

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА БІБЛІОТЕКА УКРАЇНИ ІМЕНІ ЯРОСЛАВА МУДРОГО
ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЦЕНТР З ПИТАНЬ КУЛЬТУРИ ТА МИСТЕЦТВА**

КУЛЬТУРА

Поточний бібліографічний список

Випуск 1

Періодичність 12 випусків

на рік

Виходить з 1989 року

КИЇВ 2021

УДК 008
К 90

Укладачі: **О. Ф. Білоконь**
О. В. Паніматченко
Т. Е. Пасічна
В. А. Соломка
Ю. А. Шаховський

Культура : поточ. бібліогр. список. Вип. 1, 2021 / уклад. О. Ф. Білоконь, **К 90** О. В. Паніматченко, Т. Е. Пасічна, В. А. Соломка, Ю. А. Шаховський ; М-во культури та інформ. політики України, НБУ імені Ярослава Мудрого, Інформ. центр з питань культури та мистецтва. – Київ, 2021. – 58 с.

Бібліографічний список містить інформацію з періодичних видань та інтернет-джерел про загальні питання культури, також висвітлює проблеми національного в культурі, регіональної культурної політики, правові питання, економічні аспекти розвитку галузі, питання підготовки кадрів, міжнародного співробітництва в галузі культури, розвитку аматорства, бібліотечної та музейної справи, питання охорони пам'яток історії та культури, релігії та релігієзнавства.

Список розраховано на працівників закладів культури, вчених і спеціалістів галузі, викладачів і студентів закладів вищої освіти.

УДК 008

**© Національна бібліотека України
імені Ярослава Мудрого, 2021**

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

1. Єрмоленко, Володимир. Володимир Єрмоленко: «Варто переставати бути пасивним споживачем, а шукати у культурі відповіді на власні питання» [Електронний ресурс] / Володимир Єрмоленко ; [інтерв'ю вів] А. Дністровий // LB.ua : [сайт]. – 2021. – 27 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.01.2021.

https://lb.ua/culture/2021/01/27/475494_volodimir_iermolenko_varto.html.

Філософ, письменник, співзасновник подкасту Kult:Podcast про місце України серед світових політико-ідеологічних культур і традицій, українську інтелектуальну спадщину, культурологічну місію Kult:Podcast та значення культури в умовах новітніх викликів.

2. Культура, яка бореться за свої права. 15 найкращих українських культурних проєктів 2020 року – вибір УКФ [Електронний ресурс] // Новое время : [інтернет-журнал]. – 2020. – 31 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.01.2021.

<https://nv.ua/ukr/art/kultura-naykrashchi-ukrajinski-proyekti-za-2020-rik-ukf-novini-ukrajini-50133015.html>.

3. Куш, Павло. Крізь терни до читача [Електронний ресурс] / Павло Куш // Уряд. кур'єр : [інтернет-версія]. – 2021. – 5 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.01.2021.

<https://ukurier.gov.ua/uk/articles/kriz-terni-do-chitacha/>.

З історії та про сьогодення одного з найстаріших культурологічних видань України – журналу «Українська культура». До 100-річчя видання.

4. Семків, Ростислав. Ростислав Семків: «Такою сильною, як зараз, українська культура не була вже дуже довгий час» [Електронний ресурс] / Ростислав Семків ; [інтерв'ю вів] О. Коцарев // LB.ua : [сайт]. – 2021. – 8 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.01.2021.

https://lb.ua/culture/2021/01/08/474179_rostislav_semktiv_takoju_silnoyu_yak.html.

Директор видавництва «Смолоскип» (м. Київ), літературознавець про культуру й освіту в режимі онлайн, роботу видавництва, промоцію української літератури у світі.

5. Скачкова, Олена. Режим пошуку «Гуртобус»: як перетворювати старі речі на сучасні експозиції? [Електронний ресурс] / Олена Скачкова // YourArt : [інтернет-журнал]. – 2021. – 27 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2021.

<https://supportyourart.com/stories/rezhym-poshuku-gurtobus-yak-peretvoryuvaty-stari-rechi-na-suchasni-ekspozyciyi/>.

Про проєкт «Гуртобус Лекторій» від Фонду «Ізоляція. Платформа культурних ініціатив» – сім безкоштовних онлайн-лекцій, під час яких експерти з різних міст України розповідатимуть, як працювати з фотографією, архівами, колекцією, виставковим простором тощо.

6. Ткаченко, Олександр. Роль культури: приклад Франції, який показовий для України [Електронний ресурс] : [допис міністра культури та інформаційної

політики України] / Олександр Ткаченко // Укр. правда : [сайт]. – 2021. – 21 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.01.2021.

<https://life.pravda.com.ua/columns/2021/01/21/243724/>.¹

7. Федорук, Олександр. Мистецтво в культурі і культура мистецтва / Олександр Федорук // Образотв. мистецтво. – 2020. – № 3–4. – С. 156–157. – Рец. на кн.: Культурний імператив соціально-економічного розвитку: цивілізаційний аспект / С. Давимука, Л. Федулова. – Львів, 2019. – 526 с.

8. Хмельовська, Оксана. 8 грантів, 4 спецпроекти, акції та комерційне партнерство – що ми втілили у 2020-му [Електронний ресурс] / Оксана Хмельовська // Читомо: культура читання і мистецтво книговидання : [портал]. – 2021. – 27 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.01.2021.

<https://chytomo.com/8-hrantiv-4-spetsproiektu-aktsii-ta-komertsijne-partnerstvo-shcho-my-vtilyly-u-2020-mu/>.

Про проекти, втілені культурно-видавничим порталом «Читомо».

9. Щур, Марія. Українська культура завойовує світ. Чи Україна забезпечить їй надійний тил? [Електронний ресурс] / Марія Щур // Радіо Свобода : [сайт]. – 2021. – 28 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.01.2021.

<https://www.radiosvoboda.org/a/kultura-ukrajina-bezpeka-reformy/31074839.html>.

Культура в умовах карантину

10. Гордієнко, Алла. Пандемія – виклик «живій книзі» чи нова форма роботи дитячих бібліотек? [Електронний ресурс] / Алла Гордієнко // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2020. – № 4. – С. 3–6. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2021.

<http://www.chl.kiev.ua/DO/Book/View/123#page/2/mode/2up>.

Генеральний директор Нац. бібліотеки України для дітей (м. Київ) заслужений працівник культури України про основні онлайн-проекти бібліотеки у 2020 р.

11. Катаєва, Марія. Бібліотеки працюють: кияни можуть отримати книги додому [Електронний ресурс] : [про роботу Публічної бібліотеки ім. Лесі Українки м. Києва та інших бібліотек столиці під час карантину] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2021. – 13 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.01.2021.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/48395/>.

12. Катаєва, Марія. Презентації книжок та лекції: які онлайн заходи підготували на тижні столичні бібліотеки [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2021. – 18 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.01.2021.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/48573/>.

¹Див. також: Ткаченко, Олександр. Роль культури: приклад Німеччини, показовий для України [Електронний ресурс] : [допис міністра культури та інформаційної політики України] / Олександр Ткаченко // Укр. правда : [сайт]. 2021. 27 січ. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 28.01.2021.

<https://life.pravda.com.ua/columns/2021/01/27/243778/>.

13. Локдаун у січні: які музеї і заповідники працюють [Електронний ресурс] // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2021. – 9 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.01.2021.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/153483/>.

14. Павліченко, Надія. Музеї на локдауні [Електронний ресурс] : про досвід столиці / Надія Павліченко // День : [інтернет-версія]. – 2021. – 19 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.01.2021.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/muzeyi-na-lokdauni>.

15. Павлюк, Тая. Карантин не тільки обмеження, а й можливості [Електронний ресурс] : [досвід роботи Житомирської обласної бібліотеки для юнацтва] / Тая Павлюк // Бібліосвіт : [інтернет-версія]. – 2020. – № 3. – С. 69–74. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.01.2021.

<http://profy.4uth.gov.ua/methodical-work-of-the-state-library-of-ukraine-for-youth/newsletter-bibliosvit/2020-vip-73-76/bibliosvit-75-no3>.

16. Позняк-Хоменко, Наталка. Грандіозні плани: яким буде фестивалеве життя в посткарантинній Україні [Електронний ресурс] / Наталка Позняк-Хоменко // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2021. – 22 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.01.2021.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/3684/164/153770/>.

17. Тарадименко, Ірина. Онлайн-активності Херсонської обласної бібліотеки для юнацтва ім. Б. А. Лавренюва в умовах карантину [Електронний ресурс] / Ірина Тарадименко // Бібліосвіт : [інтернет-версія]. – 2020. – № 3. – С. 63–68. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.01.2021.

<http://profy.4uth.gov.ua/methodical-work-of-the-state-library-of-ukraine-for-youth/newsletter-bibliosvit/2020-vip-73-76/bibliosvit-75-no3>.

Див. № 208, 209.

Культура і суспільство

18. Безушко, Станіслав. Бандера проти Моргенштерна [Електронний ресурс] : протистояння замість розвитку: як ми не хочемо бути незалежними від Росії / Станіслав Безушко // Zaxid.net : [інтернет-видання]. – 2021. – 4 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.01.2021.

https://zaxid.net/bandera_proti_morenshterna_n1512720.

19. Зісельс розповів про загрози російського проєкту меморіалізації Бабиного Яру [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2021. – 25 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.01.2021.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3177833-zisels-rozpoviv-pro-zagrozi-rosijskogo-proektu-memorializacii-babinogo-aru.html>.

Нотатки з пресконференції співпрезидента Асоціації єврейських громадських організацій та общин України Й. Зісельса, зокрема про звернення культурної та наукової спільноти підтримати український проєкт

меморіалізації Бабиного Яру та відсутність реакції влади України на ці звернення.¹

20. Українські євреї виступили проти будівництва на місці колишнього цвинтаря [Електронний ресурс] : українські євреї звернулися до громадянського суспільства із закликами нарешті усвідомити трагедію Бабиного Яру як частину української історії та української історичної пам'яті та не допустити осквернення пам'яті жертв Бабиного Яру // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2020. – 27 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.12.2020. <https://www.wz.lviv.ua/news/426860-ukrainski-ievrei-vystupyly-proty-budivnytstva-na-mistsiakh-masovykh-pokhovan>.

Наведено текст Звернення щодо планів ініціаторів проекту Меморіального центру Голокосту «Бабин Яр» побудувати тимчасову поминальну синагогу на території колишнього Кирилівського православного цвинтаря в урочищі Бабин Яр (м. Київ).

21. Щур, Марія. «Війни пам'яті» тривають навколо Бабиного Яру [Електронний ресурс] / Марія Щур // Радіо Свобода : [сайт]. – 2021. – 27 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.01.2021. <https://www.radiosvoboda.org/a/babayn-yar-rosijskyj-project-ukrajinska-hromadskist/31070493.html>.

Про учасників та хід онлайн-семінару «Нерозказана історія Голокосту в Східній Європі. 80 років від трагедії Бабиного Яру», організованого ізраїльським Інститутом міжнародної дипломатії Абби Ебана спільно з Меморіальним центром Голокосту «Бабин Яр» та Київським нац. університетом ім. Т. Шевченка, а також пресконференцію на тему «Річниця пам'яті жертв Голокосту», та різне бачення того, як відзначати 80-і роковини трагедії.

Культура і влада

22. Княжицький, Микола. Микола Княжицький: «Не можна перемогти олігархічну модель управління державою лише в медіа» [Електронний ресурс] : голова підкомітету з питань культурної політики парламентського Комітету з питань гуманітарної та інформаційної політики – про ситуацію в медіасфері та медіареформи в Україні / Микола Княжицький ; [інтерв'ю вела] С. Остапа // Детектор медіа : [інтернет-видання]. – 2021. – 15 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.01.2021. <https://detector.media/infospace/article/184027/2021-01-15-mykola-knyazhytskyy-ne-mozhna-peremogty-oligarkhichnu-model-upravlinnya-derzhavoyu-lyshe-v-media/>.

¹Див. також: Приватний проєкт меморіалізації Бабиного Яру є «троянським конем» Путіна – Зісельс [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. 2021. 25 січ. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 26.01.2021. <https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3177804-privatnij-proekt-memorializacii-babinogo-aru-e-troianskim-konem-putina-zisels.html>; СБУ інформувала [Прем'єр-міністра України] Шмыгала і Минкульт [Міністерство культури та інформаційної політики України] о возможном использовании Мемориального центра Холокоста «Бабин Яр» для дискредитации Украины. Документ [Електронний ресурс] // Цензор. НЕТ : [сайт]. 2021. 25 січ. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 26.01.2021. https://censor.net/ru/news/3243965/sbu_informirovala_shmygalya_i_minkult_o_vozmojnomo_ispolzovaniya_memorialnogo_tsentra_holokosta_babiyi.

23. Остапа, Світлана. Мінкульт хоче провести аудит творчих спілок – спілки стурбовані ініціативою [Електронний ресурс] / Світлана Остапа // Детектор медіа : [інтернет-видання]. – 2021. – 21 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.01.2021.

<https://detector.media/infospace/article/184197/2021-01-21-minkult-khoche-provesty-audyt-tvorchых-spilok-spilky-sturbovani-initsiatyvoyu/>.

Про хід слухань на тему «Державна підтримка творчих спілок в Україні», проведених Комітетом Верховної Ради України з питань гуманітарної та інформаційної політики.

Культурно-мистецькі заходи до пам'ятних дат, днів пам'яті, державних і релігійних свят

24. Катаєва, Марія. «Я – молодий»: як у столиці відзначають ювілей Павла Тичини [1891–1967] [Електронний ресурс] : [про культурно-мистецькі заходи та онлайн-проекти до 130-річчя від дня народження поета] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2021. – 23 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.01.2021.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/48780/>.

25. На Волині готуються до відзначення 150-річчя від дня народження Лесі Українки (Перелік заходів) [Електронний ресурс] : [про засідання оргкомітету та культурно-мистецькі заходи у лютому] / [Волинська облдержадміністрація] // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2021. – 21 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.01.2021.

<https://www.volyn.com.ua/news/172995-na-volyni-hotuiutsia-do-vidznachennia-150-richchia-vid-dnia-narodzhennia-lesi-ukrainky-perelik-zakhodiv>.

Див. № 88, 101, 104, 126.

День Соборності України

26. В Николаеве отметили День Соборности Украины (фото) [Електронний ресурс] // Веч. Николаев : [інтернет-версія]. – 2021. – 22 янв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 24.01.2021.

<https://vn.mk.ua/v-nikolaeve-otmetili-den-sobornosti-ukrainy-foto/>.

27. День Соборності: діаспоряни [з Латвії, Литви, Естонії, Росії, Португалії, США] записали для українців світу вітальне відео [Електронний ресурс] // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2021. – 21 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.01.2021.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/153796/>.

28. День Соборності: покладання квітів та «ланцюг єдності» в Інтернеті [Електронний ресурс] : [урочистості у м. Вінниці] // Вінниччина : [інтернет-версія]. – 2021. – 22 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.01.2021.

<http://vinnichina.info/2021/01/22/день-соборності-покладання-квітів-та/>¹.

29. Майданюк, Валерій. Подвійне свято державності: чому гальмує українська «інтифада» [Електронний ресурс] / Валерій Майданюк // Вголос : інформ. агенція : [сайт]. – 2021. – 20 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.01.2021.

https://vgholos.com.ua/news/podvijne-svyato-derzhavnosti-chomu-galmuye-ukrayinska-intyfada_1366990.html.

Про подвійне патріотичне значення дня 22 січня не лише як Дня Соборності, а й як Дня проголошення державності, їх актуальність для сьогодення.

30. Про значення Акту Злуки для українців закордону розповідає документальна [онлайн-]виставка [Центрального державного архіву зарубіжної україніки] [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2021. – 25 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.01.2021.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3177675-pro-znacenna-aktu-zluki-dla-ukrayinciv-zakordonu-rozpovidae-dokumentalna-vistavka.html>.

31. У Сумському [обласному] краєзнавчому музеї презентували виставку [«Соборність України: під прапором волі»] до Дня Соборності України [Електронний ресурс] // SumyToday: [портал]. – 2021. – 21 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.01.2021.

<http://sumy.today/news/culture/13300-u-sumskomu-kraieznavchomu-muzei-prezentuvaly-vystavku-do-dnia-sobornosti-ukrainy.html>.

32. Шуткевич, Олеся. У Вінниці відкрилася виставка [«Українська революція: регіональний вимір», підготовлена Українським інститутом національної пам'яті спільно з Інститутом історії НАН України та Державною архівною службою України] про Українську революцію на Поділлі [Електронний ресурс] / Олеся Шуткевич // День : [інтернет-версія]. – 2021. – 25 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.01.2021.

<https://day.kyiv.ua/uk/news/250121-u-vinnyci-vidkrylasya-vystavka-pro-ukrayinsku-revoljuciyu-na-podilli>.

Міжнародний день пам'яті жертв Голокосту

33. Вони стали променем світла, який допоміг розвіяти велику темряву [Електронний ресурс] // Голос України : [інтернет-версія]. – 2021. – 28 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.01.2021.

<http://www.golos.com.ua/article/341345>.

Про експозицію «Історія крізь обличчя», ініційовану Всеукраїнським благодійним фондом «Заради тебе», у Верховній Раді України.

¹ Див. також: До Дня Соборності у Вінниці презентують оцифровані справи вояків УГА і УНР [Електронний ресурс] // Україна молода : [інтернет-версія]. 2021. 18 січ. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 21.01.2021. <https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/153701/>.

34. Погляд у минуле: у Києві відкрили інсталяцію пам'яті жертв Голокосту [Електронний ресурс] // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2021. – 27 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.01.2021.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/153958/>.

Про урочисте відкриття інсталяції «Погляд у минуле» (художниця А. Камішан) за участі Президента України В. Зеленського у м. Києві.

35. Ушанували жертв Голокосту [Електронний ресурс] / Ірина Козак, Володимир Рибальченко, Василь Нитка [та ін.] // Голос України : [інтернет-версія]. – 2021. – 29 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.01.2021.

<http://www.golos.com.ua/article/341462>.

Про вшанування пам'яті жертв Голокосту у містах Хмельницькому, Запоріжжі, Мукачеві, Чернівцях, Лисичанську (Луганська обл.).

Новорічно-різдвяні свята

36. Авраменко, Вероника. Отмечаем хором! / Вероника Авраменко // Днепр вечер. – 2021. – 21 янв. (№ 3). – С. 24.

Про підсумки проведення онлайн IV етнофестивалю «Різдвяна зірка – 2021».

37. «Вертеп-фест у Харкові» зібрав понад 200 відео колядок і щедрівок [Електронний ресурс] // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2021. – 12 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.01.2021.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/153558/>.

Про учасників, програму та підсумки проведення V «Вертеп-фесту у Харкові», що відбувся онлайн¹.

38. Стражник, Людмила. Прикарпаття: Коляда на Майзлях [Електронний ресурс] : в Івано-Франківському храмі Царя Христа відбувся XII Міжнародний різдвяний фестиваль «Коляда на Майзлях» : [про хід та учасників, а також змішаний формат проведення фестивалю] / Людмила Стражник // Голос України : [інтернет-версія]. – 2021. – 12 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.01.2021.

<http://www.golos.com.ua/article/340503>.

39. Український театр [«МИ»] у Швеції презентував різдвяний проєкт «Вертеп» [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-видання]. – 2021. – 13 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.01.2021.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3170047-ukrainskij-teatr-u-svecii-prezentuvav-rizdvanij-proekt-vertep.html>.

¹Див. також: Різдвяний проєкт [«Від Різдва до Йордана»] українських майстринь-лялькарко отримав відзнаку V «Вертеп-фесту» [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. 2021. 22 січ. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 22.01.2021. <https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3175974-rizdvanij-proekt-ukrainskih-majstrinlalkarok-diaspori-otrimav-vidznaku-v-vertepfestu.html>; Українські колядки заспівали з різних країн: «Вертеп-фест» онлайн [Електронний ресурс] // Україна молода : [інтернет-версія]. 2021. 7 січ. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 11.01.2021. <https://umoloda.kyiv.ua/number/0/164/153439/>; Як розпочався у Харкові «Вертеп-фест 2021» – фото, відео [Електронний ресурс] // Слобід. край: [інтернет-версія]. 2020. 26 груд. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 28.12.2020. <https://www.slk.kh.ua/news/suspilstvo/yak-rozpochavsya-u-xarkovi-vertep-fest-2021-foto-video.html>.

40. Христова, Наталья. «Рождественская феерия» – подарок от «художки» родному городу (фото) [Електронний ресурс] / Наталья Христова // Веч. Николаев : [інтернет-версія]. – 2020. – 31 дек. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.12.2020.

<https://vn.mk.ua/rozhdestvenskaya-feeriya-podarok-ot-hudozhki-rodnomu-gorodu-foto/>.

Виставка «Зимова феєрія» робіт учнів та викладачів Миколаївської ДХШ у виставковій залі міського палацу культури та мистецтв.

Див. № 83, 87, 134, 136.

Креативні індустрії

41. Марченко, Юрій. Ух, хаби: якими мають стати креативні простори, щоб вижити в часи локдаунів [Електронний ресурс] / Юрій Марченко // Platfor.ma : [інтернет-журнал]. – 2021. – 21 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.01.2021.

<https://platfor.ma/topic/uh-haby-porady-kreatyvny-m-prostoram-yak-vyzhyty-v-chasy-lokdauniv/>.

Наведено окремі виступи на онлайн-сесіях (Digital Lab) для менеджерів креативних хабів, проведених Британською Радою в Україні у партнерстві з ГО «Інша освіта» у рамках програми ЄС «Дім Європи».

Культура і новітні технології

42. Морі, Євгеній. Нова бібліотека Софії-Мудрості відкрита для користувачів [Електронний ресурс] / Євгеній Морі // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 22 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2021.

<https://suspilne.media/98315-nova-biblioteka-sofii-mudrosti-vidkrita-dla-koristuvaciv/>.

Про відкриття сайту Нової бібліотеки Софії-Мудрості – спільного онлайн-проєкту Відкритого православного університету святої Софії-Премудрості, Держ. служби України з етнополітики та свободи совісті та Нац. заповідника «Софія Київська».

43. Шуткевич, Олеся. «Зібрати всіх, хто любить Україну» [Електронний ресурс] : у Вінниці представили національну мистецьку онлайн-платформу / Олеся Шуткевич // День : [інтернет-версія]. – 2021. – 13 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.01.2021.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/den-ukrayiny/zibraty-vsih-hto-lyubyt-ukrayinu>.

Про презентацію н.х. України В. Козюком онлайн-платформи «Хата під стріхою» та мету її створення.

44. Що таке Гіпермаркет культури [онлайн-магазин культурних подій та послуг] та як просувати свій культурний продукт у діджиталі [Електронний ресурс] : [презентація проєкту, розробленого командою Port.agency за програмою ЄС «Дім Європи»] // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 21 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.01.2021.

<https://suspilne.media/97263-so-take-gipermarket-kulturi-ta-ak-prosuvati-svij-kulturnij-produkt-u-didzitali/>.¹

Захист інформаційного простору України

45. Бурковський, Петро. Загуглена пропаганда. Огляд проникнення російської пропаганди в український медіапростір у грудні 2020 року [Електронний ресурс] / Петро Бурковський // Детектор медіа : [інтернет-видання]. – 2021. – 13 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.01.2021.

https://detector.media/propahanda_vplyvy/article/183967/2021-01-13-zaguglena-propaganda-oglyad-pronyknennya-rosiyskoi-propagandy-v-ukrainskyu-mediaprostir-u-grudni-2020-roku/.

46. «Дозвільна система» повністю унеможливила надходження в Україну книжок антиукраїнського змісту [Електронний ресурс] // Крим. світлиця : [інтернет-версія]. – 2021. – 8 січ. (№ 1). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.01.2021.

<http://svitlytsia.crimea.ua/index.php?section=article&artID=22892>.

Про ефективність запровадження дозвільної системи у сфері ввезення в Україну книжкової продукції із держави-агресора, діяльність Держкомтелерадіо України щодо надання дозволів на ввезення книжок із РФ.

47. Морі, Євгеній. Які книжки Держкомтелерадіо заборонив або не рекомендував до ввезення в Україну в 2020 році [Електронний ресурс] : [перелік] / Євгеній Морі // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 4 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.01.2021.

<https://suspilne.media/93450-aki-knizki-derzkomteleradio-zaboroniv-abo-ne-rekomenduvav-do-vvezenna-v-ukrainu-v-2020-roci/>.

Культура у прифронтовій зоні

48. Леошко, Владислав. Бібліотека прифронтової Авдіївки отримала бестселери [Електронний ресурс] / Владислав Леошко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2021. – 21 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.01.2021.

<http://www.golos.com.ua/article/341012>.

Про поповнення фондів бібліотеки-філії № 3 Авдіївської міської бібліотеки (Донецька обл.) у межах програми Укр. інституту книги.

49. Леошко, Владислав. «Вечорниці», що зігрівають серця [Електронний ресурс] / Владислав Леошко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2021. – 14 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.01.2021.

<http://www.golos.com.ua/article/340636>.

¹Див. також: В Україні запустили онлайн-магазин культурних подій та послуг [Електронний ресурс] : [про проєкт] // YourArt : [інтернет-журнал]. 2021. 22 січ. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 22.01.2021. <https://supportyourart.com/news/v-ukrayini-zapustyly-onlajn-magazyn-kulturnyh-podij-ta-poslug/>; Городівська, Оксана. Гіпермаркет культури і 5 ідей, що там придбати [Електронний ресурс] / Оксана Городівська // Привіт/ media&production: [сайт]. 2021. 25 січ. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 26.01.2021. <http://pryvit.media/media/article/cult-market/>.

Про діяльність центру культури та духовності «Слов'яницина» в м. Слов'янську (Донецька обл.), зокрема проведення «Слов'янських вечорниць» у Центральній міській бібліотеці, та плани роботи на 2021 р.

Краєзнавство

50. На Вінниччині [у рамках історико-краєзнавчого проєкту «Моя Вінниччина»] видали книжку про висланих на Соловки жителів області [«Біломорські карби Вінниччини. Соловецький мартиролог Поділля» Б. Теленька] [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2021. – 24 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2021. <https://litgazeta.com.ua/news/na-vinnychchyni-vydaly-knyzhku-pro-vyslanykh-na-solovky-zhyteliv-oblasti/>.

51. Український інститут національної пам'яті запускає серію краєзнавчих відео [«Український Південь»] [Електронний ресурс] // НСКУ : [сайт]. – 2021. – 15 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2021. <http://www.ukrkino.com.ua/kinotext/news/?id=13551.1>

Благодійництво, меценатство, спонсорство

52. Лісова, Лідія. Черкащина: вручив музею «Літопис» Самійла Величка [Електронний ресурс] / Лідія Лісова // Голос України : [інтернет-версія]. – 2021. – 15 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2021. <http://www.golos.com.ua/article/340778>.

Про передання у дар історичному музею Кам'янського держ. історико-культурного заповідника (Черкаська обл.) першого повного видання «Літопису» Самійла Величка (вид-во «Кліо», м. Київ, 2020) австрійським підприємцем Т. Бруннером.

Див. № 238.

Соціальні культурно-мистецькі проєкти та ініціативи

53. Сокальська, Юлія. Незвичайні картини зі звичайних речей / Юлія Сокальська // Житомирщина. – 2020. – 22 груд. (№ 85). – С. 12.

Про проведення майстер-класу зі створення картин із повсякденних матеріалів художником-ілюстратором Х. Півеном (Ізраїль) у Центрі творчості дітей та молоді та «Школі супергероїв» (м. Житомир) у рамках проєкту «Мистецтво здоров'я», організованого Посольством Ізраїлю в Україні спільно з ГО «Small heart with Art».

54. Токар, Олександра. У Сумах з'явився новий артоб'єкт, створений спільнотою дітей, батьків і художників [Електронний ресурс] / Олександра Токар //

¹Див. також: Чорна, Світлана. Історики «демонтують» російські міфи [Електронний ресурс] : Південний міжрегіональний відділ Українського інституту національної пам'яті презентував перший фільм, що розповідає історію колишнього Аккермана [нині Білгорода-Дністровського] / Світлана Чорна // Голос України : [інтернет-версія]. 2021. 15 січ. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 16.01.2021. <http://www.golos.com.ua/article/340738>; Інститут нацпам'яті показав ролик, який спростовує історичні фейки Росії про Одесу [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. 2021. 27 січ. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 30.01.2021. <https://litgazeta.com.ua/news/instytut-natspam-iati-pokazav-rolyk-iakysprostvuiuie-istorichni-fejky-rosii-pro-odesu/>.

Трибуна : [інтернет-видання]. – 2021. – 4 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.01.2021.

<https://tribuna.sumy.ua/news/u-sumah-z-yavyvsya-novyj-art-ob-yekt-stvorenyj-spilnotoyu-ditej-batkiv-hudozhnykiv/>.

Про завершення реалізації проєкту «Громадянська освіта молоді через створення об'єктів вуличного мистецтва» ГО «Бюро Арт» спільно з вихованцями Сумської спеціалізованої школи, їх батьками та художником М. Тютюником.

55. Українські гурти зіграли наживо на культурних локаціях [м. Києва], що потребують допомоги [Електронний ресурс] // СЛУХ : [онлайн-журнал]. – 2021. – 19 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.01.2021.

<https://slukh.media/news/zmova-hyphen-dash/>.

Про проєкт «ZMOVA» культурної агенції kontrabass promo, що реалізується за підтримки Укр. культурного фонду. Представлено відео виступу гурту Hyphen Dash у Нац. худож. музеї України (м. Київ)¹.

Культура та мистецтво для людей з інвалідністю

56. Український культурний фонд підтримав проєкт ГО «Сонячні діти Херсонщини» [Електронний ресурс] / [Херсонська міська рада] // Херсонщина за день : [інтернет-видання]. – 2021. – 6 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.01.2021.

<http://ksza.ks.ua/news/society/92106-ukrayinskiy-kulturniy-fond-pdtrimav-proyekt-go-sonyachn-dti-hersonschini.html>.

Про реалізацію Херсонською обл. організацією з підтримки дітей із синдромом Дауна та їх сімей «Сонячні діти Херсонщини» культурно-мистецького проєкту «Fashion party "Ми в тренді"» у містах Херсоні, Миколаєві та Вінниці.

57. Як створюють аудіокниги: розповідають творці проєкту «Слухати серцем» [Електронний ресурс] // Інформ. портал «Гречка» : [сайт]. – 2021. – 11 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.01.2021.

<https://gre4ka.info/statti/62472-yak-stvoriuiut-audioknyhy-rozpovidaiut-tvortsi-proektu-slukhaty-sertsem>.

Про проєкт «Слухати серцем», розрахований насамперед на дітей із вадами зору, етапи підготовки аудіокнижок за творами сучасних українських письменників, шлях до аудиторії.

¹Див. також: Зданевич, Лера. Відео дня. Дивіться виступ Кургана у бібліотеці ім. Вернадського [Електронний ресурс] / Лера Зданевич // LiRoom: блог про нову укр. музику : [сайт]. 2021. 26 січ. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 27.01.2021. <https://liroom.com.ua/news/zmova-2-kurgan/>; Морі, Євгеній. Музиканти виступають на культурних локаціях Києва, які потребують особливої уваги громади [Електронний ресурс] / Євгеній Морі // Суспільне. Новини : [сайт]. 2021. 26 січ. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 27.01.2021. <https://suspilne.media/99050-muzikanti-vistupaut-na-kulturnih-lokaciiah-kiyeva-aki-potrebut-osoblivoi-uvagi-gromadi/>.

НАЦІОНАЛЬНІ ПИТАННЯ КУЛЬТУРИ. МОВНІ ПИТАННЯ. ВІДНОВЛЕННЯ ТА ЗБЕРЕЖЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ПАМ'ЯТІ

58. Бракар, Дмитро. Закон про мову в 2021 році і сфера обслуговування. Деякі депутати стурбовані штрафами [Електронний ресурс] / Дмитро Бракар // Радіо Свобода : [сайт]. – 2021. – 15 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.01.2021.

<https://www.radiosvoboda.org/a/zakon-pro-movu-v-2021-rotsi-i-sfera-obsluhovuvannya-shtrafy-za-porushennya-vzhe-khochut-skasuvaty/31046968.html>.

Наведено думки діячів культури, правозахисників, громадських діячів, представників громадських об'єднань у сфері торгівлі та обслуговування, а також деяких депутатів Верховної Ради України щодо набуття чинності статті 30 Закону України «Про забезпечення функціонування української мови як державної»¹.

59. Головаха, Євген. В чому головна проблема Закону про мову [Електронний ресурс] / Євген Головаха // Новое время : [інтернет-журнал]. – 2021. – 20 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.01.2021.

https://nv.ua/ukr/opinion/zakon-pro-ukrajinsku-movu-shtrafi-shcho-potribno-zminiti-novini-ukrajini-50136417.html?utm_content=set_lang.

Про проблемні аспекти Закону України «Про забезпечення функціонування української мови як державної», та що слід зробити, щоб уникнути конфліктних ситуацій.

60. Федечко, Наталя. Ініціатива «Навчай українською». Гурток із Донеччини ділиться досвідом, як перейшов на державну мову [Електронний ресурс] : [інтерв'ю] / Наталя Федечко, Ольга Овсієнко // Радіо Свобода : [сайт]. – 2021. – 3 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.01.2021.

<https://www.radiosvoboda.org/a/hurtok-iz-donechchyny-ukrayinska-mova/31017366.html>.

Координаторка та співорганізаторка проєкту «Навчай українською», а також педагог із вокалу, художній керівник народного театру пісні «Златиця» Покровської ДМШ ім. М. Леонтовича (Донецька обл.) про проєкт та досвід викладання українською.

¹Див. також: Бракар, Дмитро. Закон про мову в 2021 році. Від 16 січня обслуговування українською та іспити для чиновників [Електронний ресурс] : [про положення статті 30 закону] / Дмитро Бракар // Радіо Свобода : [сайт]. 2021. 13 січ. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 14.01.2021. <https://www.radiosvoboda.org/a/movny-zakon-sfera-obsluhovuvannia-derzhavna-mova/31044007.html>; Мовний закон у сфері послуг. Де вже завтра мають обслуговувати українською, чи можливі винятки та як поскаржитися – всі подробиці [Електронний ресурс] // Новое время : [інтернет-журнал]. 2021. 15 січ. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 15.01.2021. <https://nv.ua/ukr/ukraine/events/16-sichnya-nabuvaye-chinnosti-norma-zakonu-pro-ukrajinsku-movu-podrobici-novini-ukrajini-50135184.html>; Трегуб, Ганна. Державною, будь ласка! Які норми мовного закону набувають чинності 16 січня [Електронний ресурс] / Ганна Трегуб // Укр. тиждень : [інтернет-журнал]. 2021. 15 січ. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 16.01.2021. <https://tyzhden.ua/Society/251317>.

Мовна політика держави

61. В Україні розробили Концепцію розвитку кримськотатарської мови до 2032 року [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2021. – 20 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.01.2021.
<https://litgazeta.com.ua/news/v-ukraini-rozrobyly-kontseptsiiu-rozvytku-krymskotatarskoi-movy-do-2032-roku/>.

62. Кремінь, Тарас. Українською, будь ласка! [Електронний ресурс] / Тарас Кремінь ; [інтерв'ю вела] О. Головка // Уряд. кур'єр : [інтернет-версія]. – 2021. – 16 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.01.2021.
<https://ukurier.gov.ua/uk/articles/ukrayinskoju-bud-laska/>.

Уповноважений із захисту державної мови про те, як імплементуються окремі статті Закону України «Про забезпечення функціонування української мови як державної», способи реагування на можливі порушення статті 30 закону, впровадження іспитів на рівень володіння українською для претендентів на посаду в органах державної влади, як просувається ініціатива щодо створення державної програми із розвитку та опанування української мови.¹

63. У Закарпатті відмінили всі рішення про регіональні мови [Електронний ресурс] : [із повідомлення Уповноваженого із захисту державної мови Т. Кременя] // Дзеркало тижня. Україна : [інтернет-версія]. – 2021. – 19 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.01.2021.
<https://zn.ua/ukr/UKRAINE/u-zakarpatti-vidminili-vsi-rishennja-pro-rehionalni-movi.html>.

Відновлення та збереження національної пам'яті

64. Історики оприлюднили знайдений на Львівщині архів УПА [Електронний ресурс] // День : [інтернет-версія]. – 2021. – 15 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2021.
<https://day.kyiv.ua/uk/news/150121-istoryky-oprylyudnyly-znaydenyy-na-lvivshchyni-arhiv-upa>.

Декомунізація

65. На Одещині [у селищі Калчева Болградського р-ну] демонтували пам'ятник Леніну [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. – 2021. – 21 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.01.2021.
<https://novynarnia.com/2021/01/21/na-odeschyni-demontuvaly-pamyatnyk-leninu/>.

У творчих спілках України

Див. № 23.

¹Інтерв'ю див. також: Кремінь, Тарас. Не треба боятися 16 січня на 30-му році незалежності України [Електронний ресурс] / Тарас Кремінь ; [інтерв'ю вела] Л. Базів // Крим. світлиця : [інтернет-версія]. 2021. 15 січ. (№ 2). Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 18.01.2021.
<http://svitlytsia.crimea.ua/index.php?section=article&artID=22925>.

Персоналії діячів української культури

66. Жимолостнова, Вероніка. Одеський період у творчій діяльності відомого українського бібліотекознавця [та бібліографа] Л. Хавкіної [1871–1949] / Вероніка Жимолостнова // Вісн. Книжк. палати. – 2020. – № 11. – С. 40–42.

67. Косянчук Інна. Євген Чернецький: 30 років наукової діяльності [Електронний ресурс] / Інна Косянчук // Інформ. агенція «Погляд» : [сайт]. – 2021. – 13 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.01.2021. <https://www.poglyad.tv/evgen-chernetskyj-30-rokiv-naukovoyi-diyalnosti/>.

Про наукову діяльність історика, краєзнавця, геральдиста Є. Чернецького (м. Біла Церква, Київська обл.).

68. Осипчук, Наталія. Нехай Україна у щасті буя... [Електронний ресурс] / Наталія Осипчук // Крим. світлиця : [інтернет-версія]. – 2021. – 22 січ. (№ 3). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.01.2021. <http://svitlytsia.crimea.ua/index.php?section=article&artID=22938>.

Про життя та творчість письменника, театрального і культурно-громадського діяча М. Старицького (1840–1904).

69. Філевич, Наталія. Патріарх музейної справи в Україні (пам'яті Бориса Возницького) / Наталія Філевич // Образотв. мистецтво. – 2020. – № 2. – С. 131–135; № 3–4. – С. 50–53.

Творчий шлях мистецтвознавця, музеєзнавця Героя України, з.п.к. України Б. Возницького (1926–2012).

Присудження премій у галузі культури

70. «Веселу премію» здобули вінничанка та двоє киян [Електронний ресурс] / Віктор Зеленик // Вінниччина : [інтернет-версія]. – 2021. – 6 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.01.2021. <http://vinnichina.info/2021/01/06/veselu-premiyu-zdobuli-vinnichanka-t/>.

Про лауреатів Всеукраїнської літературної премії ім. С. Руданського за 2020 рік.

71. Визначені лауреати премії Кабінету Міністрів України імені Максима Рильського за художній переклад [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2021. – 13 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.01.2021.

<https://litgazeta.com.ua/news/vyznacheni-laureaty-premii-kabinetu-ministriv-ukrainy-imeni-maksyma-ryl'skoho-za-khudozhnij-pereklad/>.

72. Визначено лауреатів Всеукраїнської літературно-мистецької премії імені братів Лепких за 2020 рік [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2021. – 31 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 31.01.2021.

<https://litgazeta.com.ua/news/vyznacheno-laureativ-vseukrainskoi-literaturno-mystetskoj-premii-imeni-brativ-lepkykh-za-2020-rik/>.

73. Визначено переможців на звання лауреатів Премії [Кабінету Міністрів України] імені Лесі Українки [за літературно-мистецькі твори для дітей та юнацтва] за 2020 рік [Електронний ресурс] // Крим. світлиця : [інтернет-версія]. –

2021. – 8 січ. (№ 1). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.01.2021.

<http://svitlytsia.crimea.ua/index.php?section=article&artID=22889.1>

74. Лазоришин, Ігор. Митець перекладу. Лауреатом Всеукраїнської премії [«Мистецтво перекладу»] ім. Миколи Лукаша став Віктор Мотрук, галичанин за духом [Електронний ресурс] / Ігор Лазоришин // Галичина : [інтернет-версія]. – 2021. – 6 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.01.2021. <https://galychyna.if.ua/analytic/mitets-perekladu-laureatom-vseukrayinskoyi-premiyi-im-mikoli-lukasha-stav-viktor-motruk-galichanin-za-duhom/>.

75. Лойтра, Петро. [Названі] Лауреати Міжнародної премії української пісні ім. Василя Симоненка [Електронний ресурс] / Петро Лойтра // Суспіл. кореспондент : [інтернет-видання]. – 2021. – 4 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.01.2021.

<http://www.sknews.net/laureaty-mizhnarodnoi-premii-ukrainskoi-pisni-im-vasylia-symonenka/>.

76. Павлюк, Ігор. Лауреати міжнародної [літературно-мистецької] премії ім. Пантелеймона Куліша [Електронний ресурс] / Ігор Павлюк // Суспіл. кореспондент : [інтернет-видання]. – 2021. – 1 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.01.2021.

<http://www.sknews.net/laureaty-mizhnarodnoi-premii-im-panteleymona-kulisha/>.

77. Пам'яті Жизневського: у Києві нагородили лауреатів премії «Воїн світла» [Електронний ресурс] // Літ. Україна : [інтернет-версія]. – 2021. – 27 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.01.2021.

<https://litukraina.com.ua/2021/01/27/pam-jati-zhiznevskogo-u-kiievi-nagorodili-laureativ-premii-voin-svitla/>.

Про лауреатів Міжнародної літературної премії «Воїн світла» та церемонію їх нагородження у м. Києві.

Культура етносів України. Діяльність національно-культурних товариств (об'єднань)

78. Корінь, Антоніна. Болгаролюбство як доля: до 10-річчя [Кіровоградського] обласного об'єднання болгар «Нашите хора» [Електронний ресурс] : [про роботу товариства та його членів] / Антоніна Корінь // Нар. слово : [інтернет-версія]. – 2021. – 22 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.01.2021.

<http://n-slovo.com.ua/2021/01/22/болгаролюбство-як-доля-до-10-річчя-обла/>.

79. Марценкевич, Ольга. Подружжя ромів – душа Іванова / Ольга Марценкевич ; [розмовляла] Л. Поліщук // 33-й канал : [сайт]. – 2021. – 3 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.01.2021.

<https://33kanal.com/news/114163.html>.

¹Див. також: Катаєва, Марія. Дитяча вистава київського театру отримала премію імені Лесі Українки [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. 2021. 1 січ. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 04.01.2021. <https://vechirniy.kyiv.ua/news/48037/>; Фільм «Пекельна Хоругва, або Різдво козацьке» [режисер М. Костров] став лауреатом премії імені Лесі Українки [Електронний ресурс] // Нове укр. кіно : [сайт]. 2021. 5 січ. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 05.01.2021. <https://www.cinema.in.ua/film-pekelnna-khoruhva/>.

Керівник циганського ансамблю «Ягорі» про історію появи ромів у с. Іванів (Калинівський р-н, Вінницька обл.), ромські традиції.

80. Панасюк, Тетяна. Рівне: налагоджують діалог із представниками національних спільнот [Електронний ресурс] / Тетяна Панасюк // *Голос України* : [інтернет-версія]. – 2021. – 27 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.01.2021.

<http://www.golos.com.ua/article/341268>.

Про хід та учасників зустрічі у Рівненській ОДА, присвяченої питанням міжнаціональних відносин, розвитку етнічної, культурної, мовної та релігійної самобутності національних меншин області.

Українці за кордоном. Культура українського зарубіжжя

81. В Йорданії [м. Аммані] українці провели День казки, присвячений творчості Василя Симоненка [Електронний ресурс] // *Укр. літ. газ.* : [інтернет-версія]. – 2021. – 13 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.01.2021.

<https://litgazeta.com.ua/news/v-jordanii-ukraintsi-provely-den-kazky-prysviachenyj-tvorchosti-vasylia-symonenka/>.

82. В країнах Європи стартувала інформаційна кампанія «Я – українець» [започаткована організацією закордонних українців та друзів України «Міжнародна неурядова організація «Координаційний ресурсний центр»] [Електронний ресурс] : [про акцію та її мету] // *Укр. літ. газ.* : [інтернет-версія]. – 2021. – 25 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2021.

<https://litgazeta.com.ua/news/v-krainakh-ievropy-startovala-informatsijna-kampaniia-ia-ukrainets/>.

83. В Нью-Йорку [США] відбувся концерт українських колядок [Електронний ресурс] // *Укрінформ* : [інтернет-платформа]. – 2021. – 11 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.01.2021.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3168500-v-nujorku-vidbuvsja-koncert-ukrainskih-koladok.html>.

Про організаторів та мету проведення концерту «Колядки. Переосмислення» колективу «Голоси українського села» та квартету «Іон».

84. В Угорщині створили Консультаційну раду громадських організацій української меншини [Електронний ресурс] // *Укр. літ. газ.* : [інтернет-версія]. – 2021. – 23 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2021.

<https://litgazeta.com.ua/news/v-uhorshchyni-stvoryly-konsultatsijnu-radu-hromadskykh-orhanizatsij-ukrainskoi-menshyny/>.

85. МІОК [Міжнародний інститут освіти, культури та зв'язків з діаспорою, м. Львів] презентує портал про українознавчі освітні заклади за кордоном [Електронний ресурс] // *Укрінформ* : [інтернет-платформа]. – 2021. – 25 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 25.01.2021.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3177470-miok-prezentue-portal-pro-ukrainoznavci-osvitni-zakladi-za-kordonom.html>.

86. Український «Щедрик» залунав на гінді [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2021. – 12 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.01.2021.

<https://litgazeta.com.ua/news/ukrainskyj-shchedryk-zalunav-na-hindi/>.

Про творчу та громадську діяльність співзасновниці Асоціації українців в Індії, поетеси М. Акрам, зокрема переклад колядки «Щедрик» мовою гінді.

87. Українці Румунії представили національні різдвяно-новорічні звичаї на святковому заході [«Зимові свята за старим стилем сатумарських українців»] [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2021. – 15 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2021.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3171686-ukrainci-rumunii-predstavili-nacionalni-rizdvanonovorichni-zvica-i-na-svatkovomu-zahodi.html>.

88. Українців Угорщини запрошують до конкурсу [«Наша Леся Українка», організованого Товариством української культури в Угорщині] з нагоди 150-річчя Лесі Українки [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2021. – 12 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.01.2021.

<https://litgazeta.com.ua/news/ukrainsiv-uhorshchyny-zaproshuiut-do-konkursu-z-nahody-150-richchia-lesi-ukrainky/>.

89. У Румунії провели перший круглий стіл з циклу «Українські традиції за кордоном» [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2021. – 27 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.01.2021.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3178888-u-rumunii-proveli-persij-kruglij-stil-z-ciklu-ukrainski-tradicii-za-kordonom.html>.

Див. № 27, 30, 39, 122, 124.

ОРГАНІЗАЦІЯ І УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ КУЛЬТУРИ

90. За яких умов можлива ліквідація закладу культури [Електронний ресурс] : [роз'яснення МКІПУ] // Черкас. край : [портал]. – 2021. – 20 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.01.2021.

<http://www.kray.ck.ua/suspilstvo/aktualno/item/22999-za-yakih-umov-mozhliva-likvidatsiya-zakladu-kulturi#.YBGF4ugza1s>.

91. Ліквідація закладів культури: МКІП просить Венедіктову перевірити дії чиновників [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2021. – 27 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.01.2021.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3179465-likvidacia-zakladiv-kulturi-mkip-prosit-venediktovu-pereviriti-dii-cinovnikiv.html>.

Про селекторну нараду за участі міністра культури та інформаційної політики України О. Ткаченка та голів облдержадміністрацій, керівників обласних підрозділів культури щодо необґрунтованої ліквідації закладів культури у регіонах.¹

¹Про нараду див. також: Необґрунтованої ліквідації закладів культури не має бути, - Міністерство культури [та інформаційної політики України] [Електронний ресурс] // Децентралізація : [портал]. 2021. 28 січ. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 01.02.2021. <https://decentralization.gov.ua/news/13194>.

Децентралізація в галузі

92. Децентралізація і культура: завдання – зберегти, що маємо, і наповнити змістом (зі спільної наради МКІП та Мінрегіону) [Електронний ресурс] : [наведено тези виступу міністра культури та інформаційної політики України О. Ткаченка] // Децентралізація : [портал]. – 2021. – 15 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.01.2021.

<https://decentralization.gov.ua/news/13153>.

93. Кириленко, Оксана. На Переяславщині [Київська обл.] звільнили всіх працівників закладів культури [Електронний ресурс] : причиною цього стала ліквідація Переяславського району / Оксана Кириленко // Інформ. агенція «Погляд» : [сайт]. – 2021. – 16 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.01.2021.

<https://www.poglyad.tv/na-pereyaslavshhyni-zvilnyly-vsih-pratsivnykiv-zakladiv-kultury/>.

94. Масний, В'ячеслав. Мінкульт виступає проти закриття клубів та бібліотек в ОТГ – Ткаченко [Електронний ресурс] / В'ячеслав Масний // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 13 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозаписи. – Дата звернення: 14.01.2021.

<https://suspilne.media/95578-minkult-vistupae-proti-zakritta-klubiv-ta-bibliotek-v-otg-tkacenko/>.

Про позицію МКІПУ щодо планів закриття клубів і бібліотек владою об'єднаних територіальних громад, а також розроблену в МКІПУ модель Центрів культурних послуг, яка дозволить уникнути масової ліквідації закладів культури. За дописом міністра культури та інформаційної політики України О. Ткаченка у Фейсбуці.

95. Самченко, Валентина. Без Мінкультури й ОДА: 10-класниця намагається врятувати Бібліотеку імені Дмитра Чижевського [Електронний ресурс] / Валентина Самченко // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2021. – 9 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.01.2021.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/164/153474/>.

Про рішення Олександрійської РДА (Кіровоградська обл.) про ліквідацію Центральної районної бібліотеки ім. Д. Чижевського, а також звернення Кіровоградської обл. організації профспілки працівників культури до голови ОДА А. Назаренка з проханням зупинити процедури звільнення працівників та ліквідацію районних закладів культури у зв'язку з введенням нового адміністративно-територіального устрою.

96. Тільнова, Інна. «Як воно буде – ніхто не знає»: «девіз» процесів щодо закладів культури у новостворених громадах Кіровоградщини [Електронний ресурс] / Інна Тільнова // День : [інтернет-версія]. – 2021. – 21 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.01.2021.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/cuspilstvo/yak-vono-bude-niht-ne-znaye>.

Про реорганізацію закладів культури у Кіровоградській обл.

97. Ткаченко, Олександр. Олександр Ткаченко: «Якщо громади закриватимуть очі на культуру, ми будемо проти...» – інтерв'ю міністра

[Електронний ресурс] / Олександр Ткаченко ; [записав] Д. Синяк // Децентралізація : [портал]. – 2021. – 28 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.01.2021.

<https://decentralization.gov.ua/news/13196>.

Міністр культури та інформаційної політики України про реорганізацію та трансформацію народних домів і бібліотек, яку мають провести громади, Концепцію центрів культурних послуг, розроблену МКІПУ, законопроект міністерства про загальні засади надання населенню культурних послуг, який знаходиться у Верховній Раді України і що він має змінити, фінансування закладів культури та ін.

98. Шуткевич, Олеся. Залишити не можна ліквідувати [Електронний ресурс] : чому передача комунального майна від районів у громади стала проблемою і показала законодавчі прогалини / Олеся Шуткевич // День : [інтернет-версія]. – 2021. – 28 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.01.2021.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/podrobyci/zalyshyty-ne-mozhna-likviduvaty>.

Регіональна культурна політика, культурно-мистецьке життя громад

99. Болбочан, Антон. Безкультур'я: чому на Київщині обрізали фінансування [Електронний ресурс] / Антон Болбочан // Моя Київщина : [портал]. – 2021. – 20 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.01.2021.

<https://mykyivregion.com.ua/analytics/kulturni-pidsumki-roku-na-kiyivshhini-ta-plani-na-nastupnii-rik>.

Про заклади культури у Київській обл., підсумки роботи Управління культури Київської ОДА у 2020 р., а також про фінансування галузі у 2021 р.

100. Добровольський, Василь. На крилах «Щедрика» [Електронний ресурс] / Василь Добровольський // Поділ. вісті : [інтернет-версія]. – 2021. – 14 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.01.2021.

<http://pvisti.info/culture/7228-na-krylakh-shchedryka>.

Презентація проєкту «Кам'янецькі ноти і крила «Щедрика» та виставку єдиної в Україні платівки з першим записом «Щедрика» у виконанні хору під орудою О. Кошиця (1922 р., компанія Brunswick, США) у м. Кам'яні-Подільському (Хмельницька обл.)¹.

101. Кіч, Тамара. Друге життя будинку філософа : на Харківщині відновлять дім Григорія Сковороди / Тамара Кіч // Слобід. край. – 2020. – 22 груд. (№ 103). – С. 3.

Про звернення активістів до голови Харківської обласної ради А. Товмасяна з приводу стану пам'ятки історії місцевого значення «Будинок Сковороди» у смт Бабаї та наміри влади вирішити питання фінансування

¹ Див. також: Пересунько, Тіна. У Кам'янці-Подільському [Хмельницька обл.] презентували платівку «Щедрика» [Електронний ресурс] / Тіна Пересунько // Голос України : [інтернет-версія]. 2021. 6 січ. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 11.01.2021. <http://www.golos.com.ua/article/340480>.

реконструкції будівлі в рамках підготовки до відзначення 300-річчя від дня народження філософа, богослова, поета Г. Сковороди (1722–1794).

102. Мельник, Дмитро. Нова лінія культурних змін: «Центр фестивалів» в обласному центрі [Електронний ресурс] / Дмитро Мельник // Поділ. вісті : [інтернет-версія]. – 2021. – 5 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.01.2021.

<http://pvisti.info/10-podylsky-visti/news/7180-nova-liniia-kulturnykh-zmin-tsentr-festyvaliv-v-oblasnomu-tsentri>.

Про основні напрями програми «Нова лінія культурних змін», затвердженої Хмельницькою міськрадою на 2021–2025 рр.

103. Морозова, Марина. Чем порадует январь харьковских любителей искусства [Електронний ресурс] : [огляд заходів у театрах, музеях, галереях] / Марина Морозова // Веч. Харьков : [інтернет-версія]. – 2021. – 1 янв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.01.2021.

<https://vecherniy.kharkov.ua/news/178114/>.

104. Новоград-Волинський [Житомирська обл.] готується до відзначення 150-річчя від дня народження Лесі Українки [Електронний ресурс] : [про засідання робочої групи організаційного комітету] / [Новоград-Волинська міська рада] // Житомир.today : [портал]. – 2021. – 12 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.01.2021.

http://zhitomir.today/news/culture/novograd_volinskiy_gotuietsya_do_vidznachennya_150_richchya_vid_dnya_narodzhennya_lesi_ukrayinki-id41515.html.

105. У Луцьку відкрився [мистецький] коворкінг-центр [«Робітня»], де кожен може стати митцем [Електронний ресурс] / [Музей сучасного українського мистецтва Корсаків] // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2021. – 12 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.01.2021.

<https://www.volyn.com.ua/news/172109-u-lutsku-vidkryvsia-kovorkinh-tsentr-de-kozhen-mozhe-staty-myttsem>.

Фінансова діяльність, матеріально-технічне забезпечення

106. Войцехівська, Галина. Де жити книгозбірні? [Електронний ресурс] : незважаючи на продовження договору оренди, загроза виселення Державної бібліотеки ім. В. Г. Заболотного все одно лишається / Галина Войцехівська ; [записала] І. Лиховид // День : [інтернет-версія]. – 2021. – 19 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.01.2021.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/cuspilstvo/de-zhyty-knygozbirni>.

Директор Держ. наукової архітектурно-будівельної бібліотеки ім. В. Заболотного (м. Київ) про вирішення питання щодо продовження договору оренди приміщення, проблеми, що лишилися, роботу закладу.

107. В Україні треба розвивати реалізацію інституційних грантів – МКІП [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2021. – 26 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.01.2021.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3178138-v-ukraini-treba-rozvivati-realizaciu-institucijnih-grantiv-mkip.html>.

Наведено тези виступу заступника міністра культури та інформаційної політики України Л. Петасюк під час другої зустрічі публічного обговорення проекту Національної економічної стратегії – 2030 на тему «Підтримка креативних індустрій та індустрії гостинності».

108. Депутаты выделят деньги для класса скульптуры [Електронний ресурс] // Ваш шанс : обществ.-деловой еженедельник : [інтернет-версія]. – 2021. – 2 янв. (№ 2). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.01.2021. <http://www.shans.com.ua/?m=nr&in=825&ir=1&id=80862>.

Про рішення Сумської міськради виділити у 2021 р. кошти на реконструкцію Сумської ДХШ ім. М. Лисенка з добудовою класів скульптури.

109. Заклади культури Черкащини виграли гранти від Українського культурного фонду [за програмою «Культура в часи кризи: інституційна підтримка»] [Електронний ресурс] : [наведено перелік закладів та на що будуть спрямовані кошти] // Про все : [портал]. – 2021. – 12 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.01.2021.

<https://provce.ck.ua/zaklady-kultury-cherkashchyny-vyhraly-hranty-vid-ukrainskoho-kulturnoho-fondu/>.¹

110. Крутько, Дар'я. УКФ [Український культурний фонд у партнерстві з ГО «Центр вуличних культур»] проводить перший конкурс проектів стріт-культури на 10 мільйонів гривень [Електронний ресурс] : [про проєкт] / Дар'я Крутько // Хмарочос : київ. міськ. журн. : [онлайн-видання]. – 2021. – 12 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.01.2021.

<https://hmarochos.kiev.ua/2021/01/12/ukf-provodyt-pershyj-konkurs-proyektiv-stritkultury-na-10-miljoniv-gryven/>.

111. Мельник, Дмитро. 9 мільйонів на українську книжку [Електронний ресурс] / Дмитро Мельник // Поділ. вісті : [інтернет-версія]. – 2021. – 4 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.01.2021.

<http://pvisti.info/10-podylsky-visti/news/7170-9-milioniv-na-ukrainsku-knyzhku>.

Про затвердження Хмельницькою міськрадою Програми підтримки книговидання та читацької культури «#ЩодняЧитай українською» на 2021–2025 рр.

112. Мінкультури пропонуватиме створити раду з розвитку креативної економіки [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2021. – 26 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 26.01.2021.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-economy/3178096-minkulturi-proponuvatime-stvoriti-raduz-rozvitkukreativnoiekonomiki.html>.

Про виступ міністра культури та інформаційної політики України О. Ткаченка під час другої зустрічі публічного обговорення проекту Національної економічної стратегії – 2030 на тему «Підтримка креативних індустрій та індустрії гостинності».

¹Див. також: Нікітенко, Людмила. Трохи «базису» для «надбудови»: Культурний фонд [України] підтримав грошима заклади культури Черкащини [за програмою «Культура в часи кризи: інституційна підтримка»] [Електронний ресурс] / Людмила Нікітенко // Україна молода : [інтернет-версія]. 2021. 27 січ. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 30.01.2021. <https://umoloda.kyiv.ua/number/3686/2006/153923/>.

113. Самченко, Валентина. Коломия: будівля з чиновницькою «надбудовою» для влади важливіша за бібліотеку [Електронний ресурс] / Валентина Самченко // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2021. – 23 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2021.
[https://umoloda.kyiv.ua/number/0/164/153832/.](https://umoloda.kyiv.ua/number/0/164/153832/)

Про ситуацію щодо передання на баланс міста Коломийської центральної районної бібліотеки (Івано-Франківська обл.).

Див. № 99, 173.

Правові питання галузі

114. ОАСК [Окружний адміністративний суд м. Києва] скасував постанову уряду про нову редакцію українського правопису [Електронний ресурс] // Дзеркало тижня. Україна : [інтернет-версія]. – 2021. – 28 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.01.2021.

[https://zn.ua/ukr/UKRAINE/oask-skasuvav-postanovu-urjadu-pro-novu-redaktsiju-ukrajinskoho-pravopisu.html.](https://zn.ua/ukr/UKRAINE/oask-skasuvav-postanovu-urjadu-pro-novu-redaktsiju-ukrajinskoho-pravopisu.html)

Див. № 98.

Освіта. Кадри

Навчальні заклади культури

(спеціалізовані школи, училища, коледжі, вищі заклади освіти)

115. Безмощук, Алла. Організація практичної підготовки фахівців бібліотечної справи на базі Вінницької обласної бібліотеки для юнацтва [Електронний ресурс] / Алла Безмощук // Бібліосвіт : [інтернет-версія]. – 2020. – № 3. – С. 12–18. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.01.2021.

[http://profy.4uth.gov.ua/methodical-work-of-the-state-library-of-ukraine-for-youth/newsletter-bibliosvit/2020-vip-73-76/bibliosvit-75-no3.](http://profy.4uth.gov.ua/methodical-work-of-the-state-library-of-ukraine-for-youth/newsletter-bibliosvit/2020-vip-73-76/bibliosvit-75-no3)

Про співпрацю Вінницької обл. бібліотеки для юнацтва із Тульчинським училищем культури та Вінницьким гуманітарно-педагогічним коледжем.

Початкова мистецька освіта

116. Железняк, Ганна. Маріупольська художниця [Анна Кашкова, учениця Дитячої школи мистецтв (Донецька область)] перемогла на [Міжнародному] фестивалі [Les Etoiles de Versailles – 2020] у Франції [Електронний ресурс] / Ганна Железняк // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 2 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.01.2021.

[https://suspilne.media/93026-mariupolska-hudoznica-peremogla-na-festivali-u-francii/.](https://suspilne.media/93026-mariupolska-hudoznica-peremogla-na-festivali-u-francii/)

117. Токар, Олександра. Юні сумські музиканти [учні Дитячої музичної школи № 1] відзначились на дистанційному [Міжнародному багатожанровому] конкурсі [«Різдвяні зірки Німеччини»] в Берліні [Електронний ресурс] / Олександра Токар // Трибуна : [інтернет-видання]. – 2021. – 13 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.01.2021.

<https://tribuna.sumy.ua/news/yuni-sumski-muzykanty-vidznachyls-na-dystantsijnomu-konkursi-v-berlini/>.

118. Христова, Наталья. В Новый 2021 год въехали на белом быке [Електронний ресурс] / Наталья Христова // Веч. Николаев : [інтернет-версія]. – 2021. – 2 янв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.01.2021. <https://vn.mk.ua/v-novyj-2021-god-na-belom-byke/>.

Про реалізацію проекту «Новий рік із Давньою Грецією» в Миколаївській ДХШ.

119. Юна піаністка [А. Люліна, учениця Кролевецької дитячої школи мистецтв] з Сумщини перемогла у [Міжнародному] конкурсі [«Кубок Фараона»] в Єгипті [Електронний ресурс] : [а також про перемогу у Всеукраїнському конкурсі Art Open World (м. Львів)] // SumyToday : [портал]. – 2021. – 6 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.01.2021. <http://sumy.today/news/culture/12573-yuna-pianistka-z-sumshchyny-peremohla-na-konkursi-v-yehypti.html>.

Див. № 40, 60, 108.

Кадри

120. Скавронський, Павло. Навчалися директори музеїв / Павло Скавронський // Житомирщина. – 2020. – 22 груд. (№ 85). – С. 10.

Про хід та учасників одноденного семінару з актуальних питань музейної роботи для директорів народних та муніципальних музеїв Житомирщини в обл. краєзнавчому музеї.

121. Христова, Наталья. «Директор на всі часи»... [Електронний ресурс] / Наталья Христова // Веч. Николаев : [інтернет-версія]. – 2021. – 1 янв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.01.2021. <https://vn.mk.ua/direktor-na-vsi-chasi/>.

Про діяльність директора Миколаївської центральної міської бібліотеки ім. М. Кропивницького з.п.к. України Т. Твердої.

Профспілкова діяльність

Див. № 95.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

122. В Українському інституті в Лондоні [Велика Британія] запланували нові проекти на 2021 рік [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2021. – 14 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.01.2021. <https://litgazeta.com.ua/news/v-ukrainskomu-instytuti-v-londoni-zaplanuvaly-novi-proiekty-na-2021-rik/>.

123. Карпа, Ірена. «Для Франції ми недостатньо екзотичні і водночас недостатньо близькі»: Ірена Карпа про культурну дипломатію у Франції [Електронний ресурс] / Ірена Карпа // YouArt : [інтернет-журнал]. – 2021. – 4 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.01.2021. <https://supportyourart.com/columns/dlya-francziyi-my-nedostatno-ekzotychni-i-vodnochas-nedostatno-blyzki-irena-karpa-pro-kulturnu-dyplomatiyu-u-francziyi/>.

Письменниця, співачка, перший секретар з питань культури Посольства України у Франції (2015–2018 рр.) про культурну дипломатію, організовані заходи, досвід роботи в дипустанові.

124. МЗС [Міністерство закордонних справ України] та СКУ [Світовий конгрес українців] почали розробку нової політики щодо закордонних українців [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-платформа]. – 2021. – 22 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.01.2021.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/3176011-mzs-ta-sku-pocali-rozrobku-novoi-politiki-sodo-zakordonnih-ukrainciv.html>.

125. Савчин, Ярослав. Українці з Чернігова отримали японську відзнаку [Електронний ресурс] / Ярослав Савчин // Суспіл. кореспондент : [інтернет-видання]. – 2021. – 1 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.01.2021.

<http://www.sknews.net/ukraintsi-z-chernihova-otrymaly-iaponsku-vidznaku/>.

Про лауреатів Міжнародної літературної премії ім. Мацуо Басьо (Японія – Німеччина – США) за 2021 рік та отримання Т. і С. Дзюбами почесної відзнаки за великий внесок у літературу та культуру, а також подвижницьку міжнародну діяльність.

126. У Лівані відбудуться заходи до 150-річчя [сходознавця, історика, мовознавця, письменника, перекладача] Агатангела Кримського [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2021. – 16 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.01.2021.

<https://litgazeta.com.ua/news/u-livani-vidbudutsia-zakhody-do-150-richchia-ahatanhela-krymskoho/>.

Див. № 41, 53.

Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, дні культури, конференції, конгреси, міждисциплінарні проєкти

127. [Міжнародний] Літературний фестиваль «Фронтера»: підсумки 2020 року та плани на майбутнє [Електронний ресурс] // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2021. – 14 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 15.01.2021.

<https://www.volynnews.com/news/all/literaturnyy-festyval-frontera-pidsumky-2020-roku-ta-planu-na-maybutnye/>.

КУЛЬТУРНО-ОСВІТНЯ РОБОТА. ДОЗВІЛЛЯ

Методи і форми культурно-дозвіллєвої роботи

Клубна робота

128. Тарновецька-Мороз, Ірина. Третій день народження відзначив клуб «Люди золотого віку» [Електронний ресурс] / Ірина Тарновецька-Мороз // Галичина : [інтернет-версія]. – 2021. – 4 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.01.2021.

<https://galychyna.if.ua/analytic/tretiy-den-narodzhennya-vidznachiv-klub-lyudi-zolotogo-viku/>.

Про історію створення та роботу клубу «Люди золотого віку», що діє при Івано-Франківській центральній міській бібліотеці.

Дозвілля

Див. № 49.

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ. АМАТОРСТВО

Фольклор

Див. № 37, 134, 135.

Фольклорні колективи

129. Сайпель, Майя. Співають старовинні пісні Волині: гурт з Хмельниччини зібрав 2 тисячі народних творів [Електронний ресурс] / Майя Сайпель ; [записала] Н. Шлупак // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 9 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.01.2021.

<https://suspilne.media/92705-spivaut-starovinni-pisni-volini-gurt-z-hmelniccini-zibrav-2-tisaci-narodnih-tvoriv/>.

Керівник зразкового фольклорного гурту «Перлінка» з м. Славути (Шепетівський р-н, Хмельницька обл.) про творчість колективу, фольклорні експедиції, виступи за кордоном.

Народні свята та обряди

130. Від Волині до сходу: які традиції на Різдво були у різних куточках України [Електронний ресурс] // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2021. – 6 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.01.2021.

<https://www.volynnews.com/news/all/vid-volyni-do-skhodu-iaki-tradytsiyi-na-rizdvo-buly-u-riznykh-kutochkakh/>.

131. Косянчук, Інна. На Різдво на Поліссі варили «бурду» [Електронний ресурс] : [традиції святкування] / Інна Косянчук // Інформ. агенція «Погляд» : [сайт]. – 2021. – 6 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.01.2021.

<https://www.poglyad.tv/na-rizdvo-na-polissi-varyly-burdu/>.

132. Українське село вражає незвичним святкуванням Маланки (фото) [Електронний ресурс] : якщо святкування Маланки в інших регіонах часто обростає новими традиціями й часто проводиться по-новому і по-різному, то Маланка у цьому селі вважається однією з найдавніших // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2021. – 14 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.01.2021.

<https://www.wz.lviv.ua/news/427923-ukrainske-selo-vrazhaie-nezvychnym-sviatkuvanniam-malanky-foto>.

Про традицію святкування Маланки у с. Красноільськ (Сторожинецький р-н, Чернівецька обл.).

Творчі звіти, конкурси, фестивалі, свята мистецтв

133. Полівчак, Руслана. Організатори XIII Національної бієнале «Природа» видали каталог зі світлинами переможців [Електронний ресурс] / Руслана Полівчак // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 14 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозаписи. – Дата звернення: 15.01.2021.

<https://suspilne.media/95600-organizatori-xiii-nacionalnoi-bienale-priroda-vidali-katalog-zi-svitlinami-peremozciv/>.

Про склад журі, учасників і переможців XIII Національної фотобієнале «Природа».

134. Понад сто колективів з 18 областей: у Дніпропетровській області нагородили переможців першого різдвяного онлайн-фестивалю [вертепів та обрядових композицій «Різдвяна зірка – 2021», який організувала Софіївська територіальна громада за підтримки Програми «U-LEAD з Європою»] [Електронний ресурс] / Дніпропетр. регіон. офіс Програми «U-LEAD з Європою» // Децентралізація : [портал]. – 2021. – 22 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.01.2021.

<https://decentralization.gov.ua/news/13175>.

135. Рибальченко, Володимир. Запоріжжя: молодь змагалася у фольклорі [Електронний ресурс] : відбувся [обласний заочний] фестиваль-конкурс національних фольклорних колективів «Запорізький Коловрат – 2020» : [про учасників та мету проведення] / Володимир Рибальченко // Голос України : [інтернет-версія]. – 2021. – 15 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2021.

<http://www.golos.com.ua/article/340771>.

136. Сегеда, Юрій. Діти малювали Різдво [Електронний ресурс] / Юрій Сегеда // Вінниччина : [інтернет-версія]. – 2021. – 2 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.01.2021.

<http://vinnichina.info/2021/01/02/діти-малювали-різдво/>.

Підсумки проведення XX дитячого фестивалю-конкурсу візуального мистецтва «Різдвяна зірка – 2020», організатором якого є Вінницький обл. худож. музей.

137. Слободенюк, Олена. У Житомирі оголосили імена переможців конкурсу Cultural movement [Електронний ресурс] / Олена Слободенюк // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2020. – 25 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.12.2020.

<https://suspilne.media/91232-u-zitomiri-ogolosili-imena-peremozciv-konkursu-cultural-movement/>.

Про підсумки онлайн-конкурсу Cultural movement у Центрі для дітей, жінок та молоді «Я – мама!» (м. Житомир).

Див. № 36, 37, 38, 119.

Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, виставки

138. Золотоніська вокалістка [солістка міського будинку культури (Черкаська обл.) Маргарита Лазарева] перемогла у міжнародному [онлайн]

конкурсі [Golden Time Talent] [Електронний ресурс] // Про все : [портал]. – 2021. – 18 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.01.2021.

<https://provce.ck.ua/zolotoniska-vokalistka-peremohla-u-mizhnarodnomu-konkursi/>.

139. Хореографический коллектив [«Сюрприз»] из Кривого Рога [Дніпропетровська обл.] получил Гран-при на международном фестивале [мистецтв Yula – 2020 (м. Харків)] [Електронний ресурс] // Днепр вечер. : [інтернет-версія]. – 2020. – 27 дек. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.12.2020.

<https://dv-gazeta.info/dneprnews/horeograficheskiy-kollektiv-iz-krivogo-roga-poluchil-gran-pri-na-mezhdunarodnom-festivale.html>.

Див. № 116, 117, 119.

Види і жанри аматорства

Образотворче аматорство та народні художні промисли

140. Фирсик, Юрий. «И проклянется живой росток» [Електронний ресурс] : ученики Сумской иконописной школы ищут горнего смысла – и в иконе, и в жизни... / Юрий Фирсик, Юлия Носова ; [спілкувався] В. Сергеев // Ваш шанс : обществ.-деловой еженедельник : [інтернет-версія]. – 2021. – 20 янв. (№ 3). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.01.2021.

<http://www.shans.com.ua/?m=nr&in=826&ir=375>.

Викладач Сумського фахового коледжу мистецтв і культури ім. Д. Бортнянського про специфіку навчання в іконописній школі при Сумському єпархіальному управлінні та випускниця школи про те, як і навіщо навчаються іконопису.

Виставки

141. Гудыма, Мария. Рисуем «любимый праздник»! [Електронний ресурс] / Мария Гудыма // Веч. Одесса : [інтернет-версія]. – 2021. – 21 янв. (№ 7–8). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.01.2021.

<http://vo.od.ua/rubrics/o-detyakh-dlya-detejj/45745.php>.

Про онлайн-виставку учнів художньої студії К. Боголюбової в галереї «Invogue#Art» (м. Одеса).

142. Тарасюк, Віталій. Рівненщина: картини художника розмістили в замку [Електронний ресурс] / Віталій Тарасюк // Голос України : [інтернет-версія]. – 2021. – 20 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.01.2021.

<http://www.golos.com.ua/article/340972>.

Виставка творів художника М. Фесюка у виставковій залі палацу князів Любомирських (м. Дубно, Рівненська обл.).

Див. № 40.

Персоналії

143. Двухмерная картина: в Бахмуте [Донецька обл.] мастер перенес библейский сюжет на стекло (Фото) [Електронний ресурс] // Донец. новости :

регион. портал Донбасса. – 2021. – 18 янв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.01.2021.

<https://dnews.dn.ua/news/759866>.

Творчий портрет майстра Д. Денисенка, який гравірує на різних поверхнях (склі, яйцях тощо), працює в техніці об'ємного живопису та живопису на кераміці.

144. Іванова, Таміла. Художник створює сакральні роботи з дерева у авторській техніці [Електронний ресурс] / Таміла Іванова // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 5 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.01.2021.

<https://suspilne.media/93623-sakralni-roboti-hudoznika-z-hersonsini/>.

Про творчість майстра А. Обельця з м. Нової Каховки (Херсонська обл.), який працює в техніці інтарсія (дерев'яна прорізна об'ємна мозаїка).

145. Масюк, Жанна. Краці за ляльок вуду: лучанка в декреті творить дивовижних звірят і птахів із вовни [Електронний ресурс] / Жанна Масюк ; [спілкувалася] І. Качан // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2021. – 13 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.01.2021.

<https://www.volynnews.com/news/all/krashchi-za-lialok-vudu-luchanka-v-dekretiltvoryt-dyvovyzhnykh-zviriat-i-ptakhiv-iz-vovny/>.

Майстриня фелтингу (валяння із вовни) про свою творчість.

146. Мокійчук, Анатолій. «Зранку я малював Леніна, а ввечері ікони» [Електронний ресурс] / Анатолій Мокійчук ; [інтерв'ю вів] О. Приймак // Волинська : [інтернет-версія]. – 2021. – 19 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.01.2021.

<https://www.volyn.com.ua/news/172472-zranku-ia-maliuvav-lenina-a-vvecheri-ikony>.

Художник із с. Нуйно (Камінь-Каширський р-н, Волинська обл.) про свою творчість.

147. Пожоджук, Дмитро. Дідухи від Олексія Пшеничнюка [Електронний ресурс] : [творчий портрет майстра соломоплетіння (с. Озерянка, Житомирська обл.)] / Дмитро Пожоджук // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 7–13 січ. (№ 1). – С. 14. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.01.2021.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2020/12/1-1105-7-13-sichnia-2021.pdf>.

148. Разанова, Юлія. «І оживають ляльки...» / Юлія Разанова // Вінниччина. – 2021. – 20 січ. (№ 3). – С. 8.

Про творчість майстрині-лялькарки С. Лебедєвої, зокрема участь у міжнародних та всеукраїнських виставках, благодійних проектах та внесення навіку, яким володіє майстриня, – «Технологія виготовлення воскового віночка на Вінниччині» до Національного переліку елементів нематеріальної культурної спадщини.

149. Скрипка, Петро. Перегінський різьбяр. Петро Скрипка: Для мене Різдво та інші християнські свята – відпочинок для душі, благодатний час для роздумів і народження творчих задумів... [Електронний ресурс] / Петро Скрипка ;

[розмовляв] І. Лазоришин // Галичина : [інтернет-версія]. – 2021. – 4 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.01.2021.

<https://galychyna.if.ua/analytic/pereginskiy-rizbyar-petro-skripka-dlya-mene-rizdvo-ta-inshi-hristiyanski-svyata-vidpochinok-dlya-dushi-blagodatniy-chas-dlya-rozdumiv-i-narodzhennya-tvorchih-zadumiv/>.

Різьбяр із смт Перегінське (Рошнятівський р-н, Івано-Франківська обл.) про свою творчість.

150. Харчун, Марина. Волинянку невидима сила спонукає брати в руки олівці чи фарби, і писати ікони [Електронний ресурс] / Марина Харчун ; [спілкувалася] А. Лісова // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2021. – 9 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.01.2021.

<https://www.volyn.com.ua/news/171649-iakas-nevydyma-syla-sponukaie-mene-braty-v-ruky-olivtsi-chy-farby-i-pysaty-ikony>.

Про творчість юної художниці М. Харчун із м. Нововолинська (Володимир-Волинський р-н, Волинська обл.).

Музичне аматорство

Див. № 129, 138.

Персоналії

151. Козловська, Лариса. Спів як подяка [Електронний ресурс] / Лариса Козловська ; [спілкувалася] Т. Арсеньєва // Веч. Одеса : [інтернет-версія]. – 2021. – 26 янв. (№ 9). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2021.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/45764.php>.

Керівник аматорського хору «Козацьке коло» (м. Одеса) про свою діяльність, історію створення та творчість колективу.

Театральне аматорство

152. На Черкащині грають вистави по радіо [Електронний ресурс] / [за інформацією Упр. культури та охорони культурної спадщини Черкас. облдержадмін.] // Про все : [портал]. – 2021. – 15 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.01.2021.

<https://provce.ck.ua/na-cherkashchyni-hraiut-vystavy-po-radio/>.

Про історію створення та творчість аматорського колективу «Театр перед мікрофоном» при Корсунь-Шевченківському районному БК (Черкаська обл.). Керівник та режисер театру – з.п.к. України М. Волков.

Див. № 39, 171.

Хореографічне аматорство

Див. № 139.

Фото-, кіноаматорство

Див. № 133.

БІБЛІОТЕЧНА СПРАВА. БІБЛІОТЕКОЗНАВСТВО.ЧИТАННЯ

153. Воскобойнікова-Гузева, Олена. Нова парадигма взаємодії бібліотеки і науки у цифрову епоху [Електронний ресурс] / Олена Воскобойнікова-Гузева // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2020. – № 5. – С. 45–48. – Рец. на кн.: Копанєва В. О. Бібліотека в середовищі цифрової науки: системно-інтеграційна взаємодія : монографія / наук. ред. О. С. Онищенко. Київ : Ліра-К, 2020. 316 с. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.01.2021.

http://bv.nbuv.gov.ua/cgi-bin/bv/jrn.exe?Z21ID=&I21DBN=bv&P21DBN=bv&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=njuu_all&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21COLORTERMS=0&S21P03=I=&S21STR=%D0%9614595%2F2020%2F5.

Див. № 42, 66, 185.

Новації в бібліотеках

154. Бояринова, Оксана. Від музичної студії до анімаційного майданчика [Електронний ресурс] : як бібліотеки розвивають креативні та творчі індустрії / Оксана Бояринова // День : [інтернет-версія]. – 2021. – 18 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.01.2021.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/cuspilstvo/vid-muzychnoyi-studiyi-do-animaciynogo-maydanchyka>.

Про посібник «Дизайн мислення для бібліотек», підготовлений публічними бібліотеками м. Чикаго (США) та м. Орхуса (Данія) за підтримки Фонду Б. та М. Гейтс у 2013–2014 рр., його переклад українською завдяки Укр. бібліотечній асоціації та Програмі ЄС «Дім Європи», та про досвід застосування в бібліотеках України викладеної у посібнику методології для створення інноваційних послуг.

Історія бібліотечної справи в Україні

155. Медведь, Марія. Витоки та перші роки становлення найбільшої освітянської бібліотеки Закарпаття (1945–1947) [Електронний ресурс] / Марія Медведь, Лариса Мельник // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2020. – № 5. – С. 28–37. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.01.2021.

http://bv.nbuv.gov.ua/cgi-bin/bv/jrn.exe?I21DBN=LINK&P21DBN=bv&Z21ID=&S21REF=10&S21CNR=20&S21STN=1&S21FMT=ASP_meta&C21COM=S&S21P03=FILA=&S21STR=bv_2020_5_6.

Міжнародне співробітництво в галузі бібліотечної справи

156. Стрішенець, Надія. EURIG2020: щорічна конференція Європейської групи RDA [Електронний ресурс] / Надія Стрішенець // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2020. – № 5. – С. 54–56. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.01.2021.

http://bv.nbu.gov.ua/cgi-bin/bv/jrn.exe?Z21ID=&I21DBN=bv&P21DBN=bv-&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=njuu_all&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21COLORTERMS=0&S21P03=I-&S21STR=%D0%9614595%2F2020%2F5.

Про хід та учасників щорічної конференції Європейської групи RDA (міжнародного стандарту каталогізації та обміну даними «Опис та доступ до ресурсу») у форматі Zoot-конференції, участь у ній провідного наукового співробітника НБУВ (м. Київ) Н. Стрішенець.

Див. № 180.

Робота бібліотек інших країн

157. Галицька, Світлана. Бібліотека Трінті-коледжу в Дубліні: сучасний інформаційно-комунікативний центр Ірландії : [про діяльність бібліотеки] / Світлана Галицька // Вісн. Книжк. палати. – 2020. – № 10. – С. 47–52.

158. Галицька, Світлана. Тематичний пошук у каталогах національних бібліотек: досвід країн Балтії [Електронний ресурс] / Світлана Галицька // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2020. – № 5. – С. 14–20. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.01.2021.

http://bv.nbu.gov.ua/cgi-bin/bv/jrn.exe?I21DBN=LINK&P21DBN=bv&Z21-ID=&S21REF=10&S21CNR=20&S21STN=1&S21FMT=ASP_meta&C21COM=S&2_S21P03=FILA=&2_S21STR=bv_2020_5_4.

159. Прокопенко, Лілія. Поточна національна бібліографія Швеції XIX–XXI ст.: від каталогізації до "каталінкізації" [Електронний ресурс] / Лілія Прокопенко // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2020. – № 5. – С. 3–13. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.01.2021.

http://bv.nbu.gov.ua/cgi-bin/bv/jrn.exe?I21DBN=LINK&P21DBN=bv&Z21-ID=&S21REF=10&S21CNR=20&S21STN=1&S21FMT=ASP_meta&C21COM=S&2_S21P03=FILA=&2_S21STR=bv_2020_5_3

Історія започаткування, стан сучасних проєктів та перспективні напрями розвитку поточної національної бібліографії Швеції.

Організація та управління в галузі бібліотечної справи

Мережа та типи бібліотек

Національні бібліотеки

160. Бірюкова, Ірина. Ізолювати від читання? Та годі!.. [Електронний ресурс] / Ірина Бірюкова ; [інтерв'ю вела] В. Левчук // Веч. Одеса : [інтернет-версія]. – 2021. – 26 янв. (№ 9). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2021.

<http://vo.od.ua/rubrics/kultura/45765.php>.

Генеральний директор Одеської нац. наукової бібліотеки про підсумки роботи установи у 2020 р. та плани діяльності.

161. Мельничук, Валентина. Старовинні картографічні документи в освітніх заходах [Національної] бібліотеки [України ім. В. Вернадського, м.

Київ] [Електронний ресурс] / Валентина Мельничук, Мар'яна Романчук, Юрій Уваров // Бібл. вісн. : [інтернет-версія]. – 2020. – № 5. – С. 21–27. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.01.2021.

http://bv.nbuv.gov.ua/cgi-bin/bv/jrn.exe?I21DBN=LINK&P21DBN=bv&Z21-ID=&S21REF=10&S21CNR=20&S21STN=1&S21FMT=ASP_meta&C21COM=S&2_S21P03=FILA=&2_S21STR=bv_2020_5_5.

Див. № 174, 182.

Наукові бібліотеки

Див. № 161, 174, 182.

Обласні універсальні наукові бібліотеки

Див. № 235.

Публічні бібліотеки. Централізовані бібліотечні системи

Міські бібліотеки

162. Полятинчук, Славко. Під знаком культурного ювілею [Електронний ресурс] : головній бібліотеці Кам'янець-Подільського – 155 років / Славко Полятинчук // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 21–27 січ. (№ 3). – С. 11. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2021.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/01/3-1107-21-27-sichnia-2021.pdf>.

Про історію заснування та діяльність Кам'янець-Подільської центральної міської бібліотеки ім. Костя Солухи (Хмельницька обл.).

Див. № 11, 12, 48, 49, 121, 128, 154, 218.

Районні бібліотеки

Див. № 95, 113.

Бібліотеки для дітей та юнацтва

163. Василькевич, Тетяна. Культурно-мистецькі проекти Київської обласної бібліотеки для юнацтва [Електронний ресурс] : [до 40-річчя від часу створення] / Тетяна Василькевич // Бібліосвіт : [інтернет-версія]. – 2020. – № 3. – С. 29–31. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.01.2021.

<http://profy.4uth.gov.ua/methodical-work-of-the-state-library-of-ukraine-for-youth/newsletter-bibliosvit/2020-vip-73-76/bibliosvit-75-no3>.

164. Гук, Леся. П'ять проектів, які змінили [Тернопільську обласну] бібліотеку [для молоді] та відкрили нові можливості для користувачів [Електронний ресурс] : [до 40-річчя від часу створення] / Леся Гук // Бібліосвіт : [інтернет-версія]. – 2020. – № 3. – С. 48 – 53. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.01.2021.

<http://profy.4uth.gov.ua/methodical-work-of-the-state-library-of-ukraine-for-youth/newsletter-bibliosvit/2020-vip-73-76/bibliosvit-75-no3>.

165. Звягінцева, Надія. Конкурсна діяльність дитячої літературної студії [Електронний ресурс] / Надія Звягінцева // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2020. – № 4. – С. 24–27. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2021.

<http://www.chl.kiev.ua/D0/Book/View/123#page/24/mode/2up>.

Про діяльність літературної студії «Контур» у Херсонській обл. бібліотеці для дітей ім. Дніпрові Чайки.

166. Кліменко, Наталія. Відзначаємо 40 років!!! [Електронний ресурс] / Наталія Кліменко // Бібліосвіт : [інтернет-версія]. – 2020. – № 3. – С. 32 – 39. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.01.2021.
<http://profy.4uth.gov.ua/methodical-work-of-the-state-library-of-ukraine-for-youth/newsletter-bibliosvit/2020-vip-73-76/bibliosvit-75-no3>.

Про фонди та основні напрями діяльності Київської обл. бібліотеки для юнацтва.

167. Кузілова, Тетяна. Виховання правової компетенції дітей: досвід України та світу (матеріали до щорічної державної доповіді про становище дітей в Україні (за підсумками 2019 року) «Захист прав дітей в умовах децентралізації влади в Україні») [Електронний ресурс] / Тетяна Кузілова // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2020. – № 4. – С. 29 – 32. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2021.
<http://www.chl.kiev.ua/D0/Book/View/123#page/28/mode/2up>.

Про діяльність спеціалізованих бібліотек для дітей в Україні з популяризації правових знань серед дітей та підлітків.

168. Лобзова, Вікторія. Херсонській обласній бібліотеці для юнацтва ім. Б. А. Лавренюва – 40 років [Електронний ресурс] : [з історії та про сьогодення бібліотеки] / Вікторія Лобзова // Бібліосвіт : [інтернет-версія]. – 2020. – № 3. – С. 58–62. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.01.2021.
<http://profy.4uth.gov.ua/methodical-work-of-the-state-library-of-ukraine-for-youth/newsletter-bibliosvit/2020-vip-73-76/bibliosvit-75-no3>.

169. Мельченко, Наталія. Проектна діяльність як ефективний засіб розвитку творчих здібностей читачів [Електронний ресурс] / Наталія Мельченко // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2020. – № 4. – С. 21–24. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2021.
<http://www.chl.kiev.ua/D0/Book/View/123#page/20/mode/2up>.

Про роботу Хмельницької обл. бібліотеки для дітей ім. Т. Шевченка із залучення дітей до культурно-мистецького життя та розвитку їх творчого потенціалу методами культурних практик.

170. Сорока, Галина. Зберігаючи традиції, доносимо нове! [Електронний ресурс] : [до 40-річчя від часу створення Київської обл. бібліотеки для юнацтва] / Галина Сорока // Бібліосвіт : [інтернет-версія]. – 2020. – № 3. – С. 25–28. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.01.2021.
<http://profy.4uth.gov.ua/methodical-work-of-the-state-library-of-ukraine-for-youth/newsletter-bibliosvit/2020-vip-73-76/bibliosvit-75-no3>.

171. Толокнова, Катерина. День народження в бібліотеці [Електронний ресурс] / Катерина Толокнова // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2020. – № 4. – С. 32–33. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2021.
<http://www.chl.kiev.ua/D0/Book/View/123#page/32/mode/2up>.

Про роботу аматорського бібліотечного театру «Імперія Волта Діснея» при інформаційно-ресурсному центрі «Вікно в Америку для майбутніх лідерів» Центральної міської бібліотеки для дітей ім. Шури Кобера та Віті Хоменка м. Миколаєва, зокрема проведення свята «День народження в бібліотеці».

172. Шмідт, Олена. Партнерські зв'язки Київської обласної бібліотеки для юнацтва [Електронний ресурс] : [до 40-річчя від часу створення] / Олена Шмідт // Бібліосвіт : [інтернет-версія]. – 2020. – № 3. – С. 40–47. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.01.2021.

<http://profy.4uth.gov.ua/methodical-work-of-the-state-library-of-ukraine-for-youth/newsletter-bibliosvit/2020-vip-73-76/bibliosvit-75-no3>.

Див. № 10, 15, 17, 115, 175, 176.

Публічні бібліотеки ОТГ

173. Кедик, Світлана. Майбутнє бібліотек: замість книгосховища – інформаційний центр [Електронний ресурс] / Світлана Кедик ; [розмовляв] В. Горват // Новини Закарпаття : [інтернет-версія]. – 2021. – 16 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.01.2021.

<http://novzak.uz.ua/news/majbutnye-bibliotek-zamist-knygoshovysha-informatsijnyj-tsentrl/>.

Письменниця та працівник Виноградівської ЦБС (Закарпатська обл.) про фінансування бібліотечної сфери місцевою владою, досвід роботи над грантовими проєктами, варіанти реформування бібліотек в ОТГ.

Див. № 154.

Інші види бібліотек

Див. № 106.

Основні напрями діяльності бібліотек

Формування бібліотечних фондів (комплектування, обробка, збереження)

174. Сторчай, Оксана. Грунтовна праця з каталогізації унікальної колекції лаврських «Кужбушків» / Оксана Сторчай // Образотв. мистецтво. – 2020. – № 3–4. – С. 159.

Про працю Н. Щеколдіної «Альбоми навчальних малюнків іконописної та малярської майстерні Києво-Печерської лаври («Кужбушки») з фондів НБУВ. Науковий каталог. Частина I : Друкована графіка західноєвропейських шкіл XVI–XVIII століть», що вийшла в електронному вигляді.

175. Топ-5 новинок нон-фікшину від [Кіровоградської] обласної юнацької бібліотеки [Електронний ресурс] : [огляд найцікавіших науково-популярних видань, отриманих у межах програми Українського інституту книги з поповнення фондів бібліотек] // Інформ. портал «Гречка» : [сайт]. – 2021. – 14 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.01.2021.

<https://gre4ka.info/zhyttia/62527-top-5-novynok-non-fikshynu-vid-oblasnoi-iunatskoi-biblioteku>.

176. Турчин, Наталія. Книги – перлини людської думки (рідкісні та цінні видання у НБУ [Національній бібліотеці України] для дітей) [Електронний ресурс] / Наталія Турчин // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2020. – № 4. – С. 7–8. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2021.

<http://www.chl.kiev.ua/DO/Book/View/123#page/6/mode/2up>.

Див. № 48, 158, 166.

Інформаційні технології в бібліотеках

177. Ейсмонт, Юлія. Реферативна база даних «Україніка наукова» [Національної бібліотеки України ім. В. Вернадського, м. Київ]: минуле, сьогодення й майбутнє / Юлія Ейсмонт // Вісн. Книжк. палати. – 2020. – № 10. – С. 21–24.

Бібліографія, бібліографознавство

178. Блінохватова, Світлана. Особливості та специфіка складання бібліографічного опису електронних документів віддаленого доступу [Електронний ресурс] / Світлана Блінохватова // Бібліотека у форматі Д : [інтернет-версія]. – 2020. – № 4. – С. 9–11. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2021.

<http://www.chl.kiev.ua/DO/Book/View/123#page/8/mode/2up>.

179. Очеретяна, Лідія. Книги України в дзеркалі державної бібліографії (за матеріалами бази даних державної бібліографії «Літопис книг» за 2019 рік) / Лідія Очеретяна // Вісн. Книжк. палати. – 2020. – № 11. – С. 9–16.

180. Сенченко, Микола. Всесвітня бібліографія та міжнародна бібліографічна співпраця / Микола Сенченко // Вісн. Книжк. палати. – 2020. – № 10. – С. 3–11.

Про основні тенденції розвитку всесвітньої бібліографічної співпраці, зокрема діяльність Бібліографічної секції ІФЛА.

181. Сенченко, Микола. Видавнича та книготорговельна бібліографія в зарубіжних країнах / Микола Сенченко // Вісн. Книжк. палати. – 2020. – № 11. – С. 3–9.

Про тенденції розвитку книготорговельної та видавничої бібліографії в зарубіжних країнах – США, Великій Британії, Німеччині та Франції.

182. Швецова-Водка, Галина. Метабібліографічний посібник «Покажчики змісту українських часописів у фондах Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського» як наукове бібліографічне видання / Галина Швецова-Водка // Вісн. Книжк. палати. – 2020. – № 11. – С. 22–23. – Рец. на кн.: Покажчики змісту українських часописів у фондах Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського : метабібліогр. посіб. / [уклад.: Т. В. Добко, В. А. Шкаріна, В. Ю. Радченко ; за участю А. М. Колесниченко ; наук. ред. Т. В. Добко] ; НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського. – Київ : НБУВ, 2019. – 210 с.

Див. № 159.

Читання

183. Морі, Євгеній. Читай-досягай: стартувала всеукраїнська акція [від Українського інституту книги] з промоції читання [Електронний ресурс] : [представлено також добірку книжок, які радить прочитати міністр культури та інформаційної політики України О. Ткаченко] / Євгеній Морі // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 21 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2021.

<https://suspilne.media/97920-citaj-dosagaj-startovala-vseukrainska-akcia-z-promocii-citanna/>.

184. Оксана Забужко збирає приятелів-«бібліофагів» в «Urban Space 500» [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2021. – 17 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.01.2021.

<https://litgazeta.com.ua/news/oksana-zabuzhko-zbyraie-priyateliv-bibliofahiv-v-urban-space-500/>.

Про започаткування громадським простором «Urban Space 500» та видавництвом «Комора» (м. Київ) Клубу бібліофагів та програму його діяльності.

185. Ткаченко, Олександр. Нова мода. Чому українці не читають книги та як це змінити [Електронний ресурс] / Олександр Ткаченко // Новое время : [інтернет-журнал]. – 2021. – 13 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.01.2021.

<https://nv.ua/ukr/opinion/chitati-knigi-chomu-ukrajinci-malo-chitayut-ministr-kulturi-novini-ukrajini-50135211.html>.

Допис міністра культури та інформаційної політики України про важливість читання для розвитку суспільства, роботу Укр. інституту книги з промоції читання, плани оновлення застарілих бібліотек і переоснащення їх у сучасні культурно-освітні центри.¹

186. Читай і досягай: стартувала всеукраїнська акція з промоції читання [Електронний ресурс] : [про мету акції, організованої Українським інститутом книги та Міністерством культури та інформаційної політики України] // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2021. – 20 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.01.2021.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/153754/>.

ДОКУМЕНТОЗНАВСТВО. КНИГОЗНАВСТВО. КНИГОВИДАВНИЧА СПРАВА

187. Бліндюк, Марія. Чи справді російські книжки – найбільша загроза на українському ринку [Електронний ресурс] : [аналіз за даними досліджень та думки експертів] / Марія Бліндюк // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 18 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2021.

<https://suspilne.media/98359-ci-spravdi-rosijski-knizki-najbilsa-zagroza-na-ukrainskomu-rinku/>.

188. В Українському інституті книги пояснили, чому в Україні не розвивається сегмент аудіокниг [Електронний ресурс] : [наведено коментар директора Українського інституту книги О. Коваль] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2021. – 4 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.01.2021.

¹Див. також: Ткаченко назвав причину закриття книжкових магазинів [Електронний ресурс] : [про зменшення кількості людей, які читають книжки та необхідність популяризації читання] // Укрінформ : [інтернет-видання]. 2021. 13 січ. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 14.01.2021. <https://www.ukrinform.ua/rubric-society/3170383-tkacenko-nazvav-pricinu-zakritta-knizkovih-magaziniv.html>.

<https://litgazeta.com.ua/news/v-ukrainskomu-instytuti-knyhy-poiasnyly-chomu-v-ukraini-ne-rozvyvaietsia-sehment-audioknyh/>.

189. Герман, Лізавета. Колонка Лізавети Герман: про підсумки 2020-го [Електронний ресурс] : [про мистецькі видання року] / Лізавета Герман // YourArt : [інтернет-журнал]. – 2021. – 12 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.01.2021.

<https://supportyourart.com/columns/kolonka-lizavety-german-pro-pidsumky-2020-go/>.

190. Красовицкий, Александр. Книжковий рік: підсумки [Електронний ресурс] / Александр Красовицкий // LB.ua : [сайт]. – 2021. – 5 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.01.2021.

https://lb.ua/blog/aleksandr_krasovitskiy/474569_knizhkoviy_rik_pidsumki.html.

Допис генерального директора видавництва «Фоліо» (м. Харків) про стан та проблеми українського книжкового ринку.

191. Оголошено короткі списки Всеукраїнського рейтингу «Книжка року – 2020» [Електронний ресурс] // Детектор медіа : [інтернет-видання]. – 2021. – 13 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.01.2021.

<https://detector.media/community/article/183970/2021-01-13-ogolosheno-korotki-spysky-vseukrainskogo-reytyngu-knyzhka-roku-2020/>.

192. Погореловська, Ірина. Електронні видання в координатах системи ISBN / Ірина Погореловська // Вісн. Книжк. палати. – 2020. – № 11. – С. 16–22.

Про загальні тенденції та перспективи розвитку електронного книговидання в Україні та світі, порядок надання ISBN електронним виданням.

193. Щур, Оксана. Літературні скандали – 2020: чим непокоїлися тусівка і що вийшло за її межі [Електронний ресурс] / Оксана Щур // Читомо: культура читання і мистецтво книговидання : [портал]. – 2021. – 18 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.01.2021.

<https://chytomo.com/literaturni-skandaly-2020-chym-nepokoilysia-tusivka-i-shcho-vyjshlo-za-ii-mezhi/>.

Про події року у сфері літератури та книговидання.

Див. № 4, 57, 111.

Український інститут книги

194. Корнієнко, Наталя. Попри пандемію: понад 120 перекладів українських книжок за кордоном [Електронний ресурс] : [підсумки реалізації програми підтримки перекладів «Translate Ukraine»] / Наталя Корнієнко // Читомо: культура читання і мистецтво книговидання : [портал]. – 2021. – 4 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.01.2021.

<https://chytomo.com/popry-pandemiiu-ponad-120-perekladiv-ukrainskykh-knyzhok-za-kordonom/>.

Див. № 185.

Міжнародне співробітництво

Див. № 194.

МУЗЕЙНА СПРАВА. МУЗЕЄЗНАВСТВО. ЗАПОВІДНИКИ

195. Асадчева, Тетяна. «Третя після опівночі» – унікальний київський музей, де сприймають мистецтво на дотик [Електронний ресурс] : [про інтерактивний музей] / Тетяна Асадчева // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2021. – 26 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2021.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/48869/>.

196. Балашова, Ольга. Чому колаборації важливі – гайд від [мистецтвознавиці, менеджерки, заступника директора з розвитку Національного художнього музею України (м. Київ)] Ольги Балашової для українських культурних інституцій [в рамках проєкту Гіпермаркет культури] [Електронний ресурс] / Ольга Балашова // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 28 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 29.01.2021.

<https://suspilne.media/100044-comu-kolaboracii-vazlivi-gajd-vid-olgi-balasovoi-dla-ukrainskih-kulturnih-institucij/>.

197. Бевзюк-Волошина, Лілія. Нова команда, нові проєкти [Електронний ресурс] / Лілія Бевзюк-Волошина // День : [інтернет-версія]. – 2021. – 18 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.01.2021.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/nova-komanda-novi-proyekty>.

Допис завідувача Будинку-музею М. Заньковецької (відділу Музею театрального, музичного та кіномистецтва України, м. Київ) про роботу закладу.

198. Качуро, Андрій. Яким має бути сучасний музей? [Електронний ресурс] / Андрій Качуро // LB.ua : [сайт]. – 2021. – 21 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.01.2021.

https://lb.ua/blog/amuseum/475764_yakim_maie_buti_suchasniy_muzei.html.

199. Клименко, Наталія. Раритет, якому 100 років, уперше українською... [Електронний ресурс] / Наталія Клименко // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 7–13 січ. (№ 1). – С. 10–11. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.01.2021.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2020/12/1-1105-7-13-sichnia-2021.pdf>.

Про хід онлайн-презентації двомовного (з факсимільним відтворенням французького оригіналу) видання «Меморандум про незалежність України, представлений на Мирну конференцію делегацією Української Республіки», підготовленого Музеєм історичного центру м. Києва.

200. Ковальчук, Олександра. 10 кроків до сталості, доступні кожному музею – корисний гайд від [заступника директора з розвитку Одеського художнього музею] Олександри Ковальчук [в рамках проєкту Гіпермаркет культури] [Електронний ресурс] / Олександра Ковальчук // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 26 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відеозапис. – Дата звернення: 27.01.2021.

<https://suspilne.media/99272-10-kroki-do-stalosti-dostupni-kozhnomu-muzeu-korisnij-gajdlajn-vid-oleksandri-kovalcuk/>.

201. Косянчук, Інна. Коридорами влади різних епох: «Погляд» побував у музеї історії урядів України [Електронний ресурс] / Інна Косянчук // Інформ. агенція «Погляд» : [сайт]. – 2021. – 20 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.01.2021.

<https://www.poglyad.tv/korydoramy-vlady-riznyh-epoh-poglyad-pobuvav-u-muzeyi-istoriyi-uryadiv-ukrayiny/>.

Про Музей історії урядів України (м. Київ) та його експонати.

202. [Меморіальний центр Голокосту] «Бабин Яр» оприлюднив 300 тисяч важливих документів ХХ століття [Електронний ресурс] // Україна молода : [інтернет-версія]. – 2021. – 15 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2021.

<https://umoloda.kyiv.ua/number/0/2006/153630/>.

203. Музей [сучасного українського мистецтва Корсаків] у Луцьку розпочав національний проєкт зі створення збірника спогадів про митців [Електронний ресурс] : запрошують долучитись усіх охочих до написання «Онтологія художника» / [Музей сучасного укр. мистецтва Корсаків] // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2021. – 4 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.01.2021.

<https://www.volyn.com.ua/news/171429-muzei-u-lutsku-rozpochav-natsionalnyi-proiekt-zi-stvorennia-zbirnyka-spohadiv-pro-myttisiv>.

204. Павліченко, Надія. Лайви, екскурсії через службовий вхід, обвалений тиньк: чим живе і за що виживає NAMU [Електронний ресурс] / Надія Павліченко // Укр. правда : [сайт]. – 2021. – 26 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2021.

<https://life.pravda.com.ua/columns/2021/01/26/243770/>.

Виконавчий директор Благодійного фонду Нац. худож. музею України (м. Київ) про колекцію, виставкову діяльність закладу, онлайн-заходи в період карантину, брак системного фінансування музею, необхідність продовження реставрації його будівлі. До 120-річчя закладу.

205. Тихолоз, Богдан. «Хочемо, щоби відвідувачі швидше до нас повернулися» [Електронний ресурс] / Богдан Тихолоз ; [інтерв'ю вела] Т. Козирева // День : [інтернет-версія]. – 2021. – 21 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.01.2021.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/hochemo-shchoby-vidviduvachi-shvydshe-donas-povernulysya>.

Директор Львівського нац. літературно-меморіального музею І. Франка про підсумки роботи за рік, науково-дослідну та видавничу діяльність, заходи до 80-річчя закладу, 130-річчя від дня народження молодшого сина Франка і першого директора музею – Петра Франка (1890–1941) та 130-річчя публікації у журналі «Дзвінок» поеми «Лис Микита».

206. Чорна, Світлана. Київський князь Володимир, візантійська царівна Анна та різдвяні колядки : Національний заповідник «Софія Київська» і в умовах карантину продовжує знайомити своїх віртуальних відвідувачів з цікавими сторінками української історії [Електронний ресурс] / Світлана Чорна // Голос

України : [інтернет-версія]. – 2021. – 20 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.01.2021.

<http://www.golos.com.ua/article/340939>.

Виклад онлайн-лекції «Новий 988 рік: світські фрески Софії розповідають» завідувача науково-дослідного відділу «Інститут «Свята Софія» Нац. заповідника «Софія Київська», д-ра іст. наук Н. Нікітенко.

Див. № 13, 42, 120, 136.

Новації у музеях, заповідниках і закладах музейного типу

207. Балабанова, Марія. Музейні проєкти під час пандемії та прогнози розвитку [Електронний ресурс] / Марія Балабанова // YourArt : [інтернет-журнал]. – 2021. – 21 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.01.2021.

<https://supportyourart.com/stories/muzejni-proyekty-pid-chas-pandemiyi-ta-podalshi-prognozy/>.

Наведено приклади використання вітчизняними музеями у своїй роботі новітніх технологій, зокрема регіональними музеями. Інформація надана кураторами компанії Amuseum А. Качурою та А. Гайдукевич-Качурою.

Міжнародне співробітництво

Див. № 216.

Організація та управління в галузі музейної справи

208. Возняк, Тарас. Тарас Возняк: «Не треба співати тужливих пісень» [Електронний ресурс] / Тарас Возняк ; [інтерв'ю вела] Т. Козирєва // День : [інтернет-версія]. – 2021. – 7 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.01.2021.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/taras-voznyak-ne-treba-spivaty-tuzhlyvyh-pisen>.

Генеральний директор Львівської нац. галереї мистецтв ім. Б. Возницького про специфіку роботи закладу під час карантину, ремонтні роботи у Палаці Потоцьких та Палаці Лозинського, створення нових експозицій та музеїв, знакові виставки 2020 р. у галереї, міжнародну співпрацю тощо.

209. Кінську зброю Бачинського відреставрують [Електронний ресурс] // Новини Закарпаття : [інтернет-версія]. – 2021. – 16 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 17.01.2021.

<http://novzak.uz.ua/news/kinsku-zbruyu-bachynskogo-vidrestavruyut/>.

Про засідання реставраційної ради Закарпатського обл. краєзнавчого музею ім. Т. Легоцького (м. Ужгород) за підсумками роботи у 2020 р. і плани діяльності.

210. Ліщенко, Юлія. Монахи проти музейників [Електронний ресурс] : у [львівському] Музеї архітектури і побуту назриває будівельний конфлікт / Юлія Ліщенко // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2020. – 29 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.12.2020.

<https://www.wz.lviv.ua/article/426996-monakhy-proty-muzeinykiv>.

Наведено коментарі заступника директора Музею народної архітектури та побуту ім. К. Шептицького Л. Гарасим та колишнього настоятеля Свято-Іванівської лаври, керівника Постуляційного центру монастирів Студійського уставу, отця доктора Ю. Бойка з приводу намірів ченців побудувати біля пам'ятки архітектури національного значення – дерев'яної церкви Святого Миколая – літню каплицю з дзвіницею.

211. Мельник, Вікторія. Музей у Браїлові [Меморіальний музей П. Чайковського і Н. Ф. фон Мекк] стане філією [Вінницького] обласного краєзнавчого музею [Електронний ресурс] : [про рішення постійної комісії з питань освіти, релігії, культури, молоді та спорту Вінницької облради] / Вікторія Мельник // Вінниччина : [інтернет-версія]. – 2021. – 21 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.01.2021.

<http://vinnichina.info/2021/01/21/музей-у-браїлові-стане-філією-обласно/>.

212. Пилипчук, Тетяна. Музеї для країни – як валіза без ручки: що хоче держава від своїх музеїв і як музеї на це відповідають [Електронний ресурс] / Тетяна Пилипчук // LB.ua : [сайт]. – 2021. – 19 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.01.2021.

https://lb.ua/culture/2021/01/19/475233_muzei_kraini-yak_valiza_bez_ruchki.html.

Зокрема, про застарілі форми звітності в музеях України та наводиться, як позитивний приклад, статистичне анкетування музеїв у Польщі; про започаткування за підтримки Українського культурного фонду проекту «Музеї – це символічний капітал чи валіза без ручки?», необхідність вироблення нових критеріїв оцінки діяльності музеїв та включення їх у вітчизняне музейне законодавство, що створювало б умови для змін.

213. Поперечна, Дарія. Меморіальний центр «Бабин Яр» розробив офіційну концепцію музею Голокосту [Електронний ресурс] : [про художню концепцію майбутнього музейного комплексу] / Дарія Поперечна // Укр. правда : [сайт]. – 2021. – 22 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.01.2021.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2021/01/22/243750/>.

214. У Миколаєві планують створити перший міський музей [Електронний ресурс] // День : [інтернет-версія]. – 2021. – 15 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2021.

<https://day.kyiv.ua/uk/news/150121-u-mykolayevi-planuyut-stvoryty-pershyy-misky-muzej>.

Про ухвалення комісією з соціально-гуманітарних питань Миколаївської міськради рішення про створення комунального закладу «Миколаївський міський історико-художній музей».

Див. № 19, 20.

**Основні напрями діяльності музеїв,
заповідників, закладів музейного типу**

Музейні фонди

215. Дроботюк, Марина. Юзеф Водинський. До атрибуції одного твору [«Розлив Дніпра. Труханів острів. 1918» Ю. Водинського з фондів Національного художнього музею України (м. Київ)] / Марина Дроботюк // Образотв. мистецтво. – 2020. – № 3–4. – С. 18–19.

216. История портрета: картина из собрания Днепропетровского художественного музея поедет в Париж [Електронний ресурс] // Днепр вечер. : [інтернет-версія]. – 2021. – 3 янв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.01.2021.

<https://dv-gazeta.info/dneprnews/istoriya-portreta-kartina-iz-sobraniya-dnepropetrovskogo-hudozhestvennogo-muzeya-poedet-v-parizh.html>.

Про картину «Портрет Маргарити Морозової» В. Серова із фондів Дніпровського худож. музею та її участь у виставці колекції Морозових у м. Парижі (Франція).

217. Сергеев, Виталий. Полторы тысячи лет и полтора года [Електронний ресурс] : в Сумы после реставрации вернулось ювелирное украшение древних славян / Виталий Сергеев // Ваш шанс : обществ.-деловой еженедельник : [інтернет-версія]. – 2021. – 2 янв. (№ 2). – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.01.2021.

<http://www.shans.com.ua/?m=nr&in=825&ir=375&id=80896>.

Про відреставровану нагрудну прикрасу – ланцюжок з підвіскою-дзвіночком київської археологічної культури (середина III – перша пол. V ст.), подаровану Сумському обл. краєзнавчому музею краєзнавцем і меценатом С. Гуцаном, а також про тристоронній дослідницький проєкт музею, Інституту археології НАН України та Інституту прикладної фізики НАН України «Скарби кола східноєвропейських варварських виїмчастих емалей. Нові знахідки».

218. «Скарби мого дитинства»: які новорічні прикраси зберігають в музеях Волині [Електронний ресурс] // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2021. – 1 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.01.2021.

<https://www.volynnews.com/news/all/skarby-moho-dytynstva-iaki-novorichni-prykrasy-zberihaiut-v-muzeiakh-volyni/>.

Про колекцію ялинкових прикрас у Волинському краєзнавчому музеї та виставку «Скарби мого дитинства» в бібліотеці-філії № 3 для дорослих Луцької міської ЦБС.

219. Хоменко, Александр. Лик «бедного Йорика» / Александр Хоменко ; [спілкувалася] Ю. Клименко // Днепр вечер. – 2021. – 21 янв. (№ 3). – С. 14.

Науковий співробітник Дніпровського нац. історичного музею ім. Д. Яворницького про унікальний експонат із «скорченого поховання» періоду мезоліту та його антропологічне дослідження, інші антропологічні експонати у колекції музею, свої плани наукової діяльності.

220. Шамрай, Ірина. Черкаському музею передали старовинний «Апостол» [Електронний ресурс] / Ірина Шамрай ; [спілкувалися] А. Корнієнко, Т. Рева // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 30 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 01.02.2021.

<https://suspilne.media/99802-cerkaskomu-muzeu-peredali-starovinnij-apostol/>.

Наукова співробітниця Черкаського обл. худож. музею про передання музею книги «Апостол», виготовленої у кінці XVIII – на поч. XIX ст.

Див. № 52.

Виставкова діяльність, експозиції

221. Бондаренко, Наталія. SUP SPESIE AERTERNITATIS. З погляду вічності / Наталія Бондаренко // Образотв. мистецтво. – 2020. – № 3–4. – С. 75–77.

Про виставку «Спадщина» творів із приватних колекцій збирачів та родин сучасних художників у Нац. заповіднику «Софія Київська» (берез. 2020 р.).

222. Вертіль, Олександр. З нагоди 82-річчя утворення Сумської області [Сумський обласний] краєзнавчий музей організував філателістичну онлайн-виставку [«Сумщина мовою філателії України»] / Олександр Вертіль // Уряд. кур'єр : [інтернет-версія]. – 2021. – 14 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.01.2021.

<https://ukurier.gov.ua/uk/news/z-nagodi-82-richchya-utvorenniya-sumskoyi-oblasti-k/>.

223. Глебова, Ірина. «Рафаель – назавжди» (виставка графіки з фондів Одеського музею західного і східного мистецтва) / Ірина Глебова // Образотв. мистецтво. – 2020. – № 3–4. – С. 128–131.

224. Жуков, Сергій. «Крізь чужі обличчя»: в Києві [у Музейно-виставковому центрі «Музей історії міста Києва»] відкрилася виставка робіт [колажів] Каті Ситої [Електронний ресурс] / Сергій Жуков // Дзеркало тижня. Україна : [інтернет-версія]. – 2021. – 28 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.01.2021.

<https://zn.ua/ukr/CULTURE/chez-chuzhi-osobi-v-kijevi-vidkrilasja-vistavka-roboti-kati-sitoho-fotoreportazh.html>.

225. Катаєва, Марія. Артефакти та артоб'єкти: у київському музеї презентують творчі ініціативи Майдану [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2021. – 26 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2021.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/48884/>.

Тематична виставка «Творча сила свободи. Ініціативи Майдану» зі збірки Нац. музею Революції Гідності у Музеї книги і друкарства України (м. Київ).

226. Катаєва, Марія. Незвичний погляд на звичні речі: у Музеї Києва показують фрукти та овочі у мистецтві [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ : [інтернет-версія]. – 2021. – 5 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 06.01.2021.

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/48179/>.

Виставка «THE CUT» творів художниці Є. Чепурної та фотографки М. Чорної у Музейно-виставковому центрі «Музей історії міста Києва».

227. Клименко, Юлія. Винная история : днепряне можуть познакомилися с историей алкоголя на театралізованной екскурсії «In Vino Veritas» / Юлія Клименко // Днепр вечер. – 2020. – 30 дек. (№ 53). – С. 24.

Про театралізовану екскурсію «In vino veritas» у Дніпровському нац. історичному музеї ім. Д. Яворницького.

228. Косянчук, Інна. «Різдво і мої дванадцять бабусь»: про рід і свято без кордонів [Електронний ресурс] / Інна Косянчук // Інформ. агенція «Погляд» : [сайт]. – 2021. – 6 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.01.2021.

<https://www.poglyad.tv/rizdvo-i-moyi-dvanadtsyat-babus-pro-rid-i-svyato-bez-kordoniv/>.

Про виставку в Нац. музеї літератури України (м. Київ) оригіналів ілюстрацій художниці Б. Бондар до книги «Різдво і мої дванадцять бабусь» К. Єгорушкіної, в якій розповідається про традиції святкування Різдва представниками української діаспори.

229. Лісова, Лідія. Черкаси: на портретах – полковники [Електронний ресурс] / Лідія Лісова // Голос України : [інтернет-версія]. – 2021. – 29 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.01.2021.

<http://www.golos.com.ua/article/341427>.

Виставка «Полковники» парсунних портретів козацької старшини н.х. України Д. Нарбути у Черкаському обл. краєзнавчому музеї. До 105-ї річниці від дня народження художника та 425-ліття від дня народження гетьмана України Богдана Хмельницького.

230. Рижков, Вадим. Міф про степ [Електронний ресурс] / Вадим Рижков // День : [інтернет-версія]. – 2021. – 13 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.01.2021.

<https://day.kyiv.ua/uk/article/taym-aut/mif-pro-step>.

Про виставку та презентацію образотворчого видання «Міф про степ. Митці дніпровського андеграунду 1970-х – поч. 1990-х рр.» В. Малікова та О. Щербини у Музеї «Літературне Придніпров'я» (м. Дніпро), реалізованих у межах міської програми «Культурна столиця».

231. Своєчасний мистецький проєкт – «Вільні»! / за інформацією художника А. Логова підготував кореспондент редакції // Образотв. мистецтво. – 2020. – № 3–4. – С. 8–9.

Про виставку «Вільні» у Меморіальному комплексі «Національний музей історії України у Другій світовій війні» (м. Київ). Автор інсталяційного вирішення експозиції – А. Логов.

232. У Чернігові [Національному архітектурно-історичному заповіднику «Чернігів стародавній»] відкрилася виставка робіт автора української гривні [народного художника України] Василя Лопати [Електронний ресурс] // Укрінформ : [інтернет-видання]. – 2021. – 13 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 14.01.2021.

<https://www.ukrinform.ua/rubric-regions/3170364-u-cernigovi-vidkrilasa-vistavka-robit-avtora-ukrainskoi-grivni-vasila-lopati.html>.

233. Художник все життя малював котів [Електронний ресурс] // Газ. по-українськи : [інтернет-версія]. – 2021. – 10 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.01.2021.

<https://gazeta.ua/articles/culture/hudozhnik-vse-zhittya-malyuvav-kotiv/1007431>.

Про виставку «Помічник, супутник, друг» творів українського мистецтва кінця XIX – поч. XX ст. у Нац. худож. музеї України (м. Київ).

Див. № 31.

Літературні та мистецькі заходи в музеях

234. Бакала, Володимир. Приурочені до пам'ятних дат [Електронний ресурс] / Володимир Бакала // Галичина : [інтернет-версія]. – 2021. – 19 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 20.01.2021.

<https://galychyna.if.ua/analytic/priurocheni-do-pam-yatnih-dat/>.

Про презентацію книжок письменника, краєзнавця В. Бабія в Івано-Франківському історико-меморіальному музеї Олекси Довбуша.

Видавнича діяльність музейних закладів

235. Видано календар знаменних і пам'ятних дат Волині на 2021 рік [Електронний ресурс] // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2021. – 13 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.01.2021.

<https://www.volyn.com.ua/news/172200-vydano-kalendar-znamennykh-i-pam-iatnykh-dat-volyni-na-2021-rik>.

Календар підготовлено і видано Волинським краєзнавчим музеєм спільно з Волинською держ. ОУНБ ім. Олени Пчілки (м. Луцьк).

236. Косянчук, Інна. Графіті Софії Київської – в унікальному виданні [Електронний ресурс] : завершено наукову публікацію [«Корпус графіті Софії Київської»] про настінні написи однієї з перших українських церков, датовані початком минулого тисячоліття / Інна Косянчук // Інформ. агенція «Погляд» : [сайт]. – 2021. – 21 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.01.2021.

<https://www.poglyad.tv/grafiti-sofiyi-kyyivskoyi-v-unikalnomu-vydanni/>.

Про історію дослідження графіті Нац. заповідника «Софія Київська», зокрема істориком В. Корнієнком, видання двох томів 10-ї частини «Корпусу графіті Софії Київської», а також про підготовку до видання книги «Графіті Кирилівської церкви».

Див. № 200, 206.

Колекціонування

237. Петрашик, Володимир. Естетика форми й образу в мистецтві шістдесятників / Володимир Петрашик // Образотв. мистецтво. – 2020. – № 3–4. – С. 67–72.

Про твори художників-шістдесятників із приватної колекції київського колекціонера О. Харька.

238. Петрашик, Володимир. Олександр Тульчинський. Штрихи до його колекції / Володимир Петрашик // Образотв. мистецтво. – 2020. – № 3–4. – С. 60–62.

Про кийівського колекціонера та мецената О. Тульчинського (1884–1972) та його колекцію.

КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА

239. Вікі любить пам'ятки 2020. Переможці конкурсу фотографії об'єктів культурної спадщини України [Електронний ресурс] // Новое время : [інтернет-журнал]. – 2021. – 11 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.01.2021.

<https://nv.ua/ukr/art/viki-lyubit-pam-yatki-2020-foto-peremozhciv-50134764.html>.¹

240. В Турції обнародували унікальні писемства Роксолани і документи часів УНР [Електронний ресурс] // Днепр вечер. : [інтернет-версія]. – 2021. – 6 янв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.01.2021.

<https://dv-gazeta.info/news/v-turtsii-obnaruzhili-unikalnyie-pisma-roksolanyi-i-dokumenty-i-vremen-unr.html>.

Про віднайдення в Османському архіві (Туреччина, м. Стамбул) унікальних документів доби козаччини, УНР та ін. За інтерв'ю «Радіо Свобода» Надзвичайного та Повноважного Посла України в Туреччині А. Сибіги.

241. Найдюк, Наталія. Захисники монументалізму: як у Чернігові рятують унікальні мозаїки [Електронний ресурс] / Наталія Найдюк // Укр. правда : [сайт]. – 2021. – 17 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.01.2021.

<https://life.pravda.com.ua/culture/2021/01/17/243657/>.

Про ініціативу спільноти Chernihiv Monumentalism, її цілі, діяльність із порятунку мозаїк.

242. Невідома Україна: про унікальні дерев'яні церкви Львівщини відзняли промовідео [за підтримки департаменту архітектури та розвитку містобудування Львівської ОДА] [Електронний ресурс] // Укр. літ. газ. : [інтернет-версія]. – 2021. – 17 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані, відео. – Дата звернення: 18.01.2021.

<https://litgazeta.com.ua/news/nevidoma-ukraina-pro-unikalni-derev-iani-tserkvy-lvivshchyny-vidznialy-promovideo/>.

243. Ткаченко, Олександр. Монументальне мистецтво: чому українці мають виступати за його посилений захист [Електронний ресурс] / Олександр Ткаченко // LB.ua : [сайт]. – 2021. – 26 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2021.

https://lb.ua/blog/olexandr_tkachenko/476163_monumentalne_mistetstvo_chomu.ht
[ml.](https://lb.ua/blog/olexandr_tkachenko/476163_monumentalne_mistetstvo_chomu.html)

¹Див. також: Сегеда, Юрій. Костел Потоцьких – серед переможців [Електронний ресурс] : [про світліну «Костел-мавзолей Потоцьких, с. Печера, Вінницька область» В. Постернака] / Юрій Сегеда // Вінниччина : [інтернет-версія]. 2021. 12 січ. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 13.01.2021. <http://vinnichina.info/2021/01/12/костел-потоцьких-серед-переможців/>.

Допис міністра культури та інформаційної політики України щодо необхідності збереження творів монументального мистецтва II пол. XX ст., зокрема пам'яток архітектури.

244. Тьомін, Ігор. Сліди прадавніх цивілізацій знайдені та... знищуються [Електронний ресурс] / Ігор Тьомін // *Голос України* : [інтернет-версія]. – 2021. – 20 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.01.2021.
<http://www.golos.com.ua/article/340909>.

Про виявлення підземних ходів й залишків споруд докозацького періоду на околиці Кодацької фортеці (с. Старі Кодаки, Дніпровський р-н, Дніпропетровська обл.) та плани створення історичного заповідника.

245. У Боснії заявили, що віддадуть Україні подаровану Лаврову ікону, якщо Київ доведе її пошук : [Голова президії Боснії і Герцеговини Мілорад] Додік заявив, що Інтерпол не має інформації про розшук ікони, вивезеної, ймовірно, з Луганська [Електронний ресурс] // *LB.ua* : [сайт]. – 2021. – 15 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.01.2021.
https://lb.ua/world/2021/01/15/475280_bosnii_zayavili_shcho_viddadut.html.¹

246. Ярема, Галина. В Ужгороді знайшли рідкісну старовинну монету (фото) [Електронний ресурс] : закарпатські археологи знайшли середньовічну монету [на території Ужгородського замку], яка була викарбувана на рубежі XI–XII століть у королівстві хорватів та угорців / Галина Ярема // *Високий Замок* : [інтернет-версія]. – 2021. – 16 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 18.01.2021.
<https://www.wz.lviv.ua/news/427977-v-uzhhorodi-znaishly-ridkisnu-starovynnu-monetu-foto>.

Див. № 148.

Сучасний стан роботи з охорони культурної спадщини

247. «Велика реставрація». В Україні проводять капітальний ремонт [пам'ятки архітектури XIV–XVII століть] Олеського замка [Львівська обл.] (фото) [Електронний ресурс] // *Фокус* : [інтернет-журнал]. – 2021. – 12 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.01.2021.
<https://focus.ua/ukraine/471353-velika-restavraciya-v-ukraine-provodyat-kapitalnyy-remont-oleskogo-zamka-foto>.

248. Івашко, Олена. Захистити скарби України [Електронний ресурс] : на Миколаївщині від грабіжників потерпають археологічні пам'ятки та історичні

¹Див. також: Подарунок Лаврову: МЗС відкинуло умови Додіка для повернення Україні викраденої з Луганська ікони [Електронний ресурс] // *Новое время* : [інтернет-журнал]. 2021. 15 січ. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 16.01.2021. <https://nv.ua/ukr/ukraine/politics/podarunok-lavrovu-ukrajina-vidkinula-umovi-dlya-povernennya-ikoni-novini-ukrajini-50135640.html>; Скандал навколо краденої ікони: [голова президії Боснії і Герцеговини Мілорад] Додік звинувачує [міністра закордонних справ України Дмитра] Кулебу у «некомпетентності» [Електронний ресурс] // *RISU*. Релігійно-інформ. служба України : [портал]. 2021. 17 січ. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 18.01.2021. <https://risu.ua/skandal-navkolo-kradenoyi-ikoni-dodik-zvinuvachuye-kulebu-u-nekompetentnosti-n115139>; Україна відреагувала на ультиматум Боснії і Герцеговини щодо незаконно вивезеної [з м. Луганська] ікони [подарованої міністру закордонних справ РФ С. Лаврову] [Електронний ресурс] // *Дзеркало тижня*. Україна : [інтернет-версія]. 2021. 15 січ. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 16.01.2021. <https://zn.ua/ukr/UKRAINE/ukrajina-vidreahuvala-na-ultimatum-bosniji-i-hertsohovini-pro-nezakonno-vivezenoji-ikoni.html>; Шалені гроші! У Боснії визначили вартість викраденої української ікони [Електронний ресурс] : 300-річна ікона з Луганська, яку голова президії Боснії і Герцеговини Мілорад Додік подарував міністру закордонних справ Росії Сергію Лаврову, оцінили у 12,5 млн. євро // *Високий Замок* : [інтернет-версія]. 2021. 12 січ. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 13.01.2021. <https://www.wz.lviv.ua/news/427783-shaleni-hroshi-vyznaczyly-vartist-vkradenoi-ukrainskoi-ikony>.

об'єкти. Що робити? / Олена Івашко // Уряд. кур'єр : [інтернет-версія]. – 2021. – 12 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 12.01.2021.
<https://ukurier.gov.ua/uk/articles/zahistiti-skarbi-ukrayini/>.

Про руйнування кургану «Юрицина могила» поблизу с. Скобелеве (Казанківський р-н, Миколаївська обл.), завдані збитки, необхідність виділення коштів на консервацію пам'ятки та посилення контролю за дотриманням законодавства у сфері охорони культурної спадщини.

249. Понад 3300 пам'яток Львівщини та Харківщини внесли до Держреєстру [нерухомих пам'яток України] [Електронний ресурс] : [наведено перелік деяких пам'яток] // Літ. Україна : [інтернет-версія]. – 2021. – 25 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2021.
<https://litukraina.com.ua/2021/01/25/ponad-3300-pam-jatok-lvivshhini-ta-harkivshhini-vnesli-do-derzhreiestru/>.

250. Про роботи на Дрогобицькій житниці повідомили Міністерство культури [Електронний ресурс] / пресслужба Львівської ОДА // Galinfo : [інтернет-видання]. – 2020. – 28 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 29.12.2020.
https://galinfo.com.ua/news/pro_roboty_na_drogobytskiy_zhytnytsi_povidomyly_ministerstvo_kultury_357425.html.

Про необхідність з'ясування законності робіт з облаштування тимчасової дороги на території пам'ятки національного значення Дрогобицької житниці (1778, ох. №380); дозвіл на проведення робіт наданий Дрогобицькою міськрадою (Львівська обл.).

251. Скифський курган: николаевские археологи хотят создать региональный парк на месте разграбленного кургана [Електронний ресурс] // Веч. Николаев : [інтернет-версія]. – 2021. – 9 янв. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.01.2021.
<https://vn.mk.ua/skifskij-kurgan-nikolaevskie-arheologi-hotyat-sozdat-regionalnyj-park-na-meste-razgrablennogo-kurgana/>.

Про звернення активістів ГО «Бузький Гард» та археологів до Миколаївської облради з ініціативою створити регіональний парк біля с. Скобелеве (Казанківський р-н) та плани дослідження кургану у 2021 р.¹

Реставраційні роботи

252. Бреза, Ірина. У Кафедральному соборі реставрують розпис Бокшая [Електронний ресурс] / Ірина Бреза // Новини Закарпаття : [інтернет-версія]. – 2020. – 26 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.12.2020.
<http://novzak.uz.ua/news/u-kafedralnomu-sobori-restavruyut-rozpys-bokshaya/>.

Про засідання наглядової ради щодо реставраційних робіт у Хрестовоздвиженському кафедральному греко-католицькому соборі

¹Див. також: Разграбленный скифский курган в Скобелево [Миколаївська обл.] нельзя консервировать – это вешдок [Електронний ресурс] // Веч. Николаев : [інтернет-версія]. 2021. 19 янв. Назва з екрана. Текст. і граф. дані. Дата звернення: 20.01.2021. <https://vn.mk.ua/razgrablennyyj-skifskij-kurgan-v-skobelevo-nelzya-konservirovat-eto-veshhdok/>.

(м. Ужгород) у межах транскордонного проєкту «Реставрація спільної історичної та культурної спадщини».

253. В Олиці реставрували унікальну дзвіницю [Електронний ресурс] : роботи фінансувала польська держава // Волинь-нова : [інтернет-версія]. – 2021. – 4 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 05.01.2021.

<https://www.volyn.com.ua/news/171512-v-olytsi-restavruvaly-unikalnu-dzvinytsiu-foto>.

Про реставрацію дзвіниці Колегіального костелу Святої Трійці (1650 р.) у с. Олика (Ківерцівський р-н, Волинська обл.). Роботи здійснено за підтримки Міністерства культури та нац. спадщини Польщі.

254. Крупник, Ольга. У Львові відреставрували скульптури стародавнього костелу [Електронний ресурс] / Ольга Крупник // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2020. – 25 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.12.2020.

<https://suspilne.media/91255-u-lvovi-vidrestavruvali-skulpturi-starodavnogo-kostelu/>.

Про завершення реставрації скульптур Богоматері та ангелів францисканського костелу Святого Антонія (м. Львів).

255. Парфенюк, Олег. Стіни, які захищали Луцьк. Як реставрують древні мури [Електронний ресурс] / Олег Парфенюк ; [інтерв'ю вела] Ю. Малєєва // Волинські новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2021. – 21 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.01.2021.

<https://www.volynnews.com/news/all/stiny-iaki-zakhyshchaly-lutsk-yak-restavruut-drevni-mury/>.

Менеджер проєкту «Нове життя старого міста: ревіталізація пам'яток історико-культурної спадщини Луцька та Любліна» Програми транскордонного співробітництва Польща – Білорусь – Україна 2014–2020 прохід реставрації мурів Окольного замку, а також інших пам'яток архітектури у м. Луцьку.

Міжнародне співробітництво

Див. № 253, 254.

РЕЛІГІЯ. РЕЛІГІЄЗНАВСТВО

256. Авдій, Василь. «Цеглинка для рідного храму» [Електронний ресурс] / Василь Авдій // Голос України : [інтернет-версія]. – 2021. – 27 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 30.01.2021.

<http://www.golos.com.ua/article/341318>.

Про вихід у світ книги Ю. Соболя та В. Чепурного «Цеглинка для рідного храму: історія відродження Чернігівської єпархії (1989–2002 рр.)».

257. Володимирова, Віталіна. Громада Новоживотова виграла суд проти МП. Але у храм їх так і не пускають... [Електронний ресурс] : Тульчинська єпархія Московського патріархату прогнала суд за позовом проти реєстрації громади ПЦУ у селі Новоживотів Оратівського району [Вінницька обл.] : [про

судові рішення у справі] / Віталіна Володимирова // 33-й канал : [сайт]. – 2020. – 25 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 28.12.2020.
<https://33kanal.com/news/113536.html>.

258. Вселенський Патріарх не бачить розколу православ'я через автокефалію ПЦУ [Електронний ресурс] // RISU. Релігійно-інформ. служба України : [портал]. – 2021. – 10 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.01.2021.
https://risu.ua/vselenskij-patriarh-ne-bachit-rozkolu-pravoslavyya-cherez-avtokefaliyu-pcu_n114953.

259. Гаврош, Олександр. Не законом, так силою – УПЦ (МП) намагається не допустити переходу парафій до ПЦУ на Закарпатті [Електронний ресурс] / Олександр Гаврош // Радіо Свобода : [сайт]. – 2021. – 20 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.01.2021.
<https://www.radiosvoboda.org/a/ptsu-zakarpattia-tserkva-moskovsky-patriakhat/31051199.html>.

Про перешкоди, що чинить УПЦ (МП) намірам релігійних громад у Закарпатській обл. перейти до ПЦУ, бездіяльність місцевої влади, а також про поступову зміну свідомості вірян і падіння авторитету УПЦ (МП).

260. Горевой, Дмитро. Церква, віра та богослів'я 2020: релігійні підсумки карантинного року [Електронний ресурс] / Дмитро Горевой // RISU. Релігійно-інформ. служба України : [портал]. – 2020. – 31 груд. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.01.2021.
https://risu.ua/cerkva-vira-ta-bogoslivyya-2020-religijni-pidsumki-karantinnogo-roku_n114802.

261. Задля міжконфесійного порозуміння: у Луцьку створили раду церков [Електронний ресурс] // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2021. – 6 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.01.2021.
<https://www.volynnews.com/news/all/zadlia-mizhkonfesiynoho-porozuminnia-u-lutsku-stvoryly-radu-tserkov/>.

Про мету створення та склад Луцької ради церков.

262. Інші Православні Церкви практично вже готові визнати ПЦУ, очікуємо рішень, – Митрополит Епіфаній [Електронний ресурс] : [наведено тези з інтерв'ю Прямому каналу] // RISU. Релігійно-інформ. служба України : [портал]. – 2021. – 13 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.01.2021.
https://risu.ua/inshi-pravoslavni-cerkvi-vzhe-gotovi-viznati-pcu-ochikuyemo-rishen--mitropolit-epifanij_n115029.

263. Кириленко, Оксана. На Переяславщині відновили козацький храм [Електронний ресурс] / Оксана Кириленко // Інформ. агенція «Погляд» : [сайт]. – 2021. – 3 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.01.2021.
<https://www.poglyad.tv/na-pereyaslavshhyni-vidnovyly-kozatskyj-hram/>.

Про відбудову храму Миколи Чудотворця в с. Чопилки (Переяслав-Хмельницький р-н, Київська обл.).

264. Кожемякін, Стас. Томосу два роки: що змінилося за час автокефалії в ПЦУ і не тільки [Електронний ресурс] / Стас Кожемякін // Сьогодні : [інтернет-

версія]. – 2021. – 5 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.01.2021.

<https://ukraine.segodnya.ua/ua/ukraine/tomosu-dva-goda-hto-izmenilos-za-vremya-avtokefalii-v-pcu-i-ne-tolko-1499235.html>.

265. Кравчук, Наталія. Ікона з часточками мощей перших мучеників за Христа : їх вшановують на Різдво / Наталія Кравчук // Високий Замок. – 2021. – 5–13 січ. (№ 1). – С. 9.

Про унікальну ікону «Вифлєємські младенці» у Жидичинському Свято-Миколаївському чоловічому монастирі (Волинська обл.).

266. Лук'янчук, Георгій. Друга річниця створення ПЦУ: реальні факти про Українську церкву, які руйнують російські міфи [Електронний ресурс] / Георгій Лук'янчук // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 7–13 січ. (№ 1). – С. 7. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 22.01.2021.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2020/12/1-1105-7-13-sichnia-2021.pdf>.

267. На Волині віряни, які пішли від священника, що привітав Путіна, пів року моляться на вулиці [Електронний ресурс] // Волин. новини : інформ. агентство : [сайт]. – 2021. – 9 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.01.2021.

<https://www.volynnews.com/news/all/na-volyni-viriany-iaki-pishly-vid-sviashchennyka-shcho-pryvitav-putina-piv-roku-moliatsia-na-vulytsi/>.

Про проблеми щодо переходу релігійної громади с. Галинівка (Володимир-Волинський р-н, Волинська обл.) з УПЦ до ПЦУ.

268. На Керченському півострові [АР Крим] відновили богослужіння в парафії ПЦУ [Електронний ресурс] // Новинарня : [сайт]. – 2021. – 21 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 21.01.2021.

<https://novynarnia.com/2021/01/21/na-kerchenskomu-pivostrovi/>.

269. Паньків, Іларіон. Його називали «малим Юрцьом», хоч був Архімандритом [Електронний ресурс] : один із братів Вороновських посприяв збереженню Української церкви, але залишився непоміченим для світу / Іларіон Паньків // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2021. – 5–13 січ. (№ 1). – С. 8. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 15.01.2021.

<https://wz.lviv.ua/far-and-near/427333-yoho-nazyvaly-malym-yurtsom-khoch-buv-arkhimandrytom>

Про життєвий шлях та подвижницьку діяльність єпископа Української греко-католицької церкви Ю. Вороновського (1936–2013).

270. Прищепа, Ярослав. Папа Римський [Франциск ухвалив декрет Spiritus Domini, який] дозволив жінкам читати літургії [та служити при вівтарі] [Електронний ресурс] / Ярослав Прищепа // Суспільне. Новини : [сайт]. – 2021. – 11 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 13.01.2021.

<https://suspilne.media/95040-papa-rimskij-dozvoliv-zinkam-citati-liturgii/>.

271. ПЦУ підтримує державну мову [Електронний ресурс] // Слово Просвіти : [інтернет-версія]. – 2021. – 21–27 січ. (№ 3). – С. 3. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 27.01.2021.

<http://slovoprosvity.org/wp-content/uploads/2021/01/3-1107-21-27-sichnia-2021.pdf>.

Про українську мову у сфері релігійного життя, кампанію соціальної реклами «Молімося рідною мовою». З інтерв'ю митрополита Київського і всієї України Епіфанія телеканалу «Прямий».

272. Різдвяне послання глави ПЦУ Епіфанія: молитви за воїнів, медиків, полонених та українців в окупації [Електронний ресурс] : [наведено текст послання] // Новинарня : [сайт]. – 2021. – 6 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 11.01.2021.

<https://novynarnia.com/2021/01/06/rizdv-posl-epif/>.

273. Симеон (Шостацький Володимир Іванович; митрополит Вінницький і Барський). Митрополит Симеон: «Єдина автокефальна Православна Церква в Україні буде – за мого життя!» [Електронний ресурс] / Симеон (Шостацький Володимир Іванович; митрополит Вінницький і Барський) ; [інтерв'ю вів] В. Мамчин // RISU. Релігійно-інформ. служба України : [портал]. – 2021. – 15 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 16.01.2021.

https://risu.ua/mitropolit-simeon-yedina-avtokefalna-pravoslavna-cerkva-v-ukrayini-bude---za-mogo-zhittya_n115105.

Митрополит, керуючий Вінницько-Барською єпархією ПЦУ про Установчий Собор ПЦУ, переходу парафій, визнання ПЦУ іншими Церквами, дискусії з митрополитом Філаретом.

274. Українцям розповіли про «давню українську традицію» на Водохреща [Електронний ресурс] : масові пірнання у воду на свято Богоявлення фактично з'явилися у другій половині 1990-х – на початку 2000-х років, – стверджують науковці // Високий Замок : [інтернет-версія]. – 2021. – 18 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 19.01.2021.

<https://www.wz.lviv.ua/article/428132-ukraintsiam-rozpovily-pro-davniu-ukrainsku-tradytsiiu-na-vodokhreshcha>.

275. У Черкасах обговорили проблеми релігійних громад області [Електронний ресурс] // Про головне : [сайт]. – 2021. – 3 січ. – Назва з екрана. – Текст. і граф. дані. – Дата звернення: 04.01.2021.

<http://progolovne.ck.ua/u-cherkasakh-obhovoryly-problemy-relihiynykh-hromad-oblasti/>.

Про зустріч начальника управління культури та охорони культурної спадщини Черкаської ОДА Л. Фіть із представниками Ради церков та релігійних організацій Черкаської обл.

Див. № 211.

Показчик персоналій

Акрам М. 86

Возницький Б. 69

Вороновський Ю. 272

Денисенко Д. 143

Карпа І. 123

Лебедева С. 148

Масюк Ж. 145

Мокійчук А. 146

Обелець А. 144

Скрипка П. 149

Старицький М. 68

Тверда Т. 121

Тульчинський О. 240

Хавкіна Л. 66

Харчун М. 150

Хоменко А. 221

Чернецький Є. 67

СПИСОК СКОРОЧЕНЬ

акад.	академічний (у назвах закладів)
АРК	Автономна Республіка Крим
БК	будинок культури
ВУТ «Просвіта» – ім. Т. Шевченка	Всеукраїнське товариство «Просвіта» ім. Т. Шевченка
ГО	громадська організація
з.д.м.	заслужений діяч мистецтв (при прізвищах)
з.м.н.тв.	заслужений майстер народної творчості (при прізвищах)
з.п.к.	заслужений працівник культури (при прізвищах)
держ.	державний (у назвах закладів)
ДМШ	дитяча музична школа
ДХШ	дитяча художня школа
з.а.	заслужений артист (при прізвищах)
з.х.	заслужений художник (при прізвищах)
КМДА	Київська міська державна адміністрація
КНУКіМ	Київський національний університет культури і мистецтв
КНУТКіТ ім. І. Карпенка-Карого	Київський національний університет театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенка-Карого
МКіПУ	Міністерство культури та інформаційної політики України
муз.	музичний (у назвах закладів)
н.а.	народний артист (при прізвищах)
НАМУ	Національна академія мистецтв України
НАОМА	Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури
НаУКМА	Національний університет «Києво-Могилянська академія»
НБУВ	Національна бібліотека України ім. В. Вернадського
НМАУ	
ім. П. Чайковського	Національна музична академія України ім. П. Чайковського
НБУ	Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого
ім. Ярослава Мудрого	
НСКУ	Національна спілка композиторів України
НСКмУ	Національна спілка кінематографістів України
НСКрУ	Національна спілка краєзнавців України
НСПУ	Національна спілка письменників України
НСФхУ	Національна спілка фотохудожників України
НСХУ	Національна спілка художників України
н.х.	народний художник (при прізвищах)
нац.	національний (у назвах)
обл.	область, обласний (у назвах)
ОДА	обласна державна адміністрація
ОТГ	об'єднана територіальна громада
ОУНБ	обласна універсальна наукова бібліотека
рос.	російський (у назвах)
укр.	український (у назвах)
худож.	художній (у назвах)

ЗМІСТ

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ	3
Культура в умовах карантину	4
Культура і суспільство.....	5
Культура і влада	6
Культурно-мистецькі заходи до пам'ятних дат, днів пам'яті, державних і релігійних свят	7
День Соборності України.....	7
Новорічно-різдвяні свята.....	9
Креативні індустрії.....	10
Культура і новітні технології.....	10
Захист інформаційного простору України	11
Культура у прифронтовій зоні	11
Краєзнавство	12
Благодійництво, меценатство, спонсорство	12
Культура та мистецтво для людей з інвалідністю	13
НАЦІОНАЛЬНІ ПИТАННЯ КУЛЬТУРИ. МОВНІ ПИТАННЯ. ВІДНОВЛЕННЯ ТА ЗБЕРЕЖЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ ПАМ'ЯТІ.....	14
Мовна політика держави	15
Відновлення та збереження національної пам'яті.....	15
У творчих спілках України	15
Персоналії діячів української культури	16
Присудження премій у галузі культури.....	16
Культура етносів України. Діяльність національно-культурних товариств (об'єднань)	17
Українці за кордоном. Культура українського зарубіжжя	18
ОРГАНІЗАЦІЯ І УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ КУЛЬТУРИ	19
Децентралізація в галузі	20
Регіональна культурна політика, культурно-мистецьке життя громад.....	21
Фінансова діяльність, матеріально-технічне забезпечення	22
Правові питання галузі	24
Освіта. Кадри	24
Навчальні заклади культури	24
(спеціалізовані школи, училища, коледжі, вищі заклади освіти)	24
Початкова мистецька освіта.....	24
Кадри	25
Профспілкова діяльність	25
МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО	25
Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, дні культури, конференції, конгреси, міждисциплінарні проекти	26
КУЛЬТУРНО-ОСВІТНЯ РОБОТА. ДОЗВІЛЛЯ.....	26
Методи і форми культурно-дозвілльової роботи.....	26
Клубна робота.....	26
Дозвілля.....	27
НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ. АМАТОРСТВО	27

Фольклор	27
Фольклорні колективи	27
Народні свята та обряди	27
Творчі звіти, конкурси, фестивалі, свята мистецтв	28
Міжнародні фестивалі, конкурси, свята, виставки	28
Види і жанри аматорства	29
Образотворче аматорство та народні художні промисли	29
Музичне аматорство	31
Театральне аматорство	31
Хореографічне аматорство	31
Фото-, кіноаматорство	31
БІБЛІОТЕЧНА СПРАВА. БІБЛІОТЕКОЗНАВСТВО. ЧИТАННЯ.....	32
Новації в бібліотеках.....	32
Історія бібліотечної справи в Україні	32
Міжнародне співробітництво в галузі бібліотечної справи.....	32
Робота бібліотек інших країн.....	33
Організація та управління в галузі бібліотечної справи	33
Мережа та типи бібліотек.....	33
Основні напрями діяльності бібліотек.....	36
Формування бібліотечних фондів (комплектування, обробка, збереження).....	36
Інформаційні технології в бібліотеках.....	37
Бібліографія, бібліографознавство	37
Читання.....	37
ДОКУМЕНТОЗНАВСТВО. КНИГОЗНАВСТВО. КНИГОВИДАВНИЧА	
СПРАВА.....	38
Міжнародне співробітництво.....	39
МУЗЕЙНА СПРАВА. МУЗЕЄЗНАВСТВО. ЗАПОВІДНИКИ.....	40
Новації у музеях, заповідниках і закладах музейного типу	42
Міжнародне співробітництво.....	42
Організація та управління в галузі музейної справи	42
Основні напрями діяльності музеїв, заповідників, закладів музейного типу.	44
Музейні фонди.....	44
Виставкова діяльність, експозиції.....	45
Літературні та мистецькі заходи в музеях.....	47
Видавнича діяльність музейних закладів	47
Колекціонування	47
КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА	48
Сучасний стан роботи з охорони культурної спадщини.....	49
Реставраційні роботи	50
Міжнародне співробітництво.....	51
РЕЛІГІЯ. РЕЛІГІЄЗНАВСТВО.....	51

Довідкове видання

КУЛЬТУРА

Поточний бібліографічний список

Випуск 1, 2021

Періодичність 12 випусків на рік

Виходить з 1989 року

Укладачі:

БІЛОКОНЬ Ольга Федорівна

ПАНИМАТЧЕНКО Олена Валентинівна

ПАСІЧНА Тетяна Едуардівна

СОЛОМКА Валентина Анатоліївна

ШАХОВСЬКИЙ Юрій Анатолійович

Відповідальна за випуск ***В. М. Іващенко***

Київ 2021

Редактор ***І. Г. Піленко***

Формат 60x84/16. Ум. друк. арк. 3.5.

Б/т. Зам. № 24.

Видавець Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого,
вул. Грушевського, 1, Київ-1, 01001.

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи
до Державного реєстру видавців, виготовлювачів і розповсюджувачів
видавничої продукції ДК № 5330 від 11.04.17