

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА БІБЛІОТЕКА УКРАЇНИ ІМЕНІ ЯРОСЛАВА МУДРОГО
ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЦЕНТР З ПИТАНЬ КУЛЬТУРИ ТА МИСТЕЦТВА

КУЛЬТУРА
Поточний бібліографічний список

Випуск 6

Періодичність 12 випусків
на рік
Виходить з 1989 року

КИЇВ 2023

**УДК 008
К 90**

Укладачі: О. Ф. Білоконь
Т. Б. Благодарєва
О. В. Панінатченко
В. А. Соломка
Ю. А. Шаховський

Культура : поточ. бібліогр. список. Вип. 6, 2023 / уклад. О. Ф. Білоконь, К 90 Т. Б. Благодарєва, О. В. Панінатченко, В. А. Соломка, Ю. А. Шаховський ; М-во культури та інформ. політики України, НБУ імені Ярослава Мудрого, Інформ. центр з питань культури та мистецтва. – Київ, 2023. – 43 с.

Бібліографічний список містить інформацію з періодичних видань та інтернет-джерел про загальні питання культури, також висвітлює проблеми національного в культурі, регіональної культурної політики, правові питання, економічні аспекти розвитку галузі, питання підготовки кадрів, міжнародного співробітництва в галузі культури, розвитку аматорства, бібліотечної та музейної справи, питання охорони пам'яток історії та культури, релігії та релігієзнавства.

Список розраховано на працівників закладів культури, вчених і спеціалістів галузі, викладачів і студентів закладів вищої освіти.

УДК 008

**©Національна бібліотека України
імені Ярослава Мудрого, 2023**

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

1. Голод, Христина. Невинний контент [Електронний ресурс] / Христина Голод // Korydor : [онлайн-]журн. про сучасну культуру. – 2023. – 16 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.06.2023.
<http://korydor.in.ua/ua/stories/16889.html>.

Про сучасну українську масову культуру, зокрема карикатуризацію насильства, людського горя і власне війни, та загрози для суспільства.

2. [Дрозда, Андрій]. Ще одна перемога української культури над Росією [Електронний ресурс] : [про культуру під час війни] / [Андрій Дрозда] // Zaxid.net : [інтернет-вид.]. – 2023. – 14 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.06.2023.

https://zaxid.net/shhe_odna_peremoga_ukrayinskoyi_kulturi_nad_rosiyeyu_n1565570.

3. Лозинський, Аскольд. Як дві культури [українська та російська] і, як наслідок, дві душі можуть бути дуже різними [Електронний ресурс] / Аскольд Лозинський // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 5 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.06.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-world/3717963-ak-dvi-kulturi-i-ak-naslidok-dvi-dusi-mozut-buti-duze-riznimi.html>.

4. Мельник, Роман. Зеленський встановив 8 травня Днем пам'яті та перемоги над нацизмом [Електронний ресурс] / Роман Мельник // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 12 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.06.2023.

<https://detector.media/infospace/article/212380/2023-06-12-zelensky-vstanovyv-8-travnya-dnem-pamyati-ta-peremogy-nad-natsyzmom/>.

Про підписання Президентом України В. Зеленським Закону «Про День пам'яті та перемоги над нацизмом у Другій світовій війні 1939–1945 років».

5. Мельник, Роман. Українські медіа, попри війну, залишились вільними і набули нового статусу в глобальній журналістиці, – медіаексперти [Електронний ресурс] / Роман Мельник // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 6 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.06.2023.

<https://detector.media/infospace/article/212174/2023-06-06-ukrainski-media-popry-viynu-zalyshyls-vilnymi-i-nabuly-novogo-statusu-v-globalniy-zhurnalistyti-mediaeksperty/>.

Про учасників та основні питання панельної дискусії до Дня журналіста у Медіацентрі Україна – Укрінформ.

6. Науковий семінар «Соціокультурний неоренесанс України: від “України в огні” до нової цивілізаційної парадигми» [18 трав. 2023 р., м. Київ] [Електронний ресурс] : [про хід, учасників та основні питання заходу] / підгот. Наталія Мех // Нар. творчість та етнологія : [інтернет-версія]. – 2023. – № 2. – С. 95–97. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.06.2023.

<https://nte.etnolog.org.ua/2023-rik/2>.

7. Стуканов, Сергій. Як європейські медіа висвітлюють російсько-українську війну? Що переосмислили, а що ні? [Електронний ресурс] / Сергій

Стуканов // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 24 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.06.2023.

<https://detector.media/infospace/article/212914/2023-06-24-yak-ievropeyski-media-vysvitlyuyut-rosiysko-ukrainsku-viynu-shcho-pereosmyslyly-a-shcho-ni/>.

8. Якусик, Тетяна. Спеціальна грабункова операція: чому Росія віками крала в Україні артефакти, історію і культуру [Електронний ресурс] / Тетяна Якусик ; [записала] Дар'я Якуніна // Platfor.ma : [інтернет-журн.]. – 2023. – 12 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.06.2023.

<https://platfor.ma/topic/spetsialna-grabunkova-operatsiya-chomu-rosiya-vikamy-krala-v-ukrayiny-artefakty-istoriyu-kulturu/>.

Історикиня про причини привласнення Росією історії та культурних цінностей України і як можливо повернути втрачене.

Культура і суспільство

9. #Час підписати закон книжковий закон: у соцмережах влаштували флешмоб до річниці ухвалення закону про заборону російської видавничої продукції, досі не підписаного [Президентом України Володимиром] Зеленським [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 20 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.06.2023.

<https://novynarnia.com/2023/06/20/chas-pidpysaty-zakon-knyzhkovyj-zakon-u-soczmerezhah-vlashtuvaly-fleshmob-do-richnyczi-uhvalennya-zakonu-pro-zaboronu-rosijskoyi-vydavnychoyi-produkciyi-dosi-ne-pidpysanogo-zelenskym/>.

10. Шамайда, Тарас. Відповідь Зеленського на петицію про заборону імпорту книжкової продукції з РФ готували лобісти російських інтересів? [Електронний ресурс] / Тарас Шамайда // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 22 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.06.2023.

<https://novynarnia.com/2023/06/22/vidpovid-zelenskogo-na-petyczyu-pro-zaboronu-importu-knyzhkovoyi-produkciyi-z-rf-gotuvaly-lobisty-rosijskyh-interesiv/>.

Громадський діяч, співкоординатор «Руху добровольців “Простір свободи”», організатор моніторингу щодо становища укр. мови про відповідь Президента України В. Зеленського на його петицію «Захистити український культурний простір від «руського міра» – невідкладно підписати Закон 2309–ІХ про заборону ввезення і розповсюдження видавничої продукції «держави-агресора». За дописом автора у Фейсбуці.

11. Яковленко, Катерина. «Мій дім затопило – у цьому винна Росія»: українські діячки [Аліса Малишева та Софія Квітка] влаштували [мистецьку] акцію у Данії [Електронний ресурс] / Катерина Яковленко // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 8 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.06.2023.

<https://suspilne.media/500689-mij-dim-zatopilo-u-comu-vinna-rosia-ukrainski-diacki-vlastuvali-akciu-u-danii/>.

Див. № 44, 64.

Культурно-мистецькі заходи до пам'ятних дат, днів пам'яті, державних і релігійних свят

Див. № 4.

День Конституції України

12. Катаєва, Марія. Степан Бандера та Пилип Орлик: у Києво-Печерській лаврі «оселилися» видатні історичні постаті [Електронний ресурс] : до Дня Конституції України у Національному заповіднику відкрилась галерея-виставка «Україна. Становлення державності» / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 29 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.06.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/84904/>.¹

13. Нитка, Василь. Ужгород: Провели марафон «З Україною в серці» [Електронний ресурс] : учора, до Дня Конституції України, на ужгородській площі Євгена Фенцика відбувся творчий марафон : [про захід] / Василь Нитка // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 29 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.06.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/181907>.

14. Українська культура має стати експортною галуззю – Зеленський [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 28 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.06.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3728924-ukrainska-kultura-mae-stati-eksportnou-galuzzu-zelenskij.html>.

Наведено тези промови Президента України В. Зеленського у Верховній Раді України з нагоди свята.

Креативні індустрії

15. Филюк, Юрій. «Знести? Маємо кращу ідею». Як старий завод у Франківську перетворився на центр інновацій? Кейс проєкту «Промприлад. Реновація» [Електронний ресурс] / Юрій Филюк, Людмила Крижановська ; [розмовляла] Марія Лаврів // ШоТам : [сайт]. – 2023. – 13 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.06.2023.

<https://shotam.info/znesty-maiemo-krashchu-ideiu-yak-staryy-zavod-u-frankivsku-peretvoryvsia-na-tsentr-innovatsiy-keys-proiektu-promprylad-renovatsiia/>.

Генеральний директор та ініціатор проєкту «Промприлад. Реновація» та керівниця фонду Promprylad Foundation про ідею створення інноваційного центру в м. Івано-Франківську, його мету, фінансування.

Культура і новітні технології

16. Здоровило, Тарас. «Лінгвоцид»: новостворений мобільний додаток присвячений знищенню української мови та культури [Електронний ресурс] : [про застосунок] / Тарас Здоровило // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 14 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.06.2023.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/176096/>.

¹ Див. також: У Лаврі до Дня Конституції відкрили виставку [«Україна. Становлення державності»] про становлення української державності [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. 2023. 27 черв. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 28.06.2023. <https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3728538-u-lavri-do-dna-konstitucii-vidkryli-vistavku-pro-stanovlennia-ukrainskoi-derzavnosti.html>.

Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України

17. Худіш, Павло. Як російська пропаганда інструменталізує історію України у власних цілях [Електронний ресурс] / Павло Худіш, Павло Рудь // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 26 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.06.2023.

<https://disinfo.detector.media/post/yak-rosiiska-propahanda-instrumentalizuie-istoriiu-ukrainy-u-vlasnykh-tsiliakh>.

Історія культури

18. Хотин, Ростислав. Козацька Атлантида. Чому при створенні Каховського водосховища були затоплені Запорозькі Січі? [Електронний ресурс] / Ростислав Хотин // Радіо Свобода : [сайт]. – 2023. – 10 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.06.2023.

<https://www.radiosvoboda.org/a/ukrayina-kozaky-kakhovske-vodoskhovyshe-zatoplennya-zaporizka-sich/32452329.html>.

Краєзнавство

19. Нагайко, Тарас. XI «Сікорські читання» [Електронний ресурс] / Тарас Нагайко // Краєзнавство : [інтернет-версія]. – 2022. – № 3–4. – С. 72–76. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.06.2023.

http://kraieznavstvo.history.org.ua/doc/kraieznavstvo_2022_3-4_10.

Про хід та учасників XI Всеукраїнського історико-культурологічного форуму «Сікорські читання», що відбувся 16 листоп. 2022 р. у м. Переяславі (Київська обл.), зокрема, про вручення Премії ім. Героя України М. Сікорського НСКрУ лауреатам 2021 та 2022 рр., а також подано список лауреатів премії 2013–2022 рр.

20. Петренко, Ірина. Історія унікального українського села Чернечий Яр на Полтавщині [Електронний ресурс] / Ірина Петренко // Краєзнавство : [інтернет-версія]. – 2022. – № 3–4. – С. 87–90. – Рец. на кн.: Історія села Чернечий Яр 50-х років ХХ століття / Г. Титаренко. Біла Церква: ПрАТ «Білоцерківська книжкова фабрика», 2021. 272 с. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.06.2023.

http://kraieznavstvo.history.org.ua/doc/kraieznavstvo_2022_3-4_14.

Див. № 46–49, 177.

Благодійництво, меценатство, спонсорство, волонтерство

21. Запорожченко, Оксана. Манґа [(комікс) японського автора Мацуді Джюко «Привид Києва» у перекладі українською (видавництво «Ранок»)] про Київського Привида зібрала для ЗСУ понад 1,3 млн грн [Електронний ресурс] / Оксана Запорожченко // Стожари : сайт укр. діаспори. – 2023. – 8 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.07.2023.

<https://svitua.org/2023/06/08/manga-pro-kyivskogo-pryvyda-zibrala-dlya-zsu-ponad-13-mln-grn/>.

22. Оксанченко, Поліна. «Чи немає у вас чогось почитати українською? Історія бібліотекарки із військового шпиталю [Електронний ресурс] / Поліна

Оксанченко ; [записала] Оксана Онищенко // Укр. правда : [інтернет-вид.]. – 2023. – 17 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.06.2023.

<https://life.pravda.com.ua/society/2023/06/17/254881/>.

Волонтерка, яка опікується бібліотекою при військовому шпиталі у м. Харкові, про роботу бібліотеки, популярні книги серед військових.

23. Перекладачка Раїса Божко передала всю суму здобутої нею премії Рильського на підтримку ЗСУ [Електронний ресурс] : [також про лауреатів премії Кабінету Міністрів України ім. Максима Рильського 2022 року] // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 9 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.06.2023.

<https://novynarnia.com/2023/06/09/laureatka-rayisa-bozhko-peredala-vsyu-sumu-premiyi-rylskogo-na-pidtrymku-zsu/>.

24. Роботи учнів Луцької [дитячої] художньої школи представили на благодійній виставці [«200 картин дітей незламної України»] в Лондоні [Велика Британія] [Електронний ресурс] // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2023. – 9 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.06.2023.

<https://www.volynnews.com/news/all/roboty-uchniv-lutskoyi-khudozhnoyi-shkoly-predstavly-na-blahodiynyi-vystavtsi-v-londoni/>.

25. У Львові відкрили виставку-аукціон [«Наш дім – Україна»] розмальованих військових артефактів [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 14 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.06.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3722945-u-lvovi-vidkrili-vistavkuaukcion-rozmalovanih-vijskovih-artefaktiv.html>.

26. У Нью-Йорку [Українському інституті Америки] провели благодійний показ вишиванок – кошти передадуть на підтримку українських дітей [Електронний ресурс] : [про захід] // Platfor.ma : [інтернет-журн.]. – 2023. – 2 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.06.2023.

<https://platfor.ma/u-nyu-jorku-provely-blagodijnyj-pokaz-vyshyvanok-koshty-peredadut-na-pidtrymku-ukrayinskyh-ditej/>.

Див. № 57, 105, 128, 165.

Соціальні культурно-мистецькі проєкти та ініціативи

27. У Києві презентували виставку [«Надія вдалині від дому»], присвячену переселенцям і біженцям [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 19 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.06.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-kyiv/3724951-u-kievi-prezentuvali-vistavku-prisvacenu-pereselencam-i-bizencam.html>.

Див. № 171.

НАЦІОНАЛЬНІ ПИТАННЯ КУЛЬТУРИ. МОВНІ ПИТАННЯ. ВІДНОВЛЕННЯ ТА ЗБЕРЕЖЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ПАМ'ЯТІ

28. Радикально не можна помірно. Які є шляхи розвитку української мови? [Електронний ресурс] // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 13 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.06.2023.

<https://susplne.media/505981-radikalno-ne-mozna-pomirno-aki-e-slahi-rozvitku-ukrainskoi-movi/>.

Див. № 16, 58.

Мовна політика держави

29. Венеційська комісія оприлюднила рекомендації щодо українського закону про нацменшини [Електронний ресурс] // Радіо Свобода : [сайт]. – 2023. – 13 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.06.2023.

<https://www.radiosvoboda.org/a/news-venecijska-komisija-ukrajina-nacmeshyny-zakon/32457131.html>.

30. В'ятрович, Володимир. Захист української мови – частина нашого європейського вибору [Електронний ресурс] / Володимир В'ятрович // Укр. правда. Блоги : [інтернет-платформа]. – 2023. – 13 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.06.2023.

<https://blogs.pravda.com.ua/authors/viatrovych/64881b2ea11b7/>.

Наведено допис історика, народного депутата України про упередженість висновку Венеційської комісії щодо нового закону про національні меншини.

31. Здоровило, Тарас. Стартові сторінки усіх українських сайтів повинні бути державною мовою – Тарас Кремінь [Електронний ресурс] / Тарас Здоровило // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 18 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.06.2023.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/176153/>.

Наведено коментар Уповноваженого із захисту державної мови Т. Кременя в ефірі національного телемарафону.

32. Телішевська, Софія. В Україні [з 1 січня 2021 р. до 12 червня 2023 р.] зафіксували [понад] 8 тисяч звернень про порушення мовного закону. Третина – за відсутність української версії сайту [Електронний ресурс] / Софія Телішевська // Бабель : [сайт]. – 2023. – 28 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.06.2023.

<https://babel.ua/news/95667-v-ukrajini-zafiksuvali-8-tisyach-zvernen-pro-porushennya-movnogo-zakonu-tretina-za-vidsutnist-ukrajinskoji-versiji-saytu>¹.

Щодо діяльності Національної комісії зі стандартів державної мови

33. Баранівська, Марина. Тарас Кремінь вимагає скасувати рішення про перейменування понад 1,4 тис. назв населених пунктів в Україні [Електронний

¹ Див. також: Шендеровський, Никита. В яких регіонах України найбільше порушників «мовного закону» [Електронний ресурс] / Никита Шендеровський // Весті.UA : [сайт]. 2023. 28 черв. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 28.06.2023. <https://vesti.ua/uk/strana-uk/v-yakih-regionah-ukrayini-najbilshe-porushnikov-movnogo-zakonu>.

ресурс] / Марина Баранівська // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 28 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.06.2023.
<https://detector.media/infospace/article/213474/2023-06-28-taras-kremin-vymagaie-skasuvaty-rishennya-pro-pereymenuvannya-ponad-14-tys-nazv-naselenykh-punktiv-v-ukraini/>.

Про офіційне звернення Уповноваженого із захисту державної мови Т. Кременя до міністра освіти і науки України О. Лісового з проханням скасувати рішення Нац. комісії зі стандартів державної мови від 22 червня 2023 р. за № 230 «Про схвалення Переліку сіл, селищ, міст, назви яких не відповідають стандартам державної мови, та рекомендацій щодо приведення назв таких сіл, селищ, міст у відповідність до стандартів державної мови й оприлюднення їх на офіційному вебсайті Національної комісії зі стандартів державної мови».

34. В'ятрович, Володимир. Рішення комісії зі стандартів державної мови дискредитує процес деколонізації [Електронний ресурс] / Володимир В'ятрович // Укр. правда. Блоги : [інтернет-платформа]. – 2023. – 28 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.06.2023.

<https://blogs.pravda.com.ua/authors/viatrovych/649be5dc1b29a/>.

Допис історика, народного депутата України стосовно рішення Нац. комісії зі стандартів державної мови про рекомендації щодо перейменування понад 1,4 тис. назв населених пунктів в Україні.

35. Мельник, Роман. «Врахували дух закону»: Нацкомісія [зі стандартів державної мови] пояснила, чому хотіла перейменувати Запоріжжя та містечко Красне на Львівщині [Електронний ресурс] : [нотатки з пресконференції членів комісії] / Роман Мельник // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 28 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.06.2023.

<https://detector.media/infospace/article/213504/2023-06-28-vrakhuvaly-dukht-zakonu-natskomisiya-poyasnyla-chomu-khotila-pereymenuvaty-zaporizhzhya-ta-mistechko-krasne-na-lvivshchyni/>.¹

36. Нацкомісія [зі стандартів державної мови] пропонує перейменувати Запоріжжя: чому мовознавцям не подобається стара назва [Електронний ресурс] // Фокус : [інтернет-версія]. – 2023. – 27 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.06.2023.

<https://focus.ua/uk/ukraine/575325-nackomisiya-proponuye-pereymenuvati-zaporizhzhya-chomu-movoznavtsyam-ne-podobayetsya-stara-nazva>.

Декомунізація, подолання наслідків русифікації та тоталітаризму

37. Деколонізація топонімії: як відбуваються перейменування в міських громадах Харківської області [Електронний ресурс] : [дослідження аналітичного центру «Обсерваторія демократії»] // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 5 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.06.2023.

https://lb.ua/blog/observatory_democracy/558884_dekolonizatsiya_toponimii_yak.html.

¹ Див. також: Луценко, Євгенія. Нацкомісія зі стандартів державної мови додатково обговорила рекомендації з перейменування міст і сіл в Україні [Електронний ресурс] / Євгенія Луценко // Суспільне. Культура : [сайт]. 2023. 29 черв. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 30.06.2023. <https://susplne.media/518195-nackomisia-zi-standartiv-derzavnoi-movi-dodatkov-obgovorila-rekomendacii-z-pereymenuvanna-mist-i-sil-v-ukraini/>.

38. Здоровило, Тарас. [Верховна] Рада [України] змінила назви цілої низки населених пунктів [Електронний ресурс] / Тарас Здоровило // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 29 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.06.2023.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/176439/>.

39. Лаврук, Юлія. У Луцьку перейменували вісім вулиць. Які саме [Електронний ресурс] / Юлія Лаврук // ШоТам : [сайт]. – 2023. – 28 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.06.2023.

<https://shotam.info/u-lutsku-pereymenuvaly-visim-vulyts-yaki-same/>.

40. У Харкові перейменували Центральний парк ім. Горького та кілька вулиць [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 13 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.06.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-regions/3722289-u-harkovi-perejmenuvali-centralnij-park-im-gorkogo-ta-kilka-vulic.html>.

Див. № 76.

Щодо процесів декомунізації у м. Києві

41. Котубей, Олеся. Серпи і молоти на КМДА, пам'ятник «ортодоксальному сталіністу»: декомунізація, яка (не) відбувається в Києві [Електронний ресурс] : [про об'єкти радянської доби в громадському просторі столиці] / Олеся Котубей // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 29 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.06.2023.

<https://suspilne.media/510879-serpi-i-moloti-na-kmda-pamatnik-ortodoksalnemu-stalinistu-dekomunizacia-aka-ne-vidbuvaetsa-v-kyevi/>.

42. Морозов, Олексій. У Києві продовжують перейменовувати вулиці. За яким принципом? Спитали в голови профільної комісії [Електронний ресурс] / Олексій Морозов // The Village Україна : [сайт]. – 2023. – 12 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.06.2023.

<https://www.the-village.com.ua/village/city/asking-question/340025-chi-navchilisya-mi-pravilno-pereymenovuvati-toponimi-v-kyevi-spitali-v-golovi-profilnoyi-komisiyi>.

Наведено коментар очільника Експертної топонімічної комісії м. Києва, історика О. Алфьорова про принципи, яких слід дотримуватися при перейменуванні топонімів.

43. У Києві [Дарницькому р-ні] демонтували пам'ятник Юрію Гагаріну [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 20 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.06.2023.

<https://novynarnia.com/2023/06/20/u-kyievi-demontuvaly-pamyatnyk-yuriyu-gagarinu/>.

44. Фаріон, Іван. «Декомунізувати» пам'ятник Лесі Українки [Електронний ресурс] : [прибрати із надмогильного пам'ятника Лесі Українки на Байковому кладовищі (м. Київ) російськомовну цитату із більшовицького видання] вимагають громадські активісти. У Міністерстві культури [та інформаційної політики України] зробити цього ніяк не спроможуться / Іван Фаріон // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 13 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.06.2023.

<https://wz.lviv.ua/ukraine/492019-dekomunizuvaty-pamiatnyk-lesi-ukrainky>.

У творчих спілках України

45. Косило, Михайло. Робочий візит делегації президії НСКУ [Національної спілки краєзнавців України] до Прикарпаття : [зокрема про зустріч з правлінням Івано-Франківської обласної організації] [Електронний ресурс] / Михайло Косило // Краєзнавство : [інтернет-версія]. – 2022. – № 3–4. – С. 70–71. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.06.2023.
http://kraieznavstvo.history.org.ua/doc/kraieznavstvo_2022_3-4_9.

Персоналії діячів української культури

46. Вербецький, Василь. Педагог, краєзнавець, журналіст / Василь Вербецький // Вінниччина. – 2023. – 7 черв. (№ 23). – С. 4.

Про діяльність педагога, історика, краєзнавця, журналіста Г. Погончика.

47. Пам'ятне слово про видатного вченого, педагога, краєзнавця Лева Васильовича Баженова [1946–2022] [Електронний ресурс] : [про життя та діяльність] / Ю. В. Телячий, В. Р. Адамський, Ю. І. Блажевич [та ін.] // Краєзнавство : [інтернет-версія]. – 2022. – № 3–4. – С. 93–95. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.06.2023.

http://kraieznavstvo.history.org.ua/doc/kraieznavstvo_2022_3-4_16.

48. Первак, Тетяна. Спадок поколінь [Електронний ресурс] : до 135-річчя від дня народження Варвари Павлівни Адріанової-Перетц – українського філолога, літературознавця, фольклориста, театрознавця, історика, педагога, бібліографа, краєзнавця (1888–1972) : [про життєвий шлях та професійну діяльність] / Тетяна Первак // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2023. – № 2. – С. 41–43. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.06.2023.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/134#page/41/mode/1up>.

49. Таранець, Сергій. Порядність через усе життя (до 70-річчя від дня народження подільського журналіста та краєзнавця Федора Харитоновича Шевчука [1953–2022]) [Електронний ресурс] : [про життя і творчу діяльність] / Сергій Таранець // Краєзнавство : [інтернет-версія]. – 2022. – № 3–4. – С. 42–52. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.06.2023.

http://kraieznavstvo.history.org.ua/doc/kraieznavstvo_2022_3-4_6.

Див. № 51, 80, 127, 141.

Національна премія України імені Тараса Шевченка

У Комітеті з Національної премії України імені Тараса Шевченка

50. Баранівська, Марина. Голова Шевченківського комітету Євген Нищук: Цьогоріч визначати лауреата нової номінації «За внесок у перемогу» не будуть [Електронний ресурс] : остаточне рішення щодо цієї номінації ухвалить наступного року, дав зрозуміти новопризначений голова Комітету з Національної премії України імені Тараса Шевченка / Марина Баранівська // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 16 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.06.2023.

<https://detector.media/infospace/article/212580/2023-06-16-golova-shevchenkivskogo-komitetu-ievgen-nyshchuk-tsogorich-vyznachaty-laureata-novoi-nominatsii-za-vnesok-u-peremogu-ne-budut/>.

51. Нищук, Євген. Євген Нищук, голова Комітету з Національної премії України імені Тараса Шевченка: «Я – солдат Збройних сил України і це почесно» [Електронний ресурс] / Євген Нищук ; [інтерв'ю вела] Оксана Климончук // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 23 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 27.06.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3726404-evgen-nisuk-golova-komitetu-z-nacionalnoi-premii-ukraini-imeni-tarasa-sevcenka.html>.

Голова Комітету з Нац. премії України ім. Тараса Шевченка, актор театру і кіно, військовослужбовець ЗСУ, народний артист України про те, як змінюється армія України, своє призначення головою комітету, плани діяльності на посаді, значення культури для перемоги.

Див. № 141.

Присудження премій у галузі культури

52. Двоє херсонців стали лауреатами премії Вацлава Гавела [Електронний ресурс] : арткритикиня з Херсона Юлія Манукян стала лауреаткою премії Вацлава Гавела, також премія (посмертно) присуджена диригенту Херсонської філармонії Юрію Керпатенку // Літ. Україна : [інтернет-версія]. – 2023. – 20 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.06.2023.

<https://litukraina.com.ua/2023/06/20/dvoie-hersonciv-stali-laureatami-premii-vaclava-gavela/>.

53. Книжка української письменниці Галини Крук [«A Crash Course in Molotov Cocktails» («Короткий курс „Коктейлів Молотова”»)] здобула премію Sundara Ramaswamy Prize [за поезію в перекладі] [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2023. – 15 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.06.2023.

<https://litgazeta.com.ua/news/knyzhka-ukrainskoi-pysmennytsti-halyny-kruk-zdobula-premiu-sundara-ramaswamy-prize/>.

54. [Письменниця та публіцистка] Тетяна Малярчук стала лауреаткою австрійської премії імені Теодора Крамера [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2023. – 27 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.06.2023.

<https://litgazeta.com.ua/news/tetiana-maliarchuk-stala-laureatkoiu-avstrijskoi-premii-imeni-teodora-kramera/>.

55. У Львові відбулась церемонія нагородження лавреатів [Всеукраїнської] Літературної премії імені Ірини Вільде [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2023. – 12 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.06.2023.

<https://litgazeta.com.ua/news/u-lvovi-vidbulas-tseremoniia-nahorodzhennia-laureativ-literaturnoi-premii-imeni-iryny-vilde/>.

Див. № 19, 23.

**Культура етносів України. Діяльність
національно-культурних товариств (об'єднань)**

56. У Чикаго відкрили виставку робіт відомих маріупольських фотографів [Електронний ресурс] : у Чикаго (США) відбулося відкриття ексклюзивної виставки фотографій «MARIUPOL. Life on the edge of apocalypse», організованої Федерацією грецьких товариств України та Спілкою греків України в Греції // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 27 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.06.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3728330-u-cikago-vidkrili-vistavku-robot-vidomih-mariupolskih-fotografiv.html>.

Див. № 30, 91.

Українці за кордоном. Культура українського зарубіжжя

57. Запорожченко, Оксана. Допомога ЗСУ: у Лісабоні діаспора [Спілка українців у Португалії] проведе благодійне свято українського борщу [Електронний ресурс] / Оксана Запорожченко // Стожари : сайт укр. діаспори. – 2023. – 20 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.07.2023.

<https://svitua.org/2023/06/20/dopomoga-zsu-u-lisaboni-diaspora-provede-blagodijne-svyato-ukrayinskogo-borshhu/>.

58. Кравець, Данило. «Правописний хаос». За якими мовними правилами писала українська діаспора [в середині ХХ ст.] [Електронний ресурс] / Данило Кравець // Стожари : сайт укр. діаспори. – 2023. – 23 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.07.2023.

<https://svitua.org/2023/06/23/pravopysnyj-haos-za-yakymy-movnymy-pravylamy-pysala-ukrayinska-diaspora/>.

59. У Відні аматорський колектив українців поставив п'єсу про війну та жіночі долі [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 26 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.06.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3727980-u-vidni-amatorskij-kolektiv-ukrainciv-postaviv-pesu-pro-vijnu-ta-zinoci-doli.html>.

Про прем'єру вистави «Закрите небо» за п'єсою Неди Неждани у постановці аматорського театру «Надих», створеного при українській православної парафії св. Володимира й Ольги у м. Відні (Австрія). Режисерка – О. Еделінські.

60. У нью-йоркському Брукліні [США] відбулися одразу два українські фестивалі [«Разом до Перемоги» й Український фестиваль парафії святого великомученика Пантелеймона] [Електронний ресурс] : [про заходи] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 6 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.06.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3718896-u-nujorskому-bruklini-vidbulisa-odrazu-dva-ukrainski-festivali.html>.

61. У Сідней українська діаспора провела виставку «Вишиванка» [Електронний ресурс] : у міській ратуші в Сідней відбулася виставка української культури «Вишиванка», яку організувала Українська рада штату Новий

Південний Вельс (Австралія) // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 28 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.06.2023.
<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3728682-u-sidnei-diaspora-provela-vistavku-ukrainskoi-kulturi-visivanka.html>.

62. У штаті Нью-Йорк [м. Йонкерс (США)] провели Український фестиваль [Електронний ресурс] : [про подію] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 20 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.06.2023.
<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3725239-u-stati-nujork-proveli-ukrainskij-festival.html>.

Див. № 26, 56, 95.

ОРГАНІЗАЦІЯ І УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ КУЛЬТУРИ

63. Луценко, Євгенія. «Не подобається просто моє обличчя – I am sorry». Як пройшла публічна зустріч з міністром [культури та інформаційної політики України] Олександром Ткаченком [у Національному художньому музеї України (м. Київ)] [Електронний ресурс] / Євгенія Луценко // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 27 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.06.2023.

<https://suspilne.media/516013-ne-podobaetsa-prosto-moe-oblicca-i-ak-projsla-publicna-zustric-z-ministrom-oleksandrom-tkacenkou/>.

64. Шеремет, Ангеліна. Уряд відповів на петицію [Юрія Шияна] з вимогою звільнити міністра культури Олександра Ткаченка [Електронний ресурс] : [зокрема подано текст відповіді] / Ангеліна Шеремет, Євген Спірін // Бабель : [сайт]. – 2023. – 19 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.06.2023.

<https://babel.ua/news/95299-uryad-vidpoviv-na-peticiyu-iz-vimogoyu-zvilniti-ministra-kulturi-oleksandra-tkachenka>.

Див. № 44.

Регіональна культурна політика, культурно-мистецьке життя громад

65. Конопльова, Марина. У Запоріжжі відкрили укриття-хаб [«Незламний хаб»]: там проводитимуть освітні та культурні заходи [Електронний ресурс] / Марина Конопльова // ШоТам : [сайт]. – 2023. – 15 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.06.2023.

<https://shotam.info/u-zaporizhzhhi-vidkryly-ukryttia-khab-tam-provodytymut-osvitni-ta-kulturni-zakhody/>.

66. Лінік, Андрій. У львівському «РадіоГаражі» відкрили інтерактивну звукову виставку [Електронний ресурс] / Андрій Лінік ; [розмовляла] Марія Масюк // Zaxid.net : [інтернет-вид.]. – 2023. – 26 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.06.2023.

<https://zaxid.net/u-lvivskomu-radiogarazhi-vidkryli-interaktivnu-zvukovu-vistavku-n1566465>.

Директор Львівського радіо про виставку «Слухати і чути».

67. Лобанок, Дарія. «Відчуття таке, наче Київ минулої весни»: як Харків оживає попри все [Електронний ресурс] : [про культурно-мистецьке життя міста] / Дарія Лобанок // Укр. правда : [інтернет-вид.]. – 2023. – 17 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.06.2023.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2023/06/17/254897/>.

68. Масюк, Марія. Найцікавіші події для громад на Lviv Urban Forum [Електронний ресурс] : [про підготовку до форуму, його програму та учасників] / Марія Масюк // Zaxid.net : [інтернет-вид.]. – 2023. – 15 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.06.2023.

https://zaxid.net/naytsikavishi_podiya_dlya_gromad_na_lviv_urban_forum_n1565619.

Фінансова діяльність, матеріально-технічне забезпечення

69. Білаш, Ксенія. Стратегія УКФ: «Ваша думка дуже важлива для нас» [Електронний ресурс] / Ксенія Білаш // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 23 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.06.2023.

https://lb.ua/culture/2023/06/23/561755_strategiya_ukf_vasha_dumka_duzhe.html.

Наведено зауваження експертів Укр. культурного фонду та фахівців сфери до розробленої Стратегії УКФ на 2023–2025 рр., оприлюдненої для громадського обговорення.

70. Панасюк, Тетяна. Подорож у часі по Рівному разом з... архівом [Електронний ресурс] : державний архів області виграв грант на проєкт «Віртуальне Рівне» [від Українського культурного фонду] / Тетяна Панасюк // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 24 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.06.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/181648>.

71. УПЦ МП досі не підписала акт передачі майна та не віддала ключі від Лаври [Національного заповідника «Києво-Печерська лавра»] [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 13 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.06.2023.

<https://novynarnia.com/2023/06/13/upcz-mp-dosi-ne-pidpysala-akt-peredachi-majna-ta-ne-viddala-kyuchi-vid-lavry/>.

Див. № 163.

Правові питання галузі

72. Катаєва, Марія. Через майже 10 років судових баталій «скіфське золото» повернули Україні [Електронний ресурс] : Верховний суд Нідерландів зобов'язав музей Алларда Пірсона передати Національному музею історії України [м. Київ] музейні експонати з виставки «Крим – золотий острів у Чорному морі», орієнтовна вартість яких становить 10 млн євро / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 9 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.06.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/84022/>.

73. Мамонова, Ганна. Китайську колекцію [підприємця і політика Сергія] Тарути, яку затримала СБУ, вивозили на виставку до Праги [Чехія] – заява [приватного] музею «Платар» [Електронний ресурс] / Ганна Мамонова // Бабель : [сайт]. – 2023. – 21 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.06.2023.

<https://babel.ua/news/95386-kitaysku-kolekciyu-taruti-yaku-zatrimala-sbu-vivozili-na-vistavku-do-pragi-zayava-muzeyu-platar>.

Див. № 9, 10, 30, 32, 164.

Нормативно-правове забезпечення галузі

74. Із запізненням на рік: [Президент України Володимир] Зеленський нарешті підписав закон про заборону ввезення книжок із держави-агресора [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 22 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.06.2023.

<https://novynarnia.com/2023/06/22/iz-zapiznenniam-na-rik-zelenskyj-nareshti-pidpysav-zakon-pro-zaboronu-vvezennya-knyzhok-iz-derzhavy-agresora/>.

75. Клименко, Оксана. Національна електронна бібліотека України: нормативно-правове забезпечення / Оксана Клименко, Олена Сокур // Вісн. Книжк. палати. – 2023. – № 5. – С. 10–15.

<http://visnyk.ukrbook.net/issue/view/16822>.

76. Луценко, Євгенія. В Україні набув чинності «антипушкінський закон»: як це вплине на російські пам'ятники [Електронний ресурс] : [коментуються зміни до Закону України «Про охорону культурної спадщини»] / Євгенія Луценко // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 21 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.06.2023.

<https://suspilne.media/512151-v-ukraini-nabuv-cinnosti-antipuskinskij-zakon-ak-ce-vplyne-na-rosijski-pamatniki/>.

77. Стретович, Світлана. Книжковий закон: стандарти ЄС на захисті російської книги? [Електронний ресурс] / Світлана Стретович // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 22 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.06.2023.

https://lb.ua/culture/2023/06/22/561705_knizhkoviy_zakon_standarti_ies.html.

Наведено коментарі засновника видавництва «Лабораторія» А. Мартинова, поета, видавця, власника і директора видавництва «А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА» І. Малковича, генеральної директорки видавництва Vivat Ю. Орлової, письменниці, перекладачки Тамири Горіха Зерня щодо важливості Закону України 2309-ІХ «Про внесення змін до деяких законів України щодо встановлення обмежень на ввезення та розповсюдження видавничої продукції, що стосується держави-агресора, Республіки Білорусь, тимчасово окупованої території України»¹.

¹ Див. також: Закон про заборону на ввезення книг з рф і білорусі посилить позиції української мови – Креміль [Електронний ресурс] : [коментар Уповноваженого із захисту державної мови Тараса Кременя] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. 2023. 22 черв. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 23.06.2023. <https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3726370-zakon-pro-zaboronu-na-vvezenna-knig-z-rf-i-bilorusi-posilit-pozicii-ukrainskoi-movi-kremin.html>; Масюк, Марія. Видавчиня пояснила, як закон про заборону імпорту книг з росії захистить від пропаганди ворога [Електронний ресурс] : [наведено коментар письменниці, співзасновниці та головної редакторки «Видавництва Старого Лева» Мар'яни Савки] / Марія Масюк // Zaxid.net : [інтернет-вид.]. 2023. 22 черв. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 23.06.2023. https://zaxid.net/vidavchinya-poyasnila-yak-zakon-pro-zaboronu-importu-knig-z-rosiyi-zahistit-vid-propagandi-vo-roga_n1566038.

Освіта. Кадри

Початкова мистецька освіта

78. Гавалюк, Роксоляна. «Музика європейської країни»: коломийський десант у Львові [Електронний ресурс] / Роксоляна Гавалюк // Музика : [інтернет-журн.]. – 2023. – 25 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.06.2023.

<http://mus.art.co.ua/muzyka-ievropeyskoi-krainy-kolomyyskyy-desant-u-lvovi/>.

Про концерт «Музика європейської країни» за участі учениць Коломийської ДМШ №1 ім. А. Кос-Анатольського Т. Курчій, А. Тимчишин та викладачки Львівського музичного фахового коледжу ім. С. Людкевича Г. Курилич.

79. Емоції на полотні. У Луцьку відкрили виставку графічних робіт «Елегія війни» [учнів Луцької дитячої художньої школи] [Електронний ресурс] / Луцька міська рада // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2023. – 2 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.06.2023.

<https://www.volynnews.com/news/all/emotsiyi-na-polotni-u-lutsku-vidkryly-vystavku-hrafichnykh-robit-elehiia-viyny/>.

Див. № 24.

Кадри

80. Давидова, Ірина. Галина Миколаївна Швецова-Водка: життя як служіння науці / Ірина Давидова, Інна Павленко // Вісн. Книжк. палати. – 2023. – № 5. – С. 49–52.

<http://visnyk.ukrbook.net/issue/view/16822>.

Про наукову діяльність докторки історичних наук, професорки кафедри документальних комунікацій та бібліотечної справи Рівненського держ. гуманітарного університету, провідної фахівчині в галузі бібліографознавства, документознавства, книгознавства Г. Швецової-Водки (1943–2023).

Див. № 105, 119.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

81. Мельник, Роман. Хорватія визнала Голодомор геноцидом українського народу [Електронний ресурс] / Роман Мельник // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 28 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.06.2023.

<https://detector.media/infospace/article/213487/2023-06-28-khorvatiya-vyznala-golodomor-genotsydom-ukrainskogo-narodu/>.

82. Нитка, Василь. Ужгород: Налагоджується співпраця у культурній сфері [Електронний ресурс] : про це вели мову під час онлайн-зустрічі представників області Бач-Кішкун (Угорщина), ужгородської Академії культури і мистецтв та Закарпатської обласної ради : [про плани співробітництва між закладами культури і освіти України та Угорщини] / Василь Нитка // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 28 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.06.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/181839>.

83. Нитка, Василь. Ужгород: Словацькі дипломати провели акцію на підтримку України [Електронний ресурс] : у рамках заходу «Старе-нове», який ініціював генконсул СР Павел Паніс, пройшли дві виставки: унікальних полотен і ретро-автомобілів / Василь Нитка // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 25 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.06.2023. <http://www.golos.com.ua/news/181680>.

84. Свиридюк, Юрій. Люксембург визнав Голодомор в Україні геноцидом [Електронний ресурс] / Юрій Свиридюк // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2023. – 14 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.06.2023. <https://suspilne.media/506878-luksemburg-viznav-golodomor-v-ukraini-genocidom/>.

85. Словаччина визнала Голодомор геноцидом українського народу [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 20 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.06.2023. <https://novynarnia.com/2023/06/20/slovachchyna-vyznala/>.

86. У Скоп'є [Північна Македонія] відкрили парк «Україна» [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 8 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.06.2023. <https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3719862-u-skope-vidkrili-park-ukraina.html>.

Див. № 26, 52–54, 164, 187.

Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, дні культури, конференції, конгреси, міждисциплінарні проєкти

87. У Люксембурзі стартували Дні України [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 8 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.06.2023. <https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3719555-u-luksemburzi-startuvali-dni-ukraini.html>.¹

КУЛЬТУРНО-ОСВІТНЯ РОБОТА. ДОЗВІЛЛЯ

Методи і форми культурно-дозвілєвої роботи

Паркова робота

88. Руденко, Євген. Плач, сміх та втрата свідомості. Що відбувається в ексрезиденції Януковича та як Межигір'я пережило вторгнення РФ [Електронний ресурс] : [про парк «Межигір'я» у с. Нові Петрівці (Вишгородський р-н, Київська обл.)] / Євген Руденко, Соня Лукашова, Назарій Мазилюк // Укр. правда : [сайт]. – 2023. – 6 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 06.06.2023. <https://www.pravda.com.ua/articles/2023/06/6/7405465/>.

¹ Див. також: Запорожченко, Оксана. У Люксембурзі відбулося відкриття Днів України [Електронний ресурс] / Оксана Запорожченко // Стожари : сайт укр. діаспори. 2023. 8 черв. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 01.07.2023. <https://svitua.org/2023/06/08/u-lyuksemburzi-vidbulosya-vidkryttya-dniv-ukrayiny/>.

Дозвілля

89. Масенко, Вероніка. На ВДНГ [Національний комплекс «Експоцентр України», м. Київ] відкрили артпростір Ууава. З концертами, ярмарком і кінотеатром просто неба [Електронний ресурс] / Вероніка Масенко // The Village Україна : [сайт]. – 2023. – 14 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.06.2023.

<https://www.the-village.com.ua/village/city/city-news/340107-na-vdng-vidkrili-artprostir-uyava-z-kontsertami-yarmarkom-i-kinoteatrom-prosto-neba>.

Див. № 120.

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ. АМАТОРСТВО

90. Нестерова, Ангеліна. А ви бували в «Етнопросторі»? / Ангеліна Нестерова ; [розмовляла] Людмила Лобачова // Житомирщина. – 2023. – 2 черв. (№ 21). – С. 10.

Керівниця зразкового фольклорного гурту «Джерельце» про ідею створення «Етнопростору» (м. Житомир), його роботу та плани.

Фольклор

91. Гал, Одел. Про надиктовування пісень [диктований спів (речитатив), який використовувався в поховальному обряді угорської спільноти] та їх тексти в селі Шаланки Закарпатської області [Електронний ресурс] / Одел Гал // Нар. творчість та етнологія : [інтернет-версія]. – 2023. – № 2. – С. 71–75. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.06.2023.

<https://nte.etnolog.org.ua/2023-rik/2>.

Досліджено писемні джерела із с. Шаланки (Берегівський р-н, Закарпатська обл.) та деяких інших місцевостей колишнього історичного регіону Угоча.

Див. № 90, 94.

Народні свята та обряди

92. На Рівненщині показали унікальний дохристиянський обряд «Водіння Куста» (Фото) [Електронний ресурс] // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2023. – 5 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.06.2023.

<https://www.volyn.com.ua/news/246413-na-rivnenshchyni-pokazaly-unikalnyi-dokhrystyianskyi-obriad-vodinnia-kusta-foto>.

Про відтворення дохристиянського весняно-літнього обряду «Водіння Куста», внесеного до Нац. переліку елементів нематеріальної культурної спадщини України, у Сарненському історико-етнографічному музеї (Рівненська обл.).

Див. № 91.

Творчі звіти, конкурси, фестивалі, свята мистецтв

93. Зелінський, Олександр. Розвиток української пісні: у Луцьку вокальний фестиваль «Співоче поле» зібрав 200 учасників. Фото [Електронний ресурс] : [про хід та учасників II Всеукраїнського фестивалю-конкурсу вокальної

майстерності ім. А. Гордійчука «Співоче поле»] / Олександр Зелінський // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2023. – 2 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.06.2023.

<https://www.volynnews.com/news/all/rozvytok-ukrayinskoyi-pisni-u-lutskuvokalnyy-festyval-spivoche-pol/>.

Див. № 94.

Міжнародне співробітництво

94. «Етнокультура – сила, що єднає!»: у Луцьку відбувся транскордонний фестиваль [Електронний ресурс] // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2023. – 25 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.06.2023.

<https://www.volynnews.com/news/all/etnokultura-syla-shcho-yednaye-u-lutskuvydbuvsia-transkordonnyy-festyval/>.

Про хід та учасників фестивалю «Етнокультура – сила, що єднає!», організованого у межах проєкту «Спільна культурна спадщина: відродження фольклору на українсько-польському прикордонні» за Програмою транскордонного співробітництва Європейського інструменту сусідства (ЄІС) Польща–Україна.

Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, виставки

95. Влашинець, Леся. Співочій горохівській «Освітянці» [Волинська обл.] Америка гукала: «Браво!» [Електронний ресурс] : цими днями народний аматорський колектив профспілок України «Освіт'янка» здобув звання лауреата Міжконтинентального радіофестивалю української пісні «Співай рідною». До участі в цьому онлайн-форумі українців усього світу з 1999 року запрошують Сполучені Штати Америки / Леся Влашинець // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2023. – 30 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.06.2023.

<https://www.volyn.com.ua/news/248065-spivochii-horokhivskii-osvitiantsi-amerykahukala-bravo>.

Див. № 95.

Види і жанри аматорства

Образотворче аматорство та народні художні промисли

96. Вишивка в народній традиції: вчора та сьогодні [Електронний ресурс] / підгот. О. Головка // Нар. творчість та етнологія : [інтернет-версія]. – 2023. – № 2. – С. 99–100. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.06.2023.

<https://nte.etnolog.org.ua/2023-rik/2>.

Про хід та учасників культурно-просвітницького заходу «Українська вишивка як виразник національної ідентичності українців», який відбувся 19 трав. 2023 р. в онлайн-форматі та був приурочений до Всесвітнього дня вишиванки.

97. Козак, Ірина. Хмельниччина: «Цвіт вишиванки» розквітає усіма барвами [Електронний ресурс] : у Хмельницькому обласному науково-

методичному центрі культури і мистецтва відбулася передача рушника єднання в рамках Всеукраїнського фестивалю національної вишивки та костюма «Цвіт вишиванки» / Ірина Козак // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 26 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.06.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/181718>.

98. Луценко, Євгенія. «Разом легше донести світу своє мистецтво»: компанія підлітків створила свою артгрупу і влаштовує першу виставку [Електронний ресурс] / Євгенія Луценко // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 14 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.06.2023.

<https://suspilne.media/507151-razom-legse-donesti-svitu-svoe-mistectvo-kompania-pidlitkiv-stvorila-svou-artgrupu-i-vlastovue-persu-vistavku/>.

Про створення артгрупи «Цегла» та її першу виставку «Фундамент» у мистецькому просторі «Gallery 83» (м. Київ).

99. Рацибарська, Юлія. «Миколаївка»: як попри війну відроджують давній декоративний розпис Дніпропетровщини [Електронний ресурс] / Юлія Рацибарська // Радіо Свобода : [сайт]. – 2023. – 17 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.06.2023.

<https://www.radiosvoboda.org/a/mykolayivskyy-rozpys-zeberezheniya-viyna/32462219.html>.

Зокрема, наведено розповідь членкині Нац. спілки майстрів народного мистецтва України А. Лагоди про особливості миколаївського розпису, його відродження та популяризацію.

Виставки

100. Лісовець, Оксана. Сюжети багатодітній художниці з Осток підказує життя [Електронний ресурс] : у Рокитнівській центральній селищній бібліотеці (Рокитнівська територіальна громада Сарненського району) [Рівненська обл.] відбулася персональна виставка картин [художниці] Надії Фуркалюк / Оксана Лісовець // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 25 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.06.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/181694>.

101. Марьина, Галина. «Море – любовь моя» [Електронний ресурс] / Галина Марьина // Веч. Одеса : [інтернет-версія]. – 2023. – 22 июня. (№ 49–50). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.06.2023.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/49105.php>.

Виставка живопису «Море – любовь моя» художниці Н. Ковалик у Всеукраїнському центрі болгарської культури (м. Одеса).

102. У Миколаєві [Центральній міській бібліотеці ім. Марка Кропивницького ЦБС для дорослих м. Миколаєва] відкрилася виставка [«У блакиті неба й моря»] робіт [майстринь м. Миколаєва та області] за мотивами таврійського розпису [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 23 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.06.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3726978-u-mikolaevi-vidkrilasa-vistavka-robit-za-motivami-tavrijskogo-rozpisu.html>.¹

103. Шульга, Ольга. Українські ляльки-мотанки мандрують світом / Ольга Шульга // Житомирщина. – 2023. – 9 черв. (№ 22). – С. 6.

Про персональну виставку робіт майстрині-лялькарки, педагога Т. Бількевич у Літературно-меморіальному музеї Лесі Українки (м. Звягель, Житомирська обл.) та творчу діяльність мисткині.

104. Ярема, Галина. «Я завжди мала неймовірне бажання малювати» [Електронний ресурс] : у Музеї митрополита Шептицького [м. Львів] відкрили виставку полотен Оксани Тарнавської : [про виставку та творчість художниці] / Галина Ярема // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 18 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.06.2023.

<https://wz.lviv.ua/life/492005-ya-zavzhdy-mala-neimovirne-bazhannia-maliuvaty>.

Див. № 24, 79, 98.

Персоналії

Див. № 103, 104.

Музичне аматорство

105. Дмитренко, Жанна. Концерт між повітряними тривогами : серед численної когорти працівників культури, які стали в перших рядах подвижницького руху підтримки Збройних сил України, і Олександр Мізерій, керівник славнозвісного гурту «Смерека» з Піщанської громади [Вінницька обл.] : [про колектив та його керівника] / Жанна Дмитренко // Вінниччина. – 2023. – 14 черв. (№ 24). – С. 9.

106. Скотнікова, Ольга. «Моє дитинство вбите на війні»: київські дитячі хори «Дзвіночок» та «Вогник» презентували музичний перформанс [до Міжнародного дня захисту дітей] [Електронний ресурс] : [про колективи та проєкт] / Ольга Скотнікова // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 4 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.06.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/83733/>.

Див. № 93, 94.

Театральне аматорство

107. Гудыма, Мария. Есть на выживание рецепты! [Електронний ресурс] / Мария Гудыма // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2023. – 8 июня (№ 45–46). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.06.2023.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/49061.php>.

Показ нової вистави «Я – норм» Н. Захоженко Худож. театральної школи («Театрало4ка») на сцені Одеського акад. укр. муз.-драм. театру ім. В. Василька. Режисер – Ф. Ткач.

108. Ткачук, Світлана. «Подаруй мені смак сонця»: як юні артисти грають дорослі п'єси [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 22 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.06.2023.

¹ Див. також: Івашко, Олена. Миколаїв: Відкрили магічну красу півдня [Електронний ресурс] : у міській бібліотеці ім. М. Л. Кропивницького розпочала роботу виставка художніх робіт, створених за мотивами таврійського розпису «В блакиті неба й моря» / Олена Івашко // Голос України : [інтернет-версія]. 2023. 28 черв. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 28.06.2023. <http://www.golos.com.ua/news/181866>.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3726126-podaruuj-meni-smak-sonca-ak-uni-artisti-graut-dorosli-pesi.html>.

Прем'єра вистави «Подаруй мені смак сонця» О. Вітра у виконанні юних акторів Театральної майстерні «КАРТопля Free» у Нац. центрі театрального мистецтва ім. Леся Курбаса (м. Київ). Режисер – В. Лук'янов.

Див. № 59.

БІБЛІОТЕЧНА СПРАВА. БІБЛІОТЕКОЗНАВСТВО. ЧИТАННЯ

109. Станіславів, Олег. Свято книги на Одещині [Електронний ресурс] / Олег Станіславів // Веч. Одеса : [інтернет-версія]. – 2023. – 15 июня (№ 47–48). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.06.2023.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/49090.php>.

Про Інтелект-форум – 2023 в Одеській нац. науковій бібліотеці: XXIII Всеукраїнську виставку-форум «Українська книга на Одещині» та IV Всеукраїнську науково-практичну конференцію з міжнародною участю для фахівців бібліотек України та зарубіжжя «Одеса БібліоСаміт».

Див. № 48, 75, 80, 139.

Міжнародне співробітництво в галузі бібліотечної справи

110. На Кіпрі відкрили третю Українську книжкову полицку [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 6 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.06.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3718800-na-kipri-vidkrili-tretu-ukrainsku-knizkovu-policku.html>.

111. У бібліотеках 39 країн уже є 170 українських книжкових полицок – Зеленська [Електронний ресурс] : проєкт «Українська книжкова полицка» вже реалізовано у бібліотеках 39 країн, загалом налічується 170 полицок із 44 тисячами книг // Літ. Україна : [інтернет-версія]. – 2023. – 30 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.06.2023.

<https://litukraina.com.ua/2023/06/30/u-bibliotekah-39-krain-uzhe-ie-170-ukrainskih-knizhkovih-polichok-zelenska/>.

Див. № 109.

Робота бібліотек інших країн

112. Арсеєнко, Анатолій. Американські публічні бібліотеки у жорнах неолібералізму та неофашизму / Анатолій Арсеєнко // Вісн. Книжк. палати. – 2023. – № 5. – С. 23–28.

<http://visnyk.ukrbook.net/issue/view/16822>.

Про становлення та розвиток публічних бібліотек США, їх роль як соціального інституту в культурному житті країни.

Мережа та типи бібліотек

Національні бібліотеки

Див. № 109, 123.

Див. № 123.

Наукові бібліотеки

Див. № 109.

Обласні універсальні наукові бібліотеки

113. У волинській бібліотеці запровадили пожиттєву послугу [Електронний ресурс] : у книгозбірні імені Олени Пчілки відбувся день відкритих дверей з нагоди річниці заснування // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2023. – 11 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.06.2023.

<https://www.volyn.com.ua/news/246856-u-volynskii-bibliotetsi-zaprovadyly-pozhyttievu-posluhu>.

Про заходи до 83-ї річниці з часу заснування Волинської ОУНБ ім. Олени Пчілки (м. Луцьк).

Див. № 123.

Публічні бібліотеки. Централізовані бібліотечні системи

Міські бібліотеки

Див. № 102.

Селищні та сільські бібліотеки

Див. № 100.

Бібліотеки для дітей та юнацтва

114. В Луцьку Надія Гуменюк презентувала дві свої нові книги [«Сохатик» і «Зуб Дракона»] [Електронний ресурс] : у бібліотеці-філії № 2 для дітей відбулася літературна зустріч з українською письменницею, заслуженою журналісткою України, лауреаткою премії Кабінету Міністрів України імені Лесі Українки Надією Гуменюк / Луцька міська рада // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2023. – 22 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.06.2023.

<https://www.volyn.com.ua/news/247680-v-lutsku-nadiia-humeniuk-prezentovala-dvi-svoi-novi-knyhy>.

115. Гордієнко, Алла. Бібліотеки для дітей України – тримаємо стрій [Електронний ресурс] / Алла Гордієнко // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2023. – № 2. – С. 3–5. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.06.2023.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/134#page/3/mode/1up>.

Про діяльність Нац. бібліотеки України для дітей (м. Київ) у 2-му кварталі 2023 р.

116. Гринівська, Надія. Всеукраїнський тиждень дитячого читання – 2023 [«Непереможна та єдина читацька Україна»] у буковинчиків [Електронний ресурс] : [про культурно-просвітницькі заходи у Чернівецькій обл. бібліотеці для дітей] / Надія Гринівська // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2023. – № 2. – С. 38–40. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.06.2023.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/134#page/38/mode/1up>.

117. Іконен, Тетяна. На радіохвилі з бібліотекою [Електронний ресурс] / Тетяна Іконен // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2023. – № 2. – С. 23–26. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.06.2023.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/134#page/23/mode/1up>.

Досвід співпраці Дитячої бібліотеки ЦБС Сокирянської міськради (Чернівецька обл.) із телерадіоорганізацією СОК-FM, зокрема про ведення працівниками ЦБС щотижневої радіорубрики.

118. Кавун, Наталія. Бібліотека – територія можливостей [Електронний ресурс] / Наталія Кавун // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2023. – № 2. – С. 27–30. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.06.2023.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/134#page/27/mode/1up>.

Про діяльність бібліотек ЦБС для дітей м. Одеси під час війни.

119. Петренко, Ольга. Медіаграмотність бібліотекаря як запорука формування та розвитку медіаграмотності користувачів: професійні реалії сьогодення [Електронний ресурс] / Ольга Петренко // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2023. – № 2. – С. 14–17. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.06.2023.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/134#page/14/mode/1up>.

Про результати моніторингового дослідження «Індекс медійної та інформаційної грамотності бібліотекарів обласних бібліотек для дітей», проведеного у 2022 р. Нац. бібліотекою України для дітей (м. Київ) у співпраці з 19-ма обласними бібліотеками для дітей.

120. Рудая, Прохіра. Бібліотека – територія креативу, розвитку творчості та дозвілля для дітей [Електронний ресурс] / Прохіра Рудая // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2023. – № 2. – С. 20–22. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.06.2023.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/134#page/20/mode/1up>.

Про досвід організації та проведення зимового табору для дітей у Чернівецькій обл. бібліотеці для дітей за участі Чернівецького міського центру еколого-натуралістичної творчості учнівської молоді.

121. Трухан, Оксана. Нові бібліотечні проєкти для промоції читання: додаємо креативу в роботу дитячих бібліотек [Електронний ресурс] : [досвід роботи Чернігівської обласної бібліотеки для дітей] / Оксана Трухан // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2023. – № 2. – С. 31–34. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.06.2023.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/134#page/31/mode/1up>.

Див. № 122.

Інші види бібліотек

Див. № 22.

Основні напрями діяльності бібліотек

Інформаційні технології в бібліотеках

122. Дімова, Ірина. Сучасні форми масової роботи дитячої бібліотеки [бібліотеки-філії № 3 КЗК «Міська дитяча бібліотека» Криворізької міської ради] з використанням інформаційно-комунікаційних технологій [Електронний ресурс] / Ірина Дімова // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2023. – № 2. – С. 35–37. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.06.2023.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/134#page/35/mode/1up>.

123. Чумак, Євген. Електронні бібліотеки [провідних публічних бібліотек України] як вагомий складник національного інформаційного простору України / Євген Чумак // Вісн. Книжк. палати. – 2023. – № 5. – С. 16–23.

<http://visnyk.ukrbook.net/issue/view/16822>.

Зокрема, про електронні бібліотеки НБУ ім. Ярослава Мудрого, НБУВ (м. Київ), Вінницької, Хмельницької, Херсонської, Черкаської та Запорізької обласних універсальних наукових бібліотек.

Див. № 75.

Бібліографія, бібліографознавство

124. Симоненко, Ніна. Бібліографічний опис законодавчих ресурсів [Електронний ресурс] / Ніна Симоненко // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2023. – № 2. – С. 10–13. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.06.2023.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/134#page/10/mode/1up>.

Читання

Див. № 22.

ДОКУМЕНТОЗНАВСТВО. КНИГОЗНАВСТВО. КНИГОВИДАВНИЧА СПРАВА

125. Дояр, Лариса. Десятирічка ідеологічних ювілеїв та її віддзеркалення в періодиці УРСР 1970-х років / Лариса Дояр // Вісн. Книжк. палати. – 2023. – № 5. – С. 39–48.

<http://visnyk.ukrbook.net/issue/view/16822>.

Про тематичні та змістові пріоритети друкованих видань України 1970-х рр.

126. Круглов, Віктор. Культурна витривалість: відкриття книгарень як свідчення про нескореність українців [Електронний ресурс] / Віктор Круглов // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 23 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.06.2023.

https://lb.ua/blog/victor_kruglov/561917_kulturna_vitrivalist_vidkrittya.html.

Допис генерального директора видавництва «Ранок».

127. Малич, Гліб. Прийняли на переробку понад 70 тонн російських книг: як працює книгарня «Сяйво книги» [Електронний ресурс] : розпитали команду найстарішої книгарні Києва про збір російськомовних книжок, мобільні бібліотеки для військових і роботу в МВС / Гліб Малич, Ася Хазова ; [розмовляла] Вікторія Кудряшова // The Village Україна : [сайт]. – 2023. – 15 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.06.2023.

<https://www.the-village.com.ua/village/city/how-it-works-city/340155-priynyali-na-pererobku-ponad-70-tonn-rosiyskih-knig-yak-pratsyue-knigarnya-syayvo-knigi>.

Директор і пресекретарка книгарні «Сяйво книги» про роботу закладу, підготовку до XI Міжнародного фестивалю «Книжковий Арсенал» (м. Київ), результати за кілька місяців своєї роботи на посадах.

128. Орлова, Юлія. Книжки для поранених військових: як поділитися любов'ю і підтримкою на відстані? [Електронний ресурс] / Юлія Орлова // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 30 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.06.2023.

https://lb.ua/blog/yulia_olrova/562982_knizhki_poranениh_viyskovih_yak.html.

Допис генеральної директорки видавництва «Віват» про ініціативу зі збору книжок для поранених військових.

129. Піскозуб, Лідія. Культура текстового контенту вебсайту з погляду фахівця-редактора (на прикладі українських інтернет-книгарень) / Лідія Піскозуб // Вісн. Книжк. палати. – 2023. – № 5. – С. 29–35.

<http://visnyk.ukrbook.net/issue/view/16822>.

130. Устіннікова, Тетяна. Аналіз стану доставляння обов'язкових примірників видань України у 2022 році / Тетяна Устіннікова, Тетяна Жигун // Вісн. Книжк. палати. – 2023. – № 5. – С. 3–9.

<http://visnyk.ukrbook.net/issue/view/16822>.

131. Шийка, Світлана. Теоретико-прикладні аспекти формування Цифрової платформи книжкової індустрії як складової частини інформаційного простору / Світлана Шийка // Вісн. Книжк. палати. – 2023. – № 4. – С. 48–52; № 5. – С. 36–39.

<http://visnyk.ukrbook.net/article/view/280926>.

<http://visnyk.ukrbook.net/issue/view/16822>.

132. Svit_admus. Перший у світі комікс про український борщ [створили ілюстраторка Софія Сулій та письменниця Євгенія Кузнецова] [Електронний ресурс] / Svit_admus // Стожари : сайт укр. діаспори. – 2023. – 29 трав. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.07.2023.

<https://svitua.org/2023/05/29/pershyj-u-sviti-komiks-pro-ukrayinskyj-borshh/>.

Див. № 21, 74, 75, 77.

Фестивалі, форуми видавців, книжкові виставки-ярмарки

133. Орлова, Юлія. Книжковий ринок України та Польщі: думки за результатами участі у Міжнародному книжковому ярмарку у Варшаві [Польща] [Електронний ресурс] / Юлія Орлова // Укр. правда : [інтернет-вид.]. – 2023. – 19 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.06.2023.

<https://life.pravda.com.ua/columns/2023/06/19/254930/>.

XI Міжнародний фестиваль «Книжковий Арсенал» у м. Києві

134. Кабацій, Марія. [Міжнародний фестиваль] Книжковий Арсенал 2023: події, які варто відвідати [Електронний ресурс] / Марія Кабацій // Укр. правда : [інтернет-вид.]. – 2023. – 19 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.06.2023.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2023/06/20/254956/>.

135. Квасній, Ярина. Книжковий Арсенал 2023: що відомо про книгарні-операторки книжкового ярмарку? [Електронний ресурс] / Ярина Квасній // LiRoom: блог про нову укр. музику : [сайт]. – 2023. – 23 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.06.2023.

<https://liroom.com.ua/news/knygarni-arsenal-2023/>.

136. «Книжковий Арсенал-2023»: що пропонують локальні книгарні «Закапелок» та «Сенс» [Електронний ресурс] // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 21 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.06.2023.

<https://suspihne.media/512021-knigarni-na-knizkovij-arsenal-2023-so-proponuut-lokalni-knigarni-zakapelok-ta-sens/>.

137. Лисенко, Олена. Ми сподіваємось лише на себе – чим живуть незалежні книгарні [Електронний ресурс] / Олена Лисенко // Читомо: культура читання і мистецтво книговидавання : [портал]. – 2023. – 28 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.06.2023.

<https://chytomo.com/my-spodivaiemos-lyshe-na-sebe-chym-zhyvut-nezalezni-knyharni/>.

Нотатки з дискусії «Щоденник книгара: розмова про незалежні книгарні», що відбулась у межах фестивалю.

138. Луценко, Євгенія. [XI Міжнародний фестиваль] «Книжковий Арсенал-2023» оголосив програму: що там буде [Електронний ресурс] / Євгенія Луценко // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 7 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.06.2023.

<https://suspihne.media/500371-knizkovij-arsenal-2023-ogolosiv-programu-so-tam-bude/>.

139. На Книжковому Арсеналі обговорили долю пошкоджених і деокупованих бібліотек [Електронний ресурс] // Читомо: культура читання і мистецтво книговидавання : [портал]. – 2023. – 24 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.06.2023.

<https://chytomo.com/na-knyzhkovomu-arsenali-obhovoryly-doliu-poshkodzhenykh-i-deokupovanykh-bibliotek/>.

Про учасників та основні питання дискусії «Незламні бібліотеки», проведеної на знак солідарності з українськими бібліотеками, що постраждали через російську агресію, у межах фестивалю та Спеціальної програми Українського ПЕН «Пам'ять говорить».

140. Писана, Наталя. Коли книжка має значення [Електронний ресурс] : [про хід фестивалю, зокрема відвідання його книжкового ярмарку Президентом

України В. Зеленським та першою леді України О. Зеленською] / Наталя Писана // Уряд. кур'єр : [інтернет-версія]. – 2023. – 24 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.06.2023.

<https://ukurier.gov.ua/uk/articles/koli-knizhka-maye-znachennya/>.

141. Славінська, Ірина. Ірина Славінська: «Культура – це те, що нас захищає та що маємо захищати ми». Частина 1. [Електронний ресурс] / Ірина Славінська ; [розмовляла] Оксана Наумова // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 21 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.06.2023.

<https://stv.detector.media/spilnota/read/7863/2023-06-21-iryna-slavinska-kultura-tse-te-shcho-nas-zakhyschaie-ta-shcho-maemo-zakhyschaty-my-chastyna-1/>.

Письменниця та перекладачка, виконавча продюсерка Радіо «Культура» про літературну програму фестивалю, кураторкою якої вона стала цьогоріч, свої книжки, значення культури в умовах повномасштабного вторгнення, роботу Шевченківського комітету, членом якого вона була.

142. Фещук, Вікторія. Поміж тривоги. Книжковий Арсенал–2023 [Електронний ресурс] : [про хід та підсумки фестивалю] / Вікторія Фещук, Олександр Мимрук // Читомо: культура читання і мистецтво книговидавання : [портал]. – 2023. – 27 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.06.2023.

<https://chytomo.com/pomizh-tryvoh-knyzhkovyj-arsenal-2023/>.

143. Щокань, Ганна. XI [Міжнародний фестиваль] Книжковий Арсенал представив вітрину новинок: за чим полювати книголюбам на фестивалі [Електронний ресурс] / Ганна Щокань // Укр. правда : [інтернет-вид.]. – 2023. – 12 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.06.2023.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2023/06/12/254808/>.

144. Щокань, Ганна. Черга на вхід, Зеленські на книжкових закупах і маріупольський оркестр: Книжковий Арсенал повертається [Електронний ресурс] : [репортаж з фестивалю] / Ганна Щокань // Укр. правда : [інтернет-вид.]. – 2023. – 23 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.06.2023.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2023/06/23/255041/>.

Див. № 127.

Міжнародне співробітництво

145. Українську книжку тріумфально видали за кордоном! А що з нею стається далі? [Електронний ресурс] / Мартін Хрістов, Юрга Тумасоніт, Нева Сердаревіч [та ін.] ; [записала] Оксана Хмельовська // Читомо: культура читання і мистецтво книговидавання : [портал]. – 2023. – 6 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.06.2023.

<https://chytomo.com/ukrainsku-knyzhku-triumfalno-vydaly-za-kordonom-a-shcho-z-neiu-staietsia-dali/>.

Видавці з Болгарії, Литви, Хорватії та інших країн – переможці конкурсу на отримання грантів на переклад та видання художніх та науково-популярних книжок від програми ЄС «House of Europe» («Дім Європи») – про книги українських авторів, які вони видавали, роботу видавництва.

146. Хмельовська, Оксана. Най не вщухає. Чи втомились закордонні видавці від української книжки? [Електронний ресурс] / Оксана Хмельовська // Читомо: культура читання і мистецтво книговидавання : [портал]. – 2023. – 16 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.06.2023. <https://chytomo.com/naj-ne-vshchukhaie-chy-vtomylys-zakordonni-vydavtsi-vid-ukrainskoi-knyzhky/>.

Про представлення українських книжок за кордоном, грантові програми на переклади, співпрацю іноземних партнерів з українськими видавництвами.
Див. № 134–144.

Книговидавнича справа в інших країнах

Див. № 145, 146.

МУЗЕЙНА СПРАВА. МУЗЕСЗНАВСТВО. ЗАПОВІДНИКИ

147. Архівування війни як стратегія спротиву: історії чотирьох проєктів, які збирають візуальні свідчення [Електронний ресурс] : [про проєкти «Ukrainian Warchive», «Центр просторових технологій», «Настінні докази» та «Bureau»] / Євген Сафонов, Дарина Вільхова, Анастасія Олексій, Ніколетта Юрець ; [записала] Катерина Яковленко // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 27 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.06.2023. <https://suspilne.media/516357-arhivuvanna-vijni-ak-strategia-sprotivu-istorii-cotiroh-proektiv-aki-zbiraut-vizualni-svidcenna/>.

148. Котубей, Олеся. Практики пам'ятання, меморіалізація та військові кладовища – як українці вшановують полеглих воїнів у різних містах [Електронний ресурс] / Олеся Котубей // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 5 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 06.06.2023. <https://suspilne.media/491374-praktiki-pamatanna-memorializacia-ta-vijskovi-kladovisa-ak-ukrainci-vsanovuut-poleglih-voiniv-u-riznih-mistah/>.

Публікуються головні тези панельної дискусії «Пам'ять і вдячність: на шляху до створення Національного військового меморіального кладовища» (м. Київ) щодо проблем створення Нац. військового меморіального кладовища, яке має стати національним пантеоном для вшанування пам'яті героїв. Подано конспект другої частини дискусії «Практики пам'ятання».

149. Натикач, Людмила. Свято музеїв в орнаменті вишиванки / Людмила Натикач // Житомирщина. – 2023. – 2 черв. (№ 21). – С. 8.

Про заходи з нагоди Всесвітнього дня музеїв та Всесвітнього дня вишиванки у Житомирському обл. краєзнавчому музеї.

150. Пилипчук, Тетяна. «Зараз іде війна культур» – директорка Харківського літмузею [Електронний ресурс] / Тетяна Пилипчук ; [інтерв'ю вела] Юлія Бондар // Радіо Свобода : [сайт]. – 2023. – 21 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.06.2023.

<https://www.radiosvoboda.org/a/ukrayina-literatura-muzey-kharkiv-viyna/32469238.html>.

Директорка Харківського літературного музею про його історію, плани, які зруйнувала повномасштабна війна, евакуацію колекції, відновлення роботи закладу, важливість культури під час війни¹.

151. Пругло, Світлана. Музей українського гончарства в умовах воєнного стану [Електронний ресурс] / Світлана Пругло // Зоря Полтавщини : [інтернет-версія]. – 2023. – 1 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.06.2023.

<http://zorya.poltava.ua/muzej-ukrainskogo-goncharstva-v-umovah-voennogo-stanu/>.

Завідувачка інформаційної служби Нац. музею-заповідника укр. гончарства в Опішному (Полтавська обл.) про його діяльність.

152. Руденко, Тетяна. Славне місто – фенікс: як за 30 років історико-культурний заповідник відродив Батурин [Електронний ресурс] / Тетяна Руденко // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 14 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.06.2023.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/176062>.

Про історію та сьогодення Нац. історико-культурного заповідника «Гетьманська столиця» у м. Батурині (Чернігівська обл.). До 30-річчя від дня заснування.

153. Стаднік, Юлія. Співпраця Музею Слобідської України [нині Харківського історичного музею ім. Миколи Сумцова] і секції етнології та краєзнавства Харківської науково-дослідної кафедри історії української культури (20-ті роки XX століття) [Електронний ресурс] / Юлія Стаднік // Нар. творчість та етнологія : [інтернет-версія]. – 2023. – № 2. – С. 46–53. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.06.2023.

<https://nte.etnolog.org.ua/2023-rik/2>.

154. Чорна, Мілена. Створення музейних виставок. Серія перша: «Вчимося грати симфонії» [Електронний ресурс] / Мілена Чорна // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 27 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.06.2023.

https://lb.ua/blog/milena_chorna/562250_stvorenniya_muzeynih_vistavok_seriya.html.

Мистецтвознавчий аналіз сучасних кроссекторальних методів експонування на прикладі проєкту «Україна – Розп'яття» Нац. музею історії України у Другій світовій війні (м. Київ).

Див. № 71, 92.

Міжнародне співробітництво

155. Алієва, Анна. «Калейдоскоп історій»: українське мистецтво в Дрездені [Електронний ресурс] / Анна Алієва // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 2 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.06.2023.

https://lb.ua/culture/2023/06/02/558299_kaleydoskop_istoriy_ukrainske.html.

¹ Див. також: Пилипчук, Тетяна. Тетяна Пилипчук: «Ми шукаємо правильний спосіб фіксації сьогодення, аби не залишитися з дефіцитом досвідів» [Електронний ресурс] / Тетяна Пилипчук ; [інтерв'ю вела] Анастасія Платонова // LB.ua : [сайт]. 2023. 5 черв. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 26.06.2023.

https://lb.ua/culture/2023/06/25/561855_tetyana_pilipchuk_mi_shukaemo.html.

Про виставковий проєкт «Калейдоскоп історій. Українське мистецтво 1912–2023» з державних і приватних колекцій у Музеї Альбертіnum (м. Дрезден, Німеччина).

156. Запорожченко, Оксана. У Національному музеї Австралії з'явився аудіогід українською [Електронний ресурс] / Оксана Запорожченко // Стожари : сайт укр. діаспори. – 2023. – 28 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.07.2023.

<https://svitua.org/2023/06/28/u-naczionalnomu-muzeyi-avstraliyi-zyavyvsya-audiogid-ukrayinskoyu/>.

157. Здоровило, Тарас. Лувр у поміч: 16 творів мистецтва з України тимчасово зберігатимуть у Франції [Електронний ресурс] / Тарас Здоровило // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 8 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.06.2023.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/175941/>.

158. Кабацій, Марія. Малевич, Екстер та інші: у Кельні [Музеї Людвіга (Німеччина)] відкрилася виставка [«Тут і зараз. Український модернізм 1900–1930-ті роки і Дарія Кольцова»] українського авангарду. ФОТО [Електронний ресурс] : [про виставку творів з колекцій українських музеїв, Музею Людвіга та інсталяції сучасної художниці Дарії Кольцової] / Марія Кабацій // Укр. правда : [сайт]. – 2023. – 5 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.06.2023.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2023/06/5/254678/>.

159. У Луврі [м. Париж (Франція)] відкрилася виставка «Біля витоків сакрального образу. Ікони з Національного музею мистецтв імені Богдана та Варвари Ханенків у Києві» [Електронний ресурс] // День : [інтернет-версія]. – 2023. – 13 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.06.2023.

<https://day.kyiv.ua/news/130623-u-luvri-vidkrylasya-vystavka-bilya-vytokiv-sakralnoho-obrazu-ikony-z-natsionalnoho>.¹

Див. № 72.

Робота музеїв інших країн

160. [Музей] «Ермітаж» в Амстердамі [Нідерланди] перейменують через вторгнення РФ в Україну [Електронний ресурс] : [про перейменування музею на Н'Art Museum та нові напрями діяльності] // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 27 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.06.2023.

<https://novynarnia.com/2023/06/27/ermitazh-v-amsterdami/>.

161. Korus, Olena. Ukrainian Porcelain in the Porcelain Collection of the Dresden State Art Collections = Український фарфор у Колекції фарфору Державних художніх зібрань Дрездена [Німеччина] [Електронний ресурс] / Olena Korus // Нар. творчість та етнологія : [інтернет-версія]. – 2023. – № 2. – С. 76–80. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.06.2023.

<https://nte.etnolog.org.ua/2023-rik/2>.

¹ Див. також: У Луврі вперше презентували ікони з Музею Ханенків [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. 2023. 13 черв. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 14.06.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3722376-u-luvri-vperse-prezentovali-ikoni-z-muzeu-hanenkiv.html>.

Організація та управління в галузі музейної справи

162. Баранівська, Марина. «Нова формація українськості»: у МКІП [Міністерстві культури та інформаційної політики України] розробляють стратегічну візію [Національного заповідника] Києво-Печерської лаври [Електронний ресурс] / Марина Баранівська // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 26 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.06.2023.

<https://detector.media/infospace/article/212973/2023-06-26-nova-formatsiya-ukrainskosti-u-mkip-rozroblyayut-strategichnu-viziyyu-kyievo-pecherskoi-lavry/>.

163. Скотнікова, Ольга. «Лавра має бути українською, і вона повертається до держави», – Олександр Ткаченко про ситуацію у Києво-Печерській лаврі [Електронний ресурс] / Ольга Скотнікова // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 4 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.06.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/83867/>.

Про завершення роботи комісії МКІПУ та передання державного майна Лаври у користування Нац. заповідника «Києво-Печерська лавра». За дописом міністра культури та інформаційної політики України О. Ткаченка у Telegram.

Основні напрями діяльності музеїв, заповідників, закладів музейного типу

Музейні фонди

164. Мамонова, Ганна. «Скіфське золото», яке не золото. Топ-5 реліквій, які повернуться в Україну з Нідерландів [Електронний ресурс] / Ганна Мамонова // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 9 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.06.2023.

<https://suspilne.media/175490-skifske-zoloto-ake-ne-zoloto-top-5-relikvij-aki-povernutsa-v-ukrainu-z-niderlandiv/>.

Про експонати з виставки «Крим – золотий острів у Чорному морі», які за рішенням Верховного суду Нідерландів, мають повернути Україні, їхню цінність, походження, умови розкопок та реставрації, а також про юридичний аспект справи¹.

165. Музею волинської ікони [відділу Волинського краєзнавчого музею (м. Луцьк)] подарували унікальний образ [Електронний ресурс] : його фонди поповнилися перламутровою іконою-мушлею XIX століття [з приватної колекції Володимира Гаврилюка] // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2023. – 3 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.06.2023.

<https://www.volyn.com.ua/news/246316-muzeiu-volynskoi-ikony-podaruvaly-unikalnyi-obraz>.

¹ Див. також: Лотоцька, Наталка. Україна проводить перемовини з Нідерландами щодо повернення «скіфського золота» без оплати, – Ткаченко [Електронний ресурс] / Наталка Лотоцька // LB.ua : [сайт]. 2023. 15 черв. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 16.06.2023. https://lb.ua/culture/2023/06/15/560652_ukraina_provodit_peremovini_z.html; Пушнова, Тетяна. Щоб повернути «скіфське золото» треба сплатити 100 тис. євро за його зберігання [Електронний ресурс] / Тетяна Пушнова // Укр. правда : [інтернет-вид.]. 2023. 14 черв. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 13.06.2023. <https://life.pravda.com.ua/culture/2023/06/12/254815/>.

166. Мурашко, Анна. Херсонський [обласний художній] музей [ім. Олексія Шовкуненка] ідентифікував свої картини, які окупанти вивезли до Криму [Електронний ресурс] / Анна Мурашко // UNN. Інформ. агентство Укр. нац. новини : [портал]. – 2023. – 14 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.06.2023.

<https://www.unn.com.ua/uk/news/2032207-khersonskiy-muzey-identifikuvav-svoyi-kartini-yaki-okupanti-vivezli-do-krimu>.¹

Див. № 72, 157, 161.

Виставкова діяльність, експозиції

167. Гудыма, Марія. Хоругви-паруса и скелеты листьев [Електронний ресурс] / Марія Гудыма // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2023. – 29 июня. (№ 51–52). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.06.2023.
<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/49122.php>.

Про виставки в Одеському нац. худож. музеї із циклу «Мови війни»: живопису «Black Sea» художника С. Жалобнюка та скульптури «Захисний шар» К. Зоркіна.

168. Лев Скоп згорає: в Луцьку можна побачити і купити роботи львівського художника-іконописця. Фото [Електронний ресурс] // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2023. – 24 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.06.2023.

<https://www.volynnews.com/news/all/lev-skop-zhoraye-v-lutsku-mozhna-pobachyty-i-kupyty-roboty-lvivskoho-khudozhnyka-ikonopystsia-foto/>.

Персональна виставка живопису «Миті хаосу в підсвідомості» художника Л. Скопа в Музеї сучасного українського мистецтва Корсаків (м. Луцьк).

169. Марків, Наталка. Порцеляну та меблі з колекції родини Терещенків презентували [у межах виставкового проєкту «Європа і Україна: діалог крізь віки»] у київському музеї [Національному музеї історії України] [Електронний ресурс] : виставка приурочена до річниці надання Україні статусу кандидата в члени Європейського Союзу / Наталка Марків // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 24 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.06.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/84672/>.

170. Рацибарська, Юлія. «Врятована спадщина. Дякую ЗСУ!». Як у час війни в Україні збирають археологічні артефакти? [Електронний ресурс] / Юлія Рацибарська // Радіо Свобода : [сайт]. – 2023. – 3 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.06.2023.

<https://www.radiosvoboda.org/a/artefakty-iz-zony-viyny/32442277.html>.

Виставка «Врятована спадщина. Дякую ЗСУ!» у Дніпропетровському нац. історичному музеї ім. Д. Яворницького.

¹ Див. також: Горlach, Поліна. Вдалося ідентифікувати 50 вкрадених росіянами експонатів з Херсонського [обласного] художнього музею [ім. Олексія Шовкуненка] [Електронний ресурс] / Поліна Горlach // Суспільне. Культура : [сайт]. 2023. 27 черв. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 28.06.2023.
<https://suspipline.media/516703-vdalosa-identifikuvati-50-vkradenih-rosianami-eksponativ-z-hersonskogo-hudoznogo-muzeu/>.

171. «Ти як?». У Києві стартував великий артпроект [«Ти як? Виставка і дискусія»] про життя під час війни: виставка і серія дискусій [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 3 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.06.2023.

<https://novynarnia.com/2023/06/03/ty-yak-u-kyyevi-startuvav-velykyj-artproyekt-pro-zhyttya-pid-chas-vijny-vystavka-i-seriya-dyskusij/>.

Про відкриття першої виставки новоствореного Укр. музею сучасного мистецтва (УМСА) у Нац. центрі ділового та культурного співробітництва «Український дім» (м. Київ).

172. У Києві [Національному музеї історії України] відкрили виставку «Європа і Україна: діалог крізь віки» [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 23 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.06.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3726927-u-kievi-vidkrili-vistavku-evropa-i-ukraina-dialog-kriz-viki.html>.

173. У Харкові відкрили виставку про оборонців міста [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 29 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.06.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-regions/3729234-u-harkovi-vidkrili-vistavku-pro-oboronciv-mista.html>.

Виставка «Країна героїв – місто герой Харків» у Харківському історичному музеї ім. М. Сумцова.

174. У Чернівцях [обласному краєзнавчому музеї] відкрилася фотовиставка [«Вписані в історію. Зруйновані війною»] знищених росіянами пам'яток Маріуполя [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 22 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.06.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-regions/3726433-u-chernivcah-vidkrilasa-fotovistavka-znisenih-rosianami-pamatok-mariupola.html>.

Див. № 12, 103, 154, 159.

Колекціонування

175. У Львові [Будинку архітектора (Порохова вежа)] відкрилася виставка [«Виображення колекції. Як Іван Гречко красу шукав...»] зібрань колекціонера Івана Гречка [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 19 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.06.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3724609-u-lvovi-vidkrilasa-vistavka-zibran-kolekcionera-ivana-grecka.html>.

Див. № 73, 165.

КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА

176. Асадчева, Тетяна. У столиці [Національній академії мистецтв України] триває унікальна виставка «Богоявлення. Братство. Собор» [присвячена Богоявленському собору Києво-Братського монастиря на Подолі,

зруйнованому комуністами у середині 1930-х років]: де побачити [Електронний ресурс] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 6 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.06.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/83853/>.

Про організаторів, кураторів і заходи у межах виставкового проєкту.

177. Бабенко, Людмила. Наукове видання полтавських пам'яткоохоронців та краєзнавців [Електронний ресурс] / Людмила Бабенко // Краєзнавство : [інтернет-версія]. – 2022. – № 3–4. – С. 84–86. – Рец. на кн.: Звід пам'яток історії та культури: Полтавська область. Карлівщина (Карлівська, Ланнівська та Мартинівська територіальні громади) / упорядк., редак. Супруненко О. Б., підгот. до друку Лимаря О. С., Супруненко О. Б., Ткаченко О. М.; вступ. ст. Супруненко О. Б., Пилипця В. А., Лимаря О. С. [та ін.]; авт. статей: Андрієць В. А., Ароян А. С., Безуглий С. К. та ін.; ДКіТ ПОДА; ЦОДПА; ПКМ ім. В. Кричевського. Харків; Полтава: ТОВ «Майдан», 2022. 421 с.; іл. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.06.2023.

http://kraieznavstvo.history.org.ua/doc/kraieznavstvo_2022_3-4_13.

178. Вандалізм і мародерство: війна росії проти культурної спадщини України [Електронний ресурс] : [про втрати, яких зазнала культурна спадщина] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 29 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.06.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3729227-vandalizm-i-maroderstvo-vijna-rosii-proti-kulturnoi-spadsini-ukraini.html>.

179. Євсєєва, Ліза. Два Довженки і кам'яні вишиванки Нової Каховки [Електронний ресурс] / Ліза Євсєєва // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 12 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.06.2023.

https://lb.ua/culture/2023/06/12/560045_dva_dovzhenki_i_kamyani_vishivanki.html.

Про будівництво м. Нова Каховка (Херсонська обл.) та Каховської ГЕС, внесок кінорежисера О. Довженка та художника-монументаліста, бойчукіста Г. Довженка в облаштування та оздоблення міста, роботу активістів Новокаховського товариства охорони культурної спадщини, окупацію військами РФ, що призвело до руйнування та затоплення міста, а також мандрівну виставку «Окупована спадщина: кам'яні вишиванки Нової Каховки».

180. Повернення культурних цінностей із РФ залежить, коли і на яких умовах Україна переможе – МКІП [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 29 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.06.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3729411-povernenna-kulturnih-cinnostej-iz-rf-zalezit-koli-i-na-akih-umovah-ukraina-peremoze-mkip.html>.

Наведено тези виступів заступниці міністра культури та інформаційної політики України К. Чуєвої та заступника голови Укр. інституту нац. пам'яті В. Тилищака під час круглого столу «Вкрадена Росією спадщина: знайти і повернути» у м. Києві.

Див. № 76, 92.

Сучасний стан охорони та збереження культурної спадщини

181. Асланова, Рената. Підriv Каховської ГЕС: копачі-грабіжники розкрадають археологічну спадщину України [Електронний ресурс] / Рената Асланова // UNN. Інформ. агентство Укр. нац. новини : [портал]. – 2023. – 14 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.06.2023.

<https://www.unn.com.ua/uk/news/2032131-pidriv-kakhovskoyi-ges-kopachi-grabizhniki-rozkradayut-arkheologichnu-spadschinu-ukrayini>.

182. Дім Остапа Вишні та місто-порт Олешня. Які пам'ятки опинилися в зоні підтоплення через підriv Каховської ГЕС [Електронний ресурс] : Державне агентство розвитку туризму України оприлюднило список і інфографіку пам'яток, які опинилися в зоні підтоплення через підriv росіянами Каховської ГЕС // NV: [інтернет-версія]. – 2023. – 7 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.06.2023.

<https://life.nv.ua/ukr/travel/pidriv-kahovskoji-ges-yaki-pam-yatki-i-turistichni-ob-yekti-opinilisya-v-zoni-zatoplennya-spisok-50330157.html>¹.

183. Кабацій, Марія. Археолог [Денис Сікоза] називає найбільші історичні втрати від підриву Каховської ГЕС [Електронний ресурс] / Марія Кабацій // Укр. правда : [сайт]. – 2023. – 7 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.06.2023.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2023/06/7/254723/>.

184. Кабацій, Марія. МКІП [Міністерство культури та інформаційної політики України] опублікував список музеїв та пам'яток Херсонщини під загрозою підтоплення [Електронний ресурс] / Марія Кабацій // Укр. правда : [інтернет-вид.]. – 2023. – 7 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.06.2023.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2023/06/7/254715/>.

185. В Україні через російську агресію пошкоджені або зруйновані 623 об'єкти культурної спадщини – МКІП [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 8 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.06.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3720090-v-ukraini-cerez-rosijsku-agresiu-poskodzeni-abo-zrujnovani-623-obekti-kulturnoi-spadsini-mkip.html>.

186. [У с. Покровському (Нікопольський р-н, Дніпропетровська обл.)] На дні Каховського водосховища знайшли руїни старовинної церкви [XVIII ст., яку малював Т. Шевченко й описував О. Довженко] [Електронний ресурс] // Стожари : сайт укр. діаспори. – 2023. – 15 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.07.2023.

¹ Див. також: «Цілковито залила вода». У селі Тягинка [Бериславського р-ну] на Херсонщині затоплено унікальну фортецю XIV–XV століть [Електронний ресурс] // NV: [інтернет-версія]. 2023. 6 черв. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 10.06.2023. <https://life.nv.ua/ukr/art/kahovska-ges-u-seli-tyaginka-zatopleno-unikalnu-istorichnu-pam-yatku-tyaginsku-fortecyu-50329944.html>.

² Див. також: На Херсонщині повністю затоплено стародавній монастир [XVIII ст. у селі Корсунка на окупованій Херсонщині внаслідок підриву дамби Каховської ГЕС] [Електронний ресурс] // День : [інтернет-версія]. 2023. 13 черв. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 15.06.2023. <https://day.kyiv.ua/news/130623-na-khersonshchyni-povnistyu-zatopleno-starodavniy-monastyr>.

<https://svitua.org/2023/06/15/na-dni-kahovskogo-vodoshovyshha-znajshly-ruyiny-starovynnoyi-czerkvy/>.

187. Руйнування росіянами об'єктів культурної спадщини мають бути належно задокументовані – МКІП [Електронний ресурс] // Літ. Україна : [інтернет-версія]. – 2023. – 20 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.06.2023.

<https://litukraina.com.ua/2023/06/27/rujnuvannja-rosijanami-ob-iektiv-kulturnoi-spadshhini-majut-buti-nalezho-zadokumentovani-mkip/>.

Наведено заяву заступниці міністра культури та інформаційної політики України К. Чуєвої під час зустрічі з експертами Незалежної міжнародної комісії ООН з розслідування порушень в Україні.

188. Тищенко, Марина. Підрив Каховської ГЕС: археологи розпочали розкопки у заповіднику «Хортиця», звідки зійшла вода [Електронний ресурс] / Марина Тищенко // UNN. Інформ. агентство Укр. нац. новини : [портал]. – 2023. – 17 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.06.2023.

<https://www.unn.com.ua/uk/news/2032722-pidriv-kakhovskoyi-ges-arkheologi-rozpochali-rozkopki-u-zapovidniku-khortitsya-zvidki-ziyshla-voda>.

Наведено коментар міністра культури та інформаційної політики України О. Ткаченка в ефірі телемарафону.

189. Унікальний стінопис під загрозою. Будинок-музей художниці Поліни Райко в окупованих Олешках [Херсонська обл.] опинився під водою [Електронний ресурс] : [про мисткиню та те, чим унікальний її будинок-музей] // NV: [інтернет-версія]. – 2023. – 8 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.06.2023.

<https://life.nv.ua/ukr/art/kahovska-ges-unikalniy-budinok-muzey-hudozhnici-polini-rayko-pishov-pid-vodu-novini-ukrajini-50330383.html>

190. Шеремет, Ангеліна. В окупованих Олешках [Херсонська обл.] вода пішла з будинку-музею [художниці-самоучки] Поліни Райко. Збереглися 30–40% фресок [Електронний ресурс] / Ангеліна Шеремет, Євген Спірін // Бабель : [сайт]. – 2023. – 16 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.06.2023.

<https://babel.ua/news/95103-v-okupovanih-oleshkah-voda-pishla-z-budinku-muzeyu-polini-rayko-zbereglis-30-40-fresok>.

191. Щокань, Ганна. Відновлять чи створять нове? Майбутнє знищеної радянської мозаїки на ВДНГ [Електронний ресурс] / Ганна Щокань // Укр. правда : [інтернет-вид.]. – 2023. – 29 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.06.2023.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2023/06/29/255128/>.

Про знищення радянської мозаїки з вогнеборцями на території Нац. комплексу «Експоцентр України» (м. Київ). Наведено коментарі директора Експоцентру Є. Мушкіна та дослідника архітектури, автора проєкту «Ukrainian Modernism» Д. Соловйова.

192. Янковський, Олександр. «Бум «чорної археології». Що шукають «копачі» після висихання Каховського водосховища? [Електронний ресурс] /

Олександр Янковський, Олена Бадюк // Радіо Свобода : [сайт]. – 2023. – 29 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 30.06.2023. <https://www.radiosvoboda.org/a/novyny-pryazovya-bum-chornoyi-arkheolohiyi-kakhovske-vodoskhovyshche/32481093.html>.

Про розкрадання пам'яток археології «копачами», роботу правоохоронних органів із захисту археологічних об'єктів у Запорізькій обл. та не досліджені пам'ятки у Запорізькій і Херсонській областях.

Міжнародне співробітництво

193. Кравченко, Олександр. Нідерланди поділяться з Україною досвідом у сфері диджиталізації культурної спадщини [Електронний ресурс] : також Нідерланди сприятимуть у розробці та впровадженні технічних рішень для популяризації українського мистецтва : [зокрема про плани співпраці двох країн у сфері цифровізації культурної спадщини] / Олександр Кравченко // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 2 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.06.2023.

https://lb.ua/culture/2023/06/02/558572_niderlandi_podilyatsya_z_ukrainoyu.html.

194. Швеція передала Україні засвідчену копію Конституції Орлика [Електронний ресурс] : генеральний директор Національного архіву Швеції Астор Іко передала очільнику Укрдержархіву [Державної архівної служби України] Анатолію Хромову засвідчену латиномовну копію Конституції Пилипа Орлика, оригінал якої зберігається в Стокгольмі // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2023. – 6 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.06.2023.

<https://litgazeta.com.ua/news/shvetsiia-peredala-ukraini-zasvidchenu-kopiiu-konstytutsii-orlyka/>.

ПОКАЖЧИК ПЕРСОНАЛІЙ

Адріанова-Перетц В. 48

Баженов Л. 47

Бількевич Т. 103

Малич Г. 127

Мізерій О. 105

Нищук Є. 51

Погончик Г. 46

Славінська І. 141

Тарнавська О. 104

Хазова А. 127

Швецова-Водка Г. 80

Шевчук Ф. 49

СПИСОК СКОРОЧЕНЬ

акад.	академічний (у назвах закладів)
АРК	Автономна Республіка Крим
БК	будинок культури
ВУТ «Просвіта» – ім. Т. Шевченка	Всеукраїнське товариство «Просвіта» ім. Т. Шевченка
ГО	громадська організація
з.д.м.	заслужений діяч мистецтв (при прізвищах)
з.м.н.тв.	заслужений майстер народної творчості (при прізвищах)
з.п.к.	заслужений працівник культури (при прізвищах)
держ.	державний (у назвах закладів)
ДМШ	дитяча музична школа
ДШМ	дитяча школа мистецтв
ДХШ	дитяча художня школа
з.а.	заслужений артист (при прізвищах)
з.х.	заслужений художник (при прізвищах)
КМДА	Київська міська державна адміністрація
КНУКіМ	Київський національний університет культури і мистецтв
КНУТКіТ ім. І. Карпенка-Карого	Київський національний університет театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенка-Карого
МКІПУ	Міністерство культури та інформаційної політики України
муз.	музичний (у назвах закладів)
н.а.	народний артист (при прізвищах)
НАМУ	Національна академія мистецтв України
НАОМА	Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури
НаУКМА	Національний університет «Києво-Могилянська академія»
НБУВ	Національна бібліотека України ім. В. Вернадського
НМАУ	
ім. П. Чайковського	Національна музична академія України ім. П. Чайковського
НБУ	Національна бібліотека України імені Ярослава
ім. Ярослава Мудрого	
НСКУ	Національна спілка композиторів України
НСКмУ	Національна спілка кінематографістів України
НСКрУ	Національна спілка краєзнавців України
НСПУ	Національна спілка письменників України
НСФхУ	Національна спілка фотохудожників України
НСХУ	Національна спілка художників України
н.х.	народний художник (при прізвищах)
нац.	національний (у назвах)
обл.	область, обласний (у назвах)
ОДА	обласна державна адміністрація
ОТГ	об'єднана територіальна громада
ОУНБ	обласна універсальна наукова бібліотека
рос.	російський (у назвах)
укр.	український (у назвах)
худож.	художній (у назвах)
ЦБС	централізована бібліотечна система

ЗМІСТ

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ	3
Культура і суспільство.....	4
Культурно-мистецькі заходи до пам'ятних дат, днів пам'яті, державних і релігійних свят.....	4
День Конституції України.....	5
Креативні індустрії.....	5
Культура і новітні технології	5
Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України.....	6
Історія культури	6
Краєзнавство	6
Благодійництво, меценатство, спонсорство, волонтерство	6
Соціальні культурно-мистецькі проекти та ініціативи	7
НАЦІОНАЛЬНІ ПИТАННЯ КУЛЬТУРИ. МОВНІ ПИТАННЯ.	
ВІДНОВЛЕННЯ ТА ЗБЕРЕЖЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ПАМ'ЯТІ.....	8
Мовна політика держави	8
Декомунізація, подолання наслідків русифікації та тоталітаризму	9
У творчих спілках України	11
Персоналії діячів української культури.....	11
Національна премія України імені Тараса Шевченка	11
У Комітеті з Національної премії України імені Тараса Шевченка	11
Присудження премій у галузі культури.....	12
Культура етносів України. Діяльність національно-культурних товариств (об'єднань)	13
Українці за кордоном. Культура українського зарубіжжя	13
ОРГАНІЗАЦІЯ І УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ КУЛЬТУРИ	14
Регіональна культурна політика, культурно-мистецьке життя громад.....	14
Фінансова діяльність, матеріально-технічне забезпечення	15
Правові питання галузі	15
Нормативно-правове забезпечення галузі.....	16
Освіта. Кадри	17
Початкова мистецька освіта.....	17
Кадри	17
МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО	17
Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, дні культури, конференції, конгреси, міждисциплінарні проекти	18
КУЛЬТУРНО-ОСВІТНЯ РОБОТА. ДОЗВІЛЛЯ.....	18
Методи і форми культурно-дозвілєвої роботи.....	18
Паркова робота.....	18
Дозвілля.....	19

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ. АМАТОРСТВО	19
Керівниця зразкового фольклорного гурту «Джерельце» про ідею створення «Етнопростору» (м. Житомир), його роботу та плани.	19
Фольклор	19
Народні свята та обряди	19
Творчі звіти, конкурси, фестивалі, свята мистецтв	19
Міжнародне співробітництво.....	20
Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, виставки	20
Види і жанри аматорства	20
Образотворче аматорство та народні художні промисли	20
Музичне аматорство	22
Театральне аматорство	22
БІБЛІОТЕЧНА СПРАВА. БІБЛІОТЕКОЗНАВСТВО. ЧИТАННЯ.....	23
Міжнародне співробітництво в галузі бібліотечної справи.....	23
Робота бібліотек інших країн.....	23
Мережа та типи бібліотек.....	23
Основні напрями діяльності бібліотек.....	26
Інформаційні технології в бібліотеках.....	26
Бібліографія, бібліографознавство	26
Читання.....	26
ДОКУМЕНТОЗНАВСТВО. КНИГОЗНАВСТВО. КНИГОВИДАВНИЧА СПРАВА.....	26
Фестивалі, форуми видавців, книжкові виставки-ярмарки	27
ХІ Міжнародний фестиваль «Книжковий Арсенал» у м. Києві.....	28
Міжнародне співробітництво.....	29
Книговидавнича справа в інших країнах	30
МУЗЕЙНА СПРАВА. МУЗЕЄЗНАВСТВО. ЗАПОВІДНИКИ.....	30
Міжнародне співробітництво.....	31
Робота музеїв інших країн.....	32
Організація та управління в галузі музейної справи	33
Основні напрями діяльності музеїв, заповідників, закладів музейного типу..	33
Музейні фонди.....	33
Виставкова діяльність, експозиції.....	34
Колекціонування	35
КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА	35
Сучасний стан охорони та збереження культурної спадщини.....	37
Міжнародне співробітництво.....	39
ПОКАЖЧИК ПЕРСОНАЛІЙ	39

Довідкове видання

КУЛЬТУРА

Поточний бібліографічний список

Випуск 6, 2023

Періодичність 12 випусків на рік

Виходить з 1989 року

Укладачі:

БІЛОКОНЬ Ольга Федорівна

БЛАГОДАРЄВА Тетяна Борисівна

ПАНИМАТЧЕНКО Олена Валентинівна

СОЛОМКА Валентина Анатоліївна

ШАХОВСЬКИЙ Юрій Анатолійович

Відповідальна за випуск ***В. М. Іващенко***

Київ 2023

Редактор ***І. Г. Піленко***

Формат 60x84/16. Ум. друк. арк. 2.6.

Б/т. Зам. № 56.

Видавець Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого,
вул. Грушевського, 1, Київ-1, 01001.

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи
до Державного реєстру видавців, виготовлювачів і розповсюджувачів
видавничої продукції ДК № 5330 від 11.04.2017