

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА БІБЛІОТЕКА УКРАЇНИ ІМЕНІ ЯРОСЛАВА МУДРОГО
ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЦЕНТР З ПИТАНЬ КУЛЬТУРИ ТА МИСТЕЦТВА

КУЛЬТУРА
Поточний бібліографічний список

Випуск 8

Періодичність 12 випусків
на рік
Виходить з 1989 року

КИЇВ 2023

Укладачі: О. Ф. Білоконь
Т. Б. Благодарєва
О. В. Панінатченко
В. А. Соломка
Ю. А. Шаховський

Культура : поточ. бібліогр. список. Вип. 8, 2023 / уклад. О. Ф. Білоконь, К 90 Т. Б. Благодарєва, О. В. Панінатченко, В. А. Соломка, Ю. А. Шаховський ; М-во культури та інформ. політики України, НБУ імені Ярослава Мудрого, Інформ. центр з питань культури та мистецтва. – Київ, 2023. – 46 с.

Бібліографічний список містить інформацію з періодичних видань та інтернет-джерел про загальні питання культури, також висвітлює проблеми національного в культурі, регіональної культурної політики, правові питання, економічні аспекти розвитку галузі, питання підготовки кадрів, міжнародного співробітництва в галузі культури, розвитку аматорства, бібліотечної та музейної справи, питання охорони пам'яток історії та культури, релігії та релігієзнавства.

Список розраховано на працівників закладів культури, вчених і спеціалістів галузі, викладачів і студентів закладів вищої освіти.

УДК 008

**©Національна бібліотека України
імені Ярослава Мудрого, 2023**

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

Культура і суспільство

1. Бережна, Єлизавета. У Дніпро приїхав мандрівний культурний шелтер з Луганщини: репортаж [Електронний ресурс] : [про програму та учасників заходів] / Єлизавета Бережна // Трибун : суспільно-політ. оглядач : [сайт]. – 2023. – 29 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.08.2023.
<https://tribun.com.ua/uk/104469-u-dnipro-priixav-mandrivnij-kulturnij-shelter-z-luganschini-reportazh>.

2. Заміна герба на монументі «Батьківщина-мати» не на часі – опитування [Електронний ресурс] / підгот. Ірина Знаєць // Дзеркало тижня. Україна : [інтернет-версія]. – 2023. – 22 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.08.2023.
<https://zn.ua/ukr/UKRAINE/zamina-herba-na-monumenti-batkvshchina-mati-ne-na-chasi-opituvannja.html>.

Про результати соціологічного опитування, проведеного Фондом «Демократичні ініціативи» ім. І. Кучеріва, щодо демонтажу герба СРСР зі щита на монументі «Батьківщина-мати» (м. Київ) та заміни його на тризуб.

3. Спілка письменників виступила з заявою щодо Шевченківської премії [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2023. – 4 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.08.2023.
<https://litgazeta.com.ua/news/spilka-pysmennykiv-vystupyla-z-zaiavoiu-shchodo-shevchenkivskoi-premii/>.

Про звернення Секретаріату НСПУ щодо подальшої модернізації Нац. премії України імені Т. Шевченка та зміни складу її комітету.

Культура і влада

4. Остапа, Світлана. Гармонізація рекламного законодавства з європейським. Моніторинг роботи комітету [Верховної Ради України з питань] гуманітарної та інформполітики за перше півріччя 2023 року [Електронний ресурс] / Світлана Остапа // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 4 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.08.2023.
<https://detector.media/monitoring/article/215129/2023-08-04-garmonizatsiya-reklamnogo-zakonodavstva-z-ievropeyskym-monitoryng-roboty-komitetu-gumanitarnoi-ta-informpolityky-za-pershe-pivrichchya-2023-roku/>.

Див. № 25, 121, 176.

Культурно-мистецькі заходи до пам'ятних дат, днів пам'яті, державних і релігійних свят

Див. № 61, 65.

День Незалежності України

5. Гарбуз, Інна. Український фестиваль в Бостоні / Інна Гарбуз // Веч. Одеса : [інтернет-версія]. – 2023. – 31 авг. (№ 69–70). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.08.2023.
<http://vo.od.ua/rubrics/politika/49317.php>.

Прохід та учасників творчого фестивалю Boston Annual Ukrainian Festival & Independence Day в м. Бостоні (США).

6. Дукова, Дора. Как варили борщ в... библиотеке / Дора Дукова // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2023. – 31 авг. (№ 69–70). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.08.2023.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/49319.php>.

Про заходи в Одеській нац. науковій бібліотеці.

7. Мінкульт [Міністерство культури та інформаційної політики України] анонсував акцію для українців по всьому світу до Дня Незалежності [Електронний ресурс] / підгот. Ірина Знає // Дзеркало тижня. Україна : [інтернет-версія]. – 2023. – 14 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.08.2023.

<https://zn.ua/ukr/UKRAINE/minkult-anonsuvav-aktsiju-dlja-ukrajintiv-po-vsomu-svitu-do-dnja-nezalezhnosti.html>.

8. «Моя історія. 32 роки Незалежності»: [Музейно-виставковий центр] Музей історії Києва, НБУ та Укрпошта представили виставковий проєкт [Електронний ресурс] / підгот. Вікторія Панчішко // Дзеркало тижня. Україна : [інтернет-версія]. – 2023. – 10 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 10.08.2023.

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/moja-istorija-32-roki-nezalezhnosti-muzej-istoriji-kijeva-nbu-ta-ukrposhta-predstavili-vistavkovij-projekt-fotoreportazh.html>.¹

Див. № 11, 15.

День Української Державності

9–10. Чорногор, Василь. «Українська держава – доля наша і слава!» – в літературному музеї [Електронний ресурс] / Василь Чорногор // Новини Закарпаття : [інтернет-версія]. – 2023. – 5 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.08.2023.

<http://novzak.uz.ua/news/ukrayinska-derzhava-dolya-nasha-i-slava-v-literaturnomu-muzeji/>.

Книжково-документальна виставка «Українська держава – доля наша і слава!» у Закарпатському обл. худож. музеї ім. Й. Бокалая (м. Ужгород). До Дня Української Державності.

День державного прапора України

11. Воєнні трофеї, розмальовані українськими дітьми, що стали символом Перемоги: на Волині представили цікаву виставку [Електронний ресурс] : з нагоди Дня державного прапора України та Дня Незалежності у Рожищенському історико-краєзнавчому музеї [Волинська обл.] представили виставку «Незалежність, виміряна поколіннями» // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2023. – 24 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.08.2023.

¹ Див. також: Згадати всі виклики й досягнення за 32 роки [Електронний ресурс] : у [Музейно-виставковому центрі] Музеї історії Києва відкрили виставку «Моя історія. 32 роки Незалежності» [артоб'єктів сучасних митців, а також колекції українських монет і марок] // Голос України : [інтернет-версія]. 2023. 12 серп. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 14.08.2023. <http://www.golos.com.ua/article/372849>.

<https://www.volyn.com.ua/news/251865-voienni-trofei-rozmalovani-ukrainskymy-ditmy-shcho-staly-symvolom-peremohy-na-volyni-predstavyly-tsikavu-vystavku>.

12. З Україною в серці: в бібліотеках Луцької громади провели патріотичні заходи [Електронний ресурс] : з нагоди Дня державного прапора України та Дня Незалежності України в бібліотеках Луцької територіальної громади проведено низку культурно-мистецьких заходів / Луцька міська рада // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2023. – 28 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.08.2023.

<https://www.volyn.com.ua/news/252112-z-ukrainoiu-v-sertsii-v-bibliotekakh-lutskoi-hromady-provely-patriotichni-zakhody>.

До 90-х роковин Голодомору 1932–1933 років в Україні

13. Феценко, Євдокія. Коралі й рушники, що пережили мор: у музеї під «Свічкою пам'яті» експонатами стають передані речі 1920–1930-х років [Електронний ресурс] / Євдокія Феценко // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 16 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.08.2023.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/3868/2006/177492/>.

Виставка «Те, що не можна викидати» у Нац. музеї Голодомору-геноциду (м. Київ).

Фестивалі, конкурси

14. Зібрали понад 200 тисяч гривень для ЗСУ: у Моринцях відбувся фестиваль Ше.Fest (Фото) [Електронний ресурс] : 26–27 серпня в селі Моринці Черкаської області увосьме відбувся фестиваль Тараса Шевченка Ше.Fest. Він був особливий тим, що створювався виключно на волонтерських засадах і був спрямований на збір коштів для армії : [про хід та учасників фестивалю] // Про все : [портал]. – 2023. – 28 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.08.2023.

<https://provce.ck.ua/zibraly-ponad-200-tysiach-hryven-dlia-zsu-u-moryntsiakh-vidbuvsia-festyval-she-fest-foto/>.¹

15. Сорочинський ярмарок вперше відбувається у Львові [Електронний ресурс] : [XXV] Національний Сорочинський ярмарок, присвячений Дню Незалежності України, вперше запрацював сьогодні, 24 серпня, у Львові: [про учасників та програму] / Львівська обласна рада // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 24 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.08.2023.

<https://wz.lviv.ua/news/496294-sorochynskyi-iarmarok-vpershe-vidbuvaetsia-u-lvovi>.

¹ Див. також: У Моринцях відбувся восьмий фестиваль Ше.Fest [Електронний ресурс] // Укр. погляд : [інтернет-вид.]. 2023. 28 серп. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 28.08.2023. <http://ukrpohliad.org/culture/umoryntsyah-vidbuvsya-vosmyj-festyval-she-fest.html>.

Культура і новітні технології

16. В Україні створили додаток [UnderBooks] з аудіокнигами вітчизняних авторів [Електронний ресурс] : книжки озвучували професійні читці та українські артисти / підгот. Фаїна Вауліна // Дзеркало тижня. Україна : [інтернет-версія]. – 2023. – 1 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.08.2023.

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/v-ukrajini-stvorili-dodatok-z-audioknihami-vitchiznjanikh-avtoriv.html>.

17. Здоровило, Тарас. На випадок руйнування: львів'яни [компанія Skeiron за допомогою лазерного сканування] створили 3D-модель собору «Софії Київської» [Електронний ресурс] / Тарас Здоровило // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 9 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.08.2023.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/177355/>.

Історія культури

Див. № 99.

Краєзнавство

18. Козак, Ірина. У краєзнавців свої перемоги [Електронний ресурс] : на Хмельниччині провели перші краєзнавчі читання на спомин про земляка професора Лева Баженова / Ірина Козак // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 12 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.08.2023.

<http://www.golos.com.ua/article/372860>.

Про хід та учасників Всеукраїнської науково-практичної конференції пам'яті історика, краєзнавця, професора Л. Баженова (1946–2022) у м. Хмельницькому та нагородження лауреатів обласної премії у галузі історико-культурних та краєзнавчих розвідок ім. В. Гериновича.

Благодійництво, меценатство, спонсорство, волонтерство

19. Бандерівці книгарням «Книгарню бандерівців» [Електронний ресурс] // Укр. погляд : [інтернет-вид.]. – 2023. – 11 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.08.2023.

<http://ukrpohliad.org/culture/banderivtsi-knygarynyam-knygarynyu-banderivtsiv.html>.

Про благодійну акцію, організовану Організацією українських націоналістів та видавництвом «Українська видавнича справа», з передання українським книгозбірням тисяч примірників патріотичних видань.

20. Любка, Андрій. Феномен письменника Андрія Любки [Електронний ресурс] : згуртував тисячну команду волонтерів і вже закупив для фронту 178 джипів та пікапів! / Андрій Любка ; [розмовляв] Василь Нитка // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 2 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.08.2023.

<http://www.golos.com.ua/article/372655>.

Письменник, перекладач про свою волонтерську діяльність, нагороди, творчі плани.

21. На Театральному майдані Луцька – артінсталяція [«Незламність»] з військових тубусів [Електронний ресурс] : [про благодійну виставку, підготовлену учнями та викладачами Луцької художньої школи] // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2023. – 24 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.08.2023.

<https://www.volynnews.com/news/all/na-teatralnomu-maydani-lutska-artinstaliatsiia-z-viyskovykh-tubusiv/>.

Див. № 14, 22, 24, 58, 85, 92–94, 107, 141.

Соціальні культурно-мистецькі проєкти та ініціативи

22. Марків, Наталка. «Сто картин. Справжні історії кохання»: триває благодійний проєкт [художника Олега Юрова] для дружин загиблих героїв [Електронний ресурс] : жінки створюють картини в пам'ять про чоловіків, які загинули захищаючи Україну / Наталка Марків // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 15 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.08.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/86987/>.¹

Робота з дітьми та молоддю

Див. № 161.

Культура та мистецтво для людей з інвалідністю, творчість людей з інвалідністю

23. Асадчева, Тетяна. У столиці [культурному кластері «Краків»] представили новий проєкт – «Дитяча інклюзивна медіастудія» [для особистісного розвитку й самореалізації дітей з різними формами інвалідності] [Електронний ресурс] : [про культурно-мистецький проєкт «ДІМ: Дитяча інклюзивна медіастудія»] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 4 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.08.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/86467/>.

24. Влашинець, Леся. На честь художниці з Дніпропетровщини фронтвий автомобіль романтично назвали... «Жанна» [Електронний ресурс] / Леся Влашинець // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2023. – 19 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.08.2023.

<https://www.volyn.com.ua/news/251239-na-ii-chest-frontovyi-avtomobil-romantychno-nazvaly-zhanna>.

Про творчість художниці з інвалідністю Ж. Герасимової, переїзд до Данії, виставки робіт на допомогу ЗСУ.

¹ Див. також: «Малюю серцем»: у Києві [в Центральному будинку художника НСХУ] відкрили виставку картин дружин загиблих воїнів [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. 2023. 29 серп. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 30.08.2023. <https://novynarnia.com/2023/08/29/malyuyu-serczem-u-kyievi-vidkryly-vystavku-kartyn-druzhyn-zagiblyh-voyniv/>.

НАЦІОНАЛЬНІ ПИТАННЯ КУЛЬТУРИ. МОВНІ ПИТАННЯ. ВІДНОВЛЕННЯ ТА ЗБЕРЕЖЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ПАМ'ЯТІ

25. Писана, Наталя. Українська поліетнічна нація єдина [Електронний ресурс] : усі документи у сфері захисту прав нацменшин уряд завжди готує з урахуванням позицій таких спільнот / Наталя Писана // Уряд. кур'єр : [інтернет-версія]. – 2023. – 10 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.08.2023.

<https://ukurier.gov.ua/uk/articles/ukrayinska-polietnichna-naciya-yedina/>.

Про схвалення Кабінетом Міністрів України концепції Державної цільової національно-культурної програми «Єдність у розмаїтті» на 2024–2034 рр. задля імплементації Закону України «Про національні меншини (спільноти) України», та про заклик віцепрем'єр-міністерки з європейської та євроатлантичної інтеграції О. Стефанішиної до представників національних спільнот активно долучатися до розроблення та наповнення програми під час онлайн-зустрічі з представниками нацспільнот у межах триденних консультацій на Закарпатті.
Див. № 69, 84.

Декомунізація, подолання наслідків русифікації та тоталітаризму

26. Бойко, Іван. Креміль вважає 2023 рік знаковим для дерусифікації книговидавничої сфери [Електронний ресурс] / Іван Бойко // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 1 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.08.2023.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/177190/>.

Процитовано допис Уповноваженого із захисту державної мови Т. Кременя у соцмережах щодо процесу дерусифікації книговидавничої сфери у 2023 р.

27. Липа, Катерина. Фатальна жінка на пагорбі [Електронний ресурс] / Катерина Липа // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 4 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.08.2023.

https://lb.ua/society/2023/08/04/568441_fatalna_zhinka_pagorbi.html.

Про тоталітарне мистецтво, зокрема історію встановлення монумента «Батьківщина-мати» у м. Києві, та чому національна символіка замість герба СРСР і перейменування монумента не вирішить ситуації.

28. Петришин, Олена. Символи найвищого щита: думки відомих істориків [Олександра Алфьорова, Володимира В'ятровича, Олексія Руденка, Катерини Липи, Олега Однороженка, Олександра Кучерука та Олександра Палія] про тризуб на [монументі] «Батьківщині-матері» [Електронний ресурс] / Олена Петришин // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 15 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.08.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/87009/>.

29. Пустовгар, Олег. У Полтавському офісі УІНП [Українського інституту національної пам'яті] прокоментували демонтаж споруди на честь сталініста Зигіна [Електронний ресурс] : [про демонтаж пам'ятника радянському генералу та подальші плани щодо розміщення скульптури на території музею «Парк

радянського періоду» Державного історико-культурного заповідника у м. Путивлі (Сумська обл.) / Олег Пустовгар // Укр. погляд : [інтернет-вид.]. – 2023. – 5 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозаписи. – Дата звернення: 07.08.2023.

<http://ukrpohliad.org/national-memory/u-poltavskomu-ofisi-uinp-prokomentuvaly-demontazh-sporudy-na-chest-stalinista-zygina.html>.

30. Сулима, Сергій. Чернівці: Демонтували останній пам'ятник [генералу Боброву] часів тоталітаризму [Електронний ресурс] : більшість чернівчан за, але є і члени громади, які це не підтримують, тому міська влада діяла дуже толерантно / Сергій Сулима // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 30 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.08.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/184892>.

31. У Кременчуцькій, Лубенській, Миргородській, Градизькій, Новосанжарській та Щербанівській громадах Полтавщини прибрали російсько-комуністичну символіку [Електронний ресурс] / Полтавський офіс УІНП // Укр. погляд : [інтернет-вид.]. – 2023. – 28 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.08.2023.

<http://ukrpohliad.org/national-memory/u-kremenchutskij-lubenskij-myrgorodskij-gradyzkij-novosanzharskij-ta-shherbanivskij-gromadah-poltavshhyny-prybraly-rosijsko-komunistychnu-symvoliku.html>.

32. У Харкові перейменували 10 топонімів, пов'язаних із РФ [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 18 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.08.2023.

<https://novynarnia.com/2023/08/18/u-harkovi-perejmenuvaly-10/>.

33. У центрі Луцька відкрили виставку «Комунізм = рашизм». Фото [Електронний ресурс] : [про мету та експонати пересувної банерної виставки, підготовленої Українським інститутом національної пам'яті] // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2023. – 10 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозаписи. – Дата звернення: 10.08.2023.

<https://www.volynnews.com/news/all/u-tsentri-lutska-vidkryly-vystavku-komunizmrashyzm-foto/>.

34. УІНП [Український інститут національної пам'яті] оприлюднив перший список населених пунктів України, які слід перейменувати [в рамках реалізації норм Закону України «Про засудження та заборону пропаганди російської імперської політики в Україні і деколонізацію топонімії»] [Електронний ресурс] / [Укр. ін-т нац. пам'яті] // Укр. погляд : [інтернет-вид.]. – 2023. – 7 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.08.2023.

<http://ukrpohliad.org/life/uinp-oprylyudnyv-pershyj-spysok-naselenyh-punktiv-ukrayiny-yaki-slid-perejmenuvaty.html>.

35. Юрченко, Ірина. Забагато російської: мовний омбудсмен поскаржився в СБУ на південь Одещини [Електронний ресурс] / Ірина Юрченко // Весті.УА : [сайт]. – 2023. – 19 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.08.2023.

<https://vesti.ua/uk/odessa-uk/zabagato-rosijskoyi-movnij-ombudsmen-poskarzhivsya-v-sbu-na-pivden-odeshhini>.

Про звернення Уповноваженого із захисту державної мови Т. Кременя до СБУ та РНБО через грубі порушення мовного законодавства у Болградському районі Одеської обл.

Персоналії діячів української культури

36. Гаврилович, Іван. Галичанка-страдниця. Репресії та поневіряння пережила Ольга Дучимінська, яка була найстарішою українською письменницею [Електронний ресурс] / Іван Гаврилович // Галичина : [інтернет-версія]. – 2023. – 3 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.08.2023.

<https://galychyna.if.ua/analytic/galichanka-stradnitsya-represiyyi-ta-poneviryannya-perezhila-olga-duchiminska-yaka-bula-naystarishoyu-ukrayinskoyu-pismennitseyu/>.

Про творчий і життєвий шлях письменниці, перекладачки, журналістки, культурно-освітньої діячки О. Дучимінської (1883–1988), та про учасників і хід святкової академії у Літературному музеї Прикарпаття (м. Івано-Франківськ) до 140-річчя від дня народження діячки.

37. Ціцак, Михайло. Таланти й діаманти, або Триумф поета після вигнання. Роздуми до ювілею Дмитра Кременя [Електронний ресурс] / Михайло Ціцак // Новини Закарпаття : [інтернет-версія]. – 2023. – 19 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.08.2023.

<http://novzak.uz.ua/news/talanty-j-diamanty-abo-triumf-poeta-pislya-vygnannya-rozdumy-do-yuvileyu-dmytra-kreminya/>.

Про поета, публіциста, перекладача, педагога з.д.м. України Д. Кременя (1953–2019). До 70-річчя від дня народження.

Див. № 20, 42, 129, 157, 165.

Національна премія України імені Тараса Шевченка

38. Крутякова, Юлія. У Бородянці [Київська обл.] відбулося нагородження лауреатів Шевченківської премії 2022 та 2023 років – МКІП [Електронний ресурс] : [про лауреатів Національної премії України імені Тараса Шевченка] / Юлія Крутякова // UNN. Інформ. агентство Укр. нац. новини : [портал]. – 2023. – 20 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.08.2023.

<https://www.unn.com.ua/uk/news/2042597-u-borodyantsi-vidbulosya-nagorodzhennya-laureativ-shevchenkivskoyi-premiyi-2022-ta-2023-rokiv-mkip>.

39. Леонов, Іван. Шевченківська премія: лауреатів відзначили у Бородянці на Київщині [Електронний ресурс] / Іван Леонов // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 20 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.08.2023.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/164/177604/>.

Про церемонію нагородження лауреатів.

40. Скотнікова, Ольга. Під простріленим Кобзарем: у Бородянці [Київська обл.] нагородили лауреатів [Національної] премії імені Тараса Шевченка [Електронний ресурс] : символічно, що церемонія вручення головної творчої Національної премії України відбулася у звільненій та нескореній Бородянці :

[опубліковано список лауреатів] / Ольга Скотнікова // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 20 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.08.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/87206/>.

Див. № 3.

У Комітеті з Національної премії України імені Тараса Шевченка

41. [Голова Комітету з Національної премії України імені Тараса Шевченка народний артист України Євген] Нищук прокоментував можливі реформи у роботі Шевченківського комітету [Електронний ресурс] : [наведено коментар] // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 1 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.08.2023.

<https://suspilne.media/541183-nisuk-prokomentuvav-mozliivi-reformi-u-roboti-sevcenkivskogo-komitetu/>.

42. Кузан, Василь. «Тільки просіяна крізь сито розуму сукупна суб'єктивність може дати об'єктивну оцінку», – вважає новий член Шевченківського комітету Василь Кузан [Електронний ресурс] / Василь Кузан ; [розмовляв] Михайло Ісак // Новини Закарпаття : [інтернет-версія]. – 2023. – 12 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.08.2023.

<http://novzak.uz.ua/news/tilky-prosiyana-kriz-syto-rozumu-sukupna-sub-yektyvnist-mozhe-daty-ob-yektyvnu-otsinku-vvazhaye-novyj-chlen-shevchenkivskogo-komitetu-vasyl-kuzan/>.

Голова Закарпатської обл. організації НСПУ, член Комітету з Нац. премії України ім. Тараса Шевченка про майбутню роботу в комітеті.

Див. № 3.

Присудження премій у галузі культури

43. В Ірпені [Київська обл.] нагородили лавреатів Літературної премії [Ірпеня 2021 року] [Електронний ресурс] // Літ. Україна: [інтернет-версія]. – 2023. – 15 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.08.2023.

<https://litukraina.com.ua/2023/08/15/v-irpeni-nagorodili-lavreativ-literaturnoi-premii/>.

44. Дорофтей, Олексій. Лауреатом цього річної Міжнародної премії імені Івана Франка став [доктор філологічних наук, старший науковий співробітник Інституту франкознавства Львівського національного університету ім. Івана Франка] Микола Легкий [Електронний ресурс] / Олексій Дорофтей // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 28 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.08.2023.

<https://wz.lviv.ua/news/496456-laureatom-tsohorichnoi-mizhnarodnoi-premii-imeni-ivana-franka-stav-mykola-lehkyi>.

45. Марків, Наталка. Стали відомі імена лауреатів [Всеукраїнської літературно-мистецької премії] «Київська книга року» 2023 року [Електронний ресурс] : експертна рада визначила лауреатів у 16 номінаціях : [опубліковано

список лауреатів] / Наталка Марків // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 26 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.08.2023.
<https://vechirniy.kyiv.ua/news/87425/>.¹

46. Першим лауреатом Всеукраїнської літературної премії імені Дмитра Кременя став Ігор Павлюк [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2023. – 4 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.08.2023.

<https://litgazeta.com.ua/news/pershym-laureatom-vseukrainskoi-literaturnoi-premii-imeni-dmytra-kremenia-stav-igor-pavliuk/>.

47. Соколовська, Ольга. У Рівному вручили премію імені Ігоря Свешнікова [Електронний ресурс] : завідувач сектору збереження культурної спадщини КЗ «Рівненський обласний краєзнавчий музей» Олексій Черницький (на знімку) став цьогорічним лауреатом обласної премії імені Ігоря Свешнікова у галузі охорони культурної спадщини / Ольга Соколовська // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 20 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.08.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/184416>.

Див. № 18, 59, 63.

Культура етносів України. Діяльність національно-культурних товариств (об'єднань)

48. Заблоцька, Оксана. В «Українському домі» [Національному центрі ділового та культурного співробітництва (м. Київ)] відбулося відкриття [культурно-мистецького] проєкту [«Zincir / Ланцюг – ланки пам'яті»] про культурну спадщину Криму: коментар Ахтема Сеїтаблаєва [Електронний ресурс] : [про авторів проєкту та його мету] / Оксана Заблоцька // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 9 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.08.2023.

<https://suspilne.media/547303-v-ukrainskomu-domi-vidbulosa-vidkritta-proektu-pro-kulturnu-spadsinu-krimu-komentar-ahtema-seitablaeva/>.

49. Представники громад корінних народів України долучилися до відзначення Дня корінних народів у Стамбулі [Туреччина] [Електронний ресурс] // День : [інтернет-версія]. – 2023. – 10 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.08.2023.

<https://day.kyiv.ua/news/100823-predstavnyky-hromad-korinnykh-narodiv-ukrayini-doluchylsya-do-vidznachennya-dnya>.

Див. № 25, 83.

¹ Див. також: Примадонна волинської сцени отримала премію за свою книгу [Електронний ресурс] : Людмила Приходько, народна артистка України, стала лауреаткою Всеукраїнської літературно-мистецької премії «Київська книга року» – 2023. Про це повідомив Волинський академічний український облмуздрамтеатр ім. Тараса Шевченка // Волинь-нова : [інтернет-версія]. 2023. 29 серп. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 29.08.2023. <https://www.volyn.com.ua/news/252200-prymadonna-volynskoi-stseny-otrymala-premiyu-za-svoiu-knyhu>.

Українці за кордоном. Культура українського зарубіжжя

50. До Бразилії [у бібліотечний фонд Суботньої школи ім. Лесі Українки Українського товариства Бразилії у місті Курітіба] з ВНУ [Волинського національного університету ім. Лесі Українки] передали 14-томне зібрання творів Лесі Українки [Електронний ресурс] : [про історію товариства та презентацію видання] // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2023. – 9 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.08.2023.

<https://www.volynnews.com/news/all/do-brazyliyi-z-vnu-peredaly-14-tomne-zibrannia-tvoriv-lesi-ukrayinky/>.

51. Запорожченко, Оксана. Українська діаспора в Австрії [Товариство української культури Австрії «ТУКА – Леся Українка»] посприяла організації виставки петриківського розпису [«Петриківський розпис «Сила мистецтва для України» в м. Лінц] [Електронний ресурс] / Оксана Запорожченко // Стожари : сайт укр. діаспори. – 2023. – 13 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.08.2023.

<https://svitua.org/2023/08/13/ukrayinska-diaspora-v-avstriyi-pospryyala-organizacziyi-vystavky-petrykivskogo-rozpysu/>.

Див. № 6, 24, 141, 144.

ОРГАНІЗАЦІЯ І УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ КУЛЬТУРИ

52-53. Білаш, Ксенія. Міністр культури воєнного часу: що (не)зробив Олександр Ткаченко [Електронний ресурс] / Ксенія Білаш // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 2 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.08.2023.

https://lb.ua/culture/2023/08/02/568097_ministr_kulturi_voiennogo_chasu_shcho.html.

Аналізуються основні пункти звіту ексміністра культури та інформаційної політики України О. Ткаченка профільному комітету Верховної Ради України про свою роботу.

54. Міліневський, Микола. Паралізований орган. Що відбувається з Мінкультом після відходу [Олександра] Ткаченка [Електронний ресурс] : з якими проблемами зіткнеться в. о. міністра культури [та інформаційної політики України] Ростислав Карандєєв / Микола Міліневський // Весті.UA : [сайт]. – 2023. – 15 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.08.2023.

<https://vesti.ua/uk/kultura-uk/paralizovaniy-organ-shho-vidbuvayetsya-z-minkultom-pislya-vidhodu-tkachenka>.

55. Сеїтаблаєв, Ахтем. Недофінансування та борги: [директор] Ахтем Сеїтаблаєв про виклики у роботі «Кримського дому» [Електронний ресурс] / Ахтем Сеїтаблаєв ; [розмовляв] Вадим Карп'як // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 7 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.08.2023.

<https://suspilne.media/545423-nedofinansuvanna-ta-borgi-ahtem-seitablaev-pro-vikliki-u-roboti-krimskogo-domu/>.

56. Новий в. о. міністра культури [та інформаційної політики України Ростислав Карандєєв] назвав свої перші кроки на посаді [Електронний ресурс] :

[наведено коментар] // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 1 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.08.2023.

<https://detector.media/infospace/article/214990/2023-08-01-novyj-v-o-ministra-kultury-nazvav-svoi-pershi-kroky-na-posadi/>.

Див. № 66, 73.

Регіональна культурна політика, культурно-мистецьке життя громад

57. День Криму на фестивалі «Протасів Яр» у Києві 19 серпня: Джемилєв, Сеїтаблаєв, дискусії, музика, літературні читання і фільм «Додому» [Електронний ресурс] : [про заходи 7-го тижня фестивалю пам'яті Романа Ратушного] // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 19 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.08.2023.

<https://novynarnia.com/2023/08/19/den-krymu-na-festyvali-protasiv-yar-u-kyievi-19-serpnya-dzhemilyev-seitablayev-dyskusiya-muzyka-literaturni-chytannya-i-film-dodomu/>.

58. Екскурсії, ярмарки та концерти: у Гайвороні відбулася акція «Паротяги мчать до перемоги» (Фото) [Електронний ресурс] : у Гайвороні, що на Кіровоградщині, цими вихідними відбулась культурно-мистецька акція «Паротяги мчать до Перемоги». В рамках заходу збирали гроші для ЗСУ. Акція тривала два дні // Інформ. портал «Гречка» : [сайт]. – 2023. – 21 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.08.2023.

<https://gre4ka.info/suspilstvo/75298-ekskursii-iarmarky-ta-kontserty-u-haivoroni-vidbulasia-aktsiia-parotiah-y-mchat-do-peremohy-foto>.

59. За премію Львова – міста літератури ЮНЕСКО змагатимуться 47 творів [Електронний ресурс] : цьогоріч журі обрало 27 робіт в основній та 20 – у спеціальній номінаціях // Твоє місто : [сайт]. – 2023. – 1 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.08.2023.

<https://tvoemisto.tv/news/za-premiyu-lvova-mista-literatury-yunesko-zmagatymutsya-47-tvoriv-152976.html>.

Про завершення відбору творів до довгого списку Премії Львова – міста літератури ЮНЕСКО 2022–2023 року в основній та спеціальній номінаціях.

60. Катаєва, Марія. У Київській оновлять порядок присвоєння стипендій видатним діячам культури та мистецтва: подробиці [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 30 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.08.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/87607/>.

60а. Крутько, Дар'я. Офіційно. Департамент охорони культурної спадщини [КМДА] очолить Марина Соловйова, її заступник – Дмитро Перов [Електронний ресурс] : у 2020 році Соловйова неупішно балотувалася в Київську, кандидатуру Перова запропонувала столична громадськість : [про призначення] / Дар'я Крутько // Хмарочос : кийв. міськ. журн. : [інтернет-вид.]. – 2023. – 18 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.08.2023.

<https://hmarochos.kiev.ua/2023/08/18/oficijno-departament-ohorony-kulturnoyi-spadshhyny-ocholyt-maryna-solovjova-yiyi-zastupnyk-dmytro-perov/>.

61. На Львівщині відреставрували пам'ятний хрест Маркіяну Шашкевичу [Електронний ресурс] : сьогодні, 6 серпня на Білій горі поблизу села Підлисса Золочівського району урочисто вшанували пам'ять письменника, поета, культурно-громадського діяча, священника УГКЦ – Маркіяна Шашкевича [1811–1843] : [про учасників та хід заходу] / Львів. облрада // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 6 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.08.2023.

<https://wz.lviv.ua/news/495211-na-lvivshchyni-vidrestavruvaly-pamiatnyi-khrest-markiianu-shashkevychu>.

62. «Нас можна вбити, перемогти – ні!». Як пройшов День Криму на фестивалі «Протасів Яр» [м. Київ] [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 20 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.08.2023.

<https://novynarnia.com/2023/08/20/den-krymu-protasiv-jar/>.

63. Поліщук, Олександр. На Рівненщині вручили освітні та культурні премії і стипендії [Електронний ресурс] : начальник Рівненської ОВА Віталій Коваль та голова облради Андрій Карауш вручили сертифікати на грошові винагороди найкращим у галузі освіти і культури області / Олександр Поліщук // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 17 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.08.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/184268>.

64. «Роман Ратушний. Вільна людина»: у Музеї Майдану [Національному меморіальному комплексу Героїв Небесної Сотні – Музеї Революції Гідності] вшанували пам'ять героя [Романа Ратушного (1997–2022) – учасника Революції Гідності, громадського активіста та військовослужбовця ЗСУ] [Електронний ресурс] : [про учасників та хід заходу, зокрема показ документального фільму «Роман Ратушний. Вільна людина»] // Укр. погляд : [інтернет-вид.]. – 2023. – 30 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 30.08.2023.

<http://ukrpohliad.org/culture/roman-ratushnyj-vilna-lyudyna-u-muzeyi-majdanu-vshanuvaty-pam-yat-geroya.html>.

65. Ханас, Володимир. «У Дрогобичі домінує український дух Франка» [Електронний ресурс] / Володимир Ханас, Олексій Дорофтей // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 29 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.08.2023.

<https://wz.lviv.ua/interview/496521-u-drohobychi-dominuie-ukrainskyi-dukh-franka>.

Начальник управління культури та туризму Дрогобицької міськради (Львівська обл.) про культуру як основний чинник національної ідеології, заходи до 167-річчя від дня народження поета, драматурга, літературного критика, громадського та політичного діяча І. Франка, роботу з адаптації внутрішньо переміщених осіб, допомогу ЗСУ.

Див. № 53, 81, 123, 176.

Фінансова діяльність, матеріально-технічне забезпечення

66. Скотнікова, Ольга. [Національний] Заповідник Києво-Печерська лавра вже повернув 11 споруд на території Нижньої лаври [Електронний ресурс] / Ольга Скотнікова // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 14 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.08.2023.
<https://vechirniy.kyiv.ua/news/86904/>.¹

Правові питання галузі

67. Асадчева, Тетяна. Прокуратура подала позов до суду про повернення у власність держави Успенського собору у Каневі [Електронний ресурс] : унікальна святиня XII століття, яка має статус пам'ятки національного значення опинилася у приватній власності УПЦ (МП) / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 18 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.08.2023.
<https://vechirniy.kyiv.ua/news/87120/>.

Про звернення Смілянської окружної прокуратури з позовною заявою до господарського суду про скасування рішення та свідоцтва про право власності УПЦ (МП) на Успенський собор у м. Каневі (Черкаська обл.), а також державної реєстрації речового права та повернення державного майна².

68. Власника зобов'язали укласти охоронний договір на об'єкт культурної спадщини у Луцьку [Електронний ресурс] : Волинський окружний адміністративний суд задовольнив позов Луцької окружної прокуратури в інтересах держави в особі виконавчого комітету та відділу охорони культурної спадщини Луцької міської ради про зобов'язання приватного підприємства укласти охоронний договір на об'єкт культурної спадщини – житлово-торговельний будинок кінця XIX століття на вулиці Лесі Українки, 53 у місті Луцьку // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2023. – 7 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.08.2023.
<https://www.volyn.com.ua/news/250698-vlasnyka-zoboviazaly-uklasty-okhoronnyi-dohovir-na-objekt-kulturnoi-spadshchyny-u-lutsku>.

69. Гриценко, Павло. Директор Інституту української мови НАНУ Павло Гриценко: Законопроект про застосування англійської звужує простір державної мови [Електронний ресурс] / Павло Гриценко ; [записала] Тетяна Пархомчук // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 2 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.08.2023.
<https://umoloda.kyiv.ua/number/3866/164/177152/>.

Директор Інституту української мови НАНУ про законопроект «Про застосування англійської мови в Україні».

¹ Див. також: Скотнікова, Ольга. Господарський суд міста Києва зобов'язав монастир УПЦ (МП) повернути Національному заповіднику [«Києво-Печерська лавра»] майно Нижньої лаври [Електронний ресурс] / Ольга Скотнікова // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. 2023. 11 серп. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 12.08.2023. <https://vechirniy.kyiv.ua/news/86803/>.

² Див. також: Собор у Каневі, де відспівували Шевченка, хочуть повернути у власність держави. Бо зараз він – «УПЦ МП» [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. 2023. 11 серп. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 30.08.2023. <https://novynarnia.com/2023/08/15/sobor-u-kanevi-de-vidspivuvaly/>.

70. Доротич, Марія. Історичну пам'ятку Львівщини через суд повернули в державну власність [Електронний ресурс] : замок у Старому Селі був відданий в концесію для відновлення. Та інвестор грубо порушив умови, не виділяв кошти на реставраційні роботи / Марія Доротич // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 1 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.08.2023.

<https://wz.lviv.ua/ukraine/494867-dvi-zanedbani-istorychni-pamiatky-lvivshchyny-cherez-sud-povernuly-v-derzhavnu-vlasnist>.

Про розірвання Господарським судом Львівської обл. договору про концесію замку князів Острозьких XVII ст. у Старому Селі. Наведено коментарі директорки департаменту архітектури та розвитку містобудування Львівської ОВА О. Василько та експерта з питань захисту культурних пам'яток А. Дроня.

71. За російську музику пропонують штрафувати до понад 25 тис. грн. Мовний омбудсмен підтримує [Електронний ресурс] // Gazeta.ua : [сайт]. – 2023. – 9 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.08.2023.

https://gazeta.ua/articles/sogodennya/_za-rosijsku-muziku-proponuyut-shtrafuvati-do-ponad-25-tis-grn-movnij-ombudsmen-pidtrimuye/1153557.

Про реєстрацію у Верховній Раді України законопроекту № 9547 про внесення змін до Кодексу про адміністративні правопорушення за використання російського культурного продукту у закладах торгівлі, громадського харчування та сфери послуг. Наведено коментар Уповноваженого із захисту державної мови Т. Кременя.

72. Климковецький, Маркіян. Державі повернули [пам'ятку місцевого значення –] палац Терещенків [у селищі Червоне] на Житомирщині, який УПЦ МП забрала собі під монастир [Електронний ресурс] : [про рішення Господарського суду Житомирської обл.] / Маркіян Климковецький // Громад. телебачення : [сайт]. – 2023. – 31 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.08.2023.

<https://hromadske.ua/posts/derzhavi-povernuli-palac-tereshenkiv-na-zhitomirshini-yakij-upc-mp-zabrала-sobi-pid-monastir>.

73. Скотнікова, Ольга. Прокуратура вимагає у Мінкульту внести три київські об'єкти культурної спадщини [«Контрактовий будинок» 1817 р. (вул. Межигірська), «Старий академічний корпус» 1703–1740 рр. (вул. Григорія Сковороди) та «Новий академічний корпус» 1822–1846 рр. (вул. Григорія Сковороди)] до Держреєстру [нерухомих пам'яток України за категорією національного значення] [Електронний ресурс] : прокуратура звернулась до суду за фактичну бездіяльність / Ольга Скотнікова // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 23 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.08.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/87334/>.

74. Черкасець, Олена. Заповідник у Лаврі законно розірвав договір з УПЦ МП – Господарський суд [Електронний ресурс] / Олена Черкасець // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 9 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.08.2023.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/177368/>.

Про відхилення Господарським судом м. Києва позову УПЦ МП щодо права на безоплатне користування приміщеннями Нижньої лаври Нац. заповідника «Києво-Печерська лавра».

75. Черкасець, Олена. Старосільський замок XVII ст. на Львівщині повернули державі [Електронний ресурс] / Олена Черкасець // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 2 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.08.2023.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/177209/>.

Про рішення суду щодо повернення пам'ятки архітектури національного значення XVII ст. Старосільського замку у державну власність після розірвання договору про концесію з приватним товариством.

76. Чорна, Світлана. [Київський окружний адміністративний] Суд підтвердив законність зміни категорії пам'ятки Гостинний двір з місцевого на національне значення [Електронний ресурс] / Світлана Чорна // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 5 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.08.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/183691>.

Див. № 35, 146.

Нормативно-правове забезпечення галузі

77. Донець, Олександр. [Верховна] Рада [України] ухвалила закон, що регулює питання про долю колекції музею в разі його реорганізації [Електронний ресурс] : [про внесення змін до статті 10 Закону України «Про музеї та музейну справу»] / Олександр Донець // Громад. телебачення : [сайт]. – 2023. – 10 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.08.2023.

<https://hromadske.ua/posts/rada-uhvalila-zakon-sho-regulyuye-pitannya-pro-dolyu-kolekciyi-muzeyu-pri-jogo-reorganizaciyi>.

Освіта. Кадри

Навчальні заклади культури (спеціалізовані школи, коледжі, вищі заклади освіти)

78. Паржицький, В'ячеслав. «Наша задача – наповнити робочими місцями культурні заклади Донецької області, коли ЗСУ звільнять території від окупантів» [Електронний ресурс] : про історію релокації журналіст «ВЗ» поспілкувалася з директором Бахмутського фахового коледжу культури і мистецтв імені Івана Карабиця В'ячеславом Паржицьким / В'ячеслав Паржицький ; [інтерв'ю записала] Марія Доротич // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 17 серп. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.08.2023.

<https://wz.lviv.ua/ukraine/495859-nasha-zadacha-napovnyty-robochymy-misiatsiamy-kulturni-zaklady-donetskoi-oblasti-koly-zsu-zvilniat-terytorii-vid-okupantiv>.

Початкова мистецька освіта

Див. № 21.

Кадри

79. Асадчева, Тетяна. Департамент охорони культурної спадщини КМДА очолить Марина Соловійова [Електронний ресурс] : мер столиці наголосив, що Марина Соловійова завжди опікувалася збереженням старого Києва і багато для цього зробила / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 18 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.08.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/87138/>.

80. Давида, Оксана. Оксана Давида: Голодомор. Геноцид. Гідність. Гендер [Електронний ресурс] / Оксана Давида // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 3 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.08.2023.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/177229/>.

Про причини звільнення колишньої керівниці Нац. музею Голодомору-геноциду (м. Київ) О. Стасюк. Наведено її коментар, а також коментар координаторки програми вивчення Голодомору-геноциду на кафедрі історії Каліфорнійського університету (США) В. Малько.

Див. № 47, 53, 108.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

81. Катаєва, Марія. Барселона [Іспанія] продовжує надавати допомогу та підтримувати Київ, – Вікторія Муха [Електронний ресурс] : депутатка Київської міської ради (фракція «Удар»), голова постійної комісії з питань культури, туризму та суспільних комунікацій Вікторія Муха обговорила важливість співпраці між містами в умовах війни в Україні з мером Барселони Хауме Колбоні та представниками мерії / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 2 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.08.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/86363/>.

Див. № 44.

Український інститут

82. Українському інституту виповнюється 5 років [Електронний ресурс] : [про діяльність інституції] // Уряд. кур'єр : [інтернет-версія]. – 2023. – 18 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.08.2023.

<https://ukurier.gov.ua/uk/news/ukrayinskomu-institutu-vipovnyuyetsya-5-rokiv/>.

КУЛЬТУРНО-ОСВІТНЯ РОБОТА. ДОЗВІЛЛЯ

83. Скотнікова, Ольга. Киримли, караїми та кримчаки: у Києві [до Міжнародного дня корінних народів] пройшла прем'єра фільму «Мій Крим» [авторка та режисерка Олена Кривенко] [Електронний ресурс] : «Суспільне» презентувало документальний просвітницький проєкт Координаційного центру мовлення нацменшин «Мій Крим» / Ольга Скотнікова // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 9 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.08.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/86711/>.¹

84. У Горішніх Плавнях експонують виставку УІНП «Мазепинці. Петлюрівці. Бандерівці» [Електронний ресурс] / Полтавський офіс УІНП // Укр. погляд : [інтернет-вид.]. – 2023. – 8 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.08.2023.

<http://ukrpohliad.org/national-memory/u-gorishnih-plavnyah-eksponuyut-vystavku-uinp-mazepyntsi-petlyurivtsi-banderivtsi.html>.

Про виставку «Фактор свободи. Мазепинці. Петлюрівці. Бандерівці» та лекторій «Становлення української державності» у Краєзнавчому музеї м. Горішні Плавні (Полтавська обл.), організовані спільно з Білицьким краєзнавчим музеєм за підтримки Полтавського офісу Укр. інституту нац. пам'яті та кафедри історії України Полтавського нац. педагогічного університету ім. В. Короленка.

Методи і форми культурно-дозвілєвої роботи

Дозвілля

85. Каут, Андрій. Косплеєри та ЗСУ: в Києві пройшов найбільший аніме-фестиваль – репортаж [Електронний ресурс] / Андрій Каут // Весті.UA : [сайт]. – 2023. – 29 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.08.2023.

<https://vesti.ua/uk/kiev-uk/kospleyeri-ta-zsu-v-kiyeви-projshov-najbilshij-anime-festival-reportazh>.

Прохід та учасників аніме-фестивалю Animelegendary у м. Києві та проведення мініаукціону на підтримку ЗСУ.

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ. АМАТОРСТВО

Фольклор

86. Галайчук, Володимир. Демонологічно-світоглядні уявлення та вірування поліщуків Чернігівщини [Електронний ресурс] : (за польовими матеріалами з Ріпкинського району) / Володимир Галайчук // Народознав. зошити : [інтернет-версія]. – 2023. – № 3. – С. 623–658. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.08.2023.

<http://nz.lviv.ua/2023-3-13/>.

Народні свята та обряди

87. Гафич, Галина. Дарування бальця у традиційній весільній обрядовості бойків [Електронний ресурс] / Галина Гафич // Народознав. зошити : [інтернет-версія]. – 2023. – № 3. – С. 542–548. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.08.2023.

¹ Див. також: Крим – дім корінних народів нашої країни [Електронний ресурс] : 9 серпня Україна разом зі світом відзначає Міжнародний день корінних народів : [про презентацію документально-освітнього проєкту «Мій Крим» в м. Києві] // Голос України : [інтернет-версія]. 2023. 9 серп. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 09.08.2023. <http://www.golos.com.ua/article/372793>.

<http://nz.lviv.ua/2023-3-6/>.

88. Наконечна (Гошціцька), Тетяна. Обрядове деревце у традиційній весільній обрядовості українців Карпат [Електронний ресурс] / Тетяна Наконечна (Гошціцька) // Народознав. зошити : [інтернет-версія]. – 2023. – № 3. – С. 525–541. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.08.2023.

<http://nz.lviv.ua/2023-3-5/>.

89. Романів, Михайло. Специфіка зимової обрядовості покутян: новорічний звичай «бички» [Електронний ресурс] / Михайло Романів // Народознав. зошити : [інтернет-версія]. – 2023. – № 3. – С. 614–622. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.08.2023.

<http://nz.lviv.ua/2023-3-12/>.

90. Серебрякова, Олена. Піромантичні дії у святвечірній обрядовості України [Електронний ресурс] / Олена Серебрякова // Народознав. зошити : [інтернет-версія]. – 2023. – № 3. – С. 597–606. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.08.2023.

<http://nz.lviv.ua/2023-3-10/>.

91. Сілецький, Роман. Весільне обрядове деревце в українців: функції та міфологічний зміст [Електронний ресурс] / Роман Сілецький // Народознав. зошити : [інтернет-версія]. – 2023. – № 3. – С. 511–524. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.08.2023.

<http://nz.lviv.ua/2023-3-4/>.

Творчі звіти, конкурси, фестивалі, свята мистецтв

92. [Всеукраїнський благодійний дитячий] Фестиваль «Чорноморські ігри» пройшов цьогоріч у Києві [Електронний ресурс] : [про організаторів та заходи] // День : [інтернет-версія]. – 2023. – 16 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.08.2023.

<https://day.kyiv.ua/news/160823-festyval-chornomorski-ihry-proyshov-tsohorich-u-kyievi>.

93. З любов'ю до Херсонщини. У Києві замість окупованого Скадовська пройшов дитячий фестиваль «Чорноморські ігри 2023» [Електронний ресурс] : [про учасників, склад журі та підсумки проведення] // NV: [сайт]. – 2023. – 16 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.08.2023.

<https://life.nv.ua/ukr/znamenitosti/chornomorski-igri-2023-yak-proyshov-u-kiyevi-zamist-okupovanogo-skadovska-dityachiy-festival-foto-50346503.html>.

94. У Києві вперше провели [Всеукраїнський благодійний] дитячий фестиваль «Чорноморські ігри» [Електронний ресурс] : [про хід фестивалю] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 15 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.08.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3748078-u-kievi-vperse-proveli-ditacij-festival-cornomorski-igri.html>.

Міжнародне співробітництво

Україно-литовські міждисциплінарні науково-дослідні проєкти «Орнаментика етнографічного текстилю Західної України та Литви: універсальні й унікальні параметри» (2018–2019) та «Унікальні технології етнографічного текстилю: досвід збереження в Західній Україні та Литві» (2022–2023)

95. Герус, Людмила. Фахові студії українсько-литовського етнографічного текстилю [Електронний ресурс] : (до 75-річчя Олени Іванівни Никорак) / Людмила Герус, Тетяна Куцир // Народознав. зошити : [інтернет-версія]. – 2023. – № 3. – С. 731–741. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.08.2023.

<http://nz.lviv.ua/2023-3-21/>.

Про основні етапи роботи та підсумки реалізації проєктів.

96. Куцир, Тетяна. Вишивка у традиційних тканих рушниках західної частини України та Литви: порівняльний аналіз [Електронний ресурс] / Тетяна Куцир, Дайва Мілашенє, Жанета Рукуйженє // Народознав. зошити : [інтернет-версія]. – 2023. – № 3. – С. 792–804. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.08.2023.

<http://nz.lviv.ua/2023-3-24/>.

97. Традиційні рушники Західної України і Литви: спільні та відмінні риси декору [Електронний ресурс] / Олена Никорак, Егле Кумішкайте, Дайва Мілашенє, Жанета Рукуйженє // Народознав. зошити : [інтернет-версія]. – 2023. – № 3. – С. 742–776. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.08.2023.

<http://nz.lviv.ua/2023-3-22/>.

Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, виставки

98. Творча делегація Луцька [у складі членів Волинського обласного осередку Національної спілки майстрів народного мистецтва України та учасників народного аматорського фольклорного гурту «Чачка»] побувала на [V] Всесвітньому фестивалі лози та лозоплетіння у Польщі [Електронний ресурс] : [про мету участі у заході] / Луцька міська рада // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2023. – 31 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.08.2023.

<https://www.volynnews.com/news/all/tvorcha-delehatsiia-lutska-pobuvala-na-vsesvitnomu-festyvali-lozy-ta-lozopletinnia-u-polshchi/>.

Види і жанри аматорства

Образотворче аматорство та народні художні промисли

99. Боренько, Надія. Гончарство Середнього Подесення ХХ – початку ХХІ століття: локальна специфіка [Електронний ресурс] / Надія Боренько // Народознав. зошити : [інтернет-версія]. – 2023. – № 3. – С. 567–585. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.08.2023.

<http://nz.lviv.ua/2023-3-8/>.

100. Івашко, Олена. Миколаїв: Візерунки створює нитка [Електронний ресурс] : у Центральній міській бібліотеці ім. М. Кропивницького [ЦБС для дорослих м. Миколаєва] миколаївські дівчата виготовляли листівки у техніці ізонитки : [про майстер-клас майстрині Зінаїди Мазур] / Олена Івашко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 1 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.08.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/183541>.

101. Івашко, Олена. Миколаїв: Панянки вчилися робити собі помічницю-захисницю [Електронний ресурс] : у Миколаївській міській центральній бібліотеці ім. М. Л. Кропивницького [ЦБС для дорослих] відбувся майстер-клас зі створення традиційної оберегової ляльки Пилипівки [за участі майстрині Жанни Максимової] / Олена Івашко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 18 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.08.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/184302>.

Див. № 22, 95, 98, 161.

Виставки

102. Асадчева, Тетяна. У Національній дитячій книгозбірні [Національній бібліотеці України для дітей] триває виставка творів юних митців за мотивами Марії Примаченко [Електронний ресурс] : [про виставку «Світи Марії Примаченко» у межах творчого проєкту «Шляхетні хроніки. Марія Примаченко» Київського палацу дітей та юнацтва за участі Дитячого юнацького центру Дарницького р-ну столиці] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 14 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.08.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/86926/>.

103. Марьина, Галина. Жизнь под парусом / Галина Марьина // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2023. – 17 авг. (№ 65–66). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.08.2023.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/49270.php>.

Виставка робіт художника-живописця Б. Зарицького в залі Всеукраїнського центру болгарської культури (м. Одеса).

104. Скотнікова, Ольга. Фантастичні вишиті килими [майстрині-аматорки] Катерини Коліди [1922–2001] з Львівщини показують на виставці у Лаврі [Національному музеї українського народного декоративного мистецтва (м. Київ)] [Електронний ресурс] : [а також коротко про творчість майстрині] / Ольга Скотнікова // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 7 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.08.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/86522/>.

105. Юркова, Олександра. У Сарнах виставка балашівської майстрині [Електронний ресурс] / Олександра Юркова // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 24 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.08.2023.

<http://www.golos.com.ua/article/373115>.

Виставка робіт майстрині художнього ткацтва Г. Логощук у Сарненському історико-етнографічному музеї (Рівненська обл.) у межах обласної мистецької акції «Хакатон ремесел: ткацтво».

Див. № 21, 106, 161.

Персоналії

106. Зборовський, Анатолій. Врятувати зникоме мистецтво [Електронний ресурс] / Анатолій Зборовський // Крим. світлиця : [інтернет-версія]. – 2023. – 18 серп. (№ 33). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.08.2023. <http://svitlytsia.crimea.ua/index.php?section=article&artID=25391>.

Про творчість художниці-самоучки П. Райко (1928–2004), унікальні стінописи в будинку якої в м. Олешках (Херсонська обл.) були знищені після підриву російськими окупантами Каховської ГЕС, та виставку-документ «Поліна Райко. Зникоме» у Нац. центрі ділового та культурного співробітництва «Український дім» (м. Київ).

107. Ярема, Галина. «А „Бахмут“ я подарував генералу Залужному» [Електронний ресурс] : Данило Ноздря офірував дві картини Херсонському художньому музею, який розграбували рашисти [у листопаді 2022 р.] : [про творчість юного художника та його благодійну діяльність] / Галина Ярема // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 9 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.08.2023.

<https://wz.lviv.ua/life/495390-a-bakhmut-ia-podaruvav-heneralu-zaluzhnomu>.

Див. № 24, 104.

Музичне аматорство

Див. № 92–94.

Фото-, кіноаматорство

Див. № 23.

БІБЛІОТЕЧНА СПРАВА. БІБЛІОТЕКОЗНАВСТВО. ЧИТАННЯ

108. Грабар, Наталя. Професійне спілкування в науковому середовищі бібліотечної сфери [в умовах кризових явищ] / Наталя Грабар, Любов Кислюк // Вісн. Книжк. палати. – 2023. – № 6. – С. 36–41.

<http://visnyk.ukrbook.net/issue/view/16991>.

Про сучасні формати організації дискусій у науковому середовищі бібліотечної сфери та особливості використання соціальних мереж фахівцями бібліотечної галузі для обміну науковою інформацією.

Організація та управління в галузі бібліотечної справи

109. Нестелєєв, Максим. Бути чи не бути українським бібліотекам [Електронний ресурс] / Максим Нестелєєв // Укр. тиждень : [інтернет-версія]. – 2023. – 2 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.08.2023.

<https://tyzhden.ua/buty-chy-ne-buty-ukrainskym-bibliotekam/>.

Про проблеми бібліотечної галузі від початку незалежності країни і до сьогодні, зокрема, неефективне реформування, та необхідність розроблення багаторічної стратегії розвитку галузі із залученням міського планування бібліотечних просторів.

Мережа та типи бібліотек

Національні бібліотеки

Див. № 6, 102, 153.

Наукові бібліотеки

Див. № 6, 153.

Публічні бібліотеки. Централізовані бібліотечні системи

Міські бібліотеки

110. Дузенко, Таміла. Директор Центральної бібліотеки Полтавської міської територіальної громади Таміла Дузенко: «Під час війни бібліотеки не просто стабільно працюють, а стають аптеками для душі» [Електронний ресурс] : [про діяльність бібліотек в умовах воєнного стану] / Таміла Дузенко ; [розмовляв] Олександр Данилець // Уряд. кур'єр : [інтернет-версія]. – 2023. – 26 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.08.2023.

<https://ukurier.gov.ua/uk/articles/direktor-centralnoyi-biblioteki-poltavskoyi-miskoy/>.

111. Зборовський, Анатолій. Як стати дитячим письменником [Електронний ресурс] / Анатолій Зборовський // Крим. світлиця : [інтернет-версія]. – 2023. – 18 серп. (№ 33). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.08.2023.

<http://svitlytsia.crimea.ua/index.php?section=article&artID=25389>.

Творча зустріч з письменником, журналістом П. Куцем у Публічній бібліотеці ім. Лесі Українки для дорослих м. Києва.

112. Рибальченко, Володимир. Дніпро: Знову працюють десятки бібліотек [Електронний ресурс] : у Дніпрі знову запрацювали 18 філій міських публічних бібліотек після простою через повномасштабне вторгнення росії, ще три філії відкриють до кінця літа / Володимир Рибальченко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 2 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.08.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/183560>.

Див. № 12, 100, 101.

Бібліотеки для дітей та юнацтва

Див. № 12, 102.

Публічні бібліотеки ОТГ

Див. № 113.

Інші види бібліотек

Див. № 114.

Основні напрями діяльності бібліотек

Організація обслуговування користувачів

113. Книготерапія у селі: як бібліотекарі на Волині ходять в люди [Електронний ресурс] // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2023. – 10 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.08.2023.

<https://www.volynnews.com/news/all/knyhoterapiia-u-seli-iak-bibliotekari-na-volyni-khodiat-v-liudy/>.

Про роботу працівників бібліотек Турійської ОТГ (Волинська обл.).

Формування бібліотечних фондів (комплектування, обробка, збереження)

Див. № 19.

Інформаційні технології в бібліотеках

114. Ржеуський, Антоній. Інформаційно-технологічні платформи наукових бібліотек закладів вищої освіти України / Антоній Ржеуський, Наталія Кунанець // Вісн. Книжк. палати. – 2023. – № 6. – С. 42–48.

<http://visnyk.ukrbook.net/issue/view/16991>.

Про аспекти створення та надання доступу до електронних бібліотек, електронних колекцій та інституційних репозитаріїв книгозбірнями вітчизняних закладів вищої освіти України в умовах пандемії та воєнного стану.

Бібліографія, бібліографознавство

115. Гуцол, Галина. Бібліографічні та історико-фондознавчі дослідження Книжкової палати України [ім. Івана Федорова (м. Київ)] / Галина Гуцол // Вісн. Книжк. палати. – 2023. – № 6. – С. 20–29.

<http://visnyk.ukrbook.net/issue/view/16991>.

Див. № 127.

Читання

116. Горлач, Поліна. «Я точно не є ворогом українського книжкового ринку»: [засновник та CEO Fedoriv Group] Андрій Федорів прокоментував бурхливу дискусію у соцмережах [щодо свого допису у Фейсбуці, який починався тезою, що українці не читають] [Електронний ресурс] / Поліна Горлач // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 8 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.08.2023.

<https://suspilne.media/546737-a-tocno-ne-e-vorogom-ukrainskogo-knizkovogo-rinku-andrij-fedoriv-prokomentuvav-burhlivu-diskusiu-u-socmerezah/>.

117. Радченко, Анна. Вісь часу як цифровізація читання [Електронний ресурс] / Анна Радченко // Світогляд : [інтернет-версія]. – 2023. – № 3. – С. 72–73. – Рец. на кн.: Від ери Гутенберга до ери Цукерберга... Переваги і недоліки сприйняття друкованого та електронного тексту / М. Сенченко, О. Сенченко. Київ: Ліра-К, 2021. 128 с. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.08.2023.

<http://svitohlyad.org.ua/index.php/uk/2023?issue=3>.

118. Чиченіна, Лена. Вийти з «бульбашки» та офігіти. Чи справді українці мало читають? [Електронний ресурс] / Лена Чиченіна // Детектор медіа :

[інтернет-вид.]. – 2023. – 7 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.08.2023.

<https://detector.media/medialife/article/215238/2023-08-07-vyyty-z-bulbashky-ta-ofigity-chy-spravdi-ukraintsi-malo-chytayut/>.

Про дискусію у соцмережах після допису А. Федоріва у Фейсбуці, а також про те, чи справді українці мало читають, про книгарні та соціологічні дослідження.

119. Що читати – підкажуть письменники [Електронний ресурс] : наглядова рада Українського інституту книги затвердила перелік переможців конкурсу культурно-мистецьких проєктів, спрямованих на організацію і проведення заходів з промоції читання // *Голос України* : [інтернет-версія]. – 2023. – 7 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.08.2023.

<http://www.golos.com.ua/article/372740>.

ДОКУМЕНТОЗНАВСТВО. КНИГОЗНАВСТВО. КНИГОВИДАВНИЧА СПРАВА

120. Васьківська, Ольга. Аналіз адміністративних даних випуску видань України у 2022–2023 роках/ Ольга Васьківська // *Вісн. Книжк. палати*. – 2023. – № 6. – С. 12–20.

<http://visnyk.ukrbook.net/issue/view/16991>.

Про результати наукових досліджень Книжкової палати України ім. І. Федорова (м. Київ) у II кв. 2023 р. за темою «Розроблення і комплексний аналіз адміністративних даних випуску видань України у 2022–2023 рр. та формування електронних довідково-інформаційних ресурсів».

121. Єжижанська, Тетяна. Книжкові видавництва України в умовах перманентної кризи / Тетяна Єжижанська // *Вісн. Книжк. палати*. – 2023. – № 6. – С. 29–35.

<http://visnyk.ukrbook.net/issue/view/16991>.

Про досвід функціонування видавництв в умовах пандемії COVID-19 і війни та державну підтримку суб'єктів видавничої справи.

122. Крутько, Дар'я. Перевидання першої дитячої книжки про урбанізм [«У міста є Я» Ірини Озимок]: з'явилась аудіокнига, озвучена співачкою ONUKA [Електронний ресурс] : доповнене видання включає розділи про міста та війну, міста-побратими, доступність міст та природу у місті / Дар'я Крутько // *Хмарочос : кiev. міськ. журн.* : [інтернет-вид.]. – 2023. – 14 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.08.2023.

<https://hmarochos.kiev.ua/2023/08/14/u-mista-ye-ya-vyjshlo-dopovnene-vydannya-ta-audio-knyga-ozvuchena-spivachkoyu-onuka/>.

123. Лисенко, Олена. Місто, де живуть люди і книги: як у Чернівцях допомагають письменникам [Електронний ресурс] / Олена Лисенко // *Інформ. портал «Гречка»* : [сайт]. – 2023. – 8 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.08.2023.

<https://gre4ka.info/statti/75155-misto-de-zhyvut-liudy-i-knyhy-iak-u-chernivtsiakh-dopomahaiut-pysmennykam>.

Про функціонування програми підтримки книговидавання в м. Чернівцях за ініціативи обласної державної (військової) адміністрації.

124. Лисенко, Олена. Недосвідчені працівники, блекауті і російські атаки: боротьба української книжки за друк [Електронний ресурс] / Олена Лисенко // Укр. правда : [інтернет-вид.]. – 2023. – 1 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.08.2023.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2023/08/1/255679/>.

Про українську книговидавничу галузь в умовах воєнного стану.

125. Маркова, Вікторія. До питання про об'єкт книгознавства / Вікторія Маркова // Вісн. Книжк. палати. – 2023. – № 6. – С. 48–52.

<http://visnyk.ukrbook.net/issue/view/16991>.

126. Нестелєєв, Максим. Бути чи не бути українським книгарням [Електронний ресурс] / Максим Нестелєєв // Укр. тиждень : [інтернет-версія]. – 2023. – 8 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.08.2023.

<https://tyzhden.ua/buty-chy-ne-buty-ukrainskym-knyharniam/>.

Про проблеми в книжковій індустрії України та роботу Укр. інституту книги.

127. Очеретяна, Лідія. Книги України у дзеркалі державної бібліографії (за матеріалами бази даних державної бібліографії «Літопис книг» за 2022 рік) / Лідія Очеретяна // Вісн. Книжк. палати. – 2023. – № 6. – С. 3–12.

<http://visnyk.ukrbook.net/issue/view/16991>.

Див. № 16, 19, 26, 115, 118.

Український інститут книги

128. Черкасець, Олена. В Україні подорожчали книги на 40–50% [Електронний ресурс] / Олена Черкасець // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 3 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.08.2023.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/177222/>.

Про стан вітчизняного книговидавання та діяльність Укр. інституту книги.

Див. № 119, 126.

МУЗЕЙНА СПРАВА. МУЗЕСЗНАВСТВО. ЗАПОВІДНИКИ

129. Грабовець, Альона. Як син гетьмана став законодавцем моди в садово-парковому мистецтві: знайдено унікальний автограф Розумовського [Електронний ресурс] / Альона Грабовець // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 15 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.08.2023.

<https://novynarnia.com/2023/08/15/parky-rozumovskoho/>.

Про захоплення садово-парковим мистецтвом дипломата, музиканта і колекціонера А. Розумовського (1752–1836) – сина гетьмана України К. Розумовського. Статтю підготовлено на основі нещодавно віднайдених

істориками Нац. заповідника «Гетьманська столиця» (м. Батурин, Чернігівська обл.) експонатів та історичних матеріалів у європейських культурно-освітніх закладах.

130. Зборовський, Анатолій. Фрагменти війни [Електронний ресурс] / Анатолій Зборовський // Крим. світлиця : [інтернет-версія]. – 2023. – 25 серп. (№ 34). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.08.2023.

<http://svitlytsia.crimea.ua/index.php?section=article&artID=25416>.

Про віртуальний Музей фрагментів війни, його експонати та виставкову діяльність.

131. Івашко, Олена. Маяки погашені, але не скорені [Електронний ресурс] : у Миколаєві [Музеї суднобудування і флоту] триває довгостроковий історико-культурний проєкт «Вогні Півдня. Люди – Маяки» : [про роботу над проєктом та виставку «Погашені маяки» фотохудожника, водолаза, морського еколога А. Заклецького] / Олена Івашко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 4 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.08.2023.

<http://www.golos.com.ua/article/372701>.

132. Івашко, Олена. Миколаїв: День народження відзначив музей [Електронний ресурс] : 45 років тому на одній із найстаріших вулиць Миколаєва, Адміральській, в історичній будівлі відкрився єдиний в Україні Музей суднобудування і флоту : [про історію та експозицію музею] / Олена Івашко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 1 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.08.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/183520>.

133. Кальниченко, Артем. Тризуб на «Батьківщині-матері»: голова музею [Національного музею історії України у Другій світовій війні (м. Київ) Юрій Савчук] розповів, що буде зі знятим гербом СРСР [Електронний ресурс] / Артем Кальниченко, Дар'я Бережна // Фокус : [інтернет-версія]. – 2023. – 1 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.08.2023.

<https://focus.ua/uk/eksklyuzivnyy/582846-trizub-na-batktivshini-mati-golova-muzeyu-rozpoviv-sho-bude-zi-znyatim-gerbom-srsr-foto-video>.

134. Рибальченко, Володимир. Дніпро: Формують історію через людей [Електронний ресурс] : сформувати унікальний архів історичних свідчень про події російсько-української війни – з цією метою у Музеї історії Дніпра презентували проєкт «Голос війни» : [про проєкт] / Володимир Рибальченко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 4 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.08.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/183661>.

135. Скотнікова, Ольга. Давні державницькі традиції, звияжна історія: Музею гетьманства сьогодні виповнюється 30 років [Електронний ресурс] : музей відкрив свої двері в День Незалежності – 24 серпня 1993 року : [про музей та виставку «От де, люде, наша слава!»] / Ольга Скотнікова // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 24 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.08.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/87349/>¹.

136. Чепурний, Василь. Чернігів: 900 років Борисоглібському собору, або Хто кому старший? [Електронний ресурс] : з огляду на війну широколюдного святкування 900-ліття першої писемної згадки про Борисоглібський собор у Чернігові не проводили, проте сам храм-музей цього дня був переповнений / Василь Чепурний // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 7 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.08.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/183797>.

Про святкові заходи в Нац. архітектурно-історичному заповіднику «Чернігів стародавній».

Див. № 17, 28, 29, 36, 47, 66, 74, 80, 84, 168, 183.

Новації в музеях, заповідниках і закладах музейного типу

137. Запорожченко, Оксана. На Рівненщині оцифрували Острозьку Біблію 1581 року [з фондів Державного історико-культурного заповідника міста Острога] [Електронний ресурс] / Оксана Запорожченко // Стожари : сайт укр. діаспори. – 2023. – 21 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.08.2023.

<https://svitua.org/2023/08/21/na-rivnenshhyni-ocyfruvaty-ostrozku-bibliyu-1581-roku/>.

138. Музей книги [і друкарства України (м. Київ)] оцифрує найціннішу частину колекції – 120 стародруків та тисячу одиниць графіки [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 11 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.08.2023.

<https://novynarnia.com/2023/08/11/muzej-knygy-ocyfruye/>.

139. Процюк, Оксана. Рогатинський історико-краєзнавчий музей «Опілля» [Івано-Франківська обл.] – тепер у смартфоні, оскільки з'явилися віртуальні тури його експозиціями [Електронний ресурс] : [про реалізацію першого етапу проєкту «Музей у смартфоні»] / Оксана Процюк // Галичина : [інтернет-версія]. – 2023. – 28 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.08.2023.

<https://galychyna.if.ua/analytic/rogatynskiy-istoriko-krayeznavchiy-muzej-opillya-teper-u-smartfoni-oskilki-z-yavilisya-virtualni-turi-yogo-ekspozitsiyami/>.

Див. № 148.

Міжнародне співробітництво

140. Виставку [«Гранд тур: Соломія. Україна – Італія»] львівського [музично-меморіального] музею [Соломії Крушельницької, присвячену українській оперній співачці Соломії Крушельницькій (1872–1952)] представили на відомому європейському фестивалі [Електронний ресурс] : йдеться про Фестивалі Пуччіні у Торре дель Лаго в Італії / Львівська міська рада // Твоє місто

¹ Див. також: Чорна, Світлана. Музею гетьманства – 30 років [Електронний ресурс] : свій ювілей Музей гетьманства відзначив відкриттям виставки картин українських художників «От де, люде, наша слава!» / Світлана Чорна // Голос України : [інтернет-версія]. 2023. 28 серп. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 28.08.2023. <http://www.golos.com.ua/article/373223>.

: [сайт]. – 2023. – 3 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.08.2023.

https://tvoemisto.tv/news/vystavku_lvivskogo_muzeyu_predstavlyly_na_vidomomu_i_evropeyskomu_festyvali_153078.html.

Робота музеїв інших країн

141. Піднесення квілтингу через геніальне поєднання з українською вишивкою [Електронний ресурс] // Укр. погляд : [інтернет-вид.]. – 2023. – 5 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.08.2023.

<http://ukrpohliad.org/culture/pidnesennya-kviltyngu-cherez-genialne-poyednannya-z-ukrayinskoyu-vyshyvkoju.html>.

Про передання в дар родиною Гартлерів ковдр, картин, кераміки та українських народних речей Українському нац. музею у м. Чикаго (США).

Організація та управління в галузі музейної справи

142. Гасиджак, Леся. Леся Гасиджак, в. о. гендиректора Національного музею Голодомору-геноциду: «Пережиті 90 років тому жахи сьогодні об'єднують схід і захід України» [Електронний ресурс] / Леся Гасиджак ; [інтерв'ю вела] Валентина Самченко // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 3 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.08.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3743798-lesa-gasidzak-vogendirektora-nacionalnogo-muzeu-golodomorugenocidu.html>.

Виконувачка обов'язки генерального директора Нац. музею Голодомору-геноциду (м. Київ) про плани добудови другої черги музейного комплексу, майбутні експозиції, суспільні дискусії щодо кількості жертв Голодомору.

143. Дзюбак, Анастасія. У Кропивницькому опрацюють ідею створення міського музею [Електронний ресурс] : сьогодні, 9 серпня, у Кропивницькій міськраді відбувся круглий стіл, під час якого обговорили доцільність і можливості створення музею, присвяченого історії міста / Анастасія Дзюбак // Інформ. портал «Гречка» : [сайт]. – 2023. – 9 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.08.2023.

<https://gre4ka.info/suspilstvo/75165-u-kropyvnytskomu-opratsiuiut-ideiu-stvorennia-miskoho-muzeiu>.

144. Запорожченко, Оксана. В Україні створять Віртуальний музей української діаспори [Електронний ресурс] / Оксана Запорожченко // Стожари : сайт укр. діаспори. – 2023. – 3 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.08.2023.

<https://svitua.org/2023/08/03/v-ukrayini-stvoryat-virtualnyj-muzej-ukrayinskoyi-diaspory/>.

Про новий проєкт Музею укр. діаспори (м. Київ) та підписання угоди між Міжнародним благодійним фондом світових українців «Діаспора» (Charitable Foundation «Diaspora») та Укр. культурним фондом.

145. Здоровило, Тарас. На часі технічний аудит Музею Голодомору – МКІП [Електронний ресурс] / Тарас Здоровило // Україна молода : [інтернет-

версія]. – 2023. – 15 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.08.2023.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/177487/>.

Про плани МКІПУ провести технічний аудит Нац. музею Голодомору-геноциду (м. Київ).

146. Панкова, Олена. Конфлікт між департаментом культури і Музеєм мистецтв: директорка закладу звернулася до ОВА [Електронний ресурс] : у Кропивницькому очільниця обласного Музею мистецтв [Тетяна Ткаченко-Суханова] направила листа до голови Кіровоградської ОВА, в якому просить посприяти у припиненні перешкоджань діяльності музею, які на її думку чинить обласний департамент культури. Копії листів вона направила виконуючому обов'язків Міністра культури, Генпрокурору, голові Нацагентства з питань держслужби, директору НАБУ, голові СБУ та голові Кіровоградської облради / Олена Панкова // Інформ. портал «Гречка» : [сайт]. – 2023. – 21 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.08.2023.

<https://gre4ka.info/suspilstvo/75309-konflikt-mizh-departamentom-kultury-i-muzeiem-mystetstvydyrektorka-zakladu-zvernulasia-do-ova>.

147. Стасюк, Ірина. У Києві відкрився Музей українського грампозапису [Електронний ресурс] : у колекції – понад 400 одиниць на різних звукових носіях / Ірина Стасюк // Хмарочос : київ. міськ. журн. : [інтернет-вид.]. – 2023. – 28 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.08.2023.

<https://hmarochos.kiev.ua/2023/08/28/u-kyievi-vidkryvsya-muzej-ukrayinskogo-gramzapysu/>.

Див. № 77.

Основні напрями діяльності музеїв, заповідників, закладів музейного типу

Музейні фонди

148. Герасименко, Ярослав. У Миколаєві оцифрують врятовані експонати Очаківського музею мариністичного живопису [ім. Руфіма Судковського] [Електронний ресурс] / Ярослав Герасименко // Громад. телебачення : [сайт]. – 2023. – 9 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.08.2023.

<https://hromadske.ua/posts/u-mikolayevi-ocifruyut-vryatovani-eksponati-ochakivskogo-muzeju-marinistichnogo-zhivopisu>.

Див. № 137, 138.

Виставкова діяльність, експозиції

149. Асадчева, Тетяна. Музей становлення української нації запросив киян на «зустріч» з Байденом та Джонсоном [Електронний ресурс] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 6 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.08.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/86540/>.

Про відкриття нової експозиції до річниці створення Музею становлення української нації (м. Київ).

150. Асадчева, Тетяна. У київському скансені відкрили виставку, присвячену Незламному Бахмуту [Електронний ресурс] : експозиція [«Незламний Бахмут!»] є спільним проектом Національного музею народної архітектури та побуту України спільно з Управлінням культури Бахмутської міської ради / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 25 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.08.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/87402/>.

151. Бахмут. Дві війни. Історії про праведників, захисників та патріотів міста [Електронний ресурс] // Укр. правда : [інтернет-вид.]. – 2023. – 3 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.08.2023.

https://life.pravda.com.ua/cdn/2023/bakhmut_dvi_viiny/.

Про виставку «Бахмут. Обличчя геноциду 1942/2022», організовану у виставковому центрі «Жива пам'ять» Нац. історико-меморіального заповідника «Бабин Яр» (м. Київ)¹.

152. Гончарук, Оксана. У Києві демонструють унікальне мистецтво, зруйноване водами Каховської ГЕС [Електронний ресурс] / Оксана Гончарук // Весті.UA : [сайт]. – 2023. – 24 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.08.2023.

<https://vesti.ua/uk/kultura-uk/u-kiyevi-demonstruyut-unikalne-mistetstvo-zrujnovane-vodami-kahovskoyi-gec>.

Виставка «Спецоперація "Зруйнувати рай"» у Нац. центрі народної культури «Музей Івана Гончара» (м. Київ).

153. Доротич, Марія. У підземеллях Гарнізонного храму експонують раритетні книжки Митрополита Андрея Шептицького [Електронний ресурс] : у підземеллях Гарнізонного храму святих апостолів Петра і Павла (отців Єзуїтів) відкрито виставку книг з приватної книгозбірні Митрополита Андрея Шептицького. Книжкова експозиція організована у співпраці із Львівською національною науковою бібліотекою імені Василя Стефаника / Марія Доротич // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 4 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.08.2023.

<https://wz.lviv.ua/news/495091-u-pidzemellyakh-garnizonnogo-khramu-eksponuyut-raritetni-knizhki-mitropolita-andreya-sheptitskogo>.

154. «Жінка, що тримає Землю»: у Музеї [сучасного українського мистецтва] Корсаків [м. Луцьк] відкрили артпроект «Атлантики» [художниці Лізи Обуховської] [Електронний ресурс] : [наведено коментарі відвідувачів та організаторів виставки] // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2023. – 4 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.08.2023.

<https://www.volynnews.com/news/all/zhinka-shcho-trymaye-zemliu-u-muzeyi-korsakiv-vidkryly-art-proyekt-atlantky/>.

¹ Див. також: Клавкіна, Анастасія. У столиці [виставковому центрі «Жива пам'ять» Національного історико-меморіального заповідника «Бабин Яр»] відкрили виставку «Бахмут – обличчя геноциду 1942/2022». Фото [Електронний ресурс] / Анастасія Клавкіна // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. 2023. 2 серп. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 08.08.2023. <https://vechirniy.kyiv.ua/news/86370/>.

155. Зборовський, Анатолій. Окупаційна фільтрація [Електронний ресурс] / Анатолій Зборовський // Крим. світлиця : [інтернет-версія]. – 2023. – 11 серп. (№ 32). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.08.2023.
<http://svitlytsia.crimea.ua/index.php?section=article&artID=25371>.

Про виставку «Маріуполь. Фільтрація» у Музейно-виставковому центрі «Музей історії міста Києва» та показ документальної стрічки «Маріуполь. Зона відчуження».

156. Івашко, Олена. Миколаївщина: Виставку присвятили етнічному розмаїттю [Електронний ресурс] : у Миколаївському обласному краєзнавчому музеї відкрито фотовиставку «Миколаївщина багатонаціональна» [фотохудожниці Ольги Волкової] / Олена Івашко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 20 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.08.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/184397>.

157. Катаєва, Марія. Київ 1960-х: у столиці представили ліричні роботи Аркадія Зернецького [Електронний ресурс] : художник вмів до найменших деталей передавати будову архітектурних споруд / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 20 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.08.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/87188/>.

Виставка творів архітектора та художника А. Зернецького (1932–1968) у Нац. музеї «Київська картинна галерея». Наведено спогади Федора та Віри Зернецьких про свого батька.

158. Катаєва, Марія. «Маріуполь. Фільтрація»: у столиці розповідають, через що довелося пройти мешканцям міста [Електронний ресурс] : документальна виставка у [Музейно-виставковому центрі] Музеї історії Києва знайомить з принизливим та важким процесом, який довелося відчувати на собі маріупольцям / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 5 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.08.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/86533/>.

159. Катаєва, Марія. У столиці мистецький проєкт розповідає про Голодомор за допомогою доповненої реальності [Електронний ресурс] : плакати, що переказують історію Голодомору в новому форматі, розташовані на площі Слави / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 25 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.08.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/87387/>.

Презентація Нац. музеєм Голодомору-геноциду (м. Київ) мистецького проєкту «ГӨЛӨДӨМӨР» дизайнерки і художниці Ю. Федорович.

160. Петришин, Олена. Знак на щиті: у Києві відкрили виставку про історію тризуба [Електронний ресурс] : проєкт презентували з нагоди офіційного завершення робіт зі зміни герба. Тут можна побачити срібники Володимира Великого та печатки УНР / Олена Петришин // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 25 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.08.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/87430/>.

Про експонати виставки «Знак на щиті» у Нац. музеї історії України у Другій світовій війні (м. Київ).

161. Скотнікова, Ольга. У музеї у Києво-Печерській лаврі провели майстер-клас для юних українців [Електронний ресурс] : 10 учасників майстер-класу з ліплення в стилі Ольги Рапай отримали дипломи й подарунки / Ольга Скотнікова // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 19 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.08.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/87123/>.

Виставка «Сила крихкості» врятованої інтер'єрної кераміки скульпторки О. Рапай (1929–2012) у Нац. музеї укр. народного декоративного мистецтва (м. Київ) та проведення майстер-класів з ліплення для дітей.

162. Соколовська, Ольга. Рівне: Маріупольці презентували свою культурну спадщину [Електронний ресурс] : раніше виставку вже було представлено у філії Грецького фонду культури в Одесі та в Кропивницькому... / Ольга Соколовська // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 8 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.08.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/183858>.

Виставка культурної спадщини «Зруйнована, але не знищена...» частини оцифрованої колекції Маріупольського краєзнавчого музею (Донецька обл.) у Рівненському обл. краєзнавчому музеї.

163. У Львові відкрили виставку Карла Звіринського з краєвидами Гуцульщини. Фото [Електронний ресурс] // Твоє місто : [сайт]. – 2023. – 16 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.08.2023.

https://tvoemisto.tv/news/u_lvovi_vidkryly_vystavku_karla_zvirynskogo_z_kraievdyamy_gutsulshchyny_foto_153504.html.

Виставка світлин живописця, графіка, іконописця, з.д.м. України К. Звіринського (1923–1997) у Художньо-меморіальному музеї О. Кульчицької (відділ Нац. музею у Львові ім. Андрея Шептицького). До 100-річчя від дня народження митця.

164. Чорна, Світлана. Гривні часів Київської Русі і зброя гунів: нашу історичну спадщину розкрадають і нищать [Електронний ресурс] : артефакти світового рівня [переважно вилучені правоохоронцями під час заходів боротьби з незаконним обігом археологічних цінностей] представлено на виставці «День археолога: врятовані скарби», що відкрилася в Національному музеї історії України [м. Київ] / Світлана Чорна // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 17 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.08.2023.

<http://www.golos.com.ua/article/372972>¹.

Див. № 8–11, 13, 104, 105, 131, 135, 140.

¹ Див. також: Асадчева, Тетяна. Столичний музей демонструє унікальні археологічні знахідки: де побачити [Електронний ресурс] : в експозиції представлені археологічні пам'ятки світового рівня, які потрапили до колекції музею впродовж останніх чотирьох років / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. 2023. 18 серп. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 18.08.2023. <https://vechirniy.kyiv.ua/news/87127/>; Здоровило, Тарас. У Нацмузеї історії України [м. Київ] демонструють конфісковані у зрадника шедеври археології [Електронний ресурс] : [про виставку «День археолога: врятовані скарби»] / Тарас Здоровило // Україна молода : [інтернет-версія]. 2023. 15 серп. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 15.08.2023. <https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/177505/>.

Літературні та мистецькі заходи в музеях

165. Посічанський, Михайло. Вічний блукалець і бунтар – Тарас Мельничук [Електронний ресурс] / Михайло Посічанський // Галичина : [інтернет-версія]. – 2023. – 31 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.08.2023.

<https://galychyna.if.ua/analytic/vichniy-blukalets-i-buntar-taras-melnichuk/>.

Про захід, присвячений поетові-дисиденту Т. Мельничуку (1938–1995), у Літературному музеї Прикарпаття (м. Івано-Франківськ), та про життєвий шлях митця. До 85-річчя від дня народження.

КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА

166. Асадчева, Тетяна. На Київщині [у Рокитнянському р-ні під час розкопок могильника «Острів»] археологи знайшли залізні серпи «салтівського типу» [Електронний ресурс] : також у похованні знайшли давньоруський гончарний горщик першої половини – середини XI століття / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 29 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.08.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/87550/>.

167. Буркут, Костянтин. Архітектурна прогулянка по Болехову [Івано-Франківська обл.] [Електронний ресурс]: [про історичні пам'ятки та культурні «родзинки» міста] / Костянтин Буркут // Світогляд : [інтернет-версія]. – 2023. – № 3. – С. 76–78. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.08.2023.

<http://svitohlyad.org.ua/index.php/uk/2023?issue=3>.

168. Джахман, Михайло. Коли і як зникли три птахи з родинного герба Другетів та чи відтворюють їх колись? [Електронний ресурс] / Михайло Джахман // Новини Закарпаття : [інтернет-версія]. – 2023. – 19 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.08.2023.

<http://novzak.uz.ua/news/koly-i-yak-znykly-try-ptahy-z-rodynnogo-gerba-drugetiv-ta-chy-vidtvoryat-yih-kolys/>.

З історії пам'ятки архітектури – Ужгородського замку, де нині розміщується Закарпатський обл. краєзнавчий музей ім. Т. Легоцького.

169. Здоровило, Тарас. Плюси руйнування Каховської ГЕС: на Хортиці виявили сотні археологічних знахідок [Електронний ресурс] / Тарас Здоровило // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 16 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.08.2023.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/177523/>.

Про віднайдення нових археологічних предметів на території Нац. заповідника «Хортиця» (м. Запоріжжя) після обміління Дніпра, спричиненого підривом Каховської ГЕС (Херсонська обл.) російськими окупантами.

170. Небор-Николайчук, Ася. Вперше за незалежної України: археологи [Інституту українознавства ім. Івана Крип'якевича НАНУ та Історико-культурного заповідника «Стільське городище»] дослідили древнє городище [«Печера» в селі Ілів] на Львівщині (фото) [Електронний ресурс] / Ася Небор-

Николайчук // Фокус : [інтернет-версія]. – 2023. – 19 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.08.2023.

<https://focus.ua/uk/technologies/586861-vpershe-za-nezalezhnoji-ukrajini-arheologi-doslidili-drevnye-gorodishche-na-lvivshchini-foto>.

171. У древньому місті на Волині виявили знахідку XVI–XVII століття [Електронний ресурс] : унікальну знахідку видобули з-під землі науковці під час досліджень у центральній частині міста [Володимира], де нині має проводитись заміна комунікацій / [Володимир. міськрада] // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2023. – 15 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.08.2023.

<https://www.volyn.com.ua/news/251263-u-drevnomu-misti-na-volyni-vyivayly-znakhidku-khvi-khvii-stolittia>.

Див. № 47, 53, 67, 72, 73, 75, 76, 79.

Охорона та збереження культурної спадщини

172. 274 культурні пам'ятки пошкоджено в Україні в результаті війни – ЮНЕСКО [Електронний ресурс] : ЮНЕСКО оновила список пошкоджених росіянами культурних пам'яток в Україні. До нього увійшли 274 об'єкти в 14 областях // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 1 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.08.2023.

<https://wz.lviv.ua/news/494897-274-kulturni-pamiatky-poshkodzheno-v-ukraini-v-rezultati-viiny-yunesko>.

173. Герасименко, Ярослав. Окупанти зводять новий амфітеатр на території [Національного заповідника] Херсонеса Таврійського, включеного до світової спадщини ЮНЕСКО [Електронний ресурс] / Ярослав Герасименко // Громад. телебачення : [сайт]. – 2023. – 9 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.08.2023.

<https://hromadske.ua/posts/okupanti-zvodyat-novij-amfiteatr-na-teritoriyi-hersonesa-tavrijskogo-vklyuchenogo-u-svitovu-spadshinu-yunesko>.

174. Демидович, Валерія. Лисичанська гімназія, рубіжанський ПК, театр у Северодонецьку та інші. Розповідаємо про долю відомих культурних об'єктів Луганщини [Електронний ресурс] : [про об'єкти, які зазнали шкоди внаслідок російської агресії] / Валерія Демидович // Трибун : суспільно-політ. оглядач : [сайт]. – 2023. – 10 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.08.2023.

<https://tribun.com.ua/uk/103971-lisichanska-gimnazija-rubizhanskij-pk-teatr-u-severodonetsku-ta-inshi-rozpovidaemo-pro-dolju-vidomix-kulturnix-ob-ektiv-luganshini>.

175. Запорожченко, Оксана. Карнаухівська зливана каша поповнила список Національної культурної спадщини [Національний перелік елементів нематеріальної культурної спадщини України] [Електронний ресурс] / Оксана Запорожченко // Стожари : сайт укр. діаспори. – 2023. – 7 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.08.2023.

<https://svitua.org/2023/08/07/karnauhivska-zlyvana-kasha-popovnyla-spysok-naczionalnoyi-kulturnoyi-spadshhyny/>.

176. Київ «забув» віднести 400 історичних будівель до пам'яток культурної спадщини – [очільниця Комітету Верховної ради України з питань організації державної влади, місцевого самоврядування, регіонального розвитку та містобудування Олена] Шуляк [Електронний ресурс] : [заява щодо відсутності переліку щойно виявлених об'єктів культурної спадщини на офіційному сайті КМДА] / Ольга Стенько // Gazeta.ua : [сайт]. – 2023. – 16 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.08.2023.

<https://gazeta.ua/articles/politics/kiyiv-zabuv-vidnesti-400-istorichnih-budivel-do-pamyatok-kulturnoyi-spadschini-sulyak/1154339>.

177. Крутько, Дар'я. Забудовнику 200-річних майстерень старого річкового порту [на вулиці Набережно-Хрещатицькій, 13 представники Департаменту охорони культурної спадщини КМДА] вручили пам'яткоохоронний припис [Електронний ресурс] : замовнику робіт вручено припис з відповідними пам'яткоохоронними вимогами / Дар'я Крутько // Хмарочос : київ. міськ. журн. : [інтернет-вид.]. – 2023. – 16 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.08.2023.

<https://hmarochos.kiev.ua/2023/08/16/zabudovnyku-200-richnyh-majsteren-starogo-richkovogo-portu-vruchyly-prypys/>.

178. Крутько, Дар'я. На Подолі [м. Київ] пам'ятку архітектури надбудовують з двох сторін [Електронний ресурс] : на Подолі надбудовують пам'ятку архітектури та містобудування на вулиці Сагайдачного, 35 : [про призупинення незаконних будівельних робіт] / Дар'я Крутько // Хмарочос : київ. міськ. журн. : [інтернет-вид.]. – 2023. – 28 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.08.2023.

<https://hmarochos.kiev.ua/2023/08/28/na-podoli-pamyatku-arhitektury-nadbudovuyut-z-dvoh-storin/>.

179. Культурна спадщина: яких збитків зазнають пам'ятки від свавілля росіян [Електронний ресурс] / підгот. Володимир Дедей // Дзеркало тижня. Україна : [інтернет-версія]. – 2023. – 16 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.08.2023.

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/kulturna-spadshchina-jakikh-zbitkiv-zaznajut-pamjatki-vid-svavillja-rosijan.html>.

Про зустріч в медіацентрі «Україна» (м. Київ), на якій обговорювалися питання знищення рф культурної спадщини України на окупованих територіях. Наведено думки археологині Інституту археології НАНУ Е. Кравченко та експерта з питань охорони культурної спадщини Регіонального центру прав людини А. Луцика.

180. Лубінець, Дмитро. Музеї, театри, церкви... Що окупантам зробили об'єкти культури? [Електронний ресурс] / Дмитро Лубінець // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 17 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.08.2023.

https://lb.ua/blog/dmytro_lubinets/570434_muzei_tetri_tserkvi_shcho_okupantam.html.

Допис Уповноваженого Верховної Ради України з прав людини.

181. Метик, Тетяна. Удар по пам'ятках [Електронний ресурс] : серед пошкоджених російськими ракетами будівель у Львові є пам'ятка архітектури місцевого значення / Тетяна Метик // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 21 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.08.2023.
<https://wz.lviv.ua/ukraine/496067-udar-po-pamiatkakh>.

Про відновлювальні роботи у модерністському житловому комплексі з 17 будинків на вул. Стрийській, пошкоджених під час ракетної атаки РФ, та про проблему незаконної забудови буферної зони ЮНЕСКО у м. Львові.

182. На Львівщині ще одна будівля стане пам'яткою архітектури [місцевого значення] [Електронний ресурс] : йдеться про будівлю пошти в Бориславі, розташовану на вулиці Д. Галицького, 32 : [про рішення консультативної ради при департаменті архітектури та розвитку містобудування Львівської обласної військової адміністрації] // Твоє місто : [сайт]. – 2023. – 9 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.08.2023.
https://tvoemisto.tv/news/na_lvivshchyni_shche_odna_budivlya_stane_pamyatkoyu_arhitektury_153289.html.

183. Павлова, Анна. Ракетна атака росіян пошкодила фортецю XVI століття [Державного історико-культурного заповідника «Межибіж» (селище Меджибіж, Хмельницька обл.)] [Електронний ресурс] / Анна Павлова // Весті.UA : [сайт]. – 2023. – 22 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.08.2023.
<https://vesti.ua/uk/strana-uk/raketnaya-ataka-rossiyan-povredila-krepost-xvi-veka-foto>.

184. У Львові ще понад 400 пам'яток ознакували «Блакитним щитом». Що це означає [Електронний ресурс] : йдеться про міжнародне ознакування, затверджене Гаазькою конвенцією в 1954 році / Львівська міська рада // Твоє місто : [сайт]. – 2023. – 9 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.08.2023.
https://tvoemisto.tv/news/u_lvovi_shche_ponad_400_pamyatok_oznakuvaly_blakytnym_shchytyom_shcho_tse_oznachaie_153268.html.

185. У Хмельницькій області викрили «чорного археолога» на продажі унікального скарбу III століття [Електронний ресурс] / підгот. Олександра Бритоусова // Дзеркало тижня. Україна : [інтернет-версія]. – 2023. – 10 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 10.08.2023.
<https://zn.ua/ukr/UKRAINE/u-khmelnitskij-oblasti-vikrili-chornoho-arkheoloha-na-prodazhi-unikalnoho-skarbuiii-stolittja.html>.

186. Удар по історичній забудові. Внаслідок обстрілів Одеси пошкоджено близько 30 пам'яток культури – МКІП [Електронний ресурс]// NV: [сайт]. – 2023. – 15 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.08.2023.
<https://nv.ua/ukr/ukraine/events/odesa-vnaslidok-obstrilu-raketami-armiya-rf-poshkodila-pam-yatki-kulturi-novini-ukrajini-50346258.html>.

187. Чернов, Володимир. Сумщина: Рятують зруйновану архітектурну пам'ятку [Електронний ресурс] : у Тростянці на Сумщині [за підтримки Фонду охорони культурної спадщини «Culture Emergency Response»] відновлюють пошкоджену рашистами архітектурну пам'ятку національного значення –

Будинок управителя маєтками Л. Є. Кеніга // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 3 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.08.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/183605>.

Щодо знесення будівлі XIX ст. на вул. Ярославській, 13б в м. Києві

188. Бондар, Ганна. Знесення будинку на Ярославській. Де-факто забудовник – злочинець, де-юре – ні [Електронний ресурс] : нахабне знесення будівлі першої половини XIX століття на Ярославській, 13-Б [м. Київ] під виглядом реконструкції. Про це багато хто висловився, але пропоную дослідити причини / Ганна Бондар // NV: [сайт]. – 2023. – 16 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.08.2023.

<https://biz.nv.ua/ukr/experts/znesennya-budinku-na-yaroslavskiy-chomu-mi-prograyemo-borotba-za-zberezhennya-istorichnoji-spadshchini-50346351.html>.

189. Сергєєва, Юлія. Демонтаж історії: чому знесення 200-річної садиби [вул. Ярославська, 13б] – це втрата для Києва [Електронний ресурс] / Юлія Сергєєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 15 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.08.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/87001/>.

Про історію пам'ятки архітектури, коментарі істориків про її цінність та Департаменту охорони культурної спадщини КМДА стосовно охоронного статусу.

190. Фоменко, Лілія. Ініціатор невідомий, КМДА не знає. Як у Києві знесли історичний будинок [Електронний ресурс] : у столиці черговий скандал через історичну будівлю / Лілія Фоменко // Весті.UA : [сайт]. – 2023. – 14 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.08.2023.

<https://vesti.ua/uk/kyev-uk/initsiator-neizvesten-kgga-ne-v-kurse-kak-v-kieve-snesli-istoricheskij-dom>.

Про знесення будівлі XIX ст. на вул. Ярославській, 13б, реакцію КМДА, МКІПУ та активістів.

Див. № 68, 70.

Реставраційні роботи

191. У Львові [вул. Я. Раппапорта] відновили ще одну старовинну дерев'яну браму. Фото до і після [Електронний ресурс] : це зробили за співфінансування німецького благодійного фонду [Eberhard-Schöck-Stiftung] // Твоє місто : [сайт]. – 2023. – 7 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.08.2023.

https://tvoemisto.tv/news/u_lvovi_vidnovyly_shche_odnu_starovynnu_derevyanu_bramu_foto_do_i_pislya_153193.html.

Див. № 61.

Міжнародне співробітництво

192. В переліку ЮНЕСКО є три об'єкти Житомирської області, які були пошкоджені чи зруйновані внаслідок російських обстрілів [Електронний ресурс]

// Житомир.info : [сайт]. – 2023. – 4 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.08.2023.

https://www.zhitomir.info/news_215688.html.

193. Господаренко, Оксана. Культурна спадщина під «охороною», або Що і як захищає ЮНЕСКО в Україні? [Електронний ресурс] / Оксана Господаренко // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 20 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.08.2023.

<https://novynarnia.com/2023/08/20/shho-i-yak-zahyshhaye-yunesko/>.

194. Доротич, Марія. ЮНЕСКО включить 150 га ансамблю історичного центру Львова у список спадщини, що під загрозою [Електронний ресурс] / Марія Доротич // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 2 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.08.2023.

<https://wz.lviv.ua/news/494978-yunesko-vklyuchit-150-ga-ansamblyu-istorichnogo-tsentru-lvova-u-spisok-spadshchini-shcho-pid-zagrozoju>.

195. Кузьменко, Юлія. Навіщо світу ЮНЕСКО? Про історію, функції, конкретні дії організації та позицію щодо України (експлейнер) [Електронний ресурс] / Юлія Кузьменко // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 7 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.08.2023.

<https://suspilne.media/545491-naviso-svitu-unesco-pro-istoriu-funkcii-konkretni-dii-organizacii-ta-poziciu-sodo-ukraini-eksplejner/>.

196. Шеремет, Ангеліна. ЮНЕСКО: З початку війни в Україні пошкоджено 274 культурні об'єкти [Електронний ресурс] : [оновлений звіт ЮНЕСКО про пошкоджені та зруйновані культурні пам'ятки України] / Ангеліна Шеремет // Бабель : [сайт]. – 2023. – 1 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.08.2023.

<https://babel.ua/news/96861-yunesko-z-pochatku-viyni-v-ukrajini-poshkodzheno-274-kulturnih-ob-yekti>.

Див. № 187, 191.

Переміщення культурних цінностей

197. Асадчева, Тетяна. Відправили поштою, наче сувеніри: київські митники вилучили з міжнародних посилок унікальні археологічні старожитності [Електронний ресурс] : серед знахідок були старовинне люстерко та амулет VI–IV ст. до н.е, що становлять важливу історичну та культурну цінність / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 3 серп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.08.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/86422/>.

ПОКАЖЧИК ПЕРСОНАЛІЙ

Герасимова Ж. 24
Дучимінська О. 36
Зернецький А. 157
Коліда К. 104
Кремень Д. 37
Кузан В. 42
Любка А. 20

Мельничук Т. 165
Ноздря Д. 107
Райко П. 106
Розумовський А. 129
Соловйова М. 79, 53
Стасюк О. 80

ЗМІСТ

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ	3
Культура і суспільство.....	3
Культура і влада	3
Культурно-мистецькі заходи до пам'ятних дат, днів пам'яті, державних і релігійних свят.....	3
День Незалежності України.....	3
День Української Державності.....	4
День державного прапора України	4
До 90-х роковин Голодомору 1932–1933 років в Україні.....	5
Фестивалі, конкурси.....	5
Культура і новітні технології	6
Історія культури	6
Краєзнавство	6
Благодійництво, меценатство, спонсорство, волонтерство	6
Соціальні культурно-мистецькі проекти та ініціативи	7
Робота з дітьми та молоддю.....	7
Культура та мистецтво для людей з інвалідністю,	7
творчість людей з інвалідністю	7
НАЦІОНАЛЬНІ ПИТАННЯ КУЛЬТУРИ. МОВНІ ПИТАННЯ.	
ВІДНОВЛЕННЯ ТА ЗБЕРЕЖЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ПАМ'ЯТІ.....	8
Декомунізація, подолання наслідків русифікації та тоталітаризму	8
Персоналії діячів української культури	10
Національна премія України імені Тараса Шевченка	10
У Комітеті з Національної премії України імені Тараса Шевченка	11
Присудження премій у галузі культури.....	11
Культура етносів України. Діяльність національно-культурних товариств (об'єднань)	12
Українці за кордоном. Культура українського зарубіжжя	13
ОРГАНІЗАЦІЯ І УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ КУЛЬТУРИ	13
Регіональна культурна політика, культурно-мистецьке життя громад.....	14
Фінансова діяльність, матеріально-технічне забезпечення	16
Правові питання галузі	16
Нормативно-правове забезпечення галузі.....	18
Освіта. Кадри	18
Навчальні заклади культури	18
(спеціалізовані школи, коледжі, вищі заклади освіти)	18
Початкова мистецька освіта.....	18
Кадри	19
МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО	19
Український інститут.....	19
КУЛЬТУРНО-ОСВІТНЯ РОБОТА. ДОЗВІЛЛЯ.....	19

Методи і форми культурно-дозвілєвої роботи.....	20
Дозвілля.....	20
НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ. АМАТОРСТВО	20
Фольклор	20
Народні свята та обряди	20
Творчі звіти, конкурси, фестивалі, свята мистецтв	21
Міжнародне співробітництво.....	22
Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, виставки	22
Види і жанри аматорства	22
Образотворче аматорство та народні художні промисли	22
Музичне аматорство	24
Фото-, кіноаматорство	24
БІБЛІОТЕЧНА СПРАВА. БІБЛІОТЕКОЗНАВСТВО. ЧИТАННЯ.....	24
Організація та управління в галузі бібліотечної справи	24
Мережа та типи бібліотек.....	25
Основні напрями діяльності бібліотек.....	25
Організація обслуговування користувачів	26
Формування бібліотечних фондів (комплектування, обробка, збереження)	26
Інформаційні технології в бібліотеках.....	26
Бібліографія, бібліографознавство	26
Читання.....	26
ДОКУМЕНТОЗНАВСТВО. КНИГОЗНАВСТВО. КНИГОВИДАВНИЧА	
СПРАВА.....	27
Український інститут книги.....	28
МУЗЕЙНА СПРАВА. МУЗЕЄЗНАВСТВО. ЗАПОВІДНИКИ.....	28
Іновації в музеях, заповідниках і закладах музейного типу.....	30
Міжнародне співробітництво.....	30
Робота музеїв інших країн.....	31
Організація та управління в галузі музейної справи	31
Основні напрями діяльності музеїв, заповідників, закладів музейного типу..	32
Музейні фонди.....	32
Виставкова діяльність, експозиції.....	32
Літературні та мистецькі заходи в музеях.....	36
КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА	36
Охорона та збереження культурної спадщини	37
Реставраційні роботи	40
Міжнародне співробітництво.....	40
Переміщення культурних цінностей.....	41

СПИСОК СКОРОЧЕНЬ

акад.	академічний (у назвах закладів)
АРК	Автономна Республіка Крим
БК	будинок культури
ВУТ «Просвіта» – ім. Т. Шевченка	Всеукраїнське товариство «Просвіта» ім. Т. Шевченка
ГО	громадська організація
з.д.м.	заслужений діяч мистецтв (при прізвищах)
з.м.н.тв.	заслужений майстер народної творчості (при прізвищах)
з.п.к.	заслужений працівник культури (при прізвищах)
держ.	державний (у назвах закладів)
ДМШ	дитяча музична школа
ДШМ	дитяча школа мистецтв
ДХШ	дитяча художня школа
з.а.	заслужений артист (при прізвищах)
з.х.	заслужений художник (при прізвищах)
КМДА	Київська міська державна адміністрація
КНУКіМ	Київський національний університет культури і мистецтв
КНУТКіТ ім. І. Карпенка-Карого	Київський національний університет театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенка-Карого
МКІПУ	Міністерство культури та інформаційної політики України
муз.	музичний (у назвах закладів)
н.а.	народний артист (при прізвищах)
НАМУ	Національна академія мистецтв України
НАОМА	Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури
НаУКМА	Національний університет «Києво-Могилянська академія»
НБУВ	Національна бібліотека України ім. В. Вернадського
НМАУ	
ім. П. Чайковського	Національна музична академія України ім. П. Чайковського
НБУ	Національна бібліотека України імені Ярослава
ім. Ярослава Мудрого	
НСКУ	Національна спілка композиторів України
НСКмУ	Національна спілка кінематографістів України
НСКрУ	Національна спілка краєзнавців України
НСПУ	Національна спілка письменників України
НСФхУ	Національна спілка фотохудожників України
НСХУ	Національна спілка художників України
н.х.	народний художник (при прізвищах)
нац.	національний (у назвах)
обл.	область, обласний (у назвах)
ОДА	обласна державна адміністрація
ОТГ	об'єднана територіальна громада
ОУНБ	обласна універсальна наукова бібліотека
рос.	російський (у назвах)
укр.	український (у назвах)
худож.	художній (у назвах)
ЦБС	централізована бібліотечна система

Довідкове видання

КУЛЬТУРА

Поточний бібліографічний список

Випуск 8, 2023

Періодичність 12 випусків на рік

Виходить з 1989 року

Укладачі:

БІЛОКОНЬ Ольга Федорівна

БЛАГОДАРЄВА Тетяна Борисівна

ПАНИМАТЧЕНКО Олена Валентинівна

СОЛОМКА Валентина Анатоліївна

ШАХОВСЬКИЙ Юрій Анатолійович

Відповідальна за випуск ***В. М. Іващенко***

Київ 2023

Редактор ***І. Г. Піленко***

Формат 60x84/16. Ум. друк. арк. 2.55.

Б/т. Зам. № 69.

Видавець Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого,
вул. Грушевського, 1, Київ-1, 01001.

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи
до Державного реєстру видавців, виготовлювачів і розповсюджувачів
видавничої продукції ДК № 5330 від 11.04.2017