

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА БІБЛІОТЕКА УКРАЇНИ ІМЕНІ ЯРОСЛАВА МУДРОГО
ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЦЕНТР З ПИТАНЬ КУЛЬТУРИ ТА МИСТЕЦТВА

КУЛЬТУРА
Поточний бібліографічний список

Випуск 7

Періодичність 12 випусків
на рік
Виходить з 1989 року

КИЇВ 2023

УДК 008
К 90

Укладачі: О. Ф. Білоконь
Т. Б. Благодарєва
О. В. Панінатченко
В. А. Соломка
Ю. А. Шаховський

Культура : поточ. бібліогр. список. Вип. 7, 2023 / уклад. О. Ф. Білоконь, К 90 Т. Б. Благодарєва, О. В. Панінатченко, В. А. Соломка, Ю. А. Шаховський ; М-во культури та інформ. політики України, НБУ імені Ярослава Мудрого, Інформ. центр з питань культури та мистецтва. – Київ, 2023. – 56 с.

Бібліографічний список містить інформацію з періодичних видань та інтернет-джерел про загальні питання культури, також висвітлює проблеми національного в культурі, регіональної культурної політики, правові питання, економічні аспекти розвитку галузі, питання підготовки кадрів, міжнародного співробітництва в галузі культури, розвитку аматорства, бібліотечної та музейної справи, питання охорони пам'яток історії та культури, релігії та релігієзнавства.

Список розраховано на працівників закладів культури, вчених і спеціалістів галузі, викладачів і студентів закладів вищої освіти.

УДК 008

**©Національна бібліотека України
імені Ярослава Мудрого, 2023**

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

1. Албул, Сергій. Президент [України] [Володимир Зеленський указом № 455/2023 від 28 липня 2023 р.] змінив дати деяких свят, зокрема, Дня хрещення Русі та Дня українського козацтва [Електронний ресурс] / Сергій Албул // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 28 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.07.2023.

https://lb.ua/society/2023/07/28/567469_prezident_zminiv_dati_deyakh_svyat.html.

2. Нестерович, Євгенія. «Ми не failed state завдяки самим собі»: Євгенія Нестерович про зміни у професії, дисидентів та документування війни [Електронний ресурс] / Євгенія Нестерович ; [розмовляла] Анастасія Платонова // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 19 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.07.2023.

<https://suspilne.media/532257-mi-ne-failed-state-zavdaki-samim-sobi-evgenia-nesterovic-pro-zmini-u-profesii-disidentiv-ta-dokumentuvanna-vijni/>.

Керівниця української команди освітньої ГО Post Bellum (Чехія), культурна менеджерка та критикиня про те, як змінилась її професійна діяльність за час повномасштабної війни, діяльність організації, досвіди війни та їх документування, історичну пам'ять і культурну дипломатію.

3. Потураєв, Микита. «Культура – це частина війни»: Микита Потураєв та Соломія Боршош про необхідність фінансування культурної галузі [Електронний ресурс] / Микита Потураєв, Соломія Боршош ; [розмовляв] Вадим Карп'як // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 25 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.07.2023.

<https://suspilne.media/536485-kultura-ce-castina-vijni-mikola-poturaev-ta-solomia-borsos-pro-neobhidnist-finansuvanna-kulturnoi-galuzi/>.

Народний депутат України, голова Комітету Верховної Ради України з питань гуманітарної та інформаційної політики та виконавча директорка Укр. інституту про відставку міністра культури та інформаційної політики України О. Ткаченка, роль міністерства під час війни, якою має бути державна культурна політика та державне фінансування галузі культури.

4. Як росія привласнювала собі митців України та їхню спадщину [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 5 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.07.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3731865-ak-rosia-privlasnuvala-sobi-mitciv-ukraini-ta-ih-spadsinu.html>.

Див. № 117.

Культура і суспільство

Див. № 80.

Культура і влада

5. Герасим'юк, Ольга. Ольга Герасим'юк, голова Національної ради [України] з питань телебачення і радіомовлення: Після війни прагнемо отримати власний аналог найкращих суспільних мовників у світі [Електронний ресурс] / Ольга Герасим'юк ; [інтерв'ю вела] Світлана Ткачук // Укрінформ : [інтернет-

платформа]. – 2023. – 6 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.07.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3732193-olga-gerasimuk-golova-nacionalnoi-radi-z-pitan-telebacenna-i-radiomovlenna.html>.

Голова Національної ради України з питань телебачення і радіомовлення про ситуацію з формуванням інституту експертності в Україні, роботу над проектом з медіаграмотності, боротьбу з проросійськими наративами, а також про повоєнний розвиток медіа в Україні, виконання Закону України «Про медіа» та як цей закон оцінюють європейські колеги.

6. Данькова, Наталія. Курс на закон «Про медіа». Моніторинг роботи Нацради [України з питань телебачення і радіомовлення] у першому півріччі 2023 року [Електронний ресурс] / Наталія Данькова // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 25 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.07.2023.

<https://detector.media/monitoring/article/214641/2023-07-25-kurs-na-zakon-pro-media-monitoryng-roboty-natsrady-u-pershomu-pivrichchi-2023-roku/>.

7. Телішевська, Софія. [Президент України Володимир] Зеленський пояснив, чому ветовав законопроект [№ 9437] про фінансування музею Голодомору [Національного музею Голодомору-геноциду (м. Київ)] [Електронний ресурс] / Софія Телішевська // Бабель : [сайт]. – 2023. – 29 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.08.2023.

<https://babel.ua/news/96756-zelenskiy-proyasniv-chomu-vetuvav-zakonoprojekt-pro-funansuvannya-muzeyu-golodomoru>.

Культурно-мистецькі заходи до пам'ятних дат, днів пам'яті, державних і релігійних свят

8. Вуянко, Марія. Відомого письменника й публіциста, нашого земляка Михайла Павлика вшановують із нагоди його чергового ювілею на державному рівні [Електронний ресурс] / Марія Вуянко // Галичина : [інтернет-версія]. – 2023. – 7 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.07.2023.

<https://galychyna.if.ua/analytic/vidomogo-pismennika-y-publitsista-nashogo-krayanina-mihayla-pavlika-vshanovuyut-iz-nagodi-yogo-chergovogo-yuvileyu-na-derzhavnomu-rivni/>.

Урочистості у м. Косові (Івано-Франківська обл.) з нагоди 170-річчя від дня народження українського письменника, публіциста, громадського і політичного діяча М. Павлика (1853–1915), зокрема проведення Всеукраїнського симпозиуму-пленеру «Творець нового культурного українства».

День Української Державності

9. Балякіна, Тетяна. У черкаському ЦНАПі відкрили мистецький арт-простір [до Дня Української Державності] [Електронний ресурс] / Тетяна Балякіна // Про все : [портал]. – 2023. – 30 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.07.2023.

<https://provce.ck.ua/u-cherkaskomu-tsnapi-vidkryly-mystetskyu-art-prostir/>.

10. Мельник, Петро. Вшанували символи свободи [Електронний ресурс] : в обласному краєзнавчому музеї [м. Кропивницького] до Дня Української Державності розгорнули виставку «Символ твоєї свободи» [та презентували книжку науковця Сергія Мілютіна «Борці за Українську державність»] / Петро Мельник // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 28 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.07.2023.

<http://www.golos.com.ua/article/372564>.

11. У волинському місті [Нововолинську до Дня Української Державності у центральній міській бібліотеці] презентували книгу про святого Володимира [«Батьківщина святого Володимира: Волинська земля у подіях X століття» (Міждисциплінарні нариси ранньої історії Руси-України)] [Електронний ресурс] : автор видання – український науковець, історик, доктор архітектури, професор – Юрій Дибя // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2023. – 29 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 31.07.2023.

<https://www.volyn.com.ua/news/250145-u-volynskomu-misti-prezentuvaly-knyhu-pro-sviatoho-volodymyra>.

Фестивалі, конкурси

12. Гнезділов, Сергій. «Культурний десант має бути не тільки на Донеччині»: як військовий організовує фестиваль у Вилковому [Електронний ресурс] / Сергій Гнезділов; [інтерв'ю вела] Юлія Бондар // Радіо Свобода : [сайт]. – 2023. – 13 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.07.2023.

<https://www.radiosvoboda.org/a/vylkove-zsu-viy-na-rozstrilyane-vidrodzhennya-bryhada-muzyka-kino/32502417.html>.

Організатор фестивалю української культури «ВиделкаFEST» у м. Вилковому (Ізмаїльський р-н, Одеська обл.) про концепцію заходу та чому культура важлива під час війни.

13. Кабачій, Радослава. «ВиделкаFEST»: українська культура на березі Дунаю [Електронний ресурс] / Радослава Кабачій, Роман Кабачій // Читомо: культура читання і мистецтво книговидання : [портал]. – 2023. – 19 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.07.2023.

<https://chytomo.com/vydelkafest-ukrainska-kultura-na-berezi-dunaiu/>.

Про заснування, програму та хід фестивалю української культури «ВиделкаFEST» у м. Вилковому (Ізмаїльський р-н, Одеська обл.).

14. Позняк-Хоменко, Наталка. Фестиваль нескореної Нації «Холодний Яр» цими вихідними відбудеться в Мельниках [Чигиринського р-ну] на Черкащині [Електронний ресурс] : [про учасників та програму] / Наталка Позняк-Хоменко // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 13 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.07.2023.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/176753/>.¹

¹ Див. також: Фестиваль нескореної нації «Холодний Яр» знову запрошує на Черкащину. Програма заходів [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. 2023. 13 лип. <https://novynarnia.com/2023/07/13/festyval-neskorenoyi-nacziyi-holodnyj-yar-znovu-zaprosnye-na-cherkashhynu-programa-zahodiv/>.

15. Фестиваль «Протасів Яр» [м. Київ] 8 липня: «Хорея козацька», історія часів УНР та філософія Сенеки до дня народження Романа Ратушного [Електронний ресурс] : [програма 4-го дня фестивалю] // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 7 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.08.2023. <https://novynarnia.com/2023/07/07/protas-08-07/>.

16. Фестиваль «Протасів Яр» 22 липня: музика, вірші, кіно [Електронний ресурс] : [програма 5-го дня фестивалю] // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 21 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.08.2023. <https://novynarnia.com/2023/07/21/festyval-protasiv-yar-22-lypnya-muzyka-virshi-kino/>.

Креативні індустрії

17. Батуревич, Ірина. Креативні практики про те, як зняти вивіски із фасадів радянської інфраструктури [Електронний ресурс] / Ірина Батуревич // Читомо: культура читання і мистецтво книговидання : [портал]. – 2023. – 25 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.07.2023.

<https://chytomo.com/derzhava-hromada-kreatyvnyj-biznes-iak-zmusyty-pratsiuvaty-trykutnyk-vzaiemodii/>.

Про п'ять найбільш обговорюваних питань курсу «Підтримка креативної економіки» від Cultural Associates Oxford, створеного та адаптованого для України експерткою К. Кравчук спільно з Британською Радою.

18. Орлюк, Олена. Українські бренди переосмислюють етнічну спадщину України. Ось чому це нормально і правильно [Електронний ресурс] / Олена Орлюк // #ШоТам : [сайт]. – 2023. – 1 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.07.2023.

<https://shotam.info/ukrainski-brendy-pereosmysliuiut-etnichnu-spadshchynu-ukrainy-os-chomu-tse-normalno-i-pravylnno/>.

Допис очільниці Українського нац. офісу інтелектуальної власності та інновацій.

Культура і новітні технології

19. Поліковська, Юлія. «Стріткод»: вчимо історію за назвами вулиць [Електронний ресурс] / Юлія Поліковська // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 16 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.07.2023.

<https://ms.detector.media/trendi/post/32439/2023-07-16-stritkod-vchymo-istoriyu-zanazvamy-vulyts/>.

Про проєкт «Стріткод: історія на кожному кроці» ГО «Історична платформа». Також наведено коментар співзасновниці проєкту І. Крупник.

Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України

20. Білозерська, Олена. «Обережно, вороги в синьо-жовтому», або Як мімікрував противник на інформаційному полі з часів «пекельних борошен» [Електронний ресурс] / Олена Білозерська // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 28 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.08.2023.

<https://novynarnia.com/2023/07/28/bilozerska-vorogy/>.

21. Мусхаріна, Валерія. «Інформаційне суспільство» та медіаграмотність: чому навички медіаосвіти є життєво необхідними для кожного [Електронний ресурс] / Валерія Мусхаріна // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 26 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.07.2023.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/3865/2006/177015/>.

22. Мусхаріна, Валерія. Фейки ширяться, ми чинимо опір: чому медіаграмотність важлива для кожного українця [Електронний ресурс] / Валерія Мусхаріна // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 5 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.07.2023.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/3862/2006/176524/>.

23. Тищенко, Марина. Мінкульт: наративи, що витратити гроші на культуру під час війни «погано», пішли з російських пабліків [Електронний ресурс] / Марина Тищенко // UNN. Інформ. агентство Укр. нац. новини : [сайт]. – 2023. – 20 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.07.2023.

<https://www.unn.com.ua/uk/news/2037785-minkult-narativi-scho-vitrachati-groshi-na-kulturu-pid-chas-viyni-pogano-pishli-z-rosiyskikh-pablikiv>.

Наведено коментар міністра культури та інформаційної політики України О. Ткаченка в ефірі національного телемарафону.

Див. № 5, 124.

Краєзнавство

24. Вишневич, Роксолана. Нововолинська краєзнавиця показала вінчальні рушники, вишиті майже століття тому [Електронний ресурс] : в шахтарському місті відроджують національну спадщину / Роксолана Вишневич // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2023. – 20 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.07.2023.

<https://www.volyn.com.ua/news/249571-novovolynska-kraieznavytsia-pokazala-vinchalni-rushnyky-vyshyti-maizhe-stolittia-tomu>.

Про роботу краєзнавиці М. Долиновської із м. Нововолинська (Волинська обл.) з підготовки видання етнографічного альбому «Над Бугом-рікою».

25. Юркова, Олександра. Рівненщина: «Загублена у віках історія Заріччя» [Електронний ресурс] : у селищі Зарічне у Центральній бібліотеці місцевий краєзнавець Валентина Тумаш-Ляховець презентувала книгу досліджень краю «Загублена у віках історія Заріччя» / Олександра Юркова // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 31 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.07.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/183475>.

Див. № 57, 60.

Благодійництво, меценатство, спонсорство, волонтерство

26. Асадчева, Тетяна. Відомий історик [Олександр Алфьоров] та волонтери ініціювали збір коштів на повернення унікальної київської ікони [архистратига Михаїла XVIII–XIX ст.] [Електронний ресурс] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ :

[інтернет-версія]. – 2023. – 4 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.07.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/85093/>.

27. Білик, Олена. Особливості волонтерської діяльності в бібліотеках: міжнародний досвід та локальні вітчизняні практики / Олена Білик // Бібл. планета. – 2023. – № 2. – С. 16–20.

28. Запорожченко, Оксана. У Японії [м. Кувана] на благодійному заході зібрали кошти для підтримки України [Електронний ресурс] : [про учасників та програму заходу] / Оксана Запорожченко // Стожари : сайт укр. діаспори. – 2023. – 31 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.07.2023.

<https://svitua.org/2023/07/31/u-yaponiyi-na-blagodijnomu-zahodi-zibraly-koshty-dlya-pidtrymky-ukrayiny/>.

29. Катаєва, Марія. У столичній книгарні [«Сяйво книги»] відкрилася благодійна виставка [«Мир і війна» художника Олександра Заславського] про мир і війну [Електронний ресурс] : [про благодійну діяльність книгарні та співпрацю з видавництвом «Саміт-книга» в організації виставки-аукціону] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 9 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.07.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/85254/>.

30. Килимистий, Сергій. Бібліотека як осередок волонтерського руху [Електронний ресурс] / Сергій Килимистий // Бібліосвіт : інформ. вісн. : [інтернет-версія]. – 2023. – № 2. – С. 29–37. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.07.2023.

<https://drive.google.com/file/d/1Bxnv1Tj4jo-aGtoZILxli1XT6odfU6Nf/view>.

Про волонтерську діяльність українських бібліотек для юнацтва та молоді. За дослідженням, проведеним на поч. 2022 р. Держ. бібліотекою України для юнацтва (м. Київ) серед бібліотек мережі.

31. Лук'яненко, Оксана. Житомир: На благодійному аукціоні зібрали рекордну суму [Електронний ресурс] : у Домі української культури у Житомирі відбувся благодійний аукціон Ukrainians for Ukraine на підтримку ЗСУ / Оксана Лук'яненко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 12 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.07.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/182511>.

32. «Працюємо далі»: [письменник, поет, музикант і волонтер Сергій] Жадан передав уже 200-ту автівку для ЗСУ [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 3 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.08.2023.

<https://novynarnia.com/2023/07/03/zhadan-peredav-uzhe-200/>.

Див. № 68, 84, 85, 88, 126, 173, 179, 181, 187, 201, 222, 223, 267.

Соціальні культурно-мистецькі проєкти та ініціативи

33. Катаєва, Марія. Мистецтво допомагати: в Україні презентували проєкт для психосоціальної підтримки в галузях культури та інформаційної політики [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 17 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.07.2023.

[https://vechirniy.kyiv.ua/news/85654/.](https://vechirniy.kyiv.ua/news/85654/)

Про засідання Міжвідомчої координаційної ради з питань охорони психічного здоров'я та надання психологічної допомоги особам, які постраждали внаслідок збройної агресії РФ проти України, під головуванням Прем'єр-міністра України Д. Шмигала та за участі першої леді України О. Зеленської, презентацію міністром культури та інформаційної політики України проекту міністерства «Мистецтво допомагати: психосоціальна підтримка в галузях культури та інформаційної політики».

34. Катаєва, Марія. Творчий розвиток на пробації: у столичній бібліотеці [Публічній бібліотеці ім. Лесі Українки для дорослих] реалізують важливий соціальний проєкт [разом з Департаментом з питань виконання кримінальних покарань та Центром пробації України] [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 11 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.07.2023.

[https://vechirniy.kyiv.ua/news/85377/.](https://vechirniy.kyiv.ua/news/85377/)

Див. № 163.

Культура та мистецтво для людей з інвалідністю, творчість людей з інвалідністю

35. Кукуруза, Любов. «Серед цих людей важко вибрати кращих, бо вони усі – найкращі!» [Електронний ресурс] : у Товаристві незрячих провели фестиваль авторської пісні і поезії / Любов Кукуруза ; [інтерв'ю записала] Галина Ярема // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 19 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.07.2023.

<https://wz.lviv.ua/life/494156-sered-tsykh-liudei-vazhko-vybraty-krashchikh-bo-vony-usi-naikrashchi.>

Голова правління Львівської обл. організації УТОС про учасників та хід фестивалю.

36. Потимко, Оксана. Видання і поширення книг шрифтом Брайля та аудіокниг в Україні (з досвіду Ресурсного центру Національного університету «Львівська політехніка») / Оксана Потимко // Бібл. планета. – 2023. – № 2. – С. 20–25.

37. Час життя дорогоцінний / матеріал підгот. Людмила Коломієць, Сергій Ененберг // Бібл. планета. – 2023. – № 2. – С. 36–37.

Про виставку «Час життя дорогоцінний» (візіонерське, інтуїтивне та маргінальне мистецтво) художніх робіт Театру-клубу «Будьмо» Клінічної лікарні «Психіатрія» у Нац. наук. медичній бібліотеці України (м. Київ).

Див. № 163.

НАЦІОНАЛЬНІ ПИТАННЯ КУЛЬТУРИ. МОВНІ ПИТАННЯ. ВІДНОВЛЕННЯ ТА ЗБЕРЕЖЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ПАМ'ЯТІ

38. Гайдамаха, Данило. Як перейти на українську? Блогер Данило Гайдамаха (Чорнобровий) про власний досвід [Електронний ресурс] / Данило Гайдамаха; [інтерв'ю вела] Наталка Писанка // Суспільне. Культура : [сайт]. –

2023. – 13 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.07.2023.

<https://suspilne.media/527975-ak-perejti-na-ukrainsku-blogger-danilo-gajdamaha-cornobrovij-pro-vlasnij-dosvid/>.

Блогер про свій блог на Радіо «Культура», його завдання, перехід з родиною на українську мову, як вдосконалювати свої знання української.

39. Семенюта, Ірина. Від’ємна українізація. Як у СРСР русифікували українців [Електронний ресурс] / Ірина Семенюта // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 24 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.07.2023.

<https://ms.detector.media/trendi/post/32497/2023-07-24-vidiemna-ukrainizatsiya-yak-v-srsr-rusyfikovaly-ukraintsiv/>.

40. Тейлор, Катерина. Мовне питання. Який вибір ми робимо [Електронний ресурс] / Катерина Тейлор // NV: [сайт]. – 2023. – 1 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.07.2023.

<https://nv.ua/ukr/opinion/ukrajinska-rosiyska-chi-angliyska-yakoyu-movoyu-hochut-rozmovlyati-ukrajinci-novini-ukrajini-50335941.html>.

Див. № 126, 179.

Мовна політика держави

41. Бровко, Ліза. В Україні створять правопис кримськотатарської мови [Електронний ресурс] / Ліза Бровко // Бабель : [сайт]. – 2023. – 28 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.08.2023.

<https://babel.ua/news/96737-v-ukrajini-stvoryat-pravopis-krimskotatarskoji-movi>.

42. Буняк, Валерія. Нацкомісія вилучила Запоріжжя з переліку населених пунктів, які радить перейменувати [Електронний ресурс] / Валерія Буняк // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 1 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.07.2023.

<https://detector.media/infospace/article/213628/2023-07-01-natskomisiya-vyluchyla-zaporizhzhya-z-pereliku-naselenykh-punktiv-yaki-radyt-pereymenuvaty/>.

Про новий перелік населених пунктів, які Національна комісія зі стандартів державної мови рекомендує перейменувати, аби привести їхні назви у відповідність до стандартів української мови.

43. Зайцева, Ірина. На Кіровоградщині створять координаційну раду з питань розвитку української мови: як долучитись : [наведено коментар заступниці начальника Кіровоградської обласної військової адміністрації Катерини Колтунової] / Ірина Зайцева // Інформ. портал «Гречка» : [сайт]. – 2023. – 19 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.07.2023.

<https://gre4ka.info/suspilstvo/74930-na-kirovogradshchyni-stvoriat-koordynatsiinu-radu-z-pytan-rozvytku-ukrainskoi-movy-iak-doluchytys>.

44. Чотири роки мовному закону: [Уповноважений із захисту державної мови Тарас] Кремень назвав сім важливих змін [Електронний ресурс] // Gazeta.ua : [сайт]. – 2023. – 19 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.07.2023.

<https://gazeta.ua/articles/sogodennya/cotiri-roki-movnomu-zakonu-kremen-nazvav-sim-vazhlyvih-zmin/1151162>.

Про імплементацію окремих статей Закону України «Про забезпечення функціонування української мови як державної».

Декомунізація, подолання наслідків русифікації та тоталітаризму

45. Бережна, Єлизавета. На форумі з деколонізації Луганщини говорили про бізнес та декомунізацію [Електронний ресурс] / Єлизавета Бережна // Трибун : суспільно-політ. оглядач : [сайт]. – 2023. – 25 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.07.2023.

<https://tribun.com.ua/uk/103531-na-forumi-z-dekolonizatsii-luganschini-govorili-pro-biznes-ta-dekomunizatsiju>.

Про хід та учасників онлайн-форуму «Деколонізація Луганщини. Відбудова, ресурси та можливості».

46. Дерадянізація порядку вирішення окремих питань адміністративно-територіального устрою: законопроект готовий до другого читання [Електронний ресурс] // Децентралізація : [портал]. – 2023. – 13 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.07.2023.

<https://decentralization.gov.ua/news/16883?page=3>.

47. Катаєва, Марія. Декомунізація «Батьківщини-мати»: виданий дозвіл на заміну радянського герба на герб України [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 13 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.07.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/85498/>.

48. Котубей, Олеся. Як відбувається декомунізація у Києві: пояснює депутатка Київради Вікторія Муха [Електронний ресурс] / Олеся Котубей // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 12 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.07.2023.

<https://suspihne.media/522141-ak-vidbuvaetsa-dekomunizacia-u-kievi-poasnuje-deputatka-kiivradi-viktorija-muha/>.

Наведено коментар депутатки Київської міськради, голови постійної комісії з питань культури, туризму та суспільних комунікацій В. Мухи про хід процесів декомунізації у столиці, зокрема, про радянські пам'ятники, які планують знести та ті, що мають охоронний статус, хто вирішує долю об'єктів, що містять пропагандистську символіку.

49. Лавришин, Юлія. Звільнитися від імперського спадку: як триває деколонізація та дерусифікація [Електронний ресурс] / Юлія Лавришин // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 9 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.07.2023.

<https://ms.detector.media/trendi/post/32380/2023-07-09-zvilnytysya-vid-imperskogo-spadku-yak-tryvaie-dekolonizatsiya-ta-derusyifikatsiya/>.

50. Павлова, Анна. Монумент «Три сестри» [Чернігівська обл.] біля кордону з РФ та Білоруссю готують до знесення [Електронний ресурс] : його вже знято з обліку пам'яток історії місцевого значення / Анна Павлова // Весті.UA : [сайт]. – 2023. – 5 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.07.2023.

<https://vesti.ua/uk/kultura-uk/monument-tri-sestri-bilya-kordonu-z-rf-ta-bilorussyu-gotuyut-do-znesennya>.

51. Сліпченко, Катерина. На щиті Батьківщини-матері у Києві радянський герб замінять на тризуб [Електронний ресурс] : роботи планують провести до 24 серпня / Катерина Сліпченко // Zaxid.net : [інтернет-вид.]. – 2023. – 13 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.07.2023.

<https://zaxid.net/na-shhiti-batkivshhini-materi-u-kyievi-radyanskiy-gerb-zaminyat-na-trizub-do-24-serpnya-n1567336>.¹

52. У Києві – заборона на російськомовні пісні в публічних місцях [Електронний ресурс] : [за рішенням Київської міської ради] // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 13 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.08.2023.

<https://novynarnia.com/2023/07/13/u-kyievi-moratorij/>.

53. Холоднова, Анна. У Києві перейменували ще 14 топонімів, назви яких пов'язані з росією [Електронний ресурс] / Анна Холоднова // Бабель : [сайт]. – 2023. – 13 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.08.2023.

<https://babel.ua/news/96229-u-kyievi-pereymenuvali-shche-14-toponimiv-nazvi-yakih-pov-yazani-z-rosiyeyu>.

54. Шендеровський, Микита. У Полтаві пам'ятники радянським діячам приберуть без дозволу Мінкульту [Міністерства культури та інформаційної політики України] [Електронний ресурс] / Микита Шендеровський // Весті.UA : [сайт]. – 2023. – 24 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.07.2023.

<https://vesti.ua/uk/poltava-uk/u-poltavi-pamyatniki-radyanskim-diyacham-priberut-bez-dozvolu-minkultu>.

Про рішення Полтавської міськради щодо демонтажу пам'ятників радянським військовим і російським діячам культури.

55. Як правильно громадам позбавлятися від російських і радянських топонімів – покрокова інструкція [Електронний ресурс] // Децентралізація : [портал]. – 2023. – 18 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.07.2023.

<https://decentralization.gov.ua/news/16907?page=2>.

56. Янковський, Олександр. «Питання виживання нації». Які села Херсонщини будуть перейменовані? [Електронний ресурс] / Олександр Янковський, Олена Бадюк // Радіо Свобода : [сайт]. – 2023. – 9 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.07.2023.

<https://www.radiosvoboda.org/a/novyny-pryazovya-dekolonizatsiya-pereymenuvannya-sil-khersonshchyny/32493625.html>.

¹ Див. також: Зі щита Батьківщини-матері в Києві вже зрізають герб СРСР. Фото [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. 2023. 30 лип. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 01.08.2023. <https://novynarnia.com/2023/07/30/zi-shhyta-batkivshhyny-materi-v-kyievi-vzhe-zrizayut-gerb-srsr-foto/>; Монумент «Батьківщина-мати» у Києві [Національному музеї історії України у Другій світовій війні] перейменують [на «Україна-мати»] [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. 2023. 29 лип. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 01.08.2023. <https://novynarnia.com/2023/07/29/monument-batkivshhyna-maty-u-kyievi-perejmenuyut/>.

Про населені пункти Херсонської обл., які будуть перейменовані, наскільки це тривалий і витратний процес, чи погоджуються місцеві громади на такі перейменування і чи змінилося їхнє ставлення до процесів дерусифікації й деколонізації через окупацію Херсонщини.

Див. № 42, 67, 103, 104.

Персоналії діячів української культури

57. Ониськів (Мельник), Дарія. Дарія Ониськів: У своїй праці дотримуюсь такого ж принципу, як і українські захисники: «Як не я, то хто, як не тепер, то коли?» [Електронний ресурс] / Дарія Ониськів (Мельник) ; [розмовляв] Ігор Лазоришин // Галичина : [інтернет-версія]. – 2023. – 30 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.07.2023.

<https://galychyna.if.ua/analytic/dariya-oniskiv-u-chasi-viyni-u-svoyiy-krayeznavchiy-i-zhurnalistskiy-pratsi-dotrimuyus-takogo-zh-printsipu-yak-i-ukrayinski-zahisniki-na-fronti-yak-ne-ya-to-hto-yak-ne-teper-to-koli/>.

Краєзнавиця, журналістка, просвітянка про своє життя та творчий доробок, зокрема щодо дослідження історії с. Петранка (Калуський р-н, Івано-Франківська обл.).

Див. № 2, 24, 38, 65, 109, 111, 156, 200, 241, 245.

ШЕВЧЕНКІАНА

Див. № 221.

Національна премія України імені Тараса Шевченка

58. Кабацій, Марія. Шевченківська премія 2023: хто і за що її отримав і на що витратить [Електронний ресурс] : [про лауреатів премії] / Марія Кабацій // Укр. правда : [інтернет-вид.]. – 2023. – 28 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.07.2023.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2023/07/28/255616/>.

Присудження премій у галузі культури

59. Василенко-Слободенюк, Юлія. Відомий археолог – воїн ЗСУ став лауреатом премії імені Ігоря Свешнікова [Електронний ресурс] : щорічну обласну нагороду за внесок у збереження культурної спадщини Рівненщини присвоєно [музейнику] Олексію Черницькому (на знімку) / Юлія Василенко-Слободенюк // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 8 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.07.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/182351>.

60. В Ужгороді визначили переможців премії ім. Петра Скунця в галузі літератури і краєзнавства [Електронний ресурс] // Літ. Україна : [інтернет-версія]. – 2023. – 18 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.07.2023.

<https://litukraina.com.ua/2023/07/18/v-uzhgorodi-viznachili-peremozhciv-premii-im-petra-skuncja-v-galuzi-literaturi-i-kraieznavstva/>.

61. Марків, Наталка. Оголосили чотирьох переможців Літературної премії Ірпеня, найбільшої в Україні [Електронний ресурс] / Наталка Марків // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 2 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.07.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/84999/>.

62. На Львівщині нагородили переможців VIII Обласної літературної премії імені Катерини Мандрик-Куйбіди [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2023. – 4 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.07.2023.

<https://litgazeta.com.ua/news/na-lvivshchyni-nahorodyly-peremozhtsiv-viii-oblasnoi-literaturnoi-premii-imeni-kateryny-mandryk-kujbidy/>.

63. Серіал «Колапс» Суспільного здобув державну премію ім. Івана Франка [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 26 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.08.2023.

<https://novynarnia.com/2023/07/26/serial-kolaps-suspilnogo-zdobuv-derzhavnu-premiyu-im-ivana-franka/>.

Про цьогорічних лауреатів Премії ім. І. Франка у галузі інформаційної діяльності.

64. Стало відомо ім'я першого лауреата [Всеукраїнської] літературної премії імені [Володимира] Затулівітра [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2023. – 25 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.07.2023.

<https://litgazeta.com.ua/news/stalo-vidomo-im-ia-pershoho-laureata-literaturnoi-premii-imeni-zatulyvitra/>.

Див. № 242.

Культура етносів України. Діяльність національно-культурних товариств (об'єднань)

Див. № 41.

Українці за кордоном. Культура українського зарубіжжя

65. Антонюк, Тетяна. Освітня та громадська діяльність [педагога, книгознавця, бібліотекознавця та бібліографа, громадського діяча] Степана Сірополка [1872–1959] в еміграції: за виданнями з фондів Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського [м. Київ] [Електронний ресурс] / Тетяна Антонюк // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2023. – № 2. – С. 72–88. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.07.2023.

http://bv.nbuv.gov.ua/doc/bv_2023_2_8.

66. В Українському домі у Загребі [Хорватія] започаткували українську бібліотеку [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 3 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.07.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3730830-v-ukrainskomu-domi-u-zagrebi-zapocatkuvali-ukrainsku-biblioteku.html>.

67. Запорожченко, Оксана. Деколонізація України: СКУ [Світовий конгрес українців] та СФУЖО [Світова федерація українських жіночих організацій]

присвятили другу частину діалогів шістдесятникам : [про другу частину зустрічі у межах діалогу про процеси деколонізації України] [Електронний ресурс] / Оксана Запорожченко // Стожари : сайт укр. діаспори. – 2023. – 11 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.07.2023.

<https://svitua.org/2023/07/11/dekolonizacziya-ukrayiny-sku-ta-sfuzho-prysvyatyly-drugu-chastynu-dialogiv-shistdesyatnykam/>.

68. Запорожченко, Оксана. До українських осередків у Грузії надійшли дитячі книжки [у межах акції «Українським дітям – українську книгу»] [Електронний ресурс] : [список організацій-отримувачів] / Оксана Запорожченко // Стожари : сайт укр. діаспори. – 2023. – 25 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.07.2023.

<https://svitua.org/2023/07/25/do-ukrayinskyh-oseredkiv-u-gruziyi-nadijshly-dytyachi-knyzhky/>.

69. Українська жіноча організація в Швеції ініціює заходи до 90-х роковин Голодомору в Україні [Електронний ресурс] : [про мету та ціль заходу] // Стожари : сайт укр. діаспори. – 2023. – 20 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.07.2023.

<https://svitua.org/2023/07/20/ukrayinska-zhinocha-organizacziya-v-shvecziyi-inicziyuye-zahody-do-90-h-rokovyn-golodomoru-v-ukrayini/>.

70. У місті Тімішоара відбувся масштабний захід [«Українці з Румунії – культура, традиції та сучасність»], присвячений культурі українців Румунії [Електронний ресурс] : [про хід та учасників заходу] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 10 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.07.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3733879-u-misti-timisoara-vidbuvsamasstabnij-zahid-prisvacenij-kulturi-ukrainciv-rumunii.html>.¹

Див. № 241.

ОРГАНІЗАЦІЯ І УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ КУЛЬТУРИ

71. 1000 просторів і 2000 відновлених об'єктів: у МКІП [Міністерстві культури та інформаційної політики України] представили програму трансформації культури [«Україна 2033. Трансформація за 10 років»] [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 27 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.07.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3741231-1000-prostoriv-i-2000-vidnovlenih-obektiv-u-mkip-prestavili-programu-transformacii-kulturi.html>.

72. Бадьйор, Дарія. Подорожі чорною дірою: що нам далі робити з Міністерством культури? Колонка Дарії Бадьйор [Електронний ресурс] : [допис кінокритикині, журналістки] / Дарія Бадьйор // Суспільне. Культура : [сайт]. –

¹ Див. також: Запорожченко, Оксана. «Українці з Румунії – культура, традиції та сучасність»: круглий стіл і фестиваль [Електронний ресурс] : [про заходи, де зустрілися представники української діаспори шести країн] / Оксана Запорожченко // Стожари : сайт укр. діаспори. 2023. 11 лип. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 31.07.2023. <https://svitua.org/2023/07/11/ukrayinczi-z-rumuniyi-kultura-tradycziyi-ta-suchasnist-kruglyj-stil-i-festyval/>.

2023. – 28 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.07.2023.

<https://suspilne.media/538987-podorozi-cornou-dirou-so-nam-dali-robiti-z-ministerstvom-kulturi-kolonka-dari-badjor/>.

73. Біденко, Артем. Що ж відбулося в Мінкульті [Міністерстві культури та інформаційної політики України] та що робити далі, без іронії й жартів [Електронний ресурс] / Артем Біденко // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 20 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.08.2023.

<https://novynarnia.com/2023/07/21/shho-zh-vidbulosya-v-minkulti-ta-shho-robyty-dali-bez-ironiyi-j-zhartiv/>.

74. В Україні хочуть змінити управління закладами культури / Харків. обл. рада // Слобід. край. – 2023. – 6 лип. (№ 27). – С. 2.

Про проведення МКІПУ електронно-консультативних громадських слухань із представниками Харківської облради стосовно проєкту Закону України «Про внесення змін щодо деяких законів України щодо управління закладами культури».

75. Лавришин, Юлія. «Без стратегії нікуди». Фахівці й управлінці в культурі – про майбутнє МКІП і державну політику після відставки [міністра Олександра] Ткаченка [Електронний ресурс] / Юлія Лавришин, Ірина Семенюта, Гала Склярєвська // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 28–29 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.07.2023.

Ч. 1. – <https://detector.media/community/article/214828/2023-07-28-bez-strategii-nikudy-fakhivtsi-y-upravlintsi-v-kulturi-pro-maybutnie-mkip-i-derzhavnu-polityku-pislya-vidstavky-tkachenka-persha-chastyna/>.

Ч. 2. – <https://detector.media/community/article/214879/2023-07-29-bez-strategii-nikudy-fakhivtsi-y-upravlintsi-v-kulturi-pro-maybutnie-mkip-i-derzhavnu-polityku-pislya-vidstavky-tkachenka-druga-chastyna/>.

76. Мельник, Роман. Віцеміністр – про недофінансування культури: Не я один і не Ткаченко приймає рішення. Просто «тримачі ресурсу» забувають дати доручення [Електронний ресурс] / Роман Мельник // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 30 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.07.2023.

<https://detector.media/infospace/article/213602/2023-06-30-vitseministr-pro-nedofinansuvannya-kultury-ne-ya-odyn-i-ne-tkachenko-pryumaie-rishennya-prosto-trymachi-resursu-zabuvayut-daty-doruchennya/>.

Про презентацію документа «Бачення України 2030: соціально-гуманітарна сфера», розробленого групою експертів Коаліції «Реанімаційний пакет реформ». Наведено коментарі одного з авторів документа, виконавчого директора Фонду «Демократичні ініціативи» ім. І. Кучеріва П. Бурковського та першого заступника міністра культури та інформаційної політики України Р. Карандєєва про ключові проблеми у сфері культурної політики.

77. Міліневський, Микола. Скандал навколо Мінкультури – чи потрібна Україні стара радянська установа [Електронний ресурс] / Микола Міліневський // Весті.UA : [сайт]. – 2023. – 26 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.07.2023.

<https://vesti.ua/uk/kultura-uk/skandal-navkolo-minkulturi-chi-potribna-ukrayini-stara-radyanska-ustanova>.

78. Ткаченко, Олександр. За 8 годин до відставки: Ткаченко у розмові з «Радіо Свобода» підтримував зйомки серіалів під час війни і звільнятися не збирався [Електронний ресурс] / Олександр Ткаченко ; [інтерв'ю вела] Влада Лазур // Радіо Свобода : [сайт]. – 2023. – 21 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 24.07.2023.

<https://www.radiosvoboda.org/a/intervyu-ministr-tkachenko-serialy-zvilnennya/32513116.html>.

Міністр культури та інформаційної політики України про бюджетні витрати на серіали під час війни, зокрема про серіал «СМТ Інгулець», добудову Нац. музею Голодомору-геноциду (м. Київ), критику на свою адресу, використання англійської у сфері кіно.

79. Чим займався Мінкульт під керівництвом Ткаченка у 2020–2023 роках. Звіт міністра [Електронний ресурс] : [представлено звіт про роботу Міністерства культури та інформаційної політики України за три роки] // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 27 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.07.2023.

<https://detector.media/community/article/214767/2023-07-27-chym-zaymavsya-minkult-pid-kerivnytstvom-tkachenka-u-20202023-rokakh-zvit-ministra/>.

80. Яковленко, Катерина. Яким має бути міністерство культури під час повномасштабної війни – позиція представників культурної спільноти [Електронний ресурс] / Катерина Яковленко // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 28 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.07.2023.

<https://suspilne.media/538361-akimi-mae-buti-ministerstvo-kulturi-pid-cas-povnomasstabnoi-vijni-pozicia-predstavnikiv-kulturnoi-spilnoti/>.

81. Яхно, Олеся. Про інформаційну політику [Електронний ресурс] : [про те, що обов'язковою складовою роботи Міністерства інформаційної політики та культури має бути просвітництво] / Олеся Яхно // Укр. правда. Блоги : [інтернет-платформа]. – 2023. – 23 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.07.2023.

<https://blogs.pravda.com.ua/authors/yakhno/64bd21dee22f3/>.

Див. № 3.

Децентралізація в галузі

Див. № 93.

Регіональна культурна політика, культурно-мистецьке життя громад

82. Доротич, Марія. Львів заробить на Сорочинському ярмарку сто тисяч гривень. Чому продешевили? [Електронний ресурс] : керівник Палацу мистецтв Юрій Візняк сказав «ВЗ», що для столиці Галичини велика честь приймати ярмарок, який популяризує культурне багатство Полтавщини: вирішили не заробляти на заході / Марія Доротич // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 21 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.07.2023.

<https://wz.lviv.ua/life/494511-lviv-zarobyt-na-sorochynskomu-iarmarku-sto-tysiach-hryven-chomu-prodeshevyly>.

Наведено коментарі генерального директора Львівського палацу мистецтв Ю. Візняка та полтавчанина, громадського діяча І. Мосійчука щодо проведення Нац. Сорочинського ярмарку у м. Львові.

83. Доротич, Марія. Червоноград [Львівська обл.] хочуть зробити центром street art в Україні [Електронний ресурс] : у місті запровадять екскурсії мистецькими муралами. Перші сім творів намалюють за кошти обласної скарбниці : [про туристичний проєкт «Червоноград – місто муралів»] / Марія Доротич // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 21 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.07.2023.

<https://wz.lviv.ua/news/494249-u-chervonogradi-zaprovadyat-ekskursiji-muralami>.

84. Катаєва, Марія. Мистецтво та благодійність: у столиці [на Льодовому стадіоні] вдруге проходить «Стадіон культури» [Електронний ресурс] : у межах події об'єднали лекції, музичні виступи, творчість та благодійні проєкти : [програма заходу] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 8 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.07.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/85282/>.

85. Мрук, Марина. Об'єднали світових митців, авіакомпанію та міжнародних донорів. У Бучі [Київська обл.] відновили школу мистецтв: покорова історія реновації [Електронний ресурс] : [досвід співпраці місцевої влади з благодійниками, зокрема міжнародними організаціями] / Марина Мрук // #ШоТам : [сайт]. – 2023. – 25 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.07.2023.

<https://shotam.info/ob-iednaly-svitovykh-myttiv-aviakompaniiu-ta-mizhnarodnykh-donoriv-u-buchi-vidnovyly-shkolu-mystetstv-pokrova-istoriia-renovatsii/>.

86. Мякушко, Савелій. У людей з'явилася можливість більше спілкуватися: як у Богодухівській громаді з бібліотек створюють мініхаби / Савелій Мякушко // Слобід. край. – 2023. – 29 черв. (№ 26). – С. 5.

Про реалізацію програми з оновлення бібліотек та інші напрями роботи в Богодухівській ОТГ (Харківська обл.).

87. Неїжмак, Василь. Полтава: Знайомилися з ідентифікаторами нації, які треба захищати не тільки на полі бою [Електронний ресурс] : у Полтавському національному педагогічному університеті імені В. Короленка [спільно з Полтавським краєзнавчим музеєм імені Василя Кричевського] влаштували етнографічний захід «Український вінок у традиціях і звичаях нашого народу» : [про хід та учасників заходу] / Василь Неїжмак // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 2 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.07.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/182032>.

88. Нитка, Василь. Закарпаття: «У нас немає ні весни, ні літа. Є жахливий лютий завдовжки 500 днів!» [Електронний ресурс] : під таким девізом у закарпатському місті Береговому відбувся велелюдний патріотичний добротинний захід / Василь Нитка // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 10 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.07.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/182421>.

Про хід та учасників добродчинного заходу «500 днів Незламності».

89. Стражник, Людмила. Прикарпаття: Стежками Наталії Кобринської [1855–1920] у Болехові [Івано-Франківська обл.] [Електронний ресурс] : міська рада за сприяння Українського культурного фонду реалізує проєкт із популяризації творчого спадку відомої письменниці та громадської активістки Галичини / Людмила Стражник // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 11 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.07.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/182465>.

Див. № 12, 13, 45, 52, 119.

Фінансова діяльність, матеріально-технічне забезпечення

90. Росія знищила щонайменше 598 бібліотек в Україні [Електронний ресурс] : [наведено дані Міністерства культури та інформаційної політики України про кількість знищених та пошкоджених об'єктів культурної інфраструктури] // Літ. Україна: [інтернет-версія]. – 2023. – 7 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.07.2023.

<https://litukraina.com.ua/2023/07/07/rosija-znishhila-shhonajmenshe-598-bibliotek-v-ukraini/>.

91. Спершу задокументувати, а потім відбудувати – експерти про відновлення знищених рф бібліотек [Електронний ресурс] // Читомо: культура читання і мистецтво книговидання : [портал]. – 2023. – 6 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.07.2023.

<https://chytomo.com/spershu-zadokumentuvaty-a-potim-vidbuduvaty-eksperty-pro-vidnovlennia-znyshchenykh-rf-bibliotek/>.

Наведено коментарі представників галузі культури та благодійних фондів щодо принципів, якими варто керуватися при плануванні відновлення зруйнованих бібліотек.

92. У студії Yakusha Design розповіли деталі відновлення зруйнованого [у с. Болотня] музею [Марії] Примаченко на Київщині [Електронний ресурс] : музей проєктуватимуть з використанням народних мотивів : [про проєкт] // Твоє місто : [сайт]. – 2023. – 17 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 17.07.2023.

https://tvoemisto.tv/news/u_studii_yakusha_design_rozpovily_detali_vidnovlennya_muzeyu_prymachenko_na_kyivshchyni_yakyy_buv_zruynovanyy_na_pochatku_vtor_gnennya_152256.html.

93. Фінансування культури та мистецтва з місцевих бюджетів: аналітичний звіт [Електронний ресурс] // Децентралізація : [портал]. – 2023. – 24 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.07.2023.

<https://decentralization.gov.ua/news/16936?page=2>.

Презентація проєктом «Restoring Ukraine Together» аналітичного звіту «Стан фінансування культури та мистецтва з місцевих бюджетів: основні тенденції 2022 року» з метою покращення планування фінансування галузі на наступні періоди.

94. Шамайда, Тарас. Не Поворознюком єдиним, або Не ведіться на маніпуляції щодо фінансування культури під час війни [Електронний ресурс] / Тарас Шамайда // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 14 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.08.2023.

<https://novynarnia.com/2023/07/21/shamaida-minkult/>.

Див. № 3, 203, 218, 255.

Щодо будівництва

Національного музею Голодомору-геноциду (м. Київ)

95. Асадчева, Тетяна. Повноцінне відкриття Музею Голодомору [м. Києві] стане потужним інструментом донесення правди про злочини росії, – Мінкульт [Електронний ресурс] : нещодавно у столиці відбувся медіатур будівництвом музею у складі Меморіального комплексу пам'яті жертв Голодомору-геноциду 1932–1933 років / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 25 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.07.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/85972/>.

96. Карлашук, Віолетта. Будівництво [Національного] Музею Голодомору-геноциду [м. Київ]: коли завершаться роботи [Електронний ресурс] / Віолетта Карлашук, Нікіта Галка // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 24 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.07.2023.

<https://suspilne.media/amp/535745-budivnictvo-muzeu-golodomoru-genocidu-koli-zaversautsa-roboti/>.

97. Новосвітня, Катерина. На добудову [Національного] музею Голодомору-[геноциду (м. Київ)] виділили 574 мільйони гривень [Електронний ресурс] / Катерина Новосвітня // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 14 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.07.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/85540/>.

Див. № 7, 78, 204.

Правові питання галузі

98. Дві церкви Житомирської області [Різдва Богородиці (1733 р.) у с. Старосільці та Миколаївську церкву (1895 р.) у с. Слобідка за втручання обласної прокуратури] внесуть до Держреєстру нерухомих пам'яток України [Електронний ресурс] // Житомир.info : [сайт]. – 2023. – 21 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 21.07.2023.

https://www.zhitomir.info/news_215416.html.

99. Костенко, Леся. Державні символи України крізь призму законодавства: що треба знати молоді [Електронний ресурс] / Леся Костенко // Бібліосвіт : інформ. вісн. : [інтернет-версія]. – 2023. – № 2. – С. 10–16. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.07.2023.

<https://drive.google.com/file/d/1Bxnv1Tj4jo-aGtoZILxli1XT6odfU6Nf/view>.

Про нормативно-правові акти, що стосуються державних символів України (гімну, герба, прапора) та які можна використовувати під час проведення заходів патріотично-правового спрямування у публічних бібліотеках для підвищення правової обізнаності молоді.

100. Маслов, Ігор. Ігор Маслов: Завдяки новому закону про медіа вже за рік медійний простір в Україні буде переформатовано відповідно до європейських стандартів / Ігор Маслов ; розмовляв Іван Гаврилович // Галичина. – 2023. – 23–29 черв. (№ 26). – С. 1, 3.

Представник Нац. ради України з питань телебачення і радіомовлення в Івано-Франківській обл. про Закон «Про медіа» та його особливість, нові функції Нацради, діяльність ЗМІ у контексті впровадження закону.

101. [Північний апеляційний господарський] Суд не дозволив викупити приміщення Львівської митниці, яке є пам'яткою культурної спадщини [Електронний ресурс] : приміщення митниці залишиться у державній власності // Твоє місто : [сайт]. – 2023. – 19 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.07.2023.

https://tvoemisto.tv/news/sud_ne_dozvolyv_vykupyty_prymishchennya_lvivskoi_my_tnytsi_yake_ie_kulturnoyu_pamyatkoju_152394.html.

102. Суд відхилив апеляцію «УПЦ МП» щодо перешкоджання роботі комісії МКІП [Міністерства культури та інформаційної політики України] у Лаврі [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 3 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.08.2023.

<https://novynarnia.com/2023/07/06/cud-vidhylyv-apelyacziyu/>.

103. Томенко, Микола. Стартує рік звільнення України від символів «руського міра» та очищення від катів українського народу [Електронний ресурс] / Микола Томенко // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 26 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.08.2023.

<https://novynarnia.com/2023/07/26/startuye-rik-zvilnennya-tomenko/>.

Коментар Закону України «Про засудження та заборону пропаганди російської імперської політики в Україні і деколонізацію топонімів», який набуває чинності 27 липня 2023 р.

104. У [Верховній] Раді [України] зареєстрували закон [законопроект №9536 «Про внесення змін до деяких законів України щодо пам'яток Другої світової війни 1939–1945 років»], який дозволить очистити пам'ятки Другої світової війни від комунізму [Електронний ресурс] : [коротко про зміст документа] // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 27 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.08.2023.

<https://novynarnia.com/2023/07/27/u-radi-zareyestruvaly-zakon-yakyj-dozvolyt-ochystyty-pamyatky-drugoyi-svitovoyi-vijny-vid-komunizmu/>.

105. У Любешеві [Волинська обл.] пам'ятку архітектури [національного значення] XVIII століття [«В'їзна брама садиби»] передали у власність громади [Електронний ресурс]: [про рішення Любешівського районного суду] / Ольга Шершень // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2023. – 18 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.07.2023.

<https://www.volynnews.com/news/all/u-liubeshevi-pamiatku-arkhitektury-khViii-stolittia-peredaly-u-vlasnist-h/>.

106. Шальки терезів вже схилилися, а Верховний Суд взяв паузу у справі садиби Терещенків у Києві [Електронний ресурс] : представниця «Фундації спадщини Терещенків» Олена Терещенко вказує на обізнаність суду з

матеріалами справи та вірять, що вони зможуть винести справедливе рішення вже зовсім скоро : [про подробиці справи щодо пам'ятки архітектури місцевого значення – садиби Терещенків] // Твоє місто : [сайт].– 2023. – 19 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.07.2023.

https://tvoemisto.tv/news/shalky_tereziv_vzhe_shylylysya_a_verhovnyy_sud_vzyav_pauzu_u_spravi_sadyby_tereshchenkiv_u_kyievi_152396.html.¹

Див. № 5, 44, 46, 74, 176, 218.

Освіта. Кадри

Початкова мистецька освіта

107. Сорводі, Наталія. Музичні колективи з Виноградова виступили з концертами в Австрії [Електронний ресурс] / Наталія Сорводі // Новини Закарпаття : [інтернет-версія]. – 2023. – 8 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.07.2023.

<http://novzak.uz.ua/news/muzychni-kolektyvy-z-vynogradova-vystupyly-z-kontsertamy-v-avstriyi/>.

Про участь народного оркестру народних інструментів Виноградівського міського БК та вокального тріо Виноградівської мистецької школи ім. Б. Бартока (Закарпатська обл.) у проєкті «Три концерти з народним оркестром з України» у містах Вольфсберг і Танценберг (Австрія).

108. Стригун, Людмила. Сто років Перша. Черкаська дитяча музична школа №1 імені Миколи Лисенка підготувала понад 8 тисяч музикантів [Електронний ресурс] / Людмила Стригун // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 12 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.07.2023.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/3863/2006/176689/>.

Про діяльність Черкаської ДМШ №1 ім. М. Лисенка та концерт «Сто років Перша» колективу викладачів та учнів школи з нагоди ювілею закладу.

109. Шандебура, Світлана. Оркестр його життя [Електронний ресурс] / Світлана Шандебура // Поділ. вісті : [інтернет-версія]. – 2023. – 13 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.07.2023.

<http://pvisti.info/culture/12908-orkestr-ioho-zhyttia>.

Про творчість Зразкового оркестру народних інструментів Летичівської ДШМ (Вінницька обл.) та його керівника з.п.к. України О. Крупи, звітний концерт з нагоди 55-річчя заснування колективу.

Кадри

110. Зюбіна, Римма. «До Мінкульту має зайти не лише новий міністр, а й нова команда» [Електронний ресурс] : Олександр Ткаченко вже не міністр культури. Хто у черзі у вільне «крісло»? / Римма Зюбіна ; [інтерв'ю записала]

¹ Див. також: Медведєв, Сергій. Верховний Суд [України] перегляне судову практику з культурної спадщини [Електронний ресурс] : приводом став судовий позов по садибі Терещенка у Києві / Сергій Медведєв // Весті.UA : [сайт]. 2023. 19 лип. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 19.07.2023. <https://vesti.ua/uk/kiiev-uk/verhovnyj-sud-peresmotrit-sudebnuyu-praktiku-po-kulturnomu-naslediyu>.

Галина Ярема // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 28 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.07.2023.

<https://wz.lviv.ua/ukraine/494693-do-minkultu-maie-zaity-ne-lyshe-novyi-ministr-a-i-nova-komanda>.

Акторка театру та кіно, телеведуча та громадська діячка про необхідність реформування МКІПУ. Наведено коментарі народного депутата України М. Княжицького та письменника А. Кокотюхи з приводу призначення нового керівника міністерства¹.

111. Луценко, Євгенія. Тризуб, марафон, евакуація музеїв: чим запам'ятався Олександр Ткаченко на посаді міністра культури [та інформаційної політики України] [Електронний ресурс] / Євгенія Луценко // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 21 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.07.2023.

<https://suspilne.media/533461-trizub-marafon-evakuacia-muzeiv-cim-zapamatavs-oleksandr-tkachenko-na-posadi-ministra-kulturi/>.

112. Михайловська, Олена. Втрачені реліквії, Довженко-Центр, зневага до Конституції України, розвал Мінкульту, – це головні питання, за що громадськість вимагає відставки О. Ткаченка [Електронний ресурс] / Олена Михайловська // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 20 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.07.2023.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/176902/>.

Аналізуються положення петиції на сайті уряду з вимогою звільнення міністра культури та інформаційної політики України О. Ткаченка та публічні скандали з очільником МКІПУ.

113. Міністр розбрату. Причини ймовірної відставки [міністра культури та інформаційної політики України] Олександра Ткаченка і п'ять найрезонансніших скандалів під час його роботи в уряді [Електронний ресурс] // NV : [сайт]. – 2023. – 21 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.07.2023.

<https://nv.ua/ukr/ukraine/politics/oleksandr-tkachenko-yde-u-vidstavku-chi-ni-i-chomu-skandali-za-uchatyu-ministra-novini-ukrajini-50340631.html>.

114. М'ясищев, Олександр. «Було б дивно, якби міністр культури збирав гроші на дрони». Олександр Ткаченко дав [виданню «ВВС Україна»] перше інтерв'ю після відставки: про музей Голодомору, телемарафон і «серіал про Поворозняка». Переказуємо головне [Електронний ресурс] / Олександр М'ясищев // Бабель : [сайт]. – 2023. – 31 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.08.2023.

<https://babel.ua/texts/96813-bulo-b-divno-yakbi-ministr-kulturi-zbirav-groshi-na-droni-oleksandr-tkachenko-dav-pershe-interv-yu-pislya-vidstavki-pro-muzej-golodomoru-telemarafon-i-serial-pro-povoroznyuka-perekazuyemo-golovne>.

¹ Див. також: Княжицький, Микола. «На культурі горіли всі» [Електронний ресурс] : у влади немає чіткої відповіді, хто замінить Олександра Ткаченка на посаді міністра / Микола Княжицький, Андрій Кокотюха ; [записала] Галина Ярема // Високий Замок : [інтернет-версія]. 2023. 25 лип. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 25.07.2023. <https://wz.lviv.ua/ukraine/494498-na-kulturi-horily-vsi>.

115. Сергеева, Юлія. Кабмін призначив в.о. голови Мінкульту [Міністерства культури та інформаційної політики України Ростислава Карандеєва] після звільнення [Олександра] Ткаченка [Електронний ресурс] / Юлія Сергеева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 28 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.07.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/86155/>.

116. Чиченіна, Лена. Олександр Ткаченко йде. Хто наступний? [Електронний ресурс] : міністр культури та інформаційної політики Олександр Ткаченко подав у відставку. Поговоримо про чутки щодо його наступника і чому це міністерство часто сприймається як особливе / Лена Чиченіна // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 21 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.07.2023.

<https://detector.media/medialife/article/214522/2023-07-21-oleksandr-tkachenko-yde-khto-nastupnyu/>¹.

Див. № 3, 214.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

117. Від імені [Президента Франції Емманюеля] Макрона: [письменницю Оксану] Забужко та [режисера й військовослужбовця ЗСУ Олега] Сенцова нагородили орденом Почесного легіону [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 14 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.08.2023.

<https://novynarnia.com/2023/07/14/vid-imeni-makrona-zabuzhko-ta-senczova-nagorodyly-ordenom-pochesnogo-legionu/>.

118. Італійський Сенат визнав Голодомор 1932–1933 років геноцидом українського народу [Електронний ресурс] // Стожари : сайт укр. діаспори. – 2023. – 27 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.07.2023.

<https://svitua.org/2023/07/27/italijskyj-senat-vyznav-golodomor-1932-1933-rokiv-genocyzdom-ukrayinskogo-narodu/>.

119. Катаєва, Марія. Київ долучається до World Cities Culture Forum задля захисту та розвитку культури [Електронний ресурс] : участь у форумі дозволяє ділитися та переймати досвід, ідеї та знання щодо ролі культури як важливого принципу сталого майбутнього міст / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-

¹ Про відставку міністра культури див.: Сліпченко, Катерина. Міністр культури [та інформаційної політики України] Олександр Ткаченко подав у відставку [Електронний ресурс] / Катерина Сліпченко // Zaxid.net : [інтернет-вид.]. 2023. 21 лип. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 21.07.2023. <https://zaxid.net/ministr-kulturi-oleksandr-tkachenko-podav-u-vidstavku-21-serpnya-2023-n1567764/>; Ільків, Яна. Ми перекладаємо це рішення на плечі ВР: Комітет з питань гуманітарної та інформаційної політики проголосував проти відставки [міністра культури та інформаційної політики України Олександра] Ткаченка [Електронний ресурс] / Яна Ільків // LiRoom: блог про нову укр. музику : [сайт]. 2023. 26 лип. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 27.07.2023. <https://liroom.com.ua/news/tkachenko-komitet/>; Рада [Верховна Рада України] відставила [Олександра] Ткаченка з посади міністра культури та інформполітики [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. 2023. 27 лип. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 01.08.2023. <https://novynarnia.com/2023/07/27/rada-vidstavyla-tkachenka-z-posady-ministra-kultury-ta-informpolityky/>.

версія]. – 2023. – 6 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.07.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/85206/>.

120. Міністри культури України, Балтії та Польщі підписали Декларацію на підтримку України [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 10 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.07.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3733886-ministri-kulturi-ukraini-baltii-ta-polsi-pidpisali-deklaraciju-na-pidtrimku-ukraini.html>.

Про учасників і підсумки роботи круглого столу в м. Ризі (Латвія), зокрема, підписання Спільної декларації щодо посилення захисту та відновлення культурної спадщини України в контексті міжнародного співробітництва.

121. Напередодні Саміту НАТО у Вільнюсі [Литва] відкрили [банерну] виставку про Голодомор і російську війну в Україні [Електронний ресурс] // День : [інтернет-версія]. – 2023. – 7 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.07.2023.

<https://day.kyiv.ua/news/070723-naperedodni-samitu-nato-u-vilnyusi-vidkryly-vystavku-pro-holodomor-i-rosiysku-viynu-v.1>

122. Рубан, Євгенія. В Нідерландах визнали Голодомор геноцидом українського народу [Електронний ресурс] / Євгенія Рубан // Соцпортал : [портал]. – 2023. – 6 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.07.2023.

<https://socportal.info/ua/news/v-niderlandakh-viznali-golodomor-genotcidom-ukrainskogo-narodu/>.

123. У Чикаго [США] відкрили перший у Північній Америці сучасний український культпростір «С Ukraine» [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 5 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.07.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3731764-u-cikago-vidkrili-persij-u-pivnicnij-americi-sucasnij-ukrainskij-kultprostir-c-ukraine.html>.

124. ЮНЕСКО долучиться до реалізації проєкту з медіаграмотності «Фільтр» – МКІП [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 18 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.07.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3737424-unesko-dolucitsa-do-realizacii-proektu-z-mediagramotnosti-filtr-mkip.html>.

Про основні питання, що обговорювалися на зустрічі заступника міністра культури та інформаційної політики України Т. Шевченка з представниками ЮНЕСКО.

Див. № 2, 28, 107, 242.

¹ Див. також: Кузьменко, Юлія. Експозиція у в'язниці: Україна представила фотовиставку до саміту НАТО в Литві [Електронний ресурс] : [про виставку «Russian War Crimes» («Російські воєнні злочини») від Міжнародного центру сучасного мистецтва «PinchukArtCentre» (м. Київ) у м. Вільнюсі] / Юлія Кузьменко // Суспільне. Культура : [сайт]. 2023. 11 лип. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 12.07.2023.

<https://suspijne.media/526533-ekspozycja-u-vaznici-ukraina-predstavila-fotovistavku-do-samitu-nato-v-litvi/>.

Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, дні культури, конференції, конгреси, міждисциплінарні проєкти

125. В іспанському місті Мурсія [у музеї Рамона Гайя під патронатом Посольства України] провели День української культури [Електронний ресурс] : [про програму заходу] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 10 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.07.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3734361-v-ispanskomu-misti-mursia-proveli-den-ukrainskoi-kulturi.html>.

126. Загорій, Володимир. Президент Ліги українських меценатів Володимир Загорій: «Конкурс з української мови імені Петра Яцика творить нашу націю» [Електронний ресурс] / Володимир Загорій ; [розмовляла] Світлана Короненко // Уряд. кур'єр : [інтернет-версія]. – 2023. – 19 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.07.2023.

<https://ukurier.gov.ua/uk/articles/prezident-ligi-ukrayinskih-mecenativ-19-07-23/>.

Президент Ліги українських меценатів про XXIII Міжнародний конкурс з української мови ім. П. Яцика, його особливості, меценатську підтримку та майбутнє конкурсу.

127. Запорожченко, Оксана. У Стокгольмі [Швеція] проведуть Український культурний фестиваль [Електронний ресурс] : [про програму] / Оксана Запорожченко // Стожари : сайт укр. діаспори. – 2023. – 31 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.07.2023.

<https://svitua.org/2023/07/31/u-stokgolmi-provedut-ukrayinskyj-kulturnyj-festyval/>.

128. Українські культурні події у Великій Британії до кінця літа [Електронний ресурс] : [програма заходів] // Укр. погляд : [інтернет-вид.]. – 2023. – 11 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.07.2023.

<http://ukrpohliad.org/culture/ukrayinski-kulturni-podiyi-u-velykij-brytaniyi-do-kintsya-lita.html>.

НАРОДНА ТВОРЧИСТЬ. АМАТОРСТВО

Фольклор

Фольклорні колективи

Див. № 129.

Народні свята та обряди

129. З косами, серпами і вінками: на Рівненщині показали цікавий обряд [Електронний ресурс] : важливо берегти і пам'ятати традиції // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2023. – 23 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.07.2023.

<https://www.volyn.com.ua/news/249749-z-kosamy-serpamy-i-vinkamy-na-rivnenshchyni-pokazaly-tsikavyi-obriad>.

Про відтворення обряду обжинок учасниками народного аматорського фольклорно-автентичного колективу «Берегиня» (с. Городець, Волинська обл.). Керівниця – Н. Кривко.

Творчі звіти, конкурси, фестивалі, свята мистецтв

130. Ми – діти Космосу [Електронний ресурс] // Поділ. вісті : [інтернет-версія]. – 2023. – 14 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.07.2023.

[http://pvisti.info/culture/12916-my-dity-kosmosu-2.](http://pvisti.info/culture/12916-my-dity-kosmosu-2)

Ювілейна виставка переможців обласного конкурсу дитячого малюнка «Ми – діти Космосу» у Хмельницькій обл. бібліотеці для дітей ім. Т. Шевченка.

131. Скотнікова, Ольга. На території лаври [Національного заповідника «Києво-Печерська лавра»] юні художники [з Київщини] взяли участь у конкурсі імені видатної майстрині Ганни Собачко-Шостак [Електронний ресурс] : [про конкурс та відвідання юними художниками Національного музею українського народного декоративного мистецтва] / Ольга Скотнікова // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 30 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.07.2023.

[https://vechirniy.kyiv.ua/news/86203/.](https://vechirniy.kyiv.ua/news/86203/)

Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, виставки

132. Виставка фіналістів конкурсу «Українська міфологія» [Електронний ресурс] // Укр. погляд : [інтернет-вид.]. – 2023. – 7 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.07.2023.

[http://ukrpohliad.org/culture/vystavka-finalistiv-konkursu-ukrayinska-mifologiya.html.](http://ukrpohliad.org/culture/vystavka-finalistiv-konkursu-ukrayinska-mifologiya.html)

Виставка робіт фіналістів Міжнародного конкурсу «Українська міфологія» у Нац. музеї укр. народного декоративного мистецтва (м. Київ).

133. Луцька громада презентували українське мистецтво в Греції [Електронний ресурс] : з 23 червня по 04 липня відбувся перший україно-грецький фестиваль «Art Festival Unity Lutsk-Edipsos», започаткований Луцькою міською радою та муніципалітетом Істія Республіки Греція у партнерстві з фірмою «DUNAI Travel» : [про хід та учасників фестивалю у м. Едіпосі] / Луцька міська рада // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2023. – 10 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.07.2023.

[https://www.volyn.com.ua/news/248878-lutska-hromada-prezentuvaly-ukrainske-mystetstvo-v-hretsii.](https://www.volyn.com.ua/news/248878-lutska-hromada-prezentuvaly-ukrainske-mystetstvo-v-hretsii)

134. Требунських, Ірина. Майстриня з Кропивницького презентувала унікальні килими на міжнародному фестивалі у Туреччині (фото, відео) [Електронний ресурс] : до 5 серпня в Туреччині триває Міжнародний фестиваль культури та мистецтв. Українську культуру на фестивалі презентують шість учасників і учасниць, серед яких і майстриня з Кропивницького Валентина Добровольська : [про хід та учасників фестивалю] / Ірина Требунських // Інформ. портал «Гречка» : [сайт]. – 2023. – 31 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозаписи. – Дата звернення: 31.07.2023.

[https://gre4ka.info/suspilstvo/75060-maistrynia-z-kropyvnytskoho-prezentovala-unikalni-kylymy-na-mizhnarodnomu-festyvali-u-turechchyni-foto-video.](https://gre4ka.info/suspilstvo/75060-maistrynia-z-kropyvnytskoho-prezentovala-unikalni-kylymy-na-mizhnarodnomu-festyvali-u-turechchyni-foto-video)

Види і жанри аматорства

Образотворче аматорство та народні художні промисли

135. Дрогомирецька, Любов. Унікальна «Тобівка», або Мистецький дім в Івано-Франківську, де живуть українські традиції [Електронний ресурс] / Любов Дрогомирецька ; [спілкувався] Ігор Лазоришин // Галичина : [інтернет-версія]. – 2023. – 14 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.07.2023.

<https://galychyna.if.ua/analytic/unikalna-tobivka-abo-mistetskiy-dim-v-ivano-frankivsku-de-zhivut-ukrayinski-traditsiyi/>.

Керівниця Мистецького дому «Тобівка» про вишивані сорочки, представлені в експозиції, школу вишивальної майстерності у закладі, інтерактивні екскурсії для дітей, діяльність закладу в умовах війни.

136. Івашко, Олена. Миколаїв: Створили вишиванки з таврійським розписом [Електронний ресурс] : у Миколаєві відбувся випуск учасниць авторської навчальної програми зі створення миколаївської вишиванки за мотивами таврійського розпису / Олена Івашко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 6 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.07.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/182226>.

Див. № 131, 134.

Виставки

137. Вертіль, Олександр. Пам'яті загиблого воїна і митця [Електронний ресурс] : у Сумах [обласному художньому музеї ім. Никанора Онацького] відкрито виставку майстрів народної творчості на згадку про різьбярів із Сіверщини Ігоря Білевича, який віддав життя за Україну / Олександр Вертіль // Уряд. кур'єр : [інтернет-версія]. – 2023. – 18 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.07.2023.

<https://ukurier.gov.ua/uk/articles/pamyati-zagiblogo-voyina-i-mitcya/>.

138. Івашко, Олена. Квіти її душі [Електронний ресурс] : у Центральній міській бібліотеці ім. М. Кропивницького [м. Миколаєва] розпочала роботу персональна виставка «Берегиня душі» заслуженої майстрині народної творчості України Тетяни Ульянові (на знімку) / Олена Івашко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 22 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.07.2023.

<http://www.golos.com.ua/article/372402>.

139. Ісак, Михайло. Орнаментика натхненної душі [Електронний ресурс] : в Іршаві [Закарпатська обл.] художниця Христина Мельник представила пів сотні живописних полотен [на персональній виставці в міському будинку культури] / Михайло Ісак // Уряд. кур'єр : [інтернет-версія]. – 2023. – 18 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.07.2023.

<https://ukurier.gov.ua/uk/articles/ornamentika-nathnennoyi-dushi/>.

140. Мар'яна, Галина. Життя вопреки [Електронний ресурс] / Галина Мар'яна // Веч. Одеса : [інтернет-версія]. – 2023. – 13 июля. (№ 55–56). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.07.2023.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/49161.php>.

Персональна виставка «Життя всупереч» творів художниці С. Скілової, виконаних в техніці воняної акварелі, у Бібліотеці-філії № 1 ім. Е. Багрицького ЦБС для дорослих м. Одеси.

141. Юркова, Олександра. Рівненщина: Виставка балашівської майстрині [Електронний ресурс] : у Сарненському історико-етнографічному музеї відкрилася виставка тканих робіт [майстрині] Галини Логошук у межах обласної мистецької акції «Хакатон ремесел: ткацтво» / Олександра Юркова // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 17 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.07.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/182812>.

Див. № 37, 130, 132, 234.

Персоналії

142. Шляхтич, Богдан. Небесні пейзажі Богдана Шляхтича. Рідна Бойківщина була першою й досі залишається єдиною музою для 85-річного калуського художника [Електронний ресурс] / Богдан Шляхтич ; [розмовляв] Володимир Борович, Ігор Лазоришин // Галичина : [інтернет-версія]. – 2023. – 7 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.07.2023.

<https://galychyna.if.ua/analytic/nebesni-peyzazhi-bogdana-shlyachticha-ridna-boykivshhina-bula-pershoyu-y-dosi-zalishayetsya-yedinoyu-muzoyu-dlya-85-richnogo-kaluskiego-hudozhnika/>.

Художник-аматор про свої перші кроки у мистецтві, виставки та тематику робіт.

Музичне аматорство

Див. № 35, 133.

Театральне аматорство

143. Стражник, Людмила. Івано-Франківськ: Під час війни – про вічне [Електронний ресурс] : волонтерський театр-студія «В.Ти.К» із Миколаєва показав прем'єрну виставу «Чіріклі» [за п'єсою Олександра Гавроша] / Людмила Стражник // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 24 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.07.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/183143>.

Фото-, кіноаматорство

144. Бедзир, Василь. Коли саджають уквітчані дерева [Електронний ресурс] : на Закарпатті зняли кінострічку про давній весняний обряд виявлення почуттів хлопця до дівчини, який побутує в селі Сторожниця / Василь Бедзир // Уряд. кур'єр : [інтернет-версія]. – 2023. – 19 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.07.2023.

<https://ukurier.gov.ua/uk/articles/koli-sadzhayut-ukvitchani-dereva/>.

Про створення фільму «Маяліш» кіноаматорами с. Сторожниця та його прем'єру у Будинку культури.

БІБЛІОТЕЧНА СПРАВА. БІБЛІОТЕКОЗНАВСТВО. ЧИТАННЯ

145. Бондарчук, Ярослава. Погляд на тенденції, що формують майбутнє українських бібліотек: контраверсійні роздуми / Ярослава Бондарчук // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2023. – № 2. – С. 2–3.

Про основні тенденції розвитку бібліотек в сучасних умовах.

146. Гавеля, Оксана. Культурні практики бібліотерапії та приклади створення сценаріїв арт-терапевтичних казок [Електронний ресурс] / Оксана Гавеля // Бібліосвіт : інформ. вісн. : [інтернет-версія]. – 2023. – № 2. – С. 48–56. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.07.2023.

<https://drive.google.com/file/d/1Bxnv1Tj4jo-aGtoZILxli1XT6odfU6Nf/view>.

Представлено основи арт-терапевтичного аналізу літературних і мистецьких творів, описано культурні практики бібліотерапії на прикладі трансформації сучасними митцями сюжету популярної казки «Попелюшка» Ш. Перро, наведено методичні поради для створення сценаріїв арт-терапевтичних казок.

147. Григоревська, Олена. Розвиток українського бібліотечного соціального інституту у ХХ–ХХІ ст. через призму взаємодії науки і практики [Електронний ресурс] / Олена Григоревська // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2023. – № 2. – С. 93–97. – Рец. на кн.: Взаємодія в українській бібліотечній науці і практиці (1926–2021) : анотована бібліографія / НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського ; упоряд. О. Л. Сокур, наук. ред. О. З. Клименко, відп. за вип. Т. М. Коваль. Київ, 2022. 214 с. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.07.2023.

http://bv.nbuv.gov.ua/doc/bv_2023_2_10.

148. Зайцева, Ірина. Полиці без радянських книг: чому бібліотеки Кропивницького не долучаються до акції Інституту книги [Електронний ресурс] : директорка Українського інституту книги Олександра Коваль запропонувала своїм дописом на Facebook-сторінці бібліотекарям приєднатися до «мовчазної акції», що спрямована на заміну радянських книжок актуальними книгами українською та підтримку фінансування бібліотек. «Гречка» дізнавалася, чи підтримують цю «мовчазну» акцію книгозбірні у Кропивницькому : [про реакцію книгозбірень міста] / Ірина Зайцева // Інформ. портал «Гречка» : [сайт]. – 2023. – 20 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.07.2023.

<https://gre4ka.info/suspilstvo/74944-polytsi-bez-radianskykh-knyh-chomu-biblioteky-kropyvnytskoho-ne-doluchaiutsia-do-aktsii-instytutu-knyhy>.

149. Кісельова, Олена. Григорій Сковорода в сучасному світі / Олена Кісельова // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2023. – № 2. – С. 25–28.

Досвід бібліотек Кіровоградщини з відзначення 300-річчя від дня народження просвітника, гуманіста і філософа Г. Сковороди в рамках обласної бібліотечної акції «Мудрість віків через роки».

150. Медведь, Марія. Славетні постаті діячів бібліотечної, книжкової та видавничої справи України та зарубіжжя / Марія Медведь // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2023. – № 2. – С. 51–54.

Про учасників і тематику доповідей Всеукраїнської наукової конференції «Інформаційне, інтелектуальне та духовне життя суспільства крізь призму біографічних досліджень діячів бібліотечної, книжкової та видавничої справи» (м. Ужгород, 15–16 листоп. 2022 р.).

151. Нікітіна, Анастасія. Книжкові пам'ятки з книгозбірні Андрія Розумовського / Анастасія Нікітіна // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2023. – № 2. – С. 49–50.

Про три книжкові пам'ятки з приватного зібрання А. Розумовського (1752–1836); про пошук та дослідження приватної бібліотеки А. Розумовського, що здійснюють науковці Нац. історико-культурного заповідника «Гетьманська столиця» (м. Батурина, Чернігівська обл.) у закордонних культурних інституціях, архівах та бібліотеках.

152. Новальська, Юлія. Бібліотечна наука і практика України в умовах воєнного стану / Юлія Новальська // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2023. – № 2. – С. 7–9.

153. Сватула, Тетяна. Бібліотеки Херсонщини під час окупації: нотатки під обстрілами / Тетяна Сватула // Бібл. планета. – 2023. – № 2. – С. 6–9.

154. Ярошенко, Тетяна. Штучний інтелект в бібліотеках: бути чи не бути? / Тетяна Ярошенко // Бібл. планета. – 2023. – № 2. – С. 39–41. – Рец. на кн.: The Rise of AI : Implications and Applications of Artificial Intelligence in Academic Libraries / Hervieux, S. & Wheatley, A (Eds.). Chicago, IL : Association of College and Research Libraries. 207 p.

Див. № 27, 90, 91, 170.

Історія бібліотечної справи в Україні

155. Майдак, Тетяна. Історія бібліотечної справи Кременчука / Тетяна Майдак // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2023. – № 2. – С. 47–48.

Про книгу «Історія бібліотечної справи Кременчука» (укладач – в.о. директора Кременчуцької міської публічної бібліотеки Т. Майдак), в якій висвітлено історію розвитку бібліотек м. Кременчука (Полтавська обл.) від поч. ХІХ ст. і до сьогодні.

156. Осіпова, Галина. Маловідомі постаті бібліотеки Ніжинської вищої школи: Людмила Степанівна Кулжинська / Галина Осіпова // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2023. – № 2. – С. 55–62.

Про життя та професійну діяльність бібліотекознавиці, бібліографині, редакторки журналу «Бібліотекар» (1910–1915 рр.), делегатки I Всеросійського з'їзду з бібліотечної справи (1911 р.), завідувачки бібліотеки Ніжинського інституту народної освіти (1925–1929 рр.) Л. Кулжинської (1877–1963).

Міжнародне співробітництво в галузі бібліотечної справи

157. VI Міжнародний форум молодих бібліотекарів [Української бібліотечної асоціації «Бібліотека: наш простір змін», 20 квітня 2023 р.] : [про хід, учасників та основні питання форуму] / матеріал підгот. Валентина Горчинська // Бібл. планета. – 2023. – № 2. – С. 31–33.

158. Дем'янюк, Людмила. Ініціативи міжнародних організацій на підтримку бібліотечно-інформаційного комплексу України [Електронний ресурс] / Людмила Дем'янюк // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2023. – № 2. – С. 102–113. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.07.2023. http://bv.nbu.gov.ua/doc/bv_2023_2_12.

159. Стрішенець, Надія. Міжнародна допомога українським бібліотекам у час війни: приклад Британської бібліотеки [Національної бібліотеки Об'єднаного Королівства (м. Лондон)] [Електронний ресурс] / Надія Стрішенець // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2023. – № 2. – С. 114–120. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.07.2023. http://bv.nbu.gov.ua/doc/bv_2023_2_13.

160. Шум, Люсьєна. Міжнародне партнерство бібліотек: Ліверпуль та Одеса / Люсьєна Шум // Бібл. планета. – 2023. – № 2. – С. 34–36.

Про історію налагодження та основні напрями співпраці Одеської ОУНБ ім. М. Грушевського з Ліверпульською центральною бібліотекою (Велика Британія).

Робота бібліотек інших країн

Див. № 66.

Організація та управління в галузі бібліотечної справи

161. Актуальні проблеми бібліотечної статистики / матеріал підгот. Валентина Здановська // Бібл. планета. – 2023. – № 2. – С. 33–34.

Про хід та учасників семінару, проведеного НБУ ім. Ярослава Мудрого (м. Київ) у травні 2023 р. у зв'язку із затвердженням МКІПУ нових форм звітності публічних та спеціальних бібліотек.

Мережа та типи бібліотек

Національні бібліотеки

162. Вергунов, Віктор. Депозитарне зберігання книг в реаліях бібліотечної системи України / Віктор Вергунов // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2023. – № 2. – С. 35–38.

З досвіду діяльності Нац. наукової сільськогосподарської бібліотеки Нац. акад. аграрних наук України (м. Київ), яка є бібліотекою-депозитарієм від 1975 р., та про вирішення проблем депозитарного або колекційного збереження.

163. Малішевська, Наталія. Національна наукова медична бібліотека України [м. Київ]: на шляху до інклюзивного суспільства // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2023. – № 2. – С. 41–42.

Про участь бібліотеки в заходах із розвитку соціальної інклюзивності суспільства.

164. Перегортаючи сторінки улюбленої газети [Електронний ресурс] // Веч. Одеса : [інтернет-версія]. – 2023. – 6 юлія (№ 53–54). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.07.2023.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/49149.php>.

Про заходи з нагоди виходу першого номера газети «Вечерняя Одесса», зокрема книжково-документальну виставку «Пів століття на вістрі часу», в Одеській нац. науковій бібліотеці.

165. Стратегія розвитку Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського (2022–2025) [м. Київ] [Електронний ресурс] // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2023. – № 2. – С. 3–6. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.07.2023.

http://bv.nbuv.gov.ua/doc/bv_2023_2_3.

166. Хоружа, Зінаїда. І світло знань і допомога – в ім'я Перемоги / Зінаїда Хоружа // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2023. – № 2. – С. 12–14.

Про діяльність Нац. наукової медичної бібліотеки України (м. Київ) в умовах війни та внесок колективу книгозбірні у майбутню перемогу.

Див. № 37, 65, 183, 184, 185, 188, 190, 192.

НБУ ім. Ярослава Мудрого

Див. № 161, 173, 198.

Наукові бібліотеки

Див. № 37, 65, 164, 165, 184, 185, 188, 190, 192.

Обласні універсальні наукові бібліотеки

167. Амельченко, Юліана. Музей української книги в [Одеській обласній універсальній науковій] бібліотеці [ім. Михайла Грушевського]: вимоги часу / Юліана Амельченко // Бібл. планета. – 2023. – № 2. – С. 15–16.

168. Дукова, Дора. Душевно, по-семейному [Електронний ресурс] / Дора Дукова // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2023. – 13 июля (№ 55–56). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.07.2023.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/49174.php>.

Про учасників та хід заходу «Пів століття разом!», присвяченого ювілею газети «Вечерняя Одесса», в Одеській ОУНБ ім. М. Грушевського.

169. Слотюк, Галина. Проєкт «Голоси живої історії»: формуємо електронну карту пам'яті України / Галина Слотюк // Бібл. планета. – 2023. – № 2. – С. 25–27.

Про усноісторичні дослідження Вінницької ОУНБ ім. В. Отамановського в рамках реалізації проєкту «Голоси живої історії».

170. Шевченко, Оксана. «Письменники, короновані словом» / Оксана Шевченко // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2023. – № 2. – С. 29–31.

Досвід проведення регіональної кампанії «Читаємо разом» Дніпропетровською ОУНБ ім. Первоучителів слов'янських Кирила і Мефодія та бібліотеками області.

171. Ярмолюк, Анжела. Бібліотека та туризм: грані співпраці / Анжела Ярмолюк // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2023. – № 2. – С. 32–34.

Про взаємодію бібліотек із туристичною галуззю на прикладі діяльності Хмельницької ОУНБ.

Див. № 160, 183, 243.

Публічні бібліотеки. Централізовані бібліотечні системи

172. Бояринова, Оксана. П'ять бібліотек Сумщини та Чернігівщини стали ресурсними центрами для креативної молоді та підприємців / Оксана Бояринова // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2023. – № 2. – С. 45–46.

Про реалізацію проєкту «Економічний RestART» у бібліотеках Сумщини та Чернігівщини. Організатор проєкту – Укр. бібліотечна асоціація за партнерства Агенції економічного розвитку PPV Knowledge Networks.

173. Сербін, Олег. Бібліотеки в умовах реальної безумовності: практичні рефлексії у підсумках тривалості процесу / Олег Сербін // Бібл. планета. – 2023. – № 2. – С. 4–6.

Представлено результати четвертого етапу дослідження «Публічні бібліотеки України в умовах російської збройної агресії», яке з 2022 р. здійснює НБУ ім. Ярослава Мудрого (м. Київ), зокрема про діяльність неурядових організацій, видавництв, благодійних фондів, акціонерних товариств і окремих українців з надання бібліотекам допомоги, а також представлено проміжні результати реалізації проєкту «Бібліотека українського воїна».

Міські бібліотеки

174. Здибель, Юлія. З родини зароджується нація [Електронний ресурс] / Юлія Здибель // Поділ. вісті : [інтернет-версія]. – 2023. – 13 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.07.2023.

<http://pvisti.info/culture/12903-z-rodyny-zarodzhuietsia-natsiia>.

Про хід та учасників заходу «Щаслива сім'я – успішна країна», присвяченого Дню родини, у Деражнянській центральній міській бібліотеці (Хмельницька обл.) та презентацію книги «О, диво мальви!» О. Нагорної.

175. Іванова, Інна. Трансформація діяльності публічних бібліотек Києва під час війни: досвід, аналіз, виклики : [за матеріалами річних звітів ЦБС міста Києва за 2022 р.] / Інна Іванова // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2023. – № 2. – С. 3–6.

Див. № 11, 25, 34, 138, 140, 187.

Бібліотеки для дітей та юнацтва

176. Бондар, Олександра. Бібліотека і правова освіта підлітків [Електронний ресурс] / Олександра Бондар // Бібліосвіт : інформ. вісн. : [інтернет-версія]. – 2023. – № 2. – С. 38–41. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.07.2023.

<https://drive.google.com/file/d/1Bxnv1Tj4jo-aGtoZILxli1XT6odfU6Nf/view>.

Про основні форми роботи Полтавської обл. бібліотеки для юнацтва ім. Олеся Гончара з правової освіти, а також необхідність її системного впровадження у навчальних закладах.

177. Івашко, Олена. Миколаїв: Запрацювала мобільна виставка на честь поета [Електронний ресурс] : у Миколаєві в бібліотеці-філії для юнацтва Центральної міської бібліотеки ім. М. Л. Кропивницького відкрили мобільну виставку [«Дмитро Кремінь: зоряний код українства»] / Олена Івашко // Голос

України : [інтернет-версія]. – 2023. – 8 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.07.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/182326>.

178. Тарасюк, Тетяна. Фестиваль «SVOBODA. Празька весна» [в Державній бібліотеці України для юнацтва 31 травня 2023 р.] [Електронний ресурс] : [про заходи фестивалю та його учасників] / Тетяна Тарасюк // Бібліосвіт : інформ. вісн. : [інтернет-версія]. – 2023. – № 2. – С. 70–72. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.07.2023.

<https://drive.google.com/file/d/1Bxnv1Tj4jo-aGtoZILxli1XT6odfU6Nf/view>.

179. Туркало, Христина. «Російськомовним найважче зламати мовний бар'єр» [Електронний ресурс] : у Львівській обласній бібліотеці для юнацтва імені Романа Іванчука діють волонтерські курси з вивчення української мови / Христина Туркало ; [інтерв'ю записала] Галина Ярема // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 13 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.07.2023.

<https://wz.lviv.ua/ukraine/493783-u-lvivskii-oblasnii-bibliotetsi-dlia-iunatstva-imeni-romana-ivanychuka-diiut-volonterski-kursy-z-vyvchennia-ukrainskoi-movy>.

Завідувачка відділу промоції читання про курси з вивчення української мови та їх слухачів.

Див. № 30, 130, 193–195, 199, 201.

Публічні бібліотеки ОТГ

180. Косій, Аліса. Бібліотеки Снігурівщини: втрати і нові горизонти / Аліса Косій // Бібл. планета. – 2023. – № 2. – С. 9–11.

Про діяльність Публічної бібліотеки Снігурівської ОТГ (Миколаївська обл.), яка була певний час під окупацією.

181. Кущук, Тетяна. Кинуті війною виклики прийнято. І перетворено на можливості / Тетяна Кущук // Бібл. планета. – 2023. – № 2. – С. 12–14.

Про важливість використання культурними менеджерами інструментів «м'якої сили» культурної дипломатії задля якісних змін у громаді, регіоні, а також волонтерську діяльність та нові форми роботи Публічної бібліотеки з філіями Бердичівської міської ОТГ (Житомирська обл.).

Див. № 86.

Інші види бібліотек

182. Діденко, Лариса. Участь бібліотеки закладу вищої освіти [Полтавського університету економіки і торгівлі] в акредитації освітніх програм [за новими критеріями якості вищої освіти] / Лариса Діденко // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2023. – № 2. – С. 39–40.

Див. № 189, 191, 196.

Основні напрями діяльності бібліотек

Організація обслуговування користувачів

183. Луговцев, Юрій. Інформаційні потреби віддалених користувачів бібліотек півдня України / Юрій Луговцев // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2023. – № 2. – С. 15–17.

Про результати регіонального дослідження «Інформаційні потреби віддалених користувачів бібліотек півдня України», проведеного Одеською нац. наук. бібліотекою протягом 2021–2022 рр.

Див. № 191.

Формування бібліотечних фондів (комплектування, обробка, збереження)

184. Бондар, Наталія. Стародавньому Вільнюсу – 700: історія книговидавництва, книжкові раритети, історичні бібліотеки [Електронний ресурс] / Наталія Бондар, Юлія Рудакова, Ірина Ціборовська-Римарович // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2023. – № 2. – С. 28–53. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.07.2023.

http://bv.nbuv.gov.ua/doc/bv_2023_2_6.

Про стародруковані пам'ятки з фонду НБУВ (м. Київ), пов'язані з видавничою діяльністю вільнюських друкарень, історичними книжковими збірками, політичними та культурними діячами, що єднають українців із литовською столицею.

185. Гутник, Людмила. Зібрання видових поштових листівок 1920–1930-х років із фондів Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського [м. Київ]: тематичний склад, інформаційний потенціал [Електронний ресурс] / Людмила Гутник, Тетяна Галькевич // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2023. – № 2. – С. 54–71. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.07.2023.

http://bv.nbuv.gov.ua/doc/bv_2023_2_7.

186. Збанацька, Оксана. Предметизування документів з використанням інформаційно-пошукового тезауруса у форматі UNIMARC. Поле 601 «Найменування організації як предмет» (тимчасові організації) / Оксана Збанацька, Олександр Кириленко, Олег Сербін // Бібл. планета. – 2023. – № 2. – С. 28–30.

187. Івашко, Олена. Миколаїв: Бібліотека отримала іноземні видання [Електронний ресурс] : Центральній міській бібліотеці імені М. Л. Кропивницького передали книжки англійською та французькою мовами : [про поповнення фондів книгозбірні завдяки благодійній ініціативі] / Олена Івашко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 20 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.07.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/182984>.

Див. № 65, 162, 189, 210.

Науково-методична та науково-дослідна діяльність бібліотек

188. Клименко, Оксана. Українська наука на шляху до європейського та світового інформаційного простору [Електронний ресурс] / Оксана Клименко, Олена Сокур // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2023. – № 2. – С. 89–92. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.07.2023.

http://bv.nbuv.gov.ua/doc/bv_2023_2_9.

Про хід та учасників тематичного науково-методичного онлайн-семінару «Українська наука на шляху до європейського та світового інформаційного простору», організованого відділом науково-методичної роботи Ін-ту бібліотекознавства НБУВ (м. Київ).

189. Мельник, Майя. Історико-книгознавчі дослідження фонду бібліотеки з метою створення книжкових колекцій / Майя Мельник // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2023. – № 2. – С. 18–21.

З досвіду науково-бібліографічного опрацювання та розкриття фонду рідкісних і цінних видань наукової бібліотеки Вінницького нац. медичного університету ім. М. Пирогова. Зокрема висвітлено значення провенієнцій та їх різновидів як важливого джерела в дослідженні фонду рідкісних і цінних видань та охарактеризовано шляхи формування та організацію колекцій.

Інформаційні технології в бібліотеках

190. Мельник-Хоха, Галина. Електронна інфраструктура Львівської національної наукової бібліотеки України імені В. Стефаника [та особливості її інтеграції в робочі процеси] [Електронний ресурс] / Галина Мельник-Хоха, Валентина Мудроха // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2023. – № 2. – С. 7–17. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.07.2023.

http://bv.nbuv.gov.ua/doc/bv_2023_2_4.

191. Ржеуський, Антоній. Дистанційні послуги наукових бібліотек класичних університетів України в умовах карантину та воєнного стану [Електронний ресурс] / Антоній Ржеуський, Наталія Кунанець // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2023. – № 2. – С. 18–27. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.07.2023.

http://bv.nbuv.gov.ua/doc/bv_2023_2_5.

Див. № 183.

Соціокультурна діяльність бібліотек

192. Герасимова, Світлана. Літературна гра «буриме» в соціокультурному просторі [Одеської національної наукової] бібліотеки / Світлана Герасимова // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2023. – № 2. – С. 22–24.

193. Климчук, Дмитро. У Луцьку дітям військових та переселенців подарували комікс про пса Патрона. Фото [Електронний ресурс] / Дмитро Климчук // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2023. – 23 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.07.2023.

<https://www.volynnews.com/news/all/u-lutsku-ditiam-viyskovykh-ta-pereselentsiv-podaruvaly-komiks-pro-psa-patrona-foto/>.

Про захід за участі дитячої письменниці, авторки коміксу «Пес Патрон і Шкарпетковий Монстр» Юліти Ран (Ю. Тараненко) у Волинській обл. бібліотеці для юнацтва (м. Луцьк).

194. Костенко, Леся. День науки в бібліотеці [Електронний ресурс] / Леся Костенко // Бібліосвіт : інформ. вісн. : [інтернет-версія]. – 2023. – № 2. – С. 65–69. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.07.2023.

<https://drive.google.com/file/d/1Bxnv1Tj4jo-aGtoZILxli1XT6odfU6Nf/view>.

Про організацію та проведення «Дня науки в бібліотеці» в Полтавській обл. бібліотеці для юнацтва ім. Олесья Гончара, який відбувся в межах реалізації програми #ZMINA_2_0 «Субгранти для культурних проєктів» фонду «Ізоляція» за фінансової підтримки ЄС.

195. Ткаченко, Тетяна. Цінності батьківства [Електронний ресурс] / Тетяна Ткаченко // Бібліосвіт : інформ. вісн. : [інтернет-версія]. – 2023. – № 2. – С. 57–60. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.07.2023.

<https://drive.google.com/file/d/1Bxnv1Tj4jo-aGtoZILxli1XT6odfU6Nf/view>.

Про діяльність Батьківського клубу у бібліотеках-філіях Публічної бібліотеки Кетрисанівської сільської ради (Кропивницький р-н, Кіровоградська обл.).

196. Федяй, Світлана. Національно-патріотичне виховання молоді як один із пріоритетних напрямів соціально-культурної та виховної діяльності бібліотеки у реаліях війни : [досвід роботи Наукової бібліотеки Харківського національного університету міського господарства імені Олексія Бекетова] / Світлана Федяй // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2023. – № 2. – С. 10–11.

Див. № 99, 243.

Бібліографія, бібліографознавство

197. Антонюк, Тетяна. Метабібліографія Української революції 1917–1921 рр. – вагоме історичне дослідження [Електронний ресурс] / Тетяна Антонюк // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2023. – № 2. – С. 98–101. – Рец. на кн.: Українська революція (1917–1921) у бібліографічних покажчиках : монографія / Тетяна Добко, Олександр Дуднік ; наук. ред. Л. А. Дубровіна ; НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського. Київ, 2022. 380 с. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.07.2023.

http://bv.nbuv.gov.ua/doc/bv_2023_2_11.

198. Один із плеяди «Лицарів українського ренесансу» / підгот. Ірина Негрейчук // Бібл. планета. – 2023. – № 2. – С. 37–39.

Про біобібліографічний покажчик «Микола Куліш: до 130-річчя від дня народження», укладений фахівцями НБУ ім. Ярослава Мудрого (м. Київ).

199. Тимошук, Руслана. Адаптація інформаційно-бібліографічної роботи Волинської обласної бібліотеки для юнацтва під час війни [Електронний ресурс] / Руслана Тимошук // Бібліосвіт : інформ. вісн. : [інтернет-версія]. – 2023. – № 2. – С. 42–47. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.07.2023.

<https://drive.google.com/file/d/1Bxnv1Tj4jo-aGtoZILxli1XT6odfU6Nf/view>.

Див. № 189.

ДОКУМЕНТОЗНАВСТВО. КНИГОЗНАВСТВО. КНИГОВИДАВНИЧА СПРАВА

200. Носач, Андрій. «Я працював на складах у Чехії, аби видавати книжки українською». Як заснувати видавництво у 22 роки? Історія «Прометей» Андрія Носача [Електронний ресурс] / Андрій Носач ; [записала] Марія Лаврів // #Шо Там : [сайт]. – 2023. – 19 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.07.2023.

<https://shotam.info/ya-pratsiuvav-na-skladakh-u-chekhii-aby-vydavaty-knyzhky-ukrainskoiu-yak-zasnuvaty-vydavnytstvo-u-22-roky-istoriia-prometeia-andriia-nosacha/>.

Засновник видавництва «Прометей» про свій досвід відкриття власної справи та плани роботи.

201. Чорна, Світлана. До дитячих бібліотек благодійники передали 10 тисяч книжок наших видавництв [Електронний ресурс] : за підтримки народних депутатів, міністерств та відомств триває благодійна акція «Українським дітям – українську книгу!» : [про хід проведення акції] / Світлана Чорна // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 12 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.07.2023.

<http://www.golos.com.ua/article/372159>.

Див. № 29, 36, 68, 150.

Книговидавнича справа в інших країнах

202. У США і Канаді з'явилась онлайн-книгарня українськомовних видань Ukrainian Pages [«Українські сторінки»] [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2023. – 29 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.07.2023.

<https://litgazeta.com.ua/news/u-ssha-i-kanadi-z-iavylas-onlajn-knyharnia-ukrainskomovnykh-vydan-ukrainian-pages/>.

МУЗЕЙНА СПРАВА. МУЗЕЄЗНАВСТВО. ЗАПОВІДНИКИ

203. Блага, Ольга. Рогатинський історико-краєзнавчий музей «Опілля» [Івано-Франківська обл.] вдруге став переможцем державного грантового конкурсу від Українського культурного фонду [з проектом «Опільська гончарня: відродження втраченого ремесла»] [Електронний ресурс] / Ольга Блага // Галичина : [інтернет-версія]. – 2023. – 27 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.07.2023.

<https://galychyna.if.ua/analytic/rogatinskiy-istoriko-krayeznavchiy-muzey-opillya-vdruge-stav-peremozhtsem-derzhavnogo-grantovogo-konkursu-vid-ukrayinskogo-kulturnogo-fondu/>.

204. Гасиджак, Леся. «За роки незалежності ми збудували 10 музеїв». Керівниця Музею Голодомору – про те, чому добудувати його сьогодні важливіше, ніж здається [Електронний ресурс] / Леся Гасиджак ; [інтерв'ю вела]

Марія Кабацій // Укр. правда : [інтернет-вид.]. – 2023. – 21 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.07.2023.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2023/07/21/255506/>.

Генеральна директорка Нац. музею Голодомору-геноциду (м. Київ) про фінансування добудови другої черги музею, нагальну потребу цих робіт, експозицію, заходи до 90-х роковин трагедії.

205. [Міністр культури та інформаційної політики України Олександр] Ткаченко [в ефірі телемарафону «Єдині новини»] розповів, яким бачить Пантеон героїв в Україні [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 7 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.07.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3732734-tkacenko-rozpoviv-akim-bacit-panteon-geroiv-v-ukraini.html>.

206. Пругло, Світлана. Етносело «Гончарія» – музей малобудищанського гончарства [Електронний ресурс] / Світлана Пругло // Зоря Полтавщини : [інтернет-версія]. – 2023. – 14 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.07.2023.

<http://zorya.poltava.ua/etnoselo-goncharija-muzej-malobudishhanskogo-goncharstva/>.

Про діяльність Нац. музею-заповідника українського гончарства в Опішному (Полтавська обл.), зокрема відкриття сьомого філіалу – Музею малобудищанського гончарства (Етносело «Гончарія») у с. Малі Будища та його експозицію.

207. Христенко, Павло. Як росіяни знищують Херсонес Таврійський [Національний заповідник «Херсонес Таврійський» в АРК] [Електронний ресурс] : і що можна зробити, щоб зберегти історичну пам'ятку / Павло Христенко // Zaxid.net : [інтернет-вид.]. – 2023. – 30 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.07.2023.

https://zaxid.net/yak_rosiyani_znishhuyut_hersones_tavriyskiy_n1568258.

208. Щокань, Ганна. Музей у повномасштабну війну: артприхисток, локальні історії та надія на переконливе «до завтра» [Електронний ресурс] / Ганна Щокань // Укр. правда : [інтернет-вид.]. – 2023. – 5 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.07.2023.

<https://life.pravda.com.ua/columns/2023/07/5/255223/>.

Про Музей сучасного українського мистецтва Корсаків (м. Луцьк), як війна змінила життя закладу, масштабний проєкт «Космогонія», над яким працює з.х. України П. Антип.

209. Якименко, Микола. Місто без музею, як людина без біографії [Електронний ресурс] : одному з найкращих зібрань старожитностей Волині, Любомльському краєзнавчому музею, виповнилося 50 років : [про історію створення, діяльність, фонди, ювілейні заходи] / Микола Якименко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 8 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.07.2023.

<http://www.golos.com.ua/article/372082>.

Див. № 7, 87, 92, 95, 96, 102, 131, 135, 151, 167, 255, 263, 269.

Новації в музеях, заповідниках і закладах музейного типу

210. Василенко-Слободенюк, Юлія. У Рівному оцифрують козацьку хоругву XVIII століття [Електронний ресурс] : у Рівненському обласному краєзнавчому музеї оцифрують давню козацьку хоругву / Юлія Василенко-Слободенюк // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 21 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.07.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/183011>.

211. На «Музейному порталі» з'явиться ще один 3-D тур музеєм Житомирської області [Звягельським літературно-меморіальним музеєм Лесі Українки] [Електронний ресурс] : [про втілення проєкту] // Житомир.info : [сайт]. – 2023. – 6 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.07.2023.

https://www.zhitomir.info/news_215127.html.

212. Храм у гаджеті: на Жовківщині оцифрують унікальний іконостас та давню церкву [Музею сакрального мистецтва XVI–XVIII ст. «Староскварявський іконостас» у церкві св. Архистратига Михаїла (с. Стара Скварява, Львівська обл.)] [Електронний ресурс] : відповідний договір про надання гранту на оцифрування підписали Львівський музей історії релігії та Український культурний фонд // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 25 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.07.2023.

<https://wz.lviv.ua/news/494519-khram-u-gadzheti-na-zhovkivshchyni-otsyfruiut-unikalnyi-ikonostas-ta-davnii-khram>.

213. FrankoData: відкритий цифровий музей [Електронний ресурс] : Дім Франка [Львівський національний літературно-меморіальний музей Івана Франка] та Інститут франкознавства ЛНУ ім. Івана Франка реставрують і оцифрують свої фондові колекції : [про реалізацію проєкту «FrankoData: відкритий цифровий музей»] // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 31 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.07.2023.

<https://wz.lviv.ua/ukraine/494837-frankodata-vidkrytyi-tsyfrovyyi-muzei>.

Міжнародне співробітництво

214. Лобачова, Людмила. Житомир: «Світові течії» для українських музейників [Електронний ресурс] : у Житомирському обласному краєзнавчому музеї відбулася зустріч з учасницею міжнародної програми стажування українських музейників [у Франції] Дарією Шміло : [про учасників та програму стажування] / Людмила Лобачова // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 13 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.07.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/182590>.

Див. № 215.

Робота музеїв інших країн

215. Ленце, Енно. «Збереження пам'яті про війну – завдання всіх українців». Розмова з Енно Ленце, власником німецького музею про Другу світову [Електронний ресурс] / Енно Ленце ; [розмовляла] Вікторія Топол //

LB.ua : [сайт]. – 2023. – 11 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.07.2023.

https://lb.ua/society/2023/07/11/564483_zberezhennya_pamyati_pro_viynu-.html.

Керівник Музею «Berlin Story Bunker» (м. Берлін) про його головну ідею, збереження пам'яті про Другу світову війну, які проекти робить і планує про війну в Україні та як радить працювати над збереженням пам'яті про неї.

Організація та управління в галузі музейної справи

216. Абрамова, Анетт. [Національний] Музей історії України у Другій світовій [війні (м. Київ)] планують перейменувати на [Національний] музей війни за незалежність : [про рішення вченої ради музею] / Анетт Абрамова // Громад. телебачення : [сайт]. – 2023. – 31 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.07.2023.

<https://hromadske.ua/posts/muzej-istoriyi-ukrayini-u-drugij-svitovij-planuyut-perejmenuvati-na-muzej-vijni-za-nezalezhnist>.

217. Алексюк, Ігор. Вишита душа [Електронний ресурс] / Ігор Алексюк // Поділ. вісті : [інтернет-версія]. – 2023. – 13 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.07.2023.

<http://pvisti.info/culture/12909-vyshyta-dusha>.

Про створення Музею подільської вишивки та побуту в с. Маниківці (Деражнянський р-н, Хмельницька обл.) у 2021 р., його організаторів, поповнення фонду та плани діяльності.

218. Здоровило, Тарас. Києво-Печерська епопея: комісія Мінкульту опечатала у Лаврі резиденцію Онуфрія [Електронний ресурс] / Тарас Здоровило // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 6 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.07.2023.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/176583/>.

Про проведення огляду і опечатування резиденції митрополита УПЦ МП Онуфрія та ще двох приміщень у Нац. заповіднику «Києво-Печерська лавра» спеціальною комісією МКІПУ. За повідомленням міністра культури та інформаційної політики України О. Ткаченка у Телеграмі.

219. Національний музей історії України у II Світовій війні [м. Київ] хочуть перейменувати – на [Національний] музей війни за незалежність. [Колишній голова Українського інституту національної пам'яті, народний депутат України Володимир] В'ятрович зреагував [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 31 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.08.2023.

<https://novynarnia.com/2023/07/31/nacjonalnyj-muzej-istoriyi-ukrayiny-u-ii-svitovij-vijni-hochut-perejmenuvaty-na-muzej-vijny-za-nezalezhnist-vyatrovych-zreaguvav/>.

Основні напрями діяльності музеїв, заповідників, закладів музейного типу

Музейні фонди

220. Асадчева, Тетяна. 512 давньоримських монет, конфіскованих на митниці, передали до колекції Національного музею історії України [м. Київ]

[Електронний ресурс] : на думку експертів, знайдені старовинні срібні денарії є автентичними монетами, відкарбованими у I – IV столітті за часів Римської імперії / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 25 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.07.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/85964/>.

221. Нікітенко, Людмила. Цвях експозиції: у черкаському музеї «Кобзаря» з'явився портрет Шевченка з гвіздків [Електронний ресурс] / Людмила Нікітенко // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 19 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.07.2023.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/3864/2006/176858/>.

Про поповнення фондів Музею «Кобзаря» Т. Шевченка (м. Черкаси).

222. Русин, Валерія. Музейний архів Кароя Мейсароша поповнився новим рукописом [Електронний ресурс] / Валерія Русин // Новини Закарпаття : [інтернет-версія]. – 2023. – 29 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.07.2023.

<http://novzak.uz.ua/news/muzejniy-arhiv-karoya-mejsarosha-popovnyvsya-novym-rukopysom/>.

Про передання в дар М. Фединишицем до експозиції «Кабінет Кароя Мейсароша – першого історика Ужгорода, XIX ст.» Закарпатського обл. краєзнавчого музею ім. Т. Легоцького (м. Ужгород) віднайденого рукопису вченого угорською мовою «Первісне походження та різні типи земель в Угорщині перед урбаріальною реформою. Закони і єдині правила щодо них».

223. Херсонський [художній] музей [ім. Олексія Шовкуненка] отримав у дар понад 100 картин [херсонського художника Олександра Журби] [Електронний ресурс] // День : [інтернет-версія]. – 2023. – 18 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.07.2023.

<https://day.kyiv.ua/news/180723-khersonskyy-muzej-otrymav-u-dar-ponad-100-kartyn>.

Див. № 240, 266.

Виставкова діяльність, експозиції

224. Асадчева, Тетяна. Літня пауза: у Софії Київській [у виставковій залі «Хлібня» Національного заповідника «Софія Київська»] демонструють чарівні натюрморти [Електронний ресурс] : [про виставку «На паузі» натюрмортів та графіки українських художників] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 10 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.07.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/85370/>.

225. Асадчева, Тетяна. Музей гетьманства [м. Київ] демонструє відновлену гравюру із зображенням гетьмана Павла Скоропадського [Електронний ресурс] : гравюра «Його Світлість Гетьман Павло Скоропадський» роботи українського митця Василя Масютина була створена у 1933 році, але тривалий час знаходилася в поганому стані / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 14 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.07.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/85525/>.

226. Балякіна, Тетяна. Експозиція краєзнавчого музею поповнилась унікальними військовими артефактами (Фото) [Електронний ресурс] / Тетяна Балякіна // Про все : [портал]. – 2023. – 27 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.07.2023.

<https://provce.ck.ua/ekspozytsiia-kraieznavchoho-muzeiu-popovnylas-unikalnymy-viyskovymy-artefaktamy-foto/>.

Презентація експозиційного простору 42 ОСБ «Черкаські стрільці» у Черкаському обл. краєзнавчому музеї.

227. Бараболя, Юлія. «Vinnytsia Strong»: у [Вінницькому літературно-меморіальному] музеї [Михайла Коцюбинського] презентували фотопроєкт [Костянтина Ревуцького], присвячений річниці обстрілу Вінниці [Електронний ресурс] / Юлія Бараболя // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 5 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.07.2023.

<https://suspilne.media/522365-vinnytsia-strong-u-muzei-prezentovali-fotoproekt-prisvacenij-ricnici-obstrilu-vinnici/>.

228. Гаврилович, Іван. Вшанували подвижників слова... [Електронний ресурс] / Іван Гаврилович // Галичина : [інтернет-версія]. – 2023. – 27 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.07.2023.

<https://galychyna.if.ua/analytic/vshanuvali-podvizhnikiv-slova/>.

Про книжково-документальні виставки «На життєвих дорогах» до 85-річчя від дня народження письменника О. Смоляка (1938–2016) та «Болить мене історія...» до 85-річчя від дня народження письменника та військового В. Морозюка у Літературному музеї Прикарпаття (м. Івано-Франківськ).

229. Гудыма, Марія. Напуганные тучки и подозрительные бочки [Електронний ресурс] / Марія Гудыма // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2023. – 6 июля. (№ 53–54). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.07.2023.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/49145.php>.

Персональна виставка «Органічні залишки колишнього світу» робіт художника Д. Ерліха у межах циклу «Мови війни» в Одеському нац. худож. музеї.

230. Доротич, Марія. «Глинянський килим: минуле чи майбутнє?» [Електронний ресурс] / Марія Доротич // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 20 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.07.2023.

<https://wz.lviv.ua/life/494215-hlynianskyi-kylym-mynule-chy-maibutnie>.

Про авторський проєкт «Глинянський килим: минуле чи майбутнє?» у Нац. музеї у Львові ім. Андрея Шептицького художниці З. Шульги, присвячений внесенню глинянського візерункового текстилю до Нац. переліку нематеріальної культурної спадщини України.

231. Зборовський, Анатолій. Про полонених і безвісти зниклих на війні з Росією українських громадян [Електронний ресурс] / Анатолій Зборовський // Крим. світлиця : [інтернет-версія]. – 2023. – 7 лип. (№ 27). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.07.2023.

<http://svitlytsia.crimea.ua/index.php?section=article&artID=25280>.

Про виставку «Погляд з того боку» в Галереї протестного мистецтва Національного меморіального комплексу Героїв Небесної Сотні – Музею Революції Гідності» (м. Київ)¹.

232. Козак, Ірина. Хмельниччина: Правда про Биківню [Електронний ресурс] : у Шепетівці [Хмельницька обл.], в Музеї пропаганди, відкрилася виставка «Биківня в документах і пам'яті» / Ірина Козак // *Голос України* : [інтернет-версія]. – 2023. – 21 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.07.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/183037>.

233. *Культура Карпат – в ужгородському скансені* [Електронний ресурс] // *Новини Закарпаття* : [інтернет-версія]. – 2023. – 13 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.07.2023.

<http://novzak.uz.ua/news/kultura-karpat-v-uzhgorodskomu-skanseni/>.

Виставка «З карпатських джерел» Нац. музею народного мистецтва Гуцульщини та Покуття ім. Й. Кобринського (м. Коломия, Івано-Франківська обл.) у Закарпатському музеї народної архітектури та побуту (м. Ужгород).

234. Марків, Наталка. У Києво-Печерській лаврі [Національному заповіднику «Києво-Печерська лавра»] презентували виставку [авторських] ляльок «Князівни та княгині» [Електронний ресурс] / Наталка Марків // *Вечір. Київ* : [інтернет-версія]. – 2023. – 28 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.07.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/86159/>.

235. Нитка, Василь. Ужгород: Народні скарби Закарпаття виставили в Коломиї [Електронний ресурс] : виставка із Закарпаття в коломийському музеї триватиме впродовж місяця / Василь Нитка // *Голос України* : [інтернет-версія]. – 2023. – 8 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.07.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/182331>.

Виставка з фондової збірки Закарпатського музею народної архітектури і побуту (м. Ужгород) у Нац. музеї народного мистецтва Гуцульщини та Покуття ім. Й. Кобринського (м. Коломия, Івано-Франківська обл.) та презентація книги «А я свою вишиванку д'серцю пригортаю. Колекція вірців народної вишивки з фондової збірки ужгородського скансену» В. Коцана та Т. Сологуб-Коцан у межах заходу.

236. Скотнікова, Ольга. 20 років вважались втраченими: у Києві [Національному музеї українського народного декоративного мистецтва] презентували барельєфи Ольги Рапай [проєкту «Сила крихкості» під назвою «Сила коріння»] [Електронний ресурс] / Ольга Скотнікова // *Вечір. Київ* : [інтернет-версія]. – 2023. – 16 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.07.2023.

¹ Див. також: Асадчева, Тетяна. Погляд з того боку: Музей Майдану [Національний меморіальний комплекс Героїв Небесної Сотні – Музей Революції Гідності] (м. Київ) представив проєкт [«Погляд з того боку»], присвячений політв'язням з Криму та Донбасу [Електронний ресурс] / Тетяна Асадчева // *Вечір. Київ* : [інтернет-версія]. 2023. 20 лип. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 25.07.2023. <https://vechirniy.kyiv.ua/news/85740/>.

[https://vechirniy.kyiv.ua/news/85580/.](https://vechirniy.kyiv.ua/news/85580/)

237. У Києві [Національному музеї історії України у Другій світовій війні] відкрили виставку, присвячену українцям польського походження, які віддали життя у боротьбі з росіянами [Електронний ресурс] : вулична стендова виставка присвячена полеглим захисникам України, що декларували своє польське походження // *Твоє місто* : [сайт]. – 2023. – 25 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.07.2023.

<https://tvoemisto.tv/news/u-kyievi-vidkryly-vystavku-prysvyachenu-ukraintsyam-polskogo-pohodzhennya-yaki-viddaly-zhyttya-u-borotbi-z-rosiyanamy-152692.html>.

238. У [Культурно-мистецькому центрі] Музеї історії [міста] Києва відкрилася виставка «Маріуполь. Фільтрація» [Електронний ресурс] // *Твоє місто* : [сайт]. – 2023. – 21 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.07.2023.

<https://tvoemisto.tv/news/u-muzei-istorii-kyieva-vidkrylasya-vystavka-mariupol-filtratsiya-152466.html>.

239. У Нац. художньому музеї відкрилася перша «воєнна» виставка. Допомогло особливе вино з нашим артом [Електронний ресурс] // *Platfor.ma* : [інтернет-платформа]. – 2023. – 7 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.07.2023.

<https://platfor.ma/u-natshudozhnomu-muzeyi-vidkrylasya-persha-voenna-vystavka-dopomoglo-osoblyve-vyno-z-nashym-artom/>.

Виставка «Передчуття перемоги» у Нац. худож. музеї України (м. Київ).

240. Якименко, Микола. Луцьк: У музей – як до храму [Електронний ресурс] : у Луцьку в Музеї волинської ікони відбулася презентація семи відреставрованих ікон, що поповнять колекцію цієї, відомої в Україні, збірні сакрального мистецтва / Микола Якименко // *Голос України* : [інтернет-версія]. – 2023. – 30 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.07.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/181965>.

Див. № 10, 132, 137, 141, 206, 243.

Літературні та мистецькі заходи в музеях

241. Лобачова, Людмила. Фінські стежки українського митця [Електронний ресурс] : стежками художника[авангардиста Олександра] Богомазова [1880–1930] пройшлися гості Житомирського обласного краєзнавчого музею під час презентації книжки [української дослідниці культури, журналістки, яка мешкає у Фінляндії] Наталії Терамає «Богомазов у Фінляндії» : [наведено коментар авторки щодо ідеї написання книги] / Людмила Лобачова // *Голос України* : [інтернет-версія]. – 2023. – 15 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.07.2023.

<http://www.golos.com.ua/article/372248>.

242. Любарський, Роман. Три Василі та Курочка Ряба [Електронний ресурс] / Роман Любарський // *Нар. слово* : [сайт]. – 2023. – 13 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.07.2023.

<https://n-slovo.com.ua/2023/07/13/три-василі-та-курочка-ряба/>.

Про хід та учасників заходу «Василь Портяк і ми» (презентація антологій творів фіналістів Міжнародної літературної премії короткої прози ім. В. Портяка) в Літературно-меморіальному музеї І. Карпенка-Карого (м. Кропивницький).

243. Плуги і зорі гранослова [Електронний ресурс] // Новини Закарпаття : [інтернет-версія]. – 2023. – 15 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.07.2023.

<http://novzak.uz.ua/news/plugy-i-zori-granoslova/>.

Урочистості у «Народному літературному музеї Закарпаття» – філії Закарпатського обл. худож. музею ім. Й. Бокшая (м. Ужгород), присвячені 80-річчю від дня народження поета, журналіста В. Вароді (1943–1998), зокрема про книжкову виставку «Плуги і зорі гранослова», підготовлену працівниками музею та Закарпатської ОУНБ ім. Ф. Потошняка.

244. У Києві [Національному музеї літератури України] презентували [білінгвальну – українською та грузинською мовами] збірку поезій «Виявляється, Ти був у підвалі Маріупольського театру, Боже!» [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 6 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.07.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3732429-u-kievi-prezentovali-zbirku-poeziji-viavlaetsa-ti-buv-u-pidvali-mariupolskogo-teatru-boze.html>.

Колекціонування

245. Зілінко, Роман. Віднайдена краса. Про колекцію та її людину [Електронний ресурс] / Роман Зілінко, Уляна Креховець ; [розмовляла] Катерина Сліпченко // Zaxid.net : [інтернет-вид.]. – 2023. – 11 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.07.2023.

<https://zaxid.net/vidnaydena-krasa-pro-kolektsiyu-ta-yiyi-lyudinu-n1567170>.

Куратор і координаторка виставкового проєкту «Виображення колекції. Як Іван Гречко красу шукав...», представленого у Пороховій вежі (м. Львів), про роботу над проєктом та життя і діяльність громадського діяча, колекціонера І. Гречка (1929–2022).

КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА

246. А ви були у волинському Версалі, який відвідував Оноре де Бальзак? [Електронний ресурс] : в архітектурі Вишнівецького палацу (на фото) поєднані стилі пізнього бароко й класицизму / Роксолана Вишневич // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2023. – 22 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.07.2023.

<https://www.volyn.com.ua/news/249666-a-vy-buly-u-volynskomu-versali-iakyi-vidviduvav-onore-de-balzak>.

Про історію Вишнівецького палацу – архітектурної пам'ятки XVIII ст. національного значення (Збараський р-н, Тернопільська обл.).

247. Бессараб, Тетяна. Під Києвом [в селі Трипільля Обухівського р-ну] на городі знайшли уламки печей і трипільської кераміки [Електронний ресурс] / Тетяна Бессараб // Весті.UA : [сайт]. – 2023. – 17 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.07.2023.

<https://vesti.ua/uk/kyiv-uk/pod-kyevom-na-ogorode-nashli-oblomki-pechej-i-tripolskoj-keramiki-17-veka>.

248. На території [Національного заповідника] Києво-Печерської лаври археологи знайшли артефакти часів Київської Русі [Електронний ресурс] : під час розкопок дослідники виявили археологічний шар княжої доби // Твоє місто : [сайт]. – 2023. – 20 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.07.2023.

<https://tvoemisto.tv/news/na-terytorii-kyievopecherskoj-lavry-arheology-znayshly-artefakty-chasiv-kyivskoi-rusi-152413.html>.

249. Панасюк, Тетяна. Рівненщина: У Пересопниці знайшли артефакти бронзової доби [Електронний ресурс] : чимало археологічних артефактів бронзової доби та XII століття віднайшли під час розкопок на території Культурно-археологічного центру «Пересопниця» [Рівненська обл.] / Тетяна Панасюк // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 6 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.07.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/182259>.

Див. № 26, 59, 101, 105, 106, 120, 230.

Охорона та збереження культурної спадщини

250. Афанасьєва, Олена. «Скіфські кургани, фортеці, будинок Поліни Райко»: пам'ятки, зруйновані російською окупацією та потопом [Електронний ресурс] / Олена Афанасьєва ; [інтерв'ю вела] Юлія Щетина // Радіо Свобода : [сайт]. – 2023. – 10 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.07.2023.

<https://www.radiosvoboda.org/a/novyny-pryazovya-budynok-poliny-rayko-kulturni-pamyatky-potop-okupatsiya/32496655.html>.

Очільниця Центру культурного розвитку «ТОТЕМ» про наслідки підриву Каховської ГЕС російськими окупантами та чи можливе відновлення пам'яток культури Херсонщини.

251. Василенко-Слободенюк, Юлія. Рівненщина: Танцювали поліський побутовий танець та співали автентичних пісень [Електронний ресурс] : у Рівненському обласному центрі народної творчості провели обласний семінар, присвячений одній із давніх традицій рівненського Полісся – поліському побутовому танцю [в рамках проєкту «Нематеріальна культурна спадщина в громадах»] / Юлія Василенко-Слободенюк // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 22 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.07.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/183088>.

252. Галух, Олександр. Київські митники знайшли в посилці до США унікальну ікону [кінця XIX – початку XX століття «Богоматір Смоленська»] [Електронний ресурс] : [про ікону] / Олександр Галух // Вечір. Київ : [інтернет-

версія]. – 2023. – 26 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.07.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/86011/>.

253. [Департамент охорони культурної спадщини] КМДА направили власнику історичного будинку на [вулиці] Богдана Хмельницького [64] припис щодо зупинки будівельних робіт [із відповідними пам'яткоохоронними вимогами] [Електронний ресурс] : раніше об'єкт нерухомості був власністю збанкрутілого «Мегабанку» // Твоє місто : [сайт]. – 2023. – 25 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.07.2023.

https://tvoemisto.tv/news/kmda_napravyly_vlasnyku_budynku_na_bogdana_hmelnytskogo_64_prypys_shchodo_prypynennya_budivelnyh_robit_152712.html.

254. Запорожченко, Оксана. Нематеріальна культурна спадщини України розширилася на 5 позицій [Електронний ресурс] : [перелік нових позицій] / Оксана Запорожченко // Стожари : сайт укр. діаспори. – 2023. – 17 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.07.2023.

<https://svitua.org/2023/07/17/nematerialna-kulturna-spadshhyny-ukrayiny-rozshyrylasya-na-5-pozycij/>.¹

255. Кабацій, Марія. Готують лист на ЮНЕСКО. В Одесі російськими ракетами пошкоджено три музеї. ФОТО [Електронний ресурс] / Марія Кабацій // Укр. правда : [інтернет-вид.]. – 2023. – 20 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.07.2023.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2023/07/20/255488/>.

Про пошкодження російськими ракетами Одеського літературного музею, Одеського археологічного музею та Музею західного і східного мистецтва, що знаходяться в історичному центрі Одеси – об'єкті Всесвітньої спадщини ЮНЕСКО, повне знищення будівлі Миколаївського обласного центру народної творчості та культурно-освітньої роботи – пам'ятки архітектури місцевого значення, а також підготовку МКІПУ листа до ЮНЕСКО з описом пошкоджень. За повідомленням міністра культури та інформаційної політики України О. Ткаченка.

256. Катаєва, Марія. У столиці ВДНГ формує реєстр пам'яток: що це дасть [Електронний ресурс] : на сьогодні до списку додано 19 об'єктів, що вже мають охоронний статус. Сервіс допоможе зафіксувати й потенційні необліковані елементи культурної спадщини на території [Національного] Експоцентру / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 20 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.07.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/85771/>.

257. Котов, Олег. Названо кількість зруйнованих росіянами культурних об'єктів в Україні [Електронний ресурс] : [за даними Міністерства культури та інформаційної політики України] / Олег Котов // Соцпортал : [портал]. – 2023. – 3 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.07.2023.

¹ Див. також: Донець, Олександр. Обряд Маланки внесли до переліку нематеріальної культурної спадщини України [Електронний ресурс] / Олександр Донець // Громад. телебачення : [сайт]. 2023. 17 лип. Назва з екрана. Текст. і граф. дані, відеозапис. Дата звернення: 17.07.2023. <https://hromadske.ua/posts/obryad-malanki-vnesli-do-pereliku-nematerialnoyi-kulturnoyi-spadshini-ukrayini>.

<https://socportal.info/ua/news/nazvano-chislo-razrushennykh-rossiyanami-kulturnykh-obektov-v-ukraine/>.

258. Крутько, Дар'я. Біля Мінкульту [Міністерства культури та інформаційної політики України] розбирають історичну будівлю [1899 р.], але поки роботи зупинено [Електронний ресурс] : у забудовника відсутній повний пакет документів / Дар'я Крутько // Хмарочос : київ. міськ. журн. : [інтернет-вид.]. – 2023. – 17 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.07.2023.

<https://hmarochos.kiev.ua/2023/07/17/bilya-minkultu-rozbyrayut-pamyatku-arhitektury-ale-poky-roboty-zupyneno/>.

259. Під захистом ЮНЕСКО: ракетний удар РФ пошкодив 25 пам'яток архітектури в історичному центрі Одеси [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 23 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.08.2023.

<https://novynarnia.com/2023/07/23/pid-zahystom-yunesko-raketnyj-udar-rf-poshkodyv-25-pamyatok-arhitektury-v-istorychnomu-czentr-odesy/>.

260. Ратій, Аліна. Медова душа Сватівщини: багатогранна спадщина у реєстрі культури [Електронний ресурс] / Аліна Ратій, Ірина Васильєва ; [інтерв'ю записала] Катерина Коваленко // Трибун : суспільно-політ. оглядач : [сайт]. – 2023. – 25 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.07.2023.

<https://tribun.com.ua/uk/103545-medova-dusha-svativschini-bagatogranna-spadschina-u-reestri-kulturi>.

Виконувачка обов'язки начальника відділу культури, молоді та спорту Сватівської районної держадміністрації (Луганська обл.) та власниця підприємства «Медове джерело» про роботу з підготовки заявки на внесення традиційного ремесла бджільництва у Сватівському р-ні Луганської обл. до Нац. переліку нематеріальної культурної спадщини України та плани відновлення ремесла після деокупації регіону.

261. Руднева, Тася. Шарівський палац на Харківщині «законсервують» [Електронний ресурс] / Тася Руднева // Слобід. край. – 2023. – 25 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.07.2023.

<https://www.slk.kh.ua/news/vlada/sarivskij-palac-na-harkivsini-zakonservuut.html>.

Про рішення Харківської облради щодо консервації пам'ятки архітектури національного значення – Шарівського палацу (Богодухівський р-н, Харківська обл.) та заходи, які здійснюються задля недопущення погіршення її стану.

262. РФ під час удару по Львову пошкодила спадщину ЮНЕСКО – організація засудила обстріл [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 7 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.08.2023.

<https://novynarnia.com/2023/07/07/rf-pid-chas-udaru-po-lvovu-poshkodyla-spadschynu-yunesko-organizacziya-zasudyla-obstril/>.

263. Скотнікова, Ольга. Софійський собор у Києві оцифрували: що це означає для пам'ятки [Електронний ресурс] / Ольга Скотнікова // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 16 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.07.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/85601/>.

264. У Бахмуті [Донецька обл.] горів найстаріший дерев'яний Свято-Миколаївський храм [1797 р.]: у місті нікому було його гасити [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 13 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.08.2023.

<https://novynarnia.com/2023/07/13/u-bahmuti-goriv-najstarishyj-derevyanyj-svyato-mykolayivskiy-hram-u-misti-nikomu-bulo-jogo-gasyty/>.

265. [Фондом ALIPH разом з місцевими партнерами за фінансової підтримки ЄС] Розпочато стабілізаційні заходи щодо пошкодженої культурної спадщини в Одесі [Електронний ресурс] // День : [інтернет-версія]. – 2023. – 28 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.07.2023.

<https://day.kyiv.ua/news/280723-rozpochato-stabilizatsiyni-zakhody-shchodo-poshkodzenoyi-kulturnoyi-spadshchyny-v>.

Див. № 98, 220.

Реставраційні роботи

266. Чепурний, Василь. Чернігівщина: Для Качанівського заповідника відреставровано картини та ікони [Електронний ресурс] : команда художників-реставраторів ННДРЦ України ефективно попрацювала в Національному історико-культурному заповіднику «Качанівка» [Чернігівська область] : [про підсумки роботи] / Василь Чепурний // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 5 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.07.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/182212>.

Див. № 225, 240, 267.

Міжнародне співробітництво

267. Доротич, Марія. Скульптури Венери та Марса [а також архангела Михаїла на фасадах будинків, які є пам'ятками архітектури у м. Львові] реставрують польські фахівці [Електронний ресурс] : за кошти Фондації культурної спадщини / Марія Доротич // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 24 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.07.2023.

<https://wz.lviv.ua/life/494427-skulpturi-veneru-ta-marsa-restavruyut-polski-fakhivtsi>.

268. Італія допоможе відреставрувати Спасо-Преображенський собор в Одесі [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 24 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.08.2023.

<https://novynarnia.com/2023/07/24/italiya-dopomozhe-vidrestavruvaty-spaso-preobrazhenskyj-sobor-v-odesi/>.

269. Якименко, Микола. Луцьк: Окольний замок став туристичним об'єктом [Електронний ресурс] : у Луцьку з'явився ще один туристичний об'єкт не менш цікавий, ніж замок Любарта / Микола Якименко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 17 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.07.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/182823>.

Про створення музейного простору «Окольний замок» на базі відреставрованих пам'яток архітектури національного значення у межах

міжнародного проєкту «Нове життя старого міста: ревіталізація пам'яток історико-культурної спадщини Луцька та Любліна» Програми транскордонного співробітництва «Польща – Білорусь – Україна».

Співробітництво з ЮНЕСКО

270. Місія ЮНЕСКО прибула в Одесу для інспекції після обстрілів [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 29 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.08.2023.

<https://novynarnia.com/2023/07/29/misiya-yunesko-prybula-v-odesu-dlya-inspekziyi-pislya-obstriliv/>.

271. У Києві представили рекомендації ЮНЕСКО щодо порятунку культурної спадщини на територіях, які постраждали від руйнування Каховської ГЕС [Електронний ресурс] : [про засідання міжвідомчого координаційного центру зі збереження культурної спадщини та культурних цінностей на територіях, що постраждали внаслідок руйнування Каховської гідроелектростанції, за участі представників ЮНЕСКО] // День : [інтернет-версія]. – 2023. – 20 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.07.2023.

<https://day.kyiv.ua/news/200723-u-kyievi-predstavyly-rekomendatsiyi-yunesko-shchodo-poryatunku-kulturnoyi-spadshchyny>.

272. У ЮНЕСКО помітили, що об'єкти Всесвітньої спадщини у Києві та Львові перебувають під загрозою [Електронний ресурс] / підгот. Стас Константинов // Дзеркало тижня. Україна : [інтернет-версія]. – 2023. – 31 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.07.2023.

<https://zn.ua/ukr/war/u-junesko-pomitili-shcho-objekti-vsesvitnoji-spadshchini-u-kijevi-ta-lvovi-perebuvajut-pid-zahrozoju.html>.

Про рішення експертів ЮНЕСКО рекомендувати внести низку об'єктів у містах Києві та Львові до Переліку об'єктів Всесвітньої спадщини, що перебувають під загрозою.

Див. № 124, 255, 262.

ПОКАЖЧИК ПЕРСОНАЛІЙ

Богомазов О. 241

Гайдамаха Д. 38

Гречко І. 245

Доліновська М. 24

Крупа О. 109

Кулжинська Л. 156

Куліш М. 198

Нестерович Є. 2

Носач А. 200

Ониський (Мельник) Д. 57

Сірополко С. 65

Ткаченко О. 111

Шляхтич Б. 142

СПИСОК СКОРОЧЕНЬ

акад.	академічний (у назвах закладів)
АРК	Автономна Республіка Крим
БК	будинок культури
ВУТ «Просвіта» – ім. Т. Шевченка	Всеукраїнське товариство «Просвіта» ім. Т. Шевченка
ГО	громадська організація
з.д.м.	заслужений діяч мистецтв (при прізвищах)
з.м.н.тв.	заслужений майстер народної творчості (при прізвищах)
з.п.к.	заслужений працівник культури (при прізвищах)
держ.	державний (у назвах закладів)
ДМШ	дитяча музична школа
ДШМ	дитяча школа мистецтв
ДХШ	дитяча художня школа
з.а.	заслужений артист (при прізвищах)
з.х.	заслужений художник (при прізвищах)
КМДА	Київська міська державна адміністрація
КНУКіМ	Київський національний університет культури і мистецтв
КНУТКіТ ім. І. Карпенка-Карого	Київський національний університет театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенка-Карого
МКІПУ	Міністерство культури та інформаційної політики України
муз.	музичний (у назвах закладів)
н.а.	народний артист (при прізвищах)
НАМУ	Національна академія мистецтв України
НАОМА	Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури
НаУКМА	Національний університет «Києво-Могилянська академія»
НБУВ	Національна бібліотека України ім. В. Вернадського
НМАУ	Національна музична академія України ім. П. Чайковського
ім. П. Чайковського	Національна бібліотека України імені Ярослава
НБУ	Національна бібліотека України імені Ярослава
ім. Ярослава Мудрого	Національна спілка композиторів України
НСКУ	Національна спілка кінематографістів України
НСКмУ	Національна спілка краєзнавців України
НСКрУ	Національна спілка письменників України
НСПУ	Національна спілка фотохудожників України
НСФхУ	Національна спілка художників України
НСХУ	Національна спілка художників України
н.х.	народний художник (при прізвищах)
нац.	національний (у назвах)
обл.	область, обласний (у назвах)
ОДА	обласна державна адміністрація
ОТГ	об'єднана територіальна громада
ОУНБ	обласна універсальна наукова бібліотека
рос.	російський (у назвах)
укр.	український (у назвах)
худож.	художній (у назвах)
ЦБС	централізована бібліотечна система

ЗМІСТ

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ	3
Культура і суспільство.....	3
Культура і влада	3
Культурно-мистецькі заходи до пам'ятних дат, днів пам'яті, державних і релігійних свят.....	4
День Української Державності	4
Фестивалі, конкурси.....	5
Креативні індустрії.....	6
Культура і новітні технології.....	6
Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України.....	6
Краєзнавство	7
Благодійництво, меценатство, спонсорство, волонтерство	7
Соціальні культурно-мистецькі проєкти та ініціативи	8
Культура та мистецтво для людей з інвалідністю,	9
творчість людей з інвалідністю	9
НАЦІОНАЛЬНІ ПИТАННЯ КУЛЬТУРИ. МОВНІ ПИТАННЯ.	
ВІДНОВЛЕННЯ ТА ЗБЕРЕЖЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ПАМ'ЯТІ.....	9
Мовна політика держави	10
Декомунізація, подолання наслідків русифікації та тоталітаризму	11
Персоналії діячів української культури	13
ШЕВЧЕНКІАНА	13
Національна премія України імені Тараса Шевченка	13
Присудження премій у галузі культури.....	13
Культура етносів України. Діяльність національно-культурних товариств (об'єднань)	14
Українці за кордоном. Культура українського зарубіжжя	14
ОРГАНІЗАЦІЯ І УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ КУЛЬТУРИ	15
Децентралізація в галузі	17
Регіональна культурна політика, культурно-мистецьке життя громад.....	17
Фінансова діяльність, матеріально-технічне забезпечення	19
Щодо будівництва.....	20
Національного музею Голодомору-геноциду (м. Київ).....	20
Правові питання галузі	20
Освіта. Кадри	22
Початкова мистецька освіта.....	22
Кадри	22
МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО	24
Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, дні культури, конференції, конгреси, міждисциплінарні проєкти	26
НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ. АМАТОРСТВО	26
Фольклор	26

Фольклорні колективи	26
Народні свята та обряди	26
Творчі звіти, конкурси, фестивалі, свята мистецтв	27
Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, виставки	27
Види і жанри аматорства	28
Образотворче аматорство та народні художні промисли	28
Музичне аматорство	29
Театральне аматорство	29
Фото-, кіноаматорство	29
БІБЛІОТЕЧНА СПРАВА. БІБЛІОТЕКОЗНАВСТВО. ЧИТАННЯ.....	30
Історія бібліотечної справи в Україні	31
Міжнародне співробітництво в галузі бібліотечної справи.....	31
Робота бібліотек інших країн.....	32
Організація та управління в галузі бібліотечної справи	32
Мережа та типи бібліотек.....	32
Основні напрями діяльності бібліотек.....	36
Організація обслуговування користувачів	36
Формування бібліотечних фондів (комплектування, обробка, збереження)...	36
Науково-методична та науково-дослідна діяльність бібліотек.....	37
Інформаційні технології в бібліотеках.....	37
Соціокультурна діяльність бібліотек	37
Бібліографія, бібліографознавство	38
ДОКУМЕНТОЗНАВСТВО. КНИГОЗНАВСТВО. КНИГОВИДАВНИЧА	
СПРАВА.....	39
Книговидавнича справа в інших країнах.....	39
МУЗЕЙНА СПРАВА. МУЗЕСЗНАВСТВО. ЗАПОВІДНИКИ.....	39
Новації в музеях, заповідниках і закладах музейного типу.....	41
Міжнародне співробітництво.....	41
Робота музеїв інших країн.....	41
Організація та управління в галузі музейної справи	42
Основні напрями діяльності музеїв, заповідників, закладів музейного типу..	42
Музейні фонди.....	42
Виставкова діяльність, експозиції.....	43
Літературні та мистецькі заходи в музеях.....	46
Колекціонування	47
КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА	47
Охорона та збереження культурної спадщини	48
Реставраційні роботи	51
Міжнародне співробітництво.....	51
Співробітництво з ЮНЕСКО.....	52
ПОКАЖЧИК ПЕРСОНАЛІЙ.....	52

Довідкове видання

КУЛЬТУРА

Поточний бібліографічний список

Випуск 7, 2023

Періодичність 12 випусків на рік

Виходить з 1989 року

Укладачі:

БЛОКОНЬ Ольга Федорівна

БЛАГОДАРЄВА Тетяна Борисівна

ПАНИМАТЧЕНКО Олена Валентинівна

СОЛОМКА Валентина Анатоліївна

ШАХОВСЬКИЙ Юрій Анатолійович

Відповідальна за випуск ***В. М. Іващенко***

Київ 2023

Редактор ***І. Г. Піленко***

Формат 60x84/16. Ум. друк. арк. 3.25.

Б/т. Зам. № 65.

Видавець Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого,
вул. Грушевського, 1, Київ-1, 01001.

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи
до Державного реєстру видавців, виготовлювачів і розповсюджувачів
видавничої продукції ДК № 5330 від 11.04.2017