

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА БІБЛІОТЕКА УКРАЇНИ ІМЕНІ ЯРОСЛАВА МУДРОГО
ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЦЕНТР З ПИТАНЬ КУЛЬТУРИ ТА МИСТЕЦТВА**

КУЛЬТУРА

Поточний бібліографічний список

Випуск 1

**Періодичність 12 випусків
на рік
Виходить з 1989 року**

КИЇВ 2022

УДК 008
К 90

Укладачі: **О. Ф. Білоконь**
Т. Б. Благодарєва
О. В. Панінатченко
В. А. Соломка
Ю. А. Шаховський

Культура : поточ. бібліогр. список. Вип. 1, 2022 / уклад. О. Ф. Білоконь, **К 90** Т. Б. Благодарєва, О. В. Панінатченко, В. А. Соломка, Ю. А. Шаховський ; М-во культури та інформ. політики України, НБУ імені Ярослава Мудрого, Інформ. центр з питань культури та мистецтва. – Київ, 2022. – 48 с.

Бібліографічний список містить інформацію з періодичних видань та інтернет-джерел про загальні питання культури, також висвітлює проблеми національного в культурі, регіональної культурної політики, правові питання, економічні аспекти розвитку галузі, питання підготовки кадрів, міжнародного співробітництва в галузі культури, розвитку аматорства, бібліотечної та музейної справи, питання охорони пам'яток історії та культури, релігії та релігієзнавства.

Список розраховано на працівників закладів культури, вчених і спеціалістів галузі, викладачів і студентів закладів вищої освіти.

УДК 008

**©Національна бібліотека України
імені Ярослава Мудрого, 2022**

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

1. Сушко, Валентина. Прикладні аспекти сучасних етнокультурних студій [Електронний ресурс] / Валентина Сушко // Нар. творчість та етнологія . – 2021. – № 4. – С. 64–71. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.02.2022.

<https://nte.etnolog.org.ua/2021-rik/4>.

Про етапи та зміст досліджень етнічної культури Слобожанщини, відновлення і діяльність народознавчих студій і «Спілки етнологів та фольклористів м. Харкова», етнографічне музейництво.

2. Трегуб, Ганна. Зберегти і примножити [Електронний ресурс] : про найважливіші події, дати й теми української культурної сфери у 2022 році / Ганна Трегуб // Укр. тиждень : [інтернет-журнал]. – 2022. – 15 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.01.2022.

<https://tyzhden.ua/Culture/254038>.

3. Штогрін, Ірина. Культурні події 2021 року: від «Ковчег „Україна”» до української версії Netflix [Електронний ресурс] / Ірина Штогрін // Радіо Свобода : [сайт]. – 2022. – 1 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.01.2022.

<https://www.radiosvoboda.org/a/ohlyad-mystetskykh-podiy-roku/31631197.html>.

Підсумковий огляд мистецьких подій року та проектів із поширення знань про українську культуру за кордоном.

Культурно-мистецькі заходи до пам'ятних дат, днів пам'яті, державних та релігійних свят

Див. № 184.

День Соборності України

4. «Живий ланцюг», виставки: у Києві анонсували заходи до Дня Соборності [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2022. – 18 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.01.2022. <https://www.ukrinform.ua/rubric-kyiv/3386953-zivij-lancug-vistavki-u-kyevi-anonsuvali-zahodi-do-dna-sobornosti.html>¹.

5. Галичанин, Василь. Уроки минулих визвольних змагань за Україну та її волю – на часі і в нинішніх реаліях нашої держави [Електронний ресурс] / Василь Галичанин // Галичина : [інтернет-версія]. – 2022. – 22 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2022.

<https://galychyna.if.ua/analytic/uroki-minulih-vizvolnih-zmagan-za-ukrayinu-ta-yiyi-volyu-na-chasi-i-v-ninishnih-realiyah-nashoyi-derzhavi/>.

Про заходи до Дня Соборності України в Івано-Франківській обл. філармонії ім. Іри Маланюк.

¹ Див. також: КМДА [Київська міська державна адміністрація] анонсувала заходи до Дня Соборності [України] [Електронний ресурс] : [план заходів] // День : [інтернет-версія]. 2022. 21 січ. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 25.01.2022. <https://day.kyiv.ua/uk/news/210122-kmda-anonsuvala-zahody-do-dnya-sobornosti>.

6. Гордич, Валентина. Історія Тризуба і не тільки: у музеї Рівного — виставка державної символіки [Електронний ресурс] / Валентина Гордич // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2022. – 22 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.01.2022.

<https://suspilne.media/199993-istoria-trizuba-i-ne-tilki-u-muzei-rivnogo-vistavka-derzavnoi-simvoliki/>.

Тематична виставка «Символ твоєї свободи» у Рівненському обл. краєзнавчому музеї. До Дня Соборності України.

7. Лисогор, Ірина. Міністерство культури та інформаційної політики [України] презентувало ролик до Дня Соборності України [Електронний ресурс] / Ірина Лисогор // LB.ua : [сайт]. – 2022. – 21 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.01.2022.

https://lb.ua/culture/2022/01/21/503624_ministerstvo_kulturi.html.

8. У Сінгапурі [з нагоди Дня Соборності України] презентували фотоекспозицію українських етнічних прикрас та аксесуарів [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2022. – 25 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.01.2022.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3391121-u-singapuri-prezentuvali-fotoekspoziciu-ukrainskih-etnicnih-prikras-ta-aksesuariv.html>.

9. Шуткевич, Олеся. Вінницький архів представив газетні публікації сторічної давності [Електронний ресурс] / Олеся Шуткевич // День : [інтернет-версія]. – 2022. – 24 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.01.2022.

<https://day.kyiv.ua/uk/news/240122-vinnycky-arhiv-predstavyyv-gazetni-publikaciyi-storichnoyi-davnosti>.

Документальна онлайн-виставка з газетних публікацій 1919, 1942 та 1991 рр., представлена Держ. архівом Вінницької обл. до Дня Соборності України.

День пам'яті героїв Крут

10. У бібліотеках громади вшановують пам'ять героїв Крут [Електронний ресурс] // Поділ. вісті : [інтернет-версія]. – 2022. – 31 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.02.2022.

<http://pvisti.info/history/9527-u-bibliotekakh-hromady-vshanovuiut-pamiat-heroiv-krut>.

Про проведення тематичних заходів у закладах Хмельницької міської централізованої бібліотечної системи до Дня пам'яті героїв Крут.

Міжнародний день пам'яті жертв Голокосту

11. У Києві [до Міжнародного дня пам'яті жертв Голокосту] проходить міжнародний симпозіум, присвячений трагедії Бабиного Яру [Електронний ресурс] : [про організаторів та учасників] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2022. – 24 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.01.2022.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3390705-u-kievi-prohodit-miznarodnij-simpozium-prisvacenij-tragedii-babinogo-aru.html>.

12. Боднар, Михайлина. Коляда від серця [Електронний ресурс] / Михайлина Боднар // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2022. – 20–26 січ. (№ 2). – С. 7. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.02.2022. <http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2022/01/2-1158-20-26-sichnia-2022.pdf>.

Про різдвяний концерт у Івано-Франківській обл. організації ВУТ «Просвіта» ім. Т. Шевченка.

13. В Івано-Франківську стартував XIII Міжнародний фестиваль «Коляда на Майзлях» [Електронний ресурс] : [про учасників фестивалю] // RISU. Релігійно-інформ. служба України : [портал]. – 2022. – 9 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.01.2022.

https://risu.ua/v-ivano-frankivsku-startuvav-mizhnarodnij-festival-kolyada-na-majzlyah_n124908.

14. В Іспанії [м. Аліканте] українці провели фестиваль вертепів [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2022. – 10 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.01.2022.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3382402-v-ispanii-ukrainci-proveli-festival-vertepiv.html>.

15. В рамках [Міжнародного різдвяного] фестивалю «Коляда на Майзлях» [м. Івано-Франківськ] відбувся концерт для воїнів та родин загиблих героїв АТО [Електронний ресурс] // RISU. Релігійно-інформ. служба України : [портал]. – 2022. – 13 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.01.2022.

https://risu.ua/v-ramkah-festivalyu-kolyada-na-majzlyah-vidbuvsya-koncert-dlya-voyniv-ta-rodin-zagiblih-geroyiv-ato_n125002.

16. Вертепи та забави: на Хортиці [м. Запоріжжя] провели фестиваль «Козацька коляда» [Електронний ресурс] : [про фестиваль] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2022. – 9 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.01.2022.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3382055-vertepi-ta-zabavi-na-hortici-proveli-festival-kozacka-kolada.html>.

17. Квітка, Олена. Виконання колядки «Нова радість стала» потягнуло на рекорд / Олена Квітка // Житомирщина. – 2022. – 21 січ. (№ 4). – С. 7.

Про новорічно-різдвяний захід у м. Олевську (Житомирська обл.) за участі творчих колективів та окремих виконавців Олевської міської ОТГ та встановлення всеукраїнського рекорду з виконання колядки «Нова радість стала».

18. Котубей, Олеся. «Проживіть. Прослухайте, прочуйтеся!». Репортаж про коляду й Різдво в Криворівні [Електронний ресурс] / Олеся Котубей // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2022. – 7 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.01.2022.

<https://suspilne.media/195886-prozivit-prosluhajte-procujtesa-reportaz-pro-koladu-j-rizdvo-v-krivorivni/>.

Про святкування Різдва в с. Криворівня (Верховинський р-н, Івано-Франківська обл.).

19. Літвицька, Лариса. Павуки і дідухи: в музеї у Луцьку відкрили виставку різдвяних оберегів із соломи [Електронний ресурс] / Лариса Літвицька // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2022. – 17 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.01.2022.

<https://suspilne.media/198538-pavuki-i-diduhi-v-muzei-u-lucku-vidkrili-vistavku-rizdvanih-oberegiv-iz-solomi/>.

Виставка «Осяяне сонцем» виробів із соломи майстрині А. Дейнеги у Волинському краєзнавчому музеї (м. Луцьк).

20. Надєждін, Андрій. «Зимові розваги» в музеї Олександра Осмьоркіна, або Феєрія дитячої творчості до новорічно-різдвяних свят [Електронний ресурс] / Андрій Надєждін // Prostir.museum : [портал]. – 2022. – 8 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.01.2022.

<http://prostir.museum/ua/post/43315>.

Про віртуальну виставку «Зимові розваги» творів учнів Дитячої школи мистецтв, презентовану в межах музейного артпроєкту «Галерея дитячого мистецтва» в Художньо-меморіальному музеї О. Осмьоркіна (м. Кропивницький).

21. Старовинні щедрівки та біблійні розповіді: у Луцьку відбулася різдвяна містерія «Коляда з Лелією» [Електронний ресурс] / [Луцька міська рада] // Волин. новини : інформ. агентство: [сайт]. – 2022. – 20 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.01.2022.

<https://www.volynnews.com/news/all/-starovynni-shchedrivky-ta-bibliyni-rozpovidi-u-lutsku-vidbulas-rizdviana-misteriia-koliada-z-leliyeiu/>.

Про учасників різдвяної містерії «Коляда з Лелією» у концертній залі Луцької ДМШ №1 ім. Ф. Шопена.

22. У Луцьку творчі колективи змагалися на фестивалі вертепів [Електронний ресурс] // Район. Культура : [сайт]. – 2022. – 10 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.01.2022.

<https://kultura.rayon.in.ua/news/472543-u-lutsku-tvorchi-kolektivi-zmagalisya-na-festivali-vertepiv>.

Про XXIII фестиваль вертепів «З Різдом Христовим!» у Палаці культури м. Луцька.

23. У Румунії провели фестиваль колядок, традицій і зимових звичаїв українців [Електронний ресурс] : [про хід фестивалю, організованого Марамурською філією Союзу українців Румунії у м. Сігету-Мармацієй] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2022. – 11 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.01.2022.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3383006-u-rumunii-proveli-festival-koladok-tradicij-i-zimovih-zvicaiv-ukrainciv.html>.

24. У столиці Португалії [м. Лісабон] відбувся різдвяний фестиваль «Українська коляда» [організований Спільною українців Португалії] [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2022. – 17 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.01.2022.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3386588-u-stolici-portugalii-vidbuvsarizdvaniy-festival-ukrainska-kolada.html>.

25. У Харкові пройшов щорічний [всеукраїнський фестиваль вертепів і колядок] «Вертеп-фест» [Електронний ресурс] : [про фестиваль] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2022. – 15 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.01.2022.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-regions/3385759-u-harkovi-projsov-soricnij-vertepfest.html>.

26. Шуткевич, Олеся. У Хмельницькому пройшов традиційний парад вертепів [Електронний ресурс] / Олеся Шуткевич // День : [інтернет-версія]. – 2022. – 8 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.01.2022.

<https://day.kyiv.ua/uk/news/080122-u-hmelnyckomu-proyshov-tradyciynny-parad-vertepiv-foto>.

Фестивалі, конкурси

Див. № 154.

Креативні індустрії

27. Кобринович, Марта. Чи стануть креативні індустрії панацеєю для індустріального Сходу – розповідає дослідниця індустрій [Електронний ресурс] / Марта Кобринович ; [розмовляла] О. Богданьок // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2022. – 18 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.01.2022.

<https://suspilne.media/amp/198992-ci-stanut-kreativni-industrii-panaceeu-dla-industrialnogo-shodu-rozpovidae-doslidnica-industrij/>.

Менеджерка креативної економіки, дослідниця креативних індустрій та учасниця освітньої програми від Платформи культурних ініціатив «Ізоляція» про креативні індустрії та їх розвиток на сході країни, внесок креативних індустрій у деіндустріалізацію і перетворення індустріальних регіонів, український та німецький досвід у цій сфері. Інтерв'ю Укр. радіо.

28. У Херсоні презентували естонсько-український проєкт [UArt'n'Business] у сфері креативних індустрій [Електронний ресурс] : [про проєкт] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2022. – 20 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.01.2022.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-regions/3388785-u-hersoni-prezentovali-estonsko-ukrainskij-proekt-u-sferi-kreativnih-industrij.html>.

Див. № 66.

Захист інформаційного простору України

Див. № 44.

Культура й ООС

29. Бондар, Юлія. «Вертеп на схід»: 400 км уздовж лінії фронту, щоб історія народження Христа допомогла забути про смерть [Електронний ресурс] / Юлія Бондар // Новинарня : [сайт]. – 2022. – 25 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.02.2022.

<https://novynarnia.com/2022/01/25/vertep-na-sxid/>.

Про проєкт «Вертеп на схід» студентів Українського католицького університету (м. Львів) в зоні ООС на Донбасі.

30. Капелан ПЦУ [Дмитро Поворотний] організовує концерти та запрошує музикантів проїхатися військовими дислокаціями в зоні ООС [Електронний ресурс] : [представлено документальний фільм «Верпеп» про новорічні свята воїнів на Донбасі] // Духовний фронт України : [інтернет-платформа]. – 2022. – 25 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 07.02.2022.

<https://df.news/2022/01/25/kapelan-ptsu-orhanizovuie-kontserty-ta-zaproshuie-muzykantiv-proikhatysia-vijskovymy-dyslokatsiiamy-v-zoni-oos/>.

Історія культури

31. Олійник, Марина. Студії української орнаментики Ольги Косач [Олени Пчілки у 1876–1930 рр.]: наукові та міжкультурні зрізи джерельної бази [Електронний ресурс] / Марина Олійник // Нар. творчість та етнологія : [інтернет-версія]. – 2021. – № 4. – С. 94–109. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.02.2022.

<https://nte.etnolog.org.ua/2021-rik/4>.

32. Різникова, Ярослава. Гаранти свободи [Електронний ресурс] : про день українського політв'язня / Ярослава Різникова // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2022. – 20–26 січ. (№ 2). – С. 4. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.02.2022.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2022/01/2-1158-20-26-sichnia-2022.pdf>.

До 50-річчя трагічної події в історії Української держави – початку операції КДБ УРСР «Блок» проти діячів української культури, науки, духовності.

Див. № 58.

Краєзнавство

33. У Переяславі [Київська обл.] відбувся X Всеукраїнський історико-культурологічний форум «Сікорські читання» [Електронний ресурс] : [про учасників і хід форуму, зокрема вручення премії ім. Героя України Михайла Сікорського] // Краєзнавство : [інтернет-версія]. – 2021. – № 3–4. – С. 92–95. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.02.2022.

http://nsku.org.ua/wp-content/uploads/2014/12/%D0%9A%D1%80%D0%B0%D1%94%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D0%B2%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE_%E2%84%963-4_2021.pdf.

Див. № 54, 57, 60, 64, 113, 118, 185.

Благодійництво, меценатство, спонсорство

34. Семенюк, Вікторія. У Луцьку показали казковий мюзикл задля порятунку хлопчика з рідкісним захворюванням. Фото [Електронний ресурс] / Вікторія Семенюк // Волин. новини : інформ. агентство: [сайт]. – 2022. – 11 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.01.2022.

<https://www.volynnews.com/news/all/u-lutsku-pokazaly-kazkovyy-miuzykl-zadlia-poriatunku-khlopchyka-z-ridkisny/>.

Про прем'єру казкового мюзиклу «Миша Шуша Шоу» від творчої студії Н. Журавльової на сцені Волинського акад. обл. укр. муз.-драм. театру ім. Т. Шевченка (м. Луцьк) та благодійну мету заходу.
Див. № 60, 168.

Соціальні культурно-мистецькі проєкти та ініціативи

35. Кабацій, Марія. Проєкт «Укорінені»: як пройшла четверта експедиція з щедруваннями в [Чорнобильську] Зону відчуження [Електронний ресурс] / Марія Кабацій // НВ [Новое время] : [сайт]. – 2022. – 17 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.01.2022.

https://nv.ua/ukr/art/shchedruvannya-v-chornobili-proyekt-ukorineni-video-foto-50209154.html?utm_campaign=langanalytics&utm_content=set_lang&utm_medium=in_article.

Про проєкт «Укорінені», започаткований художницею ZINAIDA, його учасників та мету.

36. Паг Крістенсен, Аллан. Мистецтво проти корупції [Електронний ресурс] / Аллан Паг Крістенсен, Юлія Литвинець ; [інтерв'ю записав] Е. Овчаренко // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2022. – 20–26 січ. (№ 2). – С. 16. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.02.2022.
<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2022/01/2-1158-20-26-sichnia-2022.pdf>.

Організатор проєкту «Corruptionism» про його мету – привернути увагу до теми корупції та поговорити про це мовою мистецтва, та генеральна директорка Нац. худож. музею України (м. Київ) про представлені у рамках проєкту твори. Ініціатор проєкту – Антикорупційна ініціатива ЄС (EUACI).

37. Щоб зберегти храм [Всіх Святих у с. Годовиці Пустомитівського р-ну Львівської обл.]. У Верховній Раді [України] відкрили виставку «Натхненні Пінзелем в Годовиці» [творів сучасних українських художників] [Електронний ресурс] // Твоє місто : медіа-хаб : [портал]. – 2022. – 25 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.01.2022.

https://tvoemisto.tv/news/shchob_zberegty_hram_u_verhovniy_radi_vidkryly_vystavku_nathnenni_pinzelem_v_godovytsi_127148.html.

Робота з дітьми та молоддю

38. «Інтерактивна культура»: на Волині реалізують молодіжний проєкт [Електронний ресурс] // Район. Культура : [сайт]. – 2022. – 23 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.01.2022.

<https://kultura.rayon.in.ua/news/477483-interaktivna-kultura-na-volini-realizuyut-molodizhniy-proekt>.

Про проєкт «Інтерактивна культура», що реалізується у межах програми ЄС «House of Europe».

39. Синяк, Дмитро. League Amore, або Як німці у Привільному кіно знімали [Електронний ресурс] / Дмитро Синяк // Децентралізація : [портал]. – 2022. – 26 січ.
<https://decentralization.gov.ua/news/14488?page=3>

Про роботу з молоддю проектного менеджера Привільненської сільської громади (Рівненська обл.) С. Роїк, співпрацю громади з німецькою ГО «АВС», зокрема зйомки української серії художнього фільму «League Amore» восени 2021 р.

Див. № 115.

Культура та мистецтво для людей з інвалідністю, творчість людей з інвалідністю

40. Деркач, Марія. Незрячі діти зі всієї України отримали книги, надруковані шрифтом Брайля [Електронний ресурс] : серед них – «Кассандра» Лесі Українки, «140 децибелів тиші» Андрія Бачинського та «Ліга непарних шкарпеток» Галини Вдовиченко / Марія Деркач // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2022. – 26 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.01.2022.

<https://wz.lviv.ua/news/451140-nezriachi-dity-zi-vsiiei-ukrainy-otrymaly-knyhy-nadrukovani-shryftom-brailia>

Про передання у бібліотеки та дитячі заклади представниками Львівської обл. організації Української спілки інвалідів спільно із ресурсним центром Нац. університету «Львівська політехніка» надрукованих шрифтом Брайля книг, що мають також QR-код, за яким можна послухати аудіоверсію видань.

41. Завязун, Тетяна. Бібліотеку житомирського Товариства сліпих два роки не поповнюють книгами, написаними шрифтом Брайля [Електронний ресурс] / Тетяна Завязун ; [записали] О. Слободенюк, А. Тугас // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2022. – 4 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.01.2022.

<https://suspilne.media/195193-biblioteku-zitomirskogo-tovaristva-slipih-dva-roki-ne-popovnuut-knigami-napisanimi-sriftingom-brajla/>.

Співробітниця бібліотеки Житомирської обласної організації Українського товариства сліпих про бібліотечні фонди та брак коштів на закупівлю книг шрифтом Брайля.

42. Садловська, Катерина. «З малюнками та шрифтом Брайля». У Львові готують до друку дитячу книгу для незрячих [Електронний ресурс] : [про підготовку до видання книги Віктора Андрієнка «Легенди чарівнолісся»] / Катерина Садловська, Ірина Мочульська // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2022. – 9 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.01.2022.

<https://suspilne.media/193760-z-malunkami-ta-sriftingom-brajla-u-lvovi-gotuut-do-druku-ditacu-knigu-dla-nezracih/>.

43. Тимошенко, Анастасія. На слух і дотик: як в Одеському [національному] художньому музеї впроваджують інклюзивність [Електронний ресурс] / Анастасія Тимошенко // Korydor : [онлайн-]журнал про сучасну культуру. – 2022. – 11 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.02.2022.

<http://www.korydor.in.ua/ua/stories/na-slukh-i-dotyk-iaak-v-odeskomu-khudozhnomu-muzei-vprovadzhuiut-inkliuzyvnist.html>.

Див. № 147.

НАЦІОНАЛЬНІ ПИТАННЯ КУЛЬТУРИ. МОВНІ ПИТАННЯ. ВІДНОВЛЕННЯ ТА ЗБЕРЕЖЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ПАМ'ЯТІ

44. Кремінь, Тарас. Мовне питання в Україні стало однією з головних маніпуляцій, використовуваних російською пропагандою [Електронний ресурс] : [допис Уповноваженого із захисту державної мови] / Тарас Кремінь // LB.ua : [сайт]. – 2022. – 26 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2022.

https://lb.ua/blog/taras_kremin/503994_movne_pitannya_ukraini_stalo_odniieyu_z.h.html.

Мовна політика держави

45. Беца, Ольга. Газети і журнали за законом перейшли на українську мову. Що, всі? А що буде з порушниками? [Електронний ресурс] / Ольга Беца // Детектор медіа : [інтернет-видання]. – 2022. – 17 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.01.2022.

<https://ms.detector.media/trendi/post/28820/2022-01-17-gazety-i-zhurnaly-za-zakonom-pereyshly-na-ukrainsku-movu-shcho-vsi-a-shcho-bude-z-porushnykamy/>.

Пояснюються норми Закону України «Про забезпечення функціонування української мови як державної» щодо мови у сфері друкованих засобів масової інформації, що набувають чинності 16 січ. 2022 р., хто, на скільки і за що штрафуватиме порушників.

46. Відсьогодні друковані ЗМІ в Україні мають виходити державною мовою [Електронний ресурс] // День : [інтернет-версія]. – 2022. – 16 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.01.2022.

<https://day.kyiv.ua/uk/news/160122-vidsogodni-drukovanii-zmi-v-ukrayini-mayut-vyhodyty-derzhavnoyu-movoyu>.

Про набуття чинності норм, передбачених статтею 25 Закону України «Про забезпечення функціонування української мови як державної», щодо друкованих засобів масової інформації загальнодержавної і регіональної сфер розповсюдження 16 січ. 2022 р.

47. Горобець, Христина. Мовний омбудсмен [Тарас Кремінь] закликає владу столиці і Київщини затвердити міську й обласну програми розвитку держмови [Електронний ресурс] / Христина Горобець // Новинарня : [сайт]. – 2022. – 14 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.02.2022.

<https://novynarnia.com/2022/01/14/kremin-kyiv/>.

48. Мовний омбудсмен у 2021 році отримав 3,5 тисячі звернень про порушення мовного закону [Електронний ресурс] // Портал мовної політики : [сайт]. – 2022. – 25 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2022.

<https://language-policy.info/2022/01/movnyj-ombudsmen-u-2021-rotsi-otrymav-3-5-tysyachi-zvernen-pro-porushennya-movnoho-zakonu/>.

49. Семенова, Інна. У січні та в липні в Україні набудуть чинності нові норми мовного закону: у яких сферах стане більше української [Електронний ресурс] / Інна Семенова // НВ [Новое время] : [сайт]. – 2022. – 2 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.01.2022.

<https://nv.ua/ukr/ukraine/events/movniy-zakon-2022-yak-i-koli-zmi-pereydut-na-ukrajinsku-movu-novini-ukrajini-50205286.html>.

Відновлення та збереження національної пам'яті

50. Гирич, Ярослав. Табуйований перепис – 1937: похована правда про Голодомор [Електронний ресурс] / Ярослав Гирич // Новинарня : [сайт]. – 2022. – 6 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.02.2022.

<https://novynarnia.com/2022/01/06/perepys-1937/>.

Про другий всесоюзний перепис населення 1937 р., який більшовики оголосили «дефектним» та засекретили, а безпосередніх організаторів заходу репресували.

51. У Ковелі [Волинська обл.] діє виставка про Українську революцію 1917–1921 років [Електронний ресурс] // Район. Культура : [сайт]. – 2022. – 22 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.01.2022.

<https://kultura.rayon.in.ua/news/477306-u-koveli-die-vistavka-pro-ukrainsku-revoluyutsiyu-1917-1921-rokiv>.

Банерна виставка «Українська революція 1917–1921: регіональний вимір», підготовлена Укр. інститутом нац. пам'яті спільно з Інститутом історії України НАН України та Держ. архівною службою України.

52. Чадюк, Марія. Фотоальбом пам'яті [Електронний ресурс] / Марія Чадюк // День : [інтернет-версія]. – 2022. – 4 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.01.2022.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/cuspilstvo/fotoalbom-pamyati>.

Віртуальна виставка «Депортації. Візуальна пам'ять» про депортації 1944–1953 років із Західної України, створена ГО «Після тиші» за підтримки Фонду ім. Г. Бьоля.

Літературні та мистецькі заходи

53. Віргуш, Наталя. Василь Симоненко – народний поет України [Електронний ресурс] / Наталя Віргуш // Черкас. край : [портал]. – 2022. – 19 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.01.2022.

http://www.kray.ck.ua/suspilstvo/aktualno/item/24510-vasil-simonenko---narodniy-poet-ukrayini#.Yes_fSPP2Hs.

Про літературно-мистецький вечір у м. Черкасах із нагоди 87-ї річниці від дня народження поета, журналіста В. Симоненка (1935–1963) та нагородження лауреатів Всеукраїнської літературної премії ім. В. Симоненка 2021 року.

У творчих спілках України

54. Відбулося засідання президії Національної спілки краєзнавців України (14 вересня 2021 р.) [Електронний ресурс] : [хід та учасники] // Краєзнавство : [інтернет-версія]. – 2021. – № 3–4. – С. 86–88. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.02.2022.

http://nsku.org.ua/wp-content/uploads/2014/12/%D0%9A%D1%80%D0%B0%D1%94%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D0%B2%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE_%E2%84%963-4_2021.pdf.

Діяльність культурно-мистецьких асоціацій, товариств, об'єднань, громадських організацій тощо

55. Бадьйор, Дарія. Чому дівцям культури потрібна коаліція: інтерв'ю з Дарією Бадьйор [Електронний ресурс] / Дарія Бадьйор ; [інтерв'ю вели] Ліза Цареградська, Олеся Котубей // Суспільне. Культура : [сайт]. – 2022. – 26 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2022.

<https://suspilne.media/200992-comu-dievcam-kulturi-potribna-koalicia-intervu-z-darieu-badjor/>.

Співзасновниця Коаліції дієвців культури про причини і мету її створення, напрями роботи, взаємодію з владою.

56. Сухоніс, Фідель. Письменники і просвітяни Січеславщини гуртують свої лави [Електронний ресурс] / Фідель Сухоніс // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2022. – 13–19 січ. (№ 1). – С. 5. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.02.2022.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2022/01/1-1157-13-19-sichnia-2022.pdf>.

Стислі історичні відомості про діяльність ВУТ «Просвіта» ім. Т. Шевченка, заснування первинного осередку в м. Дніпрі та проведену там творчу зустріч з письменниками – членами Дніпропетровської обл. організації НСПУ, а також про ухвалення 19 лип. 2021 р. судом Приморського краю РФ рішення про припинення діяльності «Просвіти» на всій території країни.

Персоналії діячів української культури

57. Бажан, Олег. Мандрівник у часі (до 60-річчя від дня народження Віктора Анатолійовича Савченка) [Електронний ресурс] / Олег Бажан // Краєзнавство : [інтернет-версія]. – 2021. – № 3–4. – С. 23–26. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.02.2022.

http://nsku.org.ua/wp-content/uploads/2014/12/%D0%9A%D1%80%D0%B0%D1%94%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D0%B2%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE_%E2%84%963-4_2021.pdf.

Про науково-краєзнавчу, освітянську і громадську діяльність В. Савченка в 1988–2021 рр.

58. Вельможко, Василь. Славетний нащадок засновника одеської «Просвіти» Михайла Комарова [Електронний ресурс] / Василь Вельможко // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2022. – 20–26 січ. (№ 2). – С. 13. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.02.2022.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2022/01/2-1158-20-26-sichnia-2022.pdf>.

Про життя і діяльність науковця, бібліографа, публіциста і природознавця Б. Комарова (1882–1975). До 140-річчя від дня народження.

59. Мельник, Вікторія. «Пізнавши свій край і рід, пізнаєш себе», – переконана педагог, дослідниця, краєзнавець та музейна засновниця Антоніна Штовбонько з Кальника Дашівської територіальної громади [Вінницька обл.] / Вікторія Мельник // *Вінниччина*. – 2022. – 19 січ. (№ 3). – С. 6.

Про діяльність А. Штовбонько з популяризації історико-культурної спадщини с. Кальник, зокрема створення музейного комплексу «Мій рідний край – моя історія жива».

60. Таранець, Сергій. Києвознавці Малакови: до історії благодійної, наукової та культурно-просвітницької діяльності родини [Електронний ресурс] / Сергій Таранець // *Краєзнавство* : [інтернет-версія]. – 2021. – № 3–4. – С. 18–23. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.02.2022.

http://nsku.org.ua/wp-content/uploads/2014/12/%D0%9A%D1%80%D0%B0%D1%94%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D0%B2%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE_%E2%84%963-4_2021.pdf.

61. Тимошик, Микола. 12 маловідомих епізодів із життя [громадського, політичного і церковного діяча] Івана Огієнка [митрополита Іларіона, 1882–1972] [Електронний ресурс] : [до 140-річчя від дня народження] / Микола Тимошик // *Слово Просвіти* : [інтернет-версія]. – 2022. – 13–19 січ. (№ 1). – С. 10–11; 20–26 січ. (№ 2). – С. 5. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.02.2022.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2022/01/1-1157-13-19-sichnia-2022.pdf>;

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2022/01/2-1158-20-26-sichnia-2022.pdf>.

62. Філіпчук, Георгій. Просвітник Нації [Електронний ресурс] / Георгій Філіпчук // *Слово Просвіти* : [інтернет-версія]. – 2022. – 13–19 січ. (№ 1). – С. 1, 4–5. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.02.2022.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2022/01/1-1157-13-19-sichnia-2022.pdf>.

Про світоглядні устремління, життєву позицію, просвітницьку діяльність політичного, громадського і церковного діяча І. Огієнка (митрополита Іларіона, 1882–1972), значення і важливість його наукових, соціально-політичних аналізів для формування української ідентичності сьогодні та необхідність сучасного осмислення його творчості й духовної спадщини.

63. Яковенко, Тетяна. Браїлів [Вінницька обл.] пам'ятає свого кобзаря / Тетяна Яковенко // *Вінниччина*. – 2022. – 12 січ. (№ 2). – С. 9.

Про діяльність освітянки, краєзнавиці, громадської діячки Н. Слободенюк, зокрема її вагомий внесок у популяризацію творчості поета В. Забаштанського (1940–2001).

Див. № 31, 108.

Присудження премій у галузі культури

64. Маньковська, Р. Вручення Премії імені академіка Петра Тронька 2021 р. [Електронний ресурс] : [про лауреатів] / Р. Маньковська // *Краєзнавство* :

[інтернет-версія]. – 2021. – № 3–4. – С. 80–82. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.02.2022.

http://nsku.org.ua/wp-content/uploads/2014/12/%D0%9A%D1%80%D0%B0%D1%94%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D0%B2%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE_%E2%84%963-4_2021.pdf.

Див. № 33, 53, 93.

Українці за кордоном. Культура українського зарубіжжя

65. Гнатів, Зорян. Об'єктивність естетичного в діяльності українських хороших осередків зарубіжжя [Електронний ресурс] / Зорян Гнатів, Ірина Чернова // Молодь і ринок. – 2021. – № 10. – С. 130–133. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.01.2022.

<http://mir.dspu.edu.ua/article/view/248805/246097>.

Про мистецьку діяльність українських хороших колективів за кордоном, зокрема у Великій Британії та США.

Див. № 14, 23, 24, 56.

ОРГАНІЗАЦІЯ І УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ КУЛЬТУРИ

Децентралізація в галузі

66. Розпочався відбір громад Херсонщини для участі у проєкті «До розвитку громад через успіх креативних проєктів» [Електронний ресурс] // Децентралізація : [портал]. – 2022. – 19 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.02.2022.

<https://decentralization.gov.ua/news/14471?page=4>.

Про мету та призначення проєкту, який реалізовує Асоціація креативних індустрій України за підтримки Програми «U-LEAD з Європою».

Див. № 164.

Регіональна культурна політика, культурно-мистецьке життя громад

67. Батурін, Олег. У Каховці нарешті вирішили оформити землю під «Легендарною тачанкою» [Електронний ресурс] / Олег Батурін // Новий день : [інтернет-версія]. – 2022. – 27 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.01.2022.

<https://newday.kherson.ua/u-каховци-nareshti-virishili-oformiti-zemlju-pid-legendarnoju-tachankoju/>.

Про рішення Каховської міськради (Херсонська обл.) провести інвентаризацію земельної ділянки під монументом «Легендарна тачанка» з метою створення музейного комплексу – Музею монументальної пропаганди або Нац. музею визвольної боротьби українського народу за свободу і незалежність на півдні України в 1917–1921 роках.

68. В Николаеве подвели итоги городской программы «Культура» по поддержке книгоиздания [Електронний ресурс] // Веч. Николаев : [інтернет-

версія]. – 2022. – 19 янв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.01.2022.

<https://vn.mk.ua/v-nikolaeve-podveli-itogi-gorodskoj-programmy-kultura-podderzhke-knigoizdaniya/>.

Про хід та учасників круглого столу «Підтримка місцевих авторів за міською комплексною програмою "Культура": підсумки виконання бюджету 2021 року» в Центральній бібліотеці ім. М. Кропивницького ЦБС для дорослих м. Миколаєва. Наведено коментарі директора бібліотеки І. Хоржевської та начальника управління з питань культури та охорони культурної спадщини Миколаївської міської ради Ю. Любарова.

69. Кіч, Тамара. Новий формат культурних послуг / Тамара Кіч // Слобід. край. – 2022. – 27 січ. (№ 7). – С. 5.

Про нараду в Краснокутській селищній раді (Харківська обл.) щодо шляхів реформування сфери культури, зокрема запровадження досвіду польських колег.

70. У Житомирі розпочався рік Івана Огієнка: в соборі співали колядки і щедрівки, до пам'ятника діячу поклали квіти [Електронний ресурс] / [Житомирська обласна державна адміністрація] // Житомир.info : [сайт]. – 2022. – 15 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.01.2022. https://www.zhitomir.info/news_205240.html.

Про урочисті заходи у м. Житомирі з нагоди 140-річчя від дня народження українського церковного, політичного і громадського діяча, вченого, мовознавця митрополита Іларіона (І. Огієнка, 1882–1972).

71. Хомчин, Юлія. Юлія Хомчин, Діана Попова: «Стратегія – це не справа одного, це набагато ширше коло» [Електронний ресурс] / Юлія Хомчин, Діана Попова // LB.ua : [сайт]. – 2022. – 15 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.01.2022.

https://lb.ua/culture/2022/01/15/503022_yuliya_homchin_diana_porova.html.

Директорка Інституту стратегії культури (м. Львів) та ексочільниця Департаменту культури КМДА про свій досвід формування стратегії культури Львова та Києва, поточну кризу в культурній царині, а також шляхи подолання кризи взаємної недовіри та роботу в культурі як практику служіння.

72. Шутка, Наталія. «Це щось неймовірне» [Електронний ресурс] : як [програма «ЄПідтримка»] 1000 грн за вакцинацію пожвавила культурне життя [м. Львова] / Наталія Шутка // Zaxid.net : [інтернет-видання]. – 2022. – 13 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.01.2022.

https://zaxid.net/tse_shhos_neymovirne_n1533781.

Див. № 47, 144.

Фінансова діяльність, матеріально-технічне забезпечення

73. Культурний фонд цього року планує виділити на грантові програми до 600 мільйонів [Електронний ресурс] : [нотатки з пресконференції провідної спеціалістки Українського культурного фонду Наталії Керницької] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2022. – 12 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.01.2022.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3383825-kulturnij-fond-cogoric-planue-vidiliti-na-grantovi-programi-do-600-miljoniv.html>.

74. Український інститут книги [за Програмою поповнення бібліотечних фондів публічних бібліотек у 2021 р.] закупив понад 331 тисячу книг для 616 бібліотек [Електронний ресурс] // День : [інтернет-версія]. – 2022. – 19 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.01.2022.

<https://day.kyiv.ua/uk/news/190122-ukrayinskyy-instytut-knygy-zakupyv-ponad-331-tysyachu-knyg-dlya-616-bibliotek>.

75. УКФ [Український культурний фонд] започаткував програму «Культурна спадщина» [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2022. – 18 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.01.2022.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3387007-ukf-zapocatkuvav-programu-kulturna-spadsina.html>.

Див. № 41, 165.

Правові питання галузі

76. [Верховна] Рада [України] схвалила законопроект [№6287 «Про внесення змін до деяких законів України щодо стимулювання розвитку українського книговидання і книгорозповсюдження»] про книговидання у першому читанні. Цей акт може зупинити кризу галузі [Електронний ресурс] // Укр. тиждень : [інтернет-журнал]. – 2022. – 25 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2022.

<https://tyzhden.ua/Society/254174>.

77. Ліщенко, Юлія. Судитимуть ексдиректорку Музею книги Ларису Спаську [Електронний ресурс] : за зниклі стародруки [із Львівської національної галереї мистецтв ім. Б. Возницького] на суму 8,5 млн грн їй ”світить” від 2 до 5 років ув’язнення : [про засідання Галицького районного суду (м. Львів) у справі обвинувачення Л. Спаської] / Юлія Ліщенко // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2022. – 19 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.01.2022.

<https://wz.lviv.ua/ukraine/450709-sudytymut-eksdirektorku-muzeiu-knyhy-larysuspasku>.

Нормативно-правове забезпечення галузі

78. Горобець, Христина. Рада [Верховна Рада України] підтримала законопроект [№ 6287] про державне стимулювання українського книговидання [Електронний ресурс] / Христина Горобець // Новинарня : [сайт]. – 2022. – 25 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.02.2022.

<https://novynarnia.com/2022/01/25/rada-knyzhky/>.

79. Кравчук, Євгенія. Книжковий бум в Україні: як розвивати ринок після «ковідної тисячі» [Електронний ресурс] : [про низку законопроектів, ухвалення яких допоможе розвитку вітчизняного книговидання] / Євгенія Кравчук // LB.ua : [сайт]. – 2022. – 21 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.01.2022.

https://lb.ua/blog/eugenia_kravchuk/503628_knizhkoviy_bum_ukraini_yak_rozvivati.html.

Освіта. Кадри

Початкова мистецька освіта

80. Гаврилюк, Іван. «Дитина малює з народження», – директор Луцької художньої школи про мистецьку бацилу, курси для дорослих і те, чому не всі стають художниками [Електронний ресурс] / Іван Гаврилюк ; [підготувала] О. Шершень // Волин. новини : інформ. агентство: [сайт]. – 2022. – 5 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.01.2022.

<https://www.volynnews.com/news/all/dytyna-maliuye-z-narodzhennia-dyrektor-lutskoyi-khudozhnoyi-shkoly-pro-mystetsku-batsylu-kursy-dlia-doroslykh-i-te-chomu-ne-vsi-staiut-khudozhnykamy/>.

Директор Луцької худож. школи про історію закладу, колектив, учнів, організацію навчального процесу, плани.

81. Здибель, Юлія. Натхненні Шевченком творити можуть лише серцем [Електронний ресурс] / Юлія Здибель // Поділ. вісті : [інтернет-версія]. – 2022. – 22 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2022.

<http://pvisti.info/culture/9471-natkhnenni-shevchenkom-tvoryty-mozhut-lyshe-sertsem>.

Про виставку робіт учнів Хмельницької ДХШ у межах культурно-просвітницького заходу «Українська ментальність і дух академії», присвяченого популяризації поетичної і художньої творчості поета, художника, мислителя Т. Шевченка.

82. Толорая, Ліка. 11-річний музикант з Кривого Рогу переміг на конкурсі у Великій Британії [Електронний ресурс] / Ліка Толорая // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2022. – 8 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.01.2022.

<https://suspilne.media/195559-11-ricnij-muzikant-z-krivogo-rogu-peremig-na-konkursi-u-velikij-britanii/>.

Про перемогу вихованця Криворізької ДМШ №10 О. Чорного у міжнародному онлайн-конкурсі Golden Time Talen у Великій Британії.

Кадри

83. Вдача в неї така – радісна [Електронний ресурс] / колектив Чернігівської обл. б-ки для дітей // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2021. – № 4. – С. 52–53. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.02.2022.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/128#page/53/mode/1up>.

Про діяльність директорки Чернігівської обл. бібліотеки для дітей Т. Ключ. До 60-річчя від дня народження.

84. Кірішева, Олена. Покликання – Бібліотека : (до ювілею [заслуженого працівника культури України бібліотекознавиці] Раїси Іванівни Павленко, генерального директора Національної наукової медичної бібліотеки України

(1975–2018)) : [про професійний шлях] / Олена Кірішева, Зінаїда Хоружа // Вісн. Книжк. палати. – 2021. – № 12. – С. 44–46.

85. Сущенко, Роман. Мотивація – особиста помста або корупційний інтерес, – Роман Сущенко про обрання директора драмтеатру [Електронний ресурс] / Роман Сущенко // Про все : [портал]. – 2022. – 28 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.02.2022.

<https://provce.ck.ua/motyvatsiia-osobysta-pomsta-abo-koruptsiynyy-interes-roman-sushchenko-pro-obrannia-dyrektora-dramteatru/>.

Допис заступника голови Черкаської облради з приводу виборів директора – художнього керівника Черкаського акад. обл. укр. муз.-драм. театру ім. Т. Шевченка.

86. Хльобас, Наталія. «Бібліотека для дітей незалежної України: змінюючи формат незмінної мети» [Електронний ресурс] : [Всеукраїнська] науково-практична конференція директорів обласних бібліотек [для дітей] 2021 / Наталія Хльобас // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2021. – № 4. – С. 6–9. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.02.2022.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/128#page/6/mode/1up>.

Про хід, учасників та програму конференції, що відбулася на базі Івано-Франківської обл. бібліотеки для дітей.

87. Христова, Наталія. «Паперове Різдво» и диво-ангелы от Елены Маркитан [Електронний ресурс] / Наталія Христова // Веч. Николаев : [інтернет-версія]. – 2022. – 8 янв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.01.2022.

<https://vn.mk.ua/paperove-rizdvo-i-divo-angely-ot-eleny-markitan/>.

Виставка «Паперове Різдво» авторських ляльок і витинанок викладачки Миколаївської ДХШ О. Маркитан в бібліотеці-філії № 18 ЦМБ ім. М. Кропивницького ЦБС для дорослих м. Миколаєва.

Див. № 129, 159.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

Див. № 38, 177.

Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, дні культури, конференції, конгреси, міждисциплінарні проєкти

88. Головка, Олександр. Важлива події на ниві зарубіжної україністики [Електронний ресурс] / Олександр Головка // Нар. творчість та етнологія : [інтернет-версія]. – 2021. – № 4. – С. 114–116. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.02.2022.

<https://nte.etnolog.org.ua/2021-rik/4>.

Про хід та учасників VI Міжнародного наукового симпозиуму «Молдо-українські етнокультурні зв'язки в синхронії і діахронії», що проводився на платформі Google-Meet. Захід ініційовано науковцями Молдови за підтримки українських громадсько-культурних організацій країни, співорганізатор форуму –

Ин-т мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Рильського НАН України.

Див. № 3, 8, 28.

НАРОДНА ТВОРЧИСТЬ. АМАТОРСТВО

Фольклор

89. Дмитренко, Микола. Пісенне безсмертя Явдохи Зуїхи [Електронний ресурс] / Микола Дмитренко // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2022. – 13–19 січ. (№ 1). – С. 14–15. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.02.2022.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2022/01/1-1157-13-19-sichnia-2022.pdf>.

Представлено фрагмент передмови до книжки «Пісні Явдохи Зуїхи», перевиданої 2021 р. у серії «Скарби українського фольклору» видавництвом «Літера ЛТД» (м. Київ).

Див. № 212.

Фольклорні колективи

90. Мельниченко, Віктор. Знамениті «Бовсунівські бабусі» – амбасадори України / Віктор Мельниченко // Житомирщина. – 2022. – 11 січ. (№ 1). – С. 6.

Про творчість народного фольклорного колективу «Бовсунівські бабусі» (с. Бовсуни, Коростенський р-н, Житомирська обл.). Керівник – М. Карповець-Бовсуновська.

Народні свята та обряди

Див. № 13, 18, 22, 23, 29, 101.

Персоналії фольклористів, етнографів

91. Волошенюк, Ганна. Не забуваймо Настю Присяжнюк! / Ганна Волошенюк // Вінниччина. – 2022. – 12 січ. (№ 2). – С. 4.

Творчий і життєвий шлях фольклористки, педагогині, краєзнавиці Н. Присяжнюк (1894–1987) та необхідність увіковічення її пам'яті.

Творчі звіти, конкурси, фестивалі, свята мистецтв

92. Марьина, Галина. «Винсент», «Чемпион» и «Одалиска» [Електронний ресурс] / Галина Марьина // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2022. – 18 янв. (№ 5). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.01.2022. <http://vo.od.ua/rubrics/sport/47574.php>.

Про підсумки фотоконкурсу «Світлина року – 2021», організованого Одеською фотоасоціацією та міським клубом фотографів «Фотон – 2» у залі Всеукраїнського центру болгарської культури (м. Одеса).

93. Сегеда, Юрій. Свято не було велелюдним [Електронний ресурс] / Юрій Сегеда // Вінниччина : [сайт]. – 2022. – 19 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.01.2022.

<http://vinnichina.info/2022/01/19/свято-не-було-велелюдним/>.

Про учасників і хід Всеукраїнського свята сатири та гумору ім. С. Руданського в м. Калинівці (Вінницька обл.), зокрема урочисте нагородження лауреатів Всеукраїнської літературно-мистецької премії ім. С. Руданського 2021 року.

Див. № 16, 22, 212.

Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, виставки

94. Нова, Ольга. Перемога «Намисто» / Ольга Нова // Житомирщина. – 2022. – 21 січ. (№ 4). – С. 7.

Про перемогу вокального гурту «Намисто» Горщиківського БК (Коростенський р-н, Житомирська обл.) у VIII Міжнародному фестивалі-конкурсі «Україна єднає світ».

Див. № 13, 39, 82.

Види і жанри аматорства

Образотворче аматорство та народні художні промисли

95. Гордич, Валентина. Знову рекорд: Євангеліє, вишите рівнянкою [Оленою Медведєвою], визнали найбільшою такою книгою у світі [Електронний ресурс] / Валентина Гордич, Максим Коломис // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2022. – 5 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.01.2022. <https://suspilne.media/195402-znovu-rekord-evangelie-visite-rivnankou-viznali-najbilsou-takou-knigou-u-sviti/>.

96. Дмитрів, Ірина. «Молодь готова відірватися від телефонів і прийти до творчості» [Електронний ресурс] : хобі місцевого пароха переросло у школу для розвитку громади / Ірина Дмитрів // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2022. – 6 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.01.2022. <https://wz.lviv.ua/life/449799-molod-hotova-vidirvatysia-vid-telefoniv-i-pryity-dovorchosti>.

Про роботу творчої майстерні «Світлиця Андрея Шептицького» в с. Коростів (Сколівський р-н, Львівська обл.), створеної за ініціативи пароха храму прп. Параскевії Тарнавської о. А. Циба та фінансової підтримки Української греко-католицької церкви і Сколівської ОТГ.

97. Покусінська, Людмила. «Зараз найактуальніший час, аби дослідити своє народне надбання» [Електронний ресурс] / Людмила Покусінська, Олексій Покусінський ; [розмовляла] Олександра Герцюк-Багач // День : [інтернет-версія]. – 2022. – 26 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2022.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/cuspilstvo/zaraz-nayaktualnishyy-chas-aby-doslidyty-svoje-narodne-nadbannya>.

Автори про роботу над книгою «Борщівська народна сорочка. Експедиційні матеріали та приватні колекції» та традиційні техніки вишивання.

98. Рубанская, Анна. «Из Николаева – с любовью»: в краеведческом музее презентовали сувенирную продукцию на основе таврийской росписи (фото)

[Електронний ресурс] / Анна Рубанская // Веч. Николаев : [інтернет-версія]. – 2022. – 31 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.02.2022. <https://vn.mk.ua/iz-nikolaeva-s-lyubovyu-v-kraevedcheskom-muzee-prezentovali-suvenirnyu-produktsiyu-na-osnove-tavrijskoj-rospisi-foto/>.

Про презентацію сувенірної продукції з елементами таврійського розпису в Миколаївському обл. краєзнавчому музеї та початок роботи першої майстерні таврійського розпису при ГО «Центр навчання та освіти дорослих "Південь"».

Виставки

99. «Ипостаси города» [Електронний ресурс] // Веч. Одеса : [інтернет-версія]. – 2022. – 18 янв. (№ 5). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.01.2022.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/47577.php>.

Персональна виставка «Ипостасі міста» акварелей художника І. Летинського в галереї «ArtOdessa» (м. Одеса).

Див. № 19, 20.

Персоналії

100. Боровець, Леся. Біографію художника-іконописця з Городка опублікують на Хмельниччині [Електронний ресурс] / Леся Боровець, Світлана Поробок // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2022. – 26 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.02.2022.

<https://suspilne.media/201272-biografiu-hudoznika-ikonopisca-z-gorodka-opublikuut-na-hmelniccini/>.

Про творчість художника П. Войталюка та підготовку бібліографом Городоцької центральної публічної бібліотеки (Хмельницька обл.) Н. Гуменюк біографічного видання про нього.

101. Кондрин, Надія. «Дідуху, заклич добро в хату!» У Великій Тур'ї на Долинщині [Івано-Франківська обл.] майстриня не лише виготовляє давні українські різдвяні обереги, а й береже самобутні бойківські традиції [Електронний ресурс] / Надія Кондрин ; [спілкувався] І. Лазоришин // Галичина : [інтернет-версія]. – 2022. – 6 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.01.2022.

<https://galychyna.if.ua/analytic/diduhu-zaklich-dobro-v-hatu-u-velikiy-tur-yi-na-dolinshhini-maystrinya-ne-lishe-vigotovlyaye-davni-ukrayinski-rizdvyani-oberegi-a-y-berezhe-samobutni-boykivski-traditsiyi/>.

Майстриня про давні звичаї плетіння дідухів, свої вироби та родинні традиції святкування Різдва Христового.

Музичне аматорство

102. Марушка, Віктор. Віктор Марушка: «У храмах бездоганна акустика і особливо вдячна аудиторія» [Електронний ресурс] / Віктор Марушка ; запитувала О. Берцик // Новини Закарпаття : [інтернет-версія]. – 2022. – 29 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.02.2022.

<http://novzak.uz.ua/news/viktor-marushka-u-hramah-bezdoganna-akustyka-i-osoblyvo-vdyachna-audytoriya/>.

Художній керівник та диригент Виноградівського народного аматорського оркестру (Берегівський р-н, Закарпатська обл.) про ідею проведення новорічно-різдвяних концертів, репертуар, нову програму та улюблені концертні майданчики.

Див. № 12, 82, 90, 94.

Театральне аматорство

Див. № 34, 154.

Фото-, кіноаматорство

103. «Счастливы год» «Друзей Дагера» [Електронний ресурс] // Ваш шанс : обществ.-деловой еженедельник : [інтернет-версія]. – 2022. – 26 янв. (№ 4). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.02.2022.

<http://www.shans.com.ua/?m=nr&in=880&ir=375&id=84587>.

Виставка «Щасливий рік», присвячена річниці фототовариства «Друзі Дагера», в Сумській ОУНБ.

104. Гусарченко, Сергій. Нова висота Сергія Гусарченка та новий рекорд Кіровоградщини [Електронний ресурс] / Сергій Гусарченко ; [розмовляв] А. Саржевський // Нар. слово : [інтернет-версія]. – 2022. – 20 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.01.2022.

<http://n-slovo.com.ua/2022/01/20/нова-висота-сергія-гусарченка-та-нови/>.

Керівник фотоклубу «Колаж» Кіровоградського обл. центру народної творчості про історію його створення та діяльність, виставку «Погляд – 2021» та встановлення національного рекорду «Найстаріша щорічна художня фотовиставка». До 25-річчя створення клубу.

105. Сергеев, Виталий. Балет на улицах города [Електронний ресурс] / Виталий Сергеев // Ваш шанс : обществ.-деловой еженедельник : [інтернет-версія]. – 2022. – 26 янв. (№ 4). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.02.2022.

<http://www.shans.com.ua/?m=nr&id=84584&in=880>.

Про виставку «Мистецтво поряд... Лише на мить зупинись» фотографів О. Байстрюченко та О. Луканіної у Сумській міській галереї.

Див. № 39, 92.

БІБЛІОТЕЧНА СПРАВА. БІБЛІОТЕКОЗНАВСТВО. ЧИТАННЯ

106. Дворник, Анна. Дослідження тематичної спрямованості публікацій у науковій періодиці України 2020 року за розділами УДК: аналітичний огляд : (за матеріалами бази даних державної бібліографії «Літопис журнальних статей») : [зокрема питання культури, мистецтва, релігії, мови і мовознавства] / Анна Дворник, Аніта Немет // Вісн. Книжк. палати. – 2021. – № 12. – С. 6–12.

107. Ярема, Іван. Бібліотека нового покоління та її роль як соціального інституту в інформаційну добу / Іван Ярема // Вісн. Книжк. палати. – 2021. – № 10. – С. 26–30.

Про роль бібліотек у суспільному житті в інформаційну добу та напрями застосування інтернет-технологій у бібліотечній діяльності.

Новації в бібліотеках

Див. № 129.

Історія бібліотечної справи в Україні

108. Первак, Тетяна. У дзеркалі сучасності [Електронний ресурс] : 240 років від дня народження Ярковського Павла Йосиповича – українського книгознавця, бібліографа, директора бібліотеки Вищої Волинської гімназії (Кременець), Імператорського Університету Св. Володимира (Київ) / Тетяна Первак // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2021. – № 4. – С. 45–47. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.02.2022.

Див. № 58.

Міжнародне співробітництво в галузі бібліотечної справи

109. Дубова, Ольга. Американські читання у Національній бібліотеці України для дітей [Електронний ресурс] / Ольга Дубова // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2021. – № 4. – С. 27–30. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.02.2022.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/128#page/27/mode/1up>.

Про програму «Американські медалісти» Нац. бібліотеки України для дітей (м. Київ), що реалізується у співпраці з Посольством США в Україні та Програмою ім. Фулбрайта в Україні, зокрема творчу зустріч з американським письменником М. Семпсоном.

Робота бібліотек інших країн

Див. № 214.

Організація та управління в галузі бібліотечної справи

110. Шамаріна, Тетяна. Бібліотека для дітей – територія читання, самовираження та захищеності дітей [Електронний ресурс] / Тетяна Шамаріна // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2021. – № 4. – С. 10–13. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.02.2022.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/128#page/10/mode/1up>.

Про загрози, які несе оптимізація мережі дитячих бібліотек шляхом їх перепрофілювання чи об'єднання з шкільними або публічними бібліотеками, а також чим особливі дитячі бібліотеки і чому їх не можна знищувати.

Мережа та типи бібліотек

Національні бібліотеки

Див. № 84, 109, 121, 124.

Наукові бібліотеки

Див. № 84.

Обласні універсальні наукові бібліотеки

111. Гаврилович, Іван. Мазепинське Євангеліє. Віднайдений стародрук повертають українцям і православним арабам [Електронний ресурс] / Іван

Гаврилович // Галичина : [інтернет-версія]. – 2022. – 15 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.01.2022.

<https://galychyna.if.ua/analytic/mazepinske-yevangeliye-vidnaydeniy-starodruk-povertayut-ukrayintsyam-i-pravoslavnim-arabam/>.

Про учасників та хід презентації в Івано-Франківській ОУНБ ім. І. Франка факсимільного видання Мазепинського Євангелія, віднайденого у фондах Нац. бібліотеки України ім. В. Вернадського (м. Київ) завдяки зусиллям Надзвичайного і Повноважного Посла України в Ліванській Республіці І. Осташа.

112. Шуткевич, Олеся. У Вінниці представили наукові розвідки про Василя Стуса [Електронний ресурс] / Олеся Шуткевич // День : [інтернет-версія]. – 2022. – 26 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.01.2022.

<https://day.kyiv.ua/uk/news/260122-u-vinnyci-predstavlyly-naukovi-rozvidky-pro-vasylya-stusa>.

Про науково-практичну онлайн-конференцію «Василь Стус у контексті часу й вічності» у Вінницькій ОУНБ ім. К. Тімірязєва.

Див. № 103, 134.

Публічні бібліотеки. Централізовані бібліотечні системи

Міські бібліотеки

113. В Николаевской [центральной] городской библиотеке [ім. Марка Кропивницького] состоялась встреча с краеведом Татьяной Губской, посвященная 15-летию выхода книги «Военное духовенство и священники Николаева» [Електронний ресурс] : [про хід зустрічі та творчість науковиці] // Веч. Николаев : [інтернет-версія]. – 2022. – 21 янв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.01.2022.

<https://vn.mk.ua/v-nikolaevskoj-gorodskoj-biblioteke-sostoyalas-vstrecha-s-kraevedom-tatyanoj-gubskoj-posvyashhennaya-15-letiyu-vyhoda-knigi-voennoe-duhovenstvo-i-svyashhenniki-nikolaeva/>.

114. Огризько, Любов. Гадяцька публічна бібліотека [ім. Лесі Українки (Полтавська обл.)] [Електронний ресурс] : [історія та сьогодення. До 160-річчя від дня заснування бібліотеки] / Любов Огризько, Наталія Фенько // Бібліосвіт : інформ. вісн. : [інтернет-версія]. – 2021. – № 4. – С. 51–58. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.02.2022.

https://drive.google.com/file/d/1D8-Lf4yj-7R3-_PuzFnsDXeZ2IGBRQbN/view.

115. Сьомак, Валентина. Молодіжний дебатний центр у бібліотеці [Електронний ресурс] / Валентина Сьомак, Олександр Чепур // Бібліосвіт : інформ. вісн. : [інтернет-версія]. – 2021. – № 4. – С. 66–69. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.02.2022.

https://drive.google.com/file/d/1D8-Lf4yj-7R3-_PuzFnsDXeZ2IGBRQbN/view.

Про діяльність Молодіжного дебатного центру при Лубенській публічній бібліотеці (Полтавська обл.) із протидії булінгу серед підлітків.

Див. № 10, 68, 100, 132, 144.

Селищні та сільські бібліотеки

116. Потуремець, Варвара. Бібліотека – інформаційний та культурний центр для сільської громади [Електронний ресурс] / Варвара Потуремець // Бібліосвіт : інформ. вісн. : [інтернет-версія]. – 2021. – № 4. – С. 15–19. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.02.2022.

https://drive.google.com/file/d/1D8-Lf4yj-7R3-_PuzFnsDXeZ2IGBRQbN/view.

Досвід роботи Забрідчанської бібліотеки-філії Новосанжарської публічної бібліотеки (Полтавська обл.).

Бібліотеки для дітей та юнацтва

117. «Бібліомалютам» розповіли про будинок та затишок в обласній дитячій книгозбірні [Електронний ресурс] // Херсонщина за день : [інтернет-видання]. – 2022. – 25 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.02.2022.

<http://ksza.ks.ua/news/society/97353-bblomaljatam-rozpovli-pro-budinok-ta-zatishok-v-oblasny-dityachy-knigozbrn.html>.

Про роботу студії для дошкільнят «Бібліомалюта» у Херсонській обл. бібліотеці для дітей ім. Дніпрові Чайки.

118. Базир, Тетяна. Традиційні та інноваційні напрями краєзнавчої роботи [у Полтавській обласній бібліотеці для юнацтва ім. Олеся Гончара] [Електронний ресурс] / Тетяна Базир // Бібліосвіт : інформ. вісн. : [інтернет-версія]. – 2021. – № 4. – С. 42–50. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.02.2022.

https://drive.google.com/file/d/1D8-Lf4yj-7R3-_PuzFnsDXeZ2IGBRQbN/view.

119. Виставка-колаж «Магія зимового читання» у херсонській бібліотеці Лавренюва [Електронний ресурс] // Херсонщина за день : [інтернет-видання]. – 2022. – 3 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.01.2022.

<http://ksza.ks.ua/news/society/97007-vistavka-kolazh-magya-zimovogo-chitannya-u-hersonsky-bblotec-lavrenova.html>.

Про виставку «Магія зимового читання», підготовлену працівниками Херсонської обл. бібліотеки для юнацтва ім. Б. Лавренюва.

120. Головій, Оксана. Для найвибагливіших читачів: в луцькій бібліотеці презентували літературні новинки [Електронний ресурс] / Оксана Головій // Волин. новини : інформ. агентство: [сайт]. – 2022. – 18 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.01.2022.

<https://www.volynnews.com/news/all/dlia-nayvybahlyvishykh-chytachiv-u-iunatskiy-bibliotetsi-na-volyni-prezentuvaly-literaturni-novynky/>.

Про відкритий перегляд україномовних видань, що надійшли до Волинської обл. бібліотеки для юнацтва (м. Луцьк) від Укр. інституту книги.

121. Горбенко, Наталія. STEM-проект «Maker Space» у Національній бібліотеці України для дітей [м. Київ] [Електронний ресурс] : [про роботу освітньої студії «Maker Space»] / Наталія Горбенко // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2021. – № 4. – С. 31–33. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.02.2022.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/128#page/31/mode/1up>.

122. Гринько, Валентина. Від маленького струмочка – до повноводної ріки медіаосвіти [Електронний ресурс] / Валентина Гринько // Бібліосвіт : інформ.

вісн. : [інтернет-версія]. – 2021. – № 4. – С. 23–27. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.02.2022.

https://drive.google.com/file/d/1D8-Lf4yj-7R3-_PuzFnsDXeZ2IGBRQbN/view.

Про медіаосвітній напрям діяльності Полтавської обл. бібліотеки для юнацтва ім. Олесь Гончара.

123. Занюк, Тетяна. У світ через мистецтво [Електронний ресурс] / Тетяна Занюк // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2021. – № 4. – С. 39–42. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.02.2022. <https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/128#page/39/mode/1up>.

Про роботу відділу естетичного виховання Волинської обл. бібліотеки для дітей (м. Луцьк).

124. Качанова, Олена. Мистецтво має викликати емоції [Електронний ресурс] / Олена Качанова // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2021. – № 4. – С. 43–44. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.02.2022.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/128#page/43/mode/1up>.

Про роботу відділу мистецтв Нац. бібліотеки України для дітей (м. Київ).

125. Колінько, Олена. Клуб анонімних книголюбів: три роки читацьких традицій [Електронний ресурс] / Олена Колінько // Бібліосвіт : інформ. вісн. : [інтернет-версія]. – 2021. – № 4. – С. 20–22. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.02.2022.

https://drive.google.com/file/d/1D8-Lf4yj-7R3-_PuzFnsDXeZ2IGBRQbN/view.

Історія створення та діяльність Клубу анонімних книголюбів при Полтавській обл. бібліотеці для юнацтва ім. Олесь Гончара.

126. Музичко, Людмила. Бібліокафе «ХЛІАМ» у дитячій бібліотеці [Електронний ресурс] / Людмила Музичко // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2021. – № 4. – С. 35–36. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.02.2022.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/128#page/35/mode/1up>.

Про заснування та діяльність бібліокафе «ХЛІАМ» у Центральній дитячій бібліотеці для дітей м. Одеси.

127. Піскова, Вікторія. Бібліотека як майданчик спілкування з творцями сучасної української культури [Електронний ресурс] / Вікторія Піскова // Бібліосвіт : інформ. вісн. : [інтернет-версія]. – 2021. – № 4. – С. 39–41. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.02.2022.

https://drive.google.com/file/d/1D8-Lf4yj-7R3-_PuzFnsDXeZ2IGBRQbN/view.

Про діяльність відділу соціокультурної роботи Полтавської обл. бібліотеки для юнацтва ім. Олесь Гончара.

128. Сичова, Світлана. Полтавська обласна бібліотека для юнацтва ім. Олесь Гончара: від витоків до сьогодення (до 45-річного ювілею) [Електронний ресурс] / Світлана Сичова // Бібліосвіт : інформ. вісн. : [інтернет-версія]. – 2021. – № 4. – С. 6–11. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.02.2022.

https://drive.google.com/file/d/1D8-Lf4yj-7R3-_PuzFnsDXeZ2IGBRQbN/view.

129. Тишкевич, Катерина. Інновації в обслуговуванні бібліотек України для юнацтва, молоді [Електронний ресурс] : (за матеріалами X школи професійної майстерності) / Катерина Тишкевич // Бібліосвіт : інформ. вісн. : [інтернет-версія]. – 2021. – № 4. – С. 70–86. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.02.2022.

https://drive.google.com/file/d/1D8-Lf4yj-7R3-_PuzFnsDXeZ2IGBRQbN/view.

Про хід X школи професійної майстерності, яка відбулась у 2021 р. на базі Житомирської обл. бібліотеки для юнацтва.

130. У дрогобицькій [міській дитячій] бібліотеці [Львівська обл.] запрацював новий сервіс – «бібліоняня» [Електронний ресурс] : [про проєкт] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2022. – 14 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.01.2022.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-yakisne-zhyttia/3384988-u-drogobickij-biblioteci-zpracuvav-novij-servis-biblionana.html>.

131. Фенько, Наталія. Бук-вікенд «Книжки і кактуси» – читай яскраво та екологічно [Електронний ресурс] / Наталія Фенько // Бібліосвіт : інформ. вісн. : [інтернет-версія]. – 2021. – № 4. – С. 12–14. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.02.2022.

https://drive.google.com/file/d/1D8-Lf4yj-7R3-_PuzFnsDXeZ2IGBRQbN/view.

Про хід читацького свята «Книжки і кактуси», проведеного Полтавською обл. бібліотекою для юнацтва ім. Олесь Гончара в межах фестивалю «Книжковий Арсенал».

Див. № 83, 86, 109, 110, 133, 135, 136, 140.

Інші види бібліотек

Див. № 41.

Основні напрями діяльності бібліотек

Організація обслуговування користувачів

132. Старкова, Вікторія. Робота з користувачами засобами віддаленого спілкування під час карантину [в бібліотеках Кременчуцької міської ЦБС для дорослих (Полтавська обл.)] [Електронний ресурс] / Вікторія Старкова // Бібліосвіт : інформ. вісн. : [інтернет-версія]. – 2021. – № 4. – С. 59–65. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.02.2022.

https://drive.google.com/file/d/1D8-Lf4yj-7R3-_PuzFnsDXeZ2IGBRQbN/view.

Формування бібліотечних фондів

(комплектування, обробка, збереження)

133. Турчин, Наталія. Зберігаємо, вивчаємо, популяризуємо рідкісні та цінні видання у фондах НБУ для дітей [Електронний ресурс] / Наталія Турчин // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2021. – № 4. – С. 14–15. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.02.2022.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/128#page/14/mode/1up>.

Досвід роботи відділу рідкісних та цінних видань Нац. бібліотеки України для дітей (м. Київ).

134. Херсонська обласна бібліотека отримала в подарунок книгу про служителів церкви Херсонщини [Електронний ресурс] // Херсонщина за день : [інтернет-видання]. – 2022. – 26 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.02.2022.

<http://ksza.ks.ua/news/society/97379-hersonska-oblasna-bbloteka-otrimala-v-podarunok-knigu-pro-sluzhiteliv-cerkvi-hersonschini.html>.

Про передання директором музею «Православна Одеса» Свято-Архангело-Михайлівського жіночого монастиря В. Михальченком книги «Православная Одесса и Юг Украины: духовные персоналии, 1794–1925» у фонди Херсонської ОУНБ ім. Олесь Гончара.

Див. № 41, 74.

Інформаційні технології в бібліотеках

135. Довбня, Світлана. Відділ інноваційних технологій та електронних ресурсів [Полтавської обласної бібліотеки для юнацтва ім. Олесь Гончара]: виклики часу [Електронний ресурс] / Світлана Довбня // Бібліосвіт : інформ. вісн. : [інтернет-версія]. – 2021. – № 4. – С. 28–32. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.02.2022.

<https://drive.google.com/file/d/1D8-Lf4yj-7R3-PuzFnsDXeZ2IGBRQbN/view>.

136. Коваль, Вікторія. Від творчих пошуків до творчих здобутків: засоби візуалізації у роботі бібліотеки [Електронний ресурс] / Вікторія Коваль // Бібліосвіт : інформ. вісн. : [інтернет-версія]. – 2021. – № 4. – С. 33–38. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.02.2022.

<https://drive.google.com/file/d/1D8-Lf4yj-7R3-PuzFnsDXeZ2IGBRQbN/view>.

Про досвід застосування онлайн-інструменту Genially у Полтавській обл. бібліотеці для юнацтва ім. Олесь Гончара, зокрема створення медіапродуктів мистецького напрямку.

Бібліографія, бібліографознавство

137. Блінохватова, Світлана. Бібліографічний опис картографічних видань [Електронний ресурс] / Світлана Блінохватова // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2021. – № 4. – С. 19–22. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.02.2022.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/128#page/19/mode/1up>.

Див. № 106, 108.

Читання

138. Куц, Людмила. Покоління Альфа: як залучити їх до читання [Електронний ресурс] / Людмила Куц // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2021. – № 4. – С. 23–26. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.02.2022.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/128#page/23/mode/1up>

Про теорію поколінь, їх особливості, та як зацікавити покоління Альфа читанням.

139. Микицей, Марія. Національний тиждень читання: стимул для шанувальників книжок чи піар-акція для видавців і письменників? [Електронний

ресурс] / Марія Микицей // Галичина : [інтернет-версія]. – 2022. – 12 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.01.2022.

<https://galychyna.if.ua/analytic/natsionalniy-tizhden-chitannya-stimul-dlya-shanivalnikiv-knizhok-chi-piar-aktsiya-dlya-vidavtsiv-i-pismennikiv/>

Наведено думки працівників книгарень і бібліотек Івано-Франківської обл. про Національний тиждень читання та його вплив на кількість проданих та прочитаних книжок.

140. Обіжисвіт, Оксана. Книга як національний культурний продукт у колі читання дитини: соціологічний зріз [Електронний ресурс] / Оксана Обіжисвіт // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2021. – № 4. – С. 16–18. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.02.2022. <https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/128#page/16/mode/1up>.

Результати соціологічного дослідження «Сучасна українська книжка у читанні дітей», проведеного Нац. бібліотекою України для дітей (м. Київ) у спеціалізованих бібліотеках для дітей 15 областей України.

Див. № 131.

ДОКУМЕНТОЗНАВСТВО. КНИГОЗНАВСТВО. КНИГОВИДАВНИЧА СПРАВА

141. Бойко, Олена. Видавництво «Либідь» [м. Київ]: сторінки історії та сьогодення / Олена Бойко // Вісн. Книжк. палати. – 2021. – № 10. – С. 50–52.

142. Васьківська, Ольга. Книговидавнича справа в Києві: 1917–1920 роки / Ольга Васьківська // Вісн. Книжк. палати. – 2021. – № 10. – С. 37–43.

143. Войціцька, Вікторія. Чому книгарні та видавництва зачиняються і як це зупинити? [Електронний ресурс] / Вікторія Войціцька // Укр. правда : [інтернет-видання]. – 2022. – 7 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.01.2022.

<https://life.pravda.com.ua/columns/2022/01/7/247054/>.

144. Івашко, Олена. Бібліотеки поповнилися [Електронний ресурс] / Олена Івашко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2022. – 29 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.02.2022.

<http://www.golos.com.ua/article/355610>.

Про учасників та мету проведення круглого столу «Підтримка місцевих авторів за міською комплексною програмою «Культура» у Центральній міській бібліотеці ім. М. Кропивницького ЦБС для дорослих м. Миколаєва.

145. Коваль, Олександра. Більше книгарень та книжок: як працюватиме програма державної підтримки для книжкових магазинів [Електронний ресурс] / Олександра Коваль, Олександр Афонін ; [записав] Я. Лепеха // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2022. – 27 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.01.2022.

<https://suspihne.media/201570-bilse-knigaren-ta-knizok-ak-pracuvatime-programa-derzavnoi-pidtrimki-dla-knizkovih-magaziniv/>.

Директорка Укр. інституту книги та президент Укр. асоціації видавців і книгорозповсюджувачів про те, як працюватиме програма державної підтримки для книжкових магазинів.

146. Ма, Вікторія. Що таке літературна агенція та як вона працює – інтерв'ю з Вікторією Ма [Електронний ресурс] / Вікторія Ма ; [розмовляла] М. Бліндюк // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2022. – 18 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.01.2022.

<https://suspilne.media/198727-so-take-literaturna-agencia-ta-ak-vona-pracue-intervu-z-viktorieu-ma/>.

Виконавча директорка та засновниця Літературної агенції ОВО про особливості її роботи.

147. Мильченко, Лариса. Історія та сучасний стан видань шрифтом Брайля в Україні й за кордоном / Лариса Мильченко // Вісн. Книжк. палати. – 2021. – № 11. – С. 8–17.

148. Сенченко, Микола. Цифрова платформа книжкової індустрії / Микола Сенченко // Вісн. Книжк. палати. – 2021. – № 11. – С. 3–8.

Розглянуто передумови та можливості створення Цифрової платформи книжкової індустрії на основі баз даних Книжкової палати України ім. І. Федорова (м. Київ), сформованих за роки незалежності, яка була б спроможна об'єднати суб'єктів книжкового ринку, забезпечити його якісним інформаційним наповненням і сучасними аналітичними сервісами.

149. Чадюк, Олеся. Життя Видавничого дому «Академперіодика» НАН України за карантинних обмежень / Олеся Чадюк // Вісн. Книжк. палати. – 2021. – № 11. – С. 48–51.

150. Щур, Оксана. Чим бентежилися у 2021-му: судні дні, Аваков і його слобожанська, шевченківські страсті [Електронний ресурс] / Оксана Щур // Читомо : культура читання і мистецтво книговидання : [портал]. – 2022. – 25 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.01.2022.

<https://chytomo.com/litskandalu-2021-pysmennyky-v-sudakh-avakov-pysmennyk-i-shevchenkivski-pystrasti/>.

Про резонансні події 2021 р. у літературно-видавничо-книжковій сфері. Див. № 42, 68, 76, 78, 79.

«ЄПідтримка» для книговидання

151. Онлайн-книгарні не встигають виконувати замовлення після запуску «ЄПідтримки» [Електронний ресурс] : книгарні та видавництва працюють в авральному режимі // Детектор медіа : [інтернет-видання]. – 2022. – 2 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.01.2022.

<https://detector.media/infospace/article/195288/2022-01-02-knyzhkova-sfera-u-kolapsi-pislya-zapusku-iepidtrymky/>.

152. Хмельовська, Оксана. Як «ковідна» тисяча гривень вплинула на книжковий ринок. Відповідає редакторка «Читомо» [Електронний ресурс] / Оксана Хмельовська ; [розмовляв] Я. Лепеха // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2022. – 4 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.01.2022.

<https://suspilne.media/195144-ak-kovidna-tisaca-griven-vplinula-na-knizkovij-rinok-vidpovidae-redaktorka-citomo/>.

Співзасновниця та редакторка культурно-видавничого проєкту «Читомо» про збільшення продажів книжок в країні завдяки програмі «Підтримка», чому українці мало читають, а книги популярніші за кіно.

153. Цьомик, Ганна. Державна «Підтримка» для книговидання: як вплинула ініціатива на харківські видавництва [Електронний ресурс] / Ганна Цьомик // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2022. – 11 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.01.2022.

<https://suspilne.media/196793-derzavna-epidtrimka-dla-knigovidanna-ak-vplinula-iniciativa-na-harkivski-vidavnictva/>.

Наведено розповіді генерального директора видавництва «Фоліо» О. Красовицького, піар-менеджера видавництва «Фабула» С. Степаненка, кураторки українських авторів видавництва «Vivat» А. Курлович, видавця О. Савчука про те, що саме купували українці та чи варто робити програму підтримки регулярною.

Український інститут книги

154. Антонюк, Іванна. Без штампів і стереотипів: як волинські театри переосмислили Лесю Українку [Електронний ресурс] / Іванна Антонюк // Тиктор медіа : [інтернет-видання]. – 2022. – 13 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.01.2022.

<https://tyktor.media/kytor/volynski-teatraly-pereosmyslyly-lesiu-ukrainku/>.

*Про мету, хід та підсумки реалізації проєкту «Мандрівний літературно-мистецький фестиваль „Подорож із Лесею до моря”» від Укр. інституту книги до 150-річчя від дня народження української поетеси та громадської діячки, зокрема створення документально-поетичного перформансу «Я – Леся» Театром-студією «ГаРМІдЕр», акторами театральної майстерні «ДогориДригом» та командою мистецького об'єднання «Стендаль» (м. Луцьк).
Див. № 74.*

Фестивалі, форуми видавців, книжкові виставки-ярмарки

155. Дві українські ілюстраторки [Анна Іваненко та Поліна Дорошенко] перемогли на виставці [-ярмарку дитячої книги] у Болоньї [Італія] [Електронний ресурс] // Читомо : культура читання і мистецтво книговидання : [портал]. – 2022. – 21 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.01.2022.

<https://chytomo.com/ukrainski-iliustratorky-staly-peremozhnytsiamy-vystavky-iliustratoriv-bologna-children-s-book-fair-2022/>.

Міжнародне співробітництво

156. Бойко, Олеся. Від «Ангелуса» до української бібліотеки в Брюсселі: перемоги [книжкової індустрії] України за кордоном у 2021-му [Електронний ресурс] / Олеся Бойко // Читомо : культура читання і мистецтво книговидання :

[портал]. – 2022. – 19 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.01.2022.

<https://chytomo.com/vid-anhelusa-do-ukrainskoi-biblioteki-v-briusseli-peremohy-ukrainy-za-kordonom-u-2021-mu/>.

Див. № 155.

Книговидавнича справа в інших країнах

157. Сенченко, Микола. Книжкова індустрія Франції / Микола Сенченко // Вісн. Книжк. палати. – 2021. – № 10. – С. 3–8.

Див. № 147.

МУЗЕЙНА СПРАВА. МУЗЕЄЗНАВСТВО. ЗАПОВІДНИКИ

158. Білаш, Ксенія. NAMU [Національний художній музей України, м. Київ] презентував аудіогід кримськотатарською мовою [Електронний ресурс] / Ксенія Білаш // LB.ua : [сайт]. – 2022. – 25 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.01.2022.

https://lb.ua/culture/2022/01/25/503883_namu_prezentuvav_audiogid.html.

159. Бонь, Віра. «Не впевнена, що знайдете сьогодні людину, яка бачила живу Соломію Крушельницьку. А я бачила!» [Електронний ресурс] : ексклюзивне інтерв'ю з Вірою Бонь, яка уже 67 років працює у Львівському музеї Івана Франка / Віра Бонь ; [спілкувалася] Г. Ярема // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2022. – 28 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.02.2022.

<https://wz.lviv.ua/interview/451162-ne-vpevnena-shcho-znaidete-sohodni-liudynu-i-aka-bachyla-zhyvu-solomiiu-krushelnytsku-a-ia-bachyla>.

Старша наукова співробітниця Львівського нац. літературно-меморіального музею І. Франка заслужений працівник культури України про історію музею, його працівників, фонди, свою діяльність, родину І. Франка, створення музею С. Крушельницької.

160. В областном художественном музее отметили день рождения первого директора Никанора Онацкого [Електронний ресурс] // Ваш шанс : обществ.-деловой еженедельник : [інтернет-версія]. – 2022. – 19 янв. (№ 3). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.01.2022.

<http://www.shans.com.ua/?m=nr&in=879&ir=375&id=84527>.

Про захід, проведений спільно з членами фотоклубу «Друзі Дагера», до 147-річчя від дня народження українського живописця, поета, мистецтвознавця, музейного та громадського діяча Н. Онацького (1875–1940) в Сумському обл. худож. музеї, що носить ім'я діяча.

161. Національний музей «Київська картинна галерея» [до 100-річчя свого заснування] презентує альбом-каталог та виставку [«Відкриті фонди. Класики сучасного мистецтва»] нових надходжень до колекції [Електронний ресурс] // ArtsLooker : [платформа]. – 2022. – 25 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.01.2022.

<https://artslooker.com/nacionalnij-muzej-kiivska-kartinna-galereya-do-svogo-storichchya-prezentue-albom-katalog-ta-vistav/>.

162. Чанцева-Коваленко, Олена. «Шосткинська громада вважає Скоропадських своїми» [Електронний ресурс] / Олена Чанцева-Коваленко ; [розмовляла] О. Харченко // День : [інтернет-версія]. – 2022. – 12 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.01.2022.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/cuspilstvo/shostkynska-gromada-vvazhaye-skoropadskyh-svoyimy>.

Голова Шосткинського підрозділу Укр. товариства охорони пам'яток історії та культури, заступниця директора Шосткинського краєзнавчого музею про те, як виник проєкт «Історична майстерня музею Скоропадських» – платформа для створення Держ. історико-архітектурного заповідника «Гетьманщина» у Сумській обл., хто до нього залучений, мету проєкту, необхідність популяризації постаті гетьмана П. Скоропадського.

Див. № 33, 43, 59.

Новації в музеях, заповідниках та закладах музейного типу

163. Сенченко, Наталія. Електронна бібліотека Києво-Печерської лаври: проблеми створення та перспективи розвитку / Наталія Сенченко // Вісн. Книжк. палати. – 2021. – № 12. – С. 13–18.

Про проєкт «Документальна пам'ять Києво-Печерської лаври», розроблений у межах програми ЮНЕСКО «Пам'ять світу». Ініціатор створення ресурсу – Нац. заповідник «Києво-Печерська лавра».

Організація та управління в галузі музейної справи

164. Дробович, Антон. Антон Дробович: «Важливо щонайменше не знищити досягнуте, а в ідеалі – далі розвивати музей В'ячеслава Липинського» [Електронний ресурс] / Антон Дробович ; [записали] Г. Трегуб та М. Віхров // Укр. тиждень : [інтернет-журнал]. – 2022. – 25 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2022.

<https://tyzhden.ua/Society/254172>.

Голова Укр. інституту нац. пам'яті про ситуацію щодо скорочення наукових співробітників у Затурицьському меморіальному музеї В. Липинського (відділ Волинського краєзнавчого музею).

165. Стасюк, Ірина. Радянську будівлю в центрі Києва пропонують перебудувати під музей Марчука (ескіз) [Електронний ресурс] : до будівлі 1950-х років у стилі сталінського ампіру на вулиці Винниченка пропонують добудувати монументальний об'єм : [про будівлю майбутнього Виставкового центру-музею художника Івана Марчука] / Ірина Стасюк // Хмарочос : київ. міськ. журн. : [інтернет-видання]. – 2022. – 11 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.01.2022.

[https://hmarochos.kiev.ua/2022/01/11/radyansku-budivlyu-v-czentri-kyyeva-proponuyut-perebudovaty-pid-muzej-marchuka-eskiz/](https://hmarochos.kiev.ua/2022/01/11/radyansku-budivlyu-v-czentri-kyyeva-proponuyut-perebuduvaty-pid-muzej-marchuka-eskiz/).

Див. № 67, 162.

Музейні фонди

166. Верба, Тарас. 5 найкрутіших скарбів Волинського краєзнавчого музею. Фото [Електронний ресурс] / Тарас Верба ; [записав] С. Наумук // Волин. новини : інформ. агентство: [сайт]. – 2022. – 1 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.01.2022.

<https://www.volynnews.com/news/all/5-naykrutishykh-skarbiv-volynskoho-kraeznavchoho-muzeiu-foto/>.

Завідувач науково-експозиційного відділу давньої, середньовічної та нової історії Волині Волинського краєзнавчого музею (м. Луцьк) про експонати музею.

167. Козирева, Тетяна. Меморіальний центр Голокосту «Бабин Яр» отримав понад сотню артефактів з львівського гетто [Електронний ресурс] / Тетяна Козирева // День : [інтернет-версія]. – 2022. – 24 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.01.2022.

<https://day.kyiv.ua/uk/news/240122-memorialnyy-centr-golokostu-babyn-yar-otrymav-ponad-sotnyu-artefaktiv-z-lvivskogo-getto.>

Про передання артефактів часів Другої світової війни, знайдених у будинку на території колишнього львівського гетто і викуплених на аукціоні, до Меморіального центру Голокосту «Бабин Яр» (м. Київ).

168. У Художньому музеї Луцька з'явилися нові картини [Електронний ресурс] // Район. Культура : [сайт]. – 2022. – 26 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2022.

<https://kultura.rayon.in.ua/news/478711-u-khudozhnomu-muzei-lutska-zyavilisya-novi-kartini.>

Про передання художницею Т. Ядчук-Богомазовою двох своїх картин до фонду Худож. музею у м. Луцьку.

Див. № 77.

Виставкова діяльність, експозиції

169. Білаш, Ксенія. Українські виставки 2022 року: Сільваші, Маков, Тетянич, нові музеї та несподівані колаборації [Електронний ресурс] : [про майбутні виставки в музеях та галереях країни] / Ксенія Білаш // LB.ua : [сайт]. – 2022. – 28 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.01.2022.

https://lb.ua/culture/2022/01/28/504085_ukrainski_vistavki_2022_roku.html.

170. В музей Володимира-Волинського львівські реставратори передали 11 унікальних предметів (фото) [Електронний ресурс] // Волин. новини : інформ. агентство: [сайт]. – 2022. – 27 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.01.2022.

<https://www.volyn.com.ua/news/204203-v-muzei-volodymyra-volynskoho-lvivski-restavratory-peredaly-11-unikalnykh-predmetiv-foto.>

Про виставку відреставрованих творів сакрального мистецтва XVIII–XIX століть у Володимир-Волинському історичному музеї ім. О. Дверницького.

171. Єлісеєва, Тетяна. Загадкові історії на Різдво про волинські ікони. Фото [Електронний ресурс] / Тетяна Єлісеєва ; [підготував] С. Наумук // Волин. новини :

інформ. агентство: [сайт]. – 2022. – 7 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.01.2022.

<https://www.volynnews.com/news/all/zahadkovi-istoriyi-na-rizdvo-pro-volynski-ikony-foto/>.

Завідувачка Музею волинської ікони (м. Луцьк) про найцікавіші експонати.

172. Катаєва, Марія. Сьогодні у Києві [Національному музеї мистецтв ім. Богдана та Варвари Ханенків та Національному музеї «Київська картинна галерея»] можна безкоштовно насолодитися шедеврами мистецтва [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2022. – 5 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.01.2022.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/60033/>.

173. Крупенко, Катерина. До 100-річчя Київської картинної галереї відкриють виставку пейзажів Куїнджі, Світлицького, Шевченка [Електронний ресурс] / Катерина Крупенко // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2022. – 17 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.01.2022.

<https://suspilne.media/198485-do-100-ricca-kiivskoi-kartinnoi-galerei-predstavlat-tvori-kuindzi-svitlickogo-ta-sevcenka/>.

До відкриття міжмузейного виставкового проєкту «Ніч... Відбиток часу» у Нац. музеї «Київська картинна галерея».

174. Літвицька, Лариса. У Луцьку відкрили виставку іконописиці Тетяни Думан [Електронний ресурс] / Лариса Літвицька // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2022. – 23 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.01.2022.

<https://suspilne.media/199866-u-lucku-vidkrili-vistavku-ikonopisici-tetani-duman/>.

Виставка «Понад часом: національне» творів художниці Т. Думан-Скоп (1981–2020) у Музеї сучасного укр. мистецтва Корсаків (м. Луцьк).

175. Малімон, Наталія. У Ківерцях [краєзнавчому музеї (Волинська обл.)] презентують виставку сувенірних дзвоників із колекції Галини Марчук, яка створила єдиний в Україні музей дзвонів [Електронний ресурс] / Наталія Малімон // День : [інтернет-версія]. – 2022. – 3 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.01.2022.

<https://day.kyiv.ua/uk/news/030122-u-kivercyah-prezentuyut-vystavku-suvenirnyh-dzvonykiv-iz-kolekciyi-galyny-marchuk-yaka>.

176. На виставці про Українську революцію 1917-21 років можна побачити унікальні «луцькі гроші» [Електронний ресурс] // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2022. – 23 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2022.

<https://www.volyn.com.ua/news/203861-na-vystavtsi-pro-ukrainsku-revoliutsiiu-1917-21-rokiv-mozhna-pobachyty-unikalni-lutski-hroshi>.

Про фотодокументальну виставку «Українська революція 1917–1921: регіональний вимір» у Ковельському історичному музеї (Волинська обл.).

177. Павліченко-Тимчук, Надія. «Україна – Японія: відлуння душі» [Електронний ресурс] / Надія Павліченко-Тимчук // День : [інтернет-версія]. – 2022. – 20 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.01.2022.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/ukrayina-yaponiya-vidlunnya-dushi>.

Виставковий проєкт «Україна – Японія: відлуння душі» у Музеї книги і друкарства України (м. Київ), що складається з ілюстрацій з.х. України О. Івахненка до українських народних пісень та поезій Т. Шевченка та фоторобіт японської мисткині Іната Міорі, присвячених старовинним святим місцям Японії. До 30-річчя встановлення дипломатичних відносин між країнами.

178. Павліченко-Тимчук, Надія. Код Дюрера [Електронний ресурс] / Надія Павліченко-Тимчук // День : [інтернет-версія]. – 2022. – 14 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.01.2022.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/kod-dyurera>.

Виставка «Код Дюрера» у Нац. музеї мистецтв ім. Богдана та Варвари Ханенків (м. Київ). До 550-річчя від дня народження німецького художника А. Дюрера (1471–1528).

179. Росляков, Сергей. Домашние иконы покинули квартиры и отправились на выставку в музей [Електронний ресурс] / Сергей Росляков ; [записала] Наталья Христова // Веч. Николаев : [інтернет-версія]. – 2022. – 7 янв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.01.2022.

<https://vn.mk.ua/domashnie-ikony-pokinuli-kvartiry-i-otpravilis-na-vystavku-v-muzej/>.

Директор Миколаївського обл. худож. музею ім. В. Верещагіна про виставку «Українська домашня ікона» з приватних колекцій.

180. Савченко, Марина. Історії дітей, яких змінила війна: унікальна виставка в Херсоні [Електронний ресурс] / Марина Савченко // Новий день : [інтернет-версія]. – 2022. – 26 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.02.2022.

<https://newday.kherson.ua/istorii-ditej-yakih-zminila-vijna-unikalna-vistavka-v-hersoni/>.

Про пересувну виставку Музею воєнного дитинства в Україні у літературному відділі Херсонського обл. краєзнавчого музею¹.

181. Смирнова, Наталия. Лики народных икон [Електронний ресурс] / Наталия Смирнова // Юж. правда : [інтернет-версія]. – 2022. – 10 янв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.01.2022.

http://www.up.mk.ua/mainpage/show_item/76212.

Про виставку «Українська домашня ікона» експонатів із приватних колекцій у Миколаївському обл. худож. музеї ім. В. Верещагіна.

182. У Сумах відкрилася виставка художників Михайличенків [Електронний ресурс] // SumyToday : [портал]. – 2022. – 26 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.01.2022.

<https://sumy.today/news/culture/27842-u-sumakh-vidkrylasia-vystavka-khudozhnykiv-mykhailychenkiv.html>.

¹ Див. також: Савченко, Марина. У Херсоні [літературному відділі обласного краєзнавчого музею] покажуть [пересувну] виставку «Музей воєнного дитинства» [Електронний ресурс] / Марина Савченко // Новий день : [інтернет-версія]. 2022. 5 січ. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 14.01.2022. <https://newday.kherson.ua/u-hersoni-pokazhut-vistavku-muzej-voennogo-ditinstva/>.

Про виставку акварелей Віктора (1949–2021) та гобеленів Галини (1947–2011) Михайличенків у Сумському обл. худож. музеї ім. Н. Онацького з фондів музею та родинної колекції.

183. Фотовиставка «Село у відроггах Холодного Яру (повсякдення села Грушківка 1950–1970-х рр.)» [у Черкаському обл. краєзнавчому музеї] [Електронний ресурс] // Черкас. край : [портал]. – 2022. – 21 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.01.2022.

<http://www.kray.ch.ua/kultura/mistetstvo/item/24523-fotovistavka-selo-u-vidrogah-holodnogo-yaru-povsyakdennya-sela-grushkivka-1950-1970-h-rr#.YfMhGCPP2Hs>.

184. Шуткевич, Олеся. Біль у ящиках з-під снарядів [Електронний ресурс] / Олеся Шуткевич // День : [інтернет-версія]. – 2022. – 17 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.01.2022.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/cuspilstvo/bil-u-yashchykah-z-pid-snaryadiv>.

Про організаторів та експозицію пересувного виставкового проєкту «Блокпост Пам'яті» у Вінницькому обл. краєзнавчому музеї до Всеукраїнського дня пам'яті захисників Донецького аеропорту.

Див. № 6, 19, 20, 36, 98, 199, 200.

Літературні та мистецькі заходи в музеях

185. Рижков, Вадим. Символ Дніпра — стара мерія [Електронний ресурс] / Вадим Рижков // День : [інтернет-версія]. – 2022. – 20 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.01.2022.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/den-ukrayiny/symvol-dnipra-stara-meriya>.

Презентація краєзнавчого видання «Символ міста. Міський будинок» В. Лазебник та В. Старостіна у Музеї історії міста Дніпра.

186. Стратонова, Наталія. У Рівному відкрили виставку творчого доробку та світлин письменника Олександра Ірванця [Електронний ресурс] / Наталія Стратонова // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2022. – 25 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.01.2022.

<https://suspilne.media/200900-u-rivnomu-vidkrili-vistavku-tvorcogo-dorobku-ta-svitlin-pismennika-oleksandra-irvanca/>.

Про учасників відкриття виставки «Олександр Ірванець. Неповне зібрання творів» у Рівненському обл. краєзнавчому музеї та представлені експонати.

187. У Фастівському музеї відбулася презентація книги почесного краєзнавця України (фото) [Електронний ресурс] // Моя Київщина : [портал]. – 2022. – 22 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2022.

<https://mykyivregion.com.ua/news/u-fastivskomu-muzeyi-vidbulasya-prezentaciya-knigi-pocesnogo-krajeznavcya-ukrayini-foto>.

Презентація книги «Фастів козацький і гайдамацький» краєзнавця, журналіста, громадського діяча Є. Букета у Фастівському державному краєзнавчому музеї (Київська обл.).

Видавнича діяльність музейних закладів

188. Кураса, Елена. Книга «о времени и о себе»: в музее им. Верещагина презентовали издание «Музей и город: 100 лет вместе» [Електронний ресурс] / Елена Кураса // Веч. Николаев : [інтернет-версія]. – 2022. – 28 янв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.02.2022. <https://vn.mk.ua/kniga-o-vremeni-i-o-sebe-v-muzee-im-vereshhagina-prezentovali-izdanie-muzej-i-gorod-100-let-vmeste/>.

Презентація видання «Музей і місто: 100 років разом», підготовленого співробітниками Миколаївського обл. худож. музею ім. В. Верещагіна, у приміщенні закладу.

Колекціонування

Див. № 175.

КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА

189. Крушинська, Олена. Європейський досвід: як зберігають дерев'яні церкви наші сусіди. Проєкт «Втрачені церкви Закарпаття» [Електронний ресурс] : [про досвід збереження пам'яток дерев'яної архітектури у Польщі, Словаччині та Чехії] / Олена Крушинська // LB.ua : [сайт]. – 2022. – 4 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.01.2022. https://lb.ua/culture/2022/01/04/501919_ievropeyskiy_dosvid_yak_zberigayut.html.

190. Лиховид, Інна. Софія потребує... нових відкриттів [Електронний ресурс] : останній археологічний сезон [2021 р.] на території пам'ятки ЮНЕСКО [Національного заповідника «Софія Київська»] це яскраво довів / Інна Лиховид // День : [інтернет-версія]. – 2022. – 20 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.01.2022. <https://day.kyiv.ua/uk/article/cuspilstvo/sofiya-potrebuye-novyh-vidkryttiv>.

191. Малєєва, Юлія. Костел святого Аргентинуса у Цумані [Волинська обл.]: волинський спадок Радзивілів [Електронний ресурс] : [про історію пам'ятки архітектури місцевого значення та її сучасний стан] / Юлія Малєєва // Волин. новини : інформ. агентство: [сайт]. – 2022. – 8 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.01.2022. <https://www.volynnews.com/news/all/kostel-sviatoho-arhentynusa-u-tsumani-volynskyy-spadok-radzyvilliv/>.

192. На Львівщині знайшли артефакти Римської імперії [Електронний ресурс] : поблизу [села] Карова Червоноградського району археологи знайшли сенсаційні пам'ятки // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2022. – 4 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.01.2022. <https://wz.lviv.ua/news/449810-u-chervonohradi-znaishly-artefakty>.

Див. № 37, 75, 77.

Сучасний стан роботи з охорони та збереження культурної спадщини

193. [Міністр культури та інформаційної політики України Олександр] Ткаченко [у Telegram] показав, як іде відновлення Гостинного двору [у м. Києві] [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2022. – 11 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.01.2022.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-kyiv/3383212-tkacenko-pokazav-ak-ide-vidnovlenna-gostinogo-dvoru.html>.

194. Білаш, Ксенія. «Велика реставрація»: на папері та в реальності [Електронний ресурс] / Ксенія Білаш // LB.ua : [сайт]. – 2022. – 21 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.01.2022.

https://lb.ua/culture/2022/01/21/503574_velika_restavratsiya_paperi.html.

Про реалізацію програми «Велика реставрація»: фінансування, якість виконаних робіт, підрядників.

195. Кримські пам'ятки має рятувати спеціальний орган влади України [Електронний ресурс] // Крим. світлиця : [інтернет-версія]. – 2022. – 21 січ. (№ 3). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.01.2022.

<http://svitlytsia.crimea.ua/index.php?section=article&artID=23879>.

Наведено тези виступу історика, провідного наукового співробітника Нац. заповідника «Києво-Печерська лавра», члена експертної мережі «Кримської платформи» Д. Яшиного під час дискусії «Культурний вимір російсько-українського збройного конфлікту: державна політика та інструменти захисту», зокрема про необхідність створення державного органу, до повноважень якого входив би захист культурної спадщини на півострові Крим до моменту його деокупації.

196. Попович, Настя. Садибі Барбана у Києві загрожує знесення [Електронний ресурс] / Настя Попович // Your Art : [інтернет-журнал]. – 2022. – 24 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.01.2022.

<https://supportyourart.com/news/sadybi-barbana-u-kyievi-zagrozhuye-znesennya/>.

Про намір забудовника знести історичну садибу Барбана у м. Києві та боротьбу громадських активістів за історичну пам'ятку.¹

197. Стасюк, Ірина. Пам'ятка XVIII століття на Подолі [м. Київ] пішла тріщинами через «реставраційні роботи» (фото) [Електронний ресурс] : будинок отримав назву «Останець», бо один із небагатьох пережив катастрофічну Подільську пожежу 1811 року / Ірина Стасюк // Хмарочос : київ. міськ. журн. : [інтернет-видання]. – 2022. – 24 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2022.

<https://hmarochos.kiev.ua/2022/01/24/pamyatka-xviii-stolittya-na-podoli-pishla-trishhynamy-cherez-restavracijni-roboty-foto/>.

198. Стасюк, Ірина. Протиаварійні роботи у Гостинному дворі [м Київ] : що вже зроблено? (фото) [Електронний ресурс] : з Нового року робочі встигли змонтувати систему електропостачання, перенести металоконструкції та прибрати сміття : [про хід протиаварійних робіт] / Ірина Стасюк // Хмарочос : київ. міськ. журн. : [інтернет-видання]. – 2022. – 12 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.01.2022.

¹ Див. також: Молодковець, Марія. [Шевченківський районний] Суд зняв арешт із напівзруйнованої садиби Барбана – Марш за Київ збирає акцію протесту [на захист історичної будівлі] [Електронний ресурс] / Марія Молодковець // НВ [Новое время] : [сайт]. 2022. 24 січ. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 28.01.2022. <https://nv.ua/ukr/kyiv/sadibu-barbana-mozhut-povnistyuznesti-z-dilyanki-znyali-aresht-novini-kiyeva-50210833.html>.

<https://hmarochos.kiev.ua/2022/01/12/protyavarijni-roboty-u-gostynomu-dvori-shho-vzhe-zrobleno-foto/>.

Реставраційні роботи

199. Карнаух, Наталія. У Львові [Музеї сакральної барокової скульптури Й.-Г. Пінзеля] експонують іконостас XVII століття [із церкви Святої Трійці у м. Жовкві (Львівська обл.)]. Як його реставрували [Електронний ресурс] / Наталія Карнаух, Ірина Качмарик // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2022. – 23 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.02.2022.

<https://suspilne.media/200246-u-lvovi-eksponuut-ikonostas-xvii-stolitta-ak-jogo-restavruvali/>.

200. Козирева, Тетяна. У Львові реставрують «Апостолів» майстра Дмитрія, датованих XVI століттям [Електронний ресурс] / Тетяна Козирева // День : [інтернет-версія]. – 2022. – 8 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.01.2022.

<https://day.kyiv.ua/uk/news/080122-u-lvovi-restavruyut-apostoliv-maystra-dmytriya-datovanyh-xvi-stolittyam>.

Про реставрацію пам'яток, що увійдуть до експозиції «Воскресіння» у Нац. музеї у Львові ім. Андрея Шептицького.

Див. № 194.

РЕЛІГІЯ. РЕЛІГІЄЗНАВСТВО

201. 10 фактів про Томос Православної церкви України [Електронний ресурс] // Духовний фронт України : [інтернет-платформа]. – 2022. – 6 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.02.2022.

<https://df.news/2022/01/06/10-faktiv-pro-tomos-pravoslavnoi-tserkvy-ukrainy/>.

202. Болгарська церква може визнати ПЦУ [Електронний ресурс] : Болгарська церква наблизилася до визнання Православної церкви України // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2022. – 1 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.01.2022.

<https://wz.lviv.ua/news/449614-bolharska-tserkva-i-ptsu>.

203. Верстюк, Іван. Ватиканська політика. Чому візит Папи Римського до України – це важливо [Електронний ресурс] : приїзд глави католицької церкви може стати символічним визнанням європейських устремлінь України / Іван Верстюк // НВ [Новое время] : [сайт]. – 2022. – 17 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.01.2022.

<https://nv.ua/ukr/opinion/vatikan-chomu-vizit-papi-rimskogo-do-ukrajini-ce-vazhливо-novini-ukrajini-50209138.html>.

204. Дані опитувань: серед усіх православних України до ПЦУ себе відносять 39%, до РПЦвУ – 21% [Електронний ресурс] : [дані опитувань, опубліковані Українським центром економічних і політичних досліджень ім. О. Разумкова 28 січ. 2022 р.] // Духовний фронт України : [інтернет-платформа]. – 2022. – 29 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.02.2022.

<https://df.news/2022/01/29/dani-opytuvan-sered-usikh-pravoslavnykh-ukrainy-do-ptsu-sebe-vidnosiat-39-do-rptsvu-21/>.

205. Епіфаній (Думенко Сергій Петрович; митрополит Київський і всієї України, предстоятель Православної церкви України). Митрополит Епіфаній: Ми не прагнемо бути державною церквою, як РПЦ [Електронний ресурс] / Епіфаній (Думенко Сергій Петрович; митрополит Київський і всієї України, предстоятель Православної церкви України) ; [інтерв'ю вів] М. Леліч // РБК-Україна : [портал]. – 2022. – 6 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.01.2022.

<https://www.rbc.ua/ukr/news/-1641392494.html>.

Предстоятель ПЦУ, митрополит Київський і всієї України про перехід парафій до ПЦУ, відносини з Московським патріархатом та чинною владою, міжнародне визнання ПЦУ, антивакцинаторські настрої, осучаснення церковних звичаїв та календарну реформу.

206. Єфременко, Олександр. Єдиний вихід для РПЦ – це усвідомлення власних помилок [Електронний ресурс] / Олександр Єфременко // Духовний фронт України : [інтернет-платформа]. – 2022. – 12 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.02.2022.

<https://df.news/2022/01/12/iedynyj-vykhid-dlia-rpts-tse-usvidomlennia-vlasnykh-pomylok/>.

Коментар інтерв'ю, яке дав керуючий справами РПЦвУ митрополит Антоній (Паканич) проросійському телеканалу UkrLive.

207. Камеристов, Ростислав. У Львівській області [селі Дубрівка, Самбірський р-н] греко-католицькій громаді повернули храм [святого Василя Великого], у який понад 10 років не пускали молитись [Електронний ресурс] / Ростислав Камеристов // НВ [Новое время] : [сайт]. – 2022. – 18 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.01.2022.

<https://nv.ua/ukr/lviv/u-seli-dubrivka-sambirskogo-rayonu-lvivskoj-obl-asti-ugkc-gromadi-bezoplatno-povernuli-hram-foto-50209550.html>.

208. Крутько, Дар'я. На Львівщині знову відкрили храм, якому майже сто років [Електронний ресурс] : з 2009 року у храмі не проводили жодного ремонту, через що будівля почала руйнуватися / Дар'я Крутько // Хмарочос : київ. міськ. журн. : [інтернет-видання]. – 2022. – 22 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2022.

<https://hmarochos.kiev.ua/2022/01/22/na-lvivshhyni-znovu-vidkryly-hram-yakomu-majzhe-sto-rokiv/>.

Про відкриття храму у с. Дубрівка (Самбірський р-н, Львівська обл.) та розпорядження Львівської ОДА щодо передання культової споруди громаді Української греко-католицької церкви.

209. Нагірняк, Андрій. «Наші вчинки повинні свідчити про Бога», – протоєрей [Української греко-католицької церкви] Андрій Нагірняк про соціальне служіння і миробудування [Електронний ресурс] / Андрій Нагірняк ; [інтерв'ю вела] Н. Тисячна // RISU. Релігійно-інформ. служба України : [портал]. – 2022. – 26 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2022.

https://risu.ua/nashi-vchinki-povinni-svidchiti-pro-boga--protoyerej-andrij-nagirnyak-pro-socialne-sluzhinnya-i-mirobuduvannya_n125345.

210. Пивоваров, Сергій. 104 роки тому більшовики звинуватили Бога в геноциді, судили та «розстріляли». Так пропаганда боролася з церквою, але створила свою квазірелігію з культом вождя та комуністичним раєм [Електронний ресурс] / Сергій Пивоваров, Євген Спірін // theБабель : [сайт]. – 2022. – 17 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.02.2022. <https://babel.ua/texts/75347-104-roki-tomu-bilshoviki-zvinuvatili-boga-v-genocidi-sudili-ta-rozstrilyali-tak-propaganda-borolasya-z-cerkvoyu-ale-stvorila-svoyu-kvazireligiyu-z-kultom-vozhdy-ta-komunistichnim-rayem>.

Про боротьбу з церквою та пропаганду атеїзму більшовицькою владою у 20–30-х роках ХХ ст.

211. Пірнання в ополонку на свято Богоявлення [Водохреща] не є українською християнською традицією, – священник ПЦУ [отець Володимир Кушнір] [Електронний ресурс] // Духовний фронт України : [інтернет-платформа]. – 2022. – 11 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.02.2022.

<https://df.news/2022/01/11/pirnannia-u-opolonku-na-sviato-bohoiavlennia-ne-ie-ukrainskoiu-khrystyianskoiu-tradytsiieiu-sviashchennyk-ptsu/>.

212. Слободенюк, Надія. «Небо і земля нині торжествують» [Електронний ресурс] / Надія Слободенюк // Вінниччина : [сайт]. – 2022. – 26 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.02.2022.

<http://vinnichina.info/2022/01/26/небо-і-земля-нині-торжествують/>.

Про хід та учасників фестивалю християнських колядок у смт Браїлові (Вінницька обл.).

213. Сьогодні – третя річниця вручення Томосу про автокефалію ПЦУ [Електронний ресурс] : [хронологія подій] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2022. – 6 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.01.2022.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3380776-sogodni-treta-ricnica-vrucenna-tomosu-pro-avtokefaliu-pcu.html>.

214. Факсимільні видання Пересопницького та Мазепинського Євангелій передані [митрополитом Переяславським і Вишневським Олександром] до Нац [іональної] бібліотеки Польщі [Електронний ресурс] // Духовний фронт України : [інтернет-платформа]. – 2022. – 25 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.02.2022.

<https://df.news/2022/01/25/faksymilni-vydannia-peresopnytskoho-ta-mazepynskoho-ievanhelij-peredani-do-natsbiblioteki-polshchi/>.

215. Філарет вимагає від ОАСК [Окружного адміністративного суду м. Києва] відновити УПЦ КП [Електронний ресурс] : [Почесний Патріарх ПЦУ, колишній предстоятель УПЦ КП] Філарет просить суд змусити Державну службу з етнополітики та свободи совісті зареєструвати постанову невизнаного Собору так званої УПЦ Київського патріархату про відновлення цієї релігійної організації // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2022. – 18 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.01.2022.

<https://wz.lviv.ua/news/450662-filaret-vymahaie-vidnovyty-upts-kp>¹.

216. Шведа, Ольга. На Львівщині хочуть не допустити будівництво храму УПЦ МП [Електронний ресурс] / Ольга Шведа // Твоє місто : медіа-хаб : [портал]. – 2022. – 26 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2022. https://tvoemisto.tv/news/na_lvivshchyni_pochaly_nezakonne_budivnytstvo_hramu_upts_mp_sosnivchany_vymagayut_yogo_zupynyty_127168.html

Про спротив громади м. Соснівка (Червоноградський р-н, Львівська обл.) незаконному будівництву храму УПЦ МП.

Див. № 96, 134.

ПОКАЖЧИК ПЕРСОНАЛІЙ

Бонь В. 159

Войталюк П. 100

Губська Т. 113

Клюй Т. 83

Комаров Б. 58

Кондрин Н. 101

Малаков Д. 60

Огієнко І. 61, 62

Павленко Р. 84

Присяжнюк Н. 91

Пчілка Олена (Косач Ольга) 31

Савченко В. 57

Слободенюк Н. 63

Хомчин Ю. 71

Штовбонько А. 59

Ярковський П. 108

¹ Див. також: *Хоче відродити УПЦ Київського патріархату. [Почесний Патріарх ПЦУ] Філарет звернувся до ОАСК [Електронний ресурс] // НВ [Новое время] : [сайт]. 2022. 18 січ. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 20.01.2022.*

<https://nv.ua/ukr/ukraine/events/vidrodzhennya-upc-kp-filaret-zvernuvsya-do-sudu-novini-ukrajini-50209602.html>.

СПИСОК СКОРОЧЕНЬ

акад.	академічний (у назвах закладів)
АРК	Автономна Республіка Крим
БК	будинок культури
ВУТ «Просвіта» – ім. Т. Шевченка	Всеукраїнське товариство «Просвіта» ім. Т. Шевченка
ГО	громадська організація
з.д.м.	заслужений діяч мистецтв (при прізвищах)
з.м.н.тв.	заслужений майстер народної творчості (при прізвищах)
з.п.к.	заслужений працівник культури (при прізвищах)
держ.	державний (у назвах закладів)
ДМШ	дитяча музична школа
ДХШ	дитяча художня школа
з.а.	заслужений артист (при прізвищах)
з.х.	заслужений художник (при прізвищах)
КМДА	Київська міська державна адміністрація
КНУКіМ	Київський національний університет культури і мистецтв
КНУТКіТ ім. І. Карпенка-Карого	Київський національний університет театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенка-Карого
МКіПУ	Міністерство культури та інформаційної політики України
муз.	музичний (у назвах закладів)
н.а.	народний артист (при прізвищах)
НАМУ	Національна академія мистецтв України
НАОМА	Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури
НаУКМА	Національний університет «Києво-Могилянська академія»
НБУВ	Національна бібліотека України ім. В. Вернадського
НМАУ	
ім. П. Чайковського	Національна музична академія України ім. П. Чайковського
НБУ	Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого
ім. Ярослава Мудрого	
НСКУ	Національна спілка композиторів України
НСКмУ	Національна спілка кінематографістів України
НСКрУ	Національна спілка краєзнавців України
НСПУ	Національна спілка письменників України
НСФхУ	Національна спілка фотохудожників України
НСХУ	Національна спілка художників України
н.х.	народний художник (при прізвищах)
нац.	національний (у назвах)
обл.	область, обласний (у назвах)
ОДА	обласна державна адміністрація
ОТГ	об'єднана територіальна громада
ОУНБ	обласна універсальна наукова бібліотека
рос.	російський (у назвах)
укр.	український (у назвах)
худож.	художній (у назвах)

ЗМІСТ

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ	3
Культурно-мистецькі заходи до пам'ятних дат, днів пам'яті, державних та релігійних свят	3
День Соборності України	3
День пам'яті героїв Крут	4
Фестивалі, конкурси	7
Креативні індустрії	7
Захист інформаційного простору України	7
Культура й ООС	7
Історія культури	8
Краєзнавство	8
Благодійництво, меценатство, спонсорство	8
Соціальні культурно-мистецькі проєкти та ініціативи	9
Робота з дітьми та молоддю	9
Культура та мистецтво для людей з інвалідністю, творчість людей з інвалідністю	10
НАЦІОНАЛЬНІ ПИТАННЯ КУЛЬТУРИ. МОВНІ ПИТАННЯ.	
ВІДНОВЛЕННЯ ТА ЗБЕРЕЖЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ПАМ'ЯТІ	11
Мовна політика держави	11
Відновлення та збереження національної пам'яті	12
Літературні та мистецькі заходи	12
У творчих спілках України	13
Діяльність культурно-мистецьких асоціацій, товариств, об'єднань, громадських організацій тощо	13
Персоналії діячів української культури	13
Присудження премій у галузі культури	14
Українці за кордоном. Культура українського зарубіжжя	15
ОРГАНІЗАЦІЯ І УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ КУЛЬТУРИ	15
Децентралізація в галузі	15
Регіональна культурна політика, культурно-мистецьке життя громад	15
Фінансова діяльність, матеріально-технічне забезпечення	16
Правові питання галузі	17
Нормативно-правове забезпечення галузі	17
Освіта. Кадри	18
Початкова мистецька освіта	18
Кадри	18
МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО	19
НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ. АМАТОРСТВО	20
Фольклор	20
Фольклорні колективи	20
Народні свята та обряди	20
Персоналії фольклористів, етнографів	20
Творчі звіти, конкурси, фестивалі, свята мистецтв	20
Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, виставки	21

Види і жанри аматорства.....	21
Образотворче аматорство та народні художні промисли	21
Музичне аматорство.....	22
Театральне аматорство.....	23
Фото-, кіноаматорство	23
БІБЛІОТЕЧНА СПРАВА. БІБЛІОТЕКОЗНАВСТВО. ЧИТАННЯ.....	23
Новації в бібліотеках	24
Історія бібліотечної справи в Україні	24
Міжнародне співробітництво в галузі бібліотечної справи	24
Робота бібліотек інших країн.....	24
Організація та управління в галузі бібліотечної справи	24
Мережа та типи бібліотек.....	24
Основні напрями діяльності бібліотек.....	28
Організація обслуговування користувачів.....	28
Формування бібліотечних фондів (комплектування, обробка, збереження)	28
Інформаційні технології в бібліотеках	29
Бібліографія, бібліографознавство	29
Читання	29
ДОКУМЕНТОЗНАВСТВО. КНИГОЗНАВСТВО. КНИГОВИДАВНИЧА СПРАВА	30
«Підтримка» для книговидання	31
Український інститут книги	32
Фестивалі, форуми видавців, книжкові виставки-ярмарки	32
Міжнародне співробітництво	32
Книговидавнича справа в інших країнах.....	33
МУЗЕЙНА СПРАВА. МУЗЕЄЗНАВСТВО. ЗАПОВІДНИКИ.....	33
Новації в музеях, заповідниках та закладах музейного типу	34
Організація та управління в галузі музейної справи.....	34
Музейні фонди	35
Виставкова діяльність, експозиції	35
Літературні та мистецькі заходи в музеях	38
Видавнича діяльність музейних закладів	39
Колекціонування	39
КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА	39
Сучасний стан роботи з охорони та збереження культурної спадщини	39
Реставраційні роботи.....	41
РЕЛІГІЯ. РЕЛІГІЄЗНАВСТВО	41
ПОКАЖЧИК ПЕРСОНАЛІЙ	44

Довідкове видання

КУЛЬТУРА

Поточний бібліографічний список

Випуск 1, 2022

Періодичність 12 випусків на рік

Виходить з 1989 року

Укладачі:

БЛОКОНЬ Ольга Федорівна
БЛАГОДАРЄВА Тетяна Борисівна
ПАНИМАТЧЕНКО Олена Валентинівна
СОЛОМКА Валентина Анатоліївна
ШАХОВСЬКИЙ Юрій Анатолійович

Відповідальна за випуск ***В. М. Іващенко***

Київ 2022

Редактор ***І. Г. Піленко***

Формат 60x84/16. Ум. друк. арк. 2.79.

Б/т. Зам. № 28.

Видавець Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого,
вул. Грушевського, 1, Київ-1, 01001.

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи
до Державного реєстру видавців, виготовлювачів і розповсюджувачів
видавничої продукції ДК № 5330 від 11.04.17