

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА ПАРЛАМЕНТСЬКА БІБЛІОТЕКА УКРАЇНИ
ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЦЕНТР З ПИТАНЬ КУЛЬТУРИ ТА МИСТЕЦТВА**

МИСТЕЦТВО
Поточний бібліографічний список

Випуск 7

**Періодичність 12 випусків
на рік
Виходить з 1989 року**

КИЇВ 2014

УДК 7
ББК 75
М 65

Укладачі:

О. Ф. Білоконь
О. В. Паніматченко
Т. Е. Пасічна
Л. В. Сидоренко

Мистецтво : поточ. бібліогр. список. Вип. 7 / уклад.:
М 65 О. Ф. Білоконь, О. В. Паніматченко, Т. Е. Пасічна, Л. В. Сидоренко ;
М-во культури України, Нац. парлам. б-ка України, Інформ. центр з
питань культури та мистец. – Київ, 2014. – 60 с.

Бібліографічний список містить інформацію з періодичних видань та про нові надходження у фонд бібліотеки літератури із загальних питань мистецтва, регіональної культурної політики, правових питань, теорії, історії та окремих видів театрального, музичного, образотворчого, кіномистецтва, питань відеокультури.

Список розраховано на працівників закладів культури та мистецтва, вчених і спеціалістів галузі, викладачів і студентів вищих навчальних закладів.

УДК 7
ББК 75

ЗАГАЛЬНИЙ РОЗДІЛ

Благодійництво, меценатство та спонсорство

1. Антипенко І. «Ми поїдемо з ними куди треба» : благодійний концертний тур [за участю українських співаків] «Підтримаємо своїх» з південних міст України вирушив на схід / Іван Антипенко // День. – 2014. – 29 лип. – С. 12¹.

2. Бедзір В. Митці заробляють на потреби армії / Василь Бедзір // Уряд. кур'єр. – 2014. – 16 лип. – С. 24.

Про започаткування та проведення закарпатськими художниками благодійної виставки-продажу власних картин.

3. Бедзір В. Пам'ять про жертв Голокосту / Василь Бедзір // Уряд. кур'єр. – 2014. – 23 лип. – С. 18.

Про встановлення у м. Виноградів (Закарпатська обл.) пам'ятника загиблим у Другій світовій війні на кошти родин із Закарпаття, які мешкають за межами України. Скульптор – М. Колодко.

4. Волкова А. Чтобы побыстрее собрать деньги на нужды армии, художники существенно снизили цены на свои работы : в Полтаве [у приватній галереї «Арта»] проходить виставка-продажа картин «Українська весна» / Анна Волкова // Факты и коммент. – 2014. – 19 июля. – С. 5.

5. Гугушвілі Т. [Тернопільський] художник Григорій Мороз жертвує пенсію і картини українській армії / Тамта Гугушвілі // День. – 2014. – 22 лип. – С. 11.

6. Жуйко В. «Народна філармонія» допомагає військовим : в Ужгороді [Закарпатська обл.] відбувся благодійний захід – збір коштів для потреб учасників АТО : [про учасників концерту] / Вікторія Жуйко // День. – 2014. – 23 лип. – С. 11.

7. Жук О. Арт-обстріл / Ольга Жук // Україна молода. – 2014. – 30 лип. – С. 12.

Виставка творів українських художників «Митці – воїнам» в Українському товаристві охорони пам'яток історії та культури (м. Львів) із метою збору коштів на потреби українського війська.

8. Жук О. Який у відпочинку – такий і в бою / Ольга Жук // Україна молода. – 2014. – 15 лип. – С. 12.

Про відвідання музикантами, письменниками, істориками військових частин та проведення концертів і літературних зустрічей.

9. Коваль Н. Від митців – дітям Сходу : [про благодійну виставку «Україна – єдина родина» у мистецькому центрі "Шоколадний будинок"», м. Київ] / Наталка Коваль // Хрещатик. – 2014. – 16 лип.

¹ Про виступи у містах див. також: Десн. правда. 2014. 10 лип. С. 7 ; Сіл. вісті. 2014. 22 лип. ; Факты и коммент. 2014. 8 июля. С. 9.

10. Куліш Н. «Народна філармонія» загартована війною / Наталя Куліш // Сл. Просвіти. – 2014. – 3–9 лип. – С. 16.

Концерт за участю артистів мистецького благодійного проекту «Народна філармонія», присвячений Дню молоді, у Будинку звукозапису Нац. радіокомпанії України (м. Київ).

11. Марченко Н. Благодійний «Кінотуризм» : молоді режисери [випускники КНУТКіТ ім. І. Карпенка-Карого] організували мистецьку акцію на підтримку армії : [про благодійні кінопокази у містах України] / Наталя Марченко // День. – 2014. – 25–26 лип. – С. 18.

12. Мухарський А. На передовій під Слов'янськом [Донецької обл.]: [про концерт Ореста Лютого (А. Мухарського) «Лагідна та сувора українізація»] / Антін Мухарський // Культура і життя. – 2014. – 9–18 лип. – С. 6¹.

13. Онькова В. Каждый человек имеет право на чудо / Валентина Онькова // Веч. Одесса. – 2014. – 15 июля.

Про благодійне шоу для дітей, організоване цирком «Кобзов» у м. Одесі.

14. Пилипенко Г.-Г. Мішель Терещенко: «Підтримуватиму репутацію Глухова як старовинної музичної столиці» / Георгій-Григорій Пилипенко // Уряд. кур'єр. – 2014. – 12 лип. – С. 19.

Про започаткування у м. Глухові (Чернігівська обл.) фестивалю «Музичні зустрічі у Глухові» генеральним директором фірми «Linen of Desna», меценатом М. Терещенком.

15. Ружин З. Мистецький спецназ / Зоя Ружин // Культура і життя. – 2014. – 9–18 лип. – С. 7.

Про учасників і програму концерту київських артистів, зокрема зразкового театру пісні «Ладушки» Святошинського р-ну м. Києва, для батальйону «Київська Русь».

Див. № 172, 178, 203, 223.

Робота з молоддю

16. Овчаренко Е. Чи можна полюбити оперу? / Едуард Овчаренко // Демократ. Україна. – 2014. – 4 лип. – С. 10.

Про мету започаткування проекту «Музичні класики» у Київському муніципальному акад. театрі опери і балету для дітей та юнацтва.

НАЦІОНАЛЬНІ ПИТАННЯ МИСТЕЦТВА

17. Возняк Т. Глобальне та національне: проблема збереження ідентичності [в українській культурі] / Тарас Возняк // Укр. культура. – 2014. – № 6. – С. 65–67.

¹ Про творчість А. Мухарського див. також: Культура і життя. 2014. 9–18 лип. С. 6.

18. Ісаченко С. У пісні – духовна підтримка / Світлана Ісаченко // Уряд. кур'єр. – 2014. – 26 лип. – С. 6.

Про учасників та хід Всеукраїнського фестивалю військово-патріотичної пісні «Яворина–2014» у с. Луна (Долинський р-н, Івано-Франківська обл.).

19. Чубай С. Соломія Чубай: «В Україні є публіка, яка хоче і вміє думати» / Соломія Чубай ; розмовляла О. Гутик // Високий Замок. – 2014. – 4–6 лип. – С. 7.

Співачка, вокалістка гурту «Джаланіта» (м. Львів), організатор мистецьких проєктів про життя і творчість свого батька – поета і перекладача Г. Чубая (1949–1982), свою діяльність як організатора музичних дійств, фестивалів, необхідність їх проведення у важкий для країни час.

Див. № 67, 73, 232, 336, 341.

Персоналії діячів української культури та мистецтва

20. Сікорська І. Назавжди у нашій пам'яті / Ірина Сікорська // Музика. – 2014. – № 3. – С. 8–9.

Творчий шлях та наукова діяльність мистецтво- та музикознавця М. Загайкевич (1926–2014).

21. Скуратівський В. Подвижник українського кіно. Пам'яті [поета, перекладача, сценариста, мистецтвознавця і літературознавця] Леоніда Череватенка [1938–2014] / Вадим Скуратівський // Кіно–Театр. – 2014. – № 4. – С. 45.

До 200-річчя від дня народження українського поета, художника, мислителя Т. Г. Шевченка

22. Овчаренко Е. «Для кого я пишу, для чого...» / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2014. – 17–23 лип. – С. 15.

Музично-літературний проєкт «І на оновленій землі...», присвячений ювілею, на сцені Мистецько-концертного центру ім. І. Козловського при Київському нац. акад. театрі оперети.

Див. № 31, 52, 74, 88, 89, 112, 170, 195, 197, 244, 260, 262, 315, 316, 320.

Присудження премій у галузі мистецтва

Див. № 31.

На здобуття Національної премії України імені Тараса Шевченка

23. На здобуття Національної премії України імені Тараса Шевченка 2015 року / Комітет з Національної премії України імені Тараса Шевченка // Уряд. кур'єр. – 2014. – 4 лип. – С. 13.

Мистецтво етносів України.

Діяльність національно-культурних товариств (об'єднань)

24. Менабде М. Міхеїл Менабде: «Я не розумію диригентів, які нехтують сучасною музикою» / Міхеїл Менабде ; [записала] О. Найдюк // Хрещатик. – 2014. – 16 лип.

Диригент симфонічного оркестру, громадянин Грузії, який мешкає

у м. Києві, про своє навчання, диригентську школу Р. Кофмана, свою творчість.

25. Семена М. Рамазан Усеїнов – «краса і таємниця» / Микола Семена // День. – 2014. – 18–19 лип. – С. 24.

Творчий портрет кримськотатарського художника з.х. України Р. Усеїнова, виставка творів митця в АРК.

Див. № 178, 372.

Українська діаспора

26. Вождаєнко В. Перша жінка в Луврі / Валентина Вождаєнко, Лариса Гончаренко // Укр. культура. – 2014. – № 6. – С. 10–13.

Про життєвий і творчий шлях французької художниці українського походження М. Башкирцевої (1858–1884), вшанування її пам'яті в Україні.

27. Маринчик С. Чомусь сниться Бережівка / Станіслав Маринчик // Десн. правда. – 2014. – 10 лип. – С. 8.

Творчий портрет співака, актора з.а. України, уродженця с. Бережівка (Ічнянський р-н, Чернігівська обл.), який живе і працює у м. Москві (Росія), О. Круша. До 60-річчя від дня народження митця.

28. Пошивайло І. Повернення / Ігор Пошивайло // Пам'ятки України: історія та культура. – 2014. – № 6. – С. 2–9.

Про художню та педагогічну діяльність українського художника, архітектора зі США В. Кричевського (1872(73)–1952), вшанування пам'яті митця в Україні та за кордоном¹.

29. Федорова Г. «Через події на Майдані хочу розмовляти українською» / Ганна Федорова ; [інтерв'ю вів] Г.-Г. Пилипенко // Уряд. кур'єр. – 2014. – 5 лип. – С. 17.

Українська піаністка, яка живе і працює за кордоном, про своє життя і творчість.

30. Шандрик Н. «Вот это ваш украинский парень. Я уже много лет под его дудочку пою и пляшу! – представила Алла Пугачёва во время концерта в Чернобыле Руслана Горобца» / Николай Шандрик, Юрий Пронькин, Николай Левковский ; [розмову вів] М. Сергушев // Факты и коммент. – 2014. – 2 июля. – С. 12.

Спогади українських музикантів про співака, композитора, керівника гурту «Рецитал» (Росія), уродженця України, Р. Горобця (1956–2014).

Див. № 3, 36, 180, 334, 379.

УКРАЇНСЬКА ШЕВЧЕНКІАНА

31. Коваль І. Художниця, яка ілюструвала «Кобзар» / Іван Коваль // Галичина. – 2014. – 10 черв. – С. 7.

¹ Про художника див. також: Пам'ятки України: історія та культура. 2014. № 6. С. 10–19; 26–40; С. 42–51.

Презентація книги «Графічна Шевченкіана Софії Караффи-Корбут»
Б. Гориня в Івано-Франківському нац. технічному університеті нафти і газу.
Див. № 166.

ОРГАНІЗАЦІЯ ТА УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ МИСТЕЦТВА

Регіональна політика в галузі мистецтва

32. Білецька Г. ... А культура, як завжди, – у «залишку» : як фінансується галузь культури, і чи фінансується вона взагалі? / Галина Білецька ; [бесіду записала] І. Голованова // Житомирщина. – 2014. – 18 лип. – С. 12.

Завідувач відділу культури Андрушівської райдержадміністрації (Житомирська обл.) заслужений працівник культури України про проблеми в роботі закладів культури в умовах недостатнього фінансування.

33. Гончаренко Л. «Magnum» стріляє влучно / Лариса Гончаренко, Руслан Онопрієнко // Укр. культура. – 2014. – № 6. – С. 48–54.

Про мету започаткування поетичної організації «Magnum Opus» у м. Полтаві, її діяльність, зокрема проведення мистецьких акцій.

34. Гутик О. 20 тисяч відвідувачів «заНочували» у музеях Львова / Олена Гутик // Високий Замок. – 2014. – 15 лип. – С. 9.

Про програму фестивалю «Ніч у Львові»¹.

35. Катаєва М. Хліб духовний : столичні депутати пропонують підвищити ефективність роботи культурної галузі : [нотатки про засідання комісії Київської міськради з питань культури і туризму] / Марія Катаєва // Хрещатик. – 2014. – 15 лип.

36. Левицька Л. Його роботи прикрашали кабінет Кеннеді / Любов Левицька // Голос України. – 2014. – 12 лип. – С. 14.

Про заходи у Тернопільській обл., присвячені 100-річчю від дня народження художника українського походження зі США, уродженця с. Пилипче (Борщівський р-н) Я. Гніздовського (1915–1985).

37. Ліщенко Ю. Обласні заклади культури «під облраду» не хочуть... / Юлія Ліщенко // Високий Замок. – 2014. – 25–27 лип. – С. 5.

Про звернення керівників комунальних закладів культури Львівщини до облради із проханням накладити мораторій на зміни у керуванні галуззю до проведення реформи місцевого самоврядування у зв'язку з прийняттям Львівською облрадою рішення від 10 черв. 2014 р. № 524 «Про окремі питання забезпечення належної діяльності комунального підприємства та виконання повноважень Львівської обласної ради».

¹ Про фестиваль див. також: Уряд. кур'єр. 2014. 11 лип. С. 11.

38. Маркова Т. Фестиваль фестивалів «Хочу до Одеси!» об'єднав і прославив наше місто / Тетяна Маркова ; [записав] В. Гриценко // Культура і життя. – 2014. – 4 лип. – С. 8.

Начальник департаменту культури та туризму Одеської міськради, організатор та куратор фестивалю фестивалів «Хочу до Одеси!» заслужений працівник культури України про хід та учасників фестивалю.

39. Пилипенко Г. Творческое пространство Одессы / Георгий Пилипенко // Веч. Одесса. – 2014. – 10 июля.

Про вихід у світ першого двомовного номера журналу «Мистецький простір Одеси», огляд публікацій видання¹.

Див. № 40, 41, 64, 169, 172, 218, 235.

Економіка мистецтва

40. Україна. Виконавчий орган Київської міської ради (Київська міська державна адміністрація). Про припинення виплати довічної міської стипендії видатним діячам культури і мистецтва [н.а. України О.З. Смоляровій] : розпорядження № 825 від 11 лип. 2014 р. // Хрещатик. – 2014. – 22 лип. – С. 5. – Документ. № 71.

41. Касіч Г. Блокбастер про 4 мільйони : столичні депутати [члени постійної комісії з питань бюджету та соціально-економічного розвитку] перевіряють діяльність комунального підприємства «Київкінофільм» / Ганна Касіч // Хрещатик. – 2014. – 24 лип. – С. 6.

42. Муратов О. Кінонеподобства / Олександр Муратов // Культура і життя. – 2014. – 25–31 лип. – С. 7.

Кінорежисер, сценарист, письменник, заслужений діяч мистецтв України аналізує витрати бюджетних коштів на виробництво українських фільмів з 2010 р.

Див. № 32, 35, 338.

Правові питання мистецтва

Див. № 42.

Освіта. Кадри

43. Балабан О. І. Концепція виховання акторів та режисерів (метода театральної експресії) / О. І. Балабан // Вісн. Харків. держ. акад. дизайну і мистецтв : Мистецтвознавство. Архітектура : зб. наук. пр. – Харків : Вид-во ХДАДМ, 2011. – Вип. 10. – С. 133–140.

¹ Про журнал див. також: Культура і життя. 2014. 4 лип. С. 9.

44. Басалаєва Є. «Дещо з історії знищення українського митця... в Україні» / Євгенія Басалаєва // *Культура і життя*. – 2014. – 4 лип. – С. 5.

Колишня завідувачка кафедри камерного ансамблю НМАУ ім. П. Чайковського (м. Київ) народна артистка України коментує своє звільнення з посади¹.

45. Богодиста Л. Жива енергія бандури / Ліна Богодиста, Тетяна Ковальчук // *Укр. культура*. – 2014. – № 6. – С. 24–25.

Про учасників і підсумки відкритого регіонального конкурсу бандуристів ім. В. Кабачка у Полтавській обл. (2013 р.)

46. Васірук С. О. Класичний танець : навч.-метод. посіб. / С. О. Васірук. – Івано-Франківськ : Вид-во Прикарпат. нац. ун-ту ім. В. Стефаника, 2011. – 260 с.

47. Вишнеvsька М. «Кобзар» у кованій обкладинці / Марія Вишнеvsька // *День*. – 2014. – 24 лип. – С. 11.

Виставка робіт випускників Вишницького коледжу прикладного мистецтва ім. В. Шкрібляка (Чернівецька обл.) у Чернівецькому обл. краєзнавчому музеї.

48. Волинець Н. Музика під банями церкви / Надія Волинець // *Віл. життя плюс*. – 2014. – 11 лип.

Концерт студентів Тернопільського муз. училища ім. С. Крушельницької в рамках мистецького проекту «Резонанс запрошує» у приміщенні Святотроїцької церкви м. Бережан (Тернопільська обл.).

49. Ганзбург Г. Консерваторія в університетському статусі / Григорій Ганзбург // *Музика*. – 2014. – № 3. – С. 46–47.

З історії створення та про творчу діяльність колективу Харківського нац. університету мистецтв ім. І. Котляревського (Харківська консерваторія).

50. Грабовський В. Почути Дрогобич / Володимир Грабовський ; [розмовляла] Ю. Бентя // *Музика*. – 2014. – № 3. – С. 18–21.

Музикознавець, культуролог, краєзнавець, викладач Дрогобицького держ. муз. училища ім. В. Барвінського (Львівська обл.) про творчу долю, педагогічну діяльність та особисте життя. До 70-річчя від дня народження митця.

51. Гутик О. Новий сезон – з Шекспіром та Шевченком : Львівська опера отримала нового художнього керівника / Олена Гутик // *Високий Замок*. – 2014. – 8 лип. – С. 8.

Про призначення н.а. України В. Вовкуна на посаду художнього керівника Львівського нац. акад. театру опери та балету ім. С. Крушельницької та плани діяльності на посаді.

52. Дерев'янченко О. Молоді музиканти Донеччини Великому Кобзареві / Олена Дерев'янченко // *Музика*. – 2014. – № 3. – С. 40–41.

¹ Відгуки на статтю див. також: *Культура і життя*. 2014. 9–18 лип. С. 9; 25–31 лип. С. 24.

Прем'єра опери «Шлях Тараса» О. Рудянського у виконанні студентів, викладачів і випускників Донецької держ. муз. академії ім. С. Прокоф'єва на сцені Донецького нац. акад. театру опери та балету ім. А. Солов'яненка. Постановник і диригент – н.а. України Т. Микитка.

53. Дмитренко Ж. Малюють архітектори / Жанна Дмитренко // *Культура і життя*. – 2014. – 4 лип. – С. 6.

Виставка «Архітектурна Вінниччина» живопису і графіки студентів Будівельно-архітектурного коледжу у Вінницькому обл. центрі народної творчості.

54. Добичина С. О. Шляхи розвитку професійної підготовки майбутніх працівників закладів культури і мистецтв у сучасних умовах / С. О. Добичина, С. Ю. Конопльова // *Актуальні питання культурології : альманах наукового товариства «Афіна» кафедри культурології / за ред. проф. В. Г. Виткалова*. – Рівне : РДГУ, 2011. – Вип. 11. – С. 183–186.

55. Заваліна Н. На чатах народних традицій / Надія Заваліна ; розмову вів В. Щербонос // *Десн. правда*. – 2014. – 12 черв. – С. 6.

Директор Чернігівського обл. навчально-методичного центру культури і мистецтв про історію його створення та сьогодення. До 75-річного ювілею закладу.

56. Зоряний час : нариси до 95-річчя утворення ХНУМ ім. І. П. Котляревського / ред. та упоряд. Г. І. Ганзбург. – Харків : Вид-во ТОВ «С.А.М.», 2012. – 400 с.

Висвітлено діяльність Харківського нац. університету мистецтв ім. І. П. Котляревського у 2008–2012 рр.

57. Киселева В. Люди театра / Валентина Киселева // *Веч. Одесса*. – 2014. – 10 июля.

Нотатки про захист дипломних робіт студентами відділу народної художньої творчості Одеського театрально-художнього училища.

58. Ковальская И. От романтика до Ромео / Ирина Ковальская ; [розмову вела] Ю. Сагина // *Веч. Одесса*. – 2014. – 3 июля.

Солістка Одеського акад. театру муз. комедії ім. М. Водяного, педагог про свого учня, співака, студента Південноукраїнського нац. педагогічного університету ім. К. Ушинського О. Кабакова.

59. Костыря И. «Из-за Поплавского я плакала и много раз хотела от него уйти» / Инна Костыря ; [інтерв'ю вела] И. Мильченко // *Сегодня*. – 2014. – 5 июля. – С. 10.

Новопризначений генеральний директор Нац. палацу мистецтв «Україна» (м. Київ) про плани роботи на посаді.

60. Падун Л. Не зупинятися на досягнутому / Леся Падун ; спілкувалася Н. Кир'ян // *Сл. Просвіти*. – 2014. – 10–16 лип. – С. 16.

Керамістка, студентка архітектурного факультету Полтавського на-

ціонально-технічного університету ім. Ю. Кондратюка про освіту, творчу діяльність, виставку робіт у Нац. музеї-заповіднику укр. гончарства в смт Опішному (Зіньківський р-н, Полтавська обл.) та творчі плани на майбутнє.

61. Підлужна А. Усе починається зі слова / Алла Підлужна // День. – 2014. – 4–5 лип. – С. 14.

Про вихід у світ нового посібника з акторської майстерності «Літературна композиція: від задуму до сценічного втілення» за авторством викладача Інституту мистецтв Прикарпатського нац. університету ім. В. Стефаника (м. Івано-Франківськ) з.п.к. України Н. Кукурузи.

62. Степанченко Г. Фундаментальне видання / Галина Степанченко // Музика. – 2014. – № 3. – С. 28–29. – Рец. на кн.: Національній музичній академії України імені П. І. Чайковського 100 років / автор-упоряд. В. Рожок. – Київ : Муз. Україна, 2013.

63. Цимбал Т. «Талановитим – вхід без черги!» : світовий досвід в українській адаптації КНУКіМ / Тетяна Цимбал // День. – 2014. – 3 лип. – С. 12.

Див. № 11, 32, 40, 64, 170, 186, 198, 212, 219, 220, 294, 309, 316, 337, 365.

Матеріально-технічна база закладів мистецтва

64. Вишневська М. Студенти запропонували сучасне бачення Кіномистецького центру ім. І. Миколайчука у Чернівцях / Марія Вишневська // День. – 2014. – 16 лип. – С. 10.

Презентація проектів центру, виконаних студентами кафедри архітектури та будівництва Чернівецького нац. ун-ту ім. Ю. Стефаника в обласному центрі¹.

65. Крупник Е. У центрі Києва тріщить духовність : Мистецько-концертний центр [ім. І. Козловського] на Хрещатику руйнується внаслідок будівництва ресторану / Еміль Крупник // Уряд. кур'єр. – 2014. – 24 лип. – С. 17.

66. Устиловська І. Труси – не труси, цирк на дроті / Інна Устиловська // Україна молода. – 2014. – 31 лип. – С. 10.

Критичні зауваження з приводу проведення промислових ярмарків у закладах культури м. Києва та інших міст України.

Див. № 35.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

67. Україна. Кабінет Міністрів. Про затвердження переліку виставок і ярмарків, що проводитимуться в Україні у 2014 році, яким надається статус міжнародних та національних : розпорядження від 25 черв. 2014 р. № 605–р // Уряд. кур'єр. – 2014. – 23 лип. – С. 11.

¹ Про проекти див. також: Уряд. кур'єр. 2014. 29 лип. С. 11.

**Міжнародні фестивалі мистецтв,
конференції, конгреси з питань мистецтва та мистецтвознавства**

68. Пастухова М. Гумаки, вишиванки і «Путін х...ло» / Марина Пастухова // Україна молода. – 2014. – 2 лип. – С. 13.

Про учасників та хід VII Міжнародного екокультурного фестивалю «Трипільське коло» у смт Ржищеві (Кагарлицький р-н, Київська обл.).

69. Яновська Л. По воді не вилами писали – малювали краплями. Презентація. У Києві провели новий фестиваль культур різних країн [Outlook World Culture Festival] / Людмила Яновська // Уряд. кур'єр. – 2014. – 18 лип. – С. 16.

XI Міжнародний етнічний фестиваль «Країна мрій» у м. Києві¹

70. Жук О. Зрада сербів і мрії мрійників : [підсумки проведення] / Ольга Жук, Катерина Бачинська // Україна молода. – 2014. – 8 лип. – С. 12.

71. Панченко М.-А. «Країна мрій»: від Лук'яненка до Карпи : [про літературну програму фестивалю] / Мілана-Анастасія Панченко // День. – 2014. – 11–12 лип. – С. 24.

72. Самійленко Л. «Країна мрій» 11 років поспіль : [про організаторів, гостей, учасників і хід фестивалю] / Леся Самійленко // Культура і життя. – 2014. – 9–18 лип. – С. 21.

ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

73. Шевчук В. Г. Национальные корни изобразительного искусства украинского авангарда / В. Г. Шевчук // Вісн. Харків. держ. акад. дизайну і мистецтв : Мистецтвознавство. Архітектура : зб. наук. пр. – Харків : Вид-во ХДАДМ, 2011. – Вип. 5. – С. 153–157.

Див. № 2, 4, 38, 39.

У НАЦІОНАЛЬНІЙ СПІЛЦІ ХУДОЖНИКІВ УКРАЇНИ

Див. № 99.

**Виставки, пленери, фестивалі
образотворчого мистецтва**

74. Грицук В. Ті, що несуть світло / Валентина Грицук // Україна молода. – 2014. – 23 лип. – С. 11.

Арт-проект «Ми просто йшли...» киянських художників П. Бевзи та М. Журавля у Нац. музеї Т. Шевченка (м. Київ)².

¹ Про фестиваль див. також: Голос України. 2014. 9 лип. С. 16 ; День. 2014. 8 лип. С. 12 ; Уряд. кур'єр. 2014. 10 лип. С. 3.

² Про проект див. також: Культура і життя. 2014. 9–18 лип. С. 18.

75. Гутик О. 55 художників зізнались в любові до України / Олена Гутик // Високий Замок. – 2014. – 22 лип. – С. 9.

Про експонати пересувної виставки «З любов'ю до України» творів українських художників у м. Львові.

76. Константинова К. Про що мріє Україна? / Катерина Константинова // Дзеркало тижня. – 2014. – 19 лип.–8 серп. – С. 13.

Про учасників проекту «Нова українська мрія» у Нац. культурно-мистецькому та музейному комплексі «Мистецький арсенал» (м. Київ)¹.

77. Соколова С. Символіка єдності та аксесуари із шин / Світлана Соколова // Культура і життя. – 2014. – 9–18 лип. – С. 18.

Виставка творів художників Л. і К. Борисенко, Г. Вишеславського та А. Жмайло у галереї «ART 14» (м. Київ).

78. Стельмашевська О. В ім'я жінки і миру / Ольга Стельмашевська // День. – 2014. – 8 лип. – С. 11.

Виставка «Присвячення Діотімі» творів художників столиці в Київському нац. музеї рос. мистецтва².

Див. № 360.

Робота художніх галерей і виставкових залів

79. Пастухова М. Віднайти код нації : у Києві [в галереї «Му Gallery»] відкрили виставку українського національного рушника [«Код нації»], експонати на яку надав третій Президент Віктор Ющенко / Марина Пастухова // Україна молода. – 2014. – 22 лип. – С. 12.

Див. № 83.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

80. Прорывай Е. Небо Майдана над Європой / Евгения Прорывай // Веч. Вести. – 2014. – 7–13 юля. – С. 6.

Огляд виставок, присвячених подіям на Майдані, у містах Західної Європи.

81. Стельмашевська О. «Стіна» Вайсберга – у Берліні та Лондоні / Ольга Стельмашевська // День. – 2014. – 4–5 лип. – С. 16.

Виставка «Стіна» творів художника М. Вайсберга у м. Лондоні.

Див. № 115, 118.

Міжнародні симпозиуми, пленери, бієнале та виставки

82. Десятерик Д. В очікуванні миші / Дмитро Десятерик // День. – 2014. – 25–26 лип. – С. 22.

¹ Про виставку див. також: День. 2014. 17 лип. С. 12 ; Хрещатик. 2014. 17 лип. С. 22.

² Про виставку див. також: Дзеркало тижня. 2014. 5 лип. С. 16 ; Культура і життя. 2014. 9–18 лип. С. 19.

Огляд проектів, представлених на Європейській бісенале сучасного мистецтва «Маніфеста» у м. Санкт-Петербурзі (Росія), зокрема про роботи харківського фотохудожника Б. Михайлова.

83. Кот К. Україна на ArtVilnius'14 / Катря Кот // Укр. культура. – 2014. – № 6. – С. 68–71.

Про участь українських галерей у міжнародній виставці «ArtVilnius'14» (м. Вільнюс, Литва) та огляд робіт, представлених на виставці.

84. Тулай Х. Ковані скульптури Івано-Франківська / Христина Тулай // Галичина. – 2014. – 2–6 трав. – С. 5.

Про Міжнародний фестиваль ковальського мистецтва «Свято ковалів» у м. Івано-Франківську.

85. Харди М. Поляки сопереживають українцям / Марианна Харди ; [інтерв'ю вела] И. Осташко // Деснянка. – 2014. – 26 июня. – С. 11.

Чернігівська фотохудожниця про враження від перебування у м. Гданську (Польща) з виставкою робіт про Євромайдан.

ОКРЕМІ ВИДИ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА

СКУЛЬПТУРА

86. Слободянюк Т. «Небесна сотня»: яким і коли буде пам'ятник? / Тетяна Слободянюк // Поділ. вісті. – 2014. – 3 лип.

Про проведення конкурсу на створення пам'ятника «Небесній сотні» у м. Хмельницькому та огляд проектів, представлених на конкурс.

Відкриття пам'ятників і пам'ятних дощок

87. Брухаль Г. Щире слово не зникло / Галина Брухаль // Голос України. – 2014. – 15 лип. – С. 9.

Про відкриття пам'ятника поетесі та народній вчительці Марійці Підгірянці (М. Ленерт-Домбровській, 1881–1963) у с. Білі Ослави (Надвірнянський р-н, Івано-Франківська обл.)¹. Скульптор – В. Довбенюк.

88. Коняєва Т. Шевченко величний : до 200-річчя Кобзаря [у с. Віжомля] на Яворівщині [Львівська обл.] відкрили ще один пам'ятник [архітектор – О. Скоп, скульптор – Я. Чайка] / Тетяна Коняєва // Високий Замок. – 2014. – 14 лип. – С. 4.

89. Лазоришин І. Шевченко з калиною : громада села Клубівців [Тисменицький р-н, Івано-Франківська обл.] спорудила пам'ятник Кобзареві / Ігор Лазоришин // Галичина. – 2014. – 2–6 трав. – С. 4.

90. Пам'ятник Небесній сотні : [про відкриття пам'ятника героям Небесної сотні в смт Брацлаві (Немирівський р-н, Вінницька обл.)] / [підгот.] Олена Горбунь // Сіл. вісті. – 2014. – 8 лип.

¹ Див. також: Літ. Україна. 2014. 24 лип. С. 16 ; Уряд. кур'єр. 2014. 22 лип. С. 16.

91. Соколова С. Верхи на ровері / Світлана Соколова // Культура і життя. – 2014. – 4 лип. – С. 16.

Про відкриття садово-паркової бронзової скульптури «Час швидкості» на території арт-центру «Мануфактура» (м. Київ). Автор – Г. Волошко.

92. Хімич М. Меморіальна дошка – «Липневому янголу» / Марія Хімич // Літ. Україна. – 2014. – 24 лип. – С. 3.

Урочисте відкриття меморіальної дошки письменнику, художнику, філософу Ю. Гудзю (1956–2002) у с. Немильня (Новоград-Волинський р-н, Житомирська обл.).

Див. № 3.

Виставки

93. Фіалко Д. У здоровому тілі здоровий дух / Дарина Фіалко // Уряд. кур'єр. – 2014. – 9 лип. – С. 18.

Про експонати VI Всеукраїнської трієнале «Скульптура–2014» у залах НСХУ (м. Київ).

Персоналії скульпторів

94. Бровді І. Народний художник України Іван Бровді: «І в портретах, і в пейзажах потрібні не фотографії. Слід схопити настрої» / Іван Бровді ; [спілкувався] В. Бездір // Уряд. кур'єр. – 2014. – 26 лип. – С. 18.

Скульптор, живописець про творчу діяльність і плани на майбутнє.

95. Чернов А. Самобутність скульптур Леоніда Позена [1849–1921] : до 165-річчя митця / Анатолій Чернов // Літ. Україна. – 2014. – 24 лип. – С. 15.

ЖИВОПИС

96. Чурсін О. В. Пленери та їх роль в сучасному пейзажному живописі Харківщини / О. В. Чурсін // Вісн. Харків. держ. акад. дизайну і мистецтв : Мистецтвознавство. Архітектура : зб. наук. пр. – Харків : Вид-во ХДАДМ, 2011. – Вип. 8. – С. 131–134.

Виставки

97. Адруг В. Бурлескное откровение Владимира Матвийцова, или Апокалипсис в стиле «Энеиды» Котляревского / Виталий Адруг // Деснянка. – 2014. – 26 июня. – С. 12.

Нотатки про виставку робіт чернігівського художника В. Матвійцова у виставковій залі Чернігівської обл. організації НСХУ¹.

¹ Про виставку див. також: Десн. правда. 2014. 12 черв. С. 12.

98. Антоненко А. У київській галереї Wunjo-Art проходить виставка малярства [«Барвами життя»] Олени Мельничук / Аліса Антоненко // День. – 2014. – 9 лип. – С. 10.

99. Бобрик О. З життя – на полотно. І навпаки... / Олена Бобрик // Десн. правда. – 2014. – 10 лип. – С. 12.

Виставка «Коріння і крона» художників – членів Чернігівської обл. організації НСХУ – у м. Чернігові.

100. Бова Л. Художнє різнобарв'я від Тетяни Лимар / Людмила Бова // Зоря Полтавщини. – 2014. – 20 черв. – С. 16.

Виставка робіт молодшої полтавської художниці Т. Лимар у виставковій залі товариства «Художник» (м. Полтава).

101. Віценя Л. «Мальовнича Полтавщина» Віктора Старикова / Лідія Віценя // Зоря Полтавщини. – 2014. – 3 черв.

Нотатки про виставку полтавського художника В. Старикова у Духовно-культурному центрі імені преподобного П. Величковського (м. Полтава).

102. Вуйтік Н. «Кольори життя» в часи... війни : [репортаж про виставку творів художника М. Рибалка у Нац. музеї Т. Шевченка, м. Київ] / Наталія Вуйтік // День. – 2014. – 23 лип. – С. 12.

103. Вуйтік Н. Майдан і... вугілля : у галереї сучасного мистецтва «Цех» [м. Київ] відкрилася виставка миколаївського художника Рустама Мірзоева / Наталія Вуйтік // День. – 2014. – 16 лип. – С. 11.

104. Головка Т. «Обрані часом» : таку назву має виставка народного художника України Володимира Слєпченка, яка експонується в Національному музеї літератури [м. Київ] / Тарас Головка // День. – 2014. – 16 лип. – С. 12.

105. Глушак Т. Він – майстер сонячної душі... / Тетяна Глушак // Вінниччина. – 2014. – 16 лип. – С. 11.

Нотатки про виставку робіт художника, різьб'яра О. Шульганя у приміщенні Вінницького обл. центру народної творчості.

106. Гудыма М. «Призрак абстракціонізму» / Марія Гудыма // Веч. Одеса. – 2014. – 15 юля.

Персональна виставка творів художника В. Бондаренка (Bondero) в галереї сучасного мистецтва «NT-art» (м. Одеса).

107. Дрібко Ю. Інтуїтивний пензель Генік / Юля Дрібко // Високий Замок. – 2014. – 18–20 лип. – С. 9.

Нотатки про персональну виставку художниці, випускниці Львівського держ. коледжу декоративного та ужиткового мистецтва ім. І. Труша, яка працює під псевдонімом Генік, у мистецькій галереї Гері Боумена (м. Львів).

108. Катаєва М. Живопис київських майстрів / Марія Катаєва // Хрещатик. – 2014. – 17 лип. – С. 23.

Виставки «Голоси доріг» творів художника О. Васильєва та «Живописна симфонія» В. Крижанівського у Музейно-виставковому центрі «Музей історії міста Києва».

109. Коваль Н. Прогулюючись київськими вулицями / Наталка Коваль // Хрещатик. – 2014. – 22 лип. – С. 3.

Виставка «Барви життя» творів київського художника М. Рибалка у Нац. музеї Т. Шевченка (м. Київ).

110. Костюченко О. Полотно «Хрещення України-Русі» подорожувати-ме країною / Олексій Костюченко // Голос України. – 2014. – 16 лип. – С. 16.

Презентація картини «Хрещення України-Русі» А. Орльонова у приміщенні Нац. університету «Острозька академія» (м. Острог, Рівненська обл.)¹.

111. Левкович С. Таланту рамки тесны... / Софія Левкович // Веч. Одеса. – 2014. – 8 июля.

Нотатки про персональну виставку «Володимир Кабаченко. Необароко. Experience» творів художника В. Кабаченка у Музеї сучасного мистецтва Одеси².

112. Мельник В. У мистецтві лише свій шлях добрий / Валерій Мельник // Уряд. кур'єр. – 2014. – 8 лип. – С. 11.

Виставка «Мальовнича Україна» творів н.х. України І. Марчука у картинній галереї Луцького худож. музею. До 200-річчя від дня народження Т. Шевченка.

113. Настіна В. Світло і тіні Бахчисарая / Валентина Настіна // Крим. світлиця. – 2014. – 4 лип. – С. 16.

Виставка творів художника О. Кропка у Всеукраїнському інформаційно-культурному центрі (м. Сімферополь)³.

114. Соколова С. Філософія обривів / Світлана Соколова // Культура і життя. – 2014. – 9–18 лип. – С. 18.

Виставка «Обрії» творів художника С. Грущенка у галереї «Світлиця» (м. Київ).

115. Стасенко Б. Культурна столиця Європи / Богдан Стасенко // Літ. Україна. – 2014. – 24 лип. – С. 14.

Огляд виставок творів українських художників та фотомайстрів, присвячених Латвії, у музеях України в рамках програми «Рига – культурна столиця Європи».

¹ Про презентацію див. також: Віл. слово. 2014. 17 лип. С. 15.

² Про виставку див. також: Веч. Одеса. 2014. 19 июля.

³ Про виставку див. також: День. 2014. 10 лип. С. 12

116. Сухомлин Л. «У відповідь» / Леся Сухомлин, Катерина Глущенко // День. – 2014. – 16 лип. – С. 10.

Виставка творів закарпатських художниць О. Токаревої та О. Секереш у «Щербенко Арт-центрі» (м. Київ).

117. Фіалко Д. Тіло без маски сильне і беззахисне / Дарина Фіалко // Уряд. кур'єр. – 2014. – 29 лип. – С. 11.

Виставка творів львівської художниці Т. Тарасенко у галереї «Арка» (м. Київ).

118. Чебан О. Коктебель і на полотнах світиться теплом / Олег Чебан // Уряд. кур'єр. – 2014. – 9 лип. – С. 24.

Виставка «Україна. Коктебель» творів українських і зарубіжних художників, створених під час пленерів, у Вінницькому обл. худож. музеї.

119. Чубата Д. Мистецький світ Миколи Шевчука / Дарія Чубата // Віл. життя плюс. – 2014. – 11 лип.

Нотатки про персональну виставку «У нашій раї на землі...» творів художника М. Шевчука, організовану та проведenu в етноцентрі Тернопільської міської бібліотеки № 4.

120. Шапіро О. Варіації на тему «Золотого століття» / Олена Шапіро // День. – 2014. – 9 лип. – С. 12.

Про роботи художників О. Радвана і Н. Насибуленої, представлені на виставці «Відродження золотого століття голландського живопису» в арт-галереї «Мануфактура» (м. Київ).

121. Шапіро О. Історія України – в одній галереї / Олена Шапіро // День. – 2014. – 11–12 лип. – С. 24.

Про експонати виставки «Колекція Волошиних» творів українських художників, зібраних родиною М. та Ю. Волошиних, у галереї «Мистецька збірка» (м. Київ).

122. Шот М. «Скривавлена каска» біля «Вишневого саду» / Микола Шот // Уряд. кур'єр. – 2014. – 29 лип. – С. 10.

Виставка живопису «Майдан Гідності» у Тернопільському обл. держ. архіві. Див. № 7, 9, 25, 81, 127–131, 133.

Персоналії художників-живописців

123. Малинка В. Своє місце в просторі / Володимир Малинка // Дзеркало тижня. – 2014. – 12–18 лип. – С. 11.

Творчий портрет н.х. України В. Сидоренка.

124. Ніколаєва Т. Втрачена спадщина художника Івана Дряпаченка / Тетяна Ніколаєва // Укр. культура. – 2014. – № 6. – С. 32–33.

Про творчий шлях українського художника І. Дряпаченка (1881–1936) та долю його творчої спадщини.

125. Павельчук І. А. Інспірації постімпресіонізму в краєвидах Романа Сельського / І. А. Павельчук // Вісн. Харків. держ. акад. дизайну і мистецтв : Мистецтвознавство. Архітектура : зб. наук. пр. – Харків : Вид-во ХДАДМ, 2011. – Вип. 10. – С. 100–104.

126. Попель В. Василь Попель: «Моя мета скромна – рятувати світ красою» / Василь Попель ; [інтерв'ю вів] В. Коскін // Демократ. Україна. – 2014. – 18 лип. – С. 11.

Живописець з м. Ірпеня (Київська обл.) про шлях до мистецтва, своїх вчителів та учнів, відкриття салону із постійно діючою виставкою власних картин.

127. Равський Є. «Іліада» художника Равського / Євген Равський ; [розмовляла] А. Чердинцева // Культура і життя. – 2014. – 25–31 лип. – С. 15.

Львівський художник про роботу над проектом «Іліада», виставка у «Я Галереї» (м. Київ)¹.

128. Савак Б. Невідоме про відомого Миколу Дмитруха / Богдан Савак // Віл. життя плюс. – 2014. – 4 лип.

Про життя та творчість тернопільського художника М. Дмитруха. Виставка у м. Тернополі до 60-річчя від дня народження художника.

129. Садовська Г. Мистецький дивосвіт Наталі Басараб / Галина Садовська // Віл. життя плюс. – 2014. – 18 лип.

Творчий портрет тернопільської художниці Н. Басараб. Виставка робіт у Тернопільському обл. худож. музеї.

130. Соколова С. Зруйнована хата та кримські пейзажі / Світлана Соколова // Культура і життя. – 2014. – 25–31 лип. – С. 14.

Творчий шлях художників Ф. Деряжного (1914–1976) та Н. Танашевої (1913–1960), виставка творів митців та їхньої доньки К. Деряжної у галереї «Митець» (м. Київ). До 100-річчя від дня народження художників.

131. Субота В. «Життя. Я закоханий у тебе...» / Володимир Субота // Культура і життя. – 2014. – 4 лип. – С. 14.

Творчий портрет н.х. України, голови Харківської обл. організації НСХУ В. Ковтуна, виставка творів митця «Життя. Я закоханий у тебе...» в Харківському худож. музеї, а також про відродження в Україні мистецької премії ім. І. Рєпіна².

132. Чечель Л. Мелодія простору Володимира Козюка / Людмила Чечель // Демократ. Україна. – 2014. – 25 лип. – С. 10.

Творчий портрет з.х. України В. Козюка.

¹ Про виставку див. також: Хрещатик. 2014. 17 лип. С. 23.

² Про художника див. також: Культура і життя. 2014. 4 лип. С. 14.

133. Шот М. Як художниця стала квіткою / Микола Шот // Уряд. кур'єр. – 2014. – 29 лип. – С. 11.

Творчий портрет тернопільської художниці та лялькарки Н. Басараб. Виставка творів мисткині у Тернопільському обл. худож. музеї.

Див. № 5, 25, 26, 28, 36, 94.

ГРАФІКА

Виставки

134. Вишневська М. «Добрі знаки» від Марисі Рудської / Марія Вишневська // День. – 2014. – 10 лип. – С. 11.

Персональна виставка «Добрі знаки» творів художниці-ілюстратора М. Рудської у м. Чернівцях.

Див. № 53, 128.

Персоналії художників-графіків

135. Григоруk А. Іван Парипа: портрет на тлі часу / Аделя Григоруk // Галичина. – 2014. – 15 трав. – С. 21.

Творчий портрет художника-графіка І. Парипи з м. Косова (Івано-Франківська обл.).

136. Романишин Р. Творча майстерня «Аграфка»: «Отримати книговидавничого "Оскара" – це отримати сигнал, що все робиш правильно» / Романа Романишин, Андрій Лесів ; розмовляла Г. Чоп // Високий Замок. – 2014. – 8 лип. – С. 9.

Львівські художники-ілюстратори, засновники творчої майстерні «Аграфка» про роботу над оформленням книжок та творчі плани.

Див. № 31, 128.

ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНЕ МИСТЕЦТВО

137. Воронович З. «Кіт мене вже боїться – знає, що буду стригти» : справжній петриківський розпис роблять пальцями та пензлем із котячої шерсті / Зіновія Воронович // Високий Замок. – 2014. – 18–20 лип. – С. 12.

Про історію петриківського розпису, його художні особливості, сьогодення промислу та враження від поїздки до смт Петриківки (Дніпропетровська обл.).

138. Колінченко С. Промисел високого рельєфу / Сергій Колінченко // Укр. культура. – 2014. – № 6. – С. 14–17.

З історії традиційної народної вишивки Полтавщини, зокрема решетилівської, її художні особливості, світове визнання та сьогодення промислу.

139. Лапчук О. О. Соломоплетіння як вид декоративно-прикладного мистецтва / О. О. Лапчук // Актуальні питання культурології : альманах наукового товариства «Афіна» кафедри культурології / за ред. проф. В. Г. Виткалова. –

Рівне : РДГУ, 2011. – Вип. 11. – С. 102–106.

Див. № 84.

**VI Тиждень національного гончарного здвигу «Здвиг–2014»
у смт Опішному (Зіньківський р-н, Полтавська обл.)**

140. Кир'ян Н. Опішненський «Здвиг–2014» : [підсумки проведення] / Надія Кир'ян // Сл. Просвіти. – 2014. – 3–9 лип. – С. 14.

141. Недавні А. Опішня дивує і дивується: в Опішні на Полтавщині відбувся шостий традиційний мистецький фестиваль «Здвиг–2014» : [враження від фестивалю] / Анатолій Недавні // Сіл. вісті. – 2014. – 15 лип.

142. Неїжмак В. Опішня – круг гончарного раю : [про учасників та хід фестивалю] / Василь Неїжмак // Голос України. – 2014. – 5 лип. – С. 1, 16.

Виставки

143. Басиста Н. Дарунок канівському музею / Ніна Басиста // Культура і життя. – 2014. – 9–18 лип. – С. 14.

Персональна виставка декоративного розпису з.м.н.тв. України О. Поліщук з м. Умані (Черкаська обл.) у науково-дослідному відділі «Народне декоративне мистецтво Канівщини» Шевченківського нац. заповідника (м. Канів, Черкаська обл.).

144. Кисла Л. Театральний вернісаж із лушпинням і лускою / Лариса Кисла // Культура і життя. – 2014. – 25–31 лип. – С. 3.

Виставка «Дім сонця» майстра декоративно-прикладного мистецтва С. Займака у Київській акад. майстерні театрального мистецтва «Сузір'я».

145. Кучиніна Ж. Кольори любові / Жанна Кучиніна // Культура і життя. – 2014. – 9–18 лип. – С. 14.

Виставка «Без меж» робіт художниці, викладача К. Поляруш у Бориспільській міській бібліотеці (Київська обл.).

146. Неїжмак В. На «Гетьманському килимі» немає символів влади / Василь Неїжмак // Голос України. – 2014. – 19 лип. – С. 8.

Презентація роботи художниці-килимарки О. Пілюгіної «Гетьманський килим», створеного на грант Президента України, у Полтавському худож. музеї (Галереї мистецтв) ім. М. Ярошенко.

Див. № 47, 60, 105.

Персоналії художників і майстрів

147. Бобкова С. «Чому в моїх роботах багато квітів? Я ріс серед них» / Сюзанна Бобкова // Високий Замок. – 2014. – 28 лип. – С. 5.

Творчий портрет н.х. України М. Біласа. До 90-річчя від дня народження .

148. Сташук О. А. Декоративно-прикладне мистецтво Рівненщини у творчих постатях : Василь Познік / О. А. Сташук // Актуальні питання культурології : альманах наукового товариства «Афіна» кафедри культурології / за

ред. проф. В. Г. Виткалова. – Рівне : РДГУ, 2011. – Вип. 11. – С. 95–99.

149. Цимбалюк Є. У міському парку замість верховіть – козаки та козачки, голуби та голубки / Євген Цимбалюк // Віл. слово. – 2014. – 8 лип.

Про творчу діяльність майстра-різьбяра М. Бондарчука, зокрема створення алеї історичних персонажів і казкових героїв у Парку Т. Шевченка у м. Дубні (Рівненська обл.).¹

Див. № 60.

ХУДОЖНЯ ФОТОГРАФІЯ

150. Странадко Е. Гра на грані Інстаграму / Едуардо Странадко ; [бесіду вів] А. Філатов // Укр. культура. – 2014. – № 6. – С. 18–23.

Фотохудожник порівнює творчість фотомитців 60-х, 90-х років ХХ ст. та сучасних майстрів, а також розповідає про свою творчу діяльність.

Виставки

151. Гудыма М. «Светопись моря»: объединенные любовью / Мария Гудыма // Веч. Одесса. – 2014. – 8 июля.

Про учасників і підсумки першого національного салону-трієнале художньої фотографії, присвяченого художнику І. Айвазовському, у виставковій залі Одеського історико-краєзнавчого музею.

152. Яновська Л. Де мандрував у нашій столиці Оле-Лукойє? / Людмила Яновська // Уряд. кур'єр. – 2014. – 22 лип. – С. 14.

Про фотовиставку «Казковий Київ» у ТЦ «Метроград» (м. Київ).

Див. № 85, 115.

Персоналії фотомитців

153. Матус М. Фотохудожник Марлен Матус [1939–2014]: «Ніколи не знімав красивих жінок – лише у тому разі, якщо в цій красі є характер, образ» / Марлен Матус ; [інтерв'ю вела] Н. Біловицька // Уряд. кур'єр. – 2014. – 11 лип. – С. 10.

Публікується інтерв'ю з фотохудожником, фундатором Дніпропетровської школи фотографії про своє життя і творчість, яке він дав незадовго до смерті. До 75-річчя від дня народження митця.

Див. № 82, 150.

ІНШІ ВИДИ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА

154. Неїжмак В. З'явилося графіті [-меморіал] у пам'ять про загиблих [за Україну] : [про графіті художника Д. Білоконя у м. Полтаві] / Василь Неїжмак // Голос України. – 2014. – 31 лип. – С. 4.

Див. № 82.

¹ Див. також: Голос України. 2014. 8 лип. С. 9.

155. Триколенко С. Новий образ із маскою / Софія Триколенко // *Культура і життя*. – 2014. – 25–31 лип. – С. 14.

Виставка ексклюзивних масок і мистецьких творів, присвячених маскам, у галереї «Arka» (м. Київ).

МУЗИКА

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

156. Кочержук П. В Івано-Франківську вручили «Галицький шлягер» / Петро Кочержук // *Галичина*. – 2014. – 8–13 трав. – С. 12.

Про лауреатів першої всеукраїнської народної пісенної премії «Галицький шлягер–2013».

157. Луніна А. Культурні коди збереження духовно-інтелектуальної інформації... / Анна Луніна // *Музика*. – 2014. – № 3. – С. 32–37.

Про проблеми сучасної музичної культури в Україні та огляд музичного збірника камерно-інструментальних творів н.а. України, Героя України Є. Станковича (вид-во «Музична Україна», м. Київ), презентованого у Нац. культурно-мистецькому та музейному комплексі «Мистецький арсенал» (м. Київ).

158. Пірієв О. Олександр Пірієв: «Музика – наш національний пріоритет» / Олександр Пірієв ; [розпитувала] І. Лазуркевич // *Музика*. – 2014. – № 3. – С. 12–15.

Художній керівник Національного порталу академічної музики «Music – review Ukraine», організатор концертів і фестивалів, віолончеліст про майбутнє українського музичного мистецтва, співпрацю академічних музичних інституцій з державою, особисту творчість.

Див. № 20, 49, 50, 63, 65.

У НАЦІОНАЛЬНІЙ СПІЛЦІ КОМПОЗИТОРІВ УКРАЇНИ ТА НАЦІОНАЛЬНІЙ ВСЕУКРАЇНСЬКІЙ МУЗИЧНІЙ СПІЛЦІ

159. Буковинські композитори : [навч. посіб.] / М-во освіти і науки, молоді та спорту України, Чернів. нац. ун-т ім. Ю. Федьковича ; [ред.-уклад. А. В. Плішка]. – Чернівці : Чернів. нац. ун-т, 2011. – 143 с.

Висвітлено творчість, композиторську та педагогічну діяльність членів Чернівецької обл. організації Нац. спілки композиторів України.

Персоналії композиторів

160. Вовчук Г. Пісні Івасюка «зшивають українську націю» / Григорій Вовчук // *Галичина*. – 2014. – 10 черв. – С. 7.

Літературно-мистецька презентація книги «Орфей Собору Нації» В. Нагірняка, присвяченої життєвому і творчому шляху композитора Героя України В. Івасюка (1949–1979), у м. Івано-Франківську.

161. Голинська О. Київ / Ольга Голинська // *Культура і життя*. – 2014. – 9–18 лип. – С. 10.

Виставка «Пам'ять серця», присвячена композитору н.а. України В. Губаренку (1934–2000), у Центральному держ. архіві-музеї літератури і мистецтва України (м. Київ). Творчий шлях митця¹.

162. Грабовський В. Повернення «Пісні про Вітчизну» Василя Барвінського / Володимир Грабовський // *Музика*. – 2014. – № 3. – С. 31.

З історії написання та оновлення композиції «Пісня про Вітчизну» В. Барвінського на слова М. Рильського.

163. Губа В. Володимир Губа: «Знайти мистецький код – музичний, кінематографічний і духовний...» / Володимир Губа ; розмову вела С. Неумивака // *Кіно–Театр*. – 2014. – № 4. – С. 30–31.

Композитор, автор музики до кінофільмів народний артист України про творчу долю та плани на майбутнє.

164. Загайкевич А. Алла Загайкевич: «Потрібно було показати таку виразну манеру гри кобзарів, щоб було зрозуміло, за що їх вбивали» / Алла Загайкевич ; [інтерв'ю вела] О. Найдюк // *Хрещатик*. – 2014. – 10 лип. – С. 22.

Композиторка про написання музики до художніх фільмів «Поводир, або Квіти мають очі» та «Мамай» режисера О. Саніна.

165. Кропивницький-Рябов І. Олексія Рябова називали батьком української оперети / Ігор Кропивницький-Рябов // *День*. – 2014. – 9 лип. – С. 10.

Син композитора про життєвий і творчий шлях свого батька – композитора, музиканта, диригента з.д.м. УРСР О. Рябова (1899–1955). До 115-річчя від дня народження².

166. Мочевус Е. Слово Кобзаря-Пророка / Едіта Мочевус // *Сл. Просвіти*. – 2014. – 10–16 лип. – С. 12.

Про створення та мистецьку долю симфонічної поеми для баса, хору та оркестру «Чернець» композитора і диригента М. Вериківського (1896–1962) за поемою Т. Шевченка та подальше відновлення цього твору в Україні.

167. Польова В. Вікторія Польова: «Музика – це мандрівка, той шлях, яким я йду...» : [композиторка про творчу діяльність] / Вікторія Польова ; [спілкувалася] А. Луніна // *Музика*. – 2014. – № 3. – С. 54–59.

168. Тольба В. Осяйний талант / Володимир Тольба // *Музика*. – 2014. – № 3. – С. 16–17.

Спогади сина диригента і музиканта В. Тольби (1909–1984) про творчу співпрацю свого батька з композитором Л. Ревуцьким (1889–1977).

¹ Див. також: Хрещатик. 2014. 3 лип. С. 22.

² Про творчий шлях композитора див. також: *Культура і життя*. 2014. 9–18 лип. С. 10.

Див. № 175, 179, 213.

**ТВОРЧІ ЗВІТИ, ФЕСТИВАЛІ, КОНКУРСИ,
СВЯТА МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА**

169. Гавриш Н. Прекрасне захоплює назавжди / Наталія Гавриш // Вінниччина. – 2014. – 11 лип. – С. 9.

Нотатки про музичний фестиваль «Канікули у місті» у м. Вінниці.

170. Майборода С. Кобзар – митець і воїн / Сергій Майборода // Зоря Полтавщини. – 2014. – 6 черв. – С. 5.

Про учасників, хід та програму обласного свята кобзарського мистецтва «Взяв би я бандуру» у смт Великій Багачці (Полтавська обл.).

171. Приндюк О. Сто років для музики / Ольга Приндюк // Україна молода. – 2014. – 24 лип. – С. 12.

Про заснування, учасників та хід фестивалю музики «Віденські вечори» у Нац. будинку органної та камерної музики України (м. Київ).

172. Тернопіль – «Файне місто!» : [ред. ст.] // День. – 2014. – 3 лип. – С. 10.

Про учасників фестивалю «Файне місто–2014» у м. Тернополі та його благодійну складову.

Див. № 14, 19.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

173. Москва та Берлін – українською / підгот. Леся Тугай // Галичина. – 2014. – 29 трав. – С. 15.

Концерт міжнародного ансамблю «ARISIS» у складі піаніста Д. Онищенка (Росія), віолончеліста О. Піреєва (Україна) та кларнетиста М. Денемарка (Німеччина) у м. Івано-Франківську.

174. Поліщук Т. «Хай музика стане миротворцем!» / Тетяна Поліщук // День. – 2014. – 3 лип. – С. 2, 11.

Про програму та учасників концерту «Gala Italia», присвяченого початку головування Італії в Європейському Союзі, у Нац. опері України (м. Київ).

175. Ревакович Р. «Нині найвагоміші події у світі відбуваються в Україні» / Роман Ревакович ; [записала] Н. Семененко // День. – 2014. – 16 лип. – С. 10.

Польський композитор, диригент про свою творчість, співпрацю з українськими музикантами, участь у XXIV Міжнародному фестивалі «Музичні прем'єри сезону» (м. Київ).

176. У Жешуві солідарні з Україною / прес-служба Мінкультури України // Культура і життя. – 2014. – 4 лип. – С. 4.

Про учасників, гостей та хід гала-концерту «Граємо для України» в рамках проекту «Схід культури» у м. Жешуві (Польща).

177. Шилакадзе Ш. [Грузинський композитор і диригент] Шавлег Ши-

лакадзе: про себе й «музичну» Грузію – колишню і сучасну [а також про творчі зв'язки з Україною] / Шавлег Шилакадзе ; [розпитувала] А. Луніна // Музика. – 2014. – № 3. – С. 22–27.

Міжнародні фестивалі, конкурси, конгреси, з'їзди, конференції

178. Бахін С. Львів / Сергій Бахін // Культура і життя. – 2014. – 25–31 лип. – С. 18.

Про хід VI Міжнародного фестивалю єврейської музики «Lviv Klez Fest» у м. Львові¹.

179. Десятерик Д. Перемога всупереч війні / Дмитро Десятерик // День. – 2014. – 15 лип. – С. 11.

Про перемогу композиторки, киянки В. Польової у Міжнародному конкурсі композиторів духовної музики «Роман Сладкопецев» у м. Санкт-Петербурзі (Росія).

180. Захарчук О. Віртуози на «Віртуозах» / Оксана Захарчук // Культура і життя. – 2014. – 4 лип. – С. 10.

Спільний концерт скрипальки, директора музичних програм Українського інституту Америки (США) С. Івахів та львівського піаніста М. Драгана у рамках Міжнародного фестивалю музичного мистецтва «Віртуози» (м. Львів).

181. Миронова Н. Духовність єднає Україну / Наталія Миронова // Музика. – 2014. – № 3. – С. 52–53.

Про організаторів, учасників та хід Міжнародної хорової Пасхальної асамблеї у м. Києві.

182. Невінчана Т. Музи не хочуть мовчати / Тамара Невінчана // Музика. – 2014. – № 3. – С. 48–51.

Про учасників та хід Міжнародного фестивалю сучасного мистецтва «Два дні й дві ночі нової музики» у м. Одесі.

183. Пальцевич Ю. Солісти в Азербайджані / Юлія Пальцевич // Культура і життя. – 2014. – 25–31 лип. – С. 10.

Про започаткування Міжнародного музичного фестивалю у м. Габалі (Азербайджан), програму концерту в його рамках Нац. камерного ансамблю «Київські солісти» під диригуванням художнього керівника фестивалю Д. Яблонського (США–Ізраїль).

184. Рейдерман И. Ещё раз о воле и свободе / Илья Рейдерман // Веч. Одесса. – 2014. – 8 июля.

Про враження від заключного концерту в рамках I Міжнародного фестивалю «Black sea music fest», присвяченого композитору С. Рахманінову,

¹ Про фестиваль та його благодійну складову див. також: Високий Замок. 2014. 4–6 лип. С. 11.

у м. Одесі.

185. Татарлі Ф. Українські «Резонанси» у Франції / Фатіма Татарлі // День. – 2014. – 24 лип. – С. 11.

Про організаторів, мету проведення, хід і підсумки Міжнародного конкурсу піаністів «Резонанси», з обов'язковим виконанням творів української музики, у м. Парижі (Франція).

186. Христова Н. Прикосновение к Моцарту : [про участь хорової капели «Сонячний струм» Миколаївського держ. вищого муз. училища (керівник – Ю. Черепухін) в міжнародному хоровому конкурсі «AVE VERUM» (м. Відень, Австрія)] / Наталья Христова // Веч. Николаев. – 2014. – 7 июня.

187. Школьная А. Наши участники: у Вики – учеба, у Славы – свадьба / Анна Школьная // Сегодня. – 2014. – 28 июля. – С. 19.

Зокрема про перемогу українських співаків В. Петрик (2-ге місце) та С. Рибікова (3-тє місце) на Міжнародному конкурсі молодих виконавців популярної музики «Нова хвиля» у м. Юрмалі (Латвія)¹.

Див. № 175, 229.

XXIII Міжнародний фестиваль мистецтв «Слов'янський базар у Вітебську» (Білорусь)

188. Антоненко А. «Протеже» Скрипки та Руслани виступить у Вітебську / Аліса Антоненко // День. – 2014. – 10 лип. – С. 10.

Про участь співачки В. Дорош у конкурсі молодих виконавців естрадної пісні в рамках фестивалю.

189. Школьная А. Базар: скандалы и рекорды : [про відкриття фестивалю та його учасників] / Анна Школьная, Сергей Николаев // Сегодня. – 2014. – 12 июля. – С. 11.

190. Школьная А. Бешеная Лайма, Моисеев с любимцем и Рыбак-кузнец / Анна Школьная, Сергей Николаев // Сегодня. – 2014. – 15 июля. – С. 17.

Підсумки перших двох днів фестивалю, зокрема про перемогу юної українки Н. Брагінської з м. Білої Церкви (Київська обл.) у дитячому музичному конкурсі.

ОКРЕМІ ВИДИ МУЗИКИ І МУЗИЧНОГО ВИКОНАВСТВА

ФОЛЬКЛОР У ПРОФЕСІЙНІЙ МУЗИЦІ

191. Сербіна Н. Наталя Сербіна: «Люди говорять, що я відкрила їм досі невідому Україну» / Наталя Сербіна ; [спілкувалася] О. Найдюк // Хрещатик. –

¹ Про конкурс див. також: Сегодня. 2014. 25 июля. С.21; Україна молода. 2014. 24 лип. С. 12.

2014. – 24 лип. – С. 22.

Співачка, етномузиколог, дослідниця і виконавиця народних пісень на колісній лірі про творчість, гастролі за кордоном та педагогічну діяльність.

192. Федорченко А. С. Фольклор в джазе / А. С. Федорченко // Вісн. Харків. держ. акад. дизайну і мистецтв : Мистецтвознавство. Архітектура : зб. наук. пр. – Харків : Вид-во ХДАДМ, 2011. – Вип. 10. – С. 170–174.

Див. № 70, 72, 226.

ВОКАЛЬНА МУЗИКА

193. Зворигіна Н. «Запорожець за Дунаєм» вийшов на рекорд / Наталя Зворигіна // Уряд. кур'єр. – 2014. – 16 лип. – С. 20.

Ландшафтна театралізована вистава «Запорожець за Дунаєм» за мотивами опери С. Гулака-Артемівського – спільний проект Запорізької обл. філармонії та Нац. заповідника «Хортиця» (м. Запоріжжя) – в Історико-культурному комплексі «Запорозька Січ» (о. Хортиця, м. Запоріжжя). Режисер-постановник – з.д.м. України А. Галімон.

194. Кречко Н. М. Репертуарна політика та концертна практика провідних академічних хорових колективів України як фактор розвитку вітчизняної хорової культури 60–80-х рр. / Н. М. Кречко // Актуальні питання культурології : альманах наукового товариства «Афіна» кафедри культурології / за ред. проф. В. Г. Виткалова. – Рівне : РДГУ, 2011. – Вип. 11. – С. 36–41.

195. Пальцевич Ю. Нотна збірка й диск: два для одного... : до Шевченкового ювілею вийшла у світ збірка солоспівів Миколи Лисенка із «Музики до "Кобзаря"» та компакт-диск / Юлія Пальцевич // Музика. – 2014. – № 3. – С. 30.

196. Пирогов С. Українська прем'єра шедевр Антоніо Вівальді / Сергій Пирогов // Демократ. Україна. – 2014. – 11 лип. – С. 10.

Про ораторію «Тріумф Юдиф» А. Вівальді у виконанні хору Ансамблю класичної музики ім. Б. Лятошинського Нац. будинку органної та камерної музики України (м. Київ). Диригент – з.д.м. України І. Андрієвський.

197. Столярчук Б. Інтерпретація Шевченкових творів / Богдан Столярчук // Культура і життя. – 2014. – 4 лип. – С. 6.

Концерт співачки н.а. України Н.-М. Фарини у Рівненській обл. філармонії.

198. Шестеренко І. Довгоочікувана вистава / Ірина Шестеренко // Культура і життя. – 2014. – 4 лип. – С. 10.

Прем'єра опери «У неділю рано зілля копала» В. Кирейка за мотивами однойменної повісті О. Кобилянської в оперній студії НМАУ ім. П. Чайковського.

го (м. Київ). *Партія фортепіано – Є. Кучеренко, диригент – з.а. України Н. Якобенчук, режисер-постановник – Л. Шиленко*¹.

199. Шквар Г. Ольга Павловська і Черкаси – невіддільні / Ганна Шквар // Черкас. край. – 2014. – 3 лип. – С. 15.

Вечір пам'яті співачки н.а. України О. Павловської (1939–2002) у залі Черкаської обл. філармонії. До 75-річчя від дня народження.

Див. № 1, 6, 10, 19, 22, 181, 186.

Персоналії солістів і хормейстерів

200. Бай Н. Незгасний цвіт мелодій / Ніна Бай // Культура і життя. – 2014. – 25–31 лип. – С. 10.

Творчий шлях співака, композитора, театрального режисера н.а. України А. Горчинського (1924–2007). Вечір пам'яті маестро у Київському міському будинку вчителя.

201. Заболоцька В. Співачка Вікторія Заболоцька: «Я завжди готова відгукнутися на поклик тремтливої душі» / Вікторія Заболоцька ; [інтерв'ю вів] О. Москалець // Уряд. кур'єр. – 2014. – 12 лип. – С. 19.

Київська вокалістка (сопрано) про свою концертну діяльність, зокрема підготовку та виконання циклу творів Ф. П. Шуберта мовою оригіналу.

202. Москалець О. Згадаймо Івана Стешенка [1894–1937] / Олександр Москалець // Уряд. кур'єр. – 2014. – 30 лип. – С. 10.

Про книгу київського музикознавця І. Лисенка «Іван Стешенко: спогади та матеріали» (вид-во «Рута», м. Житомир), присвячену оперному співаку.

203. Мустафаєв Ф. Фемий Мустафаєв: «Самой шикарної сценою для нас була платформа для перевозки важкої військової техніки» / Фемий Мустафаєв ; [бесіду вела] Л. Музыка // Факти и коментарии. – 2014. – 17 июля. – С. 9.

Співак народний артист України про творчість, зокрема про виступи перед українськими військовими в рамках благодійного мистецького проекту «Народна філармонія».

Див. № 27, 58, 191.

ІНСТРУМЕНТАЛЬНА МУЗИКА

204. Бентя Ю. Музичний марафон із французьким акцентом / Юлія Бентя // Театрал.-концерт. Київ. – 2014. – № 7. – С. 18–19.

Програма концертів з творів французького композитора доби бароко Ж. Ф. Рамо у виконанні піаніста Є. Громова у Центральному держ. архіві-музеї літератури і мистецтва України (м. Київ), та про виставки у музеї, під-

¹ Див. також: Сл. Просвіти. 2014. 10–16 лип. С. 14.

готовлені до концертів.

205. Вихованець А. А. Ансамблева гра в духовому оркестрі / А. А. Вихованець // Актуальні питання культурології: альманах наукового товариства «Афіна» кафедри культурології / за ред. проф. В. Г. Виткалова. – Рівне : РДГУ, 2011. – Вип. 11. – С. 169–172.

206. Волинець Н. «Резонанс запрошує» / Надія Волинець // Культура і життя. – 2014. – 4 лип. – С. 6.

Про започаткування музикантом, завідділу Бережанської школи мистецтв ім. М. Бездільного (Тернопільська обл.) І. Драбик мистецького проекту «Резонанс запрошує» та програму його проведення у м. Бережани.

207. Грінченко С. Rizol-Quartet–75! / Сергій Грінченко ; [розмовляла] В. Кулик // Музика. – 2014. – № 3. – С. 62–64.

Художній керівник Квартету баяністів ім. М. Різоль н.а. України про заснування, репертуар, гастрольно-концертну діяльність колективу.

208. Звонарьова Н. Курортний сезон під акомпанемент органа / Наталя Звонарьова // Уряд. кур'єр. – 2014. – 24 лип. – С. 11.

Про організаторів та учасників концертів органної музики у Бердянському католицькому храмі Різдва Богородиці (Запорізька обл.).

209. Куришев Є. Ще раз про любов до мистецтва / Євгеній Куришев // День. – 2014. – 11–12 лип. – С. 15.

Гала-концерт скрипаля, концертмейстера симфонічного оркестру з.а. України С. Шотта у Нац. опері України (м. Київ).

210. Мельничук С. Ф. Харківська цимбальна школа як культурний феномен / С. Ф. Мельничук // Актуальні питання культурології : альманах наукового товариства «Афіна» кафедри культурології / за ред. проф. В. Г. Виткалова. – Рівне : РДГУ, 2011. – Вип. 11. – С. 89–92.

211. Садовська Г. «Зоряни» зачарували Тернопіль / Галина Садовська // Віл. життя плюс. – 2014. – 4 лип.

Про творчість колективу Академічного театру музики, пісні і танцю «Зоряни» Кіровоградської обл. філармонії та враження від концерту творчого колективу у м. Тернополі.

212. Тугай Л. Відроджений раритет : у травні-червні в Івано-Франківську звучатиме духовна музика [у виконанні духового оркестру Івано-Франківського муз. училища] / Леся Тугай // Галичина. – 2014. – 2–6 трав. – С. 6.

Див. № 45, 48, 167, 170, 171, 173, 176, 179, 180, 182–185, 231.

Персоналії виконавців і диригентів

213. Даник В. Він писав пісні про Україну / Володимир Даник // Черкас. край. – 2014. – 9 лип. – С. 3.

Пам'яті музиканта, композитора Є. Бічева (1943–2014).

214. Которович М. Мирослава Которович: «Когда папа играл на скрипке

Паганини, у него было ощущение, что кто-то музицирует... за его спиной» / Мирослава Которович ; [интервью вела] О. Сметанская // Факты и коммент. – 2014. – 8 июля. – С. 9.

Скрипалька згадує про свого батька – скрипаля н.а. України Б. Которовича (1941–2009).

215. Соловйова В. Як стають маестро : видавнича група «Сучасність» видала книжку «Іван-Ярослав Дмитрович Гамкало. Бібліографія» / Влада Соловйова // День. – 2014. – 17 лип. – С. 10.

216. Шокало О. Павло Муравський – митець і педагог: до 100-літнього ювілею / Олександр Шокало // Сл. Просвіти. – 2014. – 24–30 лип. – С. 12–13.

Творчий портрет хорowego диригента, педагога Героя України П. Муравського.

Див. № 24, 29, 157, 158, 191, 353.

МУЗИЧНІ ІНСТРУМЕНТИ

217. Вовк Р. А. Інструментознавство : оркестр. духові та удар. інструменти : навч. посіб. / [Р. Вовк, О. Кочерженко, М. Гудима ; ред. Апанасенко В.]; Київ. ін-т музики ім. Р. М. Глієра. – К. : ДКС Центр, 2012. – 167 с.

Про виникнення духових та ударних інструментів, їх обрядові та побутові функції; висвітлено шлях становлення та трансформацію музичних інструментів до появи перших ансамблів та оркестрів.

ЕСТРАДНА МУЗИКА

218. Місанчук І. Естрадне вокальне мистецтво Волині (1991–2011) : напрями розвитку та постаті / І. Місанчук // Актуальні питання культурології : альманах наукового товариства «Афіна» кафедри культурології / за ред. проф. В. Г. Виткалова. – Рівне : РДГУ, 2011. – Вип. 11. – С. 70–73.

219. Откидач В. М. Складові творчості естрадного співака (частина перша) / В. М. Откидач // Вісн. Харків. держ. акад. дизайну і мистецтв : Мистецтвознавство. Архітектура : зб. наук. пр. – Харків : Вид-во ХДАДМ, 2011. – Вип. 7. – С. 204–208.

220. Филипчук М. С. Керівництво естрадним колективом в системі музично-творчої діяльності / М. С. Филипчук // Вісн. Харків. держ. акад. дизайну і мистецтв : Мистецтвознавство. Архітектура : зб. наук. пр. – Харків : Вид-во ХДАДМ, 2011. – Вип. 7. – С. 216–218.

Див. № 1, 6, 10, 15, 187.

Персоналії

221. Alyosha. Alyosha: «Після "Євробачення" я перестала плакати» / Alyosha [О. Кучер] ; розмовляла Т. Коняєва // Високий Замок. – 2014. – 22 лип. – С.11.

Естрадна співачка про свою творчість та особисте життя.

222. Бебешко В. Володимир Бебешко: «У шоу-бізнесі лише показуха» / Володимир Бебешко ; розмовляла О. Гутик // Високий Замок. – 2014. – 3–9 лип. – С. 8.

Звукорежисер, музикант, аранжувальник, музичний продюсер про творчість, вітчизняний шоу-бізнес та необхідність популяризації української музики.

223. Бурмака М. Марія Бурмака: «Ніколи не думала, що мене так чекають на сході України» / Марія Бурмака ; розмовляла Г. Чоп // Високий Замок. – 2014. – 25–27 лип. – С. 7.

Співачка н.а. України про свою творчість, зокрема концерти в рамках благодійного туру на підтримку українських військових на сході країни, та особисте життя.

224. Кудлай А. Алла Кудлай: «До сих пор помню репертуар Аркадія Райкіна. В школі вивчила по пластинкам» / Алла Кудлай ; [спілкувалася] Т. Бахарева // Факти и комент. – 2014. – 23 июля. – С. 9.

Співачка народна артистка України про творчу діяльність.

Див. № 30.

ДЖАЗОВА МУЗИКА

Див. № 192, 230.

РОК- ТА ПОП-МУЗИКА

225. Боркунов А. Онейроїд як стан культурної дійсності / Андрій Боркунов ; [інтерв'ю вів] Р. Онопрієнко // Укр. культура. – 2014. – № 6. – С. 36–39.

Лідер гурту «Онейроїд» (м. Полтава) про історію його створення, сьогоднішнього та плани на майбутнє.

226. Перебаєв Ю. Спокій для рідної землі / Юрій Перебаєв // Голос України. – 2014. – 5 лип. – С. 17.

Про творчість та громадську діяльність рок-гурту «Артіш», його лідера, автора і виконавця, Т. Ведерника, презентацію трьох нових альбомів гурту в м. Києві.

Персоналії виконавців

227. Красноокий В. Вадим Красноокий: «Українцям треба дістати копняка від долі, щоб встати і згуртуватися» / Вадим Красноокий ; розмовляла Г. Гузьо // Високий Замок. – 2014. – 11–13 лип. – С. 7.

Лідер рок-гурту «Mad Heads» (м. Київ) про творчість, своє ставлення до колег-музикантів та подій в Україні.

228. Лапоногов О. Олег Лапоногов: «Не люблю вульгарності у жінках і в музиці» / Олег Лапоногов ; розмовляла О. Гутик // Високий Замок. – 2014. – 10–16 лип. – С. 8.

Співак, гітарист, лідер гурту «Табула Раса» (м. Київ) про творчість,

причини п'ятирічної відсутності на сцені та повернення у шоу-бізнес.

КУЛЬТОВА ТА ДУХОВНА МУЗИКА

Див. № 179, 208.

ГАСТРОЛІ МУЗИЧНИХ КОЛЕКТИВІВ ТА ОКРЕМИХ ВИКОНАВЦІВ В УКРАЇНІ

229. Балка Ю. «Європа відповідальна за те, що трапилося в Україні...» / Юлія Балка, Тетяна Дяченко // День. – 2014. – 29 лип. – С. 11.

Концерт міжнародного тріо музикантів «Ronі Ven-Hur Trio» (США, Бразилія, Ізраїль) у м. Києві, у рамках заходів на підтримку джазового фестивалю «Ukraine jazz summer–2014» під патронатом Посольства Ізраїлю в Україні.

230. Владимирский О. Концерт под открытым небом / Олег Владимирский // Веч. Одесса. – 2014. – 24 июля.

Враження від концерту групи «The Klezmatics» (США) у м. Одесі в рамках гастрольного туру містами України.

231. Найдюк О. Через Європу – на Кавказ / Олеся Найдюк // Хрещатик. – 2014. – 15 лип.

Концерт японської піаністки Чісато Кусунокі в культурно-освітньому центрі «Майстер клас» (м. Київ).

232. Стельмашевская О. Ольга Стельмашевская: «Наша жизнь опопсилась...» / О. Стельмашевская ; беседовала Анна Спивак // Веч. Вести. – 2014. – 21–27 июля.

Директор PR-компанії «Дель Арте» про ситуацію на гастрольному ринку країни та про те, коли вона стабілізується, необхідність підтримки вітчизняних виконавців і вітчизняного концертного продукту.

ГАСТРОЛІ МУЗИЧНИХ КОЛЕКТИВІВ ТА ОКРЕМИХ ВИКОНАВЦІВ УКРАЇНИ

По країні

Див. № 211.

ТЕАТР. ТЕАТРОЗНАВСТВО

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

233. Вергеліс О. «Якби той грек побачив наші ігри» / Олег Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2014. – 5 лип. – С. 13.

Підсумки сезону 2013/2014 років у київських театрах.

234. Виткалов С. В. Сучасна театральна Рівненщина : вектори творчості / С. В. Виткалов // Актуальні питання культурології : альманах наукового товариства «Афіна» кафедри культурології / за ред. проф. В. Г. Виткалова. – Рівне : РДГУ, 2011. – Вип. 11. – С. 60–63.

235. Грицук В. Театр як розкіш спілкування / Валентина Грицук // Кіно–

Театр. – 2014. – № 4. – С. 46–47. – Рец. на кн.: Магія паралельного буття / Лариса Брюховецька. – Київ : Задруга, 2013. – 140 с., іл.

Див. № 35, 43, 57, 61.

Історія театру

236. Скорульська Р. Перша українська опера на київській сцені (До історії постановки «Різдвяної ночі» Миколи Лисенка) / Роксана Скорульська // Музика. – 2014. – № 3. – С. 4–7.

237. Чужинова І. Реінкарнація пам'яті / Ірина Чужинова // Укр. театр. – 2014. – № 3. – С. 54. – Рец. на кн.: Нарис історії українського театру в Галичині / Степан Чарнецький ; упоряд. А. Грицан ; вступ. сл. А. Грицана, С. Хороба. – 3-тє вид. – Івано-Франківськ : Місто НВ, 2012. – 344 с.

Див. № 288.

ДРАМАТУРГІЯ

238. Баканурский А. Коммуникативная ситуация «драматург-режиссер» / А. Баканурский // Сучасне мистецтво : наук. зб. / Ін-т проблем сучас. мистецтва НАМ України ; редкол. : В. Д. Сидоренко (голова) та ін. – Київ : Фенікс, 2012. – Вип. 8. – С. 97–117.

239. Кобаль В. Адальберта Ерделі можна буде побачити не тільки в музеї, але й на сцені облмуздрамтеатру / Василь Кобаль // Новини Закарпаття. – 2014. – 8 лип.

Про підсумки відкритого конкурсу на створення драматичного твору, присвяченого українському художнику А. Ерделі (1891–1955), у м. Ужгороді (Закарпатська обл.).

Див. № 243, 246, 271, 278.

Персоналії драматургів

240. Брама С. Сашко Брама: «Театр – форма соціальної терапії» / Сашко Брама ; розмовляла В. Холодна // Високий Замок. – 2014. – 8 лип. – С. 8.

Молодий драматург про написання п'єс на гостросоціальні теми, їх театральне втілення та необхідність спілкування з глядачами.

СЦЕНОГРАФІЯ

241. Сапьялкіна А. «Театр на валізах» / Ада Сапьялкіна // Культура і життя. – 2014. – 4 лип. – С. 11.

Перша персональна виставка сценографа А. Романченка у Музеї театрального, музичного та кіномистецтва України (м. Київ)¹.

Див. № 296.

¹ Про виставку див. також: Театрал.-концерт. Київ. 2014. № 7. С. 30–31.

**ТВОРЧІ ЗВІТИ, КОНКУРСИ, ФЕСТИВАЛІ,
СВЯТА МИСТЕЦТВ**

242. Дорофєєва О. Реальність мрій / Ольга Дорофєєва // Укр. театр. – 2014. – № 3. – С. 48–49.

Про учасників, програму та огляд вистав III Всеукраїнського фестивалю театрального мистецтва «Мрій-Дім» у м. Прилуках (Чернігівська обл.).

Див. № 258.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

243. Ворожбит Н. Голоси протесту / Наталя Ворожбит ; [розмовляла] Н. Соколенко // Укр. театр. – 2014. – № 3. – С. 34–35.

Драматург про презентацію п'єси «Щоденники Майдану» (співавтор – А. Май) у театрі «Royal Court» (Велика Британія).

244. Зубченко І. Мандрівні зірки / Ірина Зубченко // Укр. театр. – 2014. – № 3. – С. 18–19.

Театралізовані читання «У подорожі» за участю французького актора Д. Лавана та актора Д. Ярошенка у київському клубі «Sentrum», у рамках Міжнародного фестивалю мистецтв «Французька весна». Режисер-постановник – С. Рікордель (Франція).

245. Яковенко К. «Ми з тобою переселенці» / Катерина Яковенко // День. – 2014. – 24 лип. – С. 11.

Театральний перформанс «Глибинні мрії» створений арт-центром «Ізоляція. Платформа культурних ініціатив» (м. Донецьк), Нац. центром театрального мистецтва ім. Леся Курбаса (м. Київ) та «Uara Arts Group» (США). Режисер-постановник – американська режисерка українського походження В. Ткач. Закритий показ вистави у Нац. центрі театрального мистецтва ім. Леся Курбаса (м. Київ).

Див. № 308.

Міжнародні фестивалі, конкурси

246. Киценко Т. Специфічно й трошки більше / Тетяна Киценко // Укр. театр. – 2014. – № 3. – С. 40–43.

Огляд п'єс сучасних українських драматургів, представлених на IV Міжнародному фестивалі «Specific» (м. Брно, Чехія).

247. Кліщевська І. Відлуння в Києві / Ірина Кліщевська ; [записала] Л. Бевзюк-Волошина // Культура і життя. – 2014. – 4 лип. – С. 11.

Художній керівник Київського акад. театру «Колесо», співголова XVI Міжнародного фестивалю моновистав «Відлуння» народна артистка України

про учасників та хід фестивалю у м. Києві¹.

248. Кобзова Т. Самая юная в Украине дрессировщица львов и тигров Татьяна Кобзова: «Чтобы хищник, который находится у меня за спиной не напал, повторяю вслух его кличку» / Татьяна Кобзова ; [интервью вел] И. Осипчук // Факты и коммент. – 2014. – 3 июля. – С. 14.

Дресирувальниця, одна із призерів Міжнародного циркового фестивалю «Золотий трюк Кобзова» (м. Київ) про свій виступ, роботу із тваринами.

249. Підлужна А. Війна і мир мовою театру / Алла Підлужна // День. – 2014. – 29 лип. – С. 11.

Про хід та учасників Міжнародного театрального фестивалю «Vasara ("Літо")» у м. Друскінінкаї (Литва), зокрема виставу «Пісок із урн» П. Целана міжкультурного проекту Театру «Незалежна театральна лабораторія» (м. Чернівці) та «East center» (Австрія). Режисер-постановник – О. Мельничук².

250. Рудник Н. «Київ модерн-балет» візьме участь у «Літніх балетних сезонах» у Москві. Навіщо? / Наталія Рудник, Радю Поклітару ; [записала] Т. Поліщук // День. – 2014. – 3 лип. – С. 10.

Піар-менеджер і художній керівник Театру сучасної хореографії «Київ модерн-балет» про мету участі колективу з виставою «Лебедине озеро» на музику П. Чайковського у фестивалі.

251. Цимбал Г. Час випробування / Галина Цимбал // Укр. театр. – 2014. – № 3. – С. 44–47.

Про учасників і хід XVI Міжнародного театрального фестивалю «Мельпомена Таврії» у м. Херсоні.

Див. № 270.

ОКРЕМІ ВИДИ ТЕАТРУ

ДРАМАТИЧНИЙ ТЕАТР

252. Александрова О. Чим майстри сцени дивували глядачів? / Олена Александрова // День. – 2014. – 10 лип. – С. 11.

Про підсумки минулого сезону Нац. акад. театру рос. драми ім. Лесі Українки (м. Київ) та прем'єри у новому.

253. Білоус А. «Театр прийшов до того, щоб почати говорити новою мовою» / Андрій Білоус ; [інтерв'ю вела] І. Чужинова // День. – 2014. – 4–5 лип. – С. 14.

Художній керівник Київського акад. Молодого театру про те, як театр виживає у період політичних та соціальних катаклізмів, про молодих митців, плани на майбутнє.

254. Вертіль О. Крапку в сезоні поставив Боруля / Олександр Вертіль //

¹ Про фестиваль див. також: Демократ. Україна. 2014. 4 лип. С. 10.

² Про фестиваль див. також: День. 2014. 22 лип. С. 11.

Уряд. кур'єр. – 2014. – 16 лип. – С. 20.

Прем'єра вистави «Мартин Боруля» І. Карпенка-Карого у Сумському обл. академічному театрі драми та музичної комедії ім. М. Щепкіна. Режисер-постановник – Г. Кобець.

255. Галиненко І. Подвійний аншлаґ / Іванна Галиненко // Житомирщина. – 2014. – 8 лип. – С. 6.

Про підсумки сезону в Житомирському академічному обл. укр. муз.-драм. театрі ім. І. Кочерги та концертну програму, підготовлену до цієї події.

256. Загурська Е. «Театр не книга...», або Шиллер по-шекспірівськи / Ельвіра Загурська // Театрал.-концерт. Київ. – 2014. – № 6. – С. 14–17.

Вистава «Підступність і кохання» Ф. Шиллера у Київському академічному Молодому театрі. Режисер-постановник – А. Білоус.

257. Ілленко Л. «Тварь ли я дрожащая или право имею?» / Леся Ілленко // День. – 2014. – 19 лип.–8 серп. – С. 16.

Прем'єра вистави «Носороги» Е. Іонеско у Нац. академічному драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – А. Приходько.

258. Кліщевська І. Ірина Кліщевська: Я провідник позитивного театру / Ірина Кліщевська ; [інтерв'ю вів] В. Коскін // Демократ. Україна. – 2014. – 4 лип. – С. 11.

Режисер, художній керівник Київського академічного театру «Колесо» народна артистка України про історію створення театру, його репертуар, фестивалі діяльність.

259. Коваленко Ю. Сюжету – 2000, виставі – 20 років / Юлія Коваленко // Культура і життя. – 2014. – 9–18 лип. – С. 11.

Вистава «Ісус, син Бога живого» В. Босовича за Євангеліями від Матвія, Марка, Луки та Іоанна у Нац. академічному укр. драм. театрі ім. М. Заньковецької (м. Львів). Режисер-постановник – н.а. України Ф. Стригун.

260. Матій О. Виставою «Назар Стодоля» в укрмуздрамтеатрі закрили сезон / Олеся Матій // Новини Закарпаття. – 2014. – 8 лип.

Показ вистави «Назар Стодоля» за однойменною п'єсою Т. Шевченка у Закарпатському обл. укр. муз.-драм. театрі ім. братів Ю.-А. та Є. Шерегіїв на закриття театрального сезону. Режисер-постановник – н.а. України А. Філіппов.

261. Овчаренко Е. «Батьки та діти» ХХІ століття : [прем'єра комедії-гротеску «Невинасімі люди» за п'єсою Р. Горбика «Центр» у Центрі мистецтв «Новий український театр» (м. Київ). Режисер-постановник – О. Правосуд] / Едуард Овчаренко // Демократ. Україна. – 2014. – 18 лип. – С. 10.

262. Овчаренко Е. Останнє кохання Кобзаря / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2014. – 3–9 лип. – С. 15.

Про виставу «Полусмак останнього кохання» В. Петранюка у Театрі укр. традиції «Дзеркало» (м. Київ). Режисер-постановник – В. Петранюк. До

200-річчя від дня народження Т. Шевченка.

263. Овчаренко Е. Цінувати дар життя / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2014. – 10–16 лип. – С. 14.

Прем'єра вистави «Морг № 5» за п'єсою Неди Нежданой «Той, що відчиняє двері» у Класичному худож. альтернативному театрі (м. Київ). Режисери-постановники – заслужені артисти України В. Кошель та К. Сінчілло¹.

264. Олтаржевська Л. Зустрічайте «Синьйора з вищого світу» / Людмила Олтаржевська // Театрал.-концерт. Київ. – 2014. – № 7. – С. 8–11.

Оновлена постановка вистави «Моя професія – синьйор із вищого світу» Дж. Скарначчі та Р. Тарабузі у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – н.а. України А. Хостікоєв.

265. Підлужна А. Езоп із... гуцульським колоритом / Алла Підлужна // День. – 2014. – 9 лип. – С. 11.

Вистава «Езоп» Г. Фігейредо у Коломийському акад. обл. укр. драм. театрі ім. І. Озаркевича (Івано-Франківська обл.). Режисер-постановник – В. Неведров.

266. Садовська Г. Повернення «Наталки Полтавки» / Галина Садовська // Віл. життя плюс. – 2014. – 27 черв. – С. 5.

Прем'єра музичної вистави «Наталка Полтавка» І. Котляревського на музику М. Лисенка у Тернопільському акад. обл. укр. драм. театрі ім. Т. Г. Шевченка. Режисер-постановник – н.а. України Ф. Стригун².

267. Театральні канікули : [ред. ст.] // Десн. правда. – 2014. – 10 лип.

Про підсумки театрального сезону у Чернігівському обл. акад. укр. муз.-драм. театрі ім. Т. Шевченка та концерт творчого колективу у приміщенні театру до закриття сезону.

268. Тихменєва Л. Експедиція у потойбіччя / Леся Тихменєва // Укр. театр. – 2014. – № 3. – С. 22–23.

Вистава «Vій 2.0» Н. Ворожбит за мотивами твору М. Гоголя «Вій» у театральному центрі «Пасіка» при НаУКМА. Режисер-постановник – М. Голєнко.

269. Тугай Л. Повернення оперети / Леся Тугай // Галичина. – 2014. – 10 черв. – С. 7.

Прем'єра оперети «Шаріка» Я. Барнича в Івано-Франківському акад. обл. укр. муз.-драм. театрі ім. І. Франка. Режисер-постановник – Р. Держипільський.

270. Федоришин Я. Ярослав Федоришин: «Нема культури – нема й держави» / Ярослав Федоришин ; розмовляла В. Холодна // Високий Замок. –

¹ Про виставу див. також: Демократ. Україна. 2014. 11 лип. С. 10.

² Про виставу див. також: Віл. життя плюс. 2014. 11 лип.

2014. – 1 лип. – С. 12.

Режисер, художній керівник та директор Львівського акад. духовного театру «Воскресіння» про творчість колективу, участь у міжнародних театральних фестивалях, зокрема підготовку до Міжнародного театального фестивалю «Золотий Лев» у м. Львові, якому цього року виповнюється 25 років, труднощі щодо фінансування цього заходу.

271. Швидко В. Проект нового світу / Вікторія Швидко // Укр. театр. – 2014. – № 3. – С. 36–39.

Огляд постановок п'єс українських драматургів П. Ар'єва, С. Брами, Ю. Яремка та КЛІМА у рамках проекту «Театр сучасного драматурга».

Див. № 233, 242, 251, 318.

Рецензії на вистави

272. Гарбузюк М. «Двоє» у найвищому ступені / Майя Гарбузюк // Укр. театр. – 2014. – № 3. – С. 10–13.

Диптих «Двоє» за п'єсами «О-Куні та Гохей» Д. Танідзакі та «Омлет з гірчицею» П. Руді у Дніпропетровському молодіжному театрі «Віримо!». Режисери-постановники – В. Чернова та В. Вороніна. Художній керівник проекту – В. Петренко.

273. Грицук В. Любов за ґратами / Валентина Грицук // Укр. театр. – 2014. – № 3. – С. 20–21.

«Підступність і кохання» Ф. Шіллера у Київському акад. Молодому театрі. Режисер-постановник – А. Білоус.

274. Едемська В. «Емігранти»: від АА до ХХ / Віра Едемська // Кіно-Театр. – 2014. – № 4. – С. 3–4.

«Емігранти» за п'єсою С. Мрожека у Чернігівському обл. молодіжному театрі. Режисер-постановник – Є. Сидоренко.

275. Жежера В. Кишенькова Одиссея / Віталій Жежера // Укр. театр. – 2014. – № 3. – С. 4–5.

«Веселье сердечное, или Кепка с карасями» за оповіданнями Ю. Ковалю у Київському акад. театрі драми і комедії на лівому березі Дніпра. Режисер-постановник – з.д.м. України Д. Богомазов.

276. Заболотна В. Український мізантроп / Валентина Заболотна // День. – 2014. – 31 лип. – С. 10.

«Мізантроп» Ж.-Б. Мольєра у Черкаському акад. обл. укр. муз.-драм. театрі ім. Т. Шевченка. Режисер-постановник – О. Павлютін.

277. Кужельний О. Людська цілісність / Олексій Кужельний // День. – 2014. – 8 лип. – С. 11.

Про дві прем'єри у Київському акад. Молодому театрі: «Гей, хто-небудь» за п'єсою В. Сарояна (режисер – А. Крепець) і «Потрібні брехуни» за

п'есою І. Жаміака (режисер – С. Жирков).

278. Липківська А. В очікуванні на виставу / Анна Липківська // Кіно–Театр. – 2014. – № 4. – С. 5.

«Слава героям» за п'есою П. Ар'є в межах проекту «Театр сучасного драматурга» Львівського акад. молодіжного театру ім. Леся Курбаса.

279. Олтаржевська Л. Герой, що загубив своє серце / Людмила Олтаржевська // Театрал.-концерт. Київ. – 2014. – № 7. – С. 11–13.

Прем'єра вистави «Живий труп» Л. Толстого у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – Р. Мархолія¹.

280. Підлужна А. Небезпечне перехрестя / Алла Підлужна // Укр. театр. – 2014. – № 3. – С. 14–15.

«Ідзанами» Т. Іващенко за мотивами роману «Шовк» А. Барікко у Херсонському обл. акад. муз.-драм. театрі ім. М. Куліша. Режисер-постановник – С. Павлюк.

281. Соколенко Н. Прощавай, зброє! / Надія Соколенко // Укр. театр. – 2014. – № 3. – С. 32–33.

«Сніданок з ворогом» за твором Ф. Аррабаля «Пікнік» у Черкаському акад. обл. укр. муз.-драм. театрі ім. Т. Шевченка та «Сімейні сцени» Г. Яблонської у Київському акад. театрі драми і комедії на лівому березі Дніпра. Режисери-постановники – А. Романов та Д. Весельський.

282. Чужинова І. Мистецтво протидії / Ірина Чужинова // Укр. театр. – 2014. – № 3. – С. 24–27.

«Сліпий» за поемою Т. Шевченка (у драматургічному переказі М. Кропивницького) у Донецькому нац. акад. укр. муз.-драм. театрі. Режисер-постановник – І. Матіїв.

283. Чужинова І. Про кохання і всепрощення, які сильніші, ніж ненависть і смерть / Ірина Чужинова // День. – 2014. – 3 лип. – С. 11.

Прем'єра вистави «Сніданок із ворогом» за п'есою Ф. Аррабаля «Пікнік» у Черкаському акад. обл. муз.-драм. театрі ім. Т. Г. Шевченка. Режисер-постановник – А. Романов.

Персоналії акторів і режисерів

284. Авдєєнко В. Вікторія Авдєєнко: «Дуже важливо позбавлятися штампів» / Вікторія Авдєєнко ; розмову вела О. Велимчаниця // Кіно–Театр. – 2014. – № 4. – С. 39–40.

Актриса Київського акад. Молодого театру про творчу діяльність.

285. Биструшкін О. Олександр Биструшкін: «До театру люди мають йти, як на свято» / Олександр Биструшкін ; бесіду вів В. Пасак // Крим. світлиця. –

¹ Див. також: Кіно–Театр. 2014. № 4. С. 2–3.

2014. – 4 лип. – С. 10.

Актор театру і кіно, поет, державний діяч народний артист України про творчість та плани на майбутнє.

286. Богомазова О. Його сценічна привабливість зачарувувала / Олена Богомазова // День. – 2014. – 22 лип. – С. 11.

Творчий шлях актора театру та кіно з.а. України В. Лінецького (1971–2014).

287. Брюховецька Л. Марія Кочур-Форманюк: закон збереження творчої енергії / Лариса Брюховецька // Кіно–Театр. – 2014. – № 4. – С. 36–38.

Творчий портрет актриси театру і кіно з.п.к. України М. Кочур-Форманюк.

288. Вергеліс О. Діва Марія : Заньковецька: забуті листи / Олег Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2014. – 12–18 лип. – С. 14, 16.

Про листи сучасників, адресовані актрисі М. Заньковецькій (1854–1934).

289. Вітовська І. Ірма Вітовська: «Коли пропонували грати тільки "роль Лесі", це було по самолюбству» / Ірма Вітовська ; розмовляла О. Гутик // Високий Замок. – 2014. – 31 лип.–6 серп. – С. 8.

Актриса Київського акад. Молодого театру, телеведуча про своє творче та особисте життя.

290. Вертинський О. Олексій Вертинський: «Не розумію, чому мільйони росіян плюють у наш бік і готові йти на нас із вилами» / Олексій Вертинський ; розмовляла Т. Коняєва // Високий Замок. – 2014. – 24–30 лип. – С. 8.

Актор Київського акад. Молодого театру заслужений артист України про свою творчу діяльність, особисте життя, погляд на політичні події в Україні та перспективи вітчизняного кінематографа.

291. Гайдабура В. Матінка Борисоглібська та її діти / Валерій Гайдабура // Укр. театр. – 2014. – № 3. – С. 50–51.

Творчий та життєвий шлях української театральної актриси Г. Борисоглібської (1868–1939).

292. Жук О. На кого ти лишив свою Горлицю? / Ольга Жук // Україна молода. – 2014. – 22 лип. – С. 12.

Творчий шлях актора театру та кіно з.а. України В. Лінецького (1971–2014).

293. Кадочникова Л. Лариса Кадочникова: «Когда Ступка узнал, в каких условиях я живу, он заплакал» / Лариса Кадочникова ; [розмовляв] А. Панченко // Сегодня. – 2014. – 14 июля. – С. 19.

Актриса театру і кіно народна артистка України та Росії про творчість та участь в Одеському міжнародному кінофестивалі.

294. Коломійцев О. Олексій Коломійцев: «Режисер – жорстока професія. Маєш бути до цього готовий...» / Олексій Коломійцев ; розмовляла Ю. Ліщенко // Високий Замок. – 2014. – 15 лип. – С. 11.

Театральний режисер, співак і музикант, директор Львівського муніципального драм. театру ім. Лесі Українки про творчість та непрості стосунки з колективом театру.

295. Малахов В. «Майдан змінив усіх нас...» / Віталій Малахов ; [записала] Г. Цимбал // День. – 2014. – 17 лип. – С. 11.

Режисер, художній керівник Київського акад. драм. Театру на Подолі, народний артист України про свою творчість, театр, плани у новому сезоні. До 60-річчя від дня народження митця¹.

296. Маслобойщиков С. Сергій Маслобойщиков: «Мене цікавлять живі речі, як і живі почуття...» / Сергій Маслобойщиков ; запитувала В. Грицук // Кіно–Театр. – 2014. – № 4. – С. 32–35.

Режисер театру та кіно, сценограф про творчість останнього періоду.

297. Мелешкіна І. Лагідний ураган на ім'я Володимир Данченко / Ірина Мелешкіна // Укр. театр. – 2014. – № 3. – С. 52–53.

Творчий шлях видатного актора н.а. УРСР В. Данченка (1914–1967). До 100-річчя від дня народження митця.

298. Приходько А. Режисер Андрій Приходько: «Носороги живуть серед нас» / Андрій Приходько ; [інтерв'ю вела] К. Константинова // Дзеркало тижня. – 2014. – 5 лип. – С. 16.

Режисер заслужений діяч мистецтв України про постановку вистави «Носороги» Е. Йонеско у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ), нову українську драму, співпрацю з акторами².

299. Симчич М. Скеля українського духу / Микола Симчич // Галичина. – 2014. – 3 черв. – С. 8.

Науково-практична конференція, присвячена творчості актора театру і кіно, режисера з.а. УРСР В. Симчича, у м. Коломиї (Івано-Франківська обл.).

300. Соколенко Н. Майже зізнання / Надія Соколенко // Укр. театр. – 2014. – № 3. – С. 55. – Рец. на кн.: Я люблю такой театр! Інтерв'ю, розмышлення, беседи и всё о театре с Эдуардом Митницким. – Київ : HUSS, 2014. – 208 с.

301. Соколова А. Пора зрілості. Але не підсумків / Анастасія Соколова // Театрал.-концерт. Київ. – 2014. – № 6. – С. 24–26.

Творчий портрет актора Нац. акад. театру рос. драми ім. Лесі Українки (м. Київ) н.а України В. Сарайкіна. До 55-річчя від дня народження митця.

302. Терещенко К. Акторська та життєва сповідь Харкову: Ада Роговцева / Катерина Терещенко // Слобід. край. – 2014. – 12 лип. – С. 13.

¹ Інтерв'ю з режисером див. також: Дзеркало тижня. 2014. 19 лип.–8 серп. С. 13 ; Факты и комент. 2014. 19 июля.

² Див. також: Сл. Просвіти. 2014. 24–30 лип. С. 16.

Творчий вечір Героя України, н.а. України А. Роговцевої у м. Харкові.

303. Тютюнник Є. Низ і Евріал нині на передовій / Євдокія Тютюнник // Уряд. кур'єр. – 2014. – 30 лип. – С. 10.

Творчий портрет актора харківського Театру «Т» Д. Обєднікова.

304. Фесенко Л. Незіграна «Чайка» Богдана Ступки / Ліліана Фесенко // Культура і життя. – 2014. – 25–31 лип. – С. 3.

Творчий шлях актора театру та кіно н.а. України, Героя України Б. Ступки (1941–2012). До роковин від дня смерті митця.

305. Фицайло С. Король сцени відійшов у вічність / Світлана Фицайло // Вінниччина. – 2014. – 9 лип. – С. 15.

Пам'яті актора Вінницького обл. акад. муз.-драм. театру ім. М. Садовського н.а. України Н. Кондратюка (1937–2014).

306. Хвостенко Ю. Юрій Хвостенко: «Якщо мені сьогодні подзвонить Михалков, принципово відповім йому "ні". А якщо зателефонує Лія Ахеджакова і скаже: "Юрчику, зіграй!", я без грошей буду працювати» / Юрій Хвостенко ; розмовляла Ю. Тунік-Чорна // Високий Замок. – 2014. – 29 лип. – С. 12.

Актор Нац. акад. укр. драм. театру ім. М. Заньковецької (м. Львів) про свою творчість.

Див. № 200.

МУЗИЧНИЙ ТЕАТР

Персоналії виконавців

307. Гуменюк В. Театр – любов, що не проходить ніколи / Віктор Гуменюк ; [бєсїду вєла] В. Настїна // Крим. світлиця. – 2014. – 4 лип. – С. 11.

Режисер Кримського акад. укр. муз. театру, поет і педагог, заслужений діяч мистецтв АРК про творчість, зокрема постановку трьох вистав, та про майбутні режисерські роботи.

ОПЕРНИЙ ТЕАТР

308. Фїалко Д. Не хвилюйтеся, принц знайде браслет! / Дарина Фїалко // Уряд. кур'єр. – 2014. – 9 лип. – С. 18.

Опера «Попелюшка» Дж. Россїні за казкою Ш. Перро у Нац. оперї України (м. Київ). Режисер-постановник – І. Нунціата (Італїя).

Див. № 16, 51, 52, 209, 236.

Персоналії солїстів і диригентів

309. Стеф'юк М. Марїя Стеф'юк: «Український музичний спадок безмежний...» / Марїя Стеф'юк ; [їнтерв'ю вїв] О. М. Москалец // День. – 2014. – 2 лип. – С. 10.

Оперна спївачка Герой України народна артистка України про свою творчість, учнів і полїтичні подїї в країні.

Див. № 202.

БАЛЕТНИЙ ТЕАТР

310. Пирогов С. Дана з камеліями на головній оперній сцені України : [прем'єра балету «Дама з камеліями» на музику Пахельбеля, Л. Бетховена, Й. Брамса, Г. Форе, Е. Елгара, І. Стравинського в Нац. опері України (м. Київ), балетмейстер-постановник – н.а. України А. Рехвіашвілі] / Сергій Пирогов // Демократ. Україна. – 2014. – 18 лип. – С. 10¹.

Див. № 51, 328, 329.

ТЕАТР ОПЕРЕТИ, МУЗИЧНОЇ КОМЕДІЇ, МЮЗИКЛ

311. Мащенко К. Гольдоні про таке і не мріяв! / Катерина Мащенко // Культура і життя. – 2014. – 4 лип. – С. 11.

Прем'єра мюзиклу «Труффальдіно із Бергамо» О. Колкера за п'єсою К. Гольдоні «Слуга двох панів» у Київському нац. акад. театрі оперети. Режисер-постановник – з.д.м. України Б. Струтинський².

312. Степанченко Г. Оновлене творче обличчя / Галина Степанченко // Музика. – 2014. – № 3. – С. 42–45.

Огляд репертуару минулого сезону Київського нац. акад. театру оперети, творчий портрет художнього керівника театру з.д.м. України Б. Струтинського.

313. Чухнін О. Н. Історія мюзиклу : навч. посібник / О. Н. Чухнін. – Київ : НАКККіМ, 2012. – 256 с.

Розглянуто історію жанру мюзиклу від його зародження на початку ХХ ст. до сучасних тенденцій розвитку в українському мистецтві.

Див. № 266, 269.

Персоналії акторів і режисерів

314. Овчаренко Е. Роки як стимул / Едуард Овчаренко // Театрал.-концерт. Київ. – 2014. – № 6. – С. 22–23.

Творчий портрет провідного актора Київського нац. акад. театру оперети н.а. України О. Кравченка.

Див. № 58, 165, 312.

ТЕАТР ДЛЯ ДІТЕЙ ТА ЮНАЦТВА

315. Брюховецька Л. Вистава «Сон» [за творами Т. Шевченка] у Київському ТЮГу [режисер-постановник – н.а. України В. Гирич] / Лариса Брюхове-

¹ Про балет див. також: Голос України. 2014. 2 лип. С. 18 ; День. 2014. 23 лип. С. 11 ; Культура і життя. 2014. 4 лип. С. 10 ; Хрещатик. 2014. 3 лип. С. 22.

² Про виставу див. також: Укр. театр. 2014. № 3. С. 6–9.

цька // Кіно–Театр. – 2014. – № 4. – С. 8–9.

316. Дроботова Д. Дві харківські доли «Назара Стодолі» / Дарія Дроботова // Укр. театр. – 2014. – № 3. – С. 16–17.

Вистава «Назар Стодоля» за п'єсою Т. Шевченка у Харківському обл. театрі для дітей та юнацтва та Харківському нац. університеті мистецтв ім. І. Котляревського за участю студентів 3-го курсу кафедри драматичного театру і кіно. Режисери-постановники – А. Лебідь та Л. Садовський.

317. Канарська Г. Любити / Галина Канарська // Культура і життя. – 2014. – 9–18 лип. – С. 11.

Вистава «Таїна буття» Т. Іващенко у Першому українському театрі для дітей та юнацтва (м. Львів). Режисер-постановник – В. Борисюк¹.

318–319. Кушнірук О. Прем'єра на Подолі / Ольга Кушнірук // Культура і життя. – 2014. – 9–18 лип. – С. 10.

Прем'єра вистави – театралізованого вечора романсу «Квиток до станції... "Кохання"» у Київському муніципальному акад. театрі опери і балету для дітей та юнацтва. Режисер-постановник – Л. Моспан-Шульга.

Див. № 15.

ТЕАТР ЛЯЛЬОК, МАРІОНЕТОК

320. Брюховецька Л. Поезія для спраглих / Лариса Брюховецька // Кіно–Театр. – 2014. – № 4. – С. 6–7.

Вистави «Тарас» за першою частиною трилогії Б. Стельмаха та «Думи Кобзаря» за творами Т. Шевченка, моновистава «Я так люблю...» у виконанні актриси Л. Мікоян у Волинському акад. обл. театрі ляльок (м. Луцьк). Режисери-постановники – О. Іноземцев, С. Брижань, А. Поляк. До 200-річчя від дня народження Т. Шевченка.

321. Марьина Г. Кузнец не понадобился / Галина Марьина // Веч. Одеса. – 2014. – 8 юлія.

Прем'єра вистави-казки «Вовк та семеро козенят» в Одеському обл. театрі ляльок. Режисер-постановник – Ю. Чайка (м. Київ).

322. Матій О. Театр ляльок «Бавка» пішов зі школярами на канікули, щоб у вересні відкрити новий сезон / Олеся Матій // Новини Закарпаття. – 2014. – 15 лип.

Вистава «Малюк і Карлсон» за мотивами однойменного твору А. Ліндгрен у Закарпатському обл. акад. театрі ляльок «Бавка». Режисер-постановник – М. Коляда. До закриття сезону.

323. Сегеда Ю. Маленьким глядачам про війну / Юрій Сегеда // Вінниччина. – 2014. – 18 лип. – С. 9.

¹ Про виставу див. також: Уряд. кур'єр. 2014. 16 лип. С. 20.

Прем'єра вистави «Суворий іспит» О. Гончарука у Вінницькому обл. театрі ляльок «Золотий ключик». Режисер-постановник – з.д.м. України О. Свіньїн.

Персоналії акторів і режисерів

323а. Арсеньева Т. Как это – быть любимой?.. / Тина Арсеньева // Веч. Одесса. – 2014. – 5 июля.

Творчий портрет актриси Одеського обл. театру ляльок К. Шрагіної-Кац.

324. Савош П. Петро Савош: «Треба ділом доводити свій патріотизм» / Петро Савош ; [інтерв'ю вела] А. Філатенко // Волинь-нова. – 2014. – 19 лип. – С. 12.

Актор Волинського акад. обл. театру ляльок заслужений артист України про своє творче та особисте життя.

ТЕАТР ОДНОГО АКТОРА

325. Овчаренко Е. Коли ми буваємо щасливими? : [прем'єра моновистави «Синій автомобіль» за п'єсою Я. Стельмаха у виконанні з.а. України М. Фіци на сцені Будинку актора (м. Київ), режисер-постановник – з.а. України Ю. Одинокій] / Едуард Овчаренко // Демократ. Україна. – 2014. – 18 лип. – С. 10.

326. Овчаренко Е. Розповідь про зірку, яка не гасне / Едуард Овчаренко // Демократ. Україна. – 2014. – 25 лип. – С. 10.

Прем'єра моновистави «Клавдія Шульженко. Старовинний вальс» у виконанні актриси з.а. України О. Козут на сцені Нац. акад. театру рос. драми ім. Лесі Українки (м. Київ). Режисер-постановник – О. Гаврилюк.

Див. № 247, 254.

ІНШІ ВИДИ ТЕАТРУ

327. Владимирский О. В Одессе появился новый театр / Олег Владимирский // Веч. Одесса. – 2014. – 12 июля.

Прем'єра вистави «Що всередині» у новоствореному одеському театрі «Рама Ла Тор». Режисер-постановник – Є. Рарог.

ТАНЕЦЬ. (ХОРЕОГРАФІЯ)

328. Олійник Л. Танці в ре мінорі / Леся Олійник // День. – 2014. – 2 лип. – С. 11.

Балет «Жінка в ре мінорі» за п'єсою Г. Лорки «Дім Бернарди Альби» на музику Й. С. Баха Театру сучасної хореографії «Київ модерн-балет». Режисер – Раду Поклітару.

329. Олтаржевська Л. «Дім Бернарди Альби» став балетом / Людмила Олтаржевська // Уряд. кур'єр. – 2014. – 26 лип. – С. 24.

Підсумки минулого театрального сезону Театру сучасної хореографії «Київ модерн-балет», огляд балетів «Жінка у ре мінорі» (постановка Р. Поклі-

тару) та «Видіння Рози» (постановка О. Буська).

330. Островська К. В. Збереження та розвиток національної хореографічної спадщини / К. В. Островська // Вісн. Харків. держ. акад. дизайну і мистецтв : Мистецтвознавство. Архітектура : зб. наук. пр. – Харків : Вид-во ХДАДМ, 2011. – Вип. 7. – С. 201–203.

Див. № 46, 250, 327.

Цирк

331. Шумакова С. Н. Художественно-образная система в контексте циркового искусства / С. Н. Шумакова // Вісн. Харків. держ. акад. дизайну і мистецтв : Мистецтвознавство. Архітектура : зб. наук. пр. – Харків : Вид-во ХДАДМ, 2011. – Вип. 10. – С. 187–189.

Див. № 13.

Персоналії артистів

Див. № 248.

Естрадне мистецтво

Персоналії артистів

332. Віценя Л. Незабутній полтавський пересмішник / Лідія Віценя // Зоря Полтавщини. – 2014. – 3 черв.

Про життєвий і творчий шлях актора, артиста естради н.а. УРСР Ю. Тимошенка (1919–1986). До 95-річчя від дня народження митця.

333. Куліш Н. Він грає симфонію слова на струнах душі / Наталя Куліш // Сл. Просвіти. – 2014. – 17–23 лип. – С. 16.

Творчий портрет артиста розмовного жанру Героя України, н.а. України А. Паламаренка¹.

ГАСТРОЛІ В УКРАЇНІ

334. Рябчук С. Порозуміння без перекладу / Софія Рябчук // Кіно–Театр. – 2014. – № 4. – С. 10.

Показ вистави «Темна ніч, ясні зорі» нью-йоркського театру «Яра мистецька група» (США) у Нац. центрі театрального мистецтва ім. Леся Курбаса (м. Київ). Автор інсценізації та режисер – В. Ткач (США).

КІНОМИСТЕЦТВО ТА ВІДЕОКУЛЬТУРА

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

335. Україна. Кабінет Міністрів. Про затвердження Положення про державне агентство України з питань кіно : постанова від 17 лип. 2014 р. № 277 //

¹ Інтерв'ю з актором див. також: Факты и комментарии. 2014. 16 июля. С. 9.

Уряд. кур'єр. – 2014. – 25 лип. – С. 13.

336. Кінчук В. Розколонізація сучасного українського кіно / Веніамін Кінчук // Культура і життя. – 2014. – 8 лип. – С. 9; Укр. культура. – 2014. – № 6. – С. 72–77.

Про авторське кіно в Україні та його роль у розвитку національного кінематографа.

337. Лобачова Л. Вишуканий кінематограф по-житомирськи / Людмила Лобачова // Житомирщина. – 2014. – 18 лип.

Про роботу клубу елітарного кіно, що діє на базі Житомирського коледжу культури і мистецтв ім. І. Огієнка. До закриття сезону.

338. Нищук Є. Євген Нищук: «Переможці кінофестивалів отримають державні преференції» : [інтерв'ю] / Євген Нищук // Культура і життя. – 2014. – 8 лип. – С. 2.

Міністр культури України заслужений артист України про заходи влади, спрямовані на зміцнення, розбудову українського кіно та стимулювання інвестицій у кіновиробництво, необхідність проведення кінофестивалів в Україні.

339. Підгора-Гвядзовський Я. Голова в кіно / Ярослав Підгора-Гвядзовський // Дзеркало тижня. – 2014. – 5 лип. – С. 1, 13.

Аналіз діяльності Держ. агентства України з питань кіно за минулі роки та завдання, які мають бути вирішені.

340. Побе Ж. Якщо ви любите кіно... / Жан Побе ; спілкувалась О. Ілюк // Чернівці. – 2014. – 3 лип. – С. 6.

Організатор і керівник кіноклубу «Картон» (м. Чернівці) про мету його створення та програму щомісячних показів.

341. Самченко В. «Останній москаль» шукає компанію / Валентина Самченко // Україна молода. – 2014. – 11–12 лип. – С. 13.

Про основні питання та учасників круглого столу в м. Києві «Розвиток національного теле- та кіновиробництва в Україні: які заходи повинна вжити держава для його підтримки?».

342. Свідлер І. Сьогодні в клубі будуть... фільми / Ілля Свідлер ; [розмовляв] А. Філатов // Культура і життя. – 2014. – 4 лип. – С. 13.

Президент Асоціації кіноклубів України про роботу закладів.

Див. № 11, 38, 42, 163, 290.

КІНОФЕСТИВАЛІ, ОГЛЯДИ, КОНКУРСИ, ТВОРЧІ ЗВІТИ

343. Антоненко А. У Києві відбувся Перший фестиваль історичного документального кіно : [про програму та організаторів фестивалю] / Аліса Антоненко // День. – 2014. – 9 лип. – С. 10.

344. Касіян В. «Відкриту ніч» провели у Копичинцях / Віра Касіян // Віл.

життя плюс. – 2014. – 4 лип.

Про учасників, хід та підсумки показу стрічок кінофестивалю «Відкрита ніч – Дубль 17» у м. Копичинцях (Гусятинський р-н, Тернопільська обл.)¹.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

345. Школьная А. Как звезда «Оттепели» целовал «жену Параджанова» на болоте / Анна Школьная // Сегодня. – 2014. – 1 июля. – С. 18–19.

*Про зйомки українсько-російського фільму «Незламна» (робоча назва «Битва за Севастополь») в Україні. Режисер-постановник – С. Мокрицький.
Див. № 379.*

Міжнародні кінофестивалі, конкурси, дні кіно

346. Грицук В. Інтимність помпезного, або «Великий музей» / Валентина Грицук // Кіно–Театр. – 2014. – № 4. – С. 13–14.

Про документальний фільм «Великий музей» австрійського кінорежисера Й. Гольцаузена, показаний на III Тижні австрійського кіно в Україні (м. Київ).

347. Гутик О. Польське «Вбити тітку» та українська «Жуйка» перемогли на VII фестивалі короткометражного кіно Wiz-Art / Олена Гутик // Високий Замок. – 2014. – 29 лип. – С. 9.

Про програму VII Міжнародного фестивалю короткометражного кіно «Wiz-Art» (м. Львів) та його підсумки².

348. Константинова К. Карлові Вари: на схід від раю / Катерина Константинова // Дзеркало тижня. – 2014. – 12–18 лип. – С. 16.

Програма 49-го Міжнародного кінофестивалю у м. Карлових Варах (Чехія). Участь України³.

349. Музыка Л. Михаил Царёв: „Тема фестивалю Linoleum – сила разума. Именно она – основа для любого конструктивного действия... в этом сейчас остро нуждается Украина” / Лилия Музыка // Факты и коммент. – 2014. – 5 июля. – С. 7.

Про програму, партнерів і склад журі IX Міжнародного фестивалю актуальної анімації і медіа-мистецтва «LINOLEUM» у м. Києві.

350. Свято Р. [XI Міжнародний фестиваль документального кіно про права людини] «Docudays UA»: гаряча пора для документального кіно / Роксолія Свято // Кіно–Театр. – 2014. – № 4. – С. 15–17.

Про програму, учасників та мистецькі заходи в рамках фестивалю

¹ Про хід фестивалю у м. Прилуках (Чернігівська обл.) див. також: Деснянка. 2014. 3 лип. С. 5.

² Про фестиваль див. також: Високий Замок. 2014. 25–27 лип. С. 9.

³ Про українські фільми на фестивалі див. також: День. 2014. 9 лип. С. 2.

у м. Києві¹.

351. Тримбач С. Блиск ереванського золота / Сергій Тримбач // День. – 2014. – 11–12 лип. – С. 14.

Про програму Міжнародного кінофестивалю «Золотий абрикос–2014» у м. Єревані (Вірменія), зокрема ретроспективу українського поетичного кіно у рамках заходу².

V Міжнародний фестиваль німого кіно та сучасної музики «Німі ночі–2014» у м. Одесі

352. Агрест-Короткова С. Дзвінки акорди «Німих ночей» : [про програму фестивалю] / Світлана Агрест-Короткова // День. – 2014. – 11–12 лип. – С. 15.

353. Ізмайлов Е. «За давніх часів правителі, які їздили домовлятися з кимось, завжди возили з собою музикантів / Енвер Ізмайлов ; бліц-інтерв'ю [провела] С. Агрест-Короткова // День. – 2014. – 11–12 лип.

Музикант-віртуоз, композитор н.а. України про участь у фестивалі, створення музичних імпровізацій до фільму «Алім» (1926), свою творчість.

354. Кіно без слів. Толерантність національна, релігійна, сексуальна : [ред. ст.] // Культура і життя. – 2014. – 4 лип. – С. 9.

Про організаторів, хід та учасників фестивалю.

V Одеський міжнародний кінофестиваль³

355. Агрест-Короткова С. Одеса, кіно та війна : [хід фестивалю] / Світлана Агрест-Короткова // День. – 2014. – 15 лип. – С. 11.

356. Арсеньева Т. «Пир во время АТО» или роскошь человеческого общения? / Тина Арсеньева // Веч. Одесса. – 2014. – 17 июля.

Роздуми автора про кінофестиваль, зокрема його організацію, а також про підсумки проведення фестивалю.

357. Бондаренко Л. Важко думати, коли не звук / Лариса Бондаренко // Культура і життя. – 2014. – 25–31 лип. – С. 5.

Враження від документального фільму режисера С. Лозниці «Майдан», представленого на фестивалі.

358. Василенко В. Я – чайка, я – актриса... / Валентина Василенко // Веч. Одесса. – 2014. – 19 июля.

¹ Про покази у рамках фестивалю див. також: Україна молода. 2014. 30 лип. С. 13.

² Про перемогу на фестивалі фільму «Племя» (режисер М. Слабошпицький) див. також: День. 2014. 23 лип. С. 10.

³ Про фестиваль див. також: Веч. Одесса. 2014. 12 июля; 15 июля; 19 июля; 22 июля ; Культура і життя. 2014. 8 лип. С. 3; 25–31 лип. С. 4; С. 5 ; Сегодня. 2014. 9 июля. С. 15; 14 июля. С. 18 ; Україна молода. 2014. 15 лип. С. 13 ; Уряд. кур'єр. 2014. 17 лип. С. 4; 23 лип. С. 20 ; Факты и коммент. 2014. 10 июля. С. 9; 22 июля. С. 9.

Про документальний фільм «Лариса Кадошникова. Автопортрет», який народна артистка України представила на фестивалі.

359. Воронков В. Готуємось зустріти «Оксамитових терористів» : [про програму фестивалю] / В'ячеслав Воронков // Голос України. – 2014. – 12 лип. – С. 14.

360. Гудыма М. Неснятая «Алёнка», «Чужой против Анджелины Джоли» и другие / Мария Гудыма // Веч. Одесса. – 2014. – 17 июля.

Нотатки про виставку сучасного українського мистецтва в рамках фестивалю, присвячену темі кіно.

361. Гудыма М. Фантомас – о, это Париж!.. / Мария Гудыма // Веч. Одесса. – 2014. – 22 июля.

Показ німого фільму «Фантомас» у музичному супроводі діджея, одного із засновників французької електронної музики Ж.-І. Лелю в рамках роботи секції «Особливі події: КіноLive».

362. Жук О. Війна не завада : [про урочисте закриття та підсумки фестивалю] / Ольга Жук // Україна молода. – 2014. – 22 лип. – С. 13.

363. Жук О. Гола Одеса / Ольга Жук // Україна молода. – 2014. – 16 лип. – С. 10.

Огляд конкурсних фільмів кінофестивалю та картин, що увійшли до позаконкурсної програми «Шлях до свободи».

364. Жук О. Жіноче щастя і чоловічий розум : на п'ятий день Одеського кінофестивалю українці співчували росіянам і заговорили про жіноче кіно / Ольга Жук // Україна молода. – 2014. – 17 лип. – С. 12.

Огляд фільмів російських кінематографістів, представлених на кінофестивалі.

365. Левчук В. Национальный метр: от злости – к конструктиву?.. / Валентина Левчук // Веч. Одесса. – 2014. – 24 июля.

Про підсумки конкурсу курсових, дипломних та післядипломних робіт в жанрі короткометражного кіно в рамках фестивалю.

366. Підгора-Гвядзовський Я. Одеса під час війни: вердикт фестивалю: українське кіно є : [підсумки проведення фестивалю] / Ярослав Підгора-Гвядзовський // Дзеркало тижня. – 2014. – 19 лип.– 8 серп. – С. 13.

Див. № 293, 371, 374, 375, 383–386, 390.

36-й Московський міжнародний кінофестиваль (Росія).

Участь України¹

367. Десятерик Д. Останній вечір ММКФ / Дмитро Десятерик // День. – 2014. – 2 лип. – С. 11.

¹ Про фестиваль див. також: День. 2014. 4–5 лип. С. 15.

Про переможців фестивалю, відзнаки українського художнього фільму «Брати. Остання сповідь» (режисер – В. Трофименко).

368. Жук О. Навіщо їхати в Москву? : На Московському кінофестивалі львів'янку визнали найкращою актрисою, а фільму про гуцулів [«Брати. Остання сповідь»] дали нагороду від кінокритиків / Ольга Жук // Україна молода. – 2014. – 4–5 лип. – С. 14.

369. Половинка Н. Наталка Половинка: У Росії є мислячі люди. Вірю, що вони вийдуть на площі, як ми вийшли на Майдан : на Московському міжнародному кінофестивалі львівська акторка одержала «Срібного Георгія» – за роль у фільмі «Брати. Остання сповідь» / Наталка Половинка ; розмовляла О. Гутик // Високий Замок. – 2014. – 18–20 лип. – С. 7.

Львівська актриса, педагог про зйомки у фільмі та враження від участі у фестивалі.

ВИДИ КІНОМИСТЕЦТВА

ХУДОЖНЬО-ІГРОВЕ КІНО

370. Іванишина Л. Дійсність у тісному форматі / Лариса Іванишина // Кіно–Театр. – 2014. – № 4. – С. 12.

Про короткометражний фільм «Перший крок у хмарах». Режисер – А. Горлова (ТОВ «Директорія кіно»).

371. Левчук В. Легенда – непобедима / Валентина Левчук // Веч. Одеса. – 2014. – 19 июля.

Про художній фільм «Поводир». Режисер – О. Санін¹.

372. Поліщук В. «Хайтарма» – знак неодмінного повернення / Валерія Поліщук // Культура і життя. – 2014. – 8 лип. – С. 13.

Про художній фільм «Хайтарма». Режисер – А. Сеїтаблаєв.

373. Томашпольський Д. Дмитро Томашпольський: «Взаємне кохання – рідкісний дар» / Дмитро Томашпольський ; [розпитувала] Л. Фесенко // Культура і життя. – 2014. – 8 лип. – С. 6.

Кінорежисер про задум, зйомки та показ в Україні та за кордоном фільму «Хвороба кохання».

374. Філатов А. Давайте жити дружно... у Чорнобилі / Антон Філатов // Культура і життя. – 2014. – 8 лип. – С. 10.

Огляд ігрових фільмів українських режисерів, присвячених аварії на Чорнобильській АЕС, зокрема фільм «І Бог зробив крок у порожнечу» З. Буадзе, по-

¹ Про фільм див. також: Сегодня. 2014. 19 июля. С. 11 ; Україна молода. 2014. 18–19 лип. С. 14.

казаний на V Одеському міжнародному кінофестивалі.

Див. № 164, 347, 348, 355–366.

Персоналії діячів художнього кіно

375. Ірванець О. Інтрига «Золотого Дюка» / Олександр Ірванець ; спілкувалася Н. Куліш // Сл. Просвіти. – 2014. – 17–23 лип. – С. 15.

Письменник про роботу над сценарієм художнього фільму «Поводир» (режисер-постановник – О. Санін), представленого на V Одеському міжнародному кінофестивалі.

376. Левицький Л. «Тіні повертаються...» / Любомир Левицький ; [інтерв'ю вела] Т. Коняєва // Високий Замок. – 2014. – 25–27 лип. – С. 9.

Кінорежисер про роботу над створенням художнього фільму «Тіні забутих предків».

377. Муратова К. «Герман шутил: «Одессу переименуют в Муратовку» / Кира Муратова ; [інтерв'ю вела] А. Школьная // Сегодня. – 2014. – 7 июля. – С. 18.

Кінорежисер, народна артистка України про свою творчість, режисерів і акторів, з якими працювала.

378. Олар П. Капітан на кораблі свого життя... / Петро Олар ; [розпитував] В. Коскін // Демократ. Україна. – 2014. – 25 лип. – С. 11.

Письменник, оператор, кінорежисер про творчу діяльність в Україні та за кордоном, творчі плани на майбутнє.

379. Поліщук В. «Люби мене»: повернення Вікторії Спесивцевої у велике кіно / Валерія Поліщук // Культура і життя. – 2014. – 8 лип. – С. 9.

Творчий портрет української актриси театру та кіно В. Спесивцевої, яка мешкає у Німеччині, про участь артистки у зйомках турецько-українського фільму «Люби мене» (режисер – М. Ер Горчач).

380. Санін О. Олесь Санін: «Всі були проти Джамали» / Олесь Санін ; [спілкувався] К. Плівка // Культура і життя. – 2014. – 8 лип. – С. 8.

Кінорежисер про роботу над художнім фільмом «Поводир» та перспективи українського кінематографа¹.

381. Тихий В. Досвід соціального неспокою від Володимира Тихого / Володимир Тихий ; [записав] В. Дівіді // Культура і життя. – 2014. – 8 лип. – С. 7.

Кінорежисер про роботу над художнім фільмом «Зелена кофта»².

382. Унгурян О. Сергей Параджанов: «Хай живе Україна!» : в Києве

¹ Інтерв'ю з режисером див. також: Сегодня. 2014. 19 июля. С. 11; Факты и коммент. 2014. 25 июля. С. 11.

² Про творчість режисера див. також: Культура і життя. 2014. 8 лип. С. 7.

презентували книгу [«Сергій Параджанов і Україна» із серії «Бібліотека журналу "Кіно–Театр"» (видавничий дім «Києво-Могилянська академія»)] о гениальному кинорежиссёре, котрому в этом году исполнилось бы 90 лет / Ольга Унгурян // Факты и коммент. – 2014. – 2 июля. – С. 15.

Див. № 286, 287, 292, 304, 369.

ДОКУМЕНТАЛЬНЕ КІНО

383. Арсеньева Т. Майдан как... церковь? / Тина Арсеньева // Веч. Одесса. – 2014. – 24 июля.

Враження від перегляду документального фільму «Майдан». Режисер – С. Лозниця.

384. Філатов А. «Присмерк» при смерті / Антон Філатов // Культура і життя. – 2014. – 8 лип. – С. 5.

Про документальний фільм «Присмерк». Режисер – В. Васянович.

Див. № 346, 350, 357.

Персоналії діячів документального кіно

385. Васянович В. Валентин Васянович: «У документалістів дещо інше ставлення до моралі» / Валентин Васянович ; [спілкувалася] М. Стрічка // Культура і життя. – 2014. – 8 лип. – С. 5.

Режисер про роботу над документальним фільмом «Присмерк».

386. Кадочникова Л. Лариса Кадочникова: «Я приношу режисерам щастя» / Лариса Кадочникова ; [розмовляла] Л. Фесенко // Культура і життя. – 2014. – 8 лип. – С. 4.

Актриса театру та кіно н.а. України про співпрацю з режисером Д. Томашпольським під час створення документального фільму «Лариса Кадочникова. Автопортрет».

387. Лозниця С. «Україну втягнуто у війну...» / Сергій Лозниця ; [розмову вела] С. Агрест-Короткова // День. – 2014. – 22 лип. – С. 11.

Кинорежисер про задум та створення документального фільму «Майдан»¹.

388. Стеценко С. Оператор Сергей Стеценко: «Во время ночных съёмок на Майдане я клеивал чёрным скотчем красный огонёк камеры. Неподвижный светящийся экран – прекрасная мишень для снайпера» / Сергей Стеценко ; [интервью вела] Т. Бахарева // Факты и коммент. – 2014. – 3 июля. – С. 8.

Оператор про зйомки подій на Євромайдані, які увійшли до документаль-

¹ Див. також: Україна молода. 2014. 23 лип. С. 11.

ного фільму «Майдан» і співпрацю з режисером С. Лозницею.

ДИТЯЧЕ КІНО

389. Пащенко А. Життя під звуки труби / Анастасія Пащенко // Кіно–Театр. – 2014. – № 4. – С. 11.

Про новий дитячий музичний фільм «Трубач» (Укркіно, 2014). Режисер – А. Матешко.

АНІМАЦІЙНЕ КІНО

390. Філатов А. Ціна таланту / Антон Філатов // Культура і життя. – 2014. – 8 лип. – С. 11.

Анімаційний фільм «Крамниця співочих пташок». Режисер – А. Лавренішин. Див. № 349.

КІНОВІДЕОПРОКАТ

391. Панченко А. Україна [Держагенство з питань кіно] проверит кино из РФ / Александр Панченко // Сегодня. – 2014. – 30 июля. – С. 6.

392. Пастухова М. Хоч у фільмах не брешіть! : Держкіно не дозволило показ в Україні двох російських фільмів [«Біла гвардія» та «Піддубний»] / Марина Пастухова // Україна молода. – 2014. – 30 лип. – С. 3.

393. Українські фільми у цьогорічному прокаті : [інформація] // Культура і життя. – 2014. – 8 лип. – С. 14.

Див. № 42.

Робота кінотеатрів

394. Пилипенко Г. Ціна квитка до кінотеатру «Жовтень» : [про роботу столичного кінотеатру] / Георгій-Григорій Пилипенко // Уряд. кур'єр. – 2014. – 8 лип. – С. 11.

Див. № 64.

Іменний покажчик

- Alyosha (Кучер О.) 221
Авдєєнко В. 284
Барвінський В. 162
Басараб Н. 129, 133
Башкирцева М. 26
Бєбєшко В. 222
Биструшкін О. 285
Білас М. 147
Бічев Є. 213
Бондарчук М. 149
Борисоглібська Г. 291
Брама С. 240
Бровді І. 94
Бурмака М. 223
Васянович В. 385
Ведерник Т. 226
Вериківський М. 166
Вертинський О. 290
Вітовська І. 289
Гамкало І.-Я. 215
Горобець Р. 30
Горчинський А. 200
Грабовський В. 50
Губа В. 163
Губаренко В. 161
Гуменюк В. 307
Данченко В. 297
Дєряжний Ф. 130
Дмітрух М. 128
Дряпаченко І. 124
Заболоцька В. 201
Загайкевич А. 164
Загайкевич М. 20
Заньковецька М. 288
Івасюк В. 160
Ірванець О. 375
Кабаков О. 58
Кадочникова Л. 293
Ковтун В. 131
Козюк В. 132
Коломійцев О. 294
Кондратюк Н. 305
Которович Б. 214
Кочур-Форманюк М. 287
Кравченко О. 314
Красноокій В. 227
Кричевський В. 28
Круш О. 27
Кудлай А. 224
Лапоногов О. 228
Левицький Л. 376
Лєсів А. 136
Лінецький В. 286, 292
Лозниця С. 387
Малахов В. 295
Маслобойщиков С. 296
Матус М. 153
Мєнабде М. 24
Митницький Е. 300
Муравський П. 216
Муратова К. 377
Мустафаєв Ф. 203
Обєдніков Д. 303
Олар П. 378
Падун Л. 60
Паламаренко А. 333
Параджанов С. 382
Парипа І. 135
Позєн Л. 95
Познік В. 148
Польова В. 167
Попель В. 126
Приходько А. 298
Равський Є. 127
Рєвуцький Л. 168
Роговцева А. 302
Романишин Р. 136
Рябов О. 165
Савош П. 324
Санін О. 380
Сарайкін В. 301
Сєльський Р. 125
Сєрбіна Н. 191
Сидоренко В. 123
Симчич В. 299
Спєсивцева В. 379
Стеф'юк М. 309
Стеценко С. 388
Стєшенко І. 202
Ступка Б. 304
Танашєва Н. 130
Тимошенко Ю. 332
Тихий В. 381
Тольба В. 168
Томашпольський Д. 386
Усєїнов Р. 25
Фєдорова Г. 29
Хвостєнко Ю. 306
Черєватєнко Л. 21
Шрагіна-Кац К. 323а

Список скорочень

акад.	академічний (у назвах закладів)
АРК	Автономна Республіка Крим
БК	будинки культури
ВУТ «Просвіта»	ім. Т. Шевченка – Всеукраїнське товариство «Просвіта» ім. Т. Шевченка
з.д.м.	заслужений діяч мистецтв (при прізвищах)
з.м.н.тв.	заслужений майстер народної творчості (при прізвищах)
з.п.к.	заслужений працівник культури (при прізвищах)
держ.	державний (у назвах закладів)
ДМШ	дитяча музична школа
ДХШ	дитяча художня школа
з.а.	заслужений артист (при прізвищах)
з.х.	заслужений художник (при прізвищах)
КМДА	Київська міська державна адміністрація
КНУКіМ	Київський національний університет культури і мистецтв
КНУТКіТ ім. І. Карпенка-Карого	– Київський національний університет театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенка-Карого
МКУ	Міністерство культури України
муз.	музичний (у назвах закладів)
н.а.	народний артист (при прізвищах)
НАМУ	Національна академія мистецтв України
НАНУ	Національна академія наук України
НАОМА	Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури
НаУКМА	Національний університет «Києво-Могилянська академія»
НБУВ	Національна бібліотека України ім. В. Вернадського
НМАУ ім. П. Чайковського	– Національна музична академія України ім. П. Чайковського
НПБУ	Національна парламентська бібліотека України
НСКУ	Національна спілка композиторів України
НСКмУ	Національна спілка кінематографістів України
НСКрУ	Національна спілка краєзнавців України
НСПУ	Національна спілка письменників України
НСФхУ	Національна спілка фотохудожників України
НСХУ	Національна спілка художників України
н.х.	народний художник (при прізвищах)
нац.	національний (у назвах)
обл.	область, обласний (у назвах)
ОДА	обласна державна адміністрація
ОУНБ	обласна універсальна наукова бібліотека
рос.	російський (у назвах)
укр.	український (у назвах)
худож.	художній (у назвах)

ЗМІСТ

Загальний розділ	3
Національні питання мистецтва.....	4
Українська шевченкіана	6
Організація та управління в галузі мистецтва.....	7
Міжнародне співробітництво	11
Образотворче мистецтво	12
Загальні питання.....	12
У Національній спілці художників України.....	12
Міжнародне співробітництво	13
Окремі види образотворчого мистецтва	14
Скульптура	14
Живопис	15
Графіка.....	20
Декоративно-прикладне мистецтво.....	20
Художня фотографія	22
Інші види образотворчого мистецтва.....	22
Музика	23
Загальні питання.....	23
У Національній спілці композиторів України та Національній всеукраїнській музичній спілці.....	23
Творчі звіти, фестивалі, конкурси, свята музичного мистецтва	25
Міжнародне співробітництво.....	25
Окремі види музики і музичного виконавства	27
Фольклор у професійній музиці.....	27
Вокальна музика	28
Інструментальна музика	29
Музичні інструменти	31
Естрадна музика	31
Джазова музика.....	32
Рок- та поп-музика	32
Культурна та духовна музика.....	33
Гастролі музичних колективів та окремих виконавців в Україні	33
Гастролі музичних колективів та окремих виконавців України	33
Театр. Театрознавство	33
Загальні питання.....	33
Драматургія.....	34
Сценографія	34
Творчі звіти, конкурси, фестивалі, свята мистецтв	35

Міжнародне співробітництво.....	35
Окремі види театру.....	36
Драматичний театр.....	36
Музичний театр.....	43
Оперний театр.....	43
Балетний театр.....	44
Театр оперети, музичної комедії, мюзикл.....	44
Театр для дітей та юнацтва.....	44
Театр ляльок, маріонеток.....	45
Театр одного актора.....	46
Інші види театру.....	46
Танець.(Хореографія).....	46
Цирк.....	47
Естрадне мистецтво.....	47
Гастролі в Україні.....	47
Кіномистецтво та відеокультура.....	47
Загальні питання.....	47
Кінофестивалі, огляди, конкурси, творчі звіти.....	48
Міжнародне співробітництво.....	49
Види кіномистецтва.....	52
Художньо-ігрове кіно.....	52
Документальне кіно.....	54
Дитяче кіно.....	55
Анімаційне кіно.....	55
Кіновідеопрокат.....	55

Бібліографічне видання

МИСТЕЦТВО

Поточний бібліографічний список

Випуск 7, 2014

Періодичність 12 випусків на рік

Виходить з 1989 року

Складачі:

БЛОКОНЬ Ольга Федорівна

СИДОРЕНКО Лідія Володимирівна

ПАНИМАТЧЕНКО Олена Валентинівна

ПАСІЧНА Тетяна Едуардівна

Редактор ***Н.І. Нагаєвська***

Формат 60x84/16. Умовн. друк. арк. 3,49.

Б/т. Зам. № 109.

Видавець Національна парламентська бібліотека України,
вул. Грушевського, 1, Київ-1, 01001.

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи
до Державного реєстру видавців, виготівників і розповсюджувачів
видавничої продукції ДК № 4680 від 30.01.14