

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА БІБЛІОТЕКА УКРАЇНИ ІМЕНІ ЯРОСЛАВА МУДРОГО
ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЦЕНТР З ПИТАНЬ КУЛЬТУРИ ТА МИСТЕЦТВА**

**КУЛЬТУРА
Поточний бібліографічний список**

Випуск 6

**Періодичність 12 випусків
на рік
Виходить з 1989 року**

КИЇВ 2019

УДК 008
К 90

Укладачі:

О. Ф. Білоконь
О. В. Паніматченко
Т. Е. Пасічна
В. А. Соломка

Культура : поточ. бібліогр. список. Вип. 6, 2019 / уклад. О. Ф. Білоконь, К 90 О. В. Паніматченко, Т. Е. Пасічна, В. А. Соломка ; М-во культури України, НБУ імені Ярослава Мудрого, Інформ. центр з питань культури і мистецтва. – Київ, 2019. – 60 с.

Бібліографічний список містить інформацію з періодичних видань та про нові надходження у фонд бібліотеки літератури із загальних питань культури, також висвітлює проблеми національного в культурі, регіональної культурної політики, правові питання, економічні аспекти розвитку галузі, питання підготовки кадрів, міжнародного співробітництва в галузі культури, розвитку самодіяльної творчості, бібліотечної та музейної справи, охорони пам'яток історії та культури, релігії та релігієзнавства.

Список розраховано на працівників закладів культури, вчених і спеціалістів галузі, викладачів і студентів вищих навчальних закладів.

УДК 008

Національна бібліотека України
імені Ярослава Мудрого, 2019

ЗАГАЛЬНИЙ РОЗДІЛ

1. Україна. Верховна Рада. Про внесення змін до додатка до Постанови Верховної Ради України «Про відзначення пам'ятних дат і ювілеїв у 2019 році» : постанова від 30 трав. 2019 р. № 2733–VIII // *Голос України*. – 2019. – 4 черв. – С. 3 ; Уряд. кур'єр. – 2019. – 6 черв. – С. 5.

2. А пам'ять священна ... : [інформація ред.] // Веч. Николаев. – 2019. – 14 мая. – Також доступний: <https://vn.mk.ua/wp-content/uploads/2019/05/14-05-19.pdf>.

Про культурно-мистецьку акцію «Миру – бути!» до Дня пам'яті та примирення і 74-ї річниці перемоги над нацизмом у Другій світовій війні у м. Миколаєві.

3. Костюченко О. Мистецтво в інтерактивному форматі / Олексій Костюченко // *День*. – 2019. – 5 черв. – С. 12. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/taum-aut/mystectvo-v-interaktyvnomu-formati>.

Про програму і хід Всеукраїнського історико-культурного фестивалю «Острозько-Ренесанс – 2019» у м. Острозі (Рівненська обл.).

4. Котлякова Л. Культура – це питання безпеки держави / Л. Котлякова // *Культура як основа формування української державності: історія, досвід, перспективи* : матеріали II та III Міжнар. наук.-практ. конф., присвячених Дню Незалежності України (22 серп. 2017 р., 21 серп. 2018 р.) / [упоряд., наук. ред. С. Садовенко]. – Київ ; Переяслав-Хмельницький : Домбровська Я. М., 2018. – С. 200–203.

5. XII «Мамай-fest» у Кам'янському – уже в історії [Електронний ресурс] : [інформація] // *Prostir.museum* : [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://prostir.museum/ua/post/41932> (дата звернення: 11.06.2019). – Назва з екрана.

Про програму і хід Всеукраїнського історико-культурологічного фестивалю Мамай-fest у м. Кам'янському (Дніпропетровська обл.).

6. Поліщук Т. Ні – довгобуду, так – Шевченківському центру! / Тетяна Поліщук // *День*. – 2019. – 6 черв. – С. 12. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/taum-aut/ni-dovgobudu-tak-shevchenkivskomu-centru>.

Про підготовку до благодійного фестивалю сучасної музики, поезії та арту на березі Дніпра Sheva Fest у м. Каневі (Черкаська обл.) та його програму.

7. У Києві відкриють виставку [Об'єднані прапором – #LIBERATECRIMEA] до Дня кримськотатарського прапора [Електронний ресурс] : [інформація] // *Prostir.museum* : [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://prostir.museum/ua/post/41984> (дата звернення: 26.06.2019). – Назва з екрана.

8. Феценко Є. Шабля – це правда / Євдокія Феценко // *Україна молода*. – 2019. – 5 черв. – С. 12. – Також доступний: <https://www.umoloda.kiev.ua/number/3466/164/134050/>.

Програма проведення культурно-мистецького фестивалю БатуриФест «Шабля» у м. Батурині (Бахмацький р-н, Чернігівська обл.).¹

До Дня Конституції України

9. Україна. Кабінет Міністрів. Про затвердження плану заходів із відзначення 23-ї річниці Конституції України : від 12 черв. 2019 р. № 410-р // Уряд. кур'єр. – 2019. – 14 черв. – С. 14.

10. Виставка [«Конституція України: з історії боротьби за правову державу»] до Дня Конституції України у Волинському краєзнавчому музеї [Електронний ресурс] : [інформація] // Prostir.museum : [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://prostir.museum/ua/post/41973> (дата звернення: 24.06.2019). – Назва з екрана.

11. Концерти та лекції: як у столиці відзначають День Конституції [Електронний ресурс] : [інформація] // Вечір. Київ. – 2019. – 25 черв. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://vechirniy.kyiv.ua/news/kontserty-ta-lektsii-yak-u-stolytsi-vidznachat-den-konstytutsii> (дата звернення: 26.06.2019). – Назва з екрана.

Краєзнавство

12. З чого починається Батьківщина? : [ред. ст.] // Десн. правда. – 2019. – 4 квіт. – С. 5. – Також доступний: https://issuu.com/uninstaller/docs/_2019_14_1-16.

Презентація книги І. Кириєнка «Черниш» та видання «Ковчин. Історія села від найдавніших часів до 1917 р.» (автори С. Спундай, М. Мороз, Н. Халімон) на засіданні клубу «Краєзнавець» в Чернігівській ОУНБ ім. В. Короленка за участі краєзнавців Чернігівського та Куликівського районів.

13. Пількевич О. Читання імені Похилевича зібрали київщинознавців / Ольга Пількевич // Культура і життя. – 2019. – № 18–20. – 17 трав. – С. 16.

Про хід та учасників обласної науково-практичної конференції «Краєзнавчі читання імені Лаврентія Похилевича» на тему «Київщина: історія рідного краю» у м. Києві.

14. Скрипник В. Шукатимуть украдену шпагу Пирогова / Віктор Скрипник // Голос України. – 2019. – 15 черв. – С. 7. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/318354>.

Про започаткування та плани реалізації краєзнавчого проєкту «Шпага Пирогова» громадською організацією «Подільська агенція регіонального розвитку» (м. Вінниця).

15. Швець Т. Краєзнавчі обрії рідного краю / Тетяна Швець // Вінниччина. – 2019. – 22 трав. – С. 9.

Проведення семінару-практикуму з краєзнавства у м. Могилеві-Подільському (Вінницька обл.).

¹ Див. також: Укрінформ : [платформа]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/gubric-tourism/2720780-getmanska-stolica-zaprosue-na-baturinfest-sabla.html> (дата звернення: 14.06.2019). Назва з екрана.

Благодійництво, меценатство та спонсорство

16. Майданович Т. Добром нагріті серця / Тетяна Майданович // Слово Просвіти. – 2019. – 27 черв.–3 лип. – С. 7. – Також доступний: <http://slovo-prosvity.org/2019/06/27/dobrom-nahriti-sertsya/>.

Про благодійну діяльність підприємниці, громадської діячки С. Винограденко, зокрема її допомогу у виданні книги «І оживе добра слава, слава України... Шевченкіана в екслібрисі: 1917–2017» (вид-во «Криниця», м. Київ, 2019).

17. П'ятий благодійний книжковий аукціон [у Кіровоградському обл. краєзнавчому музеї] – вшануймо пам'ять про видатного історика та краєзнавця [П. Кизименка] [Електронний ресурс] : [інформація] // Нар. слово. – 2019. – 16 трав. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://n-slovo.com.ua/2019/05/16/пятий-благодійний-книжковий-аукціо/> (дата звернення: 14.06.2019). – Назва з екрана.¹

18. Шевчук Ф. Коли історія – важлива... : голландці видали англійською книжку [«Кровоточащая рана»] краєзнавця Григорія Погончика та Ізі Кацапа про Голокост на Поділлі / Федір Шевчук // День. – 2019. – 27–28 черв. – С. 12. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/poshta-dnya/koly-istoriya-vazhlyva>.

Див. № 6, 35, 157, 292, 317.

Соціальні культурно-мистецькі проєкти, ініціативи

19. Воронков В. Архітектура для тих, хто не може її побачити / В'ячеслав Воронков // Голос України. – 2019. – 27 черв. – С. 7. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/318797>.

Про створення та відкриття макетів пам'яток міста у рамках проєкту «Одеса на дотик із заплющеними очима».

20. Иванова Н. Концерт в госпиталі / Надежда Иванова // Веч. Одесса. – 2019. – 16 мая. – Також доступний: <http://vo.od.ua/rubrics/o-detyakh-dlya-detejj/42586.php>.

Концерт учнів вокального класу О. Паєрелевої Одеської ДМШ № 3 в обласному госпиталі.

Див. № 208, 209, 269.

Профспілковий рух

21. Христова Н. Наш профсоюз – в надійних руках / Наталія Христова // Веч. Николаев. – 2019. – 4 июня.

Про XXIV обласну звітно-виборчу конференцію профспілки працівників культури у м. Миколаєві.

¹ Див. також: Нар.слово. 2019. 24 трав. Текст. і граф. дані. Режим доступу: <http://n-slovo.com.ua/2019/05/24/на-вшанування-пам'яті-історика-та-дру/> (дата звернення: 14.06.2019). Назва з екрана.

НАЦІОНАЛЬНІ ПИТАННЯ КУЛЬТУРИ, МОВНІ ПИТАННЯ.
ПИТАННЯ ВІДНОВЛЕННЯ ТА ЗБЕРЕЖЕННЯ
НАЦІОНАЛЬНОЇ ПАМ'ЯТІ

22. Боса Л. Українське Приазов'я в контексті міжкультурних комунікацій (з експедиційних рефлексій 2018 року) / Любов Боса, Олена Таран // Нар. творчість та етнологія. – 2019. – № 1. – С. 75–80. – Також доступний: <http://nte.etnolog.org.ua/zmist/2019/N1/75.pdf>.

Про круглий стіл «Культурна ідентифікація української нації на Донбасі» у м. Маріуполі (Донецька обл.) та збирання матеріалів до академічного багатотомного видання «Етнографічний образ сучасної України».

23. Гасюк В. «Символ твоєї свободи» / Віра Гасюк // Вінниччина. – 2019. – 29 трав. – С. 8.

Виставка «Символ твоєї свободи: 100 років Державного герба України» у Гайсинській центральній районній бібліотеці (Вінницька обл.), підготовлена Українським інститутом нац. пам'яті та видавництвом «Родовід» (м. Київ).

24. Данильчук Д. «Ми звикаємо до всього, звикнемо і до нового правопису»: [мовознавець про особливості застосування та передісторію найсуттєвіших змін у ньому] / Дмитро Данильчук; [спілкувалася] Д. Горська // Факты и комент. – 2019. – 13–19 июня. – С. 12. – Також доступний: <https://fakty.ua/308579-novij-pravopis-kompromisnij-i-yak-usyakij-kompromis---neduzhe-doskonaliy---movoznavec-dmitro-danilchuk>.

25. Держкомтелерадіо не дав дозвіл [ТОВ «Якабу Трейд»] на ввезення ще п'яти книг [з території Російської Федерації], які містять ознаки пропаганди держави-агресора [Електронний ресурс] / прес-служба Держкомтелерадіо // Крим. світлиця. – 2019. – 31 трав. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://svitlytsia.crimea.ua/index.php?section=article&artID=21185> (дата звернення: 14.06.2019). – Назва з екрана.

26. Клименко Ю. Фестивалим в вишиванках / Юлія Клименко // Днепр веч. – 2019. – 23 мая. – С. 28.

Святковий концерт «Свято вишиванки» у м. Дніпрі.

27. Радіонов В. Новий правопис і буква закону: чи все гаразд? / Віктор Радіонов // Голос України. – 2019. – 8 черв. – С. 16. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/318028>.¹

28. Степовий В. Житомир – у вишиванках / Володимир Степовий // Житомирщина. – 2019. – 18–21 трав. – С. 6. – Також доступний: <https://zhytomyrshyna.zt.ua/index.php/2016-05-04-17-27-19/2016-05-04-18-56-49/2111-zhytomyr-u-vyshyvankakh>.

¹ Див. також: Високий Замок. 2019.6–12 черв. С. 3; Слобід. край. 2019. 28 трав. С. 1, 2; Укрінформ: [платформа]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-society/2713818-novij-ukrainskij-pravopis-stislj-oglad-osnovnih-zmin.html> (дата звернення: 04.06.2019). Назва з екрана.

Відзначення Всесвітнього дня вишиванки у м. Житомирі.

29. Чечель Л. Словник українського наступу : у Товаристві «Знання» України [м. Київ] презентували «Словник української мови VI століття» [І. Юшука] / Людмила Чечель // *Культура і життя*. – 2019. – № 21–22. – 31 трав. – С. 12.

30. Щириця П. «Там, де звучить рідна мова, живе український народ» : у Києві нагородили переможців 19-го Міжнародного конкурсу з української мови ім. П. Яцика / Павло Щириця // *Літ. Україна*. – 2019. – 1 черв. – С. 7.

Див. № 18, 81, 90, 111, 119, 120, 260.

У творчих спілках України

31. Христова Н. Союз писателів і поетів: тільки факти / Наталія Христова // *Веч. Николаев*. – 2019. – 16 мая. – Також доступний: <https://vn.mk.ua/wp-content/uploads/2019/05/16-05-19.pdf>.

Про діяльність Миколаївської обл. організації НСПУ. До 45-річчя заснування.

Персоналії діячів української культури

32. Боржковський О. Борець за волю України / Олексій Боржковський // *Слово Просвіти*. – 2019. – 20–26 черв. – С. 10. – Також доступний: <http://slovo-prosvity.org/2019/06/19/borets-za-volyu-ukrajiny/>.

Про наукову діяльність етнографа, фольклориста, історика-краєзнавця, громадсько-політичного діяча В. Боржковського (1864–1919).¹

33. Брендуляк В. Маєстро з Городківки / Володимир Брендуляк // *Вінниччина*. – 2019. – 31 трав. – С. 4.

Творчий шлях композитора, капельмейстера, керівника Городківського народного духового оркестру з.п.к. України І. Мазуркевича (1915–1993), вшанування пам'яті митця у с. Городківка (Крижопільський р-н, Вінницька обл.).

34. Кордон М. «Свою Україну любіть» / Микола Кордон // *Житомирщина*. – 2019. – 18–21 трав. – С. 9.

Про внесок поета, художника, мислителя Т. Шевченка (1814–1861) у розвиток української державності.

35. Лук'янчук Г. Будитель української нації / Георгій Лук'янчук // *Слово Просвіти*. – 2019. – 27 черв.–3 лип. – С. 11. – Також доступний: <http://slovo-prosvity.org/2019/06/27/budytel-ukrajinskoji-natsiji/>.

Про роль громадського діяча, благодійника, мецената, видавця, публіциста Є. Чикаленка (1861–1929) в українській історії та пам'ятні заходи у Музеї шістдесятництва (м. Київ).

¹ Див. також: *День*. 2019. 27–28 черв. С. 13.

36. Осипчук Н. Романтик, доктор та ідеаліст: доля дослідника Трипільської культури, поета і широкого українця Олега Ольжича [1907–1944] / Наталія Осипчук // Україна молода. – 2019. – 12 черв. – С. 9. – Також доступний: <https://www.umoloda.kiev.ua/number/3469/196/134254/>.

37. Первак Т. [Бібліограф, літературознавець, фольклорист, лексикограф, фундатор національної літературної бібліографії, перекладач, громадський діяч] Комаров Михайло Федорович (1844–1913) : [творчий шлях та наукова діяльність] / Тетяна Первак // Бібліотека у форматі Д°. – 2019. – № 1. – С. 39–41.

38. Сташук В. Василь Скуратівський: обереги життя / Василь Сташук ; [інтерв'ю вів] Б. Лісовський // Житомирщина. – 2019. – 1–4 черв. – С. 11.

Письменник, голова Малинської міської організації ВУТ «Просвіта» ім. Т. Шевченка (Житомирська обл.) про творчий шлях народознавця, письменника, видавця В. Скуратівського (1939–2005), вшанування пам'яті митця у м. Маліні.

39. Хворост Л. Багатогранність як гармонія / Люцина Хворост ; [інтерв'ю вела] Л. Таран // День. – 2019. – 14–15 черв. – С. 31. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/ukrayinci-chytayte/bagatogrannist-yak-garmoniya>.

Письменниця, співачка про свою творчість.

Див. № 17, 66.

Присудження премій у галузі культури

40. Дзюба С. Дмитро Головка: «Піски – це мій Всесвіт» / Сергій Дзюба // Культура і життя. – 2019. – № 21–22 (31 трав.). – С. 12.

Про нагородження письменника Д. Головка Міжнародною літературною премією ім. Г. Сковороди «Сад божественних пісень» у Бобровицькій центральній районній бібліотеці (Чернігівська обл.).

41. Дяк О. Письменник Олесь Дяк: «За Слово варто боротися!» / Олесь Дяк ; спілкувався Б. Залізник // Слово Просвіти. – 2019. – 13–19 черв. – С. 9. – Також доступний: <http://slovoprosvity.org/2019/06/19/pysmennyyk-oles-dyak-za-slovo-var-to-borotysya/>.

Письменник, бард заслужений діяч мистецтв України, голова журі IV Всеукраїнської літературної премії ім. К. Мандрич-Куйбіди про її започаткування та переможців. Урочиста церемонія вручення премії у львівському Палаці мистецтв.

42. Лауреати Фонду Тараса Шевченка [«В своїй хаті своя й правда і сила, і воля»] 2019 року : [інформація] // Укр. літ. газ. – 2019. – 6 черв. – С. 9.

Див. № 74.

Культура етносів України.
Діяльність національно-культурних
товариств (об'єднань)

43. Козлов С. Евреи провели детский парад / Станислав Козлов // Веч. Николаев. – 2019. – 30 мая. – Також доступний: <https://vn.mk.ua/evrei-proveli-detskij-parad/>.

Про хід 21-го дитячого параду, організованого єврейською спільнотою м. Миколаєва.

44. Натикач Л. Місце, де зігріваються серця : до 20-річчя відкриття Польського дому в Житомирі : [про історію та сьогодення] / Людмила Натикач // Житомирщина. – 2019. – 1–4 черв. – С. 5.

45. Разанова Ю. «Хайтарма. Повернення» / Юлія Разанова // Вінниччина. – 2019. – 22 трав. – С. 2.

Документальна виставка у м. Вінниці, організована ГО «Ветан» («Батьківщина») до 75-річчя депортації кримськотатарського народу.

46. Шолом Алейхем, Києве! / прес-центр НСПУ // Літ. Україна. – 2019. – 1 черв. – С. 3.

Про хід та учасників культурно-мистецького заходу, присвяченого 160-річчю від дня народження єврейського письменника Шолом-Алейхема (С. Рабиновича), у рамках Міжнародного фестивалю сучасної клезмерської музики та єврейської культури Kyiv Klezmer Fest – 2019 у м. Києві.

Див. № 22, 266.

Закордонні українці

47. Виступ [співачки н.а. України] Тіни Кароль став «родзинкою» українського фестивалю [Mississauga Ukrainian Festival 2019] в канадському місті Міссісага [Електронний ресурс] : [інформація] // Укрінформ : [платформа]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/2714555-vistup-tini-karol-stav-rodzinkou-ukrainskogo-festivalu-v-kanadskomu-misti-misisaga.html> (дата звернення: 05.06.2019). – Назва з екрана.

48. Курінна М. Нові дослідження українських учених у діаспорі / Марина Курінна // Нар. творчість та етнологія. – 2019. – № 1. – С. 105–107. – Рец. на кн.: Дві гілки. Унікальні українські емігранти Австралії в місті Джилонг, Вікторія. 1948–1960-ті роки / Наталка Сенів-Макогон. – Сідней, 2018. – 230 с. – Також доступний: <http://nte.etnolog.org.ua/zmist/2019/N1/105.pdf>.

49. Нагорна О. Українці Франції вшанували пам'ять [державного, військового і політичного діяча] Симона Петлюри [1879–1926] / Олександра Нагорна // Літ. Україна. – 2019. – 1 черв. – С. 3.

50. У Бішкеку [Киргизстан] відбувся культурно-мистецький захід, присвячений Тарасу Шевченку [Електронний ресурс] : [інформація] // Укрінформ : [платформа]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric->

diaspora/2724488-u-biskeku-vidbuvsja-kulturnomisteckij-zahid-prisvacenij-tarasu-sevcenku.html (дата звернення: 20.06.2019). – Назва з екрана.¹

51. У Канаді відбудеться український музичний фестиваль «Золотий клен» [Електронний ресурс] : [інформація] // Укрінформ : [платформа]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/2716448-u-kanadi-vidbudetsa-ukrainskij-muzicnij-festival-zolotij-klen-za-ucasti-ukrainskih-vikonavciv.html> (дата звернення: 07.06.2019). – Назва з екрана.

52. Український фестиваль у Йонкерсі [США] знайомив американців з традиційною і сучасною Україною [Електронний ресурс] : [інформація] // Укрінформ : [платформа]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/2723800-ukrainskij-festival-u-jonkersi-roznajomiv-amerikanciv-iz-tradicijnou-i-sucasnou-ukrainou.html> (дата звернення: 20.06.2019). – Назва з екрана.

53. У Лейпцигу [Німеччина] відкриють пам'ятну дошку українському композитору Миколі Лисенку [1842–1912] [Електронний ресурс] : [інформація] // Укрінформ : [платформа]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/2720871-u-nimeckomu-lajpcigu-vidkriut-pamatnu-dosku-ukrainskomu-kompozitoru-mikoli-lisenku.html> (дата звернення: 14.06.2019). – Назва з екрана.

54. У Сієтлі [США] відбудеться гала-концерт [українського танцювального колективу] «Барвінок» [Електронний ресурс] : [інформація] // Укрінформ : [платформа]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/2727788-u-sietli-vidbudetsa-galakoncert-barvinku.html> (дата звернення: 26.06.2019). – Назва з екрана.

55. Фестиваль дитячих українських ансамблів у Кошаліні [Польща] зібрав понад 400 учасників [Електронний ресурс] : [інформація] // Укрінформ : [платформа]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/2723158-festival-ditacih-ukrainskih-ansambliv-u-kosalini-zibrav-ponad-400-ucasniv.html> (дата звернення: 19.06.2019). – Назва з екрана.

56. «Фольклорна мозаїка в Празі» збрала колективи української діаспори з різних країн [Електронний ресурс] : [інформація] // Укрінформ : [платформа]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/2724480-folklorna-mozaika-v-prazi-zibrala-kolektivi-ukrainskoi-diaspori-z-riznih-krain.html> (дата звернення: 20.06.2019). – Назва з екрана.

Про учасників II Міжнародного фестивалю «Фольклорна мозаїка в Празі» (Чехія).

¹ Див. також: Укрінформ : [платформа]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/2717924-u-biskeku-zaprosuut-na-vecir-prisvacenij-tarasu-sevcenku.html> (дата звернення: 10.06.2019). Назва з екрана.

57. Чорна С. Атлас «Українці в США» [О. Валовини]: історія міграції та досягнення / Світлана Чорна // Голос України. – 2019. – 1 черв. – С. 5. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/317762>.

Див. № 121, 183, 315.

УКРАЇНСЬКА ШЕВЧЕНКІАНА

58. Махінчук М. Шевченкіана в екслібрисі / Микола Махінчук // Голос України. – 2019. – 1 черв. – С. 12. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/317740>.

Презентація книги П. Нестеренка «І оживе добра слава, слава України... Шевченкіана в екслібрисі: 1917–2017» (вид-во «Криниця», м. Київ, 2019) у Товаристві «Знання» України (м. Київ).

Див. № 16, 317.

ОРГАНІЗАЦІЯ І УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ КУЛЬТУРИ

59. Україна. Кабінет Міністрів. Про затвердження плану заходів щодо реалізації Концепції реформування системи забезпечення населення культурними послугами : розпорядження від 22 трав. 2019 р. № 355-р // Уряд. кур'єр. – 2019. – 13 черв. – С. 14.

Децентралізація в галузі культури

60. Іванчишен В. Об'єднані територіальні громади: виклики та перспективи сучасних етнологічних досліджень / Віталій Іванчишен, Віталіна Юрченко, Олександр Головка // Нар. творчість та етнологія. – 2019. – № 1. – С. 72–74. – Також доступний: <http://nte.etnolog.org.ua/zmist/2019/N1/72.pdf>.

Про хід круглого столу «Україна децентралізується: історико-культурна спадщина та цивілізаційний вибір» в Інституті мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Рильського НАН України (м. Київ).

61. Тітова Н. Публічні бібліотеки Дніпропетровщини: вектори організаційно-структурних змін / Надія Тітова // Бібл. планета. – 2019. – № 2. – С. 7–10.

Про реформування діяльності публічних бібліотек Дніпропетровської обл. в умовах децентралізації.

62. Чайківська Н. Роль бібліотек у згуртуванні громади [на прикладі діяльності Тернопільської обл. бібліотеки для дітей] / Надія Чайківська // Бібліотека у форматі Д°. – 2019. – № 1. – С. 25–29.

Див. № 84, 150, 251, 254, 258, 356.

Регіональна культурна політика, культурно-мистецьке життя громад

63. Бедзір В. Щасливе дитинство по-ужгородськи / Василь Бедзір // Уряд. кур'єр. – 2019. – 4 черв. – С. 12. – Також доступний: <https://ukurier.gov.ua/uk/news/shaslive-ditinstvo-po-uzhgorodski/>.

Про святкову програму з нагоди Міжнародного дня захисту дітей у м. Ужгороді.

64. Береза І. Вшанування пам'яті [гетьмана України] Івана Мазепи миколаївцями / Інна Береза, Галина Запорожченко // Слово Просвіти. – 2019. – 27 черв.–3 лип. – С. 16. – Також доступний: <http://slovooprosvity.org/2019/06/27/vshanuvannya-pamyati-ivana-mazepu-mykolajivtsyamy/>.

Про хід та учасників культурно-мистецького дійства «Дорогою Мазепи» у с. Лимани (Вітовський р-н, Миколаївська обл.).

65. Бистрова В. Творчий десант – спільне свято / Валентина Бистрова // Запоріж. правда. – 2019. – 23 трав. – С. 13. – Також доступний: <https://issuu.com/377083/docs/23.05.2019>.

Літературно-мистецьке свято «Поетичний травень – 2019» у Запорізькій обл.

66. Бухта Г. Подільська земля вшанувала композитора [диригента, піаніста] та фольклориста Віталія Іжевського [1919–1973] / Галина Бухта // Культура і життя. – 2019. – № 21–22 (31 трав.). – С. 3.

Урочисті заходи у с. Шабельня (Іллінецький р-н, Вінницька обл.), творчий шлях митця.

67. «Весна іде – красу несе» : у Немирові [Вінницька обл.] вперше відбулося свято весни, краси і гарного настрою // Вінниччина. – 2019. – 17 трав. – С. 4.

68. Гайдаенко В. На древній землі Очакова / Валентина Гайдаенко // Веч. Одеса. – 2019. – 14 мая. – Також доступний: <http://vo.od.ua/rubrics/kultura/42567.php>.

Про хід II фестивалю мистецтв «Весняні ноти творчості» в м. Очакові (Одеська обл.) та участь у ньому делегації діячів культури і мистецтва з м. Одеси.

69. Гасюк В. День народження святкувало [м.] Погребище [Вінницька обл.] / Віра Гасюк // Вінниччина. – 2019. – 7 черв. – С. 7.

70. Дурманенко О. «І руки матері невтомні ночами гаптували полотно...» / Олександр Дурманенко // Волинь-нова. – 2019. – 14 трав. – С. 10. – Також доступний: <https://www.volyn.com.ua/news/127662-i-ruky-materi-nevtomni-nochamuhartuvaly-polotno>.

Про хід X Всеукраїнського фестивалю «Вишиті обереги єднання» в м. Луцьку.

71. Етнодуховний фестиваль «Обнова-фест» у Чернівцях присвятять [В.] Івасюку [Електронний ресурс] : [інформація] // Укрінформ : [платформа]. – Текст і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-tourism/2718314-etnoduhovnij-festival-obnovafest-u-cernivcah-prisvatat-ivasuku.html> (дата звернення: 11.06.2019). – Назва з екрана.

72. Зеленюк В. «Дякую за життя...»: на центральній площі Шаргорода вшанували матерів учасників АТО(ООС) / Віктор Зеленюк // Вінниччина. – 2019. – 15 трав. – С. 6.

Про хід та учасників масового культурно-мистецького свята «Дякую за життя...» у м. Шаргороді (Вінницька обл.).

73. Зеленюк В. «Чаювання з королевою», косплей і концерти: у Бару [Вінницька обл.] відзначили день народження міста / Віктор Зеленюк // Вінниччина. – 2019. – 29 трав. – С. 2.

74. Ковальський Т. Цвіт «Бортнякової весни» / Тарас Ковальський // Літ. Україна. – 2019. – 1 черв. – С. 3.

Про хід Х літературно-мистецького свята «Бортнякова весна» у Крижопільському р-ні (Вінницька обл.) та вручення Всеукраїнської премії ім. А. Бортняка.

75. Кураса Е. Пускай цветут – не выцветают вышиванки / Елена Кураса // Веч. Николаев. – 2019. – 21 мая. – Також доступний: <https://vn.mk.ua/wp-content/uploads/2019/05/21-05-19.pdf>.

Відзначення Всесвітнього дня вишиванки в м. Миколаєві.

76. Мельник В. Без культури не буде нації / Вікторія Мельник // Вінниччина. – 2019. – 17 трав. – С. 5.

Про діяльність Подільського народного університету культури, створеного за ініціативи бібліотекарів і вчителів Літинського р-ну у смт Літині (Вінницька обл.).

77. Метик Л. І. Все, що в серці натхненне і щире, Україно, тобі віддаю / Метик Л. І. // Культура і життя. – 2019. – № 21–22 (31 трав.). – С. 4.

Культурно-мистецький захід до 80-річчя від дня народження н.х. України А. Гайдамаки, 80-річчя Літературно-меморіального музею Т. Шевченка у с. Шевченкове та Міжнародного дня музеїв у Нац. заповіднику «Батьківщина Тараса Шевченка» (Звенигородський р-н, Черкаська обл.).

78. Посічанський М. Стежками людей, які несли із собою велич духу / Михайло Посічанський // Укр. літ. газ. – 2019. – 20 черв. – С. 1, 6.

Про хід та учасників літературно-мистецького фестивалю «Письменницька ватра над Черемошем» у Верховинському р-ні (Івано-Франківська обл.).

79. У Кремінній [(Луганська обл.) культурно-мистецькою акцією БарвиLand] відзначили 81-шу річницю утворення Луганщини [Електронний ресурс] / за матеріалами прес-служби ЛОВЦА // Луганщина.UA. – 2019. – 6 черв. – С. 8. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://luganskua.com/archive/133/> (дата звернення: 13.06.2019). – Назва з екрана.

80. У Мистецькому арсеналі влаштують сіесту [Електронний ресурс] : [інформація] // Вечір. Київ. – 2019. – 2 черв. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу:

<https://vechirniy.kyiv.ua/news/v-mystets-komu-arsenali-vlashtuyut-siyestu> (дата звернення: 04.06.2019). – Назва з екрана.

Про програму «Плани на літо у Мистецькому Арсеналі» на Літній сцені у дворі Нац. культурно-мистецького та музейного комплексу «Мистецький Арсенал» (м. Київ).¹

81. Чепурний В. Демонтовано пам'ятну дошку учаснику бою під Крутами [А. Гончаренку за незаконним рішенням Варвинської районної ради Чернігівської обл.] / Василь Чепурний // *Голос України*. – 2019. – 19 черв. – С. 8. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/318380>.

Див. № 33, 38, 45, 90, 128, 218.

Фінансове та матеріально-технічне забезпечення

82. Україна. Президент (2019 – ; В. О. Зеленський). Про призначення грантів Президента України молодим діячам у галузі театрального, музичного, образотворчого мистецтва, а також молодим письменникам і майстрам народного мистецтва для створення і реалізації творчих проєктів : розпорядження [від] 6 черв. 2019 р. № 58/2019-рп // *Уряд. кур'єр*. – 2019. – 8 черв.

83. Україна. Кабінет Міністрів. Про затвердження Порядку використання коштів, передбачених у державному бюджеті для реалізації заходів і проєктів Українського інституту : постанова від 5 черв. 2019 р. № 511 // *Уряд. кур'єр*. – 2019. – 22 черв. – С. 12.

84. Колядич Т. Гуртом легше долати проблеми / Тетяна Колядич // *Голос України*. – 2019. – 4 черв. – С. 6. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/317810>.

Зокрема, про проведення ремонту приміщення БК у с. Карпилівка (Сарненський р-н, Рівненська обл.) після створення Клесівської ОТГ.

85. Кольцова М. Відновлення будинків культури на селі : [про початок ремонтних робіт у Яковлівському сільському клубі (Лозівський р-н, Харківська обл.) за рахунок місцевого бюджету] / Мирослава Кольцова // *Слобід. край*. – 2019. – 6 черв. – С. 4.

86. Светличная Ю. В области продолжают восстанавливать объекты культуры [Електронний ресурс] / Юлия Светличная ; [розмовляла] И. Гордиенко // *Веч. Харьков*. – 2019. – 18 июня. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://vecherniy.kharkov.ua/news/158073/> (дата звернення: 19.06.2019). – Назва з екрана.

Голова Харківської обл. держадміністрації про реконструкцію будинків культури і клубів області.

¹ Див. також: *Вечір. Київ*. 2019. 3 черв. Текст. і граф. дані. Режим доступу: <https://vechirniy.kyiv.ua/news/u-stolytsi-krashchi-dokumental-ni-strichky-demonstruvatymut-prosto-neba> (дата звернення: 05.06.2019). Назва з екрана.

87. Яка доля [житомирського] кінотеатру «Космос»? / підготувала О. Шацьких // Житомирщина. – 2019. – 28–29 трав. – С. 8.

Зокрема, про вивчення досвіду міст Києва та Одеси з раціонального використання приміщень колишніх кінотеатрів.

88. Яновський С. Хранителі історії за чиновників вибачаються / Сергій Яновський // Голос України. – 2019. – 13 черв. – С. 7. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/318224>.

Про необхідність реставрації споруди Херсонського літературного музею – філії Херсонського обл. краєзнавчого музею.

Див. № 321.

Правові питання культури

89. Кувшинова Н. Захист персональної інформації в бібліотеці / Наталія Кувшинова, Антон Ткаченко // Бібліотека у форматі Д°. – 2019. – № 1. – С. 7–9.

90. Салімонович Л. Маршал на ідейному фронті: Український інститут національної пам'яті звернувся до Генпрокуратури з проханням перевірити законність рішення Харківської міськради про повернення імені Жукова проспекту Григоренка / Лариса Салімонович // Україна молода. – 2019. – 26 черв. – С. 3. – Також доступний: <https://www.umoloda.kiev.ua/number/3474/2006/134657/>.

91. Чорна С. Українці мають право на свою Церкву / Світлана Чорна // Голос України. – 2019. – 22 черв. – С. 16. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/318584>.

Про відкриття Окружним адміністративним судом м. Києва провадження за позовом УПЦ МП до МКУ та Державного реєстратора КП «Центр правової допомоги та реєстрації» щодо незаконної реєстрації ПЦУ.

Освіта. Кадри

92. Бовкун С. Чарівниця скрипки / Сергій Бовкун // Житомирщина. – 2019. – 1–4 черв. – С. 1. – Також доступний: <http://zhytomyrschyna.zt.ua/index.php/2016-05-04-17-27-19/suchasnyk/2150-charivnitsya-skripki>.

Про випускницю Житомирської ДМШ № 2 ім. С. Ріхтера М. Нечипоренко.

93. Бойко В. Таланти, якими слід пишатися / Владислав Бойко // Житомирщина. – 2019. – 15–17 трав. – С. 6.

Про гала-концерт кращих учнів та викладачів шкільного естетичного виховання м. Житомира в академічному укр. музично-драматичному театрі ім. І. Кочерги.

94. Дьомін М. Із джерела весняних візій : до знакового ювілею [викладача-методиста Київської ДХШ № 7] Олесі Бойко-Гуліватої / Микола Дьомін // Культура і життя. – 2019. – № 14–17. – С. 20–21.

95. Заслужено чи ні, не вам судити / Вікторія Терлецька, Ірина Бубела, Інна Ткач [та ін.] // Вінниччина. – 2019. – 5 черв. – С. 4–5.

Про творчу та адміністративну діяльність начальника відділу культури і туризму Липовецької райдержадміністрації (Вінницька обл.) з.п.к. України Г. Терлецького.

96. Кавунник О. Пісня як джерело творчості / Олена Кавунник // Музика. – 2019. – № 1–2. – С. 56–57.

Творчий портрет співачки, педагога, засновниці Дитячого театру естрадної пісні «Vivat» Ніжинського будинку дітей та юнацтва (Чернігівська обл.) Н. Крутько.

97. Карнарук Л. «На перерві написала пісню. Вся школа плакала» / Любов Карнарук // Газ. по-українськи. – 2019. – 11 черв. – С. 22. – Також доступний: https://gazeta.ua/articles/people-newspaper/_na-perervi-napisala-pisnyu-vsya-shkola-plakala/908194.

Про творчі досягнення учениці Житомирської ДМШ ім. С. Ріхтера, лауреата і переможця всеукраїнських конкурсів М. Костеньової.

98. Кащенко В. Голосистий захист / Валентина Кащенко // Уряд. кур'єр. – 2019. – 8 черв. – Також доступний: <https://ukurier.gov.ua/uk/articles/golosistij-zahist/>.

Про протест під стінами МКУ викладачів музичних шкіл та батьків учнів мистецьких шкіл проти наказу МКУ №353 від 24.04.2019 «Про затвердження типових освітніх програм елементарного підрівня початкової мистецької освіти» та Положення про атестацію педагогічних працівників закладів (установ) освіти сфери культури, затвердженого наказом МКУ № 628 від 12.07.2018 р.

99. Куріхін А. Олександра Ройтбурда [директора Одеського худож. музею] хочуть звільнити за проукраїнську позицію / Артем Куріхін // Газ. по-українськи. – 2019. – 25 черв. – С. 15. – Також доступний: https://gazeta.ua/articles/culture-newspaper/_oleksandra-rojtburda-hochut-zvilniti-za-proukrayinsku-poziciyu/911077.

100. Левкович С. Будет и новая музыка / Софія Левкович // Веч. Одесса. – 2019. – 28 мая. – Також доступний: <http://vo.od.ua/rubrics/kultura/42660.php>.

Про проведення у м. Одесі конкурсу юних композиторів «Art of Composition» ім. Ю. Гомельської серед учнів дитячих музичних шкіл.

101. Лісова Л. Сесію пікетували... юні бандуристи / Лідія Лісова // Голос України. – 2019. – 15 черв. – С. 7. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/318345>.

Про акцію протесту з приводу закриття ДМШ у с. Руська Поляна (Черкаська обл.).

102. Петрова І. В. Професійна підготовка менеджерів індустрії дозвілля в сучасному суспільстві / І. В. Петрова // Вісн. Маріупол. держ. ун-ту / Маріупол.

держ. ун-т ; голов. ред. К. В. Балабанов. – Маріуполь : Вид-во МДУ, 2015. – Вип. 9. – С. 117–124. – (Серія : Філософія, культурологія, соціологія).

103. Савицька А. На фестивалі оперети провели майстер-клас з малювання [Електронний ресурс] / Анастасія Савицька // Вечір. Київ. – 2019. – 10 черв. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://vechirniy.kyiv.ua/news/nafestyvali-operety-provely-mayster-klas-z-malyuvannya> (дата звернення: 11.06.2019). – Назва з екрана.

Про проведення майстер-класу для учнів ДХШ № 5 та № 7 українським художником грузинського походження Д. Шарашидзе у межах Міжнародного музичного фестивалю оперети, опери та мюзиклу «O-FEST» у м. Києві.

104. Степовий В. Це справді зразковий хор / Володимир Степовий // Житомирщина. – 2019. – 25–28 трав. – С. 6. – Також доступний: <http://zhytomyrshyna.zt.ua/index.php/2016-05-04-17-27-19/2016-05-04-19-00-38/2127-tse-spravdi-zrazkovyi-khor>.

Про перемогу зразкового хору Gloria Житомирської ДМШ № 1 ім. Б. Лятошинського у VI Міжнародному вокально-хоровому конкурсі-фестивалі «Victoria» (м. Київ).

105. Христова Н. Мне преграды – нипочём. Буду точно трубачом / Наталья Христова // Веч. Николаев. – 2019. – 30 мая. – Також доступний: <https://vn.mk.ua/mne-pregrady-nipochem-budu-tochno-trubachom/>.

Зокрема, про участь і перемогу вихованців та викладачів Миколаївської ДМШ № 5 у Міжнародному багатожанровому фестивалі-конкурсі «Baltic Breeze – 2019» у Латвії.

106. Христова Н. Путешествие в страну детской мечты / Наталья Христова // Веч. Николаев. – 2019. – 11 июня. – Також доступний: <https://vn.mk.ua/puteshestvie-v-stranu-detskoj-mechty-bolshoj-kontsert-ot-nikolaevskoj-akademii-detskogo-tvorchestva/>.

Звітний концерт вихованців Миколаївської спеціалізованої школи мистецтв та ужиткових ремесел «Академія дитячої творчості» в обласному центрі.

107. Центр культури і духовності : [інформація] // Житомирщина. – 2019. – 12–14 черв. – С. 7. – Також доступний: <http://zhytomyrshyna.zt.ua/index.php/2016-05-04-17-27-19/2016-05-04-19-00-38/2173-tsentr-kultury-i-dukhovnosti>.

Творчий звіт студентів і викладачів Житомирського коледжу культури і мистецтв ім. І. Огієнка.

108. Шейко В. М. Еволюція змістових та функціональних парадигм освіти в контексті сучасних соціальних та культурно-мистецьких трансформацій / В. М. Шейко // Культура України : зб. наук. пр. / Харк. держ. акад. культури ; за заг. ред. В. М. Шейка. – Харків : ХДАК, 2016. – Вип. 53. – С. 262–277.

109. Щербонос В. Злива оплесків, маса нагород / Василь Щербонос // Культура і життя. – 2019. – № 14–17. – С. 19.

Про перемогу дитячого ансамблю ударних інструментів Чернігівської ДМШ № 2 ім. Є. Богословського у VII Міжнародному інструментальному конкурсі Є. Станковича (м. Київ).

110. Яковлев О. В. Зміст соціокультурного проектування в інформаційну добу: досвід Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв / О. В. Яковлев // Культура України: зб. наук. пр. / Харк. держ. акад. культури ; за заг. ред. В. М. Шейка. – Харків : ХДАК, 2016. – Вип. 52. – С. 201–212.

Див. № 20, 88, 171, 172, 175, 180, 293.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

111. Україна. Кабінет Міністрів. Деякі питання функціонування державної установи «Український інститут» : постанова від 5 черв. 2019 р. № 471 // Уряд. кур'єр. – 2019. – 12 черв. – С. 7.

112. Україна. Кабінет Міністрів. Про затвердження Угоди про співробітництво у сфері культури та мистецтва між Урядом України та Урядом Держави Кувейт : постанова від 5 черв. 2019 р. № 464 // Уряд. кур'єр. – 2019. – 12 черв. – С. 4.

113. Барабанов Б. Війни ХХІ століття виграватимуть не обстрілами міст, а бомбардуванням мізків / Богдан Барабанов // Газ. по-українськи. – 2019. – 21 черв. – С. 21. – Також доступний: https://gazeta.ua/articles/culture-newspaper/_vijni-hhi-stolittya-vigravatimut-ne-obstrilami-mist-a-bombarduvannjam-mizkiv/910302.

Зокрема, про культурно-мистецькі заходи в рамках III Міжнародного літературного фестивалю «Острів Європа» у м. Вінниці.¹

114. Виставка «ALIVE» [«Живі»] у Будапешті [Угорщина] розповідь про життя ветеранів АТО/ООС [Електронний ресурс] : [інформація] // Укрінформ : [платформа]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/2718686-vistavka-alivezivi-u-budapesti-rozpovist-pro-zitta-veteraniv-atoos.html> (дата звернення: 11.06.2019). – Назва з екрана.

115. Виставка в Лівані розповідь про видатного українця Агатангела Кримського [Електронний ресурс] : [інформація] // Укрінформ : [платформа]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/2723037-vistavka-v-livani-rozpovist-pro-vidatnogo-ukrainca-agatangela-krimskogo.html> (дата звернення: 18.06.2019). – Назва з екрана.

¹ Див. також: День. 2019. 21–22 черв. С. 16–17.

Про відкриття музейної експозиції «Агатагел Кримський в Шуейрі». Організатори: Посольство України в Лівані, НБУВ, Держ. архів-музей літератури та мистецтва України.

116. В Японії [м. Касіхара] проходить виставка і кінопокази про Україну [Електронний ресурс] : [інформація] // Укрінформ : [платформа]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/2721166-v-aronii-prohodit-vistavka-i-kinopokazi-pro-ukrainu.html> (дата звернення: 14.06.2019). – Назва з екрана.

117. Дні української культури відбулися у Чорногорії [м. Цетинє] [Електронний ресурс] : [інформація] // Укрінформ : [платформа]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/2723759-dni-ukrainskoj-kulturi-vidbulisa-u-cornogorii.html> (дата звернення: 19.06.2019). – Назва з екрана.

118. Коростень [Житомирська обл.] запрошує на перший [Міжнародний історико-культурний фестиваль] «Добриня Фест» [Електронний ресурс] : [інформація] // Укрінформ : [платформа]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-tourism/2718263-korosten-zaprosue-na-persij-dobrina-fest.html> (дата звернення: 11.06.2019). – Назва з екрана.

Про мету та програму фестивалю.

119. Музиченко Я. Мова Голоду : провідні лінгвісти, психологи та освітяни дослідили вплив Голодомору на мову і світобачення українців : [про Міжнародний науковий симпозіум «Епоха Голодомору в мовній та концептуальній картинах світу» у м. Києві] / Ярослава Музиченко // Україна молода. – 2019. – 25 черв. – С. 8–9. – Також доступний: <https://www.umoloda.kiev.ua/number/3474/196/134637/>.¹

120. Погребняк О. Раді вітати! / Олена Погребняк, Леся Стеблина // Укр. літ. газ. – 2019. – 20 черв. – С. 2.

Творча зустріч з білоруськими вченими, перекладачами, популяризаторами української мови та культури В. Рагойшою та Т. Кобржицькою у Центрі білоруської мови і культури ім. В. Короткевича Інституту філології Київського нац. університету ім. Т. Шевченка.

121. У Кишиневі [Молдова] відбувся [щорічний] українсько-молдовський фестиваль мистецтв «Plai Natal – Рідний Край» [Електронний ресурс] : [інформація] // Укрінформ : [платформа]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/2715075-u-kisinevi-vidbuvsaukrainskomoldovskij-festival-mistectv-plai-natal-ridnij-kraj.html> (дата звернення: 06.06.2019). – Назва з екрана.

¹ Див. також: Слово Просвіти. 2019. 27 черв.–3 лип. С. 4. Також доступний: <http://slovoprosvityu.org/2019/06/27/linhvistyka-v-tsentri-obhovorennya-temy-holodomoru/>.

122. Україна представила своє мистецтво, науку і культуру на виставці [«Ярмарок культур країн-друзів 2019»] у Мексиці [Електронний ресурс] : [інформація] // Укрінформ : [платформа]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/2723787-ukraina-predstavila-svoe-mistectvo-nauku-i-kulturu-na-vistavci-u-meksici.html> (дата звернення: 19.06.2019). – Назва з екрана.

123. Український театр фольклорної пісні «Дивина» виступив у [Посольстві України в] Фінляндії [Електронний ресурс] : [інформація] // Укрінформ : [платформа]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/2715373-ukrainskij-teatr-folklornoj-pisni-divina-vistupiv-u-finlandii.html> (дата звернення: 06.06.2019). – Назва з екрана.

124. У Таллінні [Естонія] пройшов щорічний міжнародний фестиваль мистецтв «Квіти України» [Електронний ресурс] : [інформація] // Укрінформ : [платформа]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/2719290-u-tallinni-projsov-soricnij-miznarodnij-festival-mistectv-kviti-ukraini.html> (дата звернення: 13.06.2019). – Назва з екрана.

125. У Тель-Авіві [Ізраїль] пройде фестиваль культурної спадщини «Етнохутір» [Електронний ресурс] : [інформація] // Укрінформ : [платформа]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/2725864-u-telavivi-projde-festival-kulturnoi-spadsini-etnohutir.html> (дата звернення: 24.06.2019). – Назва з екрана.

Про програму фестивалю, організованого за підтримки Jewish Encounter та Посольства України в Ізраїлі.

126. Фестивалі, презентації і виставки: за кордоном пройдуть заходи для популяризації України [Електронний ресурс] : [інформація] // Укрінформ : [платформа]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-society/2719377-festivali-prezentacii-i-vistavki-za-kordonom-projduť-zahodi-dla-popularizacii-ukraini.html> (дата звернення: 13.06.2019). – Назва з екрана.

Про учасників та основні питання, що розглядалися на нараді в Укрінформі (м. Київ), присвяченій популяризації України за кордоном.

127. Франкомовні країни перекрыли центральну вулицю Києва [Електронний ресурс] : [інформація] // Вечір. Київ. – 2019. – 9 черв. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://vechirniy.kyiv.ua/news/frankomovni-krainy-perekryly-tsentral-nu-vulytsyu-kyueva> (дата звернення: 11.06.2019). – Назва з екрана.

Програма Дня франкофонії у м. Києві.

128. Хоменко Н. Знайомство з японською культурою [під час проведення «Фестивалю Японії у Житомирі»] / Наталія Хоменко // Житомирщина. – 2019. – 1–4 черв. – С. 12. – Також доступний: <http://zhytomirschyna.zt.ua/index.php/2016-05-04-17-27-19/2016-05-04-19-00-38/2146-znaiomstvo-z-iaponskoju-kulturoiu>.

129. Чорна С. Гірська Верховина [Івано-Франківська обл.] приймає Міжнародний форум [країн Центральної та Східної Європи] «VIA CARPATIA 2019» : [програма проведення] / Світлана Чорна // Голос України. – 2019. – 13 черв. – С. 2. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/318222>.¹

130. Шенкевич А. Китайський фестиваль на українських берегах / Александр Шенкевич // Веч. Николаев. – 2019. – 4 июня. – Також доступний: <https://vn.mk.ua/kitajskij-festival-na-ukrainskih-beregah/>.

Про хід українсько-китайського поетичного фестивалю «Poetic Dragon Boat Festival» у м. Миколаєві.

Див. № 18, 84, 30, 40, 44.

XIX Міжнародний літературний конкурс романів, н'єс, кіносценаріїв, пісенної лірики та творів для дітей «Коронація слова»

131. Катаєва М. На «Коронації слова» нагородили кращий твір про Київ [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ. – 2019. – 7 черв. – Текст і граф. дані. – Режим доступу: <https://vechirniy.kyiv.ua/news/na-koronatsii-slova-nahorodyly-krashchuu-tvir-pro-kyiv> (дата звернення: 11.06.2019). – Назва з екрана.

132. Кошова К. Унікальний конкурс / Катя Кошова // Слово Просвіти. – 2019. – 13–19 черв. – С. 9. – Також доступний: <http://slovo-prosvity.org/2019/06/19/unikalnyj-konkurs/>.

Про церемонію нагородження та лауреатів конкурсу.

133. Прокопенко І. Збирав волосся закатованих жінок / Ілля Прокопенко, Іван Столярчук // Газ. по-українськи. – 2019. – 11 черв. – С. 15. – Також доступний: https://gazeta.ua/articles/culture-newspaper/_zbirav-volossya-zakatovanih-zhinok/908228.

Про лауреатів конкурсу.

День Європи в Україні

134. Алексеева Д. Праздник в «Европейском городке» : [про програму святкування в м. Одесі] / Дарья Алексеева // Веч. Одесса. – 2019. – 16 мая. – Також доступний: <http://vo.od.ua/rurics/tema-dnya/42603.php>.²

135. В душе мы – европейцы! : [інформація] // Веч. Николаев. – 2019. – 21 мая. – С. 2. – Також доступний: <https://vn.mk.ua/wp-content/uploads/2019/05/21-05-19.pdf>.

Про заходи у м. Миколаєві.

136. День Европы в Киеве: в Национальной опере Украины состоялся концерт Gala Егора [Електронний ресурс] : [інформація] // Новое время страны. – 2019. – №19 (30 мая). – С. 23.

¹ Див. також: Голос України. 2019. 19 черв. С. 3. Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/318425>.

² Див. також: Веч. Одесса. 2019. 21 мая. С. 2. Також доступний: <http://vo.od.ua/rubrics/raznoe/42625.php>.

137. Мельник В. Злива святкуванню не завадила : [святкові заходи у м. Вінниці] / Вікторія Мельник // Вінниччина. – 2019. – 22 трав. – С. 6.

Міжнародне Шевченківське літературно-мистецьке свято «В сім'ї вольній, новій...» у м. Києві

138. Вишневий М. В сім'ї вольній, новій [Електронний ресурс] / Михайло Вишневий // Крим. світлиця. – 2019. – 31 трав. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://svitlytsia.crimea.ua/index.php?section=article&artID=21186> (дата звернення: 14.06.2019). – Назва з екрана.

Про хід та учасників свята.

139. Дорофієвська Є. Відбулася зустріч з [дисидентом, публіцистом, журналістом] Богданом Горинем [у Нац. музеї Т. Шевченка в рамках свята] / Єлена Дорофієвська // Укр. літ. газ. – 2019. – 6 черв. – С. 5.

140. Касьянова О. У кожного свій Шевченко / Олександра Касьянова // Укр. літ. газ. – 2019. – 6 черв. – С. 2.

Про хід та учасників свята.

141. Тарас Шевченко мовами народів світу / прес-центр НСПУ // Літ. Україна. – 2019. – 22 черв. – С. 2.

Про хід та учасників поетичних читань «Тарас Шевченко мовами народів світу» в рамках свята.

III Міжнародний україно-шведський поетичний фестиваль Meridian Poltava у м. Полтаві

142. Біла А. Культурний віадук, або Міст, що скасовує страх : [нотатки про фестиваль] / Андріана Біла // День. – 2019. – 14 – 15 черв. – С. 30 – 31. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/ukrayinci-chytayte/kulturnyuviaduk-abo-mist-shcho-skasovuye-strah>.

143. Віценя Л. Meridian Poltava: фестиваль європейського рівня : [про учасників, програму і хід фестивалю] / Лідія Віценя, Вікторія Корнева // Зоря Полтавщини. – 2019. – 15–17 черв. – Також доступний: <http://zorya.poltava.ua/meridian-poltava-na-kulturnij-mapri-ievropi/>.

144. Мамич О. Meridian Poltava – 2019 : про силу слова [Електронний ресурс] / Олеся Мамич // ЛітАкцент : [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://litakcent.com/2019/06/17/meridian-poltava-2019-pro-silu-slova/> (дата звернення: 19.06.2019). – Назва з екрана.

Нотатки про фестиваль.

145. Ярошенко Г. Три поетичні дні... : [про організаторів, учасників та хід фестивалю] / Ганна Ярошенко // Україна молода. – 2019. – 14–15 черв. – С. 13. – Також доступний: <https://www.umoloda.kiev.ua/number/3470/188/134313/>.

КУЛЬТУРНО-ПРОСВІТНИЦЬКА ТА ДОЗВІЛЛЄВА ДІЯЛЬНІСТЬ

146. Венгринюк Ю. Парк Шевченка – що є, чого не вистачає / Ю. Венгринюк ; [розмову вела] Н. Синицька // Чернівці. – 2019. – 18 квіт. – С. 5.

Керівник Парку культури і відпочинку ім. Т. Г. Шевченка м. Чернівців про роботу колективу, проблеми та плани діяльності.

147. Кущ П. До Європи через Дике поле / Павло Кущ // Уряд. кур'єр. – 2019. – 14 черв. – С. 16. – Також доступний: <https://ukurier.gov.ua/uk/news/doyevropi-cherez-dike-pole/>.

Історико-культурний фестиваль «Дике поле. Шлях до Європи» у Нікольському р-ні (Донецька обл.).

148. На Житомирщині [в с. Гошів Овруцького р-ну] влаштують перший фестиваль [автентичної] культури української шляхти [Електронний ресурс] : [інформація] // Укрінформ : [платформа]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-tourism/2719104-na-zitomirsini-vlastuut-persij-festival-kulturi-ukrainskoi-slahiti.html> (дата звернення: 13.06.2019). – Назва з екрана.

149. Неїжмак В. Сьогодні в євроклубі будуть танці... / Василь Неїжмак // Голос України. – 2019. – 5 черв. – С. 7. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/317899>.

Про відкриття євроклубу «Harry nation» у с. Омельник (Кременчуцький р-н, Полтавська обл.).

Див. № 102, 118, 263, 292.

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

150. Мрищук А. Коли на роботу хочеться летіти / Алла Мрищук ; [розмовляв] О. Кривоніс // Вінниччина. – 2019. – 17 трав. – С. 7.

Директор Центру дитячої та юнацької творчості Немирівської ОТГ (Вінницька обл.) про роботу закладу.

ФОЛЬКЛОР. ФОЛЬКЛОРНІ КОЛЕКТИВИ

151. Лехман Т. Не бути вшестю в середу... : наші традиції [Електронний ресурс] / Тарас Лехман // Крим. світлиця. – 2019. – 7 черв. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу:

<http://svitlytsia.crimea.ua/index.php?section=article&artID=21214> (дата звернення: 14.06.2019). – Назва з екрана.

Традиції та вшанування святих у червні.

152. Пилипчак В. За прикладом Цезаря / Василь Пилипчак // Слово Просвіти. – 2019. – 27 черв.–3 лип. – С. 12–13. – Рец. на кн.: На потреби душі / Іван

Малюта. – Київ : Укр. пріоритет, 2018. – Також доступний: <http://slovoprosvity.org/2019/06/27/za-prykladom-tsezarya/>.

153. Стражник Л. За таємничою завісою / Людмила Стражник // Голос України. – 2019. – 15 черв. – С. 8. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/318311>.

Про святкування Дня Святої Трійці (П'ятдесятниця) на Гуцульщині.

154. Фабрика-Процька О. Історіографія та проблематика досліджень музичного фольклору лемків України / О. Фабрика-Процька // Актуальні питання гуманітарних наук : міжвуз. зб. наук. пр. молодих вчених Дрогоб. держ. пед. ун-ту ім. І. Франка / М-во освіти і науки, молоді та спорту України, Дрогоб. держ. пед. ун-т ім. І. Франка, Рада молодих вчених ; [редкол.: Пантюк М. П. (голов. ред.) та ін.]. – Дрогобич : Посвіт, 2018. – Вип. 19, т. 1. – С. 60–66.

Див. № 123, 167, 185.

Персоналії фольклористів та етнографів

Див. № 66.

ТВОРЧІ ЗВІТИ, КОНКУРСИ, ФЕСТИВАЛІ, СВЯТА МИСТЕЦТВ

155. Бовкун С. Радість і смуток [Всеукраїнського літературно-мистецького свята] «Романівської весни» [у с. Романівка Попільнянського р-ну Житомирської обл.] / Сергій Бовкун // Житомирщина. – 2019. – 22–24 трав. – С. 7. – Також доступний: <http://zhytomyrschyna.zt.ua/index.php/2016-05-04-17-27-19/2016-05-04-19-00-38/2119-radist-i-smutok-romanivskoi-vesny>.

Про організацію та хід заходу.

156. Головченко Н. «І Білокур там Катерина свої картини малювала» / Ніна Головченко // Слово Просвіти. – 2019. – 20–26 черв. – С. 11. – Також доступний: <http://slovoprosvity.org/2019/06/19/i-bilokur-tam-kateryna-svoji-kartynumalyuvala/>.

Про хід, учасників і враження від VIII Всеукраїнського сільського фестивалю народної творчості «Катеринина пісня» у с. Богданівка (Яготинський р-н, Київська обл.).¹

157. До 175-річчя від дня народження всесвітньо відомого художника І. Ю. Рєпіна, за ініціативи та підтримки Харківської обласної організації Аграрної партії України, був проведений конкурс дитячого малюнка «Нащадки великого майстра» [серед учнів спеціалізованих та загальноосвітніх шкіл м. Харкова та області, Дніпропетровської, Київської, Одеської, Полтавської, Хмельницької областей та представників Швеції] : [інформація] // Слобід. край. – 2019. – 23 трав. – С. 5.

¹ Див. також: Голос України. 2019. 22 черв. С. 10. Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/318560>; Сіл. вісті. 2019. 27 черв. Також доступний: <http://silskivisti.kiev.ua/19698/print.php?n=42704>.

158. Зеленюк В. Коли творчість стає другим покликанням : у Шаргородському районі [Вінницької обл.] пройшов перший обласний фестиваль інструментальної музики «Музичний водограй» / Віктор Зеленюк // Вінниччина. – 2019. – 29 трав. – С. 6.

159. Зиненко Е. Дети почувствуют себя историками и художниками [Електронний ресурс] / Елена Зиненко ; [розмовляла] И. Дергоусова // Веч. Харьков. – 2019. – 31 трав. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://vecherniy.kharkov.ua/news/157659/> (дата звернення: 13.06.2019). – Назва з екрана.

Куратор V фестивалю «Дитяча площАРТка» про підготовку та програму заходу в м. Харкові.

160. Клименко Ю. Юные днепряне рисовали счастье на конкурсе «Життя очима дитини» : [про хід конкурсу] / Юлия Клименко // Днепр веч. – 2019. – 6 июня. – С. 15. – Також доступний: <http://dv-gazeta.info/dneprnews/deti-dneprachastvuyut-v-unikalnoy-detskoj-hudozhestvennoj-aktsii-zhittya-ochima-ditini.html>.

161. Козак І. По вулиці з головним оркестром / Ірина Козак // Голос України. – 2019. – 1 черв. – С. 13. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/317744>.

Про хід I фестивалю оркестрових шоу-програм «АртМажорШоу» у м. Хмельницькому.

162. Колесник Л. Гран-прі «Бронницького зорецвіту – 2019» виборів вокаліст із Молдови Микола Чумак / Людмила Колесник // Вінниччина. – 2019. – 17 трав. – С. 7.

Про хід, учасників та переможців XI регіонального дитячого фестивалю-конкурсу української пісні «Бронницький зорецвіт» у районному БК м. Могилева-Подільського (Вінницька обл.).

163. Курочкіна Т. Дивосвіт «Веселкових барвів» / Тамара Курочкіна // Запоріж. правда. – 2019. – 23 трав. – С. 3. – Також доступний: <https://issuu.com/377083/docs/23.05.2019>.

Творчий звіт «Танець-дивосвіт» зразкового хореографічного ансамблю «Веселкові барви» Оріхівського БК у Центрі культури і дозвілля м. Оріхова (Запорізька обл.). До 25-річчя створення колективу.

164. Лісняк І. «Кобзареві джерела» на схилах Дніпра [Електронний ресурс] / Інна Лісняк // Музика : [укр. інтернет-журнал]. – 2019. – 5 черв. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://mus.art.co.ua/kobzarevi-dzherela-na-skhylyakh-dnipro/> (дата звернення: 10.06.2019). – Назва з екрана.

Про учасників і програму Всеукраїнського фестивалю сучасного молодіжного мистецтва «Кобзареві джерела» у м. Києві.

165. Максимов О. Мальовниче Запоріжжя / Олександр Максимов // Запоріж. правда. – 2019. – 23 трав. – С. 15. – Також доступний: <https://issuu.com/377083/docs/23.05.2019>.

Підсумки обласного конкурсу малюнків «Мій мальовничий край» до 80-річчя утворення Запорізької обл.

166. Мельник В. «Комора» талантів / Вікторія Мельник // Вінниччина. – 2019. – 5 черв. – С. 5.

Про хід, учасників і підсумки районного конкурсу сучасної естрадної пісні «Творча комора» у Вінницькому районному БК.

167. Мельник П. [35-й обласний фольклорний фестиваль] «Невичерпні джерела» розлилися в [сміт] Компаніївці [Кіровоградська обл. : про хід та учасників] / Петро Мельник // Голос України. – 2019. – 15 черв. – С. 9. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/318314>.

168. «Одесский Хоро-Вод» у фонтана / підборку підготували В. Василенко, О. Владимірський, М. Михайлова // Веч. Одеса. – 2019. – 4 юнія. – Також доступний: <http://vo.od.ua/rubrics/o-detyakh-dlya-detejj/42703.php>.

Про хід музичного флешмобу «Одеський Хоро-Вод», присвяченого Міжнародному дню захисту дітей, у рамках фестивалю мистецтв «Діти – дітям».

169. Пишаємося : [про перемогу юного співака з м. Чернігова Ореста Макаренка у Всеукраїнському дитячому пісенному конкурсі «Соловейко України» (м. Київ)] / [підгот.] О. Шило // Десн. правда. – 2019. – 4 квіт. – С. 10. – Також доступний: https://issuu.com/uninstaller/docs/___2019___14___1-16.

170. Склярів С. Одаренные діти Харківщини показали себе на сцені [Електронний ресурс] / Семен Склярів // Веч. Харків. – 2019. – 4 юнія. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://vecherniy.kharkov.ua/news/157726/> (дата звернення: 13.06.2019). – Назва з екрана.

Про обласний фестиваль «Молоді таланти Харківщини» та гала-концерт його учасників в обласному центрі.

171. Сокальська Ю. [IV Відкритий фестиваль-конкурс солістів-бандуристів] «Запорізькі переливи бандури» [у м. Запоріжжі : хід та підсумки] / Юлія Сокальська // Запоріж. правда. – 2019. – 1–4 черв. – С. 5.

172. Сокальська Ю. Юні баяністи та акордеоністи / Юлія Сокальська // Житомирщина. – 2019. – 15–17 трав. – С. 7.

Про учасників і гала-концерт III Всеукраїнського фестивалю-конкурсу виконавців на баяні та акордеоні «Вручий Акорд Фест» у м. Овручі (Житомирська обл.).

173. [III Всеукраїнський фестиваль-конкурс] «Kirillovka-fest» [у смт Кирилівка Якимівського р-ну Запорізької обл.] зібрав на березі моря найспівучіших : [інформація] // Голос України. – 2019. – 4 черв. – С. 9. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/317832>.

174. У Буші каменярі створюють скульптури казкових героїв [Електронний ресурс] : [інформація] // Укрінформ : [платформа]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-tourism/2719116-u-busi->

kamenari-stvoruut-skulpturi-kazkovih-geroiv.html (дата звернення: 13.06.2019). – Назва з екрана.

Всеукраїнський фестиваль народної творчості «Бушанська пектораль» у с. Буша (Ямпільський р-н, Вінницька обл.).

175. У столиці продемонструють кобзарську традицію [Електронний ресурс] : [інформація] // Вечір. Київ. – 2019. – 5 черв. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://vechirniy.kyiv.ua/news/u-stolytsi-prodemonstruyut-kobzars-ku-tradytsiyu> (дата звернення: 06.06.2019). – Назва з екрана.

Про підготовку до XII фестивалю української епічної традиції «Кобзарська трійця» у Нац. центрі народної культури «Музей Івана Гончара» (м. Київ) та програму фестивалю.

176. Чебан О. «Кришталева нота» плекає таланти / Олег Чебан // Уряд. кур'єр. – 2019. – 22 черв. – С. 16. – Також доступний: https://ukurier.gov.ua/media/newspaper/adv/2019-06-21/116_6479r.pdf.

Підсумки міського конкурсу юних виконавців «Кришталева нота» у м. Вінниці.

177. Шацьких О. «Місто з характером» / Олена Шацьких // Житомирщина. – 2019. – 15–17 трав. – С. 6. – Також доступний: <http://zhytomyrschyna.zt.ua/index.php/2016-05-04-17-27-19/suchasnyk/2020-oleksii-budnyk-naivyshchatsinnist-dobre-slovo>.

Про умови та склад журі Всеукраїнського конкурсу «Місто з характером» для професіоналів та аматорів кіно.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

Див. № 157.

Міжнародні фестивалі, конкурси, виставки

178. Галаур В. Репін об'єднує світ / Володимир Галаур // Уряд. кур'єр. – 2019. – 26 черв. – С. 40.

Про церемонію нагородження переможців I Міжнародного конкурсу-виставки дитячої творчості «Репін об'єднує світ» у м. Чугуєві (Харківська обл.).

179. Кавун М. Міжнародний хоровий фестиваль-конкурс в Іллінцях [Вінницька обл.] : 100-річчя з дня народження [хорового диригента, композитора, фольклориста] Віталія Іжевського [(1919–1974)] / Микола Кавун // Вінниччина. – 2019. – 15 трав. – С. 7.

Про історію проведення, хід, учасників та цьогорічних переможців фестивалю.

180. Калита Т. Хор «Щедрик» едет в Вену / Татьяна Калита ; [спілкувалася] А. Архипова // Сегодня. – 2019. – 26 июня. – С. 13. – Також доступний: <https://www.pressreader.com/ukraine/segodnya-kyiv/20190626/281792810565011>.

Директор Міжнародного інституту культурної дипломатії про співпрацю з Київським дитячим хором «Щедрик», підготовку до участі хору в міжнародному фестивалі молодіжної музики для хорів, груп та оркестрів Summa Cum Laude Youth Music Festival (м. Відень, Австрія).

181. Козак І. Карнавал культур, танців і звичаїв / Ірина Козак // *Голос України*. – 2019. – 15 черв. – С. 7. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/318357>.

Про хід VII Міжнародного фестивалю-конкурсу народної хореографії ім. В. Глушенкова Hlushenkov Folk Fest у м. Хмельницькому.

182. Левчук В. Всегда юная «Звездочка» / Валентина Левчук // *Веч. Одесса*. – 2019. – 4 июня. – Також доступний: <http://vo.od.ua/rubrics/o-detyakh-dlya-detejj/42707.php>.

Про організаторів, хід і підсумки Міжнародного телевізійного фестивалю-конкурсу юних талантів «Зірочка» у м. Одесі.

183. Осадський І. У Польщі Вигодський театр здивував «Схід-Захід» / Іван Осадський // *Галичина*. – 2019. – 2 трав. – С. 17.

Про участь Вигодського народного аматорського театру (Долинський р-н, Івано-Франківська обл.) у VI Міжнародному фестивалі українського театру «Схід-Захід» (м. Краків, Польща) з виставою за однойменною п'єсою О. Кузів «Таїнство».

184. Разанова Ю. Маленькі балерини підкорили Польщу / Юлія Разанова // *Вінниччина*. – 2019. – 29 трав. – С. 6.

Про участь ансамблю класичного танцю «Фуете» Вінницького міського палацу дітей та юнацтва у III Міжнародному дитячому мистецькому фестивалі «Фонтан талантів» (Польща).

185. Сулима С. На [етно] фестивалі [Schwaigen-Reigen у Австрії] звучали забуті карпатські інструменти [у виконанні І. Стурка та В. Медведко з м. Чернівців] / Сергій Сулима // *Голос України*. – 2019. – 14 черв. – С. 11. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/318290>.

186. Щастіна Т. П'ятий ювілейний / Тетяна Щастіна // *Культура і життя*. – 2019. – № 21–22 (31 трав.). – С. 7.

Про хід та учасників V Міжнародного фестивалю комедійного мистецтва «ГаШоТю» у містах Березані (Київська обл.), Коломиї (Івано-Франківська обл.) та Києві.

Див. № 104, 105, 109.

ВИДИ І ЖАНРИ АМАТОРСТВА

ОБРАЗОТВОРЧЕ АМАТОРСТВО

ТА НАРОДНІ ХУДОЖНІ ПРОМИСЛИ

187. Дениско Г. Обереги для нації – на кінчику голки / Ганна Дениско // Слово Просвіти. – 2019. – 13–19 черв. – С. 8. – Також доступний: <http://slovoprosvity.org/2019/06/19/oberehy-dlya-natsiji-na-kinchyku-holky/>.

Про роботу полтавських вишивальниць над проєктом «Образ і слово Кобзаря у вишивці (галерея портретів та цитат Т. Г. Шевченка)», передання 33-х вишитих творів до Шевченківського нац. заповідника у м. Каневі (Черкаська обл.).

188. Косицька З. М. Еволюція української витинанки ХХ – початку ХХІ ст. : художні осередки, традиції, новації : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. мистецтвознавства : спец. 26.00.01 «Теорія та історія культури» / З. М. Косицька ; НАН України, Ін-т мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського. – Київ, 2018. – 22 с.

189. Разанова Ю. Україна, освячена горном / Юлія Разанова // Вінниччина. – 2019. – 22 трав. – С. 6.

Про відродження автентичного гончарства та традиційної кераміки Вінниччини, а також мініпроєкт «Осередки гончарства Вінниччини» в обласному центрі.

190. Титаренко В. Домашня «академія ідентичності» / Володимир Титаренко; [спілкувалася] О. Шуткевич // День. – 2019. – 7–8 черв. – С. 17. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/ru/article/obshchestvo/domashnyaya-akademiya-identichnosti>.

Мистецтвознавець, провідний методист з нематеріальної культурної спадщини Вінницького центру народної творчості про техніку створення килимів і гобеленів.

191. Усатюк С. Знайти, дослідити і зберегти / Світлана Усатюк // Сіл. вісті. – 2019. – 27 черв. – Також доступний: <http://silskivisti.kiev.ua/19698/index.php?n=42683>.

Про дослідження дзвоноливарства у селах Калуського р-ну (Івано-Франківська обл.) краєзнавцями-волонтерами В. Фіцаком та О. Ковалем.

Див. № 68, 70, 156, 157, 160, 165, 174, 178, 255.

Виставки

192. Гудыма М. «Улыбка ангела» / Мария Гудыма // Веч. Одесса. – 2019. – 28 мая. – Також доступний: <http://vo.od.ua/rubrics/kultura/42659.php>.

Виставка «Посмішка ангела» вишитих картин І. Новікової в галереї Дитячого реабілітаційного центру (м. Одеса).

193. Кураса Е. Создавать не «портрет» цветка, а впечатление о нем / Елена Кураса // Веч. Николаев. – 2019. – 14 мая. – Також доступний: <https://vn.mk.ua/wp-content/uploads/2019/05/14-05-19.pdf>.

Про виставку творів члена обласного народного творчого об'єднання «Прибужжя» Є. Козирєвої в Миколаївському акад. худож. рос. драм. театрі. В рамках творчого проєкту «Таланти Прибужжя» театру і Миколаївського обл. центру народної творчості і культурно-просвітницької роботи.

194. Разанова Ю. Вишиті портрети Любові Шаламай презентують у Києві / Юлія Разанова // Вінниччина. – 2019. – 15 трав. – С. 1.

Про відкриття виставки «Видатні особистості України» з.м.н.тв. України Л. Шаламай у Бібліотеці мистецтв ім. М. Бажана Солом'янського р-ну м. Києва.

195. Соболев В. Ноктюрн кольорів / Володимир Соболев // Житомирщина. – 2019. – 8–14 трав. – С. 6. – Також доступний: <https://zhytomyrschyna.zt.ua/index.php/2016-05-04-17-27-19/2016-05-04-19-00-38/2094-noktiurn-koloriv>.

Про спільну виставку робіт професійних художників та аматорів у м. Житомирі.

196. Хижная М. Юные мастерицы создают шедевры из бисера [Електронний ресурс] / Марина Хижная // Веч. Харьков. – 2019. – 11 черв. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://vecherniy.kharkov.ua/news/157948/> (дата звернення: 13.06.2019). – Назва з екрана.

Про виставку «Казковий світ бісеру» вихованців гуртка «Бісерна флористика» Будянського БК (Харківська обл.) у Харківському обл. центрі культури і мистецтва. Керівник гуртка А. Орищенко.

197. Христова Н. «Отражение»... это все, что тронуло мою душу / Наталья Христова // Веч. Николаев. – 2019. – 16 мая. – Також доступний: <https://vn.mk.ua/wp-content/uploads/2019/05/16-05-19.pdf>.

Про виставку «Відображення» художника В. Бандалієва у Будинку художників (м. Миколаїв). До 70-річчя від дня народження митця.

198. Христова Н. Усе моє, все зветься Україна... / Наталья Христова // Веч. Николаев. – 2019. – 23 мая. – Також доступний: <https://vn.mk.ua/wp-content/uploads/2019/05/23-05-2019.pdf>.

Про виставку «Усе моє, все зветься Україна» авторських ляльок А. Маркітан в Миколаївському обл. краєзнавчому музеї.

Персоналії

199. Гринь Н. 110-річчя від дня народження корифея українського гончарства [Г. Пошивайла (1909–1991) : творчий шлях митця] / Наталя Гринь // Культура і життя. – 2019. – № 14–17. – С. 21.

200. Ємельянова О. «Я так себе лікую». Волонтерка, яка не приховує свого діагнозу «біполярний розлад», відкрила виставку малюнків [Електронний

ресурс] /Ольга Ємельянова ; [інтерв'ю вела] Ю. Рацибарська // Радіо Свобода: [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.radiosvoboda.org/a/29986691.html> (дата звернення: 11.06.2019). – Назва з екрана.

Художниця і волонтерка з м. Дніпра про свою творчість, зокрема виставку «Десмургія» у галереї «Арт-світ».

201. Пожоджук Д. Локальні мистецькі традиції та митці : солом'яна королева / Дмитро Пожоджук // Нар. творчість та етнологія. – 2019. – № 1. – С. 81–85. – Також доступний: <http://nte.etnolog.org.ua/zmist/2019/N1/81.pdf>.

Творчий портрет майстрині плетіння з солом'яних зм.н.тв. України М. Кравчук із с. Туличів (Турійський р-н, Волинська обл.).¹

202. Разанова Ю. Хата-зупинка – візитівка села / Юлія Разанова // Вінниччина. – 2019. – 31 трав. – С. 7.

Творчий портрет майстрині декоративно-ужиткового мистецтва Г. Глінської із с. Потуш (Тиврівський р-н, Вінницька обл.).

203. Станкова Т. І рушник вишиваний... / Тамара Станкова // Голос України. – 2019. – 1 черв. – С. 13. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/317795>.

Творчий портрет майстрині народної вишивки Г. Паньковець із м. Сарни (Рівненська обл.).

204. Шульга К. Сімейне щастя – творчість і любов / Катерина Шульга // Зоря Полтавщини. – 2019. – 31 трав. – С. 6. – Також доступний: <http://zorya.poltava.ua/simejne-shhastja-tvorchist-i-ljubov/>.

Творчий портрет родини художників А. та О. Карабулів з м. Новоукраїнки (Кіровоградська обл.).

205. Ярошенко Г. Спритність рук : [самодіяльний] художник із Диканьки [Полтавської обл. В. Гришанін] володіє унікальними здібностями : може одночасно обома руками малювати дві різні картини : [творчий портрет] / Ганна Ярошенко // Україна молода. – 2019. – 4 черв. – С. 13. – Також доступний: <https://umoloda.kyiv.ua/number/3465/188/133977/>.

МУЗИЧНЕ АМАТОРСТВО

206. Вішденков М. П. Сучасні проблеми роботи з дитячими хоровими колективами / М. П. Вішденков // Культура України : зб. наук. пр. / Харк. держ. акад. культури ; за заг. ред. В. М. Шейка. – Харків : ХДАК, 2016. – Вип. 53. – С. 89–100.

Див. № 96, 156, 158, 161, 162, 166–168, 170, 173, 175, 176, 179–181, 185.

¹ Див. також: Нар. творчість та етнологія. 2019. № 1. С. 85–88. Також доступний: <http://nte.etnolog.org.ua/zmist/2019/N1/81.pdf>.

207. Марченко В. Таланти Зеленої Діброви [Електронний ресурс] / Василь Марченко // Черкас. край. – 2019. – 5 черв. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://www.kray.c.k.ua/selo/item/20770-talanti-zelenoyi-dibrovi> (дата звернення: 14.06.2019). – Назва з екрана.

Творчий портрет музикантів П. Порожняка та З. Харенко із с. Зелена Діброва (Черкаська обл.).

ТЕАТРАЛЬНЕ АМАТОРСТВО

208. Самборська Ю. Шекспір в АТО / Юлія Самборська // Дзеркало тижня. Україна. – 2019. – 8–14 черв. – С. 16. – Також доступний: https://dt.ua/ART/shekspir-v-ato-313793_.html.

Вистава «Дванадцята ніч, або Що захочете!» за У. Шекспіром у рамках проекту Project «W» – Veteran, Volunteer and William (спільний проект Сучасної школи англійської мови «English Among People», громадської організації «ЕЛЕОС-УКРАЇНА» та Івано-Франківського нац. акад. драм. театру ім. І. Франка), у Нац. центрі театрального мистецтва ім. Леся Курбаса (м. Київ). Режисер-постановник – з.а. України О. Гнатковський, художній керівник проекту – н.а. України Р. Держипільський.¹

209. Скрипник В. Бійцям покажуть «Сто тисяч» / Віктор Скрипник // Голос України. – 2019. – 26 черв. – С. 8. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/318732>.

Про роботу над виставою «Сто тисяч» за твором І. Карпенка-Карого міського художнього аматорського театру «Барський МХАТ» (Вінницька обл.), зокрема участь у виставі колишніх учасників АТО (режисер-постановник І. Дедова). Виставу створено за підтримки Укр. культурного фонду.

210. Юстинюк В. Як поселити любов і радість у домі свого серця? / Валерія Юстинюк // Запоріж. правда. – 2019. – 6 черв. – С. 13. – Також доступний: <https://issuu.com/377083/docs/06.06.2019>.

Вистава «Дім мого серця» А. Котляр випускників театрального відділення Мелітопольської ДШМ (Запорізька обл.). Режисер-постановник – О. Соболева. Див. № 183, 186.

ХОРЕОГРАФІЧНЕ АМАТОРСТВО

211. Лісовський Б. Малин може пишатися такими танцюристами / Богдан Лісовський // Житомирщина. – 2019. – 8–14 трав. – С. 12. – Також доступний: <https://zhytomyrschyna.zt.ua/index.php/2016-05-04-17-27-19/2016-05-04-19-00-38/2089-malyn-mozhe-pyshatysia-takymy-tantsiurystamy>.

¹ Див. також: День. 2019. 7–8 черв. С. 24. Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/nehay-peremagaye-lyubov-ne-viyna>.

Про творчі досягнення зразкового худож. колективу ансамблю танців «Бі-джиз» із м. Малина (Житомирська обл.).

212. Плуток В. Чернігівські «Слов'яни» [Електронний ресурс] / Віра Плуток // Музика : [укр. інтернет-журнал]. – 2019. – 8 черв. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://mus.art.co.ua/chernihivs-ki-slov-iany/> (дата звернення: 10.06.2019). – Назва з екрана.

Концерт народного художнього колективу Театру танцю «Слов'яни» у Чернігівському обл. акад. укр. муз.-драм. театрі ім. Т. Шевченка.

Див. № 54, 55, 163, 170, 181, 184.

Персоналії

213. Нікітенко Л. Олині па / Людмила Нікітенко // Україна молода. – 2019. – 5 черв. – С. 3. – Також доступний: <https://umoloda.kyiv.ua/number/3466/2006/134032/>.

Про отримання вихованкою народного художнього танцювального колективу «Вікторія» багатопрофільного Молодіжного центру (м. Черкаси) О. Степанець диплому і звання «Фіналіст Всеукраїнської премії "Диво-Дитина – 2019"» у номінації «Найбільш творча дитина».¹

ФОТО-, КІНО-, ВІДЕОАМАТОРСТВО

214. Христова Н. «ФотоКрок» створив мультфільми о Николаевском зоопарке / Наталья Христова // Веч. Николаев. – 2019. – 13 июня. – Також доступний: <https://vn.mk.ua/nikolaevskaya-studiya-fotokrok-sozdala-multifilmy-o-nashem-zooparke/>.

Про роботу дитячої студії «ФотоКрок. Місто Миколаїв» та показ створених анімаційних фільмів у Миколаївському обл. краєзнавчому музеї.

Див. № 177.

БІБЛІОТЕЧНА СПРАВА. БІБЛІОТЕКОЗНАВСТВО. КНИГОВИДАВНИЧА ТА АРХІВНА СПРАВИ

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

215. Афонін О. Українське книговидання і книгорозповсюдження: нинішній стан / Олександр Афонін ; інтерв'ю брала Т. Сопова // Бібліосвіт. – 2019. – № 1. – С. 10–17.

Президент Української асоціації видавців та книгорозповсюджувачів про розвиток книговидання в Україні, імпорту книг, популяризацію української книги.

216. Басенко А. Книги ніколи не відійдуть в минуле / Антоніна Басенко // Вінниччина. – 2019. – 24 трав. – С. 3.

Про хід книжкового фестивалю «VinBookFest» у м. Вінниці.

¹ Див. також: Уряд. кур'єр. 2019. 14 черв. С. 16. Також доступний: <https://ukurier.gov.ua/uk/news/ritmika-plastika-i-polit-fantaziyi/>.

217. Віценья Л. Доземний уклін шанувальників книги полтавцю Івану Котляревському / Лідія Віценья // Зоря Полтавщини. – 2019. – 31 трав. – С. 1, 13. – Також доступний: <http://zorya.poltava.ua/dozemnij-uklin-shanuvanikiv-knigi-poltavcju-ivanu-kotljarevskomu/>.

Про урочисте відкриття, програму і учасників II Універсальної книжкової виставки-ярмарку «Пошук» у м. Полтаві.¹

218. Гордиенко И. [Голова облдержадміністрації] Юлия Светличная піддержала книжний фестиваль [в м. Харкові] [Електронний ресурс] / Ирина Гордиенко // Веч. Харьков. – 2019. – 6 черв. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://vecherniy.kharkov.ua/news/157792/> (дата звернення: 13.06.2019). – Назва з екрана.

Про хід та учасників заходу.

219. Жигун Т. Аналіз стану доставляння обов'язкових примірників видань України в 2018 році / Тетяна Жигун, Тетяна Устіннікова // Вісн. Книжк. палати. – 2019. – № 4. – С. 9–15.

220. Загуменна В. Адвокація як важливий напрям діяльності сучасної бібліотеки / Віра Загуменна // Вісн. Книжк. палати. – 2019. – № 4. – С. 25–28.

221. Книга об археологе – на бібліотечной полке : [інформація ред.] // Веч. Николаев. – 2019. – 21 мая. – С. 6. – Також доступний: <https://vn.mk.ua/wp-content/uploads/2019/05/21-05-19.pdf>.

Про презентацію книги «Ю. С. Гребенников – более полувека в археологии» із серії «Миколаївські археологи» в рамках XVII виставки місцевих видавництв «Миколаївська книга» в обласній бібліотеці для юнацтва.

222. Козак І. Старт канікулам дало бібліотечне свято / Ирина Козак // Голос України. – 2019. – 6 черв. – С. 6. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/317930>.

Про культурно-мистецьке свято, започатковане бібліотеками м. Хмельницького, для школярів під час літніх канікул.

223. Мартинов А. «Ми досі конкуруємо з російською книжкою» : [інтерв'ю] / Антон Мартинов // Укр. літ. газ. – 2019. – 20 черв. – С. 15.

Співвласник видавництва «Наш формат» (м. Київ) про низький рівень читання книжок та розвиток книговидання в Україні.

224. Нитка В. Жоден гаджет ніколи не зрівняється з книгою / Василь Нитка // Голос України. – 2019. – 15 черв. – С. 7. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/318351>.

Про відкриття, учасників та хід VIII обласної виставки «Книга-фест» у м. Ужгороді.²

¹ Див. також: Україна молода. 2019. 11 черв. С. 10. Також доступний: <https://www.umoloda.kiev.ua/number/-3468/188/134195/>.

² Див. також: Укрінформ : [платформа]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/2720942-v-uzgorodi-prohodit-vosmij-knigafest.html> (дата звернення: 14.06.2019). Назва з екрана.

225. Попова Н. «БібліоКемп лідерів читання» на Херсонщині / Наталія Попова // Бібл. планета. – 2019. – № 2. – С. 16–17.

Проведення триденного заходу «БібліоКемп лідерів читання» як підсумку Всеукраїнського конкурсу проєктів «Лідер читання», організованого Херсонською обл. бібліотекою для дітей ім. Дніпрової Чайки, за фінансової підтримки Українського культурного фонду.

226. Туровська Л. Аспекти становлення та розвитку вітчизняної бібліотечної статистики / Леся Туровська // Вісн. Книжк. палати. – 2019. – № 4. – С. 23–25.

227. Челяк С. 26 Book Forum: причетність кожного / Софія Челяк ; [спілкувалася] К. Константинова // Дзеркало тижня. Україна. – 2019. – 22–26 черв. – С. 14. – Також доступний: https://dt.ua/ART/26-book-forum-prichetnist-kozhnogo-315201_.html.

Програма директорка 26-го Книжкового ярмарку LvivBookForum про організацію, особливості програми проведення та фінансування заходу.

228. Читай, змагайся, перемагай! / підготувала В. Здановська // Бібл. планета. – 2019. – № 2. – С. 38–39.

Про хід і підсумки I Всеукраїнського конкурсу фото- та відеоробіт Library In My Eyes. Go to read! («Бібліотека моїми очима. Читаймо!») та хід і учасників Всеукраїнського тижня дитячого читання – 2019 у м. Києві.

Див. № 37, 61, 89.

XX Всеукраїнська виставка-форум «Українська книга на Одещині» у м. Одесі

229. Арсеньева Т. Библиотеки наших грузинских друзей / Тина Арсеньева // Веч. Одесса. – 2019. – 11 июня. – Також доступний: <http://vo.od.ua/rubrics/kultura/42759.php>.

Про співпрацю Одеської нац. наукової бібліотеки і Нац. парламентської бібліотеки Грузії, презентовану на форумі.

230. Арсеньева Т. Интеллект-форум в научной библиотеке / Тина Арсеньева // Веч. Одесса. – 2019. – 30 мая. – Також доступний: <http://vo.od.ua/rubrics/kultura/42688.php>.

Про підготовку виставки-форуму.

231. Левчук В. «Литера» ждєт гостей, читатель ждєт праздника / Валентина Левчук // Веч. Одесса. – 2019. – 6 июня. – Також доступний: <http://vo.od.ua/rubrics/kultura/42744.php>.

Про програму проведення виставки, зокрема відкриття літньої читальної зали «Літера» в бібліотеці.

**ОРГАНІЗАЦІЯ ТА УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ БІБЛІОТЕЧНОЇ ТА
ВИДАВНИЧОЇ СПРАВИ**

232. Жукова В. Сутність антикризового управління бібліотекою / Валерія Жукова // Вісн. Книжк. палати. – 2019. – № 4. – С. 20–23.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

233. Дубова О. Обслуговування дітей і підлітків, тренди і виклики бібліотек США: досвід участі у програмі обмінів / Ольга Дубова // Бібліотека у форматі Д°. – 2019. – № 1. – С. 22–24.

Про участь українських бібліотекарів у програмі обмінів «Вікно в Америку».

234. Рижков В. «Книжковий космос» стартує у Дніпрі / Вадим Рижков // День. – 2019. – 21–22 черв. – С. 2. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/den-ukrayiny/knyzhkovyy-kosmos-startuye-u-dnipri>.

Про відкриття II Міжнародного книжкового фестивалю Book Space у м. Дніпрі.¹

Див. № 229, 278.

IX Міжнародний фестиваль «Книжковий Арсенал» у м. Києві

235. Андрусак І. Реформи, продажі та книжкові хіти Книжкового арсеналу 2019 [Електронний ресурс] / Іван Андрусак, Ірина Краснокутська, Іван Малкович [та ін.] ; [розмовляли] І. Батуревич, Л. Войтович // Читомо : [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://www.chytomo.com/reformy-prodazhita-knyzhkovi-khity-knyzhkovoho-arsenalu-2019/> (дата звернення: 12.06.2019). – Назва з екрана.

Головний редактор видавництва «Фонтан казок» (м. Київ), виконавча директорка видавництва #книголав (м. Київ) і директор видавництва «А-ба-ба-га-ла-ма-га» (м. Київ) про цьогорічний фестиваль.

236. IX Міжнародний фестиваль «Книжковий арсенал» : [програма] / підготувала В. Здановська // Бібл. планета. – 2019. – № 2. – С. 36–37.

237. Рябчій І. «Книжковий арсенал»: співжиття на основі несподіванки / Іван Рябчій // Дзеркало тижня. Україна. – 2019. – 1–7 черв. – С. 16. – Також доступний: https://dt.ua/ART/knizhkoviy-arsenal-spivzhittya-na-osnovi-nespodivanki-313070_.html.

Про хід, учасників і підсумки фестивалю.

238. Томас Д. Джек Томас: «Книжки мають відображати суспільства, культури та країни, у яких і для яких вони написані» [Електронний ресурс] / Джек Томас; спілкувалася Г. Трегуб // Тиждень.ua. – 2019. – 9 черв. – Текст. і граф.

¹ Див. також: Цензор. нет : [портал]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: https://censor.net.ua/news/3133634/v_dnepre_startoval_ii_mejdunarodnyyi_knijnyyi_festival_book_space (дата звернення: 24.06.2019). Назва з екрана.

дані. – Режим доступу: <https://tyzhden.ua/Culture/230732> (дата звернення: 10.06.2019). – Назва з екрана.

Директорка Лондонського книжкового ярмарку (Велика Британія), гостя фестивалю, про шляхи входження національних літератур (зокрема української) на англомовний ринок, увагу британських видавців до читацької аудиторії та участь у міжнародних книжкових виставках.

Робота бібліотек інших країн. **Книговидавнича справа в інших країнах**

239. Бібліотечна освіта в США: сучасні тренди / підготувала В. Здановська, переклад : Н. Прокопенко // Бібл. планета. – 2019. – № 2. – С. 19–22.

Про книгу Р. Е. Рубіна «Основи бібліотечної та інформаційної науки» (Rubin Richard E. Foundations of Library and Information Science, 2016, 4-е вид.), виданої Американською бібліотечною асоціацією.

240. Гордієнко А. Дитяча бібліотека у міжнародному бібліотечному світі / Алла Гордієнко // Бібліотека у форматі Д°. – 2019. – № 1. – С. 2.

Досвід роботи зарубіжних бібліотек для дітей.

241. Матвіюк О. В. Універсалізація просторів як основний вектор розвитку університетських бібліотек в європейському соціокультурному вимірі / О. В. Матвіюк // Вісн. Харків. держ. акад. дизайну і мистецтв. Мистецтвознавство : зб. наук. пр. / Харк. держ. акад. дизайну і мистецтв ; за ред. В. Я. Даниленка. – Харків : ХДАДМ, 2015. – Вип. 2. – С. 23–29.

242. Матту Ю. Весілля в бібліотеці? Можливо все! / Юлія Матту // Культура і життя. – 2019. – № 14–17. – С. 12–13.

Досвід роботи бібліотек Литви.

243. Публічні бібліотеки в США: дослідження думок американців / підготувала О. Білик // Бібл. планета. – 2019. – № 2. – С. 22–23.

244. Хмура Б. «Побудувала би велику бібліотеку в Жешуві і всім роздала електронні читанки...» / Барбара Хмура ; [інтерв'ю взяла] А. Босак ; [пер. з пол.] Л. Лугова // Бібл. планета. – 2019. – № 2. – С. 24–26.

Бібліотекознавець, директорка Воєводської та міської публічної бібліотеки в м. Жешуві (Польща) про використання сучасних інформаційних технологій у роботі бібліотеки.

МЕРЕЖА ТА ТИПИ БІБЛІОТЕК

Національні бібліотеки

245. Лавренюк В. Чому вчить дітей книжка / Вікторія Лавренюк // Веч. Одеса. – 2019. – 30 мая. – Також доступний: <http://vo.od.ua/rubrics/o-detyakh-dlya-detejj/42683.php>.

Про щорічну бібліотечну акцію «Наукова бібліотека – для дітей!» в Одеській нац. наук. бібліотеці. До Міжнародного дня захисту дітей.

Див. № 115, 229, 263, 274.

Наукові бібліотеки

Див. № 115, 229, 245.

Обласні універсальні наукові бібліотеки

246. Віцень Л. «Україна і світ у прозі та піснях Олександра Балабка»: [про творчу зустріч із письменником, журналістом О. Балабком (м. Київ) у Полтавській ОУНБ ім. І. Котляревського та презентація книг «Острів'яни» і «Тату на кавуні»] / Лідія Віцень // Зоря Полтавщини. – 2019. – 7 трав. – С. 8. – Також доступний: <http://zorya.poltava.ua/ukraina-i-svit-u-prozi-ta-pisnjah-oleksandra-balabka/>.

247. В. Рюмин: Говорить с миллионной аудиторией – это счастье! : [інформація] // Веч. Николаев. – 2019. – 23 мая. – С. 2. – Також доступний: <https://vn.mk.ua/wp-content/uploads/2019/05/23-05-2019.pdf>.

Про науково-практичну конференцію в Миколаївській ОУНБ. До 145-річчя з дня народження науковця, просвітителя, громадського діяча В. Рюміна.

248. Галиненко І. Згадували діти війни / Іванна Галиненко // Житомирщина. – 2019. – 15–17 трав. – С. 6.

Про репрезентацію збірки спогадів дітей війни «Дитинство, обпалене війною» у Житомирській ОУНБ ім. О. Ольжича.

249. Когутич І. «Читаємо разом» (діяльність літературного клубу при Закарпатській ОУНБ ім. Ф. Потушняка) / Іванна Когутич // Бібл. планета. – 2019. – № 2. – С. 14–16.

250. Сегеда Ю. Правдиво про Коліївщину розповів у своїй новій книзі «Данте в Гуманю» наш земляк – доктор історичних наук Арсен Зінченко [у Вінницькій ОУНБ ім. К. Тімірязєва] / Юрій Сегеда // Вінниччина. – 2019. – 22 трав. – С. 9.

Див. № 12, 271, 274–277, 279.

ПУБЛІЧНІ БІБЛІОТЕКИ.

ЦЕНТРАЛІЗОВАНІ БІБЛІОТЕЧНІ СИСТЕМИ

251. Кривоніс О. «Рік приємних несподіванок», – так директор комунального закладу «Централізована бібліотечна система Немирівської міської ради» Олена Коваль охарактеризувала час, відколи підпорядкована їй структура перейшла у підлеглість Немирівської міської ради як осередку створеної в січні 2017 року однойменної ОТГ / Олег Кривоніс // Вінниччина. – 2019. – 15 трав. – С. 4.

Про позитивні зрушення в розвитку ЦБС Немирівської міської ради (Вінницька обл.) після створення Немирівської ОТГ.

Міські бібліотеки

252. Кураса Е. Увидеть Крым их глазами / Елена Кураса // Веч. Николаев. – 2019. – 23 мая. – Також доступний: <https://vn.mk.ua/wp-content/uploads/2019/05/23-05-2019.pdf>.

Про літературно-художній вечір «Наш Крим» у Центральній міській бібліотеці ім. М. Кропивницького м. Миколаєва. До 75-річчя депортації кримських татар та 5-річчя анексії Криму Російською Федерацією.

Див. № 194.

Районні бібліотеки

253. Амельченко Ю. Стратегічний план «Розумний регіон» і бібліотеки Одещини / Юліана Амельченко // Бібл. планета. – 2019. – № 2. – С. 18–19.

Про відкриття та діяльність медіацентрів у центральних районних бібліотеках Одещини в рамках реалізації стратегічного плану дій «Розумний регіон».

254. Зеленюк В. Залучення грантів через... бібліотеку / Віктор Зеленюк // Вінниччина. – 2019. – 22 трав. – С. 9.

Про участь Барської районної бібліотеки (Вінницька обл.) у проєкті «Розроблення курсу на зміцнення місцевого самоврядування в Україні (ПУЛЬС)», зокрема проведення низки заходів у рамках проєкту.

255. Маршук Ю. «Вишиванка – твій генетичний код» / Юлія Маршук // Вінниччина. – 2019. – 29 трав. – С. 8.

Творча зустріч із майстринею-вишивальницею О. Шуляр у Бершадській центральній районній бібліотеці (Вінницька обл.). До Дня вишиванки.

256. Порох М. Презентація творчого доробку [мистецтвознавця, майстрині вишивки, педагога з.п.к. України] Катерини Сусак [у Косівській центральній районній бібліотеці (Івано-Франківська обл.)] / Марія Порох // Слово Просвіти. – 2019. – 6–12 черв. – С. 5. – Також доступний: <http://slovooprosvity.org/2019/06/06/prezentatsiya-tvorchoho-dorobku-kateryny-susak/>.

Див. № 23, 40.

Сільські бібліотеки

257. Грабарчук В. Проєктна діяльність Грицівської селищної бібліотеки [Шепетівський р-н, Хмельницька обл.] / Валентина Грабарчук // Бібліосвіт. – 2019. – № 1. – С. 18–26.

258. Карпенко О. Сучасний інформаційний простір, у якому комфортно / Олена Карпенко, Наталія Клочко ; [записала] О. Стельмах // Голос України. – 2019. – 21 черв. – С. 6–7. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/318504>.

Директорка Парафіївської селищної публічної бібліотеки (Чернігівська обл.) та бібліотекарка, радник Чернігівського Центру розвитку місцевого самоврядування про вдосконалення діяльності бібліотеки та її філій як культурно-мистецьких центрів Парафіївської ОТГ, здобутки та плани діяльності.

Бібліотеки для дітей та юнацтва

259. Виноградова О. Діяльність Пункту європейської інформації в Державній бібліотеці України для юнацтва [м. Київ] / Олена Виноградова, Олександра Зубченко // Бібл. планета. – 2019. – № 2. – С. 10–11.

260. Виноградова О. Патріотичне виховання молоді засобами бібліотечного обслуговування : [досвід роботи Держ. бібліотеки України для юнацтва (м. Київ)] / Олена Виноградова, Юлія Вовк // Бібліосвіт. – 2019. – № 1. – С. 27–32.

261. Горішна Н. Холодноярська мова – від Олександра Гордона / Наталія Горішна // Літ. Україна. – 2019. – 1 черв. – С. 3.

Презентація поетичної книги О. Гордона «Холодноярська мова» у Черкаській обл. бібліотеці для юнацтва ім. В. Симоненка та Черкаському нац. університеті ім. Б. Хмельницького.

262. Дзюба Н. Мережева взаємодія бібліотек України для дітей: крокуємо разом / Наталія Дзюба, Валентина Красножон, Сніжана Кисельова // Бібліотека у форматі Д°. – 2019. – № 1. – С. 3–4.

263. Коваль О. Творча діяльність як спосіб кращого засвоєння основної програми з літератури / Оксана Коваль // Бібліотека у форматі Д°. – 2019. – № 1. – С. 31–32.

Про створення та діяльність читацького Товариства з обмеженою відповідальністю «Час творити» у Нац. бібліотеці України для дітей (м. Київ).

264. Любка Й. Світанкові роси на Закарпатті / Йолана Любка // Бібліотека у форматі Д°. – 2019. – № 1. – С. 17–18.

Про започаткування та проведення конкурсу дитячої літературно-художньої творчості «Світанкові роси» у Виноградівській районній бібліотеці для дітей (Закарпатська обл.).

265. Паянок Н. Всеукраїнське соціологічне дослідження «Бібліотека і громада : рух назустріч» [започатковане та проведене Держ. бібліотекою України для юнацтва (м. Київ)] / Наталія Паянок // Бібліосвіт. – 2019. – № 1. – С. 71–77.

266. Петренко О. Національне розмаїття користувачів дитячих бібліотек у місцях компактного проживання груп національних меншин: результати соціологічного дослідження [«Задоволення читацьких потреб дітей національних меншин України в бібліотеках для дітей», започаткованого та проведеного Нац. бібліотекою України для дітей (м. Київ)] / Ольга Петренко // Бібліотека у форматі Д°. – 2019. – № 1. – С. 5–7.

267. Потуремець В. Клуб анонімних книголюбів : [започаткування та діяльність у Полтавській обл. бібліотеці для юнацтва ім. Олеса Гончара] / Варвара Потуремець // Бібліосвіт. – 2019. – № 1. – С. 37–39.

268. Сташко Л. Між кризою та надією: як живеться дитячим бібліотекам Львівщини / Любов Сташко // Бібліотека у форматі Д°. – 2019. – № 1. – С. 29–31.

269. Фрадинська Л. Дорогою добра (з досвіду волонтерської діяльності [Волинської обл. бібліотеки для юнацтва]) / Любов Фрадинська // Бібліосвіт. – 2019. – № 1. – С. 64–70.

270. Херсонську обласну бібліотеку для юнацтва ім. Б. А. Лавреньова підтримав Український культурний фонд [Електронний ресурс] : [інформація] // Херсон. вісник. – 2019. – 30 трав. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://visnik.ks.ua/khersons'ku-oblasnu-biblioteku-dlya-lavren'ova-pidtrymav-ukrayins'kuu-kul'turnuu-fond/> (дата звернення: 14.06.2019). – Назва з екрана.

Про проєкт «Літературний тур Херсонщиною “Книгомандри”» Херсонської обл. бібліотеки для юнацтва ім. Б. Лавреньова та його перемогу в програмі «Створюємо інноваційний культурний продукт» від Укр. культурного фонду.

Див. № 62, 221, 225, 240, 280.

Інші види бібліотек

Див. № 281.

ОСНОВНІ НАПРЯМИ ДІЯЛЬНОСТІ БІБЛІОТЕК

Організація обслуговування користувачів

271. Романуха З. Обслуговування користувачів з інвалідністю в Рівненській ОУНБ / Зоя Романуха // Бібл. планета. – 2019. – № 2. – С. 12–14.

Бібліотечні фонди, їх обробка та збереження

272. Будішевська В. Метричні книги – джерело вивчення родоводів / Валентина Будішевська // Житомирщина. – 2019. – 5–7 черв. – С. 9.

Про фонди Держ. архіву Житомирської обл.

273. Вилегжаніна Т. Фонди публічних бібліотек як частина інформаційного простору країни / Т. Вилегжаніна // Бібл. планета. – 2019. – № 2. – С. 4–6.

Порушуються питання комплектування, збереження та раціонального функціонування бібліотечних фондів в публічних бібліотеках країни.

274. XII Всеукраїнська науково-практична конференція «Бібліотека і книга в контексті часу» / підготувала О. Білик // Бібл. планета. – 2019. – № 2. – С. 35–36.

Про хід та учасників конференції на тему: «Бібліотечні фонди: актуальні питання управління» у НБУ ім. Ярослава Мудрого (м. Київ).

275. Нагорна Г. Документи про нематеріальну культурну спадщину краю у фондах Запорізької ОУНБ / Ганна Нагорна // Бібл. планета. – 2019. – № 2. – С. 27–30.

276. Скрипник В. Депутатам показали каретну бібліотеку / Віктор Скрипник // Голос України. – 2019. – 1 черв. – С. 13. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/317743>.

Про бібліотеку мініатюрних книг відділу рідкісних і цінних видань Вінницької ОУНБ ім. К. Тімірязєва.

Див. № 278, 363.

Науково-методична та науково-дослідна діяльність бібліотек

277. Мальована А. Вебліографія на допомогу науково-методичній діяльності Чернігівської ОУНБ ім. В. Г. Короленка / Алла Мальована // Бібл. планета. – 2019. – № 2. – С. 33–35.

Інформаційні технології в бібліотеках

278. Вовк Н. Концепція створення онлайн-платформи для обміну міжнародним досвідом зі збереження бібліотечних та архівних фондів / Наталія Вовк, Андрій Пелешишин // Вісн. Книжк. палати. – 2019. – № 4. – С. 38–42.

Про проблему розроблення навчального веб-ресурсу для спільного доступу фахівців архівної та бібліотечної галузі, концепцію створення онлайн-платформи для обміну досвідом у галузі збереження культурної спадщини держави в архівних і бібліотечних фондах.

279. Зеленська Н. Рідкісні та цінні видання в електронному каталозі ОУНБ ім. Д. І. Чижевського [м. Кропивницький] / Наталія Зеленська, Людмила Сидорова // Бібл. планета. – 2019. – № 2. – С. 30–32.

280. Якушко Т. Аналіз комунікативної складової веб-простору бібліотек [України] для юнацтва, молоді / Тетяна Якушко // Бібліосвіт. – 2019. – № 1. – С. 60–63.

281. Янюк С. База даних «Періодика» електронного каталогу ДНПБ України ім. В. О. Сухомлинського як джерело забезпечення інформаційних потреб освітян / Світлана Янюк // Вісн. Книжк. палати. – 2019. – № 4. – С. 30–34.

Див. № 244.

БІБЛІОГРАФІЯ. БІБЛІОГРАФОЗНАВСТВО

282. Купчик К. Відроджені імена українського театрознавства / Ксенія Купчик // Вісн. Книжк. палати. – 2019. – № 4. – С. 15–16. – Рец. на кн.: Піскун Іван Романович : бібліогр. покажч. / М-во культури України, НБУ ім. Ярослава Мудрого ; матеріали зібрані: А. Зубар, Н. Кулага, Н. Смоляренко ; упоряд. і бібліогр. ред. В. Кононенко. – Київ, 2018. – 32 с.

283. Тимошик М. Місія мови – творити державу: нотатки на полях «Біо-бібліографічного показника Ірини Фаріон» : [про біобібліографічний показник «Фаріон Ірина Дмитрівна» (упорядники: О. Микитюк, Л. Харчук, І. Ментинська; м. Львів, вид-во Львівської політехніки, 2019, 168 с.)] / Микола Тимошик // Слово Просвіти. – 2019. – 6–12 черв. – С. 4–5. – Також доступний: <http://slovoprosivity.org/2019/06/06/misiya-movy-tvoryty-derzhavu/>.

Див. № 277.

МУЗЕЙНА СПРАВА. МУЗЕЄЗНАВСТВО

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

284. Білан Н. Директор Державного історико-культурного заповідника «Поле Полтавської битви» Наталія Білан: «Щороку до нас приїжджають шведи, і ми готуємо особливу програму для них» / Наталія Білан, Людмила Шендрик ; [спілкувався] О. Данилець // Уряд. кур'єр. – 2019. – 27 черв. – С. 6. – Також доступний: <https://ukurier.gov.ua/uk/articles/nataliya-bilan-shoroku-do-nas-priyizhdzhayut-shved/>.

Директор та заступник директора з наукової роботи Держ. історико-культурного заповідника «Поле Полтавської битви» (м. Полтава) про роботу, спрямовану на розвиток і популяризацію закладу, підготовку до відзначення 310-ї річниці Полтавської битви.

285. Бовкун С. Про космічний музей – із болем у серці : побачила світ книга В. Ф. Нікуліна «Саботаж» [про скандальну ситуацію у зв'язку з розширенням Музею космонавтики ім. С. Корольова у м. Житомирі] / Сергій Бовкун // Житомирщина. – 2019. – 25–28 трав. – С. 10. – Також доступний: <https://zhytomyrschyna.zt.ua/index.php/2016-05-04-17-27-19/2016-05-04-19-00-38/2122-sabot>.

286. Вікторович С. Могилів-Подільському краєзнавчому музею – 90 : [про історію створення, фонди та діяльність] / С. Вікторович // Вінниччина. – 2019. – 29 трав. – С. 8.

287. Возняк Т. «Художня атмосфера у Львові є надто провінційною» [Електронний ресурс] / Тарас Возняк; [розмовляла] К. Сліпченко // [Zaxid.net](https://zaxid.net) : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: https://zaxid.net/hudozhnya_atmosfera_u_lvovi_je_nadto_provintsynoyu_n1483213 (дата звернення: 12.06.2019). – Назва з екрана.

Директор Львівської нац. галереї мистецтв ім. Б. Возницького про скандал довкола посмертної виставки львівського художника М. Ягоди, роботу галереї.

288. В Харьковском [худож.] музее пройдет встреча с автором выставки «Аэропорт» [О. Дробощким] [Електронний ресурс] : [інформація] // Веч. Харьков. – 2019. – 24 июня. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу:

<https://vecherniy.kharkov.ua/news/158238/> (дата звернення: 26.06.2019). – Назва з екрана.

289. Горицвіт Р. Скарбниця історії краю / Рада Горицвіт // Житомирщина. – 2019. – 22–24 трав. – С. 7.

Про заснування та фонди Черняхівського районного краєзнавчого музею (Житомирська обл.).

290. Єгорова З. Магія століття з рисами класицизму й елементами бароко / Зоя Єгорова // Голос України. – 2019. – 1 черв. – С. 12. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/317741>.

Про принади Нац. історико-культурного заповідника «Качанівка» (с. Качанівка, Ічнянський р-н, Чернігівська обл.).

291. Капранови і Яворницький / підготувала Б. Гайворонська // Укр. літ. газ. – 2019. – 6 черв. – С. 3.

Творча зустріч із письменниками, громадськими діячами, засновниками видавництва «Зелений пес» (м. Київ) братами Д. та В. Капрановими у Нац. музеї літератури України (м. Київ) у рамках проєкту «Майстри слова».

292. Киянам влаштують безкоштовний сімейний фестиваль [Play музей у Нац. музеї Тараса Шевченка] [Електронний ресурс] : [інформація] // Вечір. Київ. – 2019. – 17 черв. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://vechirniy.kyiv.ua/news/kyuanam-vlashtuyut-bezkoshtovnyu-simeynuu-festyval> (дата звернення: 19.06.2019). – Назва з екрана.

293. Лісова Л. «Кобзар» об'єднує творчу еліту / Лідія Лісова // Голос України. – 2019. – 8 черв. – С. 6. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/318031>.

Про історію створення, фонди, діяльність Музею «Кобзаря» Т. Шевченка (м. Черкаси), діяльність директорки музею з.п.к. України О. Шарани та заходи до 30-річчя закладу.

294. Малімон Н. Торчинська дилема : хто стане господарем народного історичного музею імені Григорія Гуртового: районна рада, обласний бюджет Волині чи місцева ОТГ? / Наталія Малімон // День. – 2019. – 19 черв. – С. 11. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/cuspilstvo/torchynska-dylema>.

295. Марченко М. Експонати на канікулах / Марина Марченко // День. – 2019. – 20 черв. – С. 12. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/taym-aut/eksponaty-na-kanikulah>.

Про екскурсійну програму «Експонат на канікулах» у Нац. музеї укр. народного декоративного мистецтва (м. Київ).

296. Мар'яна Г. «Золотая спираль» освежит музейний імідж / Галина Мар'яна // Веч. Одеса. – 2019. – 4 юнія. – Також доступний: <http://vo.od.ua/rubrics/kultura/42706.php>.

Презентація нового фірмового стилю Одеського худож. музею.

297. Медведєва І. 30 років на варті пам'яті / Інна Медведєва // Вінниччина. – 2019. – 5 черв. – С. 6.

Про створення та експозиції Літературно-меморіального музею М. Стельмаха у с. Дяківці (Літинський р-н, Вінницька обл.).

298. «Музей чотирьох поетів» у старому костелі : [інформація] // Вінниччина. – 2019. – 17 трав. – С. 5.

Про плани створення «Музею чотирьох поетів» на честь українського поета В. Березінського та гумориста О. Черногуза, а також польських поетів С. Мишка-Холоневського та С. Вітвицького в Іванівській ОТГ (Вінницька обл.).

299. Практична конференція «Музей відкритий для усіх. Культура без обмежень» [у Нац. музеї мистецтв ім. Богдана та Варвари Ханенків, м. Київ] [Електронний ресурс] : [інформація] // Prostir.museum : [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://prostir.museum/ua/post/41951> (дата звернення: 18.06.2019). – Назва з екрана.

300. Рицбарська Ю. Война на Донбасе и пленные женщины. В музее АТО представили цикл документальных фильмов [Електронний ресурс] / Юлія Рацибарська // Радіо Свобода : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.radiosvoboda.org/a/29981036.html> (дата звернення: 05.06.2019). – Назва з екрана.

Прем'єра циклу коротких документальних фільмів «НЕЗЛАМНІ» в музеї «Громадянський подвиг Дніпропетровщини в подіях АТО» (м. Дніпро).

301. У Луцьку пройшла [VI Всеукраїнська] наукова конференція [«Волинський музей: історія і сучасність»], присвячена 90-річчю Волинського краєзнавчого музею [Електронний ресурс] : [інформація] // Prostir.museum : [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://prostir.museum/ua/post/41963> (дата звернення: 19.06.2019). – Назва з екрана.

302. Черемшинська Р. Через піввіку / Романа Черемшинська // Слово Просвіти. – 2019. – 20–26 черв. – С. 16. – Також доступний: <http://slovoprosvity.org/2019/06/19/cherez-pivviku/>.

З історії створення та про фонди Велеснівського етнографічно-меморіального музею В. Гнатюка (Монастириський р-н, Тернопільська обл.), урочистості з нагоди 50-річчя музею та 565-річчя села Велеснів.

303. Щириця П. Творець літературного ландшафту / Павло Щириця // Літ. Україна. – 2019. – 22 черв. – С. 4.

Презентація книги В. Панченка «Літературний ландшафт України. ХХ століття (50 слайдів)» у Нац. музеї літератури України (м. Київ).

304. Щириця П. Фабрика(нт) альтернативного роману, або Контамінатор літератури й історії / Павло Щириця // Літ. Україна. – 2019. – 22 черв. – С. 4.

Презентація книги П. Кралоюка «Каган і хохоліята» у Нац. музеї літератури України (м. Київ).

Див. № 3, 17, 35, 68, 77, 80, 88, 99, 115, 175, 214.

До Міжнародного дня музеїв

305. Камрад Т. «Ночь музеев – 2019»: выбираем праздничную программу / Т. Камрад // Днепр веч. – 2019. – 16 мая. – С. 2. – Також доступний: <http://dv-gazeta.info/dneprnews/noch-muzeev-2019-vyibiraem-prazdnichnuyu-programmu.html>.

*Огляд виставок у музеях м. Дніпра в рамках акції «Ніч музеїв».*¹

306. Марченко М. Вартові музейних скарбів / Марина Марченко // Слово Просвіти. – 2019. – 6–12 черв. – С. 13. – Також доступний: <http://slovo-prosvity.org/2019/06/06/vartovi-muzejnyh-skarbiv/>.

*Про театралізовану екскурсію «Вартові музейних скарбів» у рамках акції «Ніч музеїв» у Нац. музеї укр. народного декоративного мистецтва (м. Київ).*²

307. Семчишина О. Переможців конкурсу «Топекскурсовод» нагородили у рівненському музеї [«Літературному музеї Уласа Самчука»] [Електронний ресурс] / Олена Семчишина // Prostir.museum : [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://prostir.museum/ua/post/41917> (дата звернення: 05.06.2019). – Назва з екрана.

308. Сюрпризы Музейной ночи : [інформація] // Веч. Одесса. – 2019. – 16 мая. – Також доступний: <http://vo.od.ua/rubrics/kultura/42597.php>.

Про заходи в музеях м. Одеси.

309. У Вінниці організують «Музейне безсоння» : [інформація] // Вінниччина. – 2019. – 17 трав. – С. 3.

Про акцію «Ніч музеїв» у м. Вінниці.

310. Христова Н. Горожан приглашают отметить день музеев / Наталья Христова // Веч. Николаев. – 2019. – 16 мая. – Також доступний: <https://vn.mk.ua/wp-content/uploads/2019/05/16-05-19.pdf>.

*Заходи у музеях м. Миколаєва.*³

ОРГАНІЗАЦІЯ ТА УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ МУЗЕЙНОЇ СПРАВИ

311. Ковальський В. Зберегти пам'ять: Бабин Яр стане ландшафтним заказником [Електронний ресурс] / Валентин Ковальський // Вечір. Київ. – 2019. – 3 черв. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://vechirniy.kyiv>.

¹ Див. також: Днепр веч. 2019. 14 мая. С. 2. Також доступний: <http://dv-gazeta.info/dneprnews/istoricheskiy-muzej-dnepra-priglashaet-gorozhan-na-uvlekatelnuyu-noch-muzeev.html>; 23 мая. С. 23.

² Див. також: Prostir.museum : [портал]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: <http://prostir.museum/ua/post/41910> (дата звернення: 03.06.2019). Назва з екрана.

³ Див. також: Веч. Николаев. 2019. 23 мая. С. 5. Також доступний: <https://vn.mk.ua/wp-content/uploads/2019/05/23-05-2019.pdf>.

ua/news/zberehty-pam-yat-babyn-yar-stane-landshaftnym-zakaznykom (дата звернення: 05.06.2019). – Назва з екрана.

312. Лиховид І. Зона пам'яті чи... розваг? : стартує добудова Меморіалу жертвам Голодомору [у м. Києві]. З музеєм... Рестораном... Автостоянкою та півтора мільярдним кошторисом. Кому це потрібно? / Інна Лиховид // День. – 2019. – 27–28 черв. – С. 18. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/cuspilstvo/zona-pamyati-chy-rozvag>.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

313. Місцеві музеї: нові форми та інновації : матеріали Міжнар. музейного форуму, (11–12 черв. 2018 р., Чернігів) / Гомел. обл. первин. орг. Громад. орг. «Білорус. зелений хрест», «Нац. ун-т "Черніг. колегіум" ім. Т. Г. Шевченка, Черніг. обл. іст. музей ім. В. В. Тарновського ; [редкол.: С. Л. Лаєвський (відп. ред.) та ін.]. – Чернігів : Лозовий В. М., 2018. – 135 с.

314. Роботи австралійських художників на корі експонують у Хмельницькому [обл. худож.] музеї [Електронний ресурс] : [інформація] // Prostir.museum : [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://prostir.museum/ua/post/42000> (дата звернення: 27.06.2019). – Назва з екрана.

Про пересувну виставку мистецтва аборигенів, організовану Посольством Австралії в Україні.

Див. № 362.

Робота музеїв інших країн

315. У Чилі [в Андінському музеї (Museo Andino)] презентують роботи видатної художниці українського походження Дінори Дудчицької [Електронний ресурс] : [інформація] // Укрінформ : [платформа]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/2720367-u-cili-prezentuut-roboti-vidatnoi-cilijskoukrainskoi-hudoznici-dinori-dudcickoi.html> (дата звернення: 13.06.2019). – Назва з екрана.

316. Фотовиставка [«Frontline – Peace Life»] жінки-воїна [Д. Блетті в Укр. національному музеї] у Чикаго [США] розповідає про війну на сході України [Електронний ресурс] : [інформація] // Укрінформ : [платформа]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/2713364-fotovistavka-zinkivoina-u-cikago-rozpovidaє-pro-vijnu-na-shodi-ukraini.html> (дата звернення: 03.06.2019). – Назва з екрана.

ОСНОВНІ НАПРЯМИ ДІЯЛЬНОСТІ МУЗЕЇВ

Музейні фонди

317. Митці з України, Колумбії та Іспанії подарували київському музею портрети Шевченка [Електронний ресурс] : [інформація] // Вечір. Київ. – 2019. –

12 черв. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://vechirniy.kyiv.ua/news/myttsi-z-ukrainy-kolumbii-ta-ispanii-podaruvaly-kyivs-komu-muzeyu-portrety-shevchenka> (дата звернення: 13.06.2019). – Назва з екрана.

Презентація «Триб'ют Тарасу Шевченку» та передання портретів Кобзаря, написаних колумбійцем Е. Аранто, українкою О. Дьомою-Пісною та іспанцем К. Гарсія Лаосом Нац. музею Тараса Шевченка (м. Київ).

Див. № 187, 289.

Виставкова діяльність, експозиції

318. Бочарова С. Відроджені шедеври Полтавського художнього музею [Електронний ресурс] / Світлана Бочарова, Марина Попкова // Prostir.museum : [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://prostir.museum/ua/post/41935> (дата звернення: 10.06.2019). – Назва з екрана.

Виставка «Відроджені шедеври» у Полтавському худож. музеї (Галереї мистецтв) ім. М. Ярошенка. До 100-річчя закладу.

319. Ван Чжаохуй. Проблеми організації експозиції художніх музеїв та їх вплив на формування архітектурно-просторового рішення музейних споруд (XX–XXI сторіччя) / Ван Чжаохуй // Наук. записки Тернопіл. нац. пед. ун-ту імені Володимира Гнатюка. Серія : Мистецтвознавство / М-во освіти і науки України, Тернопіл. нац. пед. ун-т ім. В. Гнатюка. – Тернопіль : Тернопіл. нац. пед. ун-т ім. В. Гнатюка, 2018. – Вип. 1. – С. 245–252.

320. Волинський краєзнавчий музей [м. Луцьк] запрошує на виставку «Дітям радість, дітям сонце, дітям мир і доброта!» [Електронний ресурс] : [інформація] // Prostir.museum : [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://prostir.museum/ua/post/41909> (дата звернення: 03.06.2019). – Назва з екрана.

321. Галаур В. Музей ознайомить з найдавнішою Харківщиною / Володимир Галаур // Уряд. кур'єр. – 2019. – 19 черв. – С. 16.

Про інтерактивну експозицію «Харківщина з найдавніших часів до сьогодні» у Харківському історичному музеї ім. М. Сумцова та намір відновити виставкову залу, де вона розміщується, до 100-річчя музею.

322. Гудыма М. Звуки музики / Марія Гудыма // Веч. Одесса. – 2019. – 21 мая. – Також доступний: <http://vo.od.ua/rubrics/kultura/42620.php>.

Про колективну виставку «Музична Одеса» в Музеї історії євреїв Одеси «Мигдаль-Шорашим».

323. Донец С. Во Львов возвращаются мамонт и носорог / Станислав Донец // Сегодня. – 2019. – 25 июня. – С. 5. – Також доступний: <https://www.segodnya.ua/ukraine/vo-lvov-vozvrashchayutsya-mamont-i-nosorog-vo-lvovskom-gosudarstvennom-prirodovedcheskom-muzee-nan-ukrainy-otkryvaetsya-unikalnaya-vystavka-1289116.html>.

Про експонати виставки «Льодовикова епоха: Повернення мамонта у Львів» у Львівському держ. природничому музеї НАН України.

324. Юрченко О. Експозицію «1941-й: на межі катастрофи» розгорнули у Кропивницькому [Кіровоградському обл. худож. музеї] [Електронний ресурс] / Олег Юрченко // Prostir.museum : [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://prostir.museum/ua/post/41988> (дата звернення: 26.06.2019). – Назва з екрана.

325. Захарова-Заборовська О. Виставкова діяльність Ріпкинського районного історико-краєзнавчого музею [Чернігівська обл.] / Оксана Захарова-Заборовська // Нар. творчість та етнологія. – 2019. – № 1. – С. 92–95. – Також доступний: <http://nte.etnolog.org.ua/zmist/2019/N1/92.pdf>.

326. Зеленюк В. Дебют флай-парку «Нагоряни»... / Віктор Зеленюк // Вінниччина. – 2019. – 24 трав. – С. 7.

Про хід та учасників VI обласного фестивалю-конкурсу музейних міні-експозицій «Їх іменами славиться наш край» на базі Вороновицького музею історії авіації та космонавтики (Могилів-Подільський р-н, Вінницька обл.).

327. Катаєва М. Останній шанс побачити гравюри Дюрера в столиці [Електронний ресурс] / Марія Катаєва // Вечір. Київ. – 2019. – 14 черв. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://vechirniy.kyiv.ua/news/ostanniy-shans-pobachyty-gravyury-dyurera-v-stolytsi> (дата звернення: 19.06.2019). – Назва з екрана.

Виставка гравюр А. Дюрера з колекції Харківського худож. музею у Нац. музеї мистецтв ім. Богдана та Варвари Ханенків (м. Київ).¹

328. «Мені досі соромно викидати їжу» : у Дніпрі відкрилась виставка, присвячена пам'яті про Голодомор [Електронний ресурс] : [інформація] // Українформ : [платформа]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.radiosvoboda.org/a/news-vystavka-pamyati-pro-holodomor-dnipro/29998087.html> (дата звернення: 14.06.2019). – Назва з екрана.

Виставка «Мені досі соромно викидати їжу. Бабуся розповідала мені про Голодомор» у Музеї пам'яті єврейського народу і Голокосту в Україні (м. Дніпро).

329. Міненко Т. Виставку «Яскравий світ дитинства» відкрили у Рівному [обласному краєзнавчому музеї] [Електронний ресурс] / Тетяна Міненко // Prostir.museum : [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://prostir.museum/ua/post/41918> (дата звернення: 05.06.2019). – Назва з екрана.

330. Мірошніченко-Гусак Л. 200 світлин з історії та етнографії Волині представили на виставці [«Етнографічні фото»] у [Волинському] краєзнавчому музеї [Електронний ресурс] / Л. Мірошніченко-Гусак // Prostir.museum : [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://prostir.museum/ua/post/41962> (дата звернення: 19.06.2019). – Назва з екрана.

¹ Див. також: Україна молода. 2019. 4 черв. С. 11. Також доступний: <https://umoloda.kyiv.ua/number/3465/164/133981/>.

331. Надеждін А. Музей Олександра Осмьоркіна у Кропивницькому відзначає 25-річчя [Електронний ресурс] / Андрій Надеждін // Prostir.museum : [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://prostir.museum/ua/post/41965> (дата звернення: 20.06.2019). – Назва з екрана.

Виставка «Літній вернісаж» із музейної колекції «Сучасне українське образотворче мистецтво» у Худож.-меморіальному музеї О. Осмьоркіна (м. Кропивницький). До 25-річчя від часу створення музею.

332. [Нац.] Музей [ім. Богдана і Варвари] Ханенків [м. Київ] святкує сто років з відкриття знаковою виставкою «Музей. Століття» [Електронний ресурс] : [інформація] // Platfor.ma : [інтернет-журнал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://platfor.ma/muzej-hanenkiv-svyatkuye-sto-rokiv-z-vidkryttya-znakovoju-vystavkoju-muzej-stolittya/> (дата звернення: 27.06.2019). – Назва з екрана.¹

333. Овчаренко Е. Монументальні задуми Анатолія Гайдамаки / Едуард Овчаренко // Слово Просвіти. – 2019. – 20–26 черв. – С. 8. – Також доступний: <http://slovo-prosvity.org/2019/06/19/monumentalni-zadumy-anatoliya-hajdamaky/>.

Урочистості з нагоди 80-річчя від дня народження н.х. України А. Гайдамаки та його персональна виставка «Мрії на майбутнє» у Нац. центрі української культури «Музей Івана Гончара» (м. Київ). Творчий портрет митця.

334. Онищенко Т. Барви літа / Тетяна Онищенко // День. – 2019. – 13 черв. – С. 6. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/barvy-lita>.

Виставка «Літній щоденник» у Музеї сучасного мистецтва України (м. Київ).

335. «Переможний травень» – експозиція в обласному художньому музеї [Електронний ресурс] : [інформація] // Нар. слово. – 2019. – 8 трав. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://n-slovo.com.ua/2019/05/08/переможний-травень-експозиція-в-об/> (дата звернення: 14.06.2019). – Назва з екрана.

Про виставку «Переможний травень» у Кіровоградському обл. худож. музеї. До Дня пам'яті і примирення та 74-річчя перемоги над нацизмом у Другій світовій війні.

336. Паламарчук П. До Львова прилетіли «Ангели» / Павло Паламарчук // День. – 2019. – 21–22 черв. – С. 15. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/cuspilstvo/do-lvova-pryletily-angely>.

Виставковий проєкт «Ангели» із музейних і приватних колекцій у Львівській нац. галереї мистецтв ім. Б. Возницького.²

¹ Див. також: Голос України. 2019. 22 черв. С. 1, 10. Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/318559>.

² Див. також: Високий Замок. 2019. 21–23 черв. С. 20; День. 2019. 26 черв. С. 7. Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/angely>; Zaxid.net : [сайт]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: https://zaxid.net/u_lvivskiy_galereyi_mistetstv_predstavili_masshtabnij_proekt_angeli_n1483739 (дата звернення: 20.06.2019). Назва з екрана.

337. Панасюк Т. У музеї влаштували новокорецьке весілля / Тетяна Панасюк // *Голос України*. – 2019. – 12 черв. – С. 6. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/318162>.

Виставка робіт декоративно-ужиткового мистецтва мешканців с. Новий Корець (Корецький р-н, Рівненська обл.) у рамках циклу «Мистецтво одного села» у Рівненському обл. краєзнавчому музеї.

338. Пароваткіна Г. Зникла натура / Ганна Пароваткіна // *Дзеркало тижня. Україна*. – 2019. – 22–26 черв. – С. 16. – Також доступний: https://dt.ua/ART/znikla-natura-315193_.html.

Виставка «Олег Голосій. Живопис нон-стоп» робіт художника О. Голосія (1965–1993) у Нац. культурно-мистецькому та музейному комплексі «Мистецький арсенал» (м. Київ). Творчий шлях митця.¹

339. Самченко В. Авангард і муза / Валентина Самченко // *Україна молода*. – 2019. – 14–15 черв. – С. 14. – Також доступний: <https://umoloda.kyiv.ua/number/3470/164/134312/>.

Виставка «Олександр Богомазов: творча лабораторія» у Нац. худож. музеї України (м. Київ).²

340. У київському музеї покажуть відтінки чорного у мистецтві [Електронний ресурс] : [інформація] // *Вечір. Київ*. – 2019. – 18 черв. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://vechirniy.kyiv.ua/news/u-kyivs-komu-muzei-rokazhut-vidtinky-chornoho-u-mystetstvi> (дата звернення: 19.06.2019). – Назва з екрана.

Арт-проект «Тріумф чорного кольору» української художниці Т. Король та ліванського скульптора Набіля Вехбе у Музейно-виставковому центрі «Музей історії міста Києва».

341. У Музеї волинської ікони [м. Луцьк] відкрилася виставка «Вічне» [іконопис Сергія та Тетяни Омельченків] [Електронний ресурс] : [інформація] // *Prostir.museum* : [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://prostir.museum/ua/post/41949> (дата звернення: 18.06.2019). – Назва з екрана.

342. У музеї «Золоті ворота» [м. Київ] показують [мандрівну] виставку [«На зламі»] про життя на Донбасі [Електронний ресурс] : [інформація] // *Вечір. Київ*. – 2019. – 3 черв. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://vechirniy.kyiv.ua/news/u-muzei-zoloti-vorota-rokazuyut-vystavku-pro-zhyttya-na-donbasi> (дата звернення: 04.06.2019). – Назва з екрана.

343. Христова Н. Немного «крокодилей драматургии» на виставке в музее / Наталья Христова // *Веч. Николаев*. – 2019. – 11 июня. – Також доступний:

¹ Див. також: *День*. 2019. 21–22 черв. С. 8–9. Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/vin-buv-duzhe-svitloyu-lyudynou>.

² Див. також: *LB. ua* : [сайт]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: https://ukr.lb.ua/culture/-2019/06/01/428454_konservativniy_avangard_pro.html (03.06.2019). Назва з екрана; *Слово Просвіти*. 2019. 6–12 черв. С. 14. Також доступний: <http://slovoprosvity.org/2019/06/06/ukrajinskyj-avanhard-oleksandra-bohomazova/>

<https://vn.mk.ua/krokodily-piton-straus-medved-v-staroflotskih-kazarmah-otkrylas-vystavka-eksponatov-chuchel-iz-zapasnikov-muzeya/>.

Виставка «Природний світ і аномалії» у Миколаївському обл. краєзнавчому музеї «Старофлотські казарми».

344. Юрченко О. Всеукраїнський культурно-мистецький проєкт «Мальовнича Україна» представили у Кропивницькому [обл. худож. музеї] [Електронний ресурс] / Олег Юрченко // Prostir.museum : [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://prostir.museum/ua/post/41920> (дата звернення: 06.06.2019). – Назва з екрана.

345. Юрченко О. Співець та заручник радянської епохи [Електронний ресурс] / Олег Юрченко // Prostir.museum : [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://prostir.museum/ua/post/41921> (дата звернення: 06.06.2019). – Назва з екрана.

Виставка «Співець та заручник радянської епохи» в Кіровоградському обл. худож. музеї. До 120-річчя від дня народження художника П. Кодьєва (1899–1968).

Див. № 10, 287.

ОХОРОНА КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

346. Братущик І. М. Роль культурних цінностей у державотворенні / І. М. Братущик // *Культура як основа формування української державності : історія, досвід, перспективи : матеріали II та III Міжнар. наук.-практ. конф., присвячених Дню Незалежності України (22 серп. 2017 р., 21 серп. 2018 р.)* / [упоряд., наук. ред. С. Садовенко]. – Київ; Переяслав-Хмельницький : Домбровська Я. М., 2018. – С. 155–157.

347. Єгорова З. Гостинність старого маєтку / Зоя Єгорова // *Голос України*. – 2019. – 26 черв. – С. 14. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/318699>.

Про історично-архітектурні принади палацово-паркового ансамблю «Самчики» (с. Самчики, Старокостянтинівський р-н, Хмельницька обл.).

348. Зливкова О. Пам'ятки містобудування : «Замкова гора – Андріївський узвіз» та Андріївська церква [м. Київ] / Ольга Зливкова // *Пам'ятки України: нац. спадщина*. – 2019. – № 2–3. – С. 46–51.

349. Лиховид І. Пам'ятки – в гаджеті : Мінкультури запускає на Вінниччині пробний електронний реєстр об'єктів культурної спадщини / Інна Лиховид // *День*. – 2019. – 27–28 черв. – С. 15. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/cuspilstvo/pamyatky-v-gadzheti>.

350. Оляніна С. Пропорціонування в композиції іконостаса Андріївської церкви [м. Київ] / Світлана Оляніна // Пам'ятки України: нац. спадщина. – 2019. – № 2–3. – С. 28–33.

351. Янченко Л. Надпрестольна сінь – різьблена пластика XVIII ст. / Ліна Янченко // Пам'ятки України: нац. спадщина. – 2019. – № 2–3. – С. 34–39.

Зокрема, про історію іконографії надпрестольної сіні в Андріївській церкві (м. Київ).

Див. № 275.

Крим

352. Прокопенко М. «Культурне стирання» : що Україна може і має робити для захисту пам'яток Криму / Марія Прокопенко // День. – 2019. – 11 черв. – С. 8. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/cuspilstvo/kulturne-styrannya>.

353. Російські археологи привласнили понад мільйон кримських артефактів [Електронний ресурс] // Крим. світлиця. – 2019. – 31 трав. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу:

<http://svitlytsia.crimea.ua/index.php?section=article&artID=21197> (дата звернення: 14.06.2019). – Назва з екрана.

Круглий стіл в Укрінформі (м. Київ) із проблем захисту культурної спадщини Криму.

СУЧАСНИЙ СТАН РОБОТИ З ОХОРОНИ КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ

354. Україна. Кабінет Міністрів. Про зміну категорії пам'ятки культурної спадщини : постанова від 22 трав. 2019 р. № 410 // Уряд. кур'єр. – 2019. – 4 черв. – С. 4.

355. Данилець О. Наталка Полтавка повернулася до Котляревського / Олександр Данилець // Уряд. кур'єр. – 2019. – 12 черв. – С. 12.

Про повернення бронзового горельєфа з пам'ятника І. Котляревському (м. Полтава), викраденого 11 років тому.

356. Мельник В. Відбудують через туризм / Вікторія Мельник // Вінниччина. – 2019. – 15 трав. – С. 5.

Про плани відновлення архітектурних та історичних пам'яток для розвитку туристичних маршрутів в Іванівській ОТГ (Вінницька обл.).

357. 12 мільйонів – на відбудову собору в Крилосі / влас. інформація // Галичина. – 2019. – 2 трав. – С. 20.

Про нараду в м. Галичі (Івано-Франківська обл.) з приводу планів реалізації проєктів «Музеефікація з наступним пристосуванням, реабілітацією фундаментів собору Успіння Пресвятої Богородиці – пам'ятки культурної спадщини на-

ціонального значення Івано-Франківської області з можливістю відновлення духовного храму» та «Комплексна організація простору та благоустрій відпустового місця Галицької Чудотворної ікони Матері Божої в селі Крилос Галицького р-ну Івано-Франківської області».

358. Корнійчук Т. Діти просять урятувати маєток Красицьких у Володимирці / Тетяна Корнійчук // Голос України. – 2019. – 21 черв. – С. 14. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/318485>.

Про аварійний стан та необхідність реставрації історичної пам'ятки – Палацу Красицьких у смт Володимирці (Рівненська обл.).

359. Лиховид І. Костел – у заручниках : пам'ятка [костел святого Миколая у м. Києві], яку ділять між собою релігійна громада та Будинок органної музики, потребує негайної реставрації / Інна Лиховид // День. – 2019. – 11 черв. – С. 9. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/cuspilstvo/kostel-u-zaruchnykah>.

360. Рижков В. Мерія Дніпра рятує пам'ятки архітектури : у власність громади намагаються повернути будинок, у якому мешкав [меценат] Олександр Поль [1832–1890] / Вадим Рижков // День. – 2019. – 13 черв. – С. 12. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/ru/article/taym-aut/meriya-dnipra-spasaet-pamyatniki-arhitektury>.

361. Якель Р. Спадщина для туристів / Роман Якель // Дзеркало тижня. Україна. – 2019. – 8–14 черв. – С. 15. – Також доступний: https://dt.ua/HISTORY/spadschina-dlya-turistiv-313798_.html.

Про стан збереження та використання історико-культурних пам'яток під час проведення науково-практичної конференції «Галич і Галицька земля» у Нац. заповіднику «Давній Галич» (Івано-Франківська обл.).

Реставраційні роботи

362. Синьоокий С. Срібний вінок для українських лицарів / Сергій Синьоокий ; [розмовляла] О. Горішнянська // Дзеркало тижня. Україна. – 2019. – 22–26 черв. – С. 15. – Також доступний: https://dt.ua/HISTORY/sribniy-vinok-dlya-ukrayinskih-licariv-315196_.html.

Художник-реставратор, заступник директора з експертно-експозиційної оцінки Музею історичних коштовностей України – філії Нац. музею історії України (м. Київ) про реставрацію срібного вінка – експоната міжнародної виставки «Українське коло: до сторіччя визвольних змагань 1917–1921» в Українському музеї у м. Нью-Йорку (США).

Переміщення культурних цінностей

363. Ще Петро I боявся Константинополя / відділ новин «Уряд. кур'єра» // Уряд. кур'єр. – 2019. – 1 черв. – С. 3.

Про повернення Німеччиною грамоти царя Петра I про поставлення митрополита Іоасофа (Кроковського) на Київську митрополію (1708) і передання її на постійне зберігання до НБУВ (м. Київ).

РЕЛІГІЯ. РЕЛІГІЄЗНАВСТВО

364. Берелет В. Ю. Вплив релігійних конфесій на процес державотворення в Україні / В. Ю. Берелет // Урбаністичні студії : сучасний стан та перспективи розвитку : зб. матеріалів III Всеукр. наук.-практ. конф., (м. Дніпро, 20 квіт. 2018 р.) / відп. за вип. В. В. Кривошеїн. – Дніпро : ЛізуновПрес, 2018. – С. 240–244.

365. Епіфаній (Думенко С. П. ; митрополит Київський і всієї України, предстоятель Православної церкви України). Митрополит Київський і всієї України предстоятель ПЦУ Епіфаній: «Ієрархи підтримали не лише мене, їх об'єднала ідея майбутнього церкви» / Епіфаній; [розмовляли] М. Сингаївська, Л. Самохвалова // Уряд. кур'єр. – 2019. – 7 черв. – С. 3. – Також доступний: <https://ukurier.gov.ua/uk/articles/mitropolit-kiyivskij-i-vsiyeyi-ukrayini-predstoyat/>.

Митрополит Київський і всієї України, предстоятель ПЦУ про розбудову нової церкви.¹

366. За єдину православну... : [інформація] // Слово Просвіти. – 2019. – 13–19 черв. – С. 2. – Також доступний: <http://slovoprosvity.org/2019/06/19/zajedynu-pravoslavnu/>.

Про хід форуму української інтелігенції «За Помісну Православну церкву України!» в Інституті філософії НАН України (м. Київ).

367. З благословення Глави ПЦУ 20 червня у Києві відбудеться Всеукраїнський форум Єдності Українського Православ'я [Електронний ресурс] : [інформація] // Релігійно-інформ. служба України : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: https://risu.org.ua/ua/index/all_news/orthodox/osu/76195/ (дата звернення: 20.06.2019). – Назва з екрана.

368. Кралюк П. Патріарх Філарет і шлях до ізоляції. Кому потрібен Київський патріархат? [Електронний ресурс] / Петро Кралюк // Радіо Свобода : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.radiosvoboda.org/a/29998963.html> (дата звернення: 14.06.2019). – Назва з екрана.²

369. Предстоятель ПЦУ [митрополит Київський і всієї України Епіфаній] та представник Константинополя [митрополит Анейський Макарій] обговорили

¹ Див. також: Новое время страны. 2019. № 22 (20 июня.). С. 46–49.

² Див. також: Високий Замок. 2019. 20 – 26 черв. С. 10. Також доступний: <https://wz.lviv.ua/article/392569-u-filareta-buv-shans-staty-v-odyn-riad-iz-andreiem-sheptytskym>; Волинь-нова. 2019. 14 трав. С. 4. Також доступний: <https://www.volyn.com.ua/news/127646-shok-patriarkh-filaret-hotovyi-rozkoloty-novostvorenu-ptsu>; Тиждень.ua. 2019. 11 черв. Текст. і граф. дані. Режим доступу: <https://tyzhden.ua/News/231222> (дата звернення: 12.06.2019). Назва з екрана.

релігійну ситуацію в Україні та визнання ПЦУ [Електронний ресурс] : [інформація] // Укрінформ : [платформа]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: https://risu.org.ua/ua/index/all_news/orthodox/ocu/76199/ (дата звернення: 20.06.2019). – Назва з екрана.

370. РПЦ втрачає парафії в Україні, але провокації не припиняються : рішення про перехід з УПЦ Московського патріархату до новоствореної ПЦУ ухвалили вже понад 400 парафій [Електронний ресурс] // Черкас. край. – 2019. – 31 трав. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://www.kray.-ck.ua/suspilstvo/aktualno/item/20747-rpts-vtrachae-parafiyi-v-ukrayini-ale-provokatsiyi-ne-pripinyayutsya> (дата звернення: 14.06.2019). – Назва з екрана.

371. Саган А. Александр Саган: «Для мирового православия бывший патриарх Филарет является фигурой токсичной» / Александр Саган ; [спілкувалася] О. Бесперстова // Факты и коммент. – 2019. – 6–12 июня. – С. 5. – Також доступний: <https://fakty.ua/307344-aleksandr-sagan-dlya-mirovogo-pravoslaviya-filaret-yavlyaetsya-figuroj-toksichnoj>.

Релігієзнавець, публіцист про причини протистояння екс-патріарха УПЦ КП Філарета та митрополита Київського і всієї України, предстоятеля ПЦУ Епифанія.

372. Терен І. Філарет став розкольником : із 40 архієреїв до 90-річного владики на скликаний ним псевдособор прибули лише один митрополит і один єпископ / Іван Терен // Високий Замок. – 2019. – 21–23 черв. – С. 3. – Також доступний: <https://wz.lviv.ua/article/392619-filaret-stav-rozkolnykom>.

ПОКАЖЧИК ПЕРСОНАЛІЙ

Боржковський В. 32
Винограденко С. 16
Гайдамака А. 333
Глінська Г. 202
Гришанін В. 205
Дудчицька Д. 315
Ємельянова О. 200
Карабул А. та О. 204
Комаров М. 37
Костеньова М. 97
Кравчук М. 201
Крутько Н. 96

Мазуркевич І. 33
Нечипоренко М. 92
Ольжич О. 36
Паньковець Г. 203
Порожняк П. 207
Пошивайло Г. 199
Степанець О. 213
Терлецький Г. 95
Харенко З. 207
Хворост Л. 39
Чикаленко Є. 35
Шевченко Т. 34

СПИСОК СКОРОЧЕНЬ

акад.	академічний (у назвах закладів)
АРК	Автономна Республіка Крим
БК	будинок культури
ВУТ «Просвіта» – ім. Т. Шевченка	Всеукраїнське товариство «Просвіта» ім. Т. Шевченка
з.д.м.	заслужений діяч мистецтв (при прізвищах)
з.м.н.тв.	заслужений майстер народної творчості (при прізвищах)
з.п.к.	заслужений працівник культури (при прізвищах)
держ.	державний (у назвах закладів)
ДМШ	дитяча музична школа
ДХШ	дитяча художня школа
з.а.	заслужений артист (при прізвищах)
з.х.	заслужений художник (при прізвищах)
КМДА	Київська міська державна адміністрація
КНУКіМ	Київський національний університет культури і мистецтв
КНУТКіТ ім. І. Карпенка-Карого	Київський національний університет театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенка-Карого
МКУ	Міністерство культури України
муз.	музичний (у назвах закладів)
н.а.	народний артист (при прізвищах)
НАМУ	Національна академія мистецтв України
НАОМА	Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури
НаУКМА	Національний університет «Києво-Могилянська академія»
НБУВ	Національна бібліотека України ім. В. Вернадського
НМАУ	
ім. П. Чайковського	Національна музична академія України ім. П. Чайковського
НБУ	Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого
ім. Ярослава Мудрого	
НСКУ	Національна спілка композиторів України
НСКмУ	Національна спілка кінематографістів України
НСКрУ	Національна спілка краєзнавців України
НСПУ	Національна спілка письменників України
НСФхУ	Національна спілка фотохудожників України
НСХУ	Національна спілка художників України
н.х.	народний художник (при прізвищах)
нац.	національний (у назвах)
обл.	область, обласний (у назвах)
ОДА	обласна державна адміністрація
ОТГ	об'єднана територіальна громада
ОУНБ	обласна універсальна наукова бібліотека
рос.	російський (у назвах)
укр.	український (у назвах)
худож.	художній (у назвах)

ЗМІСТ

Загальний розділ	3
До Дня Конституції України	4
Краєзнавство	4
Благодійництво, меценатство та спонсорство	5
Соціальні культурно-мистецькі проекти, ініціативи	5
Профспілковий рух	5
Національні питання культури, мовні питання. Питання відновлення та збереження національної пам'яті	6
У творчих спілках України	7
Персоналії діячів української культури	7
Присудження премій у галузі культури	8
Культура етносів України. Діяльність національно-культурних товариств (об'єднань)	9
Закордонні українці	9
Українська Шевченкіана	11
Організація і управління в галузі культури	11
Децентралізація в галузі культури	11
Регіональна культурна політика, культурно-мистецьке життя громад ..	11
Фінансове та матеріально-технічне забезпечення	14
Правові питання культури	15
Освіта. Кадри	15
Міжнародне співробітництво	18
XIX Міжнародний літературний конкурс романів, п'єс, кіносценаріїв, пісенної лірики та творів для дітей «Коронація слова» ..	21
День Європи в Україні	21
Міжнародне Шевченківське літературно-мистецьке свято «В сім'ї вольній, новій...» у м. Києві	22
III Міжнародний україно-шведський поетичний фестиваль Meridian Poltava у м. Полтаві	22
Культурно-просвітницька та дозвіллева діяльність	23
Народна творчість	23
Загальні питання	23
Фольклор. Фольклорні колективи	23
Персоналії фольклористів та етнографів	24
Творчі звіти, конкурси, фестивалі, свята мистецтв	24
Міжнародне співробітництво	27
Міжнародні фестивалі, конкурси, виставки	27
Види і жанри аматорства	29
Образотворче аматорство та народні художні промисли	29
Виставки	29
Персоналії	30
Музичне аматорство	31
Персоналії	32
Театральне аматорство	32

Хореографічне аматорство	32
Персоналії	33
Фото-, кіно-, відеоаматорство	33
Бібліотечна справа. Бібліотекознавство. Книговидавнича та архівна справи ...	33
Загальні питання	33
XX Всеукраїнська виставка-форум «Українська книга на Одещині» у м. Одесі	35
Організація та управління в галузі бібліотечної та видавничої справи.....	36
Міжнародне співробітництво	36
IX Міжнародний фестиваль «Книжковий Арсенал» у м. Києві.....	36
Робота бібліотек інших країн. Книговидавнича справа в інших країнах	37
Мережа та типи бібліотек.....	37
Національні бібліотеки	37
Наукові бібліотеки	38
Обласні універсальні наукові бібліотеки.....	38
Публічні бібліотеки. Централізовані бібліотечні системи.....	38
Міські бібліотеки.....	39
Районні бібліотеки.....	39
Сільські бібліотеки	39
Бібліотеки для дітей та юнацтва	40
Інші види бібліотек	41
Основні напрями діяльності бібліотек	41
Організація обслуговування користувачів	41
Бібліотечні фонди, їх обробка та збереження	41
Науково-методична та науково-дослідна діяльність бібліотек	42
Інформаційні технології в бібліотеках	42
Бібліографія. Бібліографознавство	42
Музейна справа. Музеєзнавство	43
Загальні питання	43
До Міжнародного дня музеїв	46
Організація та управління в галузі музейної справи	46
Міжнародне співробітництво	47
Робота музеїв інших країн.....	47
Основні напрями діяльності музеїв	47
Музейні фонди.....	47
Виставкова діяльність, експозиції	48
Охорона культурної спадщини	52
Загальні питання	52
Крим.....	53
Сучасний стан роботи з охорони культурної спадщини.....	53
Реставраційні роботи	54
Переміщення культурних цінностей	54
Релігія. Релігієзнавство	55
Показчик персоналій.....	56

Довідкове видання

КУЛЬТУРА

Поточний бібліографічний список

Випуск 6

Періодичність 12 випусків на рік

Виходить з 1989 року

Укладачі:

БЛОКОНЬ Ольга Федорівна

ПАНИМАТЧЕНКО Олена Валентинівна

ПАСІЧНА Тетяна Едуардівна

СОЛОМКА Валентина Анатоліївна

Відповідальний за випуск ***В. М. Іващенко***

Київ 2019

Редактор ***І. Г. Піленко***

Формат 60x84/16. Ум. друк. арк. 3,49.

Б/т. Зам. № 76.

Видавець Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого,
вул. Грушевського, 1, Київ-1, 01001.

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи
до Державного реєстру видавців, виготовлювачів і розповсюджувачів

видавничої продукції ДК № 5330 від 11.04.17