Касіян В. Пошанівок героям від творчих сердець / Віра Касіян // Віл. життя плюс. – 2015. – 20 берез.

¹ Про фестиваль див. також: Уряд. кур'єр. 2015. 23 квіт. С. 12.

Благодійний концерт на підтримку воїнів АТО «Україна – понад усе» колективу Тернопільського муз. училища ім. С. Крушельницької на сцені Тернопільського акад. обл. укр. драм. театру ім. Т. Шевченка.

10. Кокошко Ю. Гимн Украины впервые был исполнен на органе / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2015. – 24 февр. – С. 15.

Про учасників благодійного концерту, присвяченого пам'яті героїв Небесної Сотні, у Будинку органної і камерної музики (м. Дніпропетровськ).

11. Концерт автентичної музики під колісну ліру : [ред. ст.] // Демократ. Україна. – 2015. – 10 квіт. – С. 13.

Благодійний концерт етномузиколога, лірниці Н. Сербіної в Нац. центрі народної культури «Музей Івана Гончара» (м. Київ).

12. Малинская Е. От бизнеса к искусству: несколько причин инвестировать в развитие культуры / Елена Малинская ; [інтерв'ю вела] Б. Дегтярева // Днепр веч. – 2015. – 10 апр. – С. 15.

Голова правління Банку «Кредит Дніпро» про меценатську діяльність закладу, зокрема підтримку Камерного оркестру ім. Гаррі Логвина «Пори року», та інші проекти.

13. Марухняк Й. Для допомоги добровольчому мобільному шпиталю / Йосип Марухняк // День. – 2015. – 29–30 квіт. – С. 2.

Благодійна виставка «Мистецтво, що перетворює смерть на життя» ікон художників О. Клименка, С. Атланової та Н. Володуєвої у Нац. музеї у Львові ім. А. Шептицького.

14. Мельник П. З аукціону – на потреби шпиталю / Петро Мельник // Голос України. – 2015. – 10 квіт. – С. 1, 6.

Про учасників та лоти VI Великоднього благодійного аукціону у Кіровоградському обл. худож. музеї.

15. Московцева В. Німецька піаністка із запорізькою пропискою / Віталіна Московцева // Запоріж. правда. – 2015. – 14 лют.

Благодійний концерт за участю піаністки, уродженки м. Запоріжжя, В. Петриченко у Запорізькому муз. училищі ім. П. Майбороди.¹

16. Меценат, влюблённый в Кинбурн / над матеріалами випуска роботи: Е. Наточа, Н. Христова, А. Шенкевич [та ін.] // Веч. Николаев. – 2015. – 28 февр.

Про діяльність миколаївського підприємця, мецената А. Дюміна, зокрема проведення художніх пленерів «Кинбурн–Арт–Еліт».

¹ Див. також: Уряд. кур'єр. 2015. 28 квіт. С. 9.

17. Левит А. «Голос Квитки Цисик собрал аудиторию в 22 миллиарда слушателей» / Александр Левит // Факты и коммент. – 2015. – 8 апр. – С. 10.

Презентація благодійного культурно-освітнього українсько-американського проекту «Незабутня Квітка», присвяченого пам'яті американської співачки українського походження Квитки Цісик (1953–1998), у м. Одесі.

18. Нитка В. Діти із задоволенням подивилися музичні казки / Василь Нитка // Голос України. – 2015. – 9 квіт. – С. 3.

Благодійний показ музичних казок «Лісові пригоди» та «Фізкультура для Баби Яги» Закарпатського обл. театру драми і комедії (м. Мукачеве) у Тячівському районному БК (Закарпатська обл.) і Дубівському сільському БК (Іршавський р-н, Закарпатська обл.).

19. Суворова Т. Під час вистави [«Повертайся живим» у виконанні акторів Київського муніципального акад. театру опери і балету для дітей та юнацтва та дуету «Тельнюк: Сестри»] збиратимуть кошти для лікування Героїв / Тетяна Суворова // Голос України. – 2015. – 18 квіт. – С. 7.

20. Тільнова І. Благодійний рекорд / Інна Тільнова // День. – 2015. – 10–11 квіт. – С. 2.

Благодійний аукціон творів мистецтва у м. Кіровограді на підтримку воїнів АТО.

21. Шапіро О. Святкова допомога воїнам / Олена Шапіро // День. – 2015. – 10–11 квіт. – С. 24.

Про учасників та експонати благодійної виставки «Сонячний Великдень–2015» у Центрі української культури та мистецтва (м. Київ).

Див. № 244, 259, 267.

НАЦІОНАЛЬНІ ПИТАННЯ МИСТЕЦТВА

22. Тримбач С. Пам'ять і пам'ятники, або Як уникнути настання нового тоталітаризму? / Сергій Тримбач // День. – 2015. – 16 квіт. – С. 11.

Роздуми кінокритика, голови НСКМУ, з.д.м. України з приводу Закону про декомунізацію, застереження щодо втілення його в життя, зокрема, на прикладі кінематографа.

23. Чебан О. У Вінниці стартували Шевченківські вечори / Олег Чебан // Уряд. кур'єр. – 2015. – 25 квіт. – С. 16.

Про мистецькі заходи проекту «Шевченкові вечори» у м. Вінниці.

24. Шумська Л. Ніжин-Муз-Фест–2015 / Людмила Шумська // Десн. правда. – 2015. – 2 квіт. – С. 7.

Про організаторів, учасників та програму творчого вечора, присвяченого Т. Шевченку «І чужому навчайтесь, й свого не цурайтесь», що відбувся у Ніжинському держ. університеті ім. М. Гоголя в рамках проекту «Ніжин–Муз–Фест – 2015».

Див. № 42, 358.

Персоналії діячів української культури та мистецтва

25. Мицик В. Україніка Михайла Іванченка / Вадим Мицик // Сл. Просвіти. – 2015. – 16–22 квіт. – С. 15.

Про життєвий і творчий шлях письменника, художника, краєзнавця М. Іванченка (1923–2015).

До 200-річчя та 201-ї річниці від дня народження поета, художника, мислителя Т. Шевченка

Див. № 42, 182, 202, 340.

Присудження премій у галузі мистецтва

26. Короненко С. Вручено премію «Глодоський скарб» : [про заснування та лауреатів премії] / Світлана Короненко // Літ. Україна. – 2015. – 30 квіт. – 7 трав. – С. 2.¹

27. Швець В. Коли гримлять гармати, музи мовчать / Василь Швець // Зоря Полтавщини. – 2015. – 31 берез.

Про цьогорічних лауреатів Міжнародної літературно-мистецької премії ім. Г. Сковороди, зокрема полтавського композитора з.д.м. України О. Чухрая.

**Мистецтво етносів України.
Діяльність національно-культурних
об'єднань (товариств)**

28. Чёрный П. «Чёрным золотом Украины меня назвал Кучма» / Пётр Чёрный ; [розмовляла] А. Школьная // Сегодня. – 2015. – 8 апр. – С. 15.

Співак, актор, ром за походженням, про творчу долю.

Див. № 76, 84, 265.

Українська діаспора

29. Чечель Л. Талановита українка / Людмила Чечель // Культура і життя. – 2015. – 3 квіт. – С. 8.

Про діяльність президента Франко-української асоціації «АРТ культура і креативність» (м. Париж), директора Департаменту зв'язків з європейськими країнами Л. Боднарчук.

Див. № 15, 17, 96, 129, 332, 339.

УКРАЇНСЬКА ШЕВЧЕНКІАНА

Див. № 120.

¹ Про лауреатів премії див. також: День. 2015. 29–30 квіт. С. 15; Літ. Україна. 2015. 9 квіт. С. 2.

ОРГАНІЗАЦІЯ ТА УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ МИСТЕЦТВА

30. Довгострокова стратегія розвитку української культури : попередній варіант Проекту // Культура і життя. – 2015. – 24 квіт. – С. 6–7.

31. Ільєнко Л. Мінкульт. Квітневі тези / Леся Ільєнко // Дзеркало тижня. – 2015. – 18–24 квіт. – С. 14.

Попереднє обговорення проекту Довгострокової стратегії розвитку української культури, ініційоване МКУ, у Нац. заповіднику «Софія Київська»¹.

32. Кириленко В. 100 днів Кабміну / В'ячеслав Кириленко // Культура і життя. – 2015. – 3 квіт. – С. 3.

Основні тези звітної доповіді віце-прем'єр-міністра – міністра культури України В. Кириленка на засіданні Кабінету Міністрів України.

Регіональна політика в галузі мистецтва

33. Столичные коммунальные музеи и почти все муниципальные театры подключились к проекту «карточка киевлянина» [який передбачає нижчі ціни на квитки та безкоштовне відвідання мистецьких закладів] : [інформація] // Факты и коммент. – 2015. – 15 апр. – С. 6.

Див. № 51, 154.

Економіка мистецтва

34. Україна. Президент (2014– ; П. О. Порошенко). Про призначення стипендій Президента України для молодих майстрів народного мистецтва на 2015 рік : Указ [від] 4 квіт. 2015 р. № 200/2015 // Уряд. кур'єр. – 2015. – 7 квіт. – С. 9.

35. Курков А. Від кого залежатиме культурний процес? / Андрій Курков // Культура і життя. – 2015. – 24 квіт. – С. 11.

Письменник про роль бізнес-співтовариства у розвитку вітчизняної культури та вирішення питання фінансування культури у Швейцарії та Великій Британії.

36. Оголошено володарів гранту Президента в галузі кінематографії : [ред. ст.] // День. – 2015. – 15 квіт. – С. 11.

Про переможців конкурсу на здобуття гранту Президента України у галузі кінематографії.

37. Про виконання бюджету Міністерством культури України за 2014 рік : [інформація] // Культура і життя. – 2015. – 3 квіт. – С. 12.

Див. № 359.

Правові питання мистецтва

38. Україна. Закони. Про внесення змін до деяких законів України щодо захисту інформаційного телерадіопростору України : Закон України [затв.]

¹ Про учасників та хід обговорення стратегії див. також: Культура і життя. 2015. 24 квіт. С. 2; Уряд. кур'єр. 2015. 17 квіт. С. 3.

5 лют. 2015 р. № 159–VIII // Голос України. – 2015. – 4 квіт. – С. 12 ; Уряд. кур'єр. – 2015. – 7 квіт. – С. 6.

39. Копанева Е. По факту пожара в [київському] кинотеатре «Жовтень» открыли ещё одно уголовное производство : правоохранители вновь вернулись к версии о том, что это был поджог, а не хулиганство / Екатерина Копанева // Факты и коммент. – 2015. – 9 апр. – С. 2.

Див. № 50.

Освіта. Кадри

40. Україна. Кабінет Міністрів. Про звільнення Клименко Л. А. з посади заступника Голови Державного агентства України з питань кіно : розпорядження [від] 8 квіт. 2015 р. № 326-р // Уряд. кур'єр. – 2015. – 15 квіт. – С. 11.

41. Бобкова С. З Майдану – на ікону : на стінах львівського храму зобразили Небесну сотню, Героїв АТО, главу РПЦ Кирила і російського диктатора Путіна / Сюзанна Бобкова // Високий Замок. – 2015. – 9–15 квіт. – С. 5.

Про створення студентками Львівської нац. академії мистецтв фрески на стінах львівського храму Матері Божої Неустанної помочі.

42. Катаєва М. «Шевченківський березень» з ювілярами / Марія Катаєва // Хрещатик. – 2015. – 2 квіт. – С. 23.

Про програму фестивалю «Шевченківський березень – 2015» у Київському інституті музики ім. Р. Глієра.

43. Коваль О. Звідки береться героїка / Олена Коваль // Україна молода. – 2015. – 8 квіт. – С. 13.

Вистава «Український диптих» на музику К. Данькевича та Є. Досенка у виконанні студентів Київської муніципальної укр. академії танцю ім. С. Лифаря на сцені Нац. опери України (м. Київ). Режисери-постановники – Д. Клявін та В. Сабодаш¹.

44. Костишин Л. Від в'язання до валяння / Ліля Костишин // Віл. життя плюс. – 2015. – 18 берез.

Творчість молодшої художниці, керівника гуртків декоративно-ужиткового мистецтва Бережанського будинку творчості школярів та молоді (Тернопільська обл.) І. Панаший.

45. Левкович С. Хореографическая школа отметила юбилей / София Левкович // Веч. Одесса. – 2015. – 9 апр.

Про концерт в Одеському нац. театрі опери та балету, присвячений 75-річчю від часу створення Одеської дитячої хореографічної школи.

46. Лиховид І. «Шаблони» для талантів : наукові ліцеї та мистецькі школи

¹ Про виставу див. також: День. 2015. 1 квіт. С. 10; Культура і життя. 2015. 17 квіт. С. 6.

просять МОН надати їм окремий статус і не створювати для їхніх учнів навчальних рамок / Інна Лиховид // День. – 2015. – 9 квіт. – С. 9.

47. Лук'янчук Г. Рівняємося на харківську школу баяна / Георгій Лук'янчук // День. – 2015. – 21 квіт. – С. 11.

Про участь у творчому вечорі композитора і диригента В. Рунчака у Малому залі Нац. музичної академії ім. П. Чайковського (м. Київ) студентів кафедри народних інструментів Харківського нац. університету мистецтв ім. І. Котляревського¹.

48. Мухарський А. «Ми мочимо одне одного, а ворог сидить і сміється» / Антін Мухарський ; [інтерв'ю вела] К. Кисельова // Газ. по-українськи. – 2015. – 3 квіт. – С. 30.

Актор і письменник про своє призначення позаштатним радником міністра культури України та плани роботи.

49. Чуємо тебе, Кобзарю! : [ред. ст.] // Уряд. кур'єр. – 2015. – 17 квіт. – С. 16.

Виставка робіт, присвячених творчому шляху Кобзаря, учнів Державної художньої середньої школи ім. Т. Шевченка у Нац. музеї Тараса Шевченка (м. Київ).

Див. № 9, 15, 34, 96, 196, 227, 228, 234, 235, 249, 286, 300, 324, 359.

Матеріально-технічна база закладів мистецтва

50. Україна. Виконавчий орган Київської міської ради (Київська міська державна адміністрація). Про розгляд подання заступника прокурора міста Києва від 04.04.2013 № 07/1/5–114–вих–13 на рішення Київської міської ради від 25.12.2012 № 702/8986 «Про реорганізацію закладу культури "Творча вітальня майстрів оперного та балетного мистецтва «Духовна спадщина імені Івана Козловського» : рішення Київської міської ради № 85/950 від 17 лют. 2015 р. // Хрещатик. – 2015. – 8 квіт. – С. 4.

Див. № 39.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

51. Буглай Н. М. Українсько-польське співробітництво: міжрегіональний аспект / Н. М. Буглай ; М-во освіти і науки, молоді та спорту України, Миколаїв. нац. ун-т ім. В. О. Сухомлинського, Навч.-наук. ін-т історії та права. – Миколаїв : Іліон, 2012. – 299 с.

Розглянуто стан та перспективи українсько-польських відносин наприкінці ХХ–поч. ХХІ ст. у контексті європейської інтеграції.

¹ Див. також: Сл. Просвіти. 2015. 23–29 квіт. С. 14

52. Гусак І. Центр візуальної культури здобув європейську нагороду / Ірина Гусак // Демократ. Україна. – 2015. – 10 квіт. – С. 16.

Про отримання Київським центром візуальної культури нагороди Європейської культурної фундації ім. принцеси Маргріт у галузі культури.

53. Пасічник Н. Швеція відкриває Україну / Наталія Пасічник ; [інтерв'ю вів] А. Жуков // День. – 2015. – 29–30 квіт. – С. 15.

Директор Українського інституту у м. Стокгольмі про необхідність популяризації української культури у Швеції, проблеми в роботі інституту та плани на найближчий час.

54. Поліщук Т. Культурні діалоги: Латвія–Україна / Тетяна Поліщук // День. – 2015. – 24–25 квіт. – С. 2.

Заходи у містах України з нагоди головування Латвії у Раді ЄС.

Див. № 17, 26, 29, 35, 76.

**Міжнародні фестивалі, мистецтв, конференцій,
конгреси з питань мистецтва**

XII фестиваль мистецтв «Французька весна в Україні»¹

55. Арсеньева Т. Саксофон спел «весну по-французски» / Тина Арсеньева // Веч. Одесса. – 2015. – 9 апр.

Про учасників і програму концерту в Одеській обл. філармонії у рамках фестивалю.

56. Гай Н. В Києві розпочинається «Французька весна» : [програма фестивалю] / Наталка Гай // Хрещатик. – 2015. – 2 квіт. – С. 23.

57. Гусак І. Французька весна в Україні / Ірина Гусак // Демократ. Україна. – 2015. – 3 квіт. – С. 16.

Про відкриття фестивалю на Софійській площі у м. Києві.

58. Ілленко Л. Вікно в Париж / Леся Ілленко // Дзеркало тижня. – 2015. – 4–10 квіт. – С. 16.

Про програму «Кіно французької весни» в м. Києві.

59. Ільків В. Театральна елегія про українців / Вікторія Ільків // День. – 2015. – 23 квіт. – С. 11.

Театральний триптих «Наш час» у рамках фестивалю у Нац. центрі театрального мистецтва ім. Леся Курбаса (м. Київ). Постановник – В. Гійоменко (Франція).

60. Левкович С. Весна будет французской : [програма проведення фести-

¹ Про програму та хід фестивалю див. також: Газ. по-українськи. 2015. 7 квіт. С. 1, 3; День. 2015. 1 квіт. С. 11; 7 квіт. С. 12; Дзеркало тижня. 2015. 18–24 квіт. С. 16; Сегодня. 2015. 6 апр. С. 8; 8 апр. С. 10; Театр.-концерт. Київ. 2015. № 4 (квіт.). С. 41; Україна молода. 2015. 1 квіт. С. 12; Уряд. кур'єр. 2015. 7 квіт. С. 16.

валю у м. Одесі] / София Левкович // Веч. Одесса. – 2015. – 31 марта.

61. Омелянчук І. Весна із французьким присмаком : [мистецькі заходи в містах України] / Інна Омелянчук // Уряд. кур'єр. – 2015. – 2 квіт. – С. 12.

62. Тимоць І. Музика у замальовках : фестиваль «Французька весна» у Львові розпочався з виставки «Шкіци художниці Юстини Могитич» / Ігор Тимоць // Високий Замок. – 2015. – 3–5 квіт. – С. 4.

63. У Києві згадують «Ікара» – Лифаря : [ред. ст.] // День. – 2015. – 8 квіт. – С. 11.

Про програму культурно-мистецької акції «Гостини у діаспори. Україна–Франція» в рамках фестивалю в Музеї культурної спадщини України (м. Київ). До 110-річчя від дня народження українського та французького хореографа й танцюриста Сержа Лифаря¹.

ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

64. Журнал «Образотворче мистецтво» в контексті розвитку українського мистецького процесу та художньої критики. Круглий стіл до 80-річчя журналу / Зоя Чегусова, Ігор Бондар-Терещенко, Петро Бевза [та ін.] ; підгот. О. Загаєцька // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 4–7.

Художники та мистецтвознавці, учасники круглого столу, про журнал «Образотворче мистецтво». До 80-річчя від часу заснування видання.

65. Загаєцька О. Нове видання про Бойчука та бойчукістів / Олена Загаєцька // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 151. – Рец. на кн.: Михайло Бойчук та його школа / Л. Соколюк. – Харків : Видавець Савчук О. О., 2014. – 386 с. : 488 іл.

66. Коваленко Г. Про автора [мистецтвознавця Л. Соколюк] та її книжку [«Михайло Бойчук та його школа»] / Георгій Коваленко // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 152–153.

67. Круглий стіл «Розгерметизація» / Остап Ханко, Павло Гудімов, Георгій Брайловський [та ін.] ; матеріал підгот. О. Маричевська // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 38–39.

Учасники круглого столу про досягнення, сучасний стан та перспективи образотворчого мистецтва в Україні.

68. Маричевська О. Глядач [в образотворчому мистецтві] як константа / Оксана Маричевська // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 40–41.

¹ Про виставку «Вид на Париж» творів українських живописців у рамках акції див. також: День. 2015. 29–30 квіт. С. 24.

69. Овчарова П. Ілюзія різноманітності : [сучасний арт-простір м. Києва] / Петра Овчарова // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 44–45.

70. Федорук О. Аргументація наукової ерудиції автора / Олександр Федорук // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 155. – Рец. на кн.: Мистецтвознавчі нариси : монографія / С. І. Побожій. – Суми : ДВНЗ УАВС НБУ, 2013. – 416 с. : 112 арк. іл.

71. Філатов А. Прописка серед класиків / Антон Філатов // Культура і життя. – 2015. – 17 квіт. – С. 11.

Про вихід у світ книги «Сучасне мистецтво України. Портрети художників» мистецтвознавця Г. Скляренко. До презентації видання в рамках V Міжнародного фестивалю «Книжковий арсенал» у м. Києві.

72. Чермалих Н. Вікно в душу художників / Наталія Чермалих ; [розмовляла] О. Жук // Україна молода. – 2015. – 30 квіт. – С. 14.

Мистецтвознавець про роботу над книгою-альбомом «Мінливий пейзаж: мистецтво України між революцією і війною» (вид-во «Родовід») у співпраці з французько-канадським меценатом і галеристом П.-Л. Буле.

Див. № 14, 15, 20, 21, 23, 34.

У НАЦІОНАЛЬНІЙ СПІЛЦІ ХУДОЖНИКІВ УКРАЇНИ

Виставки, пленери, фестивалі образотворчого мистецтва

73. Гольц Д. Донкульт – Мистецькі надра. Інтерв'ю з Дмитром Гольцем / Дмитро Гольц ; розмову вела О. Собкович // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 16–17.

Мистецтвознавець, експерт аукціонного дому «Корнерс», куратор виставки «Донкульт – Мистецькі надра» про її організацію та експонати.¹

74. Десять інтерв'ю – одне питання. Чим для Вас є пленер? / Василь Свалявчик, Анатолій Калитко, Олексій Малих [та ін.] ; [інтерв'ю взяла] В. Сабірова // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 98–101.

Художники, учасники пленеру «Околиці Синевуру» (сmt Міжгір'я, Закарпатська обл.), про значення пленерів у їхньому житті та творчості.

75. Коваль Н. Малевич в епоху Інтернету / Наталка Коваль // Хрещатик. – 2015. – 28 квіт. – С. 4.

Виставка робіт українських авангардистів «Бесіди через 100 років» в Інституті проблем сучасного мистецтва НАМУ (м. Київ). До 100-річчя з часу створення «Чорного квадрата» К. Малевича.

76. Левчук В. Одесса – наслідниця античності / Валентина Левчук // Веч.

¹ Про виставку див. також: Образотв. мистецтво. 2014. № 4. С. 18–19.

Одесса. – 2015. – 31 марта.

Нотатки про виставку творів одеських художників та презентацію монографії А. Тарасенка «Портали міфу» в рамках відзначення Дня незалежності Греції в Одеському філіалі Грецького фонду культури.

77. Мельник О. Щоб безнадія не здолала Надію / Олександр Мельник // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 14–15.

Всеукраїнська художня виставка «Надія» у Центральному будинку художника НСХУ (м. Київ).

78. Московцева В. Вже квітнуть сади... на картинах / Віталіна Московцева // Запоріж. правда. – 2015. – 26 берез. – С. 11.

Нотатки про виставку запорізьких художників «Чекаємо Великодня» у виставковій залі Запорізької обл. організації НСХУ.

79. Московцева В. Гуси-лебеді повернуться додому / Віталіна Московцева // Запоріж. правда. – 2015. – 28 лют.

Нотатки про виставку запорізьких митців «Мистецька рефлексія до, під час і після Майдану» у Запорізькому обл. худож. музеї.

80. Мусієнко Н. «Досвід єднання: Майдан 2013–2014» / Наталія Мусієнко // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 12–13.

Про започаткування та учасників виставки «Досвід єднання: Майдан 2013–2014» у Фулбрайтівській мистецькій галереї (м. Київ).

81. Мусієнко Н. Мандрівна виставка / Наталія Мусієнко // Культура і життя. – 2015. – 24 квіт. – С. 12.

Про організаторів та міста проведення мандрівної виставки українського мистецтва «Правдиві свідчення: від Революції гідності до сьогодення», зокрема у Центрі сучасного мистецтва «Арт-Шик» (м. Вінниця).

82. Прокопенко М. Війна, мир і художники / Марія Прокопенко // День. – 2015. – 15 квіт. – С. 12.

Виставка «Arreal to beauty. Звернення до краси» творів українських художників у Київській міській галереї мистецтв «Лавра».¹

83. «Світ Божий, як Великдень» – святкова виставка з благодійною метою : [ред. ст.] // Новини Закарпаття. – 2015. – 11 квіт. – С. 16.

Виставка за участю митців Закарпатського осередку НСХУ у галереї «Ужгород».

84. Семена М. Їх надихала мрія про Батьківщину / Микола Семена // День. – 2015. – 2 квіт. – С. 12.

Виставка робіт кримськотатарських митців, які брали участь у першій

¹ Про виставку див. також: Хрещатик. 2015. 16 квіт. С. 23.

виставці своїх робіт після повернення в Крим, у Кримськотатарському музеї мистецтв (м. Сімферополь, АРК).

85. Федорук О. Пленероманія як показник низького смаку / Олександр Федорук // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 96–97.

Роздуми про таке негативне явище, як «плероманія» та низький рівень плерерної культури в окремих регіонах України.

Робота художніх галерей і виставкових залів

86. Білокур Н. Формування незалежного мистецького простору [зокрема, галерей, виставкових майданчиків та залів у м. Сумах] / Надія Білокур // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 52–53.

87. Вторушина М. Культурний код Ізоляції / Марія Вторушина // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 20–22.

Огляд мистецьких проєктів Арт-центру «Ізоляція. Платформа культурних ініціатив» у м. Донецьку.

88. «Зміна – 2» відбудеться в Краматорську і Слов'янську : [ред. ст.] // День. – 2015. – 2 квіт. – С. 11.

Про проєкт «Зміна – 2» Арт-центру «Ізоляція. Платформа культурних ініціатив» (м. Київ) у містах Краматорську та Слов'янську (Донецька обл.).

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

89. Абрамович І. Сучасне українське мистецтво у світі : [інтерв'ю] / Ігор Абрамович ; матеріал підгот. О. Собкович // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 42–43.

Арт-дилер, куратор про популяризацію сучасного українського мистецтва за кордоном.

90. Гусак І. Перемога у Al-Thani Award for Photography / Ірина Гусак // Демократ. Україна. – 2015. – 3 квіт. – С. 16.

Про перемогу фотохудожника Д. Собокаря у Міжнародному конкурсі арт-фотографії «Al-Thani Award for Photography» у м. Доха (Катар).¹

91. Загурський І. Інсталяція від поляка / Іван Загурський // Голос України. – 2015. – 11 квіт. – С. 8.

Про створення та представлення інсталяції «Христос лежав в обіймах смерті» польським художником Р. Колодзєєм у галереї «Наша» (м. Суми).

92. Знімки нашого фоторепортера [О. Клименка під назвою «Україна. Застиглий крик»] із зони АТО – у найкращому виставковому залі Вільнюса [Литва] : [інформація] // Голос України. – 2015. – 29 квіт.

¹ Див. також: Уряд. кур'єр. 2015. 2 квіт. С. 12.

93. Кисельова К. Хотіли, щоб «ватник» і «бандерик» зустрілися й поговорили / Катерина Кисельова // Газ. по-українськи. – 2015. – 7 квіт. – С. 19.

Виставка робіт художників І. Семесюка (Україна) і А. Чадського (РФ) «Хунта унд Вата» у Центрі сучасного мистецтва «М17» (м. Київ).¹

94. Коваленко О. М. Аналіз культурного діалогу України та Польщі: гастроляна, виставкова та фестивальна діяльність (2000–2005 рр.) / О. М. Коваленко // Література та культура Полісся : зб. наук. пр. / Ніжин. держ. ун-т ім. М. Гоголя. – Ніжин : Вид-во НДУ ім. М. Гоголя, 2013. – Вип. 72 : Історія та культура : загальноукраїнський та провінційний вимір. – С. 328–339.

95. Максимова Н. Яскраве «Літо в Україні» / Ніна Максимова // Демократ. Україна. – 2015. – 24 квіт. – С. 13.

Виставка робіт болгарського художника І. Стоянова «Літо в Україні» у Музеї гетьманства (м. Київ).

96. Медведюк Г. Експерименти, тіло і світло / Галина Медведюк // Віл. життя плюс. – 2015. – 6 берез.

Творчий портрет молодшої художниці, уродженки м. Копичинців (Тернопільська обл.), студентки художнього відділу Люблінського університету (Польща) І. Лаврушко. Виставка робіт художниці та членів графічного гуртка «Фракція суха» (Польща) у м. Копичинцях.

97. На аукціоні в Лондоні продали роботи шести українських художників : [ред. ст.] // День. – 2015. – 16 квіт. – С. 11.

Див. № 72.

Міжнародні симпозіуми, пленери, бієнале та виставки, конкурси, фестивалі

98. Василенко С. Стартує [міжнародний конкурс фотографій пам'яток природи] «Вікі любить Землю» / Семен Василенко // Культура і життя. – 2015. – 24 квіт. – С. 3.

99. Маценко Н. Мистецтво на кордоні. «Бірючий 014» / Наталія Маценко // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 84–85.

Про започаткування, учасників та хід IX Міжнародного симпозіуму сучасного мистецтва «Бірючий» на півострові Бірючий (Запорізька обл.).

100. Палітра Т. Капуста з варениками та інші творчі страви, щедро приправлені перцем / Тимофій Палітра // Україна молода. – 2015. – 8 квіт. – С. 12.

Про відкриття, учасників та підсумки проведення XV Міжнародного конкурсу-виставки карикатур «Карлюка – 2015» у Полтавському худож. музеї

¹ Про виставку див. також: Голос України. 2015. 8 квіт. С. 16.

(Галереї мистецтв) ім. М. Ярошенка.¹

101. Соколинська О. «Україна розплющила очі» / Олена Соколинська // День. – 2015. – 29–30 квіт. – С. 6.

Про підсумки і переможців Міжнародної екологічної трієнале «4 Блок» у м. Харкові.²

102. Тимошенко А. Пленер як спільна естетична платформа / Алла Тимошенко // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 102–103.

Аналіз пленерного малярства у контексті європейського та українського арт-простору.

103. Хорунжа Г. Міжнародний пленер іконопису на Волині: концепція, теорія та практика / Галина Хорунжа // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 94–95.

Міжнародна фотопремія «Золота камера – 2014»³

104. Гайдай І. Сила імпульсу світлин / Ігор Гайдай ; [записала] С. Соколова // Культура і життя. – 2015. – 3 квіт. – С. 5.

Фотограф, член журі про критерії оцінювання фотознімків.

105. Ляпін О. Рівень візуальної культури / Олександр Ляпін ; [записала] Л. Орленко // Культура і життя. – 2015. – 3 квіт. – С. 5.

Фотограф, художник, мистецтвознавець, член журі про учасників та організаторів заходу, рівень представлених робіт.

106. Непокірний Т. Дух свободи Майдану / Тарас Непокірний // Культура і життя. – 2015. – 3 квіт. – С. 4.

Про лауреата премії у номінації «Дух свободи» українського фотохудожника О. Васюковича.

107. Соколова С. Місія здійснення / Світлана Соколова // Культура і життя. – 2015. – 3 квіт. – С. 4.

Про заснування, учасників та лауреатів премії.

ОКРЕМІ ВИДИ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА

СКУЛЬПТУРА

107а. Лиховид І. Місце пам'яті чи... пафосу?: розпочато народне голосування за проекти меморіалу Небесної Сотні. І експерти, і учасники голосування кажуть: вибирати немає з чого / Інна Лиховид // День. – 2015. – 9 квіт. – С. 8.

108. Собкович О. Канівський [всеукраїнський скульптурний] симпозіум

¹ Про виставку див. також: Голос України. 2015. 4 квіт. С. 6; Уряд. кур'єр. 2015. 9 квіт. С. 12.

² Див. також: День. 2015. 17–18 квіт. С. 2.

³ Про лауреатів премії див. також: Культура і життя. 2015. 3 квіт. С. 4.

2014 : [про учасників та хід] / Ольга Собкович // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 92–93.

109. Собкович О. Симпозіум в Ірпіні / Ольга Собкович // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 88–90.

Про учасників симпозіуму «Мій Ірпінь», присвяченого 112-й річниці від часу заснування м. Ірпеня (Київська обл.).

110. Стрельцова М. Горлівська школа скульптури. Фантом чи реальність? / Марина Стрельцова // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 28–31.

Про творчість скульпторів горлівської школи скульптури (Донецька обл.) та її засновника з.х. України П. Антипа.

Відкриття пам'ятників і пам'ятних дощок

111. А тепер ще й Гаррі Гудіні... : [ред. ст.] // Новини Закарпаття. – 2015. – 26 берез. – С. 3.

Відкриття міні-скульптури – пам'ятника ілюзійністу Г. Гудіні у м. Ужгороді. Скульптор – М. Колодко.

112. Бурма В. Аристократ духу і лицар непокори / Василь Бурма // Віл. життя плюс. – 2015. – 1 квіт.

Урочистості з нагоди відкриття пам'ятного знака культурологу, науковцю, засновнику Тернопільської обл. експериментальної школи мистецтв І. Гереті у м. Тернополі. Скульптор – О. Маляр.

113. Джигирей О. ...встановили меморіальну дошку художнику-педагогу [з.п.к. України А. Мартиненку (1940–2014) у м. Рівному. Скульптор – О. Мельничук] / Олександр Джигирей // Голос України. – 2015. – 2 квіт. – С. 19.

114. Залізник Б. «Олег Романів створив атмосферу наукового сподвижництва...» / Богдан Залізник // Сл. Просвіти. – 2015. – 16–22 квіт. – С. 13.

Урочистості з нагоди відкриття пам'ятної дошки вченому, публіцисту, громадському діячеві О. Романіву в м. Львові. Автори – архітектор В. Каменщик, скульптор – О. Капустяк.

115. Одесса знаменита и в хореографии : [ред. ст.] // Веч. Одесса. – 2015. – 9 апр.

Урочисте відкриття меморіальної дошки хореографа н.а. України П. Вірському в м. Одесі. Скульптор – М. Худолей.

116. Фещук Н. Відкрили меморіальну дошку Тарасу Мельничуку / Наталія Фещук // Чернівці. – 2015. – 26 берез. – С. 11.

Урочистості з нагоди відкриття меморіальної дошки поетові-політв'язню Т. Мельничуку (1938–1995) у м. Чернівцях. Скульптор – В. Шолудько (м. Київ).

Див. № 121.

Виставки

117. Золотнюк А. Шлях пошуку / Анна Золотнюк // Віл. життя плюс. – 2015. – 27 берез.

Нотатки про виставку «Скульптура, арт-об'єкти» львівського художника Б. Кухарського у галереї «Бункермуз» (м. Тернопіль).

118. Малімон Н. «Мистецтво заради миру» / Наталія Малімон // День. – 2015. – 10–11 квіт. – С. 2.

Виставка «Мистецтво заради миру» кованих скульптур майстра В. Семенюка у м. Луцьку (Волинська обл.).

Див. № 134.

Персоналії скульпторів

119. Антип П. Петро Антип: справжність та чесність мистецтва / Петро Антип ; розмову вела О. Собкович // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 26–27.

Скульптор, живописець заслужений художник України з м. Донецька про творчу діяльність, плани на майбутнє.

120. Джуранюк Ю. Шевченківські акценти у творчості [художника] Євгена Сагайдачного [1886–1961] / Юрій Джуранюк // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 126–128.

Про роботу художника над проектом пам'ятника Т. Шевченку.

121. Дудка Р. В пам'ять про людину, що змінила історію нашого міста... / Роксолана Дудка // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 149.

Творчий шлях скульптора Л. Позена (1849–1921), відкриття меморіальної дошки на честь митця у м. Полтаві.

122. Нечипоренко Т. Пам'яті народного художника України Альберта Балабіна [1934–2004] / Тетяна Нечипоренко // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 148.

123. Пинчук О. Олег Пинчук: «Со Святославом Рихтером меня познакомил в Женеве Мстислав Ростропович. Мы пили кофе на террасе отеля» / Олег Пинчук ; [спілкувалася] О. Сметанская // Факты и коммент. – 2015. – 2 апр. – С. 9.

Скульптор заслужений художник України про творчість, зустрічі з видатними людьми та плани на майбутнє.

Див. № 110.

Живопис

124. Гуменюк Ф. Український історичний живопис у контексті західно-європейського художнього процесу / Ф. Гуменюк, Г. Ягодкін // Укр. акад. мистецтва : дослід. та наук.-метод. пр. : наук. зб. / Нац. акад. образотв. мистецтва і

архітектури. – К., 2011. – Вип. 19. – С. 41–50.

Див. № 8, 103.

Виставки

125. Глушак Т. Революція гідності в картинах Ігоря Зозулі / Тетяна Глушак // Вінниччина. – 2015. – 3 квіт. – С. 6.

Персональна виставка «Майдан гідності» художника І. Зозулі у Вінницькому обл. худож. музеї.

126. Гордієнко О. Чарівні картини на полотні від чернігівських майстринь / Олеся Гордієнко // Деснянка. – 2015. – 9 квіт. – С. 20.

Нотатки про виставку батyku у виставковій залі Чернігівського літературно-меморіального музею-заповідника М. Коцюбинського.

127. Катаєва М. У пошуках гармонії / Марія Катаєва // Хрещатик. – 2015. – 7 квіт. – С. 4.

Виставка «У пошуках гармонії» творів художників В. і Е. Приходьків у Музейно-виставковому центрі «Музей історії міста Києва».

128. Кокошко Ю. Звучание застывшей музыки / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2015. – 20 марта. – С. 6.

Нотатки про виставку акварелей дніпропетровського художника, архітектора О. Гаврилова у Меморіальному будинку-музеї Д. Яворницького (м. Дніпропетровськ).

129. Кокошко Ю. Казак Мамай на фоні Закарпаття / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2015. – 6 марта. – С. 13.

Нотатки про виставку українського художника, який зараз живе і працює в Німеччині, О. Висоцького у Дніпропетровському худож. музеї та виставку закарпатського художника Ю. Бобаля у Музеї «Літературне Придніпров'я» (м. Дніпропетровськ).

130. Кокошко Ю. Певец красоты Криворожья / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2015. – 3 февр. – С. 7.

Виставка робіт художника П. Ситника (1939–1999) у Дніпропетровському худож. музеї.

131. Кокошко Ю. Такая разная натура / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2015. – 20 февр.

Виставки абстрактного живопису художників В. Кучинки та В. Апети у м. Дніпропетровську.

132. Лис В. «Завіконня» Володимира Кравчука / Володимир Лис // Житомирщина. – 2015. – 31 берез. – С. 7.

Персональна виставка «Завіконня» творів художника В. Кравчука з смт Баранівки (Житомирська обл.) у приміщенні Житомирської ОУНБ ім. Олега Ольжича.

133. Лук'янчук Г. Художник від Бога / Георгій Лук'янчук // Сл. Просвіти. – 2015. – 23–29 квіт. – С. 9.

Персональна виставка «Київ–Афон–Київ» творів з.х. України Ю. Нагулка у Нац. музеї укр. народного декоративного мистецтва (м. Київ).

134. Максимова Н. «Поза часом»: віднайдення духовності / Ніна Максимова // Демократ. Україна. – 2015. – 10 квіт. – С. 13.

Про творчість групи «Арт-Хотин». Виставка «Поза часом» творів митців у Музеї-майстерні І. Кавалерідзе (м. Київ).

135. Маслякова А. У краєзнавчому музеї «дегустували почуття» / Альона Маслякова // Запоріж. правда. – 2015. – 21 лют.

Виставка «Дегустація почуттів» творів молодшої запорізької художниці К. Добровичинської у Запорізькому обл. краєзнавчому музеї.

136. Науменко В. Гротеск і бурлеск, приправлені іронією та еротикою / Валентина Науменко // Десн. правда. – 2015. – 2 квіт. – С. 12.

Нотатки про виставку робіт чернігівських художників, приурочену до Дня гумору, у виставковій залі Чернігівської обл. організації НСХУ.

137. Петрова О. Буря та натиск / Ольга Петрова // День. – 2015. – 17–18 квіт. – С. 24.

Виставка «Пейзаж» творів художника А. Криволапа у Галереї сучасного мистецтва «Триптих Арт» (м. Київ).¹

138. Пилипенко Г.-Г. Наблизьтеся до безпредметності / Георгій-Григорій Пилипенко // Уряд. кур'єр. – 2015. – 3 квіт. – С. 16.

Про Всеукраїнську виставку абстрактного живопису у Центральному будинку художника (м. Київ).²

139. Середа В. Квітами наблизили весну / Віра Середа // Запоріж. правда. – 2015. – 19 лют. – С. 11.

Виставка «Квітковий натюрморт» митців Запорізької обл. організації НСХУ у м. Запоріжжі.

140. Фіалко Д. Не перетворюймо себе на ляльок / Дарина Фіалко // Уряд. кур'єр. – 2015. – 22 квіт. – С. 16.

Виставка «MARTS OPEN ART FAIR 2015» сучасного живопису та арт-ярмарок у Центрі сучасного мистецтва «М17» (м. Київ).

141. Чернявський К. Виставка родини [художників] Чернявських: [про виставку в Центральному будинку художника НСХУ (м. Київ) та творчий шлях н.х. УРСР Г. Чернявського (1924–1981)] / Костянтин Чернявський // Обра-

¹ Про виставку див. також: Хрещатик. 2015. 23 квіт. С. 23.

² Див. також: День. 2015. 3–4 квіт. С. 24; Хрещатик. 2015. 9 квіт. С. 22.

зотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 146.

142. Щур Е. Побутовий аскетизм чи заклик ще раз замислитися про вічне? / Едуард Щур // Демократ. Україна. – 2015. – 24 квіт. – С. 13.

Персональна виставка живопису художника Д. Шарашидзе у галереї «Парсуна» (м. Київ).

Див. № 13, 49, 95, 153, 157, 161, 165, 174, 175.

Персоналії художників-живописців

143. Бондар-Терещенко І. Василь Єрмілов: критика і репрезентація / Ігор Бондар-Терещенко // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 34–37.

Творчий шлях харківського художника В. Єрмілова (1894–1968).

144. Будкевич А. «Тоді догоріли вогні доріг...» / Андрій Будкевич // Літ. Україна. – 2015. – 30 квіт.–7 трав. – С. 16.

Творчий портрет полтавського художника А. Лавренка.

145. Вощинська К. Він серед нас – він живий [за мотивами аудіозаписів] / Катерина Вощинська // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 76–79.

Творчий шлях київського художника С. Животкова (1961–2000).

146. Гарматій Є. Кузьма став прототипом Івана Хрестителя : на церковних стінах – унікальні зображення сучасників / Єва Гарматій // Високий Замок. – 2015. – 24–26 квіт. – С. 1.

Про розпис стін церкви Архістратиґа Михаїла у с. Верин (Миколаївський р-н, Львівська обл.) художником М. Гаврилівим.

147. Гусар Ю. Співець славетної героїки / Юхим Гусар // Голос України. – 2015. – 22 квіт. – С. 16.

Творчий шлях художника, творця поштових марок М. Івасюка (1865–1937). Вшанування митця у м. Чернівцях.

148. Джерих А. Донецкая художница Анжела Джерих: «Я так и рисовала – у дрожащего окна. Стекла крест-накрест скотчем – и будь что будет» / Анжела Джерих ; [интервью вела] Е. Посканная // Бульвар Гордона. – 2015. – № 13. – С. 12–13.

Художниця про свою творчість, війну на Донбасі та переїзд до Криму.

149. Ковальчук О. Достойна пошана майстра / Остап Ковальчук // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 154. – Рец. на кн.: Микола Бурачек: портрет на тлі епохи / В. Петрашик. – Київ : Сіті Прес Компані, 2014. – 176 с.

150. Корсунь Д. «Тбілісі – любов моя» проект Ольги Петрової / Дмитро Корсунь // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 142–143.

Творчий портрет художниці з.д.м. України О. Петрової.

151. Кравченко Я. Перший у списку... «Розстріляного Відродження» / Ярослав Кравченко // День. – 2015. – 24–25 квіт. – С. 24.

Про життєвий і творчий шлях живописця О. Мурашка (1875–1919).

До 140-річчя від дня народження мистця.

152. Маричевська О. Міф як засіб експресії / Оксана Маричевська // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 66–68.

Творчий портрет з.х. України О. Садовського.

153. Палинський В. Роксоляна Прийма-Таміола: «Молитва на чотках» / Віктор Палинський // Сл. Просвіти. – 2015. – 23–29 квіт. – С. 15.

Про творчість львівської художниці Р. Прийми-Таміоли та враження від виставки «Молитва на чотках» творів художниці у м. Львові.

154. Петрашик В. В Україні нове, в Європі – забуте старе! [Творчість і роздуми] / Володимир Петрашик // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 54–55.

Творчий портрет художника К. Аленінського та його ставлення до культурно-мистецької ситуації на Сумщині.

155. Петрова О. Живописні пригоди Валерія Шкарупи / Ольга Петрова // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 62–65.

Творчий портрет художника, реставратора В. Шкарупи (м. Суми).

156. Петрова О. Тінь миті на вічності буття / Ольга Петрова // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 58–61.

Творчий портрет художниці Г. Гідори (м. Київ).

157. Немирова А. Неповторний світ на полотні / Анастасія Немирова // Десн. правда. – 2015. – 16 квіт. – С. 12.

Творчий портрет художниці Л. Піпенхаген. Персональна виставка творів у Городнянському районному БК (Чернігівська обл.).

158. Нємцова В. Варіації пленерного живопису в Україні : [творчість Л. Чернова (1915–1990) та О. Яковенко (1914–1999)] / Валентина Нємцова // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 105–107.

159. Ніс-Федорук О. Орбіти, обрії й... коріння Ореста Манюка / Олена Ніс-Федорук // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 134–135.

Творчий портрет художника О. Манюка з м. Львова.

160. Сахарук В. Анатолій Сумар / Валерій Сахарук // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 116–119.

Творчий шлях художника А. Сумара (1933–2006), та вшанування пам'яті митця в Україні.

161. Семена М. Пензель Учителя / Микола Семена // День. – 2015. – 22 квіт. – С. 12.

Про життєвий і творчий шлях художника В. Полежаєва (1935–2015). Меморіальна виставка його творів «Художник і педагог» у Будинку художника м. Сімферополя (АРК). До 80-річчя від дня народження мистця.

162. Соловей О. «Щоб застати його вдома, треба було дзвонити до 8-ї години або після півночі» / Олесь Соловей ; [інтерв'ю вела] К. Кисельова // Газ.

по-українськи. – 2015. – 21 квіт. – С. 18.

Художник про творчість живописця і графіка н.х. України М. Стороженька (1928–2015).

163. Тищенко Л. «... на блокпостах АТО малювала помадою» / Леся Тищенко ; [спілкувалася] Л. Чечель // Культура і життя. – 2015. – 3 квіт. – С. 9.

Художниця про творчу діяльність та особисте життя.

164. Федорук О. Малярство гармонізованих сполук Тараса Данилича / Олександр Федорук // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 130–133.

Творчий портрет з.х. України Т. Данилича.

165. Федорук О. Самопосвята: опанувати самого себе / Олександр Федорук // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 144–145.

Творчий портрет з.х. України О. Ольхова (м. Київ), виставка творів мистця у Київському нац. музеї рос. мистецтва.

166. Шуляк О. Той, хто обманює розум / Олег Шуляк ; [бесіду записала] Л. Костишин // Віл. життя плюс. – 2015. – 11 берез.

Художник про свою творчу діяльність.

Див. № 25, 119, 141, 181.

ГРАФІКА

167. Графіка у творчості митців Вінниччини / Вінниц. обл. орг. Нац. спілки художників України ; [авт. проекту, упоряд. Л. Гринюк ; фотогр. Л. Гринюк та ін.]. – Вінниця : Медобори–2006, 2012. – 174 с.

Репрезентовано творчість графіків Вінниччини; увагу акцентовано не лише на їхніх кращих творах, створених у графіці, але й показано їх самобутність як рисувальників, представлено зразки їх «почерку» і професійні можливості у цьому напрямі.

168. Котвітська К. Недоросли до комедійного : чому в Україні не поширені комікси : [роздуми харківського арт-критика та дослідника коміксів Б. Філоненка] / Катерина Котвітська // Україна молода. – 2015. – 1 квіт. – С. 12.

169. Ромашко Г. Справедливий суд – не першоквітневий жарт / Ганна Ромашко // Уряд. кур'єр. – 2015. – 1 квіт. – С. 16.

Про умови проведення і переможців VI Всеукраїнського конкурсу карикатур з прав людини на тему: «Встати, суд іде!». Виставка робіт у м. Києві.¹

Див. № 100, 101.

Виставки

170. Кощенко О. На вістрі сатиричного олівця / Олена Кощенко // Сіл.

¹ Див. також: Голос України. 2015. 1 квіт. С. 16.

вісті. – 2015. – 3 квіт.

Про організаторів, учасників та хід VIII виставки «Карикатуристи України» у Центральному будинку художника НСХУ (м. Київ).

171. Прокопенко М. Зустріч із «Нескореними» / Марія Прокопенко // День. – 2015. – 1 квіт. – С. 12.

Виставка «Нескорені» творів художника, воїна-добровольця В. Безрукого у Нац. музеї літератури України (м. Київ).

172. Савак Б. Поколінням залишає портрети земляків / Богдан Савак // Віл. життя плюс. – 2015. – 13 берез.

Нотатки про виставку художника М. Цибулька у Тернопільському обл. краєзнавчому музеї.

173. Смирнова Н. Цвет надежды / Наталия Смирнова // Юж. правда. – 2015. – 5 фебр.

Про новий виставковий проект «Вугілля» художника Р. Мірзоєва у м. Миколаєві.

174. Степова С. «М'АРТ+1» – обличчя «Іншого Донбасу» / Соломія Степова // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 24–25.

Творчість художників мистецької групи «М'АРТ+1», виставковий проєкт «Інший Донбас» у м. Києві.

175. Шапіро О. Гірка правда реальності / Олена Шапіро // День. – 2015. – 9 квіт. – С. 11.

Виставка творів художника В. Казаневського у Нац. музеї Тараса Шевченка (м. Київ).¹

176. Юркова О. В експозиції – храми / Олександра Юркова // Голос України. – 2015. – 11 квіт. – С. 8.

Виставка «Храми Рівненського району» робіт художника В. Войтовича у Рівненському обл. краєзнавчому музеї.

Див. № 169, 180, 279.

Персоналії художників-графіків

177. Антонова Н. Графіка Ігоря Василевського : [творчий портрет митця] / Надія Антонова // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 70.

178. Журавель Ю. Юрій Журавель: «Щоб потрапити на український телеканал, треба зробити дурнувату пісню» / Юрій Журавель ; розмовляла О. Гуттик // Високий Замок. – 2015. – 30 квіт.–6 трав. – С. 9.

Художник, музикант, лідер гурту «OT VINTA» про свою творчу діяльність, зокрема роботу над серією карикатур, зібраних у книзі «Карикадурка»,

¹ Про виставку див. також: Газ. по-українськи. 2015. 7 квіт. С. 19.

та проблеми української культури.

179. Пилипушко Б. Злет і трагедія «львівського Дюрера» / Богдан Пилипушко ; [інтерв'ю вів] В. Худицький // Дзеркало тижня. – 2015. – 25 квіт. – 16 трав. – С. 12.

Художник про творчу спадщину графіка О. Аксініна.

180. Приходько А. «Ванга» з олівцем / Анна Приходько // Україна молода. – 2015. – 23 квіт. – С. 13.

Творчий портрет художника-карикатуриста А. Потопальського з м. Києва та персональна виставка мистця у НаУКМА.

181. Юрченко Н. Світлій пам'яті мистця / Надія Юрченко // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 71.

Творчий шлях сумського художника М. Никитенка (1944–1999).

Див. № 152, 155, 162.

ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНЕ МИСТЕЦТВО

182. Кесарчук Л. Стібки пам'яті : доходить до завершення акція вишивання рушника Великому Тарасу // Хрещатик. – 2015. – 9 квіт. – С. 9.

183. Перець О. Творити філософію національного довкілля / Олег Перець // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 136–138.

Про започаткування, учасників та хід всеукраїнських симпозіумів монументальної кераміки та гончарного мистецтва у смт Опішному (Зіньківський р-н, Полтавська обл.).

Див. № 41.

Виставки

184. Гасюк В. «Ті писанки з хустини розкотилися по всьому світу...» / Віра Гасюк // Вінниччина. – 2015. – 10 квіт. – С. 7.

Нотатки про виставку «Великодня писанка» творів образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва у м. Вінниці.

185. Гордієнко О. А ви хочете побувати у ляльковому царстві? / Олеся Гордієнко // Деснянка. – 2015. – 26 берез. – С. 8.

Нотатки про виставку ляльок майстрів Чернігівщини в обласному Центрі народних ремесел для дітей та юнацтва.

186. Кокошко Ю. Игра в куклы / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2015. – 27 марта. – С. 28.

Нотатки про виставку ляльок майстрів-лялькарів та художників лялькових театрів у Дніпропетровському будинку мистецтв. До Міжнародного дня театрів ляльок.

187. Кокошко Ю. Фрашугра – подруга спиралехвоста / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2015. – 20 февр. – С. 15.

Нотатки про виставку «Фрашугра» художників-керамістів П. Фраймана (с. Бурти, Полтавська обл.), О. Шкалікова (м. Запоріжжя) та Є. Граніна (м. Дніпропетровськ) у приміщенні Дніпропетровського нац. історичного музею ім. Д. Яворницького.

188. Луканюк Д. «Робота експонується тільки раз» / Дмитро Луканюк // День. – 2015. – 24–25 квіт. – С. 2.

Виставка «Вишиваний дивотвір» робіт буковинських майстрів у Чернівецькому обл. худож. музеї.

189. Ніколаєва Т. «Грації і блазні» Ольги Рапай / Тетяна Ніколаєва // День. – 2015. – 23 квіт. – С. 12.

Виставка «Грації і блазні» порцеляни та кераміки О. Рапай у Музеї «Духовні скарби України» (м. Київ).

190. Осташко І. Шевченкіана у кераміці від Петра Печорного / Ірина Осташко // Деснянка. – 2015. – 5 берез.

Персональна виставка творів художника-кераміста н.х. України П. Печорного у м. Чернігові.

191. Скрипник В. Надя Савченко як птах у клітці / Віктор Скрипник // Голос України. – 2015. – 11 квіт. – С. 11.

Нотатки про виставку писанок, присвячених Героям Небесної сотні, майстрині Л. Смашнюк у Вінницькому обл. краєзнавчому музеї.

192. Христова Н. Юрий Одробинский и «тайны» его бытия / Наталья Христова // Веч. Николаев. – 2015. – 10 февр.

Нотатки про персональну виставку «Лабіринти долі» науковця, педагога, майстра з різьблення Ю. Одробинського у Миколаївському обл. краєзнавчому музеї «Старофлотські казарми».

193. Щербонос В. Світ писанок / Василь Щербонос // Деснянка. – 2015. – 9 квіт. – С. 11.

Виставка писанок майстрів Чернігівщини у Чернігівському обл. історичному музеї ім. В. Тарновського.

Див. № 196–198, 201.

Персоналії художників і народних майстрів

194. Адамчук Н. Майстер-клас Наталії Дребот / Надія Адамчук // Сіл. вісті. – 2015. – 9 квіт.

Творчий портрет художниці Н. Дребот із м. Рівного.

195. Білоус О. Писанки не тільки на Великдень / Оксана Білоус ; [інтерв'ю вела] О. Онищенко // Дзеркало тижня. – 2015. – 18–24 квіт. – С. 11.

Писанкарка заслужений майстер народної творчості України про свою творчу діяльність.

196. Вічна пам'ять Миколі Стороженку / П. Мовчан, М. Нестерчук,

М. Буравський [та ін.] // Сл. Просвіти. – 2015. – 23–29 квіт. – С. 6.

Пам'яті н.х. України М. Стороженка (1928–2015).

197. Гриб А. Квіти України / Антон Гриб // Віл. життя плюс. – 2015. – 6 берез.

Творчий портрет художниці, викладача образотворчого мистецтва коледжу Кременецької гуманітарно-педагогічної академії ім. Т. Шевченка Т. Балбус (Тернопільська обл.). Персональна виставка творів художниці у Кременецькому літературно-меморіальному музеї ім. Ю. Словацького.

198. Кубай Л. Людмила Кубай: Тривозі суспільства протиставляю оптимізм мистецтва / Людмила Кубай ; [інтерв'ю вів] В. Коскін // Демократ. Україна. – 2015. – 3 квіт. – С. 11.

Майстриня про свою творчість. Виставка «Весняні настрої» у Будинку художника (м. Київ).

199. Медведєва І. Вишивка... на дереві / Інна Медведєва // Вінниччина. – 2015. – 25 берез. – С. 6.

Про творчість різьбяр Р. Кушніра з м. Жмеринки (Вінницька обл.) та його виставку «Портрети і орнаменти» у Вінницькому літературно-меморіальному музеї М. Коцюбинського.

200. Михлик З. Коваль кує перемогу / Зенон Михлик // Сіл. вісті. – 2015. – 21 квіт.

Творчий портрет майстра художнього ковальства, живописця А. Бурковського із смт Вишинівець (Збаразький р-н, Тернопільська обл.).

201. Островська Ю. Концептуальна кераміка Юрія Мусатова [з м. Львова] / Юлія Островська // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 50–51.

202. Печорний П. Поезія в кераміці Петра Печорного / Петро Печорний ; [інтерв'ю вела] В. Гаврик // Десн. правда. – 2015. – 5 берез. – С. 12.

Народний художник України педагог про свою творчу діяльність. Виставка робіт, присвячених Т. Шевченку, у м. Чернігові.

203. Собкович О. «Костуризм»: самобутність вислову / Ольга Собкович // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 69.

Творчий портрет художника-автодидакта (кераміка) Л. Костура з м. Сум.

Див. № 44, 122.

ХУДОЖНЯ ФОТОГРАФІЯ

204. Кукуруза В. Файне місто очима фотографів / Віта Кукуруза // Віл. життя плюс. – 2015. – 3 квіт.

Виставка робіт учасників фотоконкурсу «Мій Тернопіль» в Українському домі «Перемога» (м. Тернопіль).

Див. № 90, 104–107.

Виставки

205. Московцева В. Портрет душі... ба навіть долі / Віталіна Московцева // Запоріж. правда. – 2015. – 5 берез. – С. 20.

Виставка «Новітні історії» запорізького фотохудожника О. Максимова у виставковій залі Запорізької обл. організації НСФхУ.

206. Такі квіти не в'януть : [ред. ст.] // Уряд. кур'єр. – 2015. – 24 квіт. – С. 16.

Персональна виставка «Квіти» робіт фотохудожника Ю. Пісковського в Арт-галереї НПБУ (м. Київ). До 29-х роковин аварії на Чорнобильській АЕС та 70-ї річниці Перемоги над нацизмом у Європі.

207. Тимоць І. Львівський безхатко – світова суперзірка! / Ігор Тимоць // Високий Замок. – 2015. – 24–26 квіт. – С. 15.

Виставка фотографій та колажів «Slavik's Fashion» фотографа Ю. Дячишина у галереї «Дзига» (м. Львів).

208. У Львові представили фотопроєкт про загиблих воїнів «Батько Героя» : [ред. ст.] // День. – 2015. – 15 квіт. – С. 11.

Виставка робіт фотомайстрів «Батько Героя» у Львівській нац. галереї мистецтв ім. Б. Возницького.

209. Фотопевцы николаевских «стритов» : [ред. ст.] // Веч. Николаев. – 2015. – 3 фебр.

Нотатки про виставку творів членів Миколаївської обл. організації НСФхУ в обласному центрі.

Персоналії фотомитців

Див. № 106.

ІНШІ ВИДИ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА

210. Гинжул И. На заборах будут бобры и Джоконда / Ирина Гинжул // Сегодня. – 2015. – 29 апр. – С. 10.

Про фестиваль вуличного соціального мистецтва «Том Соєр Фест» у с. Бобриця (Васильківський р-н, Київська обл.).

211. Федевич Л. Дух співпраці з Природою / Людмила Федевич // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 80–82.

Про започаткування та проведення українськими художниками ленд-артів і пленерів, зокрема, у с. Могриця (Сумська обл.).

212. Хорунжа Г. Ментальні війни «Тижня актуального мистецтва» у Львові : [започаткування та хід заходу] / Галина Хорунжа // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 86–87.

Див. № 99.

213. Бугаєва І. Розы из чешуи и портреты на зернышках / Інна Бугаєва // Днепр веч. – 2015. – 27 февр. – С. 28.

Нотатки про відкриття виставки робіт харківського майстра мікромініатюри В. Казаряна у м. Дніпропетровську.¹

214. Кінчук В. Залп арт-буків / Веніамін Кінчук // Культура і життя. – 2015. – 17 квіт. – С. 11.

Нотатки про виставку арт-буків «Забобони» художника А. Хіра у галереї «Бункермуз» (м. Тернопіль), та анонс виставки художниці І. Озаринської у м. Одесі.

215. Маричевська О. Опір матеріалів / Оксана Маричевська // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 11.

Виставка «Опір матеріалів» у приміщенні Інституту проблем сучасного мистецтва НАМУ (м. Київ).

Див. № 88, 91, 117.

Персоналії художників і майстрів

216. Собкович О. Зазирнути за «горизонт подій» / Ольга Собкович // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 83.

Про проекти ленд-арту «Семиротівські дзвони» (с. Семиротівка, Лебединський р-н, Сумська обл.) та «Енергетичні об'єкти» (м. Суми) художника І. Швачунова.

217. Тихоненко К. З орієнтальних практик / Катерина Тихоненко // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 48–49.

Творчий портрет сумського художника А. Саєнка.

218. Хорунжа Г. Образно-пластичні пошуки [художниці] Олени Волинської [з м. Сум] / Галина Хорунжа // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 4. – С. 56–57.

МУЗИКА

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

219. Кулик В. З іменем видатного майстра / Валентина Кулик // Культура і життя. – 2015. – 3 квіт. – С. 11.

Культурно-мистецькі заходи, присвячені 120-річчю від дня народження композитора, педагога н.а. УРСР Б. Лятошинського (1895–1968), у Центральному держ. архіві-музеї літератури і мистецтва України (м. Київ).

Див. № 50.

¹ Про виставку майстра у м. Чернігові див. також: Уряд. кур'єр. 2015. 30 квіт. С. 16.

Організація концертної діяльності

220. Садовська Г. «В минулім часі не кажіть про нього» / Галина Садовська // Віл. життя плус. – 2015. – 13 берез.

Про враження від концерту «Борітеся – поборете!» артистів Тернопільської обл. філармонії, присвяченого 201-й річниці від дня народження Т. Шевченка.

Див. № 10.

У НАЦІОНАЛЬНІЙ СПІЛЦІ КОМПОЗИТОРІВ УКРАЇНИ ТА НАЦІОНАЛЬНІЙ ВСЕУКРАЇНСЬКІЙ МУЗИЧНІЙ СПІЛЦІ

Персоналії композиторів

221. Україна. Кабінет Міністрів. Про утворення Організаційного комітету та затвердження плану заходів з підготовки та відзначення 200-річчя від дня народження Михайла Вербицького та 150-ї річниці першого публічного виконання національного гімну : постанова [від] 4 лют. 2015 р. № 108 // Уряд. кур'єр. – 2015. – 1 квіт. – С. 7.

222. Василик С. [Композитор] Ярослав Лопатинський [1871–1936] : реконструкція біографії на архівних джерелах / Світлана Василик // Студії мистецтвознавчі. – 2014. – № 1. – С. 122–127.

223. Волошенюк Г. Лаври й «колючки» Віталія Газінського / Ганна Волошенюк // Вінниччина. – 2015. – 3 квіт. – С. 6.

Творчий портрет композитора, диригента Акад. камерного хору «Вінниця» н.а. України В. Газінського. До 70-річчя від дня народження митця.

224. Осташ І. «Ти танго мені заспівай...» : у Львові відбудеться перший фестиваль ретро-музики ім. Богдана Веселовського / Ігор Осташ ; розмовляла Т. Коняєва // Високий Замок. – 2015. – 21 квіт. – С. 9.

Засновник та організатор Першого фестивалю української ретро-музики про творчий шлях композитора Б. Веселовського (1915–1971).

225. Шегда Л. Хорова музика [композитора, музикознавця з.д.м. України] Богдани Фільц: до проблеми комунікативності національних традицій у ситуації постмодернізму / Лідія Шегда // Студії мистецтвознавчі. – 2014. – № 1. – С. 82–86.

Див. № 27, 219, 239, 246.

ТВОРЧІ ЗВІТИ, ФЕСТИВАЛІ, КОНКУРСИ, СВЯТА МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА

226. Найдюк О. Сонати, ноктюрни, квінтети / Олеся Найдюк // Хрещатик. – 2015. – 21 квіт. – С. 3.

Про програму фестивалю сучасної й класичної музики «Гольфстрім ІХ» у м. Києві.

227. Щетініна Л. Три дні народної музики / Людмила Щетініна // День. – 2015. – 16 квіт. – С. 11.

Про учасників Всеукраїнського фестивалю оркестрів і виконавців народної музики ім. Г. Манілова у м. Миколаєві.

Див. № 224.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

228. Бортник Е. Вьетнам, комсомол и весна / Екатерина Бортник // Танец в Украине и мире. – 2015. – № 1. – С. 14.

Участь артистів Великого Слобожанського ансамблю пісні і танцю (м. Харків) та студентів факультету хореографічного мистецтва Харківської держ. академії культури у концертній програмі, присвяченій з'їзду комсомолу В'єтнаму у м. Ханой. Керівник програми, хореограф – н.а. України Б. Колногузенко.

229. Морозова Л. Культурні мости не менш важливі, ніж дипломатичні / Любов Морозова // День. – 2015. – 3–4 квіт. – С. 22.

Про програму вечора сучасної симфонічної музики за участю російсько-британського скрипаля Р. Мінца у Культурно-освітньому центрі «Майстер-клас» (м. Київ). Організатор вечора – Т. Калиниченко.

Міжнародні фестивалі, конкурси, конгреси, з'їзди, конференції

230. Антоненко А. Хто отримає нагороду / Аліса Антоненко // День. – 2015. – 8 квіт. – С. 11.

Про III Міжнародний інструментальний конкурс Є. Станковича у м. Києві.¹

231. Гірник В. «Музика без кордонів» знову запрошує до Ужгорода / Володимир Гірник ; підготувала Т. Грись // Новини Закарпаття. – 2015. – 11 квіт. – С. 14.

Художній керівник Закарпатської обл. філармонії про історію започаткування Міжнародного фестивалю «Музика без кордонів», цьогорічну програму та учасників фестивалю.

232. Гутик О. «Під час джазового фестивалю Львів стає містом майбутнього» : організатори Alfa Jazz Fest та громадськість міста дискутували, яким повинен бути цьогорічний фестиваль / Олена Гутик // Високий Замок. – 2015. – 7 квіт. – С. 9.²

233. Московцева В. П'ятнадцята весна з «Акордами» / Віталіна Москов-

¹ Про конкурс див. також: День. 2015. 22 квіт. С. 2

² Про фестиваль див. також: Високий Замок. 2015. 2–8 квіт. С. 5.

цева // Запоріз. правда. – 2015. – 26 берез. – С. 1.

Про учасників та програму Міжнародного конкурсу-фестивалю виконавського мистецтва «Акорди Хортиці» у м. Запоріжжі.

234. Олійник Л. У Києві та Чернігові відбудеться Пасхальна асамблея / Леся Олійник // День. – 2015. – 9 квіт. – С. 10.

Мистецькі заходи та концертна програма VII Міжнародної пасхальної асамблеї «Духовність єднає Україну» у містах Києві та Чернігові.

235. Шевченко І. Його мистецтво – на віки / Ірина Шевченко // Житомирщина. – 2015. – 27 берез. – С. 1.

Про учасників фінального концерту Міжнародного фестивалю майстрів мистецтв та конкурсу юних піаністів, присвячених 100-річчю від дня народження піаніста С. Ріхтера (1915–1997), у Житомирській обл. філармонії, що носить ім'я великого земляка.

Див. № 247.

ОКРЕМІ ВИДИ МУЗИКИ І МУЗИЧНОГО ВИКОНАВСТВА

ФОЛЬКЛОР У ПРОФЕСІЙНІЙ МУЗИЦІ

Див. № 11.

ВОКАЛЬНА МУЗИКА

236. Кесарчук Л. Вшанування у мелодіях органа / Леся Кесарчук // Хрещатик. – 2015. – 28 квіт. – С. 3.

Концерт-реквієм «Чорнобиль – молодь буде пам'ятати» у Нац. будинку органної та камерної музики України (м. Київ).

237. Садовська Г. За французьким – італійський вечір / Галина Садовська // Віл. життя плюс. – 2015. – 18 берез.

Про програму та враження від вечора «Королі італійської опери» із серії концертів національної класичної музики європейських країн за участю солістів-вокалістів Тернопільської обл. філармонії Н. Присіч та В. Шагая у супроводі симфонічного оркестру у залі філармонії.

238. «Український реквієм»: в очікуванні прем'єри / підгот. Т. Грись // Новини Закарпаття. – 2015. – 28 берез. – С. 14.

До прем'єри «Українського реквієму» В. Гайдука у виконанні заслуженого акад. Закарпатського народного хору та симфонічного оркестру Закарпатської обл. філармонії в Ужгородському Хрестовоздвиженському кафедральному греко-католицькому соборі.

Див. № 220, 225–231, 235, 270–273.

Персоналії солістів і хормейстерів

239. Бардашевська Я. Визначальні мотиваційні чинники в семантичному

зрізі концепцій хорової акапельної творчості [композитора] Віктора Степурка: до проблеми світогляду митця / Ярослава Бардашевська // Студії мистецтвознавчі. – 2014. – № 1. – С. 145–151.

240. Гаврилюк М. Мирослава Гаврилюк: «В музиці "гратися барвами" для мене є дуже цікавим явищем» / Мирослава Гаврилюк ; [інтерв'ю вела] О. Найдюк // Хрещатик. – 2015. – 7 квіт. – С. 4.

Співачка про свою вокальну кар'єру, музичні проекти та людей, які вплинули на її творчість.

241. Гудзій О. Пісня над Дніпром / Ольга Гудзій // Сіл. вісті. – 2015. – 10 квіт.

Творчий шлях хормейстера, педагога з.а. України В. Тищенка (1925–2006), вшанування пам'яті митця у м. Ржищеві (Київська обл.).

242. Золотнюк А. «Музика – любов моя» / Анна Золотнюк // Віл. життя плюс. – 2015. – 11 берез.

Творчий портрет солістки-вокалістки Тернопільської обл. філармонії н.а. України Л. Ізотової. До 75-річчя від дня народження.

243. Корсак І. Тисяча сопілок – таких співочих / Іван Корсак // Сл. Про-світи. – 2015. – 30 квіт.–6 трав. – С. 11.

Про творчість солістки хору ансамблю пісні і танцю Вінницької обл. філармонії, учасниці тріо «Поділля» з.а. України Л. Остапчук.

244. Тельнюк Л. Сестри Тельнюк: «Нам хотілося кричати – "Повертайся живим!"» / Леся Тельнюк, Галина Тельнюк ; [інтерв'ю вела] К. Константинова // Дзеркало тижня. – 2015. – 4–10 квіт. – С. 13.

Учасниці вокального дуету «Тельнюк: Сестри» заслужені артистки України про історію створення пісні «Повертайся живим», театральні проекти та виступи перед українськими воїнами в зоні АТО.

245. Чубарева О. Ольга Чубарева: «Я люблю поєднувати непоєднуване...» / Ольга Чубарева ; [інтерв'ю вела] А. Шестак // День. – 2015. – 15 квіт. – С. 10.

Солістка Нац. філармонії України (м. Київ) заслужена артистка України про свій проект «Європа», українське оперне мистецтво, родину.

Див. № 223.

ІНСТРУМЕНТАЛЬНА МУЗИКА

246. Букет Є. Академічний і естрадний / Євген Букет // Культура і життя. – 2015. – 17 квіт. – С. 6.

Про учасників та програму концерту пам'яті композитора, диригента, н.а. України І. Карабиця (1945–2002) у мистецькому салоні Київського нац. університету ім. Т. Шевченка.

247. Олійник Л. Кияни згадували Ігоря Шамо / Леся Олійник // День. –

2015. – 24–25 квіт. – С. 22.

Концерт пам'яті композитора н.а. України І. Шамо у рамках VII Міжнародної пасхальної асамблеї «Духовність єднає Україну» в НМАУ ім. П. Чайковського (м. Київ). До 90-річчя від дня народження композитора.

248. Рейдерман І. Диалог о жизни и любви / Ілья Рейдерман // Веч. Одесса. – 2015. – 31 марта.

Враження від концерту у лютеранському кафедральному соборі св. апостола Павла (м. Одеса). До 330-річчя від дня народження композитора І.-С. Баха.

249. Цюлюпа Н. Л. Конкурси і фестивалі в процесі становлення музиканта-виконавця в баянному та акордеонному мистецтві / Н. Л. Цюлюпа, Б. Сушко // Актуальні питання культурології : альм. наук. т-ва «Афіна» каф. культурології / М-во освіти та науки, молоді і спорту України, Рівнен. держ. гуманіт. ун-т, каф. культурології ; голов. ред. В. Г. Виткалов. – Рівне : РДГУ, 2012. – С. 200–203.

250. Чайківська Я. Симфоджазовий настрій привезли гості з Вінниці / Яніна Чайківська // Віл. життя плюс. – 2015. – 3 квіт.

Про враження від концерту камерного оркестру «Аркада» Вінницької обл. філармонії (художній керівник – з.д.м. України Г. Курков) у Тернопільській обл. філармонії.

251. Чубата Д. Мелодії світового кіно / Дарія Чубата // Віл. життя плюс. – 2015. – 13 берез.

Враження від концерту Галицького муніципального камерного оркестру (диригент – з.а. України В. Феленчак) з оновленою програмою «Музика світового кіно» в Українському домі «Перемога» (м. Тернопіль).

Див. № 10–12, 24, 47, 220, 226, 227, 229–231, 233, 235–238, 271, 273.

Персоналії виконавців і диригентів

252. Кващук В. Про що співала скрипка Страдіварі / Володимир Кващук // Віл. життя плюс. – 2015. – 10 квіт.

Про життєвий і творчий шлях скрипаля-віртуоза, педагога Ю. Криха (1907–1991).

ЕСТРАДНА МУЗИКА

253. Гамбаль А. Виросли на материнській пісні, або Яку музику слухає гурт «Тріода»? / Андрій Гамбаль ; [інтерв'ю вела] Х. Луцик // Віл. життя плюс. – 2015. – 11 берез.

Учасник тернопільського гурту «Тріода» про творчість колективу.

254. Шестак А. Іво Бобул підготував нову програму / Анна Шестак //

День. – 2015. – 28 квіт. – С. 11.

Концерт «Liberta» співака н.а. України Іво Бобула у Нац. палаці мистецтв «Україна» (м. Київ).

Див. № 17, 19, 247, 269.

Персоналії виконавців

255. Бобул І. Іво Бобул: «Десять лет подряд я ездил с концертами в Антрацит, и песню "Дивлюсь я на небо" зал всегда пел вместе со мной» / Іво Бобул ; [розмовляла] Т. Бахарева // Факты и комент. – 2015. – 9 апр. – С. 9.

Співак народний артист України про творчість. До 35-річчя творчої діяльності митця.

256. Зібров П. Павло Зібров: «Гроші я почав заробляти у два з половиною роки» : розмова з народним артистом України з нагоди ювілейного концерту у «Театрі пісні» / Павло Зібров ; розмовляла Г. Ярема // Високий Замок. – 2015. – 16–22 квіт. – С. 9.

257. Лісовський Б. Перемога Артема Кондратюка / Богдан Лісовський // Житомирщина. – 2015. – 3 квіт.

Про участь та перемогу соліста Житомирської обл. філармонії ім. С. Рихтера А. Кондратюка у телевізійному шоу «Співай як зірка».

258. Савчук О. «Щоб у Оксани голос лунав натягнутою струною, а на Іванових цимбалах струни ніколи не рвались!» / Оксана Савчук, Іван Кавацюк ; [інтерв'ю вела] Н. Фещук // Чернівці. – 2015. – 9 квіт. – С. 11.

Творче подружжя, учасники дуету «Писанка» заслужені артисти України про своє творче життя. До 25-річчя від часу створення дуету.

259. Яремчук Д. Дмитро та Назарій Яремчуки: «Головне – щоб закінчилася війна» / Дмитро Яремчук, Назарій Яремчук ; [спілкувалася] Н. Позняк-Хоменко // Україна молода. – 2015. – 24–25 квіт. – С. 14.

Співаки заслужені артисти України про концерти в зоні АТО, долю фестивалю «Родина», підготовку до гастролей містами Західної Європи.

Див. № 28.

До 80-річчя від дня народження поета-пісняра н.а. України В. Крищенко

260. Жадько В. «Для мене Батьківщина там, де українською говорять»: Вадимові Крищенку – 80! / Віктор Жадько // Літ. Україна. – 2015. – 2 квіт. – С. 3.

261. Крищенко В. Вадим Крищенко: Хай – щастить вам, люди добрі! / Вадим Крищенко ; спілкувалася Н. Кир'ян // Сл. Просвіти. – 2015. – 2–8 квіт. – С. 14.

Поет-пісняр про свою творчість, програму ювілейного концерту.¹

262. Мельничук А. Щоб шаблі не брали, щоб кулі минали : [творчий портрет поета-пісняра] / Андрій Мельничук // Уряд. кур'єр. – 2015. – 1 квіт. – С. 13.

ДЖАЗОВА МУЗИКА

Див. № 55, 232.

Персоналії виконавців

263. Коган О. Джазові історії Олексія Когана / Олексій Коган ; [інтерв'ю вів] С. Бахін // Театр.-концерт. Київ. – 2015. – № 4 (квіт.). – С. 34–37.

Джазмен, автор і ведучий радіопрограм про свій квітневий джазовий концерт та вітчизняний джаз.

РОК- ТА ПОП-МУЗИКА

264. Столярчук І. «З ворожою музикою не переможеш у цій війні» / Іван Столярчук // Газ. по-українськи. – 2015. – 21 квіт. – С. 18.

Про презентацію 6-го студійного альбому «УкрОп» рок-гурту «Гайдамаки» у клубі «Сентрум» (м. Київ).

Персоналії виконавців

265. Джамала. Джамала: «Доведу усім, що українська мова не менш співоча, аніж англійська» / Джамала [Сусана Джамаладінова] ; розмовляла О. Гуттик // Високий Замок. – 2015. – 17–19 квіт. – С. 9.

Співачка про свою творчість, ситуацію в Криму, де залишилися її батьки, та творчі плани на майбутнє.

266. Жижченко Н. ONUKA: «Моя мета на 2015 рік – повністю перейти на українську» / Ната Жижченко ; розмовляла Г. Гузьо // Високий Замок. – 2015. – 24–26 квіт. – С. 9.

Співачка, лідер гурту «ONUKA» про свою творчість. До гастролей у м. Львові.

267. Скрипка О. Олег Скрипка: «Сейчас украинская музыка востребована как никогда. Нельзя упускать такой шанс» / Олег Скрипка ; [спілкувалася] Л. Музыка // Факты и коммент. – 2015. – 22 апр. – С. 9.

Музикант, вокаліст, композитор, лідер гурту «Воплі Відоплясова» про творчу діяльність, громадянську позицію, започаткування та проведення благодійної акції «Великі французькі вечорниці».

268. Харчишин В. Валерій Харчишин: «Нас долго не принимала и не

¹ Інтерв'ю з ювіляром див. також: День. 2015. 1 квіт. С. 10.

понимала публика, наверное, наша музыка была достаточно тяжёлой. Но мы не думали о славе, творили в своё удовольствие» / Валерий Харчишин ; [спілкувалася] Л. Музыка // Факты и коммент. – 2015. – 15 апр. – С. 9.

Соліст рок-гурту «Друга ріка» про новий альбом «Супернація», творчу діяльність та особисте життя.

Див. № 178.

КУЛЬТОВА ТА ДУХОВНА МУЗИКА

Див. № 235, 248.

ГАСТРОЛІ МУЗИЧНИХ КОЛЕКТИВІВ ТА ОКРЕМИХ ВИКОНАВЦІВ В УКРАЇНІ

269. Свечкин И. «Песняры» в Николаеве пожелали мира Украине / Игорь Свечкин ; [інтерв'ю вів] И. Ермолаев // Веч. Николаев. – 2015. – 26 февр.

Художній керівник ансамблю «Пісняри» (Білорусь) про творчість колективу. Гастроли у м. Миколаєві.

ГАСТРОЛІ МУЗИЧНИХ КОЛЕКТИВІВ ТА ОКРЕМИХ ВИКОНАВЦІВ УКРАЇНИ

По країні

270. Козирєва Т. Кожен – на своєму фронті / Тетяна Козирєва // День. – 2015. – 22 квіт. – С. 10.

Про виступи вокальної формації «Піккардійська терція» (м. Львів) з програмою «Нове та найкраще» у містах Сходу та Півдня України.

271. Чубата Д. Скрипкове диво від Кирила Стеценка / Дарія Чубата // Віл. життя плюс. – 2015. – 13 берез.

Концерт скрипаля, композитора з.а. України К. Стеценка у м. Тернополі в рамках всеукраїнського концертного туру «Скрипкове дерево роду».

272. Щербонос В. «Льонок» буяє синім квітом / Василь Щербонос // Десн. правда. – 2015. – 26 лют. – С. 5.

Концерт Акад. поліського ансамблю пісні і танцю «Льонок» ім. І. Сльоти (м. Житомир) на сцені Чернігівського обл. філармонійного центру фестивалів і концертних програм.

Див. № 250.

За межами країни

273. Нечеп В. Наша душа, наша пісня не вмере, не загине! / Василь Нечеп // Десн. правда. – 2015. – 26 берез. – С. 5.

Кобзар народний артист України про гастрольний тур Іспанією та враження від перебування у цій країні.

Див. № 259.

ТЕАТР. ТЕАТРОЗНАВСТВО

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

274. Драчук Л. І. До питання розвитку театрального мистецтва Чернігівщини / Л. І. Драчук // Література та культура Полісся : зб. наук. пр. / Ніжин. держ. ун-т ім. М. Гоголя. – Ніжин : Вид-во НДУ ім. М. Гоголя, 2013. – Вип. 74. – С. 272–279. – (Серія «Філологічні науки» ; вип. 1).

275. Левчук В. Лучшая награда – популярность / Валентина Левчук // Веч. Одесса. – 2015. – 31 марта.

Урочистості та церемонія нагородження театральних діячів м. Одеси з нагоди Міжнародного дня театру.

276. Самійленко Л. «Київська пектораль» на крилах оперети / Леся Самійленко // Сл. Просвіти. – 2015. – 2–8 квіт. – С. 15.

*Про цьогорічних лауреатів театральної премії «Київська пектораль».*¹
Див. № 33, 59, 328.

Історія театру

277. Кравченко А. Музично-театральна справа в Житомирі (кінець XIX – початок XX століття) / Анастасія Кравченко // Студії мистецтвознавчі. – 2014. – № 1. – С. 116–121.

ДРАМАТУРГІЯ

278. Когут О. В. Рецепція християнських парадигм сучасною українською драматургією / О. В. Когут // Література та культура Полісся : зб. наук. пр. / Ніжин. держ. ун-т ім. М. Гоголя. – Ніжин : Вид-во НДУ ім. М. Гоголя, 2013. – Вип. 72 : Історія та культура: загальноукраїнський та провінційний вимір. – С. 67–74.

Див. № 283.

СЦЕНОГРАФІЯ

Персоналії сценографів

279. Володина Л. Графика сценографии и костюмов Надежды Темеровой / Л. Володина // Юж. правда. – 2015. – 17 февр.

Творчий портрет художника Миколаївського акад. худож. рос. драм. театру Н. Темерової. Виставка робіт «Обо всём понемногу» у м. Миколаєві.

280. Левитская М. Мария Левитская: «Я готовлю столько костюмов и так часто украшаю людей, что сама предпочитаю ходить в чём-то незаметном» / Мария Левитская ; [розмовляла] Т. Бахарева // Факты и коммент. – 2015. –

¹ Див. також: Театр.-концерт. Київ. 2015. № 4 (квіт.). С. 3–7.

18 апр. – С. 9.

Головний художник Нац. опери України (м. Київ) народний художник України про творчу діяльність у театрі та кіно.

ТВОРЧІ ЗВІТИ, КОНКУРСИ, ФЕСТИВАЛІ, СВЯТА МИСТЕЦТВ

281. Держипільський Р. Баба Пріся мігрує на Захід / Ростислав Держипільський ; [інтерв'ю вела] К. Константинова // Дзеркало тижня. – 2015. – 25 квіт.–16 трав. – С. 20.

Художній керівник Івано-Франківського обл. муз.-драм. театру ім. І. Франка заслужений артист України про концепцію і проекти Всеукраїнського сценічного форуму «The theatre time» («Час театру»).

282. Полтавський тиждень під знаком Гоголя : [ред. ст.] // День. – 2015. – 9 квіт. – С. 11.

Про учасників VII Відкритого регіонального фестивалю театрального мистецтва «В гостях у Гоголя» у м. Полтаві.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

283. Карпенко А. Київ–Париж у драматичному діалозі / Андрій Карпенко // День. – 2015. – 16 квіт. – С. 10.

Про діяльність Дому Європи і Сходу (м. Париж, Франція), зокрема проведення фестивалю театрального перекладу «Європа театрів» та прочитання п'єси «Майдан Інферно» українського драматурга Неди Нежданої.

284. Музика Легара об'єднає українців та угорців : [ред. ст.] // День. – 2015. – 22 квіт. – С. 11.

Про мистецький вечір, присвячений 145-річчю від дня народження угорського композитора Ф. Легара, у Київському нац. акад. театрі оперети за участю артистів Будапештського театру оперети та мюзиклу (Угорщина).¹

285. Патлай А. «Антимайдан є бандитським утворенням...» / Анастасія Патлай ; [інтерв'ю вів] О. Єфімов // День. – 2015. – 1 квіт. – С. 11.

Московський режисер про організацію читання п'єси О. Сенцова «Номери», враження від українських артистів, творчу інтелігенцію в сучасній Росії.

286. Соколова С. Балет України і Японії: 40 років співпраці / Світлана Соколова // Культура і життя. – 2015. – 3 квіт. – С. 11.

Виступ вихованців Школи балетного мистецтва Терада (м. Кіото, Японія) та Київського держ. хореографічного училища у Київському нац. акад. театрі оперети з нагоди 40-річчя підписання договору про співробітництво між

¹ Див. також: Театр.-концерт. Київ. 2015. № 4 (квіт.). С. 32.

двома балетними навчальними закладами.

287. Чепалов А. Зеркало для героя / Александр Чепалов // Танец в Украине и мире. – 2015. – № 1. – С. 10–11.

Про міжнародний проект – балет «Великий Гетсбі» за романом Ф. Фіцджеральда на музику К. Меладзе. Хореограф – Д. Роден (США).

Міжнародні фестивалі, конкурси

288. Воронков К. ...Одесі все-таки до сміху / Кирило Воронков // Голос України. – 2015. – 2 квіт. – С. 19.

Про відкриття та програму проведення V Міжнародного фестивалю клоунів і мімів «Комедіада» у м. Одесі.¹

289. Кирей Р. У Бразилії черкаська трупа відкрила театральний фестиваль / Роман Кирей // Уряд. кур'єр. – 2015. – 28 квіт. – С. 9.

Про участь Черкаського акад. обл. укр. муз.-драм. театру ім. Т. Г. Шевченка у II Міжнародному театральному фестивалі (Бразилія) з виставою «Войцек» Г. Бюхнера. Режисер-постановник – з.д.м. України А. Жолдак.

290. Овчинников А. Да Соул Чунг: Любов не может быть печальной / Антон Овчинников // Танец в Украине и мире. – 2015. – № 1. – С. 27.

Зокрема, про роботу українських танцівників та корейського хореографа Да Соул Чунг над виставою-балетом «Dusty Old Things» у рамках Міжнародного фестивалю сучасного танцювального театру «Zelyonka Fest» (м. Київ).

291. Соколенко Н. «Дах» у Парижі / Надія Соколенко // Культура і життя. – 2015. – 17 квіт. – С. 7.

Про виставу «Собача буда. Вигляд згори, вигляд знизу» за Софоклом та КЛІМом (В. Клименко) Центру сучасного мистецтва «Дах» (режисер-постановник В. Троїцький), яка представляє Україну на X-му фестивалі «Le Standard ideal» у м. Парижі (Франція).

ОКРЕМІ ВИДИ ТЕАТРУ

ДРАМАТИЧНИЙ ТЕАТР

292. Бевзюк-Волошина Л. «ПреКрасне» пізнається у порівнянні / Лілія Бевзюк-Волошина // Театр.-концерт. Київ. – 2015. – № 4 (квіт.). – С. 15–17.

Інтерактивна вистава «ПреКрасне» у Новому драм. театрі на Печерську (м. Київ). Автори ідеї та режисери – В. Марвін та Д. Мартинов.

293. Германова А. Приємні «Дрібниці життя» / Анастасія Германова // День. – 2015. – 10–11 квіт. – С. 22.

Прем'єра вистави «Дрібниці життя» за оповіданнями А. Чехова у Нац.

¹ Про фестиваль див. також: Веч. Одесса. 2015. 2 апр.; Факты и коммент. 2015. 1 апр. С. 14.

акад. театрі рос. драми ім. Лесі Українки (м. Київ). Режисери-постановники – н.а. України, Герой України М. Рєзнікович, Г. Царьов, О. Дробова, К. Кашиков.

294. Загурська Е. Далі – тільки вгору! / Ельвіра Загурська // День. – 2015. – 22 квіт. – С. 11.

Про прем'єри у новому сезоні Хмельницького обл. муз.-драм. театру ім. М. Старицького: вистави «Республіка на колесах» Я. Мамонтова (режисер-постановник А. Пундик) і «Метод Грьонхольма, або Терміново потрібен» (режисер-постановник Д. Гусаков).

295. Єфимов О. Жертви та лиходії / Олександр Єфимов // День. – 2015. – 15 квіт. – С. 11.

Вистава «Дівка. Українська love story» за п'єсою В. Маковій «Дівка на відданє» у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – О. Роман, художній керівник постановки – А. Май.

296. Козирєва Т. Чи вміємо пам'ятати? / Тетяна Козирєва // День. – 2015. – 28 квіт. – С. 2.

Про прем'єри у львівських театрах: вистави «Знак у вікні» Л. Хенсберрі у Нац. акад. укр. драм. театрі ім. М. Заньковецької (режисер-постановник – н.а. України А. Бабенко), «Зернохвище» Н. Ворожбит у Першому акад. укр. театрі для дітей та юнацтва (режисер-постановник – з.д.м. України А. Пархомеико) та опери «Дон Жуан» В. А. Моцарта у Львівському нац. акад. театрі опери та балету ім. С. Крушельницької (режисер-постановник – н.а. України В. Вовкун, диригент-постановник – Ю. Бервецький).

297. Кліщевська І. Перед виставою / Ірина Кліщевська ; [розмовляла] Л. Чечель // Культура і життя. – 2015. – 24 квіт. – С. 8.

Художній керівник Київського акад. театру «Колесо» народна артистка України про виставу «Генерали у спідницях» за комедією Ж. Ануя, що вже 700-й раз показується на сцені театру за 25 років, та прем'єру вистави для дітей – казки «День польоту ластівки, або Поцілунок принцеси» за твором О. Дударєва (режисер-постановник – М. Грунічева).

298. Кокошко Ю. Герои умирают стоя / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2015. – 3 февр. – С. 12.

Прем'єра вистави «Друга смерть Жанни д'Арк» С. Цанєва у Дніпропетровському обл. молодіжному акад. театрі «Камерна сцена». Режисер-постановник – С. Кучвар.

299. Кроп Т. Франківський дім святкує 95-річчя / Тетяна Кроп // Літ. Україна. – 2015. – 9 квіт. – С. 16.

Про учасників та хід святкового вечора з нагоди 95-річчя від часу створення Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ) у приміщенні театру.

300. Левченко А. «Ніхто за нас не розв'язуватиме наших проблем – вій-

на під боком» / Анатолій Левченко ; [інтерв'ю вела] Г. Липківська // День. – 2015. – 3–4 квіт. – С. 15.

Режисер Донецького ордена Пошани обл. акад. рос. драм. театру (м. Маріуполь) про сьогодення театру та майбутні плани.

301. Малахов В. «У тилу ти маєш працювати з такою ж несамовитістю, як це роблять ті, хто в окопах» / Віталій Малахов ; [інтерв'ю вів] О. Єфімов // День. – 2015. – 21 квіт. – С. 11.

Художній керівник Київського акад. драм. Театру на Подолі, н.а. України про постановку вистави «Вічно живі» В. Розова, репертуар театру.

302. Мойсеев С. «Реформаторам ніколи не було легко» / Станіслав Мойсеев ; [інтерв'ю вів] О. Єфімов // День. – 2015. – 28 квіт. – С. 11.

Художній керівник Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ) народний артист України про постановку вистави «Ерік XIV» А. Стріндберга, реформи в театрі та святкування 95-річчя театру.¹

303. Овчаренко Е. У пошуках професійного брехуна / Едуард Овчаренко // Демократ. Україна. – 2015. – 3 квіт. – С. 10.

Вистава «Потрібен брехун» Д. Псафаса у Нац. акад. театрі рос. драми ім. Лесі Українки (м. Київ). Режисер-постановник – О. Нікітін.

304. Олтаржевська Л. Куди домчить секретна гілка метро / Людмила Олтаржевська // Театр.-концерт. Київ. – 2015. – № 4 (квіт.). – С. 8–11.

Прем'єра вистави «Сталкери» за п'єсою П. Ар'є «Баба Прися» у Київському акад. Молодому театрі. Режисер-постановник – С. Жирков.

305. Садовська Г. «Летюча миша» : яке воно, «сучасне» прочитання? / Галина Садовська // Віл. життя плюс. – 2015. – 3 квіт.

Прем'єра вистави «Летюча миша» за однойменною оперетою Й. Штрауса у Тернопільському акад. обл. укр. драм. театрі ім. Т. Шевченка. Режисер-постановник – з.д.м. України В. Жила.

306. Санін Д. «Живі» і стильні / Дмитро Санін // Дзеркало тижня. – 2015. – 18–24 квіт. – С. 16.

Про прем'єри у київських театрах: вистави «Ерік XIV» А. Стіндберга у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (режисер-постановник – н.а. України С. Мойсеев) та «Вічно живі» В. Розова у Київському акад. драм. Театрі на Подолі (режисер-постановник – н.а. України В. Малахов).

307. Свято для акторів стало святом і для глядачів : [ред. ст.] // Новини Закарпаття. – 2015. – 31 берез.

Прем'єра водевілю «Турецька шаль» за Г. Квіткою-Основ'яненком (ком-

¹ Про виставу див. також: Сьогодні. 2015. 27 апр. С. 18.

позитор В. Філіпенко) у Закарпатському обл. держ. укр. муз.-драм. театрі ім. братів Ю.-А. та Є. Шерегіїв. Режисер-постановник – н.а. України А. Філіпов.

308. Соколенко Н. Полароїдні знімки / Надія Соколенко // Культура і життя. – 2015. – 17 квіт. – С. 7.

Вистава «Дівка. Українська love story» за п'єсою В. Маковій у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – О. Роман, художній керівник постановки – А. Май.

309. Столярчук І. «Попівську рясу на секонд-хенді не купиш» / Іван Столярчук // Газ. по-українськи. – 2015. – 10 квіт. – С. 21.

Репетиція вистави «Палац насолоди» В. Понізова у театральному центрі «Пасіка» при НаУКМА. Режисер – М. Голенко.

310. Христова Н. Русский театр [Миколаївський акад. худож. рос. драм. театр] : прем'єри, фестивали, гастроли / Наталія Христова // Веч. Николаев. – 2015. – 5 фебр.

311. Шлемкевич С. Годі страждати! / Світлана Шлемкевич // День. – 2015. – 8 квіт. – С. 10.

Вистава «Чудова неділя для пікніка» Т. Вільямса у Нац. укр. акад. драм. театрі ім. М. Заньковецької (м. Львів). Режисер-постановник – н.а. України А. Бабенко.

Див. № 18, 281, 289, 315, 336, 343, 355.

Рецензії на вистави

312. Віцень Л. Життя в трьох діях із одним антрактом / Лідія Віцень // Зоря Полтавщини. – 2015. – 27 берез. – С. 13.

Прем'єра вистави «Мить... Життя...» за п'єсою Т. Уайлдера «Наше містечко» у Полтавському акад. обл. укр. муз.-драм. театрі ім. М. Гоголя. Режисер-постановник – В. Шевченко.

313. Липківська А. Як бабина мудрість смерть пододала / Анна Липківська // День. – 2015. – 9 квіт. – С. 11.

«Сталкери» за п'єсою П. Ар'є «Баба Прися» у Київському акад. Молодому театрі. Режисер-постановник – С. Жирков.¹

Персоналії акторів і режисерів

314. Вергеліс О. Небо в діамантах. Соня і Ніна / Олег Вергеліс // Театр.-концерт. Київ. – 2015. – № 4 (квіт.). – С. 19–22.

Творчий портрет актриси Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Ки-

¹ Див. також: Уряд. кур'єр. 2015. 25 квіт. С. 5.

їв) н.а. України Н. Гіляровської.

315. Витриховська М. Жінка з «білого квадрата» / Мирослава Витриховська ; [інтерв'ю вела] М. Кульбаба // Десн. правда. – 2015. – 26 берез. – С. 6.

Актриса Чернігівського обл. молодіжного театру про роботу театру та свою творчу діяльність.

316. Гуменюк Н. Лицарство духу і драма життя театрального подружжя Певних / Надія Гуменюк // Волинь-нова. – 2015. – 26 берез. – С. 14.

Про життєвий і творчий шлях актора, режисера М. Певного (1888–1939) та його дружини – актриси, співачки Н. Певної (1897–1982).

317. Кокошко Ю. «Война пришла туда, где мало театров!» / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2015. – 6 марта. – С. 28.

Творчий портрет актора Дніпропетровського молодіжного театру «Віримо!», який зараз служить в Збройних силах України, О. Шульги.

318. Кокошко Ю. Два её главных «С» – сын и сцена / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2015. – 10 февр. – С. 11.

Творчий портрет актриси Дніпропетровського акад. театру рос. драми ім. М. Горького Т. Захарової.

319. Кокошко Ю. Если есть крылья – будет полет! / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2015. – 13 марта. – С. 25.

Про творчу діяльність актриси Дніпропетровського акад. театру рос. драми ім. М. Горького Л. Вороніної, зокрема роботу над моновиставою «Крилаті історії».

320. Московцева В. Дві половинки серця / Віталіна Московцева // Запоріж. правда. – 2015. – 14 лют.

Творчий портрет актриси Запорізького акад. обл. укр. муз.-драм. театру ім. В. Магара н.а. України Л. Матвійшиної.

321. Нищук Е. «Мне угрожали во время Евромайдана» / Евгений Нищук ; [спілкувалася] А. Школьная // Сегодня. – 2015. – 29 апр. – С. 14.

Актор Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ) народний артист України про творчу діяльність.

322. Фицайло С. Життя актриси, віддане Любові / Світлана Фицайло // Вінниччина. – 2015. – 27 берез. – С. 7.

Творчий портрет актриси Вінницького обл. укр. акад. муз.-драм. театру ім. М. Садовського н.а. України Л. Белозьорової.

МУЗИЧНИЙ ТЕАТР

ОПЕРНИЙ ТЕАТР

323. Кизлова О. «Тангейзер»: симптоми... / Ольга Кизлова // Дзеркало тижня. – 2015. – 11–17 квіт. – С. 14.

Аналіз стану режисури оперних вистав за кордоном і в Україні, зокрема про оновлену оперу «Запорожець за Дунаєм» С. Гулака-Артемовського в Нац. опері України (м. Київ).

324. Коняєва Т. «Щоб велика, то як пава – горда, пишна, величава» / Тетяна Коняєва // Високий Замок. – 2015. – 28 квіт. – С. 9.

Прем'єра опери «Дон Жуан» В. А. Моцарта – спільний проект Львівського нац. акад. театру опери та балету ім. С. Крушельницької та Львівської нац. муз. академії ім. М. Лисенка, на сцені Львівського нац. акад. театру опери та балету ім. С. Крушельницької. Режисер-постановник – н.а. України В. Вовкун.

Див. № 237, 245, 280, 296.

Персоналії солістів і диригентів

325. Абліцов В. Дмитро Гнатюк: Щем весняної радості / Віталій Абліцов // Сл. Просвіти. – 2015. – 2–8 квіт. – С. 9.

Про життя та творчу діяльність оперного та камерного співака, режисера Героя України, н.а. України Д. Гнатюка. До 90-річчя від дня народження митця.¹

326. Адамян С. Соліст Дніпропетровського театру опери та балету Самвел Адамян: «Ще шестирічним я напик 300 млинців, учинивши тісто в тазику для прання» / Самвел Адамян ; [інтерв'ю вела] Н. Біловицька // Уряд. кур'єр. – 2015. – 18 квіт. – С. 7.

Соліст Дніпропетровського акад. театру опери та балету про свою участь у телепрограмі «МайстерШеф», початок своєї творчості, ролі у театрі, музичні уподобання.

327. Летичевська О. Майстер хорового звучання / Оксана Летичевська // Студії мистецтвознавчі. – 2014. – № 1. – С. 135–144.

Творчий портрет хорового диригента, педагога, головного хормейстера Нац. опери України (м. Київ), Героя України н.а. СРСР Л. Венедиктова.

328. Солов'яненко А. Анатолій Солов'яненко. Портрет без ретуші / Анатолій Солов'яненко ; [інтерв'ю вела] І. Гордійчук // День. – 2015. – 29–30 квіт. – С. 14.

Головний режисер Нац. опери України (м. Київ) народний артист України про свою діяльність на посаді, реформи в театрі, стосунки з колективом та ставлення до політики.

Див. № 240.

¹ Про вшанування ювіляра див. також: Голос України. 2015. 28 квіт. С. 10; Факты и комент. 2015. 3 апр. С. 23.

БАЛЕТНИЙ ТЕАТР

329. Анничев А. Посвящаю сей рассказ колесу Фортуны... / Александр Анничев, Александр Чепалов, Алёна Шабалина // Танец в Украине и мире. – 2015. – № 1. – С. 7–9.

Прем'єра модерн-балету «Колесо Фортуни» за творами «Карміна Бурана» К. Орфа та «Балеро» М. Равеля у Харківському нац. акад. театрі опери та балету ім. М. Лисенка. Балетмейстер – з.а. України А. Рубіна, диригент – з.а. України В. Плоскіна.

330. Сергейчук Л. На пути творческих исканий / Людмила Сергейчук // Танец в Украине и мире. – 2015. – № 1. – С. 32–33.

Огляд балетних вистав Одеського нац. акад. театру опери та балету у постановках Г. Ковтуна (Україна) та А. Меркур'єва (РФ).

Див. № 43, 45, 286, 287, 290, 348.

Персоналії солістів, балетмейстерів і режисерів

331. Курінна М. Анастасія Шевченко: сходинками успіху / Марина Курінна // Танец в Украине и мире. – 2015. – № 1. – С. 6.

Творчий портрет солістки балету Нац. опери України (м. Київ) А. Шевченко.

332. Майко І. Синій птах балету / Інна Майко // Україна молода. – 2015. – 1 квіт. – С. 13.

Творчий шлях українського і французького артиста балету, балетмейстера, педагога, теоретика балетного мистецтва С. Лифаря (1904–1986). До 110-річчя від дня народження митця.

333. Стебляк Е. Важка основа легкості / Елеонора Стебляк ; [інтерв'ю вела] Т. Поліщук // День. – 2015. – 17–18 квіт. – С. 22.

Педагог і балетмейстер-репетитор Нац. опери України (м. Київ) народна артистка України про необхідність прищеплення публіці любові до балету, повернення моди на високе мистецтво та свою творчу діяльність.

ТЕАТР ОПЕРЕТИ, МУЗИЧНОЇ КОМЕДІЇ, МЮЗИКЛ

334. Кужельний О. Кохання та інші... неприємності / Олексій Кужельний // День. – 2015. – 17–18 квіт. – С. 15.

Прем'єра мюзиклу «Sugar, або В джазі тільки дівчата» Д. Стайна у Київському нац. акад. театрі оперети. Режисер-постановник – н.а. України Б. Струтинський.¹

Див. № 50, 285, 305, 307.

¹ Див. також: Хрещатик. 2015. 2 квіт. С. 22.

Персоналії акторів і режисерів

335. Овчаренко Е. Поважати всі мови, а найбільше рідну / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2015. – 2–8 квіт. – С. 15.

Творчий портрет актора Київського нац. акад. театру оперети н.а. України М. Бутковського. До 60-річчя від дня народження митця.¹

ТЕАТР ДЛЯ ДІТЕЙ ТА ЮНАЦТВА

336. Козирєва Т. Чи вміємо пам'ятати? / Тетяна Козирєва // День. – 2015. – 22 квіт. – С. 10.

Прем'єра вистави «Зернохочище» Н. Ворожбит (спільний проект Першого акад. укр. театру для дітей та юнацтва і Мистецької майстерні «Драбина») у Першому акад. укр. театрі для дітей та юнацтва (м. Львів). Режисер-постановник – А. Приходько.

337. Московцева В. Рудольф+10=Рудольфіо / Віталіна Московцева // Запоріж. правда. – 2015. – 5 берез. – С. 11.

Вистава «Рудольфіо» за однойменним оповіданням В. Распутіна у Запорізькому акад. обл. театрі юного глядача. Режисер-постановник – з.д.м. України Г. Фортус.

338. Підлужна А. Слово як... «нашатир» / Алла Підлужна // День. – 2015. – 8 квіт. – С. 11.

Прем'єра вистави «Ревізор» М. Гоголя у Київському акад. театрі юного глядача на Липках. Режисер-постановник – В. Козьменко-Делінде.²

Див. № 18, 19, 296, 297.

Персоналії акторів і режисерів

339. Козьменко-Делінде В. Сатира, яка завжди на часі / Валентин Козьменко-Делінде ; [інтерв'ю вела] О. Степаненко // Театр.-концерт. Київ. – 2015. – № 4 (квіт.). – С. 26–29.

Український режисер (зараз мешкає у Словаччині), постановник вистави «Ревізор» М. Гоголя у Київському акад. театрі юного глядача на Липках про роботу над виставою.

ТЕАТР ЛЯЛЬОК, МАРІОНЕТОК

340. Лісовий В. Шевченківські дні у театрі ляльок / Володимир Лісовий ; [бесіду записала] Н. Волянська // Віл. життя плюс. – 2015. – 13 берез.

Головний режисер Тернопільського акад. обл. театру актора і ляльки про роботу над постановкою вистави «Тарасова казка» Б. Мельничука.

¹ Про творчість актора див. також: Демократ. Україна. 2015. 10 квіт. С. 13.

² Про виставу див. також: Хрещатик. 2015. 9 квіт. С. 23.

До 200-річчя від дня народження поета, художника, мислителя Т. Шевченка.
Див. № 185, 344.

ТЕАТР ОДНОГО АКТОРА

341. Дашко А. До Дня театру – з новою виставою / Анатолій Дашко // Літ. Україна. – 2015. – 2 квіт. – С. 13.

Моновистава «Страшне, смішне і веселе» за участю н.а. України А. Демчука та молодих письменників і поетів у «Театрі з автографом» НСПУ (м. Київ). До Міжнародного дня театру.

342. Підлужна А. Як прожити життя, щоб не було соромно / Алла Підлужна // День. – 2015. – 2 квіт. – С. 10.

Прем'єра моновистави «Не плачте за мною ніколи» за М. Матіос у виконанні н.а. України Л. Кадирової на сцені Херсонського обл. акад. муз.-драм. театру ім. М. Куліша та Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – С. Павлюк.¹

343. Проценко М. Так хто же кому Каїн, а хто – Авель? / Марія Проценко ; [бесіду записала] Ю. Кокошко // Дніпр веч. – 2015. – 24 фебр. – С. 12.

Актриса Дніпропетровського акад. укр. муз.-драм. театру ім. Т. Шевченка заслужений працівник культури України про роботу над моновиставою «Я вам цей борг ніколи не залишу» за творами Л. Костенко. Режисер-постановник – н.а. України Л. Кушкова.

344. Чубата Д. Співзвучне нам «Посланняє...» / Дарія Чубата // Віл. життя плюс. – 2015. – 13 берез.

Моновистава «Посланняє...» за творами Т. Шевченка у виконанні з.а. України М. Фіци на сцені Тернопільського акад. обл. театру актора та ляльки (режисер-постановник – н.а. України Б. Козак). Гастролі в м. Тернополі.

Див. № 319.

ІНШІ ВИДИ ТЕАТРУ

345. Єфимов О. «Птахи не сплять» / Олександр Єфимов // День. – 2015. – 2 квіт. – С. 12.

Пластична вистава «Птахи не сплять» Театру «Птах» у Нац. центрі театрального мистецтва ім. Леся Курбаса (м. Київ). Автори та виконавці – М. Бондарчук (Україна) й А. Домонкош (Угорщина).

346. Кокошко Ю. Дон Жуан искал любовь. А нашел... маму / Юліанна Кокошко // Дніпр веч. – 2015. – 20 фебр. – С. 28.

¹ Про виставу див. також: Театр.-концерт. Київ. 2015. № 4 (квіт.). С. 13–14.

Комедія «Дон Жуан» за п'єсою Б. Барського одеського театру «Маски-шоу» (режисер-постановник – н.а. України Г. Делієв). Гастроли у м. Дніпропетровську.

Див. № 354.

МАСОВІ ВИДОВИЩА ТА ТЕАТРАЛІЗОВАНІ СВЯТА

347. Станіславська К. І. Мистецько-видовищні форми сучасної культури : типологія та специфіка функціонування : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. мистецтвознав. : спец. 26.00.01 «Теорія та історія культури» / Катерина Ігорівна Станіславська ; М-во культури України, Нац. акад. керівних кадрів культури і мистецтв. – К., 2012. – 36 с.

ТАНЕЦЬ.(ХОРЕОГРАФІЯ)

348. Козинко Л. Л. Традиції фольклорної культури в сучасному народно-сценічному танці та балетному театрі України : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. мистецтвознав. : спец. 17.00.02 «Театральне мистецтво» / Л. Л. Козинко ; НАН України, Ін-т мистецтвознав., фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського. – К., 2012. – 18 с.

349. Чепалов О. Нова магія балету / Олександр Чепалов // День. – 2015. – 23 квіт. – С. 10.

Про танець як культурний феномен, зокрема творчість Театру сучасної хореографії «Київ модерн-балет» під керівництвом Р. Поклітару. До Міжнародного дня танцю.

Див. № 45, 228, 272, 286, 353.

Персоналії хореографів

Див. № 115, 290.

ЦИРК

350. Кокошко Ю. Дает жару «Килиманджаро»! / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2015. – 13 марта. – С. 28.

Про нову програму «Кіліманджаро» у Дніпропетровському держ. цирку.

351. Терещенко К. Перша циркова столиця, або Справжні пристрасті під Харківським куполом / Катерина Терещенко // Слобід. край. – 2015. – 4 квіт. – С. 13.

З історії Харківського держ. цирку.

Див. № 288.

ЕСТРАДНЕ МИСТЕЦТВО

Персоналії артистів естради

352. Московцева В. Мандрівка, в якій немає кінця / Віталіна Московцева //

Запоріж. правда. – 2015. – 12 берез. – С. 5.

Творчий портрет актриси розмовного жанру Запорізької обл. філармонії К. Ольховської. До 75-річчя від дня народження.

ГАСТРОЛІ В УКРАЇНІ

353. Тарасенко Л. «Танцюющий звук» кабуки. Украинское эхо / Лариса Тарасенко // Танец в Украине и мире. – 2015. – № 1. – С. 4–5.

Концертна програма «Кабукі. Демонстрація японського театрального мистецтва» у виконанні японського гурту «Ва Ліга» у Нац. центрі ділового та культурного співробітництва «Український дім» (м. Київ).

ГАСТРОЛІ ТЕАТРІВ, КОЛЕКТИВІВ ТА МАЙСТРІВ МИСТЕЦТВ УКРАЇНИ

По країні

354. Волкова А. «Теневое» творчество / Алина Волкова // Днепр веч. – 2015. – 20 марта. – С. 16.

Про враження від нової концертної програми «Крик душі» Театру тіней «Teulis» (м. Київ). Гастроли у м. Дніпропетровську.

355. Садовська Г. Ця жінка прикрасила б будь-який час / Галина Садовська // Віл. життя плюс. – 2015. – 10 квіт.

Показ антрепризної вистави «Варшавська мелодія – 2» І. Афанасьєва (за п'єсою Л. Зоріна) за участю н.а. України, Героя України А. Роговцевої на сцені Тернопільського акад. обл. укр. драм. театру ім. Т. Шевченка. Режисер-постановник – К. Степанкова.

Див. № 344, 346.

КІНОМИСТЕЦТВО ТА ВІДЕОКУЛЬТУРА

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

356. Гай Н. Арт-реанімація центру Довженка : керівництво кіноархіву представило концепцію розвитку : [про нову концепцію розвитку Нац. центру О. Довженка, м. Київ] / Наталка Гай // Хрещатик. – 2015. – 9 квіт. – С. 23.

357. Лук'янчук Г. Вечір пам'яті корифея українського кіно [Л. Осики (1940–2001) у Будинку кіно, м. Київ] / Георгій Лук'янчук // Сл. Просвіти. – 2015. – 23–29 квіт. – С. 15.

358. Росляк Р. До питання про українізацію вітчизняної кіногалузі (1920 – початок 1930-х років) / Роман Росляк // Студії мистецтвознавчі. – 2014. – № 1. – С. 128–134.

359. Савельєв В. Антинаціональний націоналізм : Держагентство кінематографії, по-кумівські оцінюючи доцільність фінансування фільмів, ігнорує вже розпочату картину про останнього кошового Запорозької Січі / Володимир

Савельєв // Україна молода. – 2015. – 21 квіт. – С. 14.

Кінорежисер народний артист України про неможливість завершити розпочаті ще 2008 р. зйомки фільму «Лицарі дикого поля» через відсутність державного фінансування, а також про пріоритети в роботі голови Держагентства України з питань кіно П. Ілленка.

360. Соколова Я. Кінофайли з Яніною Соколовою / Яніна Соколова ; [розмову вела] В. Самченко // Україна молода. – 2015. – 30 квіт. – С. 13.

Телеведуча, актриса про якість українських фільмів та телепередач, оновлену авторську програму «Кіно з Яніною Соколовою» на «5-му каналі».

Див. № 36, 38, 40, 58.

Робота кіностудій і кінофірм

361. Лизогуб Н. Укртелефільму – 50 / Наталія Лизогуб // Літ. Україна. – 2015. – 23 квіт. – С. 13.

Про учасників та хід святкового вечора, присвяченого 50-річчю від часу створення Української студії телевізійних фільмів (м. Київ) у столичному Будинку кіно.

КІНОФЕСТИВАЛІ, ОГЛЯДИ, КОНКУРСИ, ТВОРЧІ ЗВІТИ

Див. № 374.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

362. Александрович Ф. Автор ідеї і головний герой фільму Федір Александрович: «Російський дятел» – про Чорнобиль, Майдан, мене як Дон Кіхота й Шерлока Холмса в одній особі / Федір Александрович ; [інтерв'ю вів] Г.-Г. Пилипенко // Уряд. кур'єр. – 2015. – 25 квіт. – С. 7.

Режисер, художник і продюсер про роботу над документальним фільмом «Російський дятел» (Велика Британія) та творчі плани на майбутнє.

363. Бі-Бі-Сі знімає фільм про Хортицю : [ред. ст.] // День. – 2015. – 29–30 квіт. – С. 24.

Про зйомки відеоролика про острів Хортиця (м. Запоріжжя), який стане частиною циклу програм «Острови світу».

364. Вайда А. Анджей Вайда: «Я не маю жодних претензій до нашої дійсності» / Анджей Вайда ; [інтерв'ю вела] О. Бабій // Культура і життя. – 2015. – 17 квіт. – С. 8–9.

Польський кінорежисер про кіно і політику, Польщу й Україну, роботу Школи режисерської майстерності Анджея Вайди та принципи навчання студентів.

365. Дрималовський О. «Незламна» чи «Битва за Севастополь»? / Орест Дрималовський // Високий Замок. – 2015. – 3–5 квіт. – С. 9.

Презентація українсько-російського художнього фільму «Незламна»

(режисер – С. Мокрицький) у м. Львові.¹

366. Калмыков В. Олег Скрипка: «Из-за пробки на Крещатике мне пришлось встретить Новый год с инспектором ГАИ, а через какое-то время мой друг – продюсер предложил сыграть роль милиционера» / Валерий Калмыков, Олег Скрипка, Катя Молчанова ; [записала] Л. Музыка // Факты и коммент. – 2015. – 17 апр. – С. 29.

Продюсер та виконавці ролей у комедійному україно-російсько-грузинському фільмі «Моя Русалка, моя Лорелай» про роботу над фільмом. Режисер – Н. Джорджадзе (Грузія).²

367. «Люксембург» Мирослава Слабошпицького здобув грант від Норвегії : [ред. ст.] // День. – 2015. – 28 квіт. – С. 11.

Про отримання фінансування на створення фільму «Люксембург» (режисер М. Слабошпицький) від Норвезького південного кінофонду («Sorfond»).

368. Терех Н. Украинская драма «Племя» [режисера М. Слабошпицького] удостоилась российской премии «Ника» / Наталия Терех // Факты и коммент. – 2015. – 2 апр. – С. 3.

Див. № 393.

Міжнародні кінофестивалі, дні кіно

369. Бахарева Т. Вчера в Стокгольме [Швеція] открылся первый северный фестиваль украинского кино : [програма проведення] / Таисия Бахарева // Факты и коммент. – 2015. – 21 апр. – С. 9.³

370. Головка Т. Уперше в Голлівуді відбудеться Фестиваль українського кіно / Тарас Головка // День. – 2015. – 28 квіт. – С. 11.

Про програму Фестивалю українського кіно у м. Лос-Анджелесі (США).

371. Калашник О. Українське документальне кіно відродиться з регіонів / Олександр Калашник ; [розмовляв] О. Брусенський // Демократ. Україна. – 2015. – 3 квіт. – С. 10.

Директор кінофестивалю «Полтава-Док» про враження від участі у Міжнародному кінофестивалі документального кіно у м. Нашик (Індія).

372. Мусієнко Н. «Поводиря» з успіхом представили в Італії / Наталія Мусієнко // День. – 2015. – 1 квіт. – С. 10.

Про Міжнародний кінофестиваль «Bari International Festival» у м. Барі (Італія). Участь України.

373. Омелянчук І. «Тунель» з Рівного поїде в Канни / Інна Омелянчук //

¹ Про вихід у прокат фільму див. також: День. 2015. 8 квіт. С. 10; Дзеркало тижня. 2015. 4–10 квіт. С. 13.

² Див. також: Газ. по-українськи. 2015. 17 квіт. С. 20.

³ Див. також: День. 2015. 22 квіт. С. 2.

Уряд. кур'єр. – 2015. – 18 квіт. – С. 3.

Про участь короткометражного фільму «Тунель» (режисер В. Булига) у секції короткометражних фільмів Канського міжнародного кінофестивалю (Франція).

374. Філатов А. Документація реалій / Антон Філатов // Культура і життя. – 2015. – 17 квіт. – С. 10.

Про програму Міжнародного кінофестивалю документального кіно «Ukraine: Internatinal Documentary Festival» у м. Києві та Міжнародного фестивалю кіно та урбаністики «86» у м. Славутичі (Київська обл.).¹

XII Міжнародний фестиваль документального кіно про права людини «DocudaysUA» у м. Києві

375. Богачевська О. Татарам гірше, ніж усім іншим кримчанам / Ольга Богачевська // Газ. по-українськи. – 2015. – 7 квіт. – С. 18.

Про документальний фільм «Крим» (режисер К. Джорно), представлений на фестивалі.

376. Гусак І. Онлайн-кінотеатр документальних фільмів / Ірина Гусак // Демократ. Україна. – 2015. – 24 квіт. – С. 16.

Про перший онлайн-кінотеатр «Docu/Space», що стартував у рамках фестивалю.

377. Десятерик Д. Docudays: знай наших : [про переможців, програму і учасників фестивалю] / Дмитро Десятерик // День. – 2015. – 1 квіт. – С. 10.

378. Філатов А. Документація порозуміння : [підсумки фестивалю] / Антон Філатов // Культура і життя. – 2015. – 3 квіт. – С. 10.

Дні польського кіно у м. Києві²

379. Жук О. Очиститися сміхом / Ольга Жук // Україна молода. – 2015. – 21 квіт. – С. 13.

Про відкриття та програму проведення, зокрема, фільм режисера і актора Є. Штура «Громадянин».

380. Ілленко Л. Уроки польської в столиці : [програма] / Леся Ілленко // Дзеркало тижня. – 2015. – 11–17 квіт. – С. 16.

381. Катаєва М. Життя та історія сусідів – на великому екрані : [програма] / Марія Катаєва // Хрещатик. – 2015. – 16 квіт. – С. 22.

Тиждень українського кіно у м. Парижі (Франція)

382. Бровко О. Фонд Янковського та кінофестиваль «Молодість» презе-

¹ Див. також: Дзеркало тижня. 2015. 11–17 квіт. С. 14.

² Див. також: Театр.-концерт. Київ. 2015. № 4 (квіт.). С. 44–45.

нтували в Парижі Тиждень українського кіно : [про організаторів і програму] / Олег Бровко // Газ. по-українськи. – 2015. – 21 квіт. – С. 19.

383. Грабовський М. Неделя украинского кино прошла в Париже / Максим Грабовський // Сегодня. – 2015. – 21 апр. – С. 14.

384. Малин В. Париж прийняв «Тиждень українського кіно» / Василь Малин // Україна молода. – 2015. – 15 квіт. – С. 12.

Про відкриття та програму Тижня українського кіно, організованого Всеукраїнським благодійним фондом І. Янковського «Ініціатива заради майбутнього» та Київським міжнародним кінофестивалем «Молодість».

385. 11 українських фільмів покажуть у Франції : [ред. ст.] // День. – 2015. – 3–4 квіт. – С. 15.

Програма Тижня українського кіно у м. Парижі.

386. Олтаржевська Л. «Поводир» вирушає до Парижа: з 8 до 14 квітня у Парижі триватиме Тиждень українського кіно : [програма] / Людмила Олтаржевська // Україна молода. – 2015. – 7 квіт. – С. 11.

ВИДИ КІНОМИСТЕЦТВА

ХУДОЖНЬО-ІГРОВЕ КІНО

387. Войтенко В. Українські кіносеанси : протягом місяця на «1+1» демонструватимуть фільми, створені на київській Кіностудії імені Олександра Довженка / Володимир Войтенко // День. – 2015. – 17–18 квіт. – С. 20.

388. Денисенко О. Олександр Денисенко: «Прагну розповісти історію "Солодкої Дарусі" універсально, у світлі вічних цінностей» / Олександр Денисенко ; розмовляла О. Гутик // Високий Замок. – 2015. – 3–5 квіт. – С. 9.

Режисер художнього фільму «Солодка Даруся» за твором М. Матіос про роботу над кінопроектом та його учасників.

389. Кінчук В. Дешевий тренд / Веніамін Кінчук // Культура і життя. – 2015. – 17 квіт. – С. 10.

Про прем'єру художнього фільму «Смертельно живий». Режисер – М. Стецьков.

390. Куцик М. «Знаєте, як він наше сало називає? Холестерін!» / Микола Куцик ; [інтерв'ю вела] О. Богачевська // Газ. по-українськи. – 2015. – 10 квіт. – С. 21.

Сценарист телесеріалу «Останній москаль» про ідею його створення та головного героя.

391. Режисер «Хайтарми» вже працює над фільмом про «кіборгів» : [ред. ст.] // Хрещатик. – 2015. – 22 квіт. – С. 8.

Про початок зйомок художнього фільму про захисників Донецького аеропорту режисером А. Сеїтаблаєвим.

392. Самійленко Л. Безвихідь, хлопчику мій! / Леся Самійленко // Сл. Просвіти. – 2015. – 23–29 квіт. – С. 15.

Прем'єра короткометражного фільму «Хлопчику мій» у м. Києві. Режисер – Т. Денисенко.

393. Толкачѳв А. Продюсер Алексей Толкачѳв: «После освобождения Славянска и Семѳновки мы хотели снимать в поле, где стояла ещѳ не собранная пшеница. Но оказалось, что практически все поля заминированы» / Алексей Толкачѳв ; [розмовляла] Т. Бахарева // Факты и коммент. – 2015. – 11 апр. – С. 9.

Продюсер короткометражного художнього фільму «Міна» (режисер В. Соловей, США) про роботу над фільмом.

Див. № 365, 366–370, 373, 379–386.

Персоналії діячів художнього кіно

394. Горбунов Ю. Юрій Горбунов: «Для ролі у фільмі "Останній москаль" перестав голитися і сів на висококалорійну дієту» / Юрій Горбунов ; розмовляла О. Гутик // Високий Замок. – 2015. – 10–12 квіт. – С. 10.

Актор та телеведучий про свою творчу діяльність, зокрема участь у зйомках телесеріалу «Останній москаль».

395. Довженко без гриму: листи, спогади, архівні знахідки / [упорядкув. і коментар В. Агеєвої, С. Тримбача]. – К. : КОМОРА, 2014. – 471 с.

396. Жук О. Геній випадковостей : [кінорежисер та сценарист, з.д.м. України] Олександр Муратов відсвяткував 80-річчя на «Уроках патріотизму» / Ольга Жук // Україна молода. – 2015. – 23 квіт. – С. 12.

Творчий портрет митця та про ювілейний вечір у Будинку кіно (м. Київ).

397. Лук'янчук Г. Вечір пам'яті Леоніда Осики / Георгій Лук'янчук // День. – 2015. – 23 квіт. – С. 10.

Вечір пам'яті режисера н.а. України Л. Осики у Будинку кіно (м. Київ).

398. Правило І. Молоде українське кіно: кров і сонети / Ірина Правило ; [інтерв'ю вела] К. Константинова // Дзеркало тижня. – 2015. – 25 квіт.–16 трав. – С. 20.

Режисер про свої проекти, їх фінансування та акторів, які знімалися в її фільмах.

399. Сейтаблаев А. Ахтем Сейтаблаев: «Прозвище мого героя Татарин оказалось реальным позывным одного из сотрудников украинского спецназа» / Ахтем Сейтаблаев ; [спілкувалася] Л. Музыка // Факты и коммент. – 2015. – 10 апр. – С. 27.

Актор і режисер про творчу діяльність, зокрема роль у телесеріалі «Гвардія».

400. Сергій Параджанов і Україна : [зб. ст. і док. / упоряд. і ред. : Л. І. Брюховецька]. – Київ : Ред. журн. «Кіно–Театр» : Вид. дім «Києво-Могилянська акад.», 2014. – 285, [2] с.

З 1952 по 1973 рік С. Параджанов з невеликими перервами жив в м. Києві і працював на Київській кіностудії ім. О. Довженка, де був лідером незалежного мистецтва, що сформувалося в часи «відлиги». У збірнику «Сергій Параджанов і Україна» розглянуто широкий комплекс питань як творчого, так і соціально-політичного характеру. В наукових дослідженнях автори розглядають своєрідність творчого стилю постановника «Тіней забутих предків», «Саят-Нови» та нездійсненого фільму «Київські фрески», тогочасний мистецький контекст, роль образотворчого мистецтва в його режисурі. Ті, кого цікавить доля Параджанова та причини його арешту, зможуть познайомитись із розсекреченими архівами КДБ, а також сторінками «Щоденника» Святослава Іванова, голови тогочасного Держкіно України. Цінними є спогади Марти Дзюби, Івана Дзюби, композитора Мирослава Скорика та інших людей, які спілкувалися з режисером. Завершують книгу думки Параджанова, висловлені в Києві після прем'єри фільму «Ашик-Керіб».

401. Шлапак Я. Гринько ніколи не брехав людям / Ярослав Шлапак // Демократ. Україна. – 2015. – 24 квіт. – С. 13.

Про творчий шлях кіноактора н.а. УРСР М. Гринька (1920–1989). До 95-річчя від дня народження митця.

402. Шульгіна А. Перші українські кінооператори. Творчий тандем Микола Топчій – Іван Кавалерідзе / Анастасія Шульгіна // Студії мистецтвознавчі. – 2014. – № 1. – С. 69–75.

Див. № 357.

ДОКУМЕНТАЛЬНЕ КІНО

403. Волошенюк О. «Симфонія Донбасу» – перший український звуковий документальний фільм (Українфільм, 1930) : історична реконструкція / Оксана Волошенюк // Студії мистецтвознавчі. – 2014. – № 1. – С. 55–60.

404. Дорошенко А. Образ війни в українському кінодокументі 1920-х років / Андрій Дорошенко // Студії мистецтвознавчі. – 2014. – № 1. – С. 61–68.

405. Лебеденко Л. «Ми з тобою добровольці Божої чоти...» / Ліна Лебеденко // Голос України. – 2015. – 7 квіт. – С. 7.

Прем'єрний показ документального фільму «Добровольці Божої чоти» («Українці») у кінотеатрі «Україна» (м. Черкаси). Режисер – Л. Кантер.

Див. № 371, 374–378.

Персоналії документалістів

406. Кирчевой В. Человек, влюблённый в кино / Вадим Кирчевой ; бесе-

довала Н. Христова // Веч. Николаев. – 2015. – 19 февр.

Миколаївський кінорежисер про свою творчу діяльність, роботу над останнім документальним фільмом «Віктор Бузнік» та погляд на проблеми українського кінематографа.

407. Маслобойщиков С. «Сунуть чорні шоломи, і їм немає кінця» / Сергій Маслобойщиков ; [інтерв'ю вела] О. Богачевська // Газ. по-українськи. – 2015. – 7 квіт. – С. 18.

Режисер документального фільму «Український аргумент» про ідею його створення.

408. Яровенко Г. Сьогодні твориться український епос / Ганна Яровенко, Андрій Ляшук ; [бесіду записала] А. Золотнюк // Віл. життя плюс. – 2015. – 13 берез.

Режисер документального фільму «Вільні люди» та один з героїв фільму про роботу над стрічкою. Презентація фільму в м. Тернополі.

Див. № 395.

АНІМАЦІЙНЕ КІНО

409. Шаповал О. Конструювання віртуального образу в анімації: традиції та новаторство / Олександра Шаповал // Студії мистецтвознавчі. – 2014. – № 1. – С. 43–54.

Досліджуються зміни в анімаційному мистецтві у зв'язку з використанням цифрових технологій.

КІНОВІДЕОПРОКАТ

410. Гай Н. «Незламна»: поміж ударами серця / Наталка Гай // Хрещатик. – 2015. – 2 квіт. – С. 22.

Про вихід у прокат художнього фільму «Незламна» (Україна, РФ). Режисер – С. Мокрицький.

411. Гай Н. Страх і кохання / Наталка Гай // Хрещатик. – 2015. – 16 квіт. – С. 23.

Вихід у прокат двох фільмів, що знімалися в Україні: «Смертельно живий» (режисер М. Стецков) та «Моя Русалка, моя Лореляй» (режисер Н. Джорджадзе).

412. Десятерик Д. Повелителі екрану / Дмитро Десятерик // День. – 2015. – 22 квіт. – С. 10.

Про проблеми кінопрокату в Україні, відмову у прокаті американського фільму «Номер 44» у РФ та неможливість показу стрічки в Україні, оскільки посередниками на ринку є російські дистриб'ютори.

413. Дрималовський О. Пацієнт швидше живий, ніж мертвий : у кінопрокат вийшов перший український психологічний трилер «Смертельно живий»

[режисер – М. Стецков] / Орест Дрималовський // Високий Замок. – 2015. – 17–19 квіт. – С. 12.

Див. № 365.

Робота кінотеатрів

Див. № 39.

ІМЕННИЙ ПОКАЖЧИК

- | | |
|---------------------|--------------------------|
| Адамян С. 326 | Довженко О. 395 |
| Аксінін О. 179 | Дребот Н. 194 |
| Аленінський К. 154 | Єрмілов В. 143 |
| Антип П. 110, 119 | Животков С. 145 |
| Балабін А. 122 | Жижченко Н. 266 |
| Балбус Т. 197 | Журавель Ю. 178 |
| Белозьорова Л. 322 | Захарова Т. 318 |
| Білоус О. 195 | Зібров П. 256 |
| Бобул І. 255 | Іванченко М. 25 |
| Боднарчук Л. 29 | Івасюк М. 147 |
| Бойчук М. 65 | Ізотова Л. 242 |
| Бурачек М. 149 | Кавалерідзе І. 402 |
| Бурковський А. 200 | Кавацюк І. 258 |
| Бутковський М. 335 | Кирчевий В. 406 |
| Василевський І. 177 | Коган О. 263 |
| Васюкович О. 106 | Козьменко-Делінде В. 339 |
| Венедиктов Л. 327 | Кондратюк А. 257 |
| Веселовський Б. 224 | Костур Л. 203 |
| Витриховська М. 315 | Крих Ю. 246 |
| Волинська О. 218 | Крищенко В. 260–262 |
| Вороніна Л. 319 | Кубай Л. 198 |
| Гаврилів М. 146 | Кушнір Р. 199 |
| Гаврилюк М. 240 | Лавренко А. 144 |
| Газінський В. 223 | Лаврушко І. 95 |
| Гідора Г. 156 | Левитская М. 280 |
| Гіляровська Н. 314 | Лифарь С. 332 |
| Гнатюк Д. 325 | Лопатинський Я. 222 |
| Горбунов Ю. 394 | Манюк О. 159 |
| Гринько М. 401 | Маслобойщиков С. 407 |
| Данилич Т. 164 | Матвіїшина Л. 320 |
| Джамала 265 | Муратов О. 396 |
| Джерих А. 148 | Мурашко О. 151 |

Мусатов Ю. 201
Мухарський А. 48
Никитенко М. 181
Нищук Є. 321
Ольхов О. 165
Ольховська К. 352
Осика Л. 397
Остапчук Л. 243
Панаший І. 44
Параджанов С. 400
Певні М. і Н. 316
Петрова О. 150
Печорний П. 202
Пінчук О. 123
Піпенхаген Л. 157
Позен Л. 121
Полежаєв В. 161
Потопальський А. 180
Правило І. 398
Прийма-Таміола Р. 153
Савчук О. 258
Сагайдачний Є. 120
Садовський О. 152
Саєнко А. 217
Сеїтаблаєв А. 399

Скрипка О. 267
Соколюк Л. 66
Солов'яненко А. 328
Стебляк Е. 333
Степурко В. 239
Стороженко М. 162, 196
Сумар А. 160
Тельнюк Л. і Г. 244
Темерова Н. 279
Тищенко В. 241
Тищенко Л. 163
Топчій М. 402
Фільц Б. 225
Харчишин В. 268
Чернов Л. 158
Чорний П. 28
Чубарева О. 245
Швачунов І. 216
Шевченко А. 331
Шкарупа В. 155
Шуляк О. 166
Шульга О. 317
Яковенко О. 158
Яремчук Д. і Н. 259
Яровенко Г. 408

Список скорочень

акад.	академічний (у назвах закладів)
АРК	Автономна Республіка Крим
БК	будинок культури
ВУТ «Просвіта» ім. Т. Шевченка	– Всеукраїнське товариство «Просвіта» ім. Т. Шевченка
з.д.м.	заслужений діяч мистецтв (при прізвищах)
з.м.н.тв.	заслужений майстер народної творчості (при прізвищах)
з.п.к.	заслужений працівник культури (при прізвищах)
держ.	державний (у назвах закладів)
ДМШ	дитяча музична школа
ДХШ	дитяча художня школа
з.а.	заслужений артист (при прізвищах)
з.х.	заслужений художник (при прізвищах)
КМДА	Київська міська державна адміністрація
КНУКіМ	Київський національний університет культури і мистецтв
КНУТКіТ ім. І. Карпенка-Карого	– Київський національний університет театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенка-Карого
МКУ	Міністерство культури України
муз.	музичний (у назвах закладів)
н.а.	народний артист (при прізвищах)
НАМУ	Національна академія мистецтв України
НАНУ	Національна академія наук України
НАОМА	Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури
НаУКМА	Національний університет «Києво-Могилянська академія»
НБУВ	Національна бібліотека України ім. В. Вернадського
НМАУ ім. П. Чайковського	– Національна музична академія України ім. П. Чайковського
НПБУ	Національна парламентська бібліотека України
НСКУ	Національна спілка композиторів України
НСКмУ	Національна спілка кінематографістів України
НСКрУ	Національна спілка краєзнавців України
НСПУ	Національна спілка письменників України
НСФхУ	Національна спілка фотохудожників України
НСХУ	Національна спілка художників України
н.х.	народний художник (при прізвищах)
нац.	національний (у назвах)
обл.	область, обласний (у назвах)
ОДА	обласна державна адміністрація
ОУНБ	обласна універсальна наукова бібліотека
рос.	російський (у назвах)
укр.	український (у назвах)
худож.	художній (у назвах)

ЗМІСТ

Загальний розділ.....	3
Теорія мистецтва.....	3
Історія мистецтва.....	3
Благодійництво, меценатство та спонсорство.....	3
Національні питання мистецтва	5
Персоналії діячів української культури та мистецтва	6
Присудження премій у галузі мистецтва.....	6
Мистецтво етносів України. Діяльність національно-культурних об'єднань (товариств)	6
Українська діаспора	6
Українська Шевченкіана	6
Організація та управління в галузі мистецтва.....	7
Регіональна політика в галузі мистецтва.....	7
Економіка мистецтва	7
Правові питання мистецтва.....	7
Освіта. Кадри.....	8
Матеріально-технічна база закладів мистецтва	9
Міжнародне співробітництво.....	9
Міжнародні фестивалі, мистецтв, конгреси з питань мистецтва	10
XII фестиваль мистецтв «Французька весна в Україні».....	10
Образотворче мистецтво	11
Загальні питання.....	11
У Національній спілці художників України.....	12
Виставки, пленери, фестивалі образотворчого мистецтва.....	12
Робота художніх галерей і виставкових залів.....	14
Міжнародне співробітництво.....	14
Міжнародні симпозиуми, пленери, бієнале та виставки, фестивалі.....	15
Міжнародна фотопремія «Золота камера – 2014»	16
Окремі види образотворчого мистецтва	16
Скульптура.....	16
Відкриття пам'ятників і пам'ятних дощок.....	17
Виставки	18
Персоналії скульпторів.....	18
Живопис	18
Виставки	19
Персоналії художників-живописців	21
Графіка.....	23
Виставки	23
Персоналії художників-графіків.....	24
Декоративно-прикладне мистецтво.....	25
Виставки	25
Персоналії художників і народних майстрів	26
Художня фотографія.....	27

Виставки	28
Персоналії фотомитців	28
Інші види образотворчого мистецтва	28
Виставки	29
Персоналії художників і майстрів	29
Музика	29
Загальні питання	29
Організація концертної діяльності	30
У Національній спілці композиторів України та Національній всеукраїнській музичній спілці	30
Персоналії композиторів	30
Творчі звіти, фестивалі, конкурси, свята музичного мистецтва	30
Міжнародне співробітництво	31
Міжнародні фестивалі, конкурси, конгреси, з'їзди, конференції	31
Окремі види музики і музичного виконавства	32
Фольклор у професійній музиці	32
Вокальна музика	32
Персоналії солістів і хормейстерів	32
Інструментальна музика	33
Персоналії виконавців і диригентів	34
Естрадна музика	34
Персоналії виконавців	35
До 80-річчя від дня народження поета-пісняра н.а. України В. Крищенка... ..	35
Джазова музика	36
Персоналії виконавців	36
Рок- та поп-музика	36
Персоналії виконавців	36
Культова та духовна музика	37
Гастролі музичних колективів та окремих виконавців в Україні	37
Гастролі музичних колективів та окремих виконавців України	37
По країні	37
За межами країни	37
Театр. Театрознавство	38
Загальні питання	38
Історія театру	38
Драматургія	38
Сценографія	38
Персоналії сценографів	38
Творчі звіти, конкурси, фестивалі, свята мистецтв	39
Міжнародне співробітництво	39
Міжнародні фестивалі, конкурси	40
Окремі види театру	40
Драматичний театр	40
Рецензії на вистави	43

Персоналії акторів і режисерів	43
Музичний театр	44
Оперний театр.....	44
Персоналії солістів і диригентів	45
Балетний театр	46
Персоналії солістів, балетмейстерів і режисерів.....	46
Театр оперети, музичної комедії, мюзикл	46
Персоналії акторів і режисерів	47
Театр для дітей та юнацтва	47
Персоналії акторів і режисерів	47
Театр ляльок, маріонеток	47
Театр одного актора	48
Інші види театру	48
Масові видовища та театралізовані свята.....	49
Танець.(Хореографія)	49
Персоналії хореографів	49
Цирк	49
Естрадне мистецтво	49
Персоналії артистів естради	49
Гастролі в Україні	50
ГАСТРОЛІ ТЕАТРІВ, КОЛЕКТИВІВ ТА МАЙСТРІВ МИСТЕЦТВ УКРАЇНИ....	50
По країні	50
Кіномистецтво та відеокультура.....	50
Загальні питання.....	50
Робота кіностудій і кінофірм.....	51
Кінофестивалі, огляди, конкурси, творчі звіти	51
Міжнародне співробітництво.....	51
Міжнародні кінофестивалі, дні кіно	52
XII Міжнародний фестиваль документального кіно про права людини «DocudaysUA» у м. Києві	53
Дні польського кіно у м. Києві	53
Тиждень українського кіно у м. Парижі (Франція).....	53
Види кіномистецтва.....	54
Художньо-ігрове кіно	54
Персоналії діячів художнього кіно	55
Документальне кіно	56
Персоналії документалістів	56
Анімаційне кіно	57
Кіновідеопрокат.....	57
Робота кінотеатрів	58
Іменний показчик.....	58

Бібліографічне видання

МИСТЕЦТВО

Поточний бібліографічний список

Випуск 4, 2015

Періодичність 12 випусків на рік

Виходить з 1989 року

Складачі:

БЛОКОНЬ Ольга Федорівна

СИДОРЕНКО Лідія Володимирівна

ПАНИМАТЧЕНКО Олена Валентинівна

ПАСІЧНА Тетяна Едуардівна

Редактор ***І. Г. Піленко***

Формат 60x84/16. Умовн. друк. арк. 3,75.

Б/т. Зам. № 68.

Видавець Національна парламентська бібліотека України,
вул. Грушевського, 1, Київ-1, 01001.

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи
до Державного реєстру видавців, виготівників і розповсюджувачів
видавничої продукції ДК № 4680 від 30.01.14