

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА БІБЛІОТЕКА УКРАЇНИ ІМЕНІ ЯРОСЛАВА МУДРОГО
ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЦЕНТР З ПИТАНЬ КУЛЬТУРИ ТА МИСТЕЦТВА

КУЛЬТУРА

Поточний бібліографічний список

Випуск 2

Періодичність 12 випусків
на рік
Виходить з 1989 року

КИЇВ 2023

**УДК 008
К 90**

Укладачі: О. Ф. Білоконь
Т. Б. Благодарєва
О. В. Панінатченко
В. А. Соломка
Ю. А. Шаховський

Культура : поточ. бібліогр. список. Вип. 2, 2023 / уклад. О. Ф. Білоконь, К 90 Т. Б. Благодарєва, О. В. Панінатченко, В. А. Соломка, Ю. А. Шаховський ; М-во культури та інформ. політики України, НБУ імені Ярослава Мудрого, Інформ. центр з питань культури та мистецтва. – Київ, 2023. – 52 с.

Бібліографічний список містить інформацію з періодичних видань та інтернет-джерел про загальні питання культури, також висвітлює проблеми національного в культурі, регіональної культурної політики, правові питання, економічні аспекти розвитку галузі, питання підготовки кадрів, міжнародного співробітництва в галузі культури, розвитку аматорства, бібліотечної та музейної справи, питання охорони пам'яток історії та культури, релігії та релігієзнавства.

Список розраховано на працівників закладів культури, вчених і спеціалістів галузі, викладачів і студентів закладів вищої освіти.

УДК 008

**©Національна бібліотека України
імені Ярослава Мудрого, 2023**

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

1. Бойко, Олеся. Філософія Сковороди як ніколи актуальна – світові ЗМІ про Україну [Електронний ресурс] / Олеся Бойко // Читомо: культура читання і мистецтво книговидавання : [портал]. – 2023. – 2 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.02.2023.

<https://chytomo.com/filosofia-skovorody-iak-nikoly-aktualna-svitovi-zmi-pro-ukrainu/>.

Про рефлексії світової преси щодо Росії у світлі її загарбницької війни, зміни в житті українських митців та ставленні суспільства до культури країни-агресора.

2. Ільків, Яна. 12 українських подкастів про мистецтво й культуру [Електронний ресурс] / Яна Ільків // LiRoom: блог про нову укр. музику : [сайт]. – 2023. – 23 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.02.2023.

<https://liroom.com.ua/news/12-podcasts-about-culture/>.

3. Логвиненко, Богдан. «Соромно за Мінкульт – він зі збереженням культури під час війни не впорався»: засновник Ukraïner Богдан Логвиненко [Електронний ресурс] / Богдан Логвиненко ; [розмовляла] Т. Пушнова // Укр. правда: [сайт]. – 2023. – 1 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.02.2023.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2023/02/1/252640/>.

Засновник мультимедіапроєкту Ukraïner про те, як він змінився під час війни, співпрацю з державними інституціями, проблеми в роботі Укр. культурного фонду та МКІПУ, кризи державного управління у сфері культури та ризики для креативної індустрії країни, плани.

4. Мельник, Роман. «Це – війна проти інформації»: «Репортери без кордонів» підсумували рік повномасштабної агресії щодо медіа [Електронний ресурс] : [про звіт міжнародної організації «Репортери без кордонів»] / Роман Мельник // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 24 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.02.2023.

<https://detector.media/community/article/208340/2023-02-24-tse-viyna-proty-informatsii-reportery-bez-kordoniv-pidsumuvaly-rik-povnomasshtabnoi-agresii-shchodo-media/>.

5. Останіна, Анна. «Багатоплатформність неминуча». Розмова про медіа майбутнього на «Редколегії 2.0» [Електронний ресурс] / Анна Останіна // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 15 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 16.02.2023.

<https://detector.media/community/article/208023/2023-02-15-bagatoplatformnist-nemynucha-rozмова-pro-media-maybutnogo-na-redkolegii-20/>.

Наведено тези виступів учасників конференції для медійників «Редколегія 2.0» (м. Київ).

Культура і влада

6. Помидоров, Іван. Рада призупинила фінансування Нацради з питань ТВ [Національної ради з питань телебачення та радіомовлення України] [Електронний ресурс] / Іван Помидоров // Весті.UA : [сайт]. – 2023. – 24 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.02.2023.

<https://vesti.ua/uk/strana-uk/rada-prizupinila-finansuvannya-natsradi-z-pitan-tv>.

Про ухвалення Верховною Радою України у другому читанні законопроекту №8399 про внесення змін до Закону України «Про Державний бюджет України на 2023 рік» та його можливі негативні наслідки.

Культурно-мистецькі заходи до пам'ятних дат, днів пам'яті, державних і релігійних свят

День Героїв Небесної Сотні

7. Інсталяції та виставка у Лаврі: презентували заходи до Дня Героїв Небесної Сотні [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 13 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.02.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3669561-instalacii-ta-vistavka-u-lavri-prezentuvali-zahodi-do-dna-geroiv-nebesnoi-sotni.html>.

Наведено тези виступів на пресконференції у Медіацентрі Україна-Укрінформ (м. Київ) генерального директора Нац. меморіального комплексу Героїв Небесної Сотні – Музею Революції Гідності І. Пошивайла, міністра культури та інформаційної політики України О. Ткаченка та в.о. голови Укр. інституту нац. пам'яті М. Ярмистого про заходи із вшанування пам'яті героїв.

8. Катаєва, Марія. У лаврській дзвіниці [Національного заповідника «Києво-Печерська лавра»] представили тематичну експозицію «Це все про Свободу» [Електронний ресурс] : виставка фотографій та мистецьких творів приурочена до Дня пам'яті Героїв Небесної Сотні / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 20 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.02.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/78928/>.

Див. № 147, 225.

Новорічно-різдвяні свята

9. У Нідерландах [м. Рейсвейк] за участі українських колективів відбувся концерт «Велика коляда» [Електронний ресурс] : [про учасників концерту] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 2 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.02.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3663895-u-niderlandah-za-ucasti-ukrainskih-kolektiviv-vidbuvsja-koncert-velika-kolada.html>.

До 152-ї річниці від дня народження української поетеси, перекладачки, культурної діячки Лесі Українки

10. В житомирському Домі української культури до дня народження Лесі Українки організували презентацію вишиванок та показ колекції одягу

[Електронний ресурс] / [Житомирська міська рада] // Житомир.info : [сайт]. – 2023. – 26 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 27.02.2023.

https://www.zhitomir.info/news_212633.html.

11. Дерев'яні злидні, порцеляновий перелесник та солом'яний лісовик: у Луцькому музеї по-новому представили героїв «Лісової пісні» [Електронний ресурс] // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2023. – 19 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.02.2023.

<https://www.volynnews.com/news/all/dereviani-zlydni-portselianovyy-perelesnyk-ta-solomiany-lisovyk-u-lu/>.

Про виставку «Будемо жити!» та показ театральної постановки за мотивами драми-феєрії «Лісова пісня» Лесі Українки у виконанні студентів Волинського фахового коледжу культури і мистецтв ім. І. Стравінського у Волинському краєзнавчому музеї.

12. Дурманенко, Олександр. «Камінний господар» Лесі Українки відкриває у Луцьку театральну декаду, присвячену великій поетесі. Фото [Електронний ресурс] / Олександр Дурманенко // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2023. – 21 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.02.2023.

<https://www.volynnews.com/news/all/kaminnyy-hospodar-lesi-ukrayinky-vidkryvaye-teatralnu-dekadu-prysvia/>.

Про показ вистави «Камінний господар» за однойменною драмою Лесі Українки у Волинському акад. обл. театрі ляльок (режисер-постановник В. Рудзкі, Польща) та виставку робіт учнів Луцької ДХШ за творами Лесі Українки у фоє театру.

13. Копитко, Василина. 152 роки з дня народження Лесі Українки: як виглядає будинок, в якому виросла поетеса [Електронний ресурс] : [про Колодяжненський літературно-меморіальний музей Лесі Українки (Ковельський р-н, Волинська обл.)] / Василина Копитко // Укр. літ. газ. – : [сайт]. – 2023. – 25 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.02.2023.

<https://litgazeta.com.ua/news/152-roky-z-dnia-narodzhennia-lesi-ukrainky-iak-vyhliadaie-budynok-v-iakomu-vyrosla-poetesa/>.

14. Леся Українка би тішилася: в Колодяжненському музеї збирали гроші для 14 бригади [Електронний ресурс] : це так символічно, що у Лесиному просторі йшлося про боротьбу з російськими окупантами // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2023. – 26 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.02.2023.

<https://www.volyn.com.ua/news/239047-lesia-ukrainka-by-tishylasia-v-kolodiazh-nenskomu-muzei-zbyraly-hroshi-dlia-14-bryhady>.

Благодійний захід «На шлях я вийшла ранньою весною...» у Колодяжненському літературно-меморіальному музеї Лесі Українки (Ковельський р-н, Волинська обл.).

15. «Леся Українка – наша слава та гордість, наша сіль землі»: в Луцьку відбулися заходи з нагоди дня народження славетної волинянки [Електронний

ресурс] // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2023. – 23 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.02.2023.

<https://www.volynnews.com/news/all/lesia-ukrayinka-nasha-slava-ta-hordist-nasha-sil-zemli-v-lutsku-vidbulysia-zakhody-z-nahody-dnia-narodzhennia-slavetnoyi-volynianky/>.

Показ театралізованого дійства «Леся, театр, листи...» студентами Волинського фахового коледжу культури і мистецтв ім. І. Стравінського та проведення літературної години «Високе світло імені та слова» у Волинській державній ОУНБ ім. Олени Пчілки.

Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України

16. Білоусенко, Ольга. The Distortion Test. В Україні [у межах комунікаційної кампанії «Nations Against Disinformation»] презентували тест, який допомагає зрозуміти, як споживання фейків спотворює реальність [Електронний ресурс] / Ольга Білоусенко // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 2 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.02.2023. <https://ms.detector.media/tip-novini/post/31121/2023-02-02-the-distortion-test-v-ukraini-prezentuvaly-test-yakyy-dopomagaie-zrozumity-yak-spozhyvannya-feykiv-spotvoryuie-realnist/>.

17. Бриж, Євген. Як і чим розвивати медіаграмотність. Громадські організації презентували свої інструменти [Електронний ресурс] : 10 лютого 2023 року за ініціативи Академії української преси організації, які сприяють розвитку медіаграмотності в Україні, розповіли про свої інструменти в боротьбі з російською дезінформацією / Євген Бриж // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 16 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.02.2023.

<https://ms.detector.media/zviti-iz-zakhodiv/post/31208/2023-02-16-yak-i-chym-rozvyvaty-mediagramotnist-gromadski-organizatsii-prezentuvaly-svoi-instrumenty/>.

18. Детокс від російської дезінформації: як в Україні спростовують фейки ворожої пропаганди [Електронний ресурс] // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 1 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.02.2023.

https://lb.ua/blog/infosecurity_institute/544465_detoks_vid_rosiyskoi.html.

19. Панич, Олексій. 12 тез про державну інформаційну політику і боротьбу з дезінформацією [Електронний ресурс] / Олексій Панич // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 15 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.02.2023.

<https://detector.media/blogs/article/208055/2023-02-15-12-tez-pro-derzhavnu-informatsiynu-polityku-i-borotbu-z-dezinformatsiieyu/>.

20. «Те, що відрізняє нас від ворога»: в Україні запустили проєкт [«Плюсує українську» з] популяризації українського контенту на противагу російському [Електронний ресурс] / [пресслужба Міністерства культури та інформаційної політики України] // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 11 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.02.2023.

<https://novynarnia.com/2023/02/11/te-shho-vidriznyaye-nas-vid-voroga-v-ukrayini-zapustyly-proyekt-populyaryzacziyi-ukrayinskogo-kontentu-naprotyvagu-rosijskomu/>.

Історія культури

Див. № 55.

Краєзнавство

21. Де знайти вікна-привиди у Кропивницькому: краєзнавче дослідження (фото) [Електронний ресурс] // Інформ. портал «Гречка» : [сайт]. – 2023. – 26 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.02.2023.

<https://gre4ka.info/suspilstvo/73112-de-znaity-vikna-pryvydy-u-kropyvnytskomu-kraieznavche-doslidzhennia>.

Презентація видання «Промінь світла у сінях» краєзнавцем В. Поліщуком в ОУНБ ім. Д. Чижевського (м. Кропивницький).

22. Роговий, Олександр. «Отаманія» Костянтина Завальнюка [Електронний ресурс] / Олександр Роговий // Вінниччина : [інтернет-версія]. – 2023. – 17 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.02.2023.

<https://vinnichina.info/2023/02/17/отаманія-костянтина-завальнюка/>.

Про життя та діяльність історика, краєзнавця, архівіста К. Завальнюка, зокрема дослідження історії Поділля. До 60-річчя від дня народження.

Див. № 224.

Благодійництво, меценатство, спонсорство, волонтерство

23. В Україні [благодійний фонд savED і Простір української дитячої книги «БараБука»] збирають кошти на відновлення шкільних бібліотек, пошкоджених росією [Електронний ресурс] // Чито́мо: культура читання і мистецтво книговидання : [портал]. – 2023. – 12 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.02.2023.

<https://chytomo.com/v-ukraini-zbyraiut-koshty-na-vidnovlennia-shkilnykh-bibliotek-poshkodzhenykh-rosiieiu/>.

24. Жадан, Сергій. Сергій Жадан: «Ворог намагається витіснити нас поза межі нашої нормальності» [Електронний ресурс] / Сергій Жадан ; [інтерв'ю вела] Л. Салімонович // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 8 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.02.2023.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/3841/164/172984/>.

Письменник, музикант, громадський діяч про свою волонтерську діяльність та музикантів гурту «Жадан і Собаки», українське волонтерство як феномен.

25. Завдяки знаменитій [актрисі Герою України] Аді Роговцевій [а також іншим митцям] Колодяжненський музей має подарунок [Електронний ресурс] : тепер відвідувачі зможуть доторкнутися до історії Лесі незалежно від блекаутів // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2023. – 2 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.02.2023.

<https://www.volyn.com.ua/news/237244-zavdiaky-znamenytii-adi-rohovtsevi-kolodiazhnenskyi-muzei-maie-podarunok>.

Про гуманітарну допомогу надану Колодяжненському літературно-меморіальному музею Лесі Українки (Ковельський р-н, Волинська обл.).

26. Здибель, Юлія. «Подільські солов'ї» підтримують захисників [Електронний ресурс] / Юлія Здибель // Поділ. вісті : [інтернет-версія]. – 2023. – 9 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.02.2023.
<http://pvisti.info/culture/11794-podilski-solovi-pidtrymuiut-zakhysnykiv>.

Благодійний концерт на підтримку ЗСУ зразкового дитячого хору «Подільські солов'ї» Хмельницької ДМШ №1 ім. М. Мозгового у Хмельницькій обл. філармонії.

27. Марків, Наталка. Для київських пенсіонерів «Сяйво книги» запровадило благодійний проєкт із читання [Електронний ресурс] / Наталка Марків // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 11 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.02.2023.
<https://vechirniy.kyiv.ua/news/78527/>.

Про запровадження благодійного проєкту «Одним словом» в книгарні «Сяйво книги» (м. Київ).

28. Новосьолова, Світлана. Профілактика емоційного вигорання у [бібліотекарів-]волонтерів: досвід психолога / Світлана Новосьолова // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2022. – № 4. – С. 6–7.

29. Скрипник, Віктор. Вінниця: Книжки для військових і незламної Чорнобаївки [Електронний ресурс] : майже двісті книжок отримали військові 120-ї бригади територіальної оборони ЗСУ у рамках акції «Бібліотека українського воїна» : [про збір книг, організований працівниками Вінницької обласної універсальної наукової бібліотеки ім. Валентина Отамановського та обласного осередку НСПУ] / Віктор Скрипник // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 14 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.02.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/175544>.

30. Терещук, Галина. Американські та польські організації допомагають рятувати українську культурну спадщину [Електронний ресурс] / Галина Терещук // Радіо Свобода : [сайт]. – 2023. – 28 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.02.2023.

<https://www.radiosvoboda.org/a/dopomoha-spadshchyna-viyna-kultura/32291369.html>.

Про допомогу, надану Смітсонівським інститутом та Фондом Костюшка (США) спільно з Фондом «Фольковіско» (Польща) Нац. музею у Львові ім. Андрея Шептицького.

31. У Таллінні. Комікс «Привид Києва» з двома автографами Залужного продали на аукціоні за 10 тисяч євро [Електронний ресурс]: на аукціоні в Таллінні [Естонія] на підтримку ЗСУ продали комікс «Привид Києва» від видавництва «Ранок» із двома автографами Валерія Залужного // Новое время : [інтернет-версія]. – 2023. – 27 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.02.2023.

<https://life.nv.ua/ukr/art/komiks-privid-kiyeva-z-dvoma-avtografami-zaluzhnogo-prodali-na-aukcioni-za-10-tisyach-yevro-50307116.html>.

Соціальні культурно-мистецькі проєкти та ініціативи

32. Шиян, Оріся. У Львові донорам крові роздаватимуть квитки на культурні події [Електронний ресурс] : [про акцію «Наповни банк крові – наповнюйся культурою!»], започатковану Інститутом стратегії культури (м. Львів)] / Оріся Шиян // Zaxid.net : [інтернет-вид.]. – 2023. – 20 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.02.2023.

https://zaxid.net/u_lvovi_donoram_krovi_rozdavatimut_kvitki_na_kulturni_podiyi_n_1558329.

Культура та мистецтво для людей з інвалідністю, творчість людей з інвалідністю

33. Климчук, Дмитро. У Луцьку – фотовиставка за участі відомих волинян та «сонячних діток». Фото [Електронний ресурс] / Дмитро Климчук // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2023. – 16 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.02.2023.

<https://www.volynnews.com/news/all/u-lutsku-fotovystavka-za-uchasti-vidomykh-volynian-ta-soniachnykh-ditok-foto/>.

Про презентацію виставки «Краса сонячними очима» фотографа із синдромом Дауна А. Мельника за участі вихованців театральної студії «Сонячне саяво» у Луцькій галереї мистецтв.

НАЦІОНАЛЬНІ ПИТАННЯ КУЛЬТУРИ. МОВНІ ПИТАННЯ. ВІДНОВЛЕННЯ ТА ЗБЕРЕЖЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ПАМ'ЯТІ

34. Крижня, Марина. Заборона російської мови в університетах: що думають у закладах вищої освіти [Електронний ресурс] : [наведено коментарі представників вишів] / Марина Крижня // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 3 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.02.2023.

<https://suspilne.media/369400-zaborona-rosijskoi-movi-v-universitetah-so-dumaut-u-zakladah-visoi-osviti/>.

Мовна політика держави

35. Кремінь, Тарас. Мовний омбудсмен Тарас Кремінь: Динаміка переходу на українську – унікальна [Електронний ресурс] / Тарас Кремінь ; [інтерв'ю вів] П. Вуєць // Главком : [сайт]. – 2023. – 10 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.02.2023.

<https://glavcom.ua/interviews/movnij-ombudsmen-taras-kremin-dinamika-perekhodu-na-ukrajinsku-unikalna-907631.html>.

Уповноважений із захисту державної мови про те, як війна вплинула на мовні процеси, як сфера обслуговування переживає перехід на українську, скільки штрафів виписано порушникам мовного законодавства.

Міжнародний день рідної мови

36. Гервасєва, Т. У Миколаєві [Обласна бібліотека для юнацтва] в День рідної мови організували інтернет-міст «Мови – без кордонів» [, який з'єднав Україну, Німеччину, Італію та Молдову] [Електронний ресурс] : [про хід та учасників] / Т. Гервасєва // Укр. літ. газ. – : [сайт] – 2023. – 22 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.02.2023.

<https://litgazeta.com.ua/news/u-mykolaievi-v-den-ridnoi-movy-orhanizuvaly-internet-mist-movy-bez-kordoniv/>.

37. Здоровило, Тарас. Міжнародний день рідної мови: у Львові [у Національному музеї ім. Андрея Шептицького] презентували перший східнослов'янський словник [«Лексис» Лаврентія Зизанія] [Електронний ресурс] / Тарас Здоровило // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 22 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.02.2023.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/173372/>.

38. Катаєва, Марія. Опанувати українську: 5 видань від столичної книгарні [«Сяйво книги»] [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 21 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.02.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/78973/>.

39. Міжнародний день рідної мови: сім фактів про провал русифікації в Україні – дані соціологів [Електронний ресурс] // Новое время : [інтернет-версія]. – 2023. – 21 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.02.2023.

<https://nv.ua/ukr/ukraine/events/21-lyutogo-mizhnarodniy-den-ridnoji-movi-7-faktiv-pro-proval-rusifikacii-v-ukrajini-ostanni-novini-50304458.html>.

40. Тищенко, Марина. Активісти у Криму організовують онлайн-диктант кримськотатарською мовою [Електронний ресурс] : [з виступу голови Меджлісу кримськотатарського народу Рефата Чубарова під час брифінгу «До Міжнародного дня рідної мови: державна політика у сфері захисту мов»] / Марина Тищенко // UNN. Інформ. агентство Укр. нац. новини : [сайт]. – 2023. – 21 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.02.2023.

<https://www.unn.com.ua/uk/news/2016405-aktivisti-u-krimu-organizovuyut-onlayn-diktant-krimskotatarskoyu-movoyu>.

41. Яворович, Тетяна. Міжнародний день рідної мови. Що ми знаємо про українську [Електронний ресурс] : [про історію свята та цікаві факти про українську мову] / Тетяна Яворович // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 21 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.02.2023.

<https://suspilne.media/106911-miznarodnij-den-ridnoi-movi-so-mi-znaemo-pro-ridnu-ukrainsku/>.

Відновлення та збереження національної пам'яті

42. У Інституті нацпам'яті створили просвітницькі слайди про [художника, архітектора,] автора герба УНР Василя Кричевського [до його 150-річчя від дня народження] [Електронний ресурс] / за матеріалами офіц. ФБ-сторінки Інституту

нацпам'яті // Укр. погляд : [інтернет-вид.]. – 2023. – 19 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.02.2023.

<http://ukrpohliad.org/national-memory/u-instytuti-natspam-yati-stvoryly-prosvitnytski-sljady-pro-avtora-gerba-unr-vasylya-krychevskogo.html>.

43. Український інститут нацпам'яті визначив ключові напрями роботи на 2023 рік [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 22 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.02.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3673666-ukrainskij-institut-nacpamati-viznaciv-klucovi-napramki-roboti-na-2023-rik.html>.

Наведено тези виступу виконувача обов'язки голови Укр. інституту нац. пам'яті М. Ярмистого про пріоритети роботи на 2023 р. під час публічного звіту щодо діяльності УІНП в Укрінформі (м. Київ).

44. У Новоселівській громаді Полтавського району діє програма відновлення національної пам'яті [Електронний ресурс] / Полтавський офіс Укр. ін-ту нац. пам'яті // Укр. погляд : [інтернет-вид.]. – 2023. – 25 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.02.2023.

<http://ukrpohliad.org/life/u-novoselivskij-gromadi-poltavskogo-rajonu-diye-programa-vidnovlennya-natsionalnoyi-pam-yati.html>.

Про Програму збереження культурної спадщини й відновлення національної пам'яті на території Новоселівської сільської ради (Полтавська обл.) на 2022–2025 роки та її реалізацію.

Декомунізація, подолання наслідків русифікації та тоталітаризму

45. Алфьоров, Олександр. Олександр Алфьоров: «Ні щорсів, ні ватутіних у Києві не може бути» [Електронний ресурс] / Олександр Алфьоров ; розмовляв А. Сайчук // Твоє місто : [сайт]. – 2023. – 31 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.02.2023.

https://tvoemisto.tv/exclusive/oleksandr_alforov_ni_shchorsiv_ni_vatutinyh_u_kyiev_i_ne_mozhe_buty_143046.html.

Історик, голова експертної топонімічної комісії Київської міськради про доречність вживання терміна «деїмперіалізація» на позначення процесів, що нині відбуваються, роботу комісії.

46. Бойко, Олеся. Маршрутом заборон української мови: як працює проєкт «Лінгвоцид» [Електронний ресурс] / Олеся Бойко // Читомо: культура читання і мистецтво книговидавання : [портал]. – 2023. – 31 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.02.2023.

<https://chytomo.com/marshrutom-zaboron-ukrainskoi-movy-iak-pratsiue-proiekt-linhvotsyd/>.

Про прогулянку-екскурсію маршрутом «Циркуляри й укази» освітнього інтерактивного проєкту «Лінгвоцид» (м. Київ) за участі засновниці ініціативи В. Мерзисєвської.

47. Железняк, Ганна. Дерусифікація книговидавництва: досвід київської книгарні «Сяйво книги» [Електронний ресурс] : [про дерусифікацію книжкової галузі в Україні та що гальмує книговидавничий процес] / Ганна Железняк //

Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 14 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.02.2023.

<https://suspilne.media/384953-derusifikacia-knigovidavnictva-dosvid-kiiivskoi-knigarni-sajvo-knigi/>.

48. Замість площі Перемоги – Галицька: Київрада змінила понад 30 топонімів у столиці [Електронний ресурс] // Радіо Свобода : [сайт]. – 2023. – 9 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.02.2023.

<https://www.radiosvoboda.org/a/news-kyivrada-pereimenuvannia-toponimy/32264054.html>.

49. Кліщук, Людмила. На Дніпропетровщині [м. Кам'янське] відмовляються демонтувати пам'ятник [Леоніду] Брежнєву [Електронний ресурс] / Людмила Кліщук // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 27 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.02.2023.

<https://novynarnia.com/2023/02/27/na-dnipropetrovshhyni-vidmovlyayutsya-demontovuvaty-pamyatnyk-brezhnyevu/>.

50. Павлова, Анна. У Чернігові змінили пов'язані з Росією та Білоруссю назви вулиць [Електронний ресурс] / Анна Павлова // Весті.UA : [сайт]. – 2023. – 22 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.02.2023.

<https://vesti.ua/uk/strana-uk/u-chernigovi-zminili-pov-yazani-z-rosiyeyu-ta-bilorussyu-nazvi-vulits>.

51. Помидоров, Іван. У Харкові перейменували 18 вулиць і провулків [Електронний ресурс] : [про рішення депутатів Харківської міської ради] / Іван Помидоров // Весті.UA : [сайт]. – 2023. – 28 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.02.2023.

<https://vesti.ua/uk/harkov-uk/u-harkovi-perejmenuvali-18-vulits-ta-provulkiv>.

52. Середа, Анастасія. Агресору на руку. Чому не всі українці відмовились від російської музики та кіно [Електронний ресурс] : [наведено коментарі українських акторів, письменників і блогерів] / Анастасія Середа // Радіо Свобода : [сайт]. – 2023. – 4 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.02.2023.

<https://www.radiosvoboda.org/a/propahanda-kultura-kino/32247836.html>.

53. Як і чим замінити ворожу російську монументальну пропаганду у Полтаві? [Електронний ресурс] / Полтавський офіс Укр.ін-ту нац. пам'яті // Укр. погляд : [інтернет-вид.]. – 2023. – 14 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.02.2023.

<http://ukrpohliad.org/life/yak-i-chym-zaminyty-vorozhu-rosijsku-monumentalnu-propagandu-u-poltavi.html>.

Коментар Полтавського офісу Укр. інституту нац. пам'яті за результатами проведення круглого столу на тему «Реалізація державної політики подолання наслідків русифікації та тоталітаризму в місті Полтаві та Полтавській області» в м. Полтаві.

Див. № 158.

**Діяльність культурно-мистецьких асоціацій, товариств,
об'єднань, громадських організацій тощо**

54. Крупник, Інна. Вулиці Ратушного, Чикаленка та Махова. Не знаєте, хто це? Час познайомитися із проектом «Стріткод» [Електронний ресурс] / Інна Крупник, Наталя Демідова ; [розмовляв] Д. Журавель // ШоТам : [сайт]. – 2023. – 16 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.02.2023.
<https://shotam.info/vulytsi-ratushnoho-chykalenka-ta-makhova-ne-znaiete-khto-tse-chas-poznayomytysia-iz-proiektom-stritkod/>.

Засновниці волонтерського просвітницького проекту «Стріткод: історія на кожному кроці» ГО «Історична платформа» про його мету, розроблення та як до нього долучитися.

Див. № 169.

Персоналії діячів української культури

55. Пустовгар, Олег. Видатна меценатка і музейниця з Полтавщини: до 170-річчя Катерини Скаржинської [1853–1932] [Електронний ресурс] : [про життя та діяльність] / упоряд. Олег Пустовгар // Укр. погляд : [інтернет-вид.]. – 2023. – 21 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.02.2023.

<http://ukrpohliad.org/national-memory/vydatna-metsenatka-i-muzejnytsya-z-poltavshhyny-do-170-richchya-kateryny-skarzhynskoyi.html>.

Див. № 22, 24, 73, 142, 225.

ШЕВЧЕНКІАНА

56. Макаров, Юрій. «Гуманітарна допомога»: [журналіст, голова Комітету з Національної премії України імені Тараса Шевченка] Юрій Макаров про Тараса Шевченка як творця української модерності [Електронний ресурс] : [розповідь у межах освітнього проекту «Гуманітарна допомога»] / Юрій Макаров ; [підготувала] О. Тищук // Platfor.ma : [інтернет-журн.]. – 2023. – 15 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.02.2023.

<https://platfor.ma/topic/gumanitarna-dopomoga-yurij-makarov-pro-tarasa-shevchenka-yak-tvortsya-ukrayinskoyi-modernosti/>.

Присудження премій у галузі культури

57. Визначено переможців літературно-мистецької премії ім. В. Малика [2023 року] [Електронний ресурс] // Літ. Україна. – 2023. – 5 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.02.2023.

<https://litukraina.com.ua/2023/02/05/viznacheno-peremozhciv-literaturno-misteckoi-premii-im-v-malika/>¹.

¹ Див. також: Письменник Володимир Шкурupій став лауреатом літературно-мистецької премії ім. В. Малика [Електронний ресурс] : [про лауреатів премії] // Укр. літ. газ. 2023. 24 лют. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 28.02.2023. <https://litgazeta.com.ua/news/pysmennyyk-volodymyr-shkurupij-stav-laureatom-literaturno-mystetskoj-premii-im-v-malyka/>.

58. [Всеукраїнська літературна] Премія імені Всеволода Нестайка визначила переможця [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. – : [сайт] – 2023. – 4 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.02.2023.
<https://litgazeta.com.ua/news/premii-imeni-vsevoloda-nestajka-vyznachyla-peremozhtsia/>.

59. Граніч, Наталія. Названі лауреати [Міжнародної] премії імені Галшки Гулевичівни за 2023 рік [Електронний ресурс] / Наталія Граніч // Укр. літ. газ. – : [сайт] – 2023. – 13 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.02.2023.
<https://litgazeta.com.ua/news/nazvani-laureaty-premii-imeni-halshky-hulevychivny-za-2023-rik/>.

60. Лауреаткою премії імені Шолом-Алейхема у 2023 році стала Софія Андрухович [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. – : [сайт] – 2023. – 17 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.02.2023.
<https://litgazeta.com.ua/news/laureatkoju-premii-imeni-sholom-alejkhema-u-2023-rotsi-stala-sofiia-andrukhovych/>.

61. Маджуга, Ярослав. Названі лауреати Міжнародної літературної премії імені Марка Твена (США) за 2023 рік [зокрема з України] [Електронний ресурс] / Ярослав Маджуга // Укр. літ. газ. – : [сайт] – 2023. – 17 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.02.2023.
<https://litgazeta.com.ua/news/nazvani-laureaty-mizhnarodnoi-literaturnoi-premii-imeni-marka-tvena-ssha-za-2023-rik/>.

62. [Письменниця, науковиця] Марія Ткачівська отримала [Міжнародну] літературну [та мистецьку] премію імені Пантелеймона Куліша [Електронний ресурс] // Галичина : [інтернет-версія]. – 2023. – 16 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.02.2023.
<https://galychyna.if.ua/2023/02/16/mariya-tkachivska-otrimala-literaturnu-premiyu-imeni-panteleymona-kulisha/>.

63. Названі імена лавреатів перекладацької Премії імені Олега Микитенка [за 2021 та 2022 роки] [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. – : [сайт] – 2023. – 24 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.02.2023.
<https://litgazeta.com.ua/news/nazvani-imena-lavreativ-perekladatskoi-premii-imeni-oleha-mykytenka/>.

64. Названі лауреати премії імені Дмитра Нитченка 2023 року [Електронний ресурс] / пресслужба Ліги укр. меценатів // Укр. літ. газ. – : [сайт] – 2023. – 27 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.02.2023.
<https://litgazeta.com.ua/news/nazvani-laureaty-premii-imeni-dmytra-nytchenka-2023-roku/>.

65. Омелянчук, Інна. У Пересопницю, до джерел [Електронний ресурс] : лауреатом просвітянської літературної премії імені Григорія Чубая став перший директор музейного комплексу «Пересопниця» [Микола Федоришин за книжку «Музейний комплекс у Пересопниці: 10 років минуло»] / Інна Омелянчук // Уряд. кур'єр : [інтернет-версія]. – 2023. – 23 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.02.2023.

<https://ukurier.gov.ua/uk/articles/u-peresopnicyu-do-dzherel/>.

66. Раденко, Юлія. Названі лауреати Міжнародної літературно-мистецької премії імені Миколи Лисенка «Рапсодія» [Україна, Німеччина, США] за 2023 рік [Електронний ресурс] / Юлія Раденко // Літ. Україна. – 2023. – 13 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.02.2023.

<https://litukraina.com.ua/2023/02/15/nazvani-laureati-mizhnarodnoi-literaturno-misteckoi-premii-imeni-mikoli-lisenka-rapsodija-za-2023-rik/>.

67. Терен, Віктор. Названі лауреати Міжнародної літературно-мистецької премії імені Лесі Українки за 2023 рік [Електронний ресурс] / Віктор Терен // Укр. літ. газ. – : [сайт] – 2023. – 3 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.02.2023.

<https://litgazeta.com.ua/news/nazvani-laureaty-mizhnarodnoi-literaturno-mystetskoj-premii-imeni-lesi-ukrainky-za-2023-rik/>.

Культура етносів України. Діяльність національно-культурних товариств (об'єднань)

68. Пивоваров, Сергій. У минулому Донецька область була прихистком і вікном можливостей для нацменшин. Зараз їхні домівки під окупацією, а культуру знищують росіяни [Електронний ресурс] : і не вперше – історичний екскурс від «Бабеля» / Сергій Пивоваров, Ганна Мамонова ; ред. Юліана Скібіцька // Бабель : [сайт]. – 2023. – 17 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.03.2023.

<https://babel.ua/texts/90644-u-minulomu-donecka-oblast-bula-prihistkom-i-viknom-mozhливостей-dlya-nacmenshin-zaraz-jihni-domivki-pid-okupaciyeyu-a-kulturu-znishchuyut-rosiyani-i-ne-vpershe-istorichniy-ekskurs-vid-babelya>.

Про те, як заселялася Донеччина та як нині росія знищує культуру донецьких греків. Матеріал підготовлено за підтримки Міжнародного фонду «Відродження» у межах проєкту «Національні меншини Донбасу, Херсонщини та Криму під час війни».

Українці за кордоном. Культура українського зарубіжжя

69. Горват, Василь. «Крізь час і простір»: в Ужгороді вийшла книжка Мушинки про діячів мистецтва [Електронний ресурс] : 20 лютого, до 87-річчя з дня народження видатного словацького вченого й письменника українського походження Миколи Мушинки, виходить чергова книжка його авторства – «Крізь час і простір» / Василь Горват // Новини Закарпаття : [інтернет-версія]. – 2023. – 18 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.02.2022.

<http://novzak.uz.ua/news/kriz-chas-i-prostir-v-uzhgorodi-vyjshla-knyzhka-mushynky-pro-diyachiv-mystetstva/>.

70. Ільків, Яна. В Австрії заснували перше українське видавництво Free People Verlag [Електронний ресурс] : [про видавництво та його засновницю] / Яна Ільків // LiRoom: блог про нову укр. музику : [сайт]. – 2023. – 16 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.02.2023.

<https://liroom.com.ua/news/free-people-verlag/>.

71. Ключівський, Ю. Сакральність українських пам'яток в Чеській Республіці [Електронний ресурс] / Ю. Ключівський // Укр. погляд : [інтернет-вид.]. – 2023. – 14 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.02.2023.

<http://ukrpohliad.org/national-memory/sakralnist-ukrayinskyh-pam-yatok-v-cheskij-respublitsi.html>.

Про пам'ятки, які тісно пов'язані з українцями та стосуються України у Чехії, зокрема пам'ятники та меморіальні дошки відомим українцям, дерев'яні архітектурні шедеври Закарпаття у Чехії, меморіальні комплекси та братські могили українських воїнів.

72. На Кіпрі українці проведуть низку заходів до річниці повномасштабного вторгнення рф [Електронний ресурс] : [програма] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 20 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.02.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3672937-na-kipri-ukrainci-provedut-nizku-zahodiv-do-ricnici-povnomasstabnogo-vtorgnenna-rf.html>.

73. Сірка, Йосип. Видатний науковець і меценат [фольклорист і етнограф, мистецтвознавець і культуролог, літературознавець та історик українського походження із Словаччини] Микола Мушинка [Електронний ресурс] : [про його життя та діяльність. До 87-річчя від дня народження] / Йосип Сірка // Укр. погляд : [інтернет-вид.]. – 2023. – 22 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.02.2023.

<http://ukrpohliad.org/ukrayintsi-v-sviti/vydatnyj-naukovets-i-metsenat-mykola-mushynka.html>.

Див. № 9, 101, 140.

ОРГАНІЗАЦІЯ І УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ КУЛЬТУРИ

74. Медведєв, Сергій. Україна відстежуватиме викрадені РФ твори мистецтва [Електронний ресурс] / Сергій Медведєв // Весті.UA : [сайт]. – 2023. – 2 лют. Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.02.2023.

<https://vesti.ua/uk/strana-uk/ukraina-budet-otslezhivat-pohishhennye-rf-proizvedeniya-iskusstva>.

Про створення МКІПУ спільно з Нац. агентством з питань запобігання корупції робочої групи Art Sanct Task Force, яка здійснюватиме моніторинг ринку мистецтва для запобігання нелегальній торгівлі викраденими під час окупації РФ цінностями.

75. Мінкульт і НАЗК починають пошуки викрадених з України під час війни предметів мистецтва – Ткаченко [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 2 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.02.2023.

<https://www.radiosvoboda.org/a/news-minkult-nazk-ukraiina-vukradeni-predmety-mystectva/32252101.html>.

Наведено заяву міністра культури та інформаційної політики України О. Ткаченка про початок роботи із запобігання незаконній торгівлі предметами

мистецтва, які було викрадено російськими військовими в Україні, в межах робочої групи Art Sanct Task Force разом з Нац. агентством з питань запобігання корупції.

76. МКІП [Міністерство культури та інформаційної політики України] представило флагманський проєкт «Інформація без бар'єрів» [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 16 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.02.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3670950-mkip-predstavilo-flagmanskij-proekt-informacia-bez-bareriv.html>.

77. Прищеп, Ярослав. «Це – пострадянщина»: Ткаченко закликає до відмови від почесних звань для діячів мистецтв [Електронний ресурс] : у Верховній Раді зареєстровані законопроекти, які регулюють механізми позбавлення звань «народний артист» та «заслужений діяч мистецтв», що в перспективі мало б призвести до повної відмови від таких звань / Ярослав Прищеп, Ганна Матвіїшина // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 11 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.02.2023.

<https://suspilne.media/382607-ce-postradansina-tkacenko-zaklikae-do-vidmovi-vid-pocesnih-zvan-dla-diaciv-mistectv/>.

Наведено коментар міністра культури та інформаційної політики України О. Ткаченка в ефірі телемарафону.

78. У МКІП [Міністерстві культури та інформаційної політики України] визначили пріоритети культури на 2023 рік [Електронний ресурс] / [пресслужба МКІПУ] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 24 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.02.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3674687-u-mkip-viznacili-prioriteti-kulturi-na-2023-rik.html>.

Про презентацію МКІПУ проєкту Плану заходів з післявоєнного відновлення та розвитку України в частині культури та інформаційної політики.

Див. № 3.

Регіональна культурна політика, культурно-мистецьке життя громад

79. Бойко, Олеся. Сумщина Хвильового, Багряного і... Чайковського (?): як живе область на кордоні з ворогом [Електронний ресурс] / Олеся Бойко // Читомо: культура читання і мистецтво книговидавання : [портал]. – 2023. – 17 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.02.2023.

<https://chytomo.com/sumshchyna-khvylovoho-bahrianoho-i-chajkovskoho-iak-zhyve-oblast-na-kordoni-z-vorohom/>.

Про літературно-волонтерський візит Українського ПЕН на деокуповані території Сумської обл., а саме у міста Суми, Тростянець, Охтирку і Глухів.

80. Катаєва, Марія. Як у столиці відзначити День закоханих: від романтичної поїздки до пікантної екскурсії [Електронний ресурс] : [програма святкування Дня святого Валентина] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 13 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.02.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/78616/>.

Див. № 44, 203.

Фінансова діяльність, матеріально-технічне забезпечення

81. Мельник, Роман. 400 мільйонів на телеконтент: [проект] Dozorro [Transparency International Ukraine] підрахували, скільки державних коштів витратили на марафони і програми для «Дому» [Електронний ресурс] / Роман Мельник // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 17 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.02.2023.

<https://detector.media/production/article/208114/2023-02-17-400-milyoniv-na-telekontent-dozorro-pidрахували-skilky-derzhavnykh-koshtiv-vytratyly-na-marafony-i-programy-dlya-domu/>.

82. Мінкульт назвав кількість зруйнованих Росією культурних об'єктів в Україні [Електронний ресурс] / підгот. Анастасія Дейна // Дзеркало тижня. Україна : [інтернет-версія]. – 2023. – 3 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.02.2023.

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/minkult-nazvav-kilkist-zrujnovanikh-rosijeju-kulturnikh-objektiv-v-ukrajini.html>.

83. УКФ запускає грантову програму «Культура. Регіони» [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 1 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.02.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3663312-ukf-zapuskae-grantovu-programu-kultura-regioni.html>.

Про презентацію оновленої програми Укр. культурного фонду «Культура. Регіони» в пресцентрі Укрінформу (м. Київ). Також наведено коментар виконавчого директора фонду В. Берковського.

84. Чернов, Володимир. Порятунком музею – справа міжнародна [Електронний ресурс] : Охтирка була одним із перших міст в Україні, на які 24 лютого минулого року напав ворог / Володимир Чернов // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 6 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.02.2023.

<http://www.golos.com.ua/article/368165>.

Про проведені протиаварійні заходи та відновлювальні ремонтні роботи в Охтирському краєзнавчому музеї (Сумська обл.) завдяки гранту, отриманому від міжнародних організацій.

Див. № 97.

Правові питання галузі

85. Асадчева, Тетяна. Доля садиби Терещенків у руках вищого правосуддя: що відомо на цей час [Електронний ресурс] : пам'ятка з унікальною історією вже багато років залишається занедбаною, нині ж у Верховному Суді України триває розгляд справи щодо її повернення у комунальну власність Києва / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 10 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.02.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/78492/>.

86. Воронков, В'ячеслав. Одеса: Історичні споруди передали АРМА [Електронний ресурс] : суд арештував пам'ятки культурної спадщини місцевого значення площею 1284 м кв. вартістю понад 130 млн гривень по вул. Французький бульвар, 85 в Одесі / В'ячеслав Воронков // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 23 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.02.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/176006>.

87. Кабацій, Марія. [Господарський] Суд [міста Києва] доручив знести «храм-маф» біля Національного музею історії України [Електронний ресурс] / Марія Кабацій // Укр. правда : [сайт]. – 2023. – 15 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.02.2023.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2023/02/15/252869/>.

88. На будівництво в історичних ареалах Києва треба буде дозвіл Мінкульту [Електронний ресурс] // День : [інтернет-версія]. – 2023. – 13 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.02.2023.

<https://day.kyiv.ua/news/130223-na-budivnytstvo-v-istorychnykh-arealakh-kyyeva-treba-bude-dozvil-minkultu>.

Про ухвалення Верховним Судом України рішення, згідно з яким МКІПУ зможе надавати дозволи на будівельні роботи в історичних ареалах м. Києва, що має припинити хаотичну забудову столиці.

89. Палац графів Шенборнів [у с. Карпати Мукачівського р-ну] на Закарпатті внесуть до Держреєстру нерухомих пам'яток України [за рішенням Верховного Суду України] [Електронний ресурс] // День : [інтернет-версія]. – 2023. – 25 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.02.2023.

<https://day.kyiv.ua/news/260223-palats-hrafov-shenborniv-na-zakarpatti-vnesut-do-derzhreyestru-nerukhomyykh-pamyatok>.

90. Розкладай, Ігор. Десять найважливіших новел закону «Про медіа» [Електронний ресурс] : [коментар] / Ігор Розкладай // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 26 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.02.2023.

<https://detector.media/rinok/article/208374/2023-02-26-desyat-nayvazhlyvishykh-novel-zakonu-pro-media/>.

91. Скіфське золото: Україна задоволена висновком генерального радника Верховного суду Нідерландів [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 1 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.02.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-crimea/3663063-skifske-zoloto-ukraina-zadovolena-visnovkom-generalnogo-radnika-verhovnogo-sudu-niderlandiv.html>.

Наведено коментар заступниці міністра юстиції України І. Мудрої про перспективи розгляду справи про «скіфське золото» Верховним судом Нідерландів.

Див. № 6, 75, 235.

Освіта. Кадри

92. Бачинська, Надія. Інформаційно-ресурсне забезпечення навчальної діяльності студентів спеціальності «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа» : [види, типи та їхній педагогічний потенціал] / Надія Бачинська // Вісн. Книжк. палати. – 2022. – № 12. – С. 27–32.

93. Кушнарченко, Наталя. Студентоцентризований підхід у підготовці фахівців документознавчого профілю / Наталя Кушнарченко, Алла Соляник // Вісн. Книжк. палати. – 2022. – № 10. – С. 32–43.

Навчальні заклади культури (спеціалізовані школи, коледжі, вищі заклади освіти)

Див. № 11, 15.

Початкова мистецька освіта

94. Терещенко, Іван. На виставці у Лондоні [Велика Британія] представляють картини юних художниць із Кременної [Електронний ресурс] : на міжнародній виставці у Лондоні будуть представлені чотири картини учениць Кременської художньої школи на Луганщині / Іван Терещенко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 15 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.02.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/175657>.

Див. № 12, 26.

Кадри

Див. № 28.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

95. Бондар, Юлія. Українознавство як автономна галузь. У Празі [Чехія] відкрили науковий центр [«Україна в Європі, що змінюється»], який працюватиме з темою України [Електронний ресурс] / Юлія Бондар // Радіо Свобода : [сайт]. – 2023. – 20 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.02.2023.

<https://www.radiosvoboda.org/a/news-naukovyy-tsentr-ukrayina-chekhiya/32280013.html>.

96. Запорожченко, Оксана. На Nordic Ukraine Forum [у м. Стокгольмі (Швеція)] обговорили культурну співпрацю зі Швецією [Електронний ресурс] : [про хід форуму] / Оксана Запорожченко // Стожари : сайт укр. діаспори. – 2023. – 22 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.02.2023.

<https://svitua.org/2023/02/22/na-nordic-ukraine-forum-obgovoryly-kulturnu-spivpracyu-zi-shvecziyeyu/>.

97. Іспанія виділить €1,5 мільйона на створення культурного хабу у Львові [Електронний ресурс] : [за підсумками зустрічі міністра культури та інформаційної політики України Олександра Ткаченка, посла Іспанії в Україні Рікардо Лопеса-Аранди Хагу та радника з питань культури посольства Іспанії в Україні Хав'єра Фуентеса Леа] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 16 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.02.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3671031-ispania-vidilit-15-miljona-na-stvorennia-kulturnogo-habu-u-lvovi.html>.

98. Корогодський, Юрій. Болгарія визнала Голодомор геноцидом українців [Електронний ресурс] / Юрій Корогодський // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 1 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.02.2023.

https://lb.ua/news/2023/02/01/544454_bolgariya_viznala_golodomor.html.

99. Міністерка культури Франції [Рима Абдул-Малак під час свого візиту в Україну] передала українським бібліотекам сотні книжок французьких авторів [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. – : [сайт] – 2023. – 24 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.02.2023.

<https://litgazeta.com.ua/news/ministerka-kultury-frantsii-peredala-ukrainskym-bibliotekam-sotni-knyzhok-frantsuzkykh-avtoriv/>.

100. Ткаченко: Європа потребує карантину проти культури кремля [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 2 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.02.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3664319-tkacenko-evropa-potrebuie-karantinu-proti-kulturi-kremla.html>.

Наведено тези виступу міністра культури та інформаційної політики України О. Ткаченка на спільному засіданні уряду України та Європейської комісії (м. Київ).

101. Український міжнародний комітет з питань науки і культури [при Національній академії наук України] запрошує українську діаспору долучитися до спільної діяльності [Електронний ресурс] : [текст звернення] // Стожари : сайт укр. діаспори. – 2023. – 8 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.02.2023.

<https://svitua.org/2023/02/08/ukrayinskyj-mizhnarodnyj-komit-et-z-pytan-nauky-i-kultury-zaproschuyeukrayinsku-diasporu-doluchytysya-do-spilnoyi-diyalnosti/>.

102. У Парижі [Франція] відкрилася імерсивна виставка [«Україна: рік стійкості, культура спротиву»] з картинами Тараса Шевченка і Марії Примаченко [Електронний ресурс] // Радіо Свобода : [сайт]. – 2023. – 21 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.02.2023.

<https://www.radiosvoboda.org/a/news-vystavka-paryzh-richnytsia-viyny/32280821.html>.

Міжнародний форум з безпеки культурної спадщини «Війна в Україні: Битва за культуру» (м. Київ)

103. Горлач, Поліна. На форумі «Війна в Україні: Битва за культуру» обговорили важливі питання зі збереження культурної спадщини [Електронний ресурс] / Поліна Горлач // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 9 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.02.2023.

<https://suspilne.media/380699-na-forumi-vijna-v-ukraini-bitva-za-kulturu-obgovorili-vazlivi-pitanna-zi-zberezen-na-kulturnoi-spadsini/>.

Про брифінг за підсумками роботи Міжнародного форуму з безпеки культурної спадщини «Війна в Україні: Битва за культуру» у Медіацентрі Україна–Укрінформ (м. Київ).

104. Питання порятунку культурної спадщини складне, але дуже актуальне – Чуєва [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 8 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.02.2023. <https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3667297-pitanna-poratunku-kulturnoi-spadsini-skladne-ale-duze-aktualne-cueva.html>.

Тези виступу заступниці міністра культури та інформаційної політики України К. Чуєвої на Міжнародному форумі з безпеки культурної спадщини «Війна в Україні: Битва за культуру».

105. Світ активно допомагає у захисті української культурної спадщини – директор Музею Революції Гідності [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 8 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.02.2023. <https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3667322-svit-aktivno-dopomagaе-u-zahisti-ukrainskoi-kulturnoi-spadsini-direktor-muzeu-revolucii-gidnosti.html>.

Про виступ генерального директора Нац. меморіального комплексу Героїв Небесної Сотні – Музею Революції Гідності І. Пошивайла під час Міжнародного форуму з безпеки культурної спадщини «Війна в Україні: Битва за культуру».

106. У Києві відбувся перший міжнародний форум «Війна в Україні. Битва за культуру» [Електронний ресурс] : [про хід та учасників] / Йосип Сірка // Укр. погляд : [інтернет-вид.]. – 2023. – 10 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.02.2023. <http://ukrpohliad.org/culture/v-kyievi-vidbuvsya-pershyj-mizhnarodnyj-forum-vijna-v-ukrayini-bytva-za-kulturu.html>.

107. Через війну в Україні пошкоджені чи зруйновані близько 1,5 тисячі об'єктів культурної спадщини [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 8 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.02.2023. <https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3667256-cerez-vijnu-v-ukraini-poskodzeni-ci-zrujnovani-blizko-15-tisaci-obektiv-kulturnoi-spadsini.html>.

Наведено тези виступу міністра культури та інформаційної політики України О. Ткаченка під час Міжнародного форуму з безпеки культурної спадщини «Війна в Україні: Битва за культуру».

Див. № 30, 59, 61, 62, 66, 67, 84, 91, 223.

Український інститут

Див. № 201.

Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, дні культури, конференції, конгреси, міждисциплінарні проєкти

108. Перун, Віра. У столиці Латвії [Ризі] стартували Дні України [Електронний ресурс] : [про заходи] / Віра Перун // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 14 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.02.2023. https://lb.ua/world/2023/02/14/545883_stolitsi_latvii_startuvali_dni.html.

Підтримка України у світі

Див. № 202.

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ. АМАТОРСТВО

Фольклор

Фольклорні колективи

Див. № 109.

Народні свята та обряди

Див. № 184.

Творчі звіти, конкурси, фестивалі, свята мистецтв

109. Зубчук, Катерина. «Приданки» з Полісся підкорюють серця і кришталевими голосами, і колоритними вишиванками! [Електронний ресурс] : народний аматорський фольклорний колектив Будинку культури села Гута-Боровенська Камінь-Каширського району [Волинська обл.] цими днями виборов диплом I ступеня у двотуровому міжнародному [онлайн] фестивалі-конкурсі творчих досягнень «Карнавал» [м. Одеса] / Катерина Зубчук // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2023. – 26 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.02.2023.

<https://www.volyn.com.ua/news/238849-prydanky-z-polissia-pidkoriuiut-sertsia-i-kryshhtalevymy-holosamy-i-kolorytnymy-vyshyvankamy>.

110. Козак, Ірина. Танець на честь рідної держави [Електронний ресурс] : уже понад чверть століття у Хмельницькому проводять фестиваль «Зимові візерунки» / Ірина Козак // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 11 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.02.2023.

<http://www.golos.com.ua/article/368278>.

Про хід та учасників XXVI Всеукраїнського фестивалю танцю «Зимові візерунки» у м. Хмельницькому.

111. Соколовська, Ольга. У Рівненській обласній раді – патріотична експозиція [Електронний ресурс] : у Рівненській обласній раді відкрилася експозиція малюнків учасників обласного конкурсу «За Україну, за її волю!» (на знімку) / Ольга Соколовська // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 19 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.02.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/175827>.

Див. № 135.

Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, виставки

112. Білоус, Світлана. «Продовжуємо власну боротьбу на культурному фронті»: виставка Херсонської художньої школи подорожує світом [Електронний ресурс] / Світлана Білоус // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2023. – 5 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.02.2023.

<https://suspihne.media/376148-prodovzujemo-vlasnu-borotbu-na-kulturnomu-fronti-vistavka-a-maluu-mir-hersonskoi-hudozhnoi-skoli-podorozue-svitom/>.

Про виставку «Я малюю Мир» робіт дітей із різних країн світу, започатковану Херсонською художньою школою, та її відкриття у м. Шумені (Болгарія).

113. Катаєва, Марія. Образи улюблених літер: у столичному музеї [у Національному музеї українського народного декоративного мистецтва] презентували Міжнародну виставку «Малюємо українською» [Електронний ресурс] : до експозиції увійшли роботи переможців конкурсу юних митців, що представили авторське бачення улюбленої літери абетки / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 26 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 27.02.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/79198/>.

114. Мельник, Петро. Кіровоградщина: аматорський театр виборів гран-прі міжнародного конкурсу [Електронний ресурс] : Олександрійський аматорський театр палацу культури «Світлопільський» з Кіровоградщини виборів гран-прі міжнародного конкурсу мистецтв New Festival of Arts [м. Львів] / Петро Мельник // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 2 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.02.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/174975>.

115. Сулима, Сергій. Буковина: народний ансамбль танцю спричинив фурор на фестивалі в Італії [Електронний ресурс] : народний ансамбль танцю «Неогалактика» з Чернівців – єдиний з України, хто представляв нашу країну на ювілейному 65-му міжнародному фольклорному фестивалі в Італії, котрий відбувся 12–21 лютого / Сергій Сулима // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 28 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.02.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/176250>.

Див. № 94.

Види і жанри аматорства

Образотворче аматорство та народні художні промисли

116. Рибальченко, Володимир. Мистецтво заради перемоги [Електронний ресурс] / Володимир Рибальченко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 3 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.02.2023.

<http://www.golos.com.ua/article/368135>.

Про відкриття майстерні миколаївського розпису у м. Новомосковську (Дніпропетровська обл.).

117. Стахів, Ольга. Рушник – наша майбутня візитівка [Електронний ресурс] : в Обухові на Київщині зародився унікальний «шитий» рушник / Ольга Стахів ; записала Ольга Демидчук // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 11 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.02.2023.

<http://www.golos.com.ua/article/368277>.

Майстриня художнього ткацтва про особливості обухівського вишитого рушника, дослідження його історії, роботу з відродження техніки вишивання рушника та плани щодо його внесення до переліку об'єктів культурної спадщини ЮНЕСКО.

Виставки

118. Асадчева, Тетяна. Війна і довкілля: у столичному метро відкрилася виставка дитячих робіт [Електронний ресурс] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 23 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.02.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/79099/>.

Виставка малюнків «Довкілля та війна очима дітей» вихованців художньої студії «Aza Nizi Maза» (м. Харків) у вестибюлі станції «Золоті ворота» Київського метрополітену.

119. Асадчева, Тетяна. Твори мистецтва з воєнних артефактів: столична бібліотека демонструє оригінальну експозицію [Електронний ресурс] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 14 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.02.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/78641/>.

Виставка «Мистецтво під час війни» воєнних артефактів, перетворених митцями на витвори мистецтва, у мистецькій галереї Бібліотеки ім. М. Руденка ЦБС Дарницького р-ну м. Києва.

120. У Житомирі відкрилася виставка [«Символи самоідентифікації. Традиції та майбутнє»] ручного килимарства [Електронний ресурс] : [про виставку, на якій представлено майже 40 килимів минулого століття з різних куточків області] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 3 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.02.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3664905-u-zitomiri-vidkrilas-vistavka-rucnogo-kilimarstva.html>.

Див. № 12, 111–113.

Персоналії

121. Кремешна-Морачевська, Тетяна. «Ви бачили, які світлі барви у нашої країни?» [Електронний ресурс] : у Центрі архітектури, дизайну та урбаністики «Порохова Вежа» відкрили персональну виставку 13-річного Данила Ноздрі «Кольори свободи» / Тетяна Кремешна-Морачевська ; [розмовляла] Г. Ярема // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 26 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.02.2023.

<https://wz.lviv.ua/life/485151-vy-bachyly-iaki-svitli-barvy-u-nashoi-krainy>.

Письменниця про свого онука Д. Ноздрю, його талант до малювання, персональні виставки, диплом рекордсмена Книги рекордів України, ставлення однокласників.

122. Пронюк-Федорак, Марія. Молитва на полотні. Клубовецька майстриня Марія Пронюк-Федорак береже, леліє і примножує безцінні покутські вишивані скарби [Електронний ресурс] / Марія Пронюк-Федорак ; [спілкувався] І. Лазоришин // Галичина : [інтернет-версія]. – 2023. – 4 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.02.2023.

<https://galychyna.if.ua/analytic/molitva-na-polotni-klubovetska-maystrinya-mariya-pronyuk-fedorak-berezhe-leliye-i-primnozhuye-beztsinni-pokutski-vishivani-skarbi/>.

Майстриня про техніку вишивання, палітру кольорів у клубовецьких вишивках, свої роботи та плани.

Музичне аматорство

123. Скотнікова, Ольга. «Ми несемо український дух»: історія унікального київського народного хору «Дарничанка» [Електронний ресурс] / Ольга Скотнікова // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 13 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.02.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/78033/>.

Про історію Заслуженого народного ансамблю пісні й танцю України «Дарничанка» (м. Київ). До 60-річчя з часу створення колективу.

Див. № 9, 26, 109.

Театральне аматорство

124. Гудыма, Марія. Как королева фантазия войну запретила [Електронний ресурс] / Марія Гудыма // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2023. – 2 февр. (№ 9–10). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.02.2023.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/48657.php>.

Показ вистави «Гауф-фантазія» театром «Дев'ять муз» у Пасторському домі лютеранського собору святого Павла (м. Одеса). Режисерка-постановниця – Н. Романовська.

125. Євдокимова, Анастасія. «Все починалося із Джека»: розповідаємо про відеOVERсію вистави, акторам якої 70+ [Електронний ресурс] / Анастасія Євдокимова // LiRoom: блог про нову укр. музику : [сайт]. – 2023. – 2 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.02.2023.

<https://liroom.com.ua/articles/vse-pochynalosya-iz-dzheka/>.

Про виставу «Все починалося із Джека» у виконанні акторів самоорганізованої аматорської трупи «Ще не вечір», закритий показ якої відбувся у Нац. центрі театрального мистецтва ім. Леся Курбаса (м. Київ). Режисер-постановник – С. Сасин.

126. Моновистава Ганни Секрет [Електронний ресурс] // Вінниччина : [інтернет-версія]. – 2023. – 1 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.02.2023.

<https://vinnichina.info/2023/02/01/моновистава-ганни-секрет/>.

Про виступ телеведучої, журналістки, режисерки, краєзнавчині, засновниці «Театру на городі» Г. Секрет з програмою «Лихо давнє й сьогочасне» у світлиці Вінницького обл. центру народної творчості в рамках мистецької вітальні «Театр одного актора».

127. Неїжмак, Василь. Полтава: театри-початківці – дітям із родин вимушених переселенців [Електронний ресурс] : у Полтаві [в обласному Центрі естетичного виховання учнівської молоді випускники дитячо-юнацької театральної студії «Ну і дітки»] влаштували благодійну прем'єру вистави «Візитер» за п'єсою французького сценариста Пі Абекассіса «Приїжджий з

Рангуна» / Василь Неїжмак // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 22 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.02.2023.
<http://www.golos.com.ua/news/175979>.

128. Пуляєва, Людмила. У пошуках любові під час війни [Електронний ресурс] : у Львівському [академічному духовному] театрі «Воскресіння» відбулася вистава «Король Лір: як ми шукали любов під час війни» [режисер-постановник В'ячеслав Єгоров)], яку зіграли непрофесійні актори [театру-студії «УЖіК»] – вимушені переселенці : [про виставу] / Людмила Пуляєва // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 23 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.02.2023.

<https://wz.lviv.ua/news/484969-u-poshukakh-liubovi-pid-chas-viiny>.¹

129. Сегеда, Юрій. У Ситківцях створили театр [Електронний ресурс] / Юрій Сегеда // Вінниччина : [інтернет-версія]. – 2023. – 2 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.02.2023.

<https://vinnichina.info/2023/02/02/u-sitkivcях-створили-театр/>.

Про виставу «Вареники, або Вісімнадцята гризота» Р. Обшарської у виконанні акторів Ситковецького аматорського театру в БК смт Ситківці (Гайсинський р-н, Вінницька обл.). Режисерка-постановниця – В. Рибак.

Див. № 114.

Хореографічне аматорство

Див. № 115.

Фото-, кіноаматорство

Див. № 33.

БІБЛІОТЕЧНА СПРАВА. БІБЛІОТЕКОЗНАВСТВО. ЧИТАННЯ

Див. № 28, 92, 93.

Історія бібліотечної справи в Україні

130. Нікітіна, Анастасія. Історія формувань приватних бібліотек другої половини XVIII ст. (на прикладі приватної бібліотеки [гетьмана] Кирила Розумовського) / Анастасія Нікітіна // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2022. – № 4. – С. 49–50.

131. Скорябкіна, Жанна. Проблема вивчення читача в українському бібліотечному середовищі (друга половина XIX ст. – 20-ті рр. XX ст.) / Жанна Скорябкіна // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2022. – № 4. – С. 51–53.

132. Соколов, Віктор. Заснування читачезнавства в Україні у другій половині 1920-х – на початку 1930-х рр. / Віктор Соколов // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2022. – № 4. – С. 54–58.

Про науково-дослідну діяльність Кабінету бібліотекаря Київської центральної робітничої бібліотеки ім. ВКП(б) та Кабінету вивчення книги і читача УНІК, зокрема в галузі читачезнавства.

¹ Див. також: Сила мистецтва. В містах України пройде п'єса «Король Лір» – трупа складається з акторів-аматорів і переселенців [Електронний ресурс] // Новое время : [інтернет-версія]. 2023. 19 лют. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 26.02.2023. <https://life.nv.ua/ukr/art/startuye-p-yesa-korol-lir-yak-mi-shukali-lyubov-pid-chas-viyni-podrobici-novini-kiyeva-50304991.html>.

Міжнародне співробітництво в галузі бібліотечної справи

133. До «Української книжкової полицки» в Сеулі [Республіка Корея] передали нові книжки [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 9 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.02.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3667734-do-ukrainskoi-knizkovo-policki-v-seuli-peredali-novi-knizki.html>.

134. Запорожченко, Оксана. В Албанії й Ірландії з'явилися аудіоекскурсії українською [Електронний ресурс] / Оксана Запорожченко // Стожари : сайт укр. діаспори. – 2023. – 28 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.02.2023.

<https://svitua.org/2023/02/28/v-albaniyi-j-irlandiyi-zyavylsya-audioekskursiyi-ukrayinskoyu/>.

Про відкриття «Української книжкової полицки» в Центральній публічній бібліотеці ім. Тімі Мітка та запуск україномовного аудіогіда в Музеї середньовічного мистецтва (м. Корча, Албанія), а також впровадження аудіогіда в бібліотеці Трініті-коледжу (Ірландія).

135. Ищук, Инна. В Украине и Эстонии раскрасили кота [Електронний ресурс] / Инна Ищук // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2023. – 16 февр. (№ 13–14). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.02.2023.

<http://vo.od.ua/rubrics/o-detyakh-dlya-deteji/48703.php>.

Про переможців фестивалю «Розфарбуй кота», зокрема із Естонії, організованого Бібліотекою-філією № 2 ім. К. Паустовського м. Одеси, та співпрацю з естонськими бібліотеками.

136. Книжки українською відтепер можна знайти і в Кейптауні [Електронний ресурс] // Читомо: культура читання і мистецтво книговидавання : [портал]. – 2023. – 13 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.02.2023.

<https://chytomo.com/knyzhky-ukrainskoiu-vidteper-mozhna-znajty-i-v-kejptauni/>.

Про відкриття «Української книжкової полицки» у Центральній бібліотеці м. Кейптауна (ПАР).

137. Конопльова, Марина. У Берліні [Німеччина] з'явилася «Українська книжкова полицка» [Електронний ресурс]: [про проєкт] / Марина Конопльова // ШоТам : [сайт]. – 2023. – 1 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.02.2023.

<https://shotam.info/u-berlini-z-iavylasia-ukrainska-knyzhkova-polychka/>.

138. На Кіпрі [у Муніципальній бібліотеці Строволоса (м. Нікосія)] відкрили першу «Українську книжкову полицку» [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. – : [сайт] – 2023. – 17 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.02.2023.

<https://litgazeta.com.ua/news/na-kipri-vidkryly-pershu-ukrainsku-knyzhkovu-polychku/>.

139. Як створюються, діють і об'єднують читачів українські книжкові полиці за кордоном – опитування [Електронний ресурс] // Читомо: культура

читання і мистецтво книговидавання : [портал]. – 2023. – 7 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.02.2023.

<https://chytomo.com/iak-stvoriuitsia-diiut-i-ob-iednuiut-chytachiv-ukrainski-knyzhkovi-polytsi-za-kordonom-opytuvannia/>.

Робота бібліотек інших країн

140. До 5-ї річниці знищення Бібліотеки Української Літератури в Москві [Електронний ресурс] : [про бібліотеку та її долю] // Укр. погляд : [інтернет-вид.]. – 2023. – 25 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.02.2023.

<http://ukrpohliad.org/ukrayintsi-v-sviti/do-5-yi-richnytsi-znyshhennya-biblioteky-ukrayinskoyi-literatury-v-moskvi.html>.

Мережа та типи бібліотек

Національні бібліотеки

141. Ейсмонт, Юлія. Бібліотека у процесах дистанційної наукової комунікації: досвід НБУВ / Юлія Ейсмонт // Вісн. Книжк. палати. – 2022. – № 9. – С. 13–17.

Про роботу НБУВ (м. Київ) на сучасному етапі, найпопулярніші електронні ресурси бібліотеки, ефективність дистанційної роботи її працівників за умов карантину та воєнного стану.

142. Осипчук, Наталія. Степан Руданський: «Україна моя мила» [Електронний ресурс] / Наталія Осипчук // Крим. світлиця : [інтернет-версія]. – 2023. – 10 лют. (№ 6). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.02.2023.

<http://svitlytsia.crimea.ua/index.php?section=article&artID=24893>.

Літературно-мистецький вечір, присвячений поету, фольклористу, лікарю С. Руданському (1834–1873), у Нац. науковій медичній бібліотеці України (м. Київ), та про життєвий шлях діяча.

Див. № 154, 160, 162.

Наукові бібліотеки

Див. № 141, 142, 152, 153, 154, 160, 162.

Обласні універсальні наукові бібліотеки

143. Андрійченко, Наталя. Здобуття цифрової освіти на тренінгах з електронного урядування : [досвід роботи фахівців Обласної універсальної наукової бібліотеки ім. Дмитра Чижевського (м. Кропивницький)] / Наталя Андрійченко // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2022. – № 4. – С. 8–11.

144. Даниленко, Ніна. У Кіровоградській обласній [універсальній науковій] бібліотеці ім. Д. Чижевського відбувся творчий вечір [викладачки музики та письменниці] Наталії Фесенко [Електронний ресурс] / Ніна Даниленко // Літ. Україна. – 2023. – 22 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.02.2023.

<https://litukraina.com.ua/2023/02/22/u-kirovogradskij-oblasnij-biblioteci-im-d-chizhevskogo-vidbuvsja-tvorchij-vechir-natalii-fesenko/>.

145. Завіна, Оксана. Соціальне партнерство бібліотек на допомогу формуванню навичок здорового способу життя / Оксана Завіна // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2022. – № 4. – С. 37–38.

Досвід роботи фахівців відділу документів з питань медицини та охорони здоров'я ОУНБ ім. Д. Чижевського (м. Кропивницький) із популяризації здорового способу життя через проєкти, реалізовані в партнерстві із закладами системи охорони здоров'я.

146. Любарський, Роман. «...Яка, можливо, вже і не напишеться» [Електронний ресурс] / Роман Любарський // Нар. слово : [сайт]. – 2023. – 9 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.02.2023.

<https://n-slovo.com.ua/2023/02/09/якаможливо-вже-і-не-напишеться/>.

Творча зустріч з письменником Ю. Андруховичем в ОУНБ ім. Д. Чижевського (м. Кропивницький) у межах всеукраїнського туру, організованого Міжнародною літературною корпорацією Meridian Czernowitz¹.

147. Сварник, Іван. Не вмере, не загине!.. [Електронний ресурс] / Іван Сварник // Укр. літ. газ. – : [сайт] – 2023. – 10 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.02.2023.

<https://litgazeta.com.ua/articles/ne-vmre-ne-zahyne/>.

Про хід та учасників круглого столу до 110-річчя від дня народження культуролога, вченого, дослідника української пісні й літератури Г. Нудьги (1913–1994) у Львівській ОУНБ.

148. Шевченко, Оксана. На варті читання, або Читання – броня від усіх бід / Оксана Шевченко // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2022. – № 4. – С. 39–40.

Досвід роботи Дніпропетровської ОУНБ ім. Первоучителів слов'янських Кирила і Мефодія з внутрішньо переміщеними особами.

Див. № 15, 21, 29.

Публічні бібліотеки. Централізовані бібліотечні системи

Бібліотеки для дітей та юнацтва

149. Асадчева, Тетяна. Маленькі кияни створять унікальну вишиванку для головнокомандувача ЗСУ Залужного [Електронний ресурс] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 19 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.02.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/78812/>.

Про хід та учасників святкування Дня єднання в Україні у Нац. бібліотеці України для дітей (м. Київ) та презентацію проєкту «Вишиванка для Залужного».

¹ Див. також: У Кропивницькому [Обласній універсальній науковій бібліотеці ім. Д. Чижевського] відбувся творчий вечір [письменника і перекладача] Юрія Андруховича [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. 2023. 3 лют. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 09.02.2023. <https://litgazeta.com.ua/news/u-kropyvnytskomu-vidbuvsja-tvorchij-vechir-iurii-andruxovycha/>.

150. Горбатенко, Юрій. Військовий час дитячих бібліотек [Централізованої міської бібліотечної системи для дітей міста] Одеси : [про переформатування діяльності] / Юрій Горбатенко // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2022. – № 4. – С. 4–5.

151. У Львові [обласній бібліотеці для юнацтва ім. Романа Іваничука] відбулась творча зустріч з письменницею Надією Мориквас [Електронний ресурс] / пресслужба Львівської обл. організації НСПУ // Укр. літ. газ. – : [сайт] – 2023. – 18 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.02.2023.

<https://litgazeta.com.ua/news/u-lvovi-vidbulas-tvorcha-zustrich-z-pysmennytseiu-nadiieiu-morykvas/>.

Див. № 36, 99, 119, 135, 173.

Інші види бібліотек

152. Бондарчук, Ярослава. Діяльність Наукової бібліотеки Вінницького національного медичного університету ім. М. І. Пирогова на шляху до перемоги / Ярослава Бондарчук // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2022. – № 4. – С. 2–3.

153. Катаєва, Марія. У київській бібліотеці Максимовича відкрили «Портал у війну» [Електронний ресурс] : виставку від 10-ї окремої гірсько-штурмової бригади «Едельвейс» презентували у приміщенні Наукової бібліотеки КНУ імені Шевченка / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 26 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 27.02.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/79195/>.

Див. № 23, 142, 155, 156, 159, 161, 163.

Основні напрями діяльності бібліотек

Формування бібліотечних фондів (комплектування, обробка, збереження)

154. Бельницька, Ольга. Книжкова колекція та особистий архів [письменника, літературознавця, бібліографа] Г. Д. Зленка [1934–2015] у фонді Одеської національної наукової бібліотеки / Ольга Бельницька, Олеся Кривогуз // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2022. – № 4. – С. 12–17.

155. Лісіна, Світлана. Інформаційний ресурс енциклопедичних видань науково-технічної бібліотеки Національного університету «Львівська політехніка» / Світлана Лісіна // Вісн. Книжк. палати. – 2022. – № 9. – С. 17–24.

Про масив довідкових видань бібліотеки, перспективу його використання у практиці навчального закладу, а також формальну модель бази даних енциклопедичних видань бібліотеки.

156. Лучка, Людмила. Особові книжкові зібрання катеринославських діячів в університетському бібліотечному просторі [– фондах наукової бібліотеки Дніпровського національного університету ім. Олеся Гончара] / Людмила Лучка // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2022. – № 4. – С. 27–30.

157. Мураховський, Анатолій. Ліцензійне забезпечення впровадження національного еталона Універсальної десятикової класифікації (УДК) в Україні: шляхи та перспективи актуалізації й оновлення / Анатолій Мураховський, Валентина Муравйова // Вісн. Книжк. палати. – 2022. – № 9. – С. 4–12.

158. Росковінська, Юліана. У бібліотеках України [на листопад 2022 р.] було списано близько 19 млн книг, серед них 11 млн – російською мовою [Електронний ресурс] : [за даними заступниці голови Комітету Верховної Ради України з питань гуманітарної та інформаційної політики Євгенії Кравчук] / Юліана Росковінська // UNN. Інформ. агентство Укр. нац. новини : [сайт]. – 2023. – 7 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.02.2023. <https://www.unn.com.ua/uk/news/2014448-u-bibliotekakh-ukrayini-bulo-spisano-blizko-19-mln-knih-sered-nikh-11-mln-rosiyskoyu-movoyu>.

159. Стопа, Ірина. Комплектування фонду бібліотеки Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського: історичні аспекти, сучасні реалії та майбутні перспективи / Ірина Стопа // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2022. – № 4. – С. 33–36.

160. Якубова, Тетяна. Видатний дослідник польської й української історії Й. Ролле та його книги у фондах НБУВ / Тетяна Якубова, Ярослав Матвійшин // Вісн. Книжк. палати. – 2022. – № 8. – С. 48–52 ; 2022. – № 9. – С. 41–48.

Див. № 99.

Інформаційні технології в бібліотеках

161. Білоус, Валентина. Електронні наукові та освітні ресурси, інноваційні сервіси бібліотеки Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського / Валентина Білоус // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2022. – № 4. – С. 18–21.

162. Клименко, Оксана. Бібліотечна мережа Національної академії наук України: переорієнтація діяльності (2011–2021 рр.) : [про впровадження цифрових технологій] / Оксана Клименко, Олена Сокур // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2022. – № 4. – С. 41–45.

163. Русначенко, Тетяна. Біобібліографічні ресурси бібліотеки [Криворізького державного педагогічного університету]: погляд через призму сучасності / Тетяна Русначенко // Бібл. форум: історія, теорія і практика. – 2022. – № 4. – С. 31–32.

Про нові інформаційні технології в бібліотеці, види біобібліографічних ресурсів, значення буктрейлера як медіаресурсу з елементами біобібліографії для презентації творчої спадщини письменників Криворіжжя.

Див. № 143.

Читання

164. Ропасва, Жанна. Антиутопії, історія та психологія: які книжки найчастіше читають українці під час війни – дослідження [Електронний ресурс] / Жанна Ропасва // bit.ua : [онлайн-журн.]. – 2023. – 6 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.02.2023.

<https://bit.ua/2023/02/antyutopiyi-istoriya-ta-psyhologiya-yaki-knyzhky-najchastishe-chytayut-ukrayintsi-pid-chas-vijny-doslidzhennya/>.

Див. № 27.

ДОКУМЕНТОЗНАВСТВО. КНИГОЗНАВСТВО. КНИГОВИДАВНИЧА СПРАВА

165. Бойко, Олеся. В Україні заснували нове видавництво «Прометей» [Електронний ресурс] : [про основні напрями роботи] / Олеся Бойко // Читомо: культура читання і мистецтво книговидання : [портал]. – 2023. – 10 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.02.2023.

<https://chytomo.com/v-ukraini-zasnuvaly-nove-vydavnytstvo-prometej/>.

166. Дояр, Лариса. Колекції друків у Книжковій палаті України [ім. Івана Федорова (м. Київ)]: комплектування, опрацювання, змістовий аналіз образотворчого (плакатного) фонду Державного архіву друку / Лариса Дояр // Вісн. Книжк. палати. – 2022. – № 12. – С. 41–49.

167. Жигун, Тетяна. Аналіз стану доставляння обов'язкових примірників видань у 2021 році / Тетяна Жигун, Тетяна Устіннікова // Вісн. Книжк. палати. – 2022. – № 11. – С. 3–9.

168. За рік кількість виданих в Україні книжок зменшилася вдвічі – Книжкова палата [України] [Електронний ресурс] // Читомо: культура читання і мистецтво книговидання : [портал]. – 2023. – 7 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.02.2023.

<https://chytomo.com/za-rik-kilkist-vydanykh-v-ukraini-knyzhok-zmenshylasia-vdvichi-knyzhkova-palata/>.

169. Здоровило, Тарас. Щоб не «стелитися» за «Барвінком». Видавці дитячих журналів забили тривогу через загрозу закриття [Електронний ресурс] / Тарас Здоровило // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 1 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.02.2023.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/3840/164/172817/>.

Про кризове становище у видавництвах друкованих дитячих журналів, створення спілки «Асоціація періодичної преси для дітей та підлітків» та звернення до громадськості із закликом підтримати видавництва.

170. Кепін, Дмитро. Музейництво та пам'яткоохоронна справа: [маловідомі та рідкісні] видання 1922 року (з архіву Книжкової палати України) / Дмитро Кепін // Вісн. Книжк. палати. – 2022. – № 10. – С. 44–50.

171. Крижня, Марина. «Відкривати книгарню – не найстрашніше, що може бути під час війни». Книгарні, що з'явилися після 24 лютого [Електронний ресурс] / Марина Крижня // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 23 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.02.2023.

<https://suspilne.media/393062-vidkrivati-knigarnu-ne-najstrasnise-so-moze-buti-pid-cas-vijni-knigarni-so-zavilisa-pisla-24-lutogo/>.

Наведено розповіді власників книгарень «Книжковий Лев» К. Іванова й О. Рябчук, а також керівника мережі книгарень Vivat Р. Онощенко про відкриття закладів у м. Києві, а також труднощі в роботі в умовах війни.

172. Курико, Віра. Війна вже говорить: книжки про війну, які з'явилися після 24-го лютого [Електронний ресурс] : [про сім книжок, що вийшли друком у 2022 р.] / Віра Курико // Читомо: культура читання і мистецтво книговидавання : [портал]. – 2023. – 20 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.02.2023.

<https://chytomo.com/po-hariachykh-slidakh-knyzhky-pro-vijnu-iaki-z-iavylysia-pislia-24-ho-liutoho/>.

173. Куш, Павло. Дитинство без книжок – мов небо без зірок [Електронний ресурс] : у недалекому майбутньому в Україні має з'явитися День дитячої книжки / Павло Куш // Уряд. кур'єр : [інтернет-версія]. – 2023. – 11 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.02.2023.

<https://ukurier.gov.ua/uk/articles/ditinstvo-bez-knizhok-mov-nebo-bez-zirok/>.

Про підсумки проведення круглого столу «Дитяча книга в Україні» у Нац. бібліотеці України для дітей (м. Київ). Наведено коментар дитячої письменниці М. Морозенко щодо необхідності запровадження в Україні Дня дитячої книжки.

174. Нестелеєв, Максим. Україна книжна: чого бракує нашим читачам? [Електронний ресурс] / Максим Нестелеєв // Укр. тиждень : [інтернет-версія]. – 2023. – 10 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.02.2023.

<https://tyzhden.ua/ukraina-knyzhna-choho-brakuie-nashym-chytacham/>.

175. Нестелеєв, Максим. Чи змінилася роль книгодрукування у світі й Україні? [Електронний ресурс] : [про роль друкованого слова] / Максим Нестелеєв // Укр. тиждень : [інтернет-версія]. – 2023. – 24 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.02.2023.

<https://tyzhden.ua/chy-zminylasia-rol-knyhodrukuvannia-u-sviti-j-ukraini/>.

176. Орлова, Юлія. Гендиректорка видавництва Vivat: Дитяча книга – найбільша відповідальність [Електронний ресурс] / Юлія Орлова ; [розмовляла] Ю. Дичук // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 25 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.02.2023.

<https://suspilne.media/396335-gendirektorka-vidavnictva-vivat-ditaca-kniga-najbilsa-vidpovidalnist/>.

Генеральна директорка видавництва Vivat про те, як дитяча література пережила рік повномасштабної війни.

177. Татарінова, Лариса. Нотатки до питання оподаткування електронних книг у світі / Лариса Татарінова // Вісн. Книжк. палати. – 2022. – № 10. – С. 6–10. Див. № 38, 47, 69, 157.

Фестивалі, форуми видавців, книжкові виставки-ярмарки

178. Горлач, Поліна. Україна візьме участь у Вільнюському книжковому ярмарку [Литва] : програма подій [Електронний ресурс] / Поліна Горлач // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 8 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.02.2023.

<https://suspilne.media/378776-ukraina-vizme-ucast-u-vilnuskomu-knizkovomu-armarku-programa-podij/>.¹

179. Україна вперше візьме участь у книжковому салоні [Le Salon du livre de l'Outaouais] в канадському місті Гатіно [Електронний ресурс] : [про український стенд] // Читомо: культура читання і мистецтво книговидавання : [портал]. – 2023. – 23 лют. – Назва з екрана. – Текст. дані і відеозапис. – Дата звернення: 24.02.2023.

<https://chytomo.com/ukraina-vpershe-vizme-uchast-u-knyzhkovomu-saloni-v-kanadskomu-misti-hatino/>.

180. Українська книжка [«Довідник безбар'єрності»] серед переможців премії Best Baltic Book Design [Вільнюського книжкового ярмарку (Литва)] [Електронний ресурс] // Читомо: культура читання і мистецтво книговидавання : [портал]. – 2023. – 26 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.02.2023.

<https://chytomo.com/ukrainska-knyzhka-sered-peremozhstv-premii-best-baltic-book-design/>.

Міжнародне співробітництво

181. В Італії [видавництві I Quaderni del Bardo] вийшла антологія української поезії [«Сонячні кларнети»] від Шевченка до наших днів в перекладі французькою та італійською мовами [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. – : [сайт] – 2023. – 3 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.02.2023.

<https://litgazeta.com.ua/news/v-italii-vyjshla-antologhiia-ukrainskoi-poezii-vid-shevchenka-do-nashykh-dniv-v-perekladi-frantsuzkoiu-ta-italijskoiu-movamy/>.

Див. № 178, 179.

Книговидавнича справа в інших країнах

182. Кліщук, Людмила. В Австрії заснували перше українське видавництво [FREE PEOPLE Verlag («Видавництво вільних людей»)] [Електронний ресурс] / Людмила Кліщук // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 16 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.02.2023.

<https://novynarnia.com/2023/02/16/v-avstriyi-zasnuval/>.

183. Татарінова, Лариса. Фіксована ціна на книги: переваги й недоліки в мінливому ринковому середовищі / Лариса Татарінова // Вісн. Книжк. палати. – 2022. – № 11. – С. 10–16.

Про історію впровадження, механізми застосування фіксованої ціни на книжкову продукцію, а також впровадження відповідних законів у провідних країнах світу.

¹ Див. також: Україна представить стенд на книжковому ярмарку у Вільнюсі [Литва] [Електронний ресурс] : [про учасників ярмарку] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. 2023. 21 лют. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 22.02.2023. <https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3673039-ukraina-predstavit-stend-na-knizkovomu-armarku-u-vilnusi.html>.

МУЗЕЙНА СПРАВА. МУЗЕЄЗНАВСТВО. ЗАПОВІДНИКИ

184. Артющенко, Василь. Колодій. Масниця: в Національному музеї народної архітектури та побуту України відсвяткували Масляну (фоторепортаж) [Електронний ресурс] / Василь Артющенко // Дзеркало тижня. Україна : [інтернет-версія]. – 2023. – 27 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.02.2023.

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/kolodij-masnitsja-v-natsionalnomu-muzeji-narodnoji-arkhitekturi-ta-pobutu-ukrajini-vidsvjatkuvali-masljanu-fotoreportazh.html>.

Про хід та учасників свята «Колодій. Масниця» в Нац. музеї народної архітектури та побуту України (м. Київ, с. Пирогів) та проведення аукціону на підтримку воїнів ЗСУ.

185. Вакуленко, Юрій. Куїнджі в евакуації: де зберігаються картини авторства відомих українців [Електронний ресурс] / Юрій Вакуленко ; [інтерв'ю записала] О. Гончарук // Весті.UA : [сайт]. – 2023. – 21 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.02.2023.

<https://vesti.ua/uk/kultura-uk/kuyindzhi-v-evakuatsiyi-de-zberigayutsya-kartini-avtorstva-vidomih-ukrayintsiv>.

Генеральний директор Нац. музею «Київська картинна галерея» про виставки за кордоном, на яких представлено експонати із колекції музею, наскільки складною була евакуація, допомогу, надану музеями Швейцарії, роботу закладу в умовах війни.

186. Грабовська, Ірина. Музей під час війни [Електронний ресурс] / Ірина Грабовська // День : [інтернет-версія]. – 2023. – 15 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.02.2023.

<https://day.kyiv.ua/article/suspilstvo/muzej-pid-chas-viyny>.

Про діяльність Музею книги і друкарства України (м. Київ) під час війни.

187. Доценко, Аліна. Вкрали більше, ніж було озвучено. Велике інтерв'ю з директоркою Херсонського музею Аліною Доценко [Електронний ресурс] : [інтерв'ю] // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 22 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.02.2023.

<https://suspilne.media/392459-vkrali-bilse-niz-bulo-ozvuceno-velike-intervu-z-direktorkou-hersonskogo-muzeu-alinou-docenko/>.

Директорка Херсонського обл. худож. музею ім. О. Шовкуненка про музей до окупації, проведення ремонтно-реставраційних робіт, евакуацію та окупацію, викрадені експонати та ті, що лишились, відновлення закладу.

188. Катаєва, Марія. Столичний музей театрального мистецтва, заснований Лесем Курбасом, урочисто відзначив [100-й] ювілей [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 15 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.02.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/78716/>.

Про історію Музею театрального, музичного та кіномистецтва України (м. Київ) та учасників і програму святкування ювілею закладу.

189. Княгиня Ольга, Степан Бандера, Джамила. У Києві відкрився перший інноваційний музей [«Становлення української нації»] історії з інсталяціями

відомих українців [Електронний ресурс] : [про музей] // Новое время : [інтернет-версія]. – 2023. – 16 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.02.2023.

<https://life.nv.ua/ukr/art/v-ukrajini-vidkrivsyia-pershiy-innovaciyniy-muzey-istoriji-z-eksponatami-vidomih-ukrajinciv-podrobici-50304689.html>.

190. Ковальчук, Олександра. З українського мистецтва за кордоном знають петриківку й писанки, – директорка Одеського художнього музею [Електронний ресурс] / Олександра Ковальчук ; [інтерв'ю вела] Г. Щокань // Укр. правда : [сайт]. – 2023. – 13 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.02.2023.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2023/02/13/252823/>.

Виконувачка обов'язки директора Одеського нац. худож. музею, яка з початку повномасштабної війни перебуває у США і керує закладом віддалено, про те, чи складно налагоджувати роботу музею, перебуваючи за тисячі кілометрів, як музеї США співпрацюють з українськими та як змінюється в іноземців враження про українське мистецтво.

191. Максименко, Олена. Більше ніж музей. Як волонтер Дід [Анатолій Токарев] у Павлограді [Дніпропетровська обл.] збирає речі й історії про війну [Електронний ресурс] : [про приватний музей війни] / Олена Максименко // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 14 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.02.2023.

<https://novynarnia.com/2023/02/14/did-tokarev/>.

192. Музейники Житомира про роботу під час війни та «евакуацію» експонатів під звуки сирен і обстрілів [Електронний ресурс] // Житомир.info : [сайт]. – 2023. – 21 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 21.02.2023.

https://www.zhitomir.info/news_212548.html.

Про роботу Житомирського обл. краєзнавчого музею та Нац. музею космонавтики ім. С. Корольова у 2022 р. та плани діяльності.

193. У прикарпатському Музеї [Історико-меморіальному комплексі] Степана Бандери [с. Старий Угринів (Калуський р-н, Івано-Франківська обл.)] стає дедалі більше відвідувачів-переселенців [Електронний ресурс] // День : [інтернет-версія]. – 2023. – 14 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.02.2023.

<https://day.kyiv.ua/news/140223-istoryko-memorialnomu-kompleksi-stepana-bandery>.

194. Пустиннікова, Ірина. Без світла, але з куражем: як живе наймолодший музей України [Малієвецький обласний історико-культурний музей (Хмельницька обл.)] [Електронний ресурс] : [про роботу закладу] / Ірина Пустиннікова // Укр. правда : [сайт]. – 2023. – 5 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.02.2023.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2023/02/5/252693/>.

195. Щокань, Ганна. Перед входом Одеського художнього музею лежить скульптура Катерини II, а всередині показують фото мертвих ворогів: репортаж

[Електронний ресурс] / Ганна Щокань // Укр. правда : [сайт]. – 2023. – 9 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.02.2023.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2023/02/9/252757/>.

Про роботу Одеського нац. худож. музею під час війни, нові проєкти, евакуацію колекції, подальшу долю пам'ятників Катерині II та О. Суворову та інші.

Див. № 13, 14, 25, 30, 55, 84, 87, 170, 229, 240, 247, 248.

Новації в музеях, заповідниках і закладах музейного типу

196. Онлайн-архів «Бабин Яр» поповнено 170 тис. сканкопій архівних документів [Електронний ресурс] // Уряд. кур'єр : [інтернет-версія]. – 2023. – 22 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.02.2023.

<https://ukurier.gov.ua/uk/news/onlajn-arhiv-babin-yar-popovнено-170-tis-skankopij/>.

Про реалізацію спільного проєкту Держ. архівної служби України та Меморіального центру Голокосту з оцифрування документів кін. XIX – поч. XX ст.

197. Телішевська, Софія. Одеський [національний] художній музей оцифрував і виклав у відкритий доступ свій науковий архів [Електронний ресурс] / Софія Телішевська // Бабель : [сайт]. – 2023. – 23 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.02.2023.

<https://babel.ua/news/90866-odeskiy-hudozhniy-muzey-ocifruvav-i-viklav-u-vidkritiy-dostup-sviy-naukoviy-arhiv>.

Міжнародне співробітництво

198. Росковинська, Юліана. В Італії [Музеї сучасного та новітнього мистецтва Тренто та Роверето (Mart)] проходить виставка [«Українські соняшники»] робіт української художниці Марії Примаченко [з фондів Національного музею Тараса Шевченка (м. Київ)] [Електронний ресурс] / Юліана Росковинська // UNN. Інформ. агентство Укр. нац. новини : [сайт]. – 2023. – 28 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.02.2023.

<https://www.unn.com.ua/uk/news/2017304-v-italiyi-prokhodit-vistavka-robot-ukrayinskoyi-khudozhnitsi-mariyi-primachenko>.

199. Сліпченко, Катерина. У Вільнюсі покажуть шедеври львівської Галереї мистецтв [Електронний ресурс] / Катерина Сліпченко // Zaxid.net : [інтернет-вид.]. – 2023. – 16 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.02.2023.

https://zaxid.net/u_vilnyusi_pokazhut_shedevri_lvivskoyi_galereyi_mistetstv_n1558119.

Виставка творів європейських художників XV–XX ст. із зібрання Львівської нац. галереї мистецтв ім. Б. Возницького у м. Вільнюсі (Литва).

200. Туманова, Тоня. [Перша леді України Олена] Зеленська презентувала україномовні аудіогіди в музеях Нідерландів [Електронний ресурс] / Тоня Туманова // UNN. Інформ. агентство Укр. нац. новини : [сайт]. – 2023. – 5 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.02.2023.

<https://www.unn.com.ua/uk/news/2014181-zelenska-prezentovala-ukrayinomovni-audiogidi-v-muzeyakh-niderlandiv>.

201. Філевська, Тетяна. Деколонізація в музеях. Український поворот [Електронний ресурс] / Тетяна Філевська // Укр. правда : [сайт]. – 2023. – 14 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.02.2023. <https://life.pravda.com.ua/columns/2023/02/14/252839/>.

Креативна директорка Укр. інституту про деколонізацію світових музеїв як один із здобутків української культури за останній рік, та чи справді точкові зміни у кількох музеях можуть вирішити проблему, а також про роботу Укр. інституту у цьому напрямі.

Див. № 30, 134, 185, 190, 239.

Робота музеїв інших країн

202. Кабацій, Марія. Музей [мистецтва] Метрополітен [у м. Нью-Йорку (США)] перейменував картину [французького імпресіоніста Едгара] Дега «Російські танцівниці» на «Танцівниці в українському вбранні» [Електронний ресурс] / Марія Кабацій // Укр. правда : [сайт]. – 2023. – 8 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.02.2023. <https://life.pravda.com.ua/culture/2023/02/8/252754/>.

Див. № 201.

Організація та управління в галузі музейної справи

203. Робоча група вивчає питання передачі музею Лесі Українки у власність Звягельської міськради: хоче бачити проєкт і стратегію розвитку закладу [Електронний ресурс] // Житомир.info : [сайт]. – 2023. – 3 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.02.2023. https://www.zhitomir.info/news_212222.html.

Про підсумки засідання робочої групи в Житомирській облраді стосовно передання у комунальну власність Звягельської міськради Літературно-меморіального музею Лесі Українки.

Основні напрями діяльності музеїв, заповідників, закладів музейного типу

Музейні фонди

204. Дяченко, Сергій. Сергій Дяченко: «Прогнози щодо херсонських колекцій невтішні. Їх або надовго законсервують, або вони підуть на чорний ринок» [Електронний ресурс] / Сергій Дяченко ; [інтерв'ю вела] І. Назарчук // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 19 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.02.2023. https://lb.ua/culture/2023/02/19/546244_sergiy_dyachenko_prognози_shchodo.html.

Дійсний член Укр. нац. комітету ICOMOS (Міжнародної ради з охорони пам'яток та історичних місць) про можливу долю вивезених російськими окупантами із музеїв м. Херсона експонатів, чому важлива документація на колекції, недоліки паперового обліку.

205. Кабацій, Марія. Росіяни вивезли награване в Херсонському [обласному] краєзнавчому музеї до окупованого Генічеська [Херсонська обл.]. ФОТО [Електронний ресурс] : [про вкрадені експонати] / Марія Кабацій // Укр. правда : [сайт]. – 2023. – 7 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.02.2023.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2023/02/7/252742/>.

Див. № 75, 91, 185, 187.

Виставкова діяльність, експозиції

206. Асадчева, Тетяна. Героїчний літопис України: київський музей демонструє виставку батального живопису [Електронний ресурс] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 2 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.02.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/78155/>.

Виставковий проєкт «Гетьман Михайло Дорошенко. Повернення з небуття» художника А. Серебрякова у Музеї гетьманства (м. Київ).

207. Виставка «Червона калина Віри Павленко» [творів декоративного розпису та фарфору заслуженого майстра народної творчості України Віри Павленко в Національному музеї українського народного декоративного мистецтва (м. Київ)] [Електронний ресурс] // Укр. погляд : [інтернет-вид.]. – 2023. – 26 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.02.2023.

<http://ukrpohliad.org/culture/vystavka-chervona-kalyna-viry-pavlenko.html>.

208. Катаєва, Марія. Зима та читання: у Музеї Києва тривають особливі виставки [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 5 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.02.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/77542/>.

Про виставки у Музейно-виставковому центрі «Музей історії міста Києва».

209. Катаєва, Марія. У столичному музеї Булгакова знайомлять з унікальною колекцією ликів Христа [Електронний ресурс] : зібрав її видатний киянин, богослов і дослідник Василь Екземплярський [1875–1933] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 28 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 28.02.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/79268/>.

Виставка «Видатні кияни. Василь Екземплярський» у Літературно-меморіальному музеї-квартирі М. Булгакова (м. Київ).

210. Козак, Ірина. Старі листівки допоможуть зрозуміти місто [Електронний ресурс] : яким є одне з перших фотозображень міста Проскурів, можна побачити на виставці старовинних листівок у Музеї історії міста Хмельницького / Ірина Козак // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 3 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.02.2023.

<http://www.golos.com.ua/article/368129>.

211. Марків, Наталка. У Києві Музей війни презентував проєкт «Захисники» [Електронний ресурс] / Наталка Марків // Вечір. Київ : [інтернет-

версія]. – 2023. – 24 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.02.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/79106/>.

Про виставковий проєкт «Захисники» у Нац. музеї історії України у Другій світовій війні¹.

212. Русин, Валерія. У краєзнавчому музеї представили Дюлу Ійяса [Електронний ресурс] / Валерія Русин // Новини Закарпаття : [інтернет-версія]. – 2023. – 18 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.02.2023.

<http://novzak.uz.ua/news/u-krayeznavchomu-muzeyi-predstavyly-dyulu-ijyasa/>.

Виставка картин художника Дюли Ійяси (Юлій Яцик, 1874–1943) у Закарпатському обл. краєзнавчому музеї ім. Т. Легоцького (м. Ужгород).

213. Скотнікова, Ольга. «Лютий: грані незламності»: у Києві відкрилась виставка про оборону столиці [Електронний ресурс] / Ольга Скотнікова, Борис Корпусенко // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 21 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.02.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/78955/>.

Виставка «Лютий: грані незламності» в Галереї протестного мистецтва Нац. меморіального комплексу Героїв Небесної Сотні – Музею Революції Гідності (м. Київ)².

214. Стасюк, Ірина. Виставки в [Національному музеї] Київській картинній галереї: графіка Далі, еротичні літографії та проєкт із Венеційської бієнале [Електронний ресурс] : у музеї відкрито чотири виставки, зокрема з ілюстраціями до «Божественної комедії» Данте / Ірина Стасюк // Хмарочос : київ. міськ. журн. : [інтернет-вид.]. – 2023. – 3 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.02.2023.

<https://hmarochos.kiev.ua/2023/02/03/vystavky-v-kyyivskij-kartynnij-galereyi-grafika-dali-erotychni-litografiyi-ta-proyekt-iz-veneczijskoyi-biyenale/>.

215. У Києві [Національному музеї історії України] відкрили виставку «Азовсталь: нові сенси» [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 24 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.02.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-kyiv/3674832-u-kievi-vidkrili-vistavku-azovstal-novi-sensi.html>.³

¹ Див. також: Горлач, Поліна. Музей війни [Національний музей історії України у Другій світовій війні (м. Київ)] презентує виставковий проєкт «Захисники» [Електронний ресурс] / Поліна Горлач // Суспільне. Культура : [сайт]. 2023. 20 лют. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 21.02.2023. <https://suspilne.media/391682-muzej-vijni-prezentue-vistavkovij-proekt-zahisniki/>.

² Про другу частину експозиції див. також: Скотнікова, Ольга. «Лютий: грані незламності» – у Києві [на Конtrakтовій площі] просто неба показують виставку про оборону столиці [Електронний ресурс] / Ольга Скотнікова // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. 2023. 27 лют. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 27.02.2023. <https://vechirniy.kyiv.ua/news/79204/>.

³ Див. також: Чорна, Світлана. Проєкт «Азовсталь: нові сенси» – про незламність воїнів і держави [Електронний ресурс] : дванадцять історій загиблих захисників «Азовсталі» / Світлана Чорна // Голос України : [інтернет-версія]. 2023. 28 лют. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 28.02.2023. <http://www.golos.com.ua/article/368773>.

216. Художній музей Луцька відкрив першу виставку з часів війни [Електронний ресурс] : цього року музею виповнюється 50 літ : [про виставку «Образ і метафора»] // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2023. – 12 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.02.2023.

<https://www.volyn.com.ua/news/237977-khudozhnii-muzei-lutska-vidkryv-pershu-vystavku-z-chasiv-viiny>.

217. Черкасець, Олена. У Софійському соборі відкрили виставку про російсько-українські війни XII–XXI ст. [Електронний ресурс] / Олена Черкасець // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 24 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.02.2023.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/173461/>.

Презентація виставки «Російсько-українські війни XII–XXI ст.: свідчення Святої Софії» у Нац. заповіднику «Софія Київська».

218. Чорна, Світлана. Виставка, що викриває сталінський злочин, має бути постійною [Електронний ресурс] : тема Голодомору-геноциду 1932–1933 років, як і великого голоду 1921–1923 та 1946–1947 років в інформаційному просторі, мистецтві, літературі – шлях до осмислення курсу національного самоусвідомлення і розуміння свободи історичного вибору / Світлана Чорна // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 21 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.02.2023.

<http://www.golos.com.ua/article/368565>.

Про презентацію у Нац. музеї Голодомору-геноциду (м. Київ) триптиха «Геноцид 1933», створеного 1989 р. художниками Тарасом та Юрієм Гончаренками.

219. Чорна, Світлана. Митці проти брехні, що стирає геноцид і репресії з наших сторінок [Електронний ресурс] / Світлана Чорна // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 3 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.02.2023.

<http://www.golos.com.ua/article/368128>.

Про колажі, представлені на виставці «Паралелі» в Нац. музеї Голодомору-геноциду (м. Київ) у межах мистецького проєкту музейного закладу та майстерні Cutout Collage Festival & Studio.

220. Ярема, Галина. «Культурна спадщина дає нам силу, і ми повинні її врятувати» [Електронний ресурс] : щоб привернути увагу до пам'ятки архітектури – костелу Усіх Святих, у Національному музеї [у Львові] імені Андрея Шептицького відкрили виставку «Натхненні Пінзелем у Годовиці» / Галина Ярема // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 15 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 15.02.2023.

<https://wz.lviv.ua/life/484125-kulturna-spadshchyna-daie-nam-sylu-i-my-povynni-ii-vriatuvaty>.

Про виставку робіт, створених у 2021–2022 рр. учасниками пленерів у межах проєкту «Під Зорею Пінзеля». Наведено розповідь організаторки виставки І. Лобан про популяризацію творчості скульптора І. Г. Пінзеля та необхідність збереження пам'ятки архітектури – костелу Усіх Святих у с. Годовиці (Львівська обл.).

Літературні та мистецькі заходи в музеях

221. Артющенко, Василь. В Києві [Музеї книги та друкарства України] відбулася презентація книги «Україна XVIII століття в малюнках Йогана Генріха Мюнца» [Електронний ресурс] : в альбомі представлені малюнки, створені у 1781–1783 рр. / Василь Артющенко // Дзеркало тижня. Україна : [інтернет-версія]. – 2023. – 19 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.02.2023.

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/v-kijevi-vidbulasja-prezentatsija-knihi-ukrajina-xviii-stolittja-v-maljunkakh-johana-henrikha-mjuntsa-fotreportazh.html>.

222. Катаєва, Марія. У столиці проходять презентації книги про художника та розвідника Миколу Глуценка [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 21 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.02.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/78947/>.

Презентація книги С. Стеценка «Пейзажист» (вид-во «Саміт-Книга», 2022), присвяченої художнику М. Глуценку (1901–1977), у межах виставки «НЮ. Діалоги з Миколою Глуценком» у Нац. музеї «Київська картинна галерея».

223. Марків, Наталка. У Києві презентували польський фільм про те, як росіяни знищують українську культуру [Електронний ресурс] / Наталка Марків // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 23 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 23.02.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/79052/>.

Презентація документального фільму «Wymazać narod» («Стерти націю»), знятого на замовлення Нац. інституту культурної спадщини Польщі у межах діяльності Центру підтримки культури в Україні, у Нац. музеї Голодомору-геноциду (м. Київ) у рамках проєкту «Пропаганда, яка вбиває». Режисер – Т. Гживачевський.

224. Ревва, Тетяна. У Кропивницькому вшанували пам'ять письменника і краєзнавця Леоніда Куценка [Електронний ресурс] / Тетяна Ревва // Укр. літ. газ. – : [сайт] – 2023. – 22 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.02.2023.

<https://litgazeta.com.ua/news/u-kropyvnytskomu-vshanuvaly-pam-iat-pysmennyka-i-kraieznavtsia-leonida-kutsenka/>.

Про хід та учасників XVI обласних літературно-краєзнавчих Куценківських читань на тему «Історико-культурна спадщина як запорука національної самоідентифікації в умовах Третіх визвольних змагань українців» у Кропивницькому літературно-меморіальному музеї І. Карпенка-Карого.

225. 170-річчя Василя Горленка: вшанували пам'ять видатного етнографа і мистецтвознавця [Електронний ресурс] / Полтавський офіс Укр. ін-ту нац. пам'яті // Укр. погляд : [інтернет-вид.]. – 2023. – 24 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.02.2023.

<http://ukrpohliad.org/national-memory/170-richchya-vasylya-gorlenka-vshanuvaly-pam-yat-vydatnogo-etnografa-i-mystetstvoznavtsya.html>.

Про хід і учасників наукової конференції «Рідні Палестини Василя Горленка» в Полтавському літературно-меморіальному музеї Панаса Мирного. До 170-річчя від дня народження письменника, журналіста, літературного критика, мистецтвознавця, автора наукових літературознавчих праць про Т. Шевченка і Панаса Мирного, фольклориста В. Горленка (1853–1907).

226. «Транзит пам'яті: як формуються символи та передаються сенси» в Музеї Майдану [Електронний ресурс] // Укр. погляд : [інтернет-вид.]. – 2023. – 1 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.02.2023.
<http://ukrpohliad.org/culture/tranzyt-pam-yati-yak-formuyutsya-symvoly-ta-peredayutsya-sensy-v-muzeyi-majdanu.html>.

Про хід та учасників дискусії «Транзит пам'яті: як формуються символи та передаються сенси» довкола книжки «Котик, Півник, Шафка» О. Михеда в Нац. меморіальному комплексі Героїв Небесної Сотні – Музеї Революції Гідності (м. Київ).

227. У Кропивницькому [Музеї мистецтв] відбувся творчий вечір [письменниці] Оксани Буянової [Електронний ресурс] : [про хід та учасників заходу] / пресслужба Кіровоградської обл. організації НСПУ // Укр. літ. газ. – : [сайт] – 2023. – 17 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.02.2023.
<https://litgazeta.com.ua/news/u-kropyvnytskomu-vidbuvsia-tvorchyj-vechir-oksany-buianovoi/>.

Колекціонування

228. Асадчева, Тетяна. Вишукане мистецтво порцеляни: відомий журналіст створив унікальний музей та проводить екскурсії [Електронний ресурс] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 9 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.02.2023.
<https://vechirniy.kyiv.ua/news/78434/>.

Враження від екскурсії, проведеної колекціонером, головним редактором видання «Факти» О. Швецем, у створеному ним приватному музеї порцеляни (Shvets Museum, м. Київ).

КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА

229. Асадчева, Тетяна. У Музеї Ханенків розповіли про твори мистецтва та археологічні знахідки, які вкрала росія [Електронний ресурс] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 3 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.02.2023.
<https://vechirniy.kyiv.ua/news/78214/>.

Про інформаційно-просвітницький проєкт «Археологічна спадщина, вкрадена росією», представлений у Нац. музеї мистецтв ім. Богдана та Варвари Ханенків (м. Київ). Ініціатори проєкту – Спілка археологів України.

230. Викрадають не лише пральні машини: як рашистські варвари розграбовують українську культурну спадщину [Електронний ресурс] / [Центр громадського моніторингу та контролю] // Укр. літ. газ. – : [сайт] – 2023. – 14 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.02.2023.

<https://litgazeta.com.ua/news/vykradaiut-ne-lyshe-pralni-mashyny-iak-rashystski-varvary-rozhrabovuiut-ukrainsku-kulturnu-spadshchynu/>.

Про втрати, яких зазнала українська культурна спадщина за час повномасштабної війни та яких зусиль нині докладають, щоб повернути вкрадене.

231. Кепін, Дмитро. Пам'яткознавчий портрет України / Дмитро Кепін // Вісн. Книжк. палати. – 2022. – № 12. – С. 21–22. – Рец. на кн.: Культурна спадщина як складова державної освітньо-виховної політики в Україні : кол. монограф. / В. М. Гоменюк [та ін.] ; під заг. ред. Н. М. Сенченка, О. М. Титової; Центр пам'яткознавства НАН України і УТОПІК. – Ніжин : Лисенко М. М., 2019. – 294, [2] с.

232. Медведь, Рудольф. Крим, війна та «культурно-історична» експансія кремля на Україну [Електронний ресурс] / Рудольф Медведь // Радіо Свобода : [сайт]. – 2023. – 17 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.02.2023.

<https://www.radiosvoboda.org/a/krym-rosia-ukraina-kulturno-istorychna-ekspansia/32275708.html>.

Про маніпуляції РФ з історичними та культурними цінностями Донеччини та степової Таврії.

233. Окрадена Україна: проблеми національної спадщини [Електронний ресурс] // Укр. погляд : [інтернет-вид.]. – 2023. – 3 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.02.2023.

<http://ukrpohliad.org/life/okradena-ukrayina-problemy-natsionalnoyi-spadshhyny.html>.

Про хід та учасників круглого столу «Окрадена Україна: проблеми національної спадщини» у м. Львові.

234. Свистуха, Дар'я. Плита [отамана Чорноморського козацтва] Сидора Білого: чи справді росіяни могли знайти та вивезти з Кінбурнського півострова пам'ятку культури [Електронний ресурс] : [наведено думки істориків та краєзнавців] / Дар'я Свистуха // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 17 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.02.2023.

<https://suspilne.media/386288-plita-sidora-bilogo-ci-spravdi-rosiani-mogli-znajti-ta-vivezti-z-kinburnskogo-pivostrova-pamatku-kulturi/>.

235. Хартія ЮНЕСКО про збереження цифрової спадщини : [текст] // Вісн. Книжк. палати. – 2022. – № 12. – С. 3–9.

236. Шапіро, Олена. Золоті ворота: давня фортеця Богом береженого Києва [Електронний ресурс] / Олена Шапіро // Світогляд : [інтернет-версія]. – 2022. – № 6. – С. 23–27. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.02.2023.

<https://www.mao.kiev.ua/biblio/jskans/svitogliad/svit-2022-17-6/svit-6-2022-shapiro-014.pdf>.

Про історію Золотих воріт – пам'ятки оборонної архітектури доби Київської Русі, її дослідження та реконструкцію.

Див. № 44, 85, 86, 170, 220.

Сучасний стан роботи з охорони та збереження культурної спадщини

237. Аблялімова, Ельміра. Час повертати мистецтво. Розмова з Ельмірою Аблялімовою, Тетяною Філевською та Яною Супоровською [Електронний ресурс] / Ельміра Аблялімова, Тетяна Філевська, Яна Супоровська ; [розмовляла] К. Яковленко // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 9 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.02.2023.

<https://suspilne.media/379172-cas-povertati-mistectvo-rozmova-z-elmirou-ablalomovou-tetanou-filevskou-ta-anou-suporovskou/>.

Ексдиректорка Бахчисарайського історико-культурного заповідника та експертка ГО «Кримський інститут стратегічних досліджень», креативна директорка Укр. інституту та журналістка, авторка подкасту «Культурний трибунал» про те, як повернути знакові для української культури речі та в який спосіб розпочали цей процес.

238. Ампілогова, Анастасія. Голосіївська вежа визнана об'єктом культурної спадщини Києва: раніше ділянку з нею хотіли забудувати [Електронний ресурс] : [за повідомленням ГО «Голосіївський шлях» у соцмережах] / Анастасія Ампілогова // bit.ua : [онлайн-журн.]. – 2023. – 14 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.02.2023.

<https://bit.ua/2023/02/golosiivska-vezha-vyznana-ob-yektom-kulturnoyi-spadshhyny-kyieva-ranishe-dilyanku-z-neyu-hotily-zabuduvaty/>.

239. Марків, Наталка. Науковці шукають «ліки» для фресок Софії Київської [Електронний ресурс] / Наталка Марків // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 15 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.02.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/78720/>.

Про дослідження українськими та закордонними науковцями стану фресок Софійського собору з метою розроблення ефективних способів боротьби з мікробним ушкодженням фресок та консервації пам'ятки.

240. Павлова, Анна. Кабмін вніс Києво-Печерську Лавру [і ряд прилеглих будівель] до Держреєстру нерухомих пам'яток України [Електронний ресурс] / Анна Павлова // Весті.UA : [сайт]. – 2023. – 22 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.02.2023.

<https://vesti.ua/uk/kyev-uk/kabmin-vnis-kiyevo-pechersku-lavru-do-derzhreyestru-neruhomih-pam-yatok-ukrayini>.

241. Поліська дудка-викрутка увійшла до національної культурної спадщини України [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 31 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.02.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3662858-poliska-dudkavikrutka-uvijsla-do-nacionalnoi-kulturnoi-spadsini-ukraini.html>.¹

¹ Див. також: Поліський музінструмент, який створюють на Рівненщині, став елементом національної спадщини (фото) [Електронний ресурс] : раніше інструмент був поширений у багатьох селах Полісся. А зараз зберігся лише в кількох громадах / [Рівнен. обл. військова адмін.] // Волинь-нова : [інтернет-версія]. 2023. 1 лют. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 02.02.2023. <https://www.volyn.com.ua/news/237082-poliskyi-muzinstrument-iakyi-stvoruiut-na-rivnenshchyni-stav-elementom-natsionalnoi-spadshhyny-foto>.

242. Черкасець, Олена. Срібний пояс германців III століття з Хмельниччини намагався продати «чорний археолог» [Електронний ресурс] / Олена Черкасець // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 8 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.02.2023.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/173045/>.

Див. № 44, 74, 85, 86, 89.

Нематеріальна культурна спадщина

243. Глинянський візерунковий текстиль [Львівщина] внесли до нацпереліку нематеріальної культурної спадщини [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 31 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.02.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3662555-glinanskij-vizerunkovij-tekstil-vnesli-do-nacpereliku-nematerialnoi-kulturnoi-spadsini.html>.

244. Запорожченко, Оксана. Буковинську тайстру визнали надбанням національної культурної спадщини України [Електронний ресурс] / Оксана Запорожченко // Стожари : сайт укр. діаспори. – 2023. – 1 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.02.2023.

<https://svitua.org/2023/02/01/bukovynsku-tajstru-vyznaly-nadbannyam-naczionalnoyi-kulturnoyi-spadsihyny-ukrayiny/>.

245. Запорожченко, Оксана. Обрядовий хліб з Одещини потрапив до списку нематеріальної спадщини України [Електронний ресурс] / Оксана Запорожченко // Стожари : сайт укр. діаспори. – 2023. – 23 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.02.2023.

<https://svitua.org/2023/02/23/obryadovyj-hlib-z-odeshhyny-potrapyv-do-spysku-nematerialnoyi-spadsihyny-ukrayiny/>.

Про внесення традиції випікання обрядового хлібу в с. Криничне (Одеська обл.) до Нац. переліку нематеріальної культурної спадщини України.

246. Традицію приготування та споживання обрядових хлібів додано до Нацпереліку нематеріальної культурної спадщини України [Електронний ресурс] : [про новий елемент «Традиція приготування та споживання обрядових хлібів до Дня святого Георгія села Криничне»] // День : [інтернет-версія]. – 2023. – 22 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.02.2023.

<https://day.kyiv.ua/news/220223-tradytsiyu-pryhotuvannya-ta-spozhyvannya-obryadovykh-khlibiv-dodano-do-natspereliku>.

247. Чернов, Володимир. Сумщина: Етномузей став складовою культурної спадщини [Електронний ресурс] / Володимир Чернов // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 7 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.02.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/174884>.

Про внесення до Нац. переліку елементів нематеріальної культурної спадщини України практики збереження та охорони духовного надбання, яку реалізують в Музеї горюньської культури Держ. історико-культурного заповідника у м. Путивлі (Сумська обл.).

248. Чернов, Володимир. Сумщина: Хто вони, горюни? [Електронний ресурс] : практику зі збереження духовного надбання, яку реалізує на Сумщині Музей горюнської культури, внесено до Національного переліку елементів нематеріальної культурної спадщини України / Володимир Чернов // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 25 лют. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.02.2023.

<http://www.golos.com.ua/article/368675>.

Див. № 117.

ПОКАЖЧИК ПЕРСОНАЛІЙ

Горленко В. 225

Жадан С. 24

Завальнюк К. 22

Мушинка М. 73

Ноздря Д. 121

Пронюк-Федорак М. 122

Руданський С. 142

Скаржинська К. 55

Шевченко Т. 56

СПИСОК СКОРОЧЕНЬ

акад.	академічний (у назвах закладів)
АРК	Автономна Республіка Крим
БК	будинок культури
ВУТ «Просвіта» – ім. Т. Шевченка	Всеукраїнське товариство «Просвіта» ім. Т. Шевченка
ГО	громадська організація
з.д.м.	заслужений діяч мистецтв (при прізвищах)
з.м.н.тв.	заслужений майстер народної творчості (при прізвищах)
з.п.к.	заслужений працівник культури (при прізвищах)
держ.	державний (у назвах закладів)
ДМШ	дитяча музична школа
ДШМ	дитяча школа мистецтв
ДХШ	дитяча художня школа
з.а.	заслужений артист (при прізвищах)
з.х.	заслужений художник (при прізвищах)
КМДА	Київська міська державна адміністрація
КНУКіМ	Київський національний університет культури і мистецтв
КНУТКіТ ім. І. Карпенка-Карого	Київський національний університет театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенка-Карого
МКіПУ	Міністерство культури та інформаційної політики України
муз.	музичний (у назвах закладів)
н.а.	народний артист (при прізвищах)
НАМУ	Національна академія мистецтв України
НАОМА	Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури
НаУКМА	Національний університет «Києво-Могилянська академія»
НБУВ	Національна бібліотека України ім. В. Вернадського
НМАУ	
ім. П. Чайковського	Національна музична академія України ім. П. Чайковського
НБУ	Національна бібліотека України імені Ярослава
ім. Ярослава Мудрого	
НСКУ	Національна спілка композиторів України
НСКмУ	Національна спілка кінематографістів України
НСКрУ	Національна спілка краєзнавців України
НСПУ	Національна спілка письменників України
НСФхУ	Національна спілка фотохудожників України
НСХУ	Національна спілка художників України
н.х.	народний художник (при прізвищах)
нац.	національний (у назвах)
обл.	область, обласний (у назвах)
ОДА	обласна державна адміністрація
ОТГ	об'єднана територіальна громада
ОУНБ	обласна універсальна наукова бібліотека
рос.	російський (у назвах)
укр.	український (у назвах)
худож.	художній (у назвах)
ЦБС	централізована бібліотечна система

Зміст

Культура і влада	4
Культурно-мистецькі заходи до пам'ятних дат, днів пам'яті, державних і релігійних свят	4
День Героїв Небесної Сотні	4
Новорічно-різдвяні свята	4
Історія культури	7
Краєзнавство	7
Благодійництво, меценатство, спонсорство, волонтерство	7
Соціальні культурно-мистецькі проекти та ініціативи	9
Культура та мистецтво для людей з інвалідністю, творчість людей з інвалідністю	9
НАЦІОНАЛЬНІ ПИТАННЯ КУЛЬТУРИ. МОВНІ ПИТАННЯ. ВІДНОВЛЕННЯ ТА ЗБЕРЕЖЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ПАМ'ЯТІ	9
Мовна політика держави	9
Міжнародний день рідної мови	10
Відновлення та збереження національної пам'яті	10
Декомунізація, подолання наслідків русифікації та тоталітаризму	11
Діяльність культурно-мистецьких асоціацій, товариств, об'єднань, громадських організацій тощо	13
Персоналії діячів української культури	13
ШЕВЧЕНКІАНА	13
Присудження премій у галузі культури	13
Культура етносів України. Діяльність національно-культурних товариств (об'єднань)	15
Українці за кордоном. Культура українського зарубіжжя	15
ОРГАНІЗАЦІЯ І УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ КУЛЬТУРИ	16
Регіональна культурна політика, культурно-мистецьке життя громад	17
Фінансова діяльність, матеріально-технічне забезпечення	18
Правові питання галузі	18
Освіта. Кадри	20
Навчальні заклади культури (спеціалізовані школи, коледжі, вищі заклади освіти)	20
Початкова мистецька освіта	20
Кадри	20
МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО	20
Український інститут	22
Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, дні культури, конференції, конгреси, міждисциплінарні проекти	22
НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ. АМАТОРСТВО	23
Фольклор	23
Фольклорні колективи	23

Народні свята та обряди.....	23
Творчі звіти, конкурси, фестивалі, свята мистецтв	23
Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, виставки	23
Види і жанри аматорства.....	24
Образотворче аматорство та народні художні промисли	24
Музичне аматорство	26
Театральне аматорство	26
Хореографічне аматорство	27
Фото-, кіноаматорство	27
БІБЛІОТЕЧНА СПРАВА. БІБЛІОТЕКОЗНАВСТВО. ЧИТАННЯ.....	27
Історія бібліотечної справи в Україні	27
Міжнародне співробітництво в галузі бібліотечної справи.....	28
Робота бібліотек інших країн.....	29
Мережа та типи бібліотек	29
Основні напрями діяльності бібліотек.....	31
Формування бібліотечних фондів (комплектування, обробка, збереження)... 31	
Інформаційні технології в бібліотеках	32
Читання.....	32
ДОКУМЕНТОЗНАВСТВО. КНИГОЗНАВСТВО. КНИГОВИДАВНИЧА	
СПРАВА.....	33
Фестивалі, форуми видавців, книжкові виставки-ярмарки	34
Міжнародне співробітництво.....	35
Книговидавнича справа в інших країнах.....	35
МУЗЕЙНА СПРАВА. МУЗЕЄЗНАВСТВО. ЗАПОВІДНИКИ.....	36
Новації в музеях, заповідниках і закладах музейного типу.....	38
Міжнародне співробітництво.....	38
Робота музеїв інших країн.....	39
Організація та управління в галузі музейної справи	39
Основні напрями діяльності музеїв, заповідників, закладів музейного типу.. 39	
Музейні фонди.....	39
Виставкова діяльність, експозиції	40
Літературні та мистецькі заходи в музеях	43
Колекціонування	44
КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА	44
Сучасний стан роботи з охорони та збереження культурної спадщини	46
Нематеріальна культурна спадщина.....	47
ПОКАЖЧИК ПЕРСОНАЛІЙ	48

Довідкове видання

КУЛЬТУРА

Поточний бібліографічний список

Випуск 2, 2023

Періодичність 12 випусків на рік

Виходить з 1989 року

Укладачі:

БІЛОКОНЬ Ольга Федорівна

БЛАГОДАРЄВА Тетяна Борисівна

ПАНИМАТЧЕНКО Олена Валентинівна

СОЛОМКА Валентина Анатоліївна

ШАХОВСЬКИЙ Юрій Анатолійович

Відповідальна за випуск ***В. М. Іващенко***

Київ 2023

Редактор ***І. Г. Піленко***

Формат 60x84/16. Ум. друк. арк. 3.02.

Б/т. Зам. № 26.

Видавець Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого,
вул. Грушевського, 1, Київ-1, 01001.

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи
до Державного реєстру видавців, виготовлювачів і розповсюджувачів
видавничої продукції ДК № 5330 від 11.04.2017