

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА БІБЛІОТЕКА УКРАЇНИ ІМЕНІ ЯРОСЛАВА МУДРОГО
ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЦЕНТР З ПИТАНЬ КУЛЬТУРИ ТА МИСТЕЦТВА

КУЛЬТУРА
Поточний бібліографічний список

Випуск 4

Періодичність 12 випусків
на рік
Виходить з 1989 року

КИЇВ 2023

**УДК 008
К 90**

Укладачі: О. Ф. Білоконь
Т. Б. Благодарєва
О. В. Панінатченко
В. А. Соломка
Ю. А. Шаховський

Культура : поточ. бібліогр. список. Вип. 4, 2023 / уклад. О. Ф. Білоконь, К 90 Т. Б. Благодарєва, О. В. Панінатченко, В. А. Соломка, Ю. А. Шаховський ; М-во культури та інформ. політики України, НБУ імені Ярослава Мудрого, Інформ. центр з питань культури та мистецтва. – Київ, 2023. – 56 с.

Бібліографічний список містить інформацію з періодичних видань та інтернет-джерел про загальні питання культури, також висвітлює проблеми національного в культурі, регіональної культурної політики, правові питання, економічні аспекти розвитку галузі, питання підготовки кадрів, міжнародного співробітництва в галузі культури, розвитку аматорства, бібліотечної та музейної справи, питання охорони пам'яток історії та культури, релігії та релігієзнавства.

Список розраховано на працівників закладів культури, вчених і спеціалістів галузі, викладачів і студентів закладів вищої освіти.

УДК 008

**©Національна бібліотека України
імені Ярослава Мудрого, 2023**

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

1. [Бондаренко, В'ячеслав]. Слава Бо: журнал «ПлюсМінусНескінченність» та культура під час війни [Електронний ресурс] / [В'ячеслав Бондаренко] ; [розмовляла] Валерія Мельник // Трибун : суспільно-політ. оглядач : [сайт]. – 2023. – 21 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 24.04.2023.

<https://tribun.com.ua/uk/100887-slava-bo-zhurnal-pljusminusneskinchennist-ta-kultura-pid-chas-vijni>.

Журналіст, засновник журналу про культуру Донбасу «+/-Нескінченність» про свою діяльність, ідею створення журналу, фінансування проекту, заборону видання на території окупованої Луганщини та нові номери журналу.

2. Медіа № 1 в Україні – не телебачення [Електронний ресурс] : війна в Україні, складна безпекова ситуація, а також низка інших факторів призвели до драматичних змін у споживанні медіа // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 5 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.04.2023.

<http://www.golos.com.ua/article/369736>.

Про результати дослідження, проведеного компанією Gradus Research у березні 2023 р.

3. Музиченко, Ярослава. Радянські стереотипи про українську культуру [Електронний ресурс] : [інтерв'ю] / Ярослава Музиченко // Zaxid.net : [інтернет-вид.]. – 2023. – 2 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.04.2023.

https://zaxid.net/radyanski_stereotipi_pro_ukrayinsku_kulturu_n1560941.

Етнологиня, наукова співробітниця Нац. центру народної культури «Музей Івана Гончара» (м. Київ) про традиційну культуру, що є мірилом автентичності, наскільки дохристиянські звичаї міцно збереглися у традиційній культурі та коли етнічне стає національним.

4. Палаш, Андрій. Андрій Палаш, Катерина Русецька: «Програма DCCC – це відновлення основної діяльності, яка була до 24 лютого» [Електронний ресурс] / Андрій Палаш, Катерина Русецька // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 7 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.04.2023.

https://lb.ua/culture/2023/04/07/551205_andriy_palash_katerina_rusetska.html.

Співзасновники Центру сучасної культури «Dnipro Center for Contemporary Culture» про інституційні трансформації протягом останнього року, як війна вплинула на діяльність інституції, основні аспекти роботи.

5. Рудійко, Ілля. Деокупована Київщина в мистецтві: реалізація нереальності, знецінення дійсності [Електронний ресурс] / Ілля Рудійко // Укр. тиждень : [інтернет-журн.]. – 2023. – 3 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.04.2023.

<https://tyzhden.ua/deokupovana-kyivshchyna-v-mystetstvi-realizatsiia-nerealnosti-znetsinennia-dijsnosti/>.

Наведено кілька гучних скандалів щодо втілення трагедії Київщини та її рефлексії у літературі та кіно.

6. Семенюта, Ірина. Для нащадків і трибуналу: як формують національний архів війни в Україні [Електронний ресурс] / Ірина Семенюта // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 24 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.04.2023.

<https://ms.detector.media/trendi/post/31754/2023-04-24-dlya-nashchadkiv-i-trybunalu-yak-formuyut-natsionalnyy-arkhiv-viyny-v-ukraini/>.

Про організації та установи, які збирають фото- та відеоматеріали про війну (зокрема МКІПУ), та чи можливе створення єдиного національного архіву.

7. Склокіна, Ірина. Мілітарна спадщина і пам'ять про масові злочини. Колонка істориків Ірини Склокіної [Електронний ресурс] : [про те, як збалансувати відбудову і міський розвиток із збереженням пам'яті про наслідки війни] / Ірина Склокіна // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 4 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.04.2023.

<https://suspilne.media/434622-militarna-spadsina-i-pamat-pro-masovi-zlocini-kolonka-istorikini-irini-sklokinoi/>.

8. Ювілей небайдужості: Український Дім презентував виставку, присвячену 30-річчю створення національного центру [ділового та культурного співробітництва (м. Київ)] [Електронний ресурс] / підгот. Єлизавета Чижик // Дзеркало тижня. Україна : [інтернет-версія]. – 2023. – 25 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозаписи. – Дата звернення: 25.04.2023.

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/juvilej-nebajduzhosti-v-ukrajinskomu-domi-prezentuvav-vistavku-prisvjachenu-30-richchju-stvorennja-natsionalnoho-tsentru-fotoreportazh.html>.

Культура і суспільство

9. Кокотюха, Андрій. «Буча Комбуча» та «Збройні сухарі України». Чому бізнес на патріотизмі є небезпечним [Електронний ресурс] / Андрій Кокотюха // Gazeta.ua : [сайт]. – 2023. – 6 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.04.2023.

<https://gazeta.ua/articles/poglyad/bucha-kombucha-ta-zbrojni-suhari-ukrayini-comu-biznes-na-patriotizmi-ye-nebezpechnim/1138804>.

Про використання патріотичної тематики при реєстрації торговельних марок та в рекламі, зокрема про кричущі неприйнятні випадки.

10. Шрамко, Юлія. Війна знизилася запит на культурний продукт серед молоді: з'явилася статистика [Електронний ресурс] / Юлія Шрамко // UNN. Інформ. агентство Укр. нац. новини : [портал]. – 2023. – 1 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.04.2023.

<https://www.unn.com.ua/uk/news/2021570-viyna-znizila-zapit-na-kulturniy-produkt-sered-molodi-zyavilasja-statistika>.

Наведено результати опитування Укр. культурного фонду спільно з міжнародним проектом U-Report.

Культура і влада

11. Павлова, Анна. У «Службі народу» запропонували «мудрий компроміс» з мовного питання [Електронний ресурс] / Анна Павлова // Весті.UA : [сайт]. – 2023. – 3 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.04.2023. <https://vesti.ua/uk/strana-uk/u-sluzi-narodu-zaproponuvali-mudrij-kompromis-z-movnogo-pitannya>.

Про реєстрацію у Верховній Раді України законопроекту № 9178 щодо внесення змін до ст. 30 Закону України «Про забезпечення функціонування української мови як державної», відповідно до яких українську слід залишити обов'язковою лише для підприємств, установ та організацій державної та комунальної форм власності, тим самим виключивши з переліку приватних підприємств і ФОП.

Культурно-мистецькі заходи до пам'ятних дат, днів пам'яті, державних і релігійних свят

Великодні свята

12. Асадчева, Тетяна. Благословенна Україна: столична бібліотека [ім. Миколи Гоголя] експонує артпроект [«Благословенна Україна», створена за ініціативи закладу у співпраці з артоб'єднанням «Kyivphotos-Hall 2012» та Національної спілки фотохудожників України] до Великодня [Електронний ресурс] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 14 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.04.2023. <https://vechirniy.kyiv.ua/news/81419/>.

13. «Великоднє видиво»: у Луцьку – виставка творів народного мистецтва [Електронний ресурс] // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2023. – 8 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.04.2023. <https://www.volynnews.com/news/all/velykodnye-vydyvo-u-lutsku-vystavka-tvoriv-narodnoho-mystetstva/>.

Виставка «Великоднє видиво» членів Волинського обл. осередку Нац. спілки майстрів народного мистецтва України у Волинському краєзнавчому музеї (м. Луцьк).

14. Запорожченко, Оксана. В центрі Афін [за підтримки Посольства України, Об'єднаної української діаспори у Греції, мерії Афін та за участі громадських організацій, товариств і об'єднань] відбувся український [Міжнародний] фестиваль «Colors of Pysanka» [Електронний ресурс] / Оксана Запорожченко // Стожари : сайт укр. діаспори. – 2023. – 12 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.04.2023. <https://svitua.org/2023/04/12/v-czentri-afin-vidbuvsya-ukrayinskyj-festyval-colors-of-pysanka/>.

15. Івашко, Олена. Завершився Великодній мистецький марафон [Електронний ресурс] : у Центральній міській бібліотеці ім. М. Л. Кропивницького добіг кінця Великодній мистецький марафон, який тривав понад два тижні : [про учасників заходу] / Олена Івашко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 15 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.04.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/178518>.

16. Катаєва, Марія. Виставки та майстер-класи: у столиці тривають тематичні заходи до Великодня [Електронний ресурс] : [програма заходів] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 12 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.04.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/81343/>.

17. Катаєва, Марія. У [Національному] музеї [народної архітектури та побуту України] в Пирогові [м. Київ] презентували великодню виставку [«Вже Великдень настає...»] та запрошують на святкування [Електронний ресурс] : [про виставку та програму святкування] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 10 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.04.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/81230/>.

18. Климчук, Дмитро. «Важливо оберігати наші традиції»: у Луцьку відкрили проєкт «Великодня майстерня». Фоторепортаж [Електронний ресурс] / Дмитро Климчук // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2023. – 5 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.04.2023.

<https://www.volynnews.com/news/all/vazhlyvo-oberihaty-nashi-tradytsiyi-u-lutsku-vidkryly-proyekt-velykodnia-maysternia-fotoreportazh/>.

Про старт творчого проєкту «Великодня майстерня» за участі майстрів Волинського обл. організації НСХУ у міському Палаці культури.

19. Переяславець, Богдан. На території Михайлівського монастиря у Києві діє виставка «Писанки. Відродження» [Електронний ресурс] : [про виставку, на якій представлені експонати Всеукраїнського фестивалю писанок, що проводиться з 2016 р.] / Богдан Переяславець // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 16 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.04.2023.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/174651/>¹.

20. «Писанкове Мукачево» створили учні художніх шкіл міста, а в Ужгород привезли мальованки з Київської області [Електронний ресурс] : [про великодні виставки в містах Закарпатської обл.] // Новини Закарпаття : [інтернет-версія]. – 2023. – 15 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.04.2023.

<http://novzak.uz.ua/news/pysankove-mukachevo-stvoryly-uchni-hudozhnih-shkil-mista-a-v-uzhgorod-pryvezly-malovanky-z-kyivskoyi-oblasti/>.

21. У Вінниці відкрилася виставка народного мистецтва «Великодня писанка» [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 7 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.04.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3692923-u-vinnici-vidkrylasa-vistavka-narodnogo-mistectva-velykodna-pisanka.html>.

¹ Див. також: «Писанки. Відродження» тепер біля Михайлівського собору [Електронний ресурс] : виставку врятованої частини унікальних [колекцій] писанок «Писанки. Відродження» продовжено біля Михайлівського собору в столиці / пресслужба Апарату Верховної Ради України // Голос України : [інтернет-версія]. 2023. – 16 квіт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 17.04.2023. <http://www.golos.com.ua/article/370024>.

22. У Києві до Великодня проходять вистави, майстер-класи та виставки [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 12 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.04.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-kyiv/3694836-u-kyevi-do-velikodna-prohodat-vistavi-majsterklasi-ta-vistavki.html>.

23. У Коломиї [(Івано-Франківська обл.) у Музеї писанкового розпису] представили експозицію писанок із символами Маріуполя [Електронний ресурс] : [про писанки, створені маріупольцями] // Укрінформ: [інтернет-платформа]. – 2023. – 29 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.04.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3702467-u-kolomii-predstavili-ekspoziciu-pisanok-iz-simvolami-mariupola.html>.

24. У Луцьку відкрили виставку-конкурс великодньої писанки «Писанковий дивосвіт» [Електронний ресурс] // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2023. – 7 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.04.2023.

<https://www.volynnews.com/news/all/u-lutsku-vidkryly-vystavku-konkurs-velykodnoyi-pysanky-pysankovy-dyvosvit/>.

Про виставку «Писанковий дивосвіт» вихованців Луцької ДХШ, мистецької студії «Барва» та Княгининівської школи мистецтв (Волинська обл.) в артгалереї «Луцьк».

25. У Львові сьогодні водили гаївки «На Валах» [Електронний ресурс] : сьогодні, 21 квітня, у сквері «на Валах» відбулись великодні гаївки, до участі у яких запросили дітей та фольклорні ансамблі Львівщини : [про святкові заходи] / Львів. обл. держ. адмін. // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 21 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.04.2023.

<https://wz.lviv.ua/news/488792-u-lvovi-sohodni-vodyly-haivky-na-valakh>.

26. У столиці В'єтнаму [м. Ханой] відбувся благодійний захід «Великдень. Перемога Життя» [Електронний ресурс] : [про мистецькі події заходу] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 17 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.04.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3697028-u-stolici-vietnamu-vidbuvsya-blagodijnij-zahid-velikden-peremoga-zitta.html>.

27. Центр Мукачева [Закарпатська обл.] прикрасили гігантськими писанками [створеними учнями Мукачівської художньої школи ім. М. Мункачі, школи мистецтв «Ром-Арт» та вихованцями навчального центру «Platform 9 ¾»] [Електронний ресурс] // Новое время : [інтернет-версія]. – 2023. – 8 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.04.2023.

<https://nv.ua/ukr/lifestyle/u-mukachevi-vidkrilasya-vistavka-gigantskih-pisanok-foto-50316511.html>.

Див. № 41, 210, 218.

Креативні індустрії

28. Котубей, Олеся. Не став війну на промо. Поради від креативної агенції, як уникнути крінжової патріотичної реклами [Електронний ресурс] / Олеся

Котубей // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 4 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.04.2023.

<https://suspilne.media/433965-ne-stav-vijnu-na-promo-poradi-vid-kreativnoi-agencii-ak-uniknuti-krinzovoi-patrioticnoi-reklami/>.

Наведено поради креативної агенції «Patsany» про етичне ставлення до теми війни, а також коментар її директора Є. Зінгермана про тенденції маркетингу, пов'язаного з війною.

Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України

29. Бортнік, Еріка. Медіаграмотність в Україні: як нам перемогти колоніальний дискурс [Електронний ресурс] / Еріка Бортнік // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 8 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.04.2023.

<https://ms.detector.media/trendi/post/31624/2023-04-08-mediagramotnist-v-ukraini-yak-nam-peremogty-kolonialnyy-dyskurs/>.

Про учасників і основні питання дискусії «Медіаграмотність у формальній та неформальній освіті: виклики та рішення воєнного та поствоєнного періодів» у межах форуму «Медіаграмотність 5.0: від викликів до рішень» у м. Трускавці (Львівська обл.).

30. Ковач, Ірина. «Перше, що росіяни зробили, коли зайшли на Херсонщину, – вимкнули всі медіа». Про медіажиття в окупації [Електронний ресурс] / Ірина Ковач ; [розмовляв] Євген Бриж // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 19 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.04.2023.

<https://detector.media/community/article/210279/2023-04-19-pershe-shcho-rosiyany-zrobyly-koly-zayshly-na-khersonshchynu-vymknuly-vsi-media-pro-mediazyttya-v-okupatsii/>.

Керівниця медіацентру при Херсонській обл. бібліотеці для дітей ім. Дніпрової Чайки про життя в окупації, тиск та захоплення медіа, звільнення та медіаграмотність.

31. Семенюта, Ірина. На гіркому досвіді. Як війна в Україні вплинула на розвиток медіаосвіти інших країн [Електронний ресурс] / Ірина Семенюта, Павло Худіш // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 21 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.04.2023.

<https://ms.detector.media/trendi/post/31740/2023-04-21-na-girkomu-dosvidi-yak-viyna-v-ukraini-vplynula-na-rozvytok-mediaosvity-inshykh-krain/>.

Про учасників і основні питання дискусії «Як міжнародна спільнота використовує досвід України в протидії дезінформації та маніпуляціям» у рамках форуму «Медіаграмотність 5.0: від викликів до рішень» у м. Трускавці (Львівська обл.).

Краєзнавство

32. Омельченко, Дмитро. Роль краєзнавчих студій у процесах національно-патріотичного виховання молоді на сучасному етапі [Електронний ресурс] /

Дмитро Омельченко // Краєзнавство : [інтернет-версія]. – 2022. – № 1–2. – С. 70–71. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.04.2023.
http://kraieznastvo.history.org.ua/doc/kraieznastvo_2022_1-2_10.

Про краєзнавчу роботу Українського держ. центру національно-патріотичного виховання, краєзнавства і туризму учнівської молоді (м. Київ), зокрема, всеукраїнські та регіональні (комплексні і профільні) експедиції, акції, конкурси, конференції тощо.

Див. № 60, 61, 65, 163, 170.

Благодійництво, меценатство, спонсорство, волонтерство

33. Бабич-Вепрева, Вікторія. Німецький художник підтримав зруйнований [Іванківський історико-краєзнавчий музей] Марії Примаченко [Електронний ресурс] / Вікторія Бабич-Вепрева, Борис Корпусенко // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 15 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.04.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/81480/>.

Про передання Іванківській селищній громаді (Київська обл.) німецькою культурною спільнотою картини ерлангенського художника Ф. Лінера та художніх матеріалів для Дитячої школи мистецтва ім. М. Примаченко.

34. Бірюкова, Інна. В Україні стартувала акція, у межах якої кожен може передати на фронт книгу із побажаннями бійцям [Електронний ресурс] / Інна Бірюкова // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 10 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.04.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/81236/>.

Презентація проєкту «Книги на фронт» у Медіацентрі Україна – Укрінформ, зокрема про мережі книгарень, що до неї долучилися.

35. В Українському центрі у Вільнюсі [Литва] провели благодійний ярмарок [Електронний ресурс] : [про захід] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 20 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.04.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3698328-v-ukrainskomu-centri-u-vilnusi-proveli-blagodijnij-armarok.html>.+міжн

36. Козак, Ірина. Хмельницький: Бібліотеки задарували книжками [Електронний ресурс] : читацький попит на українську книгу в бібліотеках відчутно зростає, але у воєнний час кошти на поповнення фондів не виділяються / Ірина Козак // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 14 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.04.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/178492>.

Про започаткування акції «Книжки даруй – до перемоги крокуй» у м. Хмельницькому.

37. Котубей, Олеся. Як відправити книгу на фронт: розповідаємо про новий проєкт [«Книги на фронт» Міністерства культури та інформаційної політики України та громадської організації «Культурний десант»] для підтримки військових [Електронний ресурс] / Олеся Котубей // Суспільне. Культура : [сайт].

– 2023. – 11 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.04.2023.

<https://suspilne.media/442539-ak-vidpraviti-knigu-na-front-rozpovidaemo-pro-novij-proekt-dla-pidtrimki-vijskovih/>.

38. У Білій Церкві [(Київська обл.) учні та викладачі Білоцерківської школи мистецтв № 5 ім. Сергія Тимошука] провели благодійний концерт на підтримку українських захисників [Електронний ресурс] // Моя Київщина : [портал]. – 2023. – 13 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.04.2023.

<https://mykyivregion.com.ua/news/u-bilii-cerkvi-proveli-blagodiinii-koncert-organnoyi-ta-kamernoyi-muziki>.

39. У Вербну неділю у Ковелі [Волинська обл.] відбувся «БЛАГОFEST–2» (фото) [Електронний ресурс] : ярмарок, забави для дітей, фотозони, майстер-класи, концертна програма – усе заради того, аби зібрати кошти на підтримку Збройних Сил України : [про хід та учасників благодійного фестивалю] // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2023. – 10 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 11.04.2023.

<https://www.volyn.com.ua/news/242304-u-verbnu-nediliu-u-koveli-vidbuvsia-blahofest-2-foto>.

40. У Греції українська діаспора провела благодійний ярмарок [«Ольвія»] [Електронний ресурс] : [про програму заходу] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 5 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.04.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3692069-u-grecii-ukrainska-diaspora-provela-blagodijnij-armarok.html>.

41. У Луцьку відбулось мистецьке благодійне дійство [за участі аматорських колективів] «З вірою у Великодне диво Перемоги» [Електронний ресурс] : воно проходило вчора у Палаці культури в рамках благодійного проєкту «Весна, що наближає перемогу» / Луцька міська рада // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2023. – 18 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.04.2023.

<https://www.volyn.com.ua/news/242898-u-lutsku-vidbulos-mystetske-blahodiine-diistvo-z-viroiu-u-velykodnie-dyvo-peremohy>.

42. Ярема, Галина. «Постраждалій родині вирішив допомогти картиною» [Електронний ресурс] : картину [«Підводне місто вночі» 13-річного] київського художника Данила Ноздрі продали на благодійному аукціоні [ініційованому Національним художнім музеєм України (м. Київ)] в підтримку [багатодітної] родини Семиног / Галина Ярема // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 27 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.04.2023.

<https://wz.lviv.ua/life/489137-postrazhdalii-rodyni-vyrishyv-dopomohty-kartynoiu>.

Див. № 70, 89, 123, 126, 147, 155, 159, 164, 196, 236.

Соціальні культурно-мистецькі проєкти та ініціативи

43. Виставка малюнків дітей військовополонених і зниклих безвісти триває на Софійській площі у Києві [Електронний ресурс] // Укр. погляд : [інтернет-вид.]. – 2023. – 11 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.04.2023.

<http://ukrpohliad.org/culture/vystavka-malyunkiv-ditej-vijskovopolonenyh-i-znyklyh-bezvisty-tryvaye-na-sofijskij-ploshhi-u-kyyevi.html>.

Про вуличну виставку «Я чекаю на тебе...» малюнків дітей із родин військовополонених, організовану з метою привернути увагу міжнародної спільноти та влади України до питання військовополонених, які знаходяться в РФ. Ініціатор – ГО «Вояцький визвіл» за підтримки Нац. меморіального комплексу героїв Небесної сотні – Музею Революції гідності.

44. Горват, Василь. «Ми є, і ми разом». Бібліотека стала осередком для допомоги ВПО [Електронний ресурс] / Василь Горват // Новини Закарпаття : [інтернет-версія]. – 2023. – 8 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.04.2023.

<http://novzak.uz.ua/news/my-ye-i-my-razom-biblioteka-stala-oseredkom-dlya-dopomogy-vpo/>.

Про підсумки реалізації проєкту «Ми є, і ми разом» Виноградівської центральної публічної бібліотеки, ГО «Відокремлений підрозділ Всеукраїнського жіночого товариства ім. О. Теліги у місті Виноградів» та районною філією Закарпатського обласного центру зайнятості.

Див. № 153.

Робота з дітьми та молоддю

Див. № 32.

**Культура та мистецтво для людей з інвалідністю,
творчість людей з інвалідністю**

Див. № 124.

НАЦІОНАЛЬНІ ПИТАННЯ КУЛЬТУРИ. МОВНІ ПИТАННЯ. ВІДНОВЛЕННЯ ТА ЗБЕРЕЖЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ПАМ'ЯТІ

45. За рік завдяки проєкту «Єдині» на українську перейшли більше 80 тисяч людей [Електронний ресурс] / підгот. Фаїна Вауліна // Дзеркало тижня. Україна : [інтернет-версія]. – 2023. – 25 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозаписи. – Дата звернення: 25.04.2023.

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/za-rik-zavdjaki-projektu-jedini-na-ukrajinsku-perejshli-bilshe-80-tisjach-ljudej.html>.

Підсумки реалізації мовного проєкту «Єдині» в Україні та за кордоном.

46. Літинський, Святослав. Сам у полі – воїн. Як один активіст змусив заговорити українською топчиновників та міжнародні компанії? Інтерв'ю зі Святославом Літинським [Електронний ресурс] / Святослав Літинський ; [інтерв'ю вела] Діана Лановець // Шо Там : [сайт]. – 2023. – 13 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.04.2023.

<https://shotam.info/sam-u-poli-voin-yak-odyn-aktyvist-zmusyv-zahovoryty-ukrainskoju-topchynovnykiv-ta-mizhnarodni-kompanii-interv-iu-zi-sviatoslavom-litynskym/>.

Громадський активіст про свій досвід боротьби за дотримання норм законодавства про мову, судові позови, розвиток державної мови та українізацію посадовців.

47. Семесюк, Іван. Будувати ідентичність на шароварщині небезпечно – Іван Семесюк [Електронний ресурс] / Іван Семесюк ; [інтерв'ю вела] Марія Тучка // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 24 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.04.2023.

<https://suspilne.media/449079-buduvati-identichnist-na-sarovarsini-nebezrecno-ivan-semesuk/>.

Письменник та художник про історичну пам'ять і націю, як не стати жертвами маніпулятивної історії, міф про «братські народи».

Див. № 140.

Мовна політика держави

48. В Україні розроблять правопис кримськотатарської мови на основі латинки [Електронний ресурс]// Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2023. – 9 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.04.2023.

<https://litgazeta.com.ua/news/v-ukraini-rozroblat-pravopys-krymskotatarskoi-movy-na-osnovi-latynky/>.

Про засідання Нац. комісії з питань кримськотатарської мови, створеної на виконання Стратегії розвитку кримськотатарської мови на 2022-2032 роки, на якому прийнято рішення про створення робочої групи для розробки офіційного правопису кримськотатарської мови на основі латинського алфавіту.

49. Кремін'я назвав створення підручників з української для іноземців пріоритетом на 2023 рік [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 6 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.04.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3692441-kremin-nazvav-stvorennia-pidrucnikiv-z-ukrainskoi-dla-inozemciv-prioritetom-na-2023-rik.html>.

Про зустріч Уповноваженого із захисту державної мови Т. Кремін'я з міністром освіти і науки О. Лісовим.

50. Кремін'я, Тарас. Тарас Кремін'я: Українська мова стала маркером ставлення до війни [Електронний ресурс] / Тарас Кремін'я ; [інтерв'ю вела] Світлана Остапа // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 5 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.04.2023.

<https://detector.media/infospace/article/209767/2023-04-05-taras-kremin-ukrainska-mova-stala-markerom-stavlennya-do-viyny/>.

Уповноважений із захисту державної мови про роботу протягом року повномасштабної війни, випадок з харківським мером І. Тереховим, збір фактів лінгвоциду української мови на окупованих територіях, моніторинг на телеканалах та як змінилося ставлення українців до української мови.

51. Сітнікова, Ірина. Більшість скарг щодо обслуговування українською у 2023 році стосувалися інтернету – мовний омбудсмен [Електронний ресурс] / Ірина Сітнікова // Громад. телебачення : [сайт]. – 2023. – 11 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.04.2023.

<https://hromadske.ua/posts/bilshist-skarg-pro-obslugovuvannya-ukrayinskoyu-u-2023-roci-stosuvailiya-internetu-movnij-ombudsmen>.

Про кількість звернень громадян до Уповноваженого із захисту державної мови у першому кварталі 2023 р. щодо порушення закону «Про забезпечення функціонування української мови як державної» у сфері обслуговування та виявлені порушення.

52. Сулима, Сергій. Буковина: Влада рішуче стоятиме на позиціях захисту державної мови [Електронний ресурс] : про дотримання мовного законодавства та підтримку української мови йшлося на зустрічі голови Чернівецької обласної ради Олексія Бойка із представником Уповноваженого із захисту державної мови Сергієм Левчуком / Сергій Сулима // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 7 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.04.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/178137>.

Див. № 11.

Відновлення та збереження національної пам'яті

53. Шершень, Ольга. Кожну історію прожила. Лучанка Леся Бондарук написала книгу про українців у таборах ГУЛАГу [Електронний ресурс] / Ольга Шершень // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2023. – 13 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.04.2023.

<https://www.volynnews.com/news/all/kozhnu-istoriiu-prozhyla-luchanka-lesia-bondaruk-napysala-knyhu-pro-ukrayintsiv-u-taborakh-hulahu/>.

Презентація книги «Прямостояння. Українці в особливих таборах ГУЛАГу» (вид-во «Фоліо», 2023) наукової співробітниці Укр. інституту нац. пам'яті Л. Бондарук у книгарні «Є» (м. Луцьк).

Див. № 131, 225.

Декомунізація, подолання наслідків русифікації та тоталітаризму

54. Бесараб, Тетяна. У Рівному розкритикували мерію за демонтаж радянської мозаїки з українками [Електронний ресурс] : [наведено коментарі міської влади та автора проєкту Ukrainian Modernism Дмитра Соловйова] / Тетяна Бесараб // Весті.UA : [сайт]. – 2023. – 20 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.04.2023.

<https://vesti.ua/uk/rovno-uk/v-rovno-raskritikovali-meriyu-za-demontazh-sovetskoj-mozaiki-s-ukrainkami>.

55. Кравченко, Олександр. Торік в Україні демонтували 145 пов'язаних з російською пропагандою пам'ятників [Електронний ресурс] : [за повідомленням пресслужби МКІПУ] / Олександр Кравченко // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 10 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.04.2023.

https://lb.ua/culture/2023/04/10/551604_torik_ukraini_demontuvali_145.html.

56. Марків, Наталка. У Подільському районі [м. Києва] перейменують 5 бібліотек [за рішенням трудових колективів бібліотек] [Електронний ресурс] / Наталка Марків // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 2 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.04.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/80832/>.

57. Муждабаєв, Айдер. Геть російське рабське «тавро» з обличчя України! Навіщо нам брати з собою в майбутнє колоніальну спадщину? [Електронний

ресурс] / Айдер Муждабаєв // Укр. правда. Блоги : [інтернет-платформа]. – 2023. – 24 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.04.2023.
<https://blogs.pravda.com.ua/authors/muzhdabaev/64460ee49cb9a/>.

Допис журналіста, заступника генерального директора кримськотатарського телеканалу АТР з приводу наміру КМДА назвати парк «Таврійський». Автор пояснює колоніальне походження назви «Таврида» / «Таврія».

58. У міськраді Дніпра повідомили про підсумки декомунізації і дерусифікації у місті [Електронний ресурс] // Радіо Свобода : [сайт]. – 2023. – 11 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.04.2023.
<https://www.radiosvoboda.org/a/news-miskrada-dnipro-dekomunizatsia-derusyfikatsia/32359219.html>.

59. Янковський, Олександр. Без Ушакова, Пушкіна та Суворова. Нова хвиля дерусифікації на півдні України [Електронний ресурс] / Олександр Янковський, Олена Бадюк // Радіо Свобода : [сайт]. – 2023. – 26 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.04.2023.
<https://www.radiosvoboda.org/a/novyny-pryazovya-kherson-zaporizhzhya-pivden-derusyfikatsiya/32378803.html>.

Про перейменування вулиць у містах Херсоні та Запоріжжі, реакцію мешканців та як Росія продовжує використовувати топоніми для поширення своїх наративів, зокрема, на окупованих територіях України.

Див. № 29, 78, 207.

У творчих спілках України

60. Бондаренко, Геннадій. Волинезнавство як форма і зміст краєзнавчої діяльності Волинської обласної організації Національної спілки краєзнавців України [Електронний ресурс] / Геннадій Бондаренко // Краєзнавство : [інтернет-версія]. – 2022. – № 1–2. – С. 6–11. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.04.2023.
http://kraieznnavstvo.history.org.ua/doc/kraeznavstvo_2022_1-2_2.

61. Маньковська, Руслана. Краєзнавча варта в умовах воєнного стану [Електронний ресурс] / Руслана Маньковська // Краєзнавство : [інтернет-версія]. – 2022. – № 1–2. – С. 64–67. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.04.2023.
http://kraieznnavstvo.history.org.ua/doc/kraeznavstvo_2022_1-2_8.

Про діяльність Нац. спілки краєзнавців України в умовах воєнного стану та засідання Президії Спілки 17 травня 2022 р., присвячене Всеукраїнському дню краєзнавства.

Діяльність культурно-мистецьких асоціацій, товариств, об'єднань, громадських організацій тощо

Див. № 189, 193.

Персоналії діячів української культури

62. Агеєва, Віра. «Українська література була літературою спротиву, а не колаборації». Віра Агеєва про оперу «Ярослав Мудрий» [Електронний ресурс] / Віра Агеєва ; [інтерв'ю вела] Олена Гусейнова // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 31 берез. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.04.2023.

<https://suspilne.media/431061-ukrainska-literatura-bula-literaturou-sprotivu-a-ne-kolaboracii-vira-ageeva-pro-operu-aroslav-mudrij/>.

Професорка літератури про драматурга І. Кочергу (за поемою, якого у Нац. опері України (м. Київ) була представлена опера «Ярослав Мудрий» Г. Майбороди), боротьбу письменників за право жити і писати в добу радянської окупації, явище соцреалізму в українській культурі.

63. Первак, Тетяна. Скрижали долі [Електронний ресурс] : до 130-річчя від дня народження Валентина Дмитровича Отамановського – українського історика, бібліографа, краєзнавця, громадського і політичного діяча (1893–1964) / Тетяна Первак // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2023. – № 1. – С. 35–37. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.04.2023.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/133#page/35/mode/1up>.

64. Рудько, Іванна. Костянтина Малицька [1872–1947] – письменниця, педагог, бібліограф [Електронний ресурс] : [про діяльність] / Іванна Рудько // Краєзнавство : [інтернет-версія]. – 2022. – № 1–2. – С. 82–84. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.04.2023.

http://kraieznavstvo.history.org.ua/doc/kraieznavstvo_2022_1-2_15.

65. Таранець, Сергій. «Є ще порох у порохівницях...». До 60-річчя від дня народження українського вченого та краєзнавця Віктора Афанасійовича Косаківського [Електронний ресурс] / Сергій Таранець // Краєзнавство : [інтернет-версія]. – 2022. – № 1–2. – С. 20–30. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.04.2023.

http://kraieznavstvo.history.org.ua/doc/kraieznavstvo_2022_1-2_4.

Про наукову діяльність краєзнавця, історика В. Косаківського, який зробив істотний вклад у розвиток археології, етнології, фольклористики, музейної справи, історичного краєзнавства, топоніміки Вінницької та суміжних із нею областей.

66. Швець, Юлій. Вічний бунт Миколи Куліша : (до 130-річчя [від дня народження письменника, драматурга, режисера]) : [про життя і творчість] / Юлій Швець // Кіно-Театр. – 2023. – № 2. – С. 42–45.

<https://ktm.ukma.edu.ua/index.php/ktm/article/view/335/362>.

Див. № 1, 89, 232, 237, 252.

ШЕВЧЕНКІАНА

Див. № 146.

Присудження премій у галузі культури

67. Архипова, Світлана. Вручення премії імені академіка Петра Тронька НСКУ [Національної спілки краєзнавців України] 2022 року [Електронний ресурс] / Світлана Архипова // Краєзнавство : [інтернет-версія]. – 2022. – № 1–2. – С. 67–70. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.04.2023. http://kraieznavstvo.history.org.ua/doc/kraieznavstvo_2022_1-2_9.

68. Визначено лауреата [літературної] премії імені Миколи Гоголя у 2023 році [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2023. – 1 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.04.2023. <https://litgazeta.com.ua/news/vyznachenyj-laureat-premii-imeni-mykoly-hoholia-u-2023-rotsi/>.

69. Дяк, Олесь. Визначені лавреати Літературної премії імені Ірини Вільде – 2023 [Електронний ресурс] / Олесь Дяк // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2023. – 7 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.04.2023. <https://litgazeta.com.ua/news/vyznacheni-lavreaty-literaturnoi-premii-imeni-iryny-vilde-2023/>.

70. Запорожченко, Оксана. Комікс [«PEREMOHA: Victory for Ukraine» – англomовний переклад української комікс-збірки «Шлях до Перемоги»] про перемогу України отримав премію [Бенджаміна Франкліна Незалежної асоціації книговидавців США у номінації «Графічний роман»] в США та допоміг зібрати для ЗСУ понад 4,5 млн гривень [Електронний ресурс] / Оксана Запорожченко // Стожари : сайт укр. діаспори. – 2023. – 10 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.04.2023. <https://svitua.org/2023/04/10/komiks-pro-peremogu-ukrayiny-otrymav-premiyu-v-ssha-ta-dopomig-zibraty-dlya-zsu-ponad-45-mln-gryven/>.

71. Оголосили лавреатку премії імені Леся Танюка [«За збереження історичної пам'яті»] 2023 року [Електронний ресурс] : [лавреаткою стала журналістка, куратора книжкових проєктів Тетяна Терен] // Читомо: культура читання і мистецтво книговидання : [портал]. – 2023. – 4 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.04.2023. <https://chytomo.com/oholosyly-lavreatku-premii-imeni-lesia-taniuka-2023-roku/>.¹

72. Український художник відмовився отримувати премію миру імені Ремарка разом із росіяною [Електронний ресурс] : український ілюстратор Сергій Майдуков відмовився їхати на церемонію вручення Премії миру імені Еріха Марії Ремарка 2023, бо разом із ним лауреаткою стала російська письменниця Людмила Уліцкая / Галина Ярема // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 18 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.04.2023. <https://wz.lviv.ua/news/488579-ukrainskyi-khudozhnyk-maidukov-vidmovyvsia-ikhaty-na-vruchennia-premii-myru-imeni-remarka>.

¹ Див. також: Редактор «Історичної правди» Олександр Зінченко став лавреатом премії імені Леся Танюка [«За збереження історичної пам'яті»] 2023 року [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. 2023. 5 квіт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 09.04.2023. <https://litgazeta.com.ua/news/redaktor-istorychnoi-pravdy-oleksandr-zinchenko-stav-lavreatom-premii-imeni-lesia-taniuka/>.

73. У п'ятьох номінаціях Міжнародної німецько-української [літературної] премії ім. Олесь Гончара оголосили лауреатів [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2023. – 3 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.04.2023.

<https://litgazeta.com.ua/news/u-p-iatokh-nominatsiiakh-mizhnarodnoi-nimetsko-ukrainskoi-premii-im-olesia-honchara-oholosyly-lavreativ/>.

Культура етносів України. Діяльність національно-культурних товариств (об'єднань)

Див. № 48.

Українці за кордоном. Культура українського зарубіжжя
Див. № 14, 26, 40, 100, 218.

ОРГАНІЗАЦІЯ І УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ КУЛЬТУРИ

74. «Вони відверто висловлюють позицію»: Ткаченко виступив за співпрацю з «корисними» росіянам [Електронний ресурс] // Фокус : [інтернет-версія]. – 2023. – 28 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.04.2023.

<https://focus.ua/uk/voennye-novosti/563374-voni-vidverto-vislovlyuyut-poziciyu-tkachenko-vistupiv-za-spivpracyu-z-korisnimi-rosiyanam>.

Коментар міністра культури та інформаційної політики України О. Ткаченка щодо співпраці у сфері культури з росіянами після завершення війни.
Див. № 84, 124, 191.

Регіональна культурна політика, культурно-мистецьке життя громад

75. Бреславець, Борис. Музи не мовчать [Електронний ресурс] : попри війну на Харківщині поновлюють роботу осередки мистецтва / Борис Бреславець // Уряд. кур'єр : [інтернет-версія]. – 2023. – 7 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.04.2023.

<https://ukurier.gov.ua/uk/articles/muzi-ne-movchat/>.

Про поновлення роботи закладів культури у м. Харкові, зокрема театрів та кінотеатрів, а також про стан справ із відновленням Нац. літературно-меморіального музею Г. Сковороди у смт Сковородинівка та діяльність співробітників закладу.

76. Козак, Ірина. Маршрутом «Щедрика» [Електронний ресурс] : у Кам'янці-Подільському [Хмельницька обл.] на різних локаціях провели акцію «З Кам'янця з піснею через світ», яка нагадала про подію, що відбулась у місті 104 роки тому / Ірина Козак // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 15 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.04.2023.

<http://www.golos.com.ua/article/370000>.

77. Марків, Наталка. Київська майстриня презентувала у мерії [м. Києва] виставку, присвячену культурі Трипілля [Електронний ресурс] / Наталка Марків

// Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 18 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.04.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/81586/>.

Про виставку експонатів трипільської культури, відтворених майстринею із реконструкції кераміки Л. Смоляковою.

78. Павлова, Анна. Одеса не відмовиться від логотипа Артемія Лебедєва: назріває новий скандал [Електронний ресурс] : Одеська міськрада хоче залишити логотип міста, розроблений російським дизайнером Артемієм Лебедєвим : [наведено коментар директора Департаменту культури, міжнародного співробітництва та європейської інтеграції Івана Ліптуги] / Анна Павлова // Весті.УА : [сайт]. – 2023. – 21 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 24.04.2023.

<https://vesti.ua/uk/odessa-uk/odesa-ne-vidmovitsya-vid-logotipu-avtorstva-artemiya-lebedyeva>.

79. Сергєєва, Юлія. Вистави без світла і концерти за кордоном: як київська культура прожила воєнний рік [Електронний ресурс] / Юлія Сергєєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 7 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.04.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/81097/>.

Про звіт департаменту культури КМДА під час розширеного засідання колегії щодо підсумків творчої та фінансово-господарської діяльності департаменту за 2022 р.

80. У Дніпрі створили артпростір «Олесь Гончар. Музей просто неба» до дня народження письменника [літературного критика, політичного і громадського діяча Олесь Гончара (1918–1995)] [Електронний ресурс] // Днепр веч. : [інтернет-версія]. – 2023. – 4 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.04.2023.

<https://dv-gazeta.info/dnoprnews/u-dnipri-stvorili-artprostir-oles-gonchar-muzey-prosto-neba-do-dnya-narodzhennya-pismennika.html>.

Фінансова діяльність, матеріально-технічне забезпечення

81. В Житомирській області УКФ [Український культурний фонд] допоможе реалізувати п'ять проєктів за програмою «Культура. Регіони» [Електронний ресурс] : [перелік проєктів] // Житомир. info : [сайт]. – 2023. – 5 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.04.2023.

https://www.zhitomir.info/news_213359.html.

82. Стражник, Людмила. Івано-Франківщина: Чотири проєкти локальної культури [програми «Культура. Регіони» Українського культурного фонду] [Електронний ресурс] : серед пріоритетів – сприяння збереженню, відновленню, захисту та популяризації національної спадщини задля зміцнення сучасної української ідентичності / Людмила Стражник // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 30 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.05.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/179319>.

83. УКФ бракує коштів на підтримку проєктів [Електронний ресурс] : Український культурний фонд оприлюднив заяву, у якій йдеться про те, що інституції не вистачає коштів на фінансування культурно-мистецьких проєктів у 2023 році // Читомо: культура читання і мистецтво книговидавання : [портал]. – 2023. – 13 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.04.2023.

<https://chytomo.com/ukf-brakuie-koshtiv-na-pidtrymku-proiektiv/>.

Див. № 155, 169, 196.

Правові питання галузі

84. Сергєєва, Юлія. Поліція відкрила справу через недопуск комісії МКІП [Міністерства культури та інформаційної політики України] у [Києво-Печерську] Лавру [Електронний ресурс] : провадження розпочато за статтею про незаконне утримування, осквернення або знищення релігійних святинь / Юлія Сергєєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 3 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.04.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/80909/>.

85. У Черкасах прокуратура зобов'язала власників будівель зберегти ще дві архітектурні пам'ятки [«Будинок з грифонами» (кінець ХХ ст.) та «Церковнопарафіяльну школу» (1910 р.)] [Електронний ресурс] // Про все : [портал]. – 2023. – 12 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.04.2023.

<https://provce.ck.ua/u-cherkasakh-prokuratura-zobov-iazala-vlasnykiv-budivel-zberehty-shche-dvi-arkhitekturni-pam-iatky/>.

Нормативно-правове забезпечення галузі

86. Костенко, Леся. Матеріальна відповідальність працівників бібліотек крізь призму законодавства [Електронний ресурс] : [про норми трудового законодавства України, які регулюють питання притягнення працівників бібліотек до матеріальної відповідальності, зокрема під час війни] / Леся Костенко // Бібліосвіт : інформ. вісн. : [інтернет-версія]. – 2023. – № 1. – С. 10–14. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.04.2023.

<https://drive.google.com/file/d/1T46IisAbKffJdIyLcS4bM3AcBLq-TaGB/view>.

87. Нові акти законодавства: що необхідно знати бібліотекарям // Бібл. планета. – 2023. – № 1. – С. 40–41.

Про закони України «Про авторське право і суміжні права» та «Про приєднання України до Марракеського договору про полегшення доступу сліпих, осіб з порушеннями зору або іншими обмеженнями з причин інвалідності сприймати друковану інформацію до опублікованих творів».

Див. № 124.

Освіта. Кадри

88. Кепін, Дмитро. Музеологія: погляд з Одеси / Дмитро Кепін // Вісн. Книжк. палати. – 2023. – № 2. – С. 18–19. – Рец. на кн.: Музеологія : навч.-метод. посіб. / І. С. Гребцова. Одеса : Одес. нац. ун-т ім. І. І. Мечникова, 2020. 142 с.

<http://visnyk.ukrbook.net/issue/view/16529>.

Див. № 141.

Навчальні заклади культури (спеціалізовані школи, коледжі, вищі заклади освіти)

89. Шетеля, Наталія. Наталія Шетеля: «У нас усіх зараз один виклик – війна! Творчі люди борються нарівні з іншими, сповнені надії, віри, любові, прагнення перемоги. І цей посил віддають іншим» [Електронний ресурс] : [інтерв'ю] / Наталія Шетеля // Новини Закарпаття : [інтернет-версія]. – 2023. – 22 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.04.2023.
<http://novzak.uz.ua/news/nataliya-shetelya-u-nas-usih-zaraz-odyn-vyklyk-vijna-tvorchy-lyudy-boryutsya-narivni-z-inshymi-spovneni-nadiyi-viry-lyubovi-pragnennya-peremogy-i-tsej-posyl-viddayut-inshym/>.

Ректорка Академії культури і мистецтв (м. Ужгород) заслужена працівниця культури України про роботу закладу, зокрема міжнародне співробітництво, творче життя на Закарпатті в умовах війни, благодійну діяльність, реформи у сфері культури та утвердження жінок в науці.

Див. № 97, 108.

Початкова мистецька освіта

90. Кожушко, Лариса. Високі ноти без шаблонів. У Дрогобичі відбувся п'ятий конкурс піаністів у коледжі імені Василя Барвінського [Електронний ресурс] / Лариса Кожушко // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 4 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.04.2023.
<https://umoloda.kyiv.ua/number/3849/164/174369/>.

Про хід і переможців V регіонального фестивалю виконавського мистецтва «Українська музика в часі і просторі» у м. Дрогобичі (Львівська обл.).

Див. № 24, 27, 33.

Кадри

91. Албул, Сергій. Міністр культури [та інформаційної політики України Олександр Ткаченко] призначив в.о. гендиректора [Національного] заповідника «Києво-Печерська лавра» Максима Остапенка [Електронний ресурс] / Сергій Албул // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 14 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.04.2023.
https://lb.ua/society/2023/04/14/551987_ministr_kulturi_priznachiv_vo.html.

92. Босюк, Лариса. Фаховий ріст [фахове зростання] бібліотекарів – новий формат: соціологічний зріз [Електронний ресурс] / Лариса Босюк // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2023. – № 1. – С. 15–16. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.04.2023.
<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/133#page/15/mode/1up>.

Про результати обласного соціологічного дослідження «Фахове зростання бібліотекарів – новий формат», проведеного науково-методичним відділом Кіровоградської обл. бібліотеки для дітей ім. Т. Шевченка.

93. Кононов, Андрій. Професія, що стала справою життя [Електронний ресурс] / Андрій Кононов // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2023. – № 1. – С. 45–46. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.04.2023.
<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/133#page/45/mode/1up>.

Про професійну діяльність співробітниці Нац. бібліотеки України для дітей (м. Київ) Т. Шамаріної та присвоєння їй звання «заслужений працівник культури України».

94. Мамонова, Ганна. Торік Мінкультури [Міністерство культури та інформаційної політики України] звільнило директорку музею Голодомору [Національного музею Голодомору-геноциду (м. Київ)] Олесю Стасюк. Колеги говорять, вона завищила кількість жертв геноциду, збагатилася на їхніх преміях і майже повернула собі посаду. Велика історія [Електронний ресурс] : [про діяльність директорки та причини її звільнення] / Ганна Мамонова // Бабель : [сайт]. – 2023. – 24 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.04.2023.

<https://babel.ua/texts/93079-mayzhe-rik-tomu-minkulturi-zvilnilo-direktorku-muzeyu-golodomoru-olesyu-stasyuk-kolegi-govoryat-shcho-vona-zavishchila-kilkist-zhertv-genocidu-zbagatilasya-na-jihnih-premyah-i-mayzhe-povernula-sobi-p>.

95. Остапенко, Максим. Що буде з заповідником «Києво-Печерська лавра» – новий очільник Максим Остапенко про виклики на посаді [Електронний ресурс] : [інтерв'ю] / Максим Остапенко // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 25 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.04.2023.

<https://suspilne.media/455265-so-bude-z-zapovidnikom-kievo-pecerska-lavra-novij-ocilnik-maksim-ostapenko-pro-vikliki-na-posadi/>.

Виконувач обов'язки генерального директора Нац. заповідника «Києво-Печерська лавра» про виклики на новій посаді.

96. Пам'яті [заслуженого працівника культури України завідувачки науково-методичного відділу Національної бібліотеки України ім. Ярослава Мудрого (м. Київ)] Інни Олексіївни Цуріної [1946–2023] / колектив Нац. б-ки України ім. Ярослава Мудрого // Бібл. планета. – 2023. – № 1. – С. 42.

97. [Ректор Київського національного університету культури і мистецтв народний артист України] Михайло Поплавський напередодні тридцятиріччя ректорства заявив про передачу повноважень [Електронний ресурс] : [про діяльність ректора та здобутки закладу] // Фокус : [інтернет-версія]. – 2023. – 10 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.04.2023.

<https://focus.ua/uk/ukraine/559862-mihajlo-poplavskij-naperedodni-tridcyatirichchya-rektorstva-zayaviv-pro-peredachu-povnovazhen>.

98. Чепурний, Василь. Чернігів: Національний [архітектурно-історичний] заповідник [«Чернігів стародавній»] очолив Андрій Лісовий [Електронний ресурс] / Василь Чепурний // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 19 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.04.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/178730>.

Див. № 38, 89, 115, 119.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

99. В ірландському Кавані [Велика Британія] відкрили Український культурний центр [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. –

2023. – 13 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.04.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3695308-v-irlandskom-u-kavani-vidkrili-ukrainskij-kulturnij-centr.html>.

100. Доротич, Марія. «З початку війни в Україні знищено понад три сотні бібліотек» [Електронний ресурс] : про ці та інші болючі проблеми культурної спадщини українська делегація порушила під час зустрічі з Королем Великої Британії Чарльзом III / Марія Доротич // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 28 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.04.2023.

<https://wz.lviv.ua/ukraine/489266-z-pochatku-viiny-v-ukraini-znyshcheno-ponad-try-sotni-bibliotek>.

Про зустріч делегації українських діячів культури та представників діаспори з Королем Великої Британії Чарльзом III у м. Ліверпулі.

101. Ткаченко закликав до міжнародної підтримки культурних інституцій та митців під час війни [Електронний ресурс] // Укрінформ: [інтернет-платформа]. – 2023. – 27 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.04.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3701737-tkacenko-zaklikav-do-miznarodnoi-pidtrimki-kulturnih-institucij-ta-mitciv-pid-cas-vijni.html>.

Наведено допис міністра культури та інформаційної політики О. Ткаченка у Телеграмі про участь у конференції «Renaissance of Arts and Culture in Ukraine» у м. Берні (Швейцарія).

102. У В'єтнамі [м. Хошиміні] відбулася виставка [«Рік української мужності»] та показ [документального] фільму [«Маріуполь. Невтрачена надія»] про війну в Україні [режисера Максима Литвинова] [Електронний ресурс] : [за повідомленням посла України у В'єтнамі Олександра Гамана] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 4 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.04.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3691319-u-vetnami-vidbulasa-vistavka-ta-pokaz-filmu-pro-vijnu-v-ukraini.html>.

103. У Тель-Авіві [(Ізраїль) в Українському культурному центрі] провели «Український ранок» [Електронний ресурс] : [про захід] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 21 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.04.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3698839-u-telavivi-proveli-ukrainskij-ranok.html>.

Див. № 33, 72, 73.

Український інститут

104. Боршош, Соломія. «Філії Українського інституту за кордоном – це меседж: ми прийшли, щоб лишитися», – виконавча директорка УІ Соломія Боршош [Електронний ресурс] / Соломія Боршош ; [інтерв'ю вела] Анастасія Платонова // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 13 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.04.2023.

https://lb.ua/culture/2023/04/13/551767_filii_ukrainskogo_institutu.html.

Виконавча директорка Укр. інституту про відкриття першої закордонної філії інституції, стратегічне бачення розвитку філій на 3–5 років та підсумки 2022 р.

105. Рітц-Ракул, Катерина. «Щоб коли вони чують „Україна”, це не змушувало їх здригатися». Інтерв'ю керівниці УІ в Німеччині Катерини Рітц-Ракул [Електронний ресурс] / Катерина Рітц-Ракул; [інтерв'ю вела] Олеся Котубей // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 27 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.04.2023.

<https://suspilne.media/438444-sob-koli-voni-cuut-ukraina-ce-ne-zmusovalo-ih-zdrigatisa-intervu-kerivnici-ui-v-nimeccini-katerini-ritc-rakul/>.

Керівниця представництва Укр. інституту в Німеччині про роботу над створенням філії у м. Берліні, перші проекти, команду, німецьку обізнаність в українському питанні та проблему російської оптики в їхньому погляді на Україну.

106. Сагайдак, Ольга. «40% французів не відділяли українську культуру від російської»: Ольга Сагайдак про «Українську весну» у Франції [Електронний ресурс] : [інтерв'ю] / Ольга Сагайдак // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 28 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.04.2023.

<https://suspilne.media/459288-40-ludej-ne-viddilali-ukrainsku-kulturu-vid-rosijskoi-olga-sagajdak-pro-ukrainsku-vesnu-u-francii/>.

Представниця Укр. інституту у Франції про рік роботи проекту «Українська весна» у м. Парижі.

Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, дні культури, конференції, конгреси, міждисциплінарні проєкти

107. Стельмашевська, Ольга. Українська весна у Стокгольмі [Електронний ресурс] / Ольга Стельмашевська // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 18 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.04.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3697401-ukrainska-vesna-u-stokgolmi.html>.

Про програму та учасників Європейського фестивалю «Українська весна» у м. Стокгольмі (Швеція).

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ. АМАТОРСТВО

Фольклор

108. Зайцева, Ірина. «Митці Кіровоградщини»: у Кропивницькому стартував концертний проєкт (фото) [Електронний ресурс] : У Кропивницькому стартував концертний проєкт «Митці Кіровоградщини», ініційований обласною філармонією та Музеєм музичної культури імені Кароля Шимановського / Ірина Зайцева // Інформ. портал «Гречка» : [сайт]. – 2023. – 24 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.04.2023.

<https://gre4ka.info/suspilstvo/73829-myttsi-kirovohradshchyny-u-kropyvnytskomu-startuvav-kontsertnyi-proiekt-foto>.

Про хід заходу, на якому було представлено автентичні пісні Кіровоградщини у виконанні гуртів «Гілка», «Дике Поле», «Млиночок» та

студентського фольклорного ансамблю Кропивницького музичного фахового коледжу.

109. Салій, Мирослава. Тисячолітня історія, магічний сенс та тріумф на «Євробаченні»: все що потрібно знати про українські пісні-веснянки [Електронний ресурс] / Мирослава Салій, Захар Давиденко ; [записала] Марія Кабацій // Укр. правда : [інтернет-вид.]. – 2023. – 12 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.04.2023.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2023/04/12/253783/>.

Фольклористи про українські пісні – веснянки.

Див. № 3, 25, 108.

Фольклорні колективи

Див. № 41.

Персоналії фольклористів, етнографів

Див. № 65.

Творчі звіти, конкурси, фестивалі, свята мистецтв

Див. № 19, 39, 90, 121.

Види і жанри аматорства

Образотворче аматорство та народні художні промисли

110. Пожоджук, Дмитро. У писанкарстві відбиваються всі грані життя української нації, проте нині це мистецтво втрачає свою первинну сакральність [Електронний ресурс] / Дмитро Пожоджук // Галичина : [інтернет-версія]. – 2023. – 15 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.04.2023.

<https://galychyna.if.ua/analytic/pasport-derzhavi-u-pisankarstvi-vidbivayutsya-vsi-grani-zhittya-ukrayinskoyi-natsiyi-vid-tribu-povsyakdennya-do-mriy-pro-dovershennya-sotsiumu-prote-nini-tse-mistetstvo-vtrachaye-svoyu-pervinnu/>.

Про писанкарство від давніх часів до сьогодення.

Див. № 23, 27, 42.

Виставки

111. Івашко, Олена. Миколаїв: Відкрито виставку майстрині з «петриківки» [Електронний ресурс] : у Центральній міській бібліотеці ім. М. Кропивницького [у межах творчого циклу «Берегині України»] розпочала роботу персональна виставка «Берегиня традицій» майстрині [петриківського розпису] Лесі Сайковської (на знімку) / Олена Івашко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 2 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.04.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/177835>.

112. Катаєва, Марія. У [Національному заповіднику] Києво-Печерській лаврі запрацювала виставка [«Грані творчості. Пам'яті архітекторки Олени Годованюк (1929–2023)»], присвячена пам'яті архітекторки Олени Годованюк [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 10 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.04.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/81203/>.

113. Катаєва, Марія. У столичному музеї [-майстерні Івана Кавалеридзе] відкрилась персональна виставка працівника комунальної служби Києва [Леоніда Бурковського] [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 10 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.04.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/81216/>.

114. Культурна спадщина: у Луцьку майстриня провела майстер-клас з соломоплетіння [Електронний ресурс] : майстриня народної творчості з Турійська [Волинська обл.], членкиня громадської організації «Рукотвори Волині» Валентина Якимович провела майстер-клас з соломоплетіння [та представила свої роботи на виставці «Солом'яне диво – плетиво» у Волинській обласній універсальній науковій бібліотеці ім. Олени Пчілки] // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2023. – 6 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.04.2023.

<https://www.volyn.com.ua/news/242106-kulturna-spadshchyna-u-lutsku-maistrynia-provela-maister-klas-z-solomopletinnia>.

115. Саржевський, Анатолій. Дивосвіт народної майстрині [Електронний ресурс] / Анатолій Саржевський // Нар. слово : [сайт]. – 2023. – 9 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.04.2023.

<https://n-slovo.com.ua/2023/04/09/дивосвіт-народної-майстрині/>.

Виставка «Солом'яний бичок» робіт директорки Новопразького селищного БК № 1 (Олександрійський р-н) майстрині соломоплетіння С. Піскової у Кіровоградському обл. центрі народної творчості.

116. Сосюк, Василь. Рівненщина: Презентували вишиті дітьми і батьками ікони [Електронний ресурс] : у Сарненському історико-етнографічному музеї відбулася презентація унікальних витворів майстерні вишиваної ікони ім. Д. Блажейовського ліцею «Лідер» / Василь Сосюк // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 3 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.04.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/177872>.

117. У Дубенському замку відкрили виставку картин військового священника з Волині [Електронний ресурс] // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2023. – 18 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозаписи. – Дата звернення: 28.04.2023.

<https://www.volynnews.com/news/all/u-dubenskomu-zamku-vidkryly-vystavku-kartyn-viyskovoho-sviashchennyka-z-volyni/>.

Виставка «Новий образ України» художника-аматора військового священника О. Левчука у Держ. історико-культурному заповіднику м. Дубно (Рівненська обл.).

118. У Миколаєві відкрили виставку з творчого циклу «Берегині України» [Електронний ресурс] // Укрінформ: [інтернет-платформа]. – 2023. – 28 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.04.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3702217-u-mikolaevi-vidkrili-vistavku-z-tvorcogo-ciklu-beregini-ukraini.html>.

Персональна виставка «Берегиня надії» художниці С. Бойкової-Калюжної у Центр. бібліотеці ім. М. Кропивницького ЦБС для дорослих м. Миколаєва.
Див. № 13, 15, 19–21, 24, 43.

Персоналії

119. Баштова, Наталія. Писанку пишуть не руки, а душа [Електронний ресурс] / Наталія Баштова ; спілкувалась Наталія Зайчук // Вінниччина : [інтернет-версія]. – 2023. – 12 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.04.2023.

<https://vinnichina.info/писанку-пишуть-не-руки-а-душа/>.

Наукова співробітниця Музею історії м. Козятина (Вінницька обл.), тисанкарка про особливості розпису та види писанок, проведення майстер-класів, зацікавленість українців народними ремеслами.

120. Іванова, Зоя. Через улюблену справу відчутти зв'язок з домівкою: історія майстрині-лялькарки з Рубіжного [Електронний ресурс] / Зоя Іванова ; [інтерв'ю записала] Єлизавета Бережна // Трибун : суспільно-політ. оглядач : [сайт]. – 2023. – 13 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.04.2023.

<https://tribun.com.ua/uk/100664-cherez-uljublenu-spravu-vidchuti-zv-jazok-z-domivkoju-istorija-majstrini-ljalkarki-z-rubizhnogo>.

Майстриня-лялькарка про початок війни, евакуацію до м. Чернівців, свою творчість.

Музичне аматорство

121. Чмир-Козяр, Наталія. «Тепер з 30 співають лише троє дітей. Раніше було навпаки». Інтерв'ю з хормейстеркою [Електронний ресурс] / Наталія Чмир-Козяр ; [інтерв'ю вела] Ольга Шведа // Твоє місто : [сайт]. – 2023. – 19 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.04.2023.

https://tvoemisto.tv/exclusive/meni_bude_prykro_yakshcho_ukraina_stane_bezgolosoyu_dyrygentka_pro_horovyy_dytyachyy_spiv_i_rol_muzyky_u_rozvytku_147224.html.

Засновниця і художня керівниця дитячого хору «Жайвір» (м. Львів) про творчість колективу, необхідність популяризації хорового співу, плани проведення цьогорічного Всеукраїнського хорового фестивалю «Жайвір скликає друзів».

122. Шандебура, Світлана. Дали крила пісні [Електронний ресурс] / Світлана Шандебура // Поділ. вісті : [інтернет-версія]. – 2023. – 7 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.04.2023.

<http://pvisti.info/lubystok/12167-daly-kryla-pisni>.

Про історію заснування та творчість народного аматорського хорового колективу ім. А. Ярощука Новоставецького сільського БК (Хмельницька обл.). Керівник – О. Щур.

Див. № 25, 38, 41, 90, 108, 109.

Хореографічне аматорство

Див. № 41.

БІБЛІОТЕЧНА СПРАВА. БІБЛІОТЕКОЗНАВСТВО. ЧИТАННЯ

123. Амельченко, Юліана. Бібліотеки Одещини: адаптація до потреб воєнного часу : [допомога внутрішньо переміщеним особам, волонтерство] / Юліана Амельченко // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2023. – № 1. – С. 2–4.

124. Гордієнко, Алла. Рік незламності: аспекти державної культурної політики [Електронний ресурс] / Алла Гордієнко // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2023. – № 1. – С. 3–5. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.04.2023.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/133#page/3/mode/1up>.

Про ініціативу Нац. бібліотеки України для дітей (м. Київ) запровадити 30 січня День дитячої книги в Україні, а також аспекти реалізації Стратегії розвитку читання на 2023–2032 роки «Читання як життєва стратегія» та Національної стратегії зі створення безбар'єрного простору в Україні на період до 2030 р.

125. Грінберг, Лариса. Творчість [письменника] П. Куліша у віртуальних виставках бібліотек та архівів України [Електронний ресурс] / Лариса Грінберг // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2023. – № 1. – С. 15–27. – Назва з екрана. – Текст. дані. – Дата звернення: 11.04.2023.

http://bv.nbuv.gov.ua/doc/bv_2023_1_4.

126. Животовська, Валентина. Нові виклики у діяльності бібліотечних закладів Кіровоградщини під час війни / Валентина Животовська // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2023. – № 1. – С. 7–8.

Про волонтерство, допомогу ЗСУ, роботу з переселенцями та дітьми.

127. Кірішева, Олена. Разом ми сильніші: взаємодія медичних бібліотек України задля функціонування єдиного інформаційного ресурсу [Електронний ресурс] / Олена Кірішева // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2023. – № 1. – С. 86–92. – Назва з екрана. – Текст. дані. – Дата звернення: 11.04.2023.

http://bv.nbuv.gov.ua/doc/bv_2023_1_11.

Про хід та учасників науково-практичного семінару «Співпраця бібліотек задля створення спільного інформаційного простору», організованого Нац. наук. медичною бібліотекою України (м. Київ) за участі фахівців та представники наукових бібліотек – членів Проєкту корпоративної каталогізації.

128. Клименко, Оксана. «Бібліотечна наука, освіта і практика в умовах цифровізації комунікацій» [Електронний ресурс] / Оксана Клименко // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2023. – № 1. – С. 79–85. – Назва з екрана. – Текст. дані. – Дата звернення: 11.04.2023.

http://bv.nbuv.gov.ua/doc/bv_2023_1_10.

Про хід та учасників Восьмих бібліотекознавчих студій «Бібліотечна наука, освіта і практика в умовах цифровізації комунікацій» пам'яті професора М. Слободяника (21 груд. 2022 р.), які відбулись в онлайн-режимі на платформі GoogleMeet.

129. «Книжкова весна на Хмельниччині» [Електронний ресурс] // Поділ. вісті : [інтернет-версія]. – 2023. – 25 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.04.2023.

<http://pvisti.info/culture/12305-knyzhkova-vesna-na-khmelnichchyni>.

Про хід, учасників та підсумки XVII обласного форуму «Книжкова весна на Хмельниччині» в бібліотеках області. До Всесвітнього дня книги та авторського права.

130. Лугова, Лариса. Бібліотека як безпечне місце / Лариса Лугова // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2023. – № 1. – С. 18–19.

Про проєкт «Бібліотека як безпечне місце» та однойменний методичний посібник щодо створення та облаштування укриттів у книгозбірнях. Проєкт розпочато восени 2022 р. Goethe-Institut в Україні у партнерстві з Укр. бібліотечною асоціацією.

131. Охрімчук, Олена. Нові форми співпраці з відвідувачами бібліотек за проєктами Українського інституту національної пам'яті [Електронний ресурс] / Олена Охрімчук, Ганна Байкеніч // Бібліосвіт : інформ. вісн. : [інтернет-версія]. – 2023. – № 1. – С. 29–48. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.04.2023.

<https://drive.google.com/file/d/1T46IisAbKffJdIyLcS4bM3AcBLq-TaGB/view>.

Про формування державної політики у сфері національної пам'яті та приклади організації заходів із відвідувачами бібліотек на основі матеріалів Укр. ін-ту нац. пам'яті, покликаних привернути увагу молоді до історичної спадщини українського народу та заохотити її до читання.

132. Руйнування бібліотек Чернігівщини під час окупації та їх відновлення в умовах воєнного часу : [підготовлено на основі звітів бібліотек області] / підгот. Катерина Райхіль // Бібл. планета. – 2023. – № 1. – С. 9–11.

133. Спаріхіна, Наталя. Переможна Бібліокухня [Електронний ресурс] / Наталя Спаріхіна, Тетяна Герасюта // Бібліосвіт : інформ. вісн. : [інтернет-версія]. – 2023. – № 1. – С. 72–74. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.04.2023.

<https://drive.google.com/file/d/1T46IisAbKffJdIyLcS4bM3AcBLq-TaGB/view>.

Про «Переможну Бібліокухню» – спільний проєкт Дніпропетровської обл. бібліотеки для молоді ім. М. Светлова та Центральної міської бібліотеки ім. Т. Шевченка (м. Кам'янське, Дніпропетровська обл.) у межах Всеукраїнського проєкту «Lib:продовження».

134. Суслов, Олег. В этот день признавались в любви книге [Електронний ресурс] / Олег Суслов // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2023. – 27 апр. (№ 33–34). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.04.2023.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/48934.php>.

Про хід та учасників VIII книжкового фестивалю «Букфест», організованого та проведеного ЦБС для дорослих м. Одеси. До Всесвітнього дня книги та авторського права.

Див. № 86, 87, 92.

Історія бібліотечної справи в Україні

Див. № 171.

Міжнародне співробітництво в галузі бібліотечної справи

135. Асланова, Рената. Король Чарльз III спільно з Оленою Зеленською [та міністром культури та інформаційної політики Олександром Ткаченком] проголосили побратимство між бібліотеками України та Великої Британії [Центральною бібліотекою Ліверпуля та Одеською науковою бібліотекою ім. Михайла Грушевського] [Електронний ресурс] / Рената Асланова // UNN. Інформ. агентство Укр. нац. новини : [портал]. – 2023. – 26 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.04.2023.

<https://www.unn.com.ua/uk/news/2024987-korol-charlz-iii-spilno-z-olenoyu-zelenskoyu-progosili-pobratimstvo-mizh-bibliotekami-ukrayini-ta-velikoyi-britaniyi>.¹

136. Наука та бібліотечна справа в умовах воєнного стану в Україні: міжнародна підтримка [Електронний ресурс] : [перелік програм і заходів] // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2023. – № 1. – С. 105–120. – Назва з екрана. – Текст. дані. – Дата звернення: 11.04.2023.

http://bv.nbuv.gov.ua/doc/bv_2023_1_14.

137. У Будапешті [Центральній бібліотеці Сабо Ервіна (Угорщина)] відбулося відкриття «Української книжкової полицки» [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 6 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.04.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3692260-u-budapesti-vidbulosa-vidkritta-ukrainskoi-knizkovoi-policki.html>.

138. Україна використає міжнародний досвід у створенні Національної електронної бібліотеки [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 3 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.04.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3691075-ukraina-vikoristae-miznarodnij-dosvid-u-stvorenni-nacionalnoi-elektronnoi-biblioteki.html>.

Наведено коментар першого заступника міністра культури та інформаційної політики України Р. Карандєєва про результати засідання тимчасової робочої групи з питань створення Національної електронної бібліотеки України.

Робота бібліотек інших країн

139. Дмитренко, Тетяна. Мережеві зв'язки бібліотеки Фрайбурзького університету [Німеччина] на регіональному, національному та міжнародному рівнях / Тетяна Дмитренко // Вісн. Книжк. палати. – 2023. – № 2. – С. 39–44.

<http://visnyk.ukrbook.net/issue/view/16529>.

¹ Див. також: Воронков, В'ячеслав. Бібліотеки Одеси та Ліверпуля стануть побратимами [Електронний ресурс] : Одеська обласна універсальна наукова бібліотека імені М. Грушевського та Центральна бібліотека Ліверпуля [Велика Британія] стануть побратимами / В'ячеслав Воронков // Голос України : [інтернет-версія]. 2023. 26 квіт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 26.04.2023. <http://www.golos.com.ua/news/179073>.

Мережа та типи бібліотек **Національні бібліотеки**

140. Алексеева, Дарья. Говорим на украинском. Каждую среду в гостинной «Дивослово» [Електронний ресурс] / Дарья Алексеева // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2023. – 20 апр. (№ 31–32). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.04.2023.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/48907.php>.

Про новий проєкт Одеської нац. наукової бібліотеки – мовно-літературну світлицю «Дивослово».

141. Луговцев, Юрій. Вивчення потреб працівників Одеської національної наукової бібліотеки у безперервній фаховій освіті (за результатами дослідження) / Юрій Луговцев // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2023. – № 1. – С. 22–24.

142. Петрушко, Людмила. Українська рукописна спадщина в експозиції електронної виставки з нагоди 130-річчя від дня народження П. Г. Тичини [Електронний ресурс] : [про виставку «Архівна спадщина Павла Григоровича Тичини (1891–1967) у фондах Інституту рукопису Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського» (м. Київ)] / Людмила Петрушко // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2023. – № 1. – С. 28–42. – Назва з екрана. – Текст. дані. – Дата звернення: 11.04.2023.

http://bv.nbuv.gov.ua/doc/bv_2023_1_5.

Див. № 96, 127, 163, 181, 182, 193.

НБУ ім. Ярослава Мудрого

143. Зборовський, Анатолій. І біль, і жах, і віра в перемогу [Електронний ресурс] / Анатолій Зборовський // Крим. світлиця : [інтернет-версія]. – 2023. – 21 квіт. (№ 16). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.04.2023.

<http://svitlytsia.crimea.ua/index.php?section=article&artID=25081>.

Виставка «Коли зникають фарби» графіки В. Реброва у Нац. бібліотеці України ім. Ярослава Мудрого (м. Київ).

144. Сербін, Олег. Паростки бібліотечних намірів в озимості реальних сподівань / Олег Сербін // Бібл. планета. – 2023. – № 1. – С. 4–6.

Про ребрендинг НБУ ім. Ярослава Мудрого (м. Київ), активізацію та розширення меж соціокомунікаційної діяльності, а також плани бібліотеки щодо поглиблення міжнародної співпраці з бібліотеками світу та налагодження безперешкодного міжнародного книгообміну.

Див. № 96, 152, 184, 193.

Наукові бібліотеки

Див. № 135, 140–142, 182.

Обласні універсальні наукові бібліотеки

145. Лисюк, Юлія. «Мандрівна бібліотека», або Як виглядає рятувальне коло для Луганської обласної [універсальної наукової] бібліотеки [м. Старобільськ] [Електронний ресурс] : [про роботу бібліотеки в нових реаліях]

/ Юлія Лисюк // Бібліосвіт : інформ. вісн. : [інтернет-версія]. – 2023. – № 1. – С. 65–69. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.04.2023.
<https://drive.google.com/file/d/1T46IisAbKffJdIyLcS4bM3AcBLq-TaGB/view>.

146. Неїжмак, Василь. Полтава: Музичну Шевченкіану представили найповніше [Електронний ресурс] : у відділі мистецтв Полтавської обласної універсальної наукової бібліотеки ім. І. Котляревського презентували книжку [довідково-бібліографічне видання] «Музична Шевченкіана українських композиторів» / Василь Неїжмак // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 24 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.04.2023.
<http://www.golos.com.ua/news/178986>.

147. Палівода, Тетяна. Досвід волонтерської діяльності Запорізької обласної універсальної наукової бібліотеки / Тетяна Палівода // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2023. – № 1. – С. 20–21.

148. Посічанський, Михайло. «Лиш перед Богом плачу...». «Моя війна» Ганни Данилюк: Нова зародиться епоха із українських перемог [Електронний ресурс] / Михайло Посічанський // Галичина : [інтернет-версія]. – 2023. – 26 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.04.2023.
<https://galychyna.if.ua/analytic/lish-pered-bogom-plachu-moya-viyna-ganni-danilyuk-nova-zaroditsya-epoha-iz-ukrayinskih-peremog/>.

Презентація книги «Моя війна» поетеси, журналістки Г. Данилюк в Івано-Франківській ОУНБ ім. І. Франка.

149. У Сумах [обласній універсальній науковій бібліотеці] відбулась творча зустріч з [письменником,] головою НСПУ Михайлом Сидоржевським [Електронний ресурс] : [про хід зустрічі] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2023. – 11 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.04.2023.

<https://litgazeta.com.ua/news/u-sumakh-vidbulas-tvorcha-zustrich-z-holovoieu-nspu-mykhajlom-sydorzhevskym/>.

150. Федорова, Марина. Видавнича діяльність Полтавської ОУНБ [обласної універсальної наукової бібліотеки] ім. І. П. Котляревського (2017–2022 рр.) [Електронний ресурс] / Марина Федорова // Краєзнавство : [інтернет-версія]. – 2022. – № 1–2. – С. 80–82. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.04.2023.

http://kraieznnavstvo.history.org.ua/doc/kraieznnavstvo_2022_1-2_14.

151. Шевченко, Оксана. Книго- і арттерапія – невід’ємні складові сучасної бібліотеки / Оксана Шевченко // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2023. – № 1. – С. 30–32.

Про реалізацію проєкту «Книжка замість ліків» Дніпропетровською ОУНБ ім. Первоучителів слов’янських Кирила і Мефодія.

Див. № 114, 129, 177, 179.

Публічні бібліотеки. Централізовані бібліотечні системи

152. Здановська, Валентина. Публічні бібліотеки у воєнному 2022 році / Валентина Здановська // Бібл. планета. – 2023. – № 1. – С. 6–9.

Про результати дослідження «Публічні бібліотеки України в умовах російської збройної агресії», проведеного НБУ ім. Ярослава Мудрого (м. Київ) у 2022 р.

Див. № 134.

Міські бібліотеки

153. Бойко, Оксана. Бібліотеки Збаражчини: активна діяльність задля розвитку громади / Оксана Бойко // Бібл. планета. – 2023. – № 1. – С. 21–24.

Про діяльність Збаразької міської публічної бібліотеки (Тернопільська обл.) із інформаційного забезпечення та соціально-психологічної підтримки мешканців громади і внутрішньо переміщених осіб.

154. Верещак, Тетяна. Вінницькі бібліотеки як центри безпеки й підтримки громади / Тетяна Верещак // Бібл. планета. – 2023. – № 1. – С. 15–17.

Про роботу «пунктів незламності», організованих у Центральній міській бібліотеці ім. І. Бевза та бібліотеках-філіях.

155. Харчук, Лариса. Культурна трансформація від міських бібліотек. ЛПТтера (м. Житомир) / Лариса Харчук // Бібл. планета. – 2023. – № 1. – С. 17–20.

Про ребрендинг Комунального закладу «Міські публічні бібліотеки» м. Житомира, нові соціокультурні проекти, волонтерську діяльність, а також фінансування бібліотечної системи та плани установи.

Див. № 12, 15, 44, 56, 111, 118, 132, 133.

Бібліотеки для дітей та юнацтва

156. Василенко, Юлія. Діяльність бібліотеки в сучасних реаліях: досвід Донецької обласної бібліотеки для дітей [м. Маріуполь] [Електронний ресурс] / Юлія Василенко // Бібліосвіт : інформ. вісн. : [інтернет-версія]. – 2023. – № 1. – С. 54–61. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.04.2023.

<https://drive.google.com/file/d/1T46IisAbKffJdIyLcS4bM3AcBLq-TaGB/view>¹.

157. Городецька, Майя. Сучасна бібліотека – крок до успіху [Електронний ресурс] / Майя Городецька // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2023. – № 1. – С. 29–31. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.04.2023.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/133#page/29/mode/1up>.

Про діяльність Кельменецької дитячої бібліотеки – одного з підрозділів Кельменецької публічної бібліотеки (Дністровський р-н, Чернівецька обл.).

158. Килимистий, Сергій. До проекту «Ротна бібліотечка» [Електронний ресурс] / Сергій Килимистий // Бібліосвіт : інформ. вісн. : [інтернет-версія]. – 2023. – № 1. – С. 49–53. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.04.2023.

<https://drive.google.com/file/d/1T46IisAbKffJdIyLcS4bM3AcBLq-TaGB/view>.

Про проєкт «Ротна (взводна) бібліотечка» (створення бібліотеки для військових на передовій), який реалізує Держ. бібліотека України для юнацтва (м. Київ), та рекомендації щодо її формування.

¹ Див. також: Василенко, Юлія. Донецька обласна бібліотека для дітей [м. Маріуполь]: втрати, здобутки, бачення майбутнього / Юлія Василенко // Бібл. планета. 2023. № 1. С. 12–15.

159. Клюй, Тамара. Волонтерська діяльність Чернігівської обласної бібліотеки для дітей / Тамара Клюй, Лариса Казакова // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2023. – № 1. – С. 15–17.

160. Лобачова, Людмила. Житомир: Письменник-ювіляр презентував свої мемуари [Електронний ресурс] : у Житомирській обласній бібліотеці для дітей та юнацтва відбулася зустріч з нагоди 70-річчя заслуженого діяча мистецтв України Михайла Пасічника : [про хід зустрічі] / Людмила Лобачова // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 12 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.04.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/178386>.

161. «Ніч Гаррі Поттера», квести і майстеркласи: що пропонує обласна бібліотека для найменших читачів [Електронний ресурс] // Про все : [портал]. – 2023. – 7 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.04.2023.

<https://provce.ck.ua/nich-harri-pottera-kvesty-i-maysterklasy-shcho-proponuie-oblasna-biblioteka-dlia-naymenshykh-chytachiv/>.

Про роботу Черкаської обл. бібліотеки для дітей.

162. Онофрійчук, Наталія. Бібліосторітелінг: слухаємо і підтримуємо дитину [Електронний ресурс] / Наталія Онофрійчук // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2023. – № 1. – С. 23–25. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.04.2023.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/133#page/23/mode/1up>.

Про реалізацію проекту «Надзвичайні історії маленьких українців» Рівненської обл. бібліотеки для дітей – переможця конкурсу мінігрантів бібліотечних ініціатив від Рівненського обл. відділення Укр. бібліотечної асоціації.

163. Петренко, Ольга. Краєзнавство в бібліотеках для дітей як чинник формування української ідентичності [Електронний ресурс] / Ольга Петренко // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2023. – № 1. – С. 17–19. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.04.2023.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/133#page/17/mode/1up>.

Про результати Всеукраїнського дослідження «Сучасний стан краєзнавчої діяльності бібліотек України для дітей», проведеного у 2022 р. Нац. бібліотекою України для дітей (м. Київ) спільно з обласними бібліотеками для дітей.

164. Сташко, Дюбов. Герої без зброї, або Рік незламності у дитячих бібліотеках Львівщини [Електронний ресурс] / Любов Сташко // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2023. – № 1. – С. 26–28. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.04.2023.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/133#page/26/mode/1up>.

Про бібліотеки для дітей Львівської обл. як центри інформаційної боротьби та волонтерської діяльності.

165. Тарчевська, Віра. Музей-майстерня «Бібліотечний спротив» у Хмельницькій бібліотеці для юнацтва [Електронний ресурс] : [про проєкт із патріотичного виховання молоді] / Віра Тарчевська // Бібліосвіт : інформ. вісн. :

[інтернет-версія]. – 2023. – № 1. – С. 62–64. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.04.2023.

<https://drive.google.com/file/d/1T46IisAbKffJdlyLcS4bM3AcBLq-TaGB/view>.

166. Тишкевич, Катерина. Інформаційно-координуюча модель [науково-методичної] діяльності Державної бібліотеки України для юнацтва [м. Київ] / Катерина Тишкевич // Бібл. планета. – 2023. – № 1. – С. 26–29.

167. Трохименко, Галина. До перемоги – шляхом добра [Електронний ресурс] / Галина Трохименко // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2023. – № 1. – С. 32–34. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.04.2023.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/133#page/32/mode/1up>.

Про діяльність Харківської обл. бібліотеки для дітей.

Див. № 30, 92, 93, 124, 133, 193.

Публічні бібліотеки ОТГ

168. «Лиш слово всюдисуще, одвічне і святе...» [Електронний ресурс] // Вінниччина : [інтернет-версія]. – 2023. – 7 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.04.2023.

<https://vinnichina.info/лиш-слово-всюдисуще-одвічне-і-святе/>.

Про творчий вечір поета О. Височанського в Публічній бібліотеки Томашпільської селищної ОТГ (Вінницька обл.) та книжково-ілюстративну виставку «Лиш слово всюдисуще, одвічне і святе...».

169. Лук'яненко, Оксана. Житомирщина: Оновили бібліотечний простір [Електронний ресурс] : у книгозбірні села Верхівня, що у Ружинській селищній громаді, відкрили бібліохаб / Оксана Лук'яненко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 4 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.04.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/177941>.

170. Лупан, Алла. Обласний конкурс краєзнавчих мініпроектів «Краєзнавча бібліотечна пропозиція – громаді» / Алла Лупан // Бібл. планета. – 2023. – № 1. – С. 24–26.

Про результати конкурсу, метою якого було вивчення найперспективніших та інноваційних напрямів краєзнавчої діяльності бібліотек ОТГ Чернівецької обл., виявлення оригінальних ідей і послуг в організації бібліотечно-краєзнавчого та туристичного обслуговування, стимулювання творчої активності й професійної майстерності бібліотекарів.

Див. № 132, 175.

Інші види бібліотек

171. Бересток, Тамара. До історії створення Київського туберкульозного інституту і наукової бібліотеки як важливого підрозділу науково-дослідної установи / Тамара Бересток, Неллі Чумак, Людмила Кадькаленко // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2023. – № 1. – С. 45–51.

172. Діденко, Лариса. Сучасні послуги бібліотеки Полтавського університету економіки і торгівлі на підтримку неформальної освіти дорослих в університеті третього віку / Лариса Діденко // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2023. – № 1. – С. 36–38.

173. Іваненко, Світлана. Особливості роботи бібліотеки Інституту електрозварювання імені Є. О. Патона Національної академії наук України [м. Київ] в умовах воєнного стану / Світлана Іваненко // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2023. – № 1. – С. 9–12.

174. Мацей, Оксана. Стратегічна візія наукової бібліотеки Хмельницького національного університету: від ідеї до втілення (до 60-річчя з дня заснування книгозбірні) / Оксана Мацей, Світлана Молчанова // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2023. – № 1. – С. 57–59.

Див. № 127, 180.

Основні напрями діяльності бібліотек

Організація обслуговування користувачів

Див. № 131.

Формування бібліотечних фондів

175. Івашко, Олена. Миколаївщина: Бібліотеки Снігурівщини отримали українські книжки [Електронний ресурс] : бібліотекам деокупованої Снігурівської громади [Миколаївська обл.] передали понад тисячу примірників нового книжкового фонду українських видавництв / Олена Івашко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 12 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.04.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/178366>.

176. Особливості формування заголовка, що містить уніфіковану назву : [консультація каталогізаторів] / підгот.: Лариса Сосова, Олександра Хасанова // Бібл. планета. – 2023. – № 1. – С. 32–33.

177. Ступницька, Світлана. Книжкова колекція [журналіста, педагога громадського і політичного діяча] Юрія Рибачука [(1973–2021) у фондах Рівненської обласної універсальної наукової бібліотеки] / Світлана Ступницька // Бібл. планета. – 2023. – № 1. – С. 38–39.

Див. № 36, 204.

Науково-методична та науково-дослідна діяльність бібліотек

Див. № 166.

Інформаційні технології в бібліотеках

178. Галицька, Світлана. Відповідність між системами класифікацій в інформаційно-пошукових системах бібліотек [Електронний ресурс] / Світлана Галицька // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2023. – № 1. – С. 43–55. – Назва з екрана. – Текст. дані. – Дата звернення: 11.04.2023.

http://bv.nbuv.gov.ua/doc/bv_2023_1_6.

Про доцільність застосування різних предметизаційних і класифікаційних систем під час наукового опрацювання документів, а також про значення різних інформаційно-пошукових мов та відповідності між ними для забезпечення тематичного пошуку в електронному каталозі сучасної бібліотеки.

179. Голуб, Ірина. «Україніка»: національна спадщина 24/7 / Ірина Голуб // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2023. – № 1. – С. 25–27.

Досвід Дніпропетровської ОУНБ ім. Первоучителів слов'янських Кирила і Мефодія зі створення та реалізації інформаційного проєкту «Україніка» на сайті бібліотеки з метою національно-патріотичного виховання у контексті сучасних викликів.

180. Кропачева, Наталія. Особливості змісту та технологій висвітлення інформаційних ресурсів мережі освітянських бібліотек в умовах воєнного стану / Наталія Кропачева // Вісн. Книжк. палати. – 2023. – № 2. – С. 19–27.
<http://visnyk.ukrbook.net/issue/view/16529>.

181. Любовець, Надія. Мемуари як складник електронних ресурсів національних бібліотек України: досвід та перспективи [Електронний ресурс] / Надія Любовець // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2023. – № 1. – С. 3–14. – Назва з екрана. – Текст. дані. – Дата звернення: 11.04.2023.
http://bv.nbuv.gov.ua/doc/bv_2023_1_3.

182. Туровська, Леся. Бази даних як складова сучасного бібліотечно-інформаційного комплексу / Леся Туровська // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2023. – № 1. – С. 28–29.

Про роль баз даних в дистанційному бібліотечно-інформаційному обслуговуванні, актуальність їх формування та розвитку, а також проблеми оптимізації програмного забезпечення на прикладі баз даних НБУВ (м. Київ).

Див. № 127.

Бібліографія, бібліографознавство

183. Лоцинська, Наталія. Григорій Сковорода в сучасній українській бібліографії / Наталія Лоцинська // Вісн. Книжк. палати. – 2023. – № 2. – С. 33–39.
<http://visnyk.ukrbook.net/issue/view/16529>.

184. Нове видання Національної бібліотеки України імені Ярослава Мудрого [м. Київ] : Михайло Бойчук і бойчукісти [Електронний ресурс] : біобібліогр. довід. / М-во культури та інформ. політики України, Нац. б-ка України ім. Ярослава Мудрого ; ред. упоряд. О. Білик ; наук. ред. В. В. Кононенко. – Електрон. текст. дані (1 файл : 9,4 Мб). – Київ : Нац. б-ка України ім. Ярослава Мудрого, 2022 / підгот. Олена Білик // Бібл. планета. – 2023. – № 1. – С. 34.

Див. № 64, 146.

Читання

185. Ключек, Григорій. Деякі думки про причини того, що більше половини сучасних українців не прочитують за рік жодної книжки [Електронний ресурс] / Григорій Ключек // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2023. – № 1. – С. 6–8. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.04.2023.
<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/133#page/6/mode/1up>.

186. Нестелеєв, Максим. Книжка – теж задоволення: Як популяризують читання у світі [Електронний ресурс] / Максим Нестелеєв // Укр. тиждень : [інтернет-журн.]. – 2023. – 14 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.04.2023.
<https://tyzhden.ua/knyzhka-tezh-zadovolennia-iak-populyaryzuiut-chytannia-u-sviti/>.

ДОКУМЕНТОЗНАВСТВО. КНИГОЗНАВСТВО. КНИГОВИДАВНИЧА СПРАВА

187. Базів, Любов. Синергія літератури і театру, спільні радості і болі [Електронний ресурс] / Любов Базів // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 7 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.04.2023.
<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3692462-sinergia-literaturi-i-teatru-spilni-radosti-i-boli.html>.

Про учасників і програму публічної дискусії «Культурне життя чи виживання: про видання книжок та театр під час повномасштабного вторгнення» в рамках «Театрального фесту», який провели видавництво Vivat (Харків) і Київський нац. акад. Молодий театр у м. Києві.

188. Круглов, Віктор. Директор видавництва «Ранок» Віктор Круглов про виклики війни для дитячої книги в Україні [Електронний ресурс] : [інтерв'ю] / Віктор Круглов // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 6 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.04.2023.
<https://suspilne.media/436203-direktor-vidavnictva-ranok-viktor-kruglov-pro-vikliki-vijni-dla-ditacoi-knigi-v-ukraini/>.

Директор видавництва «Ранок» про визнання «Видавництва Старого Лева» найкращим дитячим видавництвом на Болонському міжнародному ярмарку дитячої книжки (Італія), важливість цієї нагороди для всього дитячого книговидавання України, проблеми і виклики, які постали перед видавництвами, ставлення до російськомовного продукту.

189. Лапушен, Анатолій. Об'єднання заради майбутнього [Електронний ресурс] / Анатолій Лапушен // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2023. – № 1. – С. 21–22. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.04.2023.
<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/133#page/21/mode/1up>.

Про заснування Громадської спілки «Асоціація періодичних видань для дітей та підлітків» та проблеми редакцій дитячих періодичних видань.

190. Лиса, Ірина. Комікси як окремий складник структури медіапростору : [теоретичні аспекти та перспективи використання] / Ірина Лиса // Вісн. Книжк. палати. – 2023. – № 2. – С. 13–18.
<http://visnyk.ukrbook.net/issue/view/16529>.

191. У рамках акції «Українським дітям – українську книгу» передали понад 50 тисяч книжок [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 23 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.04.2023.
<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3699635-u-ramkah-akcii-ukrainskim-ditam-ukrainsku-knigu-peredali-ponad-50-tisac-knizok.html>.

Наведено допис міністра культури та інформаційної політики України О. Ткаченка у Телеграмі про книжкові проєкти, які міністерство разом із партнерами реалізували з початку повномасштабної війни, а саме: «Українська книжкова полиця», «Українським дітям – українську книгу», «Книжки без

кордонів», а також акцію «Українським захисникам – українську книгу». До Всесвітнього дня книги та авторського права.

192. Хмельовська, Оксана. Від потворного до злого: Як змінився книжковий дизайн України за 30 років [Електронний ресурс] / Оксана Хмельовська // Читомо: культура читання і мистецтво книговидавництва : [портал]. – 2023. – 14 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.04.2023.

<https://chytomo.com/vid-potvornoho-do-zloho-iak-zminyvsia-knyzhkovyj-dyzajn-ukrainy-za-30-rokiv/>.

193. Шість бібліотек із Київщини виграли книжкові гранти [Електронний ресурс] : заклади отримують книжки українських видавців 2021–2023 років видання на суму у 30 000 гривень кожна // Інформ. агенція «Погляд» : [сайт]. – 2022. – 20 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.04.2023.

<https://poglyad.tv/shist-bibliotek-iz-kiyivshchiny-vigrali-knizhkovy-granti-article>.

Про переможців проєкту «Книжкові гранти», який реалізували Укр. асоціація видавців та книгорозповсюджувачів у партнерстві з Благодійним фондом «Бібліотечна країна» за участі столичних бібліотек: Нац. бібліотеки України ім. Ярослава Мудрого, Нац. бібліотеки України для дітей, Держ. бібліотеки України для юнацтва.

Див. № 34.

Фестивалі, форуми видавців, книжкові виставки-ярмарки

194. Горлач, Поліна. 43 українські видавництва та спеціальні події: Україна буде почесним гостем книжкового ярмарку у Варшаві [Електронний ресурс] / Поліна Горлач // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 26 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.04.2023.

<https://suspilne.media/457008-43-ukrainski-vidavnictva-ta-specialni-podii-ukraina-bude-pocesnim-gostem-knizkovogo-armarku-u-varsavi/>.

Про пресконференцію за участі директорки Укр. інституту книги О. Коваль та директора Польського інституту книги Д. Яворського щодо підготовки до проведення Міжнародного книжкового ярмарку у м. Варшаві (Польща) та участі України.

195. Ільків, Яна. Низка видавництв відмовилися від участі у «Книжковому арсеналі» [міжнародному фестивалі «Книжковий арсенал» (м. Київ)]: в чому причина? [Електронний ресурс] / Яна Ільків // LiRoom: блог про нову укр. музику : [сайт]. – 2023. – 18 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.04.2023.

<https://liroom.com.ua/news/arsenal-vydavtsi-vidmovylys-2/>.

196. Козловець, Юлія. Директорка «Книжкового арсеналу» Юлія Козловець прокоментувала відмову кількох видавців брати участь у фестивалі [Електронний ресурс] / Юлія Козловець ; [інтерв'ю вела] Олеся Котубей // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 17 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.04.2023.

<https://suspilne.media/447870-direktorka-knizkovogo-arsenalul-ulia-kozlovec-prokomentovala-vidmovu-kilkoh-vidavciv-brati-ucast-u-festivali/>.

Директорка про підготовку до XI Міжнародного фестивалю «Книжковий арсенал» (м. Київ), зокрема зміни зумовлені воєнним станом, принцип, за яким відбирались книгарні як оператори продажу книжок, фінансові питання та благодійність.

Лейпцизький книжковий ярмарок (Німеччина)

197. Здоровило, Тарас. Україна представить національний стенд на Лейпцизькому книжковому ярмарку [Німеччина] [Електронний ресурс] / Тарас Здоровило // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 23 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.04.2023.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/164/174819/>.

198. Україна візьме участь у Лейпцизькому книжковому ярмарку [Електронний ресурс] // Читомо: культура читання і мистецтво книговидавання : [портал]. – 2023. – 21 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.04.2023.

<https://chytomo.com/ukraina-vizme-uchast-u-lejptsyzkomu-knyzhkovomu-iarmarku/>.

Про український стенд і програму Лейпцизького книжкового ярмарку (Німеччина)¹.

199. Черкасець, Олена. Sensitive Content: у Лейпцигу відкрили книжковий ярмарок за участі України [Електронний ресурс] : [про українську програму] / Олена Черкасець // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 28 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.04.2023.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/174940/>.

Лондонський книжковий ярмарок (Велика Британія)

200. Брайченко, Олена. «Зруйнована бібліотека» на гастролях: як Україна просуває свою літературу за кордоном [Електронний ресурс] / Олена Брайченко, Тетяна Пушнова // Укр. правда : [інтернет-вид.]. – 2023. – 26 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.04.2023.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2023/04/26/254008/>.

Про Лондонський книжковий ярмарок (Велика Британія) та український стенд «Зруйнована бібліотека».

201. Книжковий Лондон відкрив свою програму подією про Україну – Ірина Батуревич [Електронний ресурс] // Читомо: культура читання і мистецтво книговидавання : [портал]. – 2023. – 18 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.04.2023.

<https://chytomo.com/na-londonskomu-knyzhkovomu-iarmarku-vidbulosia-vidkryttia-fokusnoi-prohramy-prysviachenoi-ukraini/>.

¹ Див. також: Горлач, Поліна. Почався книжковий ярмарок у Лейпцигу [Німеччина]: що представить Україна [Електронний ресурс] / Поліна Горлач // Суспільне. Культура : [сайт]. 2023. 27 квіт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 27.04.2023. <https://suspilne.media/458187-pocavs-knizkovij-armarok-u-lejpcigu-cogo-cekati-vid-ukraini/>.

Про відкриття програми Welcome Guest Spotlight Ukraine і український стенд на Лондонському книжковому ярмарку (Велика Британія).

202. На Лондонському ярмарку активно обговорюють українських авторів і видавців – Зеленська [Електронний ресурс] : [з допису першої леді України Олени Зеленської у Телеграмі] [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 19 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.04.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3697997-na-londonskomu-armarku-aktivno-obgovoruut-ukrainskih-avtoriv-i-vidavciv-zelenska.html>.

203. Україну на Лондонському книжковому ярмарку [Велика Британія] представлятиме 21 видавництво [Електронний ресурс] : [про український стенд] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 16 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.04.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3695421-ukrainu-na-londonskomu-knizkovomu-armarku-predstavlatime-21-vidavnictvo.html>.

Міжнародне співробітництво

204. Конопльова, Марина. Стартував пілотний проєкт «Польська поліція в Україні» [Електронний ресурс] : [про ініціаторів проєкту, мета якого поповнення фондів українських публічних бібліотек книгами польських авторів] / Марина Конопльова // Шо Там : [сайт]. – 2023. – 30 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.04.2023.

<https://shotam.info/v-ukraini-startuie-pilotnyy-proiekt-polska-polytsia-v-ukraini/>.

Див. № 70, 194, 196–203.

Книговидавнича справа в інших країнах

205. Шуайтянь, Вань. Розвиток системи книгорозповсюдження КНР у контексті основних етапів цифрової трансформації / Вань Шуайтянь // Вісн. Книжк. палати. – 2023. – № 2. – С. 44–49.

<http://visnyk.ukrbook.net/issue/view/16529>.

МУЗЕЙНА СПРАВА. МУЗЕЄЗНАВСТВО. ЗАПОВІДНИКИ

206. Бевз, Людмила. Дім, де гетьмани живуть [Електронний ресурс] : київський Поділ – унікальний район, що зберігає в собі наше минуле / Людмила Бевз // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 9 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.04.2023.

<http://www.golos.com.ua/article/369810>.

Про історію заснування та діяльність Музею гетьманства (м. Київ).

207. Бочковська, Валентина. Оптика деколонізації: як мають змінитися музеї книги [Електронний ресурс] / Валентина Бочковська // Читомо: культура читання і мистецтво книговидавання : [портал]. – 2023. – 5 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.04.2023

<https://chytomo.com/optyka-dekolonizatsii-iak-maiut-zminytyisia-muzei-knyhy/>.

208. Катаєва, Марія. Київські музеї запрошують на [Міжнародний] день неспішного мистецтва [Електронний ресурс] : [програма] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 15 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.04.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/81446/>.

209. Тихолоз, Богдан. Директор Львівського національного літературно-меморіального музею Івана Франка Богдан Тихолоз: «Іван Франко – воїн духу, який виховав покоління, що боролися та борються за незалежність України» [Електронний ресурс] / Богдан Тихолоз ; [спілкувався] Микола Шот // Уряд. кур'єр : [інтернет-версія]. – 2023. – 1 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.04.2023.

<https://ukurier.gov.ua/uk/articles/direktor-lvivskogo-nacionalnogo-literaturno-memori/>.

Директор Львівського нац. літературно-меморіального музею І. Франка літературознавець, франкознавець про постать поета, роботу музею в умовах війни, його фонди та концепцію розвитку меморіального простору закладу.

210. Шот, Микола. Франчата про тата та великодні свята [Електронний ресурс] : як святкували в родині славетного українця / Микола Шот // Уряд. кур'єр : [інтернет-версія]. – 2023. – 15 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.04.2023.

<https://ukurier.gov.ua/uk/articles/franchata-pro-tata-ta-velikodni-svyata/>.

Про театралізовані екскурсії у Львівському нац. літературно-меморіальному музеї І. Франка, зокрема екскурсію «Франчата про тата». Наведено розповідь директорки Інституту франкознавства Львівського нац. університету ім. І. Франка Н. Тихолоз про те, як святкували Великдень у родині поета, перекладача І. Франка (1856–1916).

211. Humanitarian Mission of Local History Museums in the Society: Ukraine's Experience = Гуманітарна місія краєзнавчих музеїв у суспільстві: досвід України [Електронний ресурс] / Svitlana Babushko, Ruslana Mankovska, Myroslav Solovei, Liudmyla Solovei // Краєзнавство : [інтернет-версія]. – 2022. – № 1–2. – С. 40–46. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.04.2023.

http://kraieznavstvo.history.org.ua/doc/kraieznavstvo_2022_1-2_6.

Про роль краєзнавчих музеїв України у гуманітарному розвитку місцевих громад, особливості формування експозицій, напрями співпраці з місцевою громадою та ефективні форми комунікації.

Див. № 33, 42, 43, 65, 75, 84, 88, 91, 98, 108, 119.

Новації в музеях, заповідниках і закладах музейного типу

212. Катаєва, Марія. У столиці відцифрували п'ять врятованих від вивезення артефактів [Електронний ресурс] : нові експонати поповнять віртуальний музей національної спадщини на туристично-культурному хабі Києва / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 11 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.04.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/81258/>.

Міжнародне співробітництво

213. Історія Паланку – відтепер у мультсеріалі [Електронний ресурс] // Новини Закарпаття : [інтернет-версія]. – 2023. – 15 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.04.2023.

<http://novzak.uz.ua/news/istoriya-palanku-vidteper-u-multseriali/>.

Про створення 40-хвилинного анімаційного мінісеріалу «Історія замку Паланок» в рамках реалізації міжнародної програми «Смартмузей».

214. Крижня, Марина. В Естонії [Художньому музеї Куми у м. Таллінні] відкрилася виставка [«Футуромарення. Україна та авангард»] українського авангардного мистецтва [зі збірки українських музеїв] [Електронний ресурс] / Марина Крижня // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 7 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.04.2023.

<https://suspilne.media/438228-v-estonii-vidkrilasa-vistavka-ukrainskogo-avangardnogo-mistectva/>.

215. Ліщенко, Юлія. «Битва під Грюнвальдом» зі львівського Арсеналу на два роки поїде до польського замку Мальборк [Електронний ресурс] : візитівка львівського музею «Арсенал» – живописна панорама «Битва під Грюнвальдом» авторства Зигмунта Розвадовського і Тадеуша Попеля – на два роки переїде до Замкового музею у польському Мальборку (Поморське воєводство). Днями делегація зі Львівського історичного музею відвідала з робочим візитом Замковий Музей у Мальборку / Юлія Ліщенко // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 8 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.04.2023.

<https://wz.lviv.ua/life/487991-bytva-pid-hriunvaldom-zi-lvivskoho-arsenalu-na-dva-roky-poide-do-polskoho-zamku-malbork>.

216. У Таллінні [Естонія] відкрили виставку «Військові нагороди України під час війни» [Електронний ресурс] : [про виставку – спільний проєкт Талліннського музею лицарських орденів та Національного музею історії України у Другій світовій війні (м. Київ)]// Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 18 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.04.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3697488-u-tallinni-vidkrili-vistavku-vijskovi-nagorodi-ukraini-pid-cas-vijni.html>.

Див. № 218.

Робота музеїв інших країн

217. Буняк, Валерія. Фотовиставку [«Тим часом у Маріуполі»] маріупольського журналіста В'ячеслава Твердохліба презентували у двох музеях Швеції [Національному музеї військової історії у м. Стокгольмі та Музеї шведських повітряних сил у м. Лінчопінгу] (ФОТО) [Електронний ресурс] / Валерія Буняк // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 8 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.04.2023.

<https://detector.media/infospace/article/209918/2023-04-08-fotovystavku-mariupolskogo-zhurnalista-vyacheslava-tverdokhliba-prezentuvaly-u-dvokh-muzeyakh-shvetsii-foto/>.

218. В Чикаго відкрилась виставка «Воскресне Україна», фото [Електронний ресурс] // Укр. погляд : [інтернет-вид.]. – 2023. – 8 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.04.2023.

<http://ukrpohliad.org/culture/v-chykygo-vidkrylas-vystavka-voskresne-ukrayina-foto.html>.

Про виставку «Воскресне Україна!» колекцій писанок та документальний проєкт «Невидані дипломи» пам'яті українських студентів, які загинули унаслідок російської збройної агресії, в Укр. нац. музеї м. Чикаго (США).

219. Тимошенко, Яна. Національний музей Чехії [м. Прага] – досвід реекспозиції та ревіталізації [Електронний ресурс] / Яна Тимошенко // Prostir museum : [портал]. – 2023. – 16 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.04.2023.

<http://prostir.museum/ua/post/43364>.

220. Черкасець, Олена. Художниця Олександра Екстер більше не вважається російською у Штутгартському музеї [Електронний ресурс] / Олена Черкасець // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 6 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.04.2023.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/174442/>.

Про оновлення інформації Штутгартським музеєм Staatsgalerie (Німеччина) про представницю українського авангарду, художницю О. Екстер.

Основні напрями діяльності музеїв, заповідників, закладів музейного типу

Музейні фонди

221. Копія найстарішої мапи [Електронний ресурс] // Вінниччина : [інтернет-версія]. – 2023. – 30 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.05.2023.

<https://vinnichina.info/копія-найстарішої-мапи/>.

Про поповнення фондів Історичного музею с. Гопчиця (Погребищенська міська ОТГ, Вінницька обл.) копією найстарішої на даний час мапи «Географічна карта Брацлавського воєводства 1790 року» із позначенням села.

222. Тавр, Василь. Із садиби Попова [Державного історико-архітектурного музею-заповідника «Садиба Попова»] на Запоріжжі окупанти вивозять музейні експонати [Електронний ресурс] / Василь Тавр // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 20 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.04.2023.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/174749/>.

223. У дніпровському музеї [спротиву Голодомору] з'явився унікальний експонат [примірник газети «Правда» за 12 березня 1925 р.], який підтверджує «невідомий» голод 1925 року [Електронний ресурс] // Днепр веч. : [інтернет-версія]. – 2023. – 10 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.04.2023.

<https://dv-gazeta.info/dneprnews/u-dniprovskomu-muzeyu-z-yavivsyia-unikalniy-eksponat-yakiy-pidtvverdzhuye-nevidomiy-golod-1925-roku.html>.

Див. № 263.

Виставкова діяльність, експозиції

224. Бадера, Лілія. Непорушна стіна країни [Електронний ресурс] : 7 квітня у Києві [Національному музеї Тараса Шевченка] відбулося відкриття виставкового проєкту «Непорушна стіна України», де представлено арт-інсталяцію зображення Богоматері Оранти Софії Київської / Лілія Бадера // *Голос України* : [інтернет-версія]. – 2023. – 12 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.04.2023.
<http://www.golos.com.ua/article/369898>.

225. Василенко-Слободенюк, Юлія. Рівне: Краєзнавчий музей презентував нову виставку [Електронний ресурс] : Рівненський обласний краєзнавчий музей презентував фотодокументальну виставку [Українського інституту національної пам'яті] «Тріумф людини. Мешканці України, які пройшли нацистські концтабори» / Юлія Василенко-Слободенюк // *Голос України* : [інтернет-версія]. – 2023. – 12 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.04.2023.
<http://www.golos.com.ua/news/178391>.

226. В Ужгородському замку [Закарпатському обласному краєзнавчому музеї ім. Тиводара Легоцького до четвертої річниці отримання Томосу про автокефалію Православною церквою України] презентували фотовиставку «Україна. Томос. Фрагменти» [Електронний ресурс] // RISU. Релігійно-інформ. служба України : [портал]. – 2023. – 20 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.04.2023.
https://risu.ua/na-lvivshchini-opechtali-shche-odnu-cerkvu-upc-mp_n138700.

227. Дурманенко, Олександр. «Думи» про сенси людського буття та дерев'яний танк: у Луцьку відкрилася унікальна виставка артоб'єктів. Фоторепортаж [Електронний ресурс] / Олександр Дурманенко // *Волин. новини* : інформ. агентство : [сайт]. – 2023. – 13 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.04.2023.
<https://www.volynnews.com/news/all/dumy-pro-sensy-liudskoho-buttia-ta-dereviany-tank-u-lutsku-vidkryl/>.

Про експозицію «Думи» творів українських художників у Музеї сучасного укр. мистецтва Корсаків (м. Луцьк)¹.

228. Зайцева, Ірина. Фото – його пристрасть: у Кропивницькому презентували фотовиставку в пам'ять про загиблого Героя (фото) [Електронний ресурс] / Ірина Зайцева // Інформ. портал «Гречка» : [сайт]. – 2023. – 8 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.04.2023.
<https://gre4ka.info/suspilstvo/73641-foto-ioho-prystrast-u-kropyvnytskomu-prezentuvaly-fotovystavku-v-pam-iat-pro-zahybloho-heroia-foto>.

Виставка фотографій із Чорнобильської зони загиблого військово-службовця О. Ткаченка у Кіровоградському обл. краєзнавчому музеї (м. Кропивницький).

¹ Див. також: Конопльова, Марина. У Луцьку [Музеї сучасного українського мистецтва Корсаків] відкрили артпроект «Думи», де співавтором став штучний інтелект [Електронний ресурс] / Марина Конопльова // *Шо Там* : [сайт]. 2023. 13 квіт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 14.04.2023. <https://shotam.info/u-rivnomu-vidkryly-art-proiekt-dumy-de-spivavtorom-stav-shtuchnyy-intelekt/>.

229. Ікони на рибі: в Києві відкрилася виставка чумацьких ікон [Електронний ресурс] / підгот. Елеонора Журавльова // Дзеркало тижня. Україна : [інтернет-версія]. – 2023. – 30 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.05.2023.

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/ikoni-na-ribi-v-kijevi-vidkrilasja-vistavka-chumatskikh-ikon-fotoreportazh.html>.

Виставка «ІХТІС. Чумацька ікона на рибі» у Музейно-виставковому центрі «Музей історії міста Києва».

230. Катаєва, Марія. Відправляли поштою: у Києві [Музейно-виставковому центрі «Музей історії міста Києва»] показали артефакти [предмети нумізматики, фалеристики, холодну зброю та військове спорядження від епохи бронзи до XIX ст.], вилучені на митниці [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 7 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.04.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/81106/>.

231. Катаєва, Марія. У столиці [Національному музеї історії України] представляють [фотодокументальну] виставку [«Концтабір Ягідне»] про російський концтабір в селі Ягідне [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 1 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.04.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/80803/>.¹

232. Ковалевська, Ольга. На службі Україні: Роланд Франко (до річниці з дня смерті Роланда Тарасовича Франка [1932–2021]) [Електронний ресурс] / Ольга Ковалевська // Краєзнавство : [інтернет-версія]. – 2022. – № 1–2. – С. 86–89. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.04.2023.

http://kraieznavstvo.history.org.ua/doc/kraieznavstvo_2022_1-2_16.

Про виставку «Роланд Франко. Онук Каменяра» у Музеї видатних діячів української культури Лесі Українки, М. Лисенка, П. Саксаганського, М. Старицького (м. Київ), а також про діяльність Р. Франка.

233. Лук'яненко, Оксана. Житомирщина: Музей запрошує на виставку ікон [Електронний ресурс] : у Радомишльському народному краєзнавчому музеї відкрилася експозиція «Ікона Радомишльщини» / Оксана Лук'яненко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 23 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.04.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/178934>.

234. Манукян, Юлія. «Мови війни» в OFAM: випалювальна мова травми [Електронний ресурс] / Юлія Манукян // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 21 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.04.2023.

https://lb.ua/culture/2023/04/21/552578_movi_viyni_ofam_vipalyuvalna.html.

¹ Див. також: Шрамко, Юлія. «Концтабір Ягідне»: у Києві відкрили виставку про один зі страшних злочинів окупантів [Електронний ресурс] / Юлія Шрамко // UNN. Інформ. агентство Укр. нац. новини : [портал]. 2023. 4 квіт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 05.04.2023. <https://www.unn.com.ua/uk/news/2021949-kontstabil-yagidne-u-kiyevi-vidkrili-vistavku-pro-odin-zi-strashnikh-zlochiv-okupantiv>.

Про виставковий проєкт «Мови війни» Одеського нац. худож. музею та першу виставку проєкту, на якій представлено твори художників В. Дмитрика, Д. Євсєєва, І. Гори.

235. Марків, Наталка. У київському музеї [Музеї української діаспори] показали фотографії [українського танцівника і балетмейстера] Сержа Лифаря з меморіальної колекції [Електронний ресурс] / Наталка Марків // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 2 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.04.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/80843/>.

236. Марьина, Галина. «Портрет неаполитанки» [Електронний ресурс] / Галина Марьина // Веч. Одеса : [інтернет-версія]. – 2023. – 20 апр. (№ 31–32). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.04.2023.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/48906.php>.

Презентація картини «Портрет неаполітанки» італійського художника В. Іроллі (1860–1949) в Одеському музеї західного і східного мистецтва. Картину музею подарували Р. Ашрафян та Р. Топілов.

237. Мельниченко, Наталія. «Отаку, як маю, Україну і жалію, і люблю її...» [Електронний ресурс] / Наталія Мельниченко // Нар. слово : [сайт]. – 2023. – 16 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.04.2023.

<https://n-slovo.com.ua/2023/04/16/отаку-як-маю-україну-і-жалію-і-люблю-ї/>.

Про віртуальну виставку «Отаку, як маю, Україну і жалію, і люблю її...» до 85-річчя від дня народження поета, прозаїка, драматурга А. Загравенка (1938–2018), підготовлену Літературно-меморіальним музеєм І. Карпенка-Карого (м. Кропивницький), та про творчий шлях митця.

238. Музей української діаспори в Києві презентував першу персональну виставку [«Memento Vitae» живопису та графіки художниці] Олени Овчиннікової [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 7 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.04.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3692986-muzej-ukrainskoi-diaspori-v-kievi-prezentuvav-persu-personalnu-vistavku-oleni-ovcinnikovoi.html>.

239. Орос, І. Дитячі листи до воїнів в Ужгороді показали у двох книжках [Електронний ресурс] / І. Орос // Новини Закарпаття : [інтернет-версія]. – 2023. – 8 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.04.2023.

<http://novzak.uz.ua/news/dytyachi-lysty-do-voyiniv-v-uzhgorodi-pokazaly-u-dvoh-knyzhkah/>.

Про експозицію «Коли гримлять гармати, музи мовчать» у Закарпатському краєзнавчому музеї ім. Т. Легоцького (м. Ужгород), зокрема книжки «Дорогі наші» та «Дорогі наші з надією на закінчення війни». До Міжнародного дня дитячої книги.

240. Поліковська, Юлія. У нацмузеї «Чорнобиль» [м. Київ] відкрилася AR-виставка «Прип'ять. Машина часу» [Електронний ресурс] / Юлія Поліковська // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 26 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.04.2023.

<https://ms.detector.media/internet/post/31783/2023-04-26-u-natsmuzei-chornobyl-vidkrylasya-ar-vystavka-prypyat-mashyna-chasu/>.

241. Пошивайло, Богдан. Беркутівський та розгвардійський щити представили на виставці про оборону Києва [Електронний ресурс] / Богдан Пошивайло // Укр. погляд : [інтернет-вид.]. – 2023. – 18 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.04.2023.

<http://ukrpohliad.org/culture/berkutivskyj-ta-rosghvardijskyj-shhyty-predstavyly-na-vystavtsi-pro-oboronu-kyyeva.html>.

Виставка «Лютий: грані незламності» художника-мураліста А. Пальваля та ілюстратора О. Ком'яхова у Нац. меморіальному комплексі героїв Небесної сотні – Музеї Революції гідності (м. Київ).

242. «Скарбниця Вишгородської землі»: у Вишгороді відкрили виставку монет [Електронний ресурс] // Моя Київщина : [портал]. – 2023. – 19 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.04.2023.

<https://mykyivregion.com.ua/news/skarbnicya-visgorodskoyi-zemli-u-visgorodi-vidkrili-vistavku-z-monetami>.

Виставка «Скарбниця Вишгородської землі» в Історичному музеї Вишгородського історико-культурного заповідника (Київська обл.).

243. Стражник, Людмила. Івано-Франківськ: Виставка «Азов. Янголи Маріуполя» [Електронний ресурс] : у музеї Небесної сотні збирають нові дані про захисників сталевих фортець, які віддали життя за нашу майбутню Перемогу / Людмила Стражник // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 30 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.05.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/179285>.

244. У Вінниці [обласному краєзнавчому музеї] відкрилася меморіальна виставка [«Моє перо завжди служило мені за меч»], присвячена сатирику Олегу Чорногузу [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 13 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.04.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3695318-u-vinnici-vidkrilasa-memorialna-vistavka-prisvacena-satiriku-olegu-cornoguzu.html>.

245. У Києві [Музейно-виставковому центрі «Музей історії міста Києва»] відкрили виставку «Історія у склі» [Електронний ресурс] : [про експонати виставки] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 20 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.04.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-kyiv/3698171-u-kyevi-vidkrili-vistavku-istoria-u-skli.html>.¹

246. Філоненко, Борис. Музей сучасного мистецтва Ханенків: відділ вітрин, секція любові [Електронний ресурс] / Борис Філоненко // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 5 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.04.2023.

https://lb.ua/culture/2023/04/05/551037_muzey_suchasnogo_mistetstva_hanenkiv.html.

¹ Див. також: Стасюк, Ірина. Келихи, шкатулки, флакони від парфумів: у Києві відкрилася виставка про скло (фото) [Електронний ресурс] : виставка знайомить із київським побутом і розповідає історію скляної тари / Ірина Стасюк // Хмарочос : київ. міськ. журн. : [інтернет-видання]. 2023. 23 квіт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 24.04.2023. <https://hmarochos.kiev.ua/2023/04/23/kelyhy-shkatulky-flakony-vid-parfumiv-u-kyievi-vidkrylasya-vystavka-pro-sklo-foto/>.

Про виставку «Тим часом в домі Ханенків» у Нац. музеї мистецтв ім. Богдана Варвари та Ханенків (м. Київ).

Див. № 13, 17, 23, 112, 113, 116, 117, 208, 215, 216, 252.

Літературні та мистецькі заходи в музеях

247. Гаврилович, Іван. Творець Довбушіани. Внесок Юліана Целевича в українську історіографію ще належно не оцінено [Електронний ресурс] / Іван Гаврилович // Галичина : [інтернет-версія]. – 2023. – 5 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.04.2023.

<https://galychyna.if.ua/analytic/tvoretz-dovbushiani-vnesok-yuliana-tselevicha-v-ukrayinsku-istoriografiyu-shhe-nalezhno-ne-otsineno/>.

Про захід до 180-річчя від дня народження письменника, історика, педагога, діяча «Просвіти», автора української Довбушіани Ю. Целевича (1843–1892) за участі членів Товариства письменників і журналістів ім. І. Франка, краєзнавців в Івано-Франківському історико-меморіальному музеї Олекси Довбуша.

248. Каменюк, Михайло. Його перо служило йому за меч [Електронний ресурс] / Михайло Каменюк // Вінниччина : [інтернет-версія]. – 2023. – 21 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.04.2023.

<https://vinnichina.info/його-перо-служило-йому-за-меч/>.

Про вечір пам'яті письменника, журналіста, редактора журналів «Перець» та «ВУС» з.д.м. України О. Чорногуза (1936–2022) у Вінницькому обл. краєзнавчому музеї.

249. Надутенко, Олена. Валерій М'ятович: «Якби не став журналістом, став би... художником» [Електронний ресурс] : творча зустріч городян із письменником, заслуженим журналістом України Валерієм М'ятовичем відбулася в Кропивницькому, в Музеї мистецтв : [хід зустрічі] / Олена Надутенко, Анатолій Саржевський // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 26 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.04.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/179092>.

250. У Києві [Літературно-меморіальному музеї-квартирі Павла Тичини] відбувся мистецький захід, присвячений 50-річчю заснування Всеукраїнської літературної премії імені Павла Тичини [Електронний ресурс] : [про учасників та хід заходу] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2023. – 8 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.04.2023.

<https://litgazeta.com.ua/news/u-kyievi-vidbuvsia-mystetskyj-zakhid-prysviachenyj-50-richchiu-zasnuvannia-vseukrainskoi-literaturnoi-premii-imeni-pavla-tychyny/>.

251. У Національному музеї літератури України [м. Київ] відбулося літературно-мистецьке свято «На київських пагорбах» [Електронний ресурс] : [про учасників та хід заходу, організованого Національною спільнотою письменників України] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2023. – 11 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.04.2023.

<https://litgazeta.com.ua/news/u-natsionalnomu-muzei-literatury-ukrainy-vidbulosia-literaturno-mystetske-sviato-na-kyivskykh-pahorbakh/>.

Колекціонування

252. Давимука, Степан. «Завжди я всіх агітував і агітую, щоб цінували своє» [Електронний ресурс] : у Національному музеї [у Львові] імені Андрея Шептицького відкрили виставку полотен «100 імен» – картини з власної колекції Степана Давимуки / Степан Давимука ; [розмовляла] Галина Ярема // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 5 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.04.2023.
<https://wz.lviv.ua/interview/487712-zavzhdi-ya-vsikh-agituvav-i-agituyu-shchob-tsinuvali-svoe>.

Громадський і політичний діяч, науковець про своє захоплення колекціонуванням, твори, представлені на виставці «100 імен» та побажання музеям організовувати виставки з приватних колекцій.

КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА

253. Котов, Олег. У ЮНЕСКО розповіли про суму збитків культурній спадщині України [Електронний ресурс] : збиток об'єктам культурної спадщини країни оцінюють приблизно у 2,6 мільярда доларів : [зі звіту організації] / Олег Котов // Соцпортал : [портал]. – 2023. – 3 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.04.2023.
<https://socportal.info/ua/news/v-iunesko-rasskazali-o-summe-ushcherba-kulturnomu-naslediiu-ukrainy/>.

254. Символ незламності духу українців – пам'ятник жертвам Батуринської трагедії 1708 року [Електронний ресурс] // Стожари : сайт укр. діаспори. – 2023. – 18 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.04.2023.
<https://svitua.org/2023/04/18/symvol-nezlamnosti-duhu-ukrayincziv-pamyatnyk-zhertvam-baturynskoyi-tragediyi-1708-roku/>.

Про пам'ятку історії України національного значення – пам'ятник жертвам Батуринської трагедії 1708 року, відкритий 2004 р. у м. Батурині (Ніжинський р-н, Чернігівська обл.). Автори – народні художники України А. Гайдамака та М. Обезюк.

255. Стартував флешмоб з популяризації нематеріальної культурної спадщини [Електронний ресурс] : Міністерство культури та інформаційної політики запустило в Україні унікальний флешмоб // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 13 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.04.2023.
<http://www.golos.com.ua/article/369977>.

256. Якименко, Микола. З контрабандистами боролися ще в часи Київської Русі [Електронний ресурс] / Микола Якименко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 8 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.04.2023.
<http://www.golos.com.ua/article/369835>.

Про виявлення під час археологічних розкопок у м. Володимирі (Волинська обл.) митної пломби часів Київської Русі.

Див. № 54.

Сучасний стан роботи з охорони та збереження культурної спадщини

257. Дождьова, Ірина. На Оболонському острові [м. Київ] виявили археологічні артефакти III–VIII століття [Електронний ресурс] : будівельники поки що не допустили вчених до місця розкопок / Ірина Дождьова // Весті.UA : [сайт]. – 2023. – 27 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 27.04.2023.

<https://vesti.ua/uk/kyiv-uk/na-obolonskom-ostrove-obnaruzhili-arheologicheskie-artefakty-iii-viii-veka>.

258. Зеленюк, Віктор. Барська кераміка – «друге народження» [Електронний ресурс] / Віктор Зеленюк // Вінниччина : [інтернет-версія]. – 2023. – 14 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.04.2023.

<https://vinnichina.info/барська-кераміка-друге-народжен/>.

Про внесення елемента «Традиція орнаментального розпису Барської кераміки» до Переліку елементів нематеріальної культурної спадщини Вінниччини.

259. Івашко, Олена. Миколаїв: Культура чекає на відновлення [Електронний ресурс] : в обласному центрі триває робота над складанням переліку тих об'єктів культури, які планується відбудувати / Олена Івашко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 4 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.04.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/177965>.

Про позиції надані Управлінням з питань культури та охорони культурної спадщини до Програм комплексного відновлення території громади міста.

260. Коваль, Анастасія. Пам'ятки самі себе не захистять. Чи врятує Київ від забудови Вознесенські печери [Електронний ресурс] / Анастасія Коваль // Твоє місто : [сайт]. – 2023. – 20 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.04.2023.

https://tvoemisto.tv/exclusive/pamyatky_sami_sebe_ne_zahystyat_chy_vryatuie_kyiv_vid_zabudovy_unikalni_voznesenski_pechery_147263.html.

Про виявлення та дослідження Вознесенських печер, внесення їх до Переліку об'єктів культурної спадщини м. Києва за видом «Археологія» та загрозу їх руйнування через будівельні роботи.

261. Константинова, Валерія. «Перетворюють у полігони». У Запорізькій області розповіли, як окупанти знищують історичні місця [Електронний ресурс] / Валерія Константинова // Радіо Свобода : [сайт]. – 2023. – 21 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.04.2023.

<https://www.radiosvoboda.org/a/novyny-pryazovya-zaporizhzhya-kurhany-okopy-znyshchennya-kulturnoyi-spadshchyny/32372217.html>.

Наведено розповідь керівника департаменту культури та інформаційної політики Запорізької ОВА В. Морока про те, якої шкоди та збитків нанесли

російські військові старовинним курганам Запоріжжя та що робитимуть з пам'ятками після деокупації території¹.

262. Левченко, Наталія. У центрі Києва зносять історичну будівлю XIX століття: хочуть збудувати ТРЦ [Електронний ресурс] / Наталія Левченко // Весті.УА : [сайт]. – 2023. – 14 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.04.2023.

<https://vesti.ua/uk/kyev-uk/u-tsentri-kiyeva-znosyat-istorichnu-budivlyu-hih-stolittya-hochut-zbuduvati-trts>.

Про загрозу знищення споруди першої черги централізованого водопроводу м. Києва (1871–1872 рр.) на Володимирському узвозі та наміри департаменту охорони культурної спадщини КМДА продовжити боротьбу у судах за збереження Володимирської гірки від забудови.

Див. № 85.

Реставраційні роботи

263. Можейко, Інна. На Харківщині реставрують старовинне Євангеліє [Електронний ресурс] / Інна Можейко // Слобід. край. – 2023. – 16 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.04.2023.

<https://www.slk.kh.ua/news/kultura/na-harkivsini-restavruut-starovinne-evangelie.html>.

Про реставрацію старовинного Євангелія з фондів Ізюмського краєзнавчого музею ім. М. Сібільова співробітниками Харківського відділу Нац. науково-дослідного реставраційного центру України.

Див. № 265.

Міжнародне співробітництво

264. Мінкультури [Міністерство культури та інформаційної політики України] передало номінаційні досьє трьох елементів нематеріальної культурної спадщини для внесення до списку ЮНЕСКО [«Українська писанка: традиція і мистецтво», «Практика з охорони кобзарсько-лірницької традиції» та «Технологія вишивки "білим по білому"»] [Електронний ресурс] // День : [інтернет-версія]. – 2023. – 3 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.04.2023.

<https://day.kyiv.ua/news/030423-minkultury-peredalo-nominatsiyni-dosye-trokh-elementiv-nematerialnoyi-kulturnoyi>.

265. У Варшаві [Польща] відкрили виставку [«І відкрилися небеса»], присвячену реставрації фресок із Гарнізонного храму Львова [Електронний ресурс] : [реставраційні роботи здійснювали українські та польські фахівці] // RISU. Релігійно-інформ. служба України : [портал]. – 2023. – 30 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.04.2023.

https://risu.ua/u-varshavi-vidkrili-vistavku-prisvyachenu-restavracyi-fresok-iz-garnizonogo-hramu-lvova_n138973.

266. «У культури немає кордонів». Олена Зеленська показала директорці ЮНЕСКО Одрі Азуле [Національний заповідник] Софію Київську [Електронний

¹ Див. також: 70-км траншея окупантів у Запорізькій області: пошкодили майже 160 історичних курганів і національний заповідник [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. 2023. 30 квіт. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 01.05.2023. <https://novynarnia.com/2023/04/30/zapor-kurhany/>.

ресурс] : [про відвідання заповідника у межах візиту в Україну] // Новое время : [інтернет-версія]. – 2023. – 3 квіт. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.04.2023.

<https://life.nv.ua/ukr/socium/olena-zelenska-pokazala-gendirektorci-yunesko-sofiyu-kijivsku-foto-50315215.html>.

ПОКАЖЧИК ПЕРСОНАЛІЙ

Баштова Н. 119

Бо С. (Бондаренко В.) 1

Давимука С. 253

Загравенко А. 238

Іванова З. 120

Косаківський В. 65

Кочерга І. 62

Куліш М. 66

Малицька К. 64

Остапенко М. 95

Отамановський В. 63

Поплавський М. 97

Стасюк О. 94

Франко Р. 233

Цуріна І. 96

Шамаріна Т. 93

Шетеля Н. 89

СПИСОК СКОРОЧЕНЬ

акад.	академічний (у назвах закладів)
АРК	Автономна Республіка Крим
БК	будинок культури
ВУТ «Просвіта» – ім. Т. Шевченка	Всеукраїнське товариство «Просвіта» ім. Т. Шевченка
ГО	громадська організація
з.д.м.	заслужений діяч мистецтв (при прізвищах)
з.м.н.тв.	заслужений майстер народної творчості (при прізвищах)
з.п.к.	заслужений працівник культури (при прізвищах)
держ.	державний (у назвах закладів)
ДМШ	дитяча музична школа
ДШМ	дитяча школа мистецтв
ДХШ	дитяча художня школа
з.а.	заслужений артист (при прізвищах)
з.х.	заслужений художник (при прізвищах)
КМДА	Київська міська державна адміністрація
КНУКіМ	Київський національний університет культури і мистецтв
КНУТКіТ ім. І. Карпенка-Карого	Київський національний університет театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенка-Карого
МКІПУ	Міністерство культури та інформаційної політики України
муз.	музичний (у назвах закладів)
н.а.	народний артист (при прізвищах)
НАМУ	Національна академія мистецтв України
НАОМА	Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури
НаУКМА	Національний університет «Києво-Могилянська академія»
НБУВ	Національна бібліотека України ім. В. Вернадського
НМАУ	
ім. П. Чайковського	Національна музична академія України ім. П. Чайковського
НБУ	Національна бібліотека України імені Ярослава
ім. Ярослава Мудрого	
НСКУ	Національна спілка композиторів України
НСКмУ	Національна спілка кінематографістів України
НСКрУ	Національна спілка краєзнавців України
НСПУ	Національна спілка письменників України
НСФхУ	Національна спілка фотохудожників України
НСХУ	Національна спілка художників України
н.х.	народний художник (при прізвищах)
нац.	національний (у назвах)
обл.	область, обласний (у назвах)
ОДА	обласна державна адміністрація
ОТГ	об'єднана територіальна громада
ОУНБ	обласна універсальна наукова бібліотека
рос.	російський (у назвах)
укр.	український (у назвах)
худож.	художній (у назвах)
ЦБС	централізована бібліотечна система

ЗМІСТ

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ	3
Культура і суспільство.....	4
Культура і влада	5
Культурно-мистецькі заходи до пам'ятних дат, днів пам'яті, державних і релігійних свят.....	5
Великодні свята.....	5
Креативні індустрії.....	7
Краєзнавство	8
Благодійництво, меценатство, спонсорство, волонтерство	9
Соціальні культурно-мистецькі проєкти та ініціативи	10
Робота з дітьми та молоддю.....	11
Культура та мистецтво для людей з інвалідністю, творчість людей з інвалідністю	11
НАЦІОНАЛЬНІ ПИТАННЯ КУЛЬТУРИ. МОВНІ ПИТАННЯ.	
ВІДНОВЛЕННЯ ТА ЗБЕРЕЖЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ПАМ'ЯТІ.....	11
Мовна політика держави	12
Відновлення та збереження національної пам'яті.....	13
Декомунізація, подолання наслідків русифікації та тоталітаризму	13
У творчих спілках України	14
Діяльність культурно-мистецьких асоціацій, товариств, об'єднань, громадських організацій тощо.....	14
Персоналії діячів української культури.....	15
ШЕВЧЕНКІАНА	15
Присудження премій у галузі культури.....	16
Культура етносів України. Діяльність національно-культурних товариств (об'єднань)	17
Українці за кордоном. Культура українського зарубіжжя	17
ОРГАНІЗАЦІЯ І УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ КУЛЬТУРИ	17
Регіональна культурна політика, культурно-мистецьке життя громад.....	17
Фінансова діяльність, матеріально-технічне забезпечення	18
Правові питання галузі	19
Нормативно-правове забезпечення галузі.....	19
Освіта. Кадри	19
Навчальні заклади культури	20
(спеціалізовані школи, коледжі, вищі заклади освіти)	20
Початкова мистецька освіта.....	20
Кадри	20
МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО	21
Український інститут.....	22
Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, дні культури, конференції, конгреси, міждисциплінарні проєкти	23

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ. АМАТОРСТВО	23
Фольклор	23
Фольклорні колективи	24
Персоналії фольклористів, етнографів	24
Творчі звіти, конкурси, фестивалі, свята мистецтв	24
Види і жанри аматорства	24
Образотворче аматорство та народні художні промисли	24
Музичне аматорство	26
Хореографічне аматорство	26
БІБЛІОТЕЧНА СПРАВА. БІБЛІОТЕКОЗНАВСТВО. ЧИТАННЯ.....	27
Історія бібліотечної справи в Україні	29
Міжнародне співробітництво в галузі бібліотечної справи.....	29
Робота бібліотек інших країн.....	29
Мережа та типи бібліотек.....	30
Основні напрями діяльності бібліотек.....	35
Організація обслуговування користувачів	35
Формування бібліотечних фондів	35
Науково-методична та науково-дослідна діяльність бібліотек.....	35
Інформаційні технології в бібліотеках.....	35
Бібліографія, бібліографознавство	36
Читання.....	36
ДОКУМЕНТОЗНАВСТВО. КНИГОЗНАВСТВО. КНИГОВИДАВНИЧА	
СПРАВА.....	37
Фестивалі, форуми видавців, книжкові виставки-ярмарки	38
Міжнародне співробітництво.....	40
Книговидавнича справа в інших країнах.....	40
МУЗЕЙНА СПРАВА.МУЗЕСЗНАВСТВО. ЗАПОВІДНИКИ.....	40
Новації в музеях, заповідниках і закладах музейного типу.....	41
Міжнародне співробітництво.....	42
Робота музеїв інших країн.....	42
Основні напрями діяльності музеїв, заповідників, закладів музейного типу..	43
Музейні фонди.....	43
Виставкова діяльність, експозиції.....	44
Літературні та мистецькі заходи в музеях.....	48
Колекціонування	49
КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА	49
Сучасний стан роботи з охорони та збереження культурної спадщини	50
Реставраційні роботи	51
Міжнародне співробітництво.....	51
ПОКАЖЧИК ПЕРСОНАЛІЙ	52

Довідкове видання

КУЛЬТУРА

Поточний бібліографічний список

Випуск 4, 2023

Періодичність 12 випусків на рік

Виходить з 1989 року

Укладачі:

БІЛОКОНЬ Ольга Федорівна

БЛАГОДАРЄВА Тетяна Борисівна

ПАНИМАТЧЕНКО Олена Валентинівна

СОЛОМКА Валентина Анатоліївна

ШАХОВСЬКИЙ Юрій Анатолійович

Відповідальна за випуск ***В. М. Іващенко***

Київ 2023

Редактор ***І. Г. Піленко***

Формат 60x84/16. Ум. друк. арк. 3.25.

Б/т. Зам. № 39.

Видавець Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого,
вул. Грушевського, 1, Київ-1, 01001.

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи
до Державного реєстру видавців, виготовлювачів і розповсюджувачів
видавничої продукції ДК № 5330 від 11.04.2017