

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА БІБЛІОТЕКА УКРАЇНИ ІМЕНІ ЯРОСЛАВА МУДРОГО
ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЦЕНТР З ПИТАНЬ КУЛЬТУРИ ТА МИСТЕЦТВА**

КУЛЬТУРА

Поточний бібліографічний список

Випуск 7

Періодичність 12 випусків

на рік

Виходить з 1989 року

КИЇВ 2021

УДК 008

К 90

Укладачі: **О. Ф. Білоконь**
Т. Б. Благодарєва
О. В. Паніматченко
В. А. Соломка
Ю. А. Шаховський

Культура : поточ. бібліогр. список. Вип. 7, 2021 / уклад. О. Ф. Білоконь, **К 90** О. В. Паніматченко, Т. Е. Пасічна, В. А. Соломка, Ю. А. Шаховський ; М-во культури та інформ. політики України, НБУ імені Ярослава Мудрого, Інформ. центр з питань культури та мистецтва. – Київ, 2021. – 52 с.

Бібліографічний список містить інформацію з періодичних видань та інтернет-джерел про загальні питання культури, також висвітлює проблеми національного в культурі, регіональної культурної політики, правові питання, економічні аспекти розвитку галузі, питання підготовки кадрів, міжнародного співробітництва в галузі культури, розвитку аматорства, бібліотечної та музейної справи, питання охорони пам'яток історії та культури, релігії та релігієзнавства.

Список розраховано на працівників закладів культури, вчених і спеціалістів галузі, викладачів і студентів закладів вищої освіти.

УДК 008

**Національна бібліотека України
імені Ярослава Мудрого, 2021**

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

Культура і суспільство

1. Заява Ініціативної групи «Перше грудня» та Виконавчої Ради ПЕН Україна щодо критичної ситуації довкола [Національного культурно-мистецького та музейного комплексу] Мистецького Арсеналу [Електронний ресурс] : [повний текст заяви] // Укр. тиждень : [інтернет-журнал]. – 2021. – 13 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 14.07.2021.

<https://tyzhden.ua/Culture/252374>.

2. З бібліотек на Івано-Франківщині вилучать книжку про двох принцес [Електронний ресурс] : з бібліотек Івано-Франківщини [після відповідного звернення представників християнських спільнот міста та обласної організації ВУТ «Просвіта» ім. Т. Шевченка] вилучать усі примірники книжки-коміксу «Принцеса + принцеса: довго і щасливо», у якій йдеться про одностатеві стосунки // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2021. – 5 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.07.2021.

<https://www.wz.lviv.ua/news/438320-z-bibliotek-na-ivano-frankivshchyni-vyluchat-knyzhku-pro-dvokh-pryntses>.

Культура і держава

3. Гарань, Олексій. Зеленський не чує думку українців щодо Бабиного Яру! (Інформблокада опитування «Демініціатив») [Електронний ресурс] / Олексій Гарань // Укр. правда. Блоги : [інтернет-видання]. – 2021. – 14 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 15.07.2021.

<https://blogs.pravda.com.ua/authors/haran/60eeb7d3078d4/>.

Наведено результати опитування, проведеного Київським міжнародним інститутом соціології на замовлення Фонду «Демократичні ініціативи» ім. Ілька Кучеріва щодо вшанування пам'яті жертв злочинів нацистського режиму на території України, а також про ігнорування громадської думки керівництвом держави.

4. Дробович, Антон. «Незрозуміло, що там робить «Стіна плачу»: що відбувається довкола Бабиного Яру [Електронний ресурс] / Антон Дробович ; [записала] О. Зелінченко // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 16 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.07.2021.

<https://suspilne.media/147972-nezrozumilo-so-tam-robit-stina-placu-so-vidbuvaetsa-navkolo-babinogo-aru/>.

Голова Укр. інституту нац. пам'яті про те, чи співпрацюють державні та приватні організації над створенням комплексної меморіалізації Бабиного Яру, хто фінансує проєкт, проблеми нової концепції та ідею створення спільного координаційного органу. Наведено також хроніку скандалів навколо Меморіального центру Голокосту «Бабин Яр». Інтерв'ю в ефірі Укр. радіо.

**Культурно-мистецькі заходи до пам'ятних дат,
днів пам'яті, державних і релігійних свят**

5. Кузянене, Валентина. Здається, Леся була між нами [Електронний ресурс] / Валентина Кузянене // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 15–21 лип. (№ 28). – С. 16. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.07.2021.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/07/28-1132-15-21-lypnia-2021.pdf>.

Про заходи в м. Вільнюсі (Литва) до 150-річчя від дня народження поетеси, перекладачки, фольклористки, культурної діячки Лесі Українки (1871–1913).

6. Леся Українка заговорить голосом Ірми Вітовської в ефірі Луцького радіо [Електронний ресурс] // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2021. – 16 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.07.2021.

<https://www.volynnews.com/news/all/lesia-ukrayinka-zahovoryt-holosom-irmy-vitovskoyi-v-efiri-lutskoho-rad/>.

Про проєкт «Привіт. Леся» радіостанції CID FM, що реалізується за підтримки Укр. культурного фонду до 150-річчя від дня народження поетеси, перекладачки, фольклористки, культурної діячки Лесі Українки (1871–1913).

До 30-річчя Незалежності України

7. В Естонії [Ахтмескій регіональній бібліотеці м. Кохтла-Ярве] відкрили етнографічну виставку з циклу заходів «Український дивосвіт» [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2021. – 30 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 01.07.2021.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3272694-v-estonii-vidkrili-etnograficnu-vistavku-z-ciklu-zahodiv-ukrainskij-divosvit.html>.

8. Вишиту мапу України можна побачити в читальній залі центральної публічної бібліотеки [Електронний ресурс] // Поділ. вісті : [інтернет-версія]. – 2021. – 12 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.07.2021.

<http://pvisti.info/culture/8329-vyshytu-mapu-ukrainy-mozhna-pobachyty-v-chyitalnii-zali-tsentralnoi-publichnoi-biblioteki>.

Презентація проєкту «Art Map Ukraine» у Центральній публічній бібліотеці м. Хмельницького.

9. Сегеда, Юрій. Встановили рекорд зі «Щедриком» [Електронний ресурс] / Юрій Сегеда // Вінниччина : [інтернет-версія]. – 2021. – 30 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.07.2021.

<http://vinnichina.info/2021/06/30/vstanovili-rekord-zi-shchedrikom/>.

Про проєкт «Щедрик – мелодія Вінниччини» – наймасовіше виконання твору композитора М. Леонтовича у м. Вінниці.

10. У Китаї [Ухані – місті-побратимі Києва] стартує [віртуальний II міжнародний] художній конкурс-виставка до Дня Незалежності України [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2021. – 27 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.07.2021.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3287685-u-kitai-startue-hudoznij-konkursvistavka-do-dna-nezaleznosti-ukraini.html>.

Фестивалі, конкурси

11. У Ірпені [Київська обл.] відбудеться [культурно-мистецький] захід у рамках проєкту «Ше.Fest мандрує країною» [Електронний ресурс] : [програма] / Валентина Самченко // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2021. – 12 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.07.2021.
<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/158813/>.

Захист інформаційного простору України

12. Данилюк, Наталія. Відсутність реакції на дезінформаційні кампанії – не «обмежені можливості», а вразливість суспільства [Електронний ресурс] / Наталія Данилюк // Детектор медіа : [інтернет-видання]. – 2021. – 4 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 05.07.2021.
<https://detector.media/infospace/article/189772/2021-07-04-vidsutnist-reaktsii-na-dezinformatsiyni-kampanii-ne-obmezheni-mozhlyvosti-a-vrazlyvist-suspilstva/>.

Про презентацію під час круглого столу «Демократія у цифровому світі: нові можливості, нові виклики» Укр. фундацією безпекових студій результатів дослідження «Впливи у цифровому просторі: як Європа шукає свій шлях протидії та що може запозичити Україна», запропоновано також рекомендації до Стратегії інформаційної безпеки.

13. Остапа, Світлана. Торгівля незаконно ввезеними книжками перемістилася в кіберпростір. Моніторинг Держкомтелерадіо за перше півріччя 2021 року [Електронний ресурс] / Світлана Остапа // Детектор медіа : [інтернет-видання]. – 2021. – 23 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.07.2021.
<https://detector.media/infospace/article/190448/2021-07-23-torgivlya-nezakonno-vvezenymy-knyzhkami-peremistylasya-v-kiberprostir-monitoryng-derzhkomteleradio-za-pershe-pivrichchya-2021-roku/>.

14. Україна провела в ООН засідання високого рівня з питань протидії дезінформації [Електронний ресурс] : [про засідання] // Детектор медіа : [інтернет-видання]. – 2021. – 8 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 09.07.2021.
<https://detector.media/infospace/article/189925/2021-07-08-ukraina-provela-v-oon-zasidannya-vysokogo-rivnya-z-pytan-protydii-dezinformatsii/>.

Культура та мистецтво у прифронтовій зоні

15. Панімаш, Даня. Як The Most Fest змінює культурний ландшафт Донбасу. Репортаж [Електронний ресурс] / Даня Панімаш // Слух : [онлайн-журнал]. – 2021. – 7 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 08.07.2021.
<https://slukh.media/texts/the-most-fest/>.

Про фестиваль The Most Fest, який відбувся за підтримки Агентства США з міжнародного розвитку (USAID) у покинутій промзоні м. Костянтинівки (Донецька обл.)¹.

Історія культури

16. Трембіцький, Анатолій. «Український клуб» і «Просвіта» в Кам'янці-Подільському [Хмельницька обл.] [Електронний ресурс] / Анатолій Трембіцький ; інтерв'ю записала Ю. Лискун // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 8–14 лип. (№ 27). – С. 4. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.07.2021.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/07/27-1131-8-14-lypnia-2021.pdf>.

Історик, автор книги «Діяльність «Українського клубу» в Кам'янці-Подільському (1919–1920 рр.)» про історію заснування та діяльність організації.

Краєзнавство

17. Бовкун, Сергій. А палац іще стоїть... : видано унікальну книгу про історичне селище Червоне / Сергій Бовкун // Житомирщина. – 2021. – 2 лип. (№ 42). – С. 4.

Про вихід у світ видання «Червоне. З історії містечка» краєзнавця Г. Мокрицького.

18. Гаврилович, Іван. Послання в майбутнє. В ОУНБ ім. І. Франка презентували масштабне видання про с. Задубрівці на Снятинщині [Електронний ресурс] / Іван Гаврилович // Галичина : [інтернет-версія]. – 2021. – 10 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.07.2021.

<https://galychyna.if.ua/analytic/poslannya-v-maybutnye-v-ounb-im-i-franka-prezentovali-masshtabne-vidannya-pro-s-zadubrivtsi-na-snyatinshhini/>.

Презентація краєзнавчого видання А. Королька та М. Косила «Уклін Вам, Задубрівці» (вид-во «Друк АРТ», 2021) в Івано-Франківській ОУНБ ім. І. Франка.

19. Микицей, Марія. У спадок новим поколінням – презентували книжку «Підлісся – моє рідне село, моя мала Батьківщина» Федора Чорноуса [у с. Підлісся Загвиздянської сільської територіальної громади (Івано-Франківська обл.)] [Електронний ресурс] / Марія Микицей // Галичина : [інтернет-версія]. – 2021. – 14 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.07.2021.

<https://galychyna.if.ua/analytic/u-spadok-novim-pokolinniam-prezentovali-knizhku-pidlissya-moye-ridne-selo-moya-mala-batkivshhina-fedora-chornousa/>.

Див. № 65.

¹ Див. також: Пилипенко, Софія. Як фестиваль The Most Fest створює простір для міських перевтілень [Електронний ресурс] / Софія Пилипенко // Korydor : [онлайн-]журн. про сучасну культуру. 2021. 19 лип. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 26.07.2021. <http://www.korydor.in.ua/ua/stories/iak-festyval-the-most-fest-stvoriue-prostir-dlia-miskykh-perevtilen.html>.

Благодійництво, меценатство, спонсорство

20. Кіч, Тамара. У Пархомівському музеї з'явилася картина Івана Марчука [Електронний ресурс] : знаменитий український художник [народний художник України] Іван Марчук подарував Пархомівському художньому музею ім. П. Ф. Луньова, що в Краснокутській громаді на Харківщині, власну картину / Тамара Кіч // Слобід. край : [інтернет-версія]. – 2021. – 26 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 27.07.2021.
<https://www.slk.kh.ua/news/oblast-online/u-parhomivskomu-muzei-zavilasa-kartina-ivana-marcuka.html>.

21. Масловська, Світлана. Просвітницька «Благодійна Буковина» викликала фурор в учасників імпрези [Електронний ресурс] / Світлана Масловська // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 1–7 лип. (№ 26). – С. 3. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.07.2021.
<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/07/26-1130-1-7-lypnia-2021.pdf>.

Про церемонію вручення відзнак у різних номінаціях благодійникам, меценатам і волонтерам-просвітянам – переможцям регіонального етапу Нац. конкурсу «Благодійна Україна» – у м. Заставні (Чернівецька обл.).

22. Фестиваль [нескореної нації] «Холодний Яр» [м. Суботів, Черкаська обл.] зібрав понад 100 тис. грн для добровольців, які захищають Україну [Електронний ресурс] : [про благодійну складову фестивалю, а також його учасників і хід] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2021. – 7 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.07.2021.
<https://litgazeta.com.ua/news/festyval-kholodnyj-iar-zibrav-ponad-100-tys-hrn-dlia-dobrovoltsiv-iaki-zakhyshchaiut-ukrainu/>.

Соціальні культурно-мистецькі проекти та ініціативи

Культура та мистецтво для людей з інвалідністю

23. Бліндюк, Марія. Жестова мова в контексті культури України – на прикладі проєкту «Поміж нас» [цикл відеонovel із поезією українських поетів ХХ ст. жестовою мовою, режисерка-постановниця К. Тушдер] [Електронний ресурс] / Марія Бліндюк // Суспільне Новини : [сайт]. – 2021. – 27 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозаписи. – Дата звернення: 30.07.2021.
<https://suspilne.media/150886-zestova-mova-v-konteksti-kulturi-ukraini-na-prikladi-proektu-pomiz-nas/>.

НАЦІОНАЛЬНІ ПИТАННЯ КУЛЬТУРИ. МОВНІ ПИТАННЯ. ВІДНОВЛЕННЯ ТА ЗБЕРЕЖЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ПАМ'ЯТІ

24. Бібліотеки обернуться на центри розвитку української мови [Електронний ресурс] // Літ. Україна : [інтернет-версія]. – 2021. – 5 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.07.2021.
<https://litukraina.com.ua/2021/07/05/biblioteki-obernutsja-na-centri-rozvitku-ukrainskoi-movi/>

Про підписання президенткою Укр. бібліотечної асоціації О. Бруй та головою Нац. комісії зі стандартів державної мови О. Демською меморандуму про співпрацю, відповідно до якого бібліотеки опікуватимуться популяризацією української мови.

25. Ліцкевич, Ольга. Як реагують на мовний закон культурні установи та чи заговорить українською [студія] «Квартал [95]» [Електронний ресурс] / Ольга Ліцкевич // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 16 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.07.2021.

<https://suspihne.media/148001-ak-reaguut-na-movnij-zakon-kulturni-ustanovi-ta-ci-zagovorit-ukrainskou-kvartal/>.

26. Марусик, Тарас. Бастіон державності і мови. Конституція України витримує наскоки руйнівників [Електронний ресурс] / Тарас Марусик // Портал мовної політики : [сайт]. – 2021. – 14 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.07.2021.

<https://language-policy.info/2021/07/bastion-derzhavnosti-i-movy-konstytutsiya-ukrajiny-vytrymuje-naskoky-rujnivnykiv/>.

Експерт з питань мовної політики про сучасну мовну ситуацію в країні.

27. Масенко, Лариса. Українська мова в культурному просторі держави. Протистояння триває [Електронний ресурс] / Лариса Масенко // Радіо свобода : [сайт]. – 2021. – 11 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 12.07.2021.

<https://www.radiosvoboda.org/a/ukrayinska-mova-i-russkiy-mir/31349956.html>¹

28. Фаріон, Ірина. Протианглізм від Ірини Фаріон [Електронний ресурс] / Ірина Фаріон // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 1–7 лип. (№ 26). – С. 5; 8–14 лип. (№ 27). – С. 5; 15–21 лип. (№ 28). – С. 5. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.07.2021.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/07/26-1130-1-7-lypnia-2021.pdf>.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/07/27-1131-8-14-lypnia-2021.pdf>.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/07/28-1132-15-21-lypnia-2021.pdf>.

29. Філіпчук, Георгій. Український поступ поза фарисейством [Електронний ресурс] / Георгій Філіпчук // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 15–21 лип. (№ 28). – С. 2–3. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.07.2021.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/07/28-1132-15-21-lypnia-2021.pdf>.

Про сучасну мовну ситуацію в Україні.

Див. № 100, 120.

Мовна політика держави

30. Кремінь, Тарас. Тарас Кремінь: «Боротьба за українську книжку – це також боротьба за українську мову, Конституцію й державу» [Електронний ресурс] / Тарас Кремінь ; [спілкувався] Р. Малко // Укр. тиждень : [інтернет-

¹ Див. також: В'ятрович, Володимир. Чергова атака: «Слуги» знову хочуть вивести телебачення з-під дії Закону про мову [Електронний ресурс] / Володимир В'ятрович // Укр. правда. Блоги : [інтернет-платформа]. 2021. 12 лип. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення : 13.07.2021. <https://blogs.pravda.com.ua/authors/viatrovych/60ec16c7de730/>.

журнал]. – 2021. – 16 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.07.2021.

<https://tyzhden.ua/Society/252406>.

Уповноважений із захисту державної мови про рік своєї роботи на посаді, як відбувається імплементація Закону про мову, участь в акції на підтримку української книжки в рамках ініціативи «Українська книжкова революція»¹.

31. Малко, Роман. Мовна облога [Електронний ресурс]: як «слуги народу» намагаються зупинити українізацію / Роман Малко // Укр. тиждень : [інтернет-журнал]. – 2021. – 10 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 12.07.2021.

<https://tyzhden.ua/Politics/252337>.

32. Марусик, Тарас. Рішення КСУ і нова атака на мовний закон. Влада злякалася акції «Міняю мову на рублів?» [Електронний ресурс] / Тарас Марусик // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 22–28 лип. (№ 29). – С. 9. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.07.2021.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/07/29-1133-22-28-lypnia-2021.pdf>.

Наведено коротко зміст рішення щодо відповідності Конституції України Закону «Про забезпечення функціонування української мови як державної», а також про намагання деяких депутатських груп відтермінувати введення в дію певних норм закону.

33. Мовний омбудсмен [Тарас] Кремінь проти скорочення екзаменаторів на іспиті з володіння українською держслужбовцями [Електронний ресурс] : Уряд підтримав проєкт постанови про скорочення апарату Нацкомісії зі стандартів державної мови на 20% // Дзеркало тижня. Україна : [інтернет-версія]. – 2021. – 8 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.07.2021.

<https://zn.ua/ukr/UKRAINE/movnij-ombudsmen-kremin-proti-skorochennja-ekzamenatoriv-na-ispiti-z-volodinnja-ukrajinskoji-derzhsluzhbovtjsami.html>

34. Українська в театрах, кіно та на телебаченні: набули чинності нові положення закону про мову [«Про забезпечення функціонування української мови як державної»] [Електронний ресурс] : вони стосуються насамперед сфери культури // LB.ua : [сайт]. – 2021. – 16 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 16.07.2021.

https://lb.ua/society/2021/07/16/489397_ukrainska_teatrah_kino.html².

35. Хорошак, Катерина. Іспити на знання мови та розважальні заходи українською: мовний омбудсмен [Тарас Кремінь] розповів, що зміниться з 16 липня [згідно із Законом України «Про забезпечення функціонування української мови як державної»] [Електронний ресурс] / Катерина Хорошак //

¹ Див. також: Кремінь, Тарас. Нам конче необхідно відвойовувати незаконно анексоване книжкове, поліграфічне, інтелектуальне середовище [Електронний ресурс] / Тарас Кремінь // LB.ua : [сайт]. 2021. 20 лип. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.07.2021.

https://lb.ua/blog/taras_kremin/489798_konche_neobhidno_vidvoyovuvati.html.

² Див. також: Мовний закон: культурна сфера переходить на українську [Електронний ресурс] : 16 липня розпочинається новий етап втілення норм закону «Про забезпечення функціонування української мови як державної» // Високий Замок : [інтернет-версія]. 2021. 16 лип. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 19.07.2021. <https://www.wz.lviv.ua/article/439015-turyzm-kino-i-ne-tilky-nabuly-chynnosti-novi-normy-movnoho-zakonu>.

Укр. правда : [інтернет-видання]. – 2021. – 30 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 01.07.2021.
<https://life.pravda.com.ua/society/2021/06/30/245296/>.

Декомунізація

36. Центральні скульптури львівського Монумента Слави перенесуть до музею [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2021. – 22 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.07.2021.
<https://www.ukrinform.ua/rubric-regions/3285514-centralni-skulpturi-lvivskogo-monumenta-slavi-perenesut-do-muzeu.html>.

Про демонтаж центральних скульптур Монумента Слави та подальше їх переміщення до Меморіального музею тоталітарних режимів «Територія терору» (м. Львів).

Літературні та мистецькі заходи

37. Пузина, Наталя. Тут пахнуть чебрець, м'ята, васильки... [Електронний ресурс] / Наталя Пузина // Зоря Полтавщини : [інтернет-версія]. – 2021. – 5 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.07.2021.
<http://zorya.poltava.ua/tut-pahnut-chebrec-m-jata-vasilki/>.

Враження від літературно-мистецького заходу «Зелене свято Гончарового дитинства» у Літературно-меморіальному музеї-садибі Олеся Гончара (с. Суха, Кобеляцький р-н, Полтавська обл.).

Персоналії діячів української культури

38. Малкович, Іван. «Росіяни перебирають собі все найкраще» [Електронний ресурс] : [інтерв'ю] / Іван Малкович // Zaxid.net : [інтернет-видання]. – 2021. – 20 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.07.2021.
https://zaxid.net/rosiyani_perebirayut_sobi_vse_naykrashhe_n1522778.

Письменник, видавець про Київ 1980-х, першу зустріч зі спецслужбами, українські казки в Росії, ставлення українців до читання та книг впродовж останніх 20 років.

39. Фінберг, Леонід. «Це було революційно». Інтерв'ю про значущість Івана Дзюби для української культури [Електронний ресурс] : [до 90-річчя від дня народження] / Леонід Фінберг, Сергій Тримбач, Мирослав Маринович ; [спілкувалася] О. Гусейнова // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 28 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.07.2021.
<https://suspihne.media/151197-ce-bulo-revolucijno-intervu-pro-znacushist-ivana-dzubi-dla-ukrainskoi-kulturi/>.

Дослідник культури, головний редактор видавництва «Дух і Літера», а також кінокритик і правозахисник про те, ким для української культури став

літературознавець, науковець, громадський діяч Герой України І. Дзюба.
Інтерв'ю на «Радіо Культура».

ШЕВЧЕНКІАНА

40. Мельниченко, Володимир. Щоденник Тараса Шевченка у призабутих оцінках із минулих століть [Електронний ресурс] : [стаття підготовлена у межах авторського проєкту «Подробиці Шевченкового життя»] / Володимир Мельниченко // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 15–21 лип. (№ 28). – С. 12–13. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.07.2021.
<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/07/28-1132-15-21-lypnia-2021.pdf>.

Національна премія України ім. Тараса Шевченка

Див. № 82.

Присудження премій у галузі культури

41. Гаврилович, Іван. «Чиколядовий капелюх» – для найкращих гумористів. В Івано-Франківську представили премію ім. «Вічного Павла» та назвали її першого лауреата [Електронний ресурс] / Іван Гаврилович // Галичина : [інтернет-версія]. – 2021. – 22 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.07.2021.

<https://galychyna.if.ua/analytic/chikolyadoviy-kapelyuh-dlya-naykrashhih-gumoristiv-v-ivano-frankivsku-predstavili-premiyu-im-vichnogo-pavla-ta-nazvali-yiyi-pershogo-lavreata/>.

Про хід презентації в Івано-Франківській ОУНБ Літературної премії ім. П. Добрянського «Чоколядовий капелюх» та її першого лауреата І. Чепіля – артиста розмовного жанру Івано-Франківської обл. філармонії ім. І. Маланюк.

42. Гудыма, Марія. «Аджарские тётушки» получили премию Бабеля [Електронний ресурс] / Марія Гудыма // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2020. – 15 июля. (№ 77–78). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.07.2021.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/46644.php>.

Про лауреатів V Одеської міжнародної премії ім. І. Бабеля та церемонію їх нагородження в Золотій залі Одеського літературного музею.

43. Ліцкевич, Ольга. Поетична збірка [«Новий правопис»] Сергія Жадана отримала [літературну] премію Дерека Волкотта [The Derek Walcott Prize for Poetry (США)] [Електронний ресурс] / Ольга Ліцкевич // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 7 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.07.2021.

<https://suspilne.media/145390-poeticna-zbirka-sergia-zadana-otrimala-premiu-dereka-volkotta/>.

44. На Вінниччині назвали лауреатів [літературної] премії імені Михайла Стельмаха [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2021. – 6 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.07.2021.

<https://litgazeta.com.ua/news/na-vinnychchyni-nazvaly-laureativ-premii-imeni-mykhajla-stelmakha/>.

45. Названі лауреати Державної премії імені Івана Франка у галузі інформаційної діяльності [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2021. – 2 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.07.2021.

<https://litgazeta.com.ua/news/nazvani-laureaty-derzhavnoi-premii-imeni-ivana-franka-u-haluzi-informatsijnoi-diialnosti/>.

46. [Поет Ігор Павлюк] Став лавреатом Швейцарської літературної премії [Електронний ресурс] // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 15–21 лип. (№ 28). – С. 10. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.07.2021.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/07/28-1132-15-21-lypnia-2021.pdf>.

47. Сокальська, Юлія. У пам'ять про відомого земляка / Юлія Сокальська // Житомирщина. – 2021. – 13 лип. (№ 45). – С. 6.

Про лауреатів Всеукраїнської премії ім. І. Огієнка та підсумки Всеукраїнського фестивалю-конкурсу української національно-патріотичної та духовної пісні «Огієнкові дзвони» у м. Брусиліві (Житомирська обл.).

48. Стали відомі лауреати Міжнародної літературної премії імені Олега Ольжича за 2021 рік [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2021. – 17 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.07.2021.

<https://litgazeta.com.ua/news/staly-vidomi-laureaty-mizhnarodnoi-literaturnoi-premii-imeni-oleha-olzhycha-za-2021-rik/>.

49. Терещенко, Тетяна. Кобзаря вшановано, дипломи вручено [Електронний ресурс] / Тетяна Терещенко // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 1–7 лип. (№ 26). – С. 9. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.07.2021.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/07/26-1130-1-7-lypnia-2021.pdf>.

Про лауреатів премії «В своїй хаті й своя правда, і сила, і воля» Всеукраїнського благодійного культурно-наукового фонду Т. Шевченка 2021 року та заходи зі вшанування Кобзаря у Шевченківському нац. заповіднику в м. Каневі (Черкаська обл.).

Див. № 58/, 65, 118.

Культура етносів України. Діяльність національно-культурних товариств (об'єднань)

Див. № 121, 183, 215.

Фестивалі, свята національних культур

50. Ярмолук, Анжела. У Фастові [Київська обл.] відбувся Фестиваль кримськотатарської культури «Qırımğa hoş keldiniz! Ласкаво просимо до Криму!» [Електронний ресурс] : [про учасників і враження від фестивалю] /

Анжела Ярмолук // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 8–14 лип. (№ 27). – С. 1. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.07.2021. <http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/07/27-1131-8-14-lypnia-2021.pdf>.

Українці за кордоном. Культура українського зарубіжжя

51. Карпа, Ірена. «Було таке, що книжку скуповувало все Яремче. Аби подивитися, чи не написала Карпа про їхніх сусідів» [Електронний ресурс] : відверта розмова з відомою письменницею [телеведучою, співачкою] Іреною Карпою – про творчість, виховання дітей, життя у Парижі і родину / Ірена Карпа ; [спілкувалася] Л. Пуляєва // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2021. – 15 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.07.2021.

<https://www.wz.lviv.ua/interview/438924-bulo-take-shcho-knyzhku-skupovuvalo-vse-yaremche-aby-podyvytysia-chy-ne-napysala-karpa-pro-ikhnikh-susidiv>.

52. Українська громада Хорватії організувала літню школу української мови та культури [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2021. – 15 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 15.07.2021.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3281114-ukrainska-gromada-horvatii-organizuvala-litnu-skolu-ukrainskoi-movi-ta-kulturi.html>.

53. У Польщі провели щорічний етнографічний фестиваль «Лемківська ватра» [Електронний ресурс] : [про хід і програму фестивалю] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2021. – 19 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.07.2021.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3283147-u-polsi-vidbuvsja-soricnij-etnograficnij-festival-lemkivska-vatra.html>.

54. У Польщі [м. Бельсько-Бяла] відбувся український концерт «Від Яна до Івана» [Електронний ресурс] : [про учасників концерту] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2021. – 7 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 07.07.2021.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3276393-u-polsi-vidbuvsja-ukrainskij-koncert-vid-ana-do-ivana.html>.

55. У Румунії діаспора організувала Дні української культури [Електронний ресурс] : [про учасників і програму свята, організованого Бухарестською філією Союзу українців Румунії] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2021. – 6 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 07.07.2021.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3275879-u-rumunii-diaspora-organizuvala-dni-ukrainskoi-kulturi.html>.

56. У США діаспора створила етнокалендар з автентичними українськими вишиванками [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2021. – 30 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 01.07.2021.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3272727-u-ssa-diaspora-stvorila-etnokalendar-z-avtenticnimi-ukrainskimi-visivankami.html>.

Див. № 5, 7, 209.

ОРГАНІЗАЦІЯ І УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ КУЛЬТУРИ

Децентралізація в галузі

57. Як Опішнянська громада [Полтавська обл.] розвиває українські традиційні ремесла [Електронний ресурс] // Децентралізація : [портал]. – 2021. – 9 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.07.2021.

<https://decentralization.gov.ua/news/13754?page=5>.

Див. № 59.

Регіональна культурна політика, культурно-мистецьке життя громад

58. Батурін, Олег. У Каховці [Херсонська обл.] започаткували премію [з літератури, краєзнавства та мистецтв] імені Михайла Жука [Електронний ресурс] / Олег Батурін // Новий день : [інтернет-видання]. – 2021. – 30 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.07.2021.

<https://newday.kherson.ua/u-кахovci-zapochatkuvali-premiju-imeni-mihajla-zhuka/>.

59. Грабовська, Неля. Туристичні маршрути Івано-Франківщини [Електронний ресурс] / Неля Грабовська // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 15–21 лип. (№ 28). – С. 15. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.07.2021.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/07/28-1132-15-21-lypnia-2021.pdf>.

Враження від відвідання с. Космач під час прес-туру туристичними маршрутами Прикарпаття, а також про можливості та перспективи розвитку регіональних ОТГ.

60. Житомирщина відзначає 175-ту річницю від дня народження [вченого, мандрівника] Миколи Миклухо-Маклая (фото) [Електронний ресурс] : [про заходи] / [Житомир. облрада] // Житомир.today : [портал]. – 2021. – 16 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.07.2021.

http://zhitomir.today/news/culture/zhitomirshchina_vidznachaie_175_tu_richnitsyu_v_id_dnya_narodzhennya_mikoli_mikluho_maklaya_foto-id44490.html.

61. Замишляєв, Віктор. Про роботу закладів культури та бібліотек у карантин, місцеві пам'ятки культури, розвиток локального туризму та літні фестивалі розповів Віктор Замишляєв, начальник відділу культури, туризму та релігії в Ямпільській територіальній громаді [Вінницька обл.] [Електронний ресурс] / Віктор Замишляєв ; [записала] Вікторія Мельник // Вінниччина : [інтернет-версія]. – 2021. – 8 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.07.2021.

<http://vinnichina.info/2021/07/07/про-роботу-закладів-культури-та-біблі/>.

62. Київрада постановила демонтувати пам'ятник на честь дружби Києва та Москви [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. – 2021. – 8 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.07.2021.

<https://novynarnia.com/2021/07/08/msk-demontage/>.

63. Літня імунізація мистецтвом (не) завершується [Електронний ресурс] // Культура. Новини культури України : [сайт]. – 2021. – 30 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 01.07.2021.

<https://cultua.media/culture/actual-novini/litnia-imunizatsiia-mystetstvom-ne-zavershuietsia/>.

Підсумки проекту «Art Resistentia», спрямованого на підтримку львівських митців під час карантину.

64. Львів вшанував поета Олега Ольжича [Електронний ресурс] : із нагоди відзначення 114-ї річниці від дня народження українського поета, археолога, політичного діяча Олега Ольжича [1907–1944] сьогодні, 21 липня, у Львові відбулося урочисте вшанування його пам'яті // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2021. – 21 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.07.2021.

<https://www.wz.lviv.ua/news/439312-lviv-vshanuvav-poeta-oleha-olzhycha>.

65. Посічанський, Михайло. Перші медалі «Берегиня роду» отримали хмелівчанки [Електронний ресурс] / Михайло Посічанський // Галичина : [інтернет-версія]. – 2021. – 2 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.07.2021.

<https://galychyna.if.ua/analytic/pershi-medali-bereginya-rodu-otrimali-hmelivchanki/>.

Про урочистості у с. Хмелівці (Тернопільська обл.), зокрема: відкриття меморіальної дошки народознавцю, письменнику, видавцю В. Скуратівському (1939–2005), церемонію нагородження лауреатів обласної краєзнавчої премії ім. Є. Паранюка та вручення відзнаки «Берегиня роду», заснованої Товариством письменників і журналістів ім. І. Франка.

66. Ричков, Микола. І гончарство, і пісня, і спорт... / Микола Ричков ; підготував Ю. Сегеда // Вінниччина. – 2021. – 14 лип. (№ 28). – С. 5.

Начальник відділу культури, молоді та спорту Гайсинської міськради (Вінницька обл.) заслужений працівник культури України про підсумки роботи закладів культури у I півріччі 2021 р.

67. У мистецькій резиденції на Чернігівщині готуються до першої вистави [Електронний ресурс] // Літ. Україна : [інтернет-версія]. – 2021. – 15 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.07.2021.

<https://litukraina.com.ua/2021/07/15/u-misteckij-rezidencii-na-chernigivshhini-gotujutsja-do-pershoi-vistavi/>.

Про заснування кінорежисером І. Сауткіним культурної резиденції у с. Жовідь (Сновський р-н, Чернігівська обл.) та майбутній показ вистави «Птахи» театральним колективом із Закарпаття.

68. У Сумах планують створити Мистецький центр на базі історичної будівлі на Троїцькій [Електронний ресурс] // SumyToday : [портал]. – 2021. – 8 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.07.2021.

<https://sumy.today/news/culture/20546-u-sumakh-planuiut-stvoryty-mystetskyi-tsentr-na-bazi-istorychnoi-budivli-na-troitskii.html>.

Проведення виїзної установчої наради за участі представників структурних підрозділів Сумської місьради, творчої інтелігенції та міського голови О. Лисенка щодо створення Мистецького центру на базі історичної будівлі КНП «Дитяча клінічна лікарня Святої Зінаїди».

69. «Хочемо заявити про себе як про туристичне містечко»: як фестивалили в Олиці [Електронний ресурс] // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2021. – 1 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.07.2021. <https://www.volynnews.com/news/all/khochemo-zaiavyty-pro-sebe-iak-pro-turystychne-mistechko-iak-festyvalyly/>.

Про хід та учасників фестивалю «Олицька Переберія» у смт Олика (Волинська обл.) та його значення для розвитку селища.

Див. № 175.

Фінансова діяльність, матеріально-технічне забезпечення

70. Віргуш, Наталія. Цифровізація сільських бібліотек [Електронний ресурс] / Наталія Віргуш // Черкас. край : [портал]. – 2021. – 14 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.07.2021.

<http://www.kray.ck.ua/suspilstvo/osvita/item/23740-tsifrovizatsiya-silskih-bibliotek#.YPHqX4smyHs>.

Про передання 150 комп'ютерів бібліотекам Черкаської обл. у рамках проекту «Дія. Цифрова освіта» Міністерства цифрової трансформації.

71. Іванчук, Тетяна. Заповідники та музеї Київської області: чого бідні – бо дурні, чого дурні – бо бідні [Електронний ресурс] / Тетяна Іванчук // Моя Київщина : [портал]. – 2021. – 5 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.07.2021.

<https://mykyivregion.com.ua/analytics/kiyivska-oblast-cogo-bidni-bo-durni-cogo-durni-bo-bidni>.

Про заклади культури Київської обл., проблеми в роботі та матеріально-технічний стан.

72. Павлова, Лиза. Музей Онацького задыхается от плесени [Електронний ресурс] / Лиза Павлова // Ваш шанс : обществ.-деловой еженедельник : [інтернет-версія]. – 2021. – 7 июля. (№ 27). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.07.2021.

<http://www.shans.com.ua/?m=nr&id=82698&in=850>.

Про незадовільний стан пам'ятки архітектури місцевого значення – Сумського обл. худож. музею ім. Н. Онацького та проблеми з виділенням коштів на конструкцію будівлі.

73. Пилипчук, Тетяна. Харківський літмузей почнуть реконструювати 2022 року [Електронний ресурс] : [інтерв'ю] / Тетяна Пилипчук // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2021. – 7 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 08.07.2021.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-tourism/3276849-harkivskij-litmuzej-pocnut-rekonstruuvati-2022-roku.html>.

Заступниця директора з розвитку Харківського літературного музею про заплановану реконструкцію закладу, а також його історію та експонати.

74. Реконструкцію «Кургану Єдності» на Хортиці [у Національному заповіднику «Хортиця», м. Запоріжжя] закінчать до Дня Незалежності [за програмою «Велике будівництво»] [Електронний ресурс] // Укрінформ :

[інтернет-платформа]. – 2021. – 22 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.07.2021.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-tourism/3285526-rekonstrukciu-kurganu-ednosti-na-hortici-zakincat-do-dna-nezaleznosti.html>.

75. Ясінська, Оксана. Коломийську «Писанку» осучаснять / Оксана Ясінська // Галичина. – 2021. – 23–29 лип. (№ 30). – С. 16.

Про початок реалізації проєкту «Оновлення й модернізація експозиції Музею писанкового розпису у м. Коломиї – філії Нац. музею народного мистецтва Гуцульщини та Покуття ім. Й. Кобринського» у межах партнерської програми «Культура. Туризм. Регіони» Укр. культурного фонду, Програми USAID «Конкурентноспроможна економіка України» та Державного агентства розвитку туризму.

Див. № 83, 151, 179.

Правові питання галузі

76. [Галицький районний] Суд [Львова] відсторонив від посади львівського пам'яткоохоронця Василя Петрика [Електронний ресурс] : начальникові управління охорони культурної спадщини ЛОДА інкримінують привласнення 1 млн грн з бюджету // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2021. – 6 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.07.2021.

<https://www.wz.lviv.ua/news/438423-sud-vidstoronyv-vid-posady-lvivskoho-pamiatkookhorontsia-vasylia-petryka>¹.

77. Данилюк, Наталія. Закон «Про корінні народи»: про що він, чому спалахнув скандал і чи справді образили росіян [Електронний ресурс] / Наталія Данилюк // Детектор медіа : [інтернет-видання]. – 2021. – 16 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 19.07.2021.

<https://ms.detector.media/manipulyatsii/post/27786/2021-07-16-zakon-pro-korinni-narody-pro-shcho-vin-chomu-spalakhnuv-skandal-i-chy-spravdi-obrazyly-rosiyan/>².

78. Мієнко, В'ячеслав. Як США оцінює захист авторських прав в Україні у 2021 році [Електронний ресурс] / В'ячеслав Мієнко // Детектор медіа : [інтернет-видання]. – 2021. – 12 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 13.07.2021.

<https://detector.media/rinok/article/190023/2021-07-12-yak-ssha-otsinyuie-zakhyst-avtorskykh-prav-v-ukraini-u-2021-rotsi/>.

79. На Миколаївщині скасовано визнання російської мови регіональною [Електронний ресурс] // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2021. – 13 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.07.2021.

¹ Див. також: Фаріон, Іван. Захисника «Миколаївської фортеці» [пам'ятки культури – комплексу австрійських оборонних споруд часів Першої світової війни] відсторонили з посади [Електронний ресурс] : Львівська обласна рада заслухає і дасть оцінку особі, яка дала правоохоронцям «компромат» на Василя Петрика / Іван Фаріон // Високий Замок : [інтернет-версія]. 2021. 7 лип. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.07.2021. <https://www.wz.lviv.ua/news/438477-zakhysnyka-mykolaivskoi-fortetsi-vidstoronyly-z-posady>

² Див. також: [Верховна] Рада [України] ухвалила законопроект про корінні народи [№ 5506], який Путін називав «зброєю проти росіян» [Електронний ресурс] : документ закріплює кримських татар, караїмів і кримчаків як корінні народи України // LB.ua : [сайт]. 2021. 1 лип. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення : 02.07.2021.

https://lb.ua/news/2021/07/01/488298_rada_uhvalila_zakonoproiekt_pro.html

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/158822/>.

Про скасування Окружним адміністративним судом м. Миколаєва рішення міської ради про надання російській статусу регіональної мови.

80. Тесленко, Ліна. Конституційний, а не дискримінаційний: КСУ підтримав закон про мову [Електронний ресурс] / Ліна Тесленко // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2021. – 16 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.07.2021.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/3749/188/158878/>.

Про визнання конституційним Закону «Про забезпечення функціонування української мови як державної» Конституційним Судом України¹.

81. Червоткіна, Ілона. Як побороти книжкове піратство: якщо ви читач – читайте, якщо покупець – платіть [Електронний ресурс] / Ілона Червоткіна // Читомо: культура читання і мистецтво книговидавання : [портал]. – 2021. – 22 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.07.2021.

<https://chytomo.com/iak-poboroty-knyzhkove-piratstvo-iakshcho-vy-chytach-chytajte-iakshcho-pokupets-platit/>.

Наведено думки учасників дискусії «Книжкове піратство і як із ним боротися», що відбулася у рамках Міжнародного фестивалю «Книжковий Арсенал» (м. Київ).

Нормативно-правове забезпечення галузі

82. Україна. Президент (2019 – ; В. О. Зеленський). Питання Національної премії України імені Тараса Шевченка [Електронний ресурс] : Указ [від] 14 лип. 2021 р. № 293/2021 // Президент України : [офіційне інтернет-представництво]. – 2021. – 14 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 19.07.2021.

<https://www.president.gov.ua/documents/2932021-39389>².

83. Прийнято Закон «Про внесення змін до Закону України «Про Державний бюджет України на 2021 рік» щодо спрямування коштів на ремонтно-реставраційні роботи пам'яток культурної спадщини» [Електронний ресурс] // Голос України : [інтернет-версія]. – 2021. – 15 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 16.07.2021.

<http://www.golos.com.ua/news/139369>.

Див. № 132.

¹ Див. також: Конституційний Суд [України] визнав конституційним закон про мову [«Про забезпечення функціонування української мови як державної»] [Електронний ресурс] // Детектор медіа : [інтернет-видання]. 2021. 14 лип. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення : 15.07.2021. <https://detector.media/community/article/190127/2021-07-14-konstytutsiynyy-sud-vyznav-konstytutsiynym-zakon-pro-movu/>

² Див. також: До номінацій Шевченківської премії додали літературознавство і мистецтвознавство [Електронний ресурс] // Читомо: культура читання і мистецтво книговидавання : [портал]. 2021. 16 лип. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення : 19.07.2021. <https://chytomo.com/do-nominatsij-shevchenkivskoi-premii-dodaly-literaturoznnavstvo-i-mystetstvoznnavstvo/>

Освіта. Кадри

84. Горбань, Юрій. Національні програми інформаційної грамотності: досвід країн Південно-Східної Азії і України [Електронний ресурс] / Юрій Горбань, Олена Скаченко // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2021. – № 2. – С. 91–101. – Назва з екрана. – Текст. дані. – Дата звернення: 13.07.2021.

http://bv.nbuv.gov.ua/cgi-bin/bv/jrn.exe?I21DBN=LINK&P21DBN=bv&Z21ID=&-S21REF=10&S21CNR=20&S21STN=1&S21FMT=ASP_meta&C21COM=S&2_S21P03=FILA=&2_S21STR=bv_2021_2_11.

Проаналізовано результати національного проєкту «Дія. Цифрова освіта», виявлено схожі та унікальні елементи порівняно з програмами з інформаційної грамотності країн Південно-Східної Азії (Малайзія, Сінгапур).

85. Худзик, Євген. «Нам би хотілось закрутити всю Україну на цій осі» [Електронний ресурс] / Євген Худзик; [розмовляла] К. Сліпченко // Zaxid.net : [інтернет-видання]. – 2021. – 29 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.07.2021.

https://zaxid.net/nam_bi_hotilos_zakrutiti_vsyu_ukrayinu_na_tsiy_osi_n1523278.

Керівник Шкільного театру Укр. католицького університету «На Симонових стовпах» (м. Львів) про проєкт «Вісь Сковороди», що передбачає акторську та музичну лабораторії з дослідження притчі Г. Сковороди «Убогий жайворонок» і барокових піснеспівів, особливості дослідження духовності театральними засобами, реалізацію проєкту.

Див. № 178.

Навчальні заклади культури

(спеціалізовані школи, училища, вищі заклади освіти)

86. Касьян, Владислав. Маркетинг некомерційних суб'єктів: імплементація до змісту підготовки за спеціальністю 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа» [Електронний ресурс] / Владислав Касьян // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2021. – № 2. – С. 80–90. – Назва з екрана. – Текст. дані. – Дата звернення: 13.07.2021.

http://bv.nbuv.gov.ua/cgi-bin/bv/jrn.exe?I21DBN=LINK&P21DBN=bv&Z21ID=&-S21REF=10&S21CNR=20&S21STN=1&S21FMT=ASP_meta&C21COM=S&2_S21P03=FILA=&2_S21STR=bv_2021_2_10.

Обґрунтовано доцільність імплементації дисципліни «Маркетинг некомерційних суб'єктів» до змісту освіти за спеціальністю 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа».

Початкова мистецька освіта

87. «Волинські забавлянки» перемогли на конкурсі, залишивши позаду 90 учасників [Електронний ресурс] // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2021. – 1 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.07.2021.

<https://www.volyn.com.ua/news/186589-volynski-zabavlianky-peremohly-na-konkursi-zalyshyvshy-pozadu-90-uchasnykiv>.

Про перемогу фольклорного колективу «Волинські забавлянки» Луцької ДМШ № 2 у Міжнародному конкурсі-фестивалі «Слов'янський вінець» у містах Албени та Кранево (Болгарія).

88. Олійник, Леся. Підсумки цьогорічної «Фонтанської весни» [Електронний ресурс] / Леся Олійник // Музика : [інтернет-журнал]. – 2021. – 14 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 19.07.2021.

<http://mus.art.co.ua/pidsumky-tsohorichnoi-fontanskoi-vesny/>.

Про переможців XIV Всеукраїнського фестивалю-конкурсу «Фонтанська весна» серед вихованців ДМШ та ДШМ у м. Одесі.

89. Садомська, Леся. Сміється й плаче скрипка, і в серденьку живе [Електронний ресурс] / Леся Садомська // Поділ. вісті : [інтернет-версія]. – 2021. – 15 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.07.2021.

<http://pvisti.info/culture/8346-smietsya-j-plache-skripka-i-v-serdenku-zhive>.

Про творчі здобутки учениці Дитячої музичної школи-студії при Хмельницькому муз. коледжі ім. В. Заремби С. Зульфікар.

90. Тимків, Богдан. Провісниця нової української школи. Богдан Тимків: У 90-ті роки минулого століття на хвилі національного піднесення можна було реалізовувати неймовірні ідеї, і це було дуже цікаво [Електронний ресурс] / Богдан Тимків ; [спілкувалася] М. Микицей // Галичина : [інтернет-версія]. – 2021. – 30 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.08.2021.

<https://galychyna.if.ua/analytic/provisnitsya-novoyi-ukrayinskoyi-shkoli-bogdan-timkiv-u-90-ti-roki-minulogo-stolittya-na-hvili-natsionalnogo-pidnesennya-mozhna-bulo-realizovuvati-neymovirni-ideyi-i-tse-bulo-duzhe-tsikavo/>

Професор, завідувач кафедри методики викладання образотворчого і декоративно-прикладного мистецтва та дизайну Навчально-наукового інституту мистецтв Прикарпатського нац. університету ім. В. Стефаника (м. Івано-Франківськ) заслужений діяч мистецтв України про історію створення та діяльність Галицької художньо-ремісничої школи (нині Малої академії народних ремесел).

Див. № 106.

Кадри

91. Барінова, Яна. Яна Барінова: «Мій меседж очільникам підзвітних інституцій – зміни точно будуть» [Електронний ресурс] / Яна Барінова; [інтерв'ю вели] А. Платонова, Д. Бадьйор // LB.ua : [сайт]. – 2021. – 27 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.07.2021.

https://lb.ua/culture/2021/07/27/490238_yana_barinova_miy_mesedzh_ochilnikam.html.

Новообрана директорка департаменту культури КМДА про своє професійне зростання, досвід роботи у різних культурних інституціях, нові пріоритети і механізми фінансування міської культури, ключові завдання діяльності на посаді.

92. Берковський, Владислав. Берковський: В УКФ працюють люди, з якими можна полетіти на Місяць [Електронний ресурс] / Владислав Берковський ; [записав] Вадим Карп'як // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 8 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.07.2021.

<https://suspilne.media/145898-direktor-ukf-berkovskij-v-ukf-pracuut-ludi-z-akimi-mozna-poletiti-na-misac/>.

Виконавчий директор Укр. культурного фонду про те, як зміниться робота експертів, коли буде призначено нових членів Наглядової ради та про стратегію розвитку фонду на 2022–2030 рр. Інтерв'ю в ефірі «Радіо Культура».

93. Дичук, Ольга. Коли музика – твоє покликання [Електронний ресурс] / Ольга Дичук ; спілкувалася Ю. Разанова // Вінниччина : [інтернет-версія]. – 2021. – 30 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.07.2021. <http://vinnichina.info/2021/06/30/коли-музика-твоє-покликання/>.

Домристка, викладач Могилів-Подільської мистецької школи (Вінницька обл.) про вибір професії та педагогічну діяльність.

94. Яковенко, Тетяна. Життя у вирі музики [Електронний ресурс] / Тетяна Яковенко // Вінниччина : [інтернет-версія]. – 2021. – 22 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.07.2021. <http://vinnichina.info/2021/07/22/життя-у-вирі-музики/>.

Про творчу діяльність директора Соболівської ДМШ (Вінницька обл.) Л. Белінської, роботу закладу, здобутки вихованців.

***Конкурс на посаду генерального директора
Нац. культурно-мистецького та музейного
комплексу «Мистецький арсенал» (м. Київ)***

95. Балашова, Ольга. Ольга Балашова: «У нас немає іншого шляху, ніж створювати множинні наративи» [Електронний ресурс] / Ольга Балашова, [спілкувалася] Д. Бадьйор // Korydor : [онлайн-]журн. про сучасну культуру. – 2021. – 2 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.07.2021. <http://www.korydor.in.ua/ua/stories/olha-balashova-u-nas-nemaie-inshoho-shliakhu-nizh-stvoriuvaty-mnozhynni-naratyvy.html>.

Кандидатка на посаду про своє бачення розвитку закладу.

96. Островська-Люта, Олеся. Музей сучасного мистецтва, співпраця з Лувром і завершення довгобуду: яким може бути «Мистецький арсенал» [Електронний ресурс] / Олеся Островська-Люта, Михайло Кулиняк, Наталія Заболотна ; [інтерв'ю вела] О. Біда // Громад. телебачення : [сайт]. – 2021. – 11 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.07.2021. <https://hromadske.ua/posts/muzej-suchasnogo-mistectva-spivpracya-z-luvrom-i-zavershennya-dovgobudu-yakim-mozhe-buti-mistECKij-arsenal>.

Кандидати на посаду про основні напрями роботи.

97. Фаріон, Іван. Підігравав Януковичу на скрипці... [Електронний ресурс] : керівником «Мистецького арсеналу» хочуть обрати одіозного Михайла Кулиняка / Іван Фаріон // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2021. – 7 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.07.2021. <https://www.wz.lviv.ua/article/438456-pidigravav-yanukovichu-na-skriptsii>.

Про претендента на посаду нині директора Інституту сучасного мистецтва, колишнього міністра культури України (2010–2012) М. Кулиняка.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

98. Єгорова, Анна. Три українські організації здобули гранти другого міжнародного нетворкінгу Civil Match [Електронний ресурс] : [про організаторів та переможців конкурсу] / Анна Єгорова // Детектор медіа : [інтернет-видання]. – 2021. – 6 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 07.07.2021. <https://zz.detector.media/community/texts/184418/2021-07-06-try-ukrainski-organizatsii-zdobuly-granty-drugogo-mizhnarodnogo-netvorkingu-civil-match/>.

99. Національне бюро програми ЄС «Креативна Європа» в Україні розпочинає вебінари [присвячені конкурсам нової програми ЄС «Креативна Європа» 2021–2027, зокрема конкурсу «Поширення європейських художніх робіт» підпрограми «Культура»] [Електронний ресурс] // Літ. Україна : [інтернет-версія]. – 2021. – 6 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.07.2021.

<https://litukraina.com.ua/2021/07/06/nacionalne-bjuro-programi-ies-kreativna-ievropa-v-ukraini-rozpochinaie-vebinari/>.

Див. № 10, 14, 42, 43, 48, 78, 151, 176.

Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, дні культури, конференції, конгреси, міждисциплінарні проєкти

100. Загорій, Володимир. Президент Ліги українських меценатів Володимир Загорій: «Готуймося до 22-го!» [Електронний ресурс] / Володимир Загорій ; записала С. Короненко // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 1–7 лип. (№ 26). – С. 4. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.07.2021.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/07/26-1130-1-7-lypnia-2021.pdf>.

Президент Ліги укр. меценатів про майбутнє Міжнародного конкурсу з української мови ім. П. Яцика; також йдеться про підсумки попереднього конкурсу.

101. Книжки, музика і дух спротиву: чого чекати від «Дня білоруського мистецтва» у Києві [Електронний ресурс] // Читомо: культура читання і мистецтво книговидання : [портал]. – 2021. – 9 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 12.07.2021.

<https://chytomo.com/knyzhky-muzyka-i-dukhsprotyvu-choho-chekaty-vid-dnia-biloruskoho-mystetstva-u-kyievi/>.

Про програму та учасників фестивалю «День білоруського мистецтва», що відбудеться у межах міжнародного Тижня білоруської культури¹.

102. Міжнародний поетичний фестиваль Meridian Czernowitz відбудеться 3–5 вересня 2021 року в Чернівцях [Електронний ресурс] : [про учасників та програму фестивалю] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2021. – 17 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.07.2021.

¹ Див. також: Мамонова, Ганна. На Дні білоруського мистецтва презентують антологію поетичної революції «БУМ-БАМ-ЛІТ» [Електронний ресурс] / Ганна Мамонова // Суспільне Новини : [сайт]. 2021. 1 лип. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 30.07.2021. <https://suspihne.media/143965-na-dni-biloruskogo-mistectva-prezentuut-antologiu-poeticnoi-revolucii-bum-bam-lit/>.

<https://litgazeta.com.ua/news/mizhnarodnyj-poetychnyj-festyval-meridian-czernowitz-vidbudetsia-3-5-veresnia-2021-roku-v-chernivtsiakh/>.

103. Овчаренко, Едуард. Об'єднані Шевченковим словом [Електронний ресурс] / Едуард Овчаренко // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 1–7 лип. (№ 26). – С. 7. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.07.2021.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/07/26-1130-1-7-lypnia-2021.pdf>.

Підсумки VI Міжнародного проєкту-конкурсу «Тарас Шевченко єднає народи» та нагородження переможців у Міжнародному культурному центрі «Сяйво» (м. Київ).

104. Стражник, Людмила. Вище до неба, ближче до себе [Електронний ресурс] / Людмила Стражник // Голос України : [інтернет-версія]. – 2021. – 3 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 05.07.2021.

<http://www.golos.com.ua/article/348040>.

Про учасників і хід Міжнародного форуму Центральної та Східної Європи «Via Carpatia» в Івано-Франківській обл.

***Міжнародне свято літератури та мистецтва «Лесині джерела»
у м. Новограді-Волинському (Житомирська обл.)***

105. Відбулась вистава Академічного музично-драматичного театру ім. Лесі Українки [м. Кам'янське, Дніпропетровська обл.] – «Цілую. Леся» [у Палаці культури] [Електронний ресурс] / [Новоград-Волин. міськрада] // Житомир.today : [портал]. – 2021. – 24 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.07.2021.

http://zhitomir.today/news/culture/vidbulas_vistava_akademichnogo_muzichno_dramatichnogo_teatru_im_lesi_ukrayinki_tsiluyu_lesya-id44620.html.

106. У Новограді-Волинському відбулася презентація художнього розпису «Історична ретроспектива нашого міста» (фото) [Електронний ресурс] / [Новоград-Волин. міська рада] // Житомир.today : [портал]. – 2021. – 23 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.07.2021.

http://zhitomir.today/news/culture/u_novogradi_volynskomu_vidbulasya_prezentatsiya_hudozhnogo_rozpisu_istorichna_retrospektiva_nashogo_mis-id44613.html.

Про презентацію художнього розпису «Історична ретроспектива нашого міста», виконаного викладачами та учнями образотворчого відділення Новоград-Волинської школи мистецтв.

107. У Новограді-Волинському пройде міжнародне свято літератури і мистецтв «Лесині джерела» [Електронний ресурс] : [програма] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2021. – 17 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.07.2021.

<https://litgazeta.com.ua/news/u-novohradi-volynskomu-projde-mizhnarodne-sviato-literatury-i-mystetstv-lesyni-dzherela/>.

КУЛЬТУРНО-ОСВІТНЯ РОБОТА. ДОЗВІЛЛЯ

Методи і форми культурно-дозвіллєвої роботи

Клубна робота

108. Марущак, Віра. «Я любив вас усіх, а найбільше любив Україну». Відбувся вечір пам'яті народного артиста України Назарія Яремчука [Електронний ресурс] : [про захід, організований клубом шанувальників творчості співака, що діє при Миколаївському міському будинку вчителя] / Віра Марущак // Веч. Николаев : [інтернет-версія]. – 2021. – 13 юля. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.07.2021.

<https://vn.mk.ua/ya-lyubiv-vas-usih-a-najbilshe-lyubiv-ukrayinu-vidbuvsya-vechir-pamyati-narodnogo-artista-ukrayini-nazariya-yaremchuka/>.

Дозвілля

109. Садомська, Леся. Ристалище, герої, ремісники й музики... [Електронний ресурс] / Леся Садомська // Поділ. вісті : [інтернет-версія]. – 2021. – 23 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 26.07.2021.

<http://pvisti.info/culture/8399-rystalyshche-heroi-remisnyky-i-muzyky>.

Про учасників та хід фестивалю середньовічної культури «Епоха героїв» у Держ. історико-культурному заповіднику «Межибіж» (сmt Меджибіж, Хмельницька обл.).

Див. № 69.

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ. АМАТОРСТВО

Фольклор

Див. № 87, 116, 119, 121.

Творчі звіти, конкурси, фестивалі, свята мистецтв

110. Волкова, Ганна. Глиняні вироби майстрів Полтавщини «дозрівають» у молоці й під відрами з сіном: гончарні фішки [Електронний ресурс] / Ганна Волкова// Україна молода : [інтернет-версія]. – 2021. – 6 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.07.2021.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/3746/188/158597/>.

Про учасників та хід Регіонального мистецького фестивалю «Феєрія гончарства» у Нац. музеї-заповіднику українського гончарства в Опішному (Полтавська обл.)¹.

111. Зеленюк, Віктор. Розмальовували хати, співали оди матерям і... смітили [Електронний ресурс] / Віктор Зеленюк // Вінниччина : [інтернет-версія]. – 2021. – 15 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.07.2021.

<http://vinnichina.info/2021/07/15/розмальовували-хати-співали-оди-мате/>.

¹ Див. також: Пругло, Світлана. Оце так нашуміли! [Електронний ресурс] / Світлана Пругло // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. 2021. 8–14 лип. (№ 27). С. 16. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 15.07.2021. <http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/07/27-1131-8-14-lypnia-2021.pdf>.

Про Фестиваль авторської пісні «Вклонімося матері» та симпозіум народного малярства «Мальована хата» у с. Долиняни (Могилів-Подільський р-н, Вінницька обл.).

112. Измайлов, Артем. Симфонія життя «прозвучала» в танце [Електронний ресурс] / Артем Измайлов // Веч. Одеса : [інтернет-версія]. – 2020. – 6 июля. (№ 73). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.07.2021.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/46595.php>.

Про виставу «Симфонія життя» у виконанні хореографічного колективу ExGroup «Soul Beat», представлену у межах театрального фестивалю «Між іншим» у м. Одесі. Режисер-постановник – О. Лукашова.

113. Івашко, Олена. Визначили кращих танцюристів [Електронний ресурс] / Олена Івашко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2021. – 10 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 12.07.2021.

<http://www.golos.com.ua/article/348372>.

Підсумки Всеукраїнського фестивалю-конкурсу хореографічного мистецтва «Миколаївські зорі – 2021» у м. Миколаєві.

114. Ковальчук, Богдана. Оспівували подвиги героїв [Електронний ресурс] / Богдана Ковальчук // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 8–14 лип. (№ 27). – С. 14. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.07.2021.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/07/27-1131-8-14-lypnia-2021.pdf>.

Про хід та учасників IV Обласного фестивалю «Історія України в українських народних піснях» у м. Івано-Франківську. Організатор – Івано-Франківський обл. осередок ВУТ «Просвіта» ім. Т. Шевченка.

115. На Вінниччині стартує всеукраїнський фестиваль «Подільський оберіг» [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2021. – 3 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 05.07.2021.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3274621-na-vinnicini-startue-vseukrainskij-festival-podilskij-oberig.html>.

Про Всеукраїнський фестиваль художніх промислів «Подільський оберіг» у с. Буша (Ямпільський р-н, Вінницька обл.).¹

116. Неїжмак, Василь. Полтавщина: Під дідовими липами нікому не тісно [Електронний ресурс] / Василь Неїжмак // Голос України : [інтернет-версія]. – 2021. – 28 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.07.2021.

<http://www.golos.com.ua/news/139876>.

Про V Етнофестиваль «Під дідовими липами» у с. Козубівка (Хорольський р-н, Полтавська обл.).

117. Причиненко, Костянтин. Зібралась співуча родина [Електронний ресурс] / Костянтин Причиненко // Запоріж. правда : [інтернет-версія]. – 2021. – 15 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.07.2021.

<https://zp-pravda.info/2021/07/15/zibralas-spivucha-rodyna/>.

¹ Див. також: Сегеда, Юрій. У Буші «бушує» фестиваль : [про програму та учасників] / Юрій Сегеда // Вінниччина. 2021. 30 черв. (№ 26). С. 4.

Про хід та учасників X Міжрегіонального фестивалю «Із прабатьківських криниць» у смт Більмак (Пологівський р-н, Запорізька обл.).

118. Тимошик, Микола. «Огієнкові дзвони» з Брусилова [Електронний ресурс] / Микола Тимошик // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 1–7 лип. (№ 26). – С. 6–7. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.07.2021.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/07/26-1130-1-7-lypnia-2021.pdf>.

Післяслово до Всеукраїнського фестивалю-конкурсу української національно-патріотичної пісні та церемонії пошанування нових лауреатів Премії ім. І. Огієнка у смт Брусилові (Житомирська обл.).

119. Шандебура, Світлана. Дива Болохівських гостин [Електронний ресурс] / Світлана Шандебура // Поділ. вісті : [інтернет-версія]. – 2021. – 8 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.07.2021.

<http://pvisti.info/culture/8321-dyva-bolokhivskykh-hostyn>.

Про програму та учасників VIII Всеукраїнського етнофестивалю «Болохівські гостини – 2021» у м. Старокостянтинові (Хмельницька обл.).

120. Якель, Роман. Чорна вишиванка з криївки: на Тернопіллі проходить фестиваль патріотичної пісні у пам'ять про нескорених [Електронний ресурс] / Роман Якель // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2021. – 16 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.07.2021.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/3749/164/158886/>.

Про ініціаторів, учасників і програму Всеукраїнського фестивалю патріотичної пісні «Чорна вишиванка» на хуторі Кулеби (с. Нараїв, Тернопільська обл.).

Див. № 47.

Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, виставки

121. Мельник, Віктор. Фестиваль, якого чекали два роки [Електронний ресурс] / Віктор Мельник // Вінниччина : [інтернет-версія]. – 2021. – 28 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.07.2021.

<http://vinnichina.info/2021/07/28/фестиваль-якого-чекали-два-роки/>.

Про XII Міжнародного фестивалю звичаєвої культури «Живий вогонь» у с. Якушинці (Вінницька обл.) за участі творчих колективів етнічних груп та національних меншин України.

122. На Вінниччині [у м. Іллінці] стартував [V Міжнародний] фестиваль-конкурс народного хорового співу імені Іжевського [«Над Собом пісня дзвінко лине»] [Електронний ресурс] : [про фестиваль] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2021. – 16 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.07.2021.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3281824-na-vinnicini-startuvav-festivalkonkurs-narodnogo-horovogo-spivu-imeni-izevskogo.html>.

123. Пузина, Наталя. Бронзовий дебют «Грації» [Електронний ресурс] / Наталя Пузина // Зоря Полтавщини : [інтернет-версія]. – 2021. – 6 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.07.2021.

<http://zorya.poltava.ua/bronzovij-debjut-gracii/>.

Про перемогу танцювального колективу «Грація» Центру культури й дозвілля Кобеляцької міськради (Полтавська обл.) у IV Міжнародному фестивалі-конкурсі Super star Fest (м. Київ) та враження від участі в конкурсі.

124. Щербак, Анатолій. І змагатись, і засмагати [Електронний ресурс] / Анатолій Щербак // Зоря Полтавщини : [інтернет-версія]. – 2021. – 6 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.07.2021.

<http://zorya.poltava.ua/i-zmagatis-i-zasmagati/>.

Про XII Міжнародний фестиваль-конкурсу талантів «Україна єднає світ» у м. Скадовську (Херсонська обл.) та призерів конкурсу – творчі колективи «Любисток» і «Візерунок» із Полтавщини.

Див. № 87.

Види і жанри аматорства

Образотворче аматорство та народні художні промисли

Див. № 110, 111, 115, 178.

Музичне аматорство

Див. № 111, 114, 117, 118, 120, 122, 127.

Персоналії

125. Скрипаченко, Олексій. Музикант, поет, політичний стрімер... : все це вінничанин Олексій Скрипаченко, котрий більше відомий шанувальникам мистецтва під псевдонімами «І-ней» та «Інфант» / Олексій Скрипаченко ; розпитувала В. Мартюхіна // Вінниччина. – 2021. – 30 черв. (№ 26). – С. 8.

Музикант, поет про свою творчість.

Театральне аматорство

126. Бабицкая, Мария. Студенческий театр [Електронний ресурс] / Мария Бабицкая ; [спілкувалася] О. Романова // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2020. – 20 июля. (№ 79). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.07.2021.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/46668.php>.

Художній керівник студентського театру Держ. університету «Одеська політехніка» про ідею його створення та плани.

127. Московцева, Віталіна. Віктор Берковський: «А пісню хтось та й підхопить...» [Електронний ресурс] / Віталіна Московцева // Запоріж. правда : [інтернет-версія]. – 2021. – 19 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.07.2021.

<https://zp-pravda.info/2021/07/19/viktor-berkovskiyi-a-pisniu-khtos-ta-i-pidkhopyt/>.

Про творчість Театру поетичної пісні О. Алексєєвої та концерт пам'яті барда, вченого-металурга В. Берковського у м. Запоріжжі.

128. Радько, Ганна. «...Доки крила, доти й летіти так, щоб серце до серця в "Такт"» [Електронний ресурс] / Ганна Радько // Зоря Полтавщини : [інтернет-версія]. – 2021. – 13 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.07.2021.

<http://zorya.poltava.ua/doki-krila-doti-j-letiti-tak-shhob-serce-do-sercja-v-takt/>.

Про аматорський колектив – театр «Т.АКТ» та прем'єру вистави «№ 48» за п'єсою Р. Куні «Він. Вона. Вікно. Покійник» на сцені Полтавського акад. обл. театру ляльок. Режисерка-постановниця – О. Суптеля.

129. Plakhtienko, Alina. Аматор означає любов. Чи можливо співати оперу без диплома музиканта? [Електронний ресурс] / Alina Plakhtienko // ТС : [сайт]. – 2021. – 14 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 15.07.2021.

<https://theclaquers.com/posts/7097>.

Про роботу мистецької платформи Open Opera Ukraine над постановкою барокової опери «Дійство про душу та тіло» Е. де Кавальєрі у виконанні аматорського хору «Б.А.Х.» та враження від її прем'єри на сцені Київського муніципального акад. театру опери і балету для дітей та юнацтва.

Див. № 112.

Хореографічне аматорство

Див. № 112, 113, 123.

Фото-, кіноаматорство

130. Сергеев, Виталий. Любители – профессионалам [Електронний ресурс] / Виталий Сергеев // Ваш шанс : обществ.-деловой еженедельник : [інтернет-версія]. – 2021. – 7 июля. (№ 27). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.07.2021.

<http://www.shans.com.ua/?m=nr&id=82658&in=850>.

Про виставку «Калейдоскоп» фототовариства «Друзі Дагера» в Сумській міській галереї, наведено також коментарі учасників об'єднання.

131. Слово и фотография [Електронний ресурс] // Ваш шанс : обществ.-деловой еженедельник : [інтернет-версія]. – 2021. – 21 июля. (№ 29). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.07.2021.

<http://www.shans.com.ua/?m=nr&id=82868&in=853>.

Виставка «Потаємні куточки душі» фотографа Є. Соломки у Сумській міській центральній бібліотеці ім. Т. Шевченка.

БІБЛІОТЕЧНА СПРАВА. БІБЛІОТЕКОЗНАВСТВО. ЧИТАННЯ

132. Арсеньева, Тина. А библиотеки еще... работают? — Еще как! [Електронний ресурс] / Тина Арсеньева // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2020. – 1 июля. (№ 71–72). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.07.2021.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/46574.php>.

Про учасників, хід та підсумки засідання, присвяченого обговоренню Проекту Закону про внесення змін до Закону України «Про бібліотеки і бібліотечну справу» (№502 від 02.02.2021), у м. Одесі.

133. Захарова, Наталя. Особа в історії: парадигма взаємодії / Наталя Захарова // Вісн. Книжк. палати. – 2021. – № 5. – С. 21–22. – Рец. на кн.: Славна когорта фахівців медичних бібліотек України : зб. біограф. нарисів : до 90-річчя

Нац. наук. мед. б-ки України / уклад.: С. М. Науменко, О. М. Кірішева ; наук. ред. Т. А. Остапенко ; Нац. наук. мед. б-ка України. – 2020. 192 с.

134. Коваль, Тетяна. Перспективи розвитку національних книгозбірень в епоху цифрового суспільства (за матеріалами визначальних документів UNESCO, IFLA, AALL, ALA, LIBER, WSIS) [Електронний ресурс] / Тетяна Коваль, Олена Лопата // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2021. – № 2. – С. 3–16. – Назва з екрана. – Текст. дані. – Дата звернення: 13.07.2021.

http://bv.nbuv.gov.ua/cgi-bin/bv/jrn.exe?I21DBN=LINK&P21DBN=bv&Z21ID=&-S21REF=10&S21CNR=20&S21STN=1&S21FMT=ASP_meta&C21COM=S&2_S21P03=FILA=&2_S21STR=bv_2021_2_3.

Розкрито зміст нормативно-правових актів міжнародних інституцій, які розробляються з метою впорядкування відносин у бібліотечній галузі, вироблення комплексної платформи цифрового бібліотечного контенту й просування стратегій відкритого доступу до нього.

135. Шалаєва, Юлія. Буктрейлер як ефективний медіаресурс сучасної бібліотеки [Електронний ресурс] / Юлія Шалаєва // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2021. – № 2. – С. 30–32. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.07.2021.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/126#page/30/mode/1up>.

Про загальні принципи та основні етапи створення буктрейлерів.

Див. № 2, 24, 86.

Новації в бібліотеках

136. Адаменко, Людмила. Інновації та досвід: як [Донецька обласна] бібліотека [для дітей (м. Маріуполь)] щодня розвиває творчі здібності користувача [Електронний ресурс] / Людмила Адаменко // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2021. – № 2. – С. 37–38. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.07.2021.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/126#page/37/mode/1up>.

Історія бібліотечної справи в Україні

137. Первак, Тетяна. Бачила вищу ціль перед своїми очима [Електронний ресурс] : (до 150-річчя від дня народження Л. Хавкіної) / Тетяна Первак // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2021. – № 2. – С. 47–49. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.07.2021.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/126#page/47/mode/1up>.

Про життя та діяльність бібліотекознавця і бібліографа Л. Хавкіної (1871–1949).

Міжнародне співробітництво в галузі бібліотечної справи

138. Беранацька, Валентина. Грант мобільності від «Hous of Europe» [«Дім Європи», що фінансується ЄС] [Електронний ресурс] / Валентина Беранацька // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2021. – № 2. – С. 20–22. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.07.2021.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/126#page/20/mode/1up>.

Про поїздку представників Хмельницької обл. бібліотеки для дітей ім. Т. Шевченка до м. Дзялдово (Польща) у межах міжнародного проєкту «Книга не має кордонів».

Робота бібліотек інших країн

139. Дем'янюк, Людмила. Бібліотечно-інформаційний комплекс Ісламської республіки Іран в умовах трансформації наукових комунікацій [Електронний ресурс] / Людмила Дем'янюк // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2021. – № 2. – С. 102–110. – Назва з екрана. – Текст. дані. – Дата звернення: 13.07.2021.

http://bv.nbuv.gov.ua/cgi-bin/bv/jrn.exe?I21DBN=LINK&P21DBN=bv&Z21ID=&-S21REF=10&S21CNR=20&S21STN=1&S21FMT=ASP_meta&C21COM=S&2_S21P03=FILA=&2_S21STR=bv_2021_2_12.

Див. № 7.

Організація та управління в галузі бібліотечної справи

Мережа та типи бібліотек

Обласні універсальні наукові бібліотеки

Див. № 18, 41.

Публічні бібліотеки. Централізовані бібліотечні системи

140. Тарлінська, О. Час читати українською [Електронний ресурс] / О. Тарлінська // Запоріж. правда : [інтернет-версія]. – 2021. – 25 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.07.2021

<https://zp-pravda.info/2021/06/25/chas-chytaty-ukrainskoiu/>.

Про роль публічних бібліотек у популяризації сучасної україномовної художньої літератури та читання, а також нові форми роботи бібліотечних закладів області з користувачами.

Міські бібліотеки

141. Мистецькі новодруки [Електронний ресурс] // Театр.-концерт. Київ : [інтернет-журн.]. – 2021. – 4 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 19.07.2021.

<https://www.tkk.media/mystetski-novodruky/>.

Презентація чотирьох видань, присвячених театральному мистецтву, а також збірки поезії А. Матвійчука «Скарби» у Публічній бібліотеці ім. Лесі Українки (м. Київ).

Див. № 8, 131.

Селищні та сільські бібліотеки

Див. № 70.

Бібліотеки для дітей та юнацтва

142. Бацай, Людмила. Роль громадськості у формуванні та реалізації бібліотечної політики [Електронний ресурс] : [досвід співпраці Національної бібліотеки України для дітей (м. Київ) з державними та громадськими організаціями] / Людмила Бацай // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. –

2021. – № 2. – С. 12–16. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.07.2021.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/126#page/12/mode/1up.>

143. Гордієнко, Алла. Офлайн чи онлайн: реалії і перспективи [Електронний ресурс] / Алла Гордієнко // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2021. – № 2. – С. 3–4. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.07.2021.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/126#page/2/mode/1up.>

Про досвід роботи Нац. бібліотеки України для дітей (м. Київ) в умовах карантинних обмежень.

144. Горицвіт, Рада. Радили – що почитати / Рада Горицвіт // Житомирщина. – 2021. – 13 лип. (№ 45). – С. 6.

Про підсумки обласного конкурсу творчих робіт «Книги мого формату», проведеного Житомирською обл. бібліотекою для юнацтва в межах фестивалю «Книжковий Арсенал у твоїй бібліотеці».

145. Козінченко, Лілія. Від конкурсу до творчості, або Грані талантів юних читачів [Електронний ресурс] / Лілія Козінченко // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2021. – № 2. – С. 23–25. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.07.2021.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/126#page/23/mode/1up.>

Досвід Донецької обл. бібліотеки для дітей (м. Маріуполь) із організації та проведення конкурсів.

146. Романченко, Олена. Роман з бібліотекою [Електронний ресурс] : (до 100-річчя від дня заснування Миколаївської обласної бібліотеки для дітей ім. В. О. Лягіна) : [про історію заснування та діяльність бібліотеки] / Тетяна Первак // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2021. – № 2. – С. 50–53. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.07.2021.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/126#page/50/mode/1up.>

147. Секретна, Надія. Маленькі таємниці великого мистецтва – творчі онлайн-проекти відділу мистецтв [Національної бібліотеки України для дітей (м. Київ)] [Електронний ресурс] / Надія Секретна, Донцова, Дарина // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2021. – № 2. – С. 33–36. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.07.2021.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/126#page/33/mode/1up.>

148. Хльобас, Наталія. Одеська МЦБС [міська централізована бібліотечна система] для дітей: історія та сьогодення, або Враження одного травневого суботнього дня [Електронний ресурс] / Наталія Хльобас, Тетяна Шамаріна // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2021. – № 2. – С. 26–29. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.07.2021.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/126#page/26/mode/1up.>

149. Шамаріна, Тетяна. Дитяча бібліотека – територія захисту читання дітей в умовах інформаційно-психологічного протиборства [Електронний ресурс] / Тетяна Шамаріна // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2021. – № 2. – С. 9–11. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.07.2021.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/126#page/9/mode/1up>.

Про механізми захисту читання дітей.

150. Шемота, Ольга. Цифровізація соціокультурної діяльності. Пошуки. експерименти [Електронний ресурс] / Ольга Шемота // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2021. – № 2. – С. 39–42. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.07.2021.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/126#page/39/mode/1up>.

Наведено приклади успішної трансформації Нац. бібліотекою України для дітей (м. Київ) бібліотечних заходів із формату наживо у дистанційний і у зворотному напрямку.

151. Шестопа, Ірина. Нові зміни, виклики, формати у проєктно-грантовій діяльності бібліотек на прикладі проєкту «Англійська без обмежень» [Національної бібліотеки України для дітей (м. Київ), що впроваджується за сприяння Посольства США в Україні] [Електронний ресурс] / Ірина Шестопа, Ольга Ніжніченко // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2021. – № 2. – С. 17–19. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.07.2021.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/126#page/17/mode/1up>.

Див. № 136.

Публічні бібліотеки ОТГ

152. Полікарпова, Людмила. Сучасна бібліотека як хаб розвитку територіальної громади [Електронний ресурс] / Людмила Полікарпова // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2021. – № 2. – С. 5–8. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.07.2021.

<https://chl.kiev.ua/D0/Book/View/126#page/5/mode/1up>.

Про виклики, що постали перед бібліотеками у межах реформи децентралізації, переваги, які можуть продемонструвати бібліотеки місцевій громаді, а також варіанти організації роботи в ОТГ.

Інші види бібліотек

Див. № 157, 158.

Основні напрями діяльності бібліотек

Організація обслуговування користувачів

Див. № 140.

Формування бібліотечних фондів (комплектування, обробка, збереження)

153. Стрішенець Н. Сучасна предметна каталогізація в наукових бібліотеках: теоретичні та практичні аспекти [Електронний ресурс] / Н. Стрішенець // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2021. – № 2. – С. 115–120. – Назва з екрана. – Текст. дані. – Дата звернення: 13.07.2021.

http://bv.nbuv.gov.ua/cgi-bin/bv/jrn.exe?Z21ID=&I21DBN=bv&P21DBN=bv&-S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=njuu_all&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01

[=0&S21P02=0&S21COLORTERMS=0&S21P03=I=&S21STR=%D0%9614595%2F2021%2F2.](#)

Інформаційні технології в бібліотеках

154. Бондаренко Вікторія. Бібліотечний мобільний сервіс як основа функціонування бібліотеки 4.0 [Електронний ресурс] / Вікторія Бондаренко, Тетяна Гранчак // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2021. – № 2. – С. 17–19. – Назва з екрана. – Текст. дані. – Дата звернення: 13.07.2021.

http://bv.nbuv.gov.ua/cgi-bin/bv/jrn.exe?I21DBN=LINK&P21DBN=bv&Z21ID=&-S21REF=10&S21CNR=20&S21STN=1&S21FMT=ASP_meta&C21COM=S&2_S21P03=FILA=&2_S21STR=bv_2021_2_4.

Про роль, етапи розвитку, місце і значення бібліотечного мобільного обслуговування, яке функціонує на базі нових мобільних систем та соціальних мереж, як новітнього етапу розвитку бібліотечного сервісу і комплексної сервісно-технологічної основи функціонування Бібліотеки 4.0.

155. Гриценко, Наталія. Бібліографічні та реферативні бази даних як інструмент формування наукового портфоліо [Електронний ресурс] / Наталія Гриценко, Олена Ключнікова, Оксана Сандул // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2021. – № 2. – С. 30–41. – Назва з екрана. – Текст. дані. – Дата звернення: 13.07.2021.

http://bv.nbuv.gov.ua/cgi-bin/bv/jrn.exe?I21DBN=LINK&P21DBN=bv&Z21ID=&-S21REF=10&S21CNR=20&S21STN=1&S21FMT=ASP_meta&C21COM=S&2_S21P03=FILA=&2_S21STR=bv_2021_2_5.

Про роль бібліографічних, реферативних баз даних у процесах управління знаннями та специфіку формування на матеріалі цих баз даних наукових портфоліо авторів та установ.

156. Гуменчук, Василь. Аудіоресурс у бібліотеках України: стан і перспективи [Електронний ресурс] / Василь Гуменчук // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2021. – № 2. – С. 51–59. – Назва з екрана. – Текст. дані. – Дата звернення: 13.07.2021.

http://bv.nbuv.gov.ua/cgi-bin/bv/jrn.exe?I21DBN=LINK&P21DBN=bv&Z21ID=&-S21REF=10&S21CNR=20&S21STN=1&S21FMT=ASP_meta&C21COM=S&2_S21P03=FILA=&2_S21STR=bv_2021_2_7.

Охарактеризовано ступінь наповненості аудіоресурсами сайтів вітчизняних бібліотек.

157. Струнгар, Артур. Геоінформаційний простір Державної науково-технічної бібліотеки України [Електронний ресурс] / Артур Струнгар // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2021. – № 2. – С. 60–68. – Назва з екрана. – Текст. дані. – Дата звернення: 13.07.2021.

http://bv.nbuv.gov.ua/cgi-bin/bv/jrn.exe?I21DBN=LINK&P21DBN=bv&Z21ID=&-S21REF=10&S21CNR=20&S21STN=1&S21FMT=ASP_meta&C21COM=S&2_S21P03=FILA=&2_S21STR=bv_2021_2_8.

Проаналізовано інформаційну спрямованість і семантичне ядро потоків комунікації вебпорталу Держ. наук.-техн. бібліотеки України (м. Київ).

Визначено основні параметри, що впливають на розвиток бібліотечних вебресурсів, та проаналізовано механізми впливу гіпертекстових посилань.

158. Татарчук, Людмила. Інформаційно-аналітичні сервіси – пріоритетний інноваційний напрям діяльності Національної наукової сільськогосподарської бібліотеки НААН України / Людмила Татарчук // Вісн. Книжк. палати. – 2021. – № 5. – С. 40–43.

Бібліографія, бібліографознавство

159. Мельничук, Ярослава. Про Володимира Вознюка оком бібліографа [Електронний ресурс] / Ярослава Мельничук // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 8–14 лип. (№ 27). – С. 12. – Рец. на кн.: Володимир Вознюк : біобібліограф. покажч. / авт.-упор. М. Дудик ; ред.: І. Рудько, М. Довгань ; Чернівець. обл. універс. наук. б-ка ім. М. Івасюка. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.07.2021.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/07/27-1131-8-14-lypnia-2021.pdf>.

Читання

160. В Україні створили сайт [«Книгоманія»] для популяризації дитячого читання [Електронний ресурс] : [про сайт] // Читомо: культура читання і мистецтво книговидавання : [портал]. – 2021. – 15 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 16.07.2021.

<https://chytomo.com/v-ukraini-stvoryly-sajt-dlia-populiaryzatsii-dytiachoho-chytannia/>.

Див. № 140, 149.

ДОКУМЕНТОЗНАВСТВО. КНИГОЗНАВСТВО. КНИГОВИДАВНИЧА СПРАВА

161. Буряк, Світлана. Книговидавнича діяльність в Україні за підсумками 2020 р. : [аналітичний огляд] / Світлана Буряк, Ганна Черняк // Вісн. Книжк. палати. – 2021. – № 5. – С. 7–14.

162. Дояр, Лариса. З ювілеєм, «Віснику...» : (до 25-річчя науково-практичного журналу «Вісник Книжкової палати») / Лариса Дояр // Вісн. Книжк. палати. – 2021. – № 5. – С. 44–47.

Про Книжкову палату України ім. І. Федорова (м. Київ) у контексті її видавничої діяльності.

163. Жигун, Тетяна. Аналіз стану доставляння обов'язкових примірників видань України у 2020 році [порівняно з 2019 р.] / Тетяна Жигун, Тетяна Устіннікова // Вісн. Книжк. палати. – 2021. – № 5. – С. 15–20.

164. «Книжки – найукраїнізованіша сфера»: що мовний закон змінить для книгорозповсюдження [Електронний ресурс] / Ірина Дзюба, Дмитро Лаппо, Олег Одольський, Антон Мартинов ; [інтерв'ю вела] О. Гусейнова // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 22 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.07.2021.

<https://suspilne.media/149493-knizki-najukrainizovanisa-sfera-so-movnij-zakon-zminit-dla-knigorozpovsudzena/>.

Директорка книгарні «Сяйво книги», власник і головний ідеолог *kniga.biz.ua*, власник інтернет-мережі «Bookling», а також експерт у книжковій сфері про те, як вплинуть нові норми Закону України «Про забезпечення функціонування української мови як державної» на роботу книжкових магазинів. Інтерв'ю у програмі «Пряма мова» на «Радіо Культура».

165. Носко, Катерина. Чому фотокниги – це мистецтво [Електронний ресурс] / Катерина Носко // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 2 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.07.2021.

<https://suspilne.media/144180-comu-fotoknigi-ce-mistectvo/>.

166. Сенченко, Микола. Проблеми Книжкової палати України – 2021 рік // Вісн. Книжк. палати. – 2021. – № 5. – С. 3–6.

Про історію заснування та сьогодення Книжкової палати України ім. І. Федорова (м. Київ).

167. Смирнова, Наталя. Творчество в книжном формате [Електронний ресурс] / Наталя Смирнова // Юж. правда : [інтернет-версія]. – 2021. – 7 июля. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.07.2021.

http://www.up.mk.ua/mainpage/show_item/67164.

Про виставку «Магія ілюстрації» художниць А. Сурган, С. Чебанової і Т. Кручиніної в Миколаївському міському палаці культури і мистецтв.

Фестивалі, форуми видавців, книжкові виставки-ярмарки

*X Міжнародний фестиваль «Книжковий Арсенал»
у Нац. культурно-мистецькому та музейному
комплексі «Мистецький арсенал» (м. Київ)*

168. Коваль, Ната. «Книжковий Арсенал – 2021»: спекотні дні, дитячі видавці і бестселери [Електронний ресурс] : [про хід та підсумки фестивалю] / Ната Коваль // Читомо: культура читання і мистецтво книговидавання : [портал]. – 2021. – 15 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 16.07.2021.

<https://chytomo.com/knyzhkovyj-arsenal-2021-spekotni-dni-dytiachi-vydavtsi-i-bestselery/>.

169. Мимрук, Олександр. «Книжковий Арсенал – 2021»: можливість бути знову разом, можливість концентрації [Електронний ресурс] / Олександр Мимрук, Тетяна Калитенко, Тетяна Петренко // Читомо: культура читання і мистецтво книговидавання : [портал]. – 2021. – 8 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 09.07.2021.

<https://chytomo.com/knyzhkovyj-arsenal-2021-mozhlyvist-buty-znovu-razom-mozhlyvist-kontsentratsii/>.

Про хід та підсумки фестивалю.

170. «Німецький слід» на Книжковому Арсеналі [Електронний ресурс] // Літ. Україна : [інтернет-версія]. – 2021. – 8 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.07.2021.

<https://litukraina.com.ua/2021/07/08/nimeckij-slid-na-knizhkovomu-arsenali/>.

Про презентацію у межах фестивалю книг, автори, яких мешкають у Німеччині.

171. Овчаренко, Едуард. Сторінками Книжкового Арсеналу [Електронний ресурс] : [підсумки] / Едуард Овчаренко // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 1–7 лип. (№ 26). – С. 10. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.07.2021.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/07/26-1130-1-7-lypnia-2021.pdf>.

172. Чадюк, Марія. «Лабораторія» ідей: як пройшов X Міжнародний фестиваль «Книжковий Арсенал» [Електронний ресурс] / Марія Чадюк // День : [інтернет-версія]. – 2021. – 1 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 02.07.2021.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/ukrayinci-chytayte/laboratoriya-idey>.

173. Як зробити сучасну українську літературу видимою у світі [Електронний ресурс] : [нотатки з дискусії у межах фестивалю] / [занотувала] М. Бліндюк // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 8 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.07.2021.

<https://suspilne.media/145520-ak-zrobiti-sucasnu-ukrainsku-literaturu-vidimou-v-sviti/>.

Див. № 81.

Міжнародне співробітництво

Див. № 168–173.

МУЗЕЙНА СПРАВА. МУЗЕЄЗНАВСТВО. ЗАПОВІДНИКИ

174. Астаф'єв, Денис. У Запоріжжі відкрили «Меморіал Хортицьких менонітів» [Електронний ресурс] / Денис Астаф'єв, Ольга Ларіонова // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 24 черв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 02.07.2021.

<https://suspilne.media/142149-u-zaporizzi-vidkrili-memorial-hortickih-menonitiv/>.

Про відкриття Меморіалу Хортицьких менонітів (надгробків менонітських поховань XIX–XX ст.) на території Нац. заповідника «Хортиця» (м. Запоріжжя) у рамках українсько-канадського проєкту «Час збирати каміння». Головний архітектор – С. Мусієнко.

175. Литовченко, Влада. Влада Литовченко: Вишгородський заповідник демонструє сучасні підходи, які радують наших відвідувачів [Електронний ресурс] / Влада Литовченко ; [спілкувалася] Н. Савчук // Моя Київщина : [портал]. – 2021. – 7 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.07.2021.

<https://mykyivregion.com.ua/analytics/vlada-litovcenko-visgorodskii-zapovidnik-demonstruje-sucasni-pidxodi-yaki-raduyut-nasix-vidviduvaciv>.

Директор Вишгородського історико-культурного заповідника (Київська обл.) про роботу закладу, фінансування, унікальні археологічні об'єкти м. Вишгорода, та перспективи розвитку історико-культурного сегменту в столичному регіоні.

176. Ложкіна, Аліса. Мистецтво проти методів 2000-х. Що відбувається в Мистецькому Арсеналі [Електронний ресурс] / Аліса Ложкіна // Новое время :

[інтернет-журнал]. – 2021. – 8 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 09.07.2021.

<https://nv.ua/ukr/opinion/misteckiy-arsenal-hto-povinen-ocholiti-art-centr-novini-ukrajini-50170142.html>.

Допис арткритика про співпрацю з Нац. культурно-мистецьким та музейним комплексом «Мистецький арсенал» (м. Київ), проблеми в його роботі та сподівання на подальший розвиток установи.

177. Морі, Євгеній. На ВДНГ [Національний комплекс «Експоцентр України», м. Київ] відкрили перший в Україні музей електрогітар [Електронний ресурс] / Євгеній Морі // Суспільне Новини : [сайт]. – 2021. – 26 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.07.2021.

<https://suspihne.media/150492-na-vdng-vidkrili-persij-v-ukraini-muzej-elektrogitar/>.

178. Пошивайло, Олесь. Олесь Пошивайло: «Вироби наших гончарів російські князі дарували італійським вельможам» [Електронний ресурс] / Олесь Пошивайло ; [інтерв'ю вів] О. Данилець // Уряд. кур'єр : [інтернет-версія]. – 2021. – 6 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 06.07.2021.

<https://ukurier.gov.ua/uk/articles/oles-poshivajlo-virobi-nashih-gonchariv-rosijski-k/>.

Генеральний директор Нац. музею-заповідника укр. гончарства в Опішному (Полтавська обл.) про проведення традиційного Дня гончаря, перспективи розвитку гончарного промислу в Україні, роботу Держ. спеціалізованої худож. школи-інтернату «Колегіум мистецтв у Опішні», відносини музею-заповідника з місцевою владою.

179. Смирнов, Володимир. Література як музейний артефакт. Володимир Смирнов: Відчуваємо брак відвідувачів – даються взнаки тривала пандемія «корони», карантинні обмеження, але річ не лише в цьому... [Електронний ресурс] / Володимир Смирнов ; [спілкувався] І. Гаврилович // Галичина : [інтернет-версія]. – 2021. – 3 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.07.2021.

<https://galychyna.if.ua/analytic/literatura-yak-muzeyniy-artefakt-volodimir-smirnov-vidchuvayemo-brak-vidviduvachiv-dayutsya-vznaki-trivala-pandemiya-koroni-karantinni-obmezhennya-ale-rich-ne-lishe-v-tsomu/>.

Завідувач Літературним музеєм Прикарпаття (м. Івано-Франківськ) про історію його заснування, науково-освітню та виставкову діяльність, фонди, співпрацю з навчальними закладами області, недостатність виставкових площ.

Див. № 1, 4, 38, 42, 49, 72, 73, 75, 109, 110.

Новації в музеях, заповідниках і закладах музейного типу

180. В музеє Верещагіна оцифрують колекцію фарфора [Електронний ресурс] // Веч. Одеса : [інтернет-версія]. – 2020. – 27 июля. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.07.2021.

<https://vn.mk.ua/v-muzee-vereshhagina-otsifruyut-kollektsiyu-farfora/>.

Про роботу з оцифрування колекції фарфору із фондів Миколаївського обл. худож. музею ім. В. Верещагіна з подальшим створенням 3D-моделей. Проєкт

реалізується за підтримки Агентства розвитку Миколаєва та Укр. культурного фонду.

181. К.С. Львівська [національна] галерея мистецтв [ім. Бориса Возницького] створить цифровий архів своїх колекцій [Електронний ресурс] : [про початок реалізації проєкту за підтримки Українського культурного фонду] / К.С. // Zaxid.net : [інтернет-видання]. – 2021. – 27 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.07.2021.

https://zaxid.net/u_lvovi_stvoryat_tsifroviy_arhiv_lvivskoyi_galereyi_mistetstv_n1523156.

182. Львівський історичний музей став доступний у 3D-форматі [Електронний ресурс] : [про інноваційний проєкт «Імерсивна платформа „Музей у 3D”»] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2021. – 13 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 14.07.2021.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-tourism/3279767-lvivskij-istoricnij-muzej-stav-dostupnij-u-3dformati.html>.

Фестивалі, конкурси, міждисциплінарні проєкти, конференції, семінари

183. Чемеринський, Андрій. Автентика стародавнього Галича ще панує на вулиці Караїмській, але вона вже потребує збереження свого первинного обличчя / Володимир Бакала // Галичина. – 2021. – 23–29 лип. (№ 30). – С. 12.

Про проведення науково-практичного семінару «Автентична Караїмська, або Втрачені двері старої вулиці» та відкриття тематичної виставки у Музеї караїмської історії та культури в м. Галичі (Івано-Франківська обл.).

Міжнародне співробітництво

184. Перший україномовний аудіогід запрацював у [Національному] музеї [образотворчих мистецтв ім. Гапара Айтієва] в Киргизстані [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. – 2021. – 20 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.07.2021.

<https://novynarnia.com/2021/07/20/audiogid-v-kyrhyzstani/>.

185. У Вільнюсі [Литва] проходить виставка українського авангардиста Богомазова [Електронний ресурс] // LB.ua : [сайт]. – 2021. – 7 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 07.07.2021.

https://lb.ua/culture/2021/07/07/488760_vilnyusi_prohodit_vistavka.html.

Виставка «Олександр Богомазов: творча лабораторія» у межах проєкту «Цикл міжнародних виставок „Національні музеї Литви та України”»¹.

186. Шведські вчені презентували дослідження політичної естетики та мистецтва Майдану [Електронний ресурс] // Літ. Україна : [інтернет-версія]. – 2021. – 12 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.07.2021.

¹ Див. також: Ліцкевич, Ольга. У Литві відкрилася виставка українського художника-авангардиста [Олександра] Богомазова [Електронний ресурс] / Ольга Ліцкевич // Суспільне. Новини : [сайт]. 2021. 9 лип. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 30.07.2021. <https://suspihne.media/146170-u-litvi-vidkrilasa-vistavka-ukrainskogo-hudozhnika-avangardista-bogomazova/>.

<https://litukraina.com.ua/2021/07/12/shvedski-vcheni-prezentuvali-doslidzhennja-politichnoi-estetiki-j-mistectva-majdanu/>.

Про презентацію шведськими істориками мистецтва С. Йонссоном і Г. Куцовською дослідження «Естетика Майдану: уроки мистецтва з демократії» в Інформаційно-виставковому центрі Нац. меморіального комплексу Героїв Небесної сотні – Музею Революції гідності (м. Київ), та про роль мистецтва у збереженні та меморіалізації революції.

Організація та управління в галузі музейної справи

187. Хотинський фортеці просять надати національний статус [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2021. – 6 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.07.2021.

<https://litgazeta.com.ua/news/khotynskij-fortetsi-prosiat-nadaty-natsionalnyj-status/>.

Про звернення депутатів Хотинської міськради (Дністровський р-н, Чернівецька обл.) до МКІПУ з проханням ініціювати перед урядом питання щодо надання Держ. історико-архітектурному заповіднику «Хотинська фортеця» статусу національного.

Основні напрями діяльності музеїв, заповідників, закладів музейного типу

Музейні фонди

188. Носко, Катерина. Жовківський іконостас [XVII ст.] як витвір мистецтва. Розповідаємо про скарб [Національного] Музею [у Львові ім. Андрея] Шептицького [Електронний ресурс] / Катерина Носко // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 29 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.07.2021.

<https://suspilne.media/149535-zovkivskij-ikonostas-ak-vitvir-mistectva-rozpovidaemo-pro-skarb-muzeu-septickogo/>.

Див. № 20.

Виставкова діяльність, експозиції

189. «Амфори піднімати, пірця там золотить...» [Електронний ресурс] / власн. інф. // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 22–28 лип. (№ 29). – С. 15. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.07.2021.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/07/29-1133-22-28-lypnia-2021.pdf>.

Про виставку живопису письменниці, журналістки, перекладачки, художниці В. Давиденко в Нац. музеї літератури України (м. Київ).

190. Асадчева, Тетяна. Картинна галерея запрошує відвідати «Сузір'я Полєнова» [Електронний ресурс] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2021. – 7 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.07.2021.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/54390/>.

Виставка «Сузір'я Полєнова» у Нац. музеї «Київська картинна галерея».

191. Буцикіна, Євгенія. Дивитися сюди: «Дисципліноване бачення» Лади Наконечної [Електронний ресурс] / Євгенія Буцикіна // Korydor : [онлайн-]журн.

про сучасну культуру. – 2021. – 19 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.07.2021.

<http://www.korydor.in.ua/ua/stories/15223.html>.

Про виставковий проєкт «Дисципліноване бачення», присвячений художньому аналізу музейної колекції творів мистецтва XX ст., у Нац. худож. музеї України (м. Київ). Куратор – художниця Л. Наконечна.

192. Гвоздецкая, Татьяна. Обезьяна природы, природа обезьяны [Електронний ресурс] / Татьяна Гвоздецкая // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2020. – 27 июля. (№ 82). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.07.2021.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/46700.php>.

Враження від виставки «Психодарвінізм» художника І. Чичкана в Музеї сучасного мистецтва Одеси¹.

193. Донкова, Марія. Повертаємо кримську спадщину [Електронний ресурс] / Марія Донкова // Голос України : [інтернет-версія]. – 2021. – 14 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 14.07.2021.

<http://www.golos.com.ua/article/348464>.

Виставка «Південні морські ворота Східної Європи: (не) забутий спадок портових міст на Півдні України XIII–XV ст.» у Нац. заповіднику «Софія Київська».

194. Доротич, Марія. «Сосенко був непересічним художником» [Електронний ресурс] : у Львові [в історичному музеї] відкрили виставку «Реставрація ікон Модеста Сосенка зі Славська» / Марія Доротич // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2021. – 24 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.07.2021.

<https://www.wz.lviv.ua/news/439529-sosenko-buv-neperesichnym-khudozhnykom>.

195. Ковчег «Чорнобиль»: у музеї Шевченка розпочалася виставка Дениса Копилова за підтримки [фонду «David Lynch Foundation»] Девіда Лінча [Електронний ресурс] // Дзеркало тижня. Україна : [інтернет-версія]. – 2021. – 2 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 08.07.2021.

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/kovcheg-chornobil-v-muzeji-shevchenka-rozpochalasja-vistavka-denisa-kopilova-za-pidtrimki-devida-lincha.html>.

Про артпроєкт «Ковчег «Чорнобиль»: Перезавантаження» фотохудожника Д. Копилова у Нац. музеї Тараса Шевченка (м. Київ)².

196. Костенко, Тетяна. Експозицію до Різдва Іоанна Предтечі представили у Музеї мистецтв Кропивницького [Електронний ресурс] / Тетяна Костенко // Prostir. Museum : [портал]. – 2021. – 7 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 08.07.2021.

<http://prostir.museum.ua/post/43259>.

¹ Див. також: Нова виставка [художника] Іллі Чичкана «Психодарвінізм. Практичний гуманізм» в Музеї сучасного мистецтва Одеси [Електронний ресурс] // ArtsLooker : [платформа]. 2021. 14 лип. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення : 15.07.2021. <https://artslooker.com/nova-vistavka-illi-chichkana-psihodarvinizm-praktichnij-gumanizm-v-muzei-suchasnogo-mistectva-odes/>.

² Див. також: У Києві запрацювала виставка за підтримки Девіда Лінча [Електронний ресурс] // Літ. Україна : [інтернет-версія]. 2021. 6 лип. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 09.07.2021. <https://litukraina.com.ua/2021/07/07/u-kiievi-zaprachuvala-vistavka-za-pidtrimki-devida-lincha/>.

197. Кравчук, Ірина. Космос небесний і внутрішній / Ірина Кравчук // Житомирщина. – 2021. – 2 лип. (№ 42). – С. 7.

Презентація проєкту «Ласкаво просимо, Ілон Маск!» та виставки «LIV» фотохудожниці М. Волкової у Кмитівському музеї образотворчого мистецтва ім. Й. Буханчука (Житомирська обл.).

198. Лобачова, Людмила. Житомир: Танець під невловиму музику [Електронний ресурс] / Людмила Лобачова // Голос України : [інтернет-версія]. – 2021. – 8 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 09.07.2021. <http://www.golos.com.ua/news/138964>.

Про виставку «Магія Полісся у пластиці дерева» живопису та скульптури Ф. Осовського в Житомирському обл. літературному музеї.

199. Манукян, Юлія. «Вчера, сегодня и всегда»: от «Лимба» к диалогу со зрителем [Електронний ресурс] / Юлія Манукян // Korydor : [онлайн-]журн. про сучасну культуру. – 2021. – 23 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.07.2021.

<http://www.korydor.in.ua/ua/stories/vchera-sehodnia-y-vsehda-ot-lybma-k-dyalohu-so-zrytelem.html>.

Про виставку «Вчора, сьогодні і завжди» у Музеї сучасного мистецтва Одеси.

200. «Найінтимніша книжка» – відкрили виставку картин з артбуку Жадана [Електронний ресурс] // Газ. по-українськи : [інтернет-версія]. – 2021. – 29 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.07.2021.

https://gazeta.ua/articles/culture/_najintimnisha-knizhka-vidkrili-vistavku-kartin-z-artbuku-zadana/1044932.

Виставка робіт художниці К. Косьяненко до артбуку С. Жадана «Список кораблів» у Нац. худож. музеї України (м. Київ).

201. Народне. Традиційне. Сучасне: в Національному музеї народного декоративного мистецтва [м. Київ] відкрилася експозиція [живопису та авторської керамічної іграшки полтавської мисткині] Роксолани Дудки [Електронний ресурс] // Дзеркало тижня. Україна : [інтернет-версія]. – 2021. – 10 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.07.2021.

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/narodne-traditsijne-suchasne-v-natsionalnomu-muzeji-narodnoho-dekorativnoho-mistetstva-vidkrilasja-ekspozitsija-roksolani-dudki.html>.

202. У Києві [Національному музеї літератури України] відкрилась [документальна] виставка [«Золота нитка: нариси про (не)знаних»] з нагоди 90-річчя від дня народження [письменника, громадського і політичного діяча Івана] Дзюби [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2021. – 17 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.07.2021.

<https://litgazeta.com.ua/news/u-kyievi-vidkrylas-vystavka-z-nahody-90-richchia-vid-dnia-narodzhennia-dziuby/>.

203. У Музеї української діаспори [м. Київ] відкрилася виставка [«Катерина Кричевська-Росандіч. Дороги та люди»] про Катерину Кричевську-Росандіч [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2021. – 30 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.07.2021.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3289382-u-muzei-ukrainskoi-diaspori-vidkrilasa-vistavka-pro-katerinu-kricevskurosandic.html>.

204. Шинкаренко, Лариса. 200 лет звездного пути [Електронний ресурс] / Лариса Шинкаренко // Юж. правда : [інтернет-версія]. – 2021. – 8 июля. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.07.2021.

http://www.up.mk.ua/mainpage/show_item/67165.

Про виставку «Зоряний шлях довжиною у 200 років» в Миколаївському музеї суднобудування і флоту. До 200-річчя з часу створення Миколаївської астрономічної обсерваторії¹.

Літературні та мистецькі заходи в музеях

205. Асадчева, Тетяна. Музейна класика: у Ханенках прозвучали шедеври Моцарта» [Електронний ресурс] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2021. – 20 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.07.2021.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/54756/>.

Про сольний концерт піаніста Є. Громова у межах проєкту Нац. музею мистецтв ім. Богдана та Варвари Ханенків (м. Київ), присвяченого видатним композиторам різних епох.

206. Бакала, Володимир. У музеї Довбуша спом'янули його патрона / Володимир Бакала // Галичина. – 2021. – 23–29 лип. (№ 30). – С. 2.

Пам'ятні заходи в Івано-Франківському історико-меморіальному музеї Олекси Довбуша, присвячені засновнику музею – професору історії, академіку В. Грабовецькому (1928–2015), та презентація книги В. Бабія та М. Грицьків «Дослідник галицької історії».

207. Капсамун, Іван. [В Національному музеї літератури України, м. Київ] відбулася презентація поеми азербайджанського класика Нізамі Гянджеві [«Лейла і Меджнун», видавництва Ярославів Вал»] [Електронний ресурс] / Іван Капсамун // День : [інтернет-версія]. – 2021. – 20 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.07.2021.

<https://day.kyiv.ua/uk/news/200721-vidbulasya-prezentaciya-poemy-azerbaydzhan-skogo-klasyka-nizami-gyandzhevi>.

208. Овчаренко, Едуард. Хто він, Володар Грому? [Електронний ресурс] / Едуард Овчаренко // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 8–14 лип. (№ 27). – С. 11. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.07.2021.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/07/27-1131-8-14-lypnia-2021.pdf>.

Про презентацію книги В. Пепи «Володар Грому» в Нац. музеї літератури України (м. Київ).

209. Савчук, Наталія. Слово земляка [Електронний ресурс] / Наталія Савчук // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 8–14 лип. (№ 27). – С. 15. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.07.2021.

¹ Див. також: В Николаеве открыли выставку к 200-летию обсерватории [Електронний ресурс] // Веч. Николаев : [інтернет-версія]. 2021. 1 июля. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 02.07.2021. <https://vn.mk.ua/v-nikolaev-otkryli-vystavku-k-200-letiyu-observatorii/>.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/07/27-1131-8-14-lypnia-2021.pdf>.

Про презентацію у Рівненському обл. краєзнавчому музеї книги М. Жулинського «Спадкоємці», виданої за ініціативи Рівненського обл. об'єднання ВУТ «Просвіта» ім. Т. Шевченка та за сприяння Товариства української мови в м. Чикаго (США).

210. Стрілько-Тютюн, Валентина. «Абетка Борисполя: історичні замітки про місто» [Електронний ресурс] / Валентина Стрілько-Тютюн // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 22–28 лип. (№ 29). – С. 13. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.07.2021.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/07/29-1133-22-28-lypnia-2021.pdf>.

Про книгу С. Дідух-Романенко «Абетка Борисполя: історичні замітки про місто», презентовану в Бориспільському держ. історичному музеї (Київська обл.).

211. Христова, Наталія. Есть повод снова влюбиться в наш город. Презентация новой книги Татьяны Губской [Електронний ресурс] / Наталія Христова // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2020. – 27 июля. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.07.2021.

<https://vn.mk.ua/est-povod-snova-vlyubitsya-v-nash-gorod-prezentatsiya-novoj-knigi-tatyany-gubskoj/>.

Презентація книги-путівника «Потомкам славетних фамілій: іноземці в Миколаєві» (вид-во Ірини Гудим, 2021) старшого наукового співробітника музею, екскурсовода Т. Губської в Миколаївському краєзнавчому музеї «Старофлотські казарми».

Колекціонування

212. Арсеньєва, Тина. Муза, умевшая смотреть, слушать и... лечить [Електронний ресурс] / Тина Арсеньєва // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2020. – 6 июля. (№ 73). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.07.2021.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/46598.php>.

Про виставку робіт одеських художників із приватної колекції нейрохірурга Л. Клаупик (1947–2015) у приміщенні Всесвітнього клубу одеситів (м. Одеса).

КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА

213. Можейко, Інна. Унікальну знахідку виявили археологи в селі під Харковом [Електронний ресурс] / Інна Можейко // Слобід. край : [інтернет-версія]. – 2021. – 12 июля. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.07.2021.

<https://vecherniy.kharkov.ua/news/185056/>.

Про археологічні знахідки, виявлені на території Верхньосалтівського катакомбного могильника.

214. Писана, Наталя. Вандалізм по-російськи [Електронний ресурс] : оприлюднено найбільш показові факти пошкодження й знищення Росією в українському Криму об'єктів культурної спадщини, які згідно з міжнародним

правом належать нашій державі / Наталя Писана // Уряд. кур'єр : [інтернет-версія]. – 2021. – 3 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 05.07.2021.

<http://ukurier.gov.ua/uk/articles/vandalizm-po-rosijski/>¹.

215. Ткачук, Юлія. Сцена замість вівтаря: 5 фактів про Будинок актора [м. Києві] [Електронний ресурс] : [з історії пам'ятки архітектури та про ідею створення Центру караїмської культури та відновлення кенаси] / Юлія Ткачук // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 2 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.07.2021.

<https://suspilne.media/143980-scena-zamist-vivtara-5-faktiv-pro-budinok-aktora/>.

216. Церкви, некрополь і скіфське городище: росіяни в окупованому Криму [в процесі будівництва траси «Таврида»] знищили сотні тисяч артефактів [Електронний ресурс] : [за повідомленням юристки Регіонального центру прав людини Д. Підгорної на презентації тематичного огляду «Крим без правил: окупована власність»] // Новинарня : [сайт]. – 2021. – 27 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.07.2021.

<https://novynarnia.com/2021/07/27/okupanty-ryyut-krym/>.

Див. № 83, 183.

Сучасний стан роботи з охорони культурної спадщини

217. Врятуйте пам'ятку українського модернізму – будівлю «Квіти України» [м. Київ]. Розповідаємо як [Електронний ресурс] // Platfor.ma : [інтернет-журнал]. – 2021. – 13 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 14.07.2021.

<https://platfor.ma/vryatujte-pamyatoku-ukrayinskogo-modernizmu-budivlyu-kvity-ukrayiny-os-yak/>.

218. Гнідковська, Катерина. Руйнування пам'яток архітектури: про що варто говорити медіа [Електронний ресурс] / Катерина Гнідковська // Детектор медіа : [інтернет-видання]. – 2021. – 23 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.07.2021.

<https://zz.detector.media/community/texts/184454/2021-07-23-ruynuvannya-pamyatok-arkhitektury-pro-shcho-varto-govoryty-media/>.

219. Дорожники знищили стародавній курган на Черкащині [Електронний ресурс] // Дзеркало тижня. Україна : [інтернет-версія]. – 2021. – 14 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.07.2021.

<https://zn.ua/ukr/UKRAINE/dorozhniki-znishchili-starodavnij-kurhan-na-cherkashchini.html>.

Про знищення під час ремонту автодороги Н-16 одного зі скіфських курганів поблизу с. Соколівочка (Тальнівський р-н, Черкаська обл.).

220. Києво-Печерська лавра просить владу допомогти терміново ліквідувати аварійну ситуацію в лабіринтах Ближніх печер [(корпус №90), які є

¹ Див. також: Сколлон, Майкл. Від скіфів до готів: Росія-«мародер» багатіє, розкопуючи кримські археологічні пам'ятки [Електронний ресурс] / Майкл Сколлон // Радіо свобода : [сайт]. 2021. 5 лип. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 06.07.2021. <https://www.radiosvoboda.org/a/crimea-archaeological-treasures-russia/31341769.html>.

об'єктом всесвітньої спадщини ЮНЕСКО] [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. – 2021. – 5 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.07.2021.

<https://novynarnia.com/2021/07/05/pechery-lavra/>¹.

221. Стрельник, Ирина. Власть в Харькове отстранилась от сохранения культурного наследия [Електронний ресурс] / Ирина Стрельник // Веч. Харьков : [інтернет-версія]. – 2021. – 8 июля. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.07.2021.

<https://vecherniy.kharkov.ua/news/184963/>.

Про незадовільний стан пам'яток історії та архітектури у м. Харкові та ініціативу фракції Блоку Світличної «Разом!» Харківської місьради щодо створення робочої групи з розроблення програми зі збереження, охорони та використання культурної спадщини міста.

222. Ткаченко, Олександр. Гостинний двір [м. Київ] та МКІП: що робитиме міністерство для відновлення пам'ятки [Електронний ресурс] : [допис міністра культури та інформаційної політики України про подальшу долю пам'ятки] / Олександр Ткаченко // LB.ua : [сайт]. – 2021. – 5 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 06.07.2021.

https://lb.ua/blog/olexandr_tkachenko/488592_gostinniy_dvir_mkip_shcho_robitime.html.

223. Чемеринський, Андрій. Зберегти для нащадків, або як у Галичі дбають про пам'ятки міста / Андрій Чемеринський // Галичина. – 2021. – 23–29 лип. (№ 30). – С. 16.

Про комплекс заходів, здійснених місцевою владою м. Галича (Івано-Франківська обл.) для підтримання об'єктів культурної спадщини в належному стані.

224. Штогрін, Ірина. Пристрасті навколо садиби Терещенків: чи збереже Київ історичну пам'ятку? [Електронний ресурс] : [про історію садиби та намагання повернути її у власність міста] / Ірина Штогрін // Радіо Свобода : [сайт]. – 2021. – 14 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення : 15.07.2021.

<https://www.radiosvoboda.org/a/31356945.html>.

Міжнародне співробітництво

225. Лазоришин, Ігор. Надактуально для туризму й освіти. Для збереження і популяризації культурної спадщини реалізуємо міжнародні проєкти [Електронний ресурс] / Ігор Лазоришин // Галичина : [інтернет-версія]. – 2021. – 8 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.07.2021.

¹ Див. також: Києво-Печерська лавра звернулася до влади за допомогою через аварійну ситуацію у печерах [Електронний ресурс] // LB.ua : [сайт]. 2021. 5 лип. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення : 06.07.2021. https://lb.ua/society/2021/07/05/488631_kievopecherska_lavra_zvernulasya.html; Священики просять владу допомогти [Електронний ресурс] // Дзеркало тижня. Україна : [інтернет-версія]. 2021. 5 лип. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 08.07.2021. <https://zn.ua/ukr/UKRAINE/blizhni-pecheri-kijevo-pecherskoji-lavri-na-mezhi-rujnuvannja-svjashcheniki-prosjat-vladu-dopomohti.html>.

<https://galychyna.if.ua/analytic/nadaktualno-dlya-turizmu-y-osviti-dlya-zberezhen-nya-i-populyarizatsiyi-kulturnoyi-spadshhini-realizuyemo-mizhnarodni-proyekti/>.

Про пресконференцію керівництва Івано-Франківського нац. університету нафти і газу та Сучавського університету «Штефан чел Маре» (Румунія), присвячену результатам першого року реалізації міжнародного проєкту технічної допомоги «Розвиток транскордонного співробітництва щодо популяризації об'єктів історичної та культурної спадщини на транскордонній території Румунії й України – HE CROSS» у рамках «Спільної операційної програми «Румунія – Україна 2014–2020» та обговоренню подальшої співпраці.

226. Місія ЮНЕСКО встановила, що Софії Київській та Печерській лаврі ніщо не загрожує, – Ткаченко [Електронний ресурс] // LB.ua : [сайт]. – 2021. – 22 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 23.07.2021.

https://lb.ua/society/2021/07/22/489995_misiya_yunesko_vstanovila_shcho_sofii.ht ml.

Про висновок Комітету всесвітньої спадщини ЮНЕСКО щодо стану збереження об'єкта собору Святої Софії з прилеглими монастирськими спорудами та монастирського комплексу Києво-Печерської лаври з церквою Спаса на Берестові. З допису міністра культури та інформаційної політики О. Ткаченка у Telegram-каналі.

РЕЛІГІЯ. РЕЛІГІЄЗНАВСТВО

227. В Івано-Франківську освятили найбільший храм УГКЦ [Електронний ресурс] // Галичина : [інтернет-версія]. – 2021. – 27 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.07.2021.

<https://galychyna.if.ua/2021/07/27/v-ivano-frankivsku-osvyatili-naybilshiy-hram-ugkts/>.

Про освячення новозбудованої церкви Святих Володимира і Ольги УГКЦ (м. Івано-Франківськ) Архієпископом і Митрополитом Івано-Франківським В. Війтишиним.

228. Ковальчук, Петро. Той, хто береже «запах раю»... Петро Ковальчук пів життя очолює паламарську прислугу в церкві Святого Вознесіння Господнього УГКЦ селища Брошнева-Осади [Електронний ресурс] / Петро Ковальчук ; [спілкувався] І. Лазоришин // Галичина : [інтернет-версія]. – 2021. – 11 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.07.2021.

<https://galychyna.if.ua/analytic/toy-hto-berezhe-zapah-rayu-petro-kovalchuk-piv-zhittya-ocholyuye-palamarsku-prislugu-v-tserkvi-svyatogo-vozesinnya-gospodnogo-ugkts-selishha-broshneva-osadi/>.

Паламар храму Святого Вознесіння Господнього УГКЦ смт Брошнева-Осади (Івано-Франківська обл.) про служіння при церкві та зміни, які відбулись у житті завдяки цьому.

229. Корнеєва, Галина. «У Соборі досі не було жодних виставок!» [Електронний ресурс] : у Соборі святого Юра відкрилася виставка художниці Галини Корнеєвої / Галина Корнеєва ; [розмовляла] Г. Ярема // Високий Замок :

[інтернет-версія]. – 2021. – 25 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.07.2021.

<https://www.wz.lviv.ua/article/439567-u-sobori-dosi-ne-bulo-zhodnykh-vystavok>.

Художниця заслужений працівник культури України про виставку «Квіти для митрополита Андрея Шептицького» у Соборі святого Юра (м. Львів). До 121-ї річниці від дня народження предстоятеля УГКЦ Андрея Шептицького.

230. Кушнір, Михайло. Під саявом Христової віри [Електронний ресурс] / Михайло Кушнір // Вінниччина : [інтернет-версія]. – 2021. – 28 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.07.2021.

<http://vinnichina.info/2021/07/28/під-саявом-христової-віри/>.

Про історію прийняття християнства та визнання його державною релігією на території Руси-Україні. До 1033-ї річниці хрещення Руси-Україні.

231. Лазоришин, Ігор. Парохія Пресвятого Серця Христа Чоловіколюбця УГКЦ в Івано-Франківську відзначила 20-річчя проголошення священномучениками єпископів Григорія Хомишина, Симеона Лукача та Івана Слезюка [Електронний ресурс] : [про храмове свято, а також священномучеників] / Ігор Лазоришин // Галичина : [інтернет-версія]. – 2021. – 8 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 09.07.2021.

<https://galychyna.if.ua/analytic/hram-pam-yati-parohiya-presvyatogo-sertsya-hrista-cholovikolyubtsya-ugkts-v-ivano-frankivsku-vidznachila-20-richchya-progolo-shennya-svyashhennomuchenikami-yepiskopiv-grigoriya-homishina-simeona-lu/>.

232. Подолаємо перешкоди в єдності. Митрополит Епіфаній: Молимося, аби мальовничий Прикарпатський край відновився після повеней, а наша країна та увесь світ – від згубної пошесті [Електронний ресурс] // Галичина : [інтернет-версія]. – 2021. – 22 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.07.2021.

<https://galychyna.if.ua/analytic/podolayemo-pereshkodi-v-yednosti-mitropolit-epifaniy-molimos-abi-malovnichiy-priкарпатський-kray-vidnovivsy-pislya-poveney-a-nasha-krayina-ta-uves-svit-vid-zgubnoyi-poshesti/>.

Про освячення храму Святої Рівноапостольної княгині Ольги у с. Мишині та розписів кафедрального собору Преображення Господнього у м. Коломиї Предстоятелем ПЦУ, Митрополитом Київським і всієї України Епіфанієм у рамках свого першосвятительського візиту в Івано-Франківську обл.

233. ПЦУ виграла у суді майже всі позови РПЦвУ [Російської православної церкви в Україні] щодо приєднання релігійних громад, – [Предстоятель ПЦУ, Митрополит Київський і всієї України] Епіфаній [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. – 2021. – 7 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.07.2021.

<https://novynarnia.com/2021/07/07/ptsu-vyhrala-u-sudi-majzhe-vsi-pozovy-rptsvu-schodo-pryyednannya-relihiynykh-hromad-epifaniy/>.

234. Серед українців значно зросла кількість вірян ПЦУ та прибічників митрополита [Київського і всієї України] Епіфанія. Інфорграфіка [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. – 2021. – 7 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.07.2021.

<https://novynarnia.com/2021/07/07/pcu-sociologia/>.

Результати всеукраїнського опитування громадської думки, проведеного 25–28 червня Київським міжнародним інститутом соціології.

235. Соболев, Володимир. Молитва за єдність, мир і добробут / Володимир Соболев // Житомирщина. – 2021. – 23 лип. (№ 48). – С. 6.

Урочистості за участі українських римо-католицьких єпископів, богосвячених осіб, членів урядової делегації з Польщі, дипломатів та низки народних депутатів України з нагоди відзначення 265-ї річниці коронації ікони Матері Божої Святого Скапулярію у м. Бердичеві (Житомирська обл.).

Фестивалі, конференції, семінари, круглі столи

236. У Дніпрі відбувся XV міжрелігійний молодіжний семінар «Ковчег» [Електронний ресурс] : [про учасників і хід семінару] // RISU. Релігійно-інформ. служба України : [портал]. – 2021. – 26 лип. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.07.2021.

https://risu.ua/u-dnipri-vidbuvsya-xv-mizhreligijnij-molodizhnij-seminar-kovcheg_n120271.

Показчик персоналій

Балашова О. 95

Барінова Я. 91

Белінська Л. 94

Дзюба І. 39

Дичук О. 93

Заболотна Н. 96

Зульфікар С. 89

Ковальчук П. 228

Кремінь Т. 30

Кулиняк М. 96

Кулиняк О. 125

Малкович І. 38

Островська-Люта О. 96

Хавкіна Л. 137

СПИСОК СКОРОЧЕНЬ

акад.	академічний (у назвах закладів)
АРК	Автономна Республіка Крим
БК	будинок культури
ВУТ «Просвіта» – ім. Т. Шевченка	Всеукраїнське товариство «Просвіта» ім. Т. Шевченка
ГО	громадська організація
з.д.м.	заслужений діяч мистецтв (при прізвищах)
з.м.н.тв.	заслужений майстер народної творчості (при прізвищах)
з.п.к.	заслужений працівник культури (при прізвищах)
держ.	державний (у назвах закладів)
ДМШ	дитяча музична школа
ДХШ	дитяча художня школа
з.а.	заслужений артист (при прізвищах)
з.х.	заслужений художник (при прізвищах)
КМДА	Київська міська державна адміністрація
КНУКіМ	Київський національний університет культури і мистецтв
КНУТКіТ ім. І. Карпенка-Карого	Київський національний університет театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенка-Карого
МКіПУ	Міністерство культури та інформаційної політики України
муз.	музичний (у назвах закладів)
н.а.	народний артист (при прізвищах)
НАМУ	Національна академія мистецтв України
НАОМА	Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури
НаУКМА	Національний університет «Києво-Могилянська академія»
НБУВ	Національна бібліотека України ім. В. Вернадського
НМАУ	
ім. П. Чайковського	Національна музична академія України ім. П. Чайковського
НБУ	Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого
ім. Ярослава Мудрого	
НСКУ	Національна спілка композиторів України
НСКмУ	Національна спілка кінематографістів України
НСКрУ	Національна спілка краєзнавців України
НСПУ	Національна спілка письменників України
НСФхУ	Національна спілка фотохудожників України
НСХУ	Національна спілка художників України
н.х.	народний художник (при прізвищах)
нац.	національний (у назвах)
обл.	область, обласний (у назвах)
ОДА	обласна державна адміністрація
ОТГ	об'єднана територіальна громада
ОУНБ	обласна універсальна наукова бібліотека
рос.	російський (у назвах)
укр.	український (у назвах)
худож.	художній (у назвах)

ЗМІСТ

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ	3
Культура і суспільство.....	3
Культура і держава.....	3
Культурно-мистецькі заходи до пам'ятних дат, днів пам'яті, державних і релігійних свят	4
До 30-річчя Незалежності України	4
Фестивалі, конкурси.....	5
Захист інформаційного простору України	5
Культура та мистецтво у прифронтовій зоні.....	5
Історія культури	6
Краєзнавство	6
Благодійництво, меценатство, спонсорство	7
Соціальні культурно-мистецькі проекти та ініціативи	7
Культура та мистецтво для людей з інвалідністю	7
НАЦІОНАЛЬНІ ПИТАННЯ КУЛЬТУРИ. МОВНІ ПИТАННЯ.	
ВІДНОВЛЕННЯ ТА ЗБЕРЕЖЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ПАМ'ЯТІ.....	7
Мовна політика держави	8
Літературні та мистецькі заходи.....	10
Персоналії діячів української культури	10
ШЕВЧЕНКІАНА	11
Національна премія України ім. Тараса Шевченка	11
Присудження премій у галузі культури.....	11
Культура етносів України. Діяльність національно-культурних товариств (об'єднань)	12
Фестивалі, свята національних культур	12
Українці за кордоном. Культура українського зарубіжжя	13
ОРГАНІЗАЦІЯ І УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ КУЛЬТУРИ	14
Децентралізація в галузі	14
Регіональна культурна політика, культурно-мистецьке життя громад.....	14
Фінансова діяльність, матеріально-технічне забезпечення	16
Правові питання галузі	17
Нормативно-правове забезпечення галузі	18
Освіта. Кадри	19
Навчальні заклади культури	19
Початкова мистецька освіта.....	19
Кадри	20
МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО	22
Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, дні культури, конференції, конгреси, міждисциплінарні проекти	22
КУЛЬТУРНО-ОСВІТНЯ РОБОТА. ДОЗВІЛЛЯ.....	24
Методи і форми культурно-дозвілєвої роботи.....	24
Клубна робота.....	24
Дозвілля.....	24

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ. АМАТОРСТВО	24
Фольклор	24
Творчі звіти, конкурси, фестивалі, свята мистецтв	24
Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, виставки	26
Види і жанри аматорства	27
Образотворче аматорство та народні художні промисли	27
Музичне аматорство	27
Театральне аматорство	27
Хореографічне аматорство.....	28
Фото-, кіноаматорство	28
БІБЛІОТЕЧНА СПРАВА. БІБЛІОТЕКОЗНАВСТВО. ЧИТАННЯ.....	28
Новації в бібліотеках.....	29
Історія бібліотечної справи в Україні	29
Міжнародне співробітництво в галузі бібліотечної справи.....	29
Робота бібліотек інших країн.....	30
Організація та управління в галузі бібліотечної справи	30
Мережа та типи бібліотек.....	30
Основні напрями діяльності бібліотек.....	32
Організація обслуговування користувачів	32
Формування бібліотечних фондів (комплектування, обробка, збереження)	32
Інформаційні технології в бібліотеках.....	33
Бібліографія, бібліографознавство	34
Читання.....	34
ДОКУМЕНТОЗНАВСТВО. КНИГОЗНАВСТВО. КНИГОВИДАВНИЧА	
СПРАВА.....	34
Фестивалі, форуми видавців, книжкові виставки-ярмарки	35
Міжнародне співробітництво.....	36
МУЗЕЙНА СПРАВА. МУЗЕЄЗНАВСТВО. ЗАПОВІДНИКИ.....	36
Новації в музеях, заповідниках і закладах музейного типу.....	37
Фестивалі, конкурси, міждисциплінарні проєкти, конференції, семінари	38
Міжнародне співробітництво.....	38
Організація та управління в галузі музейної справи	39
Основні напрями діяльності музеїв, заповідників, закладів музейного типу..	39
Музейні фонди.....	39
Виставкова діяльність, експозиції.....	39
Літературні та мистецькі заходи в музеях.....	42
Колекціонування	43
КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА	43
Сучасний стан роботи з охорони культурної спадщини.....	44
Міжнародне співробітництво.....	45
РЕЛІГІЯ. РЕЛІГІЄЗНАВСТВО.....	46
Фестивалі, конференції, семінари, круглі столи	48

Довідкове видання

КУЛЬТУРА

Поточний бібліографічний список

Випуск 7, 2021

Періодичність 12 випусків на рік

Виходить з 1989 року

Укладачі:

БІЛОКОНЬ Ольга Федорівна

БЛАГОДАРЄВА Тетяна Борисівна

ПАНІМАТЧЕНКО Олена Валентинівна

СОЛОМКА Валентина Анатоліївна

ШАХОВСЬКИЙ Юрій Анатолійович

Відповідальна за випуск ***В. М. Іващенко***

Київ 2021

Редактор ***І. Г. Піленко***

Формат 60x84/16. Ум. друк. арк. 3.02.

Б/т. Зам. № 71.

Видавець Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого,
вул. Грушевського, 1, Київ-1, 01001.

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи
до Державного реєстру видавців, виготовлювачів і розповсюджувачів
видавничої продукції ДК № 5330 від 11.04.2017