

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА БІБЛІОТЕКА УКРАЇНИ ІМЕНІ ЯРОСЛАВА МУДРОГО
ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЦЕНТР З ПИТАНЬ КУЛЬТУРИ ТА МИСТЕЦТВА

КУЛЬТУРА
Поточний бібліографічний список

Випуск 10

Періодичність 12 випусків
на рік
Виходить з 1989 року

КИЇВ 2023

**УДК 008
К 90**

Укладачі: О. Ф. Білоконь
Т. Б. Благодарєва
О. В. Панінатченко
В. А. Соломка
Ю. А. Шаховський

Культура : поточ. бібліогр. список. Вип. 10, 2023 / уклад. О. Ф. Білоконь, К 90 Т. Б. Благодарєва, О. В. Панінатченко, В. А. Соломка, Ю. А. Шаховський ; М-во культури та інформ. політики України, НБУ імені Ярослава Мудрого, Інформ. центр з питань культури та мистецтва. – Київ, 2023. – 65 с.

Бібліографічний список містить інформацію з періодичних видань та інтернет-джерел про загальні питання культури, також висвітлює проблеми національного в культурі, регіональної культурної політики, правові питання, економічні аспекти розвитку галузі, питання підготовки кадрів, міжнародного співробітництва в галузі культури, розвитку аматорства, бібліотечної та музейної справи, питання охорони пам'яток історії та культури, релігії та релігієзнавства.

Список розраховано на працівників закладів культури, вчених і спеціалістів галузі, викладачів і студентів закладів вищої освіти.

УДК 008

**©Національна бібліотека України
імені Ярослава Мудрого, 2023**

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

1. Агеєва, Віра. Чому не поступаємося [Електронний ресурс] / Віра Агеєва ; [інтерв'ю вела] Богдана Романцова // Korydor : [онлайн-]журн. про сучасну культуру. – 2023. – 23 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.10.2023.

<http://korydor.in.ua/ua/stories/chomu-ne-postupaiemosia.html>.

Літературознавця і критикиня про українську культуру та її сприйняття у світі, місце літератури в просуванні української культури за кордоном, ідеологічність мистецтва, міфи та наративи російської культури, а також про власну ідентичність сьогодні та свою просвітницьку діяльність як блогерки.

2. Платонова, Анастасія. Повернутися в майбутнє [Електронний ресурс] / Анастасія Платонова // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 29 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.10.2023.

https://lb.ua/culture/2023/10/29/580398_povernutisya_maybutnie.html.

Про хід та підсумки роботи III Конгресу культури Ukraine! Unmuted: Україна бере голос (7–9 верес. 2023 р.) у м. Львові.

3. Федів, Юлія. Чому культура ніколи не на часі: Ukraine facility vs Ukraine perplexity [Електронний ресурс] / Юлія Федів // Укр. правда. Життя : [інтернет-вид.]. – 2023. – 30 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.10.2023.

<https://life.pravda.com.ua/columns/2023/10/30/257304/>.

Про не враховані інтереси багатьох гуманітарних галузей, зокрема питань культури, креативних індустрій та збереження культурної спадщини, у розроблених Київською школою економіки для українського уряду пропозиціях до плану Ukraine Facility – документа, в якому Україна має пояснити ЄС, як витратитиме надані на відбудову кошти. Авторка – культурна менеджерка, колишня виконавча директорка Укр. культурного фонду пояснює, чому так сталося та що потрібно робити для виправлення ситуації.

Культура і суспільство

4. Марків, Наталка. Врятувати спадок Сікорського: кияни влаштували толоку біля будинку легендарного конструктора [Електронний ресурс] : щоб відновити будинок [пам'ятку історії національного значення] його необхідно передати з державної власності у комунальну / Наталка Марків // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 15 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.10.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/89591/>.

Про толоку біля аварійного будинку Сікорського по вул. Ярославів Вал, 15б.

Культура і влада

5. Кабацій, Марія. Від уряду вимагають включити культуру в програму фінансування ЄС з відбудови України [Електронний ресурс] / Марія Кабацій // Укр. правда. Життя : [інтернет-вид.]. – 2023. – 25 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.10.2023.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2023/10/25/257207/>.

Про роботу Кабінету Міністрів України над концепцією Ukraine Plan (чотирирічна програма підтримки відновлення, відбудови та модернізації України від ЄС), звернення представників галузі культури та креативних індустрій з листом до Прем'єр-міністра України Д. Шмигала, в якому вимагають включити рекомендації щодо підтримки галузі в програму фінансування від ЄС.

**Культурно-мистецькі заходи до пам'ятних дат,
днів пам'яті, державних і релігійних свят**

6. На малій батьківщині [письменника, фольклориста, мовознавця, перекладача Пантелеймона] Куліша у Воронежі [Сумська обл.] відзначили 120-річчя першого видання українського перекладу Біблії [«Святе Письмо Нового і Старого Завіту мовою русько-українською»] [Електронний ресурс] : [про учасників та програму заходів] // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 23 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.11.2023.

<https://novynarnia.com/2023/10/23/pershyj-pereklad-bibliyi-ukrayinskoyu/>.

7. Перетворити народ на націю: 120 років тому вийшов друком перший переклад Біблії українською [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 31 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.11.2023.

<https://novynarnia.com/2023/10/31/peretvoryty-narod-na-nacziyu-120-rokiv-tomu-vyjshov-drukompershyj-pereklad-bibliyi-ukrayinskoyu/>.

Про хід та учасників всеукраїнської науково-практичної конференції «До 120-річчя першого видання українською мовою Біблії Пантелеймона Куліша» у м. Ніжині та с. Оленівка (Чернігівська обл.).

7а. У Києві [Національному меморіальному комплексі Героїв Небесної Сотні – Музеї Революції Гідності] відкрили виставку картин «Майдан. Аркан» до 10-ї річниці Революції Гідності [Електронний ресурс] : [про представлені роботи художника Мар'яна Луніва та інші заходи у межах виставки] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 6 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.10.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-kyiv/3770698-u-kievi-vidkrili-vistavku-kartin-majdan-arkan-do-10i-ricnici-revolucii-gidnosti.html>.

Див. № 6, 7.

**День захисників і захисниць України,
День українського козацтва**

8. Доротич, Марія. «Під покровом ЗСУ» [Електронний ресурс] : культурний захід, присвячений Дню захисників та захисниць, Святу Покрови [та 81-й річниці створення УПА] : [про концерт «Під покровом ЗСУ» у м. Львові] / Марія Доротич // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 2 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.10.2023.

<https://wz.lviv.ua/news/498520-pid-pokrovom-zsu>.

9. Лук'яненко, Оксана. Житомир: Музей запросив благодійників на аукціон і фотовиставку [Електронний ресурс] : до Дня захисників і захисниць України у Житомирському обласному краєзнавчому музеї відбувся благодійний

аукціон на підтримку ЗСУ / Оксана Лук'яненко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 2 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.10.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/186492>.

10. Мельник, Ніна. Чому в обласному центрі Волині до головної бібліотеки масово поспішали відвідувачі [Електронний ресурс] : «Україна дихатиме доти, допоки ми за неї стоїмо», – такими словами Тараса Петриненка, що втілюють дух патріотизму, незламності, твердої віри в Перемогу, був пронизаний культурно-просвітницький захід «Овіяні славою і пам'яттю», присвячений Дню захисників і захисниць України та 81-й річниці створення УПА : [про організаторів, учасників та хід заходу у Волинській обласній універсальній науковій бібліотеці імені Олени Пчілки (м. Луцьк)] / Ніна Мельник // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2023. – 15 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.10.2023.

<https://www.volyn.com.ua/news/255053-chomu-v-oblasnomu-tsentri-volyni-do-holovnoi-biblioteki-masovo-pospishaly-vidviduvachi>.

11. Скотнікова, Ольга. «Під заступництвом Святої Покрови»: у Києві [на Конtrakтовій площі до Дня захисників і захисниць України] відкрилась [мобільна] виставка документів про історичну спадкоємність ЗСУ [Електронний ресурс] / Ольга Скотнікова // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 1 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.10.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/88913/>.

12–13. У Національному музеї історії України у Другій світовій війні [м. Київ] відкрилася виставка «Сталеві титани Бахмута» [Електронний ресурс] // День : [інтернет-версія]. – 2023. – 2 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.10.2023.

<https://day.kyiv.ua/news/021023-u-natsionalnomu-muzeji-istoriyi-ukrayiny-u-druhiy-svitoviy-viyni-vidkrylasya-vystavka>.

Див. № 92, 252.

День пам'яті жертв голодоморів

14. В Україні стартував онлайн-проект «Голодомор. Історії роду» [Державного агентства з питань мистецтв та мистецької освіти до 90-х роковин Голодомору 1932–1933 років] [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 25 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.10.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3778209-v-ukraini-startuvav-onlajnproekt-golodomor-istorii-rodu.html>.¹

15. Кравченко, Олександр. В Києві [Музеї книги і друкарства України] відкрилась присвячена 90-й річниці Голодомору виставка [«1932–1933 – 2014–2023»] [Електронний ресурс] / Олександр Кравченко // LB.ua : [сайт]. –

¹ Див. також: Марків, Наталка. Українці поділяться історіями своїх родин про Голодомор [Електронний ресурс] / Наталка Марків // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. 2023. 25 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 25.10.2023. <https://vechirniy.kyiv.ua/news/90040/>.

2023. – 28 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.10.2023.

https://lb.ua/culture/2023/10/28/581606_kiievi_vidkrilas_prisvyachena_90y.html.

16. Чорна, Світлана. Вбивали без ліку, у приречених видурювали сімейні коштовності [Електронний ресурс] : до 90-х роковин Голодомору-геноциду / Світлана Чорна // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 31 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.10.2023.

<http://www.golos.com.ua/article/374690>.

Про експонат Нац. музею Голодомору-геноциду (м. Київ) – автобіографічний роман учителя фізики з м. Боярки Лавра Нечипоренка «33-й рік», який став доступним для відвідувачів в аудіоформаті.

Див. № 93, 95.

Культура і новітні технології

17. Відомі найкращі подкасти про культуру 2023 року [Електронний ресурс] : [про переможців премії подкастів «Слушно – 2023» від Megogo Audio] // Читомо: культура читання і мистецтво книговидавництва : [портал]. – 2023. – 3 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.10.2023.

<https://chytomo.com/vidomi-najkrashchi-podkasty-pro-kulturu-2023-roku/>.

18. Плакіна, Олександра. На головних екранах «Гуліверу» провів екскурсію своїми картинами сам Кобзар [Електронний ресурс] : українські розробники продемонстрували перший аватар української історичної постаті, створений на основі штучного інтелекту / Олександра Плакіна // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 5 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.10.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/89135/>.

Показ першого в Україні мультимедійного шоу «Імерсивний світ Тараса Шевченка» на головних фасадних екранах ТРЦ «Gulliver» (м. Київ).

19. Почала працювати [інноваційна] освітня платформа про українську культуру «УКультура» [для поширення знань про українську культуру від професійних дослідників] [Електронний ресурс] / підгот. Олена Середа // Дзеркало тижня. Україна : [інтернет-версія]. – 2023. – 28 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.10.2023.

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/pochala-pratsjuvati-osvitnja-platforma-pro-ukrajinsku-kulturu-ukultura.html>.

Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України

20. Бідочко, Леся. Велика війна, демократія, авторитаризм Зеленського: як російський агітпроп маніпулює темою виборів в Україні [Електронний ресурс] / Леся Бідочко, Олександр С'єдін // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 26 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.10.2023.

<https://ms.detector.media/propaganda-ta-vplyvi/post/33314/2023-10-26-velyka-viyna-demokratiya-avtorytaryzm-zelenskogo-yak-rosiyskyy-agitprop-manipulyuie-temoyu-vyboriv-v-ukraini/>.

21. Інформаційний вакуум і новинний треш: як працює російська пропаганда на окупованій Донеччині [Електронний ресурс] / Центр стратегічних комунікацій та інформаційної безпеки // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 23 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.10.2023.

<https://ms.detector.media/propaganda-ta-vplivi/post/33284/2023-10-23-informatsiynyy-vakuum-i-novynnyy-tresh-yak-pratsyuie-rosiyska-propaganda-na-okupovaniy-donechchyni/>.

22. Сливенко, Орест. «Українці фінансують угруповання ХАМАС і надають їм зброю». Огляд російської дезінформації за 9–14 жовтня 2023 року [Електронний ресурс] / Орест Сливенко // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 18 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.10.2023.

<https://detector.media/monitoring-internetu/article/218220/2023-10-18-ukraintsi-finansuyut-ugrupovannya-khamas-i-nadayut-im-zbroyu-oglyad-rosiyskoi-dezinformatsii-za-914-zhovtnya-2023-roku/>.

23. Чорна, Ольга. Баланс між свободою слова та інфобезпекою має складатися з правди і мовчання, а не з правди і брехні [Електронний ресурс] / Ольга Чорна // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 16 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.10.2023.

<https://detector.media/infospace/article/218112/2023-10-16-balans-mizh-svobodoyu-slova-ta-infobezpekoju-maie-skladatysya-z-pravdy-i-movchannya-a-ne-z-pravdy-i-brekhni/>.

Про хід дискусії «Свобода медіа під час війни та після» у межах конференції National Media Talk (м. Київ), зокрема щодо свободи слова в умовах воєнного стану, викликів, з якими стикаються медіа, та їхньої ролі у повоєнному відродженні країни.

Щодо англomовного онлайн-медіа The Gaze

24. Біденко, Артем. Апологія The Gaze Media [Електронний ресурс] / Артем Біденко // Укр. правда. Блоги : [інтернет-платформа]. – 2023. – 2 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.10.2023.

<https://blogs.pravda.com.ua/authors/bidenko/651aa4ff5333a/>.

Коментар керівника Інституту інформаційної безпеки, радника Мультимедійної платформи іномовлення України щодо критичних матеріалів видання NGL.media під назвою «Гроші на вітер» про витрати на англomовний проєкт The Gaze Media, а також щодо концепції зазначеного проєкту та необхідності віднайдення інших джерел його фінансування.

25. Буняк, Валерія. МПІУ відреагувала на розслідування NGL.media щодо витрат на англomовне видання The Gaze [Електронний ресурс] / Валерія Буняк // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 2 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.10.2023.

<https://detector.media/infospace/article/217569/2023-10-02-mpiu-vidreaguvala-na-rozsliduvannya-nglm-media-shchodo-vytrat-na-anglomovne-vydannya-the-gaze/>.

Наведено реакцію ДП «Мультимедійна платформа іномовлення України» на матеріали, опубліковані журналістами видання NGL.media під назвою

«Гроші на вітер» про витрати МКІПУ на англomовну диджитал-платформу The Gaze, створену у червні 2023 р.

26. Зінкевич, Влад. Іномовлення – голос України, якого не чути [Електронний ресурс] : [зокрема йдеться про онлайн-медіа The Gaze] / Влад Зінкевич // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 3 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.10.2023.

https://lb.ua/blog/vlad_zinkevych/577714_inomovlennya_golos_ukraini_yakogo.html.

Допис шеф-редактора редакції ранкового мовлення телеканалу «Перший».
Див. № 102.

Історія культури

26а. Тарас, Ярослав. Діяльність читальні «Просвіти» в селі Дуліби на Стрийщині [Львівська обл.] (1898–1944): за архівними матеріалами (до 125-річчя заснування) [Електронний ресурс] / Ярослав Тарас // Народознав. зошити : [інтернет-версія]. – 2023. – № 4. – С. 917–932. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.10.2023.

<http://nz.lviv.ua/archiv/2023-4/11.pdf>.

Див. № 115.

До 150-річчя створення Наукового товариства імені Шевченка

27. Кушнір, Віталій. Культурно-історичний музей НТШ [Наукового товариства імені Шевченка (1920–1930 рр.)] як українська виставкова локація: музейний, мистецький та громадський виміри [Електронний ресурс] / Віталій Кушнір // Народознав. зошити : [інтернет-версія]. – 2023. – № 4. – С. 850–857. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.10.2023.
<http://nz.lviv.ua/archiv/2023-4/6.pdf>.

28. Павлюк, Степан. Становлення НТШ як закономірний культурно-історичний процес нації (з нагоди 150-літнього ювілею) [Електронний ресурс] / Степан Павлюк // Народознав. зошити : [інтернет-версія]. – 2023. – № 4. – С. 827–831. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.10.2023.
<http://nz.lviv.ua/archiv/2023-4/3.pdf>.

Про заснування, діяльність та історичну значимість Наукового товариства імені Шевченка як єдиної академічної установи свого часу, що протидіяла культурному та політичному етноциду українців.

29–30. Сокіл, Ганна. Фольклористичні студії в Етнографічній комісії НТШ: історія [1898–1939 рр.] та сучасність [Електронний ресурс] / Ганна Сокіл // Народознав. зошити : [інтернет-версія]. – 2023. – № 4. – С. 832–840. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.10.2023.
<http://nz.lviv.ua/archiv/2023-4/4.pdf>.

Краєзнавство

31. Лазуренко, Валентин. Одне з найдавніших сіл Черкащини має свою написану історію [Електронний ресурс] / Валентин Лазуренко, Олександр Реєнт // Краєзнавство : [інтернет-версія]. – 2023. – № 1–2. – С. 139–140. – Рец. на кн.: Немає милішого краю ніж той, де судилось зрости. Папужинці й папужани:

історія й сьогодення / К. В. Шумейко. Чернігів: ПАТ «ПВК “Десна”», 2023. 704 с. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.10.2023.
http://kraieznnavstvo.history.org.ua/doc/kraeznavstvo_2023_1-2_17.

32. Маньковська, Руслана. Краєзнавство і молодь у викликах воєнного стану [Електронний ресурс] / Руслана Маньковська // Краєзнавство : [інтернет-версія]. – 2023. – № 1–2. – С. 115–120. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.10.2023.
http://kraieznnavstvo.history.org.ua/doc/kraeznavstvo_2023_1-2_13.

Про хід та учасників Міжнародної практичної конференції «ЮНЕСКО у дзеркалі досліджень молоді: сфера культури» (25 квіт. 2023 р.) та Другої міжнародної літньої школи з музейної педагогіки (19–23 черв. 2023 р.), в організації яких брала участь НСКрУ.

33. Петренко, Ірина. Всеукраїнська науково-практична конференція «Наукова спадщина вченої [краєзнавиці заслуженого працівника культури України] Віри Жук (1928–2008)» [12 квіт. 2023 р.] [Електронний ресурс] : [про хід та учасників конференції в Полтавській обласній універсальній науковій бібліотеці ім. Івана Котляревського] / Ірина Петренко, Наталія Самойленко // Краєзнавство : [інтернет-версія]. – 2023. – № 1–2. – С. 122–128. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.10.2023.
http://kraieznnavstvo.history.org.ua/doc/kraeznavstvo_2023_1-2_14.

34. Силка, Оксана. Село з унікальною назвою Деньги: дослідження про сільський історичний та соціокультурний комунікаційний простір [Електронний ресурс] / Оксана Силка, Лариса Синявська // Краєзнавство : [інтернет-версія]. – 2023. – № 1–2. – С. 150–152. – Рец. на кн.: Село Деньги в українській історії від давнини до сьогодення: люди і події : історико-краєзнавчий нарис / ред. Г. М. Голиш. Черкаси: Вертикаль, 2022. 328 с. : іл., фото; Село Деньги в українській історії від давнини до сьогодення: поіменні таблиці й спогади : кн.-дод. / авт.-упоряд.: Г. М. Голиш, А. Ю. Воропай, Л. Г. Лисиця. Черкаси: Вертикаль, 2022. 108 с. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.10.2023.
http://kraieznnavstvo.history.org.ua/doc/kraeznavstvo_2023_1-2_21.

Див. № 82, 85, 143, 152, 163, 170, 187.

Благодійництво, меценатство, спонсорство, волонтерство

35. В Австралії [м. Перт] відбувся благодійний концерт на підтримку України [Електронний ресурс] / Департамент інформації УГКЦ за матеріалами Мельбурнської єпархії святих апостолів Петра і Павла // Укр. погляд : [інтернет-вид.]. – 2023. – 9 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.10.2023.
<http://ukrpohliad.org/ukrayintsi-v-sviti/v-avstraliyi-vidbuvsya-blagodijnyj-kontsert-na-pidtrymku-ukrayiny.html>.

36. Волинська мотанка представлена на виставках у Японії [Електронний ресурс] : у вересні–листопаді 2023 року японською благодійною організацією «Heart1» спільно з культурним проектом «Ukrainian Art Experience» організовано серію благодійних виставок «100 мотанок за мир» / [Володимир. міськрада] //

Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2023. – 4 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.10.2023.

<https://www.volyn.com.ua/news/254533-volynska-motanka-predstavlena-na-vystavkakh-u-iaponii>.

37. Заблоцька, Оксана. Гаражний розпродаж від Сергія Жадана зібрав понад 42 тисячі гривень на дрони для ЗСУ (ФОТО) [Електронний ресурс] / Оксана Заблоцька // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 5 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.10.2023.

<https://suspilne.media/587367-garaznij-rozprodaz-vid-sergia-zadana-zibrav-ponad-42-tisaci-griven-na-droni-dla-zsu-foto/>.

Про благодійний розпродаж письменником та музикантом С. Жаданом своїх речей у співпраці з Харківським літературним музеєм на допомогу ЗСУ.

38. Івашко, Олена. Миколаїв: Отримали книги від колег [Електронний ресурс] : Миколаївська центральна міська бібліотека ім. М. Л. Кропивницького отримала літературу від луцьких колег: [про поповнення фондів книгозбірні в рамках благодійної акції «Повернемо книги до бібліотек»] / Олена Івашко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 8 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.10.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/186853>.

39. Івашко, Олена. Одеса: Поповняться бібліотеки Херсонщини [Електронний ресурс] : півтори тисячі книжок для Херсонщини на суму понад 230 000 гривень зібрали люди в Одесі [у межах благодійного проєкту] / Олена Івашко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 5 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.10.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/186710>.

40. Мельник, Петро. Кіровоградщина: Лауреат Шевченківської премії передав землякам книжки та архіви [Електронний ресурс] : лауреат Державної премії України імені Тараса Шевченка Володимир Базилевський передав бібліотекам [та музеям] Кіровоградщини книжки та архівні матеріали / Петро Мельник // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 11 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.10.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/187094>.

40а. Реновація Бучанської дитячої школи мистецтв [Київська обл.] (Відео) [Електронний ресурс] : у Бучі представили повністю оновлений фасад школи мистецтв, виконаний коштами німецьких благодійників // Інформ. агенція «Погляд» : [сайт]. – 2023. – 10 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 16.10.2023.

<https://poglyad.tv/renovaciya-buchanskoyi-dityachoyi-shkoli-mistectv-video-article>.

41. У Львівському музеї історії релігії презентують благодійну виставку-продаж [«Коли ми єдині»] на підтримку ЗСУ [Електронний ресурс] : благодійна виставка-продаж на підтримку ЗСУ «Коли ми єдині» відбудеться 25 жовтня, о 15 год. 30 хв. Це 50 мистецьких творів, які створили українські військові під час арттерапевтичних майстер-класів // RISU. Релігійно-інформ. служба України : [портал]. – 2023. – 24 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.10.2023.

https://risu.ua/u-lvivskomu-muzeyi-istoriyi-religiyi-prezentuyut-blagodijnu-vistavku-prodazh-na-pidtrimku-zsu_n143378.

Проект «Національна академія наук України – бібліотекам»

42. Бабій, Людмила. Книжкова україністика від НАНУ – неймовірний дарунок для головної бібліотеки Прикарпаття [Електронний ресурс] / Людмила Бабій // Галичина : [інтернет-версія]. – 2023. – 17 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.10.2023.

<https://galychyna.if.ua/analytic/knizhkova-ukrayinistika-vid-nanu-neymovirniy-darunok-dlya-golovnoyi-biblioteki-prikarpattya/>.

Про поповнення фондів Івано-Франківської ОУНБ ім. І. Франка науковими працями Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Рильського НАН України (м. Київ) у межах доброчинної акції «Національна академія наук України – бібліотекам» та презентацію книжкової колекції в книгозбірні.

43. Мельник, Петро. Кіровоградщина: Головна книгозбірня області отримала 70 унікальних видань [Електронний ресурс] : Кропивницька ОУНБ ім. Д. Чижевського отримала від ІМФЕ ім. М. Рильського НАН України добірку фундаментальних наукових народознавчих і мистецтвознавчих видань [у межах проєкту «Національна академія наук України – бібліотекам»] / Петро Мельник // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 2 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.10.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/186470>.

44. Руденко, Тетяна. НАН [Національна академія наук України у межах благодійної акції «Національна академія наук України – бібліотекам»] передала бібліотекам Харкова перевидані праці Філарета Колесси, Катерини Грушевської і Хведора Вовка [Електронний ресурс] / Тетяна Руденко // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 18 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.10.2023.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/3877/2006/178904/>.

Див. № 9, 111, 131, 148, 249, 260, 295.

Соціальні культурно-мистецькі проєкти та ініціативи

45. Креативно-терапевтична платформа для херсонців [Електронний ресурс] : у Херсоні в безпечному місці – в артхабі в укритті – працювала креативно-терапевтична платформа [з майстер-класами для місцевих жителів, які постраждали від військової агресії РФ та окупації. Організатор – ТОВ «Фестивальний центр» за підтримки Українського культурного фонду] // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 11 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.10.2023.

<http://www.golos.com.ua/article/374311>.

46. Сергеева, Юлія. У Києві [будівлі КМДА в рамках проєкту «Жива. Справжні історії кохання»] відкрили виставку картин, які написали жінки загиблих Героїв [Електронний ресурс] / Юлія Сергеева // Вечір. Київ : [інтернет-

версія]. – 2023. – 13 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 13.10.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/89539/>.

Див. № 41, 151.

Робота з дітьми та молоддю

47. Фесенко, Наталія. Мріємо, діємо, наближаємо перемогу: з досвіду роботи з молоддю в бібліотечних закладах Сумщини / Наталія Фесенко // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2023. – № 3. – С. 17–19.

Про інформаційну та психологічну підтримку молоді в умовах війни.

Див. № 32.

Культура та мистецтво для людей з інвалідністю, творчість людей з інвалідністю

48. Катаєва, Марія. У столичній книгарні показують оригінальні витвори дітей з інвалідністю [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 23 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.10.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/89980/>.

Виставка творчих робіт дітей з інвалідністю у межах культурно-мистецького проєкту «ДІМ: Дитяча інклюзивна медіастудія» у книгарні «Сяйво книги» (м. Київ).

49. Лук'яненко, Оксана. Житомирщина: Веселкове свято таланту, дружби та інклюзії [Електронний ресурс] : XIX обласний фестиваль творчості дітей та молоді з інвалідністю «Райдуга – 2023» відбувся в Іршанську [Житомирська обл.] : [про хід та учасників] / Оксана Лук'яненко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 25 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.10.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/187895>.

Див. № 16, 108, 231, 241.

НАЦІОНАЛЬНІ ПИТАННЯ КУЛЬТУРИ. МОВНІ ПИТАННЯ. ВІДНОВЛЕННЯ ТА ЗБЕРЕЖЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ПАМ'ЯТІ

50. Експерти КРЦ [Кримськотатарського ресурсного центру] підготували 10 принципів відновлення автентичних топонімів Криму [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 10 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.10.2023.

<https://novynarnia.com/2023/10/10/eksperty-krcz-pidgotuvaly-10/>.

51. Кремінь, Тарас. Війна кардинально змінила мовний ландшафт України [Електронний ресурс] / Тарас Кремінь // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 9 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.10.2023.

https://lb.ua/blog/taras_kremen/578618_viyna_kardinalno_zminila_movniy.html.

Допис Уповноваженого із захисту державної мови.

52. Левчук, Павло. Українська для іноземців, або Чому Європі ми не потрібні [Електронний ресурс] / Павло Левчук // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 9 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.10.2023.

https://lb.ua/blog/pavlo_levchuk/578622_ukrainska_inozemtsiv_abo_chomu.html.

Про просування української мови на міжнародній арені та необхідність розроблення Системи сертифікації згідно з європейськими стандартами для цього, а також про досвід Польщі.

53. Маньковська, Руслана. Про духовні підвалини українського народу [Електронний ресурс] / Руслана Маньковська // Краєзнавство : [інтернет-версія]. – 2023. – № 1–2. – С. 153–154. – Рец. на кн.: Етос українського народу: ціннісні домінанти культурного простору / Н. О. Мех. Київ, 2022. 187 с. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.10.2023.

http://kraieznnavstvo.history.org.ua/doc/kraieznnavstvo_2023_1-2_22.

54. Переяславець, Богдан. Українська мова посилює свої позиції у соцмережах [Електронний ресурс] : [за даними дослідження Центру контент-аналізу] / Богдан Переяславець // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 30 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.10.2023.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/179198/>.

54а. Проблема розвитку української мови: хронологія лінгвоциду у датах і документах [XVII–XXI ст.], законодавчі акти незалежної України та потрактовування сучасних медіа / матеріал підгот. Лариса Мильченко // Вісн. Книжк. палати. – 2023. – № 8. – С. 46–52.

<http://visnyk.ukrbook.net/issue/view/17105>.

55. Скотнікова, Ольга. Чим може допомогти мова для Перемоги: провідні філологи дискутували з учнями Київської МАН [Електронний ресурс] / Ольга Скотнікова // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 26 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.10.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/90133/>.

Про хід та учасників круглого столу «Мова – зброя Перемоги» у Музеї історії міста Києва.

Див. № 109, 115, 211.

Мовна політика держави

56. Кремінь, Тарас. Найголовніший маркер нашої ідентичності [Електронний ресурс] : розмова з Уповноваженим із захисту державної мови Тарасом Кременем / Тарас Кремінь ; розмовляв Василь Нитка // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 25 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.10.2023.

<http://www.golos.com.ua/article/374621>.

Уповноважений із захисту державної мови про святкування Дня української писемності та мови за умов війни, новий погляд на використання рідної мови суспільством, підсумки проведення круглого столу «Функціонування української мови як державної: проблеми імплементації та удосконалення законодавства», Радіодиктант національної єдності та його суспільне значення, свою участь у роботі XX Генеральної асамблеї Європейської федерації

національних мовних інституцій (EFNIL) у м. Любляні (Словенія), проєкт Державної цільової національно-культурної програми забезпечення всебічного розвитку і функціонування української мови як державної в усіх сферах суспільного життя на період до 2030 року, боротьбу з лінгвоцидом, регіональну мовну політику.

57. Кремінь, Тарас. Тарас Кремінь, Уповноважений із захисту державної мови: «Поки ми не почнемо перекладати за кошти бюджету наших авторів іншими мовами, у нас не буде нобелівського лауреата з літератури» [Електронний ресурс] / Тарас Кремінь ; [розмовляла] Любов Базів // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 27 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.10.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3779106-taras-kremin-upovnovazhenij-iz-zahistu-derzavnoi-movi.html>.

Уповноважений із захисту державної мови про стан впровадження Закону України «Про забезпечення функціонування української мови як державної» в різних сферах життя, необхідність затвердження урядом країни «Державної програми сприяння опануванню української мови як державної», розвиток мережі безплатних курсів української мови в країні, промоцію української мови у світі, порушення мовного законодавства ц. р. тощо.

Див. № 60, 64, 103, 104.

День української писемності та мови

58. Гришина, Даша. На Софійській площі [м. Київ] відкрили виставку [«Лінгвоцид. Хронологія русифікації»] про утиск української мови з боку рф [Електронний ресурс] / Даша Гришина // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 27 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.10.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/90186/>.

59. Марків, Наталка. Буде українська – буде Україна: у Києві відбувся мовний форум [Електронний ресурс] / Наталка Марків // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 28 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 30.10.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/90208/>.

Про хід та учасників форуму «Українська – мова перемоги!».

60. Марусик, Тарас. Мовна політика незалежної України як спадщина лінгвоциду імперії в її різних російських формах [Електронний ресурс] : виступ на «круглому столі», присвяченому Дню української писемності та мови / Тарас Марусик // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 26 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.11.2023.

<https://novynarnia.com/2023/10/26/movna-polityka-nezalezhnoyi-ukrayiny-yak-spadshhyna-lingvoczydu-imperiyyi-v-yiyi-riznyh-rosijskyh-formah/>.

61. Нитка, Василь. Ужгород: До Дня української писемності і мови – науково-практичний дискурс [Електронний ресурс] : захід стосувався імплементації мовного закону в Закарпатській області : [про хід та учасників заходу] / Василь Нитка // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 29 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.10.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/188123>.

62. Новосвітня, Катерина. Тиждень української мови та радіодиктант: їхні особливості [Електронний ресурс] : [про заходи у м. Києві] / Катерина Новосвітня // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 19 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.10.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/89822/>.

63. Сьогодні відзначають День української писемності та мови [Електронний ресурс] : [про історію виникнення української мови та цікаві факти про мову] // Gazeta.ua : [сайт]. – 2023. – 27 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 27.10.2023.

https://gazeta.ua/articles/istoriya-movi/_sogodni-vidznachayut-den-ukrayinskoyi-pisemnosti-ta-movi/995555.

64. У Софії Київській [Національному заповіднику «Софія Київська»] презентували державну програму з популяризації української мови [Електронний ресурс] : напередодні Дня української писемності та мови у Софії Київській МКІП [Міністерство культури та інформаційної політики України] презентувало державну програму з популяризації української мови [та відбувся круглий стіл «Функціонування української мови як державної: проблеми імплементації та удосконалення законодавства»] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 25 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.10.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3778583-u-sofii-kiivskij-prezentovali-derzavnu-programu-z-popularizacii-ukrainskoi-movi.html>.

Див. № 56, 103.

Відновлення та збереження національної пам'яті

65. Марків, Наталка. У Києві відкрили пам'ятну таблицю журналісту Гарету Джонсу [Електронний ресурс] / Наталка Марків // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 4 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.10.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/89057/>.

Про відкриття пам'ятної таблиці валлійському журналісту Г. Джонсу (1905–1935), який одним з перших розповів світові правду про Голодомор-геноцид українців 1932–1933 рр., у філії НБУВ; вручення почесних відзнак Навчально-наукового інституту журналістики Київського нац. університету ім. Т. Шевченка «Медаль Гарета Джонса "Правда і Честь"» лауреатам 2023 р. і попередніх років та проведення круглого столу «Гарет Джонс: постать журналіста у дослідженні історії голодомору в Україні».

Декомунізація, подолання наслідків русифікації та тоталітаризму

66. Ворожбит, Ольга. Кристинопіль – Червоноград – ... Чому місто на Заході України не хоче змінювати радянську назву [Електронний ресурс] / Ольга Ворожбит // Укр. тиждень : [інтернет-журн.]. – 2023. – 30 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.10.2023.

<https://tyzhden.ua/krystynopil-chervonohrad-chomu-misto-na-zakhodi-ukrainy-ne-khoche-zminiuvaty-radiansku-nazvu/>.

Про історію м. Червонограда – колишнього Кристинополя (Львівська обл.).

67. В Україні більше не буде селищ міського типу. Натомість з'являться просто селища [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 24 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.11.2023.

<https://novynarnia.com/2023/10/24/v-ukrayini-bilshe-ne-bude-selyshh-miskogo-typu-natomist-zyavlyatsya-poselennya/>.

Про підписання Президентом України В. Зеленським Закону України № 8263 «Про деерадьянізацію порядку вирішення окремих питань адміністративно-територіального устрою України» та його основні положення.

68. Заблоцька, Оксана. Військові, політики й письменники: на честь чого і кого перейменовують вулиці Києва [Електронний ресурс] : [наведено результати дослідження видання Bird in Flight про зміни топонімів, пов'язаних із Росією] / Оксана Заблоцька // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 12 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.10.2023.

<https://suspilne.media/592539-vijskovi-politiki-j-pismenniki-na-cest-cogo-i-kogo-perejmenovuut-vulici-kieva/>.

69. З Марсового поля у Львові почали демонтаж радянських меморіальних плит [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 31 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.11.2023.

<https://novynarnia.com/2023/10/31/z-marsovogo-polya-u-lvovi-pochaly-demontazh-radyanskyh-memorialnyh-plyt/>.

70. Івашко, Олена. Без російських адміралів та радянських маршалів [Електронний ресурс] : у Миколаєві пропонують перейменувати 259 вулиць / Олена Івашко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 5 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.10.2023.

<http://www.golos.com.ua/article/374155>.

Про результати дослідження «Деколонізація: переосмислення імперського минулого в публічному просторі Миколаєва», яке провела платформа «MY ART» у партнерстві з Агенцією розвитку Миколаєва за підтримки Фонду ім. Г. Бьоля, та результати опитування мешканців міста щодо перейменувань.

71. Із бібліотек Київщини вилучили понад 400 тисяч російськомовних книжок [Електронний ресурс] : [про оновлення фондів бібліотек Київської обл.] // Моя Київщина : [портал]. – 2023. – 5 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.10.2023.

<https://mykyivregion.com.ua/news/iz-bibliotek-kiyivshhini-vilucili-ponad-400-tisyac-rosiiskomovnix-knizok>.

72. Ковальова, Анастасія. У Львові багато радянських пам'яток, владу критикують за бездіяльність [Електронний ресурс] : [підсумки засідання робочої групи з декомунізації в обласній військовій адміністрації] / Анастасія Ковальова // Весті.UA : [сайт]. – 2023. – 25 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.10.2023.

<https://vesti.ua/uk/lvov-uk/u-lvovi-bagato-radyanskih-pamyatok-vladu-kritikuyut-za-bezdiyalnist>.

73. Конопльова, Марина. У Херсоні перейменували кілька вулиць: більше немає Потьомкінської і Московської [Електронний ресурс] : [перелік] / Марина Конопльова // # ШоТам : [сайт]. – 2023. – 16 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.10.2023.

<https://shotam.info/u-khersoni-pereymenuvaly-kilka-vulyts-bilshe-nemaie-potomkinskoi-i-moskovskoi/>.

74. Мельник, Петро. Кіровоградщина: Жителі Олександрії просять зберегти назву міста [Електронний ресурс] : жителі міста Олександрія, що на Кіровоградщині, внесеного до списку населених пунктів, які підлягають перейменуванню, заявили про бажання зберегти назву міста : [про ухвалення рішення щодо збереження назви міста під час засідання Олександрійської міської комісії з питань топоніміки, охорони культурної спадщини та місцевої символіки після оприлюднення списку Українським інститутом національної пам'яті населених пунктів, які підлягають перейменуванню] / Петро Мельник // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 5 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.10.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/186662>.

75. Онищенко, Вікторія. Приберіть це негайно: як цивілізовано зносити проросійські пам'ятники [Електронний ресурс] : розбираємось, які існують механізми очищення українських міст від символів імперської спадщини / Вікторія Онищенко // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 24 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.10.2023.

https://lb.ua/blog/viktoriia_onyshchenko/580970_priberit_tse_negayno_yak.html.

76. Павлова, Анна. Дерусифікація на марші: із харківського метро зникли вірші Пушкіна [Електронний ресурс] / Анна Павлова // Весті.UA : [сайт]. – 2023. – 13 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.10.2023.

<https://vesti.ua/uk/harkov-uk/derusifikatsiya-na-marshi-iz-harkivskogo-metro-znikli-virshi-pushkina>.

77. У Києві демонтували пам'ятник [радянському письменнику] Миколі Островському [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 6 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.10.2023.

<https://novynarnia.com/2023/10/06/u-kyievi-demontuvaly-pamyatnyk-mykoli-ostrovskomu/>.

78. У Сенчанській громаді Миргородського району [Полтавська обл.] деколонізували топонімію [Електронний ресурс] / Полтавський офіс УІНП // Укр. погляд : [інтернет-вид.]. – 2023. – 11 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.10.2023.

<http://ukrpohliad.org/national-memory/u-senchanskij-gromadi-myrgorodskogo-rajonu-dekolonizuvaly-toponimiyu.html>.

79. У центрі Запоріжжя демонтували пам'ятник російському поету [Олександр] Пушкіну [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 31 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.11.2023.

<https://novynarnia.com/2023/10/31/u-czentri-zaporizhzhya-demontuvaly-pamyatnyk-rosijskomu-poetu-pushkinu/>.

Літературні та мистецькі заходи

80. Білаш, Ксенія. В Одесі пройде поетичний фестиваль Meridian Odesa [Електронний ресурс] : [про програму фестивалю] / Ксенія Білаш // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 31 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.10.2023.

https://lb.ua/culture/2023/10/31/582038_odesi_proyde_poetichniy_festival.html.

81. Лук'яненко, Оксана. Житомирщина: Літератори зібралися у Коростені «Просто на Покрову» [Електронний ресурс] : уже всінадцяте древній Коростень гостинно зустрів гостей та учасників Всеукраїнського літературно-мистецького свята «Просто на Покрову» : [про хід та учасників] / Оксана Лук'яненко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 23 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.10.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/187749>.

Діяльність культурно-мистецьких асоціацій, товариств, об'єднань, громадських організацій тощо

Див. № 32.

Персоналії діячів української культури

82. Бабушко, Світлана. Його покликання – географія, краєзнавство, туризм (до 70-річного ювілею Олександра Олексійовича Бейдика) [Електронний ресурс] : [про освітню, наукову та туристично-краєзнавчу діяльність культурного діяча] / Світлана Бабушко, Сергій Попович // Краєзнавство : [інтернет-версія]. – 2023. – № 1–2. – С. 50–63. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.10.2023.

http://kraieznavstvo.history.org.ua/doc/kraieznavstvo_2023_1-2_6.

83. Дереш, Любоко. Як видавництво виживає всупереч війні? Розповідає письменник Любоко Дереш [Електронний ресурс] / Любоко Дереш ; [розмовляв] Микола Міліневський // Весті.UA : [сайт]. – 2023. – 25 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.10.2023.

<https://vesti.ua/uk/strana-uk/yak-vidavnitstvo-vizhivaye-vsuperech-vijni-rozpovidaye-pismennik-lyubko-deresh>.

Письменник про роботу над сценарієм документального біографічного фільму «Сковорода. Квіти екстазу», вітчизняну видавничу сферу, твори, присвячені російсько-українській війні, жанр нон-фікшн, популярність української літератури за кордоном.

84. Первак, Тетяна. На перехресті ліній життєвих [Електронний ресурс] / Тетяна Первак // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2023. – № 3. – С. 40–43. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.10.2023.

<https://chl.kiev.ua/d0/Book/View/135#page/40/mode/1up>.

Про життя і діяльність літературознавця, бібліографа, етнографа, фольклориста, філолога, франкознавця М. Мороза (1923–2006). До 100-річчя від дня народження.

85. Рудковський, Олександр. Вперед в минуле за покликом душі (до 70-річчя Валерія Володимировича Квача) [Електронний ресурс] : [про життя та

діяльність краєзнавця] / Олександр Рудковський // Краєзнавство : [інтернет-версія]. – 2023. – № 1–2. – С. 64–68. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.10.2023.

http://kraieznavstvo.history.org.ua/doc/kraieznavstvo_2023_1-2_7.

86. Харитя Кононенко – громадська діячка, журналістка, письменниця, перекладачка (80 років тому) [Електронний ресурс] // Укр. погляд : [інтернет-вид.]. – 2023. – 14 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.10.2023.

<http://ukrpohliad.org/blogs/harytya-kononenko-gromadska-diyachka-zhurnalistka-pysmennytsya-perekladachka-80-rokiv-tomu.html>.

Про життєвий шлях громадської діячки, журналістки, письменниці, перекладачки, етнографа Х. Кононенко (1900–1943).

Див. № 1, 33, 177, 242.

Присудження премій, нагород та інших відзнак у галузі культури

87. Панасюк, Тетяна. На Рівненщині визначили кращого літератора року [Електронний ресурс] : обласний комітет з присвоєння обласної літературної премії імені Світочів у 2023 році обрав переможця – поета Миколу Тимчака (на знімку) / Тетяна Панасюк // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 8 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.10.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/186852>.

88. [Письменник Сергій] Жадан став лавреатом літературної премії Швеції [ім. Курта Тухольського] [Електронний ресурс] // Читомо: культура читання і мистецтво книговидавання : [портал]. – 2023. – 12 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.10.2023.

<https://chytomo.com/zhadan-stav-lavreatom-literaturnoi-premii-shvetsii/>.

89. Роман «Доця» Тамари Горіха Зерня отримав спеціальну нагороду літературної премії «Ангелус» [нагороду ім. Наталії Горбанєвської] [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2023. – 18 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.10.2023.

<https://litgazeta.com.ua/news/roman-dotsia-tamary-horikha-zernia-otrymav-spetsialnu-nahorodu-literaturnoi-premii-anhelus/>.

90. Український поет [Іван Давиденко] став лавреатом польської премії Silesius [у номінації «Дебют» за збірку «Халяль»] [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2023. – 25 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.10.2023.

<https://litgazeta.com.ua/news/ukrainskyj-poet-stav-lavreatom-polskoi-premii-silesius/>.

91. У Львові відбулась церемонія вручення літературної премії імені Романа Гамади [за художній переклад українською мовою] [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2023. – 6 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.10.2023.

<https://litgazeta.com.ua/news/u-lvovi-vidbulas-tseremoniia-vruchennia-literaturnoi-premii-imeni-romana-hamady/>.

Див. № 65.

**Культура етносів України. Діяльність
національно-культурних товариств (об'єднань)**

Фестивалі, свята національних культур

92. Єдиною родиною національні товариства відсвяткували Покрова на Хортиці [Електронний ресурс] : [про хід та учасників Фестивалю національних культур «Єдина родина», що відбувся у межах Всеукраїнського козацького фестивалю «Покрова на Хортиці», і присвячений Дню захисників і захисниць України] // Запоріж. правда : [інтернет-версія]. – 2023. – 3 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.10.2023.

<https://zp-pravda.info/novini/kultura/vedinoyu-rodinoyu-nacionalni-tovaristva-vidsvyatkuvai-pokrova-na-hortici>.

Див. № 50.

Українці за кордоном. Культура українського зарубіжжя

93. Вперше у Нью-Йорку відбудеться виставкова подія «Батьківська Хата. Homestead» [Електронний ресурс] // Стожари : сайт укр. діаспори. – 2023. – 26 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.11.2023.

<https://svitua.org/2023/10/26/vpershe-u-nyu-jorku-vidbudetsya-vystavkova-podiya-batkivska-hata-homestead/>.

Про заходи до 90-х роковин Голодомору-геноциду 1932–1933 рр. в Україні та з шанування подвигу захисників України, організовані Союзом українців Америки та Греко-католицькою церквою св. Юра у м. Нью-Йорку (США).

94. Гримич, Марина. Збирачка українсько-канадського фольклору Джоан [Іванка] Маргел [Електронний ресурс] : [про діяльність канадської дослідниці-аматорки, вчительки і громадської активістки] / Марина Гримич // Народознав. зошити : [інтернет-версія]. – 2023. – № 4. – С. 1134–1143. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.10.2023.

<http://nz.lviv.ua/archiv/2023-4/29.pdf>.

95. Діаспора презентувала до 90-х роковин Голодомору проєкт «Ми пам'ятаємо» [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 19 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.10.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3775912-diaspora-prezentovala-do-90h-rokovin-golodomoru-proekt-mi-pamataemo.html>.

Презентація циклу відеоспогадів про пережитий геноцид українців у 1932–1933 рр., який було створено світовою мережею нащадків Голодомору спільно з учнями українознавчих навчальних закладів по всьому світу в межах проєкту «Ми пам'ятаємо».

96. На міжнародному книжковому фестивалі у Будапешті [Угорщина] працював український стенд [Електронний ресурс] : Товариство української культури в Угорщині вже вдруге представило на 28-му Будапештському міжнародному книжковому фестивалі українську національну меншину, що активно працює над поширенням та популяризацією українських видань в Угорщині та світі // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 3 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.10.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3769322-na-miznarodnomu-knizkovomu-festivali-u-budapesti-pracuvav-ukrainskij-stend.html>.

97. У Вашингтоні [США] українці взяли участь у Фестивалі світової культури [Електронний ресурс] : [про учасників фестивалю] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 4 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.10.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3769714-u-vasingtoni-ukrainci-vzali-ucast-u-festivali-svitovoi-kulturi.html>.

98. У Герцогстві Люксембург проходять «Українські дні» [Електронний ресурс] : [про подію, організовану Асоціацією українців Люксембургу L'Ukraine спільно з мерією міста Еш-сюр-Альзетт] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 11 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.10.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3772636-u-gercogstvi-luksemburg-prohodat-ukrainski-dni.html>.

99. Українську культуру презентували на концерті у Празі [Електронний ресурс] : [про концерт, що відбувся за організації громадських ініціатив «Нова Україна», «Українська ініціатива в Чеській Республіці», Будинку національних меншин Праги] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 17 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.10.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3775001-ukrainsku-kulturu-prezentuvali-na-koncerti-u-prazi.html>.

100. У Таллінні [Естонія] діаспора провела фестиваль творчості «Північна зірка – 2023» [Електронний ресурс] : [про учасників фестивалю] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 31 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.10.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3780863-u-tallinni-diaspora-provela-festival-tvorcosti-pivnicna-zirka-2023.html>.

101. У Токіо діаспора представила українську культуру на міжнародному фестивалі [Електронний ресурс] : громада українців в Японії НПО «Краяни» представила українську культуру на міжнародному фестивалі в Мітака – одному з районів Токіо // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 11 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.10.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3772525-u-tokio-diaspora-predstavila-ukrainsku-kulturu-na-miznarodnomu-festivali.html>.

Див. № 177, 204, 245, 260.

ОРГАНІЗАЦІЯ І УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ КУЛЬТУРИ

102. МКІП [Міністерство культури та інформаційної політики України]: Google підтримуватиме наші ініціативи щодо цифровізації української культурної спадщини [Електронний ресурс] : представниця Google також висловила готовність продовжити співпрацю у боротьбі з ворожою дезінформацією // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 20 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.10.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/187597>.

Про зустріч команди МКІПУ з представниками американської компанії Google, на якій розглядалися питання посилення співпраці у сфері збереження і промоції української культурної спадщини, а також шляхи спільної протидії російській пропаганді у медіапросторі.

103. Туманова, Тоня. До Дня писемності: у Мінкульті заявили, що представлять програму поширення української мови [Електронний ресурс] / Тоня Туманова // UNN. Інформагентство Укр. Нац. Новини : [сайт]. – 2023. – 6 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.10.2023.

<https://www.unn.com.ua/uk/news/2049677-do-dnya-pisemnosti-u-minkulti-zayavili-scho-predstavlyat-programu-poshirennya-ukrayinskoyi-movi>.

Про зустріч т. в. о. міністра культури та інформаційної політики України Р. Карандеєва з Уповноваженим із захисту державної мови Т. Кременем, на якій обговорили співпрацю в рамках підготовки проєкту Державної цільової програми розвитку та поширення української мови.

104. Україномовні культурні продукти мають бути цікавими і затребуваними за кордоном – Карандеєв [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 27 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.10.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3779543-ukrainomovni-kulturni-produkti-maut-buti-cikavimi-i-zatrebuваними-za-kordonom-karandeev.html>.

Про участь т.в.о. міністра культури та інформаційної політики України Р. Карандеєва у панельній дискусії форуму «Українська – мова перемоги!» (м. Київ).

Регіональна культурна політика, культурно-мистецьке життя громад

105. Давосир, Ірина. «Подія про людей». Репортаж з фестивалю Coffee, books & vintage у Львові [Електронний ресурс] / Ірина Давосир // Твоє місто: медіа-хаб : [портал]. – 2023. – 7 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.10.2023.

https://tvoemisto.tv/news/tse_pro_lyudey_reportazh_z_festyvalyu_coffee_books_vintage_u_lvovi_155696.html.

106. Катаєва, Марія. Біля майдану Незалежності [м. Київ] показують історію міста Маріуполь [Донецька обл.] [Електронний ресурс] : [про виставку «Мій Маріуполь», підготовлену Українським інститутом національної пам'яті, Маріупольською міськрадою, столичним Національним музеєм Тараса Шевченка та Маріупольським краєзнавчим музеєм] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 14 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.10.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/89561/>.

107. Катаєва, Марія. У столиці [вул. Сагайдачного, 12] відкривається простір традиційної української музики: що там буде [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 6 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.10.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/89176/>.

108. Марків, Наталка. У столиці [з нагоди Міжнародного дня білої тростини] обговорили питання доступності закладів культури для людей з порушенням зору [Електронний ресурс] : [про організаторів та учасників заходу] / Наталка Марків // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 16 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.10.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/89641/>.

109. Якименко, Микола. Волинь: Не забувати трагедію депортованих українців [Електронний ресурс] : [члени постійної комісії з питань освіти, науки, інформаційного простору, культури та мови, національного і духовного розвитку Волинської облради] підтримали ініціативу громадсько-культурного товариства «Холмщина» щодо запровадження пам'ятної дати жертв депортацій [українського населення з території Польщі у 1944–1951 роках] / Микола Якименко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 29 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.10.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/188147>.

Див. № 56, 61, 110, 121, 123, 172, 300.

Фінансова діяльність, матеріально-технічне забезпечення

110–111. Катаєва, Марія. У столиці підвищать грошові виплати видатним діячам культури та мистецтва [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 6 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.10.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/89181/>.

Про ухвалення рішення сесії Київської міської ради щодо нової редакції положень визначення кандидатів на призначення щорічних та довічних стипендій діячам культури та мистецтва та про збільшення розміру грошових виплат.

Правові питання галузі

112. Андрейковець, Костя. Суд визнав, що УПЦ МП незаконно користується Єлецьким монастирем [пам'яткою архітектури національного значення] [Електронний ресурс] / Костя Андрейковець // Бабель : [сайт]. – 2023. – 25 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозаписи. – Дата звернення: 31.10.2023.

<https://babel.ua/news/99950-sud-viznav-shcho-upc-mp-nezakonno-koristuyetsya-yeleckim-monastirem>.

Про рішення Господарського суду Чернігівської обл. за позовом Чернігівської єпархії УПЦ МП до Нац. архітектурно-історичного заповідника «Чернігів стародавній».

113. Галух, Олександр. Столична прокуратура вимагає [від суб'єкта господарювання] привести у належний стан історичну садибу [кінця XIX ст. по вул. Багговутівській, 16] на Лук'янівці [Електронний ресурс] / Олександр Галух // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 31 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.10.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/90320/>.

114–115. На Запоріжжі у краєзнавчому музеї зникли понад 3500 предметів антикваріату [Електронний ресурс] : у Запорізькому [обласному] краєзнавчому музеї виявили нестачу 3 549 предметів антикваріату орієнтовною вартістю понад 3 мільйони гривень / [за інформ. Запорізької обл. військ. адмін.] // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 22 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.10.2023.

<https://wz.lviv.ua/news/499832-na-zaporizhzhzi-u-kraieznavchomu-muzei-znykly-ponad-3500-predmetiv-antykvariatu>.

116. Шеремет, Ангеліна. Будівлі «Квіти України» [м. Київ] повернули статус пам'ятки [Електронний ресурс] / Ангеліна Шеремет // Бабель : [сайт]. – 2023. – 31 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозаписи. – Дата звернення: 31.10.2023.

<https://babel.ua/news/100100-budivli-kviti-ukrajini-povernuli-status-pam-yatki>.

Про рішення Шостого адміністративного суду м. Києва повернути будівлі «Квіти України» статус пам'ятки культурної спадщини.

Див. № 121, 198, 310.

Нормативно-правове забезпечення галузі

117. Вергунов, Віктор. Наслідки для гуманітарної політики держави від чергової спроби видавців внесення змін щодо забезпечення бібліотек обов'язковим примірником...!!! / Віктор Вергунов // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2023. – № 3. – С. 2–5.

Про комплектування бібліотечних фондів країни обов'язковим примірником документів, стандартизацію цього процесу у світі, а також коментар офіційного звернення до МКІПУ, оприлюдненого 20.07.2023 р. на сайті Держ. комітету телебачення і радіомовлення України, в якому пропонується зменшити кількість отримувачів обов'язкового примірника документів з 27 до 3 бібліотек.

118. Круглов, Віктор. Читання змалку: чому важливо, щоб Парламент підтримав законопроект про сертифікати на книжки [Електронний ресурс] / Віктор Круглов // Укр. правда. Життя : [інтернет-вид.]. – 2023. – 24 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.10.2023.

<https://life.pravda.com.ua/columns/2023/10/24/257185/>.

Допис генерального директора видавництва «Ранок» про необхідність ухвалення Верховною Радою України законопроекту № 9568 щодо уточнення діяльності Укр. інституту книги з підтримки розповсюджувачів видавничої продукції та надання сертифіката на придбання книг.

Див. № 198.

Освіта. Кадри

Див. № 160.

Початкова мистецька освіта

119. Художня школа на Волині відсвяткувала своє 45-річчя (Фото) [Електронний ресурс] : 6 жовтня у Володимирській дитячій художній школі імені Миколи Рокицького відбувся урочистий захід з нагоди 45-річного ювілею цього мистецького навчального закладу : [про хід та учасників заходу] /

[Володимир. міськрада] // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2023. – 7 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.10.2023.
<https://www.volyn.com.ua/news/254735-khudozhnia-shkola-na-volyni-vidsviatkuvala-svoie-45-richchia-foto>.

Кадри

120. Горбатенко, Сергій. Діти вже не читають російською: історія бібліотекарки [Юлії Какулі-Данилюк], яка рятувала книги в окупованому селі [Капитолівка] на Харківщині [Електронний ресурс] / Сергій Горбатенко // Радіо Свобода : [сайт]. – 2023. – 30 верес. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.10.2023.

<https://www.radiosvoboda.org/a/kapytolivka-okupatsija-rf-biblioteka/32616169.html>.

121. Лаєвський, Сергій. Кожен сам за себе: підхід до управління культурою на прикладі Чернігівського історичного музею [Електронний ресурс] / Сергій Лаєвський // Укр. правда. Життя : [інтернет-вид.]. – 2023. – 26 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.10.2023.

<https://life.pravda.com.ua/columns/2023/10/26/257266/>.

Допис заступника директора Чернігівського обл. історичного музею ім. В. Тарновського про причини його звільнення з посади директора закладу, зокрема через неправомірні дії Департаменту культури і туризму, національностей та релігій Чернігівської облдержадміністрації.

122–123. Мацей, Оксана. Від бібліотекаря – до директора. Шлях до успіху (до 60-річного ювілею директорки Наукової бібліотеки Хмельницького національного університету О. Б. Айвазян) / Оксана Мацей, Світлана Молчанова // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2023. – № 3. – С. 59–62.

124. Рожнатова, Олеся. У сільській бібліотеці старі запилені книжки? Це не так! Як на Одещині [у с. Холодна Балка] бібліотекарка у другому поколінні створює власні проекти [Електронний ресурс] / Олеся Рожнатова ; [розповідь записала] Марина Мрук // # ШоТам : [сайт]. – 2023. – 5 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.10.2023.

<https://shotam.info/u-silskiy-bibliotetsi-stari-zapyleni-knyzhky-tse-ne-tak-yak-na-odeshchyni-bibliotekarka-u-druhomu-pokolinni-stvoriuie-vlasni-proiektu/>.

Бібліотекарка про свій досвід роботи з поповнення бібліотечного фонду, оснащення бібліотеки комп'ютерною технікою, діяльність в умовах війни, зокрема, проведення арттерапевтичних заходів та створення кіноклубу.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

125. Бадьйор, Дарія. Культура не лишилась осторонь: про дипломатичний рік та культурну співпрацю України й Великої Британії [Електронний ресурс] / Дарія Бадьйор // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 3 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.10.2023.

<https://suspilne.media/579567-kultura-ne-lisilas-ostoron-pro-diplomaticnij-rik-ta-kulturnu-spivpracu-ukraini-j-velikoi-britanii/>.

126. Конопльова, Марина. Парламент Уельсу [Велика Британія] визнав Голодомор геноцидом українського народу [Електронний ресурс] / Марина

Конопльова // #ШоТам : [сайт]. – 2023. – 26 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.10.2023.

<https://shotam.info/parlament-uelsu-vyznav-holodomor-henotsydom-ukrainskoho-narodu/>.

127. ПАРЄ [Парламентська асамблея Ради Європи] визнала Голодомор геноцидом [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 12 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.10.2023.

<https://novynarnia.com/2023/10/12/parye-vyznala-golodomor-genocyzdom/>.

Див. № 35, 36, 56, 89, 90, 102.

Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, дні культури, конференції, конгреси, міждисциплінарні проєкти

128. [VI Міжнародний мистецько-інтелектуальний] Форум Via Carpatia 2023 відбувся [в м. Івано-Франківську]: основні події, спікери, гості [Електронний ресурс] // Еспreso : [сайт]. – 2023. – 16 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.10.2023.

<https://espreso.tv/forum-via-carpatia-2023-vidbuvsya-osnovni-podii-spikeri-gosti>.

129. Кузьменко, Юлія. У Нью-Йорку [США] відбудеться Український культурний фестиваль [Ukrainian Cultural Festival]: програма [Електронний ресурс] / Юлія Кузьменко // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 31 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.10.2023.

<https://suspilne.media/606133-u-nu-jorku-vidbudetsa-ukrainskij-kulturnij-festival/>.

130. Стражник, Людмила. Прикарпаття: Презентували спогади [українсько-польського письменника] Станіслава Вінценза «Діалог з советами» [у межах VI Міжнародного мистецько-інтелектуального форуму Via Carpatia в обласній універсальній науковій бібліотеці ім. Івана Франка] [Електронний ресурс] : [про хід та учасників заходу] / Людмила Стражник // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 17 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.10.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/187384>.

131. Чернов, Володимир. На фестивалі в Японії донатили на ЗСУ [Електронний ресурс] : у японському місті Хіросіма відбувся міжнародний культурно-мистецький фестиваль Higashihiroshima International Festa – 2023: [про учасників фестивалю та участь України] / Володимир Чернов // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 24 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.10.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/187820>.

Див. № 32.

КУЛЬТУРНО-ОСВІТНЯ РОБОТА. ДОЗВІЛЛЯ

Див. № 10, 28, 227.

Методи і форми культурно-дозвілєвої роботи

Дозвілля

Див. № 188.

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ. АМАТОРСТВО

Фольклор

132. Демедюк, Марина. Місця пам'яті у фольклорних наративах про події 40–60-х рр. XX ст. (за матеріалами з Волинського Полісся) [Електронний ресурс] / Марина Демедюк // Народознав. зошити : [інтернет-версія]. – 2023. – № 4. – С. 1111–1120. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.10.2023. <http://nz.lviv.ua/archiv/2023-4/27.pdf>.

Про відображення в уснотрадиційній прозі жителів Волинського Полісся подій, пов'язаних із пам'яттю про Другу світову війну, зокрема повстанський рух, УПА.

Див. № 29, 94.

Народні свята та обряди

133. Горошко-Погорецька, Леся. Коли чоловік «хоче цьому світові декувати»: прикмети, вірування і настанови, пов'язані з настанням смерті на Покутті [південно-східна частина Івано-Франківської обл.] [Електронний ресурс] / Леся Горошко-Погорецька // Народознав. зошити : [інтернет-версія]. – 2023. – № 4. – С. 978–985. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.10.2023.

<http://nz.lviv.ua/archiv/2023-4/15.pdf>.

134. Дяків, Володимир. Народна релігійність у календарній обрядовості українців: Михайлове чудо (передумови передріздвяно-новорічного періоду) [Електронний ресурс] / Володимир Дяків // Народознав. зошити : [інтернет-версія]. – 2023. – № 4. – С. 1103–1110. – Назва з екрана. – Текст. дані. – Дата звернення: 27.10.2023.

<http://nz.lviv.ua/archiv/2023-4/26.pdf>.

135. Іваннікова, Людмила. Поминальні практики кінця XX – початку XXI століття: контамінація традицій [Електронний ресурс] / Людмила Іваннікова // Народознав. зошити : [інтернет-версія]. – 2023. – № 4. – С. 964–977. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.10.2023.

<http://nz.lviv.ua/archiv/2023-4/14.pdf>.

136. Наконечна (Гошціцька), Тетяна. Алоформи обрядового дерева у традиційній весільній обрядовості українців Карпат [Електронний ресурс] / Тетяна Наконечна (Гошціцька) // Народознав. зошити : [інтернет-версія]. – 2023. – № 4. – С. 951–963. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.10.2023.

<http://nz.lviv.ua/archiv/2023-4/13.pdf>.

137. Серебрякова, Олена. Обрядова їжа в онейромантичних практиках українців [Електронний ресурс] : [про ворожіння з обрядовою їжею] / Олена Серебрякова // Народознав. зошити : [інтернет-версія]. – 2023. – № 4. – С. 986–994. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.10.2023.

<http://nz.lviv.ua/archiv/2023-4/16.pdf>.

Персоналії фольклористів, етнографів

Див. № 94.

Творчі звіти, конкурси, фестивалі, свята мистецтв

Див. № 49, 92, 100.

Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, виставки

Див. № 101, 144.

Види і жанри аматорства

Образотворче аматорство та народні художні промисли

138. Івашків, Галина. Українська народна фігурна кераміка: історіографія та джерельна база дослідження [Електронний ресурс] / Галина Івашків // Народознав. зошити : [інтернет-версія]. – 2023. – № 4. – С. 1061–1084. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.10.2023.

<http://nz.lviv.ua/archiv/2023-4/23.pdf>.

Про маловідому мистецтвознавчу літературу, архівні матеріали, власні польові матеріали, зібрані під час експедицій і відряджень, відомості з опрацювання музейних та приватних збірок кераміки XIX–XX ст., які будуть основою нових досліджень української народної фігурної кераміки.

139. Нетлінні. Українські державні символи у народній вишивці і ткацтві [Електронний ресурс] // Поділ. вісті : [інтернет-версія]. – 2023. – 7 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.10.2023.

<http://pvisti.info/culture/13533-netlinni-ukrainski-derzhavni-symvoly-u-narodnii-vyshyvtsi-i-tkatstvi>.

Презентація етнографічної книги-фотоальбому «Нетлінні. Українські державні символи у народній вишивці і ткацтві» (упоряд. Л. Воронюк, В. Щибря) у Хмельницькому обл. науково-методичному центрі культури і мистецтва.

140. Скрипник, Ганна. Нетлінні: книга про національне самоусвідомлення [Електронний ресурс] / Ганна Скрипник, Марина Олійник // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 20 жовт. – Рец. на кн.: Нетлінні. Українські державні символи у народній вишивці та ткацтві : [етнограф. фотоальбом] / упоряд. Л. Воронюк, В. Щибря. [360 с.] – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.11.2023.

<https://novynarnia.com/2023/10/20/netlinni-knyga-pro-naczionalne-samousvidomlennya/>.

Див. № 224.

Виставки

141. Марків, Наталка. «Княгині і князівни» з Києво-Печерської лаври «переїхали» у Трипілля [Електронний ресурс] / Наталка Марків // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 15 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.10.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/89592/>.

Виставка авторських ляльок «Княгині та князівни», присвячена дружинам та донькам князів Русі-України X–XIII ст., жінкам княжих родів Гольшанських, Острозьких (XVI ст.), у Трипільському етноісторичному комплексі (Київська обл.).

142. На Волині [у Маневицькому краєзнавчому музеї] відкрили виставку «Магія епоксидної смоли» [майстрині Тетяни Максимчук] [Електронний ресурс] // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2023. – 10 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.10.2023.

<https://www.volyn.com.ua/news/254950-na-volyni-vidkryly-vystavku-mahii-epoksydnoi-smoly>.

Див. № 41, 46, 48.

Персоналії

143. Лазоришин, Ігор. Майстриня й літописиця. 90-річна Катерина Бандра вишиває хрестиком, а у своїх книжках звинувачує сталінсько-комуністичний режим [Електронний ресурс] / Катерина Бандра ; [інтерв'ю записав] Ігор Лазоришин // Галичина : [інтернет-версія]. – 2023. – 20 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.10.2023.

<https://galychyna.if.ua/analytic/maystrinya-y-litopisitsya-90-richna-katerina-bandra-vishivaye-hrestikom-a-u-svoyih-knizhkah-zvinuvachuye-stalinsko-komunistichniy-rezhim/>.

Вишивальниця, краєзнавиця про свій життєвий шлях і творчий доробок.

144. Федоров, Александр. Гармонію перевіряє законом / Александр Федоров // Веч. Одеса : [інтернет-версія]. – 2023. – 5 окт. (№ 79–80). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.10.2023.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/49417.php>.

Про творчість художника-аматора О. Куревина та підготовку митця до участі у Міжнародному худож. конкурсі Art price (Люксембург).

145. Шпак, Оксана. Народні картини Ніни Дмитрівни Шупляк: тяглість української традиції [Електронний ресурс] : [творчий портрет самодіяльної художниці] / Оксана Шпак // Народознав. зошити : [інтернет-версія]. – 2023. – № 4. – С. 1095–1102. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.10.2023.

<http://nz.lviv.ua/archiv/2023-4/25.pdf>.

Музичне аматорство

Див. № 107, 224.

Хореографічне аматорство

146. Зайцева, Ірина. Кропивницькому [зразковому] хореографічному ансамблю [«Надія»] надали звання «Народний художній колектив України» [Електронний ресурс] / Ірина Зайцева // Інформ. портал «Гречка» : [сайт]. – 2023. – 19 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.10.2023.

<https://gre4ka.info/suspilstvo/76001-kropyvnytskomu-khoreohrafichnomu-ansamblu-nadaly-zvannia-narodnyi-khudozhnii-kolektyv-ukrainy>.

БІБЛІОТЕЧНА СПРАВА. БІБЛІОТЕКОЗНАВСТВО. ЧИТАННЯ

147. Круглов, Віктор. Завжди відкриті, завжди без гостей: чому українці втрачають інтерес до бібліотек? [Електронний ресурс] : [допис генерального

директора видавництва «Ранок»] / Віктор Круглов // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 6 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.10.2023.
https://lb.ua/blog/victor_kruglov/578268_zavzhdi_vidkriti_zavzhdi_bez_gostey.html.

148. Лупан, Алла. Не словом єдиним: культурний і волонтерський фронт бібліотек Буковини [Чернівецька обл.] / Алла Лупан // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2023. – № 3. – С. 6–9.

Див. № 47, 196, 198.

Всеукраїнський день бібліотек

149. Бойко, Олеся. Незламні бібліотеки і синергія перемоги: як святкують День бібліотек в умовах війни [Електронний ресурс] / Олеся Бойко // Читомо: культура читання і мистецтво книговидання : [портал]. – 2023. – 1 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.10.2023.

<https://chytomo.com/iak-ukrainski-bibliotekari-sviatkuiut-den-bibliotek-v-umovakh-vijny/>.

150. «Книголюб – 2023», книжки для військових та зумба // Веч. Одеса : [інтернет-версія]. – 2023. – 5 окт. (№ 79–80). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.10.2023.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/49424.php>.

Про програму, хід та учасників святкування Всеукраїнського дня бібліотек в Одеській нац. науковій бібліотеці.

151. Лук'яненко, Оксана. Житомирщина: Якнайшвидшому одужанню допоможуть книги [Електронний ресурс] : з нагоди Всеукраїнського дня бібліотек у Звягелі реалізували соціальний проєкт «Книга, що лікує»: [про відкриття мінібібліотеки у реабілітаційному і дитячому відділеннях місцевої багатопрофільної лікарні] / Оксана Лук'яненко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 2 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.10.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/186484>.

Див. № 185.

Історія бібліотечної справи в Україні

152. Мовна, Маріанна. Вибрана бібліографія українських історико-краєзнавчих видань Східної Галичини та Волині (1909–1939) [Електронний ресурс] : [бібліографічний огляд] / Маріанна Мовна // Народознав. зошити : [інтернет-версія]. – 2023. – № 4. – С. 1003–1012. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.10.2023.

<http://nz.lviv.ua/archiv/2023-4/18.pdf>.

Міжнародне співробітництво в галузі бібліотечної справи

153. Ковальчук, Галина. Популяризація зібрань рідкісних і цінних книг та їх досліджень Інститутом книгознавства Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського [м. Київ] серед колег Американського континенту [Електронний ресурс] / Галина Ковальчук // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2023. – № 3. – С. 87–92. – Назва з екрана. – Текст. дані. – Дата звернення: 30.10.2023.

http://bv.nbuv.gov.ua/doc/bv_2023_3_9.

Про лекції директорки Інституту книгознавства НБУВ Г. Ковальчук, з якими вона виступила онлайн на платформі ZOOM на запрошення членів Бібліографічної асоціації США (5 березня 2023 р.) і для колег із країн Латинської Америки (5 червня 2023 р.) як основний доповідач на Міжнародній науковій конференції в Нац. бібліотеці Аргентини ім. М. Морено.

154. Петренко, Наталя. Пошук нових моделей міжнародного партнерства задля відбудови Харківської державної наукової бібліотеки ім. В. Г. Короленка / Наталя Петренко, Катерина Вірютіна // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2023. – № 3. – С. 10–14.

Про міжнародні зв'язки бібліотеки з 1901 р. до 24 лют. 2022 р., досвід співпраці та грантової діяльності, стратегічні цілі щодо реалізації нових моделей міжнародного партнерства задля відбудови бібліотеки.

155. Українську книжкову полицку відкрили в [бібліотеці м. Лімерік] Ірландії [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 4 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.10.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3769684-ukrainsku-knizkovu-policku-vidkrili-v-irlandii.html>.

156. Черноус, Валентина. Бібліотеки у демократичному суспільстві [Електронний ресурс] / Валентина Черноус // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2023. – № 3. – С. 6–8. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.10.2023.

<https://chl.kiev.ua/d0/Book/View/135#page/6/mode/1up>.

Про литовсько-український форум «Роль бібліотек у зміцненні демократичного суспільства» (7–9 черв. 2023 р.), участь представників українських обласних бібліотек для дітей та враження від відвідування литовських бібліотек для дітей.

157. Dubrovina, Lyubov. Changes in the strategy priorities of the V. I. Vernadskyi National Library of Ukraine in war time conditions = [Зміна пріоритетів стратегії Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського в умовах воєнного часу] [Електронний ресурс] / Lyubov Dubrovina // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2023. – № 3. – С. 107–110. – Текст англ. мов. – Назва з екрана. – Текст. дані. – Дата звернення: 31.10.2023.

http://bv.nbuv.gov.ua/doc/bv_2023_3_14.

Текст виступу генерального директора НБУВ (м. Київ) на щорічній Конференції європейських національних бібліотек (19–21 черв. 2023 р.).

Див. № 165.

Робота бібліотек інших країн

158. Стрішенець, Надія. Вилучення видань з фондів бібліотек у повоєнній Німеччині: передумови, критерії, дискусійні питання, досвід для України [Електронний ресурс] / Надія Стрішинець // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2023. – № 3. – С. 111–120. – Назва з екрана. – Текст. дані. – Дата звернення: 31.10.2023.

http://bv.nbuv.gov.ua/doc/bv_2023_3_15.

Організація та управління в галузі бібліотечної справи

159. Капустянська, Наталія. Інформаційно-бібліотечна робота у період війни і повоєнного відновлення: виклики і відповіді [Електронний ресурс] / Наталія Капустянська // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2023. – № 3. – С. 97–100. – Назва з екрана. – Текст. дані. – Дата звернення: 31.10.2023.

http://bv.nbuv.gov.ua/doc/bv_2023_3_11.

Про хід та учасників засідання Інформаційно-бібліотечної ради НАН України (13 черв. 2023 р.).

160. Стрішенець, Надія. Еволюція стандартів каталогізації: від «91 правила» Британської бібліотеки (1841) до RDA [Електронний ресурс] : [про хід та учасників вебінару у межах заходів з підвищення кваліфікації співробітників Національної бібліотеки України ім. В. І. Вернадського (м. Київ) і мережі бібліотек наукових установ НАН України] / Надія Стрішенець // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2023. – № 3. – С. 101–103. – Назва з екрана. – Текст. дані. – Дата звернення: 31.10.2023.

http://bv.nbuv.gov.ua/doc/bv_2023_3_12.

Мережа та типи бібліотек

Національні бібліотеки

161. Бодак, Ольга. Діяльність Інституту рукопису Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського [м. Київ]: в умовах воєнного стану [Електронний ресурс] / Ольга Бодак, Тетяна Коваль, Ірина Корчемна // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2023. – № 3. – С. 36–48. – Назва з екрана. – Текст. дані. – Дата звернення: 30.10.2023.

http://bv.nbuv.gov.ua/doc/bv_2023_3_5.

Див. № 150, 153, 157, 160, 175, 176, 178, 180, 183, 189.

Наукові бібліотеки

Див. № 150, 153, 154, 157, 159–161, 175, 176, 178, 180, 183, 189.

Обласні універсальні наукові бібліотеки

162. Посічанський, Михайло. «Моя релігія – це моя Україна» – таку позицію посідає нині колишній шістдесятник, герой роману «Ми – вони» письменника з Калуша Дмитра Іванціва [Електронний ресурс] / Михайло Посічанський // Галичина : [інтернет-версія]. – 2023. – 19 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.10.2023.

<https://galychyna.if.ua/analytic/moya-religiya-tse-moya-ukrayina-taku-pozitsiyu-posidaye-nini-kolishniy-shistdesyatnik-geroy-romanu-mi-voni-pismennika-z-kalusha-dmitra-ivantsiva/>.

Презентація документального роману «Ми – вони» за участі письменника Д. Іванціва та героя твору – композитора, колишнього політв'язня В. Смогителя – в Івано-Франківській ОУНБ ім. І. Франка.

163. Шевченко, Оксана. Назва має значення / Оксана Шевченко // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2023. – № 3. – С. 36–38.

Досвід роботи Дніпропетровської ОУНБ ім. Первоучителів слов'янських Кирила і Мефодія з реалізації краєзнавчого інформаційно-просвітницького проєкту «Вулиці нашого міста».

Див. № 33, 42, 43, 190.

Публічні бібліотеки. Централізовані бібліотечні системи

Міські бібліотеки

164. Лазоришин, Ігор. Об'єднані словом. «Літературні посиденьки» [Електронний ресурс] : у [літературно-меморіальній] кімнаті-музеї Івана Франка [при краєзнавчому відділі Центральної бібліотеки Івано-Франківської міської централізованої бібліотечної системи] учасники мистецької зустрічі читали поетичні твори і виконували народні та повстанські пісні : [про хід та учасників заходу] / Ігор Лазоришин // Галичина : [інтернет-версія]. – 2023. – 23 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.10.2023.

<https://galychyna.if.ua/analytic/ob-yednani-slovom-literaturni-posidenki/>.

Див. № 38, 151.

Селищні та сільські бібліотеки

Див. № 120, 124.

Бібліотеки для дітей та юнацтва

165. Гордієнко, Алла. Єднаємося заради майбутнього [Електронний ресурс] / Алла Гордієнко // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2023. – № 3. – С. 3–5. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.10.2023.

Про підсумки VI Всеукраїнського конкурсу «Лідер читання – 2023», отримання Нац. бібліотекою України для дітей (м. Київ) у рамках міжнародної співпраці з IBBY гранту на реалізацію проєкту «Бібліотека – всесвіт дитячої безпеки», мета якого сприяти культурі читання, розширити можливості бібліотечного простору для читання, проведення бібліотерапевтичних заходів, а також про інші проєкти бібліотеки.

166. Грек, Дар'я. Місія: бібліотекар, або Як дистанційно допомогти батькам виховати читача [Електронний ресурс] : [поради від Дніпропетровської обласної бібліотеки для дітей] / Дар'я Грек // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2023. – № 3. – С. 18–20. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.10.2023.

<https://chl.kiev.ua/d0/Book/View/135#page/18/mode/1up>.

167. Казакова, Лариса. Найменші читачі Чернігівської обласної бібліотеки для дітей у зоні затишку і комфорту [Електронний ресурс] : зберігаємо ментальне здоров'я дитини / Лариса Казакова, Тетяна Тянутова // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2023. – № 3. – С. 21–23. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.10.2023.

<https://chl.kiev.ua/d0/Book/View/135#page/21/mode/1up>.

Про читання для зняття стресу, книготерапію, психологічну платформу «Емоційне здоров'я дітей під час війни», створену у блозі «Книжкові хованки» Чернігівської обл. бібліотеки для дітей, ляльковий театр «Пізнайко» та інші проєкти бібліотеки для збереження та відновлення ментального здоров'я дітей.

168. Ключ, Тамара. Чернігівська обласна бібліотека для дітей – 125 років служіння дітям : [історія та сьогодення] / Тамара Ключ, Лариса Казакова // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2023. – № 3. – С. 55–58.

169. Лук'яненко, Оксана. Житомир: Конференція об'єднала представників бібліотечної спільноти з усієї України [Електронний ресурс] : у Житомирській обласній бібліотеці для дітей та юнацтва відбулася триденна Всеукраїнська науково-практична конференція керівників бібліотек для дітей : [про хід та учасників конференції «Бібліотеки для дітей в культурно-освітньому просторі України: перспективи та шляхи розвитку в умовах війни»] / Оксана Лук'яненко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 30 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.10.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/188175>.

170. Семенко, Людмила. Краєзнавча світлиця «Пізнай наш край разом із бібліотекою» [Електронний ресурс] / Людмила Семенко // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2023. – № 3. – С. 30–31. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.10.2023.

<https://chl.kiev.ua/d0/Book/View/135#page/30/mode/1up>.

Про діяльність краєзнавчої світлиці-музею «Бессарабський колорит» у Міській спеціалізованій бібліотеці-філії для дітей Хотинської міської ради (Чернівецька обл.).

171. Чернієнко, Юлія. Зустрічі з письменниками у форматі воєнного часу [Електронний ресурс] / Юлія Чернієнко // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2023. – № 3. – С. 32–35. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.10.2023.

<https://chl.kiev.ua/d0/Book/View/135#page/32/mode/1up>.

Про проекти Херсонської обл. бібліотеки для дітей ім. Дніпрової Чайки на підтримку дитячого читання, які були відроджені у новому форматі після звільнення м. Херсона від окупації.

Див. № 156, 179, 186–188, 191, 192.

Публічні бібліотеки ОТГ

172. Амельченко, Юліана. Бібліотека: маленькі ідеї для великих змін / Юліана Амельченко // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2023. – № 3. – С. 48–50.

Досвід застосування бібліотеками територіальних громад Одеської обл. професійних знань та ідей, викладених під час освітнього онлайн-курсу «Бібліотека – відкритий публічний простір» Укр. бібліотечної асоціації.

Див. № 179.

Інші види бібліотек

173. Мельник, Майя. Працюємо, вдосконалюємося та рухаємося вперед попри всі випробовування / Майя Мельник // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2023. – № 3. – С. 41–43.

Про основні напрями діяльності Наукової бібліотеки Вінницького нац. мед. університету ім. М. Пирогова в період пандемії та воєнного стану.

174. Пасмор, Надія. Адаптивні заходи бібліотек як спосіб подолання викликів сьогодення / Надія Пасмор, Людмила Покусай // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2023. – № 3. – С. 44–47.

Про проблеми осмислення й впровадження адаптивних заходів і підходів у діяльності університетських бібліотек для подолання викликів воєнного часу.

Див. № 122, 159, 160, 182.

Основні напрями діяльності бібліотек

Організація обслуговування користувачів

175. Сагетдінова, Наталія. Бібліотечно-інформаційне обслуговування користувачів картографічних видань Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського [м. Київ] / Наталія Сагетдінова // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2023. – № 3. – С. 34–35.

176. Ушеренко, Дмитро. Проблеми бібліотечно-інформаційного сервісу в умовах надзвичайних ситуацій / Дмитро Ушеренко // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2023. – № 3. – С. 15–16.

Про форми та методи дистанційного бібліотечного обслуговування НБУВ (м. Київ) в умовах надзвичайних ситуацій.

Див. № 161.

Бібліотечні фонди

(формування, дослідження, популяризація)

177. Антонюк, Тетяна. Книгознавчі, бібліотекознавчі та бібліографознавчі здобутки С. О. Сірополка в еміграції [впродовж 1920–1959 рр.]: за виданнями з фондів Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського [м. Київ] [Електронний ресурс] / Тетяна Антонюк, Вікторія Антонова // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2023. – № 3. – С. 59–78. – Назва з екрана. – Текст. дані. – Дата звернення: 30.10.2023.

http://bv.nbuv.gov.ua/doc/bv_2023_3_7.

178. Вовк, Вікторія. Організація дисертаційного фонду Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського [м. Київ : доступність, збереження, оновлення, якість обслуговування та електронний доступ] / Вікторія Вовк // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2023. – № 3. – С. 39–40.

179. Вперше за два роки бібліотеки Ковельської громади отримали нові книги [Електронний ресурс] : своєрідний «острів скарбів» зустрічає у ці дні читачів дитячої бібліотеки, що знаходиться у Парку культури і відпочинку імені Лесі Українки : [про поповнення фондів бібліотеки для дітей Ковельської ОТГ] / [Ковельська міськрада] // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2023. – 13 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.10.2023.

<https://www.volyn.com.ua/news/255205-vpershe-za-dva-roky-biblioteky-kovelskoi-hromady-otrymaly-novi-knyhy>.

180. Гончаренко, Маріанна. Підвищення інформаційної місткості універсального підсобного фонду Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського / Маріанна Гончаренко // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2023. – № 3. – С. 22–24.

Про теоретичні та практичні аспекти обігу документів універсального підсобного фонду відділу комплексного бібліотечного обслуговування НБУВ (м. Київ).

181. Кузнєцов, Олександр. Визначення індексів УДК нових надходжень в електронному вигляді для формування електронної бібліотеки програмними засобами [Електронний ресурс] / Олександр Кузнєцов, Віктор Заїка // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2023. – № 3. – С. 3–16. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.10.2023.

http://bv.nbuv.gov.ua/doc/bv_2023_3_3.

Запропоновано методику аналізу достовірності індексу УДК повнотекстових документів, що надходять до бібліотеки в електронному форматі, продемонстровано її застосування на прикладі 5-ти електронних документів економічної тематики з використанням авторського програмного інструменту «Аналіз текстів».

182. Листопад, Діна. Виставка рідкісних видань із фонду Науково-технічної бібліотеки Науково-технологічного комплексу «Інститут монокристалів» Національної академії наук України [м. Харків] [Електронний ресурс] / Діна Листопад // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2023. – № 3. – С. 93–96. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.10.2023.

http://bv.nbuv.gov.ua/doc/bv_2023_3_10.

183. Міцан, Тетяна. Актові документи з колекційних фондів Інституту рукопису Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського [м. Київ] як джерело з історії землеволодіння України XVII–XVIII ст. [Електронний ресурс] / Тетяна Міцан // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2023. – № 3. – С. 49–58. – Назва з екрана. – Текст. дані. – Дата звернення: 30.10.2023.

http://bv.nbuv.gov.ua/doc/bv_2023_3_6.

184. Соколов, Віктор. Значення та основні завдання використання методів моделювання бібліотечного фонду в оптимізації роботи бібліотек / Віктор Соколов // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2023. – № 3. – С. 25–31.

185. Чернов, Володимир. Сумщина: Книгу не замінить ніщо [Електронний ресурс] : у вересні на Сумщині для бібліотек шкіл, коледжів та професійно-технічних училищ за кошти обласного бюджету закупили 4,5 тисячі книг : [а також про зустріч керівництва області із бібліотекарями освітніх закладів з нагоди Всеукраїнського дня бібліотек] / Володимир Чернов // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 2 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.10.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/186463>.

Див. № 38–40, 42–44, 71, 117, 160.

Інформаційні технології в бібліотеках

186. Дудчак, Тетяна. «Буковина – колиска моя» [Електронний ресурс] : віртуальна виставка як ефективний інструмент популяризації літератури та письменників рідного краю : [досвід роботи Чернівецької обласної бібліотеки для дітей] / Тетяна Дудчак // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2023. –

№ 3. – С. 14–17. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.10.2023.

<https://chl.kiev.ua/d0/Book/View/135#page/14/mode/1up>.

187. Марчук, Любов. Вебкалендар знаменних дат як новий формат краєзнавчої інформації / Любов Марчук, Геннадій Панарін, Лев Рудзський // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2023. – № 3. – С. 20–21.

Досвід Хмельницької обл. бібліотеки для дітей ім. Т. Шевченка зі створення електронної бази даних «Календар знаменних дат», яка містить записи про відомих людей краю, відомості про окремі історичні пам'ятки та цікаві споруди.

Див. № 167, 181.

Соціокультурна діяльність бібліотек

188. Єргієва, Тетяна. Дитяча бібліотека – місце цікавого дозвілля [Електронний ресурс] / Тетяна Єргієва // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2023. – № 3. – С. 36–39. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.10.2023.

<https://chl.kiev.ua/d0/Book/View/135#page/36/mode/1up>.

Про нові форми роботи та організацію дозвілля дітей у Міській дитячій бібліотеці Чорноморської ЦБС (Одеська обл.).

189. Коваль, Тетяна. Основні тенденції та концептуальні засади розвитку соціокультурної діяльності наукової бібліотеки [на прикладі Національної бібліотеки України ім. В. І. Вернадського (м. Київ)] [Електронний ресурс] / Тетяна Коваль, Лариса Матвійчук, Ірина Прокошина // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2023. – № 3. – С. 17–35. – Назва з екрана. – Текст. дані. – Дата звернення: 30.10.2023.

http://bv.nbuv.gov.ua/doc/bv_2023_3_4.

190. Нагорнюк, Ольга. Розмовний клуб в [Одеській обласній універсальній науковій] бібліотеці [ім. Михайла Грушевського: етапи становлення, розвитку та трансформації] / Ольга Нагорнюк // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2023. – № 3. – С. 32–33.

191. Ніжніченко, Ольга. Актуальність англomовної студії у період війни [Електронний ресурс] / Ольга Ніжніченко // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2023. – № 3. – С. 24–26. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.10.2023.

<https://chl.kiev.ua/d0/Book/View/135#page/24/mode/1up>.

Про місце англійської мови в сучасному житті українців та про роботу бібліотечної англomовної студії «English with no limits», яка почала діяти в Нац. бібліотеці України для дітей (м. Київ) у 2020 р.

192. Рудая, Прохіра. Читання з собаками [Електронний ресурс] / Прохіра Рудая // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2023. – № 3. – С. 27–29. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.10.2023.

<https://chl.kiev.ua/d0/Book/View/135#page/27/mode/1up>.

Про заходи з каністеранії в Чернівецькій обл. бібліотеці для дітей, зокрема про проєкт «Майстерка добра «Читаємо з чотирилапими», який діє у бібліотеці з 2021 р. та підкріплений меморандумом про співпрацю з ГО «Джем ШМ».

Див. № 167, 171.

Бібліографія, бібліографознавство

193. Стамбол, Ігор. Досягнення Т. Г. Гончарука у розкритті економічної та соціокультурної історії українського Півдня [Електронний ресурс] / Ігор Стамбол // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2023. – № 3. – С. 104–106. – Рец. на кн.: Тарас Григорович Гончарук : до 50-річчя від дня народження: біобібліогр. показч. / упоряд.: Л. В. Вукович, К. І. Сорокіна ; Департамент культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини Одес. облдержадмін., Одес. обл. універс. наук. б-ка ім. М. Грушевського, Одес. нац. ун-т ім. І. І. Мечникова. Одеса, 2021. 216 с. – Назва з екрана. – Текст. дані. – Дата звернення: 31.10.2023.

http://bv.nbuv.gov.ua/doc/bv_2023_3_13.

Див. № 152.

Читання

194. Асадчева, Тетяна. Які книги читають українці під час війни: у столиці прилюднили результати досліджень [Електронний ресурс] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 13 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.10.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/89512/>.

Про учасників та хід презентації результатів дослідження, проведеного агенцією Info Sapiens на замовлення Укр. інституту книги, щодо читання українців під час війни.

195. Круглов, Виктор. Чому під час війни важливо читати: книга – засіб боротьби проти ракет та ворожого ІПСО [Електронний ресурс] / Виктор Круглов // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 20 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.10.2023.

https://lb.ua/blog/victor_kruglov/580406_chomu_pid_chas_viyini_vazhливо_chitati.html.

Допис генерального директора видавництва «Ранок».

196. Мельник, Петро. Кропивницький: Відбувся XV фестиваль «Молодь читає – Перемогу наближає!» [Електронний ресурс] : [про програму та учасників фестивалю] / Петро Мельник // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 2 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.10.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/186486>.

197. Подвишенна, Дарія. УІК [Український інститут книги] провів дослідження читацької поведінки: переказуємо головне [Електронний ресурс] / Дарія Подвишенна // Лірум: медіа про нову укр. культуру : [інтернет-вид.]. – 2023. – 16 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.10.2023.

<https://liroom.com.ua/news/yak-chytaiut-ukrainsi/>.

198. Радченко, Анна. Читання як життєва стратегія: читання і війна [Електронний ресурс] / Анна Радченко, Вікторія Кانیщева // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2023. – № 3. – С. 79–86. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.10.2023.

http://bv.nbuv.gov.ua/doc/bv_2023_3_8.

Про «Стратегію розвитку читання на період до 2032 року "Читання як життєва стратегія"» та план її реалізації на 2023–2025 рр., державну підтримку книговидавничої справи в Україні, особливості читання під час війни, зміни читацьких практик і вподобань під впливом цифровізації (зокрема про основні висновки Ставангерської декларації про майбутнє читання в епоху оцифрування (22.01.2019)), а також про перспективи розвитку вітчизняних бібліотек як особливих культурно-освітніх суспільних просторів, осередків зростання людського капіталу та їх значення для культурного ландшафту.

199. Салганік, Тетяна. Війна стимулювала українців читати більше та обирати книги українською мовою [Електронний ресурс] / Тетяна Салганік // UNN. Інформагентство Укр. Нац. Новини : [сайт]. – 2023. – 12 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.10.2023.

<https://www.unn.com.ua/uk/news/2050522-viyna-stimulyovala-ukrayintsiv-chitati-bilshe-ta-obirati-knigi-ukrayinskoju-movoyu>.

Наведено результати дослідження, проведеного на замовлення Укр. інституту книги дослідницькою агенцією Info Sapiens у серпні-вересні 2023 р.

Див. № 165.

ДОКУМЕНТОЗНАВСТВО. КНИГОЗНАВСТВО. КНИГОВИДАВНИЧА СПРАВА

200. Бойко, Олеся. У Києві відчинилася книгарня RID [Електронний ресурс] / Олеся Бойко // Чито́мо: культура читання і мистецтво книгови́дання : [портал]. – 2023. – 30 верес. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.10.2023.

<https://chytomo.com/u-kyievi-vidchynylasia-knyharnia-rid/>.

201. Вірич, Тетяна. Дослідження тематичної спрямованості публікацій у науковій періодиці України 2022 року за розділами УДК [на основі аналізу бази даних «Літопис журнальних статей» Книжкової палати України ім. І. Федорова (м. Київ)] / Тетяна Вірич // Вісн. Книжк. палати. – 2023. – № 8. – С. 3–10.

<http://visnyk.ukrbook.net/issue/view/17105>.

202. Дояр, Лариса. Військова періодика незалежної України: віхи історії та сучасний стан : [за фондами Державного архіву друку Книжкової палати України ім. І. Федорова (м. Київ)] / Лариса Дояр // Вісн. Книжк. палати. – 2023. – № 8. – С. 33–41.

<http://visnyk.ukrbook.net/issue/view/17105>.

203. Чорна, Світлана. На виставці творів спротиву – свідчення наших кореспондентів [Електронний ресурс] : у Книжковій палаті України імені Івана Федорова [м. Київ] відкрито тематичну виставку «Російсько-українська війна в друкованих виданнях України 2014–2023 років» / Світлана Чорна // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 29 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.10.2023.

<http://www.golos.com.ua/article/374657>.

Див. № 83, 117, 118, 196, 198.

Український інститут книги

Див. № 197.

Фестивалі, форуми видавців, книжкові виставки-ярмарки

204. Бойко, Олеся. На Гельсінському книжковому ярмарку [Фінляндія] вперше розпочав роботу український стенд [Електронний ресурс] : [про український стенд, організований Товариством українців Фінляндії та Українським інститутом] / Олеся Бойко // Читомо: культура читання і мистецтво книговидавання : [портал]. – 2023. – 27 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.10.2023.

<https://chytomo.com/na-helsinskomu-knyzhkomu-iarmarku-vpershe-rozpochav-robotu-ukrainskyj-stend/>.

205. У Житомирі організували триденний книжковий форум [«Відсіч. ДієСлово»], на який завітали близько 20 українських письменників [Електронний ресурс] : [про хід та учасників заходу] // Житомир.info : [сайт]. – 2023. – 1 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 02.10.2023.

https://www.zhitomir.info/news_216709.html.

Див. № 96.

XXX Міжнародний літературний фестиваль і книжковий ярмарок Lviv BookForum у м. Львові¹

206. 300 годин дискусій і 20 000 гостей. Організатори ювілейного Lviv BookForum підбили підсумки фестивалю [Електронний ресурс] // NV: [сайт]. – 2023. – 18 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.10.2023.

<https://life.nv.ua/ukr/art/lviv-bookforum-2023-literaturniy-festival-vidvidalo-20-000-gostey-za-p-yat-dniv-50361442.html>.

207. Коваль, Олександра. Яким буде 30-й BookForum: зміна формату та «Ніч поезії» в умовах комендантської години [Електронний ресурс] / Олександра Коваль, Софія Челяк ; [записала] Євгенія Луценко // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 3 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.10.2023.

<https://suspilne.media/585847-akim-bude-30-j-bookforum-zmina-formatu-ta-nic-poezii-v-umovah-komendantskoi-godini/>.

Засновниця фестивалю та програмна директорка про особливості його проведення.

208. Подвишенна, Дарія. 20 тисяч відвідувачів офлайн і 62 тисячі онлайн: Lviv BookForum поділився результатами фестивалю [Електронний ресурс] / Дарія Подвишенна // Лірум: медіа про нову укр. культуру : [інтернет-вид.]. – 2023. – 16 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.10.2023.

<https://liroom.com.ua/news/lviv-book-forum-results/>.

¹ Див. також: 20 000 відвідувачів прийшли на ювілейний [літературний фестиваль і книжковий ярмарок] BookForum! [Електронний ресурс] : [підсумки форуму] // Укр. тиждень : [інтернет-журн.]. 2023. 16 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 17.10.2023. <https://tyzhden.ua/20-000-vidviduvachiv-pryishly-na-ivulejnyj-bookforum/>.

209. Пушнова, Тетяна. Легендарний Форум видавців відбувається втридцяте: навіщо на нього йти та що там шукати [Електронний ресурс] : [програма] / Тетяна Пушнова // Укр. правда. Життя : [інтернет-вид.]. – 2023. – 4 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.10.2023.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2023/10/4/256890/>.

210. Сліпченко, Катерина. BookForum у Львові: що відвідати в першу чергу [Електронний ресурс] : топ події літературного фестивалю / Катерина Сліпченко // Zaxid.net : [інтернет-вид.]. – 2023. – 2 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.10.2023.

https://zaxid.net/bookforum_u_lvovi_shho_vidvidati_v_pershu_chergu_n1571848.

211. Шкляр, Василь. «Не треба нам ні лагідної українізації, ні лютої, ні жорстокої. Треба зробити так, щоб без української не можна було обійтися» [Електронний ресурс] : розмова з видатним українським письменником Василем Шклярем відбувалася в рамках 30 Львівського Букфоруму, медіапартнером якого є видання «Високий Замок» / Василь Шкляр ; [розмовляла] Людмила Пуляєва // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 9 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.10.2023.

<https://wz.lviv.ua/interview/499019-ne-treba-nam-ni-lahidnoi-ukrainizatsii-ni-liutoi-ni-zhorstokoi-treba-zrobyty-tak-shchob-bez-ukrainskoi-ne-mozhna-bulo-obiitysia>.

Письменник, громадсько-політичний діяч про перевидання книги «Чорне сонце», присвячену 12-ій бригаді спеціального призначення «Азов», поїздки у с. Корчин (Львівська обл.), війну в Україні, мовне питання, творчі плани.

212. Ярема, Галина. На ярмарку біля Порохової вежі книжок – до вибору до кольору [Електронний ресурс] : у рамках Літературного фестивалю BookForum відкрився книжковий ярмарок : [про захід] / Галина Ярема // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 5 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.10.2023.

<https://wz.lviv.ua/life/498805-na-iarmarku-bilia-porokhovo-vezhi-knyzhok-do-vyboru-do-koloru>.

Франкфуртський книжковий ярмарок (Німеччина).

Участь України

213. Відкрили національний стенд України на Франкфуртському книжковому ярмарку [Німеччина] [Електронний ресурс] : [про відкриття стенда] // Читомо: культура читання і мистецтво книговидавництва : [портал]. – 2023. – 18 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.10.2023.

<https://chytomo.com/vidkryly-natsionalnyj-stend-ukrainy-na-frankfurtskomu-knyzhkovomu-iarmarku/>.

214. Кабацій, Марія. Секрети витривалості – у крихкості існування: як Україна утримує увагу на Франкфуртському книжковому ярмарку [Електронний ресурс] / Юлія Кузьменко, Поліна Горлач // Укр. правда. Життя : [інтернет-вид.]. – 2023. – 20 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.10.2023.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2023/10/20/257134/>.

215. Кабацій, Марія. Три стенди, 43 видавництва, понад 500 книг. Як Україну представлятимуть на Франкфуртському книжковому ярмарку [Німеччина] [Електронний ресурс] / Марія Кабацій // Укр. правда. Життя : [інтернет-вид.]. – 2023. – 5 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.10.2023.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2023/10/5/256915/>.

216. Литвин, Анастасія. 13 фокусів про Франкфуртський книжковий ярмарок – 2023 [Електронний ресурс] / Анастасія Литвин // Читомо: культура читання і мистецтво книговидавання : [портал]. – 2023. – 16 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.10.2023.

<https://chytomo.com/13-fokusiv-pro-frankfurtskyj-knyzhkovyj-iarmarok-2023/>.

Про учасників та програму Франкфуртського книжкового ярмарку (Німеччина), зокрема український стенд під гаслом «Крихкість існування».

217. Романцова, Богдана. Франкфуртський книжковий ярмарок – 2023: події, теми, голоси [Електронний ресурс] / Богдана Романцова // Укр. тиждень : [інтернет-журн.]. – 2023. – 31 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.10.2023.

<https://tyzhden.ua/frankfurtskyj-knyzhkovyj-iarmarok-2023-podii-temy-holosy/>.

218. Фещук, Вікторія. Підсумки Франкфурта 2023: крихкість існування і підтримка загрозованих ринків [Електронний ресурс] / Вікторія Фещук, Ірина Батуревич // Читомо: культура читання і мистецтво книговидавання : [портал]. – 2023. – 24 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.10.2023.

<https://chytomo.com/pidsumky-frankfurta-2023-krykhkist-isnuvannia-i-pidtrymka-zahrozhennykh-rynkyv/>.

Про стенд України та актуальні книговидавничі дискусії під час ярмарку.

219. Яковленко, Катерина. Стенд мистецьких видань: які [українські] видавництва представлять артбуки на Франкфуртському книжковому ярмарку [Електронний ресурс] / Катерина Яковленко, Поліна Горлач // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 17 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.10.2023.

<https://suspilne.media/595759-stend-misteckih-vidan-aki-vidavnictva-predstavlat-artbuki-na-frankfurtskomu-knizkovomu-armarku/>.

220. Яковленко, Катерина. Творчість Поліни Райко та квіти-трансформери: якою буде айдентика України на Франкфуртському ярмарку 2023 [Електронний ресурс] / Катерина Яковленко // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 10 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.10.2023.

<https://suspilne.media/591267-tvorcist-polini-rajko-ta-kviti-transformeri-akou-bude-ajdentika-ukraini-na-frankfurtskomu-armarku-2023/>.

Наведено коментар дизайнерки А. Соломадіної про концепцію цього річного дизайну українського стенда на Франкфуртському книжковому ярмарку (Німеччина).

Міжнародне співробітництво

Див. № 96, 204, 206–220, 284.

Книговидавнича справа в інших країнах

221. Татарінова, Лариса. Моделі державної підтримки сфери книговидавництва у країнах Європи / Лариса Татарінова // Вісн. Книжк. палати. – 2023. – № 8. – С. 11–18.

<http://visnyk.ukrbook.net/issue/view/17105>.

222. Шуайтянь, Ван. Цифровізація читання як стимул інноваційної діяльності в галузі книгорозповсюдження у КНР / Ван Шуайтянь // Вісн. Книжк. палати. – 2023. – № 8. – С. 41–46.

<http://visnyk.ukrbook.net/issue/view/17105>.

Див. № 284.

МУЗЕЙНА СПРАВА. МУЗЕСЗНАВСТВО. ЗАПОВІДНИКИ

223. Андрощук, Федір. «Якщо музей потрібен, тільки щоб привести гостей, – створить краще склад»: директор Національного музею історії України Федір Андрощук [Електронний ресурс] / Федір Андрощук ; [розмовляли] Марія Кабацій, Тетяна Пушнова // Укр. правда. Життя : [інтернет-вид.]. – 2023. – 30 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.10.2023.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2023/10/30/257267/>.

Генеральний директор Нац. музею історії України (м. Київ) про підлив Каховської ГЕС російськими окупантами та збереження знахідок, нелегальний обіг об'єктів культурної спадщини в Україні, економіку музею, діяльність музею в умовах війни, евакуацію експонатів та складнощі, які війна створює для музейників.

224. Асадчева, Тетяна. Скарби скрині Київського Полісся: у Вишгороді представили цікавий музично-етнографічний проєкт [Електронний ресурс] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 17 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.10.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/89648/>.

Про музично-етнографічний проєкт «Скарби скрині Київського Полісся», у межах якого було представлено традиційний народний одяг із фондів Вишгородського історико-культурного заповідника (Київська обл.). До Всеукраїнського дня традиційного одягу.

225. Гришина, Даша. Кияни можуть піднятися на Батьківщину-мати: графік та ціна [Електронний ресурс] / Даша Гришина // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 23 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.10.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/89975/>.

Про відкриття території Нац. музею історії України у Другій світовій війні (м. Київ) для відвідувачів.

226. Космогонія сенсів: у Музеї Корсаків вперше провели перформативний вікенд [Електронний ресурс] // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2023. – 17 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.10.2023.

<https://www.volynnews.com/news/all/kosmohoniia-sensiv-u-muzeyi-korsakiv-vpershe-provely-performatyvnyy-vikend/>.

Про започаткування Музеєм сучасного українського мистецтва Корсаків (м. Луцьк) перформативних вікендів та програму першого заходу в межах виставкового проєкту «Космогонія сенсів».

227. Мельниченко, Василь. Палітра патріотично-просвітницьких заходів Черкаського обласного краєзнавчого музею [Електронний ресурс] / Василь Мельниченко // Краєзнавство : [інтернет-версія]. – 2023. – № 1–2. – С. 112–114. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.10.2023.

http://kraieznavstvo.history.org.ua/doc/kraieznavstvo_2023_1-2_12.

228. Музейний лекторій «Українське мистецтво: у пошуках себе» в Національному художньому музеї України [м. Київ] [Електронний ресурс] : [про поновлення роботи лекторію та тему першої лекції] // Укр. погляд : [інтернет-вид.]. – 2023. – 2 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.10.2023.

<http://ukrpohliad.org/culture/muzejnyj-lektorij-ukrayinske-mystetstvo-u-poshukah-sebe-v-natsionalnomu-hudozhnomu-muzeyi-ukrayiny.html>.

229. [Національний] Музей [мистецтв ім. Богдана та Варвари] Ханенків [(м. Київ) разом із кіностудією Mir&Co Production] зняв короткометражний фільм [«Тіні та стіни»] про свою роботу під час війни [Електронний ресурс] : глядачі побачать кадри, раніше не публіковані: евакуацію колекції, а також відео з камер спостереження під час російського ракетного обстрілу 10 жовтня 2022 року // Інформ. агенція «Погляд» : [сайт]. – 2023. – 23 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 23.10.2023.

<https://poglyad.tv/muzey-hanenkiv-znyav-korotkometrazhniy-film-pro-svoyu-robotu-pid-chas-viyni-viyna-article>.

230. Хушану, Анастасія. У Чугуєві [(Харківська обл.) у межах співпраці Художньо-меморіального музею Іллі Рєпіна з проєктом «Музей відкрито на ремонт»] пам'ятники Рєпіну вкриють захисними спорудами [Електронний ресурс] / Анастасія Хушану // Слобід. край. – 2023. – 7 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.10.2023.

<https://www.slk.kh.ua/oblast-online/cuguiv/u-cuguevi-pamatniki-repinu-vkriut-zahisnimi-sporudami.html>.

231. Якуніна, Дар'я. Вас вітає Одеський [національний] художній: як знаменитий музей стає доступнішим навіть під час війни [Електронний ресурс] / Дар'я Якуніна // Platfor.ma : [інтернет-журн.]. – 2023. – 30 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.10.2023.

<https://platfor.ma/topic/vas-vitaye-odeskyj-hudozhnij-yak-znamenityj-muzej-staye-dostupnishym-navit-pid-chas-vijny/>.

Про діяльність музею, наведено також розповідь співробітниці музею Ю. Бердіярової про українські музеї в умовах війни, що важливо робити для збереження мистецької спадщини та як музей стає доступнішим у фізичному та цифровому вимірах.

Див. № 9, 32, 37, 106, 112, 121, 287.

Новації в музеях, заповідниках і закладах музейного типу

232. В Україні запрацював унікальний Віртуальний музей української діаспори [Електронний ресурс] // Стожари : сайт укр. діаспори. – 2023. – 23 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.11.2023.

<https://svitua.org/2023/10/23/v-ukrayini-zapraczyuvav-unikalnyj-virtualnyj-muzej-ukrayinskoyi-diaspory/>.

Про наповнення сайту «Віртуальний музей української діаспори», створеного на базі Музею української діаспори (м. Київ), та команду проєкту.

233. В Україні створили віртуальний Музей вкраденого мистецтва / A virtual Museum of Stolen Art was created in Ukraine [Електронний ресурс] // Стожари : сайт укр. діаспори. – 2023. – 30 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.11.2023.

<https://svitua.org/2023/10/30/v-ukrayini-stvoryly-virtualnyj-muzej-vkradenogo-mystecztva-a-virtual-museum-of-stolen-art-was-created-in-ukraine/>.

Про музей, його створення та плани діяльності¹.

234. Галух, Олександр. У [Національному] музеї «Чорнобиль» [м. Київ] презентували віртуальну екскурсію у форматі «360 градусів» [Електронний ресурс] / Олександр Галух // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 30 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 30.10.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/90281/>.

235. Зайченко, Ольга. Про що новий проєкт «Віртуальний портал Музею книги і друкарства України» [м. Київ] [Електронний ресурс] / Ольга Зайченко // Читомо: культура читання і мистецтво книговидавання : [портал]. – 2023. – 4 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.10.2023.

<https://chytomo.com/pro-shcho-novyj-proiekt-virtualnyj-portal-muzeiu-knyhy-i-drukarstva-ukrainy/>.

236. Костюченко, Олексій. Рівненщина: Мистецькі артефакти у цифрових копіях [Електронний ресурс] : реалізовано проєкт «Цифровізація мистецьких колекцій Музею історії Національного університету «Острозька академія» / Олексій Костюченко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 29 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.10.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/188117>.

237. Олійник, Стефанія. «Закодований» україноцентричний зміст і віднайдені рукописи: музей Станіслава Людкевича розпочав новітнє видання творів композитора [Електронний ресурс] : Меморіальний музей Станіслава Людкевича у Львові ініціював проєкт «Людкевич. Спадщина», що має за мету оцифрування фондів і новітнє видання творів одного зі знакових композиторів української культури та довгожителя Львова / Стефанія Олійник // Музика : [інтернет-журн.]. – 2023. – 14 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.10.2023.

¹ Див. також: Здоровило, Тарас. В Україні [команда Linza agency] створили онлайн-музей вкраденого мистецтва [Електронний ресурс] : [про музей та мету його створення] / Тарас Здоровило // Україна молода : [інтернет-версія]. 2023. 23 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 23.10.2023. <https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/179023/>.

<https://mus.art.co.ua/zakodovanyy-ukrainotsentrychnyy-zmist-i-vidnaydeni-rukopysy-muzei-stanislava-liudkevycha-rozpochav-novitnie-vydannia-tvoriv-kompozytora/>.¹

Див. № 231, 275, 285.

Історія музейної справи

238. Герій, Оксана. Серія листівок [1912–1914 pp.] «Всеукраїнського видавництва» з колекції Музею НТШ [Наукового товариства ім. Тараса Шевченка] : історично-мистецький контекст [Електронний ресурс] / Оксана Герій // Народознав. зошити : [інтернет-версія]. – 2023. – № 4. – С. 869–876. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.10.2023.

<http://nz.lviv.ua/archiv/2023-4/8.pdf>.

Про українські поштові листівки як вид прикладної графіки, їх розвиток, тематику, естетичні принципи оформлення, просвітницьку функцію. А також про діяльність фотографа С. Бурка та видавців Б. Заклинського і Ф. Андрусевича.

239. Горбань, Ірина. Музейні збірки української громади Львова у період між двома світовими війнами [Електронний ресурс] / Ірина Горбань // Народознав. зошити : [інтернет-версія]. – 2023. – № 4. – С. 858–868. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.10.2023.

<http://nz.lviv.ua/archiv/2023-4/7.pdf>.

Про діяльність упродовж 1920–1930-х років Національного музею та Музею Наукового товариства ім. Тараса Шевченка та значення цих інституцій у культурно-мистецькому житті української громади міста.

Див. № 27.

Фестивалі, конкурси, міждисциплінарні проєкти, конференції, семінари

240. Музей волинської ікони [відділ Волинського краєзнавчого музею (м. Луцьк)] відзначає поважний ювілей [Електронний ресурс] : [про хід та учасників урочистої академії та пленарного засідання XXIX Міжнародної наукової конференції «Волинська ікона: дослідження та реставрація» в рамках святкування 30-річчя від часу створення закладу] / Луцька міська рада // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2023. – 19 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.10.2023.

<https://www.volyn.com.ua/news/255576-muzei-volynskoi-ikony-vidznachaie-povazhnyi-iuvilei>.

Див. № 241.

Міжнародне співробітництво

241. Галух, Олександр. Безпека музейних колекцій і безбар'єрний доступ є спільною справою міста та держави [Електронний ресурс] / Олександр Галух // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 5 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.10.2023.

¹ Див. також: Козирева, Тетяна. Амбітна ціль до 2029 року. Львівський музей розпочав новітнє видання творів знакового українського композитора [Електронний ресурс] / Тетяна Козирева // День : [інтернет-версія]. 2023. 13 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 18.10.2023. <https://day.kyiv.ua/article/kultura/ambitna-tsil-do-2029-roku>.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/89109/>.

Про онлайн-семінар «Реновація музеїв: архітектура доступності і безпеки» у Нац. музеї мистецтв ім. Богдана та Варвари Ханенків (м. Київ), зокрема цитується виступ заступниці голови КМДА Г. Старостенко. Організатори заходу – ЮНЕСКО, Нац. спілка архітекторів України, Нац. музей мистецтв ім. Богдана та Варвари Ханенків¹.

242. Гончар, Ольга. Українська музейна дипломатія: між потребою вижити і вимогою бути цікавим світу [Електронний ресурс] / Ольга Гончар // Укр. правда. Життя : [інтернет-вид.]. – 2023. – 24 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.10.2023.

<https://life.pravda.com.ua/columns/2023/10/24/257157/>.

Співзасновниця Музейного кризового центру та директорка Меморіального музею тоталітарних режимів «Територія терору» (м. Львів) про поїздки за кордон із метою представлення роботи українських музеїв під час війни.

243. Козирева, Тетяна. «Герої культури слов'янської спадщини» [Електронний ресурс] / Тетяна Козирева // День : [інтернет-версія]. – 2023. – 6 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.10.2023.

<https://day.kyiv.ua/article/kultura/heroyi-kultury-slovyanskoyi-spadshchyny>.

Про перемогу Львівського нац. літературно-меморіального музею І. Франка у конкурсі «ŽIVA AWARD – 2023» міжнародної неурядової організації «Форум слов'янських культур» та інших переможців конкурсу від України.

244. Кузьменко, Юлія. Виставки українських митців відкриваються у Бельгії та США [Електронний ресурс] / Юлія Кузьменко // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 20 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.10.2023.

<https://suspilne.media/598421-vistavki-ukrainskih-mitciv-vidkrivautsa-u-belgii-ta-ssa/>.

Виставка «В епіцентрі бурі: модернізм в Україні 1900–1930-х років» з колекцій Нац. худож. музею України (м. Київ) та Музею театрального, музичного та кіномистецтва України (м. Київ) в Королівському музеї образотворчого мистецтва Бельгії (м. Брюссель); проєкт «State of Emergence» («Стан виникнення») сучасних українських та іноземних митців, створений у межах програми Укр. інституту «Visualise», у просторі «NADA East Broadway» (м. Нью-Йорк, США).

245. У Нью-Йорку [в Українському музеї (США)] відкрилася виставка художниці Марії Примаченко [Електронний ресурс] : [про виставку «Марія Примаченко: слава Україні» творів із колекції Національного музею українського народного декоративного мистецтва (м. Київ) та родинної колекції

¹ Див. також: МКІП [Міністерство культури та інформаційної політики України]: Світових експертів в Києві об'єднав семінар [Електронний ресурс] : семінар під назвою «Реновація музеїв: архітектура доступності і безпеки» проведено під патронатом ЮНЕСКО та ІККРОМ : [програма семінару] // Голос України : [інтернет-версія]. 2023. 30 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 30.10.2023. <http://www.golos.com.ua/news/188205>.

Понамарчуків] // Platfor.ma : [інтернет-журн.]. – 2023. – 11 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.10.2023.

<https://platfor.ma/u-nyu-jorku-vidkrylasya-vystavka-hudozhnytsi-mariyi-prymachenko/>.¹

Див. № 240.

Організація та управління в галузі музейної справи

246. Золоті куполи Софії чи зброя для ЗСУ. Чому ремонт головного собору України здійняв скандал [Електронний ресурс] : Національний заповідник «Софія Київська» відреагував на скандал, який викликали плани держави вкласти майже 80 млн гривень у порятунок та реставрацію Софійського собору у Києві // NV: [сайт]. – 2023. – 31 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.10.2023.

<https://life.nv.ua/ukr/art/skandal-navkolo-sofiji-kijivskoji-80-milyoniv-na-remont-kupoliv-chi-na-zsu-shcho-vidbuvayetsya-50364730.html>.

247. У Чернігові почала працювати комісія МКІП [Міністерства культури та інформаційної політики України], яка за результатами інвентаризації визначить заходи для збереження культурної спадщини [Електронний ресурс] : [про роботу комісії з приймання-передання державного майна Національного архітектурно-історичного заповідника «Чернігів стародавній»] // День : [інтернет-версія]. – 2023. – 5 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.10.2023.

<https://day.kyiv.ua/news/051023-u-chemihovi-pochala-pratsyuvaty-komisiya-mkip-yaka-za-rezultatamy-inventaryzatsiyi>.²

248. Ярема, Галина. «Тато ще при житті казав, що мріє тут зробити майстерню-музей» [Електронний ресурс] : у родинному селі Устя [Львівська обл.] відкрили [Меморіальний] Музей[садибу скульптора народного художника України] Івана Самотоса : [про урочисте відкриття] / Галина Ярема // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 16 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.10.2023.

<https://wz.lviv.ua/life/499450-tato-shche-pry-zhytti-kazav-shcho-mriie-tut-zrobyty-maisterniu-muzei>.

Основні напрями діяльності музеїв, заповідників, закладів музейного типу

Музейні фонди

249. Небор-Николайчук, Ася. Знайшла на подвір'ї: місцева жителька передала українську етнічну прикрасу «царицю» до музею [Електронний ресурс] / Ася Небор-Николайчук // Фокус : [інтернет-версія]. – 2023. – 12 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.10.2023.

¹ Див. також: Марія Примаченко: перша персональна виставка [«Марія Примаченко: слава Україні» творів народної художниці України Марії Примаченко (1909–1997)] в Америці [Електронний ресурс] // Укр. погляд : [інтернет-вид.]. 2023. 11 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 11.10.2023. <http://ukrpohliad.org/culture/mariya-prymachenko-persha-personalna-vystavka-v-amerytsi.html>.

² Див. також: Комісія Мінкульту взялася за старовинні собори Чернігова, якими користується «моспатріархат» [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. 2023. 5 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 31.10.2023. <https://novynarnia.com/2023/10/05/komisiya-minkultu-vzyalasyl>.

<https://focus.ua/uk/technologies/598657-znayshla-na-podvir-ji-misceva-zhitelka-peredala-ukrajinsku-etnichnu-prikrasu-caricyu-do-muzeyu>.

Про поповнення фондів Полтавського краєзнавчого музею ім. В. Кричевського дукачем – прикрасою, що датується приблизно XVIII–XIX ст. та віднайденою в с. Терентіївка (Полтавська обл.).

250. Чорна, Світлана. Викрадені у нас артефакти не допоможуть рашистам легітимізувати окуповані землі [Електронний ресурс] / Світлана Чорна // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 3 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.10.2023.

<http://www.golos.com.ua/article/374118>.

Про виставку артефактів (XXIV–XXII тис. до н. е. – X–XIII ст. н. е.), викрадених росіянами з музею Нац. історико-археологічного заповідника «Кам'яна Могила» (сmt Мирне, Запорізька обл.), на території Херсонеса Таврійського, у тимчасово окупованому Криму.

251. Чорна, Світлана. З'явилися нові експонати – свідки сталінського злочину [Електронний ресурс] : серед численних міфів радянської, а згодом російської пропаганди про Україну та українців найбільша кількість про Голодомор / Світлана Чорна // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 15 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.10.2023.

<http://www.golos.com.ua/article/374385>.

Про поповнення фондів Нац. музею Голодомору-геноциду (м. Київ) новим експонатом – брошурою «Russland wie es wirklich ist!» («Росія, якою вона є насправді», 1934 р.) австрійського інженера А. Вінербергера.

Див. № 40, 114, 238, 241.

Виставкова діяльність, експозиції

252. Асадчева, Тетяна. Класичні шедеври & сучасне мистецтво: картинна галерея демонструє неординарний артпроект [Електронний ресурс] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 4 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.10.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/89102/>.

Виставка «Покрив» робіт художників Л. Раїштанової, С. Корнієвського, Е. Потапенкова у Нац. музеї «Київська картинна галерея» до Дня Покрови Пресвятої Богородиці та Дня українського козацтва. Виставка – частина довготривалого проєкту «Перлини музею: погляд із сьогодення» до 100-річчя з часу заснування закладу.

253. Асадчева, Тетяна. На зв'язку: в Національному музеї історії [України (м. Київ)] триває пізнавальна експозиція про розвиток технологій [Електронний ресурс] : [про виставку «На зв'язку!»] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 20 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.10.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/89858/>.

254. Асадчева, Тетяна. У столиці демонструють виставку про історію ВДНГ: де побачити [Електронний ресурс] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 11 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.10.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/89406/>.

Експозиція «ВДНГ: (не)зупинений час», присвячена історії Нац. комплексу «Експоцентр України», у виставковій залі «Хлібня» Нац. заповідника «Софія Київська» (м. Київ).

255. Асадчева, Тетяна. Terra Ucrainorum: у столиці розпочалася виставка українських історичних мап [Електронний ресурс] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 17 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.10.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/89692/>.

Виставка «Terra Ucrainorum» старовинних мап, на яких представлено українські землі. Організатори – Дипломатична академія України ім. Г. Удовенка та Музей історичного центру міста Києва.

256. Даценко, Ніна. Залишатися на зв'язку. На що варто подивитися на виставці розвитку технологій [Електронний ресурс] / Ніна Даценко // Укр. тиждень : [інтернет-журн.]. – 2023. – 24 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.10.2023.

<https://tyzhden.ua/zalyshatysia-na-zv-iazku-na-shcho-varto-podivytysia-na-vystavtsi-rozvytku-tekhnologij/>.

Про виставку «На зв'язку!» у Нац. музеї історії України (м. Київ)¹.

257. Здоровило, Тарас. Проти зла – поколіннями. У Музеї шістдесятництва в Києві показують виставку «Герої – діти героїв» [про учасників українського руху опору проти радянського тоталітаризму 1970–1980-х років та їхніх дітей] [Електронний ресурс] / Тарас Здоровило // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 18 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.10.2023.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/3877/2006/178918/>.

258. Катаєва, Марія. Життєдайність кольорів: у столиці триває виставка живопису Глуценка та Яблонської [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 10 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.10.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/89213/>.

Виставка «Колір як мова» творів художників М. Глуценка та Т. Яблонської з колекції Музею історії міста Києва, столичного Нац. худож. музею України та родинної колекції Т. Яблонської у Музейно-виставковому центрі Музею історії міста Києва².

259. Катаєва, Марія. Під Покровом Богородиці: у [Національному заповіднику] «Софії Київській» представили унікальну виставку ікон [з фондової колекції Національного музею народної архітектури та побуту України (м. Київ,

¹ Див. також: Асадчева, Тетяна. Старовинні листівки та телеграф з Подолу: столичний музей відкриває проєкт, присвячений історії засобів зв'язку [Електронний ресурс] : [про виставку «На зв'язку!» у Національному музеї історії України (м. Київ)] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. 2023. 5 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 05.10.2023. <https://vechirniy.kyiv.ua/news/89134/>.

² Див. також: Енциклопедія кольору: у Києві [Музей історії міста] презентують виставку [«Колір як мова»] живопису Тетяни Яблонської та Миколи Глуценка [Електронний ресурс] // Еспreso : [сайт]. 2023. 3 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 04.10.2023. <https://espresso.tv/entsiklopediya-koloru-u-kyevi-prezentuyut-vystavku-zhivopisu-tetyani-yablonskoi-ta-mikoli-glushchenka>.

с. Пирогів)] [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 17 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.10.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/89562/>¹.

260. Катаєва, Марія. У київському [Національному] художньому музеї покажуть роботи українських модерністів [які жили і працювали у Франції] [Електронний ресурс] : протягом трьох днів відвідувачі мають змогу побачити твори Анни Старицької й Михайла Андрієнка, подаровані музею французьким дослідником мистецтва [Жаном-Клодом Маркаде у 2021 р.] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 11 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.10.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/89405/>.

261. Катаєва, Марія. У Музеї Києва представили «Мальовничу Україну» [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 23 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.10.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/89953/>.

Виставка «Мальовнича Україна» творів художників 2-ї пол. ХХ ст. у Музейно-виставковому центрі Музею історії міста Києва².

262. Катаєва, Марія. У столичному [Державному] музеї іграшки показують колекцію відьом [Електронний ресурс] : [про виставку «Колекція на мітлі»] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 25 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.10.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/90082/>.

263. Козак, Ірина. Краєвиди, на які ми не заслужили [Електронний ресурс] : у Хмельницькому обласному художньому музеї розгорнуто скріншот-виставку «Краєвиди, на які ми не заслужили» аеророзвідника Владислава Німака (на знімку) / Ірина Козак // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 20 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.10.2023.

<http://www.golos.com.ua/article/374503>.

264. Козак, Ірина. Ціна свободи – через сучасний живопис [Електронний ресурс] : у Хмельницькому обласному художньому музеї відкрито звітну виставку творів, написаних у межах міжрегіонального проєкту «Ціна свободи. Артрезиденція з сучасного живопису» : [про спільний проєкт художників та музейників] / Ірина Козак // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 15 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.10.2023.

<http://www.golos.com.ua/article/374348>.

¹ Див. також: У Києві [Національному заповіднику «Софія Київська»] презентували виставку [«Під покровом Богородиці»] Богородичних ікон XVI–XX століть [з фондів Національного музею народної архітектури та побуту України] [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. 2023. 12 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 13.10.2023. <https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3773281-u-kyievi-prezentuvai-vistavku-bogorodicnih-ikon-1620-stolit.html>.

² Див. також: «Мальовнича Україна»: у Києві [Музейно-виставковому центрі Музею історії міста] відкриють виставку живопису українських митців 2-ї половини ХХ століття [Електронний ресурс] // Еспreso : [сайт]. 2023. 19 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 20.10.2023. <https://espresso.tv/malovnich-ukraina-u-kyievi-vidkryut-vistavku-zhivopisu-ukrainskikh-mittsiv-2-i-polovini-khkh-stolitnya>.

265. К. С. [У Національному музеї] У Львові [ім. Андрея Шептицького] відкрилась виставка [«Іван Самотос: Стверджене / Нереалізоване»] скульптури Івана Самотоса [Електронний ресурс] : [до 90-річчя від дня народження народного художника України Івана Самотоса (1933–2016)] / К. С. // Zaxid.net : [інтернет-вид.]. – 2023. – 5 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.10.2023.

https://zaxid.net/u_lvovi_vidkrilas_vistavka_skulpturi_ivana_samotosa_n1572087.

266. Лук'яненко, Оксана. Житомирщина: На фотопортретах – обличчя відважних захисників-земляків [Електронний ресурс] : у виставковій залі Музею історії міста Бердичева відкрилась фотовиставка Валерія Мельникова «Обличчя мужності. Обличчя Перемоги» / Оксана Лук'яненко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 18 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.10.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/187430>.

267. Мар'яна, Галина. Целый этаж красоты / Галина Мар'яна // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2023. – 19 окт. (№ 83–84). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.10.2023.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/49459.php>.

Виставка «Сонце заходу / Sol Occidens» творів Маргіт та Романа Сельських з колекції Е. Димшица в Одеському нац. худож. музеї.

268. Національний художній музей України [м. Київ] запускає цикл подій і камерних виставок «Незавершені історії: нові твори з колекції» [Електронний ресурс] // День : [інтернет-версія]. – 2023. – 10 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.10.2023.

<https://day.kyiv.ua/news/101023-natsionalnyy-khudozhniy-muзей-ukrayiny-zapuskaye-tsykl-podiy-i-kamernykh-vystavok>.

269. Скотнікова, Ольга. Одеські автори у музеї Ханенків у Києві показали обличчя і мови війни [Електронний ресурс] / Ольга Скотнікова // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 9 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.10.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/89266/>.

Виставка «Мови війни / War Languages» робіт художників Є. Баля, В. Дмитрика та М. Лукіна у межах співпраці Нац. музею мистецтв ім. Богдана та Варвари Ханенків (м. Київ) та Одеського нац. худож. музею.

270. Скотнікова, Ольга. «Софія Київська – 1000 літній символ державності України»: унікальна виставка відкрилась на Золотих воротах [Електронний ресурс] / Ольга Скотнікова // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 24 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.10.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/89992/>.

Виставка «Софія Київська – 1000 літній символ державності України» у Музеї «Золоті ворота» (м. Київ)¹.

¹ У Музеї «Золоті ворота» [м. Київ] вперше представили виставку «Софія Київська – тисячолітній символ державності України» [Електронний ресурс] // Еспreso : [сайт]. 2023. 23 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 24.10.2023. <https://espreso.tv/u-muzei-zoloti-vorota-vpershe-predstavili-vistavku-sofiya-kiivskatsiyacholitniy-simvol-derzhavnosti-ukraini>.

271. Скотнікова, Ольга. У [Національному заповіднику] Києво-Печерській лаврі діє виставка, яка розкриває українську ідентичність [Електронний ресурс] : упорядники експозиції дарів козацьких ктиторів присвятили її музейникам, які нині боронять Україну у лавах ЗСУ / Ольга Скотнікова // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 19 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.10.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/89631/>.

Виставка «...Бо ми, браття, козацького роду» пам'яток із колекцій національних заповідників «Києво-Печерська лавра» та «Хортиця» (м. Запоріжжя).

272. Скотнікова, Ольга. У [Національному заповіднику] Києво-Печерській лаврі усі охочі можуть побачити фрески, лицарські обладунки, стародруки та дари козацьких ктиторів [Електронний ресурс] : [огляд виставкових експозицій] / Ольга Скотнікова // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 13 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.10.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/89520/>.

273. Сосюк, Василь. Рівненщина: Музейну експозицію створювали громадою [Електронний ресурс] : у Сарненському історико-етнографічному музеї діє тематична виставка «Україна. Реалії сучасної війни» (на знімку) / Василь Сосюк // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 9 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.10.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/186928>.

274. У Зінькові Полтавського району [в історичному музеї] експонують виставку про початок столітньої війни з росією [Електронний ресурс] / Полтавський офіс УІНП // Укр. погляд : [інтернет-вид.]. – 2023. – 10 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.10.2023.

<http://ukrpohliad.org/national-memory/u-zinkovi-poltavskogo-rajonu-eksponuyut-vystavku-pro-pochatok-stolitnoyi-vijny-z-rosiyeyu.html>.

275. У львівському [національному літературно-меморіальному] музеї Івана Франка відкрили виставку «Врятовані» [артефактів із власної збірки, які відреставрували та оцифрували у межах проекту «FrankoData: відкритий цифровий музей» за підтримки Українського культурного фонду] [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 24 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.10.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3778133-u-lvivskomu-muzei-ivana-franka-vidkrili-vistavku-vratovani.html>.

276. [У Національному музеї] У Львові [ім. Андрея Шептицького] відкрилася виставка ковальського мистецтва народного художника [України Олега] Боньковського [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 7 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.10.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3771120-u-lvovi-vidkrilasa-vistavka-kovalskogo-mistectva-narodnogo-hudoznika-bonkovskogo.html>.

277. У Фастівському [державному краєзнавчому] музеї [Київська обл.] відкрили [фото]виставку [«"Перчик". Герої не вмирають...»] захисника

Олександра Філатова [присвячену військовослужбовцю Миколі Перчинському (1978–2022)] (Фото) [Електронний ресурс] // Моя Київщина : [портал]. – 2023. – 15 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.10.2023.
<https://mykyivregion.com.ua/news/u-fastivskomu-muzeyi-vidkrili-vistavku-zaxisnika-oleksandra-filatova-foto>.

278. Чорна, Світлана. Виставка історичних карт «Terra Ucrainorum» спростовує міф про «ісконно руські землі» [Електронний ресурс] : якими були кордони українських територій за часів княжої Русі, у середні віки і на початку минулого століття? / Світлана Чорна // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 9 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.10.2023.
<http://www.golos.com.ua/article/374243>.

Про виставку історичних карт «Землі українців» у Музеї історичного центру міста Києва та книгу вченого М. Кордуби «Територія і населення України. Географічний і статистичний огляд» (1918 р.), яка стала прологом до виставки і путівником по ній.

279. Чорна, Світлана. У Переяславі [Київська обл.] відкрили пам'ятник «батькові музеїв» [Електронний ресурс] : історичний центр літописного міста поповнився ще одним пам'ятником – тут, навпроти Музею «Заповіту» Т. Г. Шевченка, з нагоди 100-річчя видатного історика, етнографа, музеєзнавця, археолога, лауреата Шевченківської премії, Героя України Михайла Сікорського : [про відкриття пам'ятника (скульптор – заслужений художник України Степан Куций) та виставку «Великий зодчий музейної справи», присвячену діячу, у музеї] / Світлана Чорна // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 16 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.10.2023.
<http://www.golos.com.ua/article/374392>.

280. Шиян, Оріся. У Львові відкрили виставку, присвячену Гальшці Острозькій [Електронний ресурс] / Оріся Шиян // Zaxid.net : [інтернет-вид.]. – 2023. – 9 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.10.2023.
https://zaxid.net/u_lvovi_vidkrili_vistavku_prisvyachenu_galshtsi_ostrozkiy_n1572322.

*Проект «Гальшка. Українська Єлена» у Львівському музеї історії релігії.
Див. № 12, 13, 15, 16, 41, 106, 141, 142, 226, 244.*

Літературні та мистецькі заходи в музеях

281. Асадчева, Тетяна. У Музеї Майдану відбувся вечір пам'яті Юрія «Руфа» Дадака [Електронний ресурс] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 4 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 04.10.2023.
<https://vechirniy.kyiv.ua/news/89080/>.

Вечір пам'яті, присвячений поету, видавцю, сценаристу, засновнику концептуального літературного проєкту «Дух Нації» Ю. Дадаку (1980–2022), у Нац. меморіальному комплексі Героїв Небесної Сотні – Музеї Революції Гідності (м. Київ).

282. Лобачова, Людмила. Житомир: Захисник презентував у музеї свою монографію [Електронний ресурс] : у Житомирському обласному літературному

музеї презентували монографію [письменника, науковця] воїна ЗСУ Антона Бондаренка «Культ вовка у військових традиціях Давньої України» : [про хід презентації книги] / Людмила Лобачова // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 16 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.10.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/187290>.

283. Мельник, Петро. Кропивницький: Презентували третю книжку про визвольну боротьбу українців [Електронний ресурс] : презентація науково-історичного дослідження «Призабуті імена: підпілля ОУН на Центральнотериторіальних землях» [упорядники Сергій Хмара та Артем Безшкуренко] відбулася в обласному краєзнавчому музеї / Петро Мельник // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 23 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.10.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/187762>.

284. Чорна, Світлана. «Палімпсести» Василя Стуса тепер читатимуть арабською [Електронний ресурс] : арабомовне видання творів Василя Стуса, яке вийшло у Бейруті [Ліван], у видавництві «Аль Мусавер Аль Арабі», презентували у Національному музеї Тараса Шевченка [м. Київ] : [про учасників та хід презентації] / Світлана Чорна // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 2 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.10.2023.

<http://www.golos.com.ua/article/374107>.

Див. № 164.

Видавнича діяльність музейних закладів

285. Івашко, Олена. Миколаїв: Музейні колекції тепер «у цифрі» [Електронний ресурс] : у Миколаївському обласному художньому музеї ім. В. Верещагіна презентували друкований каталог оцифрованих мариністичних творів [із колекцій Очаківського музею ім. Руфіна Судковського, Миколаївського обласного художнього музею ім. Василя Верещагіна та Миколаївського музею суднобудування і флоту] / Олена Івашко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 24 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.10.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/187818>.

Колекціонування

Див. № 267.

КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА

286. Гриневич, Мар'я. Які культурні цінності крадуть російські загарбники в Україні [Електронний ресурс] / Мар'я Гриневич // Соцпортал : [портал]. – 2023. – 19 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.10.2023.

<https://socportal.info/ua/news/yaki-kulturni-tcinnosti-kradut-rosiiski-zagarniki-v-ukraini/>.

287. Корост, Ігор. Ігор Корост, директор Історико-культурного заповідника «Більськ»: «Явимо науковому світу попередні, але дуже важливі результати розкопок Котелевського городища» [Електронний ресурс] / Ігор Корост ; [розмовляв] Михайло Бублик // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 10 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.10.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3772132-igor-korost-direktor-istorikokulturnogo-zapovidnika-bilsk.html>.

Директор Історико-культурного заповідника «Більськ» (Полтавська обл.) про знахідки у Більському та Котелевському городищах.

288. Симоненко, Олександр. Затоплена спадщина. Чи вдасться зберегти археологічні пам'ятки на Херсонщині після катастрофи Каховської ГЕС [Електронний ресурс] / Олександр Симоненко, Ліна Дорошенко, Євген Синиця ; [спілкувалася] Оксана Господаренко // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 22 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.11.2023.

<https://novynarnia.com/2023/10/22/zatoplena-spadshhyna-chy-vdastsya-zberegty-arheologichni-pamyatky-na-hersonshhyni-pislya-katastrofy/>.

Експерт Кримського інституту стратегічних досліджень, провідний наук. співробітник Ін-ту археології НАН України; завідувачка сектору з питань моніторингу ситуації на тимчасово окупованих територіях департаменту культурної спадщини МКІПУ; археолог про затоплені або знищені об'єкти культурної спадщини внаслідок підриву російськими окупантами Каховської ГЕС та їх збереження.

Див. № 102, 112, 116, 247.

Охорона та збереження культурної спадщини

289. Асадчева, Тетяна. У КМДА [Департаменті охорони культурної спадщини] прокоментували ситуацію щодо руйнування старовинної будівлі на Хрещатику [48] [Електронний ресурс] : [наведено коментар директорки департаменту Марини Соловйової] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 17 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.10.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/89711/>.

290. Асадчева, Тетяна. Через російську агресію в Україні постраждали 1702 об'єкти культурної спадщини, – Мінкульт [Електронний ресурс] : [наведено дані, станом на кінець вересня 2023 р.] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 11 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.10.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/89379/>.

291. Бессараб, Тетяна. Храми під вогнем: 16 унікальних церков, зруйнованих під час війни [Електронний ресурс] / Тетяна Бессараб // Весті.UA : [сайт]. – 2023. – 4 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.10.2023.

<https://vesti.ua/uk/strana-uk/hrami-pid-vognem-16-unikalnih-tserkov-zrujnovanih-pid-chas-vijni>.

Про онлайн-проект «Храми під вогнем», мета якого – задокументувати знищення Росією духовної та культурно-історичної спадщини України.

292. Доротич, Марія. «У Львові вуличні мистецькі твори тримаються на громадському контролі, а не на чиновницькому» [Електронний ресурс] : цінні мозаїки захистять «Блакитними щитами» / Марія Доротич // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 10 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.10.2023.

<https://wz.lviv.ua/life/499092-u-lvovi-vulychni-mystetski-tvory-trymaiutsia-na-hromadskomu-kontroli-a-ne-na-chynovnytskomu>.

Про ухвалення рішення виконавчим комітетом Львівської міської ради щодо захисту цінних мозаїк у м. Львові від ймовірних руйнувань, наведено також коментар громадського активіста, волонтера та експерта із захисту культурної спадщини В. Добуша.

293. На Житомирщині [у селищі Червоне Бердичівського р-ну] згоріла пам'ятка архітектури кінця XIX століття [– будинок культури на території маєтку Грохольських-Терещенків]. Відео [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 18 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.11.2023.

<https://novynarnia.com/2023/10/18/na-zhytomyrshhyni-zgorila/>.

294. НАЗК зафіксувало 245 культурних об'єктів, вкрадених росіянами за час війни [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 19 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.11.2023.

<https://novynarnia.com/2023/10/19/nazk-zafiksuvalo-245-kulturnyh-obyektiv-vkradenyh-rosiyanamy-za-chas-vijny/>.

Про створення Нац. агентством з питань запобігання корупції бази даних «Викрадена спадщина» в межах проекту «Війна і мистецтво».

295. Пагутяк, Галина. Арсенал культури [Електронний ресурс] / Галина Пагутяк // Еспreso : [сайт]. – 2023. – 3 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.10.2023.

<https://espreso.tv/arsenal-kulturi>.

Про незадовільний стан утримання пам'яток культури в країні, бездіяльність місцевої влади та позитивний приклад збереження міського арсеналу кінця XVI ст. у м. Добромилі (Львівська обл.) завдяки підприємцю А. Пушаку, який відреставрував будівлю та відкрив там науково-просвітницький центр.

296. Пустиннікова, Ірина. Неоголошена війна мозаїкам: як українці втрачають свою спадщину глибоко в тилу [Електронний ресурс] / Ірина Пустиннікова // Укр. правда. Життя : [інтернет-вид.]. – 2023. – 10 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.10.2023.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2023/10/10/257004/>.

Про тенденцію знищення мозаїчних панно в містах України, зокрема у м. Кам'янець-Подільському (Хмельницька обл.), та про творчість автора панно художника-монументаліста, скульптора І. Кляпетури (1948–2023).

297. Скотнікова, Ольга. Гостинний двір необхідно рятувати від руйнувань, – Марина Соловійова [Електронний ресурс] / Ольга Скотнікова // Вечір. Київ :

[інтернет-версія]. – 2023. – 12 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.10.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/89438/>.

Наведено коментар очільниці Департаменту охорони культурної спадщини КМДА М. Соловйової про комплекс заходів, які необхідно вжити для порятунку Гостинного двору. Інтерв'ю «Радіо Київ – 98 FM».

298. Скотнікова, Ольга. П'ять будинків Києва внесли у реєстр об'єктів культурної спадщини для захисту від знесення [Електронний ресурс] : у МКІП [Міністерстві культури та інформаційної політики України] прийняли рішення внести до спеціального реєстру деякі столичні пам'ятки архітектури та історії / Ольга Скотнікова // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 27 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.10.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/90187/>.

299. Скрипник, Віктор. Вінниччина: Обрядовий хліб заслуговує визнання ЮНЕСКО [Електронний ресурс] : вінничани готують подання на внесення до списку елементів нематеріальної культурної спадщини ЮНЕСКО традиційний обрядовий хліб / Віктор Скрипник // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 3 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.10.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/186513>.

300. Соловйова, Марина. Захист пам'яток, Гостинний двір і співпраця з громадою: інтерв'ю директорки Департаменту [охорони] культурної спадщини КМДА [Електронний ресурс] / Марина Соловйова ; [розмовляла] Люда Чиркова // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 18 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.10.2023.

<https://suspilne.media/596721-zahist-pamatok-gostinij-dvir-i-spivpraca-z-gromadou-intervu-direktorki-departamentu-kulturnoi-spadsini-kmda/>.

Новопризначена директорка Департаменту охорони культурної спадщини КМДА про напрями роботи департаменту, комунікацію з МКІПУ, ситуацію щодо Гостинного двору, необхідність внесення змін до Закону України «Про охорону культурної спадщини».

301. Стасюк, Ірина. У Львові знищили одну з найцінніших мозаїк (фото) [Електронний ресурс] : панно зображувало жінок з різних континентів, які передають одна одній естафету друкованого слова : [про знищення новими власниками будинку «Торгпреса» (вул. Володимира Великого, 2) мозаїк художника-монументаліста Богдана Сойки] / Ірина Стасюк // Хмарочос : київ. міськ. журн. : [інтернет-вид.]. – 2023. – 2 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.10.2023.

<https://hmarochos.kiev.ua/2023/10/02/u-lvovi-znyshhyly-odnu-z-najczinnishyh-mozayik-foto/>.

Див. № 4.

Реставраційні роботи

302. Івашко, Олена. Одеса: Відновили історичні двері [Електронний ресурс] : в обласному центрі в рамках проєкту реставраційної майстерні «Тисячі дверей», відновлено черговий об'єкт [– вхідні двері під'їзду внутрішньодворового флігеля будинку Григорія Маразлі, збудованого у 1835 р.

у стилі класицизм] / Олена Івашко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 5 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.10.2023.
<http://www.golos.com.ua/news/186672>.

Міжнародне співробітництво

303. Демченко, Марія. У Львівській області планують відреставрувати два храми зі спадщини ЮНЕСКО [Електронний ресурс] / Марія Демченко // Хмарочос : київ. міськ. журн. : [інтернет-вид.]. – 2023. – 19 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.10.2023.
<https://hmarochos.kiev.ua/2023/10/19/u-lvivskij-oblasti-planuyut-vidrestavruvaty-dva-hramy-yunesko/>.

Про міжнародну наукову конференцію, присвячену дерев'яній сакральній архітектурі Польщі та України у м. Кракові (Польща).

304. Лехнюк, Роман. Драматичне минуле, непросте теперішнє й шанси на краще майбутнє: культурна спадщина українсько-польського прикордоння [Електронний ресурс] / Роман Лехнюк // Укр. тиждень : [інтернет-журн]. – 2023. – 4 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.10.2023.
<https://tyzhden.ua/dramatychne-mynule-neproste-teperishnie-j-shansy-na-krashche-majbutnie-kulturna-spadshchyna-ukrainsko-polskoho-trykordonnia/>.

Про учасників та хід міжнародної наукової конференції «Культурна спадщина українсько-польського пограниччя для сталого розвитку місцевих громад» у м. Львові.

305. Місія ЮНЕСКО [у межах проекту «Підтримка України в галузі культури та освіти через ЮНЕСКО: реагування на надзвичайні ситуації для всесвітньої спадщини та культурних цінностей: оцінка збитків та захист»] запрацювала у Чернігові: оцінюють наслідки ракетних ударів РФ [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 31 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.11.2023.
<https://novynarnia.com/2023/10/31/misiya-yunesko-zapraczyuvala-u-chernigovi-ocinyuyut-naslidky-raketnyh-udariv-rf/>¹.

306. МКІП [Міністерство культури та інформаційної політики України]: У норвезькому місті [Фредрикстад] відкрилася виставка, присвячена українській нематеріальній культурній спадщині [Електронний ресурс] : виставка «Українська нематеріальна культурна спадщина: ремесла, практики та традиції» триватиме до 5 листопада // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 30 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.10.2023.
<http://www.golos.com.ua/news/188211>.

307. Скотнікова, Ольга. У [Національному заповіднику] Києво-Печерській лаврі обговорили з міжнародним альянсом захист об'єктів від обстрілів рф [Електронний ресурс] : [про зустріч представників Міжнародного альянсу захисту культурної спадщини в зоні конфліктів ALPH Foundation із керівництвом

¹ Див. також: Місія ЮНЕСКО розпочала роботу в Чернігові [Електронний ресурс] : протягом тижня вона оцінюватиме пошкодження, завдані пам'яткам культурної спадщини міста // Голос України : [інтернет-версія]. 2023. 30 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 30.10.2023.
<http://www.golos.com.ua/news/188208>.

заповідника] / Ольга Скотнікова // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 8 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.10.2023.
<https://vechirniy.kyiv.ua/news/89229/>.

308. Стасюк, Ірина. В Україні стартує трирічний проєкт із відновлення культурної спадщини [Електронний ресурс] : UREHERIT об'єднає досвід 11 європейських професійних спілок : [про проєкт «UREHERIT. Архітектори за спадщину в Україні: відтворення ідентичності та пам'яті»] / Ірина Стасюк // Хмарочос : київ. міськ. журн. : [інтернет-вид.]. – 2023. – 10 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.10.2023.
<https://hmarochos.kiev.ua/2023/10/10/v-ukrayini-startuvav-tryrichnyj-proyekt-iz-vidnovlennya-kulturnoyi-spadshhyny/>.

309. Юрченко, Ірина. Найкращих реставраторів з Італії залучать до відновлення собору в Одесі [Електронний ресурс] : Італія та Україна підписали угоду про відновлення Спасо-Преображенського собору / Ірина Юрченко // Весті.UA : [сайт]. – 2023. – 3 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.10.2023.
<https://vesti.ua/uk/odessa-uk/najkrashhih-restavratoriv-z-italiyi-zaluchat-do-vidnovlennya-soboru-v-odesi>.

Переміщення культурних цінностей

310. Зловмисники намагалися переправити із Черкас до Німеччини сотні стародавніх артефактів [які становлять культурну та історичну цінність] (Фото) [Електронний ресурс] // Про все : [портал]. – 2023. – 17 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.10.2023.
<https://provce.mk.ua/zlovmysnyky-namahalysia-perepravyty-iz-cherkas-do-nimechchyny-sotni-starodavnikh-artefaktiv-foto/>.

311–312. Марків, Наталка. «Скіфське золото» має повернутися з Іспанії до України: коментар музею [Електронний ресурс] / Наталка Марків // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 24 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.10.2023.
<https://vechirniy.kyiv.ua/news/90013/>.

Наведено коментар провідної наукової співробітниці Скарбниці Нац. музею історії України О. Ліфантій щодо вилучених у контрабандистів у м. Мадрид (Іспанія) 11 золотих прикрас, та подальшої долі артефактів¹.

313. Україні зі США повернули 14 цінних історичних артефактів, викрадених росіянами – Мінкульт [Електронний ресурс] // Стожари : сайт укр. діаспори. – 2023. – 23 жовт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.11.2023.

¹ Див. також: Братюк, Юрій. Іспанська поліція конфіскувала викрадене з України «скіфське золото» [Електронний ресурс] / Юрій Братюк // Zahid.net : [інтернет-вид.]. 2023. 23 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 24.10.2023.
https://zaxid.net/ispanska_politsiya_konfiskovala_vikradene_z_ukrayini_skifske_zoloto_n1573139.

<https://svitua.org/2023/10/23/ukrayini-z-ssha-povernuly-14-czinnyh-istorychnyh-artefaktiv-vykradenyh-rosiyanamy-minkult/>.¹

ПОКАЖЧИК ПЕРСОНАЛІЙ

Агеева В. 1
Айвазян О. 122
Бандра К. 143
Бейдик О. 82
Гончар О. 242
Дереш Л. 83
Жук В. 33
Какуля-Данилюк Ю. 120
Квач В. 85
Кононенко Х. 86
Куревин О. 144
Лаєвський С. 121
Маргел Дж. (І.) 94
Мороз М. 84
Рожнатова О. 124
Сірополко С. 177
Шкляр В. 211
Шупляк Н. 145

¹ Див. також: В Україну повернули 14 цінних історичних артефактів, викрадених росіянами [Електронний ресурс] : [про передання на тимчасове зберігання 14 артефактів Національному заповіднику «Києво-Печерська лавра»] // Укр. погляд : [інтернет-вид.]. 2023. 16 жовт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 16.10.2023. <http://ukrpohliad.org/culture/v-ukrayinu-povernuly-14-tsinnnyh-istorychnyh-artefaktiv-vykradenyh-rosiyanamy.html>.

СПИСОК СКОРОЧЕНЬ

акад.	академічний (у назвах закладів)
АРК	Автономна Республіка Крим
БК	будинок культури
ВУТ «Просвіта» –	Всеукраїнське товариство «Просвіта» ім. Т. Шевченка
ім. Т. Шевченка	
ГО	громадська організація
з.д.м.	заслужений діяч мистецтв (при прізвищах)
з.м.н.тв.	заслужений майстер народної творчості (при прізвищах)
з.п.к.	заслужений працівник культури (при прізвищах)
держ.	державний (у назвах закладів)
ДМШ	дитяча музична школа
ДШМ	дитяча школа мистецтв
ДХШ	дитяча художня школа
з.а.	заслужений артист (при прізвищах)
з.х.	заслужений художник (при прізвищах)
КМДА	Київська міська державна адміністрація
КНУКіМ	Київський національний університет культури і мистецтв
КНУТКіТ ім.	Київський національний університет
І. Карпенка-Карого	театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенка-Карого
МКІПУ	Міністерство культури та інформаційної політики України
муз.	музичний (у назвах закладів)
н.а.	народний артист (при прізвищах)
НАМУ	Національна академія мистецтв України
НАОМА	Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури
НаУКМА	Національний університет «Києво-Могилянська академія»
НБУВ	Національна бібліотека України ім. В. Вернадського
НМАУ	
ім. П. Чайковського	Національна музична академія України ім. П. Чайковського
НБУ	Національна бібліотека України імені Ярослава
ім. Ярослава Мудрого	
НСКУ	Національна спілка композиторів України
НСКмУ	Національна спілка кінематографістів України
НСКрУ	Національна спілка краєзнавців України
НСПУ	Національна спілка письменників України
НСФхУ	Національна спілка фотохудожників України
НСХУ	Національна спілка художників України
н.х.	народний художник (при прізвищах)
нац.	національний (у назвах)
обл.	область, обласний (у назвах)
ОДА	обласна державна адміністрація
ОТГ	об'єднана територіальна громада
ОУНБ	обласна універсальна наукова бібліотека
рос.	російський (у назвах)
укр.	український (у назвах)
худож.	художній (у назвах)
ЦБС	централізована бібліотечна система

ЗМІСТ

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ	3
Культура і суспільство.....	3
Культура і влада	3
Культурно-мистецькі заходи до пам'ятних дат, днів пам'яті, державних і релігійних свят.....	4
День захисників і захисниць України, День українського козацтва	4
День пам'яті жертв голодоморів	5
Культура і новітні технології	6
Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України.....	6
Історія культури	8
Краєзнавство	8
Благодійництво, меценатство, спонсорство, волонтерство	9
Соціальні культурно-мистецькі проєкти та ініціативи	11
Робота з дітьми та молоддю.....	12
Культура та мистецтво для людей з інвалідністю, творчість людей з інвалідністю	12
НАЦІОНАЛЬНІ ПИТАННЯ КУЛЬТУРИ. МОВНІ ПИТАННЯ. ВІДНОВЛЕННЯ ТА ЗБЕРЕЖЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ПАМ'ЯТІ.....	12
Мовна політика держави	13
День української писемності та мови	14
Відновлення та збереження національної пам'яті.....	15
Декомунізація, подолання наслідків русифікації та тоталітаризму	15
Літературні та мистецькі заходи.....	18
Діяльність культурно-мистецьких асоціацій, товариств, об'єднань, громадських організацій тощо.....	18
Персоналії діячів української культури	18
Присудження премій, нагород та інших відзнак у галузі культури	19
Культура етносів України. Діяльність національно-культурних товариств (об'єднань)	20
Фестивалі, свята національних культур	20
Українці за кордоном. Культура українського зарубіжжя	20
ОРГАНІЗАЦІЯ І УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ КУЛЬТУРИ	21
Регіональна культурна політика, культурно-мистецьке життя громад.....	22
Фінансова діяльність, матеріально-технічне забезпечення	23
Правові питання галузі	23
Нормативно-правове забезпечення галузі.....	24
Освіта. Кадри	24
Початкова мистецька освіта.....	24
Кадри	25
МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО	25

Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, дні культури, конференції, конгреси, міждисциплінарні проєкти	26
КУЛЬТУРНО-ОСВІТНЯ РОБОТА. ДОЗВІЛЛЯ.....	26
Методи і форми культурно-дозвілєвої роботи.....	26
Дозвілля.....	26
НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ. АМАТОРСТВО	27
Фольклор	27
Народні свята та обряди	27
Персоналії фольклористів, етнографів	27
Творчі звіти, конкурси, фестивалі, свята мистецтв	28
Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, виставки	28
Види і жанри аматорства	28
Образотворче аматорство та народні художні промисли	28
Музичне аматорство	29
Хореографічне аматорство	29
БІБЛІОТЕЧНА СПРАВА. БІБЛІОТЕКОЗНАВСТВО.ЧИТАННЯ.....	29
Всеукраїнський день бібліотек	30
Історія бібліотечної справи в Україні	30
Міжнародне співробітництво в галузі бібліотечної справи.....	30
Робота бібліотек інших країн.....	31
Організація та управління в галузі бібліотечної справи	32
Мережа та типи бібліотек.....	32
Основні напрями діяльності бібліотек.....	35
Організація обслуговування користувачів	35
Бібліотечні фонди.....	35
Інформаційні технології в бібліотеках.....	36
Соціокультурна діяльність бібліотек	37
Бібліографія, бібліографознавство	38
Читання.....	38
ДОКУМЕНТОЗНАВСТВО. КНИГОЗНАВСТВО. КНИГОВИДАВНИЧА СПРАВА	39
Український інститут книги.....	40
Фестивалі, форуми видавців, книжкові виставки-ярмарки	40
XXX Міжнародний літературний фестиваль і книжковий ярмарок Lviv BookForum у м. Львові	40
Міжнародне співробітництво.....	42
Книговидавнича справа в інших країнах.....	43
МУЗЕЙНА СПРАВА. МУЗЕЄЗНАВСТВО. ЗАПОВІДНИКИ.....	43
Новації в музеях, заповідниках і закладах музейного типу.....	45
Історія музейної справи	46
Фестивалі, конкурси, міждисциплінарні проєкти, конференції, семінари	46
Міжнародне співробітництво.....	46

Організація та управління в галузі музейної справи	48
Основні напрями діяльності музеїв, заповідників, закладів музейного типу ..	48
Музейні фонди.....	48
Виставкова діяльність, експозиції	49
Літературні та мистецькі заходи в музеях.....	54
Видавнича діяльність музейних закладів	55
Колекціонування	55
КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА	55
Охорона та збереження культурної спадщини	56
Реставраційні роботи	58
Міжнародне співробітництво.....	59
Переміщення культурних цінностей.....	60
ПОКАЖЧИК ПЕРСОНАЛІЙ	61

Довідкове видання

КУЛЬТУРА

Поточний бібліографічний список

Випуск 10, 2023

Періодичність 12 випусків на рік

Виходить з 1989 року

Укладачі:

БІЛОКОНЬ Ольга Федорівна

БЛАГОДАРЄВА Тетяна Борисівна

ПАНИМАТЧЕНКО Олена Валентинівна

СОЛОМКА Валентина Анатоліївна

ШАХОВСЬКИЙ Юрій Анатолійович

Відповідальна за випуск ***В. М. Іващенко***

Київ 2023

Редактор ***І. Г. Піленко***

Формат 60x84/16. Ум. друк. арк. 4.0.

Б/т. Зам. № 79.

Видавець Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого,
вул. Грушевського, 1, Київ-1, 01001.

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи
до Державного реєстру видавців, виготовлювачів і розповсюджувачів
видавничої продукції ДК № 5330 від 11.04.2017