

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА БІБЛІОТЕКА УКРАЇНИ ІМЕНІ ЯРОСЛАВА МУДРОГО
ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЦЕНТР З ПИТАНЬ КУЛЬТУРИ ТА МИСТЕЦТВА

КУЛЬТУРА

Поточний бібліографічний список

Випуск 1

Періодичність 12 випусків
на рік
Виходить з 1989 року

КИЇВ 2023

**УДК 008
К 90**

Укладачі: О. Ф. Білоконь
Т. Б. Благодарєва
О. В. Панінатченко
В. А. Соломка
Ю. А. Шаховський

Культура : поточ. бібліогр. список. Вип. 1, 2023 / уклад. О. Ф. Білоконь, К 90 Т. Б. Благодарєва, О. В. Панінатченко, В. А. Соломка, Ю. А. Шаховський ; М-во культури та інформ. політики України, НБУ імені Ярослава Мудрого, Інформ. центр з питань культури та мистецтва. – Київ, 2022. – 44 с.

Бібліографічний список містить інформацію з періодичних видань та інтернет-джерел про загальні питання культури, також висвітлює проблеми національного в культурі, регіональної культурної політики, правові питання, економічні аспекти розвитку галузі, питання підготовки кадрів, міжнародного співробітництва в галузі культури, розвитку аматорства, бібліотечної та музейної справи, питання охорони пам'яток історії та культури, релігії та релігієзнавства.

Список розраховано на працівників закладів культури, вчених і спеціалістів галузі, викладачів і студентів закладів вищої освіти.

УДК 008

**©Національна бібліотека України
імені Ярослава Мудрого, 2023**

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

1. «Війна дозволила нам чітко відокремити головне від другорядного». Керівники медіа про плюси 2022 року, частина перша [Електронний ресурс] // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2022. – 30 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2023.

<https://detector.media/community/article/206540/2022-12-30-viyna-dozvolyla-nam-chitko-vidokremyty-golovne-vid-drugoryadnogo-kerivnyky-media-pro-plyusy-2022-roku-chastyna-persha/>¹.

2. Глібовицький, Євген. «Якщо ми говоримо про прорив, то найближчими ми стаємо в культурі», – Євген Глібовицький [Електронний ресурс] / Євген Глібовицький ; [розмовляла] С. Челяк ; [записала] О. Котубей // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 26 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2023.

<https://suspilne.media/366886-akso-mi-govorimo-pro-proriv-to-skorse-za-vse-najblizcimi-mi-staemo-v-kulturi-evgen-glibovickij/>.

Експерт з довготермінових стратегій, член Наглядової ради Суспільного мовлення про відлік незалежності України з 2014 р., російсько-грузинську війну та українські медіа, український культурний прорив на світовій арені, чи можливий в Україні після війни авторитаризм, які загрози несуть «хороші» росіяни, проблеми деокупованих територій. Розмова у межах програми «Культурний інстинкт» на телеканалі «Суспільне Культура».

3. Данькова, Наталія. Десять найважливіших подій медіаринку у 2022 році [Електронний ресурс] / Наталія Данькова // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 5 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2023.

<https://detector.media/rinok/article/206703/2023-01-05-desyat-nayvazhlyvishykh-podiy-mediarynku-u-2022-rotsi/>.

4. Данькова, Наталія. Кадрові зміни на медіаринку 2022 року [Електронний ресурс] / Наталія Данькова // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 15 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.01.2023.

<https://detector.media/rinok/article/207023/2023-01-15-kadrovi-zminy-na-mediarynku-2022-roku/>.

Про найпомітніші кадрові зміни у сфері медіа 2022 р.

5. Данькова, Наталія. Недолінійний канал. Що відбувається за лаштунками «Єдиних новин» [Електронний ресурс] / Наталія Данькова // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 29 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.01.2023.

<https://detector.media/production/article/207480/2023-01-29-nedoliniyny-kanal-shcho-vidbuvaietsya-za-lashtunkamy-iedynykh-novyn/>.

6. Зубченко, Ярослав. Рік України. Як ми вигравали велику медійну війну 2022 року [Електронний ресурс] / Ярослав Зубченко // Детектор медіа : [інтернет-

¹ Див. також: «За клавіатурою – не в окопі, тому всі стискають зуби і продовжують працювати». Керівники медіа про плюси 2022 року, частина друга [Електронний ресурс] // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. 2023. 2 січ. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 16.01.2023. <https://detector.media/community/article/206597/2023-01-02-za-klaviaturoyu-ne-v-okopi-tomu-vsi-styskayut-zuby-i-prodovzhuyut-pratsyuvaty-kerivnyky-media-pro-plyusy-2022-roku-chastyna-druga/>.

вид.]. – 2023. – 2 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2023.

<https://detector.media/infospace/article/206599/2023-01-02-rik-ukrainy-yak-my-vygraval-y-velyku-mediynu-viynu-2022-roku/>.

7. Пахольчук, Ярослав. Ярослав Пахольчук, «1+1 media»: У 2023 році на весь контент ми витратимо мільярд гривень. Гендиректор групи «1+1 media» – про пошуки нової фінансової формули роботи компанії [Електронний ресурс] / Ярослав Пахольчук ; [розмовляла] Г. Петренко // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 30 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.01.2023.

<https://detector.media/rinok/article/207495/2023-01-30-yaroslav-pakholchuk-11-media-u-2023-rotsi-na-ves-kontent-my-vytratymo-milyard-gryven/>.

8. Портников, Віталій. Зустріч з собою [Електронний ресурс] / Віталій Портников // Korydor : [онлайн-]журн. про сучасну культуру. – 2023. – 16 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.01.2023.

<http://www.korydor.in.ua/ua/stories/zustrich-iz-soboiu.html>.

Про позбавлення комплексу «вторинності» української культури та необхідність усвідомлення унікальності власної історичної та культурної спадщини.

9. Скиба-Якубова, Іванна. Підсумки року 2022: жити й перемагати [Електронний ресурс] / Іванна Скиба-Якубова // Korydor : [онлайн-]журн. про сучасну культуру. – 2022. – 31 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2023.

<http://www.korydor.in.ua/ua/stories/pidsumky-roku-2022-zhyty-j-peremahaty.html>.

Допис культурної менеджерки про здобутки та втрати 2022 р. у сфері культури.

Культура і влада

10. Остапа, Світлана. Довгоочікуване ухвалення закону «Про медіа». Моніторинг роботи комітету гуманітарної та інформполітики за II півріччя 2022 року [Електронний ресурс] / Світлана Остапа // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 17 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.01.2023.

<https://detector.media/monitoring/article/207049/2023-01-17-dovgoochikuvane-ukhvalennya-zakonu-pro-media-monitoring-roboty-komitetu-gumanitarnoi-ta-informpolityky-za-ii-pivrichchya-2022-roku/>.

11. Остапа, Світлана. Комітет [Верховної Ради України з питань] гуманітарної та інформполітики [на засіданні 12 січня 2023 р.] визначив пріоритети на перше півріччя 2023 року [Електронний ресурс] / Світлана Остапа // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 13 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2023.

<https://detector.media/infospace/article/206984/2023-01-13-komitet-gumanitarnoi-ta-informpolityky-vyznachyv-priorytety-na-pershe-pivrichchya-2023-roku/>.

Див. № 115.

**Культурно-мистецькі заходи до пам'ятних дат,
днів пам'яті, державних і релігійних свят**

12. Катаєва, Марія. У Київській фортеці вшанували роковини Січневого повстання проти панування російської імперії [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 21 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.01.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/77603/>.

Про пам'ятний захід за участі представників України, Польщі та Литви в Нац. історико-архітектурному музеї «Київська фортеця» з нагоди відзначення 160-ї річниці початку польського національно-визвольного повстання 1863–1864 рр. проти панування російської імперії.

День Соборності України

13. Катаєва, Марія. На Конtrakтовій площі [м. Київ] знайомлять з військовими традиціями українців [Електронний ресурс] : [про банерну виставку «Сучасне військо крізь призму минулого»] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 23 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.01.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/77669/>.

14. Кривда, Марина. Вільні, хоч і різні. І непереможні [Електронний ресурс] / Марина Кривда // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 23 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.01.2023.

<http://www.golos.com.ua/article/367838>.

Про хід та учасників Фестивалю національних культур «Ми різні, але ми єдині в боротьбі з ворогом» у м. Києві.

15. У День Соборності у Скоп'є [Північна Македонія] відкрили фотовиставку про війну в Україні [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 23 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.01.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3657391-u-den-sobornosti-u-skope-vidkrili-fotovistavku-pro-vijnu-v-ukraini.html>.

16. Чорна, Світлана. На виставці архівних світлин – обличчя героїв [Електронний ресурс] / Світлана Чорна // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 24 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.01.2023.

<http://www.golos.com.ua/article/367878>.

Виставка «Миттєвості боротьби за Соборність України у фотосвітлинах із фондів ЦДАВО України», підготовлена Центральним держ. архівом вищих органів влади та управління України (м. Київ).

День пам'яті героїв Крут

17. Здоровило, Тарас. Крути 2023: Зеленський вшанував пам'ять Героїв, фото [Електронний ресурс] / Тарас Здоровило // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 29 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.01.2023.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/172774/>.

Про церемонію вшанування пам'яті героїв Крут у м. Києві за участі Президента України В. Зеленського.

18. Світовий конгрес українців (СКУ) та українці з усього світу вшановують Героїв Крут [Електронний ресурс] // День : [інтернет-версія]. – 2023. – 29 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.01.2023.
<https://day.kyiv.ua/news/290123-svitovyy-konhres-ukrayintsiv-sku-ta-ukrayintsi-z-usoho-svitu-vshanovuyut-heroyiv-krut>.

19. Томенко, Микола. Як радянська влада знищила «царство білого мармуру» на Аскольдовій могилі [м. Київ] [Електронний ресурс] : [про історію виникнення некрополя] / Микола Томенко // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 29 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.01.2023.
<https://novynarnia.com/2023/01/29/czarstvo-bilogo-marmuru-na-askoldovij-mogyli/>.

Новорічно-різдвяні свята

20. Асадчева, Тетяна. Кияни дізналися про історію та традиції українського різдвяного вертепу [Електронний ресурс] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 17 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.01.2023.
<https://vechirniy.kyiv.ua/news/77377/>.

Про захід «Історія різдвяного вертепу» у Музеї театрального, музичного та кіномистецтва України (м. Київ).

21. Давосир, Ірина. Концерт, колядки та вертеп. Львів'ян запрошують на Різдво до Шевченківського гаю [Електронний ресурс] / Ірина Давосир // Твоє місто : [сайт]. – 2023. – 3 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.01.2023.
<https://tvoemisto.tv/news/lvivyan-zaproshuyut-vidchuty-zatyshok-ta-teplo-rizdva-141805.html>.

Про програму святкового дійства «На Різдво до Гаю» у Музеї народної архітектури і побуту у Львові ім. Климентія Шептицького.

22. Лобачова, Людмила. Житомир: Щедрували з друзями в бібліотеці [Електронний ресурс] : «Щедруємо з друзями»: літературно-мистецька зустріч під такою назвою відбулася в Житомирській обласній бібліотеці для дітей та юнацтва : [про учасників і програму заходу] / Людмила Лобачова // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 16 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.01.2023.
<http://www.golos.com.ua/news/174131>.

23. Стефанців, Мирослав. Руслан Марцінків: Маємо справді унікальний фестиваль, який єднає в коляді українців і світ уже півтора десятиліття [Електронний ресурс] / Мирослав Стефанців // Галичина : [інтернет-версія]. – 2023. – 11 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2023.
<https://galychyna.if.ua/analytic/ruslan-martsinkiv-mayemo-spravdi-unikalniy-festival-yakiy-yednaye-v-kolyadi-ukrayintsiv-i-svit-uzhe-pivtora-desyatilittya/>.

Прохід та учасників XIV Міжнародного різдвяного фестивалю «Коляда на Майзлях», а також інші різдвяні заходи в м. Івано-Франківську.

24. Тарчинська, Юлія. «Різдво без війни» [Електронний ресурс] / Юлія Тарчинська // Музика : [інтернет-журн.]. – 2023. – 21 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2023.
<http://mus.art.co.ua/rizdvo-bez-viyny/>.

Про програму та учасників концерту «Різдво без війни» у міському БК м. Рівного.

25. У Румунії провели Міжнародний фестиваль українських колядок і зимових звичаїв [Електронний ресурс] : [про хід фестивалю] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 19 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.01.2023.
<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3655187-u-rumunii-proveli-miznarodnij-festival-ukrainskih-koladok-i-zimovih-zvicaiv.html>.

26. У Торонто [Канада] діаспора провела концерт [«Перше Різдво далеко від Батьківщини»], присвячений українським біженцям [Електронний ресурс] : [про захід та його учасників] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 25 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.01.2023.
<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3658972-u-toronto-diaspora-provela-rizdvaniy-koncert-prisvacenij-ukrainskim-bizencam.html>.

27. Чорна, Світлана. Триває музейний проєкт «Українське Різдво» на підтримку ЗСУ [Електронний ресурс] / Світлана Чорна // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 11 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.01.2023.
<http://www.golos.com.ua/article/367531>.

Про благодійну онлайн-виставку «Українське Різдво» Нац. центру народної культури «Музей Івана Гончара» (м. Київ).

Див. № 86, 89, 91, 186.

До 300-річчя від дня народження українського філософа, богослова, поета Г. Сковороди (1722–1794)

28. Андрійчук, Антоніна. «Світ Сковороди»: як зв'язок філософа із Софією Київською та ісламом допомагає культурній дипломатії [Електронний ресурс] / Антоніна Андрійчук // Радіо Свобода : [сайт]. – 2023. – 23 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.01.2023.
<https://www.radiosvoboda.org/a/hryhoriy-skovoroda-islam-livan-ostash-film/32235544.html>.

Про програму та учасників вечора культурної дипломатії «Григорій Сковорода: від Софії Київської до Близького Сходу» у Нац. заповіднику «Софія Київська», а також, що пов'язує мандрівного філософа і гуманіста-просвітителя із Софією Київською та який вплив має його спадщина на зв'язки України з ісламським світом.

29. У Києві презентували книгу на осмислення творчості Григорія Сковороди [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2022. – 30 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.01.2023.
<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3643575-u-kievi-prezentuvali-knigu-na-osmislenna-tvorcosti-grigoria-skovorodi.html>.

*Презентація книги «Сковорода і Ми» (вид-во «Саміт-Книга», Київ, 2022) у Нац. бібліотеці України ім. Ярослава Мудрого (м. Київ).
Див. № 143.*

Культура і новітні технології

30. Мержиєвська, Валентина. Проєкт «Лінгвоцид»: як дізнатись більше про історію утисків української мови, гуляючи Києвом зі смартфоном [Електронний ресурс] / Валентина Мержиєвська ; [розмовляла] М. Спалек // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 11 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2023.

<https://ms.detector.media/trendi/post/30978/2023-01-11-proiekt-lingvotsyd-yak-diznatys-bilshe-pro-istoriyu-utyskiv-ukrainskoi-movy-gulyayuchy-kyievom-zi-smartfonom/>.

Авторка інтерактивного проєкту «Лінгвоцид» про його ідею, період, який він охоплює, та для кого проєкт буде цікавим.

Інформаційний суверенітет та інформаційна безпека України

31. Наместнік, Вікторія. Як російська пропаганда конструює альтернативну реальність у Східній Європі [Електронний ресурс] : пояснюємо найпоширеніші за кордоном меседжі російської пропаганди щодо України / Вікторія Наместнік // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 15 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2023.

<https://ms.detector.media/revyu-monitoringiv/post/31001/2023-01-15-yak-rosiyska-propaganda-konstruyue-alternatyvnu-realnist-u-skhidniy-ievropi/>.

32. Лигачова, Наталія. Наталія Лигачова: «Головний напрямок російського інформаційного удару може переміститись на Захід» [Електронний ресурс] / Наталія Лигачова ; [бесіду вів] В. Міський ; [записала] А. Останіна // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 22 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.01.2023.

<https://detector.media/infospace/article/207250/2023-01-22-nataliya-lygachova-golovnyy-napryamok-rosiyskogo-informatsiynogo-udaru-mozhe-peremistytys-na-zakhid/>.

Подано текст розмови громадського діяча, фахівця у галузі адвокатури та медіа В. Міського із шефредакторкою «Детектор медіа» Н. Лигачовою про зміни в наративах російської пропаганди. Розмова відбулась у межах програми «Анатомія фейка» на міжнародному російськомовному каналі «Новый мир».

Краєзнавство

Див. № 144, 145.

Благодійництво, меценатство, спонсорство, волонтерство

33. У Німеччині [Німецька асоціація видавців і книгорозповсюджувачів у співпраці з PEN Berlin] запустили благодійну акцію [«Зимова допомога Україні»] за участі українських письменників [Електронний ресурс] // Читомо: культура

читання і мистецтво книговидання : [портал]. – 2023. – 19 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.01.2023.

<https://chytomo.com/u-nimechchyni-zapustyly-blahodijnu-aktsiiu-za-uchasti-ukrainskykh-pysmennykiv/>.

Див. № 27, 103, 170.

Соціальні культурно-мистецькі проєкти та ініціативи

34. Голуб, Іванна. Арттерапія – ключ до збереження здоров'я дітей під час воєнного стану в Україні [Електронний ресурс] / Іванна Голуб // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2022. – № 4. – С. 39–41. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.01.2023.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/132#page/39/mode/1up>.

Про реалізацію волонтерського проєкту з психологічної підтримки дітей та дорослих «АртобійМи» в Рівненській обл. бібліотеці для дітей.

35. Ропасва, Жанна. Історії болю вишиті на рушниках: у Києві відкрилась виставка [«Вишиті болем»] на підтримку людей, які пережили сексуальне насилья під час війни [Електронний ресурс] : [про проєкт] / Жанна Ропасва // bit.ua : [онлайн-журн.]. – 2023. – 27 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.01.2023.

<https://bit.ua/2023/01/562582/>.

Робота з дітьми та молоддю

36. Костенко, Леся. Хібуки по-бібліотечному [Електронний ресурс] / Леся Костенко // Бібліосвіт : інформ. вісн. : [інтернет-версія]. – 2022. – № 3–4. – С. 51–52. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.01.2023.

https://drive.google.com/file/d/1HfLE9A-ZjUUUwfEU_YqEEY5vBJKiht-i/view.

Про терапевтичні заняття за участі психологів для внутрішньо переміщених дітей із використанням іграшки – песика Хібуки в межах «Тижня бібліотечних активностей» у Полтавській обл. бібліотеці для юнацтва ім. Олеса Гончара.

Культура та мистецтво для людей з інвалідністю, творчість людей з інвалідністю

37. Минулого року у Львові надрукували рекордну кількість книг шрифтом Брайля [Електронний ресурс] : книги шрифтом Брайля безкоштовно передали у бібліотеки та школи-інтернати по всій Україні : [а також про видання у 2023 р. ще трьох книжок завдяки гранту від фонду Abilis Foundation (Фінляндія)] / [пресслужба Львівської міської ради] // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 4 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2023.

<https://wz.lviv.ua/news/481395-mynuloho-roku-u-lvovi-nadrukuvaly-rekordnu-kilkist-knyh-shryftom-brailia>.

НАЦІОНАЛЬНІ ПИТАННЯ КУЛЬТУРИ. МОВНІ ПИТАННЯ. ВІДНОВЛЕННЯ ТА ЗБЕРЕЖЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ПАМ'ЯТІ

38. Дим, Нестор. Україна стала моноетнічною державою, у мовному питанні утвердився консенсус, – соціологія [Електронний ресурс] / Нестор Дим //

Новинарня : [сайт]. – 2023. – 10 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2023.

<https://novynarnia.com/2023/01/10/mova-socopyt/>.

Про результати всеукраїнського соціологічного дослідження, проведеного Київським міжнародним інститутом соціології у грудні 2022 р.

39. Кремінь, Тарас. Ми змусили світ замислитись про власні сенси мови та ідентичності [Електронний ресурс] / Тарас Кремінь // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 13 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2023.

https://lb.ua/blog/taras_kremin/542456_mi_zmusili_svit_zamislitis_pro.html.

Допис Уповноваженого із захисту державної мови.

40. Сидоржевський, Михайло. Бандера чи Булгаков? Ми не маємо права програти цю битву [Електронний ресурс] / Михайло Сидоржевський // Укр. літ. газ : [інтернет-версія]. – 2023. – 23 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2023.

<https://litgazeta.com.ua/articles/bandera-chy-bulhakov-my-ne-maemo-prava-prohraty-tsiu-bytvu/>.

Про сферу культури як важливий чинник формування національної свідомості, роль декомунізації та дерусифікації у збереженні національної ідентичності та важливість боротьби з латентними спадкоємцями «руського міра».

Див. № 30.

Мовна політика держави

41. Кремінь, Тарас. Тарас Кремінь: Мова – це мірило «свій-чужий» [Електронний ресурс] / Тарас Кремінь ; [спілкувалися] Г. Швець, С. Шевчук // Укр. літ. газ : [інтернет-версія]. – 2023. – 14 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2023.

<https://litgazeta.com.ua/interviews/taras-kremin-mova-tse-mirylo-svij-chuzhyj/>.

Уповноважений із захисту державної мови про лінгвоцид і як йому протистояти, дві хвили імплементації Закону України «Про забезпечення функціонування української мови як державної» у 2022 р., майданчики опанування та вдосконалення української мови, а також зміни в освітніх програмах.

Декомунізація, подолання наслідків русифікації та тоталітаризму

42. Галух, Олександр. Київ лідирує серед українських міст за кількістю перейменованих топонімів [Електронний ресурс] / Олександр Галух // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 20 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.01.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/77553/>.

Про результати дослідження процесу дерусифікації та декомунізації в Україні в межах програми «Transparent cities / Прозорі міста», проведеного організацією «Transparency International Ukraine».

43. Гирич, Ярослав. Прощання з минулим, що затягнулося: незакінчена історія перейменувань міст в Україні [1935–2022 рр.] [Електронний ресурс] : [а

також хроніка зарубіжної дерадянзації] / Ярослав Гирич // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 31 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.01.2023. <https://novynarnia.com/2023/01/31/pereimenuvannia-mist/>.

44. Здоровило, Тарас. Ватутін – на вихід: пам'ятник кривавому радянському генералу демонтують [у м. Києві] [Електронний ресурс] : [про рекомендацію Міністерства культури та інформаційної політики України КМДА демонтувати пам'ятник, взяти його на облік як музейний предмет та перемістити до музейних фондів] / Тарас Здоровило // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 27 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2023.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/172733/>.

45. Київ, Кривий Ріг, Суми: де 2022 року перейменовували найбільше [Електронний ресурс] // Читомо: культура читання і мистецтво книговидавання : [портал]. – 2023. – 20 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.01.2023.

<https://chytomo.com/kyiv-kryvyj-rih-sumy-de-2022-roku-perejmenovuvaly-najbilshe/>.

46. Кліщук, Людмила. У Дніпрі демонтували пам'ятник Юхимові Пушкіну, відомий як «Танк» [Електронний ресурс] / Людмила Кліщук // Новинарня : [сайт]. – 2023. – 4 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2023.

<https://novynarnia.com/2023/01/04/u-dnypri-demontuvaly-pamyatnyk-yuhymovi-pushkinu-vidomyj-yak-tank/>.¹

47. Масенко, Лариса. Український погляд на російську літературу. Дерусифікація набирає обертів [Електронний ресурс] / Лариса Масенко // Радіо Свобода : [сайт]. – 2023. – 22 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.01.2023.

<https://www.radiosvoboda.org/a/derusyifikatsiya-rosiyska-literatura/32232820.html>.

Див. № 64.

Діяльність культурно-мистецьких асоціацій, товариств, об'єднань, громадських організацій тощо

Див. № 105, 106.

Персоналії діячів української культури

48. Первак, Тетяна. Слово і діло [Електронний ресурс] : 130 років від дня народження Юрія (Георгія) Олексійовича Меженка (справжнє прізвище Іванів або Іванов) – українського бібліографа, бібліотекознавця, книгознавця, літературознавця, театрального критика та колекціонера (1892–1969) / Тетяна Первак // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2022. – № 4. – С. 45–48. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.01.2023.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/132#page/45/mode/1up>.

¹ Див. також: Дим, Нестор. У Дніпрі демонтували пам'ятник Ломоносову [Електронний ресурс] / Нестор Дим // Новинарня : [сайт]. 2023. 6 січ. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 16.01.2023. <https://novynarnia.com/2023/01/06/u-dnypri-demontuvaly-pamyatnyk-lomonosovu/>.

49. Супронюк, Оксана. Книжкова спадщина Богдана Лепкого у боротьбі за створення нового культурного наративу України [Електронний ресурс] / Оксана Супронюк // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2022. – № 4. – С. 3–20. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2023.

http://bv.nbuv.gov.ua/doc/bv_2022_4_3.

Про творчий доробок письменника, мистецтвознавця, літературознавця, критика, публіциста, педагога, перекладача, видавця Б. Лепкого (1872–1941), що зберігається у фондах НБУВ, який ще не був предметом дослідження фахівців, а також про роль його творів у формуванні національної ідентичності українців та європейське коріння творчості письменника. До 150-річчя від дня народження діяча.

50. Чубай, Соломія. Соломія Чубай: «Мій брат пам'ятає обшуки з дитинства. Тепер рятує своїх дітей» [Електронний ресурс] / Соломія Чубай ; розмовляв А. Сайчук // Твоє місто : [сайт]. – 2023. – 24 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 27.01.2023.

https://tvoemisto.tv/exclusive/my_voyuiemo_bo_zhodna_svoboda_ne_mozhe_davaty_sya_legko_solomiya_chubay_138752.html.

Співачка, артменеджерка і волонтерка про історію своєї родини, війну, волонтерську діяльність, відсутність підтримки з боку держави діячів культури та мистецтва, скорочення фінансування УКФ. Розмова у межах проєкту «Акценти Твого міста».

Див. № 60, 105, 110.

ШЕВЧЕНКІАНА

51. Сулятицький, Микола. «Націоцентричність Шевченкового слова: минуле і сьогодення» [Електронний ресурс] / Микола Сулятицький // Укр. літ. газ : [інтернет-версія]. – 2023. – 14 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2023.

<https://litgazeta.com.ua/articles/mykola-suliatytskyj-natsiotsentrychnist-shevchenkovoho-slova-mynule-i-sohodennia/>.

Національна премія України імені Тараса Шевченка

52. Оголошений короткий список номінантів на Шевченківську премію [Національну премію України імені Тараса Шевченка] 2023 [Електронний ресурс] : [підсумки другого туру] // Укр. літ. газ : [інтернет-версія]. – 2023. – 18 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.01.2023.

<https://litgazeta.com.ua/news/oholoshenyj-korotkyj-spysok-nominativ-na-shevchenkivsku-premiu-2023/>.

Присудження премій у галузі культури

53. Гриценко, Микола. У Києві нагородили лауреатів літературної премії імені Павла Тичини за 2021–22 рр. [Електронний ресурс] / Микола Гриценко // Літ. Україна : [інтернет-версія]. – 2023. – 21 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2023.

<https://litukraina.com.ua/2023/01/21/u-kiievi-nagorodili-laureativ-literaturnoi-premii-imeni-pavla-tichini-za-2021-22-rr/>.

54. Держкомтелерадіо назвав лауреатів премії імені Максима Рильського за 2022 рік [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ: [інтернет-версія]. – 2023. – 20 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.01.2023.

<https://litgazeta.com.ua/news/derzhkomteleradio-nazvav-laureativ-premii-imeni-maksyma-ryl'skoho-za-2022-rik/>.

55. Дутка, Юлія. Важкий і врожайний 2022: деякі премії України й українців за рік [Електронний ресурс] / Юлія Дутка // Тиктор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 5 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2023.

<https://tyktor.media/polytsia/premii-ukraintsiv-2022/>.

56. Корнієнко, Наталя. Жадан, Курков, Забужко збирають премії: перемоги – 2022 за кордоном [Електронний ресурс] : [про відзнаки українських письменників, видавців, ілюстраторів та дизайнерів] / Наталя Корнієнко // Читомо: культура читання і мистецтво книговидання : [портал]. – 2023. – 18 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.01.2023.

<https://chytomo.com/zhadan-kurkov-zabuzhko-zbyraiut-premii-peremohy-2022-za-kordonom/>.

57. Маджуга, Ярослав. Визначені лауреати Міжнародної літературної премії імені Мацуо Басьо (Японія – Німеччина – США) [Електронний ресурс] : [зокрема про лауреатів з України] / Ярослав Маджуга // Укр. літ. газ : [інтернет-версія]. – 2023. – 14 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.01.2023.

<https://litgazeta.com.ua/news/vyznacheni-laureaty-mizhnarodnoi-literaturnoi-premii-imeni-matsuo-baso-iaponiia-nimechchyna-ssha-2/>.

58. На Вінниччині відзначили переможців Всеукраїнської літературної премії імені Степана Руданського [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ : [інтернет-версія]. – 2023. – 14 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.01.2023.

<https://litgazeta.com.ua/news/na-vinnychchyni-vidznachyly-peremozhtsiv-vseukrainskoi-literaturnoi-premii-imeni-stepana-rudanskoho/>.

Культура етносів України. Діяльність національно-культурних товариств (об'єднань)

Див. № 124.

Фестивалі, свята національних культур

Див. № 14.

Українці за кордоном. Культура українського зарубіжжя

59. У Гельсінкі організовують розмовний клуб української мови [як результат співпраці Товариства українців у Фінляндії та Всеукраїнського громадського проекту «Єдині»] [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-

вид.]. – 2023. – 27 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.01.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3660448-u-gelsinki-organizovuut-rozmovnij-klub-ukrainskoi-movi.html>.

60. Хромейчук, Олеся. Олеся Хромейчук: «Я спробувала описати, що таке ненависть до людей. Чи можна ненавидіти всю націю» [Електронний ресурс] / Олеся Хромейчук ; [інтерв'ю вела] О. Щур // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 22 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.01.2023.

https://lb.ua/culture/2023/01/22/543183_olesya_hromeychuk_ya_sprobuvala.html.

Історикиня, директорка незалежної благодійної організації «Український інститут в Лондоні» (Велика Британія) про свою книгу «The Death of a Soldier Told by His Sister», що вийшла 2022 р. у британському видавництві Monoray, зміну ставлення до українців і зацікавленість британців Україною.

Див. № 18, 25, 26, 116.

ОРГАНІЗАЦІЯ І УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ КУЛЬТУРИ

61. Корогодський, Юрій. Ткаченко назвав пріоритети у роботі Мінкульту [Електронний ресурс] : серед них – стійкість культурних інституцій, подолання наслідків русифікації, організація мистецьких проєктів за кордоном : [з допису міністра культури та інформаційної політики України Олександра Ткаченка у фейсбуці] / Юрій Корогодський // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 7 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2023.

https://lb.ua/culture/2023/01/07/541774_tkachenko_nazvav_prioriteti_roboti.html.

62. Платонова, Анастасія. Плече до плеча: підсумки 2022 року в культурних політиках [Електронний ресурс] : [насамперед про роботу Міністерства культури та інформаційної політики України] / Анастасія Платонова // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 17 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.01.2023.

https://lb.ua/culture/2023/01/17/542676_pleche_plecha_pidsumki_2022_roku.html.

63. Ткаченко, Олександр. Олександр Ткаченко, міністр культури та інформаційної політики України: Культурний фронт довів свою користь, тому він потребує подальшої підтримки [Електронний ресурс] / Олександр Ткаченко ; розмову вела С. Ткачук // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 14 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3652343-oleksandr-tkachenko-ministr-kulturi-ta-informacijnoi-politiki-ukraini.html>.

Міністр культури та інформаційної політики України про створення міжвідомчої комісії щодо використання майна Нижньої Лаври УПЦ МП, боротьбу з російськими наративами в Україні та світі, впровадження Закону України «Про медіа» в життя, іномовлення, плани проведення сезонів української культури та інших заходів за кордоном, збереження культурної спадщини та консервацію пошкоджених пам'яток, евакуацію музейних експонатів, фінансування галузі культури тощо.

64. Чорна, Світлана. Дерусифікація і деколонізація в цифрах [Електронний ресурс] : 2022-й став роком дерусифікації і деколонізації та подолання наслідків

культурної та інформаційної окупації нашої держави росією : [про круглий стіл за підсумками роботи протягом року МКІПУ, Українського інституту національної пам'яті та Експертної ради при МКІПУ щодо подолання наслідків русифікації та тоталітаризму] / Світлана Чорна // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 13 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2023.

<http://www.golos.com.ua/article/367610>.

Регіональна культурна політика, культурно-мистецьке життя громад

65. Бірюкова, Інна. У Київграді розповіли, над якими питаннями під час війни працює постійна комісія культури [комісія з питань культури, туризму та суспільних комунікацій] [Електронний ресурс] / Інна Бірюкова // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 12 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/77183/>.

66. Запорожченко, Оксана. У Львові створили [онлайн-] карту з найціннішими міськими мозаїками. [Карту розмістили на сайті управління охорони історичного середовища Львівської міської ради] [Електронний ресурс] / Оксана Запорожченко // Стожари : сайт укр. діаспори. – 2023. – 31 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.01.2023.

<https://svitua.org/2023/01/31/u-lvovi-stvoryly-kartu-z-najczinnishymy-miskymy-mozayikamy/>.

67. Зданевич, Лера. Скандальна Вума, покази Довженко-Центру, релоковані бізнеси у Дніпрі та Жадан: куди піти цього тижня [Електронний ресурс] / Лера Зданевич // LiRoom: блог про нову укр. музику : [сайт]. – 2023. – 18 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.01.2023.

<https://liroom.com.ua/news/events-ukraine-1601-2201/>.

Наведено добірку культурних подій у містах Києві, Дніпрі, Івано-Франківську та Львові.

Див. № 79.

Фінансова діяльність, матеріально-технічне забезпечення

68. Гнатченко, Юлія. Яких втрат зазнала культурна інфраструктура Харківщини: статистика [станом на 25 грудня 2022 р.] [Електронний ресурс] / Юлія Гнатченко // Слобід. край : [інтернет-версія]. – 2023. – 6 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2023.

<https://www.slk.kh.ua/news/suspilstvo/akih-vtrat-zaznala-kulturna-infrastruktura-harkivsini-statistika.html>.

69. Шилова, Альона. УКФ [Український культурний фонд] запустив грантову програму «Відновлення культурно-мистецької діяльності» [Електронний ресурс] : [про мету, учасників, бюджет програми, крайній термін подачі заявок] / Альона Шилова // LiRoom: блог про нову укр. музику : [сайт]. – 2023. – 12 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2023.

<https://liroom.com.ua/news/ucf-grant/>.

Див. № 75, 127, 128, 159.

Правові питання галузі

70. Міжнародна федерація журналістів розкритикувала закон про медіа. Реакція українських медійників [Електронний ресурс] : автори закону та медіаексперти реагують та пояснюють оцінки Міжнародної федерації журналістів // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 27 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2023.

<https://detector.media/infospace/article/207432/2023-01-27-mizhnarodna-federatsiya-zhurnalistiv-rozkrytykuvala-zakon-pro-media-reaktsiya-ukrainskykh-mediynykiv/>.

71. Погорелов, Олексій. Олексій Погорелов: Як вплине закон про медіа на пресу – покаже практика його застосування [Електронний ресурс] / Олексій Погорелов ; [розмовляла] С. Остапа // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 31 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.01.2023.

<https://detector.media/rinok/article/207532/2023-01-31-oleksiy-pogorelov-yak-vplyne-zakon-pro-media-na-presu-pokazhe-praktyka-yogo-zastosuvannya/>.

Президент Української асоціації медіабізнесу про новації Закону України «Про медіа» для друкованої преси.

72. Прокуратура вимагає передати у власність Волинської громади пам'ятку архітектури [Електронний ресурс] // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2023. – 13 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2023.

<https://www.volynnews.com/news/all/prokuratura-vymahaye-peredaty-u-vlasnist-volynskoyi-hromady-pamiatku-arkhitektury/>.

Про звернення Камінь-Каширської окружної прокуратури (Волинська обл.) до суду з позовом про передання у власність громади смт Любешів пам'ятки архітектури національного значення – келії монастиря піарів.

73. Скіфське золото: адвокати сказали, чому розраховують на остаточну перемогу України [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 30 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.01.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-crimea/3661917-skifske-zoloto-advokati-skazali-comu-rozrahovuut-na-ostatocnu-peremogu-ukraini.html>.

Наведено коментарі нідерландських адвокатів Г.-Я. ван ден Берга і М. Сандерса, які захищають інтереси України у справі про приналежність колекції «скіфського золота». Рішення у справі Верховний суд Нідерландів має оголосити 15 вересня 2023 р.

Див. № 192.

Нормативно-правове забезпечення галузі

74. Костенко, Леся. Законодавчі новації – 2022 в роботі публічних бібліотек : (станом на 15 жовтня 2022 року) [Електронний ресурс] / Леся Костенко // Бібліосвіт : інформ. вісн. : [інтернет-версія]. – 2022. – № 3–4. – С. 15–24. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.01.2023.

https://drive.google.com/file/d/1HfLE9A-ZjUUUwfEU_YqEEY5vBJKiht-i/view.

75. Різникова, Ярослава. Книгою добре ворога бити: чи запрацюють нові закони для розвитку книговидавництва і книгорозповсюдження [Електронний

ресурс] / Ярослава Різникова // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 18 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.01.2023.
<https://umoloda.kyiv.ua/number/3838/164/172497/>.

Про основні положення законів України №2313-IX «Про внесення змін до деяких законів України щодо стимулювання розвитку українського книговидання і книгорозповсюдження» та №2309-IX «Про внесення змін до деяких законів України щодо встановлення обмежень на ввезення та розповсюдження видавничої продукції, що стосується держави-агресора, Республіки Білорусь, тимчасово окупованої території України», ухвалених Верховною Радою України у 2022 р., та проблеми щодо їх впровадження.

Освіта. Кадри

76. Іванова-Рибачук, Інна. Діти і війна. Розмова про дитячу конференцію [Електронний ресурс] / Інна Іванова-Рибачук // ТС : [сайт]. – 2023. – 19 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.01.2023.
<https://theclaquers.com/posts/10786>.

Про хід та підсумки IV Міжнародної учнівської конференції «Мистецтво без меж: шлях до науки» (м. Київ), що пройшла під гаслом «Зупинимо війну в Україні разом!» на трьох локаціях (YouTube-трансляція, Меморіальний музей-квартира В. Косенка та VcentriHub).

Початкова мистецька освіта

77. Марьина, Галина. Музыка для вьетнамских друзей [Електронний ресурс] / Галина Марьина // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2023. – 12 янв. (№ 3–4). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.01.2023.
<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/48587.php>.

Про учасників новорічного концерту у Мистецькій школі № 1 ім. Е. Гігельса м. Одеси на честь 30-річчя встановлення дипломатичних відносин між Україною та В'єтнамом.

Кадри

78. Тарасюк, Тетяна. XVI Всеукраїнська школа керівника «Бібліотеки для юнацтва: можливості та реалії» [Електронний ресурс] : [про хід та учасників онлайн-заходу, проведеного Державною бібліотекою України для юнацтва на базі Тернопільської обласної бібліотеки для молоді 18 жовтня 2022 р.] // Бібліосвіт : інформ. вісн. : [інтернет-версія]. – 2022. – № 3–4. – С. 70–73. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.01.2023.
https://drive.google.com/file/d/1HfLE9A-ZjUUUwfEU_YqEEY5vBJKiht-i/view.

Див. № 102, 112, 127.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

79. Бірюкова, Інна. У Київській відбулася зустріч депутатів з делегацією Лондона [(Велика Британія), під час якої обговорювалися шляхи співпраці у сфері культури] [Електронний ресурс] / Інна Бірюкова // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 25 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.01.2023.
<https://vechirniy.kyiv.ua/news/77767/>.

80. Європейські міністри культури підтвердили готовність до участі у відбудові України [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 16 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.01.2023. <https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3653662-evropejski-ministri-kulturi-pidtvverdili-gotovnist-do-ucasti-u-vidbudovi-ukraini.html>.

Про ухвалення заяви про підтримку післявоєнної відбудови та відновлення України міністрами культури та головами делегацій держав-членів та держав-спостерігачів Ради Європи на другій Конференції європейських міністрів культури в м. Давосі (Швейцарія, 14–16 січ. 2023 р.).

81. Здоровило, Тарас. Мінкульт Польщі допоможе у діджиталізації музейних фондів України [Електронний ресурс] / Тарас Здоровило // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 30 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.01.2023. <https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/172789/>.

Про проєкт «Впровадження електронної системи реєстру Музейного фонду України», розпочатий у межах співпраці Міністерства культури та нац. спадщини Польщі, Solidarity Fund PL та МКІПУ у 2022 р.

Див. № 15, 56, 57, 77, 161.

Український інститут

82. Кабацій, Марія. Український інститут відкриває представництво в Німеччині та набирає команду [Електронний ресурс] / Марія Кабацій // Укр. правда : [сайт]. – 2023. – 19 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.01.2023. <https://life.pravda.com.ua/culture/2023/01/19/252431/>.

Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, дні культури, конференції, конгреси, міждисциплінарні проєкти

83. У Швейцарії [кантон Тічіно] стартували Дні українсько-швейцарської культури [Електронний ресурс] : [програма] // Укрінформ : [інтернет-вид.]. – 2023. – 27 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2023. <https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3659551-u-svejcarii-startuvali-dni-ukrainskosvejcarskoi-kulturi.html>.

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ. АМАТОРСТВО

Фольклор

84. Галайчук, Володимир. Демонологічно-світоглядні уявлення та вірування поліщуків Чернігівщини [Електронний ресурс] : (за польовими матеріалами з Новгород-Сіверського району) / Володимир Галайчук // Народознав. зошити : [інтернет-версія]. – 2022. – № 5. – С. 1092–1120. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.01.2023. <http://nz.lviv.ua/archiv/2022-5/7.pdf>.

85. Галайчук, Володимир. Демонологічно-світоглядні уявлення та вірування поліщуків Чернігівщини [Електронний ресурс] : (за польовими матеріалами з Семенівського району) / Володимир Галайчук // Народознав.

зошити : [інтернет-версія]. – 2022. – № 6. – С. 1300–1331. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.01.2023.

<http://nz.lviv.ua/archiv/2022-6/7.pdf>.

86. Горбачевська, Уляна. «Українці – це спів». Уляна Горбачевська про моду на українське у світі [Електронний ресурс] / Уляна Горбачевська ; розмовляв А. Сайчук // Твоє місто : [сайт]. – 2023. – 19 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 19.01.2023.

https://tvoemisto.tv/exclusive/pokopayte_narodnu_pisnyu_rozmova_z_doslidnytseyu_ulyanoyu_gorbachevskoyu_142461.html.

Акторка, співачка, режисерка, дослідниця української автентичної пісні про створення проєкту «Коло Раю» – музичного дійства з архаїчних колядок, щедрівок, вішнувань у Гарнізонному храмі святих апостолів Петра і Павла (м. Львів), чому потрібні різні шари культури, базовані на народній, про український фольклор, як подавати пісенний матеріал так, щоб молодь чула в ньому і архаїчне, і сучасне.

87. Ципищев, Сергій. Феномен закрутки у жнивварських повір'ях Правобережного Полісся (на власних польових матеріалах) [Електронний ресурс] / Сергій Ципищев // Народознав. зошити : [інтернет-версія]. – 2022. – № 6. – С. 1291–1299. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.01.2023.

<http://nz.lviv.ua/archiv/2022-6/6.pdf>.

Спроба комплексно дослідити феномен жнивварської магії Правобережного Полісся.

Див. № 22, 23, 186.

Народні свята та обряди

88. Васянович, Олександр. Виготовлення обиденного полотна на українському Поліссі для викликання дощу [Електронний ресурс] / Олександр Васянович // Народознав. зошити : [інтернет-версія]. – 2022. – № 6. – С. 1350–1360. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2023.

<http://nz.lviv.ua/archiv/2022-6/9.pdf>.

Про символіку виготовлення та використання обиденного полотна для викликання дощу на території українського Полісся за польовими матеріалами, зібраними упродовж 2002–2017 рр. у північних районах Волинської, Рівненської, Житомирської, Київської, Чернігівської областей та від переселенців із Чорнобильської зони відчуження.

89. Дяків, Володимир. Різдво Богородиці: народно-релігійні вірування та уявлення на тлі передумов передріздвяно-новорічного періоду у календарній обрядовості українців [Електронний ресурс] / Володимир Дяків // Народознав. зошити : [інтернет-версія]. – 2022. – № 6. – С. 1439–1447. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2023.

<http://nz.lviv.ua/archiv/2022-6/17.pdf>.

90. Лазоришин, Ігор. Від Різдва до Різдва: традиції, які зникають... Що буде з ними в майбутньому, залежить від наступних поколінь [Електронний ресурс] / Ігор Лазоришин // Галичина : [інтернет-версія]. – 2023. – 6 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.01.2023.

<https://galychyna.if.ua/analytic/vid-rizdva-do-rizdva-traditsiyi-yaki-znikayut-shho-bude-z-nimi-v-maybutnomu-zalezhit-vid-nastupnih-pokolin/>.

Про вихід у світ видання «Традиції, які зникають» (вид-во «Ярина», Івано-Франківськ, 2022) краєзнавця, педагога І. Драбчука.

91. Папіш, Марія. Еволюція образної системи української різдвяної драми. Три царі – від біблійних мудреців до провідників українського народу [Електронний ресурс] / Марія Папіш // Народознав. зошити : [інтернет-версія]. – 2022. – № 6. – С. 1448–1460. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2023.

<http://nz.lviv.ua/archiv/2022-6/18.pdf>.

92. Серебрякова, Олена. Поминальні мотиви різдвяно-водохресного циклу свят українців (на прикладі мантичних дій з ложками) [Електронний ресурс] / Олена Серебрякова // Народознав. зошити : [інтернет-версія]. – 2022. – № 5. – С. 1121–1132. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.01.2023.

<http://nz.lviv.ua/archiv/2022-5/8.pdf>.

Творчі звіти, конкурси, фестивалі, свята мистецтв

93. «Кривая» вывезет! [Електронний ресурс] // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2023. – 26 янв. (№ 7–8). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.01.2023.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/48636.php>.

Підсумки проведення ХХ конкурсу «Знімок року – 2022» Одеської фотографічної асоціації та міського фотоклубу «Фотон – 2» у Всеукраїнському центрі болгарської культури (м. Одеса).

94. Кузілова, Тетяна. Дітям світу – сонце й мир! [Електронний ресурс] / Тетяна Кузілова // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2022. – № 4. – С. 25–26. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.01.2023.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/132#page/25/mode/1up>.

Про склад журі та підсумки Міжнародного конкурсу дитячої листівки «Дітям світу – сонце й мир!», проведеного Нац. бібліотекою України для дітей (м. Київ) у 2022 р. до Всесвітнього дня дитини.

Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, виставки

95. Влашинець, Леся. Європейська перемога пісні Степана Кривенького «Чого ти хочеш, Україно?» (фото) [Електронний ресурс] / Леся Влашинець // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2023. – 1 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2023.

<https://www.volyn.com.ua/news/234267-ievropeiska-peremoha-pisni-ctepana-kryvenkoho-choho-ty-khochesh-ukraino>.

Про перемогу народного аматорського ансамблю народної пісні «Горохівчанка» Горохівського народного дому «Просвіта» (Волинська обл.) на Міжнародному благодійному багатожанровому українсько-французькому онлайн-фестивалі-конкурсі мистецтв «GOLDEN AUTUMN 2022». Художня керівниця колективу – С. Заліпа.

Див. № 23.

Види і жанри аматорства

Образотворче аматорство та народні художні промисли

96. Витвицька, Мар'яна. «Remeslo» ремесел. Калуська студія мистецтв залучає дорослих і дітей до розвою та примноження бойківських народних традицій [Електронний ресурс] / Мар'яна Витвицька, Ольга Шпук ; [спілкувався] І. Лазоришин // Галичина : [інтернет-версія]. – 2023. – 24 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.01.2023.
<https://galychyna.if.ua/analytic/remeslo-remesel-kaluska-studiya-mistetstv-zaluchaye-doroslih-i-ditey-do-rozvoyu-ta-primnozheniya-boykivskih-narodnih-traditsiy/>.

Художниці та викладачки студії мистецтв «Studio Remeslo» (м. Калуш, Івано-Франківська обл.) про заснування та діяльність закладу, роботу в умовах війни, зокрема організацію виставки «Дякуємо, що можемо творити» на підтримку ЗСУ, творчість як психологічне розвантаження, плани роботи.

97. Никорак, Олена. Багаторемізні західноукраїнські та литовські покривала: етномистецькі паралелі [Електронний ресурс] / Олена Никорак, Тетяна Куцир // Народознав. зошити : [інтернет-версія]. – 2022. – № 6. – С. 1367–1376. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2023.
<http://nz.lviv.ua/archiv/2022-6/11.pdf>.

98. Никорак, Олена. Узорноткані пояси Західної України і Литви: техніки, орнаментика, функції [Електронний ресурс] / Олена Никорак, Людмила Герус, Тетяна Куцир // Народознав. зошити : [інтернет-версія]. – 2022. – № 5. – С. 1147–1163. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.01.2023.
<http://nz.lviv.ua/archiv/2022-5/10.pdf>.

Див. № 94.

Виставки

99. Гудыма, Марія. «Резиденція Антарктида» [Електронний ресурс] / Марія Гудыма // Веч. Одеса : [інтернет-версія]. – 2023. – 19 янв. (№ 5–6). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.01.2023.
<http://vo.od.ua/rubrics/o-detyakh-dlya-detejj/48613.php>.

Виставка дитячих малюнків «Резиденція Антарктида» в галереї «Діалоги» (м. Одеса).

100. Івашко, Олена. Карнавал ляльок і картин [Електронний ресурс] : у Центральній міській бібліотеці ім. М. Л. Кропивницького [ЦБС для дорослих м. Миколаєва] розгорнута персональна виставка «Карнавал» [авторських ляльок із циклу «Берегині України»] миколаївської майстрині Ольги Дробишевої / Олена Івашко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 21 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.01.2023.
<http://www.golos.com.ua/article/367799>.

101. У Нововолинську відкрили виставку автентичних прикрас місцевих майстринь [Електронний ресурс] / [Нововолинська міська рада] // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2023. – 11 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2023.
<https://www.volynnews.com/news/all/u-novovolynsku-vidkryly-vystavu-pykras-mistsevykh-maystryn/>.

Виставка робіт майстринь М. Булюк, С. Іващенко, І. Мартинишин, О. Войтюк у Нововолинському історичному музеї (Волинська обл.).

Персоналії

102. Малиношевська, Світлана. Ткацький дивокрай Людмили Минтус [Електронний ресурс] : Людмила Минтус – майстриня виробничого навчання Кролевецького ВТУ [Сумська обл.], членкиня Національної спілки народних майстрів України, неодноразова губернаторська стипендіатка – добре відома не лише у творчих колах / Світлана Малиношевська // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 2 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2023.

[https://wz.lviv.ua/life/481182-tkatskyi-dyvokrai-liudmyly-myntus.](https://wz.lviv.ua/life/481182-tkatskyi-dyvokrai-liudmyly-myntus)

Творчий портрет майстрині художнього ткацтва Л. Минтус.

Музичне аматорство

Див. № 22, 23, 86, 95.

Фото-, кіноаматорство

103. Історична драма у підвалі: дитяча студія «КУ-РАЖ» презентувала новий фільм [Електронний ресурс] : 14 січня у Кропивницькому студія «КУ-РАЖ» презентувала свою нову роботу «Сутерени». Разом із KROP:HUB учасники фільму збирали донати на підтримку ЗСУ // Інформ. портал «Гречка» : [сайт]. – 2023. – 15 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2023.

[https://gre4ka.info/suspilstvo/72580-istorychna-drama-u-pidvali-dytiacha-studiia-ku-razh-prezentovala-novyi-film.](https://gre4ka.info/suspilstvo/72580-istorychna-drama-u-pidvali-dytiacha-studiia-ku-razh-prezentovala-novyi-film)

Про показ історичної стрічки «Сутерени», створеної вихованцями дитячої кіностудії «КУ-РАЖ», в ОУНБ ім. Д. Чижевського (м. Кропивницький), а також подано розповідь авторки проєкту, керівниці дитячої кіностудії Н. Устименко про зйомки фільму та плани діяльності кіностудії.

Див. № 93.

БІБЛІОТЕЧНА СПРАВА. БІБЛІОТЕКОЗНАВСТВО. ЧИТАННЯ

104. Агаркова, Вікторія. Бібліотеки Миколаївщини: реалії воєнного часу / Вікторія Агаркова // Бібл. планета. – 2022. – № 4. – С. 14–17.

105. Бояринова, Оксана. Бібліотечний напрямок роботи – від ідеї до успішної реалізації [Електронний ресурс] / Оксана Бояринова ; спілкувалася Н. Боговін // Бібліосвіт : інформ. вісн. : [інтернет-версія]. – 2022. – № 3–4. – С. 8–14. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.01.2023.

[https://drive.google.com/file/d/1HfLE9A-ZjUUUwfEU_YqEEY5vBJKiht-i/view.](https://drive.google.com/file/d/1HfLE9A-ZjUUUwfEU_YqEEY5vBJKiht-i/view)

Членкиня президії Всеукраїнської громадської організації «Українська бібліотечна асоціація» про свій професійний шлях та діяльність в УБА, свій новий проєкт.

106. Бібліотека і війна: тримаємо стрій! / матеріал підгот. В. Горчинська // Бібл. планета. – 2022. – № 4. – С. 5–10.

Про хід та учасників Бібліотечного марафону «Бібліотека і війна: тримаємо стрій!», який відбувся онлайн 30 вересня 2022 р. у соціальній мережі «Фейсбук» за ініціативи НБУ ім. Ярослава Мудрого (м. Київ) в партнерстві з Всеукраїнською громадською організацією «Українська бібліотечна асоціація».

107. Літвак, Олена. Бібліотеки Запорізької області в умовах війни / Олена Літвак // Бібл. планета. – 2022. – № 4. – С. 12–14.

108. Сербін, Олег. Незламність нації у міцності її бібліотек / Олег Сербін // Бібл. планета. – 2022. – № 4. – С. 4–5.

Про виклики воєнного часу, які постали перед українськими бібліотеками, волонтерську діяльність бібліотек, та дослідження «Публічні бібліотеки України в умовах російської збройної агресії», розпочате НБУ ім. Ярослава Мудрого (м. Київ) у травні 2022 р.

109. Янковська, Лілія. Книжкова виставка як подія [Електронний ресурс] : [види виставок, порядок їх розроблення та оформлення] / Лілія Янковська // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2022. – № 4. – С. 36–38. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.01.2023.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/132#page/36/mode/1up>.

Див. № 48, 74.

Історія бібліотечної справи в Україні

110. Зінько, Оксана. «Бібліотекарям треба кинути оком на минуле бібліотек та заглибити зір у майбутнє»: актуалізація професійного досвіду Романа Луцика [Електронний ресурс] / Оксана Зінько // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2022. – № 4. – С. 47–58. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2023.

http://bv.nbuv.gov.ua/doc/bv_2022_4_6.

Про бібліотечну та бібліографічну діяльність Р. Луцика – керівника відділу рідкісної книги (1950–1974 рр.) нині Львівської нац. наук. бібліотеки України ім. В. Стефаника, зокрема з організації та формування фондів.

Міжнародне співробітництво в галузі бібліотечної справи

111. Нагорода за інновації, або Як публічні бібліотеки покращують життя людей : [зарубіжний досвід] / матеріал підгот. О. Білик // Бібл. планета. – 2022. – № 4. – С. 34–38.

Про проекти публічних бібліотек зарубіжних країн (серед яких бібліотеки України), які отримали відзнаку «Нагорода за інновації в публічних бібліотеках» від некомерційної організації «Електронна інформація для бібліотек» (Electronic Information for Libraries).

112. Дубова, Ольга. НБУ для дітей [Національна бібліотека України для дітей (м. Київ)] у міжнародному колі друзів. Практика у Центральній бібліотеці м. Гамбург: німецька структурованість, стабільність, планування криз і діти [Електронний ресурс] / Ольга Дубова // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-

версія]. – 2022. – № 4. – С. 21–24. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.01.2023.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/132#page/21/mode/1up>.

Про враження та досвід, отримані під час тижневого стажування українських фахівців у бібліотеках Німеччини, організованого Гете-Інститутом в Україні, зокрема у Центральній бібліотеці м. Гамбурга.

113. Наука та бібліотечна справа в умовах воєнного стану в Україні: міжнародна підтримка [Електронний ресурс]: [перелік програм і заходів] / матеріал підгот. Т. Гранчак // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2022. – № 4. – С. 100–114. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2023. http://bv.nbuv.gov.ua/doc/bv_2022_4_18.

114. «Українська книжкова полицка» запрацювала в Лісабоні [бібліотеці ім. Орланду Рібейру (Португалія)] [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 30 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.01.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3661886-ukrainska-knizkova-policka-zpracuvala-v-lisaboni.html>.

***Міжнародна наукова конференція «Бібліотека. Наука. Комунікація. Інноваційні трансформації ресурсів і послуг»,
4 жовтня 2022 р., НБУВ (м. Київ)***

115. Дем'яненко, Людмила. Роль інституту президентства у кризові часи: український та зарубіжний досвід [Електронний ресурс] / Людмила Дем'яненко // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2022. – № 4. – С. 92–94. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2023.

http://bv.nbuv.gov.ua/doc/bv_2022_4_15.

Круглий стіл «Роль інституту президентства у кризові часи: український та зарубіжний досвід», проведений за ініціативи Фонду Президентів України НБУВ.

116. Дзира, Олеся. Дослідники української діаспори [Електронний ресурс] / Олеся Дзира // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2022. – № 4. – С. 90–92. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2023.

http://bv.nbuv.gov.ua/doc/bv_2022_4_14.

Про хід круглого столу «Дослідники української діаспори».

117. Закіров, Марат. Електронні ресурси бібліотек як складова інформаційної основи сучасного національного розвитку [Електронний ресурс] / Марат Закіров // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2022. – № 4. – С. 69–70. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2023.

http://bv.nbuv.gov.ua/doc/bv_2022_4_9.

Засідання секції «Електронні ресурси бібліотек як складова інформаційної основи сучасного національного розвитку».

118. Затока, Любов. Актуальні проблеми збереження бібліотечних фондів, які становлять культурне надбання України [Електронний ресурс] / Любов Затока // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2022. – № 4. – С. 96–99. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2023.

http://bv.nbuv.gov.ua/doc/bv_2022_4_17.

Семінар «Актуальні проблеми збереження бібліотечних фондів, що становлять культурне надбання України».

119. Івченко, Лариса. Музична культура і музичні фонди бібліотек та архівів в умовах сьогодення [Електронний ресурс] / Лариса Івченко, Людмила Руденко // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2022. – № 4. – С. 80–85. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2023.

http://bv.nbuv.gov.ua/doc/bv_2022_4_12.

Секція «Музична культура і музичні фонди бібліотек та архівів в умовах сьогодення».

120. Клименко, Оксана. Бібліотечно-інформаційний комплекс: сучасні пріоритети організації та управління [Електронний ресурс] / Оксана Клименко // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2022. – № 4. – С. 59–66. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2023.

http://bv.nbuv.gov.ua/doc/bv_2022_4_7.

Засідання секції «Бібліотечно-інформаційний комплекс: сучасні пріоритети організації та управління».

121. Ковальчук, Галина. Трансформація українського книгознавства: до 100-річчя Українського наукового інституту книгознавства [Електронний ресурс] / Галина Ковальчук, Тетяна Мяскова // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2022. – № 4. – С. 71–74. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2023.

http://bv.nbuv.gov.ua/doc/bv_2022_4_10.

Секція «Трансформація українського книгознавства: до 100-річчя Українського наукового інституту книгознавства».

122. Лобузін, Катерина. Цифрові бібліотечні технології організації знань [Електронний ресурс] / Катерина Лобузін, Сергій Гарагуля, Людмила Коновал // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2022. – № 4. – С. 67–69. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2023.

http://bv.nbuv.gov.ua/doc/bv_2022_4_8.

Секція «Цифрові бібліотечні технології організації знань».

123. Плющик, Оксана. Сучасна біографіка та біобібліографія: нові форми і методи дослідницької та інформаційної роботи, інтеграції та поширення біографічних знань [Електронний ресурс] / Оксана Плющик // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2022. – № 4. – С. 85–89. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2023.

http://bv.nbuv.gov.ua/doc/bv_2022_4_13.

Засідання секції «Сучасна біографіка та біобібліографія: нові форми і методи дослідницької та інформаційної роботи, інтеграції та поширення біографічних знань».

124. Черноіваненко, Віталій. Збереження і вивчення єврейської друкованої спадщини України [Електронний ресурс] / Віталій Черноіваненко, Тетяна Батанова // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2022. – № 4. – С. 94–96. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2023.

http://bv.nbuv.gov.ua/doc/bv_2022_4_16.

Семінар «Збереження і вивчення єврейської друкованої спадщини України».

125. Шаповал, Андрій. Архівна та рукописна наукова спадщина: традиції та перспективи формування, дослідження, цифровізаційні виклики [Електронний ресурс] / Андрій Шаповал // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2022. – № 4. – С. 75–79. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2023.

http://bv.nbuv.gov.ua/doc/bv_2022_4_11.

Засідання секції «Архівна та рукописна наукова спадщина: традиції та перспективи формування, дослідження, цифровізаційні виклики».

Робота бібліотек інших країн

126. Семенченко, Марія. Наставники для читання – як це діє в Німеччині [Електронний ресурс] / Марія Семенченко // Читомо: культура читання і мистецтво книговидавання : [портал]. – 2023. – 27 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.01.2023.

<https://chytomo.com/nastavnyky-dlia-chytannia-iak-tse-diie-v-nimechchyni/>.

Про досвід публічних читань у Німеччині, «українські полицки» в бібліотеках країни та як стати наставником з читання.

Див. № 112.

Організація та управління в галузі бібліотечної справи

127. Кмет, Василь. 1,5 мільйона – на нові книжки! [Електронний ресурс] : таку суму коштів заклали у міському бюджеті для поповнення бібліотечних фондів / Василь Кмет ; [інтерв'ю провела] С. Бобкова // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 13 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2023.

<https://wz.lviv.ua/life/482062-1-5-miliona-na-novi-knyzhky>.

Директор Львівської муніципальної бібліотеки про бібліотечні фонди, кошти на придбання нової літератури, роботу з електронними ресурсами, заробітну плату бібліотечних працівників.

128. Петренко, Ольга. Моніторинг і оцінювання реалізації грантових проєктів бібліотек для дітей [Електронний ресурс] / Ольга Петренко // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2022. – № 4. – С. 15–17. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.01.2023.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/132#page/15/mode/1up>.

Зокрема про моніторинговий супровід грантових і конкурсних проєктів Нац. бібліотеки України для дітей (м. Київ).

Мережа та типи бібліотек

Національні бібліотеки

129. Михайлова, Ольга. Культурологічний проєкт Національної історичної бібліотеки України [м. Київ] «Міста і села України. Втрати воєнного часу» / Ольга Михайлова // Бібл. планета. – 2022. – № 4. – С. 17–19.

Див. № 29, 106, 108, 110, 148, 149.

Див. № 29, 106, 108.

Наукові бібліотеки

Див. № 110, 148, 149.

Обласні універсальні наукові бібліотеки

130. «Календар знаменних і пам'ятних дат Хмельниччини на 2023 рік» презентовано в [Хмельницькій] обласній універсальній науковій бібліотеці [Електронний ресурс] : [про учасників заходу] // Поділ. вісті : [інтернет-версія]. – 2023. – 1 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 16.01.2023.

<http://pvisti.info/culture/11535-kalendar-znamennykh-i-pamiatnykh-dat-khmelnichchyny-na-2023-rik-prezentovano-v-oblasnii-universalnii-naukovii-bibliotetsi>.

131. Посічанський, Михайло. Для підтримання бойового духу [Електронний ресурс] / Михайло Посічанський // Галичина : [інтернет-версія]. – 2023. – 12 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2023.

<https://galychyna.if.ua/analytic/dlya-pidtrimannya-boyovogo-duhu/>.

Про хід та учасників літературних читань в Івано-Франківській ОУНБ ім. І. Франка, присвячених мужнім оборонцям України від російської агресії.

Див. № 103, 106.

Публічні бібліотеки. Централізовані бібліотечні системи

Міські бібліотеки

132. Брунда, Ірина. Нас обстрілюють, а ми – творимо! / Ірина Брунда // Бібл. планета. – 2022. – № 4. – С. 20–24.

Про діяльність Чортківської публічної бібліотеки (Тернопільська обл.) під час війни.

133. Кучеряєва, Наталія. Ми поряд : (про роботу Диканської публічної бібліотеки [Полтавська обл.] під час війни) / Наталія Кучеряєва // Бібл. планета. – 2022. – № 4. – С. 24–27.

134. Лісогор, Вікторія. Бібліотеки Маріуполя – руйнування, втрати і віра в майбутнє / Вікторія Лісогор // Бібл. планета. – 2022. – № 4. – С. 11–12.

Про бібліотечну мережу м. Маріуполя (Донецька обл.) до 24 лютого 2022 р., втрати через війну та діяльність Центральної міської публічної бібліотеки ім. В. Короленка в евакуації у м. Дніпрі.

Див. № 100, 127, 145.

Бібліотеки для дітей та юнацтва

135. Вовнюк, Ірина. Спротив без зброї [Електронний ресурс] / Ірина Вовнюк // Бібліосвіт : інформ. вісн. : [інтернет-версія]. – 2022. – № 3–4. – С. 55–57. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.01.2023.

https://drive.google.com/file/d/1HfLE9A-ZjUUUwfEU_YqEEY5vBJKiht-i/view.

Про діяльність Львівської обл. бібліотеки для юнацтва ім. Р. Іваничука під час війни.

136. Гервасьєва, Тетяна. Наближаємо перемогу разом [Електронний ресурс] / Тетяна Гервасьєва // Бібліосвіт : інформ. вісн. : [інтернет-версія]. – 2022. – № 3–4. – С. 53–54. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.01.2023.

https://drive.google.com/file/d/1HfLE9A-ZjUUUwfEU_YqEEY5vBJKiht-i/view.

Про діяльність Миколаївської обласної бібліотеки для юнацтва під час війни.

137. Гордієнко, Алла. Війна, що змі(ц)нила дитячі бібліотеки [Електронний ресурс] / Алла Гордієнко // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2022. – № 4. – С. 3–5. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.01.2023.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/132#page/3/mode/1up>.

Про діяльність Нац. бібліотеки України для дітей (м. Київ) та обласних бібліотек для дітей під час війни, низку проведених спільних всеукраїнських заходів.

138. Катаєва, Марія. З Байрактаром і ЗСУ: у столиці презентували «Абетку переможців» [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 19 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.01.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/77450/>.

Про учасників презентації книги «Абетка переможців», виданої за сприяння МКІПУ у межах проєкту «Слова Перемоги», у Центральній бібліотеці ім. Т. Шевченка для дітей м. Києва.

139. Лідерман, Єлізавета. Трансформація надання бібліотечних послуг бібліотеками України для дітей [в умовах сучасних викликів]: результати дослідження [Національної бібліотеки України для дітей (м. Київ) за участі обласних бібліотек для дітей, проведеного у 2021 р.] [Електронний ресурс] / Єлізавета Лідерман, Ольга Петренко // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2022. – № 4. – С. 18–20. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.01.2023.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/132#page/18/mode/1up>.

140. Топчій, Тетяна. Державна бібліотека України для юнацтва [м. Київ] під час війни [Електронний ресурс] / Тетяна Топчій // Бібліосвіт : інформ. вісн. : [інтернет-версія]. – 2022. – № 3–4. – С. 46–50. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.01.2023.

https://drive.google.com/file/d/1HfLE9A-ZjUUUwfEU_YqEEY5vBJKiht-i/view.

141. Турчин, Наталія. Цикл «Вітчизняне книговидання для дітей: видані століття тому» [Електронний ресурс] / Наталія Турчин // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2022. – № 4. – С. 11–14. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.01.2023.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/132#page/11/mode/1up>.

Про книговидавничу справу в Україні у 20-тих роках ХХ ст., а також про видання, представлені в циклі вебвиставок «Вітчизняне книговидання для дітей: видані століття тому», підготовленому відділом рідкісних та цінних видань Нац. бібліотеки України для дітей (м. Київ).

142. Черноус, Валентина. 85! Працюємо заради дітей! [Електронний ресурс] / Валентина Черноус // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2022. – № 4. – С. 52–53. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.01.2023.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/132#page/52/mode/1up>.

Про історію та сьогодення Хмельницької обл. бібліотеки для дітей ім. Т. Шевченка.

143. Шемота, Ольга. Сковородинівські вештанки і не тільки [Електронний ресурс] / Ольга Шемота // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2022. – № 4. – С. 33–35. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.01.2023.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/132#page/33/mode/1up>.

Про заходи в Нац. бібліотеці України для дітей (м. Київ) до 300-річчя від дня народження українського філософа, богослова, поета, педагога Г. Сковороди.

Див. № 22, 34, 36, 78, 94, 112, 128, 144, 147.

Публічні бібліотеки ОТГ

144. Семенко, Людмила. Ростимо патріотів: краєзнавча робота спеціалізованої міської бібліотеки-філії для дітей Хотинської ТГ [територіальної громади (Чернівецька обл.)] [Електронний ресурс] / Людмила Семенко // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2022. – № 4. – С. 42–44. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.01.2023.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/132#page/42/mode/1up>.

Інші види бібліотек

145. Лук'яненко, Оксана. Житомир: Осередком краєзнавчої діяльності стане «Бібліотека Мокрицького» [Електронний ресурс] : у Житомирі [на базі бібліотеки-філії № 3 мережі публічних бібліотек міста] урочисто відкрили «Бібліотеку Мокрицького» – кімнату історико-краєзнавчих книг з особистої бібліотеки відомого місцевого дослідника рідного краю / Оксана Лук'яненко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 30 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.01.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/174781>.

146. Хворостенко, Ніка. Мистецтво під час війни, або Записки методиста мистецької бібліотеки : [з історії Харківської спеціалізованої музично-театральної бібліотеки ім. К. Станіславського та діяльність в умовах воєнного стану, зокрема артпроект «Ukraine asks for help»] / Ніка Хворостенко // Бібл. планета. – 2022. – № 4. – С. 27–29.

Основні напрями діяльності бібліотек

Організація обслуговування користувачів

Див. № 120, 139.

Формування бібліотечних фондів (комплектування, обробка, збереження)

147. Кисельова, Сніжана. Методичні поради фахівців НБУ для дітей [Національної бібліотеки України для дітей (м. Київ)] щодо систематизації документів за Універсальною десятиковою класифікацією (УДК) [Електронний ресурс] / Сніжана Кисельова // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2022. – № 4. – С. 8–10. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.01.2023.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/132#page/8/mode/1up>.

148. Максимчук, Ольга. Мольєріана у фондах відділу стародруків та рідкісних видань Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського [м. Київ]: до 400-річчя від дня народження великого комедіографа [Електронний ресурс] / Ольга Максимчук // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2022. – № 4. – С. 21–31. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2023.

http://bv.nbuv.gov.ua/doc/bv_2022_4_4.

149. Ціборовська-Римарович, Ірина. Медичні стародруки з Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського [м. Київ] [Електронний ресурс] / Ірина Ціборовська-Римарович // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2022. – № 4. – С. 32–46. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2023.

http://bv.nbuv.gov.ua/doc/bv_2022_4_5.

Див. № 110, 118, 119, 124, 125, 127.

Науково-методична та науково-дослідна діяльність бібліотек

Див. № 108, 139, 146, 147.

Інформаційні технології в бібліотеках

Див. № 117, 122, 125, 127.

Бібліографія, бібліографознавство

Див. № 123.

Читання

150. Адаменко, Марина. Читання під час війни: деякі аспекти організації читання за кордоном в роки Першої та Другої світових воєн / Марина Адаменко // Бібл. планета. – 2022. – № 4. – С. 30–34.

151. Джугастрянська, Юлія. Читання під час війни: дослідження проєкту HAPPYREADERS [Електронний ресурс] : (червень 2022) / Юлія Джугастрянська // Бібліосвіт : інформ. вісн. : [інтернет-версія]. – 2022. – № 3–4. – С. 58–64. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.01.2023.

https://drive.google.com/file/d/1HfLE9A-ZjUUUwfEU_YqEEY5vBJKiht-i/view.

Про проєкт HAPPYREADERS та результати проведеного додаткового дослідження читацьких звичок під час війни «Читання сьогодні» в його межах. Проєкт стартував за підтримки House of Europe у жовтні 2021 р.

ДОКУМЕНТОЗНАВСТВО. КНИГОЗНАВСТВО. КНИГОВИДАВНИЧА СПРАВА

152. Герасимова, Анастасія. Про пса Патрона, емоції та фейки: що готують видавці для підлітків і дітей у 2023-му [Електронний ресурс] : [огляд] / Анастасія Герасимова // Читомо: культура читання і мистецтво книговидавання : [портал]. – 2023. – 20 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.01.2023.

<https://chytomo.com/pro-psa-patrona-emotsii-ta-fejky-shcho-hotuiut-vydavtsi-dlia-pidlitkiv-i-ditej-u-2023-mu/>.

153. Дубчак, Ольга. Окупити 1 млн грн за півтора року та перевинайти себе у війну. Історія видавництва «Віхола» від засновниці [Електронний ресурс] / Ольга Дубчак ; [розмовляла] М. Однорог // LiRoom: блог про нову укр. музику : [сайт]. – 2023. – 23 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.01.2023.

<https://liroom.com.ua/interview/olga-dubchak-about-vihola/>.

Співзасновниця видавництва «Віхола» про бізнес-модель, спадок видавництва «Наш формат», замовлення з тимчасово окупованих територій, рішення видавати класиків та інше.

154. Запорожченко, Оксана. Українська дитяча книга [«Війна, що змінила Рондо» Романи Романишин та Андрія Лесіва] увійшла до списку найкращих видань [щоденної газети] Німеччини [Süddeutsche Zeitung] у 2022 році [Електронний ресурс] / Оксана Запорожченко // Стожари : сайт укр. діаспори. – 2023. – 7 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2023.

<https://svitua.org/2023/01/07/ukrayinska-dytyacha-knyga-uvijshla-do-spysku-najkrashhyh-vydan-nimechchyny-u-2022-rocz/>.

155. Кабацій, Марія. «Топ БараБуки»: оголошено короткий список найкращих родинних видань 2022 року [Електронний ресурс] / Марія Кабацій // Укр. правда : [сайт]. – 2023. – 18 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.01.2023.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2023/01/18/252412/>.

156. Лукінюк, Михайло. «Іван Федоров – першодрукар, але не в Україні» [Електронний ресурс] : до витоків українського друкарства / Михайло Лукінюк // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2023. – 3 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2023.

<https://litgazeta.com.ua/articles/mykhajlo-lukiniuk-ivan-fedorov-pershodrukar-ale-ne-v-ukraini/>.

157. Український PEN назвав найкращі українські книжки 2022 року [Електронний ресурс] // Читомо: культура читання і мистецтво книговидавання : [портал]. – 2022. – 31 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2023.

<https://chytomo.com/ukrainskyj-pen-nazvav-najkrashchi-ukrainski-knyzhky-2022-roku/>.

158. Чорна, Світлана. Хроніка повномасштабної війни про кожний день спротиву [Електронний ресурс] : Державна наукова установа «Енциклопедичне видавництво» презентувала електронне видання «Хроніка повномасштабної

війни» / Світлана Чорна // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 27 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.01.2023.

<http://www.golos.com.ua/article/367960>.

Див. № 75, 121, 138, 141.

Український інститут книги

159. Ільків, Яна. Книжкова спільнота закликає владу виконати закони про підтримку української книги: що відбувається? [Електронний ресурс] / Яна Ільків // LiRoom: блог про нову укр. музику : [сайт]. – 2023. – 12 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2023.

<https://liroom.com.ua/news/zakon1/>.

Про те, чому Укр. інститут книги відтермінував до закінчення воєнного стану реалізацію програми, що передбачає виплату компенсацій на оренду приміщень українським книгарням та видачу спеціальних сертифікатів для придбання книг, яка мала розпочатись з 1 січ. 2023 р., та як реагує на це книжкова спільнота.

160. Чи будуть субсидії для книгарень: коментує директорка Інституту книги Олександра Коваль [в ефірі «Українського радіо»] [Електронний ресурс] // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 4 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2023.

<https://suspilne.media/352014-ci-budut-subsidii-dla-knigaren-komentue-direktorka-institutu-knigi-oleksandra-koval/>.

Наведено коментар директорки Укр. інституту книги О. Коваль щодо виплат компенсацій на оренду приміщень українським книгарням та видачу спеціальних сертифікатів для придбання книг, про ініціативи УІК щодо забезпечення книжками бібліотек деокупованих територій, важливі напрями роботи у книговидавництві, видання укр. книжок за кордоном.

Фестивалі, форуми видавців, книжкові виставки-ярмарки

161. Екстрьом, Оскар. Оскар Екстрьом: Серце фестивалю – це люди та зустрічі [Електронний ресурс] / Оскар Екстрьом ; [інтерв'ю вели] В. Фещук, О. Хмельовська // Читомо: культура читання і мистецтво книговидання : [портал]. – 2023. – 23 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.01.2023.

<https://chytomo.com/oskar-ekstrom-sertse-festyvaliu-tse-liudy-ta-zustrichi/>.

Програмний директор Гетеборзького книжкового ярмарку (Швеція) про його історію та цьогорічний ярмарок (вересень 2022 р.), формування його програми, українську програму заходу, інші літературні фестивалі та книжкові ярмарки Швеції, подальші перспективи для шведсько-українського культурного діалогу.

162. Ільків, Яна. Конкурс «Найкращий книжковий дизайн» [Міжнародного фестивалю «Книжковий арсенал» (м. Київ)] оголосив переможців [Електронний ресурс] / Яна Ільків // LiRoom: блог про нову укр. музику : [сайт]. – 2023. – 17 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.01.2023.

Міжнародне співробітництво

163. Горлач, Поліна. «Блискучий вступ до літературної традиції, яку довго не помічали»: у США презентували антологію українських письменників [Електронний ресурс] / Поліна Горлач // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 19 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.01.2023.

<https://suspilne.media/362422-bliskucij-vstup-do-literaturnoi-tradicii-aku-dovgo-ne-pomicali-u-ssa-prezentuvali-antologiu-ukrainskih-pismennikov/>.

Презентація антології сучасних українських письменників «Голоси свободи: Сучасне українське письменство» («Voices of Freedom: Contemporary Writing From Ukraine») у центрі соціального активізму The Outrage (м. Вашингтон, США).

164. Мельник, Роман. Книжкова спільнота України вимагає усунути росіянина з керівництва міжнародної федерації [Електронний ресурс] / Роман Мельник // Детектор медіа : [інтернет-вид.]. – 2023. – 20 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.01.2023.

<https://detector.media/infospace/article/207220/2023-01-20-knyzhkova-spilnota-ukrainy-vymagaie-usunuty-rosiyanyna-z-kerivnytstva-mizhnarodnoi-federatsii/>.

Про звернення представників української професійної книжкової спільноти до членів Української секції Міжнародної ради з дитячої та юнацької книги (IBBY) та її президентки А. Гордієнко із закликом вимагати відставки з посади віцепрезидента IBBY росіянина Д. Безсонова та виключення з IBBY обох російських секцій, які досі не засудили агресію РФ проти України, та ситуацію навколо IBBY.

Див. № 33, 37, 57, 161.

МУЗЕЙНА СПРАВА. МУЗЕЄЗНАВСТВО. ЗАПОВІДНИКИ

165. Катаєва, Марія. Столичний музей театрального мистецтва відзначає 100 років [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 30 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.01.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/78028/>.

Про історію заснування Музею театрального, музичного та кіномистецтва України (м. Київ) та ювілейні заходи.

166. Кушнір, Віталій. Політика пам'яті та українська історико-культурна спадщина ХХ ст. в експозиційній та виставковій роботі вітчизняних музеїв [Електронний ресурс] / Віталій Кушнір // Народознав. зошити : [інтернет-версія]. – 2022. – № 5. – С. 1133–1146. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.01.2023.

<http://nz.lviv.ua/archiv/2022-5/9.pdf>.

¹ Див. також: Книга [Олександра Шатохіна «Жовтий метелик»] львівського видавництва [«Видавництво Старого Лева»] отримала перемогу у міжнародному конкурсі [Електронний ресурс] // Твоє місто : [сайт]. 2023. 18 січ. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 27.01.2023. <https://tvoemisto.tv/news/knyga-lvivskogo-vydavnytstva-otrymala-peremogu-na-mizhnarodnomu-konkursi-142393.html>.

Про вплив політичних змін та змін у державній політиці пам'яті в Україні в період незалежності на особливості репрезентації української історико-культурної спадщини у постійних експозиціях та у виставковій роботі вітчизняних музеїв. У фокусі уваги – зміни в інтерпретації історії України ХХ ст., передусім її комуністичного періоду, а також зміни у репрезентації мистецької спадщини радянського часу.

167. Литвинець, Юлія. «Фонди обороняли 9 співробітників і 4 коти» – Юлія Литвинець про Національний художній музей під час війни [Електронний ресурс] / Юлія Литвинець ; [записала] Н. Грабченко // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 11 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2023.

<https://suspilne.media/356586-fondi-oboronali-9-spivrobitnikiv-i-4-koti-ulia-litvinec-pro-nacionalnij-hudoznij-muzej-pid-cas-vijni/>.

Генеральна директорка Нац. худож. музею України (м. Київ) про збереження експонатів музею, евакуацію найціннішого, роботу працівників музею під обстрілами, проєкт «Український авангард», який експонується в Іспанії.

168. Пилипчук, Тетяна. Харківський літмузей, який став мейнстрімом: шлях від маргіналів до маскульту [Електронний ресурс] / Тетяна Пилипчук ; [записала] Т. Леонова // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 24 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.01.2023.

<https://suspilne.media/360544-litmuzej-akij-stav-mejnstrimom-slah-vid-marginaliv-do-maskultu/>.

Директорка Харківського літературного музею про його історію, експонати, яким має бути сучасний музей, роботу в умовах воєнного стану.

169. Платонова, Анастасія. «У перші тижні війни ми не мали загальнонаціональної стратегії порятунку культурної спадщини» – Платонова [Електронний ресурс] / Анастасія Платонова ; [записала] О. Гусейнова // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 2 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2023.

<https://suspilne.media/349622-u-persi-tizni-vijni-mi-ne-mali-zagalnonacionalnoi-strategii-poratunku-kulturnoi-spadsini-platonova/>.

Культурна критикиня про виклики у сфері культурної спадщини в 2022 р., як відрізняється досвід збереження фондів в музеях різних рівнів, що таке «Мапа культурних втрат» та як Україна користуватиметься нею в подальшому.

170. Стус, Дмитро. Дмитро Стус, гендиректор Національного музею Тараса Шевченка: «Шевченко – це точка входу в українську культуру» [Електронний ресурс] / Дмитро Стус ; [розмовляла] В. Самченко // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 18 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.01.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3654811-dmitro-stus-gendirektor-nacionalnogo-muzeu-tarasa-sevcenka.html>.

Генеральний директор Нац. музею Тараса Шевченка (м. Київ) про діяльність закладу під час війни, ліквідацію наслідків ураження будівлі музею

ударною хвилею 10 жовт. 2022 р., створення нової експозиції закладу, нові виставкові проєкти, роботу з дитячою аудиторією, фінансування музею, допомогу благодійників і меценатів.

171. Щокань, Ганна. Фотографувались із картинами про Луганськ та згадували селфі з минулих років – як у 2023 в музеях провели День селфі [Електронний ресурс] / Ганна Щокань // Укр. правда : [сайт]. – 2023. – 19 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.01.2023.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2023/01/19/252414/>.

Репортаж про День музейних селфі в Нац. культурно-мистецькому та музейному комплексі «Мистецький арсенал» (м. Київ), Херсонському обл. худож. музеї ім. О. Шовкуненка.

Див. № 12, 21.

Новації в музеях, заповідниках і закладах музейного типу

Див. № 81.

Міжнародне співробітництво

172. Черкасець, Олена. В Іспанії [Музеї Тіссена-Борнемісса (м. Мадрид)] презентували онлайн-тур виставкою [«В епіцентрі бурі: модернізм в Україні 1900–1930-х»] українського мистецтва [Електронний ресурс] / Олена Черкасець // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2023. – 18 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.01.2023.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/172531/>.

Див. № 12.

Основні напрями діяльності музеїв, заповідників, закладів музейного типу

Музейні фонди

173. Іванова, Таміла. Співробітники Херсонського художнього музею ідентифікували 25 картин з викраденої російськими окупантами колекції [Електронний ресурс] / Таміла Іванова // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2023. – 18 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.01.2023.

<https://suspilne.media/361078-spivrobitniki-hersonskogo-hudoznogo-muzeu-identifikuvali-25-kartin-z-vikradenoi-rosijskimi-okupantami-kolekcii/>.

Зокрема, наведено розповідь завідувачки інформаційно-масового відділу Херсонського обл. худож. музею ім. О. Шовкуненка Л. Жарких про процес ідентифікації картин по фото співробітниками музею та пошуку втрачених творів мистецтва.

174. Марків, Наталка. Київському музею війни передали незвичні ляльки-мотанки [Електронний ресурс] / Наталка Марків // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 28 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.01.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/77942/>.

Про поповнення фондів Нац. музею історії України у Другій світовій війні (м. Київ) новими експонатами.

175. Підгірські жіночі взористі сорочки [Електронний ресурс] / Олена Никорак, Тетяна Куцир, Юрій Осипчук, Віктор Білий // Народознав. зошити : [інтернет-версія]. – 2022. – № 6. – С. 1419–1431. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2023.

<http://nz.lviv.ua/archiv/2022-6/15.pdf>.

Про художньо-стилістичні особливості тканого та вишитого декору підгірських жіночих взористих сорочок із колекцій музеїв Львівської та Івано-Франківської областей.

176. У Музеї волинської ікони – новий експонат [Електронний ресурс] // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2023. – 9 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2023.

<https://www.volynnews.com/news/all/u-muzeji-volynskoyi-ikony-novyy-eksponat/>.

Про поповнення фондів Музею волинської ікони (м. Луцьк) новим експонатом – медальйоном XIX ст. «Чудотворний образ Найсвятішої Панни Марії в Луцьку» (із зображенням Римської ікони Богородиці).

Див. № 44, 73, 81.

Виставкова діяльність, експозиції

177. Артющенко, Василь. В [Музейно-виставковому центрі] Музеї історії Києва розпочалися одразу дві виставки: «Читаймо» та «Зимова ностальгія. Папір, картон» (фоторепортаж) [Електронний ресурс] / Василь Артющенко // Дзеркало тижня. Україна : [інтернет-версія]. – 2023. – 13 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.01.2023.

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/v-muzeji-istoriji-kijeva-rozpochalis-odrazu-dvi-vistavki-chitajmo-ta-zimova-nostalhija-papir-karton-fotoreportazh.html>.

178. Асадчева, Тетяна. Київські студенти відтворили старовинне вбрання українських жінок та козацької старшини: де побачити [Електронний ресурс] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 18 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.01.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/77431/>.

Виставка «Костюмотека. Українське бароко» костюмів з фондів факультету дизайну Київського нац. університету технологій та дизайну у виставковій залі «Хлібня» Нац. заповідника «Софія Київська».

179. Виставки про війну. Що показують у київських музеях – гайд українським мистецтвом [Електронний ресурс] // Новое время : [інтернет-версія]. – 2023. – 20 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2023.

<https://life.nv.ua/ukr/art/vistavki-pro-viynu-u-kijivskih-muzeyah-kudi-piti-yaki-cini-shcho-pokazuyut-afisha-50298070.html>.

180. Івашко, Олена. Одеса: Ведмедики зібралися на виставці [Електронний ресурс] : в Одеському музеї західного та східного мистецтва триває виставка [«Ведмідь завжди з тобою» іграшкових] ведмедиків Тедді [із колекції подружжя Філіпових] / Олена Івашко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2023. – 17 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.01.2023.

<http://www.golos.com.ua/news/174157>.

181. Катаєва, Марія. До Київської картинної галереї повернулися роботи Сальвадора Далі [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 23 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.01.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/77675/>.

Про доповнену та розширену виставку ілюстрацій іспанського художника С. Далі до поеми «Божественна комедія» Данте Аліг'єрі у Нац. музеї «Київська картинна галерея».

182. Катаєва, Марія. Євген Петрушевич та Леся Українка: у столиці показують унікальну колекцію посмертних масок [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 19 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.01.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/77505/>.

Ретроспективна виставка «Містерія Духа» у Музеї однієї вулиці (м. Київ), що демонструє 50 зліпків з облич видатних людей.

183. Катаєва, Марія. Київський музей показує колекцію йорданських хрещиків [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2023. – 19 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.01.2023.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/77476/>.

Онлайн-виставка йорданських хрещиків (плетених з соломи) із фондів Нац. музею народної архітектури та побуту України (м. Київ, с. Пирогів).

184. Левченко, Ілля. Роман Сельський та різні історії мистецтв [Електронний ресурс] / Ілля Левченко // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 29 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.01.2023.

https://lb.ua/culture/2023/01/29/543920_roman_selskiy_rizni_istorii.html.

Ретроспективна виставка «Роман Сельський: приборкання кольору» творів н.х. УРСР Р. Сельського з колекції київського мистецтвознавця Е. Димшиця у Нац. музеї у Львові ім. Андрея Шептицького. До 120-річчя від дня народження мистця.

Див. № 20, 27, 101, 166.

Літературні та мистецькі заходи в музеях

185. Книгу [Петра Щербини] «Битва за Ірпінь» презентували у Києві [у Музейно-виставковому центрі «Музей історії міста Києва»] [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-вид.]. – 2023. – 26 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2023.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3660096-knigu-bitva-za-irpin-prezentuvali-u-kyevi.html>¹.

Видавнича діяльність музейних закладів

186. Доротич, Марія. Шевченківський гай [Музей народної архітектури і побуту у Львові ім. Климентія Шептицького] видав благодійний зимовий

¹ Див. також: Гришина, Даша. У столиці презентували книгу-хронологію про бої за Ірпінь [Електронний ресурс] / Даша Гришина // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. 2023. 27 січ. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 27.01.2023. <https://vechirniy.kyiv.ua/news/77899/>.

співаник [Електронний ресурс] : популярні пісні про Різдво, Новий рік і Водохреще. А також адресні колядки, які присвячували щедрим господарям чи дівчині на виданні / Марія Доротич // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 10 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2023.
<https://wz.lviv.ua/news/481784-shevchenkovskyi-hai-vydav-blahodiinyi-zymovyi-spivanyk>.

Колекціонування

Див. № 180, 184.

КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА

187. [Ільків, Микола]. Крадена Росією археологічна спадщина України. Хотинський скарб монет 11–13 ст. [Електронний ресурс] / [Микола Ільків] // Стожари : сайт укр. діаспори. – 2022. – 23 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2023.
<https://svitua.org/2022/12/23/kradena-rosiyeyu-arheologichna-spadshhyna-ukrayiny-hotynskiy-skarb-monet-11-13-st/>.

188. Котис, Олександр. Один з небагатьох, що пережив дві війни. Палац у Лукові [Електронний ресурс] / Олександр Котис // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2023. – 22 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.01.2023.
<https://www.volynnews.com/news/all/odyn-z-nebahatokh-shcho-perezhyv-dvi-viyny-palats-u-lukovi/>.

Про історію пам'ятки архітектури місцевого значення – палацу Мйончинських у смт Луків (Ковельський р-н, Волинська обл.).

Див. № 72, 118, 124, 169.

Сучасний стан роботи з охорони та збереження культурної спадщини

189. Бесараб, Тетяна. У Дніпрі пам'ятка архітектури [Свято-Миколаївський храм (Брянська церква)] потребує реставрації після обстрілів РФ [Електронний ресурс] / Тетяна Бесараб // Весті.UA : [сайт]. – 2023. – 25 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 25.01.2023.
<https://vesti.ua/uk/pridneprove-uk/v-dnepre-pamyatnik-arhitektury-nuzhdaetsya-v-restavratsii-posle-obstrelov-rf>.

190. Веселова, Вікторія. Кримський культурний фронт. росія взялася за Масандрівський палац [Електронний ресурс] / Вікторія Веселова // Радіо Свобода : [сайт]. – 2023. – 30 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.01.2023.
<https://www.radiosvoboda.org/a/krym-masandrivskyy-palats-rosia-restavratsia-kulturnyi-front/32246390.html>.

Про намір окупаційної влади провести масштабну реставрацію Масандрівського палацу – пам'ятки культурної спадщини національного значення.

191. Горлач, Поліна. «Ми втрачаємо цю пам'ятку»: ексдиректорка заповідника у Бахчисараї розповіла про нищення росіянами ханського палацу [Електронний ресурс] / Поліна Горлач // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2023. – 12 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2023.

<https://suspilne.media/357350-mi-vtracaemo-cu-pamatku-eksdirektorka-zapovidnika-u-bahcisarai-rozpovila-pro-nisenna-rosianami-hanskogo-palacu/>.

Наведено розповідь ексдиректорки Бахчисарайського історико-культурного заповідника (АРК) Е. Аблялімової про нищення окупаційною владою пам'ятки національного значення, єдиного у світі зразка кримськотатарської палацової архітектури.

192. Терещенко, Олена. Московські попи «прихватували» унікальний палац Терещенка на Житомирщині. Допоможіть повернути його державі! [Електронний ресурс] / Олена Терещенко // Укр. літ. газ. – 2023. – 28 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.01.2023.

<https://litgazeta.com.ua/articles/moskovski-popy-trykhatyzyvaly-unikalnyi-palats-tereshchenka-na-zhytomyrshchyni-dopomozhit-povernuty-joho-derzhavi/>.

Наведено текст звернення О. Терещенко від імені активістів до громадськості і представників влади із закликом допомогти повернути у державну власність пам'ятку архітектури – палац Терещенків (1851 р.) у с. Червоне на Житомирщині, а також стисло про перебіг судової справи та власне про палац.

193. Ярема, Галина. «Надсянський говір є перехідною ланкою між діалектами» [Електронний ресурс] : унікальну говірку із Мостищини внесли до Національного переліку елементів нематеріальної культурної спадщини України / Галина Ярема // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2023. – 3 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2023.

<https://wz.lviv.ua/life/480199-nadsianskyi-hovir-ie-perekhidnoiu-lankoju-mizh-dialektamy>.

Реставраційні роботи

194. Чорний, Максим. Доповнення втрат шпону в процесі реставрації бібліотечної шафи XIX століття [Електронний ресурс] / Максим Чорний // Народознав. зошити : [інтернет-версія]. – 2022. – № 5. – С. 1211–1218. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.01.2023.

<http://nz.lviv.ua/archiv/2022-5/17.pdf>.

Про деревообробний промисел та столярне мистецтво в контексті практичної консерваційно-реставраційної роботи з доповнення втрачених фрагментів шпонування твору II пол. XIX ст., а також про хід реставрації бібліотечної шафи з нинішньої Читальної зали ім. Ю. Захаревича головного корпусу Нац. університету «Львівська політехніка».

Міжнародне співробітництво

195. Білаш, Ксенія. Одеса в ЮНЕСКО: як ми цього досягли і що буде далі [Електронний ресурс] / Ксенія Білаш // LB.ua : [сайт]. – 2023. – 26 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.01.2023.

https://lb.ua/culture/2023/01/26/543758_odesa_yunesko_yak_mi_tsogo_dosyagli_i_s_hcho.html.

Про підготовку матеріалів для номінування історичного центру м. Одеси у Список всесвітньої спадщини ЮНЕСКО, розгляд питання на 18-тій

позачерговій сесії Комітету всесвітньої спадщини ЮНЕСКО, протест російської делегації, міжнародну підтримку України.

196. Ткаченко, Олександр. Ще одна поразка неоімперії «кривих люстерок» : прийнято історичне рішення Комітетом всесвітньої спадщини ЮНЕСКО щодо внесення центру міста-порту Одеса до Списку всесвітньої спадщини під загрозою [Електронний ресурс] : [допис міністра культури та інформаційної політики України] / Олександр Ткаченко // Новое время : [інтернет-версія]. – 2023. – 30 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.02.2023. https://nv.ua/ukr/opinion/odesa-teper-pid-zahistom-yunesko-ministr-kulturi-rozpoviv-yak-prograla-rosiya-novini-ukrajini-50300780.html?fbclid=IwAR0RwqqXaYjQ97jdl_pxPQdRa1YpF6lCOcqp7sbUGzyV598KP_Fa3j4-z-M.

197. У Греції відкрили виставку про українську культурну спадщину, що опинилася під загрозою [Електронний ресурс] / [Посольство України в Греції] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2023. – 19 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.01.2023. <https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3655206-u-grecii-vidkrili-vistavku-pro-ukrainsku-kulturnu-spadsinu-so-opinilisa-pid-zagrozou.html>.

Виставка «Україна: культурна спадщина під загрозою», організована Грецьким фондом культури у приміщенні Французького інституту в Греції (м. Афіни).

ПОКАЖЧИК ПЕРСОНАЛІЙ

Бояринова О. 105

Лепкий Б. 49

Луцик Р. 110

Меженко Ю. 48

Минтус Л. 102

Хромейчук О. 60

Чубай С. 50

СПИСОК СКОРОЧЕНЬ

акад.	академічний (у назвах закладів)
АРК	Автономна Республіка Крим
БК	будинок культури
ВУТ «Просвіта» – ім. Т. Шевченка	Всеукраїнське товариство «Просвіта» ім. Т. Шевченка
ГО	громадська організація
з.д.м.	заслужений діяч мистецтв (при прізвищах)
з.м.н.тв.	заслужений майстер народної творчості (при прізвищах)
з.п.к.	заслужений працівник культури (при прізвищах)
держ.	державний (у назвах закладів)
ДМШ	дитяча музична школа
ДШМ	дитяча школа мистецтв
ДХШ	дитяча художня школа
з.а.	заслужений артист (при прізвищах)
з.х.	заслужений художник (при прізвищах)
КМДА	Київська міська державна адміністрація
КНУКіМ	Київський національний університет культури і мистецтв
КНУТКіТ ім. І. Карпенка-Карого	Київський національний університет театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенка-Карого
МКІПУ	Міністерство культури та інформаційної політики України
муз.	музичний (у назвах закладів)
н.а.	народний артист (при прізвищах)
НАМУ	Національна академія мистецтв України
НАОМА	Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури
НаУКМА	Національний університет «Києво-Могилянська академія»
НБУВ	Національна бібліотека України ім. В. Вернадського
НМАУ	
ім. П. Чайковського	Національна музична академія України ім. П. Чайковського
НБУ	Національна бібліотека України імені Ярослава
ім. Ярослава Мудрого	
НСКУ	Національна спілка композиторів України
НСКмУ	Національна спілка кінематографістів України
НСКрУ	Національна спілка краєзнавців України
НСПУ	Національна спілка письменників України
НСФхУ	Національна спілка фотохудожників України
НСХУ	Національна спілка художників України
н.х.	народний художник (при прізвищах)
нац.	національний (у назвах)
обл.	область, обласний (у назвах)
ОДА	обласна державна адміністрація
ОТГ	об'єднана територіальна громада
ОУНБ	обласна універсальна наукова бібліотека
рос.	російський (у назвах)
укр.	український (у назвах)
худож.	художній (у назвах)
ЦБС	централізована бібліотечна система

ЗМІСТ

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ	3
Культура і влада	4
Культурно-мистецькі заходи до пам'ятних дат, днів пам'яті, державних і релігійних свят	5
День Соборності України	5
День пам'яті героїв Крут	5
Новорічно-різдвяні свята	6
До 300-річчя від дня народження українського філософа, богослова, поета Г. Сковороди (1722–1794)	7
Культура і новітні технології	8
Краєзнавство	8
Благодійництво, меценатство, спонсорство, волонтерство	8
Соціальні культурно-мистецькі проекти та ініціативи	9
Робота з дітьми та молоддю	9
Культура та мистецтво для людей з інвалідністю, творчість людей з інвалідністю	9
НАЦІОНАЛЬНІ ПИТАННЯ КУЛЬТУРИ. МОВНІ ПИТАННЯ.	
ВІДНОВЛЕННЯ ТА ЗБЕРЕЖЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ПАМ'ЯТІ	9
Мовна політика держави	10
Декомунізація, подолання наслідків русифікації та тоталітаризму	10
Діяльність культурно-мистецьких асоціацій, товариств, об'єднань, громадських організацій тощо	11
Персоналії діячів української культури	11
ШЕВЧЕНКІАНА	12
Національна премія України імені Тараса Шевченка	12
Присудження премій у галузі культури	12
Культура етносів України. Діяльність національно-культурних товариств (об'єднань)	13
Фестивалі, свята національних культур	13
Українці за кордоном. Культура українського зарубіжжя	13
ОРГАНІЗАЦІЯ І УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ КУЛЬТУРИ	14
Регіональна культурна політика, культурно-мистецьке життя громад	15
Фінансова діяльність, матеріально-технічне забезпечення	15
Правові питання галузі	16
Нормативно-правове забезпечення галузі	16
Освіта. Кадри	17
Початкова мистецька освіта	17
Кадри	17
МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО	17
Український інститут	18
Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, дні культури, конференції, конгреси, міждисциплінарні проекти	18

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ. АМАТОРСТВО	18
Фольклор	18
Народні свята та обряди	19
Творчі звіти, конкурси, фестивалі, свята мистецтв	20
Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, виставки	20
Види і жанри аматорства	21
Образотворче аматорство та народні художні промисли	21
Музичне аматорство	22
Фото-, кіноаматорство	22
БІБЛІОТЕЧНА СПРАВА. БІБЛІОТЕКОЗНАВСТВО. ЧИТАННЯ.....	22
Історія бібліотечної справи в Україні	23
Міжнародне співробітництво в галузі бібліотечної справи.....	23
Робота бібліотек інших країн	26
Організація та управління в галузі бібліотечної справи	26
Мережа та типи бібліотек.....	26
Основні напрями діяльності бібліотек.....	29
Організація обслуговування користувачів	29
Формування бібліотечних фондів (комплектування, обробка, збереження)	30
Науково-методична та науково-дослідна діяльність бібліотек.....	30
Інформаційні технології в бібліотеках.....	30
Бібліографія, бібліографознавство	30
Читання.....	30
ДОКУМЕНТОЗНАВСТВО. КНИГОЗНАВСТВО. КНИГОВИДАВНИЧА	
СПРАВА	31
Український інститут книги.....	32
Фестивалі, форуми видавців, книжкові виставки-ярмарки	32
Міжнародне співробітництво.....	33
МУЗЕЙНА СПРАВА. МУЗЕЄЗНАВСТВО. ЗАПОВІДНИКИ.....	33
Новації в музеях, заповідниках і закладах музейного типу.....	35
Міжнародне співробітництво.....	35
Основні напрями діяльності музеїв, заповідників, закладів музейного типу..	35
Музейні фонди.....	35
Виставкова діяльність, експозиції.....	36
Літературні та мистецькі заходи в музеях.....	37
Видавнича діяльність музейних закладів	37
Колекціонування	38
КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА	38
Сучасний стан роботи з охорони та збереження культурної спадщини	38
Реставраційні роботи	39
Міжнародне співробітництво.....	39
ПОКАЖЧИК ПЕРСОНАЛІЙ	40

Довідкове видання

КУЛЬТУРА

Поточний бібліографічний список

Випуск 1, 2023

Періодичність 12 випусків на рік

Виходить з 1989 року

Укладачі:

БІЛОКОНЬ Ольга Федорівна

БЛАГОДАРЄВА Тетяна Борисівна

ПАНИМАТЧЕНКО Олена Валентинівна

СОЛОМКА Валентина Анатоліївна

ШАХОВСЬКИЙ Юрій Анатолійович

Відповідальна за випуск ***В. М. Іващенко***

Київ 2023

Редактор ***І. Г. Піленко***

Формат 60x84/16. Ум. друк. арк. 2.56.

Б/т. Зам. № 17.

Видавець Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого,
вул. Грушевського, 1, Київ-1, 01001.

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи
до Державного реєстру видавців, виготовлювачів і розповсюджувачів
видавничої продукції ДК № 5330 від 11.04.2017