

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ  
НАЦІОНАЛЬНА БІБЛІОТЕКА УКРАЇНИ ІМЕНІ ЯРОСЛАВА МУДРОГО  
ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЦЕНТР З ПИТАНЬ КУЛЬТУРИ ТА МИСТЕЦТВА**

**КУЛЬТУРА**

**Поточний бібліографічний список**

**Випуск 12**

**Періодичність 12 випусків  
на рік  
Виходить з 1989 року**

**КИЇВ 2022**

**УДК 008**  
**К 90**

Укладачі: **О. Ф. Білоконь**  
**Т. Б. Благодарєва**  
**О. В. Паніматченко**  
**В. А. Соломка**  
**Ю. А. Шаховський**

Культура : поточ. бібліогр. список. Вип. 12, 2021 / уклад. О. Ф. Білоконь, **К 90** Т. Б. Благодарєва, О. В. Паніматченко, В. А. Соломка, Ю. А. Шаховський ; М-во культури та інформ. політики України, НБУ імені Ярослава Мудрого, Інформ. центр з питань культури та мистецтва. – Київ, 2022. – 52 с.

Бібліографічний список містить інформацію з періодичних видань та інтернет-джерел про загальні питання культури, також висвітлює проблеми національного в культурі, регіональної культурної політики, правові питання, економічні аспекти розвитку галузі, питання підготовки кадрів, міжнародного співробітництва в галузі культури, розвитку аматорства, бібліотечної та музейної справи, питання охорони пам'яток історії та культури, релігії та релігієзнавства.

Список розраховано на працівників закладів культури, вчених і спеціалістів галузі, викладачів і студентів закладів вищої освіти.

**УДК 008**

© **Національна бібліотека України**  
**імені Ярослава Мудрого, 2022**

## ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

1. Ботанова, Катерина. Ілюзія незворотності: культурні політики в постмайданний період [Електронний ресурс]: [про розвиток сфери культури у 2014–2021 рр.] / Катерина Ботанова // Korydor : [онлайн-]журнал про сучасну культуру. – 2021. – 19 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.01.2022.

<http://www.korydor.in.ua/ua/opinions/iliuziia-nezvorotnosti-kulturni-polityky-u-postmajdannij-period.html>.

2. Котубей, Олеся. «SHUM» у чартах, «Скіфське золото» в Україні: згадуємо 10 культурних перемог 2021 року [Електронний ресурс] / Олеся Котубей // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 29 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.12.2021.

<https://suspilne.media/191798-shum-u-cartah-skifske-zoloto-v-ukraini-zgaduemo-10-kulturnih-peremog-2021-roku/>.

3. Назаренко, Юлія. Культура і пандемія COVID-19: хто постраждали і що з цим робити? [Електронний ресурс] / Юлія Назаренко // Укр. правда : [інтернет-видання]. – 2021. – 21 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.12.2021.

<https://life.pravda.com.ua/columns/2021/12/21/246909/>.

4. Нестерович, Євгенія. Тримайся, сестро: [культурні] підсумки 2021 року [Електронний ресурс] / Євгенія Нестерович // Korydor : [онлайн-]журнал про сучасну культуру. – 2021. – 28 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.01.2022.

<http://www.korydor.in.ua/ua/opinions/trymajsia-sestro-pidsumky-2021-roku.html>.

5. Платонова, Анастасія. Рік у сутінках. Підсумки 2021-го в українських культурних політиках [Електронний ресурс] / Анастасія Платонова // LB.ua : [сайт]. – 2021. – 23 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.12.2021.

[https://lb.ua/culture/2021/12/23/501652\\_rik\\_sutinkah\\_pidsumki\\_2021go.html](https://lb.ua/culture/2021/12/23/501652_rik_sutinkah_pidsumki_2021go.html).

6. Проєкт «Леся Українка: 150 імен» отримав нагороди [в галузі маркетингових комунікацій] на Effie Awards Ukraine [Електронний ресурс]: [з допису міністра культури та інформаційної політики України О. Ткаченка в Telegram] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2021. – 16 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.12.2021.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3370358-proekt-lesa-ukrainka-150-imen-otrimav-nagorodi-na-effie-awards-ukraine.html>.

7. Сковороді – 300, Скоропадському і Крушельницькій – 150, УПА – 80. [Верховна] Рада [України постановою № 6406] затвердила історичні ювілеї на 2022–2023 роки [Електронний ресурс]: [повний перелік] // Новинарня : [сайт]. – 2021. – 17 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.12.2021.

<https://novynarnia.com/2021/12/17/juvilei-2022-2023/>.

8. Ткаченко, Олександр. «Підтримка»: амбасадором культурного продукту може стати кожен [Електронний ресурс] / Олександр Ткаченко // LB.ua :

[сайт]. – 2021. – 23 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.12.2021.

[https://lb.ua/blog/olexandr\\_tkachenko/501686\\_iepidtrimka\\_ambasadorom.html](https://lb.ua/blog/olexandr_tkachenko/501686_iepidtrimka_ambasadorom.html).

*Допис міністра культури та інформаційної політики України про державну програму «ЄПідтримка», її цілі та перші результати впровадження.*

9. Ткаченко, Олександр. Україна унікальна. Як про це розповісти за кордоном? [Електронний ресурс] : [допис міністра культури та інформаційної політики України про популяризацію української культури у світі] / Олександр Ткаченко // Новое время : [інтернет-версія]. – 2021. – 16 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.12.2021. <https://nv.ua/ukr/opinion/kultura-ukrajini-yak-zrobiti-ukrajinu-populyarnoyu-za-kordonom-novini-ukrajini-50202457.html>.

10. Філевська, Тетяна. Фундамент розвитку [Електронний ресурс] : чому Україна потребує сильних інституцій, зокрема у сфері культури / Тетяна Філевська // Укр. тиждень : [інтернет-журнал]. – 2021. – 2 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.12.2021.

<https://tyzhden.ua/Culture/253784>.

### **Культура і суспільство**

11. Дим, Нестор. Історики й активісти виступили проти маніпуляцій кількістю жертв Голодомору [Електронний ресурс] / Нестор Дим // Новинарня : [сайт]. – 2021. – 1 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.12.2021.

<https://novynarnia.com/2021/12/01/istoryky-j-aktyvisty-vystupyly-proty-manipulyaczij-ki-lkisty-zhertv-golodomoru/>.

*Наведено зміст відкритого листа групи істориків, науковців та громадських активістів до керівників держави щодо фальсифікацій даних про кількість жертв Голодомору 1932–1933 рр., оприлюднених у виданні «Геноцид українців 1932–1933 за матеріалами досудових розслідувань», підготовленому Нац. музеєм Голодомору-геноциду (м. Київ), блокування закладом доброчесної академічної дискусії та агресивне просування ним деструктивних і шкідливих для України наративів.*

12. Дробович, Антон. Суд пам'яті [Електронний ресурс] / Антон Дробович // Новое время : [інтернет-версія]. – 2021. – 24 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.12.2021.

<https://nv.ua/ukr/opinion/istoriya-ukrajini-shcho-zaraz-virishuyetsya-v-ukrajini-babin-yar-novini-ukrajini-50204210.html>.

*Допис голови Укр. інституту нац. пам'яті щодо проблем меморіалізації Бабиного Яру.*

### **Культура і влада**

13. Констанкевич, Ірина. «Українці перестали читати, і ми намагаємося виправити цю ситуацію» [Електронний ресурс] / Ірина Констанкевич ; [спілкувалася Т. Трофимчук] // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2021. – 19 груд. –

Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.12.2021.  
<https://www.volyn.com.ua/news/200860-ukrainsi-perestaly-chytaty-i-my-namahaiemosia-vypravyty-tsiu-sytuatsiiu>.

*Перший заступник голови Комітету Верховної Ради України з питань гуманітарної та інформаційної політики про проблеми вітчизняного книговидавництва та бібліотечної галузі, роботу комітету, культурно-мистецькі проекти, що реалізовувалися на Волині у 2021 р. і до яких вона була особисто причетна, законодавчі ініціативи щодо вирішення соціальних проблем.*

14. Черногор, Ярослав. На всіх фронтах [Електронний ресурс]: що Україна може протиставити гуманітарній агресії Кремля / Ярослав Черногор // Укр. тиждень : [інтернет-журнал]. – 2021. – 5 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.12.2021.  
<https://tyzhden.ua/Culture/253786>.

*Про необхідність переходу від окремих дій до комплексної системи реалізації культурної політики, яка впливатиме на питання національної безпеки та міжнародного іміджу, а також відкриє перспективи соціально-культурного й економічного розвитку країни.*

Див. № 12.

### **Культурно-мистецькі заходи до пам'ятних дат, днів пам'яті, державних та релігійних свят**

15. В Алжирі [з нагоди 30-річчя незалежності України] за участі діаспори провели «Український вечір» [Електронний ресурс]: [про учасників та програму вечора] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2021. – 17 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.12.2021. <https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3370704-v-alziri-za-ucasti-diaspori-proveli-ukrainskij-vecir.html>.

16. Харченко, Ольга. «Ми відроджуємося і продовжуємо боротьбу» [Електронний ресурс] / Ольга Харченко // День : [інтернет-версія]. – 2021. – 8 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.12.2021.  
<https://day.kyiv.ua/uk/photo/my-vidrozhuyemosya-i-prodovzhuyemo-borotbu>.

*Про учасників відкриття та експонати виставки «Народжена волею, стверджувана зброєю!» у Нац. музеї історії України (м. Київ). До 30-річчя Збройних сил України, у межах відзначення 100-річчя Української революції 1917–1921 рр. і вшанування учасників Другого зимового походу Армії УНР.*

Див. № 144, 202.

### **День пам'яті жертв голодоморів**

17. У [приміщенні] ДніпроОДА відкрили фотовиставку до Дня пам'яті жертв голодоморів (фоторепортаж) [Електронний ресурс] // Днепр веч. : [інтернет-версія]. – 2021. – 18 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.12.2021.  
<https://dv-gazeta.info/dneprnews/u-dniprooda-vidkrili-fotovistavku-do-dnya-pam-yati-zhertv-golodomoriv-fotoreportazh.html>.

18. У Кракові [Польща] провели музичний вечір-реквієм пам'яті жертв Голодоморів в Україні [Електронний ресурс]: [про учасників та організаторів

заходу] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2021. – 9 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.12.2021.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3365818-u-krakovi-proveli-muzicnij-vecirrekviem-pamati-zertv-golodomoriv-v-ukraini.html>.

## Новорічно-різдвяні свята

**19.** Асадчева, Тетяна. Вінтажні новорічні прикраси та парад дідів Морозів: де побачити [Електронний ресурс] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2021. – 27 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.12.2021.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/59791/>.

*Про експозицію Свята новорічної іграшки в Центрі укр. культури та мистецтва (м. Київ).*

**20.** Дубенко, Вадим. «Різдвяні історії Києва» – фоторепортаж [Електронний ресурс] / Вадим Дубенко // Дзеркало тижня. Україна : [інтернет-версія]. – 2021. – 24 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.12.2021.

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/rizdvjani-istoriji-kijeva-fotoreportazh.html>.

*Про виставковий проєкт «Різдвяні історії Києва» у Музейно-виставковому центрі «Музей історії міста Києва» за підтримки мецената І. Ліскі.<sup>1</sup>*

**21.** Лепеха, Ярослав. Зимові свята в Києві: святкова локація на Софійській площі працюватиме до 16 січня [Електронний ресурс] : [програма святкування] / Ярослав Лепеха // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 14 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.12.2021.

<https://susplne.media/189548-novij-rik-ta-rizdvo-2022-akou-bude-svatkova-programa-u-kievi/>.

**22.** Марків, Наталка. На Подолі покажуть раритетні новорічні іграшки [Електронний ресурс] / Наталка Марків // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2021. – 1 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.12.2021.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/58900/>.

*Виставка новорічно-різдвяної атрибутики, а також інші заходи у межах Свята новорічної іграшки в Центрі укр. культури та мистецтва (м. Київ).*

**23.** Оборська, Ганна. Сучасне українське Різдво [Електронний ресурс] / Ганна Оборська // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 23–29 груд. (№ 51). – С. 12. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.01.2022. <http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2022/01/51-1155-23-29-hrudnia-2021.pdf>.

*Про виставковий проєкт «ДоДому на Різдво», музично-театральний перформанс «Вертеп. Необарокова містерія» у Нац. центрі ділового та культурного співробітництва «Український дім» (м. Київ).*

---

<sup>1</sup> Див. також: На виставці «Різдвяні історії Києва» покажуть атрибути двох століть [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. 2021. 23 груд. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 24.12.2021. <https://www.ukrinform.ua/rubric-kyiv/3374436-na-vistavci-rizdvjani-istorii-kieva-pokazut-atributi-dvoh-stolit.html>.

24. Рубанская, Анна. Спрятанная кукольная сказка: краеведческий музей на карантине подготовил новогоднюю выставку (фото) [Електронний ресурс] / Анна Рубанская // Веч. Николаев : [інтернет-версія]. – 2021. – 22 дек. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.12.2021.

<https://vn.mk.ua/spryatannaya-kukolnaya-skazka-kraevedcheskij-muzej-na-karantine-podgotovil-novogodnyuyu-vystavku-foto/>.

*Про підготовку експозиції «Лялькова казка в музеї» старовинних новорічних прикрас та виробів сучасних миколаївських майстринь у Миколаївському краєзнавчому музеї «Старофлотські казарми».*

25. Українська діаспора в Римі [Італія] анонсувала благодійну акцію «Різдвяна свічка» [Електронний ресурс] // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2021. – 8 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.12.2021.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/162654/>.

Див. № 84, 119.

### **Креативні індустрії**

26. Павлюк, Олег. Відеоігри зросли, кіно і видавництво – впали. Як карантин вплинув на креативні індустрії в Україні [Електронний ресурс] : [дані огляду Міністерства культури та інформаційної політики України] / Олег Павлюк // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 8 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.12.2021.

<https://suspilne.media/187660-video-igri-zrosli-kino-i-vidavnictvo-vpali-ak-karantin-vplivuv-na-kreativni-industrii-v-ukraini/>.

### **Захист інформаційного простору України**

Див. № 14.

### **Історія культури**

27. Філіпчук, Георгій. Український «Щедрик»: для Нас і для Світу [Електронний ресурс] / Георгій Філіпчук // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 30–31 груд. (№ 52). – С. 2–3. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.01.2022.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2022/01/52-1156-30-31-hrudnia-2021.pdf>.

*Про соціокультурну ситуацію в Україні на поч. ХХ ст., значення діяльності композитора, диригента, етнографа О. Кишиця та виступів Укр. Республіканської капели під його керівництвом в Європі та Америці, вшанування пам'яті О. Кишиця, зокрема відкриття йому пам'ятної дошки в м. Києві.*

### **Краєзнавство**

28. Антипович (Дениско), Ганна. Історію села Чернечий Яр [Диканський р-н, Полтавська обл.] написав його талановитий син [Електронний ресурс] /

Ганна Антипович (Дениско) // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 30–31 груд. (№ 52). – С. 12–13. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.01.2022.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2022/01/52-1156-30-31-hrudnia-2021.pdf>.

*Про книгу краєзнавця Г. Титаренка «Історія села Чернечий Яр 50-х років ХХ століття» (м. Біла Церква, 2021).*

**29.** Мицик, Юрій. Зразкове краєзнавче дослідження [Електронний ресурс] / Юрій Мицик // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 16–22 груд. (№ 50). – С. 9. – Рец. на кн.: Волоський часопис / М. П. Чабан, І. Ф. Ковальова, О. О. Попов. – К., 2019. – 447 с. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.12.2021.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/12/50-1154-16-22-hrudnia-2021.pdf>.

Див. № 71, 168.

### **Благодійництво, меценатство, спонсорство**

**30.** Ефанова, Марина. Харківчане допомагають донецькому музею [Електронний ресурс] / Марина Ефанова // Веч. Харків : [інтернет-версія]. – 2021. – 21 дек. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.12.2021.

<https://vecherniy.kharkov.ua/news/189746/>.

*Про благодійну акцію з поповнення фондів Донецького обл. худож. музею (м. Краматорськ) та презентацію у Харківському худож. музеї полотен, переданих у дар харківськими художниками.*

**31.** Заповідник «Гетьманська столиця» у Батурині розвивається завдяки благодійникам [Електронний ресурс] // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2021. – 18 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.12.2021.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/162950/>.

*Про поповнення експозиції Нац. історико-культурного заповідника «Гетьманська столиця» (м. Батурин, Бахмацький р-н, Чернігівська обл.) завдяки підтримці благодійних організацій.*

**32.** Кліщук, Людмила. Фонд Музею Голодомору [на розроблення вступної художньої концепції та дизайн-проекту основної експозиції другої черги Національного музею Голодомору-геноциду (м. Київ)] зібрав 10 мільйонів на благодійному вечорі [«Що загинуло – воскресне»] у Львові [Електронний ресурс] / Людмила Кліщук // Новинарня : [сайт]. – 2021. – 22 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.01.2022.

<https://novynarnia.com/2021/12/22/fond-muzeyu-golodomoru/>.

**33.** Христова, Наталія. «Ангел времени. Для тебя, человек...» – «ангелы» Инны Мяло [Електронний ресурс] / Наталія Христова // Веч. Николаев : [інтернет-версія]. – 2021. – 10 дек. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.12.2021.



<https://vn.mk.ua/angel-vremeni-dlya-tebya-chelovek-angely-inny-myalo/>.

*Про картини, подаровані художницею І. Мяло Миколаївському обл. худож. музею ім. В. Верещагіна.*

Див. № 20, 56.

### **Соціальні культурно-мистецькі проєкти та ініціативи**

**34.** У Києві відкрили виставку «Віднови контроль», присвячену медіаграмотності [Електронний ресурс] : команда національного проєкту з медіаграмотності «Фільтр» Міністерства культури та інформаційної політики [України] презентувала інтерактивну виставку «Віднови контроль» від науково-популярного медіа «Куншт» // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2021. – 9 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.12.2021. <https://www.ukrinform.ua/rubric-kyiv/3366070-u-kiyev-vidkrili-vistavku-vidnovi-kontrol-prisvacenu-mediagramotnosti.html>.

**35.** Як проєкт Corruptionism перемалював класичне мистецтво заради сучасних проблем і де його побачити [Електронний ресурс] : [про мету та експонати проєкту, представленого у Національному художньому музеї України (м. Київ) до Міжнародного дня боротьби з корупцією] // Platfor.ma : [інтернет-журнал]. – 2021. – 8 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.12.2021.

<https://platfor.ma/u-natsionalnomu-hudozhnomu-muzeyi-startuye-proyekt-corruptionism-prysvyachenij-borotbi-z-koruptsiyeyu/>.

### **Культура та мистецтво для людей з інвалідністю, творчість людей з інвалідністю**

**36.** Сергеев, Віталій. Взросление особенного художника [Електронний ресурс] / Віталій Сергеев // Ваш шанс : суспільно-діловий тижневик : [інтернет-версія]. – 2021. – 15 груд. (№ 50). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.12.2021.

<http://www.shans.com.ua/?m=nr&id=84248&in=874>.

*Виставка «Моджо» художниці з інвалідністю Д. Безкостої у Сумській міській галереї.*

**37.** Смбалян, Маріанна. «Рівні можливості»: Запорізька інклюзивна трупа представила свою нову роботу [Електронний ресурс] / Маріанна Смбалян ; [розмовляла] Є. Назарова // Радіо Свобода : [сайт]. – 2021. – 3 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.12.2021.

<https://www.radiosvoboda.org/a/zaporizhzhya-inklyuzyvny-teatr/31570930.html>.

*Засновниця та режисерка інклюзивної театральної трупи «Рівні можливості» (м. Запоріжжя) про постановку вистави «3032», творчі плани колективу.*

Див. № 100, 179.

## НАЦІОНАЛЬНІ ПИТАННЯ КУЛЬТУРИ. МОВНІ ПИТАННЯ. ВІДНОВЛЕННЯ ТА ЗБЕРЕЖЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ПАМ'ЯТІ

**38.** Борщевський, Сергій. Чому все-таки необхідно перейменувати Первомайськ, або Кілька слів про марксизм і питання мовознавства [Електронний ресурс] / Сергій Борщевський // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 30–31 груд. (№ 52). – С. 4. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.01.2022.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2022/01/52-1156-30-31-hrudnia-2021.pdf>.

*Роздуми щодо перейменування м. Первомайська (Миколаївська обл.).*

**39.** Кліщук, Людмила. В Україні запустили мультимедійну платформу [BÜLBÜL] з вивчення кримськотатарської мови для дітей [Електронний ресурс] / Людмила Кліщук // Новинарня : [сайт]. – 2021. – 17 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.12.2021.

<https://novynarnia.com/2021/12/17/v-ukrayini-zapustyly/>.

**40.** Константінова, Надія. Володимир, без Волинського. Як триває деколонізація міст України? [Електронний ресурс] / Надія Константінова // Радіо Свобода : [сайт]. – 2021. – 17 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.12.2021.

<https://www.radiosvoboda.org/a/dekolonizatsiya-mist-ukrayiny/31612837.html>.

**41.** Кремінь, Тарас. Плекати мову – дбати про майбутнє [Електронний ресурс] / Тарас Кремінь // Юж. правда : [інтернет-версія]. – 2021. – 1 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.12.2021.

[http://www.up.mk.ua/mainpage/show\\_item/74306](http://www.up.mk.ua/mainpage/show_item/74306).

*Відгук Уповноваженого із захисту державної мови на книгу «Плекаймо мову рідну, українці!» Л. Ржепецького.*

**42.** «Математикиня», «мерка», «генералка»... Мовознавці вважають, що часте вживання нових фемінітивів має певні ризики [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2021. – 14 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.12.2021.

<https://litgazeta.com.ua/news/matematykynia-merka-heneralka-movoznavtsi-vvazhaiut-shcho-chaste-vzhyvannia-novykh-feminityviv-maie-pevni-ryzyky/>.

*Про ризики вживання та творення нових фемінітивів, на думку науковців Інституту мовознавства імені О. Потебні НАН України.*

**43.** Фаріон, Ірина. Мова сьогодні – ціна життя [Електронний ресурс] / Ірина Фаріон // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 1–8 груд. (№ 48). – С. 4–5. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.12.2021.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/12/48-1152-1-8-hrudnia-2021.pdf>.

*Про сучасну мовну ситуацію в Україні та на окупованих територіях зокрема, мову як ідентифікатор «свій – чужий» та історії вбитих за українську мову українців.*

**44.** Фаріон, Ірина. Протианглізм від Ірини Фаріон [Електронний ресурс] / Ірина Фаріон // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 30–31 груд. (№ 52). – С. 6. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.01.2022.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2022/01/52-1156-30-31-hrudnia-2021.pdf>.

45. Чернега, Петро. Мова, влада і українське суспільство: проблеми та перспективи поступу [Електронний ресурс] / Петро Чернега // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 1–8 груд. (№ 48). – С. 6. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.12.2021.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/12/48-1152-1-8-hrudnia-2021.pdf>.

Див. № 147.

### **Мовна політика держави**

46. Друковані ЗМІ з 16 січня 2022 року мають видавати державною мовою [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія] : [інтернет-версія]. – 2021. – 16 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.12.2021.

<https://litgazeta.com.ua/news/drukovani-zmi-z-16-sichnia-2022-roku-maiut-vydavaty-derzhavnoiu-movoju/>.

*Про набуття чинності статтею 25 Закону України «Про забезпечення функціонування української мови як державної», яка регламентує використання державної мови у сфері друкованих засобів масової інформації, та коментар з цього приводу Уповноваженого із захисту державної мови Т. Кременя у мережі «Фейсбук».*<sup>1</sup>

47. Кремень, Тарас. Кожна регіональна Програма утвердження української мови – цеглина у фундамент розбудови України [Електронний ресурс] : [допис Уповноваженого із захисту державної мови] / Тарас Кремень // LB.ua : [сайт]. – 2021. – 17 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.12.2021.

[https://lb.ua/blog/taras\\_kremin/501198\\_kozhna\\_regionalna\\_programa.html](https://lb.ua/blog/taras_kremin/501198_kozhna_regionalna_programa.html).

### **Відновлення та збереження національної пам'яті**

Див. № 11, 213, 214.

### **Декомунізація**

48. Горобець, Христина. На Черкащині [в м. Тальному] демонтували пам'ятник засновнику колгоспного руху комуністові [Федору] Дубковецькому [Електронний ресурс] / Христина Горобець // Новинарня : [сайт]. – 2021. – 6 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.12.2021.

<https://novynarnia.com/2021/12/06/na-cherkashhyni-demontuvaly-pamyatnyk-zasnovnyku-kolgospnogo-ruhu-komunistovi-dubkoveczkomu/>.

49. Кліщук, Людмила. На Полтавщині демонтували три пам'ятники комуністичного режиму [Фрідріху Енгельсу, «Борцям за владу Рад»] (Диканська

---

<sup>1</sup> Див. також: Із січня всі друковані ЗМІ мають видаватися в Україні державною мовою [Електронний ресурс] // Україна молода : [інтернет-версія]. 2021. 22 груд. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 23.12.2021. <https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/163048>.

територіальна громада), Валеріану Куйбишеву (Новооржицька селищна територіальна громада)] [Електронний ресурс] / Людмила Кліщук // Новинарня : [сайт]. – 2021. – 6 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.12.2021.

<https://novynarnia.com/2021/12/06/na-poltavshhyni-demontuvaly/>.

### **Діяльність культурно-мистецьких асоціацій, товариств, об'єднань, громадських організацій тощо**

**50.** Гуцол, Марія. 153-тя річниця «Просвіти» [Електронний ресурс] / Марія Гуцол // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 1–8 груд. (№ 48). – С. 3. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.12.2021. <http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/12/48-1152-1-8-hrudnia-2021.pdf>.

*З історії заснування та про відзначення 144-річчя Івано-Франківського міського об'єднання Всеукраїнського товариства «Просвіта» ім. Т. Шевченка.*

**51.** Філіпчук, Георгій. Соборні джерела «Просвіти» [Електронний ресурс] / Георгій Філіпчук // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 9–15 груд. (№ 49). – С. 1–3. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.12.2021.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/12/49-1153-9-15-hrudnia-2021.pdf>.

*Про заснування та діяльність Всеукраїнського товариства «Просвіта» ім. Т. Шевченка. До 153-річчя від часу створення.*

**52.** Шумада, Ірина. Радилу раду Рада [Електронний ресурс] / Ірина Шумада // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 23–29 груд. (№ 51). – С. 4. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.01.2022. <http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2022/01/51-1155-23-29-hrudnia-2021.pdf>.

*Про учасників та хід річного підсумкового засідання ради Івано-Франківського обл. об'єднання ВУТ «Просвіта» ім. Т. Шевченка, зокрема вручення просвітянської премії ім. Марійки Підгірянки цьогорічним лауреатам.*

### **Персоналії діячів української культури**

**53.** Наш незабутній Григій Тютюнник [Електронний ресурс] : Олесь Гончар про земляка – майстра слова // Зоря Полтавщини : [інтернет-версія]. – 2021. – 3 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.12.2021.

<http://zorya.poltava.ua/nash-nezabutnij-grigir-tjutjunnik/>.

*Про творчість письменника, перекладача Григора Тютюнника (1931–1980) у щоденниках письменника Героя України Олесь Гончар (1918–1995).*

**54.** Самолевська, Ольга. Кріпак і вільний [Електронний ресурс] / Ольга Самолевська // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 30–31 груд. (№ 52). – С. 5. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.01.2022. <http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2022/01/52-1156-30-31-hrudnia-2021.pdf>.

*Про творчу та життєву долю поета, перекладача, громадського та державного діяча П. Тичини (1891–1967), літературно-мистецькі заходи у м. Києві до 130-річчя від його дня народження, а також про київського підприємця, добродійця Г. Гладинюка (1833–1911), в могилі якого був похований поет.*

**55.** Святненко, Володимир. Письменник Іван Огієнко [Електронний ресурс] / Володимир Святненко // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 30–31 груд. (№ 52). – С. 10–11. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.01.2022.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2022/01/52-1156-30-31-hrudnia-2021.pdf>.

*Про літературну спадщину історика, поета, громадсько-політичного і церковного діяча І. Огієнка (митрополита Іларіона, 1882–1972).*

**56.** Фазлєєва, Віра. Євген Чикаленко – добродійник українського національного відродження [Електронний ресурс] / Віра Фазлєєва // Стожари : сайт української діаспори. – 2021. – 22 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.01.2022.

<https://svitua.org/2021/12/22/evgen-chykalenko-dobrodijnyk-ukrayinskogo-nacziionalnogo-vidrozhennya/>.

*Про діяльність громадсько-культурного діяча, мецената, публіциста та видавця Є. Чикаленка (1861–1929). До 160-річчя від дня народження.*

### **Національна премія України ім. Тараса Шевченка**

#### **У Комітеті з Національної премії України ім. Тараса Шевченка**

**57.** Дзюбенко-Мейс, Наталя. Шевченківська премія: бій з тінню [Електронний ресурс] / Наталя Дзюбенко-Мейс // Діло : [сайт]. – 2021. – 12 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.12.2021. <https://dilo.net.ua/novyny/shevchenkivska-premiya-bij-z-tinnyu/>.

*Письменниця про рішення Комітету з Нац. премії України ім. Т. Шевченка стосовно кандидатів, які пройшли у наступний тур.*

**58.** Макаров, Юрій. «Назвати кішку кішкою». [Голова Комітету з Національної премії України ім. Тараса Шевченка] Юрій Макаров про скандал навколо першого туру Шевченківської премії [Електронний ресурс] / Юрій Макаров // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 2 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.12.2021.

<https://suspilne.media/185963-nazvati-kisku-kiskou-urij-makarov-pro-skandal-navkolo-persogo-turu-sevcenkivskoi-premii/>.

**59.** Макаров, Юрій. Шевченківська премія має підтримувати модерність, – Юрій Макаров [Електронний ресурс] / Юрій Макаров ; [інтерв'ю вела] О. Скороход // Цензор.НЕТ : [сайт]. – 2021. – 18 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.12.2021.

[https://censor.net/ru/resonance/3306012/shevchenkivska\\_premya\\_ma\\_pdtrimuvati\\_m\\_odernst\\_yuryi\\_makarov](https://censor.net/ru/resonance/3306012/shevchenkivska_premya_ma_pdtrimuvati_m_odernst_yuryi_makarov).

*Голова Комітету з Нац. премії України ім. Т. Шевченка про те, чому премію необхідно зберегти, які принципи вона має нести суспільству та чому він вважає припустимими радикальні висловлювання щодо митців.*

**60.** Пасічник, Михайло. Літературні санітари Шевченківської премії [Електронний ресурс] / Михайло Пасічник // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 1–8 груд. (№ 48). – С. 7. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.12.2021.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/12/48-1152-1-8-hrudnia-2021.pdf>.

*Реакція письменника на результати першого туру конкурсу на здобуття Нац. премії України ім. Т. Шевченка в номінації «Література».*

**61.** Сидоржевський, Микола. З приводу теперішньої дискусії довкола Шевченківської премії [Електронний ресурс] / Микола Сидоржевський // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2021. – 12 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.12.2021.

<https://litgazeta.com.ua/news/z-pryvodu-teperishnoi-dyskusii-dovkola-shevchenkivskoi-premii/>.

### **Присудження премій у галузі культури**

**62.** ВВС Україна: хто переміг у щорічній премії Книга року [Електронний ресурс] : ВВС Україна оголосило переможців літературної премії Книга року – 2021 // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2021. – 18 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.12.2021.

<https://wz.lviv.ua/news/448688-peremozhtsi-literaturnoi-premii-knyha-roku-2021>.

**63.** Василь Слапчук став лауреатом [Міжнародної літературної] премії імені Івана Шамякіна в Білорусі [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2021. – 26 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.01.2022.

<https://litgazeta.com.ua/news/vasyl-slapchuk-stav-laureatom-premii-imeni-ivana-shamiakina-v-bilorusi/>.

**64.** Визначені лауреати [Всеукраїнської] літературно-мистецької премії імені Івана Дробного [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2021. – 23 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.12.2021.

<https://litgazeta.com.ua/news/vyznacheni-laureaty-literaturno-mystetsko-i-premii-imeni-ivana-drobnoho/>.

**65.** Визначені лауреати Міжнародної літературної премії імені Олесь Ульяненко [за 2020 і 2021 роки] [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2021. – 6 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.12.2021.

<https://litgazeta.com.ua/news/vyznacheni-laureaty-mizhnarodnoi-literaturno-i-premii-imeni-olesia-ulianenka/>.

**66.** Визначені лауреати Симоненківської премії [Всеукраїнської літературної премії ім. Василя Симоненка] 2021 року [Електронний ресурс] //

Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2021. – 3 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.12.2021.

<https://litgazeta.com.ua/news/vyznacheni-laureaty-symonenkivskoi-premii-2021-roku/>.

**67.** Визначено лауреатку Всеукраїнської літературної премії імені Данила Кононенка 2021 [Електронний ресурс] // Літ. Україна : [сайт]. – 2021. – 12 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.12.2021. <https://litukraina.com.ua/2021/12/12/viznachenol-aureatku-vseukrainskoi-literaturnoi-premii-imeni-danila-kononenka-2021/>.

**68.** Відбулась церемонія нагородження лауреатів Літературної премії імені Дмитра Загула [Електронний ресурс] : [про лауреатів та церемонію їх нагородження у с. Мілієве (Вишницький р-н, Чернівецька обл.)] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2021. – 14 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.12.2021.

<https://litgazeta.com.ua/news/vidbulas-tseremoniia-nahorodzhennia-laureativ-literaturnoi-premii-imeni-dmytra-zahula/>.<sup>1</sup>

**69.** Відомо, хто став лауреатом літературно-мистецької премії імені Лесі Українки за 2021 рік [Електронний ресурс] : Комітет з присудження премії імені Лесі Українки за літературно-мистецькі твори для дітей та юнацтва визначив лауреатів 2021 року // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2021. – 30 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.01.2022.

<https://wz.lviv.ua/news/449526-vidomo-khto-stav-laureatom-literaturno-mystetskoi-premii-imeni-lesi-ukrainky-za-2021-rik/>.<sup>2</sup>

**70.** Кліщук, Людмила. Переклад книги В'ятровича отримав відзнаку в Канаді [Електронний ресурс] / Людмила Кліщук // Новинарня : [сайт]. – 2021. – 15 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.12.2021.

<https://novynarnia.com/2021/12/15/pereklad-knygy-vyatrovycha/>.

*Про отримання колишнім головою Укр. інституту нац. пам'яті, істориком В. В'ятровичем та перекладачкою К. Мариняк премії від канадського Літературного фонду ім. С. Пітерсона за переклад книги «The Gordian Knot. The Second Polish-Ukrainian War 1942–1947» («Друга польсько-українська війна. 1942–1947»).*

**71.** Конкурсна комісія обрала переможців Житомирської обласної краєзнавчої премії імені Миколи Костриці (фото) [Електронний ресурс] / [Житомирська обласна рада] // Житомир.today : [портал]. – 2021. – 9 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.12.2021.

<http://zhitomir.today/news/culture/konkursna-komisiya-obrala-peremozhtsiv-zhitomirskoyi-oblasnoyi-kraieznavchoyi-premiyi-imeni-mikoli-kostritsi-id46673.html>.

---

<sup>1</sup> Див. також: Мельничук, Богдан. Ще три Загулівські лавреати [Електронний ресурс] / Богдан Мельничук // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. 2021. 23–29 груд. (№ 51). С. 7. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 25.01.2022.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2022/01/51-1155-23-29-hrudnia-2021.pdf>.

<sup>2</sup> Див. також: Визначено лауреатів Премії імені Лесі Українки за 2021 рік [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. 2021. 30 груд. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 05.01.2022.

<https://litgazeta.com.ua/news/vyznachenol-aureativ-premii-imeni-lesi-ukrainky-za-2021-rik/>.

72. Лауреатом Премії [ім. Юрія] Шевельова 2021 року став [письменник і перекладач] Андрій Бондар [Електронний ресурс] // Літ. Україна : [сайт]. – 2021. – 17 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.12.2021. <https://litgazeta.com.ua/news/laureatom-premii-shevelova-2021-roku-stav-andrij-bondar/>.

73. Названі лауреати [Всеукраїнської] літературно-мистецької премії імені братів [Богдана та Левка] Лепких [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2021. – 21 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.12.2021.

<https://litgazeta.com.ua/news/nazvani-laureaty-literaturno-mystetskoj-premii-imeni-brativ-lepkikh/>.

74. Рауль Чілачава [заслужений діяч мистецтв України письменник, перекладач, літературознавець] нагороджений Національною премією Грузії імені Шота Руставелі [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2021. – 29 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.01.2022.

<https://litgazeta.com.ua/news/raul-chilachava-nahorodzhenyj-natsionalno-iu-premiieiu-hruzii-imeni-shota-rustaveli/>.

75. Савчин, Ярослав. Андрій Демиденко [– поет-пісняр народний артист України] став лауреатом Міжнародної літературної премії імені Антуана де Сент-Екзюпері [Франція, Німеччина] [Електронний ресурс] / Ярослав Савчин // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2021. – 22 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.12.2021.

<https://litgazeta.com.ua/news/andrij-demydenko-stav-laureatom-mizhnarodnoi-literaturnoi-premii-imeni-antuana-de-sent-ekziuperi/>.

76. Стали відомі лауреати Всеукраїнської літературної премії імені Степана Руданського 2021 року [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2021. – 21 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.12.2021.

<https://litgazeta.com.ua/news/staly-vidomi-laureaty-vseukrainskoi-literaturnoi-premii-imeni-stepana-rudansko-ho-2021-roku/>.

77. У Полтаві нагородили лауреатів премії імені Миколи Ярошенка [Електронний ресурс] : [про лауреатів премії] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2021. – 4 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.12.2021.

<https://litgazeta.com.ua/news/u-poltavi-nahorodyly-laureativ-premii-imeni-myko-ly-iaroshenka/>.

Див. № 52.

### **Культура етносів України.**

#### **Діяльність національно-культурних товариств (об'єднань)**

78. Аджієва, Есма. Орнаментом «орьнек» ми можемо виразити пам'ять про своїх маму – в образі троянди, і батька – в образі тополі [Електронний ресурс] / Есма Аджієва ; [розмовляла] З. Аширова // Крим. світлиця : [інтернет-версія]. –



2021. – 17 груд. (№ 50). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.12.2021.

<http://svitytsia.crimea.ua/index.php?section=article&artID=23783>.

*Голова громадської організації «Алем» про роботу з популяризації кримськотатарського орнаменту «орьнек» в Україні та світі, його символи, підготовку документів на включення його до Репрезентативного списку нематеріальної культурної спадщини ЮНЕСКО; мету та ідею нового мистецького проєкту «Емель», співпрацю з українськими фольклористами, роботу студії «Фідан» з вивчення кримськотатарської мови, літератури та історії.*

**79.** Ермолаєв, Ігорь. В выставочном зале на Соборной открылась выставка «Многонациональная палитра края» [Електронний ресурс] / Ігорь Ермолаєв // Веч. Николаев : [інтернет-версія]. – 2021. – 4 дек. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.12.2021.

<https://vn.mk.ua/v-vystavochnom-zale-na-sobornoj-otkrylas-vystavka-mnogonatsionalnaya-palitra-kрая/>.

*Про виставку «Багатонаціональна палітра краю», організовану Радою національних товариств Миколаївської обл., у виставковій залі Миколаївського міського палацу культури та мистецтв.*

Див. № 177, 186.

### **Українці за кордоном. Культура українського зарубіжжя**

**80.** Василь Ємець – український бандурист-віртуоз [зі США], якого за життя називали «кобзарем у фракі» [Електронний ресурс] // Стожари : сайт української діаспори. – 2021. – 27 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.01.2022.

<https://svitua.org/2021/12/27/vasyl-yemecz-ukrayinskyj-banduryst-virtuoz-yakogo-za-zhyttya-nazyvaly-kobzarem-u-fraku/>.

*Про життя і творчість українського бандуриста, історика і письменника В. Ємця (1890–1982).*

**81.** В Італії [місті Болоньї] з'явився перший Український етнографічний музей [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2021. – 9 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.12.2021.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3365963-v-italii-zavivsa-persij-ukrainskij-etnograficnij-muzej.html>.<sup>1</sup>

**82.** У Будапешті [Угорщина] провели круглий стіл [«Українська діаспора: через культуру до взаєморозуміння та безпеки»] експертів про українську діаспору [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2021. – 10 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.12.2021.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3366837-u-budapesti-proveli-kruglij-stil-ekspertiv-pro-ukrainsku-diasporu.html>.

---

<sup>1</sup> Див. також: В Італії з'явився перший Український етнографічний музей [Електронний ресурс] // Літ. Україна : [сайт]. 2021. 15 груд. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 22.12.2021. <https://litukraina.com.ua/2021/12/15/v-italii-z-javivsa-pershij-ukrainskij-etnograficnij-muzej/>.

**83.** У Києві провели круглий стіл щодо захисту українців у Росії [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2021. – 14 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.12.2021. <https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3368464-u-kievi-proveli-kruglij-stil-sodo-zahistu-ukrainciv-u-rosii.html>.

**84.** У Кракові [Польща] відбулася вистава [«Вечори на хуторі біля Диканьки»] українського аматорського театру [«New Day»] [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2021. – 24 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.12.2021. <https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3375170-u-krakovi-vidbulasa-vistava-ukrainskogo-amatorskogo-teatru.html>.

**85.** У Польщі відбувся [XIV] фестиваль «Україна в центрі Любліна» [Електронний ресурс] : [про заходи фестивалю, організованого Фундацією духовної культури Пограниччя] // Стожари : сайт української діаспори. – 2021. – 1 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.12.2021. <https://svitua.org/2021/12/01/u-polshhi-vidbuvsya-festyval-ukrayina-v-czentri-lyublina/>.

Див. № 15, 25.

## **ОРГАНІЗАЦІЯ І УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ КУЛЬТУРИ**

**86.** Івано-Франківщину відвідав міністр культури [та інформаційної політики України] Олександр Ткаченко [Електронний ресурс] : [про питання, що обговорювалися під час робочої поїздки міністра] // Галичина : [інтернет-версія]. – 2021. – 10 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.12.2021.

<https://galychyna.if.ua/2021/12/10/ivano-frankivshhinu-vidvidav-ministr-kulturi-oleksandr-tkachenko/>.

**87.** Крупенко, Катерина. У Мінкульті розповіли про результати «Великої реставрації» у 2021 році та озвучили плани на 2022 рік [Електронний ресурс] : [з допису міністра культури та інформаційної політики України Олександра Ткаченка на Facebook-сторінці] / Катерина Крупенко // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 24 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.12.2021.

<https://suspilne.media/192522-u-minikulti-rozpovili-pro-rezultati-veliko-i-restavracii-v-2021-roci-ta-ozvucili-plani-na-2022-rik/>.

### **Децентралізація в галузі**

**88.** Козаченко, Галина. Бібліотечна Житомирщина / Галина Козаченко // Бібл. планета. – 2021. – № 4. – С. 7–11.

*Про матеріально-технічний стан, діяльність та зміни в мережі публічних бібліотек Житомирщини внаслідок реформи децентралізації.*

**89.** Як поєднати туризм і культуру й заробити на цьому – проєкт «Громада» [Електронний ресурс] // Децентралізація : [портал]. – 2021. – 28 груд. – Назва з

екрана. – Текст. дані, відеозапис. – Дата звернення: 06.01.2022.  
<https://decentralization.gov.ua/news/14424?page=2>.

*Про те, як громади Львівщини розвивають туристичні маршрути, відновлюють культурну спадщину та для кого вона цікава, як це впливає на розвиток культури і відновлення традицій, чи допомагають обласні органи влади, чи є ефект для бюджету громад. Відеозапис 17-го вип. 2-го сезону проєкту «Громада» на ТРК «Перший Західний».*

### **Регіональна культурна політика, культурно-мистецьке життя громад**

**90.** Бірюкова, Інна. «Зруйнована віра»: на Хрещатику відкрили виставку [київських] храмів, яких більше немає [Електронний ресурс] : [організатори виставки – Український інститут національної пам'яті спільно з історичним факультетом Київського національного університету ім. Т. Шевченка] / Інна Бірюкова // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2021. – 23 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.12.2021.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/59672/>.

**91.** Гак, Ольга. На честь композитора й педагога / Ольга Гак // Житомирщина. – 2021. – 3 груд. (№ 84). – С. 6.

*Про відкриття меморіального куточка, присвяченого українському композитору, піаністу, педагогу, музично-громадському діячу В. Косенку (1896–1938), у Житомирському муз. фаховому коледжі та про інші заходи Косенківського тижня у м. Житомирі. До 125-річчя від дня народження діяча.*

**92.** Житомир став першим містом, який підписав меморандум із «Українським домом» (відео) [Електронний ресурс] // Житомир.today : [портал]. – 2021. – 21 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 23.12.2021.

[http://zhitomir.today/news/culture/zhitomir\\_stav\\_pershim\\_mistom\\_yakiy\\_pidpisav\\_memorandum\\_iz\\_ukrayinskim\\_domom\\_video-id46858.html](http://zhitomir.today/news/culture/zhitomir_stav_pershim_mistom_yakiy_pidpisav_memorandum_iz_ukrayinskim_domom_video-id46858.html).

*Про підписання меморандуму про співпрацю між Житомирською міськрадою та Нац. центром ділового та культурного співробітництва «Український дім» (м. Київ).*

**93.** Молдавчук, Тетяна. «Рік культури» на Войнилівщині. Тетяна Молдавчук: Якщо не любити свою роботу і не мати до неї покликання, то й результати будуть ніякі, нікого й ніколи не торкнуться за душу... [Електронний ресурс] / Тетяна Молдавчук ; [спілкувався] І. Лазоришин // Галичина : [інтернет-версія]. – 2021. – 17 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.12.2021.

<https://galychyna.if.ua/analytic/rik-kulturi-na-voynilivshhini-tetyana-moldavchuk-yakshho-ne-lyubiti-svoyu-robotu-i-ne-mati-do-neyi-poklikannya-to-y-rezultati-budut-niyaki-nikogo-y-nikoli-ne-torknut-za-dushu/>.

*Начальниця відділу культури, молоді і спорту Войнилівської селищної ОТГ (Калуський р-н, Івано-Франківська обл.) про культурно-мистецьке життя громади, фінансування сфери культури, роботу в умовах карантину, необхідність державної підтримки бібліотечних установ і плани діяльності.*

Див. № 47, 99, 104, 168.

### **Фінансова діяльність, матеріально-технічне забезпечення**

**94.** Костел Святого Миколая у Києві почали реставрувати [Електронний ресурс] // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2021. – 7 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.12.2021.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/162640/>.

*Про початок протиаварійних робіт у костелі святого Миколая (Нац. будинок органної та камерної музики України, м. Київ), який постраждав від пожежі.*

**95.** Малєєва, Юлія. Тече дах, тріщини у стінах: на Волині руйнується музей В'ячеслава Липинського [Електронний ресурс] / Юлія Малєєва // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2021. – 7 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.12.2021.

<https://www.volynnews.com/news/all/teche-dakh-trishchyny-na-volyni-ruynuyetsia-muzeu-viacheslava-lypynskoho/>.

*Про незадовільний технічний стан будівлі Меморіального музею В'ячеслава Липинського у с. Затурці (Локачинський р-н, Волинська обл.), обмежений обласний бюджет і необхідність пошуку коштів на ремонт будівлі із інших джерел.*

**96.** Малімон, Наталія. Щоб було так, як у Косачів... [Електронний ресурс] / Наталія Малімон // День : [інтернет-версія]. – 2021. – 6 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.12.2021.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/taym-aut/shchob-bulo-tak-yak-u-kosachiv>.

*Про ремонтно-реставраційні роботи у Колодязненському літературно-меморіальному музеї Лесі Українки (Ковельський р-н, Волинська обл.).*

**97.** Обласну бібліотеку оновлюють за програмою Президента України «Велика реставрація» : після масштабного ремонту тут планують відкрити коворкінг та надавати нові послуги // Чернівці. – 2021. – 16 груд. (№ 50). – С. 3.

*Про початок реставрації будівлі Чернівецької обл. універсальної наукової бібліотеки ім. М. Івасюка.*

**98.** Стасюк, Ірина. Музей Революції Гідності проєктуватиме будівельник Музею Голодомору [Електронний ресурс] : проєкт має відповідати пропозиції «Штурм пагорба» від німецького архітектурного бюро [Kleihues + Kleihues Gesellschaft von Architekten], яке виграло на [міжнародному] конкурсі / Ірина Стасюк // Хмарочос : кийв. міськ. журн. : [інтернет-видання]. – 2021. – 20 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.12.2021.

<https://hmarochos.kiev.ua/2021/12/20/muzej-revoljucziyi-gidnosti-projektuvatyme-budivelnik-muzeyu-golodomoru/>.

**99.** У Житомирській міськраді розповіли про нові культурні проєкти та грантові можливості від Українського культурного фонду [Електронний ресурс] : [про питання, що обговорювались під час зустрічі представників міської влади та керівництва Українського культурного фонду] // Житомир.info : [сайт]. – 2021. –

16 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 23.12.2021.

[https://www.zhitomir.info/news\\_204668.html](https://www.zhitomir.info/news_204668.html).

**100.** У Львові відкрили оновлений Музей Пінзеля [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2021. – 12 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.12.2021.

<https://litgazeta.com.ua/news/u-lvovi-vidkryly-onovlenyj-muzej-pinzelia/>.

*Про відкриття за участі міністра культури та інформаційної політики України О. Ткаченка оновленого Музею сакральної барокової скульптури Й.-Г. Пінзеля, який став доступним для людей з інвалідністю.*

**101.** Яновський, Сергій. А в оновленому музеї Херсона бджоли гудуть [Електронний ресурс] / Сергій Яновський // Новий день : [інтернет-версія]. – 2021. – 21 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.12.2021.

<https://newday.kherson.ua/a-v-onovlenomu-muzei-hersona-bdzholi-gudut/>.

*Про завершення реконструкції будівлі та оновлення експозиції Музею природи – філії Херсонського обл. краєзнавчого музею.*

**102.** Ярмоленко, Олексій. У Києві почали ремонтувати [пам'ятку архітектури] костел Святого Миколая [Національний будинок органної та камерної музики України]. Обіцяють закінчити до кінця січня [Електронний ресурс] : [за повідомленням міністра культури та інформаційної політики України О. Ткаченка у Telegram-каналі] / Олексій Ярмоленко // theБабель : [сайт]. – 2021. – 16 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.12.2021.

<https://babel.ua/news/74256-u-kiyevi-pochali-remontuvali-kostel-svyatogo-mikolaya-obicyayut-zakinchiti-do-kincyа-sichnya>.

Див. № 87, 88, 114, 217.

### **Правові питання галузі**

**103.** У Черкасах через суд від забудовника вимагають зберегти пам'ятку культурної спадщини [Електронний ресурс] // Про все : [портал]. – 2021. – 9 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.12.2021.

<https://provce.ck.ua/u-cherkasakh-cherez-sud-vid-zabudovnyka-vymahaiut-zberehty-pam-iatku-kulturnoi-spadshchyny/>.

*Про подання прокуратурою до Черкаського окружного суду позовної заяви про зобов'язання забудовника укласти охоронний договір на об'єкт культурної спадщини – пам'ятку архітектури місцевого значення кін. XIX – поч. XX ст. особняк В. Кринського.*

### **Нормативно-правове забезпечення галузі**

Див. № 169.

## Освіта. Кадри

### Початкова мистецька освіта

**104.** Мазур, Валерій. У Брацлавській територіальній громаді [Вінницька обл.] створено комунальний заклад «Мистецька школа Брацлавської селищної ради» [Електронний ресурс] / Валерій Мазур // Вінниччина : [сайт]. – 2021. – 2 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.12.2021. <http://vinnichina.info/2021/12/02/у-брацлавській-територіальній-грома/>.

Див. № 106.

### Кадри

**105.** Бібліотека – її доля [Електронний ресурс] : (до ювілею Наталії Вікторівни Ткаченко, директорки Миколаївської обласної бібліотеки для юнацтва) : [про діяльність] / колектив Миколаївської обл. б-ки для юнацтва // Бібліосвіт : інформ. вісн. : [інтернет-версія]. – 2021. – № 3. – С. 10–12. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.12.2021.

<https://drive.google.com/file/d/1XdAIJRxR3TV6-dKiTFKB3mt0gr0U24b5/view>.

**106.** Гайова, Ольга. Тетяна Тимків: «Музика – це розум, втілений у прекрасних звуках...» / Ольга Гайова // Житомирщина. – 2021. – 17 груд. (№ 88). – С. 1.

*Про діяльність директора Олевської ДМШ (Житомирська обл.) Т. Тимків.*

**107.** До ювілею Тамари Миколаївни Ключ / колектив Чернігівської обл. б-ки для дітей // Бібл. планета. – 2021. – № 4. – С. 35.

*Про діяльність директора Чернігівської обл. бібліотеки для дітей Т. Ключ.*

**108.** Зеленіна, Валентина. Лідерка, ініціаторка, організаторка [Електронний ресурс] : (до ювілею Лариси Миколаївни Савенко, директорки Кіровоградської обласної бібліотеки для юнацтва ім. Є. Маланюка) : [про діяльність] / Валентина Зеленіна // Бібліосвіт : інформ. вісн. : [інтернет-версія]. – 2021. – № 3. – С. 13–18. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.12.2021.

<https://drive.google.com/file/d/1XdAIJRxR3TV6-dKiTFKB3mt0gr0U24b5/view>.

**109.** Іванків, Марія. Анастасія Ленчишин: вірність професії та високий професіоналізм / Марія Іванків // Бібл. планета. – 2021. – № 4. – С. 36–37.

*Про діяльність бібліографки, краєзнавиці, працівниці Тернопільської ОУНБ А. Ленчишин.*

**110.** Крук, Ольга. Наталія Сорока: «Життя – це безперервний рух, напрямком якого кожен обирає самостійно» / Ольга Крук // Житомирщина. – 2021. – 21 груд. (№ 89). – С. 7.

*Про професійну діяльність завідувачки Зольнянської бібліотеки-філіалу № 18 Олевської ЦБС (Житомирська обл.) Н. Сороки, а також її творчість як майстрині-вишивальниці.*

**111.** Матюхіна, Ольга. Ольга Матюхіна. Життя, присвячене бібліотеці [Електронний ресурс] / Ольга Матюхіна ; інтерв'ю взяла Е. Заржицька //

Бібліосвіт : інформ. вісн. : [інтернет-версія]. – 2021. – № 3. – С. 19–24. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.12.2021.

<https://drive.google.com/file/d/1XdAIJRxR3TV6-dKiTFKB3mt0gr0U24b5/view>.

*Директорка Дніпропетровської обл. бібліотеки для молоді ім. М. Светлова про свою діяльність на посаді.*

## МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

**112.** Головій, Оксана. «Якби Крашевський був нашим сучасником, то став би популярним блогером»: у Луцьку обговорили, як популяризувати спадщину польського письменника [Електронний ресурс] / Оксана Головій // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2021. – 10 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.12.2021.

<https://www.volynnews.com/news/all/yakby-krashevskyy-buv-nashym-suchasnykom-to-stav-by-populiarnym-blohero/>.

*Про учасників та хід дискусійної панелі «Дослідження та промоція спадщини Ю. І. Крашевського як інструмент розвитку туристичного потенціалу прикордоння», що відбулась у режимі відеоконференції у м. Луцьку. Захід організовано у межах проекту «Колорит прикордонного Полісся у житті та творчості Ю. І. Крашевського – відтворення сторінок спільної українсько-польської культурної спадщини» за Програмою транскордонного співробітництва Польща – Білорусь – Україна 2014–2020.*

**113.** МЗС разом із партнерами запускає масштабну культурно-мистецьку кампанію «Щедрик: магія Різдва» / Shchedryk: celebrating Christmas magic» [до 100-річчя першого хорového виконання твору «Щедрик» М. Леонтовича на сцені Карнегі Гол у м. Нью-Йорку (США)] [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2021. – 11 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.12.2021.

<https://litgazeta.com.ua/news/mzs-razom-z-partneramy-zapuskaie-masshtabnu-kulturno-mystetsku-kampaniiu-shchedryk-mahii-rizdva-shchedryk-celebrating-christmas-magic/>.

**114.** Подоляк, Ірина. Гроші як джерело життя. Як переконати звичайного європейця підтримати Україну [Електронний ресурс] / Ірина Подоляк // Новое время : [інтернет-версія]. – 2021. – 15 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.12.2021.

[https://nv.ua/ukr/opinion/ukrajina-rosiya-shcho-znayut-pro-ukrajinu-u-sviti-novini-ukrajini-50202294.html?fbclid=IwAR31T-vx\\_XqxysK5uPm33rx\\_cxO2oZpuEbDamlEx56Rs0yLPKw0br0GWQI0](https://nv.ua/ukr/opinion/ukrajina-rosiya-shcho-znayut-pro-ukrajinu-u-sviti-novini-ukrajini-50202294.html?fbclid=IwAR31T-vx_XqxysK5uPm33rx_cxO2oZpuEbDamlEx56Rs0yLPKw0br0GWQI0).

*Про необхідність промоції України та її культури у світі, роботу Укр. інституту, незадовільний стан державного фінансування цього напрямку діяльності у порівнянні з країнами Західної Європи.*

**115.** У Естонії відкрили [документальну] виставку «Територія Голодомору – пам'ять невмируща» [про голодомори 1921–23, 1932–33 та 1946–47 років в Україні] [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2021. – 3 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 03.12.2021.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3361951-u-estonii-vidkrili-vistavku-teritoria-golodomoru-pamat-nevmirusa.html>.

**116.** У Франції [у музеї пам'яті та текстильної творчості La Manufacture Roubaix в м. Рубе] відкрилася виставка «Україна вишита» [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2021. – 2 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.12.2021.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3361186-u-francii-vidkrilasa-vistavka-ukraina-visita.html>.

Див. № 9, 15, 63, 65, 74, 75, 82.

### **Український інститут**

Див. № 114.

### **Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, дні культури, конференції, конгреси, міждисциплінарні проєкти**

**117.** В Анкарі [Туреччина] пройшли Дні кримськотатарської культури [Електронний ресурс] : [про програму фестивалю] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2021. – 21 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.12.2021.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3373043-v-ankari-projsli-dni-krimskotatarskoj-kulturi.html>.

### **КУЛЬТУРНО-ОСВІТНЯ РОБОТА. ДОЗВІЛЛЯ**

**118.** Сухінін, Дмитро. Читати, вивчати, знати, перемагати [Електронний ресурс] : для студентів мелітопольського вишу [державного педагогічного університету ім. Богдана Хмельницького] створено філію Першої Національної громадської козацької історичної бібліотеки імені Дмитра Вишневецького : [про просвітницьку діяльність бібліотеки] / Дмитро Сухінін // Уряд. кур'єр : [інтернет-версія]. – 2021. – 9 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.12.2021.

<https://ukurier.gov.ua/uk/articles/chitati-vivchati-znati-peremagati/>.

Див. № 119.

### **НАРОДНА ТВОРЧИСТЬ. АМАТОРСТВО**

**119.** Кузнєцова, Анна. Передріздвяні посиденьки у пані Анни. Народний дім у селі Микитинцях став осердям і рушієм культурного життя громади [Електронний ресурс] / Анна Кузнєцова ; [розмовляв] І. Лазоришин // Галичина : [інтернет-версія]. – 2021. – 13 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.12.2021.

<https://galychyna.if.ua/analytic/peredrizdvyani-posidenki-u-pani-anni-narodniy-dim-u-seli-mikitintsyah-stav-oserdyam-i-rushiyem-kulturnogo-zhittya-gromadi/>.



*Директорка Народного дому в с. Микитинцях (Івано-Франківська ОТГ) про роботу закладу, аматорські пісенні колективи, різдвяні традиції та підготовку до святкування Різдва Христового.*

### **Фольклор**

**120.** Гаврилович, Іван. Ідентифікатор нації. Досліджуючи музичний фольклор лемків і русинів, науковиця Ольга Фабрика-Процька звертає увагу й на деякі аспекти сучасного неорусинського руху... [Електронний ресурс] / Іван Гаврилович // Галичина : [інтернет-версія]. – 2021. – 31 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.01.2022.

<https://galychyna.if.ua/analytic/identifikator-natsiyi-doslidzhuyuchi-muzichniy-folklor-lemkiv-i-rusiv-naukovitsya-olga-fabrika-protska-zvertaye-uvagu-y-na-deyaki-aspekti-suchasnogo-neorusinskogo-ruhu/>.

*Про вихід у світ книги «Народна музична культура лемків і русинів Карпатського регіону: традиція, трансформація, ідентифікація» мистецтвознавиці О. Фабрики-Процької.*

### **Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, виставки**

**121.** Дитяче Євробачення – 2021 [Дитячий пісенний конкурс Євробачення в м. Парижі (Франція)]. Стало відомо, хто переміг і яке місце посіла Україна [Електронний ресурс] // Новое время : [інтернет-версія]. – 2021. – 19 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.12.2021.

<https://nv.ua/ukr/art/dityache-jevrobachennya-2021-hto-peremig-i-yake-misce-posila-ukrajina-ostanni-novini-50203075.html>.

### **Види і жанри аматорства**

#### **Образотворче аматорство та народні художні промисли**

**122.** Городецький, Віталій. Прикарпатські мосяжники. Майстри Віталій Городецький і Всеволод Бажалук оживляють давні карпатські традиції художньої обробки металів [Електронний ресурс] / Віталій Городецький, Всеволод Бажалук ; [записав] І. Лазоришин // Галичина : [інтернет-версія]. – 2021. – 2 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.12.2021.

<https://galychyna.if.ua/analytic/prikarpatski-mosyazhniki-maystri-vitaliy-gorodetskiy-i-vsevolod-bazhaluk-ozhivlyayut-davni-karpatski-traditsiyi-hudozhnoyi-obrobki-metaliv/>.

*Майстри про специфіку мосяжництва – художнього оброблення металу та виготовлення різноманітних виробів і прикрас, свою творчість, нинішній стан розвитку стародавнього ремесла.*

Див. № 79, 127.

## Виставки

**123.** «Человек неразумный» [Електронний ресурс] // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2021. – 14 дек. (№ 140). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.12.2021.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/47435.php>.

*Виставка «Людина нерозумна» художника-аматора О. Рижкова у творчому просторі «Діалоги» (м. Одеса).*

Див. № 24, 36.

## Персоналії

**124.** Зборовський, Анатолій. Вишита поезія Кобзаря [Електронний ресурс] / Анатолій Зборовський // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 23–29 груд. (№ 51). – С. 13. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.01.2022.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2022/01/51-1155-23-29-hrudnia-2021.pdf>.

*Творчий портрет вишивальника І. Рябчука з м. Ірпеня (Київська обл.).*

**125.** Зборовський, Анатолій. Етноляльки Тетяни Федорової [Електронний ресурс] / Анатолій Зборовський // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 9–15 груд. (№ 49). – С. 13. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.12.2021.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/12/49-1153-9-15-hrudnia-2021.pdf>.

*Творчий портрет лялькарки з м. н. тв. України Т. Федорової з м. Умані (Черкаська обл.).*

**126.** Страшко, Надія. Коли ляльки не лише іграшки [Електронний ресурс] / Надія Страшко // Зоря Полтавщини : [інтернет-версія]. – 2021. – 21 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.12.2021.

<http://zorya.poltava.ua/koli-ljalki-ne-lishe-igrashki/>.

*Творчий доробок лялькарки з м. н. тв. України Н. Балали.*

**127.** Федоляк, Ірина. Оберіг, який втрачаємо... Нотатки на полях недавньої персональної виставки в Івано-Франківську гуцульських ліжників та гунь майстрині Руслани Гончарук [Електронний ресурс] / Ірина Федоляк // Галичина : [інтернет-версія]. – 2021. – 24 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.12.2021.

<https://galychyna.if.ua/analytic/oberig-yakiy-vtrachayemo-notatki-na-polyah-nedavnoyi-personalnoyi-vistavki-v-ivano-frankivsku-gutsulskih-lizhnikiv-ta-gun-maystrini-ruslani-goncharuk/>.

*Про творчість майстринь Р. Гончарук, О. Прокоп'юк та В. Калинич, особливості виготовлення ліжників та необхідність збереження традицій карпатського ліжникарства.*

Див. № 110, 122.

## Музичне аматорство

**128.** На Волині ще один аматорський колектив отримав звання «народного» (фото) [Електронний ресурс] // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2021. – 16 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.12.2021.

<https://www.volyn.com.ua/news/201025-na-volyni-shche-odyn-amatorskyi-kolektyv-otrymav-zvannia-narodnoho-foto>.

*Про здобуття вокальним гуртом «Молодички» з с. Воротнів Підгайцівської ОТГ (Луцький р-н, Волинська обл.) звання «народний аматорський вокальний ансамбль».*

Див. № 119, 120, 121.

## Театральне аматорство

**129.** Данілін, Іван. «Театр – це моє життя» / Іван Данілін ; [спілкувалася] А. Чорна // Чернівці. – 2021. – 2 груд. (№ 48). – С. 8–9.

*Художній керівник Народного драм. театру та дитячої театральної студії «Бу-бу-бу» при Центральному палаці культури м. Чернівців про постановку вистави «Голодомор», роботу театральної студії та її вихованців.*

Див. № 37, 84.

## Фото-, кіноаматорство

**130.** Маханець, Олександр. Що таке вернакулярне чи аматорське кіно: два погляди [Електронний ресурс] / Олександр Маханець, Юлія Коваленко ; [інтерв'ю вела] Н. Серебрякова // Korydor : [онлайн-]журнал про сучасну культуру. – 2021. – 3 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 05.01.2022.

<http://www.korydor.in.ua/ua/stories/shcho-take-vernakularne-abo-amatorske-kino-dva-pohliady.html>.

*Керівник Львівського міського медіаархіву та режисерка й програмерка Міжнародного фестивалю документального кіно про права людини DocuDays UA про розвиток аматорського кіно в Україні, виставку «Суспільство з кіноапаратом» в Центрі міської історії (м. Львів), її мету та про те, як перетинається її програма з програмою «Трубадури кіно: Шотландія і Україна» фестивалю DocuDays UA, що відбувся навесні 2021 р.*

**131.** Сергеев, Віталій. Городская галерея. Лето. Осень. Ждем весну [Електронний ресурс] / Віталій Сергеев // Ваш шанс : суспільно-діловий тижневик : [інтернет-версія]. – 2021. – 1 груд. (№ 48). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.12.2021.

<http://www.shans.com.ua/?m=nr&id=84117&in=872>.

*Про виставки у Сумській міській галереї: живопису «Смак осені» художника С. Ярового та творів фотоаматорки Ю. Лесіної.*

## **БІБЛІОТЕЧНА СПРАВА. БІБЛІОТЕКОЗНАВСТВО. ЧИТАННЯ**

**132.** Здановська, Валентина. «Бібліотека – вимір незалежності»: XII Львівський міжнародний бібліотечний форум [у межах XXVIII BookForum] : [про учасників, хід та основні дискусійні теми] / Валентина Здановська // Бібл. планета. – 2021. – № 4. – С. 30–34.

**133.** Ніколаєв, Анатолій. На Херсонщині стартує ініціатива [Електронний ресурс] / Анатолій Ніколаєв // Новий день : [інтернет-версія]. – 2021. – 28 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.01.2022.

<https://newday.kherson.ua/na-hersonshhini-startuie-iniciativa-biblioteka-suchasnij-osvitnij-hab/>.

*Про реалізацію навчально-освітнього проєкту «Бібліотека – сучасний освітній хаб» у бібліотеках Херсонської обл.*

**134.** Паянок, Наталія. Леся Українка: неосяжність особистості [Електронний ресурс] : (за матеріалами Всеукраїнського соціологічного опитування) / Наталія Паянок // Бібліосвіт : інформ. вісн. : [інтернет-версія]. – 2021. – № 3. – С. 76–84. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.12.2021.

<https://drive.google.com/file/d/1XdAIJRxR3TV6-dKiTFKB3mt0gr0U24b5/view>.

*Про результати Всеукраїнського соціологічного опитування «Леся Українка: неосяжність особистості» серед користувачів обласних бібліотек для юнацтва та молоді.*

Див. № 13, 163.

### **Новації в бібліотеках**

**135.** Вилегжаніна, Тамара. Інноваційна діяльність бібліотек: виклик часу / Тамара Вилегжаніна // Бібл. планета. – 2021. – № 4. – С. 4–6.

*Про сутність інноваційної діяльності, нові напрями роботи бібліотек у мережі «Інтернет», зокрема формування Електронної бібліотеки «Культура України» в НБУ ім. Ярослава Мудрого (м. Київ) та роботу Всеукраїнської школи методиста, започаткованої бібліотекою.*

**136.** Марченко, Алла. Інноваційні форми популяризації читання молоді [Електронний ресурс] : [з досвіду роботи Сумської обласної універсальної наукової бібліотеки] / Алла Марченко // Бібліосвіт : інформ. вісн. : [інтернет-версія]. – 2021. – № 3. – С. 47–52. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.12.2021.

<https://drive.google.com/file/d/1XdAIJRxR3TV6-dKiTFKB3mt0gr0U24b5/view>.

### **Історія бібліотечної справи в Україні**

**137.** Стрілько-Тютюн, Валентина. Яготинська бібліотека князів Рєпніних-Волконських [Київська обл.] [Електронний ресурс] : [історія створення та доля бібліотеки] / Валентина Стрілько-Тютюн // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 9–15 груд. (№ 49). – С. 11. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.12.2021.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/12/49-1153-9-15-hrudnia-2021.pdf>.

### **Міжнародне співробітництво в галузі бібліотечної справи**

**138.** Туркало, Христина. Бібліотека без кордонів [Електронний ресурс] / Христина Туркало // Бібліосвіт : інформ. вісн. : [інтернет-версія]. – 2021. – № 3. – С. 73–75. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.12.2021. <https://drive.google.com/file/d/1XdAIJRxR3TV6-dKiTFKB3mt0gr0U24b5/view>.

*Досвід співпраці Львівської обл. бібліотеки для юнацтва ім. Р. Іваничука з бібліотеками Польщі.*

### **Організація та управління в галузі бібліотечної справи**

**139.** Рацибарська, Юлія. Бібліохаби замість бібліотек? Що стоїть за реорганізацією бібліотечної системи Дніпра [Електронний ресурс] / Юлія Рацибарська // Радіо Свобода : [сайт]. – 2021. – 4 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.12.2021.

<https://www.radiosvoboda.org/a/reorhanizatsiia-bibliotechnoyi-systemy-dnipra/31592672.html>.

*Про реорганізацію та проблеми, що постали, зокрема: звільнення працівників, списання книжкових фондів, ігнорування профілів бібліотек – для дітей та для дорослих.*

### **Мережа та типи бібліотек**

#### **Національні бібліотеки**

Див. № 156.

#### ***НБУ ім. Ярослава Мудрого***

**140.** Стецюк, Володимир. Цивілізаційний вимір [Електронний ресурс] / Володимир Стецюк // День : [інтернет-версія]. – 2021. – 20 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.12.2021. <https://day.kyiv.ua/uk/article/ukrayinci-chytayte/cyvilizaciyuu-vymir>.

*Презентація антології українсько-кримськотатарських текстів (поезія, проза, переклади) «Кримський інжир. Чаїр» у Нац. бібліотеці України ім. Ярослава Мудрого (м. Київ).*

**141.** У Києві [в Національній бібліотеці України імені Ярослава Мудрого] презентували книгу «Чорнобильський роман» ліквідатора Анатолія Демського [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2021. – 19 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.12.2021. <https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3371853-u-kyevi-prezentovali-knigu-cornobilskij-roman-likvidatora-anatolia-demskogo.html>.

Див. № 135, 156.

## Обласні універсальні наукові бібліотеки

**142.** В Николаеве презентovali унікальное Мазепинское Евангелие [Електронний ресурс] // Веч. Николаев : [інтернет-версія]. – 2021. – 7 дек. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.12.2021.

<https://vn.mk.ua/v-nikolaev-prezentovali-unikalnoe-mazepinskoe-evangelie/>.

*Презентація факсимільного видання Мазепинського Євангелія в Миколаївській ОУНБ.*

**143.** Левих, Антоніна. Вивчай та удосконалюй англійську разом з бібліотекою [Електронний ресурс] / Антоніна Левих // Бібліосвіт : інформ. вісн. : [інтернет-версія]. – 2021. – № 3. – С. 62–65. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.12.2021.

<https://drive.google.com/file/d/1XdAIJRxR3TV6-dKiTFKB3mt0gr0U24b5/view>.

*Про діяльність бібліотечного ресурсного центру «Вікно в Америку» Миколаївської ОУНБ.*

**144.** Лупан, Алла. «Україна і ми – незалежні!» : (про онлайн-конкурс рекламних буклетів публічних бібліотек територіальних громад Чернівецької області [організований Чернівецькою обласною універсальною науковою бібліотекою ім. М. Івасюка] до 30-річчя Незалежності України) / Алла Лупан // Бібл. планета. – 2021. – № 4. – С. 18–19.

**145.** Плаунова, Оксана. Нове бібліографічне видання Чернігівської ОУНБ ім. В. Г. Короленка [про видавничу діяльність бібліотеки впродовж 1991–2020 років] / Оксана Плаунова // Бібл. планета. – 2021. – № 4. – С. 23–24.

**146.** Ступницька, Світлана. Велике читання на Рівненщині / Світлана Ступницька // Бібл. планета. – 2021. – № 4. – С. 16–17.

*Досвід реалізації літературного проєкту «Велике читання. Рівненщина читає «Паперові солдати» Братів Капранових» у Рівненській ОУНБ (квітень-червень 2021 р.).*

Див. № 97, 109, 136.

## Публічні бібліотеки. Централізовані бібліотечні системи

**147.** Прокопенко, Надія. Внесок публічних бібліотек України в популяризацію української мови : (напрями та форми роботи) / Надія Прокопенко, Олена Зозуля // Бібл. планета. – 2021. – № 4. – С. 11–15.

Див. № 88, 135, 139.

## *Міські бібліотеки*

**148.** Москальов, Павло. «Миколаїв мого дитинства» [Електронний ресурс] / Павло Москальов // Юж. правда : [інтернет-версія]. – 2021. – 23 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.12.2021.

[http://www.up.mk.ua/mainpage/show\\_item/75389](http://www.up.mk.ua/mainpage/show_item/75389).

*Презентація аудіоколекції «Миколаїв мого дитинства», створеної на основі спогадів дитинства миколаївців, читачів бібліотек, у Центральній міській бібліотеці ім. М. Кропивницького м. Миколаєва.*

**149.** Рубанская, Анна. В городской библиотеке прошла презентация трех книг николаевских авторов [Електронний ресурс] / Анна Рубанская // Веч.

Николаев : [інтернет-версія]. – 2021. – 10 дек. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.12.2021.

<https://vn.mk.ua/v-gorodskoj-biblioteke-proshla-prezentatsiya-treh-knig-nikolaevskih-avtorov/>.

*Про літературний вечір «Презентації, які не відбулись», на якому було представлено книги миколаївських авторів: «Цирк. Турпохід. Союз» С. Гаврилова (1958–2021), «Акації південний акцент» В. Пучкова (1950–2019), «Від першої особи» О. Топчого (1951–2021) у Центральній міській бібліотеці ім. М. Кропивницького м. Миколаєва.*

**150.** У бібліотеках Миронівки [Київська обл.] відкрили літературні виставки до Дня боротьби зі СНІДом (фото) [Електронний ресурс] // Моя Київщина : [портал]. – 2021. – 1 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.12.2021.

<https://mykyivregion.com.ua/news/u-mironivskii-bibliotekah-vidkrili-literaturni-vistavki-do-dnya-borotbi-zi-snidom-foto>.

Див. № 155.

### *Селищні та сільські бібліотеки*

Див. № 110.

### *Бібліотеки для дітей та юнацтва*

**151.** Головій, Оксана. «Вакцинуйтеся, бо повмираєте і не зможете читати наші книжки»: як волинська бібліотека руйнує стереотипи [Електронний ресурс] / Оксана Головій // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2021. – 4 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.12.2021.

<https://www.volynnews.com/news/all/vaktsynuytesia-bo-povmyrayete-i-ne-zmozhetechytaty-nashi-knyzhky-iak-volynska-biblioteka-ruynuye-stereotyp/>.

*Про роботу Волинської обл. бібліотеки для юнацтва (м. Луцьк), зокрема реалізацію сучасних креативних проєктів.*

**152.** Марафон відкритих зустрічей під час фестивалю «Книжковий Миколай» [Електронний ресурс] // Херсонщина за день : [інтернет-видання]. – 2021. – 22 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.12.2021.

<http://ksza.ks.ua/news/culture/96856-marafon-vdkritih-zustrchey-pd-chas-festivalyu-knizhkoviymikolay.html>.

*Про проведення марафону відкритих зустрічей із письменниками у вітальні-студії Херсонської обл. бібліотеки для дітей ім. Дніпрової Чайки у межах VI Південного фестивалю книги та читання «Книжковий Миколай».*

**153.** Сташко, Любов. На одній хвилині з читачами [Електронний ресурс] : (звітні замальовки [про діяльність бібліотек для дітей Львівської області під час карантину]) / Любов Сташко // Бібліосвіт : інформ. вісн. : [інтернет-версія]. – 2021. – № 3. – С. 66–72. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.12.2021.

<https://drive.google.com/file/d/1XdAIJRxR3TV6-dKiTFKB3mt0gr0U24b5/view>.

**154.** Тарасюк, Тетяна. Всеукраїнський молодіжний бібліокараван знову збирає друзів [Електронний ресурс] / Тетяна Тарасюк // Бібліосвіт : інформ. вісн. :

[інтернет-версія]. – 2021. – № 3. – С. 85–91. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.12.2021.

<https://drive.google.com/file/d/1XdAIJRxR3TV6-dKiTFKB3mt0gr0U24b5/view>.

*Про учасників, програму, хід та підсумки проведення Всеукраїнського молодіжного бібліокаравану «Читай, юність!», що відбувся в онлайн-форматі на базі Миколаївської обл. бібліотеки для юнацтва.*

Див. № 105, 107, 108, 111, 134, 138, 155, 162.

### **Публічні бібліотеки ОТГ**

Див. № 88, 144.

### **Інші види бібліотек**

Див. 118.

### **Основні напрями діяльності бібліотек**

#### **Формування бібліотечних фондів (комплектування, обробка, збереження)**

**155.** У миколаївській бібліотеці відтепер доступний унікальний артбук «Ковчег "Україна"» [Електронний ресурс] // Веч. Николаев : [інтернет-версія]. – 2021. – 4 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.12.2021.

<https://vn.mk.ua/u-mikolayivskij-bibliotetsi-vidteper-dostupnij-unikalnij-artbuk-kovcheg-ukrayina/>.

*Про передання Львівською обл. бібліотекою для юнацтва ім. Р. Іваничука артбуку «Ковчег "Україна"» у фонди Центральної міської бібліотеки ім. М. Кропивницького м. Миколаєва у межах акції «Подаруй бібліотеці книгу».*

Див. № 157.

#### **Науково-методична та науково-дослідна діяльність бібліотек**

**156.** Горчинська, Валентина. VIII Всеукраїнська школа методиста / Валентина Горчинська // Бібл. планета. – 2021. – № 4. – С. 27–30.

*Про учасників та хід онлайн-заходу, організованого НБУ ім. Ярослава Мудрого (м. Київ).*

Див. № 135.

#### **Інформаційні технології в бібліотеках**

Див. № 135.

### **Бібліографія, бібліографознавство**

**157.** Сосова, Лариса. Особливості формування заголовка офіційних документів : [Конституції, законів, договорів, військових статутів і настанов] / Лариса Сосова, Олександра Хасанова // Бібл. планета. – 2021. – № 4. – С. 24–27.



## Читання

**158.** Більшість українців читають книжки російською – дослідження [Електронний ресурс]// Портал мов. політики : [сайт]. – 2021. – 15 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.01.2022.

<https://language-policy.info/2021/12/bilshist-ukrajintsiv-chytayut-knyzhky-rosijskoju-doslidzhennya/>.

*Результати дослідження, оприлюдненого компанією Gradus Research у Національний тиждень читання. За повідомленням BBC News Україна.*

**159.** Гич, Галина. Читацькі практики дітей і підлітків XXI століття [як представників покоління Z] [Електронний ресурс] / Галина Гич // Бібліосвіт : інформ. вісн. : [інтернет-версія]. – 2021. – № 3. – С. 25–36. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.12.2021.

<https://drive.google.com/file/d/1XdAIJRxR3TV6-dKiTFKB3mt0gr0U24b5/view>.

**160.** Килимистий, Сергій. Театр як мотиватор читання [Електронний ресурс] / Сергій Килимистий // Бібліосвіт : інформ. вісн. : [інтернет-версія]. – 2021. – № 3. – С. 53–58. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.12.2021.

<https://drive.google.com/file/d/1XdAIJRxR3TV6-dKiTFKB3mt0gr0U24b5/view>.

**161.** Крикуненко, Ірина. Що читають українці. Дев'ять найпопулярніших книг на платформі Якабоо [Електронний ресурс] : [огляд] / Ірина Крикуненко // Новое время : [інтернет-версія]. – 2021. – 26 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.12.2021.

<https://nv.ua/ukr/art/knigi-2021-top-10-vidan-na-platformi-yakaboo-shcho-pochitati-50204168.html>.

**162.** Сопова, Тетяна. Просування читання: від рекомендацій ІФЛА до заходів у юнацьких бібліотеках [Електронний ресурс] / Тетяна Сопова // Бібліосвіт : інформ. вісн. : [інтернет-версія]. – 2021. – № 3. – С. 37–46. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.12.2021.

<https://drive.google.com/file/d/1XdAIJRxR3TV6-dKiTFKB3mt0gr0U24b5/view>.

Див. № 136, 146.

## **Національний тиждень читання**

**163.** Бібліотеки сумської громади долучилися до Національного тижня читання [Електронний ресурс]// SumyToday : [портал]. – 2021. – 21 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.12.2021.

<https://sumy.today/news/culture/26639-biblioteky-sumskoi-hromady-doluchylisia-do-natsionalnoho-tyzhnia-chytannia.html>.

**164.** Катаєва, Марія. Розпочався тиждень читання: як знайти потрібні книги у столичних бібліотеках [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2021. – 14 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.12.2021.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/59357/>.

*Про Національний тиждень читання, що відбувається під гаслом «Знайди свою книжку!»; тенденції читання в Україні, яким книгам надають перевагу кияни та як шукати потрібні книжки у столичних бібліотеках.*

**165.** Коваль, Олександра. Читати або не читати? Директорка Українського інституту книги Олександра Коваль – про те, як книжкам перемогти ТВ і Фейсбук [та про Національний тиждень читання] [Електронний ресурс] / Олександра Коваль // Новое время : [інтернет-версія]. – 2021. – 13 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.12.2021. <https://nv.ua/ukr/art/chitannya-v-ukrajini-yak-povernuti-korisnu-zvichku-u-dozvillya-kolonka-oleksandri-koval-50201760.html>.

**166.** Шарговська, Олена. Національний тиждень читання: знайди свою книжку і допоможи в цьому ближньому [Електронний ресурс] / Олена Шарговська // Читомо : культура читання і мистецтво книговидавництва : [портал]. – 2021. – 13 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.12.2021.

<https://chytomo.com/natsionalnyj-tyzhden-chytannia-znajdy-svoiu-knyzhku-i-dopomozhy-v-tsomu-blyzhnomu/>.

*Про мету проведення Національного тижня читання в Україні, ініційованого Укр. інститутом книги та МКІПУ, та учасників акції.*

## ДОКУМЕНТОЗНАВСТВО. КНИГОЗНАВСТВО. КНИГОВИДАВНИЧА СПРАВА

**167.** «БараБука» оголосила найкращі дитячі та підліткові книжки 2021 року [Електронний ресурс] : [рейтинг, складений за даними інформаційного ресурсу про видання для дітей та підлітків] // Читомо : культура читання і мистецтво книговидавництва : [портал]. – 2021. – 15 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.12.2021.

<https://chytomo.com/barabuka-oholosyla-najkrashchi-dytiachi-ta-pidlitkovi-knyzhky-2021-roku/>.

**168.** 1000 книг про 1000 сіл: презентували унікальний [книжково-видавничий] проєкт «Моя Вінниччина» [у м. Києві] [Електронний ресурс] : [про хід реалізації проєкту, його ініціаторів та учасників] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2021. – 16 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.12.2021.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-regions/3370520-1000-knig-pro-1000-sil-prezentovali-unikalnij-proekt-moa-vinnicina.html>.

**169.** Кінша, Дар'я. «Трагічна ситуація» на книжковому ринку. Які є шляхи порятунку і чи допоможе новий законопроект [Електронний ресурс] / Дар'я Кінша // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 8 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.12.2021.

<https://suspilne.media/187730-tragicna-situacia-na-knizkovomu-rinku-aki-e-slahi-poratunku-i-ci-dopomoze-novij-zakonoproekt/>.

*Про законопроект № 6287 про внесення змін до деяких законів України щодо стимулювання розвитку вітчизняного книговидавництва, наведено також думки гендиректора видавництва «Фоліо» О. Красовицького, президента Укр. асоціації видавців і книгорозповсюджувачів О. Афоніна та очільниці Укр. інституту книги О. Коваль стосовно проблем галузі.*

**170.** Мамонова, Ганна. Що відбулося в українській книжковій індустрії у 2021 [Електронний ресурс] : [про важливі події року та перспективи видавничого ринку] / Ганна Мамонова // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 21 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.12.2021. <https://suspilne.media/191092-so-vidbulosa-v-ukrainskij-knizkovij-industrii-u-2021/>.

**171.** Мельник, Марко. «Мене совість заїла». Інтерв'ю з видавцем книги, яка спричинила скандал навколо музею Голодомору [Електронний ресурс] / Марко Мельник ; [інтерв'ю вела] Г. Мамонова // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 20 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.12.2021. <https://suspilne.media/190223-mene-sovist-zaila-intervu-z-vidavcem-knigi-aka-spricinila-skandal-navko-lo-muzeu-golodomoru/>.

*Видавець книги «Геноцид українців 1932–1933 років за матеріалами досудових розслідувань», підготовленої Нац. музеєм Голодомору-геноциду (м. Київ), про співпрацю з музеєм, чому було два варіанти книги та хто, на його думку, винен у скандалі.*

Див. № 13.

### **Український інститут книги**

**172.** Коваль, Олександра. Олександра Коваль: «Хочеться, щоб бібліотеки, особливо в маленьких містечках і селах, стали тим місцем, куди люди йтимуть вечорами» [Електронний ресурс] / Олександра Коваль ; [інтерв'ю вела] Г. Трегуб // Укр. тиждень : [інтернет-журнал]. – 2021. – 22 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.12.2021. <https://tyzhden.ua/Culture/253909>.

*Директорка Укр. інституту книги про стратегію реформування бібліотечної галузі, промоцію читання, а також підтримку книговидавців і книгарень.*

**173.** Крупенко, Катерина. В Українському інституті книги розповіли про створення національної цифрової бібліотеки [та про результати дослідження «Типологія читачів серед міського населення України», проведеного у межах Національного тижня читання] [Електронний ресурс] : [з інтерв'ю Укр. радіо директорки інституту О. Коваль] / Катерина Крупенко // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 16 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.12.2021.

<https://suspilne.media/190079-v-ukrainskomu-instituti-knigi-rozpozvili-pro-stvorennia-nacionalnoi-cifrovoi-biblioteki/>.

Див. № 166.

### **Фестивалі, форуми видавців, книжкові виставки-ярмарки**

**174.** У Житомирі обрано переможців обласного конкурсу «Краща книга року» [Електронний ресурс] // Літ. Україна : [сайт]. – 2021. – 15 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.12.2021.

<https://litukraina.com.ua/2021/12/15/u-zhitomiri-obrano-peremozhciv-oblasnogo-konkursu-krashha-kniga-roku/>.

Див. № 152.

## МУЗЕЙНА СПРАВА. МУЗЕЄЗНАВСТВО. ЗАПОВІДНИКИ

**175.** Вертюк, Мирослава. «Музей Івана Гончара online: про новий проєкт «УМ» розповіла Мирослава Вертюк [Електронний ресурс] / Мирослава Вертюк ; [інтерв'ю вела] В. Корчевська // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2021. – 9 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.12.2021. <https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/162712/>.

*Заступниця директора Нац. центру народної культури «Музей Івана Гончара» (м. Київ) з нематеріальної культурної спадщини про проєкт «Музей Івана Гончара online: відкрита платформа про українську традиційну культуру», його особливості, фінансування та роботу закладу.*

**176.** Катаєва, Марія. У [Національному] художньому музеї [України] у Києві створюють аудіогід кримськотатарською мовою [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2021. – 22 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.12.2021. <https://vechirniy.kyiv.ua/news/59655/>.

**177.** Ларін, Сергій. Про Ріхтера розповідь аудіогід / Сергій Ларін // Житомирщина. – 2021. – 10 груд. (№ 86). – С. 7.

*Про культурно-мистецький проєкт «Святослав Ріхтер. Життя крізь призму цензури», зокрема його перший етап – створення аудіогіда по народному музею всесвітньо відомого піаніста, що діє при Житомирській ДМШ № 2 ім. С. Ріхтера. Організатор проєкту – Житомирське обл. німецьке національно-культурне товариство «Відергебурт».*

**178.** Хрищук, Аліна. Музей української вишиванки: як у Чернівцях планують поєднати реліквії та сучасні технології [Електронний ресурс] / Аліна Хрищук // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 16–22 груд. (№ 50). – С. 7. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.12.2021. <http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/12/50-1154-16-22-hrudnia-2021.pdf>.

*Про презентацію проєкту інтерактивного Музею української вишиванки в м. Чернівцях.*

Див. № 12, 81, 95, 96, 98, 100, 101, 217.

### Новації в музеях, заповідниках та закладах музейного типу

**179.** Сліпченко, Катерина. Львівська галерея мистецтв виклала у вільний доступ частину оцифрованої колекції [Електронний ресурс] / Катерина Сліпченко // Zaxid.net : [інтернет-видання]. – 2021. – 24 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.12.2021. [https://zaxid.net/lvivska\\_galereya\\_mistetstv\\_vyklala\\_u\\_vilniy\\_dostup\\_chastinu\\_otsifrovanoyi\\_kolektsiyi\\_n1532924](https://zaxid.net/lvivska_galereya_mistetstv_vyklala_u_vilniy_dostup_chastinu_otsifrovanoyi_kolektsiyi_n1532924).

*Про проєкти «Цифровий архів ЛНГМ» і «Тактильна екскурсія», реалізовані у Львівській нац. галереї мистецтв ім. Б. Возницького.*

Див. № 175.

## Робота музеїв інших країн

Див. № 81, 116.

### Організація та управління в галузі музейної справи

**180.** Здибель, Юлія. Скарбниця подільських традицій [Електронний ресурс] / Юлія Здибель // Поділ. вісті : [інтернет-версія]. – 2021. – 23 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.12.2021.

<http://www.pvisti.info/culture/9344-skarbnytsia-podilskykh-tradytsii>.

*Про урочисте відкриття Музею подільської вишивки та побуту в с. Маниківці (Деражнянський р-н, Хмельницька обл.).*

**181.** Мичко, Світлана. Вікно у меценатство: на Тернопільщині відкрили «Музей Федоровича» [Електронний ресурс] / Світлана Мичко // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2021. – 7 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.12.2021.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/3788/164/162605/>.

*Про відкриття у с. Вікно (Чортківський р-н, Тернопільська обл.) музею громадсько-культурного діяча і мецената В. Федоровича. Проект «Музей Федоровича у Вікні» реалізовується в межах партнерської програми «Культура. Туризм. Регіони» Укр. культурного фонду та Держ. агентства розвитку туризму.*

**182.** «Пісня буде поміж нас». На Буковині [у м. Вижниці, Чернівецька обл.] відкрили музей ансамблю «Смерічка» [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2021. – 30 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.01.2022.

<https://litgazeta.com.ua/news/pisnia-bude-pomizh-nas-na-bukovyni-vidkryly-muzej-ansambliu-smerichka/>.

Див. № 32.

### Основні напрями діяльності музеїв, заповідників, закладів музейного типу

#### Музейні фонди

Див. № 30, 31, 33.

#### Виставкова діяльність, експозиції

**183.** Алієва, Ганна. Краса та апокаліпсис молодого мистецтва на останній виставці в одеському «Музеоні» [Електронний ресурс] / Ганна Алієва // Your Art : [інтернет-журнал]. – 2021. – 4 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.12.2021.

<https://supportyourart.com/stories/krasota-ta-apokalipsys-muzeon/>.

*Про виставку «Споглядаючи мінливий простір» у Музеї сучасного мистецтва Одеси.*

**184.** Асадчева, Тетяна. Столичний музей представляє виставку соціальної сатири [Електронний ресурс] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. –

2021. – 13 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.12.2021.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/59324/>.

*Персональна виставка «Як справа, так і зліва!» художника Ю. Шаповала у Музейно-виставковому центрі «Музей історії міста Києва»<sup>1</sup>.*

**185.** В Ірпінському [історико-краєзнавчому] музеї [Київська обл.] діє виставка петриківського розпису [з приватної колекції Василя Васильєва] (фото) [Електронний ресурс] // Моя Київщина : [портал]. – 2021. – 8 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.12.2021.

<https://mykyivregion.com.ua/news/v-irpynskomu-muzeyi-dije-vistavka-petriktivskogo-rozpisu-foto>.

**186.** В історичному музеї на Обухівщині відкрилася виставка, присвячена кримськотатарській культурі [Електронний ресурс] // Інформ. агенція «Погляд» : [сайт]. – 2021. – 4 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.12.2021.

<https://poglyad.tv/v-istorichnomu-muzeyi-na-obuhivshchini-vidkrilasya-vistavka-prisvyachena-krimskotatarskiy-kulturi-article>.

*Про виставку «Крим мандрує: Богуслав» у межах мультидисциплінарного проекту «Шлях/Yol», присвяченого культурі кримських татар, у Музеї історії Богуславщини (м. Богуслав, Обухівський р-н, Київська обл.).*

**187.** Віцень, Лідія. У пошуках «чулості фарб»... [Електронний ресурс] / Лідія Віцень // Зоря Полтавщини : [інтернет-версія]. – 2021. – 14 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.12.2021.

<http://zorya.poltava.ua/u-poshukah-chulosti-farb/>.

*Про виставку «Микола Глуценко. Ризик свободи» із фондів Полтавського худож. музею (галереї мистецтв) ім. М. Ярошенка, присвячену 120-річчю від дня народження н. х. СРСР М. Глуценка (1901–1977), а також про творчість мистця.*

**188.** Гордійчук, Мирон. На каву до Тараса, або Чому музеї – новий тренд урбанізованої культури [Електронний ресурс] / Мирон Гордійчук, Тетяна Дубина ; [розмовляла] О. Котубей // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 14 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.12.2021.

<https://suspilne.media/187946-na-kavu-do-tarasa-abo-comu-muzei-novij-trend-urbanizovanoi-kulturi/>.

*Завідувач Літературно-меморіального будинку-музею Тараса Шевченка (м. Київ) та співкураторка виставки «Шевченко. Архітектура слова» у Нац. музеї Тараса Шевченка, співробітниця цього музею, про актуальність творчості Кобзаря та способи музейного представлення його особистості.*

**189.** Гудыма, Марія. Красота Італії – на фотографіях [Електронний ресурс] / Марія Гудыма // Веч. Одеса : [інтернет-версія]. – 2021. – 14 дек.

---

<sup>1</sup> Див. також: Лисенко, Андрій. У Києві представлена творчість обдарованого художника Юрія Шаповала [Електронний ресурс] / Андрій Лисенко // Дзеркало тижня. Україна : [інтернет-версія]. 2021. 3 груд. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 09.12.2021.

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/u-kijevi-predstavlena-tvorchist-obdarovanoho-khudozhnika-jurija-shapovala.html>.

(№ 140). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.12.2021.  
<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/47430.php>.

*Виставка «Італія у фотографіях ХІХ сторіччя» із колекції фотохудожника, педагога О. Якимчука в Музеї західного і східного мистецтва (м. Одеса).*

**190.** Днепр «погрузился» в петриковку (фото, видео) [Електронний ресурс] // Днепр веч. : [інтернет-версія]. – 2021. – 19 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 21.12.2021.  
<https://dv-gazeta.info/dneprnews/dnepr-pogruzilsya-v-petrikovku-foto-video.html>.

*Про культурно-мистецький проєкт «Святкова Петриківка» в Музеї українського живопису (м. Дніпро).*

**191.** За снегом – в художественный музей на «Зимнюю палитру»! [Електронний ресурс] // Ваш шанс : суспільно-діловий тижневик : [інтернет-версія]. – 2021. – 22 дек. (№ 51). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.01.2022.

<http://www.shans.com.ua/?m=nr&id=84336&in=875>.

*Виставка живопису із фондів Сумського обл. худож. музею ім. Н. Онацького.*

**192.** Здоровило, Тарас. Історія в мікромініатюрі: унікальні 16 робіт Миколи Сядристого знову показують на території Лаври [Електронний ресурс] / Тарас Здоровило // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2021. – 24 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.12.2021.  
<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/163076/>.

*Про перевідкриття виставки робіт майстра мікромініатюри, історика, письменника, н.х. України М. Сядристого у 4-му корпусі Нац. заповідника «Кієво-Печерська лавра».*

**193.** Лобачова, Людмила. Від «Феї» до «Пророка» [Електронний ресурс] // Літ. Україна : [інтернет-версія]. – 2021. – 1 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.12.2021.  
<https://litukraina.com.ua/2021/12/01/ljudmila-lobachova-vid-fei-do-proroka/>.

*Про відкриття у Житомирському обл. літературному музеї тематичної виставки до 140-річчя від дня народження українського драматурга І. Кочерги.*

**194.** Марченко, Марина. «Невигадані історії» [Електронний ресурс] / Марина Марченко // День : [інтернет-версія]. – 2021. – 30 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.12.2021.  
<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/nevygadani-istoriyi>.

*Виставка «Невигадані історії» авторської ляльки майстрині Я. Рассаднікової в Нац. музеї укр. народного декоративного мистецтва (м. Київ).*

**195.** Михайловська, Олена. Геройтбурд, який приходить вчасно [Електронний ресурс] / Олена Михайловська // Your Art : [інтернет-журнал]. – 2021. – 14 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.12.2021.

<https://supportyourart.com/stories/gerojtburd-yakyj-pryhodyt-vchasno/>.

*Враження від виставки «Рой. До шістдесятиріччя Олександра Ройтбурда» творів художника в Одеському нац. худож. музеї.*

**196.** Овчаренко, Едуард. Готуємося до ювілеїв [Електронний ресурс] / Едуард Овчаренко // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 9–15 груд. (№ 49). – С. 15. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.12.2021.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/12/49-1153-9-15-hrudnia-2021.pdf>.

*Про відкриття у Музеї-майстерні І. Кавалерідзе (м. Київ) виставкового проєкту, присвяченого 135-річчю від дня народження скульптора, кінорежисера, драматурга, сценариста, художника кіно І. Кавалерідзе та 300-річчю від дня народження філософа, богослова, поета і педагога Г. Сковороди.*

**197.** Оксаметний, Ігор. Ігор Оксаметний: «Завданням, яке собі ставили наші футуристи, було не менш як вивести на світовий рівень українську літературу та культуру загалом» [Електронний ресурс] / Ігор Оксаметний ; [розмовляла] Г. Трегуб // Укр. тижень : [інтернет-журнал]. – 2021. – 30 листоп. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.12.2021.

<https://tyzhden.ua/Culture/253741>.

*Мистецтвознавець, співкуратор виставкового проєкту «Футуромарення» у Нац. культурно-мистецькому та музейному комплексі «Мистецький арсенал» (м. Київ) про проєкт, творчість українських футуристів.*

**198.** Павліченко-Тимчук, Надія. «Просвітництво: розум і почуття» [Електронний ресурс] / Надія Павліченко-Тимчук // День : [інтернет-версія]. – 2021. – 7 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.12.2021.

<https://day.kyiv.ua/uk/photo/prosvitnytstvo-rozum-i-pochuttya>.

*Виставка «Просвітництво: розум і почуття» у Нац. музеї мистецтв ім. Богдана та Варвари Ханенків (м. Київ).<sup>1</sup>*

**199.** Паламарчук, Павло. Відома мисткиня закодувала «Щедрик» у витинанках [Електронний ресурс] / Павло Паламарчук // День : [інтернет-версія]. – 2021. – 15 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.12.2021.

<https://day.kyiv.ua/uk/news/151221-vidoma-mystkynya-zakoduvala-shchedryk-u-vytynankah>.

*Виставка «Щедрик» витинанок майстрині Д. Альошкіної у Нац. музеї у Львові ім. Андрея Шептицького.*

**200.** Русин, Валерія. Виставка ікон Миколая Чудотворця в Ужгородському замку триватиме до лютого [Електронний ресурс] / Валерія Русин // Новини Закарпаття : [інтернет-версія]. – 2021. – 24 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.12.2021.

<http://novzak.uz.ua/news/vystavka-ikon-mykolaya-chudotvortsya-v-uzhgorodskomu-zamku-tryvatyme-do-lyutogo/>.

---

<sup>1</sup> Див. також: Стафійчук, Маргарита. Виставка про епоху дивовиж [Електронний ресурс] / Маргарита Стафійчук // Голос України : [інтернет-версія]. 2021. 11 груд. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 13.12.2021. <http://www.golos.com.ua/article/354269>.



*Виставка «Святий Миколай Чудотворець» ікон XVII–XX ст. у Закарпатському обл. краєзнавчому музеї ім. Т. Легоцького (м. Ужгород).*

**201.** У Броварах відкрили виставку про репресованих священників Київщини [Електронний ресурс] // Моя Київщина : [портал]. – 2021. – 23 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.12.2021. <https://mykyivregion.com.ua/news/u-brovarax-vidkrili-vistavku-pro-represovanix-svyashhennikiv-kiyivshhini>.

*Документальна фотовиставка «Церква Мучеників: гоніння на віру і Церкву за радянських часів», присвячена пам'яті репресованого духовенства Київщини, у Броварському краєзнавчому музеї (Київська обл.).*

**202.** У заповіднику «Ганнина Пустинь» розповідають про письменників періоду Української революції [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2021. – 2 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.12.2021. <https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3361409-u-zapovidniku-gannina-pustyn-rozpovidaut-pro-pismennikiv-periodu-ukrainskoi-revolucii.html>.

*Виставка «Розстріляне відродження», присвячена 100-річчю Української революції 1917–1921 рр., в Обласному історико-меморіальному музеї-заповіднику П. Куліша «Ганнина Пустинь» (с. Оленівка, Борзнянський р-н, Чернігівська обл.)<sup>1</sup>.*

**203.** У Софії Київській [Національному заповіднику «Софія Київська»] відкрили виставку, присвячену 275-річчю спорудження Брами Заборовського [Електронний ресурс] // RISU. Релігійно-інформ. служба України : [портал]. – 2021. – 23 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.12.2021. [https://risu.ua/u-sofiyi-kiyivskij-vidkrili-vistavku-prisvyachnu-275-richchyu-sporudzhennya-brami-zaborovskogo\\_n124520](https://risu.ua/u-sofiyi-kiyivskij-vidkrili-vistavku-prisvyachnu-275-richchyu-sporudzhennya-brami-zaborovskogo_n124520).

**204.** Шедеври вишивальниць [Електронний ресурс] // Черкас. край : [портал]. – 2021. – 20 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.12.2021. <http://www.kray.ck.ua/kultura/mistetstvo/item/24393-shedevri-vishivalnits#.YcI18KvP2Hs>.

*Про виставку «Від традицій до сучасного стилю. Шедеври майстринь-вишивальниць фабрики Лесі України» в Черкаському обл. краєзнавчому музеї, що репрезентує історію і творчий доробок колективу фабрики художньої вишивки у м. Черкасах.*

**205.** Якель, Роман. У Тернополі показують нові графічні роботи Ніла Хасевича [Електронний ресурс] / Роман Якель // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2021. – 18 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.12.2021.

---

<sup>1</sup> Див. також: У заповіднику «Ганнина Пустинь» на Чернігівщині розповідають про письменників періоду Української революції [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. 2021. 2 груд. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 09.12.2021. <https://litgazeta.com.ua/news/u-zapovidnyku-hannyna-pustyn-na-chemihivshchyni-rozpovidaiut-pro-pysmennykiv-periodu-ukrainskoi-revoliutsii/>.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/162952/>.

*Про виставку архівних документів підпілля ОУН та УПА, а також особистих речей повстанців у Музеї національно-визвольної боротьби Тернопільщини (м. Тернопіль)<sup>1</sup>.*

Див. № 16, 20, 24, 30, 35.

### Літературні та мистецькі заходи в музеях

**206.** В Переяславі презентували «Український щорічник: Григорій Сковорода» [Електронний ресурс] // Рідна країна : світоглядний портал. – 2021. – 20 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.12.2021. <https://ridna.ua/2021/12/123835/>.

*Про презентацію у Нац. історико-етнографічному заповіднику «Переяслав» (Київська обл.) видання «Український щорічник: Григорій Сковорода» до 300-річчя від дня народження мандрівного філософа та поета.*

**207.** Головій, Оксана. Волинь у часі і просторі: у Луцьку відбулася науково-практична конференція пам'яті Івана Корсака [Електронний ресурс] / Оксана Головій // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2021. – 4 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 07.12.2021. <https://www.volynnews.com/news/all/volyn-u-chasi-i-prostori-u-lutsku-vidbulas-ia-naukovo-praktychna-konferentsiia-pamiat-i-ivana-korsaka/>.

*Про хід та учасників науково-практичної конференції «Волинь у часі і просторі: історія, культура, духовність» у Музеї сучасного українського мистецтва Корсаків (м. Луцьк). До 75-річчя від дня народження журналіста, письменника, громадського діяча І. Корсака (1946–2017).*

**208.** Корнева, Вікторія. «Діалоги лінії і слова» [Електронний ресурс] / Вікторія Корнева // Зоря Полтавщини : [інтернет-версія]. – 2021. – 24 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.12.2021. <http://zorya.poltava.ua/dialogi-linii-i-slova/>.

*Творчий вечір «Діалоги лінії і слова» письменниці, художниці, перекладачки Т. Луньової (псевдонім – Тетяна Горицвіт) у Полтавському літературно-меморіальному музеї І. Котляревського.*

**209.** Лук'янчук, Георгій. «Абетка» Василя Чебаника [Електронний ресурс] / Георгій Лук'янчук // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 16–22 груд. (№ 50). – С. 8. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.12.2021. <http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/12/50-1154-16-22-hrudnia-2021.pdf>.

*Про презентацію книги «Графіка української мови» В. Чебаника в Музеї книги і друкарства України (м. Київ).*

**210.** Нитка, Василь. Ужгород: Презентували «Карпатську рапсодію» [Електронний ресурс] / Василь Нитка // Голос України : [інтернет-версія]. – 2021. – 10 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.12.2021. <http://www.golos.com.ua/news/147371>.

<sup>1</sup> Див. також: Фаріон, Іван. У повстанському бідоні-архіві збереглася вишиванка... [Електронний ресурс] : унікальна історична знахідка на Тернопільщині / Іван Фаріон // Високий Замок : [інтернет-версія]. 2021. 10 груд. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 14.12.2021. <https://wz.lviv.ua/news/448193-znakhidka-na-temopilshchyni/>.

*Презентація у Закарпатському обл. худож. музеї ім. Й. Бокшая (м. Ужгород) нотного видання «Карпатська рапсодія» композитора І. Мартона, виданого за власний кошт заслуженим академічним Закарпатським народним хором і присвяченого пам'яті художника Ф. Манайла.*

**211.** Остафіїва, Людмила. Жайворонкова пісня Сидора Воробкевича [Електронний ресурс] / Людмила Остафіїва // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 23–29 груд. (№ 51). – С. 16. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.01.2022.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2022/01/51-1155-23-29-hrudnia-2021.pdf>.

*Про літературно-мистецький захід «Світи правду, світи віру, любов і надію...» у Нац. музеї літератури України (м. Київ). До 185-річчя від дня народження письменника, композитора, православного священника, художника, громадсько-політичного діяча С. Воробкевича.*

**212.** Шершень, Ольга. «Україна – багата країна бідних людей»: історик-інтелектуал у Луцьку про те, як подолати минуле [Електронний ресурс] / Ольга Шершень // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2021. – 11 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.12.2021.

<https://www.volynnews.com/news/all/ukrayina-bahata-krayina-bidnykh-liudey-istoryk-intelektual-u-lutsku-pro-te-ia-k-podolaty-mynule/>.

*Про хід презентації професором Укр. католицького університету Я. Грицаком своєї книги «Подолати минуле: глобальна історія України» в Музеї сучасного українського мистецтва Корсаків (м. Луцьк).*

### **Видавнича діяльність музейних закладів**

**213.** Дробович, Антон. «Від їхньої репутації каменя на камені не лишиться». Дробович про справу 10,5 млн жертв Голодомору [Електронний ресурс] / Антон Дробович ; [інтерв'ю вела] Г. Мамонова // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 17 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.12.2021.

<https://suspilne.media/190370-vid-ihnoi-reputacii-kamena-na-kameni-ne-lisitsa-drobovic-pro-spravu-105-mln-zertv-golodomoru/>.

*Голова Укр. інституту нац. пам'яті про скандальну ситуацію стосовно даних, оприлюднених у науковій збірці «Геноцид українців 1932–1933 за матеріалами досудових розслідувань», підготовленій Нац. музеєм Голодомору-геноциду (м. Київ).*

**214.** Якубова, Лариса. Наше чистилище [Електронний ресурс] : хто і як намагається сфальшувати кількість жертв Голодомору : [про ситуацію, пов'язану з виходом збірника «Геноцид українців 1932–1933 за матеріалами досудових розслідувань», підготовленого Нац. музеєм Голодомору-геноциду (м. Київ)] / Лариса Якубова // Укр. тиждень : [інтернет-журнал]. – 2021. – 23 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.12.2021. <https://tyzhden.ua/Culture/253956>.

Див. № 11, 171.

## Колекціонування

Див. № 185, 189.

### КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА

**215.** Бовкун, Сергій. Двічі збудований : 110 років тому в Овручі постав з руїн унікальний храм / Сергій Бовкун // Житомирщина. – 2021. – 14 груд. (№ 87). – С. 9.

*Про пам'ятку архітектури – Свято-Василівський храм у м. Овручі (Житомирська обл.).*

**216.** Насирова, Олена. Міська легенда. Історія знаменитого Гостинного двору на Контрактовій площі у Києві [Електронний ресурс] / Олена Насирова // Новое время : [інтернет-версія]. – 2021. – 19 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.12.2021.

<https://nv.ua/ukr/kyiv/gostinniy-dvir-rekonstruyuyut-chim-vin-buv-dlya-kiyeva-i-shcho-bude-dali-z-ram-yatkoju-arhitekturi-50202005.html>.

*Про історію пам'ятки архітектури національного значення та її нинішній стан.*

### Сучасний стан роботи з охорони та збереження культурної спадщини

Див. № 87, 97, 102, 103, 216.

### Реставраційні роботи

**217.** Відреставрували родинні будинки Лесі Українки [у с. Колодяжне (Ковельський р-н, Волинська обл.)] [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2021. – 24 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.12.2021.

<https://litgazeta.com.ua/news/vidrestavruvaly-rodynni-budynky-lesi-ukrainky-u-seli-kolodiazhne-u-volynskij-oblasti-vidrestavruvaly-dva-budynky-shcho-nalezhalo-rodyni-pysmennytsi-lesi-ukrainky-iaк-povidomliaie-gazeta-ua-foto-opubl/>.

**218.** Коломієць, Вікторія. На Львівщині [с. Черепин] відреставрували храм [церкву Стрітєння Господнього, яка є пам'яткою архітектури національного значення], настоятелем якого свого часу був дід [полковника Армії УНР] Євгена Коновальця [Електронний ресурс] / Вікторія Коломієць // Громад. телебачення : [сайт]. – 2021. – 8 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 10.12.2021.

<https://hromadske.ua/posts/na-lvivshini-vidrestavruvali-hram-nastoyatelem-yakogo-svogo-chasu-buv-did-yevgena-konovalca>.

**219.** Поляки й українці завершили реставрацію майже 300-річного барокового шедевра у Львові [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2021. – 11 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.12.2021.

<https://litgazeta.com.ua/news/poliaky-j-ukraintsi-zavershyly-restavratsiiu-majzhe-300-richnoho-barokovoho-shedevru-u-lvovi/>.

*Про завершення реставрації фресок XVIII ст. на склепінні колишнього костелу єзуїтів (нині – Гарнізонний храм святих апостолів Петра і Павла).*  
Див. № 221.

### **Міжнародне співробітництво**

**220.** Нашадки роду Радзивіллів долучаються до реставрації родинного маєтку в Олиці [Електронний ресурс] // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2021. – 17 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.12.2021. <https://www.volyn.com.ua/news/201041-nashchadky-rodu-radzyvilliv-doluchatsia-do-restavratsii-rodynnoho-maietku-v-olytsi>.

*Про підсумки зустрічі у м. Луцьку заступника голови Волинської ОДА І. Чуліни із польською делегацією у складі подружжя М. та А. Радзивіллів, нащадків княжого роду Радзивіллів Олицьких, та голови Фонду культурної спадщини у Польщі М. Лащковського.*

**221.** Семенюк, Вікторія. Розповіли, коли підземелля під колегіумом єзуїтів у Луцьку відкриють для відвідувачів [Електронний ресурс] / Вікторія Семенюк // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2021. – 22 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.12.2021. <https://www.volynnews.com/news/all/rozpovily-koly-mozhna-vidvidaty-pidzemellia-pid-kolehiumom-yezuyitiv-u-l/>.

*Про хід реалізації проєкту «Нове життя старого міста: ревіталізація пам'яток історико-культурної спадщини Любліна і Луцька» у межах Програми транскордонного співробітництва Польща – Білорусь – Україна 2014–2020.*

**222.** ЮНЕСКО внесла до свого списку [нематеріальної культурної спадщини людства] традиційний кримськотатарський орнамент «орьнек» [Електронний ресурс] // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2021. – 16 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.12.2021. <https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/162879/>.

Див. № 78, 219.

### **РЕЛІГІЯ. РЕЛІГІЄЗНАВСТВО**

**223.** Варфоломій (Димитрій Архондоніс; Вселенський Православний Патріарх). Патріарх Варфоломій: «Мрія наших російських братів – керувати світовим православ'ям. Цього ніколи не станеться» [Електронний ресурс] / Варфоломій (Димитрій Архондоніс; Вселенський Православний Патріарх) ; [записала] С. Кошкіна // LB.ua : [сайт]. – 2021. – 7 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.12.2021. [https://lb.ua/news/2021/12/07/500369\\_patriarh\\_varfolomiy\\_mriya.html](https://lb.ua/news/2021/12/07/500369_patriarh_varfolomiy_mriya.html).

*Вселенський Патріарх Варфоломій про надання церковної автокефалії Україні і реакцію РПЦ.*

**224.** Дим, Нестор. «Ми терпимо до пори до часу»: Епіфаній прокоментував закон про капеланів і протистояння з РПЦвУ [Електронний ресурс] : [з інтерв'ю Предстоятеля ПЦУ, митрополита Київського і всієї України Епіфанія (Думенко)

«Радіо Свобода»]/ Нестор Дим // Новинарня : [сайт]. – 2021. – 19 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.12.2021.

<https://novynarnia.com/2021/12/19/epifanij-prokomentuvav/>.

**225.** Пелехатий, Ігор. Служитель слова. Отець Ігор Пелехатий: Культура – основа нашої нації, найміцніша і найпотужніша оборона, без якої будь-які патріотичні заклики не мають сенсу... [Електронний ресурс] / Ігор Пелехатий ; [розмовляв] І. Лазоришин // Галичина : [інтернет-версія]. – 2021. – 9 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.12.2021.

<https://galychyna.if.ua/analytic/sluzhitelj-slova-otets-igor-pelehatiy-kultura-osnova-nashoyi-natsiyi-naymitsnisha-i-naypotuzhnisha-oborona-bez-yakoyi-bud-yaki-patriotichni-zakliki-ne-mayut-sensu/>.

*Парох церкви Найсвятішого Серця Христового, Христа Чоловіколюбця і блаженних священномучеників єпископів Івано-Франківських Григорія Хомишина, Симеона Лукача та Івана Слезюка УГКЦ Івано-Франківська, редактор часопису «Нова Зоря», видавець, керівник Молодіжно-християнського центру ім. Івана Боско про свою діяльність.*

**226.** «Перейдемо за 10 років»: глава ПЦУ [митрополит Київський і всієї України] Єпіфаній [Думенко] підтримав перенесення святкування Різдва на 25 грудня [Електронний ресурс] : [з інтерв'ю «Радіо Свобода»] // Новинарня : [сайт]. – 2021. – 19 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.12.2021.

<https://novynarnia.com/2021/12/19/epifanij-25/>.

**227.** Сергій (Дмитрієв ; отець). Про роботу з атеїстами та язичниками, боротьбу з РПЦ, захист жінок та новий статус священників у армії. Розповідають капелани отець Сергій та отець Дмитро – інтерв'ю [Електронний ресурс] / Сергій (Дмитрієв ; отець), Дмитро (Поворотний ; отець) ; [спілкувався] Д. Раєвський // theБабель : [сайт]. – 2021. – 27 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.01.2022.

<https://babel.ua/texts/74608-pro-robotu-z-atejistami-ta-yazichnikami-borotbu-z-rpc-zahist-zhinok-ta-noviy-status-svyashchennikov-u-armiji-rozpovidayut-kapelani-otec-sergiy-ta-otec-dmitro-interv-yu>.

**228.** У Львові відзначили 30-річчя відновлення канонічної діяльності Вірменської церкви в Україні [Електронний ресурс] : у четвер, 16 грудня, у Вірменському кафедральному соборі Львова відкрили виставковий проєкт VERADARD (Повернення), присвячений 30-літтю відновлення канонічної діяльності Вірменської апостольської церкви в Україні // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2021. – 16 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.12.2021.

<https://wz.lviv.ua/news/448578-u-lvovi-vidznachyly-30-richchia-vidnovlennia-kanonichnoi-diialnosti-virmenskoj-tserkvy-v-ukraini>.

**229.** Юраш, Андрій. «У Ватикані ми говоритимемо і про належне вшанування Митрополита Андрея Шептицького...» [Електронний ресурс] : новий посол України в Апостольській Столиці в ексклюзивному інтерв'ю «Високому Замку» поділився робочими планами / Андрій Юраш ; [спілкувався]

І. Фаріон // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2021. – 17 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.12.2021.

<https://wz.lviv.ua/interview/448663-u-vatykani-my-hovorytymemo-i-pro-nalezhne-vshanuvannia-mytopolyta-andreia-sheptytskoho>.

*Надзвичайний і Повноважний Посол України у Ватикані про основні напрями роботи, зокрема обговорення питання вшанування Ватиканом колишнього глави УГКЦ митрополита Андрея Шептицького.*

Див. № 201.

## ПОКАЖЧИК ПЕРСОНАЛІЙ

Бажалук В. 122  
Балала Н. 126  
Гаврилов С. 149  
Гладинюк Г. 54  
Глущенко М. 187  
Гончар Олесь 53  
Гончарук Р. 127  
Городецький В. 122  
Ємець В. 80  
Калинич В. 127  
Клюй Т. 107  
Констанкевич І. 13  
Кошиць О. 27  
Ленчишин А. 109  
Матюхіна О. 111

Огієнко І. 55  
Пелехатий І. 225  
Прокоп'юк О. 127  
Пучков В. 149  
Рябчук І. 124  
Савенко Л. 108  
Сорока Н. 110  
Тимків Т. 106  
Тичина П. 54  
Ткаченко Н. 105  
Топчий О. 149  
Тютюнник Григій 53  
Федорова Т. 125  
Чикаленко Є. 56  
Юраш А. 229



## СПИСОК СКОРОЧЕНЬ

акад.	академічний (у назвах закладів)
АРК	Автономна Республіка Крим
БК	будинок культури
ВУТ «Просвіта» – ім. Т. Шевченка	Всеукраїнське товариство «Просвіта» ім. Т. Шевченка
ГО	громадська організація
з.д.м.	заслужений діяч мистецтв (при прізвищах)
з.м.н.тв.	заслужений майстер народної творчості (при прізвищах)
з.п.к.	заслужений працівник культури (при прізвищах)
держ.	державний (у назвах закладів)
ДМШ	дитяча музична школа
ДХШ	дитяча художня школа
з.а.	заслужений артист (при прізвищах)
з.х.	заслужений художник (при прізвищах)
КМДА	Київська міська державна адміністрація
КНУКіМ	Київський національний університет культури і мистецтв
КНУТКіТ ім. І. Карпенка-Карого	Київський національний університет театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенка-Карого
МКІПУ	Міністерство культури та інформаційної політики України
муз.	музичний (у назвах закладів)
н.а.	народний артист (при прізвищах)
НАМУ	Національна академія мистецтв України
НАОМА	Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури
НаУКМА	Національний університет «Києво-Могилянська академія»
НБУВ	Національна бібліотека України ім. В. Вернадського
НМАУ	Національна музична академія України ім. П. Чайковського
ім. П. Чайковського	Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого
НБУ	
ім. Ярослава Мудрого	
НСКУ	Національна спілка композиторів України
НСКМУ	Національна спілка кінематографістів України
НСКрУ	Національна спілка краєзнавців України
НСПУ	Національна спілка письменників України
НСФхУ	Національна спілка фотохудожників України
НСХУ	Національна спілка художників України
н.х.	народний художник (при прізвищах)
нац.	національний (у назвах)
обл.	область, обласний (у назвах)
ОДА	обласна державна адміністрація
ОТГ	об'єднана територіальна громада
ОУНБ	обласна універсальна наукова бібліотека
рос.	російський (у назвах)
укр.	український (у назвах)
худож.	художній (у назвах)

## ЗМІСТ

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ .....	3
Культура і суспільство.....	4
Культура і влада .....	4
Культурно-мистецькі заходи до пам'ятних дат, днів пам'яті, державних та релігійних свят .....	5
День пам'яті жертв голодоморів .....	5
Новорічно-різдвяні свята.....	6
Креативні індустрії .....	7
Захист інформаційного простору України.....	7
Історія культури.....	7
Краєзнавство.....	7
Благодійництво, меценатство, спонсорство .....	8
Соціальні культурно-мистецькі проекти та ініціативи .....	9
Культура та мистецтво для людей з інвалідністю, творчість людей з інвалідністю.....	9
НАЦІОНАЛЬНІ ПИТАННЯ КУЛЬТУРИ. МОВНІ ПИТАННЯ. ВІДНОВЛЕННЯ ТА ЗБЕРЕЖЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ПАМ'ЯТІ.....	10
Мовна політика держави .....	11
Відновлення та збереження національної пам'яті.....	11
Декомунізація .....	11
Діяльність культурно-мистецьких асоціацій, товариств, об'єднань, громадських організацій тощо .....	12
Персоналії діячів української культури.....	12
Національна премія України ім. Тараса Шевченка .....	13
У Комітеті з Національної премії України ім. Тараса Шевченка .....	13
Присудження премій у галузі культури.....	14
Культура етносів України. Діяльність національно-культурних товариств (об'єднань).....	16
Українці за кордоном. Культура українського зарубіжжя.....	17
ОРГАНІЗАЦІЯ І УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ КУЛЬТУРИ .....	18
Децентралізація в галузі .....	18
Регіональна культурна політика, культурно-мистецьке життя громад .....	19
Фінансова діяльність, матеріально-технічне забезпечення .....	20
Правові питання галузі .....	21
Нормативно-правове забезпечення галузі .....	21
Освіта. Кадри.....	22
Початкова мистецька освіта .....	22
Кадри.....	22
МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО .....	23
Український інститут.....	24
Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, дні культури, конференції, конгреси, міждисциплінарні проекти .....	24
КУЛЬТУРНО-ОСВІТНЯ РОБОТА. ДОЗВІЛЛЯ.....	24

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ. АМАТОРСТВО.....	24
Фольклор .....	25
Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, виставки .....	25
Види і жанри аматорства .....	25
Образотворче аматорство та народні художні промисли .....	25
Музичне аматорство .....	27
Театральне аматорство .....	27
Фото-, кіноаматорство .....	27
БІБЛІОТЕЧНА СПРАВА. БІБЛІОТЕКОЗНАВСТВО. ЧИТАННЯ.....	28
Новації в бібліотеках .....	28
Історія бібліотечної справи в Україні .....	28
Міжнародне співробітництво в галузі бібліотечної справи.....	29
Організація та управління в галузі бібліотечної справи.....	29
Мережа та типи бібліотек .....	29
Основні напрями діяльності бібліотек.....	32
Формування бібліотечних фондів (комплектування, обробка, збереження).....	32
Науково-методична та науково-дослідна діяльність бібліотек .....	32
Інформаційні технології в бібліотеках .....	32
Бібліографія, бібліографознавство .....	32
Читання.....	33
Національний тиждень читання .....	33
ДОКУМЕНТОЗНАВСТВО. КНИГОЗНАВСТВО. КНИГОВИДАВНИЧА СПРАВА .....	34
Український інститут книги .....	35
Фестивалі, форуми видавців, книжкові виставки-ярмарки .....	35
МУЗЕЙНА СПРАВА. МУЗЕЄЗНАВСТВО. ЗАПОВІДНИКИ .....	36
Новації в музеях, заповідниках та закладах музейного типу.....	36
Робота музеїв інших країн .....	37
Організація та управління в галузі музейної справи .....	37
Основні напрями діяльності музеїв, заповідників, закладів музейного типу .....	37
Музейні фонди.....	37
Виставкова діяльність, експозиції .....	37
Літературні та мистецькі заходи в музеях.....	42
Видавнича діяльність музейних закладів .....	43
Колекціонування.....	44
КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА .....	44
Сучасний стан роботи з охорони та збереження культурної спадщини .....	44
Реставраційні роботи.....	44
Міжнародне співробітництво .....	45
РЕЛІГІЯ. РЕЛІГІЄЗНАВСТВО.....	45
ПОКАЖЧИК ПЕРСОНАЛІЙ.....	48

*Довідкове видання*

**КУЛЬТУРА**

Поточний бібліографічний список

**Випуск 12, 2021**

Періодичність 12 випусків на рік

Виходить з 1989 року

Укладачі:

**БЛОКОНЬ** Ольга Федорівна

**БЛАГОДАРЄВА** Тетяна Борисівна

**ПАНИМАТЧЕНКО** Олена Валентинівна

**СОЛОМКА** Валентина Анатоліївна

**ШАХОВСЬКИЙ** Юрій Анатолійович

Відповідальна за випуск ***В. М. Іващенко***

**Київ 2022**

Редактор ***І. Г. Піленко***

Формат 60x84/16. Ум. друк. арк. 3.25.

Б/т. Зам. № 12.

Видавець Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого,  
вул. Грушевського, 1, Київ-1, 01001.

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи  
до Державного реєстру видавців, виготовлювачів і розповсюджувачів  
видавничої продукції ДК № 5330 від 11.04.17