

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА ПАРЛАМЕНТСЬКА БІБЛІОТЕКА УКРАЇНИ
ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЦЕНТР З ПИТАНЬ КУЛЬТУРИ ТА МИСТЕЦТВА**

МИСТЕЦТВО
Поточний бібліографічний список

Випуск 11

**Періодичність 12 випусків
на рік
Виходить з 1989 року**

КИЇВ 2014

УДК 7
ББК 75
М 65

Укладачі:

О. Ф. Білоконь
О. В. Паніматченко
Т. Е. Пасічна
Л. В. Сидоренко

Мистецтво : поточ. бібліогр. список. Вип. 11 / уклад. :
М 65 О. Ф. Білоконь, О. В. Паніматченко, Т. Е. Пасічна, Л. В. Сидоренко ;
М-во культури України, Нац. парлам. б-ка України, Інформ. центр з
питань культури та мистец. – Київ, 2014. – 75 с.

Бібліографічний список містить інформацію з періодичних видань та про нові надходження у фонд бібліотеки літератури із загальних питань мистецтва, регіональної культурної політики, правових питань, теорії, історії та окремих видів театрального, музичного, образотворчого, кіномистецтва, питань відеокультури.

Список розраховано на працівників закладів культури та мистецтва, вчених і спеціалістів галузі, викладачів і студентів вищих навчальних закладів.

УДК 7
ББК 75

© Національна парламентська
бібліотека України, 2014

ЗАГАЛЬНИЙ РОЗДІЛ

1. Дзюбенко-Мейс Н. Оминаючи «граблі»: кілька тез про гуманітарну політику України. Якою вона має бути / Наталія Дзюбенко-Мейс // День. – 2014. – 26 листоп. – С. 9.

2. Капнік О. Самоварний «перформанс» / Олена Капнік // Україна молода. – 2014. – 28–29 листоп. – С. 3.

Про події під час концерту співачки, н.а. України Ані Лорак у Нац. палаці мистецтв «Україна» (м. Київ).

3. Катаєва М. Стара казка по-новому / Марія Катаєва // Хрещатик. – 2014. – 27 листоп. – С. 22.

Про підготовку новорічного мюзиклу «Дванадцять місяців» за казкою С. Маршака в концертному залі «Київпроект» (м. Київ). Організатор мюзиклу – Д. Бурак.

4. Плівка К. Дослідження простору / Купріян Плівка // Культура і життя. – 2014. – 7–13 листоп. – С. 19.

Програма проведення та організація фестивалю сучасного мистецтва «TERRA FUTURA» у м. Херсоні.

5. Романенкова Ю. В. Мистецтво як творчий процес і арт-бізнес як його наслідок / Ю. В. Романенкова // Культура і сучасність : альманах / Державна академія керівних кадрів культури і мистецтв ; гол. ред. В. А. Бітаєв. – К. : Міленіум, 2011. – Вип. 2. – С. 160–163.

6. Садовська Г. Душа і зброя водночас / Галина Садовська // Віл. життя плюс. – 2014. – 14 листоп.

Про святкові заходи з нагоди відзначення Всеукраїнського дня працівників культури та майстрів народного мистецтва у приміщенні Тернопільської обл. філармонії.

Див. № 26, 45.

Благодійництво, меценатство та спонсорство

7. Антипенко І. Благодійне кіно від грузинів / Іван Антипенко // День. – 2014. – 21–22 листоп. – С. 2.

Благодійний показ фільмів грузинського кіно в концертному залі «Ювілейний» (м. Херсон) для збору коштів військовим, які перебувають у зоні АТО.

8. Антоненко А. Поділися теплом / Аліса Антоненко // День. – 2014. – 12 листоп. – С. 10.

Благодійний концерт гуртів «Скрябін» та польського «Perfect» у м. Ряшеві (Польща) на підтримку переселенців зі сходу України.

9. Витак О. Голос миру у Львові / Ольга Витак // Культура і життя. – 2014. – 28 листоп.–4 груд. – С. 10.

Про організаторів та учасників концерту для солдатів, які лікуються у

Львівському військовому шпиталі, в рамках благодійного марафону «Голос миру».

10. Вишне夫ська М. Буковинські художники – українській армії / Марія Вишне夫ська // День. – 2014. – 27 листоп. – С. 11.

Благодійна виставка-аукціон у Чернівецькому обл. худож. музеї на допомогу військовим АТО.

11. Дубиненко О. Другий фронт: про культурну війну з російською «темрявою» : [про патріотичну діяльність українських музикантів на сході України] / Олександр Дубиненко // День. – 2014. – 28–29 листоп. – С. 13.

12. Жовнір Н. Полтавські менестрелі намагаються зупинити війну піснею / Наталія Жовнір // Зоря Полтавщини. – 2014. – 11–14 жовт.

Про благодійну діяльність колективу Театру поезії та пісні «Надії маленький оркестрик» (м. Полтава).

13. Жук О. «Україна – це реально круто!» / Ольга Жук // Україна молода. – 2014. – 13 листоп. – С. 12–13.

Про організаторів та хід мандрівного фестивалю «Із країни в Україну» містами сходу України.

14. Зворигіна Н. Аншлаги заради учасників АТО / Наталя Зворигіна // Уряд. кур'єр. – 2014. – 22 листоп. – С. 5.

Про учасників благодійного концерту у Палаці культури «Дніпроспецсталь» (м. Запоріжжя), кошти від якого підуть на підтримку бійців АТО.

15–16. Котвіцька К. Поводирі для Донбасу: [в рамках проекту «Новий Донбас» українські] митці активно реалізують культурні ініціативи для жителів сходу України / Катерина Котвіцька // Україна молода. – 2014. – 18 листоп. – С. 15.

15.

16.

17. Малімон Н. 5 картин – на благодійний аукціон / Наталія Малімон // День. – 2014. – 13 листоп. – С. 12.

Про передання литовським художником А. Слапшисом 5-ти своїх картин Нац. худож. музею України (м. Київ) для проведення благодійного аукціону, з метою збору коштів пораненому в зоні АТО солдату з Волині.

18. Маліченко М. Музиканти – бійцям / Микола Маліченко // Культура і життя. – 2014. – 14–20 листоп. – С. 9.

Про благодійну допомогу, надану артистами Нац. філармонії України (м. Київ) пораненим бійцям зони АТО.

19. Нейметі М. Мистецькі експедиції шляхами національної еліти від Києва до Ужгорода / Мар'яна Нейметі // Новини Закарпаття. – 2014. – 25 листоп.

Про мету започаткування благодійного культурологічного проекту «Ми-

стецькі експедиції», його організаторів та виставку в рамках проекту у м. Ужгороді (Закарпатська обл.).¹

20. Омелянчук І. Блокаду проривали...молитвою / Інна Омелянчук // Уряд. кур'єр. – 2014. – 7 листоп. – С. 3.

Благодійна виставка-аукціон «Молюсь за Україну» українських художників та фотомитців у м. Мадриді (Іспанія) з метою збору коштів для госпіталів.

21. Павличенко В. Мир через культуру: впереди нові зустрічі / Владимир Павличенко // Веч. Одеса. – 2014. – 4 нояб. – С. 4.

Про учасників і концертну програму благодійного культурно-просвітницького фестивалю «Золота осінь миру–2014» в м. Одесі.

22. Яновська Л. Дійти до екрана толокою / Людмила Яновська // Уряд. кур'єр. – 2014. – 8 листоп. – С. 16.

Про започаткування благодійної акції зі збору коштів для завершення зйомок художнього фільму «Толока» (режисер – з.д.м. України М. Ілленко) за віршем Т. Шевченка «У тієї Катерини хата на помості».²

23. Ярема Г. «Мелодія» серця у сиротинці / Галина Ярема // Високий Замок. – 2014. – 11 листоп. – С. 5.

Про благодійний концерт і програму академічного інструментального ансамблю «Високий Замок» у Буському районному дитячому будинку «Добре серце» (Львівська обл.).

Див. № 41, 59, 62, 64, 88, 108, 119, 134, 203, 205, 213, 228, 244, 250, 353, 371.

Робота з молоддю

24. Ковальова В. Обереги для воїнів / Вікторія Ковальова // Культура і життя. – 2014. – 21–27 листоп. – С. 10.

Військова документально-речова виставка «1941...Герої не вмирають...2014...» у Держ. худож. середній школі ім. Т. Шевченка (м. Київ).³

Профспілковий рух

25. Голованова І. Хто насправді захистить трудівника культури?: сьогодні це ще може зробити профспілка / Іраїда Голованова // Житомирщина. – 2014. – 18 листоп. – С. 5.

Нотатки про хід XXIII обласної звітно-виборної конференції працівників

¹ Див. також: Дзеркало тижня. 2014. 22–28 листоп. С. 16.

² Див. також: День. 2014. 11 листоп. С. 11; Сл. Просвіти. 2014. 13–19 листоп. С. 14.

³ Див. також: Уряд. кур'єр. 2014. 26 листоп. С. 20.

культури Житомирщини, на якій обговорювався стан галузі в сучасних економічних умовах та заходи, необхідні для його поліпшення.

НАЦІОНАЛЬНІ ПИТАННЯ МИСТЕЦТВА

26. Де стратегія захисту української культури? / Євген Шевченко, Анатолій Авдієвський, Мирослав Вантух [та ін.] // Літ. Україна. – 2014. – 20 листоп. – С. 9.

Лист голів національних творчих спілок України до Президента України, Прем'єр-міністра України та народних депутатів стосовно роботи спілок, розвитку національної культури.¹

27. Устиловська І. Гніздо для свободи / Інна Устиловська // Україна молода. – 2014. – 7–8 листоп. – С. 14.

Лекція директора Українського інституту національної пам'яті В. В'ятровича «(Не)подоланий тоталітаризм. Український урок» та виставка українського художника німецького походження В. Кауфмана «Свобода» («Гніздо», «Втеча»), в рамках проекту «Музей Свободи/Музей Майдану», у Нац. худож. музеї України (м. Київ).

Див. № 11, 13, 146, 174, 178, 193, 205, 225, 302, 303.

Персоналії діячів української культури і мистецтва

28. Біжовець М. Велич і слава Довженка / Микола Біжовець // Десн. правда. – 2014. – 18 верес. – С. 1.

Святкові заходи з нагоди відзначення 120-річчя від дня народження письменника, кінорежисера, з.д.м. УРСР О. Довженка у Сосницькому літературно-меморіальному музеї О. Довженка (Чернігівська обл.).

29. Грицук В. Учителю історичної достовірності / Валентина Грицук // Кіно-Театр. – 2014. – № 6. – С. 60–61.

Творчий шлях театрознавця, педагога, з.д.м. України Р. Пилипчука (1936–2014).

30. Мусієнко Н. Наталія Мусієнко: «І у нас все вийде, просто в Європі раніше почали» / Наталія Мусієнко ; [розмовляла] С. Соколова // Культура і життя. – 2014. – 14–20 листоп. – С. 11–14.

Культуролог, кінознавець, громадський діяч про наукову діяльність, родину, участь у громадському русі за збереження культурної спадщини та особистий погляд на молодий український кінематограф.

Див. № 91, 247.

¹ Див. також: Голос України. 2014. 22 листоп. С. 14; Сл. Просвіти. 2014. 27 листоп.–3 груд. С. 12.

**До 200-річчя від дня народження українського поета,
художника, мислителя Т. Г. Шевченка**

31. Шабля Ю. «Ми йдем з дитинства до Тараса...» / Юлія Шабля // Зоря Полтавщини. – 2014. – 18–21 жовт. – С. 8.

Про увічнення пам'яті Т. Шевченка у с. Абазівка (Полтавська обл.), зокрема урочистості з нагоди відкриття меморіальної дошки на фасаді Абазівської середньої школи.

Див. № 157, 201, 248.

Присудження премій у галузі мистецтва

Див. № 297.

Національна премія України ім. Тараса Шевченка

32. «Коли говорять гармати, музи не повинні мовчати!»: Президент України Петро Порошенко вручив Нац. премію України імені Тараса Шевченка 2014 року видатним діячам культури : [ред. ст.] // Крим. світлиця. – 2014. – 14 листоп. – С. 10.¹

33. Матвієнко А. Визначено претендентів на [Національну] Шевченківську премію [2015 року] / Анна Матвієнко // Літ. Україна. – 2014. – 27 листоп. – С. 4.

34. Поліщук Т. Чому не видно культових подій і прізвищ?: Комітет із Національної премії України ім. Т. Шевченка закінчив прийом літературно-мистецьких творів / Тетяна Поліщук // День. – 2014. – 6 листоп. – С. 2.

35. Стус Д. Дмитро Стус: Ми не готові реформувати Шевченківську премію / Дмитро Стус ; [розмовляла] О. Жук // Україна молода. – 2014. – 28–29 листоп. – С. 14.

Письменник, літературознавець, генеральний директор Нац. музею Т. Шевченка (м. Київ), член Комітету із Нац. премії України ім. Т. Шевченка про співпрацю комітету з номінантами та можливість реформування.

Див. № 105.

**Мистецтво етносів України.
Діяльність національно-культурних
об'єднань (товариств)**

36. «Zincir. Ланки пам'яті» виставка кримськотатарського мистецтва у Києві [у Центрі української культури та мистецтва] : [ред. ст.] // Крим. світлиця. – 2014. – 21 листоп. – С. 16.²

¹ Див. також: Україна молода. 2014. 11 листоп. С. 12; Уряд. кур'єр. 2014. 11 листоп. С. 3.

² Див. також: Демократ. Україна. 2014. 21 листоп. С. 16.

37. Савченко Р. В. Єврейська хореографічна культура в Україні : історіографічна та джерельна база вивчення проблеми (друга половина ХІХ ст.–ХХІ ст.) / Р. В. Савченко // Вісник КНУКіМ : зб. наук. праць / Київський національний університет культури і мистецтв. – К., 2012. – Вип. 27. – (Серія «Мистецтвознавство»). – С. 157–164.

38-39. Устиловська І. Немає іншого дому: кримські татари, не дочекавшись підтримки від Міністерства культури [України], в однокімнатній квартирі відкрили культурний центр, де проводять майстер-класи для поранених бійців [із зони АТО] / Інна Устиловська, Ольга Жук // Україна молода. – 2014. – 27 листоп. – С. 12.

Про проблеми з наданням приміщення для «Кримського дому» у м. Києві, творчість кримськотатарського художника-кераміста Р. Скибіна, зокрема в галузі кінематографа та створенні культурного центру кримських татар «Тамга» у м. Києві, проведення виставки культурних надбань кримських татар «Zincir. Ланки пам'яті» у Центрі української культури та мистецтв (м. Київ).¹

Див. № 150, 172.

Українська діаспора

38.

39.

40. Лісовська (Нижанківська) З. Роберт Лісовський, митець і людина / Зоя Лісовська (Нижанківська) // Літ. Україна. – 2014. – 13 листоп. – С. 12.

Творчий шлях українського художника, який мешкав у Швейцарії, Р. Лісовського (1893–1982).

41. Трочинский Р. Музыкант Руслан Трочинский: «После концерта в Славянске зрители подходили к нам и говорили: "Спасибо, что приехали. Вы первые, кто показал нам, что мы часть Украины"» / Руслан Трочинский ; [розмовляла по телефону] Л. Музыка // Факты и коммент. – 2014. – 22 нояб. – С. 9.

Український музикант з Естонії, засновник гурту «Свята Ватра» про концерти на сході України.

42. Чужа О. Картини закарпатки прикрашають нині фойє однієї з мерій Праги / Оксана Чужа // Новини Закарпаття. – 2014. – 22 листоп. – С. 16.

Нотатки про виставку творів закарпатської художниці, яка зараз живе у м. Празі (Чехія), О. Геродесової в рамках культурної акції «Ми один одному не чужі».

¹ Див. також: Україна молода. 2014. 5 листоп. С. 3.

УКРАЇНСЬКА ШЕВЧЕНКІАНА

Див. № 122.

ОРГАНІЗАЦІЯ ТА УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ МИСТЕЦТВА

Див. № 50, 304.

Регіональна політика в галузі мистецтва

43. Слободянюк Т. Тут навчають святкувати / Тетяна Слободянюк // Поділ. вісті. – 2014. – 4 листоп.

З історії та сьогодення Хмельницького обл. науково-методичного центру культури і мистецтва. До 75-річного ювілею закладу.

Див. № 6, 9, 56, 86, 115, 176.

Економіка мистецтва

44. Україна. Президент (2014–; П. О. Порошенко). Про внесення змін до Положення про порядок надання грантів Президента України молодим діячам у галузі театрального, музичного, циркового, образотворчого мистецтва та кінематографії, молодим письменникам, майстрам народного мистецтва для створення і реалізації творчих проєктів : Указ [від] 5 листоп. 2014 р. № 850/2014 // Уряд. кур'єр. – 2014. – 7 листоп. – С. 11.

Див. № 59, 340, 371.

Правові питання мистецтва

45. Україна. Кабінет Міністрів. Про внесення змін та визнання такими, що втратили чинність деяких актів Кабінету Міністрів України : постанова від 5 листоп. 2014 р. № 597 // Уряд. кур'єр. – 2014. – 18 листоп. – С. 11.

46. Губрієнко Р. Театральна постановка: «Кінотеатр "Дружба"» / Роман Губрієнко // Поділ. вісті. – 2014. – 13 листоп. – С. 1, 3.

Про ситуацію щодо майнових прав на кінотеатр «Дружба» (м. Хмельницький).

Освіта. Кадри

47. Агрест-Короткова С. Іван Козленко очолив Центр Довженка / Світлана Агрест-Короткова // День. – 2014. – 14–15 листоп. – С. 15.

Про призначення І. Козленка на посаду генерального директора Нац. центру О. Довженка (м. Київ).

48. Вергеліс О. Звання без покарання / Олег Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2014. – 29 листоп.–5 груд. – С. 1, 11.

Роздуми автора з приводу пункту Коаліційної угоди щодо скасування за-

*старілої системи відзнак і звань у галузі культури.*¹

49. Гай Н. Дебют юних талантів на поважній сцені: гала-концертом [у Нац. філармонії України] відкрився сезон Київської дитячої філармонії / Наталка Гай // Хрещатик. – 2014. – 27 листоп. – С. 23.

50. Гинжул И. Культура из АТО: Минкульт поручил перевести в столицу студентов музикадемий, а после них цирки из Донецка и Луганска / Ирина Гинжул // Сегодня. – 2014. – 13 нояб. – С. 10.

51. Євсеєнко А. Августа Євсеєнко: «Людина, яка співає з насолодою, – молодіє і стає щасливішою» / Августа Євсеєнко ; [інтерв'ю вів] С. Гайдук // Деснянка. – 2014. – 2 жовт. – С. 1, 10.

Диригент та хормейстер, засновник диригентсько-хорового відділення Чернігівського муз. училища ім. Л. Ревуцького про своє життя та творчу діяльність. До 85-річчя від дня народження.

52. Колиска мистецьких надій : [ред. ст.] // Чернівці. – 2014. – 6 листоп. – С. 4.

Виставка робіт учнів та викладачів Вищого професійного художнього училища № 5 у м. Чернівцях.

53. Малихіна М. А. Специфіка викладання «майстерності актора» в професійній підготовці артистів цирку / М. А. Малихіна // Культура і сучасність: альманах / Державна академія керівних кадрів культури і мистецтв ; гол. ред. В. А. Бітаєв. – К. : Міленіум, 2011. – Вип. 2. – С. 244–249.

54. Семенченко М. «Парадокс Поплавського» / Марія Семенченко // День. – 2014. – 28–29 листоп. – С. 14.

Роздуми автора з приводу діяльності ректора КНУКіМ М. Поплавського та про суспільні обставини, що формували його «успіх».

55. Середа А. Евакуація «мізків» / Андрій Середа // Голос України. – 2014. – 12 листоп. – С. 12.

Про проблеми евакуації вищих навчальних закладів Донеччини, зокрема Донецької держ. муз. академії ім. С. Прокоф'єва.

Див. № 6, 24–26, 43, 44, 97, 175, 202, 247, 250, 283, 293, 338.

Матеріально-технічна база закладів мистецтва

56. Зарецька О. «Врятуємо разом»: Київрада обіцяє повернути кінотеатр "Жовтень" громаді міста та продовжує вирішувати земельні "завали"» // Хрещатик. – 2014. – 13 листоп. – С. 3.²

¹ Див. також: Культура і життя. 2014. 28 листоп.–4 груд. С. 11.

² Див. також: Вечір. Київ. 2014. 6 листоп. С. 1, 3; День. 2014. 4 листоп. С. 11; 2014. 13 листоп. С. 2; Сегодня. 2014. 3 нояб. С. 8; Хрещатик. 2014. 4 листоп. С. 2.

57. Кириченко Л. Здание «консервы» рушится на глазах / Леся Кириченко // Сегодня. – 2014. – 12 нояб. – С. 9.

Про аварійний стан будівлі НМАУ ім. П. Чайковського (м. Київ) після пожежі у лютому 2014 р. та відсутність фінансів на її ремонт.

58. Костура Д. ...громадськість [м. Ворзеля Київської обл.] прагне врятувати [місцевий] Будинок творчості композиторів «Ворзель» / Данута Костура // Голос України. – 2014. – 4 листоп. – С. 13.

59. Прорывай Е. От «Жовтня» к «Октябрьскому» / Евгения Прорывай // Веч. Вести. – 2014. – 17–23 нояб.

Про необхідність реконструкції Міжнародного центру культури і мистецтв профспілок України («Жовтневий палац») у м. Києві.

Див. № 46.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

60. П'ять залізних троянд від України: роботи наших ковалів Президент передав норвезькому Прем'єру [для монумента «Залізна троянда для Норвегії»] – у пам'ять жертв терористичних актів : [ред. ст.] // Уряд. кур'єр. – 2014. – 20 листоп. – С. 3.

Див. № 8, 93.

Міжнародні фестивалі мистецтв, конференції, конгреси з питань мистецтва та мистецтвознавства

61. Дзюба С. Що виробляє Київський експериментально-механічний завод? / Світлана Дзюба // Кіно–Театр. – 2014. – № 6. – С. 46–47.

Про хід VII Міжнародного фестивалю сучасного мистецтва «Гогольfest» у м. Києві.¹

62. Куліш Н. Гармонія безсмертних звуків у вимірі часу / Наталя Куліш // Сл. Просвіти. – 2014. – 30 жовт.–5 листоп. – С. 14.

Про учасників та програму благодійного концерту в рамках відкриття IX Міжнародного фестивалю мистецтв «Діалоги культур» та виставку-продаж картин відомих художників на підтримку українських військових у Нац. філармонії України (м. Київ).

ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

63. Віценя Л. День, наповнений сюрпризами по вінця / Лідія Віценя // Зоря Полтавщини. – 2014. – 15–17 жовт. – С. 26.

¹ Див. також: Укр. театр. 2014. № 5. С. 28–31.

Про заходи в рамках відзначення Дня художника у м. Полтаві.

64. Франчук В. Про наболіле: лист до запитання / Валерій Франчук // Сл. Просвіти. – 2014. – 13–19 листоп. – С. 14.

Заслужений художник України про наміри передати свої твори з циклу «Розгойдані дзвони пам'яті» українському народу та свої сподівання на створення музею голодоморів в Україні, де буде розміщено колекцію.

Див. № 10, 21.

У НАЦІОНАЛЬНІЙ СПІЛЦІ ХУДОЖНИКІВ УКРАЇНИ

Виставки, пленери, фестивалі образотворчого мистецтва

65. Прокопенко М. Сто поглядів на Батьківщину / Марія Прокопенко // День. – 2014. – 13 листоп. – С. 11.

Виставка творів сучасних українських художників «Арт-Вояж» у Музеї сучасного образотворчого мистецтва України (м. Київ).

Див. № 4, 52, 80.

ІХ форум «Art-Kyiv Contemporary» у Нац. культурно-мистецькому та музейному комплексі «Мистецький арсенал» (м. Київ)¹

66. Ільєнко Л. ART-KYIV Contemporary: корида від іспанського гостя : [про учасників проекту] / Леся Ільєнко // Дзеркало тижня. – 2014. – 15–21 листоп. – С. 13.

67. Катаєва М. Палітра сучасного мистецтва : [про учасників форуму] / Марія Катаєва // Хрещатик. – 2014. – 20 листоп. – С. 23.

68. Прокопенко М. Про «зброю» вільних людей : [про проекти представлені на Форумі] / Марія Прокопенко // День. – 2014. – 20 листоп. – С. 12.

69. Філатов А. вARTість сьогодні : [про учасників форуму] / Антон Філатов // Культура і життя. – 2014. – 21–27 листоп. – С. 11.

Робота художніх галерей і виставкових залів

70. Гудімов П. Арт-ринок під час війни: погляд Павла Гудімова / Павло Гудімов ; [інтерв'ю вела] Г. Пароваткіна // Дзеркало тижня. – 2014. – 29 листоп.–5 груд. – С. 16.

Музикант, галерист про перспективи розвитку галерейного бізнесу, проблеми українського арт-ринку, культурний обмін з Росією.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

71. Артеменко М. «До та після Майдану» / Марія Артеменко // День. –

¹ Див. також: Демократ. Україна. 2014. 28 листоп. С. 10; Україна молода. 2014. 20 листоп. С. 12.

2014. – 20 листоп. – С. 10.

Виставка сучасного українського мистецтва «До та після Майдану» у рамках форуму «Vienna Art Week» (м. Відень, Австрія).

72. Гай Н. «Різновіддалені» у світлинах / Наталка Гай // Хрещатик. – 2014. – 20 листоп. – С. 23.

Виставка «Різновіддалені» робіт п'яти фотохудожників із Швеції у Музейно-виставковому центрі «Музей історії міста Києва».¹

73. Ільницький В. У Карпати з Татрів і Дунаю / Василь Ільницький // День. – 2014. – 14–15 листоп. – С. 16.

Виставка робіт словацького фотохудожника А. Їроушека «Від Татрів до Дунаю» у Закарпатському музеї народної архітектури і побуту (м. Ужгород).

74. Золотнюк А. Історична терапія / Анна Золотнюк // Віл. життя плюс. – 2014. – 7 листоп.

Презентація виставки «Україна – Революція Гідності» в об'єктивах польських журналістів у галереї «Бункермуз» (м. Тернопіль).

75. Коцарев О. Як звільняли Чехію від радянської окупації / Олег Коцарев // День. – 2014. – 27 листоп. – С. 11.

Враження відвідувачів від виставки робіт чеської фотохудожниці Д. Киндрової «Відхід радянських військ із Чехословаччини» у Нац. заповіднику «Софія Київська» (м. Київ).

76. Музыка Л. Агнесе Буле: «Возможно, украинские зрители увидят в моих работах свои мечты» / Лилия Музыка // Факты и коммент. – 2014. – 19 нояб. – С. 14.

Виставка латвійської художниці А. Буле «Латвійські мрії та міфи про латишів» у м. Києві в рамках проекту «Рига – культурна столиця Європи–2014».²

77. Ользацкий С. «Кожне фото, зроблене у ці дні в Україні, – історичне»: польські фотографи із Варшави Славомир Ользацкий та Гражина Мислінська працюють над альбомом «Рік в Україні» / Славомир Ользацкий ; Гражина Мислінська ; [інтерв'ю вела] Н. Фещук // Високий Замок. – 2014. – 4 листоп. – С. 4.

Польські фотографи про роботу над альбомом, який присвячено подіям на Майдані.

78. Пароваткіна Г. «Future Generation Art Prize – 2014: етюди з виставки» / Ганна Пароваткіна // Дзеркало тижня. – 2014. – 8–14 листоп. – С. 16.

Огляд робіт молодих митців – номінантів на премію «Future Generation

¹ Див. також: Демократ. Україна. 2014. 21 листоп. С. 16; День. 2014. 20 листоп. С. 11.

² Див. також: День. 2014. 21–22 листоп. С. 16.

Art Prize–2014» у Центрі сучасного мистецтва «PinchukArtCentre» (м. Київ).¹

79. Сахно Н. «Петриківка» на землях Колхиди: у Грузії [в тбіліській приватній галереї «Ванда»] успішно експонувалася виставка українських майстринь петриківського розпису [«Петриківка – душа України»] / Наталія Сахно // Україна молода. – 2014. – 5 листоп. – С. 8.

80. Фоменко С. Сергій Фоменко: «Наш герб – не хід політтехнологів, за нього заплачено кров'ю» / Сергій Фоменко ; розмовляла В. Холодна // Високий Замок. – 2014. – 25 листоп. – С. 11.

Музикант, лідер гурту «Мандри», заслужений артист України, куратор виставки «Майдан. Україна. Шлях до свободи» про організаторів виставки та представлення її за кордоном. Інтерв'ю в рамках гастрольного туру Україною.

Див. № 20, 66, 114.

Міжнародні виставки, пленери, симпозіуми, бієнале, конкурси

81. Борисенко С. Митці проти війни / Світлана Борисенко // Зоря Полтавщини. – 2014. – 28 жовт.

Міжнародна виставка політичних карикатур у рамках традиційної виставки «Карлюка» в Полтавському худож. музеї (Галереї мистецтв) ім. М. Ярошенка.²

82. Коняєва Т. На полотнах – танки, колючий дріт, квіти, люди... / Тетяна Коняєва // Високий Замок. – 2014. – 11 листоп. – С. 16.

Огляд творів, представлених на XVIII Міжнародному осінньому салоні «Високий Замок» у м. Львові.³

83. Орленко Л. Візуалізація мрій / Лідія Орленко // Культура і життя. – 2014. – 7–13 листоп. – С. 18.

Про Міжнародну виставку-конкурс сучасного мистецтва «Ukrainian Art Week» («Український тиждень мистецтв») у Центральному будинку художника НСХУ (м. Київ).⁴

84. Хмельовська В. Мистецький хист і духовний досвід / Валентина Хмельовська // Волинь-нова. – 2014. – 13 листоп.

Нотатки про виставку ікон українських та польських художників у Галереї мистецтв (м. Луцьк), створених у рамках IV Міжнародного пленеру іконопису у с. Замлиння (Любомльський р-н, Волинська обл.) та с. Новіца (Горлицький повіт, Малопольське воєводство, Польща).

¹ Див. також: День. 2014. 6 листоп. С. 12.

² Див. також: Голос України. 2014. 1 листоп. С. 16.

³ Див. також: Високий Замок. 2014. 10 листоп. С. 5.

⁴ Див. також: Культура і життя. 2014. 21–27 листоп. С. 10.

ОКРЕМІ ВИДИ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА

СКУЛЬПТУРА

85. Слободянюк Т. Хмельничани обрали проект пам'ятника Небесній Сотні / Тетяна Слободянюк // Поділ. вісті. – 2014. – 6 листоп.

Про проведення конкурсу на створення пам'ятника Небесній Сотні та перемогу у конкурсі скульптурної композиції «Молитва до Небесної Сотні» скульптора Р. Албула та н.х. України М. Мазура.

Відкриття пам'ятників та пам'ятних дощок

86. Україна. Виконавчий орган Київської міської ради (Київська міська державна адміністрація). Про встановлення меморіальної дошки [київському журналісту, учаснику подій на Майдані] Веремію В. В. : розпорядження № 1022 від 16 верес. 2014 р. // Хрещатик. – 2014. – 18 листоп. – С. 5.

87. Ільницький В. Жива пам'ять / Василь Ільницький // День. – 2014. – 5 листоп. – С. 9.

Про відкриття пам'ятної дошки односельцям, які загинули під час Голокосту, у с. Колочава (Закарпатська обл.).

88. Левицька Л. Пінзель постав на фоні ратуші / Любов Левицька // Голос України. – 2014. – 20 листоп. – С. 19.

Відкриття пам'ятника скульптору сер. XVIII ст. І.-Г. Пінзелю у м. Бучачі (Тернопільська обл.) за фінансової підтримки місцевого підприємця В. Бабала. Скульптор – Р. Вільгушинський.

89. Левицька Л. У «Громади» і сьогодні багато послідовників / Любов Левицька // Голос України. – 2014. – 6 листоп. – С. 19.

Про відкриття меморіальної дошки таємному молодіжному товариству «Громада», що діяла у м. Тернополі 150 років тому.¹

90. Мамчур Н. В парку поселилась любовь / Наталія Мамчур // Сьогодні. – 2014. – 3 нояб. – С. 17.

Про встановлення скульптурної композиції «Кохання – Всесвіт» у м. Києві. Скульптор – О. Лідаговський.

91. Поетові шевченківського коріння : [інформація] // Літ. Україна. – 2014. – 20 листоп. – С. 1, 2.

Урочисте відкриття пам'ятної стели українському поету А. Малишку (1912–1970) у м. Києві.

92. Скрипник В. На честь чотирьохсот розстріляних [фашистами мирних жителів відкрили пам'ятний знак у м. Гайсині Вінницької обл.] / Віктор Скрип-

¹ Див. також: Голос України. 2014. 12 листоп. С. 3.

ник // *Голос України*. – 2014. – 1 листоп. – С. 8.

93. Скрипник В. Пам'ятник полякові з подільським корінням / Віктор Скрипник // *Голос України*. – 2014. – 5 листоп. – С. 3.

Про відкриття пам'ятного знака польському письменнику, історичу, етнографу, видавцю Я. Потоцькому в с. Уладівка (Літинський р-н, Вінницька обл.).

94. У столиці вшанували пам'ять Михайла Драй-Хмари : [ред. ст.] // *День*. – 2014. – 7–8 листоп. – С. 15.

Про урочисте відкриття меморіальної дошки поетові М. Драй-Хмари (1889–1939) у м. Києві. До 125-річчя від дня народження митця.

95. Чайка С. Михайла Гаврилка вшановано в Миргороді / Світлана Чайка // *Літ. Україна*. – 2014. – 6 листоп. – С. 2.

Урочисте відкриття меморіальної дошки художнику, скульптору, поету М. Гаврилку (1882–1920) у Миргородському художньо-промисловому коледжі ім. М. Гоголя (Полтавська обл.). Скульптори – В. Курило та В. Ярич.

Див. № 31, 183.

Персоналії скульпторів

96. Плівка К. Зламани маріонетки / Купріян Плівка // *Культура і життя*. – 2014. – 21–27 листоп. – С. 11.

Творчий портрет скульптора М. Малишка, виставки творів митця у Хмельницькому обл. худож. музеї та київській «Я Галереї».¹

Живопис

97. Зарко А. Є. Натюрморт у класичному живописі та академічній художній освіті / А. Є. Зарко // *Вісник КНУКіМ : зб. наук. праць / Київський національний університет культури і мистецтв. – К., 2012. – Вип. 25. – (Серія «Мистецтвознавство»).* – С. 36–44.

Виставки

98. Агрест-Короткова С. Гармонія життя, пензля і пера / Світлана Агрест-Короткова // *День*. – 2014. – 7–8 листоп. – С. 16.

Персональна виставка «Діалоги» творів художника О. Дубовика у Нац. музеї Тараса Шевченка (м. Київ) та враження деяких митців від неї.²

99. Антоненко А. Картини-ілюзії Олега Шупляка / Аліса Антоненко // *День*. – 2014. – 7–8 листоп. – С. 22.

Виставка «Двовзори» творів художника О. Шупляка у Київському пла-

¹ Див. також: *Сл. Просвіти*. 2014. 6–12 листоп. С. 15.

² Див. також: *Хрещатик*. 2014. 14 листоп. С. 4.

нетарії.

100. Біленька О. Мовою абстракціонізму / Оксана Біленька // Зоря Полтавщини. – 2014. – 11–14 жовт.

Про організаторів та учасників виставки абстракціонізму в м. Полтаві.

101. Віценья Л. Дарунки полтавських митців / Лідія Віценья // Зоря Полтавщини. – 2014. – 8–10 жовт. – С. 18.

Нотатки про виставку творів з.х. України П. Волика та з.п.к. України М. Грибана, присвячену 245-річчю від дня народження письменника І. Котляревського, у Полтавському літературно-меморіальному музеї І. Котляревського.

102. Гудыма М. «Осень в ожидании весны» / Марія Гудыма // Веч. Одесса. – 2014. – 1 нояб. – С. 4.

Виставка «Осінь в очікуванні весни» творів художниці Н. Рябової в Одеському літературному музеї.

103. Гутик О. Сни та візії Володимира Немири / Олена Гутик // Високий Замок. – 2014. – 21–23 листоп. – С. 9.

До проведення виставки художника В. Немири у м. Львові.

104. Єфремова В. Запрошення на рандеву / Валентина Єфремова // Сл. Просвіти. – 2014. – 13–19 листоп. – С. 15.

Нотатки про персональну виставку творів «Живопис як вимір життя» з.х. України О. Ольхова у Київському нац. музеї рос. мистецтва.

105. Жук О. Обраний часом / Ольга Жук // Україна молода. – 2014. – 28–29 листоп. – С. 14.

Виставка творів н.х. України В. Слепченка у Нац. музеї Тараса Шевченка (м. Київ), творчий портрет митця. На здобуття Нац. премії України ім. Т. Шевченка 2015 року.

106. Задорожний В. В парижском Николаеве Дмитрия Молдованова / Ваня Задорожний // Веч. Николаев. – 2014. – 23 сент.

Виставка робіт миколаївського художника Д. Молдованова в обласному центрі.

107. Іконографічна абстракція : [інформація] // Культура і життя. – 2014. – 7–13 листоп. – С. 19.

Виставка творів закарпатського художника М. Деяка «Infinity» у галереї «Мистецька збірка» (м. Київ).¹

108. Ільницький В. Європейський вектор «Шляхів національної еліти» / Василь Ільницький // День. – 2014. – 21–22 листоп. – С. 16.

Виставка робіт художників – учасників мистецької експедиції північчю

¹ Див. також: Демократ. Україна. 2014. 7 листоп. С. 16.

України у Закарпатському обл. худож. музеї ім. Й. Бокшая (м. Ужгород). Благодійний аукціон картин.

109. Козирєва Т. Зазирнути у власну сутність / Тетяна Козирєва // День. – 2014. – 5 листоп. – С. 2.

Виставка живопису художників М. Сидоренка, Н. Кручкєвич, Р. Яціва у Нац. музеї у Львові ім. А. Шептицького.

110. Костюченко О. Кольори енергії та любові / Олексій Костюченко // День. – 2014. – 18 листоп. – С. 12.

Персональна виставка творів з.д.м. України І. Гавришкевича в м. Острозі (Рівненська обл.).

111. Левчук В. Кисть Берегини / Валентина Левчук // Веч. Одесса. – 2014. – 11 нояб.

Нотатки про персональну виставку з.х. України О. Котлярової-Прокопенко у м. Одесі.

112. Мамай єднає Україну в Харкові : [ред. ст.] // День. – 2014. – 20 листоп. – С. 11.

Виставка творів сучасних художників «Мамай єднає Україну», з колекції Музею історії м. Дніпродзержинська (Дніпропетровська обл.), присвячена пам'яті жертв Голодомору у галереї «Мистецтво Слобожанщини» (м. Харків).

113. Мар'їна Г. «Игра Куяльника» и прочие красоты / Галина Мар'їна // Веч. Одесса. – 2014. – 13 нояб.

Персональна виставка творів одеського художника О. Вербича у муніципальній галереї м. Одеси.

114. Настіна В. На одній хвилі з красою / Валентина Настіна // Крим. світлиця. – 2014. – 28 листоп. – С. 16.

Нотатки про проведення X бієнале камерної акварелі у Сімферопольському худож. музеї.

115. Наточа Е. Своя правда... / Катєрина Наточа // Веч. Николаєв. – 2014. – 20 сент.

Нотатки про виставку робіт миколаївських художників, присвячену Дню міста, у Будинку художників (м. Миколаїв).

116. Науменко В. Українська рапсодія Олексія Потапенка / Валентина Науменко // Десн. правда. – 2014. – 2 жовт. – С. 12.

Нотатки про виставку з.х. України О. Потапенка у виставковій залі Чернігівського обл. відділення НСХУ. До 75-річчя від дня народження митця.

117. Ножка А. Картини Павла Ковача пахнуть закарпатською осінню 90-х років / Анастасія Ножка // Новини Закарпаття. – 2014. – 18 листоп.

Нотатки про виставку «Живопис&осінь» художника П. Ковача у галереї

«Ужгород» (м. Ужгород, Закарпатська обл.).

118. Особова О. «Дозор» на сторожі емоцій / Олена Особова // Уряд. кур'єр. – 2014. – 15 листоп. – С. 24.

Персональна виставка «Я стою осторонь і дивлюся» художника В. Цветного в Сєвєродонецькій галереї мистецтв (Луганська обл.).

119. Фещук Н. Художник Шелегін подарував мерії картину / Наталія Фещук // Чернівці. – 2014. – 30 жовт. – С. 2.

Про виставку творів чернівецького художника В. Шелегіна у Центрі культури «Вернісаж» (м. Чернівці). До 60-річчя від дня народження митця та передання в дар міськраді своєї картини.

120. Холодна В. Міські кам'яниці та яскраві львів'янки: в галереї «Art-e-fakt» [м. Львів] проходить виставка робіт Ярослава Тягуна / Віра Холодна // Високий Замок. – 2014. – 7–9 листоп. – С. 10.

121. Шапіро О. Діалог із... квітами / Олена Шапіро // День. – 2014. – 14–15 листоп. – С. 24.

Виставка робіт з.х. України М. Гроха «Віддзеркалення світлої душі» у галереї «AVS-art» (м. Київ).

122. Шевчук О. Із-під пензля праправнука Тараса Шевченка / Ольга Шевчук // Сл. Просвіти. – 2014. – 20–26 листоп. – С. 16.

Нотатки про виставку «Від Тараса Шевченка до сьогодні» художника М. Лихошви у художній галереї «Митець» (м. Київ).

123. Щетинина Л. Художники Николаєва в боротьбі за мир / Людмила Щетинина // Юж. правда. – 2014. – 11 сент.

Нотатки про виставку «Митці Миколаєва – рідному місту» у Будинку художника обласного центру.

Див. № 19, 20, 42, 65, 84, 126–128, 131, 133, 134, 141.

Персоналії художників-живописців

124. Антіпова А. Майдан у його душі / Алла Антіпова // Голос України. – 2014. – 18 листоп. – С. 9.

Творчий портрет художника В. Цветного з м. Сєвєродонецька (Луганська обл.).

125. Демцю М. «Україна у мене – це червоні й помаранчеві кольори. Як запалена свічка» / Михайло Демцю ; [інтерв'ю вела] Т. Козирєва // День. – 2014. – 28–29 листоп. – С. 16.

Народний художник України про свою творчість.

126. Дубовик О. Діалоги «постмодерніста» / Олександр Дубовик ; [інтерв'ю вела] Н. Куліш // Сл. Просвіти. – 2014. – 13–19 листоп. – С. 15.

Художник про свою творчість. Персональна виставка «Діалоги» у Нац. музеї Тараса Шевченка (м. Київ).¹

127. Єфремова В. Палітра світлих почуттів / Валентина Єфремова // *Культура і життя*. – 2014. – 14–20 листоп. – С. 18.

Творчий портрет з.х. України О. Ольхова, виставка творів митця «Живопис як вимір життя» у Київському нац. музеї рос. мистецтва.

128. Козирева Т. «Європейська зорієнтованість і національні риси» / Тетяна Козирева // *День*. – 2014. – 5 листоп. – С. 12.

Про творчість художника П. Грегорійчука (1914–1990). Виставка творів у Нац. музеї у Львові ім. А. Шептицького. До 100-річчя від дня народження митця.

129. Кравченко Я. Мадонна у вишиванці / Ярослав Кравченко // *День*. – 2014. – 28–29 листоп. – С. 24.

Про життєвий та творчий шлях українського художника Ю. Панькевича (1863–1933).

130. Кравченко Я. Невідомий Лесь Лозовський / Ярослав Кравченко // *День*. – 2014. – 7–8 листоп. – С. 24.

Про життєвий і творчий шлях художника-бойчукіста Л. Лозовського (1900–1922).

131. Мельничук Б. «Двовзори» в столичному планетарії / Богдан Мельничук // *Віл. життя плюс*. – 2014. – 7 листоп.

Про творчість художника з Тернопільщини О. Шупляка та виставку робіт у м. Києві.

132. Миттєвість вічності : [ред. ст.] // *Театр.-концерт*. Київ. – 2014. – № 10 (листоп.). – С. 34–35.

Творчий портрет художниці Г. Москвітіної.

133. Настіна В. Почуття зливаються зі світом природи... / Валентина Настіна // *Крим. світлиця*. – 2014. – 7 листоп. – С. 16.

Творчий портрет кримського художника О. Кропка. Персональна виставка робіт у Будинку художника (м. Сімферополь).

134. Немира В. Володимир Немира: «Зараз не час для творчих криз» / Володимир Немира ; [бесіду записала] О. Гутик // *Високий Замок*. – 2014. – 25 листоп. – С. 9.

Художник про свою творчу діяльність та погляд на сучасні політичні події. Благодійна виставка творів у холі Нац. акад. укр. драм. театру ім. М. Заньковецької (м. Львів).

¹ Див. також: Уряд. кур'єр. 2014. 1 листоп. С. 19.

135. Никифорчак М. Художник и город / М. Никифорчак // Юж. правда. – 2014. – 23 сент.

Творчий портрет миколаївського художника О. Покосенка. До 90-річчя від дня народження митця.

136. Околітенко Н. Пасинок Росії / Наталя Околітенко // Україна молода. – 2014. – 12 листоп. – С. 10.

Творчий та життєвий шлях поета і художника М. Волошина (1877–1932).

137. Пархоменко Л. Квітка-душа Олени Соловйової / Людмила Пархоменко // Десн. правда. – 2014. – 6 листоп. – С. 12.

Творчий портрет художниці О. Соловйової, виставка творів живопису та вишивки мисткині «Квітучі стрічки» у Чернігівському літературному музеї-заповіднику М. Коцюбинського.

138. Фалафівка М. Микола Фалафівка: «Не можу малювати війну» / Микола Фалафівка ; [бесіду записала] Т. Коняєва // Високий Замок. – 2014. – 28–30 листоп. – С. 10.

Львівський художник про свою творчість.

139. Чорній Н. Живописець, що безмежно любив Україну / Нестор Чорній // Віл. життя плюс. – 2014. – 7 листоп.

Про життєвий і творчий шлях художника А. Наконечного (1905–1983).
Див. № 64, 83, 105.

Г Р А Ф І К А

Виставки

140. Косенко О. Гармонія кольору / Олена Косенко // Демократ. Україна. – 2014. – 14 листоп. – С. 10.

Виставка робіт з.х. України С. Савченка у Нац. музеї укр. народного декоративного мистецтва (м. Київ).

141. Левкович С. «Мифологеми Алексея Мазура» / Софія Левкович // Веч. Одесса. – 2014. – 13 нояб.

Нотатки про виставку творів художника О. Мазура з приватної колекції О. Дмитренка у галереї Всесвітнього клубу одеситів.

142. Холодна В. «Сім листків» Грицька Чубая / Віра Холодна // Високий Замок. – 2014. – 21–23 листоп. – С. 9.

Нотатки про презентацію львівськими художниками В. та М. Гавришами – засновниками творчої майстерні «Ліспроріс» колекційної книги та графічних ілюстрацій до вибраних поезій Г. Чубая у м. Львові.

143. Цимбалюк М. Духовна мить героїв / Микола Цимбалюк // Сл. Прогресу. – 2014. – 27 листоп.–3 груд. – С. 2.

Нотатки про виставку робіт художниці М. Соченко, присвячену подіям на Майдані, у Нац. музеї літератури України (м. Київ).

Див. № 65, 81.

Персоналії художників-графіків

144. Гутик О. За карикатуру – на розстріл: Сергій Захаров створює комікс про тортури у полоні бойовиків / Олена Гутик // Високий Замок. – 2014. – 4 листоп. – С. 9.

Про творчість донецького художника С. Захарова.

145. Костенко Т. Створила шедеври, але не побачила їх надрукованими за життя / Тетяна Костенко // Високий Замок. – 2014. – 10 листоп. – С. 9.

Про життєвий і творчий шлях художниці-графіка С. Караффи-Корбут (1924–1996). До 90-річчя від дня народження мисткині.

Див. № 40, 234.

ДЕКОРАТИВНО-УЖИТКОВЕ МИСТЕЦТВО

146. Владимирский О. «Рушник національної єдності» / Олег Владимирский // Веч. Одесса. – 2014. – 6 нояб. – С. 1.

Про презентацію «Рушника національної єдності» на семінарі-практикумі «Зрима пісня» в Одеському обл. центрі української культури.

Див. № 60.

Виставки

147. Катаєва М. Магія Трипілля – молоді / Марія Катаєва // Хрещатик. – 2014. – 25 листоп. – С. 3.

Виставка зразків трипільської кераміки майстрині-реконструктора Л. Смолякової у м. Києві.

148. Куліш Н. Секрети петриківського розпису / Наталя Куліш // Сл. Просвіти. – 2014. – 6–12 листоп. – С. 15.

Нотатки про виставку петриківського розпису родинної династії художників – н.х. України М. Тимченко (1922–2009), О. Стецюк та О. Кулик у «Галереї Соборна» (м. Київ).

149. Максимова Н. Яскраві барви килимів / Ніна Максимова // Демократ. Україна. – 2014. – 14 листоп. – С. 10.

Виставка творів з.м.н.тв. України О. Бабенка у Нац. музеї укр. народного декоративного мистецтва (м. Київ).

150. Огневий К. Мистецтво не можна змусити замовкнути / Костянтин Огневий // День. – 2014. – 21–22 листоп. – С. 16.

Виставка робіт молодих митців, майстрів декоративно-прикладного мистецтва «На початку шляху» в Кримськотатарському музеї мистецтв (м. Сімферополь).

151. Павленко С. Квіти, душа і майстерність / Сергій Павленко // *Голос України*. – 2014. – 15 листоп. – С. 11.

Мистецький проект «Петриківка – душа України» за участю майстринь петриківського розпису Г. Назаренко, О. Ярмолюк та Н. Малярчук у Нац. архітектурно-історичному заповіднику «Чернігів стародавній». Творчі портрети мисткинь.¹

152. Титаренко Л. У музеї «Кобзаря» [Т. Шевченка у м. Черкасах] – виставка петриківського розпису [з.м.н.тв. України Т. Гарькавої] / Лідія Титаренко // *Голос України*. – 2014. – 7 листоп. – С. 8.

Див. № 36, 38, 79, 137, 153, 155, 157, 158.

Персоналії художників та народних майстрів

153. Бабух В. Карби на мистецькому дереві / Василь Бабух // *Чернівці*. – 2014. – 30 жовт. – С. 3.

Про творчість н.х. України Я. Пасічанського та виставку робіт майстра у Центрі культури «Вернісаж» (м. Чернівці).

154. Бондаренко В. Мрії та гротескні ляльки Валерія Бондаренка / Валерій Бондаренко // *Зоря Полтавщини*. – 2014. – 18–21 жовт.

Майстер із виготовлення ляльки з м. Полтави про свою творчу діяльність.

155. Кощенко О. Квітує диво-сад / Олена Кощенко // *Сіл. вісті*. – 2014. – 14 листоп.

Творчий портрет з.м.н.тв. України О. Бабенка, виставка килимів, гобеленів та рушників митця у Нац. музеї укр. народного декоративного мистецтва (м. Київ).

156. Миткалик І. Вірна дочка рідної землі... / Ірина Миткалик // *Крим. світлиця*. – 2014. – 28 листоп. – С. 14.

Пам'яті кримської майстрині-вишивальниці Є. Шеко (1930–2014).

157. Пасічанський Я. Відлуння новітнього лихоліття / Ярослав Пасічанський ; [бесіду вів] М. Лазарук // *Сл. Просвіти*. – 2014. – 20–26 листоп. – С. 13.

Чернівецький художник-різьбяр, н.х. України про свою творчу діяльність. Виставка «Осінні рапсодії», присвячена 200-річчю від дня народження Т. Шевченка та 70-літтю митця у виставковій залі «Вернісаж» (м. Чернівці).

158. Самійленко Л. Киянин у часі та бутті / Леся Самійленко // *Культура і життя*. – 2014. – 7–13 листоп. – С. 10.

Творчий портрет художника Є. Горяніна, виставка творів митця у Літературно-меморіальному будинку-музеї Т. Шевченка «Хата на Пріорці» (м.

¹ Див. також: *День*. 2014. 12 листоп. С. 12.

Київ).

159. Шикаліда Т. У руках оживає метал / Тетяна Шикаліда // Сіл. вісті. – 2014. – 28 листоп.

Творчий портрет художника-оформлювача, майстра з металу І. Панасюка з снт Антоніни (Красилівський р-н, Хмельницька обл.).

Див. № 137, 151.

ХУДОЖНЯ ФОТОГРАФІЯ

Див. № 77.

Виставки

160. Арсеньева Т. Идет время по городу... / Тина Арсеньева // Веч. Одеса. – 2014. – 20 нояб.

Нотатки про виставку «Маленькі фрагменти великого міста» одеського фотохудожника О. Синельникова у Всеукраїнському центрі болгарської культури (м. Одеса).

161. Арсеньева Т. Сильфиды учатся летать / Тина Арсеньева // Веч. Одесса. – 2014. – 1 нояб. – С. 4.

Виставка «Ілюзія безмовності» творів фотохудожника К. Стоянова у Всеукраїнському центрі болгарської культури (м. Одеса).

162. Квашенко Л. Молодь розглядає минуле й майбутнє через об'єктив фотоапарата / Лідія Квашенко // Голос України. – 2014. – 19 листоп. – С. 5.

Фотовиставка «Україна поза часом» в рамках проекту «Із країни в Україну» в Артємівському краєзнавчому музеї (Донецька обл.).

163. Козирєва Т. Вшановуючи «будителя Галичини» / Тетяна Козирєва // День. – 2014. – 6 листоп. – С. 2.

Персональна фотовиставка Й. Марухняка «Відлуння Маркіянових дзвонів» у Музеї мистецтва давньоукраїнської книги (м. Львів).

164. Костенко Т. [Виставка фотохудожниці А. Ярославської] «Моє ім'я – Жінка!» [у Кіровоградському обл. худож. музеї до Міжнародного дня боротьби за ліквідацію насильства над жінками] / Тетяна Костенко // Голос України. – 2014. – 27 листоп. – С. 21.

165. Науменко В. Портрети земних зірок / Валентина Науменко // Десн. правда. – 2014. – 6 листоп. – С. 12.

Фотовиставка «Портрети квітів» архітектора, Посла Миру Всесвітньої Ради миру Ю. Пісковського у м. Чернігові, творчий портрет митця.

166. Шашкевичіана митця : [ред. ст.] // Культура і життя. – 2014. – 14–20 листоп. – С. 17.

Виставка «Відлуння Маркіянових дзвонів» фотохудожника Й. Марухняка, присвячена пам'яті письменника, священика, культурно-громадського діяча

М. Шашкевича (1811–1843), у Музеї мистецтва давньоукраїнської книги (м. Львів).

Див. № 36, 72–75.

Персоналії фотомитців

167. Пастернак Н. Стара гасова лампа / Надія Пастернак // Культура і життя. – 2014. – 7–13 листоп. – С. 24.

Творчий портрет львівського фотохудожника О. Огородника та виставка творів митця «Творення рук Олега Огородника» у Музеї етнографії та художнього промислу (м. Львів).

Див. № 165.

ІНШІ ВИДИ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА

168. Турак Н. Козак Мамай у переході / Наталя Турак, Олена Вітич // Україна молода. – 2014. – 12 листоп. – С. 3.

Про творчу групу «ART-мобілізація» (м. Київ) та її плани на майбутнє.

Виставки

169. Кінчук В. Інопланетний перформенс / Веніамін Кінчук // Культура і життя. – 2014. – 14–20 листоп. – С. 19.

Виставка-інсталяція «То було ще тогди...» художника П. Буяка у м. Івано-Франківську. Творчий портрет митця.

170. Омельчук Ю. Мистецтво проти вторгнення / Юлія Омельчук // Демократ. Україна. – 2014. – 14 листоп. – С. 10.

Художній проект «Вторгнення» О. Голуб в галереї «Майстерня» Центрального будинку художника НСХУ (м. Київ).

Див. № 27, 66–69.

Персоналії художників

171. Десятерик Д. Різкий жест надії / Дмитро Десятерик // День. – 2014. – 27 листоп. – С. 10.

Персональна виставка творів художниці К. Єрмолаєвої «Ното/Animalis» («Людина/тварина») у Нац. культурно-мистецькому та музейному комплексі «Мистецький арсенал» (м. Київ).

172. Кауфман В. Влодко Кауфман: «Сучасне мистецтво йде паралельно з традиційним» / Влодко Кауфман ; [розмовляла] Н. Пастернак // Культура і життя. – 2014. – 7–13 листоп. – С. 16–17.

Львівський художник-перфомер, українець німецького походження, про творчу діяльність та роботу над новим проектом «Свобода».

173. Левицька Л. Із непотребу створили незвичайний хронометр / Любов Левицька // Голос України. – 2014. – 12 листоп. – С. 17.

Про творчість у стилі джанк-арту тернопільського художника, ювеліра, скульптора С. Кузнєцова.

Див. № 169.

МУЗИКА

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

174. Білозуб Л. М. Музичне мистецтво як засіб формування національної свідомості / Л. М. Білозуб // Вісник КНУКіМ : зб. наук. праць / Київський національний університет культури і мистецтв. – К., 2012. – Вип. 27. – (Серія «Мистецтвознавство»). – С. 20–26.

175. Левчук В. Из миллиона алых нот... / Валентина Левчук // Веч. Одеса. – 2014. – 11 нояб.

Ювілейний вечір музикознавця, педагога, ведучої джазових програм О. Шевченко в Одеському обл. акад. рос. драм. театрі.

176. Чергеєв А. А. Сучасні теоретичні основи моделювання динаміки регіональної музичної культури / А. А. Чергеєв // Культура і сучасність : альманах / Держ. акад. керівних кадрів культури і мистецтв ; голов. ред. В. А. Бітаєв. – К. : Міленіум, 2011. – Вип. 2. – С. 150–155.

Див. № 50, 55, 58.

ОРГАНІЗАЦІЯ КОНЦЕРТНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

177. Грись Т. «Запорожець за Дунаєм» на ужгородській сцені / Таїсія Грись // Новини Закарпаття. – 2014. – 1 листоп. – С. 14.

Про підготовку до прем'єри опери «Запорожець за Дунаєм» С. Гулака-Артемівського на сцені Закарпатської обл. філармонії (м. Ужгород).

Див. № 18, 226.

В НАЦІОНАЛЬНІЙ СПІЛЦІ КОМПОЗИТОРІВ УКРАЇНИ ТА НАЦ. ВСЕУКРАЇНСЬКІЙ МУЗИЧНІЙ СПІЛЦІ

Персоналії композиторів

178. Коновалова І. Ю. Національно-стильові виміри сучасного буття композиторської інтерпретації (на матеріалі творчості Є. Карпенка) / І. Ю. Коновалова // Культура України : зб. наук. праць / Мін-во культури України, Харківська державна академія культури ; за заг. ред. В. М. Шейка. – Харків : ХДАК, 2012. – Вип. 38. – С. 181–190.

179. Олійник Л. «Степовий хлопчик» Сергій Прокоф'єв і Україна / Леся Олійник // День. – 2014. – 28–29 листоп. – С. 15.

Про життєвий і творчий шлях радянського композитора С. Прокоф'єва (1891–1953).

180. Таміліна І. Мистецька доля Загорцева / Ілона Таміліна // Культура і життя. – 2014. – 28 листоп.–4 груд. – С. 10.

Про передання на зберігання особового фонду композитора В. Загорцева (1944–2010) Центральному держ. архіву-музею літератури і мистецтва Укра-

їни (м. Київ), а також вечір пам'яті в рамках літературно-музичного проекту «Мистецькі зустрічі в архіві-музеї».

Див. № 208, 209, 214, 225, 240.

ТВОРЧІ ЗВІТИ, ФЕСТИВАЛІ, КОНКУРСИ, СВЯТА МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА

181. Зінська Т. В. Музичний конкурс як форма актуалізації творчого потенціалу виконавства / Т. В. Зінська // Вісник КНУКіМ : зб. наук. праць / Київський національний університет культури і мистецтв. – К., 2012. – Вип. 27. – (Серія «Мистецтвознавство»). – С. 68–76.

182. Makeєв В. «Червона рута» була патріотичною / Володимир Makeєв // Десн. правда. – 2014. – 18 верес. – С. 11.

Про учасників та підсумки обласного відбіркового конкурсу Всеукраїнського фестивалю сучасної пісні та популярної музики «Червона рута» у м. Чернігові.

183. Ржевська М. «Музика» у Кіровограді / Майя Ржевська // Культура і життя. – 2014. – 21–27 листоп. – С. 6.

Про культурно-мистецькі заходи в рамках XII Музичного фестивалю ім. К. Шимановського у м. Кіровограді, зокрема презентацію музикознавцем І. Сікорською журналу «Музика» та відкриття меморіальної дошки польському композитору К. Шимановському на будівлі Кіровоградського педагогічного університету ім. В. Винниченка. Скульптор – В. Френчко.

184. Фещук Н. Кращий хор країни та останній твір Ігоря Шамо: [регіональний] фестиваль класичної музики «Буковинський листопад» стартує 31 жовтня у залі Чернівецької філармонії : [про учасників та програму фестивалю] / Наталія Фещук // Чернівці. – 2014. – 30 жовт. – С. 11.

185. Чібалашвілі А. О. Фестивалі сучасної музики в Україні та їх вплив на явище художнього синтезу в творчості сучасних українських композиторів / А. О. Чібалашвілі // Культура і сучасність : альманах / Державна академія керівних кадрів культури і мистецтв ; гол. ред. В. А. Бітаєв. – К. : Міленіум, 2011. – Вип. 2. – С. 258–263.

Див. № 4.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

186–187. Антоненко А. «Ніколи знову» / Аліса Антоненко // День. – 2014. – 26 листоп. – С. 2.

Про організаторів Міжнародного мистецького проекту «Ніколи знову» в Нац. опері України (м. Київ). До 100-річчя початку Першої світової війни.

186.

187.

188. Олійник Л. Про музичну солідарність / Леся Олійник // День. – 2014. – 11 листоп. – С. 11.

Про програму концерту Камерного хору Вищої муз. школи ім. Ф. Ліста (м. Веймер, Німеччина) у НМАУ ім. П. Чайковського (м. Київ).

189. Савицька О. Присвята українському народу / Ольга Савицька // День. – 2014. – 25 листоп. – С. 11.

Програма концерту «Гідон Кремер. Присвята українському народу» в Нац. філармонії України (м. Київ). До 96-ї річниці проголошення Латвійської Республіки.¹

190. Сегеда Ю. Польська поезія та акордеон звучали в залі [Вінницького] обласного художнього музею у виконанні співачки Божени Боби-Диги і музиканта Мацея Зімки [Польща] / Юрій Сегеда // Вінниччина. – 2014. – 21 листоп. – С. 8.

Див. № 217.

Міжнародні фестивалі, конкурси

191. Арсеньева Т. Академия золотого саксофона / Тина Арсеньева // Веч. Одесса. – 2014. – 4 нояб. – С. 3.

Про учасників і програму Міжнародного фестивалю «Сакс академія» у м. Одесі. До 200-річчя від дня народження винахідника саксофона А. Сакса.

192. Москалець О. В Андріївській церкві «Стояла мати» / Олександр Москалець // Уряд. кур'єр. – 2014. – 1 листоп. – С. 17.

Про учасників і програму другого концерту Фестивалю італійського музичного бароко «Italia Festival Varosso» у м. Києві.²

193. Стасенко С. Озброєні піснею / Станіслав Стасенко // Літ. Україна. – 2014. – 20 листоп. – С. 16.

Про учасників та хід концерту-презентації Міжнародного фестивалю-конкурсу військово-патріотичної пісні «Озброєні музою» у Центральному будинку офіцерів Збройних сил України (м. Київ).

194. Шестеренко І. «Про війну» в Тбілісі / Ірина Шестеренко // Культура і життя. – 2014. – 14–20 листоп. – С. 9.

Про програму та учасників музичного фестивалю «Українські дні» у м. Тбілісі (Грузія).

195. Ярема Г. Концертом симфонічної музики «Відкрили Падеревського» / Галина Ярема // Високий Замок. – 2014. – 17 листоп. – С. 4.

Про організаторів та учасників III Міжнародного фестивалю «Відкрива-

¹ Див. також: Хрещатик. 2014. 20 листоп. С. 22.

² Див. також: Демократ. Україна. 2014. 21 листоп. С. 10; День. 2014. 12 листоп. С. 10.

смо Падеревського» у Львівській обл. філармонії.

ОКРЕМІ ВИДИ МУЗИКИ І МУЗИЧНОГО ВИКОНАВСТВА

ФОЛЬКЛОР У ПРОФЕСІЙНІЙ МУЗИЦІ

196. Карчова Ю. І. Основні тенденції сучасного фольклорного ансамблевого виконавства (на прикладі гуртів «Древо» і «ДахаБраха») / Ю. І. Карчова // *Культура України : зб. наук. пр. / Мін-во культури України, Харківська державна академія культури ; за заг. ред. В. М. Шейка. – Харків : ХДАК, 2012. – Вип. 38. – С. 217–226.*

197. Катаєва М. «Калинова моя Україна» у музиці, співі та танцях / Марія Катаєва // *Хрещатик. – 2014. – 20 листоп. – С. 22.*

Про програму концерту Українського акад. фольклорно-етнографічного ансамблю «Калина» у Київському нац. акад. театрі оперети. Керівник колективу – з.д.м. України В. Дебелий.

Див. № 182.

ВОКАЛЬНА МУЗИКА

198. Арсеньева Т. «Как жестокий и нежный твой полузабытый романс» / Тина Арсеньева // *Веч. Одесса. – 2014. – 1 нояб. – С. 3.*

Концерт романсу у виконанні співачки Т. Потапової в Лютеранському соборі Святого Апостола Павла (м. Одеса).

199. Масленникова А. «Сьогодні публіка потребує нетривіального подання матеріалу» / Анжела Масленникова ; [інтерв'ю вела] Л. Тарасенко // *День. – 2014. – 27 листоп. – С. 11.*

Головний хормейстер Київського муніципального акад. театру опери і балету для дітей та юнацтва про хорову програму у Нац. філармонії України (м. Київ), нові творчі проекти.

200. Поліщук Т. Присвята диригенту Павлові Муравському / Тетяна Поліщук // *День. – 2014. – 28–29 листоп. – С. 2.*

Концерт-присвята хоровому диригенту н.а. України, Герою України П. Муравському (1914–2014) у Нац. філармонії України (м. Київ).

201. Слободянюк Т. «Свою Україну любіть» / Тетяна Слободянюк // *Поділ. вісті. – 2014. – 4 листоп.*

Концерт солістів Хмельницької обл. філармонії «Свою Україну любіть» у рамках відзначення 200-річчя від дня народження Т. Шевченка у малому залі Хмельницької обл. філармонії.

202. Струць П. Павло Струць: «Ми працюємо в режимі готовності» / Павло Струць ; [інтерв'ю вела] О. Найдюк // *Хрещатик. – 2014. – 27 листоп. – С. 23.*

Диригент Київського акад. камерного хору «Хрещатик» про своє нове

призначення, зміни, які відбулись за останній час у колективі, репертуар хору.

203. Ткач Ю. С. Індивідуальний виконавський стиль диригента-хормейстера : теоретичний та практичний аспекти (на прикладі Національної заслуженої академічної капели України «Думка») : автореф. дис. на здобуття наукового ступеня канд. мистецтвознав. : спец. 17.00.03 «Музичне мистецтво» / Ю. С. Ткач ; Мін-во культури України, Нац. муз. акад. України ім. П. І. Чайковського. – К., 2012. – 20 с.

204. Якимець В. Володимир Якимець: «Такої України, яка була раніше, вже не буде» / Володимир Якимець ; [інтерв'ю вела] Т. Козирева // День. – 2014. – 5 листоп. – С. 10.

Художній керівник вокальної формації «Пікардійська терція» про програму концертного туру на сході й півдні країни, сольний концерт та виступи перед пораненими бійцями.

Див. № 177, 186, 188, 190, 197, 226, 242, 248, 328а.

Персоналії солістів, виконавців та хормейстерів

205. Матвиенко Н. «Телевидение и радио вылезет всем нам боком» / Нина Матвиенко ; [розмовляла] М. Буран // Сегодня. – 2014. – 14 нояб. – С. 10–11.

Співачка, н.а. України, Герой України про творчу долю, особисте життя та події в Україні.¹

Див. № 51, 200.

ІНСТРУМЕНТАЛЬНА МУЗИКА

206. Бентя Ю. Підвійна гра / Юлія Бентя // Театр.-концерт. Київ. – 2014. – № 10 (листоп.). – С. 16–18.

Цикл концертів фортепіанного дуету «Kiev Piano Duo» у складі О. Зайцевої та Д. Таванця «Чотири століття у чотири руки» у Центральному держ. архіві-музеї літератури і мистецтва України (м. Київ).²

207. Власов В. Пьяццоллиана по-одесски... / Виктор Власов // Веч. Одеса. – 2014. – 15 нояб.

Враження від концерту з творів А. Пьяццолли у виконанні ансамблю «Kvintango» у великому залі Одеської обл. філармонії.

208. Громов Є. Що поєднує віденську школу і київський авангард? / Євген Громов ; [інтерв'ю вів] С. Нагорний // День. – 2014. – 26 листоп. – С. 11.

Піаніст про ідею поєднати в одній програмі твори композиторів А. Ше-

¹ Див. також: Факты и коммент. 2014. 26 нояб. С. 9.

² Див. також: Хрещатик. 2014. 18 листоп. С. 3.

нберга та В. Загорцева, їх музику та вшанування пам'яті В. Загорцева (1944–2010).

209. Гудыма М. «За тенью звука» / Марія Гудыма // Веч. Одеса. – 2014. – 15 нояб.

Про учасників та програму ювілейних концертів композитора Ю. Гомельської у містах Одесі та Києві.

210. Котвицька К. Ще одна філармонія? / Катерина Котвицька // Україна молода. – 2014. – 5 листоп. – С. 12.

Програма першого концерту проекту «Нова філармонія» у київському Будинку вчених та огляд репертуару цього проекту на майбутнє.¹

211. Куліш Н. День радіо і його оркестру / Наталя Куліш // Сл. Просвіти. – 2014. – 20–26 листоп. – С. 12.

Про учасників та програму концерту з нагоди 90-річчя Українського радіо та 85-річчя Симфонічного оркестру Національної радіокомпанії України у Нац. філармонії України (м. Київ).²

212. Кушнірук О. Фортепіанні відкриття від Дмитра Онищенка / Ольга Кушнірук // День. – 2014. – 18 листоп. – С. 11.

Про концерт піаніста Д. Онищенка в рамках культурно-мистецького проекту «Нова філармонія» в м. Києві.

213. Левит А. Президентский оркестр выступил перед участниками АТО в Военно-медицинском клиническом центре Южного региона [м. Одеса] / Александр Левит // Факты и коммент. – 2014. – 5 нояб. – С. 14.

214. Лук'янчук Г. Творчий вечір композитора Володимира Рунчака / Георгій Лук'янчук // Сл. Просвіти. – 2014. – 20–26 листоп. – С. 15.

Творчий вечір композитора та диригента В. Рунчака у НМАУ ім. П. Чайковського (м. Київ) в рамках концертної серії «Нова музика в Україні».

215. Пірієв О. Замість пострілів гармат / Олександр Пірієв // Культура і життя. – 2014. – 7–13 листоп. – С. 9.

Творчість колективу та репертуар Нац. акад. духового оркестру України. До 35-річчя від часу створення колективу.

216. Румянцева А. Ю. Методологічні засади дослідження піаністичної культури / А. Ю. Румянцева // Культура України : зб. наук. праць / Мін-во культури України, Харківська державна академія культури ; за заг. ред. В. М. Шейка. – Харків : ХДАК, 2012. – Вип. 38. – С. 209–217.

217. Савицька О. Трагізм і ніжність... / Ольга Савицька // День. – 2014. –

¹ Див. також: Демократ. Україна. 2014. 7 листоп. С. 16.

² Див. також: Дзеркало тижня. 2014. 22–28 листоп. С. 13; День. 2014. 19 листоп. С. 11.

4 листоп. – С. 11.

Програма нового циклу сезону «Всі симфонії Йоганесса Брамса» (диригент – н.а. України Р. Кофман) за участю італійського піаніста Ф. Коллі у Нац. філармонії України (м. Київ).

218. Сікорська І. Колективний старт / Ірина Сікорська // Культура і життя. – 2014. – 7–13 листоп. – С. 9.

Концерт Київського квартету саксофоністів (під керівництвом з.а. України Ю. Василевича), присвячений 200-річчю від дня народження винахідника саксофона А. Сакса, в рамках культурно-просвітницького проекту «Нова філармонія».

219. Чубата Д. Усе минається, крім музики / Дарія Чубата // Віл. життя плюс. – 2014. – 14 листоп.

Враження від концерту «Viva Mozart» у Тернопільській обл. філармонії.

Див. № 19, 23, 49, 183, 184, 189–192, 194, 195, 201, 222, 226, 235, 236, 245, 328а.

Персоналії виконавців та диригентів

220. Фукс А. «Visual music» від Анжеліки Фукс: талановита ужгородка вдало поєднує музику з фотографією і не тільки / Анжеліка Фукс ; [інтерв'ю вела] Т. Грись // Новини Закарпаття. – 2014. – 15 листоп. – С. 8, 16.

Піаністка про свою творчу діяльність, і зокрема підготовку проекту «Visual music».

МУЗИЧНІ ІНСТРУМЕНТИ

221. Гришкина Я. Made in Ukraine: бандури для японцев и гитара-арфа : [про роботу Львівської фабрики музичних інструментів «Трембіта». До 70-річчя від часу створення] / Яна Гришкина // Сегодня. – 2014. – 28 нояб. – С. 36–37.

222. Маринін І. Г. Оркестрові сопілки конструкції Б. Гулашевського та П. Цинкалова як унікальне явище народно-інструментальної музичної культури України / І. Г. Маринін // Вісник КНУКіМ : зб. наук. праць / Київський національний університет культури і мистецтв. – К., 2012. – Вип. 27. – (Серія «Мистецтвознавство»). – С. 102–107.

ЕСТРАДНА МУЗИКА

223. Грачова О. О. Українське естрадне виконавство другої половини ХХ ст. (тенденції розвитку) / О. О. Грачова // Вісник КНУКіМ : зб. наук. праць / Київський національний університет культури і мистецтв. – К., 2012. – Вип. 25. – (Серія «Мистецтвознавство»). – С. 17–24.

224. Дорожка П. Могилевская пела для мам и бывших мужей / Полина Дорожка // Сегодня. – 2014. – 3 нояб. – С. 18.

Сольний концерт співачки н.а. України Н. Могилевської «Спасибо, мама» у Нац. палаці мистецтв «Україна» (м. Київ).¹

225. Злотник О. Пісні для захисників / Олександр Злотник ; [записала] Л. Чечель // *Культура і життя*. – 2014. – 21–27 листоп. – С. 6.

Ректор Київського інституту музики ім. Р. Глієра, композитор н.а. України про ідею та програму проведення концерту лірико-патріотичних творів на свою музику «Нам є що захищати» у Нац. палаці мистецтв «Україна» (м. Київ) за підтримки МК України.

226. Слободянюк Т. Ви вагітні? Пора у... філармонію! / Тетяна Слободянюк // *Поділ. вісті*. – 2014. – 11 листоп.

Враження від концерту «Намисто» вокально-інструментального гурту «Товтри» та солістів Хмельницької обл. філармонії в рамках проекту «В очікуванні дива» у малому залі філармонії.

227. Стороженко О. «ТІК» випустив композицію «Від виборів до виборів» / Ольга Стороженко // *Кіровоград. правда*. – 2014. – 17 жовт. – С. 16.

Про нову пісню гурту «ТІК» «Від виборів до виборів».

Див. № 11, 182, 193, 243.

Персоналії солістів і виконавців

228. Егоров А. Александр Егоров: «Бойцы предложили мне: "Дядя Саша, мы вам салют устроим"». Я продолжаю пень – и тут из крупнокалиберного пулемёта как бахнет, я чуть микрофон не выронил» / Александр Егоров ; [розмовляла] // *Факты и коммент*. – 2014. – 20 нояб. – С. 9.

Співак і композитор про творчу діяльність, підготовку до сольного концерту в Нац. палаці мистецтв «Україна» (м. Київ) та виступи перед бійцями у зоні АТО.

229. Лорак Ани. «Творческие люди немного ку-ку – с нами сложно» / Ани Лорак ; [спілкувалася] А. Школьная // *Сегодня*. – 2014. – 26 нояб. – С. 11.

Співачка н.а. України про творчість та плани на майбутнє.

ДЖАЗОВА МУЗИКА

230. Польчин В. Ювілейний ShockolaD із кримськими родзинками / Владислав Польчин // *Високий Замок*. – 2014. – 4 листоп. – С. 9.

Про спільний концерт «Музичні колаборації» львівського гурту «ShockolaD» та кримської співачки М. Сахтари у м. Львові.

Див. № 240, 241.

¹ Див. також: *Факты и коммент*. 2014. 1 нояб. С. 14.

РОК- ТА ПОП-МУЗИКА

231. Гутик О. «Ени-бени-раба, душить Вову жаба...» / Олена Гутик // Високий Замок. – 2014. – 11 листоп. – С. 9.

Концерт рок-гурту «Брати Гадюкіни» на підтримку нового альбому «MADE IN UKRAINE» у м. Львові.

232. Мельничук І. Брати Гадюкіни: «Перебування на сцені – то найсильніший наркотик» / Ігор Мельничук, Павло Крахмальов ; [спілкувався] В. Поліщук // Культура і життя. – 2014. – 21–27 листоп. – С. 7–9.

Учасники гурту «Брати Гадюкіни» про повернення на сцену, новий альбом гурту «Made in Ukraine», творчі плани на майбутнє, гастролі по Україні.¹

233. «Табула Раса» святкує 25-річчя концертами у Львові та Києві : [ред. ст.] // День. – 2014. – 19 листоп. – С. 10.

Див. № 8, 11, 237, 239–241, 244.

Персоналії рок- та поп-музикантів

234. Журавель Ю. Юрко Журавель: Наші пісні – це зброя для окопів / Юрко Журавель ; [спілкувалася] Н. Позняк-Хоменко // Україна молода. – 2014. – 6 листоп. – С. 12.

Лідер гурту «OTVINTA», музикант, карикатурист про творчу діяльність, поєднання музики та образотворчого мистецтва, плани на майбутнє.

Див. № 80.

ГАСТРОЛІ МУЗИЧНИХ КОЛЕКТИВІВ ТА ОКРЕМИХ ВИКОНАВЦІВ В УКРАЇНІ

235. Найдюк О. Не ювілейний концерт ювіляра / Олеся Найдюк // Хрещатик. – 2014. – 13 листоп. – С. 23.

Про програму концерту російського піаніста О. Любімова в рамках традиційного філармонійного абонементу «Мистецтво фортепіанної гри» у Нац. філармонії України (м. Київ).

236. Пирогов С. Українське турне угорського піаніста / Сергій Пирогов // Демократ. Україна. – 2014. – 7 листоп. – С. 10.

Концерт угорського піаніста З. Феєрварі «Присвята Ференцу Лісту» в Нац. філармонії України (м. Київ).

Див. № 188, 190, 217, 246.

¹ Див. також: Високий Замок. 2014. 20–26 листоп. С. 12.

**ГАСТРОЛІ МУЗИЧНИХ КОЛЕКТИВІВ
ТА ОКРЕМИХ ВИКОНАВЦІВ УКРАЇНИ**

По країні

237. Гутик О. «Брати Гадюкіни» вернулись домів! : легендарний гурт почав тур MADE IN UKRAINE з рідного Львова / Олена Гутик // Високий Замок. – 2014. – 7–9 листоп. – С. 2.

238. Золотнюк А. «То моє море» – співали Dakh Daughters у Тернополі / Анна Золотнюк // Віл. життя плюс. – 2014. – 14 листоп.

Враження від концерту фрік-кабаре «Dakh Daughters» (м. Київ) у м. Тернополі.

239. «Океан Ельзи» завершив ювілейний тур у Черкасах : [ред. ст.] // Черкас. край. – 2014. – 8 жовт. – С. 24.

Враження від концерту рок-гурту «Океан Ельзи» у м. Черкасах.

240. Скрипка О. Олег Скрипка: «Таланти треба акумулювати в Харкові» / Олег Скрипка ; [розмовляла] К. Терещенко // Слобід. край. – 2014. – 1 листоп. – С. 13.

Музикант, вокаліст, композитор, лідер гурту «Воплі Відоплясова» про нову програму з пісень 1930–40-х років композитора-пісняра Б. Весоловського (1915–1971), концерт у м. Харкові, творчу діяльність. Творчий шлях Б. Весоловського.

241. Тунік-Чорна Ю. Скрипка дає джазу! / Юлія Тунік-Чорна // Високий Замок. – 2014. – 7–9 листоп. – С. 10.

Концерт лідера гурту «ВВ» з.а. України О. Скрипки у м. Львові в рамках осіннього туру «Джаз-кабаре».

242. Чепалов О. Хор імені Г. Верьовки завершив ювілейний тур / Олександр Чепалов // День. – 2014. – 26 листоп. – С. 11.

Про концертний тур Нац. засл. акад. укр. народного хору України ім. Г. Верьовки містами України.

243. Ярова О. [Естрадна співачка н.а. України] Ірина Білик привезла в Ужгород [Закарпатська обл.] свій альбом «Світанок» / Ольга Ярова // Новини Закарпаття. – 2014. – 4 листоп. – С. 6.

Див. № 80, 203, 231–233.

За межами країни

244. «Гайдамаки» виступили в Естонії : [ред. ст.] // День. – 2014. – 11 листоп. – С. 11.

Про учасників спільного благодійного концерту на підтримку постраждалих на сході України у м. Таллінні (Естонія).

245. Кизлова О. У Києві – «Генеральна репетиція» / Ольга Кизлова //

День. – 2014. – 4 листоп. – С. 2.

Про підготовку до гастролей Нац. засл. акад. симфонічного оркестру України у Японії.

ТЕАТР. ТЕАТРОЗНАВСТВО

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

246. Вергеліс О. Касові суперечки / Олег Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2014. – 8–14 листоп. – С. 11.

Про кризу гастрольного ринку в Україні, ставлення до ситуації, що склалась керівників популярних київських сценічних майданчиків, перспективи у цій галузі.

247. Веселовська Г. Фанат фактів / Ганна Веселовська // Укр. театр. – 2014. – № 5. – С. 54.

Пам'яті театрознавця Р. Пилипчука (1936–2014).

248. Ільєнко Л. Сцена Кобзаря. Новий вимір / Леся Ільєнко // Дзеркало тижня. – 2014. – 29 листоп.–5 груд. – С. 16.

Про учасників театральної програми мистецької акції «Віч-на-віч з Кобзарем» у м. Києві. До 200-річчя від дня народження Т. Шевченка.

249. Олтаржевська Л. Аншлаг як знак якості. 2 / Людмила Олтаржевська // Театр.-концерт. Київ. – 2014. – № 10 (листоп.). – С. 4–7.

Про найпопулярніші вистави листопада київських театрів: балет «Лебедине озеро» П. Чайковського у Нац. опері України (балетмейстер – А. Шекера), мюзикл «Труффальдіно із Бергамо» за п'єсою К. Гольдоні «Слуга двох панів» на музику О. Колкера у Київському нац. акад. театрі оперети (режисер-постановник – з.д.м. Б. Струтинський), моновистава «Олександр Вертинський. Бал господній...» у Нац. акад. театрі рос. драми ім. Лесі Українки (режисер-постановник – О. Гаврилюк), вистава «Едіт Піаф. Життя в кредит» за текстом Ю. Рибчинського на музику В. Васалатій у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (режисер-постановник – з.д.м. України І. Афанасьєв), балети «Жінки у ре мінорі» за п'єсою Ф. Г. Лорки «Дім Бернарди Альби» (постановник – Р. Поклітару) і «Видіння Троянди» (постановник – О. Бусько) у Театрі «Київ модерн-балет».

250. Театр і АТО / за інформацією з сайтів Міністерства культури України, театрів, І. Боровець, С. Змієвського та ін. // Укр. театр. – 2014. – № 5. – С. 51.

Див. № 29.

Історія театру

251. Паламаренко О. А. Режисерська творчість у сценічному мистецтві українських театральних діячів кінця XIX–початку XX століття / О. А. Палама-

ренко // Культура і сучасність : альманах / Державна академія керівних кадрів культури і мистецтв ; гол. ред. В. А. Бітаєв. – К. : Міленіум, 2011. – Вип. 2. – С. 211–216.

ДРАМАТУРГІЯ

Персоналії драматургів

252. Ворожбит Н. Увесь Майдан – в одній п'єсі / Наталія Ворожбит ; [інтерв'ю вела] Л. Олтаржевська // Театр.-концерт. Київ. – 2014. – № 10 (листоп.). – С. 14–15.

Драматург про написання п'єси «Щоденники Майдану». Прем'єра вистави відбудеться у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ, режисер-постановник – А. Май).

253. Іващенко Т. Таїна драматургії / Тетяна Іващенко ; [інтерв'ю вела] А. Підлужна // Укр. театр. – 2014. – № 5. – С. 12–15.

Драматург про свою творчість, режисерів з якими довелося працювати, плани на майбутнє.

ТВОРЧІ ЗВІТИ, КОНКУРСИ, ФЕСТИВАЛІ, СВЯТА МИСТЕЦТВ

254. Антоненко А. У Києві вперше пройде фестиваль «МоноЛіт» / Аліса Антоненко // День. – 2014. – 14–15 листоп. – С. 15.

Про програму першого етапу фестивалю «МоноЛіт» (Монолог. Література і театр) у Нац. центрі театрального мистецтва ім. Леся Курбаса (м. Київ).

255. Вертіль О. Українські театри шукають у Чехова мир / Олександр Вертіль // Уряд. кур'єр. – 2014. – 19 листоп. – С. 24.

Про завершення III Всеукраїнського театрального фестивалю «Чехов-фест» у м. Сумах.

256. Коваленко Ю. Тотальна імітація / Юлія Коваленко // Укр. театр. – 2014. – № 5. – С. 48–49.

Про учасників і програму IV Всеукраїнського фестивалю театрів ляльок «Прем'єри сезону» в м. Києві.

257. Українська молода режисура: орієнтація на місцевості / Ганна Веселовська, Майя Гарбузюк, Наталя Єрмакова, Яна Партола // Укр. театр. – 2014. – № 5. – С. 32–37.

Наведено виступи театрознавців за підсумками проведення III Фестивалю молодшої української режисури ім. Леся Курбаса (м. Київ).

258. Хоменко Х. Свято врожаю / Христина Хоменко // Укр. театр. – 2014. – № 5. – С. 46–47.

Програма V Фестивалю-конкурсу сучасної драми «Тиждень актуальної

п'єси» у м. Києві.

Див. № 4.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

259. Велимчаниця О. Глибинні мрії донеччан / Ольга Велимчаниця // Кіно–Театр. – 2014. – № 6. – С. 17–18.

Про театральний проект «Глибинні мрії» мистецької групи Яра з Нью-Йоркського експериментального театру «LaMama» (США), Нац. центру театрального мистецтва ім. Леся Курбаса (м. Київ) та арт-центру «Ізоляція. Платформа культурних ініціатив» (м. Донецьк). Режисер – В. Ткач (США).

259а. Музыка Л. Исполнитель главной роли Денис Матвиенко: «Из-за операции на ноге к репетициям я приступил всего за два месяца до премьеры» / Лилия Музыка // Факты и коммент. – 2014. – 1 нояб. – С. 9.

Прем'єра міжнародного проекту – балету «Великий Гетсбі» за романом Ф. Фіцджеральда на музику К. Меладзе у Нац. палаці мистецтв «Україна». Хореограф – Д. Роден (США).¹

260. Музыка Л. Роман Віктюк: «Наша постановка идёт без перевода – "на мові". И московская публика принимает её грандиозно» : известный [український та російський] режиссёр [н.а. України та Росії Р. Віктюк] поставил в России, в Театре имени Моссовета, проукраинский спектакль «В начале и в конце времен» [за п'єсою П. Ар'є] / Лилия Музыка // Факты и коммент. – 2014. – 4 нояб. – С. 9.²

Див. № 301.

МІЖНАРОДНІ ФЕСТИВАЛІ, КОНКУРСИ

261. Нагороди для переможців : [ред. ст.] // Культура і життя. – 2014. – 7–13 листоп. – С. 8.

Вручення нагород XIX Міжнародного театрального фестивалю «Біла вежа–2014» (м. Брест, Білорусь) колективу Рівненського обл. акад. укр. муз.-драм. театру за виставу «Останній строк» за твором В. Распутіна (режисер – В. Петрів).³

262. Соколенко Н. Люблінська альтернатива / Надія Соколенко // Укр. театр. – 2014. – № 5. – С. 42–45.

Про учасників та програму XIX Міжнародного фестивалю «Театральні конфронтації» у м. Любліні (Польща). Участь представників України.

¹ Див. також: Дзеркало тижня. 2014. 1–7 листоп. С. 13.

² Див. також: Дзеркало тижня. 2014. 1–7 листоп. С. 16.

³ Див. також: Голос України. 2014. 11 листоп. С. 8.

263. Соколенко Н. Родом з «підвалу» / Надія Соколенко // Укр. театр. – 2014. – № 5. – С. 38–41.

Про проведення Тбіліського міжнародного театрального фестивалю (Грузія), зокрема організацію зустрічі учасників Східноєвропейської платформи перформативного мистецтва (ЕЕРАР) у рамках фестивалю, та враження від грузинського національного театру.

ОКРЕМІ ВИДИ ТЕАТРУ

ДРАМАТИЧНИЙ ТЕАТР

264. Арсеньева Т. Жінщина перехитрит чёрта... / Тина Арсеньева // Веч. Одесса. – 2014. – 11 нояб.

Вистава «Шинкарка» С. Кшивошевського в Одеському акад. укр. муз.-драм. театрі ім. В. Василька. Режисер-постановник – н.а. України І. Равицький. До прем'єри вистави.

265. Байдуганова М. Открытие сезона – «Маруся Чурай» / Мария Байдуганова // Веч. Николаев. – 2014. – 23 сент.

Нотатки про прес-конференцію директора Миколаївського акад. укр. театру драми та муз. комедії н.а. України М. Берсона та головного режисера театру з.а. України М. Єрмолової, присвячену планам роботи театру у новому театральному сезоні, і зокрема його репертуару.

266. Богомазова О. Втомились від реальності? Анатолій Крим вигадав казку / Олена Богомазова // День. – 2014. – 12 листоп. – С. 2.

Прем'єра вистави «Жіноча логіка» за п'єсою А. Крима в Київському акад. театрі драми і комедії на лівому березі Дніпра. Режисер-постановник – Т. Антропова.

267. Голубович М. Михаил Голубович: «Я снимался в фильмах о войне, но и предположить не мог, что всё это произойдёт со мной в реальной жизни» / Михаил Голубович ; [розмовляла по телефону] Т. Бахарева // Факты и коммент. – 2014. – 15 нояб. – С. 9.

Актор театру та кіно, художній керівник Луганського обл. акад. укр. муз.-драм. театру н.а. України про відкриття в театрі нового сезону, не зважаючи на війну на сході країни, репертуар та творчість колективу театру.

268. Ермолаев И. Последний ацтек / Игорь Ермолаев // Юж. правда. – 2014. – 23 сент.

Прем'єра вистави «Останній ацтек» за п'єсою В. Шендеровича «Постраждалий Гольдинер» на Малій сцені Миколаївського акад. укр. театру драми та муз. комедії. Режисер-постановник – М. Голенко.

269. Загурська Е. Страсті за Достоевським / Ельвіра Загурська // Театр.-концерт. Київ. – 2014. – № 10 (листоп.). – С. 12–13.

Прем'єра вистави «Страсті за Ідіотом» за романом Ф. Достоевського «Ідіот» у Новому драм. театрі на Печерську (м. Київ). Режисер-постановники – О. Ларіна, Г. Сергєєва.

270. Куйбіда Л. Перші рішення / Любов Куйбіда // Укр. театр. – 2014. – № 5. – С. 8–9.

Вистава «Підірвані» С. Кейн у рамках Першої сцени сучасної драматургії «Драма.UA» у Львівському драм. театрі ім. Лесі Українки. Режисер-постановник – П. Ар'є.

271. Левкович С. Маленькие истории о большой жизни / София Левкович // Веч. Одесса. – 2014. – 1 нояб. – С. 3.

Новий театральний проект «Велике життя. Маленькі історії» Одеської студії «Театр двадцять один» у приміщенні Театральної лабораторії «Театр на Чайній» (м. Одеса). Режисер-постановник – О. Жила.

272. Липківська А. За ким горить зелена лампочка? / Анна Липківська // День. – 2014. – 26 листоп. – С. 10.

Прем'єра вистави «Сканінг» Є. Марковського у рамках проекту «Черкаська театральна лабораторія» у Черкаському акад. обл. укр. муз.-драм. театрі ім. Т. Г. Шевченка. Режисер-постановник – А. Снігурченко.

273. Липківська Г. Такої «Кози-дерези» ще не бачили / Ганна Липківська // Волинь-нова. – 2014. – 15 листоп. – С. 12.

Вистава-опера «Коза-дереза» М. Лисенка у Волинському обл. акад. укр. муз.-драм. театрі ім. Т. Шевченка. Режисер-постановник – П. Гарбуз.

274. Ліщенко Ю. Канкан піонерів у «формалістичному раю» / Юлія Ліщенко // Високий Замок. – 2014. – 18 листоп. – С. 9.

Сатирична опера «Антиформалістичний райок, або Сталін був, Сталін є, Сталін буде?» Д. Шостаковича у Львівському драм. театрі ім. Лесі Українки. Режисер-постановник – О. Коломійцев.¹

275. Ножка А. Сезон почали прем'єрою / Анастасія Ножка // Новини Закарпаття. – 2014. – 8 листоп. – С. 16.

Прем'єра вистави «Білий нігер» за мотивами роману «Гордубал» К. Чапека у Закарпатському обл. держ. укр. муз.-драм. театрі ім. братів Ю.-А. та Є. Шерегіїв. Режисер-постановник – з.а. України В. Шершун.

276. Овчаренко Е. А ви знаєте, що таке щастя? / Едуард Овчаренко // Демократ. Україна. – 2014. – 14 листоп. – С. 10.

Вистава «Схоже на щастя» за п'єсою П. Пальмада та К. Дютюрона «Втікачки» у Київській акад. майстерні театального мистецтва «Сузір'я».

¹ Див. також: Культура і життя. 2014. 14–20 листоп. С. 8.

Режисер-постановник – К. Степанкова.

277. Овчаренко Е. Інтриги провінційної богемі / Едуард Овчаренко // Демократ. Україна. – 2014. – 21 листоп. – С. 10.

Вистава «Без вини винувата» за комедією М. Коляди «Курка» у Київському театрі «Актор». Режисер-постановник – Г. Зіскін.

278. Овчаренко Е. Кохання, що робить усіх рівними / Едуард Овчаренко // Демократ. Україна. – 2014. – 7 листоп. – С. 10.

Вистава «Собака на сні» за комедією Лопе де Веги у Київському драм. театрі «Браво». Режисер-постановник – В. Борисюк.

279. Овчаренко Е. На сцені дивовижна «Йоганна» / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2014. – 6–12 листоп. – С. 15.

Вистава «Йоганна жінка Хусова» за поемою Лесі Українки у Класичному худож. альтернативному театрі (м. Київ). Режисер-постановник – К. Сінчілло.

280. Пароваткіна Г. Театральна лабораторія, експеримент «сканування» / Ганна Пароваткіна // Дзеркало тижня. – 2014. – 22–28 листоп. – С. 16.

Про роботу театральної лабораторії на базі Черкаського акад. обл. укр. муз.-драм. театру ім. Т. Шевченка, зокрема, постановку вистави «Сканінг» Є. Марковського (режисер-постановник – О. Снігурченко).

281. Пархоменко Л. Прозріння з мандрівкою за колесом матінки Кураж / Людмила Пархоменко // Десн. правда. – 2014. – 9 жовт. – С. 12.

Вистава «Матінка Кураж та її діти» Б. Брехта у Чернігівському обл. молодіжному театрі. Режисер-постановник – з.д.м. України Г. Касьянов.

282. Плохотнюк Н. Через «Ліс» до глядацького визнання / Наталя Плохотнюк // Хрещатик. – 2014. – 13 листоп. – С. 23.

Прем'єра комедії «Ліс» за п'єсою О. Островського у Київському акад. драм. театрі на Подолі. Режисер-постановник – О. Катунін.

283. Польчин В. Яке минуле, таке й майбутнє... / Владислава Польчин // Високий Замок. – 2014. – 7–9 листоп. – С. 10.

Вистава «Провина» Н. Ромкевича у Навчально-професійному театрі «Просценіум» (м. Львів). Режисер-постановник – І. Волицька.

284. Соколенко Н. МоноКоло / Надія Соколенко // Культура і життя. – 2014. – 7–13 листоп. – С. 8.

Про мету відкриття нової сцени «Під колом» у Херсонському обл. акад. муз.-драм. театрі ім. М. Куліша та прем'єри в новому сезоні театру.

285. Соколенко Н. Новий старий хазяїн / Надія Соколенко // Культура і життя. – 2014. – 21–27 листоп. – С. 5.

Прем'єра вистави «Хазяїн» за п'єсою І. Карпенка-Карого у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – з.д.м. України

П. Ільченко.¹

286. Шекспір і АТО : [ред. ст.] // Культура і життя. – 2014. – 21–27 листопа. – С. 5.

Прем'єра театрального проекту «R+J» за мотивами твору В. Шекспіра «Ромео і Джульєтта» у рамках Першої сцени сучасної драматургії «Драма. UA» (м. Львів). Драматург – С. Брама, режисер-постановник – І. Білиць.

287. Шот М. Медовий місяць у номері 13 / Микола Шот // Віл. життя плюс. – 2014. – 7 листопа.

Прем'єра вистави «Медовий місяць на всі сто» за п'єсою Р. Куні у Тернопільському акад. обл. укр. драм. театрі ім. Т. Шевченка. Режисер-постановник – В. Жила.

Див. № 50, 61, 248, 249, 252, 255, 257, 258, 260, 261, 319, 323, 332, 335.

Рецензії на вистави

288. Грицук В. Глухі потяги до Сан-Франциско / Валентина Грицук // Кіно–Театр. – 2014. – № 6. – С. 53–54.

Прем'єра вистави «Я знайду тебе, тому що кохаю» за п'єсою В. Сарояна «Гей, хто небудь!» у Київському акад. Молодому театрі. Режисер-постановник – А. Крепець.

289. Ігнат'єва Н. Тев'є-Тевель іде через блокпости / Наталя Ігнат'єва // Голос України. – 2014. – 1 листопа. – С. 13.

«Тев'є-молочар» Г. Горіна за творами Шолом-Алейхема у Запорізькому акад. обл. укр. муз.-драм. театрі ім. В. Магара. Режисер-постановник – В. Попов.

290. Шот М. На дебати – в пеньюарах / Микола Шот // Уряд. кур'єр. – 2014. – 1 листопа. – С. 18.

Оновлена версія вистави «Медовий місяць на всі сто» за п'єсою Р. Куні у Тернопільському акад. обл. укр. драм. театрі ім. Т. Г. Шевченка. Режисер-постановник – з.д.м. України В. Жила.

Персоналії акторів та режисерів, інших діячів драматичного театру

291. Богомазов Д. Окремий випадок театру : [роздуми театрального режисера] / Дмитро Богомазов // Укр. театр. – 2014. – № 5. – С. 22–27.

292. Бойко Т. А. Архетипова образність вистав В. Малахова за творами національної драматургії : позапрем'єрні нотатки / Т. А. Бойко // Культура і сучасність : альманах / Держ. акад. керівних кадрів культури і мистецтв ; гол. ред.

¹ Див. також: Голос України. 2014. 22 листопа. С. 14; День. 2014. 18 листопа. С. 11; Сл. Просвіти. 2014. 20–26 листопа. С. 15.

В. А. Бітаєв. – К. : Міленіум, 2011. – Вип. 2. – С. 177–182.

293. Вергеліс О. Агов, хто-небудь! / Олег Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2014. – 15–21 листоп. – С. 13.

Про творчість актриси Донецького нац. акад. укр. муз.-драм. театру н.а. України О. Хохлаткіної, яка вимушена була виїхати в м. Київ, проблеми з працевлаштуванням артистів-патріотів, байдужість столичних чиновників до їх долі.

294. Ножка А. Творчий вечір [актора Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка [м. Київ] н.а. України] Богдана Бенюка відбувся в Ужгороді [Закарпатська обл.] / Анастасія Ножка // Новини Закарпаття. – 2014. – 18 листоп.

295. Овчаренко Е. Коли глядач на відстані витягнутої руки / Едуард Овчаренко // Демократ. Україна. – 2014. – 21 листоп. – С. 10.

Творчий портрет актриси Київського акад. театру «Колесо» В. Бойко.

296. Овчаренко Е. «Я не боюся смерті, бо моя душа вічна» / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2014. – 13–19 листоп. – С. 16.

Творчий портрет актриси Київського акад. Молодого театру н.а. України Т. Стебловської.

297. Слободян Т. Театральну премію отримала хмельницька актриса / Тетяна Слободян // Поділ. вісті. – 2014. – 6 листоп.

Про творчість актриси Хмельницького обл. муз.-драм. театру ім. М. Старицького з.а. України П. Попач та присудження їй премії ім. М. Заньковецької НСТД України.

298. Стригун Ф. Федір Стригун: «Якби мені було 40 років, я би плюнув на театр і пішов би на фронт...» / Федір Стригун ; [інтерв'ю вела] С. Бобкова // Високий Замок. – 2014. – 4 листоп. – С. 11.

Режисер, актор, художній керівник Нац. акад. укр. драм. театру ім. М. Заньковецької (м. Львів) н.а. України про свою творчу діяльність, і зокрема в умовах військових подій в Україні. До 75-річного ювілею митця.

299. Троїцький В. Владислав Троїцький: «Герої руйнують спокій, вони не потрібні ні нам, ні Європі» / Владислав Троїцький ; [інтерв'ю вела] О. Ковальова // Дзеркало тижня. – 2014. – 8–14 листоп. – С. 1, 12.

Художній керівник Центру сучасного мистецтва «Дах» (м. Київ) з.д.м. України про свій новий проект «Коріолан», державні театри, театральну реформу, плани на майбутнє. До 50-річчя від дня народження митця.¹

300. Цимбал Г. Акторська доля прихистила героїв і негідників / Галина Цимбал // Уряд. кур'єр. – 2014. – 1 листоп. – С. 18.

¹ Див. також: Факты и комент. 2014. 28 нояб. С. 11.

Творчий портрет актора Херсонського обл. акад. муз.-драм. театру ім. М. Куліша н.а. України А. Толока, бенефіс у театрі. До 75-річчя від дня народження митця.

301. Юров П. Павло Юров. Експортоване пекло / Павло Юров ; [інтерв'ю вела] Н. Соколенко // Укр. театр. – 2014. – № 5. – С. 16–17.

Режисер про створення документального тексту «Донбас повстань! Казка про Новоросію», її читання за кордоном.

Див. № 376.

МУЗИЧНИЙ ТЕАТР

302. Біляченко О. Чи був у Криму український театр? : [аналіз діяльності Кримського акад. укр. муз. театру (м. Сімферополь) за період його існування. Передрук статті, опублікованої у газеті 23 груд. 2011 р.] / Ольга Біляченко ; записав О. Польшенко // Крим. світлиця. – 2014. – 21 листоп. – С. 11.

303. Настіна В. Українські вистави залишаються в репертуарі / Валентина Настіна // Крим. світлиця. – 2014. – 21 листоп. – С. 10.

Про заснування та творчу діяльність Кримського акад. укр. муз. театру (м. Сімферополь), перейменування його на Держ. акад. муз. театр Республіки Крим, новий репертуар, кадрові зміни та відкриття 60-го театрального сезону концертом-калейдоскопом кращих музичних творів вітчизняної і зарубіжної класики.

ОПЕРНИЙ ТЕАТР

304. Писарев В. Народний артист Вадим Писарев: «За час війни Мінкультури жодного разу не поцікавилася долею Донецької опери» / Вадим Писарев ; [інтерв'ю вела] В. Пащенко // Уряд. кур'єр. – 2014. – 11 листоп. – С. 6.

Художній керівник Донецького нац. акад. театру опери та балету ім. А. Б. Солов'яненка н.а. України про те як працює театр в умовах війни, призначення нового директора театру та ставлення Міністерства культури України до долі театру.¹

Див. № 61, 177, 186, 248, 249, 273, 274.

Рецензії на вистави

305. Гудима М. Одеське крейдяне коло / Марія Гудима // Укр. театр. – 2014. – № 5. – С. 4–5.

Оновлена версія опери-балету «Вій» В. Губаренка за однойменною повістю М. Гоголя в Одеському нац. акад. театрі опери та балету. Режисер-постановник – з.д.м. Росії Г. Ковтун.

¹ Див. також: День. 2014. 5 листоп. С. 10.

**Персоналії солістів, виконавців, диригентів
та режисерів оперного театру**

306. Гамкало І. «Взаємний обмін енергій і приваблює в опері» / Іван Гамкало ; [інтерв'ю вів] Л. Тарасенко // День. – 2014. – 12 листоп. – С. 11.

Диригент Нац. опери України (м. Київ) народний артист України про своє творче становлення. До 75-річчя від дня народження митця.

307. Швачка А. Анжеліна Швачка: «Не відчуваю себе Примадонною» / А. Швачка ; [спілкувалася] Л. Фесенко // Культура і життя. – 2014. – 7–13 листоп. – С. 6–7.

Солістка Нац. опери України (м. Київ) н.а. України про роботу у виставі «Наталка Полтавка» М. Лисенка, творчі доробки в театрі та кіно, особисте життя та плани на майбутнє.

БАЛЕТНИЙ ТЕАТР

308. Андрющенко Н. «Щоб вижити – треба сміятися» / Наталія Андрющенко // День. – 2014. – 26 листоп. – С. 12.

Прем'єра комедійного балету «Фокстрот 12 стільців» за романом І. Льфа і Є. Петрова «Дванадцять стільців» у Дніпропетровському акад. театрі опери та балету. Постановник – О. Ніколаєв.

309. Тарасенко Л. Балетні шедеври в нових редакціях / Лариса Тарасенко // День. – 2014. – 27 листоп. – С. 10.

Програма вечора одноактних балетів, прем'єра яких відбулася на сцені Нац. опери України (м. Київ).

310. Тарасенко Л. Київському «Дон Кіхоту» – 25 / Лариса Тарасенко // День. – 2014. – 20 листоп. – С. 10.

Ювілейна вистава «Дон Кіхот» Л. Мінкуса за романом М. де Сервантеса у Нац. опері України (м. Київ). Балетмейстер-постановник – н.а. України В. Литвинов.

Див. № 249, 259а, 305.

ТЕАТР ОПЕРЕТИ, МУЗИЧНОЇ КОМЕДІЇ, МЮЗИКЛ

311. Мащенко К. Оперета б'є рекорди! / Катерина Мащенко // Культура і життя. – 2014. – 14–20 листоп. – С. 8.

Програма «Вечір мюзиклу» у Київському нац. акад. театрі оперети. Режисер-постановник – з.д.м. України Б. Струтинський.¹

Див. № 3.

¹ Див. також: Демократ. Україна. 2014. 7 листоп. С. 10; Уряд. кур'єр. 2014. 8 листоп. С. 18.

Персоналії акторів та режисерів

312. Овчаренко Е. Коханець від Бога / Едуард Овчаренко // Україна молода. – 2014. – 25 листоп. – С. 12.

Творчий портрет актора Київського нац. акад. театру оперети н.а. України С. Павлінова. До 70-річчя від дня народження митця.¹

ТЕАТР ДЛЯ ДІТЕЙ

313. Гирич В. «Вітрила наших устремлінь міцні» / Віктор Гирич ; [інтерв'ю вела] О. Степаненко // Театр.-концерт. Київ. – 2014. – № 10 (листоп.). – С. 8–11.

Художній керівник Київського акад. театру юного глядача на Липках н.а. України про перспективи розвитку театру, репертуар, творчі плани.

314. Загурська Е. Привчити підлітків до «наркотиків» / Ельвіра Загурська // Україна молода. – 2014. – 27 листоп. – С. 13.

Вистава «Веселі пригоди Незнайки» за мотивами казкової повісті М. Носова «Пригоди Незайка та його друзів» у Харківському обл. театрі для дітей та юнацтва. Режисер-постановник – О. Ковшун.

315. Ковшун О. Справа не в престижності, а в перспективі / Олександр Ковшун ; [інтерв'ю вела] А. Липківська // День. – 2014. – 19 листоп. – С. 11.

Новопризначений головний режисер Харківського обл. театру для дітей та юнацтва про плани роботи, колектив театру.

316. Пархоменко Л. У «Монастир для своїх» тепер може «зайти» хто забажає / Людмила Пархоменко // Десн. правда. – 2014. – 18 верес.

Про вихід у світ книги «Монастир для своїх», присвяченої Чернігівському обл. молодіжному театру.

Див. № 3, 199, 273, 281, 331.

ТЕАТР ЛЯЛЬОК, МАРІОНЕТОК

317. Корнющенко М. Від нуля до безкінечності / Маргарита Корнющенко // Укр. театр. – 2014. – № 5. – С. 10–11.

Вистава «Ріка життя» Н. Сікачини у Чернігівському обл. дитячому (ляльковому) театрі ім. О. Довженка. Режисер-постановник – О. Ковшун.

Див. № 256, 333.

ТЕАТР ОДНОГО АКТОРА

318. Овчаренко Е. Для щастя людині потрібно так мало / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2014. – 13–19 листоп. – С. 16.

Моновистава «Послання» за творами Т. Шевченка у монотеатрі «Міф»

¹ Див. також: Демократ. Україна. 2014. 28 листоп. С. 10; Хрещатик. 2014. 14 листоп. С. 4.

(м. Київ) у виконанні з.а. України М. Фіци. Режисер-постановник – н.а. України Б. Козак (м. Львів).

319. Пахолок З. У променях жіночої душі / Зінаїда Пахолок // Кіно–Театр. – 2014. – № 6. – С. 55–56.

Про роботу над монодрамою «Стіна» за п'єсою Ю. Щербака актрис Волинського обл. акад. укр. муз.-драм. театру ім. Т. Шевченка С. Органісти та Л. Савош-Натанчук. Режисер-постановник – Г. Стефанова.

ІНШІ ВИДИ ТЕАТРУ

320. Гудыма М. Любов'ю не воспитаєш?.. / Марія Гудыма // Веч. Одесса. – 2014. – 8 нояб.

Вистава «Одесский подкидыш» Г. Голубенка у Театрі „Маски-шоу” (м. Одеса). Режисер-постановник – н.а. України Г. Делієв.

321. Гуменний Ден. Гайдамаки ХХІ сторіччя / Ден Гуменний // Укр. театр. – 2014. – № 5. – С. 6–7.

Про виставу в жанрі «storytelling» (оповідання історій) за поемою «Гайдамаки» Т. Шевченка київської студії «Bilyts Art Center». Автори – О. Доричевський, А. Скорик, І. Білиць.

Див. № 12, 334.

МАСОВІ ВИДОВИЩА ТА ТЕАТРАЛІЗОВАНІ СВЯТА

322. Бувалець О. О. Еволюція поняття «театралізація» в культурному просторі масових видовищ : історія та сучасність / О. О. Бувалець // Культура України : зб. наук. пр. / Мін-во культури України, Харківська державна академія культури ; за заг. ред. В. М. Шейка. – Харків : ХДАК, 2012. – Вип. 38. – С. 141–149.

ТАНЕЦЬ. (ХОРЕОГРАФІЯ)

323. Єфимов О. Танок смерті / Олександр Єфимов // День. – 2014. – 6 листоп. – С. 10.

Хореографічна вистава «Розпуста змії» за оповіданням А. Уеда у Київському акад. Молодому театрі. Режисер-постановник – І. Пастушак.

324. Коняєва Т. «Цукрова Незалежність»: чи розстане? / Тетяна Коняєва // Високий Замок. – 2014. – 11 листоп. – С. 9.

Танцювальна інтерактивна вистава «Цукрова Незалежність» балету «Madrin», присвячена Революції гідності, в Нац. акад. укр. драм. театрі ім. М. Заньковецької (м. Львів). Режисери-постановники – М. Кендзьор, Л. Савіна.

325. Поздняков О. О. Танцювальний стиль «крамп» у системі сучасного танцю / О. О. Поздняков // Вісник КНУКіМ : зб. наук. праць / Київський національний університет культури і мистецтв. – К., 2012. – Вип. 27. – (Серія «Мистецтвознавство»). – С. 127–133.

Див. № 37, 197, 249, 259а.

ЦИРК

326. Станіславська К. І. Цирк як мистецько-видовищна форма ХХ століття / К. І. Станіславська // *Культура і сучасність: альманах / Держ. акад. керівних кадрів культури і мистецтв ; гол. ред. В. А. Бітаєв. – К. : Міленіум, 2011. – Вип. 2. – С. 220–225.*

Див. № 50, 53, 330.

Персоналії артистів

327. Попроцька Л. Анастасія Пономаренко: «Навіть вагітною танцювала на дроті під куполом цирку!»: тендітна жінка поєднує декілька циркових професій : [творчий портрет циркової артистки з м. Харкова] / Лариса Попроцька // *Високий Замок. – 2014. – 3 листоп. – С. 14.*

ЕСТРАДНЕ МИСТЕЦТВО

328. Куліш Н. Чарівне слово Паламаренка / Наталя Куліш // *Сл. Просвіти. – 2014. – 13–19 листоп. – С. 14.*

Ювілейний вечір, присвячений 75-річчю від дня народження Героя України, н.а. України А. Паламаренка та 125-річчю від дня народження письменника-гумориста Остапа Вишні, у Нац. філармонії України.¹

Персоналії артистів естради

328а. Власова А. Сила слова півстолітньої витримки / Алла Власова // *Театр.-концерт. Київ. – 2014. – № 10 (листоп.). – С. 20.*

Творчий портрет майстра художнього слова Героя України, н.а. України А. Паламаренка. Концерт циклу «Вечори української музики. Спадщина і сучасність» до 75-річчя від дня народження артиста у Нац. філармонії України (м. Київ).

329. Стороженко О. Данилко готує пародію на політиків і каже, що не сумує / Ольга Стороженко // *Кіровогр. правда. – 2014. – 10 жовт. – С. 16.*

Про нову програму артиста естради н.а. України А. Данилка.

ГАСТРОЛІ В УКРАЇНІ

330. Левчук В. Цирк – вечно молодое искусство / Валентина Левчук // *Веч. Одесса. – 2014. – 4 нояб. – С. 3.*

Гастролі «Великого Угорського цирку» в Одеському держ. цирку.

¹ Див. також: Україна молода. 2014. 12 листоп. С. 12.

ГАСТРОЛІ ТЕАТРІВ, КОЛЕКТИВІВ ТА МАЙСТРІВ МИСТЕЦТВ УКРАЇНИ

По країні

331. Антоненко А. Просто і дотепно – про вічне / Аліса Антоненко // День. – 2014. – 20 листоп. – С. 12.

Гастроли Першого акад. укр. театру для дітей та юнацтва (м. Львів) з виставою «О восьмій вечора на Ковчезі» за п'єсою І. Губа (режисер-постановник – Ю. Мисак) містами України.

332. Від «Інциденту» до казки : [ред. ст.] // День. – 2014. – 12 листоп. – С. 11.

Гастроли Чернівецького акад. обл. укр. муз.-драм. театру ім. Лесі Українки у м. Львові.

333. Горицвіт Р. «Наталку Полтавку» показали лялькарі / Рада Горицвіт // Житомирщина. – 2014. – 11 листоп. – С. 6.

Про гастролі Черкаського та Київського академічних театрів ляльок у м. Житомирі.

334. Ермолаев И. Есенин и Высоцкий – на одной сцене / Игорь Ермолаев // Веч. Николаев. – 2014. – 2 сент.

Гастроли Київського театру поезії «Мушля» у м. Миколаєві.

За межами країни

335. Вінницький театр на сцені Молдови : [ред. ст.] // Вінниччина. – 2014. – 21 листоп. – С. 8.

Про гастрольне турне Вінницького обл. укр. акад. муз.-драм. театру ім. М. Садовського в м. Сорока (Республіка Молдова).

КІНОМИСТЕЦТВО ТА ВІДЕОКУЛЬТУРА

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

336. Антипенко І. Ближче до глядача: херсонський кіноклуб «Режисер. орг» зайнявся популяризацією українських короткометражних фільмів / Іван Антипенко // День. – 2014. – 13 листоп. – С. 10.

337. Довгаленко В. А. Естетика карнавальності в художній структурі фільму : автореф. дис. на здобуття наукового ступеня канд. мистецтвознав. : спец. 17.00.04 «Кіномистецтво. Телебачення» / В. А. Довгаленко ; НАН України, Ін-т мистецтвознав., фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського. – К., 2012. – 19 с.

Див. № 30, 47.

У НАЦІОНАЛЬНІЙ СПІЛЦІ КІНЕМАТОГРАФІСТІВ УКРАЇНИ

Робота кіностудій та кінофірм

338. Янчук О. Олесь Янчук: «Продюсерське приватне кіно і державна

кінопрограма – рідні категорії» / Олесь Янчук ; розмову вела М. Тетерюк // Кіно–Театр. – 2014. – № 6. – С. 48–50.

Генеральний директор Нац. кіностудії ім. О. Довженка (м. Київ), режисер, продюсер, сценарист н.а. України про пріоритетні напрямки в роботі на посаді, зміни та перспективи в роботі студії.

КІНОФЕСТИВАЛІ, ОГЛЯДИ, КОНКУРСИ, ТВОРЧІ ЗВІТИ

339. У Дніпропетровську відбудеться «Тиждень українського кіно на підтримку Олега Сенцова» : [ред. ст.] // День. – 2014. – 4 листоп. – С. 11.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

340. Роттердамський кінофестиваль підтримав новий проект Мирослава Слабошпицького : [ред. ст.] // Сл. Просвіти. – 2014. – 20–26 листоп. – С. 14.

Про отримання українським кінорежисером М. Слабошпицьким гранту Хуберта Белса при Роттердамському кінофестивалі (Нідерланди) на втілення проекту «Люксембург».

341. Цимбалюк М. «Голодомор. Забутий геноцид» / Микола Цимбалюк // Сл. Просвіти. – 2014. – 27 листоп.–3 груд. – С. 7.

Про роботу французького режисера Б. Бане над створенням документального фільму «Голодомор. Забутий геноцид». Прем'єра фільму в м. Києві за участю Б. Бане.

Див. № 7, 392.

Міжнародні кінофестивалі, конкурси, дні кіно

342. Брухаль Г. Зміна кіновподобань – західний вектор / Галина Брухаль // Голос України. – 2014. – 12 листоп. – С. 17.

Про відкриття та програму проведення Днів польського кіно у м. Івано-Франківську.

343. Дзюба С. Чеський шлях до свободи: кінодокументи / Світлана Дзюба // Кіно–Театр. – 2014. – № 6. – С. 45.

Програма фестивалю «Відлуння Міжнародного фестивалю документального кіно "Іглава" в Києві» у Нац. центрі театрального мистецтва ім. Леся Курбаса (м. Київ), за сприяння Чеського центру у м. Києві та проекту «Візуальна лабораторія».

344. Катаєва М. Британські новинки / Марія Катаєва // Хрещатик. – 2014. – 12 листоп. – С. 3.

Про програму фестивалю «Нове британське кіно» в столичному Культурному центрі «Кінотеатр "Київ"».¹

345. Катаєва М. Угорське кіно в Києві / Марія Катаєва // Хрещатик. – 2014. – 6 листоп. – С. 23.

¹ Див. також: Дзеркало тижня. 2014. 15–21 листоп. С. 16.

Про програму V фестивалю «Сучасне кіно Угорщини» у столичному Культурному центрі «Кінотеатр "Київ"».

346. Кінчук В. Одноока муза / Веніамін Кінчук // *Культура і життя*. – 2014. – 21–27 листоп. – С. 4.

Про підготовку та програму проведення IV Міжнародного фестивалю відеопоезії «CYCLOP – 2014» у м. Києві.

347. Коняєва Т. Біженці, анархо-феміністки та Євромайдан / Тетяна Коняєва // *Високий Замок*. – 2014. – 4 листоп. – С. 9.

Про хід XI Мандрівного міжнародного фестивалю документального кіно про права людини «DociDays.UA» та його програму у м. Львові.¹

348. Мирослав Слабошпицький отримав нагороду в Голлівуді : [ред. ст.] // *Сл. Просвіти*. – 2014. – 20–26 листоп. – С. 14.

Про присудження кінострічці «Плем'я» М. Слабошпицького спеціальної премії «VIZIO Visionary Special Jury Award» фестивалю «AFI.FEST» в м. Лос-Анджелесі (США).²

349. Фільм про Майдан здобув нагороду в Німеччині : [ред. ст.] // *День*. – 2014. – 4 листоп. – С. 11.

Про переможців Міжнародного кінофестивалю документального кіно та анімації «DOK Leipzig» (Німеччина), зокрема фільм українських документалістів «Все палає» (оператори – О. Течинський, О. Солодунов та Д. Стойков).³

350. «Хайтарма» [українського режисера А. Сеїтаблаєва] перемогла [в номінації «Найкращий повнометражний фільм» на кінофестивалі у м. Трієст] в Італії : [ред. ст.] // *Крим. світлиця*. – 2014. – 14 листоп. – С. 16.

351. Швець Ю. Одеський МКФ як дзеркало війни / Юлій Швець // *Кіно–Театр*. – 2014. – № 6. – С. 41–44.

Про фільми, представлені на Одеському міжнародному кінофестивалі.

352. Шевчук І. 50 років минуло за тиждень / Іван Шевчук, Людмила Яновська // *Уряд. кур'єр*. – 2014. – 22 листоп. – С. 16.

Про програму Тижня словацького кіно у м. Львові.

353. Шевчук І. Українські фільми побувають у Мюнхені / Іван Шевчук, Людмила Яновська // *Уряд. кур'єр*. – 2014. – 22 листоп. – С. 16.

Про програму Днів українського кіно в м. Мюнхені (Німеччина) та благодійну мету заходу.

¹ Див. також: Зоря Полтавщини. 2014. 28 жовт.

² Див. також: Літ. Україна. 2014. 20 листоп. С. 3; Уряд. кур'єр. 2014. 22 листоп. С. 16.

³ Див. також: Хрещатик. 2014. 7 листоп. С. 8.

44-й Київський міжнародний кінофестиваль «Молодість»¹

354. Десятерик Д. Кіно чесних намірів : [підсумки фестивалю] / Дмитро Десятерик // День. – 2014. – 7–8 листоп. – С. 15.

355. Долгорукий А. Корекція некоректності : [про російський фільм, який став лауреатом фестивалю «Клас корекції» режисера І. Твердовського] / Ананій Долгорукий // Культура і життя. – 2014. – 7–13 листоп. – С. 4.

356. Катаєва М. В кіно панує відчуття тривожності : [про національну конкурсну програму і переможців фестивалю] / Марія Катаєва // Хрещатик. – 2014. – 5 листоп. – С. 3.

357. Кінчук В. Розбиті сподівання : [про художній фільм «Це я» української режисерки А. Акулевич, представлений на фестивалі] / Веніамін Кінчук // Культура і життя. – 2014. – 7–13 листоп. – С. 4.

358. Музыка Л. Главный приз «Молодости» и 10 тысяч долларов достались немецкому фильму «Где-то там» : [підсумки фестивалю] / Лилия Музыка // Факты и коммент. – 2014. – 4 нояб. – С. 9.

359. Олтаржевська Л. Свої розчарували : національна програма «Молодість», яка цьогоріч була досить розлогою, засмутила художнім рівнем більшості представлених фільмів / Людмила Олтаржевська // Україна молода. – 2014. – 5 листоп. – С. 13.

360. Самійленко Л. «Найчесніше» журі кінофестивалю «Молодість – 2014» : [дитяче журі фестивалю] / Леся Самійленко // Культура і життя. – 2014. – 7–13 листоп. – С. 20.

361. Ханенко М. Фонд Янковського нагородив переможця національного конкурсу «Молодість» : [про переможця національного конкурсу короткого метра документальний фільм «Обличчя» (режисер – Н. Романченко)] / Максим Ханенко // Газ. по-українськи. – 2014. – 11 листоп. – С. 13.

362. Яновська Л. Ті, що дивитимуться в діамантові очі «Скіфського оленя» : [про переможців фестивалю] / Людмила Яновська // Уряд. кур'єр. – 2014. – 4 листоп. – С. 4.

Див. № 387.

ВИДИ КІНОМИСТЕЦТВА

ХУДОЖНЬО-ІГРОВЕ КІНО

363. Бондарук Л. Фільм волинян – претендент на «Оскар» / Леся Бондарук // Волинь-нова. – 2014. – 13 листоп.

Про зйомки художнього фільму «Поводир» (режисер – О. Санін), виконавців ролей, зокрема юних незрячих акторів з м. Луцька. Допрем'єрний показ

¹ Див. також: Газ. по-українськи. 2014. 4 листоп. С. 17; Україна молода. 2014. 4 листоп. С. 13; 5 листоп. С. 13.

фільму в м. Луцьку.¹

364. Брюховецька О. Несвідоме Донбасу: «Квітка на камені» Сергія Параджанова / Ольга Брюховецька // Кіно–Театр. – 2014. – № 6. – С. 25–32.

Художній фільм «Квітка на камені» (Кіностудія ім. О. Довженка, 1962 р.). Режисер – С. Параджанов.

365. Десятерик Д. Обрив зв'язку / Дмитро Десятерик // День. – 2014. – 14–15 листоп. – С. 15.

Враження від перегляду художнього фільму «Поводир». Режисер – О. Санін.²

366. Філатов А. Реггі про Довженка / Антон Філатов // Культура і життя. – 2014. – 21–27 листоп. – С. 4.

Про початок зйомок художньо-документального фільму «Олександр Довженко. Одеський світанок» на Одеській кіностудії. Режисер – А. Антонченко.³

367. Яновська Л. Шведський «Джмелиний мед» із кіновулика Карпат / Людмила Яновська // Уряд. кур'єр. – 2014. – 15 листоп. – С. 16.

Про художній фільм «Брати. Остання сповідь» (режисер – В. Трофименко).⁴

Див. № 7, 16, 340, 350, 392.

Рецензії на фільми

368. Вергеліс О. «Ви ж мене, очі, плакать навчили» / Олег Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2014. – 15–21 листоп. – С. 16.

Художній фільм «Поводир». Режисер – О. Санін.⁵

369. Тетерюк М. Комунікативна антиутопія / Марія Тетерюк // Кіно–Театр. – 2014. – № 6. – С. 35–36.

Художній фільм «Плем'я» (Україна, Нідерланди, 2014 р.). Режисер – М. Слабошпицький.

Персоналії діячів художнього кіно

370. Зюбіна Р. Римма Зюбіна: «Наше покликання – захистити дітей війни» / Римма Зюбіна ; [інтерв'ю журналу «Українська культура» записала Л. Фесенко] // Культура і життя. – 2014. – 28 листоп.–4 груд. – С. 7–9.

¹ Див. також: Високий Замок. 2014. 11 листоп. С. 9; Уряд. кур'єр. 2014. 8 листоп. С. 16.

² Див. також: Україна молода. 2014. 14–15 листоп. С. 14.

³ Див. також: День. 2014. 18 листоп. С. 11; Україна молода. 2014. 18 листоп. С. 3; Уряд. кур'єр. 2014. 22 листоп. С. 16.

⁴ Див. також: Газ. по-українськи. 2014. 7 листоп. С. 27.

⁵ Див. також: Голос України. 2014. 13 листоп. С. 23; Дзеркало тижня. 2014. 15–21 листоп. С. 1, 16; Хрещатик. 2014. 13 листоп. С. 22.

Актриса Київського акад. Молодого театру та кіноактриса з.а. України про зйомки у фільмі Т. Ткаченка «Гніздо горлиці», волонтерську діяльність.

371. Ильенко М. Михаил Ильенко: «На протяжении веков, когда Украину рвали на части, нас объединяла толока – строительство дома всем селом. Отказаться идти на толоку было грехом» / Михаил Ильенко ; [розмову вела] Л. Музыка // Факты и коммент. – 2014. – 25 нояб. – С. 9.

Режисер, актор, сценарист з.д.м. України про роботу над фільмом «Толока» за віршем Т. Шевченка «У тієї Катерини хата на помості», відсутність коштів на завершення картини.

372. Левчук В. Юбилей Киры Муратовой / Валентин Левчук // Веч. Одесса. – 2014. – 8 нояб. – С. 2.

Творчий портрет кінорежисера н.а. України К. Муратової. До 80-річчя від дня народження.¹

373. Михальчук С. Очі «Поводиря» / Сергій Михайльчук ; [інтерв'ю вів] Я. Підгора-Гвяздовський // Дзеркало тижня. – 2014. – 8–14 листоп. – С. 11.

Кінооператор про особливості зйомок фільму «Поводир», свою творчість.

374. Муратов О. Кінорежисер Олександр Муратов: «Людство й так схильне опускатися на дно, але коли митець ще і обганяє його – це занадто» / Олександр Муратов ; [інтерв'ю вела] Н. Долина // Уряд. кур'єр. – 2014. – 22 листоп. – С. 17.

Кінорежисер з.д.м. України про своє життя і творчість.

375. Санін О. Олесь Санін: «Ми ходили як бідні родичі у власній державі: платили в кінотеатрах українські гроші і дивилися чужоземну продукцію» / Олесь Санін ; розмовляла В. Холодна // Високий Замок. – 2014. – 21–23 листоп. – С. 7.

Кінорежисер заслужений артист України про зйомки художнього фільму «Поводир» та його сприйняття глядачами.

376. Сейтаблаєв А. «Унікальні люди хочуть зробити Україну кращою» / Ахтем Сейтаблаєв ; [спілкувалася] В. Самченко // Україна молода. – 2014. – 14–15 листоп. – С. 13.

Актор театру і кіно, режисер, сценарист, телеведучий про свою творчість.

377. Синько Г. П. Иван Кавалеридзе – невтомный шукач, експериментатор і новатор у царині кіно / Г. П. Синько // Вісник КНУКіМ : зб. наук. праць / Київський національний університет культури і мистецтв. – К., 2012. – Вип. 27. – (Серія «Мистецтвознавство»). – С. 170–175.

378. Цілик І. Загублені світи Ірини Цілик / Ірина Цілик ; розмову вела

¹ Див. також: День. 2014. 7–8 листоп. С. 22.

А. Пащенко // Кіно–Театр. – 2014. – № 6. – С. 51–52.

Кінорежисерка про роботу над фільмом «Помин».

379. Шуневич В. Олег Ефремов пригласил Николая Олялина к себе во МХАТ, обещая квартиру в Москве. Но актёр предпочёл остаться в Киеве / Владимир Шуневич // Факты и коммент. – 2014. – 15 нояб. – С. 10.

Творчий шлях актора, кінорежисера н.а. України М. Оляліна (1941–2009). До 5-річчя від дня смерті митця.

Див. № 28, 388.

ДОКУМЕНТАЛЬНЕ КІНО

380. Влад С. Від першого дня і далі / Сергій Влад // Голос України. – 2014. – 22 листоп. – С. 14.

Про роботу над документальним фільмом «Звичайні люди», присвяченого подіям на Майдані (режисер – М. Бернадський).

381. Десятерик Д. Новий шанс для документалістики : [про ступінь впливу документального кіно на суспільство] / Дмитро Десятерик // День. – 2014. – 26 листоп. – С. 10.

382. Іванишина Л. У мирний час полягли за Україну / Лариса Іванишина // Кіно–Театр. – 2014. – № 6. – С. 10–11.

Про документальний фільм «Небесна Сотня» проекту «Зима, що нас змінила». Режисери – Ю. Гонтарук, Р. Любий.

383. Константинова К. «Україна починається в Бердичеві» / Катерина Константинова // Дзеркало тижня. – 2014. – 8–14 листоп. – С. 16.

Прем'єра документальних фільмів «Бердичівський Париж», «Бердичівський Бродвей» і «Бердичів–Київ: шлях у революцію» у Будинку кіно (м. Київ). Режисер – А. Міщук.

384. Марченко Н. «Живий» Василь Стефаник / Наталія Марченко // День. – 2014. – 14–15 листоп. – С. 20.

Показ документального фільму «Дорога. Василь Стефаник» у Будинку кіно (м. Київ). Режисер – В. Вітер.¹

385. Свято Р. Воєнна кінохроніка: гаряче літо 2014–го / Роксоляна Свято // Кіно–Театр. – 2014. – № 6. – С. 12–13.

Огляд документальних фільмів, присвячених подіям на сході України.

386. Тетерюк М. [Документальний фільм] «Майдан» Сергія Лозниці: анатомія масового протесту / Марія Тетерюк // Кіно–Театр. – 2014. – № 6. – С. 8–9.

Див. № 341, 343, 347, 349, 361.

¹ Див. також: День. 2014. 11 листоп. С. 2.

Персоналії діячів документального кіно

387. Романченко Н. Мозаїка Майдану / Нікон Романченко ; [розмовляв] А. Філатов // *Культура і життя*. – 2014. – 14–20 листоп. – С. 4.

Актор і режисер про роботу над документальним фільмом «Обличчя», відзначеним нагородою на 44-му Київському міжнародному кінофестивалі «Молодість», творчі плани на майбутнє.

Музичне кіно

388. Образ В. Ф. Режисерські пошуки виразності та творчі відкриття нових засобів кіномови Іваном Кавалерідзе в жанрі фільм-опера / В. Ф. Образ // *Вісник КНУКіМ : зб. наук. праць / Київський національний університет культури і мистецтв*. – К., 2012. – Вип. 25. – (Серія «Мистецтвознавство»). – С. 117–125.

Анімаційне кіно

389. Занюк Е. Едуард Занюк: «Жовтоблакитний мотив має бути наповнений глибоким змістом» / Едуард Занюк ; [спілкувалася] Н. Пастернак // *Культура і життя*. – 2014. – 14–20 листоп. – С. 20.

Керівник львівської анімаційної компанії «Арт-відео» про цикл «Духовне намисто», зокрема нові мультфільми «Біличі» та «Прилбичі», представлені на київському фестивалі «Світ у дитячих долонях».

390. Константинова К. Українським дітям – мультяшну терапію / Катерина Константинова // *Дзеркало тижня*. – 2014. – 1–7 листоп. – С. 16.

Про анімаційні проекти студії «АРТ-відео».

Кіновідеопрокат

391. Гутик О. «Поводир» іде на рекорд! : касові збори [художнього фільму] «Поводиря» перевищать витрати у 10 разів / Олена Гутик // *Високий Замок*. – 2014. – 27 листоп.–3 груд. – С. 4.¹

392. Куліш Н. Прощання із «совком» / Наталя Куліш // *Сл. Просвіти*. – 2014. – 6–12 листоп. – С. 15.

Про вихід у прокат українсько-французького фільму «F63.9 хвороба кохання». Режисери – Д. Томашпольський та О. Дем'яненко.

393. Стебник М. «Нам би зняти фільм про Чучупак» / Марія Стебник // *Черкас. край*. – 2014. – 19 верес.

Урочистості з нагоди відзначення 60-річчя комунального підприємства «Черкасиоблкіно» у приміщенні Черкаського обл. краєзнавчого музею.

Робота кінотеатрів

¹ Див. також: *Газ. по-українськи*. 2014. 14 листоп. С. 21; *Поділ. вісті*. 2014. 28 жовт.; *Уряд. кур'єр*. 2014. 29 листоп. С. 16.

Див. № 46, 56.

ІМЕННИЙ ПОКАЖЧИК

- | | |
|-------------------------|---------------------|
| Бабенко О. 155 | Огородник О. 167 |
| Бойко В. 295 | Ольхов О. 127 |
| Буяк П. 169 | Олялін М. 379 |
| Віктюк Р. 260 | Павлінов С. 312 |
| Волошин М. 136 | Паламаренко А. 328а |
| Горянін Є. 158 | Панасюк І. 159 |
| Грегорійчук П. 128 | Панькевич Ю. 129 |
| Гулашевський Б. 222 | Пасічанський Я. 153 |
| Данилко А. 329 | Пилипчук Р. 29, 247 |
| Довженко О. 28 | Пісковський Ю. 165 |
| Євсеєнко А. 51 | Покосенко О. 135 |
| Загорцев В. 180, 208 | Попач П. 297 |
| Захаров С. 144 | Поплавський М. 54 |
| Кавалерідзе І. 377, 388 | Прокоф'єв С. 179 |
| Караффа-Корбут С. 145 | Слапшис А. 17 |
| Карпенко Є. 178 | Слепченко В. 105 |
| Кропко О. 133 | Соловійова О. 137 |
| Лісовський Р. 40 | Стебловська Т. 296 |
| Лозовський Л. 130 | Стус Д. 35 |
| Малахов В. 292 | Толок А. 300 |
| Малишко М. 96 | Франчук В. 64 |
| Малярчук Н. 151 | Хохлаткіна О. 293 |
| Москвітіна Г. 132 | Цветний В. 124 |
| Муратова К. 372 | Цинкалов П. 222 |
| Мусієнко Н. 30 | Шеко Є. 156 |
| Назаренко Г. 151 | Шупляк О. 131 |
| Наконечний А. 139 | Ярмолюк О. 151 |

Список скорочень

акад.	академічний (у назвах закладів)
АРК	Автономна Республіка Крим
БК	будинки культури
ВУТ «Просвіта»	ім. Т. Шевченка – Всеукраїнське товариство «Просвіта» ім. Т. Шевченка
з.д.м.	заслужений діяч мистецтв (при прізвищах)
з.м.н.тв.	заслужений майстер народної творчості (при прізвищах)
з.п.к.	заслужений працівник культури (при прізвищах)
держ.	державний (у назвах закладів)
ДМШ	дитяча музична школа
ДХШ	дитяча художня школа
з.а.	заслужений артист (при прізвищах)
з.х.	заслужений художник (при прізвищах)
КМДА	Київська міська державна адміністрація
КНУКіМ	Київський національний університет культури і мистецтв
КНУТКіТ ім. І. Карпенка-Карого	– Київський національний університет театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенка-Карого
МКУ	Міністерство культури України
муз.	музичний (у назвах закладів)
н.а.	народний артист (при прізвищах)
НАМУ	Національна академія мистецтв України
НАНУ	Національна академія наук України
НАОМА	Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури
НаУКМА	Національний університет «Києво-Могилянська академія»
НБУВ	Національна бібліотека України ім. В. Вернадського
НМАУ ім. П. Чайковського	– Національна музична академія України ім. П. Чайковського
НПБУ	Національна парламентська бібліотека України
НСКУ	Національна спілка композиторів України
НСКмУ	Національна спілка кінематографістів України
НСКрУ	Національна спілка краєзнавців України
НСПУ	Національна спілка письменників України
НСФхУ	Національна спілка фотохудожників України
НСХУ	Національна спілка художників України
н.х.	народний художник (при прізвищах)
нац.	національний (у назвах)
обл.	область, обласний (у назвах)
ОДА	обласна державна адміністрація
ОУНБ	обласна універсальна наукова бібліотека
рос.	російський (у назвах)
укр.	український (у назвах)
худож.	художній (у назвах)

ЗМІСТ

МИСТЕЦТВО	1
Загальний розділ	3
Благодійництво, меценатство та спонсорство.....	3
Робота з молоддю	5
Профспілковий рух	5
Національні питання мистецтва.....	6
Персоналії діячів української культури і мистецтва	6
До 200-річчя від дня народження українського поета, художника, мислителя Т. Г. Шевченка.....	7
Присудження премій у галузі мистецтва.....	7
Національна премія України ім. Тараса Шевченка	7
Мистецтво етносів України. Діяльність національно-культурних об'єднань (товариств)	7
Українська діаспора	8
Українська шевченкіана	9
Організація та управління в галузі мистецтва.....	9
Регіональна політика в галузі мистецтва	9
Економіка мистецтва.....	9
Правові питання мистецтва.....	9
Освіта. Кадри	9
Матеріально-технічна база закладів мистецтва	10
Міжнародне співробітництво.....	11
Міжнародні фестивалі мистецтв, конференції, конгреси з питань мистецтва та мистецтвознавства	11
Образотворче мистецтво.....	11
Загальні питання.....	11
У Національній спілці художників України.....	12
Виставки, пленери, фестивалі образотворчого мистецтва.....	12
ІХ форум «Art-Kyiv Contemporary» у Нац. культурно-мистецькому та музейному комплексі «Мистецький арсенал» (м. Київ)	12
Робота художніх галерей і виставкових залів	12
Міжнародне співробітництво.....	12
Міжнародні виставки, пленери, симпозиуми, бієнале, конкурси	14
окремі види образотворчого мистецтва.....	15
Скульптура.....	15
Відкриття пам'ятників та пам'ятних дощок.....	15
Персоналії скульпторів.....	16
Живопис	16

Виставки	16
Персоналії художників-живописців	19
Графіка.....	21
Виставки	21
Персоналії художників-графіків.....	22
Декоративно-ужиткове мистецтво	22
Виставки	22
Персоналії художників та народних майстрів	23
Художня фотографія	24
Виставки	24
Персоналії фотомитців	26
Інші види образотворчого мистецтва.....	26
Виставки	26
Персоналії художників	26
Музика	27
Загальні питання.....	27
Організація концертної діяльності	27
В Національній спілці композиторів України та Нац. всеукраїнській музичній спілці	27
Персоналії композиторів	27
Творчі звіти, фестивалі, конкурси, свята музичного мистецтва	28
Міжнародне співробітництво.....	28
Міжнародні фестивалі, конкурси	29
окремі види музики і музичного виконавства.....	30
Фольклор у професійній музиці.....	30
Вокальна музика.....	30
Персоналії солістів, виконавців та хормейстерів.....	31
Інструментальна музика	31
Персоналії виконавців та диригентів	33
Музичні інструменти	33
Естрадна музика	33
Персоналії солістів і виконавців.....	34
Джазова музика.....	34
Рок- та поп-музика	35
Персоналії рок- та поп-музикантів	35
Гастролі музичних колективів та окремих виконавців в Україні	35
Гастролі музичних колективів та окремих виконавців України	36
По країні	36
За межами країни.....	36

Театр. театрознавство	37
Загальні питання.....	37
Історія театру	37
Драматургія.....	38
Персоналії драматургів.....	38
Творчі звіти, конкурси, фестивалі, свята мистецтв	38
Міжнародне співробітництво.....	39
Міжнародні фестивалі, конкурси	39
окремі види театру.....	40
Драматичний театр.....	40
Рецензії на вистави.....	43
Персоналії акторів та режисерів, інших діячів драматичного театру	43
Музичний театр.....	45
Оперний театр.....	45
Рецензії на вистави.....	45
Персоналії солістів, виконавців, диригентів та режисерів оперного театру	46
Балетний театр	46
Театр оперети, музичної комедії, мюзикл	46
Персоналії акторів та режисерів	47
Театр для дітей.....	47
Театр ляльок, маріонеток.....	47
Театр одного актора	47
Інші види театру	48
Масові видовища та театралізовані свята.....	48
Танець.(Хореографія).....	48
Цирк	49
Персоналії артистів	49
Естрадне мистецтво.....	49
Персоналії артистів естради.....	49
Гастролі в Україні.....	49
ГАСТРОЛІ ТЕАТРІВ, КОЛЕКТИВІВ	50
ТА МАЙСТРІВ МИСТЕЦТВ УКРАЇНИ	50
По країні	50
За межами країни.....	50
Кіномистецтво та відеокультура	50
Загальні питання.....	50
У Національній спілці кінематографістів України	50
Робота кіностудій та кінофірм	50

Кінофестивалі, огляди, конкурси, творчі звіти	51
Міжнародне співробітництво	51
Міжнародні кінофестивалі, конкурси, дні кіно	51
44-й Київський міжнародний кінофестиваль «Молодість»	53
Види кіномистецтва	53
Художньо-ігрове кіно	53
Рецензії на фільми	54
Персоналії діячів художнього кіно	54
Документальне кіно	56
Персоналії діячів документального кіно	57
Музичне кіно	57
Анімаційне кіно	57
Кіновідеопрокат	57
Робота кінотеатрів	57
ІМЕННИЙ ПОКАЖЧИК	58

Бібліографічне видання

МИСТЕЦТВО

Поточний бібліографічний список

Випуск 11, 2014

Періодичність 12 випусків на рік

Виходить з 1989 року

Складачі:

БІЛОКОНЬ Ольга Федорівна

СИДОРЕНКО Лідія Володимирівна

ПАНИМАТЧЕНКО Олена Валентинівна

ПАСІЧНА Тетяна Едуардівна

Редактор ***І. Г. Піленко***

Формат 60x84/16. Умовн. друк. арк. 3,72.

Б/т. Зам. № 150.

Видавець Національна парламентська бібліотека України,

вул. Грушевського, 1, Київ-1, 01001.

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи
до Державного реєстру видавців, виготівників і розповсюджувачів
видавничої продукції ДК № 4680 від 30.01.14