

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА ПАРЛАМЕНТСЬКА БІБЛІОТЕКА УКРАЇНИ
ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЦЕНТР З ПИТАНЬ КУЛЬТУРИ ТА МИСТЕЦТВА**

МИСТЕЦТВО
Поточний бібліографічний список

Випуск 8

**Періодичність 12 випусків
на рік
Виходить з 1989 року**

КИЇВ 2014

УДК 7
ББК 75
М 65

Укладачі:

О. Ф. Білоконь
О. В. Паніматченко
Т. Е. Пасічна
Л. В. Сидоренко

Мистецтво : поточ. бібліогр. список. Вип. 8 / уклад. :
М 65 О. Ф. Білоконь, О. В. Паніматченко, Т. Е. Пасічна, Л. В. Сидоренко ;
М-во культури України, Нац. парлам. б-ка України, Інформ. центр з
питань культури та мистец. – Київ, 2014. – 56 с.

Бібліографічний список містить інформацію з періодичних видань та про нові надходження у фонд бібліотеки літератури із загальних питань мистецтва, регіональної культурної політики, правових питань, теорії, історії та окремих видів театрального, музичного, образотворчого, кіномистецтва, питань відеокультури.

Список розраховано на працівників закладів культури та мистецтва, вчених і спеціалістів галузі, викладачів і студентів вищих навчальних закладів.

УДК 7
ББК 75

© Національна парламентська
бібліотека України, 2014

ЗАГАЛЬНИЙ РОЗДІЛ

1. Біленька О. Останній акорд 78-го сезону / Оксана Білецька // Зоря Полтавщини. – 2014. – 8 лип. – С. 4.

Святковий концерт за участю артистів Полтавського акад. обл. укр. муз.-драм. театру ім. М. Гоголя до Дня Конституції України у м. Полтаві.

2. Вергеліс О. Прикмети сезону: глухонімі, Гетсбі, Макаревич / Олег Вергеліс, Катерина Константинова // Дзеркало тижня. – 2014. – 22 серп. – С. 16.

Огляд культурно-мистецьких заходів, що мають відбутися у вересні-грудні ц.р.

3. Гаврилів Г. Мистецьке об'єднання як джерело передачі художнього досвіду / Г. Гаврилів // Актуальні питання культурології : альманах наук. товариства «Афіна» кафедри культурології / за ред. проф. В. Г. Виткалова. – Рівне : РДГУ, 2011. – Вип. 11. – С. 28–30.

4. Жернокльова Л. К. Роль веб-сайту у формуванні образу сучасного закладу мистецтва / Л. К. Жернокльова // Вісн. Харків. держ. акад. дизайну і мистецтв : Мистецтвознавство. Архітектура : зб. наук. пр. – Харків : Вид-во ХДАДМ, 2012. – Вип. 1. – С. 27–28.

5. Коняєва Т. Мистецтво у катакомбах / Тетяна Коняєва // Високий Замок. – 2014. – 19 серп. – С. 9.

Про програму та учасників фестивалю «Urban Exploration Lviv» у м. Львові.

До Дня Незалежності України

6. Україна. Кабінет Міністрів. Про утворення Організаційного комітету та затвердження плану заходів з підготовки та відзначення 23-ї річниці незалежності України : розпорядження від 1 серп. 2014 р. № 680-р // Уряд. кур'єр. – 2014. – 7 серп. – С. 14.

7. Україна. Виконавчий орган Київської міської ради (Київська міська державна адміністрація). Про відзначення у м. Києві Дня Державного Прапора України та 23-ї річниці незалежності України : розпорядження № 907 від 15 серп. 2014 р. // Хрещатик. – 2014. – 20 серп. – С. 4.

8. Головка О. Ми є народ, якого в правді – сила! : [програма святкування у містах України] / Оксана Головка, Олена Особова, Іван Шевчук // Уряд. кур'єр. – 2014. – 27 серп. – С. 4.

9. Нитка В. Серед найважливіших заходів – «Подарунок захисникові Вітчизни» / Василь Нитка // Голос України. – 2014. – 22 серп. – С. 3.

Культурно-мистецькі заходи до Дня Державного Прапора і Дня Незалежності України у Закарпатській обл.

10. Олександрів С. «Ніщо в більшій мірі не символізує мир і спокій, ніж блакитна височінь і жовте поле» / Сергій Олександрів // Голос України. – 2014. –

27 серп. – С. 1–2.

Урочистості за участю представників влади у м. Києві.¹

11. Пастернак Н. Патріотичне свято : [урочисті заходи у м. Львові] / Надія Пастернак // *Культура і життя*. – 2014. – 29 серп.–4 верес. – С. 17.

12. Піддубняк В. Серце до серця : [святкові заходи у м. Генічеську, Херсонська обл.] / Василь Піддубняк // *Сіл. вісті*. – 2014. – 28 серп.

13. Скрипник В. У місті над Бугом відкрито площу Тараса Шевченка : [культурно-мистецькі заходи у м. Вінниці] / Віктор Скрипник // *Голос України*. – 2014. – 27 серп. – С. 7.

14. Сосницький Л. Ленін вітав городян національним прапором : [заходи у м. Запоріжжі] / Леонід Сосницький // *Голос України*. – 2014. – 27 серп. – С. 7.

15. Тавр В. Арештували... пам'ятники : [заходи у містах АРК] / Віктор Тавр // *Сіл. вісті*. – 2014. – 28 серп.

Див. № 76, 80, 289, 290, 326, 328.

Теорія мистецтва

16. Откидач В. М. Художня творчість: становлення та компоненти / В. М. Откидач // *Вісн. Харків. держ. акад. дизайну і мистецтв : Мистецтвознавство. Архітектура* : зб. наук. пр. – Харків : Вид-во ХДАДМ, 2012. – Вип. 1. – С. 95–99.

Історія мистецтва

Див. № 111, 158, 169, 173, 243.

Благодійництво, меценатство та спонсорство

17. Бахарева Т. Владимир Зеленский: «Мы ощутили гордость за свою армию. Перед нами стояли не просто молодые пацаны, а мужчины, за которыми была сила» : артисты «Квартала – 95» перечислили один миллион гривен для нужд воинов в зоне АТО и дали концерт в Мариуполе / Таисия Бахарева // *Факты и коммент.* – 2014. – 21 авг. – С. 9.

18. Волкова А. На благотворительных аукционе и концерте, прошедших в Полтавском художественном музее, собрано в помощь украинским бойцам свыше пятидесяти тысяч гривен / Анна Волкова // *Факты и коммент.* – 2014. – 16 авг. – С. 14.

19. Горицвіт С. Кошти на АТО / Сергій Горицвіт // *Культура і життя*. – 2014. – 22–28 серп. – С. 19.

¹ Про заходи у м. Києві див. також : *Культура і життя*. 2014. 29 серп.–4 верес. С. 4 ; *Голос України*. 2014. 23 серп. С. 6; *Уряд. кур'єр*. 2014. 9 серп. С. 5; 22 серп. С. 3 ; *Хрещатик*. 2014. 21 серп. С. 23; 27 серп. С. 1; 28 серп. С. 2.

Про благодійну моновиставу «Готель Європа» у виконанні автора – французького журналіста, письменника Б.-А. Леві – на сцені Одеського нац. акад. театру опери та балету.

20. Гривінський Р. «Люди там потребують тепла» / Роман Гривінський // День. – 2014. – 27 серп. – С. 2.

Про програму туру «Мистецький десант на схід» н.а. України, Героя України А. Роговцевої та її творчої команди по звільнених містах Донбасу.

21. Гугушвілі Т. 8 тисяч гривень – для учасників АТО / Тамта Гугушвілі // День. – 2014. – 29–30 серп.

Благодійний аукціон картин, наданих тернопільськими художниками, для підтримки бійців АТО.

22. Капнік О. Усе для перемоги : [започаткування та проведення благодійних мистецьких аукціонів на потреби армії] / Олена Капнік // Україна молода. – 2014. – 6 серп. – С. 3.

23. Колосова Н. А. Історичні витоки благодійництва / Н. А. Колосова // Актуальні проблеми мистецької практики і мистецтвознавчої науки : зб. наук. пр. (Мистецькі обрії) / Ін-т проблем сучас. мистецтва Нац. акад. мистецтв України. – Київ : Муз. Україна, 2010. – Вип. 3 (12–13). – С. 92–100.

24. Малімон Н. Волинський народний хор виступив у госпіталі / Наталія Малімон // День. – 2014. – 22–23 серп. – С. 15.

Концерт Державного акад. Волинського народного хору у Луцькому гарнізонному військовому госпіталі.

25. Мельник О. Ми вже перемогли, бо організувалася нація / Оксана Мельник // Уряд. кур'єр. – 2014. – 13 серп. – С. 19.

Про учасників благодійного аукціону «Митці – воїнам» у містах Львові і Городок (Львівська обл.) на підтримку воїнів Нацгвардії.¹

26. Плохотнюк Н. Зірки української естради – захисникам Вітчизни : [концерт у Головному військовому госпіталі Міністерства оборони України, м. Київ] / Наталя Плохотнюк // Хрещатик. – 2014. – 6 серп. – С. 2.

27. Свободу Олегу Сенцову! : [ред. ст.] // День. – 2014. – 22–23 серп. – С. 22.

Про програму благодійного кінопроекту «Тиждень українського кіно на підтримку Олега Сенцова» у кінотеатрі «Кінопанорама» (м. Київ).

28. Соголовська А. Сяйво серед темряви на полотнах Мирослава Ягоди / Анастасія Соголовська // Високий Замок. – 2014. – 22–24 серп. – С. 9.

Благодійна виставка робіт художника М. Ягоди у м. Львові. Кошти від

¹ Про аукціон у м. Городку див. також: Високий Замок. 2014. 4 серп. С. 4.

продажу картин передадуть пораненим військовим.

29. Татарлі Ф. Дзвони надії / Фатіма Татарлі // День. – 2014. – 14 серп. – С. 11.

Благодійні концерти карильйонної музики у Нац. історико-культурному заповіднику «Софія Київська» (м. Київ) на допомогу постраждалим на сході України.

30. Терен Т. 700 разів – головна / Тетяна Терен // Україна молода. – 2014. – 14 серп. – С. 12.

Благодійна вистава «Варшавська мелодія – 2» за п'єсою Л. Зоріна «Варшавська мелодія» за участю Героя України А. Роговцевої та інших провідних українських акторів у Центральному будинку офіцерів Збройних сил України (м. Київ). Режисер-постановник – І. Афанасьєв.¹

31. Шуневич В. Алексей Шереметьєв: «Хочу создать в Украине под Радомышлем маленький Версаль...» / Владимир Шуневич // Факты и коммент. – 2014. – 14 авг. – С. 6.

Про діяльність мецената, краєзнавця О. Шереметьєва, зокрема організацію та проведення I Міжнародної живописної виставки-пленеру «Околиці маєтку Вангенгеймів» у с. Леніно (Радомиський р-н, Житомирська обл.), а також плани мецената з відродження маєтку Вангенгеймів.

Див. № 39, 41–43, 73, 178, 217, 232, 234, 239–241, 263–265, 276, 283, 346.

Благодійний Всеукраїнський концертний тур «Підтримай своїх!»²

32. Ілленко Л. «Підтримаймо своїх!»: шоу-бізнес в АТО : [про учасників і маршрут туру] / Леся Ілленко // Дзеркало тижня. – 2014. – 30 серп.–5 верес. – С. 11.

33. Пастух В. «Підтримаємо солдатів музикою!» / Віталій Пастух ; [інтерв'ю вів] П. Постніков // Уряд. кур'єр. – 2014. – 20 серп. – С. 1.

Продюсер компанії «Євромедіа» про учасників і програму туру.

34. Підтримаємо своїх ! : [ред. ст.] // Крим. світлиця. – 2014. – 22 серп.

Концерт вітчизняних музикантів у рамках туру на Луганщині.

Див. № 233.

¹ Про виставу див. також: День. 2014. 14 серп. С. 2; Хрещатик. 2014. 19 серп. С. 8.

² Про хід туру див. також: День. 2014. 12 серп. С. 12; 22–23 серп. С. 6; Хрещатик. 2014. 28 серп. С. 18.

Мистецький проект «Народна філармонія»¹

35. Ножка А. 12 тисяч гривень зібрали для військових на благодійному концерті в Ужгороді [Закарпатська обл.] / Анастасія Ножка // Новини Закарпаття. – 2014. – 22 лип.

36. У місті [Києві] організують концерт на підтримку Української армії : [ред. ст.] // Хрещатик. – 2014. – 12 серп. – С. 2.

37. Фещук Н. Назад дороги нема : [концерт у м. Чернівцях] / Наталія Фещук // Чернівці. – 2014. – 17 лип. – С. 11.

Робота з молоддю

Див. № 65.

НАЦІОНАЛЬНІ ПИТАННЯ МИСТЕЦТВА

38. Фещук Н. На День незалежності – «Обнова-фест» / Наталія Фещук // Чернівці. – 2014. – 31 лип. – С. 11.

Про програму й учасників молодіжного етнодуховного фестивалю «Обнова-фест» у м. Чернівцях.

39. Юзич М. Музика українського патріотизму... / Марія Юзич // День. – 2014. – 28 серп. – С. 10.

Презентація у м. Києві першої збірки патріотичної музики для бійців АТО.

40. Яцута Е. З тієї «голої» будуть люди / Ельвіра Яцута // Україна молода. – 2014. – 8–9 серп. – С. 14.

Про хід та учасників VIII фестивалю українського опору «Бандерштат – 2014: перезавантаження» у м. Луцьку (Волинська обл.).²

Див. № 101, 146, 172, 174, 242, 265, 302, 303.

I Всеукраїнський культурно-мистецький фестиваль «Ше.Fest» у с. Моринці (Звенигородський р-н, Черкаська обл.)³

41. Бахін С. Ше. Fest на батьківщині Кобзаря : [про хід та учасників фестивалю] / Сергій Бахін // Культура і життя. – 2014. – 22–28 серп. – С. 16.

42. Кирей Р. «Саме тут відчув себе українцем...» : [про програму та організаторів фестивалю] / Роман Кирей // Уряд. кур'єр. – 2014. – 22 серп. – С. 16.

¹ Про учасників та міста проведення проекту див. також: Україна молода. 2014. 29–30 серп. С. 15; Уряд. кур'єр. 2014. 2 серп. С. 17.

² Про фестиваль див. також: Високий Замок. 2014. 5 серп. С. 5; Волинь-нова. 2014. 5 серп. С. 10.

³ Про фестиваль див. також: Голос України. 2014. 15 серп. С. 8; День. 2014. 14 серп. С. 10; Сл. Просвіти. 2014. 14–20 серп. С. 6.

43. «Ше. Fest» – фестиваль до дня народження Кобзаря : [інформація] // Голос України. – 2014. – 8 серп. – С. 11.

Програма проведення заходу.

Персоналії діячів української культури та мистецтва

44. Ростислав Пилипчук : [ред. ст.] // Культура і життя. – 2014. – 29 серп.– 4 верес. – С. 9.

Пам'яті театрознавця, літературознавця, історика культури, педагога, з.д.м. України Р. Пилипчука (1936–2014).

45. Юр'єв Ф. Архітектор, скрипковий майстер [художник, мистецтвознавець з.п.к. України] Флоріан Юр'єв: «Мій концерт музики кольору без звуку журналісти назвали першим у світі» : [митець про творчу діяльність та особисте життя] / Флоріан Юр'єв ; [спілкувалася] Л. Яновська // Уряд. кур'єр. – 2014. – 9 серп. – С. 18.

До 200-річчя від дня народження українського поета, художника, мислителя Т. Г. Шевченка

Див. № 41–43, 98, 251, 273, 279, 339.

Мистецтво етносів України.

Діяльність національно-культурних товариств (об'єднань)

46. Букет Є. Відірвана ланка кримської культури / Євген Букет // Культура і життя. – 2014. – 15–21 серп. – С. 15.

Виставка «Зинджір (Zincir): мова кримськотатарського орнаменту» авторської кераміки кримськотатарського майстра, каліграфа, дизайнера Р. Скібіна в офісі компанії «KPMG» (м. Київ). Творчий портрет митця.

47. Настіна В. «Це ліпиться наша історія...» / Валентина Настіна // Сл. Просвіти. – 2014. – 15 серп. – С. 16.

Творчий портрет кримськотатарської художниці-керамістки Е. Татарової, виставка творів мисткині у м. Сімферополі (АРК).

Див. № 109, 216.

Українська діаспора

48. Івашина (Сергеєва) Н. Актуальний десант / Наталія Івашина (Сергеєва) ; [розпитувала] Т. Бородіна // Культура і життя. – 2014. – 15–21 серп. – С. 11–13.

Дружина Постійного представника України при ООН, самодіяльна художниця, меценатка про життя української громади у США, свою благодійницьку та мистецьку діяльність.

49. Лазаревський О. Нью-йоркська лірика / Олексій Лазаревський // Культура і життя. – 2014. – 29 серп.–4 верес. – С. 8.

Концерт «Із України з любов'ю» за участю українського літератора

С. Лазо, співачки та піаніста українського походження, які мешкають у США, С. Горещької та В. Зайцева, у м. Нью-Йорку (США).

50. Маринчик С. Чомусь сниться Бережівка / Станіслав Маринчик // Десн. правда. – 2014. – 10 лип. – С. 8.

Творчий портрет співака, який живе і працює в Росії, з.а. України О. Круша. До 60-річчя від дня народження митця.

51. Пасічник Н. «Нашій країні саме зараз час заявити про себе» / Наталія Пасічник ; [інтерв'ю вів] О. Костюченко // День. – 2014. – 12 серп. – С. 11.

Українська піаністка, яка мешкає у Швеції, про ідею створення Українського інституту в цій країні, мету його діяльності.

Див. № 81, 292.

УКРАЇНСЬКА ШЕВЧЕНКІАНА

Див. № 78, 104.

ОРГАНІЗАЦІЯ ТА УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ МИСТЕЦТВА

52. Мінкультури : документи // Культура і життя. – 2014. – 8–14 серп. – С. 22–23. – Зміст: Розробка культурної стратегії України до 2015: кроки й етапи ; Міністерство культури України. Пріоритети на 2014–2015 роки та створення передумов для подальших реформ.

Регіональна політика в галузі мистецтва

53. Вишневська М. Як у Чернівцях зберігають спадщину? / Марія Вишневська // День. – 2014. – 20 серп. – С. 10.

Про засідання у м. Чернівцях секції з питань культури та мистецтв Асоціації міст України.¹

54. Камо грядеши, культуро, під чиновницькою дудкою? / Р. Лубківський, Л. Медвідь, Б. Козак [та ін.] // Високий Замок. – 2014. – 5 серп. – С. 9.

Лист діячів культури та мистецтва України й м. Львова, в якому висловлюється занепокоєння з приводу прийняття рішення Львівською облрадою щодо передання установ, закладів, об'єктів культури у підпорядкування Управління комунальним майном області, та аналізуються негативні наслідки цього рішення.

55. Московцева В. Від толоки – до толоки / Віталіна Московцева // Запоріж. правда. – 2014. – 26 лип.

Про роботу Центру мистецтв «Арт-простір» (Парк культури ім. С. Кірова) у м. Запоріжжі.

¹ Про засідання див. також: Чернівці. 2014. 14 серп. С. 3.

Економіка мистецтва

56. Україна. Президент (2014– ; П. О. Порошенко). Про призначення грантів Президента України молодим діячам у галузі кінематографії для створення і реалізації творчих проєктів : розпорядження [від] 23 серп. 2014 р. № 997/2014-рп // Уряд. кур'єр. – 2014. – 27 серп. – С. 9.

Див. № 57, 265, 276, 317, 345.

Правові питання мистецтва

57. Гривінський Р. У фарватері агресора / Роман Гривінський // День. – 2014. – 15–16 серп. – С. 18.

Роздуми автора з приводу прийняття Верховною Радою України законопроекту «Про санкції», а також про необхідність державної підтримки національного кінематографа, зокрема, про джерела залучення коштів.

Освіта. Кадри

58. Україна. Кабінет Міністрів. Деякі питання організації 2014/15 навчального року в навчальних закладах, що розташовані у Донецькій і Луганській областях : розпорядження від 27 серп. 2014 р. № 785-р // Уряд. кур'єр. – 2014. – 30 серп. – С. 18.

59. Україна. Кабінет Міністрів. Про затвердження переліку установ, що належать до відання Національної академії мистецтв : розпорядження від 6 серп. 2014 р. № 697-р // Уряд. кур'єр. – 2014. – 16 серп. – С. 22.

60. Україна. Кабінет Міністрів. Про призначення Ілленка П. Ю. Головою Державного агентства України з питань кіно : розпорядження від 6 серп. 2014 р. № 691-р // Уряд. кур'єр. – 2014. – 9 серп. – С. 4.

61. Балабан О. Недоліки в процесі професійного виховання акторів та режисерів в системі української фахової театральної та кіноосвіти / О. Балабан // Вісн. Харків. держ. академії дизайну і мистецтв : Мистецтвознавство. Архітектура : зб. наук. пр. – Харків : Вид-во ХДАДМ, 2012. – Вип. 1. – С. 127–132.

62. Барнич М. М. Метод імпровізації та інтерпретації в акторському навчальному процесі / М. М. Барнич // Вісн. КНУКіМ : зб. наук. пр. – К., 2011. – Вип. 24. – С. 24–30.

63. Гладких А. В. Імпровізація як засіб творчого розвитку студентів музичних закладів / А. В. Гладких // Вісн. Харків. держ. акад. дизайну і мистецтв : Мистецтвознавство. Архітектура : зб. наук. пр. – Харків : Вид-во ХДАДМ, 2012. – Вип. 1. – С. 133–136.

64. Неволов В. Гімн вірним лицарям свободи / Василь Неволов // Сл. Просвіти. – 2014. – 30, 31 лип.–6 серп. – С. 9.

Прем'єра вистави «Гайдамаки» за Т. Шевченком (інсценізація Леся Кур-

баса) – дипломної роботи студентів п'ятого курсу КНУКіМ (режисер-постановник – О. Охрицький), у м. Києві.

65. Чурсіна В. І. Побачити – значить зрозуміти (до питання професіоналізму у сучасному мистецтві молодих) / В. І. Чурсіна // Вісн. Харків. держ. акад. дизайну і мистецтв : Мистецтвознавство. Архітектура : зб. наук. пр. – Харків : Вид-во ХДАДМ, 2011. – Вип. 4. – С. 165–166.

Див. № 131, 214, 270, 292, 305, 307, 311, 317, 318.

Матеріально-технічна база закладів мистецтва

66. Україна. Виконавчий орган Київської міської ради (Київська міська державна адміністрація). Про завершення реконструкції будівель Київського драматичного театру на Подолі на Андріївському узвозі, 20 (А, Б) у Подільському районі : розпорядження № 901 від 15 серп. 2014 р. // Хрещатик. – 2014. – 27 серп. – С. 4.

67. Вергеліс О. Custodi et serva / Олег Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2014. – 16–22 серп. – С. 16.

Про загрозу знищення матеріально-технічної бази закладів культури і мистецтва на тимчасово контрольованих незаконними озброєними формуваннями територіях Луганської та Донецької областей.

68. Катаєва М. У Києві пропонують створити Будинок музики / Марія Катаєва // Хрещатик. – 2014. – 14 серп. – С. 22.

Про проект «Національний культурний центр гідності і єдності "Будинок музики"» та проблеми щодо його реалізації.

Див. № 54, 227, 265, 276.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

69. Богослов Л. Україна на [IX Міжнародному] Дунайфесті [у містах Ульм і Новий Ульм, Німеччина : про участь представників України у фестивалі] / Леся Богослов // Культура і життя. – 2014. – 1–7 серп. – С. 9.

70. Жуков А. «Ставлення до України у світі змінилося кардинально» / Артем Жуков // День. – 2014. – 27 серп. – С. 12.

Про мету створення Українського інституту в Швеції, програму його діяльності.

Див. № 51.

Міжнародні фестивалі мистецтв, конференції, конгреси з питань мистецтва та мистецтвознавства

71. Золотнюк А. Досліди над собою та іншими / Анна Золотнюк // Віл. життя плюс. – 2014. – 25 лип.

Враження від Міжнародної творчої лабораторії «Artpole.If» у с. Уніж (Городенківський р-н, Івано-Франківська обл.).

72. Троїцький В. Влад Троїцький: «Мені цікаво "закодувати" майбутнє» / Влад Троїцький ; [інтерв'ю вела] Н. Гай // Хрещатик. – 2014. – 14 серп. – С. 22.

Режисер про початок роботи Школи мистецьких резиденцій VII Міжнародного фестивалю сучасного мистецтва «Гогольfest» (м. Київ), учасники якої мають підготувати програму заходу.¹

Міжнародні премії у галузі мистецтва

73. Ларіонов П. Почесні відзнаки митцям / Павло Ларіонов // Демократ. Україна. – 2014. – 1 серп. – С. 10.

Про лауреатів Міжнародної премії ім. В. Винниченка в галузі літератури, мистецтва та благодійницької діяльності, зокрема, у 2014 р.

ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

74. Тіводор Р. «Креденц», який постійно дивує: цього року він збереться на «Скалці» / Роберт Тіводор, Ольга Тіводор ; [інтерв'ю вела] Х. Горват // Новини Закарпаття. – 2014. – 29 лип.

Засновники арт-пікніка «Креденц» про організацію та умови проведення цьогорічного заходу поблизу м. Ужгорода (Закарпатська обл.).

75. Чечель Л. Маляри з... «оком у душі» / Людмила Чечель // Культура і життя. – 2014. – 15–21 серп. – С. 6.

Про діяльність мистецької організації «Пласт-Арт» (м. Чернігів), зокрема презентацію виставки «Територія душі» у Нац. музеї Т. Шевченка (м. Київ). Див. № 5, 18, 21, 25.

У НАЦІОНАЛЬНІЙ СПІЛЦІ ХУДОЖНИКІВ УКРАЇНИ

Виставки, пленери, фестивалі образотворчого мистецтва

76. Котвіцька К. М'яка сила / Катерина Котвіцька // Україна молода. – 2014. – 27 серп. – С. 12.

Про учасників і враження від проекту «Український ландшафт. По той бік відчаю» у Нац. культурно-мистецькому та музейному комплексі «Мистецький Арсенал» (м. Київ).²

77. Левкович С. «Лето» во всей красе / София Левкович // Веч. Одесса. – 2014. – 26 июля.

Виставка «Літо» творів професійних і самодіяльних художників

¹ Див. також: Культура і життя. 2014. 15–21 серп. С. 9.

² Про виставку див. також: Хрещатик. 2014. 29 серп. С. 3.

у м. Одесі.

78. Настіна В. «Ним може пишатися і Україна, і Росія...» / Валентина Настіна // Крим. світлиця. – 2014. – 22 серп. – С. 16.

Нотатки про виставку робіт, створених за мотивами творів Т. Шевченка кримськими митцями, у Будинку художника м. Сімферополя.

79. Пилипенко Г.-Г. Двері доведеться вибити / Георгій-Григорій Пилипенко // Уряд. кур'єр. – 2014. – 9 серп. – С. 17.

Виставка творів сучасного мистецтва «Нова українська мрія» у Нац. культурно-мистецькому та музейному комплексі «Мистецький Арсенал» (м. Київ).¹

80. Соколова С. Пазл України / Світлана Соколова // Культура і життя. – 2014. – 22–28 серп. – С. 14.

Всеукраїнська виставка, присвячена Дню незалежності України, у Центральному будинку художника НСХУ (м. Київ).

81. Субота В. «Нескучний» пленер / Володимир Субота // Культура і життя. – 2014. – 22–28 серп. – С. 8.

Проведення пленеру у с. Нескучному (Харківська обл.). До 130-річчя від дня народження української та французької художниці З. Серебрякової (1884–1967).

Див. № 85.

Робота художніх галерей і виставкових залів

82. Вертіль О. Вишиванки для панянки / Олександр Вертіль // Уряд. кур'єр. – 2014. – 20 серп. – С. 12.

Про експонати виставки з приватної колекції Н. Литвиненко-Орлової у Сумській муніципальній галереї.

Див. № 88.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

83. Данилець О. Не мовчати про дитячу безпритульність / Олександр Данилець // Уряд. кур'єр. – 2014. – 6 серп. – С. 24.

Виставка «Діти вулиці в Україні» світлин чеського фотохудожника М. Новотного в Полтавському худож. салоні.

84. Журавська А. Виклик порожнечі / Анна Журавська // Культура і життя. – 2014. – 22–28 серп. – С. 15.

Виставка індійського скульптора А. Капура (Велика Британія) у Центрі сучасного мистецтва «PinchukArtCentre» (м. Київ).

¹ Про учасників виставки див. також: Культура і життя. 2014. 1–7 серп. С. 15.

85. Максимова Н. Натхненний діалог із природою / Ніна Максимова // Демократ. Україна. – 2014. – 29 серп. – С. 10.

Про програму та мету II Міжнародного еколого-мистецького проекту «Діалог з природою» на території Нац. еколого-натуралістичного центру учнівської молоді України (м. Київ).

86. Містичні сновидіння : [ред. ст.] // Культура і життя. – 2014. – 22–28 серп. – С. 9.

Виставка «Сни великого міста» творів російського фотохудожника Г. Блохіна у м. Сумах.

87. Пастернак Н. Сліди Богдана Птака / Надія Пастернак // Культура і життя. – 2014. – 29 серп.–4 верес. – С. 17.

Відкриття виставки творів польського художника Б. Птака у галереї Г. Боумена (м. Львів) у рамках україно-польського мистецького проекту «Міст культури».

88. Яблуко Т. Київ–Берлін / Тетяна Яблуко // Культура і життя. – 2014. – 1–7 серп. – С. 14.

Про організаторів та презентацію постійної виставки «Альтернатива. Україна – реалії та майбутнє» у музеї «Mauermuseum–Museum Haus Am Checkpoint Charlie» (м. Берлін, Німеччина).

Див. № 153.

Міжнародні виставки, пленери, симпозіуми, бієнале, конкурси

89. Пароваткіна Г. Плакатний світ / Ганна Пароваткіна // Культура і життя. – 2014. – 22–28 серп. – С. 15.

Про організацію та проведення Міжнародної виставки плаката «The Voice of Peace» («Голос миру») у галереї «Худграф» (м. Київ).¹

90. Субота В. Репінінкарнація / Володимир Субота // Культура і життя. – 2014. – 15–21 серп. – С. 16.

Про започаткування, хід та учасників XV Міжнародного репінського пленеру в м. Чугуєві (Харківська обл.).

91. Чердинцева А. Фотопленер on-line / Алла Чердинцева // Культура і життя. – 2014. – 15–21 серп. – С. 17.

Про I Міжнародний живописний пленер «Околиці маєтку Вангенгеймів» у с. Леніне (Радомишльський р-н, Житомирська обл.).²

Див. № 31, 94, 149.

¹ Про виставку див. також: Демократ. Україна. 2014. 22 серп. С. 16.

² Див. також: Житомирщина. 2014. 8 серп. С. 9.

ОКРЕМІ ВИДИ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА

СКУЛЬПТУРА

92. Україна. Виконавчий орган Київської міської ради (Київська міська державна адміністрація). Про встановлення пам'ятного знака «Хрест» [з метою вшанування пам'яті загиблих учасників Євромайдану] : розпорядження № 890 від 6 серп. 2014 р. // Хрещатик. – 2014. – 13 серп. – С. 6.

93. Протас М. Canicula вакантних скульпторів / Марина Протас // Сучасне мистецтво : наук. зб. / Нац. акад. мистецтв України, Ін-т проблем сучасного мистецтва ; редкол. : В. Д. Сидоренко (голова) та ін. – К. : Фенікс, 2012. – Вип. 8. – С. 221–262.

Досліджено культурологічні проблеми сучасності, стан української скульптури в умовах жорсткого протистояння культуріндустрії та істинно вільної творчості; аргументи з посиланням на провідних мислителів європейської культури доводять неправдивість «театралізованої» свідомості суспільства споживання, котре підкорює мистецтво України тотальним законам світового ринку.

94. Протас М. Теория стиля в зеркале пленэров / Марина Протас // Сучасне мистецтво : наук. зб. / Нац. акад. мистецтв України, Ін-т проблем сучас. мистецтва; редкол. : В. Д. Сидоренко (голова) та ін. – К. : Фенікс, 2012. – Вип. 8. – С. 207–221.

Розкрито ідеологічні та стильові аспекти міжнародного культурно-мистецького феномену скульптурних симпозиумів, проаналізовано світоглядні особливості постмодерністської логіки знакового мистецтва на прикладі відомого у Європі пленеру скульпторів у м. Горице (Чехія).

Див. № 103.

Відкриття пам'ятників і пам'ятних дощок

95. Антипенко І. «Загиблим за єдину Україну» / Іван Антипенко // День. – 2014. – 12 серп. – С. 2.

Про відкриття пам'ятного знака «Загиблим за єдину Україну» у м. Скадовську (Херсонська обл.).

96. Бабій В. Стоятиме пам'яттю у селі / Василь Бабій // Сл. Просвіти. – 2014. – 28 серп.–3 верес. – С. 13.

Урочистості з нагоди відкриття пам'ятника українській поетесі, вчительці Марійці Підгірянці (1881–1963) у с. Білі Ослави (Надвірнянський р-н, Івано-Франківська обл.).

97. Брухаль Г. Вшанували чорнобильців / Галина Брухаль // Голос України. – 2014. – 23 серп. – С. 8.

Про урочисте відкриття пам'ятника «І мертвим, і живим, і ненародже-

ним чорнобильцям Прикарпаття» у м. Івано-Франківську. Скульптор – В. Довбанюк.

98. Добровольський В. Відкрили пам'ятник Кобзареві / Василь Добровольський // Поділ. вісті. – 2014. – 8 лип.

Урочисте відкриття пам'ятника Т. Шевченку в с. Шустівка (Кам'янець-Подільський р-н, Хмельницька обл.).

99. Кавун О. Закликали брати приклад з Терещенків / Олексій Кавун // Голос України. – 2014. – 28 серп. – С. 7.

Про відкриття пам'ятника відомому промисловцю і меценату М. Терещенку (1886–1956) у с. Андрушівка (Попільнянський р-н, Житомирська обл.).

100. Миличенко І. Руку Ступки отлили, а на пам'ятник скинутся миром / Ірина Миличенко // Сьогодні. – 2014. – 27 авг. – С. 14.

Відкриття пам'ятного знака актору н.а. України, Герою України Б. Ступці у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Скульптор – І. Романовський.

101. Мичко С. Бронзове дерево лемків / Світлана Мичко // Україна молода. – 2014. – 28 серп. – С. 3.

Про урочисте відкриття у м. Тернополі пам'ятника жертвам депортації. Автори пам'ятника – А. та В. Сухарські, В. Стасюк. До 70-річчя з часу примусового виселення українців із їхніх історичних земель.

102. Неїжмак В. Бандура кликала до боротьби за незалежність / Василь Неїжмак // Голос України. – 2014. – 2 серп. – С. 11.

Відкриття меморіальної дошки бандуристу, композитору, диригенту Герою України Г. Китастому (1907–1984) у м. Кобеляки (Полтавська обл.). Творчий шлях митця.

103. Неїжмак В. Конкурс проектів пам'ятника Героям Майдану триває / Василь Неїжмак // Голос України. – 2014. – 13 серп. – С. 7.

Про встановлення тимчасового пам'ятного знака Героям Майдану та продовження конкурсу проектів пам'ятника Героям Небесної Сотні у м. Полтаві.

104. Неїжмак В. На пам'ятники Кобзареві збирали з миру по нитці / Василь Неїжмак // Голос України. – 2014. – 28 серп. – С. 7.

Про урочисте відкриття на Полтавщині пам'ятників-погрудь Т. Шевченку: у смт Опішне (Зіньківський р-н), скульптор – Д. Коршунов; у с. Абазівка, скульптор – Ю. Пошивайло.

105. Поліщук Т. У Києві відкрили меморіальну дошку Павлу Загребельному / Тетяна Поліщук // День. – 2014. – 21 серп. – С. 2.

Про відкриття меморіальної дошки письменнику Герою України П. Загребельному (1924–2009) у м. Києві.¹

106. Федоляк І. Жива пам'ять / Ірина Федоляк // День. – 2014. – 12 серп. – С. 2.

Про відкриття пам'ятників у м. Долині (Івано-Франківська обл.): Верховному архієпископу Мирославу Івану Любачівському (1914–2000) до 100-річчя його народження і меценатам міста Т. й О. Антоновичам (скульптор – В. Заляско). До 1035-ї річниці від часу заснування міста.²

Див. № 103.

Виставки

Див. № 127.

Персоналії скульпторів

107. Корсунь Д. Полёты во времени Виктора Сидоренко / Дмитрий Корсунь // Сучасне мистецтво : наук. зб. / Нац. акад. мистецтв України, Ін-т проблем сучас. мистецтва ; редкол. : В. Д. Сидоренко (голова) та ін. – Київ : Фенікс, 2012. – Вип. 8. – С. 53–56.

Про творчість н.х. України В. Сидоренка як скульптора.

108. Мусієнко Н. Художні кроки до пізнання епохи / Наталія Мусієнко // Сучасне мистецтво : наук. зб. / Нац. акад. мистецтв України, Ін-т проблем сучас. мистецтва; редкол. : В. Д. Сидоренко (голова) та ін. – Київ : Фенікс, 2012. – Вип. 8. – С. 57–60.

Про творчість н.х. України В. Сидоренка.

109. Протас М. Лики пам'яті Юрика Степаняна / М. Протас // Сучасне мистецтво : наук. зб. / Нац. акад. мистецтв України, Ін-т проблем сучас. мистецтва; редкол. : В. Д. Сидоренко (голова) та ін. – Київ : Фенікс, 2012. – Вип. 8. – С. 265–273.

Про творчість херсонського скульптора і графіка вірменського походження.

Див. № 165.

ЖИВОПИС

110. Кочергін І. «Привіт з Кривого Рогу» / Ігор Кочергін // Культура і життя. – 2014. – 15–21 серп. – С. 15.

Презентація художнього альбому І. Рукавіцина «Привіт з Кривого Рогу»,

¹ Про відкриття дошки див. також: Демократ. Україна. 2014. 29 серп. С. 16; Літ. Україна. 2014. 28 серп. С. 1, 2; Сл. Просвіти. 2014. 28 серп.–3 верес. С. 11; Хрещатик. 2014. 22 серп. С. 2.

² Про встановлення пам'ятників див. також: Голос України. 2014. 13 серп. С. 7.

до якого увійшли живописні твори художника М. Рябоконея та світлини фотографів В. Гелевачука і І. Квочки, у Криворізькому Міському виставковому залі (Дніпропетровська обл.).

111. Полтавець-Гуйда О. В. Становлення жанру історичної картини в Україні (кінець ХІХ – поч. ХХ ст.) в контексті розвитку європейського живопису / О. В. Полтавець-Гуйда // Вісн. Харків. держ. акад. дизайну і мистецтв : Мистецтвознавство. Архітектура : зб. наук. пр. – Харків : Вид-во ХДАДМ, 2012. – Вип. 1. – С. 105–112.

Див. № 91.

Виставки

112. Арсеньева Т. Птица мира / Тина Арсеньева // Веч. Одесса. – 2014. – 21 авг.

Нотатки про виставку «Новий день» художників творчої групи «Рікі-Тікі» в Арт-центрі м. Одеси.

113. Бабух В. Унікальний вернісаж краєзнавця / Василь Бабух // Чернівці. – 2014. – 31 лип. – С. 11.

Виставка творів з.м.н.тв. України І. Снігура у Чернівецькому краєзнавчому музеї. До 100-річчя з дня початку Першої світової війни.

114. Віценя Л. У пошуках істини / Лідія Віценя // Зоря Полтавщини. – 2014. – 11 лип. – С. 18.

Персональна виставка творів полтавського художника Г. Волкова в Духовно-культурному центрі ім. преподобного Паїсія Величковського Свято-Успенського кафедрального собору УПЦ КП (м. Полтава).

115. Вуйтік Н. «Уся правда про Крим. Пленерні хроніки» / Наталія Вуйтік // День. – 2014. – 5 серп. – С. 12.

Виставка творів українських художників різних поколінь у галереї «Хлібня» Нац. заповідника «Софія Київська».

116. Гудыма М. Бессарабский Модильяни, Пикассо из Арциза : [виставка творів художника В. Афанасьєва у м. Одесі] / Марія Гудыма // Веч. Одесса. – 2014. – 5 авг.

117. Гудыма М. Не бойтесь путешествовать! / Марія Гудыма // Веч. Одесса. – 2014. – 9 авг.

Нотатки про виставку живопису художника А. Черновола у м. Одесі.

118. Гудыма М. Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок... : [нотатки про виставку творів художника С. Горбенка в арт-галереї «B'uteeth», м. Одеса] / Марія Гудыма // Веч. Одесса. – 2014. – 5 авг.

119. Золотнюк А. Живописний гобелен землі : [про виставку «Земля» художниці О. Горголь у галереї «Бункермуз», м. Тернопіль] / Анна Золотнюк // Віл. життя плюс. – 2014. – 1 серп.

120. Золотнюк А. «Ф», слоніада та голі тіла / Анна Золотнюк // Віл. життя плюс. – 2014. – 15 серп.

Нотатки про виставку абстрактних робіт «Альт Артенатива» тернопільського художника В. Драчинського у галереї «Бункермуз» (м. Тернопіль).

121. Карпенко О. «Літо Господне» : виставка сучасних ікон / Олександр Карпенко // Херсон. вісник. – 2014. – 17 лип.

Нотатки про виставку сучасних ікон «Літо Господне» сімейної іконописної майстерні «Небо на землі» (м. Миколаїв) у виставковій залі Херсонського обл. відділення НСХУ.

122. Коваль Н. У столиці почалося «Процвітання» / Наталка Коваль // Хрещатик. – 2014. – 21 серп. – С. 22.

Про експонати виставки «Процвітання» художника О. Грищенка у Арт-центрі П. Гудимова «Я Галерея» (м. Київ).

123. Кокошко Ю. Шерше ля фам – это никогда не поздно / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2014. – 4 июля. – С. 15.

Виставка «Джерело натхнення» творів художника Ю. Євдущенка у м. Дніпропетровську.

124. Коняєва Т. «Рай» на картинах Наталії Русецької : [виставка творів художниці у м. Львові] / Тетяна Коняєва // Високий Замок. – 2014. – 1–3 серп. – С. 9.

125. Левкович С. «И кисть продолжит звук гитары» / София Левкович // Веч. Одесса. – 2014. – 19 авг.

Нотатки про відкриття виставки портретів одеського гітариста та композитора А. Шевченка (1938–2012), створених художниками С. Крижевською та В. Хоричко.

126. Марьина Г. Год дружбы с палитрой : [виставка «Мои круги» художниці О. Картавцевої у м. Одесі] / Галина Марьина // Веч. Одесса. – 2014. – 2 авг.

127. Марьина Г. Дуэт Чаркиных / Галина Марьина // Веч. Одесса. – 2014. – 19 авг.

Нотатки про спільний виставковий проект живописця С. Чаркіна-старшого та скульптора С. Чаркіна-молодшого в Одеському музеї західного та східного мистецтва.

128. Марьина Г. Романтика наших дней : [виставка «Точка зору» творів художника А. Летнева у галереї «Жовті велетні», м. Одеса] / Галина Марьина // Веч. Одесса. – 2014. – 2 авг.

129. Настіна В. Синтез краси та мрії / Валентина Настіна // Крим. світлиця. – 2014. – 22 серп.

Нотатки про виставку «Східний вітер» творів з.х. України Р. Усеїнова

та з.х. АРК Н. Перової у Будинку художника (м. Сімферополь).

130. Неїжмак В. Свою промову художник-ювіляр... проспівав / Василь Неїжмак // Голос України. – 2014. – 23 серп. – С. 8.

Виставка творів заслуженого художника України, композитора, поета, майстра старосвітських музичних інструментів І. Новобранця у Полтавському худож. музеї (Галереї мистецтв) ім. М. Ярошенка. Творчий портрет митця.

131. Ножка А. В Ужгороді відкрилася виставка молодих художників / Анастасія Ножка // Новини Закарпаття. – 2014. – 12 серп.

Нотатки про відкриття виставки творів членів Молодіжного об'єднання художників Закарпаття у галереї «Ужгород».

132. Орленко Л. Живопис революції / Лідія Орленко // Культура і життя. – 2014. – 15–21 серп. – С. 6.

Виставка «Кольори волі» київських художників М. Діордійчук та Є. Стрелкова у Львівському палаці мистецтв.

133. Пароваткіна Г. Кримські хроніки / Ганна Пароваткіна // Культура і життя. – 2014. – 15–21 серп. – С. 17.

Виставка «Вся правда про Крим. Пленерні хроніки» у галереї «Хлібня» Нац. заповідника «Софія Київська».¹

134. Соголовська А. [Виставка] «Чоловічий погляд» [львівського художника] Сергія Резніченка [у мистецькій галереї Гері Боумена, м. Львів] / Анастасія Соголовська // Високий Замок. – 2014. – 8–10 серп. – С. 9.

135. Фіалко Д. Україна «Без рам» / Дарина Фіалко // Україна молода. – 2014. – 28 серп. – С. 12.

Про експонати п'ятої виставки сучасного живопису «Marts Unframed 2014» у Центрі сучасного мистецтва «М17» (м. Київ).²

136. Чердинцева А. Відповідь сюрреалістам / Алла Чердинцева // Культура і життя. – 2014. – 8–14 серп. – С. 17.

Виставка «У відповідь» творів арт-групи «Шапка» (О. Токарева та О. Секереш) в «Щербенко Арт Центрі» (м. Київ).

137. Шапіро О. Не художник, а вулкан / Олена Шапіро // Україна молода. – 2014. – 21 серп. – С. 13.

Виставка «Вулкани і мед» творів н.х. України М. Демцю у галереї «AVS-art» (м. Київ). Творчий портрет митця.

138. Шраменко Н. Краса здолає птьму! : у Музеї шістдесятництва [м. Київ] триває виставка [живопису] Наталі Кучер, присвячена пам'яті поетки

¹ Про виставку див. також: Демократ. Україна. 2014. 15 серп. С. 12; Хрещатик. 2014. 6 серп. С. 3.

² Про виставку див. також: День. 2014. 28 серп. С. 12.

Ірини Жиленко / Наталя Шраменко // День. – 2014. – 7 серп. – С. 12.

Див. № 28, 75, 147, 149, 151, 153, 155, 161, 200.

Персоналії художників-живописців

139. Авраменко О. «...З'їжте полотно...» Лесь Подерев'янський / Олеся Авраменко // Сучасне мистецтво : наук. зб. / Нац. акад. мистецтв України, Ін-т проблем сучас. мистецтва; редкол. : В. Д. Сидоренко (голова) та ін. – Київ : Фенікс, 2012. – Вип. 8. – С. 87–97.

Про творчість живописця і драматурга Лесь Подерев'янського, зокрема подано аналіз його живописного циклу «Шлях воїна», створеного у результаті тривалого вивчення та практичного застосування основних положень твору «Книга п'яти кілець» японського воїна і філософа Міямото Мусасі.

140. Барановский В. Зазеркалье Юлии Ионовой : [творчий портрет] / Валерий Барановский // Веч. Одесса. – 2014. – 12 авг.

141. Бобрівець М. Митець рукотворних святинь / Мар'яна Бобрівець // Віл. життя плюс. – 2014. – 8 серп.

Творчий портрет художника М. Кіцака.

142. Будкевич А. Коло Сергія Гнойового, або Як знайти свою Дем'янівку / Андрій Будкевич // Зоря Полтавщини. – 2014. – 18 лип. – С. 16.

Творчий портрет з.х. України С. Гнойового.

143. Будкевич А. «Світить тополя квітуча...» : спогади-враження, які закарбувалися в пам'яті від спілкування з [н.х. України] Петром Гончаром / Андрій Будкевич // Сл. Просвіти. – 2014. – 31 лип.–6 серп. – С. 9.

144. Будкевич А. «Я маюю на вікнах спеку, а на щоках іній...» / Андрій Будкевич // Сл. Просвіти. – 2014. – 28 серп.–3 верес. – С. 15.

Творчий портрет полтавської художниці А. Федоркової.

145. Бурчо Й. На нових маршрутах / Йосип Бурчо // Веч. Одесса. – 2014. – 31 июля.

Творчий портрет одеського художника В. Кабаченка.

146. Глушук С. Три суті нашої духовності через бачення митця [художника, реставратора, педагога] з Ужгорода Сергія Глущука / Сергій Глушук ; розмовляв В. Зубач // Новини Закарпаття. – 2014. – 2 серп. – С. 14.

147. Гулич В. «Оksamитовий сезон» Володимира Гулича / Володимир Гулич ; підгот. В. Московцева // Запоріж. правда. – 2014. – 31 лип. – С. 11.

Художник про свою творчість, виставку «Оksamитовий сезон» в арт-галереї «Lenin» (м. Запоріжжя).

148. Діордічук М. Марія Діордічук: «Ранок на Грушевського» повернув мене у глибоке дитинство...» / Марія Діордічук ; [інтерв'ю вела] Т. Коняєва // Високий Замок. – 2014. – 19 серп. – С. 9.

Художниця про створення серії картин «Кольори волі» у співпраці з гра-

фіком Є. Стрелковим, презентацію своїх робіт на виставках в Україні та за кордоном.

149. Жовнір Н. «Лицарем пензля» [у Міжнародному конкурсі живописних робіт «Картина з багатьох картин»] в Болгарії стала полтавка / Наталія Жовнір // Зоря Полтавщини. – 2014. – 18 лип. – С. 19.

Творчий портрет художниці М. Рожнятовської, виставка творів мисткині «Рідній Полтаві присвячую» у Полтавському літературно-меморіальному музеї І. Котляревського.

150. Кокошко Ю. Картины из горячей точки / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2014. – 18 июля. – С. 5.

Творчий портрет художника О. Щиголева, виставка творів митця у Музеї українського живопису (м. Дніпропетровськ).

151. Кравченко Я. Мистецтво самовираження: про внутрішню свободу художника-бойчукіста Мануїла Шехтмана [1900–1941] / Ярослав Кравченко // День. – 2014. – 8–9 серп. – С. 24.

152. Кравченко Я. «Український Гоген» : [творчий шлях художника-бойчукіста К. Гвоздика (1895–1981)] / Ярослав Кравченко // День. – 2014. – 1–2 серп. – С. 24.

153. Левкович С. Солнце в душе / София Левкович // Веч. Одесса. – 2014. – 12 авг.

Творчий портрет одеського художника, який зараз живе і працює у США, Ю. Горбачова. Виставка живопису в м. Одесі в рамках міжнародного музейного туру. До 220-річчя м. Одеси.

154. Мазаний В. Благодійні листівки [українського художника] Амвросія Ждахи [1855–1927] / Віктор Мазаний // Літ. Україна. – 2014. – 7 серп. – С. 16.

Про факсимільне видання листівок художника у м. Рівному.

155. Овчаренко Е. Польоти над Європою / Едуард Овчаренко // Культура і життя. – 2014. – 22–28 серп. – С. 9.

Творчий портрет російського художника, який мешкає у м. Донецьку, А. Прахова. Виставки творів митця «Польоти уві сні та наяву» і «Шрі-Ланка навиворіт» у Сумській міській галереї.

156. Пенський І. Художник Іван Пенський понад 10 років працював у Швеції / Іван Пенський ; спілкувався С. Дзюба // Десн. правда. – 2014. – 14 серп. – С. 7.

Чернігівський художник про своє життя та творчість.

157. Пучков А. Майстерність інтервалу, або Generalized Other Віктора Сидоренка / Андрій Пучков // Сучасне мистецтво : наук. зб. / Нац. акад. мистецтв України, Ін-т проблем сучас. мистецтва; редкол. : В. Д. Сидоренко (голова) та ін. – Київ : Фенікс, 2012. – Вип. 8. – С. 61–73.

Про творчість н.х. України В. Сидоренка.

158. Салімонович Л. Геній із міста майстрів / Лариса Салімонович // Україна молода. – 2014. – 5 серп. – С. 11.

Творчий шлях російського художника І. Рєпіна (1844–1930), пов'язаний із м. Чугуєвим (Харківська обл.), вшанування пам'яті митця в Україні.

159. Франчук В. Валерій Франчук: Я творю для того, щоб люди не забували, що в них є душа / Валерій Франчук ; [розмовляла] Л. Чечель // Демократ. Україна. – 2014. – 1 серп. – С. 10.

Заслужений художник України про творчу діяльність і долю України.

Див. № 130, 137.

ГРАФІКА

160. Кочубей М. С. Мистецький поступ : Всеукраїнська виставка-конкурс імені Георгія Якутовича / М. С. Кочубей // Вісник КНУКіМ : зб. наук. пр. – Київ, 2011. – Вип. 24. – С. 103–110.

У статті висвітлюються проблеми традицій графічної школи в Україні та аналізується розвиток сучасного графічного мистецтва; подається історія започаткування мистецької виставки-конкурсу ім. Г. Якутовича.

Див. № 89.

Виставки

161. Вуйтік Н. «Психологічна стіна між сходом і рештою України збудована штучно» / Наталія Вуйтік // День. – 2014. – 27 серп. – С. 10.

Про експонати виставки «Процвітання» творів художника О. Грищенка у Арт-центрі «Я Галерея» (м. Київ).

162. Кир'ян Н. Загадка любові Софії Караффи-Корбут / Надія Кир'ян // Сл. Просвіти. – 2014. – 28 серп.–3 верес. – С. 15.

Нотатки про відкриття виставки творів художниці С. Караффи-Корбут (1924–1996) та презентацію книжок письменника, мистецтвознавця Б. Гориня, присвячених художниці, у Нац. музеї літератури України (м. Київ). До 90-річчя від дня народження художниці.

163. Семенченко М. Нові образи добре знаних класиків / Марія Семенченко // День. – 2014. – 14 серп. – С. 12.

Про виставку плакатів «Видатні письменники України» на площі Ринок у м. Львові.

164. Чердинцева А. Крим наш / Алла Чердинцева // Культура і життя. – 2014. – 8–14 серп. – С. 17.

Виставка «Зроблено у Криму» київського художника з.д.м. України В. Бундікова у галереї «Боттега» (м. Київ).

Див. № 122, 133.

165. Адамчук А. Зоря української Мадонни / Анастасія Адамчук // Віл. слово. – 2014. – 7 серп. – С. 4.

Творчий портрет графіка, скульптора з м. Нетішина (Хмельницька обл.) С. Лелях.

166. Гомирева О. Рукописний шрифт у творчості Василя Чебанника / О. Гомирева // Актуальні проблеми мистецької практики і мистецтвознавчої науки : Мистецькі обрії'2012 / Нац. акад. мистецтв України, Ін-т проблем сучас. мистецтва; наук. керівник теми і голов. наук. ред. І. Д. Безгін ; редкол.: А. В. Чебикін, І. Д. Безгін, Г. І. Веселовська [та ін.]. – Київ : Фенікс, 2012. – Вип. 4 (14–15). – С. 291–296.

167. Горинь Б. Феномен Софії Караффи-Корбут / Богдан Горинь // День. – 2014. – 22–23 серп. – С. 24.

Про життєвий і творчий шлях художниці С. Караффи-Корбут (1924–1996). До 90-річчя від дня народження мисткині.

168. Логінова О. Мандрівка світами художника Євгена Удіна / Олена Логінова // Сл. Просвіти. – 2014. – 7–13 серп. – С. 15.

Про зустріч із з.х. України Є. Удіним, яка відбулась у літературно-мистецькій вітальні Чернівецького обл. меморіального музею В. Івасюка.

169. Ременяка О. Саша Прахова: «Femina. Lex fati» / О. Ременяка // Сучасне мистецтво : наук. зб. / Нац. акад. мистецтв України, Ін-т проблем сучас. мистецтва ; редкол.: В. Д. Сидоренко (голова) та ін. – Київ : Фенікс, 2012. – Вип. 8. – С. 273–279.

Про життєвий і творчий шлях київського графіка О. Прахової (1950–2011), її мистецьку родину.

170. Яковлева В. Картини на лінолеуме «печатає ложкой» / Вікторія Яковлева // Сегодня. – 2014. – 12 авг. – С. 15.

Творчий портрет дніпропетровської художниці М. Козолуп.

171. Якутович С. «Давайте з оптимізмом дивитися у завтрашній день!» / Сергій Якутович ; [інтерв'ю вів] Т. Головка // День. – 2014. – 29–30 серп. – С. 22.

Народний художник України про події на сході країни, європейську перспективу країни, свою творчість.

Див. № 148, 162, 334.

ДЕКОРАТИВНО-УЖИТКОВЕ МИСТЕЦТВО

172. Україна. Кабінет Міністрів. Про проведення всеукраїнського конкурсу на кращий ескіз знака ордена Героїв Небесної Сотні : постанова від 17 лип. 2014 р. № 344 // Уряд. кур'єр. – 2014. – 19 серп. – С. 14.

173. Боднарчук В. Д. Групові мистецькі акції у львівській професійній

кераміці другої половини ХХ ст. / В. Д. Боднарчук // Вісн. Харків. держ. акад. дизайну і мистецтв : Мистецтвознавство. Архітектура : зб. наук. пр. – Харків : Вид-во ХДАДМ, 2011. – Вип. 4. – С. 76–78.

174. Мельник О. Нагорода героям / Оксана Мельник // Уряд. кур'єр. – 2014. – 23 серп. – С. 7.

Про роботу художників Т. Возняка та К. Коваліншина над ескізом орденна Героїв Небесної Сотні.

Див. № 69.

Виставки

175. Віценя Л. «Гетьманський килим» Ольги Пілюгіної / Лідія Віценя // Зоря Полтавщини. – 2014. – 25 лип. – С. 5.

Про урочисте відкриття виставки-презентації «Гетьманський килим» полтавської майстрині О. Пілюгіної у Полтавському худож. музеї (Галереї мистецтв) ім. М. Ярошенка. Творчий портрет мисткині.¹

176. Вуйтік Н. «Дворик майстрів» відкрився на Подолі / Наталія Вуйтік // День. – 2014. – 20 серп. – С. 12.

Про виставку творів майстрів О. Ковальчука, І. Пастернак і К. Черненко у м. Києві.

177. Єфремова В. Коды давнини / Валентина Єфремова // Культура і життя. – 2014. – 15–21 серп. – С. 16.

Персональна виставка «Обереги душі» київського художника-ювеліра В. Балибердіна у Музеї історичних коштовностей України – філіалу Нац. музею історії України (м. Київ). Творчий портрет митця.

178. Кириченко Л. Куклы ради спасения / Леся Кириченко // Сегодня. – 2014. – 29 авг. – С. 9.

Виставка авторських ляльок та декоративно-текстильних панно «Ангели надії» у київській галереї «Парсуна». Кошти, виручені за продаж виробів з виставки підуть на лікування поранених воїнів із зони АТО.

179. Лехман Т. У дивосвіті чорнодимленої кераміки / Тарас Лехман // Крим. світлиця. – 2014. – 22 серп. – С. 10.

Персональна виставка робіт майстрів-гончарів І. Братка та С. Івашківа у Червоноградській філії Львівського музею історії релігії.

180. Соколова С. Петриківський азарт / Світлана Соколова // Культура і життя. – 2014. – 29 серп.–4 верес. – С. 12–15.

Про учасників, організаторів та експонати виставки «Петриківський розпис – колір традицій» у рамках мистецької акції «Петриківка у Києво-

¹ Про виставку див. також: Культура і життя. 2014. 8–14 серп. С. 16.

Печерській лаврі».¹

Див. № 46, 47, 183, 184.

Персоналії художників і майстрів

181. Білас-Березова О. Народний художник / Олена Білас-Березова // Культура і життя. – 2014. – 1–7 серп. – С. 22.

Творчий портрет майстра гобелена, модельєра н.х. України М. Біласа. До 90-річчя від дня народження митця.

182. Кравчук М. Марія Кравчук: Жито – це мій оберіг, моя творчість / Марія Кравчук ; [записала] Л. Чечель // Демократ. Україна. – 2014. – 8 серп. – С. 10.

Заслужений майстер народної творчості України про свою творчість, участь у міжнародних фестивалях.

183. Лихачева С. Сонячне мистецтво Василя Гузія / Світлана Лихачева, Наталія Тонких // Десн. правда. – 2014. – 14 серп. – С. 6.

Про життєвий і творчий шлях з.м.н.тв. України В. Гузія (1914–2002). Виставка робіт художника у Чернігівському історичному музеї. До 100-річчя від дня народження митця.

184. Лобарчук О. Гобелен захоплює митця до останку / Ольга Лобарчук // Уряд. кур'єр. – 2014. – 20 серп. – С. 11.

Про життя і творчість н.х. України М. Біласа. Виставки робіт майстра у Художньому музеї М. Біласа (м. Трускавець, Львівська обл.), Державному краєзнавчому музеї «Дрогобиччина» (м. Дрогобич, Львівська обл.) і Нац. музеї у м. Львові ім. А. Шептицького. До 90-річчя від дня народження художника.

185. Лобарчук О. Сорочку били як двійника свого власника / Ольга Лобарчук // Уряд. кур'єр. – 2014. – 7 серп. – С. 10.

Творчий портрет вишивальниці з.м.н.тв. України М. Кот із м. Дрогобича (Львівська обл.).

186. Михайлова Р. Д. Прадавнє й модерне у творчості М. Примаченко / Р. Д. Михайлова // Вісник КНУКіМ : зб. наук. пр. – Київ, 2011. – Вип. 24. – С. 129–135.

На основі аналізу елементів творчості н.х. України М. Примаченко (1909–1997) автор розглядає створені нею образи як ремінісценції давніх та середньовічних образів-архетипів, переосмислених у ХХ ст.

187. Онищенко В. Гончарне колесо фортуни / Володимир Онищенко // Культура і життя. – 2014. – 15–21 серп. – С. 14.

¹ Про виставку див. також: День. 2014. 15–16 серп. С. 15; Культура і життя. 2014. 22–28 серп. С. 16; Україна молода. 2014. 22–23 серп. С. 14; Хрещатик. 2014. 22 серп. С. 2.

Творчий портрет гончаря з.м.н.тв. України В. Омеляненка.

188. Тарнашинська Л. Жриця краси / Людмила Тарнашинська // День. – 2014. – 21 серп. – С. 11.

Про творчість з.х. України Л. Семикіної. До 90-річчя від дня народження мисткині.

Див. № 46, 47, 175, 177.

ХУДОЖНЯ ФОТОГРАФІЯ

189. Підгурний І. С. Культурно-мистецька спадщина Поділля у художніх фотографіях Михайла Грейма (друга половина ХІХ – початок ХХ ст.) / І. С. Підгурний, Н. О. Урсу. – Кам'янець-Подільський : Аксіома, 2012. – 231 с.

Досліджено тенецу та розвиток мистецтва фотографії, зокрема в Україні; визначено найвидатніших митців світопису; розглянуто фотографічний доробок у контексті становлення і розвитку фотомистецтва на Поділлі.

Див. № 110.

Виставки

190. Вишневська М. «40 років»: від чорно-білого до розмаїття кольорів / Марія Вишневська // День. – 2014. – 22–23 серп. – С. 15.

Про експонати персональної виставки «40 років» фотохудожника Б. Савельєва у галереї «Sweetart-знання» (м. Чернівці).

191. Глушак Т. Вінничани «лайкали» улюблені місця / Тетяна Глушак // Вінниччина. – 2014. – 20 серп. – С. 9.

Про виставку «Вінниця крізь об'єктив» робіт місцевих фотографів в обласному центрі.

192. Коваль Н. «Друга натура» Друганова / Наталка Коваль // Хрещатик. – 2014. – 14 серп. – С. 23.

Виставка «Світлини» робіт фотохудожника О. Друганова у галереї «Триптих» (м. Київ).

193. Коваль Н. Історія у світлі фотокамер / Наталка Коваль // Хрещатик. – 2014. – 7 серп. – С. 23.

Виставка «Сотня світлин Майдану» фотохудожника В. Антоновича у Нац. музеї Т. Шевченка (м. Київ).¹

194. Косенко О. По той бік відчаю / Олена Косенко // Демократ. Україна. – 2014. – 29 серп. – С. 10.

Про експонати фотовиставки «Справжня свобода починається по той бік відчаю» у Нац. культурно-мистецькому та музейному комплексі «Мистецький

¹ Про виставку див. також: Україна молода. 2014. 12 серп. С. 13.

арсенал» (м. Київ).

195. Левчук В. С любовью к городу / Валентина Левчук // Веч. Одесса. – 2014. – 19 авг.

Персональна виставка фотохудожника Б. Бухмана у м. Одесі.

196. Марьина Г. Патриархальный наш «Город у моря» / Галина Марьина // Веч. Одесса. – 2013. – 12 авг.

Про організаторів, учасників і підсумки другого національного фотосалону «Місто у моря» в Одеському худож. музеї.

197. Марьина Г. Такое вот у нас «послевчера»... / Галина Марьина // Веч. Одесса. – 2014. – 29 июля.

Виставка фоторобіт учасників об'єднання УФА (УРНА, Українська фотографічна альтернатива) в Експериментальному центрі сучасного мистецтва «Чайна фабрика» (м. Одеса).

Див. № 83, 86.

ІНШІ ВИДИ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА

198. Жемчужникова К. Арт-підпілля Донецька : [творчість арт-гурту «Мурзили»] / Катерина Жемчужникова // День. – 2014. – 6 серп. – С. 12.

199. Чепелик О. Імерсивні середовища в інсталяціях бієнале сучасного мистецтва Arsenale'2012 / Оксана Чепелик // Сучасне мистецтво : наук. зб. / Нац. акад. мистецтв України, Ін-т проблем сучас. мистецтва ; редкол. : В. Д. Сидоренко (голова) та ін. – Київ : Фенікс, 2012. – Вип. 8. – С. 354–365.

Розглянуто імерсивні середовища в інсталяціях на прикладі I Київської міжнародної бієнале сучасного мистецтва «ARSENAL'2012», проаналізовано різні підходи та з'ясовано певні теоретичні засади, що сприятимуть розвитку мистецьких практик, пов'язаних зі створенням інсталяцій різного типу в Україні.

Див. № 84.

Виставки

200. Шапіро О. Шапка для Карпат / Олена Шапіро // Україна молода. – 2014. – 19 серп. – С. 14.

Виставка «У відповідь» арт-групи «Шапка» (О. Секереш, О. Токарева) у галереї «Щербенко Арт Центр» (м. Київ).

Див. № 136.

Персоналії художників

201. Сядристий М. Народний художник України Микола Сядристий: «У Торонто мою виставку відвідали за два тижні 30 тисяч канадійців» / Микола Сядристий ; [інтерв'ю вела] Л. Яновська // Уряд. кур'єр. – 2014. – 23 серп. – С. 17.

Художник про свої виставки у різних країнах світу, творчу діяльність.
Див. № 108.

МУЗИКА

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

202. Гетьман В. Пам'яті Майстра / Валентина Гетьман // *Культура і життя.* – 2014. – 1–7 серп. – С. 10.

Про учасників і хід наукової сесії на честь 125-річчя від дня народження композитора, педагога, музичного та громадського діяча Л. Ревуцького (1889–1977) у м. Києві.

Див. № 5, 38, 63, 71.

У НАЦІОНАЛЬНІЙ СПІЛЦІ КОМПОЗИТОРІВ УКРАЇНИ ТА НАЦІОНАЛЬНІЙ ВСЕУКРАЇНСЬКІЙ МУЗИЧНІЙ СПІЛЦІ

Персоналії композиторів

203. Бреславець Г. М. Фольклорний текст у творчості Алли Загайкевич (на прикладі музики до фільму «Мамай») / Г. М. Бреславець // *Вісн. Харків. держ. акад. дизайну і мистецтв : Мистецтвознавство. Архітектура : зб. наук. пр.* – Харків : Вид-во ХДАДМ, 2011. – Вип. 2. – С. 172–175.

204. Мігай А. Композитор Алла Мігай: «Пісню на вірші Кобзаря я написала у Севастополі...» / Алла Мігай ; [записала] Н. Зінченко // *Культура і життя.* – 2014. – 29 серп.–4 верес. – С. 6–7.

Музичний теоретик і композитор заслужений діяч мистецтв України про творчу діяльність, зокрема написання пісні «Доля» на вірші Т. Шевченка.

205. Нагірняк В. Володимир Івасюк повертається : нотатки з презентації книжки «Орфей Собору Нації» / Василь Нагірняк ; спілкувалася Л. Клим // *Сл. Просвіти.* – 2014. – 31 лип.–6 серп. – С. 14.

Письменник про роботу над книгою «Орфей Собору Нації», присвячену композитору Герою України В. Івасюку (1949–1979). Літературно-музична презентація видання у м. Верховині (Івано-Франківська обл.).

206. Осипенко В. В. Авторська концепція хорового концерту Є. Станковича «Господи, Владико наш» / В. В. Осипенко // *Вісн. Харків. держ. акад. дизайну і мистецтв : Мистецтвознавство. Архітектура : зб. наук. пр.* – Харків : Вид-во ХДАДМ, 2012. – Вип. 1. – С. 146–149.

207. Пальцевич Ю. Пролетар розумової праці / Юлія Пальцевич // *Культура і життя.* – 2014. – 22–28 серп. – С. 18.

Творчий шлях російського і українського композитора, скрипаля, музичного критика, громадського діяча М. Рославіця (1881–1944).

208. Рейндерс В. І пісня на спомин / Віта Рейндерс // *Культура і життя.* –

2014. – 8–14 серп. – С. 20.

Творчий шлях композиторки, музикознавця з.д.м. України Н. Андрієвської (1928–2014).

Див. № 102, 202.

ТВОРЧІ ЗВІТИ, ФЕСТИВАЛІ, КОНКУРСИ І СВЯТА МИСТЕЦТВ

209. Кулик В. Тростянець – рок! / Валентина Кулик // *Культура і життя*. – 2014. – 22–28 серп. – С. 18.

Про програму проведення фестивалю «Схід-Рок» у м. Тростянці (Сумська обл.).

210. Соголовська А. Музика проти війни : у Родатичах [Городоцький р-н, Львівська обл.] на музичному фестивалі «Захід» «запалювали» гурти з України, Білорусі, Росії, США... : [про учасників і програму проведення фестивалю] / Анастасія Соголовська // *Високий Замок*. – 2014. – 12 серп. – С. 9.¹

Див. № 40, 242.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

Див. № 210.

Міжнародні фестивалі, конкурси

211. Московцева В. Співочий острів кличе / Віталіна Московцева // *Запоріж. правда*. – 2014. – 24 лип. – С. 20.

Програма проведення XII Міжнародного зльоту клубів авторської пісні «Острів, що співає» у м. Запоріжжі.

212. Найдюк О. Класика, оперета, танці, баян / Олеся Найдюк // *Хрещатик*. – 2014. – 7 серп. – С. 22.

Програма проведення Міжнародного фестивалю «Літні музичні промені» у Колонному залі ім. М. Лисенка Нац. філармонії України (м. Київ).²

213. Ярема Г. «Музика у старому Львові» – під склепінням церков / Галина Ярема // *Високий Замок*. – 2014. – 15–17 серп. – С. 2.

Програма проведення I Міжнародного фестивалю «Музика у старому Львові».

214. Яненко У. А музиці – віват! / Уляна Яненко // *Культура і життя*. – 2014. – 1–7 серп. – С. 10.

Про хід та підсумки проведення XIV Міжнародного конкурсу академічної музики «Vivat, musica!» у м. Новій Каховці (Херсонська обл.).

¹ Про фестиваль див. також: *День*. 2014. 21 серп. С. 10.

² Про фестиваль див. також: *День*. 2014. 13 серп. С. 11.

ОКРЕМІ ВИДИ МУЗИКИ І МУЗИЧНОГО ВИКОНАВСТВА

ФОЛЬКЛОР У ПРОФЕСІЙНІЙ МУЗИЦІ

Див. № 203.

ВОКАЛЬНА МУЗИКА

215. Антоненко О. М. Історична динаміка музикознавчого осмислення проблем хорової культури України / О. М. Антоненко // Вісник КНУКіМ : зб. наук. пр. – Київ, 2011. – Вип. 24. – С. 16–23.

У статті досліджується історичний розвиток хорознавчої науки в Україні; аналізується внесок найбільш визначних представників цього напрямку у вітчизняному музикознавстві та їх науковий доробок.

216. Гумарова Э. С. Методологические основы выявления черт национальной стилистики в крымскотатарской песне и романсе / Э. С. Гумарова // Вісн. Харків. держ. акад. дизайну і мистецтв : Мистецтвознавство. Архітектура : зб. наук. пр. – Харків : Вид-во ХДАДМ, 2011. – Вип. 4. – С. 190–195.

217. Логвиненко Л. Пісня – також зброя / Леонід Логвиненко // Сіл. вісті. – 2014. – 22 серп.

Творчий портрет колективу Великого Слобожанського ансамблю пісні і танцю (м. Харків) та про фінансову підтримку ансамблем Збройних сил України.

Див. № 24, 32–37, 246, 290.

Персоналії солістів, виконавців і хормейстерів

218. Голинська О. Віват патріарху хорового диригування / Ольга Голинська // День. – 2014. – 27 серп. – С. 10.

Про життя і творчість хорового диригента Героя України, н.а. України П. Муравського. До 100-річчя від дня народження митця.¹

219. Кокошко Ю. Завтра в театре зазвучит аккордеон / Юліанна Кокошко // Днепр веч. – 2014. – 9 июля. – С. 11.

Про програму ювілейного концерту «Бо ти, моя доле» співака, композитора з.а. України П. Клименка на сцені Дніпропетровського акад. театру рос. драми ім. М. Горького. До 60-річчя від дня народження музиканта.

Див. № 50.

ІНСТРУМЕНТАЛЬНА МУЗИКА

220. Антоненко А. «Віртуози Львова» відзначають своє 20-річчя концертом / Аліса Антоненко // День. – 2014. – 20 серп. – С. 11.

¹ Творчий портрет диригента див. також: Вінниччина. 2014. 6 серп. С. 9; Сегодня. 2014. 15 авг. С. 15.

Про програму концерту Академічного камерного оркестру «Віртуози Львова» на сцені Львівської обл. філармонії. До 20-річчя створення колективу.

221. Кокошко Ю. Душевные воскресенья / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2014. – 23 июля. – С. 11.

Огляд програми Будинку органної та камерної музики м. Дніпропетровська.

222. Кокошко Ю. «Эффект Моцарта» играет за мир / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2014. – 18 июля. – С. 25.

Про музичний проект «Ефект Моцарта» за участю Л. Рожкової (клавирні) та В. Рожкова (кларнет, флейта) у м. Дніпропетровську.

223. Лі Сябінь. Труба в музичному мистецтві України й Китаю : компаративний аспект : автореф. дис. на здобуття наук. ступ. канд. мистецтвознавства : спец. 17.00.03 «Музичне мистецтво» / Лі Сябінь ; НАН України, Ін-т мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського. – Київ, 2012. – 21 с.

224. Лошков Ю. І. Домрове виконавство в Україні (друга половина ХХ ст.) / Ю. І. Лошков // Вісн. Харків. держ. акад. дизайну і мистецтв : Мистецтвознавство. Архітектура : зб. наук. пр. – Харків : Вид-во ХДАДМ, 2012. – Вип. 1. – С. 137–140.

225. Марценюк Г. П. Етапи становлення і розвитку Харківської виконавської школи тромбона / Г. П. Марценюк // Вісн. Харків. держ. акад. дизайну і мистецтв : Мистецтвознавство. Архітектура : зб. наук. пр. – Харків : Вид-во ХДАДМ, 2011. – Вип. 4. – С. 215–218.

226. Найдюк О. У планетарії стартує «Класика під зорями» / Олеся Найдюк // Хрещатик. – 2014. – 28 серп. – С. 23.

Про учасників і програму проекту «Класика під зорями» у сферичному кінотеатрі «Atmosfera 360» (м. Київ), перший концерт проекту.

227. Протасов В. Віталій Протасов: «Концертний зал для симфонічної музики з'явиться швидше, ніж ми думаємо» / Віталій Протасов ; [інтерв'ю вела] О. Найдюк // Хрещатик. – 2014. – 28 серп. – С. 22.

Диригент Акад. симфонічного оркестру Нац. філармонії України (м. Київ) про програму концерту оркестру, що завершить фестиваль «Літні музичні промені», свободу диригента у виборі репертуару та перспективи побудови у столиці залу для симфонічної музики.

228. Сумаркова В. Віолончельне мистецтво в контексті нео- та полістилістики ХХ – початку ХХІ століття : рефлексії і дискурси / В. Сумаркова // Актуальні проблеми мистецької практики і мистецтвознавчої науки : зб. наук. пр. (Мистецькі обрії) / Нац. акад. мистецтв України, Ін-т пробл. сучас. мистецтва. – Київ : Муз. Україна, 2010. – Вип. 3. (12–13). – С. 178–186.

Див. № 49, 69, 212–214.

Персоналії виконавців і диригентів

229. Вербич В. Богодар: український геній зі скрипкою Паганіні / Віктор Вербич // Сл. Просвіти. – 2014. – 31 лип.–6 серп. – С. 12.

Про життєвий і творчий шлях скрипаля, педагога н.а. України Б. Которовича (1941–2009).

230. Захаров В. В чѐм соло, брат? / Валерий Захаров // Днепр веч. – 2014. – 25 июля. – С. 24.

Творчий портрет саксофоніста, засновника джазових гуртів у м. Дніпропетровську Ю. Біленка.

Див. № 51, 102, 130, 206.

МУЗИЧНІ ІНСТРУМЕНТИ

231–232. Корнієвська Д. Про Олександра Корнієвського і рокотання-ридання його бандури / Діна Корнієвська // Десн. правда. – 2014. – 14 серп. – С. 6.

Про майстра музичних інструментів О. Корнієвського (1889–1988). До 125-річчя від дня народження.

ЕСТРАДНА МУЗИКА

Див. № 26, 32–37, 39, 205, 247.

Персоналії солістів і виконавців

233. Приходько А. Анастасія Приходько: «В Мариуполе нас попросили: "Ребята, поддержите бойцов от всей души. Очень скоро они уйдут на передовую в зону АТО, хотя пока этого не знают"» / Анастасія Приходько ; [спілкувалася] Л. Музыка // Факты и комент. – 2014. – 13 авг. – С. 9.

Естрадна співачка про концерти в рамках акції «Підтримай своїх» на сході України, особисту громадянську позицію та відміну концертів у Росії.

234. Соколова С. Піснею захистити! / Світлана Соколова // Культура і життя. – 2014. – 1–7 серп. – С. 4.

Про концертну діяльність у зоні АТО солістки ансамблю Збройних сил України, артистки Нац. філармонії України (м. Київ) Я. Руденко (Кривошевої).

235. Шинкарук В. Володимир Шинкарук: «Свято вірити у життя!» / Володимир Шинкарук ; інтерв'ю взяла І. Голованова // Житомирщина. – 2014. – 19 серп. – С. 6.

Поет, композитор, професор Житомирського держ. університету

ім. І. Франка заслужений працівник культури України про своє життя та творчість. До 60-річчя від дня народження митця.¹

ДЖАЗОВА МУЗИКА

236. Федорченко А. С. Мастера джазового вокала / А. С. Федорченко // Вісн. Харків. держ. акад. дизайну і мистецтв : Мистецтвознавство. Архітектура : зб. наук. пр. – Харків : Вид-во ХДАДМ, 2011. – Вип. 4. – С. 238–243.

РОК- ТА ПОП-МУЗИКА

237. Бахарева Т. Святослав Вакарчук: «Композиція "Я на небі був" була написана очень давно. Но это первая песня о которой мама сказала: «Наконец ты написал что-то стоящее» / Таисия Бахарева // Факты и коммент. – 2014. – 27 авг. – С. 11.

Про концерт гурту «Океан Ельзи» у м. Львові до 20-річчя від часу створення колективу.

238. Крохмальов П. «Гадюкіни» повертаються з альбомом «MADE IN UKRAINE» / Павло Крахмальов, Ігор Мельничук, Михайло Лундін ; [інтерв'ю вела] О. Гутик // Високий Замок. – 2014. – 1–3 серп. – С. 9.

Учасники гурту «Брати Гадюкіни» про творчість колективу, його сьогоднішнього та плани на майбутнє.

239. Леньо І. Іван Леньо: Війна – це чорна діра, яка забирає енергію і висмоктує творчі сили / Іван Леньо ; [розмовляла] К. Котвіцька // Україна молода. – 2014. – 15–16 серп. – С. 14.

Лідер гурту «Kozak Sistem» про концерти для військових у зоні АТО, гастрольну діяльність, творчі плани на майбутнє.

240. Собчук О. Олег Собчук: «Відступати нікуди. Мусимо захищати свою землю» / Олег Собчук ; [інтерв'ю вела] Т. Коняєва // Високий Замок. – 2014. – 19 серп. – С. 14.

Фронтмен гурту «С.К.А.Й.» про новий альбом «Край неба», погляд на суспільно-політичну ситуацію в країні, участь у всеукраїнських турах на підтримку бійців АТО.

Див. № 39, 209, 210, 244.

Персоналії виконавців

241. Павлік В. Віктор Павлік: «У душі почуваюся молодим і "резвим", адже рок-н-рольники не старіють» / Віктор Павлік ; розмовляла Т. Коняєва // Високий Замок. – 2014. – 1–3 серп. – С. 7.

Співак заслужений артист України про своє творче та особисте жит-

¹ Інтерв'ю з діячем див. також: Україна молода. 2014. 19 серп. С. 15.

тя, виступи перед бійцями, пораненими в зоні АТО, та матеріальну підтримку української армії.

242. Положинський О. Олександр Положинський: «Не менш важливо надихати на вчинки тих, хто залишився в тилу» / Олександр Положинський ; [розпитувала] Л. Бондарук // Волинь-нова. – 2014. – 31 лип. – С. 12.

Лідер гурту «Тартак» про свою творчість, колектив, участь у VIII фестивалі українського опору «Бандеритат – 2014: перезавантаження» (м. Луцьк, Волинська обл.).

КУЛЬТОВА ТА ДУХОВНА МУЗИКА

243. Медведик Ю. Є. Історія української музики : духовнопісенна (кантова) творчість XVII–XVIII ст. / Ю. Є. Медведик ; Дрогобиц. держ. пед. ун-т ім. І. Франка. – Дрогобич : РВВ Дрогобиц. держ. пед. ун-ту ім. І. Франка, 2011. – 131 с.

Висвітлено питання жанрово-стильової особливості національної барокової духовно-пісенної (кантової) творчості та її тенези, тематичного спектру музично-поетичних текстів.

Див. № 29, 206, 221.

ГАСТРОЛІ МУЗИЧНИХ КОЛЕКТИВІВ ТА ОКРЕМИХ ВИКОНАВЦІВ В УКРАЇНІ

244. Жемчужникова К. Прощання «Ляписа Трубецкого» в Києві / Катерина Жемчужникова // День. – 2014. – 28 серп. – С. 11.

Про програму концерту гурту «Ляпис Трубецкой» (Білорусь) «Клоуна нет» у м. Києві.

245. Самійленко Л. The Klezmatics / Леся Самійленко // Культура і життя. – 2014. – 1–7 серп. – С. 8.

Концерт музикантів «The Klezmatics» (США) у НМАУ ім. П. Чайковського (м. Київ).

ГАСТРОЛІ МУЗИЧНИХ КОЛЕКТИВІВ ТА ОКРЕМИХ ВИКОНАВЦІВ УКРАЇНИ

По країні

246. Козирєва Т. Володимир Якимець: «Виконуємо свою обіцянку» / Тетяна Козирєва // День. – 2014. – 28 серп. – С. 2.

Про повторний концертний тур Вокальної формації «Піккардійська терція» з концертною програмою «Найкраще» містами Сходу та Півдня України.

За межами країни

247. Музыка Л. В Торонто концерт [н.а. України] Русланы собрал больше 10 тысяч зрителей : украинская певица отправилась в тур по Канаде, где по-

мимо концертів розповідає світу про те, що сьогодні бореться Україна / Лилія Музика // Факти і комент. – 2014. – 7 авг. – С. 9.

ТЕАТР. ТЕАТРОЗНАВСТВО

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

248. Апчел О. А. Особливості тем і художні принципи документального театру / О. А. Апчел // Вісн. Харків. держ. акад. дизайну і мистецтв : Мистецтвознавство. Архітектура : зб. наук. пр. – Харків : Вид-во ХДАДМ, 2011. – Вип. 4. – С. 178–182.

249. Барнич М. М. Акторська зовнішня рухова та мовленнєва механіка / М. М. Барнич // Культура і мистецтво у сучасному світі : зб. наук. пр. – Київ : Видавн. центр КНУКіМ, 2011. – Вип. 12. – С. 208–212.

250. Клековкін О. Ю. Theatrica : Антитеатр : [ідеї, винаходи, форми, хронолексикон] / О. Ю. Клековкін. – Київ : Арт Економі, 2012. – 94 с.

Наведено основні поняття сценічного мистецтва другої половини ХХ ст., доби Другої реформи театру, другої хвилі авангарду (неоавангард); викладено головні ідеї і винаходи нового театру, здійсненого на базі невідомих або мало відомих джерел. Терміни подано у хронологічній послідовності, що визначає спосіб організації матеріалу та специфічний жанр видання – хронолексикон; висвітлено сутність таких понять, як театр авангардовий, театр абсурду, антитеатр, театр флешмоб тощо.

251. Кужельний О. Не промовчи Кобзаря у собі... : шевченкіана на київській сцені: [огляд вистав] / Олексій Кужельний // День. – 2014. – 13 серп. – С. 10.

Див. № 44, 61, 67, 72.

Історія театру

252. Андрійцьо В. М. Український театр на Закарпатті 20-х років ХХ ст. : автореф. дис. на здобуття наук. ступ. канд. мистецтвознавства : спец. 17.00.02 «Театральне мистецтво» / В. М. Андрійцьо ; НАН України, Ін-т мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського. – Київ, 2012. – 20 с.

253. Новиков А. О. Українська драматургія й театр від найдавніших часів до початку ХХ ст. / А. О. Новиков. – Харків : Сага, 2011. – 407 с.

Про основні етапи розвитку національної драматургії й театру від появи на етнічних українських землях перших театральних видовищ до початку ХХ ст.; особливу увагу звернено на перехід вітчизняного драматичного мистецтва на засади нової європейської естетичної системи.

ДРАМАТУРГІЯ

Див. № 253, 259.

Персоналії драматургів

254. Киценко Т. Тетяна Киценко: «Драматург має дивитися в обличчя реальності» / Тетяна Киценко ; [інтерв'ю вела] О. Найдюк // Хрещатик. – 2014. – 21 серп. – С. 22.

Драматург про свою нову п'єсу «Моя міліція мене», її відбір на участь у Фестивалі молоді драматургії «Любимовка» (Росія).

СЦЕНОГРАФІЯ

255. Романченко А. Донецький синдром / Андрій Романченко ; [інтерв'ю вела] О. Савицька // День. – 2014. – 19 серп. – С. 11.

Сценограф про роботу у Донецькому нац. акад. укр. муз.-драм. театрі, експозицію нової виставки «Театр на валізах» (м. Київ), свою творчість.

ТВОРЧІ ЗВІТИ, КОНКУРСИ, ФЕСТИВАЛІ, СВЯТА МИСТЕЦТВ

256. Овчаренко Е. Заради розвитку балету / Едуард Овчаренко // Демократ. Україна. – 2014. – 29 серп. – С. 10.

Про програму проведення фестивалю хореографічного мистецтва «КМАТОБ-FEST» у Київському муніципальному акад. театрі опери і балету для дітей та юнацтва.

Див. № 19.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

257. Матвієнко Д. Український пірует «Великого Гетсбі» / Денис Матвієнко ; [записала] К. Константинова // Дзеркало тижня. – 2014. – 9–15 серп. – С. 13.

Прем'єр Маріїнського театру (м. Санкт-Петербург, Росія) заслужений артист України про роботу над міжнародним проектом – балетом «Великий Гетсбі» (хореограф Д. Роден), своє бачення розвитку культури в Україні.¹

258. Неждана Неда. Про діалог театральних культур / Неда Неждана // День. – 2014. – 6 серп. – С. 11.

Драматург про реалізацію міжнародного проекту «Світова драматургія. Діалог театральних культур».

259. Романченко І. Сцени театального життя / Ірина Романченко // Культура і життя. – 2014. – 29 серп.–4 верес. – С. 9.

Про організаторів, учасників та хід літньої школи «Режисер–драматург–"dramaturge": формування ідеї» за участю польських митців у с. Плюти (Обухівський р-н, Київська обл.).

¹ Про проект див. також: День. 2014. 19 серп. С. 11.

260. Ростова Н. Хто в театрі господар? : досвід угорських колег очима житомир'ян / Наталія Ростова, Наталія Тімошкіна ; [бесіду вела] І. Голованова // Житомирщина. – 2014. – 5 серп. – С. 10.

Директор Житомирського обл. акад. укр. муз.-драм. театру ім. І. Кочерги та художній керівник театру заслужений діяч мистецтв України діляться враженнями від перебування в Угорщині з метою ознайомлення з творчим і організаційним досвідом театрів цієї країни.¹

Міжнародні фестивалі, конкурси

261. Гудыма М. Танцюем танго! / Марія Гудыма // Веч. Одесса. – 2014. – 29 июля.

Про хід та учасників VI Міжнародного фестивалю «Tango d'amore» у Одеській обл. філармонії.

262. Туркевич В. На острові Сааремаа дебютувала українська опера / Василь Туркевич // День. – 2014. – 15–16 серп. – С. 15.

Про участь Нац. опери України (м. Київ) у Міжнародному фестивалі «Дні опери Сааремаа» у м. Курессааре (Естонія), програма та враження від виступу колективу.

Див. № 254.

ОКРЕМІ ВИДИ ТЕАТРУ

ДРАМАТИЧНИЙ ТЕАТР

263. Білоус А. Молодий театр і «оборона України» / Андрій Білоус ; [інтерв'ю вів] А. Філатов // Дзеркало тижня. – 2014. – 30 серп.–5 верес. – С. 16.

Художній керівник Київського акад. Молодого театру про репертуар у новому сезоні, проект «Оборона України».

264. Бурковська В. Щастя – це мир, любов, мама і... бетон / Вікторія Бурковська // Голос України. – 2014. – 2 серп. – С. 11.

Прем'єра театрального буриме «Вернісаж на Андріївському» у Київському акад. драм. Театрі на Подолі (режисер-постановник – н.а. України В. Малахов) за меценатської допомоги промислово-будівельної групи «Ковальська».

265. Захаревич М. Михайло Захаревич: «Втратимо національні театри – втратимо державність» / Михайло Захаревич ; [інтерв'ю вів] О. Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2014. – 16–22 серп. – С. 13.

Генеральний директор Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ) про економічні ризики від реалізації ініціатив Кабінету Міністрів України щодо того, щоб національні театри перейшли під місцевий бюджет, ініціативу

¹ Про поїздку див. також: Культура і життя. 2014. 8–14 серп. С. 12.

МКУ щодо переходу на контрактну систему, необхідність ухвалення закону про меценатство, кількісний склад і оптимальну модель театру, ініціативу «Театр – армії».

266. Кокошко Ю. Жить триста лет не так уж весело / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2014. – 9 июля. – С. 11.

Прем'єра комедії «Секрет вічної молодості» за мотивами п'єси К. Чапека «Засіб Макропулоса» на сцені Дніпропетровського акад. театру рос. драми ім. М. Горького. Режисер-постановник – з.д.м. України В. Денисенко.

267. Мойсеєв С. Станіслав Мойсеєв: «У єдності і патріотизмі наша сила!» / Станіслав Мойсеєв ; [інтерв'ю вела] Т. Поліщук // День. – 2014. – 27 серп. – С. 11.

Художній керівник Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ) народний артист України про прем'єри у новому театральному сезоні, творчі плани колективу, його гастролі у Грузію.¹

268. Овчаренко Е. Гімн невмирущому і вічному кохання / Едуард Овчаренко // Демократ. Україна. – 2014. – 15 серп. – С. 12.

Прем'єра вистави «Джульєтта і Ромео» за трагедією В. Шекспіра у Нац. акад. театрі рос. драми ім. Лесі Українки (м. Київ). Режисер-постановник – К. Кашликов.

269. Овчаренко Е. Чоловіки та жінки: хто головніший? / Едуард Овчаренко // Демократ. Україна. – 2014. – 1 серп. – С. 10.

Вистава «Чого хочуть жінки?» за комедіями Арістофана у Київському акад. театрі драми і комедії на лівому березі Дніпра. Режисер-постановник – А. Білоус.

270. Овчаренко Е. Чи можна купити щастя? / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2014. – 14–20 серп. – С. 15.

Антрепризні вистави «Жінка на мільйон» за п'єсою Е. де Філіппо та «Щасливий горбань» за п'єсою П. де Філіппо за участю київських акторів та студентів КНУТКиТ ім. І. Карпенка-Карого на малій сцені Нац. палацу мистецтв «Україна» (м. Київ). Режисер-постановник – А. Коленко.

271. Овчаренко Е. Якщо розпочати життя спочатку / Едуард Овчаренко // Демократ. Україна. – 2014. – 15 серп. – С. 12.

Вистава «Янгольська комедія» за мотивами комедії А. Ручелло «Фердинандо» у Київському акад. Молодому театрі (м. Київ). Автор і режисер-постановник – з.а. України Л. Сомов.

¹ Про репертуар театру у новому сезоні див. також: Культура і життя. 2014. 22–28 серп. С. 6; Україна молода. 2014. 29–30 серп. С. 14.

272. Павлюк С. Сергій Павлюк: «Ми мусимо боротися з неправдою і російською пропагандою» / Сергій Павлюк ; [записав] І. Антипенко // День. – 2014. – 5 серп. – С. 11.

Режисер Херсонського обл. акад. муз.-драм. театру ім. М. Куліша про постановку вистави «Ніч на полонині» за поемою О. Олеся у Луганському обл. акад. укр. муз.-драм. театрі, підготовку до прем'єри у жовтні ц.р., роботу з колективом театру.

273. Поліщук Т. Франківці звертаються до колег / Тетяна Поліщук // День. – 2014. – 19 серп. – С. 2.

Благодійна вистава «Назар Стодоля» за п'єсою Т. Шевченка у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – з.д.м. України Ю. Кочевенко.

274. Резнікович М. Актор сказав: «Живіть мирно», – і зала вибухнула оплесками : [інтерв'ю] / Михайло Резнікович // День. – 2014. – 29–30 серп. – С. 15.

Художній керівник Нац. акад. театру рос. драми ім. Лесі Українки (м. Київ) Герой України, народний артист України про репертуар у новому сезоні, майбутні гастролі колективу.

275. Соколенко Н. Грубошкірі / Надія Соколенко // Культура і життя. – 2014. – 1–7 серп. – С. 6.

Прем'єра вистави «Носороги» за п'єсою Е. Йонеско у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – А. Приходько.

276. Соколенко Н. На оновленій сцені / Надія Соколенко // Культура і життя. – 2014. – 22–28 серп. – С. 6.

Про репертуар Нац. акад. укр. драм. театру ім. М. Заньковецької (м. Львів) у новому сезоні, фінансову підтримку воїнів АТО та вирішення фінансових та матеріально-технічних проблем.

Див. № 1, 2, 20, 30, 62, 64, 66, 251, 258, 295.

Рецензії на вистави

277. Горак Р. Перша українська «революціонерка» / Роман Горак // День. – 2014. – 20 серп. – С. 10.

«Ярославна – королева Франції» за книгою В. Соколовського «Анна, Анрі та Рауль» на сцені Нац. акад. укр. драм. театру ім. М. Заньковецької (м. Львів). Режисер-постановник – н.а. України А. Бабенко.

278. Ісаченко С. Час повернув «Срібного павука» / Світлана Ісаченко // Уряд. кур'єр. – 2014. – 5 серп. – С. 11.

Прем'єра вистави «Срібний павук» за романом В. Кожелянка у Чернівецькому акад. обл. укр. муз.-драм. театрі ім. О. Кобилянської. Режисер-постановник – з.а. України Л. Скрипка.

279. Кроп Т. «Оберегом стали навіки під небом...» / Тетяна Кроп // Літ. Україна. – 2014. – 21 серп. – С. 13.

«Мати-наймичка» за п'єсою І. Тогобочного (за поемою Т. Шевченка «Наймичка») Українського малого драм. театру (м. Київ) на сцені Київського акад. Молодого театру. Режисер-постановник – А. Тихомиров.

280. Овчаренко Е. Про боротьбу добра зі злом / Едуард Овчаренко // Демократ. Україна. – 2014. – 22 серп. – С. 10.

«Слово о збуренні пекла» за містерією невідомого автора XVII ст. у Театрі-студії «МІСТ» (м. Київ). Режисер-постановник – Ю. Гасиліна.

281. Олтаржевська Л. Товстошкірість як виклик людству / Людмила Олтаржевська // Україна молода. – 2014. – 13 серп. – С. 12.

«Носороги» за п'єсою Е. Йонеско у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – А. Приходько.

Персоналії акторів, режисерів, інших діячів драматичного театру

282. Вергеліс О. У неосвітленому переході (Віталій Лінецький) : [пам'яті актора театру та кіно заслуженого артиста України (1971–2014)] / Олег Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2014. – 9–15 серп. – С. 13.

283. Гнатюк А. «Будемо створювати концертні бригади, як у роки Другої світової» / Анатолій Гнатюк ; [інтерв'ю вела] К. Константинова // Дзеркало тижня. – 2014. – 30 серп.–5 верес. – С. 11.

Актор Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ) заслужений артист України про події на Сході країни, підтримку колективом театру армії, свої ролі.

284. Горянський В. Володимир Горянський: «У звільнених містах Сходу України я готовий грати безоплатно...» / Володимир Горянський ; [спілкувалася] Л. Фесенко // Культура і життя. – 2014. – 8–14 серп. – С. 8–9.

Актор театру та кіно народний артист України про творчу діяльність, майбутнє кіноіндустрії, співпрацю із з.а. України В. Лінецьким (1971–2014), політичну ситуацію в країні.

285. Жук О. Заручена зі сценою / Ольга Жук // Україна молода. – 2014. – 6 серп. – С. 12.

Творчий шлях актриси і театральної діячки н.а. Республіки М. Заньковецької (1854–1934); про історію заснування та відбудову Будинку-музею М. Заньковецької – відділу Музею театрального, музичного та кіномистецтва України (м. Київ). До 160-річчя від дня народження актриси.¹

¹ Про актрису та вшанування її пам'яті у м. Києві див. також: Крим. світлиця. 2014. 8 серп. С. 15 ; Культура і життя. 2014. 8–14 серп. С. 12.

286. Жданова О. Оксана Жданова: «На сцену вперше вийшла у дворічному віці» / Оксана Жданова ; розмовляла Г. Ярема // Високий Замок. – 2014. – 5 серп. – С. 14.

Актриса Київського акад. театру драми і комедії на лівому березі Дніпра про свою творчість, зокрема зйомки у багатосерійному українському телесеріалі «Дворняжка Ляля», особисте життя.

287. Неволов В. Слід на землі : до 80-річчя від дня народження [актора] народного артиста України, професора Анатолія Пазенка [1934–2008] / Василь Неволов // Сл. Просвіти. – 2014. – 28 серп.–3 верес. – С. 16.

МУЗИЧНИЙ ТЕАТР

ОПЕРНИЙ ТЕАТР

288. Козирева Т. «Великі нас об'єднують» / Тетяна Козирева // День. – 2014. – 29–30 серп. – С. 2.

Відкриття 115-го сезону у Львівському нац. акад. театрі опери та балету ім. С. Крушельницької.

289. Субота В. Візитівка театру / Володимир Субота // Культура і життя. – 2014. – 29 серп.–4 верес. – С. 16.

Виконання опери «Тарас Бульба» М. Лисенка просто неба трупною Харківського нац. акад. театру опери та балету ім. М. Лисенка. До Дня Незалежності України.¹

Див. № 262.

Персоналії солістів, виконавців, диригентів і режисерів

290. Кулик В. Зірка оперної сцени / Валентина Кулик // Культура і життя. – 2014. – 15–21 серп. – С. 8.

Творчий портрет оперної співачки н.а. України В. Лук'янець та анонс концерту співачки та Нац. засл. капели бандуристів України ім. Г. Майбороди (м. Київ) у Центральному будинку художника НСХУ (м. Київ). До Дня Незалежності України.

291. Москалець О. Легендарний тенор / Олександр Москалець // Культура і життя. – 2014. – 15–21 серп. – С. 8.

Творчий шлях українського оперного співака, драматичного тенора н.а. України Ю. Кипоренка-Доманського (1888–1955) та про книгу І. Лисенка, присвячену митцю.

292. Плоскіна В. «Я впевнений, що Україна переможе»! / Віктор Плоскіна ; [інтерв'ю взяла] Т. Поліщук // День. – 2014. – 1–2 серп. – С. 22.

¹ Про оперу див. також: Дзеркало тижня. 2014. 22 серп. С. 16; День. 2014. 27 серп. С. 11.

Головний диригент Нац. акад. Великого театру опери і балету Республіки Білорусь, музичний керівник Харківського нац. акад. театру опери і балету ім. М. Лисенка заслужений артист України про свою творчість.

БАЛЕТНИЙ ТЕАТР

Див. № 2, 257, 288.

ТЕАТР ОПЕРЕТИ, МУЗИЧНОЇ КОМЕДІЇ, МЮЗИКЛ

293. Бржевстовская Н. Ах, водевиль!.. / Наталья Бржевстовская // Веч. Одесса. – 2014. – 26 июля.

Репертуарна афіша Одеського акад. театру муз. комедії ім. М. Водяного у новому 68-му театральному сезоні.

294. Верховенко О. А. Жанрові аспекти українського мюзиклу / О. А. Верховенко // Вісник КНУКіМ : зб. наук. пр. – Київ, 2011. – Вип. 24. – С. 240–246.

У статті розглянуто проблеми поліжанровості в українському мюзиклі кінця ХХ – поч. ХХІ ст. на прикладі взаємозв'язку музики, сценічної дії та хореографії.

ТЕАТР ДЛЯ ДІТЕЙ ТА ЮНАЦТВА

Див. № 251, 256.

Персоналії акторів і режисерів

295. Казкові ролі серйозних акторів / А. Савченко, В. Борисюк, Т. Постніков, А. Гирич ; [записала] Л. Фесенко // Культура і життя. – 2014. – 15–21 серп. – С. 18.

Заслужені артисти України про специфіку роботи над ролями у виставах для дітей.

ТЕАТР ЛЯЛЬОК, МАРІОНЕТОК

296. Горицвіт Р. Сезон минулий новому двері відчиняє / Рада Горицвіт // Житомирщина. – 2014. – 29 лип. – С. 6.

Про підсумки сезону у Житомирському обл. акад. театрі ляльок.

ТЕАТР ОДНОГО АКТОРА

297. Гудыма М. Быт или не быт? / Мария Гудыма // Веч. Одесса. – 2014. – 2 авг.

Допрем'єрний показ моновистави «Я чекаю на тебе, коханий» Д. Фо у виконанні актриси «Театру 21» О. Тимкової на сцені Одеського «Театру на Чайній». Режисер-постановник – О. Жила-Базель.

ІНШІ ВИДИ ТЕАТРУ

Персоналії акторів і режисерів

298. Барський Б. Борис Барський: «Кожен маленький одесит – це потен-

ційні Ойстрах, Бабель, Жванецький» / Борис Барський ; [розмовляла] Г. Гузьо // Високий Замок. – 2014. – 21–27 серп. – С. 8.

Актор, режисер народний артист України про свою творчу діяльність та погляд на політичні події в Україні.

ТАНЕЦЬ. (ХОРЕОГРАФІЯ)

299. Бойко О. С. Елементи хореографії в купальській обрядовості українців, росіян і білорусів / О. С. Бойко // Культура і мистецтво у сучасному світі : зб. наук. пр. – Київ : Видавн. центр КНУКіМ, 2011. – Вип. 12. – С. 212–218.

300. Легка І. П. Художній образ як першооснова хореографічного твору / І. П. Легка // Актуальні питання культурології : альманах наук. товариства «Афіна» кафедри культурології : у 2-х т. – Вип. 10 / за ред. проф. В. Г. Виткалова. – Рівне : РДГУ, 2010. – Т. 2. – С. 160–164.

301. Литвиненко В. А. Драматургія хореографічного образу / В. А. Литвиненко // Вісник КНУКіМ : зб. наук. пр. – Київ, 2011. – Вип. 24. – С. 111–115.

Стаття, присвячена вивченню низки проблем, пов'язаних із розробленням і практичним втіленням сценарного задуму у творчій роботі балетмейстера (на прикладі творчої діяльності н.а. СРСР П. Вірського (1905–1975)).

302. Литвиненко В. А. Мова національного танцю / В. А. Литвиненко // Культура і мистецтво у сучасному світі : зб. наук. пр. – Київ : Видавн. центр КНУКіМ, 2011. – Вип. 12. – С. 227–232.

303. Ліманська О. В. Трансформація побутово-ігрового комплексу слобожанської традиції у сучасному хореографічному мистецтві / О. В. Ліманська // Культура і сучасність : альманах / Держ. акад. керівних кадрів культури і мистецтв ; голов. ред. В. А. Бітаєв. – Київ : Міленіум, 2011. – Вип. 2. – С. 190–195.

304. Мариков Д. І. Розвиток балетного стилю в сучасній хореографії від неокласики до постмодерну / Д. І. Мариков // Вісн. Київ. міжнар. ун-ту. – Київ : КиМУ, 2012. – Вип. 11. – С. 153–166. – (Серія «Соціальні комунікації, журналістика, медіалінгвістика, кіномистецтво»).

305. Підлужна А. Тема жінки, що йде крізь війну : студентська вистава «Кураж» режисера і хореографа Олексія Скляренка вийшла на професійну орбіту / Алла Підлужна // День. – 2014. – 7 серп. – С. 10.

Про пластичну драму «Кураж» за п'єсою «Матінка Кураж та її діти» Б. Брехта у виконанні випускників навчального театру КНУТКіТ ім. І. Карпенка-Карого.

306. Погребняк М. М. «Contemporary dance» : поняття та етапи формування школи / М. М. Погребняк // Вісник КНУКіМ : зб. наук. пр. – К., 2011. – Вип. 24. – С. 162–172.

З'ясовано сутність різновиду танцю «модерн», розглянуто етапи формування школи «contemporary dance».

Див. № 217, 256, 261.

Персоналії артистів і хореографів

307. Атаулина С. И музыка, и пение, и танец, и стиль жизни! / Сильветта Атаулина ; [бесіду записала] С. Левкович // Веч. Одесса. – 2014. – 21 авг.

Танцівниця, хореограф, педагог Одеського театрального училища про свою творчу діяльність.

308. Бігус О. О. Феномен балетмейстерської творчості Володимира Петрика / О. О. Бігус // Вісник КНУКіМ : зб. наук. праць. – Київ, 2011. – Вип. 24. – С. 30–37.

Розкрито феномен творчості відомого українського балетмейстера н.а. України В. Петрика (1921–2002) і його багатогранний талант; доведено непересічну роль балетмейстера у формуванні та розвитку прикарпатської народно-сценічної хореографії, проаналізовано цікаві танцювальні форми, запропоновані В. Петриком, які використовують нині у своїх репертуарах професійні та аматорські колективи.

Див. № 301.

ЕСТРАДНЕ МИСТЕЦТВО

309. Калуська В. О. Естрадне мистецтво в системі видовищної культури / В. О. Калуська // Актуальні проблеми мистецької практики і мистецтвознавчої науки : зб. наук. пр. (Мистецькі обрії) / Ін-т проблем сучас. мистецтва Нац. акад. мистецтв України. – Київ : Муз. Україна, 2010. – Вип. 3 (12–13). – С. 76–83.

КІНОМИСТЕЦТВО ТА ВІДЕОКУЛЬТУРА

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

310. Зубавіна І. Б. Художнє моделювання часопростору в кінематографії : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня доктора мистецтвознавства : спец. 26.00.01 «Теорія та історія культури» / Ірина Борисівна Зубавіна ; М-во культури України, Нац. муз. акад. України ім. П. І. Чайковського. – Київ, 2012. – 34 с.

Вперше запроваджено систему вивчення в історичній перспективі підходів до репрезентації екранних хронотипів у вигляді відпрацьованих теоретичних концептів і в аспектах узагальнення емпіричних матеріалів та мистецької практики.

311. Ильенко Ф. Филипп Ильенко: «К окончанию съёмок "Мазепы" Россией уже руководил Путин, и картина была воспринята как попытка к бегству из "русского мира". А за такое там принято "стрелять без предупреждения"» / Филипп Ильенко ; [розпитувала] Т. Бахарева // Факты и коммент. – 2014. – 14 авг. – С. 9.

Продюсер, голова Держкіно України про свою діяльність, стан кіноінду-

стрії в Україні, плани в роботі на новій посаді.

312. Кофман Г. «У наших кіноклубах народжуватимуться неймовірні проекти» / Геннадій Кофман ; [розмовляла] Т. Карнаух // Уряд. кур'єр. – 2014. – 9 серп. – С. 16.

Режисер, продюсер, керівник кінокомпанії «МаГІКа-Фільм», програмний директор Міжнародного фестивалю документального кіно про права людини «Docudays UA» про ідею та створення постійних кіно клубів фестивалю.

313. Курінна Г. В. Концепт «конструкції» кіносценарію в контексті американської сценарної школи / Г. В. Курінна // Вісн. Харків. держ. акад. дизайну і мистецтв : Мистецтвознавство. Архітектура : зб. наук. пр. – Харків : Вид-во ХДАДМ, 2011. – Вип. 3. – С. 180–183.

314. Муратов О. Кіно та інформаційна війна / Олександр Муратов // Культура і життя. – 2014. – 1–7 серп. – С. 16.

Роздуми кінорежисера, письменника про необхідність підтримки державою українського кінематографа.

315. Савиченко І. «Культура і наука можуть підняти країну» / Ігор Савиченко ; [інтерв'ю вела] С. Агрест-Короткова // День. – 2014. – 15–16 серп. – С. 14.

Продюсер про умови, що мають бути створені для розвитку вітчизняного кінематографа, роботу Держкіно України.

316. Самійленко Л. Чари Голлівуда над Дніпром / Леся Самійленко // Культура і життя. – 2014. – 8–14 серп. – С. 13.

Про принади с. Бучак (Канівський р-н, Черкаська обл.) для кінематографістів, зокрема документальний фільм про село «Голлівуд над Дніпром. Сні з Атлантиди», плани із започаткування у селі меморіального музею поета В. Затувлівітра (1974–2003).

317. Тримбач С. Сергій Тримбач: «Доля українського кіно сьогодні у руках "бухгалтера"» / Сергій Тримбач ; [інтерв'ю вела] К. Константинова // Дзеркало тижня. – 2014. – 16–22 серп. – С. 13.

Кінокритик, голова НСКУ з.д.м. України про брак фінансування фільмовиробництва, призначення нового голови Держкіно України, проблеми в роботі Нац. кіностудії художніх фільмів ім. О. Довженка (м. Київ).

318. Філатов А. Відкат у майбутнє української кіноіндустрії / Антон Філатов // Культура і життя. – 2014. – 8–14 серп. – С. 19.

Аналізується стан української кіноіндустрії у 2011–2013 рр.

319. Хорунжий В. Новий очільник Держкіно: «про» і... «контра» / Володимир Хорунжий, Антон Пугач ; [розмовляв] В. Кінчук // Культура і життя. – 2014. – 15–21 серп. – С. 20–21.

Кінематографісти про перспективи вітчизняної кіноіндустрії під керів-

ництвом нового очільника Держкіно України П. Ілєнка.

Див. № 2, 27, 41–43, 56, 57, 60, 61, 72.

В НАЦІОНАЛЬНІЙ СПІЛЦІ КІНЕМАТОГРАФІСТІВ УКРАЇНИ

Робота кіностудій і кінофірм

Див. № 317.

КІНОФЕСТИВАЛІ, ОГЛЯДИ, КОНКУРСИ, ТВОРЧІ ЗВІТИ

320. Кириченко А. Екран під літніми зорями / Анна Кириченко // Запоріж. правда. – 2014. – 5 лип.

Програма кінофестивалю «Відкрита ніч – дубль 17» у м. Запоріжжі.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

321. Українську стрічку визнали найвидатнішим документальним фільмом усіх часів! : [ред. ст.] // День. – 2014. – 5 серп. – С. 11.

Про визнання фільму «Людина з кіноапаратом» (режисер – Дзига Вертов, 1929, Одеська кінофабрика ВУФКУ) найкращим документальним фільмом усіх часів за рейтингом Британського кіноінституту.

Міжнародні кінофестивалі, конкурси, дні кіно

322. Оберімо найкращу короткометражку світу : [ред. ст.] // Демократ. Україна. – 2014. – 29 серп. – С. 10.

Про програму показу Манхеттенського міжнародного кінофестивалю короткометражних фільмів в Україні.

323. Пастернак Н. Цього річ Wiz-Art вийшов іншим / Надія Пастернак // Культура і життя. – 2014. – 1–7 серп. – С. 20.

Про особливості проведення та підсумки VII Міжнародного фестивалю короткометражних фільмів «Wiz-Art» у м. Львові.

324. Тримбач С. Відлітаючи. Параджанов / Сергій Тримбач // День. – 2014. – 13 серп. – С. 11.

Враження кінокритика від Міжнародного кінофестивалю «Золотий абрикос» у м. Єревані (Вірменія), участь України.

325. Чюн Ю. «Пізнаємо Європу ближче» / Юрій Чюн // Хрещатик. – 2014. – 14 серп. – С. 9.

Про програму XII Міжнародного фестивалю кіно для дітей та юнацтва «Крила», що відбудеться у вересні ц.р. у м. Києві.

Див. № 312.

ВИДИ КІНОМИСТЕЦТВА

ХУДОЖНЬО-ІГРОВЕ КІНО

326. Десятерик Д. На березі нової хвилі / Дмитро Десятерик // День. –

2014. – 22–23 серп. – С. 15.

Огляд фільмів, створених за незалежної України.

327. Кінчук В. Діалог кіна й літератури: Микола Хвильовий / Веніамін Кінчук // *Культура і життя*. – 2014. – 8–14 серп. – С. 19.

Огляд фільмів режисера О. Муратова за творами українського письменника М. Хвильового (1893–1933).

328. Мірошникова М. Україна у сяйві прожекторів / Марія Мірошникова // *Вечір*. Київ. – 2014. – 21 серп. – С. 9.

Огляд п'яти художніх фільмів на історичну тематику, знятих за незалежної України.

329. Самійленко Л. Розтращений креденс / Леся Самійленко // *Культура і життя*. – 2014. – 15–21 серп. – С. 20–21.

Про художній фільм «Креденс». Режисер – В. Васянович.

330. Філатов А. Дяченки... і «Дракони» / Антон Філатов // *Культура і життя*. – 2014. – 29 серп.–4 верес. – С. 19.

Про зйомки фільму-фентезі «Дракони» за оповіданням М. та С. Дяченків «Ритуал». Режисер – І. Джендубасєв.

331. Школьная А. Любовь во время шоуубиза / Анна Школьная // *Сьогодні*. – 2014. – 7 авг. – С. 30.

Про зйомки комедії «Самотній за контрактом» (компанія Film.ua та Новий канал, Україна). Режисер – Є. Матвієнко. До прем'єрного показу фільму в Україні.

Див. № 203, 320, 323.

Рецензії на фільми

332. Арсеньєва Т. Служба розыска детей сообщает... / Тина Арсеньєва // *Веч. Одесса*. – 2014. – 26 июля.

Художній фільм «Зелена кофта». Режисер – В. Тихий.

Персоналії діячів художнього кіно

333. Безручко О. Видатний український кінорежисер-педагог Володимир Нетреба / О. Безручко // *Актуальні проблеми мистецької практики і мистецтвознавчої науки : Мистецькі обрії'2012 / Ін-т проблем сучас. мистецтва НАМ України ; наук. керівник теми і голов. наук. ред. І. Д. Безгін ; редкол.: А. В. Чебикін, І. Д. Безгін, Г. І. Веселовська та ін.* – Київ : Фенікс, 2012. – Вип. 4 (14–15). – С. 237–242.

334. Кінчук В. Людина епохи дисонансу / Веніамін Кінчук // *Культура і життя*. – 2014. – 22–28 серп. – С. 20.

Творчий портрет кінорежисера, сценариста, продюсера, художника та куратора сучасного мистецтва І. Подольчака.

335. Талашко В. Актор Володимир Талашко: «У нас є межа бідності, але чи є межа ситості?» / Володимир Талашко ; [інтерв'ю вела] Н. Долина // Уряд. кур'єр. – 2014. – 16 серп. – С. 17.

Актор народний артист України про зіграні ролі у кіно, улюблених письменників, особисте життя.

Див. № 284, 286.

ДОКУМЕНТАЛЬНЕ КІНО

336. Брюховецька Л. Майдан: обличчя народу / Лариса Брюховецька // Сл. Просвіти. – 2014. – 31 лип.–6 серп. – С. 8.

Про документальний фільм «Майдан». Режисер – С. Лозниця.¹

337. Кінчук В. Кінематографія гідності / Веніамін Кінчук // Культура і життя. – 2014. – 8–14 серп. – С. 13.

Огляд документальних фільмів, присвячених актуальним подіям в Україні.

338. Листопад О. Творцям «Молитви» – прапор Нігояна / Олег Листопад // Уряд. кур'єр. – 2014. – 2 серп. – С. 16.

Про роботу режисера Є. Афінієвського над документальним фільмом «Молитва за Україну», презентація фільму в Українському кризовому медіа-центрі (м. Київ) та плани подальшого показу стрічки за кордоном.

339. Самійленко Л. Сценарій, навіяний музикою / Леся Самійленко // Культура і життя. – 2014. – 1–7 серп. – С. 17.

Про документальний фільм С. Проскурні «Тарас Шевченко. Ідентифікація». Прем'єрний показ у Київському центрі культури та освіти «Майстер-клас».

Див. № 312, 316, 321.

Персоналії діячів документального кіно

340. Вертелецький О. Щоб козацькому роду не було переводу... / Олександр Вертелецький ; спілкувався А. Мельничук // Сл. Просвіти. – 2014. – 21–27 серп. – С. 7.

Кінооператор про творчу діяльність. До 70-річчя від дня народження митця.

341. Костюк О. Мужність без війни / Остап Костюк ; [інтерв'ю вела] Л. Якимчук // День. – 2014. – 28 серп. – С. 11.

Кінорежисер про зйомки свого дебютного документального фільму «Жива ватра».

342. Лозниця С. «Мне жаль, что на Майдане не было серьёзных учёных» /

¹ Про фільм див. також: Уряд. кур'єр. 2014. 2 серп. С. 16.

Сергей Лозница ; [розмовляв] А. Панченко // Сегодня. – 2014. – 30 авг. – С. 10.

Кінорежисер про зйомки документального фільму «Майдан» та творчі плани на майбутнє.

ДИТЯЧЕ КІНО

343. Самійленко Л. Чарівний еліксир для дітей із задзеркалля / Леся Самійленко // Культура і життя. – 2014. – 15–21 серп. – С. 21.

Про зйомки художнього фільму «Чарівні історії: Еліксир доброти» (кінокомпанія «Carrot Cake Studio», м. Одеса). Режисер – Л. Солдатенко.¹

Див. № 325.

КІНОВІДЕОПРОКАТ

344. Кокотюха А. Наступ на культурному фронті : заборона російських фільмів в Україні: політична доцільність, економічна безглуздість та ідеологічна безсилість / Андрій Кокотюха // Україна молода. – 2014. – 5 серп. – С. 13.

345. Писанецький О. У Бершаді кіно ще показують / Олег Писанецький ; [бесіду записав] В. Вербецький // Вінниччина. – 2014. – 15 серп. – С. 9.

Директор комунального підприємства «Бершадська районна кіномережа» (Вінницька обл.) про причини, які призводять до згорання роботи вітчизняних кіномереж, та роботу районної кіномережі в сучасних умовах.

Робота кінотеатрів

346. Ілленко Л. «Майдан», «Айдар», Сенцов: у «Кінопанорамі» / Леся Ілленко // Дзеркало тижня. – 2014. – 30 серп.–5 верес. – С. 11.

Про роботу кінотеатру «Кінопанорама» (м. Київ) у світлі останніх подій у країні, зокрема проект «Допоможи українській армії».

Див. № 27.

ІМЕННИЙ ПОКАЖЧИК

Андрієвська Н. 208

Атауліна С. 307

Балибердін В. 177

Барський Б. 298

Білас М. 181, 184

Біленко Ю. 230

Борисюк В. 295

Вертелецький О. 340

Вірський П. 301

Гвоздик К. 152

Гирич А. 295

Глушук С. 146

Гнатюк А. 283

Гнойовий С. 142

Гончар П. 143

Горбачов Ю. 153

Горянський В. 284

Гузій В. 183

Гулич В. 147

Діордічук М. 148

¹ Про фільм див. також: Культура і життя. 2014. 29 серп.–4 верес. С. 20.

Жданова О. 286
Ждаха А. 154
Загайкевич А. 203
Заньковецька М. 285
Івасюк В. 205
Івашина (Сергеєва) Н. 48
Ілленко П. 60, 311
Іонова Ю. 140
Кабаченко В. 145
Караффа-Корбут С. 167
Кипоренко-Доманський Ю.
291
Киценко Т. 254
Кіцак М. 141
Клименко П. 219
Козолуп М. 170
Корнієвський О. 231
Костюк О. 341
Кот М. 185
Которович Б. 229
Кравчук М. 182
Круш О. 50
Лелях С. 165
Лінецький В. 282
Лозниця С. 342
Лук'янець В. 290
Матвієнко Д. 257
Мігай А. 204
Муравський П. 218
Нетреба В. 333
Новобранець І. 130
Омеляненко В. 187
Павлік В. 241
Пазенко А. 287

Пенський І. 156
Петрик В. 308
Пилипчук Р. 44
Плоскіна В. 292
Подерев'янський Лесь 139
Подольчак І. 334
Положинський О. 242
Постніков Т. 295
Прахов А. 155
Прахова О. 169
Примаченко М. 186
Приходько А. 233
Репін І. 158
Рожнятовська М. 149
Романченко А. 255
Рославець М. 207
Руденко Я. 234
Савченко А. 295
Семикіна Л. 188
Сидоренко В. 107, 108, 157
Скібін Р. 46
Станкович Є. 206
Степанян Ю. 109
Сядристий М. 201
Талашко В. 335
Татарова Е. 47
Удін Є. 168
Франчук В. 159
Чебаник В. 166
Шереметьєв О. 31
Шехтман М. 151
Шинкарук В. 235
Щиголєв О. 150
Юр'єв Ф. 45
Якутович С. 171

ЗМІСТ

Загальний розділ	3
До Дня Незалежності України	3
Теорія мистецтва	4
Історія мистецтва.....	4
Благодійництво, меценатство та спонсорство.....	4
Благодійний Всеукраїнський концертний тур «Підтримай своїх!».....	6
Мистецький проект «Народна філармонія»	7
Робота з молоддю	7
Національні питання мистецтва.....	7
I Всеукраїнський культурно-мистецький фестиваль «Ше.Fest» у с. Моринці (Звенигородський р-н, Черкаська обл.).....	7
Персоналії діячів української культури та мистецтва.....	8
До 200-річчя від дня народження українського поета, художника, мислителя Т. Г. Шевченка.....	8
Мистецтво етносів України. Діяльність національно-культурних товариств (об'єднань)	8
Українська діаспора	8
Українська Шевченкіана	9
Організація та управління в галузі мистецтва.....	9
Регіональна політика в галузі мистецтва	9
Економіка мистецтва.....	10
Правові питання мистецтва.....	10
Освіта. Кадри	10
Матеріально-технічна база закладів мистецтва	11
Міжнародне співробітництво.....	11
Міжнародні фестивалі мистецтв, конференції, конгреси з питань мистецтва та мистецтвознавства	11
Міжнародні премії у галузі мистецтва.....	12
Образотворче мистецтво.....	12
Загальні питання.....	12
У Національній спілці художників України.....	12
Виставки, пленери, фестивалі образотворчого мистецтва.....	12
Робота художніх галерей і виставкових залів	13
Міжнародне співробітництво.....	13
Міжнародні виставки, пленери, симпозиуми, бієнале, конкурси	14
Окремі види образотворчого мистецтва.....	15
Скульптура.....	15
Відкриття пам'ятників і пам'ятних дощок	15
Виставки.....	17

Персоналії скульпторів	17
Живопис	17
Виставки	18
Персоналії художників-живописців	21
Графіка.....	23
Виставки	23
Персоналії художників-графіків.....	24
Декоративно-ужиткове мистецтво	24
Виставки	25
Персоналії художників і майстрів	26
Художня фотографія	27
Виставки	27
Інші види образотворчого мистецтва.....	28
Виставки	28
Персоналії художників	28
Музика	29
Загальні питання.....	29
У Національній спілці композиторів України та Національній всеукраїнській музичній спілці.....	29
Персоналії композиторів	29
Творчі звіти, фестивалі, конкурси і свята мистецтв	30
Міжнародне співробітництво.....	30
Міжнародні фестивалі, конкурси	30
Окремі види музики і музичного виконавства	31
Фольклор у професійній музиці.....	31
Вокальна музика	31
Персоналії солістів, виконавців і хормейстерів	31
Інструментальна музика	31
Персоналії виконавців і диригентів.....	33
Музичні інструменти	33
Естрадна музика	33
Персоналії солістів і виконавців.....	33
Джазова музика.....	34
Рок- та поп-музика	34
Персоналії виконавців	34
Культова та духовна музика.....	35
Гастролі музичних колективів та окремих виконавців в Україні	35
Гастролі музичних колективів та окремих виконавців України	35
По країні	35
За межами країни.....	35
Театр. Театрознавство	36

Історія театру	36
Драматургія	36
Персоналії драматургів	37
Сценографія	37
Творчі звіти, конкурси, фестивалі, свята мистецтв	37
Міжнародне співробітництво	37
Міжнародні фестивалі, конкурси	38
Окремі види театру	38
Драматичний театр	38
Рецензії на вистави	40
Персоналії акторів, режисерів, інших діячів драматичного театру	41
Музичний театр	42
Оперний театр	42
Персоналії солістів, виконавців, диригентів і режисерів	42
Балетний театр	43
Театр оперети, музичної комедії, мюзикл	43
Театр для дітей та юнацтва	43
Персоналії акторів і режисерів	43
Театр ляльок, маріонеток	43
Театр одного актора	43
Інші види театру	43
Персоналії акторів і режисерів	43
Танець. (Хореографія)	44
Персоналії артистів і хореографів	45
Естрадне мистецтво	45
Кіномистецтво та відеокультура	45
В Національній спілці кінематографістів України	47
Робота кіностудій і кінофірм	47
Кінофестивалі, огляди, конкурси, творчі звіти	47
Міжнародне співробітництво	47
Міжнародні кінофестивалі, конкурси, дні кіно	47
Види кіномистецтва	47
Художньо-ігрове кіно	47
Рецензії на фільми	48
Персоналії діячів художнього кіно	48
Документальне кіно	49
Персоналії діячів документального кіно	49
Дитяче кіно	50
Кіновідеопрокат	50
Робота кінотеатрів	50
Іменний показчик	50

Список скорочень

акад.	академічний (у назвах закладів)
АРК	Автономна Республіка Крим
БК	будинки культури
ВУТ «Просвіта»	ім. Т. Шевченка – Всеукраїнське товариство «Просвіта» ім. Т. Шевченка
з.д.м.	заслужений діяч мистецтв (при прізвищах)
з.м.н.тв.	заслужений майстер народної творчості (при прізвищах)
з.п.к.	заслужений працівник культури (при прізвищах)
держ.	державний (у назвах закладів)
ДМШ	дитяча музична школа
ДХШ	дитяча художня школа
з.а.	заслужений артист (при прізвищах)
з.х.	заслужений художник (при прізвищах)
КМДА	Київська міська державна адміністрація
КНУКіМ	Київський національний університет культури і мистецтв
КНУТКіТ ім. І. Карпенка-Карого	– Київський національний університет театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенка-Карого
МКУ	Міністерство культури України
муз.	музичний (у назвах закладів)
н.а.	народний артист (при прізвищах)
НАМУ	Національна академія мистецтв України
НАНУ	Національна академія наук України
НАОМА	Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури
НаУКМА	Національний університет «Києво-Могилянська академія»
НБУВ	Національна бібліотека України ім. В. Вернадського
НМАУ ім. П. Чайковського	– Національна музична академія України ім. П. Чайковського
НПБУ	Національна парламентська бібліотека України
НСКУ	Національна спілка композиторів України
НСКмУ	Національна спілка кінематографістів України
НСКрУ	Національна спілка краєзнавців України
НСПУ	Національна спілка письменників України
НСФхУ	Національна спілка фотохудожників України
НСХУ	Національна спілка художників України
н.х.	народний художник (при прізвищах)
нац.	національний (у назвах)
обл.	область, обласний (у назвах)
ОДА	обласна державна адміністрація
ОУНБ	обласна універсальна наукова бібліотека
рос.	російський (у назвах)
укр.	український (у назвах)
худож.	художній (у назвах)

Бібліографічне видання

МИСТЕЦТВО

Поточний бібліографічний список

Випуск 8, 2014

Періодичність 12 випусків на рік

Виходить з 1989 року

Складачі:

БІЛОКОНЬ Ольга Федорівна

СИДОРЕНКО Лідія Володимирівна

ПАНІМАТЧЕНКО Олена Валентинівна

ПАСІЧНА Тетяна Едуардівна

Редактор *І. Г. Піленко*

Формат 60x84/16. Умовн. друк. арк. 2,95.

Б/т. Зам. № 122.

Видавець Національна парламентська бібліотека України,
вул. Грушевського, 1, Київ-1, 01001.

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи
до Державного реєстру видавців, виготівників і розповсюджувачів
видавничої продукції ДК № 4680 від 30.01.14