

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА БІБЛІОТЕКА УКРАЇНИ ІМЕНІ ЯРОСЛАВА МУДРОГО
ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЦЕНТР З ПИТАНЬ КУЛЬТУРИ ТА МИСТЕЦТВА**

**КУЛЬТУРА
Поточний бібліографічний список**

Випуск 7

**Періодичність 12 випусків
на рік
Виходить з 1989 року**

КИЇВ 2019

**УДК 008
К 90**

Укладачі:

**О. Ф. Білоконь
О. В. Паніматченко
Т. Е. Пасічна
В. А. Соломка**

Культура : поточ. бібліогр. список. Вип. 7, 2019 / уклад. О. Ф. Білоконь, К 90 О. В. Паніматченко, Т. Е. Пасічна, В. А. Соломка ; М-во культури України, НБУ імені Ярослава Мудрого, Інформ. центр з питань культури і мистецтва. – Київ, 2019. – 50 с.

Бібліографічний список містить інформацію з періодичних видань та про нові надходження у фонд бібліотеки літератури із загальних питань культури, також висвітлює проблеми національного в культурі, регіональної культурної політики, правові питання, економічні аспекти розвитку галузі, питання підготовки кадрів, міжнародного співробітництва в галузі культури, розвитку самодіяльної творчості, бібліотечної та музейної справи, охорони пам'яток історії та культури, релігії та релігієзнавства.

Список розраховано на працівників закладів культури, вчених і спеціалістів галузі, викладачів і студентів вищих навчальних закладів.

УДК 008

**Національна бібліотека України
імені Ярослава Мудрого, 2019**

ЗАГАЛЬНИЙ РОЗДІЛ

1. Україна. Президент (2019– ; В. О. Зеленський). Про відзначення 28-ї річниці незалежності України : Указ [від] 11 лип. 2019 р. № 513/2019 // Уряд. кур'єр. – 2019. – 13 лип. – С. 4.

2. Завгородня О. Є. Додаткові послуги й інновації в соціокультурному просторі / О. Є. Завгородня, М. М. Ткач // Культура України: зб. наук. пр. / Харків. держ. акад. культури ; за заг. ред. В.М. Шейка. – Харків : ХДАК, 2016. – Вип. 52. – С. 129–140.

3. Козирєва Т. ...Про мури, міри і наміри / Тетяна Козирєва // День. – 2019. – 12–13 лип. – С. 2. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/den-ukrainy/pro-mury-miry-i-namiry>.

Про підготовку до конгресу культури «Перехід 1989» у м. Львові.

4. Ломко О. «Же през ШАБЛЮ маєм ПРАВО», або П БАТУРИНФЕСТ «ШАБЛЯ» : [про програму проведення та учасників культурно-мистецького фестивалю, присвяченого 350-й річниці з дня заснування гетьманської столиці в Батурині (Чернігівська обл.)] / Оксана Ломко // Десн. правда. – 2019. – 6 черв. – С. 7.

Креативні індустрії

Див. № 90.

Культура та мистецтво у прифронтовій зоні

5. Військові евакуювали з Широкиного колекцію картин, яка вважалася втраченою [Електронний ресурс] // Цензор. нет : [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: https://censor.net.ua/ua/photo_news/3135403/viyiskovi_evakuuvaty_z_shyrokynogo_kolektsiyu_kartyn_yaka_vvajalasya_vtrachenoyu_fotoreportaj (дата звернення: 03.07.2019). – Назва з екрана.

Про передання картин маріупольського художника В. Павлюка ГО «Розвиток Приазов'я».

6. Воронцов П. І витинанки, і відеоекскурсії / Павло Воронцов // Голос України. – 2019. – 6 лип. – С. 6. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/319066>.

Підсумки дитячо-юнацького творчого конкурсу «Мій рідний край – Луганщина» у м. Сєвєродонецьку (Луганська обл.).

7. Воронцов П. Кожен заявив «Я – українець!» / Павло Воронцов // Голос України. – 2019. – 13 лип. – С. 6. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/319324>.

Фестиваль «Я українець! Це гордість для мене!» у смт Троїцькому (Луганська обл.).

8. Куш П. У Маріуполі [Донецька обл.] працює музей правоохоронців / Павло Куш // Уряд. кур'єр. – 2019. – 6 лип. – С. 12. – Також доступний: https://ukurier.gov.ua/media/newspaper/adv/2019-07-05/126_6489-r.pdf.

9. Леошко В. У Маріуполі [Донецька обл.] відсвяткували День Франції : [програма заходів] / Владислав Леошко // *Голос України*. – 2019. – 10 лип. – С. 5. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/319155>.

10. Міщенко І. У Сєверодонецьку [в Арт-резиденції «Плюс/Мінус»] відбулася виставка з історії Донбасу [«З Уельсу в Україну: історія Юзівки»] / Іванка Міщенко // *Уряд. кур'єр*. – 2019. – 5 лип. – С. 12. – Також доступний: <https://ukurier.gov.ua/uk/news/u-syeverodonecku-vidbulasya-vistavka-z-istoriyi-do/>.

11. Музей спротиву українського Донбасу окупаційним режимам [«Дружківська катівня»] відкрили у Дружківці [Донецька обл.] [Електронний ресурс] : [інформація] // *Prostir.museum* : [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://prostir.museum/ua/post/42032> (дата звернення: 15.07.2019). – Назва з екрана.

12. Фестиваль присвятили Марку : [влас. інформація] // *Голос України*. – 2019. – 23 лип. – С. 6. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/319656>.

Фестиваль сучасної української пісні Paslawsky Fest, присвячений герою АТО М. Паславському, у м. Попасній (Луганська обл.).

Історія культури

13. Кожушко Л. Сенсації навчання музикуванню / Лариса Кожушко // *Україна молода*. – 2019. – 26–27 лип. – С. 14. – Також доступний: <https://www.umoloda.kiev.ua/number/3486/164/135512/>.

Про становлення музичної освіти в Україні, зокрема заснування та діяльність першої музично-драматичної школи у м. Києві (1904) завдяки зусиллям композитора, піаніста, диригента, педагога М. Лисенка (1842–1912).

Краєзнавство

14. Отець Мицик Ю. Сіверщина краєзнавча (травень-червень 2019 р.) / [отець] Юрій Мицик // *Слово Просвіти*. – 2019. – 18–24 лип. – С. 6. – Також доступний: <http://slovoprosvity.org/2019/07/17/siverschyna-krajeznavcha-travencherven-2019-r/>.

Про хід краєзнавчих конференцій «Сіверщина в історії України» (м. Глухів, Сумська обл.), «Пантелеймон Куліш та його доба» (м. Борзна, с. Оленівка) та XVI Батурицьких читань (м. Батурич, Бахмацький р-н, Чернігівська обл.).

15. Романюк Н. Історико-краєзнавчий додаток «Єлисавет» [до газети «Народне слово» за 1992–1993 рр.] : історія, завдання, жанрово-тематичне наповнення / Наталя Романюк // *Вісн. Книжк. палати*. – 2019. – № 5. – С. 40–42.

16. Снітко А. Анатолій Снітко написав книгу про захисника України Андрія Снітка : краєзнавець із Гораймівки Маневицького району [Волинська обл.] досліджує історію рідного села та видає нариси про видатних земляків / Анатолій Снітко ; розмовляв К. Гарбарчук // *Волинь-нова*. – 2019. – 6 черв. –

С. 13. – Також доступний: <https://www.volyn.com.ua/news/129296-anatolii-snitko-napysav-knyhu-pro-zakhysnyka-ukrainy-andriia-snitka>.

Краєзнавець про свою творчу діяльність.

Див. № 39.

Благодійництво, меценатство та спонсорство

Див. № 28, 42, 123, 130, 131, 227, 230–232.

Соціальні культурно-мистецькі проєкти, ініціативи

17. Арт-проєкт [«Світ очима дітей»] для дітей з особливими потребами презентували у Чернівцях [Електронний ресурс] : [інформація] // Укрінформ : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-regions/2748658-artproekt-dla-ditej-z-osoblivimi-potrebami-prezentovali-u-chernivciah.html> (дата звернення: 29.07.2019). – Назва з екрана.

18. Павленко Д. Креатив як засіб соціалізації інклюзивної молоді / Дмитро Павленко // Десн. правда. – 2019. – 11 лип. – С. 10.

Презентація креативної студії для молоді «MIGS 4U», створеної за підтримки Укр. культурного фонду в рамках програми «Інклюзивне мистецтво», у Чернігівському обл. молодіжному центрі.

19. Плісенко Ю. Війна... і книги / Юлія Плісенко ; [розмовляв] В. Рижков // День. – 2019. – 2 лип. – С. 9. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/cuspilstvo/viyna-i-knygu>.

Представниця Міністерства у справах ветеранів України про започаткування проєкту «Ветеранський намет» на Міжнародному фестивалі «Книжковий арсенал» у м. Києві, його продовження на книжковому фестивалі Book Space у м. Дніпрі та подальші плани з популяризації книжок ветеранів війни.

20. Ярошенко О. Вустами дитини / Олена Ярошенко // Україна молода. – 2019. – 26–27 лип. – С. 3. – Також доступний: <https://www.umoloda.kiev.ua/number/3486/164/135506/>.

Про започаткування та реалізацію Громадським дитячим інтернет-телебаченням і радіо «Веселка TV» проєкту «Байки UA: діти для дітей».

НАЦІОНАЛЬНІ ПИТАННЯ КУЛЬТУРИ, МОВНІ ПИТАННЯ.

ПИТАННЯ ВІДНОВЛЕННЯ ТА ЗБЕРЕЖЕННЯ

НАЦІОНАЛЬНОЇ ПАМ'ЯТІ

21. Україна. Кабінет Міністрів. Про утворення Організаційного комітету та затвердження плану заходів з відзначення 75-х роковин депортації українців з Лемківщини, Надсяння, Холмщини, Південного Підляшся, Любачівщини, Західної Бойківщини у 1944–1951 роках : розпорядження від 5 лип. 2019 р. № 501-р // Уряд. кур'єр. – 2019. – 16 лип. – С. 10.

22. «Бандерштат – 2019» [у с. Рованці, Волинська обл.] : 10 причин, чому фестиваль українського духу варто відвідати / підготувала Т. Поліщук // День. –

2019. – 26–27 лип. – С. 23. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/bandershtat-2019>.

23. Бут В. Сто двадцять п'яте кримське застереження [Електронний ресурс] / Валентин Бут // Крим. світлиця. – 2019. – 21 черв. – Текст. дані. – Режим доступу: <http://svitlytsia.crimea.ua/index.php?section=article&artID=21249> (дата звернення: 16.07.2019). – Назва з екрана.

Про загрози інформаційному простору України, причин їх виникнення та можливі наслідки, а також долю тижневика «Кримська світлиця».

24. Виговська Т. Мова об'єднує. Мова гуртує / Тетяна Виговська // Слово Просвіти. – 2019. – 25–31 лип. – С. 16.

Проведення громадської акції «Мова єднає» у м. Білій Церкві (Київська обл.).

25. Відбулася Всеукраїнська конференція «Олена Пчілка, Леся Українка і родина Косачів в історії української та світової культури» на Волині [Електронний ресурс] // Prostir.museum : [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://prostir.museum/ua/post/42019> (дата звернення: 04.07.2019). – Назва з екрана.

26. Гончаренко В. На Житомирщині [у рамках проекту «Захистимо пам'ять», що фінансує ФРН] відкрили 6 меморіалів жертв геноциду ромів та євреїв / Вікторія Гончаренко // Радіо Свобода : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.radiosvoboda.org/a/30027546.html> (дата звернення: 02.07.2019). – Назва з екрана.

27. Закон про мову [«Про забезпечення функціонування української мови як державної»] набув чинності: які норми почали діяти [Електронний ресурс] / огляд підготував М. Ліскович // Демократ. Україна. – 2019. – 19 лип. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://dua.com.ua/index.php/community/item/5384-zakon-pro-movu-nabuv-chinnosti-yaki-normi-rochali-diyati> (дата звернення: 25.07.2019). – Назва з екрана.¹

28. Карась С. «Чернігівська Січ» у чарівній Качанівці : [про хід та учасників II відкритого фестивалю патріотичної пісні та поезії «Чернігівська Січ» на території Історико-культурного заповідника «Качанівка» (Ічнянський р-н, Чернігівська обл.), благодійників фестивалю] / Сергій Карась // Десн. правда. – 2019. – 13 черв. – С. 9.

29. Клочко Р. Мова не на часі: становище української мови в радянській Україні (1960–1970-ті роки) / Роман Клочко // Дзеркало тижня. Україна. – 2019. – 20–26 лип. – С. 15. – Також доступний: https://dt.ua/HISTORY/mova-ne-na-chasi-317961_.html.

¹ Див. також: Zaxid.net : [сайт]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: https://zaxid.net/v_ukrayini_nabuv_chinnosti_noviy_movniy_zakon_n1485409 (дата звернення: 16.07.2019). Назва з екрана.

30. Корнійчук В. Кому мова рідна примусова? Просвітянська акція на Одещині / Володимир Корнійчук // Слово Просвіти. – 2019. – 4–10 лип. – С. 5. – Також доступний: <http://slovoprosvity.org/2019/07/04/komu-mova-ridna-prymusova-prosvityanska-aktsiya-na-odeschyni/>.

Акція «Вивчаймо Закон України про мову 2019», підготовлена Чорноморським міським об'єднанням ВУТ «Просвіта» ім. Т. Шевченка. До Дня Конституції України.

31. Логвиненко Л. Усе лише починається / Леонід Логвиненко // Сіл. вісті. – 2019. – 19 лип. – Також доступний: <http://www.silskivisti.kiev.ua/19704/print.php?n=42868>.

Про хід мистецької акції «Мова єднає» на підтримку Закону України «Про забезпечення функціонування української мови як державної» у м. Харкові.

32. Позняк-Хоменко Н. Без пластику й алкоголю / Наталка Позняк-Хоменко // Україна молода. – 2019. – 5–6 лип. – С. 3. – Також доступний: <https://www.umoloda.kiev.ua/number/3477/164/134878/>.

Програма проведення Всеукраїнського фестивалю нескореної нації «Холодний Яр» у с. Суботів (Чигиринський р-н, Черкаська обл.).¹

33. Уряд ухвалив стратегію популяризації української мови до 2030-го року [Електронний ресурс] : [інформація] // Читомо : [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://www.chytomo.com/uriad-ukhvalyv-stratehiu-populyaryzatsii-ukrainskoi-movu-do-2030-ho-roku/> (дата звернення: 18.07.2019). – Назва з екрана.

34. Яковлев О. Діалог культур як чинник розвитку національного культурно-мистецького простору / О. Яковлев // Наук. записки Тернопіл. нац. пед. ун-ту ім. Володимира Гнатюка. Серія : Мистецтвознавство / М-во освіти і науки України, Тернопіл. нац. пед. ун-т ім. В. Гнатюка. – Тернопіль : Тернопіл. нац. пед. ун-т ім. В. Гнатюка, 2018. – Вип. 1. – С. 152–156.

Див. № 94, 102, 161, 169.

Персоналії діячів української культури

35. Вербецький В. Талант і доля Родіона Скалецького / Василь Вербецький // Вінниччина. – 2019. – 5 лип. – С. 4.

Про життєвий і творчий шлях композитора, фольклориста, диригента, педагога Р. Скалецького (1899–1984) із с. Михайлівки (Вінницька обл.) та про першу книгу-меморіал про нього «Подільський соловей» Л. Натолочної.

¹ Див. також: Укрінформ : [платформа]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-tourism/2732751-festival-holodnij-ar-klisce-na-batkivsinu-bogdana-hmelnickogo.html> (дата звернення: 03.07.2019). – Назва з екрана; Уряд. кур'єр. 2019. 9 лип. С. 24. Також доступний: <https://ukurier.gov.ua/uk/articles/na-tradicijah-neskorenoyi-naciyi/>.

36. Євген Чикаленко: «чільний менеджер українського визвольного руху», «чутливий до гулу історії хронікер», «культурний хазяїн» / підготувала на основі матеріалів у Інтернеті Т. Олександренко // Зоря Полтавщини. – 2019. – 12 лип. – С. 12.

Про життєвий шлях громадського діяча, мецената, видавця Є. Чикаленка (1861–1929).

37. Калинець І. Ігор Калинець: «Дай, Боже, щоб ми вистояли!» / Ігор Калинець ; спілкувався Б. Залізник // Слово Просвіти. – 2019. – 25–31 лип. – С. 7. – Також доступний: <http://slovoprosvity.org/2019/07/23/igor-kalynets-daj-bozhe-schob-my-vystoyaly/>.

Поет-дисидент, провідний фахівець Міжнародного інституту освіти, культури та зв'язків з діаспорою Нац. університету «Львівська політехніка», громадський діяч про творчість, подальший розвиток культури в Україні та особисте життя.

38. Лощинська Н. Життя та літературно-критична діяльність Миколи Жулинського / Наталія Лощинська // Вісн. Книжк. палати. – 2019. – № 5. – С. 43–45.

39. Мензак С. Д. України сином зріс / С. Д. Мензак // Слово Просвіти. – 2019. – 18–24 лип. – С. 7. – Також доступний: <http://slovoprosvity.org/2019/07/17/ukrajiny-synom-zris/>.

Творчий шлях етнографа, фольклориста, краєзнавця, письменника, громадсько-культурного діяча М. Іванюка (1929–2014), вшанування пам'яті митця у Вишницькому краєзнавчому музеї (Чернівецька обл.).

40. Мосенкіс Ю. Павло Мовчан: Космос і Слово, «і зоряна – в душі – речовина...» / Юрій Мосенкіс, Дмитро Чистяк // Слово Просвіти. – 2019. – 11–17 лип. – С. 1, 3. – Також доступний: <http://slovoprosvity.org/2019/07/17/slovo-pro-pavla-movchana/>.

Творчий портрет поета, перекладача, громадсько-політичного діяча, кіносценариста з.д.м. України П. Мовчана. До 80-річчя від дня народження митця.

41. Пушкар Н. Чому вона звалася Пчілкою / Наталія Пушкар // Голос України. – 2019. – 17 лип. – С. 8. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/319472>.

Про життєвий і творчий шлях письменниці, етнографа і фольклористки Олени Пчілки (О. Драгоманової-Косач 1849–1930).

42. Салімонович Л. Без права на спокій / Лариса Салімонович // Україна молода. – 2019. – 2 лип. – С. 13. – Також доступний: <https://www.umoloda.kiev.ua/number/3475/164/134759/>.

Творчий шлях письменника, історика, бандуриста, композитора, мистецтвознавця, етнографа, педагога, театрального і громадсько-політичного діяча Г. Хоткевича (1877–1938), передання власних книг митця за заповітом його доньки Галини, яка мешкала у Франції, Харківському літературному музею.

Присудження премій у галузі культури

43. Боднар М. Вітаємо переможців [премії ім. Марійки Підгірянки Івано-Франківського обл. осередку ВУТ «Просвіта» ім. Т. Шевченка] / Михайлина Боднар // Слово Просвіти. – 2019. – 11–17 лип. – С. 14. – Також доступний:

44. Визначено лауреатів Премії імені Івана Франка [в галузі інформаційної діяльності] 2019 року [Електронний ресурс] / прес-служба Держкомтелерадіо // Крим. світлиця. – 2019. – 21 черв. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://svitlytsia.crimea.ua/index.php?section=article&artID=21267> (дата звернення: 16.07.2019). – Назва з екрана.

45. Відбулося вручення дипломів лауреатам Премії [Кабінету Міністрів України] імені Лесі Українки [за літературно-мистецькі твори для дітей та юнацтва] [Електронний ресурс] / прес-служба Держкомтелерадіо // Крим. світлиця. – 2019. – 12 лип. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://svitlytsia.crimea.ua/index.php?section=article&artID=21313> (дата звернення: 16.07.2019). – Назва з екрана.¹

46. Ковалівська В. Премія імені Ірини Калинець : [про цьогорічних лауреатів і вручення премії у Нац. музеї Т. Шевченка, м. Київ] / Валентина Ковалівська // Нове життя. – 2019. – 14 черв.

47. Львова І. Вручено премію імені [М.] Рильського [у Літературно-меморіальному музеї М. Рильського, м. Київ] / Ірина Львова // Голос України. – 2019. – 3 лип. – С. 6. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/318904>.

Культура етносів України.

Діяльність національно-культурних товариств (об'єднань)

48. «Кримський дім» [м. Київ] запускає кампанію зі збору свідчень про депортацію [Електронний ресурс] : [інформація] // Крим. світлиця. – 2019. – 21 черв. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://svitlytsia.crimea.ua/index.php?section=article&artID=21260> (дата звернення: 16.07.2019). – Назва з екрана.

Про старт у мережі інтернет проєкту «Тамирлар» (Коріння) зі збору відеосвідчень кримських татар, депортованих з Криму 18 трав. 1944 р.

49. У Ізмаїльському історико-краєзнавчому музеї Придунав'я [Одеська обл.] відбувся фестиваль «Етноперлина Південної Бессарабії – 2019» [Електронний ресурс] : [інформація] // Prostir.museum : [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://prostir.museum/ua/post/42066> (дата звернення: 23.07.2019). – Назва з екрана.

Про фестиваль, присвячений німецькому етносу.

¹ Див. також: Укрінформ : [платформа]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/gubric-culture/2736680-u-kievi-nagorodili-laureativ-premii-imeni-lesi-ukrainki.html> (дата звернення: 10.07.2019). Назва з екрана.

50. Цибочкіна В. «Україна для литовців – священна...» / Віолетта Цибочкіна; [розмовляла] Я. Музиченко // Україна молода. – 2019. – 16 лип. – С. 12. – Також доступний: <https://www.umoloda.kiev.ua/number/3481/164/135165/>
Художниця, учасниця Київського товариства литовської культури ім. Майроніса про українсько-литовські взаємини в давнину та нині.
Див. № 105.

Українці за кордоном

51. Бриман Ш. «Етнохутір – 2019»: найпотужніша проукраїнська подія в Ізраїлі [Електронний ресурс] / Шимон Бриман // LB.ua : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: https://lb.ua/blog/shimon_briman/430829_etnohutir2019_naupotuzhnisha.html (дата звернення: 02.07.2019). – Назва з екрана.

Про учасників, гостей і хід фестивалю у м. Тель-Авіві.

52. В Румунії відбувся Фестиваль української пісні і танцю [Електронний ресурс] : [інформація] // Укрінформ : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/2746981-v-rumunii-vidbuvsafestival-ukrainskoi-pisni-i-tancu.html> (дата звернення: 25.07.2019). – Назва з екрана.

Про хід фестивалю, організованого Союзом українців Румунії у с. Красний.

53. В Угорщині пройде вечір українського мистецтва [на Тіхані] до Дня Хрещення Київської Русі-України [Електронний ресурс] : [інформація] // Укрінформ : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/2747725-v-ugorsini-projde-vecir-ukrainskogo-mistectva-do-dna-hresenna-kiiivskoi-rusi-ukraini.html> (дата звернення: 26.07.2019). – Назва з екрана.

Про заходи, організовані спільнотою українців в Угорщині.

54. Гриневич В. Ті, що міняють небо, але не душу / Віктор Гриневич // Голос України. – 2019. – 27 лип. – С. 15. – Рец. на кн.: Люди українського закордоння / Станіслав Лазебник. – Київ : Істина, 2019. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/319859>.

55. Діаспоряни запрошують на українські посиденькі в Йорданії [Електронний ресурс] // Укрінформ : [платформа]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/2731322-diasporan-zaprosuut-na-ukrainski-posidenki-v-jordanii.html> (дата звернення: 02.07.2019). – Назва з екрана.

56. Пілюк І. Гурт «Рушничок» порівнювали з «Бітлз»: найпопулярніший український ансамбль Північної Америки, заснований нащадками емігрантів, ввів в англійську мову слово «забава» – воно так і пишеться: «zabava» [Електронний ресурс] / Інна Пілюк // Волинь-нова. – 2019. – 20 черв. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.volyn.com.ua/news/130144-hurt-rushnychok-porivniuvayu-z-bitlz> (дата звернення: 11.07.2019). – Назва з екрана.

Про творчість гурту «Рушничок» (1970–1980) з Канади.

57. У Білорусі [с. Луково Брестської обл.] відбувся фестиваль фольклору, української пісні і культури «KOLYSKA» [Електронний ресурс] : [інформація] // Укрінформ : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/2746091-u-bilorusi-vidbuvsja-festival-folkloru-ukrainskoi-pisni-i-kulturi-kolyska.html> (дата звернення: 23.07.2019). – Назва з екрана.

58. У Відні [Австрія] відбувся українсько-грузинський фест [Електронний ресурс] : [інформація] // Укрінформ : [платформа]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/2735805-u-vidni-vidbuvsja-ukrainskogruzinskij-fest.html> (дата звернення: 09.07.2019). – Назва з екрана.

Про спільний захід української та грузинської громад м. Відня.

59. У Оттаві [Канада] триває український фестиваль [Електронний ресурс] : [інформація] // Укрінформ : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/2744965-u-ottavi-trivae-ukrainskij-festival.html> (дата звернення: 22.07.2019). – Назва з екрана.

60. У штаті Нью-Йорк відбувся найбільший у США фестиваль української культури [Електронний ресурс] : [інформація] // Укрінформ : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/2740141-u-stati-nujork-vidbuvsja-najbilsij-u-ssa-festival-ukrainskoi-kulturi.html> (дата звернення: 16.07.2019). – Назва з екрана.

*Про фестиваль «Союзівка» української громади США у м. Кергонксон.
Див. № 110.*

ОРГАНІЗАЦІЯ І УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ КУЛЬТУРИ

Децентралізація в галузі культури

61. Булах І.І. Збереження національної культури в період децентралізації громадянського суспільства / І.І. Булах, О.В. Шиманська // Традиційна культура в умовах глобалізації : збереження автентичності та розвиток креативних індустрій : матеріали наук.-практ. конф., ([м. Харків], 22–23 черв. 2018 р.) / Упр. культури і туризму Харків. облдержадмін., Обл. орг.-метод. центр культури і мистецтва ; [редкол.: Л. Г. Омельченко, О. Г. Бугайченко, Н.М. Роман]. – Харків : Друкарня Мадрид, 2018. – С. 28–30.

62. Ковальчук А. Інформаційний ярмарок : [про відкриття для населення громадською організацією «Ми діємо для розвитку громади» спільно з бібліотекою-філією с. Солобківці Ярмолинецького р-ну (Хмельницька обл.) інформаційного ярмарку «Об'єднана громада – нова якість життя» у рамках проєкту «Розробка курсу на зміцнення місцевого самоврядування в Україні (ПУЛЬС)»] / Анастасія Ковальчук // Поділ. вісті. – 2019. – 4 лип. – С. 1.

63. Світла Д. Все залежить від нас : громадська організація «Ми діємо для розвитку громади» спільно з Ярмолинецькою центральною районною бібліотекою продовжує інформувати громади про реформу децентралізації / Д. Світла // Поділ. вісті. – 2019. – 27 черв. – С. 9.

Про зустріч молоді, активістів Солобковецької ОТГ (Ярмолинецький р-н, Хмельницька обл.) із представниками місцевої влади, на якій було порушено нагальні питання розвитку громади.

64. Стельмах О. У Парафіївській громаді [Чернігівська обл.] створили публічну бібліотеку : [про зміни у роботі бібліотеки та її філій, діяльність директорки бібліотеки О. Карпенко та бібліотекарки Н. Клочко, зокрема започаткування «Творчої майстерні», плани подальшої роботи для об'єднання громади] / Оксана Стельмах // Десн. правда. – 2019. – 27 черв. – С. 10.

65. Требунських І. Туристична Україна: де знайти петриківський розпис? [Електронний ресурс] / Ірина Требунських // Нар. слово. – 2019. – 13 черв. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://n-slovo.com.ua/2019/06/13/туристична-україна-де-знайти-петрикі/> (дата звернення: 15.07.2019). – Назва з екрана.

Про плани розвитку Петриківської ОТГ (Дніпропетровська обл.).

66. Шуткевич О. Два в одному / Олеся Шуткевич // День. – 2019. – 24 лип. – С. 12. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/taym-aut/dva-v-odnomu>.

Про реалізацію проекту «Шляхами тканної Буші», який передбачає створення Центру ткацтва у с. Буша (Вінницька обл.). Проект – переможець конкурсу МКУ «Малі міста – великі враження».¹

Див. № 198.

Регіональна культурна політика, культурно-мистецьке життя громад

67. Басенко А. Рок-гурти і розіграш подорожі в Європу : у Вінниці святкуватимуть День молоді / Антоніна Басенко // Вінниччина. – 2019. – 21 черв. – С. 1.

68. Виткалов С. В. Фестивальний рух як культурний феномен сучасності : аналіз регіонального вектора / С. В. Виткалов // Культура України : зб. наук. пр. / Харк. держ. акад. культури ; за заг. ред. В. М. Шейка. – Харків : ХДАК, 2016. – Вип. 52. – С. 182–191.

69. Величко Л. На Петрову ніч до Львова / Лариса Величко // Уряд. кур'єр. – 2019. – 6 лип. – С. 12. – Також доступний: <https://ukurier.gov.ua/uk/articles/na-petrovu-nich-do-lvova/>.

¹ Див. також: Уряд. кур'єр. 2019. 25 лип. С. 16. Також доступний: <https://ukurier.gov.ua/uk/news/u-muzeyi-navchatimut-tkactva/>.

Програма проведення культурно-мистецького фестивалю «Ніч у Львові – 2019»¹.

70. В Николаеве ко дню молодежи прошел масштабный фестиваль уличных культур [South Point] / пресс-служба народного депутата Украины Б. Козыря // Веч. Николаев. – 2019. – 27 июня. – С. 3.

71. Кіяшко Л. Батурич запрошує! / Любов Кіяшко // Україна молода. – 2019. – 30 лип. – С. 2. – Також доступний: <https://www.umoloda.kiev.ua/number/3487/2006/135613/>.

Програма благодійного концерту «Viva Батурич» до Дня Державного прапора України та 350-річчя м. Батурина (Бахмацький р-н, Чернігівська обл.) на території палацово-паркового ансамблю К. Розумовського.

72. Кліковка Г. Пам'яті земляка / Ганна Кліковка // Сіл. вісті. – 2019. – 23 лип. – Також доступний: <http://www.silskivisti.kiev.ua/19705/index.php?n=42910>.

Про хід культурно-мистецького фестивалю «Донцов-Фест», присвяченого пам'яті літературного критика, публіциста, політичного діяча Д. Донцова (1883–1973), у м. Мелітополі (Запорізька обл.).

73. Лісна Т. Сахновщина, Красноградщина і Лозівщина – віддаленість успіхам не перешкода : [про візити голови Харківської облради С. Чернова в райони області з метою вирішення проблем, зокрема у сфері культури] / Тетяна Лісна // Слобід. край. – 2019. – 25 черв. – С. 3.

74. Поліщук Т. Арт-Толока – «День» та інші / Тетяна Поліщук // День. – 2019. – 9 лип. – С. 12. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/taym-aut/art-toloka-den-ta-inshi>.

Про організаторів і хід Першого мистецького фестивалю «Art Панорама» у м. Білій Церкві (Київська обл.).

75. Поліщук Т. Етносейшен у Хмельницькому : 26 і 27 липня вперше відбудеться «Гальчевський фест» : [програма] / Тетяна Поліщук // День. – 2019. – 25 лип. – С. 12. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/taym-aut/etnoseyshen-u-hmelnyuskomu>.

76. Почапская А. Стратегия развития культуры на Харьковщине дает результат [Електронний ресурс] / Анна Почапская // Веч. Харьков. – 2019. – 17 июля. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://vecherniy.kharkov.ua/news/159031/> (дата звернення: 18.07.2019). – Назва з екрана.

Про розвиток сфери культури і мистецтва у Харківській обл.

77. Солоненко М. Поклонімося героям Ковеля! / Максим Солоненко // Голос України. – 2019. – 5 лип. – С. 11. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/318991>.

¹ Див. також: Високий Замок. 2019. 12–14 лип. С. 5. Також доступний: <https://wz.lviv.ua/news/393713-nich-u-lvovi-chym-zdyvuie-misto-leva-pid-chas-tradytsiinoho-festyvaliu>.

Урочисті заходи до 75-річчя з часу визволення м. Ковеля (Волинська обл.) від фашистських загарбників.

78. Стражник Л. На гуцульський карнавал прибували на конях, гвинтокрилах, позашляховиках / Людмила Стражник // *Голос України*. – 2019. – 30 лип. – С. 9. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/319958>.

Про культурно-мистецькі заходи до Дня міста Яремчого (Івано-Франківська обл.).

79. 22 червня 1941 : шквал болю і смерті : [про заходи в бібліотечних та музейних закладах м. Броварів (Київська обл.) до Дня вшанування пам'яті жертв Другої світової війни] : [ред. ст.] // *Нове життя*. – 2019. – 28 черв.

80. Чернов В. На поклін до Калниша / Володимир Чернов // *Голос України*. – 2019. – 10 лип. – С. 6. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/319163>.

Програма проведення обласного свята козацької слави «Калнишева рада» у с. Пустовійтівка (Роменський р-н, Сумська обл.).

Див. № 87.

Фінансове та матеріально-технічне забезпечення

81. Україна. Кабінет Міністрів. Про затвердження Порядку використання коштів, передбачених у державному бюджеті Українському інституту книги для підтримки книговидавничої справи та популяризації української літератури у світі : постанова від 12 черв. 2019 р. № 638 // *Уряд. кур'єр*. – 2019. – 26 лип. – С. 8.

82. В Одеському художньому музеї оновили іконну залу [Електронний ресурс] : [інформація] // *Prostir.museum* : [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://prostir.museum/ua/post/42008> (дата звернення: 22.01.2019). – Назва з екрана.

83. Доротич М. «Найскладніше працювати з очеретом і соломою» : у Музеї народної архітектури і побуту «Шевченківській гай» [м. Львів] ремонтують вісім старовинних хат / Марія Доротич // *Високий Замок*. – 2019. – 11 – 17 лип. – С. 8. – Також доступний: <https://wz.lviv.ua/news/393526-najskladnishe-pratsyuvati-z-ocheretom-i-solomoju>.

84. Лиховид І. Читальний ... підвал : рік тому столична бібліотека імені Євгена Плужника відстояла своє приміщення. Але битва починається знову / Інна Лиховид // *День*. – 2019. – 26 – 27 лип. – С. 19. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/cuspilstvo/chytalnuu-pidval>.

85. Музей історії Києва звернувся до [Президента В.] Зеленського з відкритим листом [стосовно надання нового приміщення] [Електронний ресурс] // *Prostir.museum* : [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://prostir.museum/ua/post/42011> (дата звернення: 04.07.2019). – Назва з екрана.

86. Музей Української революції [1917–1921 років Нац. музею історії України (м. Київ)] під загрозою знищення? / за матеріалами glavcom.ua // Культура і життя. – 2019. – № 23–24 (14 черв.). – С. 2.

Про хід прес-конференції з приводу збереження експозиції музею в умовах ремонту приміщення.

87. Охлопков С. Приглашает новый Дом культуры : [про відкриття нового БК у с. Семенівка (Білгород-Дністровський р-н, Одеська обл.) та святковий концерт з цієї нагоди за участі самодіяльних колективів села] / Сергей Охлопков // Веч. Одесса. – 2019. – 13 июня. – Також доступний: <http://vo.od.ua/rubrics/kultura/42782.php>.

88. Рижев В. У Дніпрі відроджують до життя [палац культури] Український дім / Вадим Рижев // День. – 2019. – 4 лип. – С. 2. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/den-ukrayiny/u-dnipri-vidrodzhuyut-do-zhyttya-ukrayinskyu-dim>.

89. Степанченко О. Прагматичний розрахунок : грантова підтримка проектної діяльності у сфері культури має на меті стимулювання різних секторів до появи сучасного й конкурентоспроможного українського культурного продукту [Електронний ресурс] / Ольга Степанченко // Тиждень. UA. – 2019. – 29 лип. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://tyzhden.ua/Culture/233097> (дата звернення: 01.08.2019). – Назва з екрана.

Про проблеми та перспективи грантового фінансування, роботу Укр. культурного фонду, результати співпраці у межах програми ЄС «Креативна Європа».

90. Федів Ю. Особливо культурні гроші : 24 непростих запитання до Українського культфонду [Електронний ресурс] / Юлія Федів; [розмовляв] Ю. Марченко // Platfor.ma : [інтернет-журнал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://platfor.ma/topics/people/osoblyvo-kulturni-groshi-24-neprostyh-zapytannya-do-ucf/> (дата звернення: 08.07.2019). – Назва з екрана.

Виконавчий директор Укр. культурного фонду про недоліки, невдачі та досягнення в роботі установи.

Див. № 73, 91, 268.

Правові питання культури

91. Внесені зміни до визначення предмета закупівель, які здійснює [Укр.] інститут книги [Електронний ресурс] // Читомо : [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://www.chytomo.com/vneseni-zminy-do-vyznachennia-predmetu-zakupivel-iaki-zdijsniue-instytut-knyhy/> (дата звернення: 03.07.2019). – Назва з екрана.

92. Гудыма М. Как хореография до суда довела / Мария Гудыма // Веч. Одесса. – 2019. – 25 июня. – Також доступний: <http://vo.od.ua/rubrics/problemy-i-konflikty/42828.php>.

Про судову тяганину з приводу звільнення завідувачки відділу класичної хореографії Одеської дитячої хореографічної школи К. Купчинової.

93. Литвинова Л. Модернізація авторського права ЄС в епоху цифрових технологій / Лариса Литвинова // Бібл. вісн. – 2019. – № 2. – С. 3–9.

94. Лук'яшко К. [Окружний адміністративний] Суд [м. Києва] скасував перейменування проспектів [Московського і генерала М. Ватутіна] на Бандери і Шухевича / Катерина Лук'яшко // Газ. по-українськи. – 2019. – 2 лип. – С. 7.

95. «Скіфське золото» поки що не повернуть : [інформація] // Голос України. – 2019. – 17 лип. – С. 9. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/319454>.

Про проміжне рішення Апеляційного суду Амстердама (Нідерланди) щодо колекції «скіфського золота».

Освіта. Кадри

96. Безрабко В. Ноокомунікологія [бібліотекознавця, книгознавця, документознавця] Галини Швецової-Водки / Валентина Безрабко // Вісн. Книжк. палати. – 2019. – № 5. – С. 46–51.

97. Бондаренко А. Мітинг, проти реформ Мінкульту: Колос на глиняних ногах / Андрій Бондаренко // Культура і життя. – 2019. – № 23–24 (14 черв.). – С. 1–2.

Про акцію протесту викладачів мистецьких шкіл проти наказів МКУ № 352 (24.04.2019 р.) та № 628 (12.07.2018 р.), які запроваджують нові освітні програми з меншим обсягом занять, ліквідацію популярних напрямів (сольний спів, театральне мистецтво, сольфеджіо, музична література) та визначають новий порядок атестації викладачів, а також про позицію міністра культури України Є. Нищука стосовно цього питання.¹

98. Бугайчук Н. «Музика дає нам свободу висловлювати свої думки» / Наталка Бугайчук, Сергій Гладун ; [спілкувалася] Л. Власюк // Волинь-нова. – 2019. – 11 черв. – С. 7. – Також доступний: <https://www.volyn.com.ua/news/129545-muzyka-daie-nam-svobodu-vyslovliuvaty-svoi-dumky>.

Викладачі Маневицької ДМШ (Волинська обл.), учасники дуету «Бонжур» про свою творчу діяльність.

99. Волошина В. Життя, сплетене долями : до 75-річчя заснування Херсонського училища культури / Віра Волошина // Культура і життя. – 2019. – № 23–24 (14 черв.). – С. 6.

Про історію та сьогодні Херсонського училища культури, концерт «Букет для ювіляра».

¹ Див. також: Волинь-нова. 2019. 13 черв. С. 4. Також доступний: <https://www.volyn.com.ua/news/129756-zupynit-dyversiiu-proty-mystetskoj-osvity>.

100. Дмитренко А. Досвідчені і юні художники – в одному «Польоті і фантазії»: [про відкриття виставки «Політ фантазії» педагогів та цьогорічних випускників Полтавської ДХШ у Полтавському художньому музеї (Галереї мистецтв) ім. М. Ярошенка] / Аліна Дмитренко // Зоря Полтавщини. – 2019. – 17–19 лип. – С. 13. – Також доступний: <http://zorya.poltava.ua/dosvidcheni-i-juni-hudozhniki-v-odnomu-poloti-fantazii/>.

101. Кажан Г. Музиканти – Нечаєві діти [Електронний ресурс] // Галина Кажан // Волинь-нова. – 2019. – 23 трав. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.volyn.com.ua/news/128307-muzykanty-nechaievi-dity> (дата звернення: 11.07.2019). – Назва з екрана.

Спогади заслуженої артистки України про життя та творчість музиканта-віртуоза і педагога В. Нечая з снт Іваничі (Волинська обл.).

Див. № 13, 92, 126, 138, 143, 172, 186.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

102. Волощук Г. Уперше в новітній історії України мова і література стали центральними питаннями під час обговорення теми Голодомору (про роботу Міжнародного наукового симпозиуму «Епоха Голодомору у мовній та концептуальній картинах світу» [м. Київ]) / Галина Волощук // Голос України. – 2019. – 2 лип. – С. 4. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/318830>.

103. Лук'яненко О. У «Лесиних джерел» з'явилися нові животоки / Оксана Лук'яненко // Голос України. – 2019. – 31 лип. – С. 7. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/319999>.

Про культурно-мистецькі заходи Міжнародного літературно-мистецького свята «Лесині джерела» у м. Новограді-Волинському (Житомирська обл.).¹

104. Парламент Австрії ратифікував угоду про культурну співпрацю з Україною [Електронний ресурс] // Укрінформ : [платформа]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-politics/2733252-parlament-avstrii-ratifikuвав-ugodu-pro-kulturnu-spiвpracu-z-ukrainou.html> (дата звернення: 04.07.2019). – Назва з екрана.

105. У Києві відсвяткували День кримськотатарського прапора [Електронний ресурс] : [інформація] // Крим. світлиця. – 2019. – 28 черв. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://svitlytsia.crimea.ua/index.php?section=article&artID=21289> (дата звернення: 16.07.2019). – Назва з екрана.

Про міжнародний форум у м. Києві, присвячений Дню кримськотатарського прапора, та акцію «Об'єднані прапором – #LIBERATECRIMEA», яка відбулась у 28-ми країнах світу (координатор Е. Барієв).

¹ Див. також: Україна молода. 2019. 30 лип. С. 3. Також доступний: <https://www.umoloda.kiev.ua/number/3487/164/135607/>.

106. Україна представляє свою творчість на фестивалі культури і мистецтва [Jerash Festival of Culture and Arts] у Йорданії [Електронний ресурс] : [інформація] // Укрінформ : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/2746161-ukraina-predstavlae-svou-tvorcist-na-festivali-kulturi-i-mistectva-u-jordanii.html> (дата звернення: 23.07.2019). – Назва з екрана.

107. У Німеччині відбудеться міжнародна літня школа [Greifswalder Ukrainicum], присвячена Україні [Електронний ресурс] : [інформація] // ЛітАкцент : [інтернет-видання]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://litakcent.com/2019/07/18/u-nimechchini-vidbudetsya-mizhnarodna-litnya-shkola-prisvyachena-ukrayini/> (дата звернення: 18.07.2019). – Назва з екрана.

108. У Телаві розпочався проєкт «Грузія – любов моя, а в серці – Україна!» [Електронний ресурс] // Укрінформ : [платформа]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/2732126-u-telavi-rozposavsya-proekt-gruzia-lubov-moa-a-v-serci-ukraina.html> (дата звернення: 03.07.2019). – Назва з екрана.

Про учасників і програму культурно-освітнього проєкту.¹

109. Фестиваль культур [«Вікно у світ»] у Гданську [Польща] запрошує на український день [Електронний ресурс] : [інформація] // Укрінформ : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/2746879-festival-kultur-u-gdansku-zaprosue-na-ukrainskij-den.html> (дата звернення: 24.07.2019). – Назва з екрана.

110. Чечель Л. Рушник від Дніпра до Сени / Людмила Чечель // Україна молода. – 2019. – 10 лип. – С. 13. – Також доступний: <https://www.umoloda.kiev.ua/number/3479/164/135001/>.

Презентація Рушника національної єдності України в Українській школі в м. Парижі (Франція).

Див. № 3, 26, 89.

КУЛЬТУРНО-ПРОСВІТНИЦЬКА ТА ДОЗВІЛЛЄВА ДІЯЛЬНІСТЬ

111. Здибель Ю. І попливли вінки в купальську ніч... : [обрядове театралізоване дійство з нагоди свята Івана Купала в парку «Молодіжний» (м. Хмельницький)] / Юлія Здибель // Поділ. вісті. – 2019. – 11 лип. – С. 10. – Також доступний: <http://pvisti.info/culture/5136-i-poplyvly-vinky-v-kupalsku-nich>.

112. Сидорова В. Усе народжується з любові! / Вікторія Сидорова // Десн. правда. – 2019. – 11 лип. – С. 4.

Про культурно-мистецькі заходи на свято Купала у Центральному парку культури і відпочинку (м. Чернігів).

¹ Див. також: Укрінформ : [сайт]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/2741462-u-batumi-vidbudetsa-ukrainskogruzinskij-kulturnij-zahid.html> (дата звернення: 17.07.2019). Назва з екрана.

113. Сокальська Ю. «Майстерня міста» об'єднує активних і небайдужих житомир'ян : [про учасників і хід урбаністично-культурної акції у Житомирському парку культури та відпочинку ім. Ю. Гагаріна] / Юлія Сокальська // Житомирщина. – 2019. – 15–21 черв. – С. 1.

НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ

ФОЛЬКЛОР. ФОЛЬКЛОРНІ КОЛЕКТИВИ

114. Іваненко Л. «На калину роса упала, у нас на вулиці Купала...» : 7 липня – свято Івана Купала : [традиції відзначення свята в Україні, зокрема у селах Васильківського р-ну Київської обл.] / Л. Іваненко // Життя і слово. – 2019. – 6 лип.

115. Лехман Т. Середина літа : наші традиції [Електронний ресурс] / Тарас Лехман // Крим. світлиця. – 2019. – 28 черв. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://svitlytsia.crimea.ua/index.php?section=article&artID=21285> (дата звернення: 16.07.2019). – Назва з екрана.

Народні свята у червні–липні та традиції їх відзначення.¹

116. Лобачова Л. «Ми житечко жали»... / Людмила Лобачова // Голос України. – 2019. – 26 лип. – С. 11. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/319798>.

Проведення свята зажинків у рамках фестивалю «Житичі» на території культурно-мистецького центру «Поліська хата» (с. Городське, Коростишівський р-н, Житомирська обл.).

Див. № 136, 137, 203.

Персоналії

Див. № 35, 39, 119.

ТВОРЧІ ЗВІТИ, КОНКУРСИ, ФЕСТИВАЛІ, СВЯТА МИСТЕЦТВ

117. Вибороли гран-прі : [інформація] // Вінниччина. – 2019. – 3 лип. – С. 1.

Про перемогу Теплицького народного вокального ансамблю «Любисток» (Вінницька обл.) у Всеукраїнському фестивалі-конкурсі пісенної творчості «Пісенний драйв» у м. Очакові (Миколаївська обл.).

118. В Опішному [Зіньківський р-н, Полтавська обл.] стартував Тиждень національного гончарного здвиження [«Здвиг – 2019»] [Електронний ресурс] : [програма] // Prostir.museum : [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://prostir.museum/ua/post/42004> (дата звернення: 01.07.2019). – Назва з екрана.²

¹ Див. також: Крим. світлиця. 2019. 14 черв. Текст. і граф. дані. Режим доступу: <http://svitlytsia.crimea.ua/index.php?section=article&artID=21233> (дата звернення: 16.07.2019). Назва з екрана; 5 лип. Текст. і граф. дані. Режим доступу: <http://svitlytsia.crimea.ua/index.php?section=article&artID=21307> (дата звернення: 16.07.2019). Назва з екрана; 12 лип. Текст. і граф. дані. Режим доступу: <http://svitlytsia.crimea.ua/index.php?section=article&artID=21325> (дата звернення: 16.07.2019). Назва з екрана.

² Див. також: Зоря Полтавщини. 2019. 17–19 лип. С. 15. Також доступний: <http://zorya.poltava.ua/litnja-feiertja-goncharnogo-svjata/>.

119. Дергоусова И. В Сковородиновке отпразднуют Ивана Купала [Електронний ресурс] / Ирина Дергоусова // Веч. Харьков. – 2019. – 5 июля. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://vecherniy.kharkov.ua/news/158607/> (дата звернення: 12.07.2019). – Назва з екрана.

Про учасників і програму фестивалю пісенно-обрядового фольклору «Містерії Купала з Григорієм Варсавою» на території Нац. літературно-меморіального музею Г. Сковороди у с. Сковородинівка (Харківська обл.).

120. Джміль Т. На Всеукраїнському фестивалі-конкурсі мистецтв [Music Universe у м. Києві] перемогла 7-річна дівчинка [Н. Кудрявцева-Требелева] з фортепіано [Електронний ресурс] / Тарас Джміль // UNN : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.unn.com.ua/uk/news/1810201-na-vseukrayinskomu-festivali-konkursi-mistetstv-peremogla-7-richna-divchinka-z-fortepiano> (дата звернення: 01.07.2019). – Назва з екрана.

121. Кандибка Н. Намисто з театральних казок / Наталка Кандибка // Голос України. – 2019. – 13 лип. – С. 10. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/319313>.

Про програму Всеукраїнського театального фестивалю дитячих та юнацьких колективів «Казки України» у м. Бердянську (Запорізька обл.).

122. Кирей Р. Пісні, що йдуть від серця / Роман Кирей // Уряд. кур'єр. – 2019. – 16 лип. – С. 12. – Також доступний: <https://ukurier.gov.ua/uk/news/pisni-sho-jdut-vid-sercya/>.

Про учасників пісенного фестивалю «Мелодії сердець Кобзаревого краю» у м. Звенигородці (Черкаська обл.).

123. Копитко В. «Чорноморські ігри» зареєстрували рекордну кількість учасників / Василина Копитько // Газ. по-українськи. – 2019. – 23 лип. – С. 14. – Також доступний: https://gazeta.ua/articles/culture-newspaper/_cornomorski-igri-zareyestruvali-rekordnu-kilkist-uchasnikiv/917184.

Про відкриття XVII Всеукраїнського благодійного дитячого фестивалю «Чорноморські ігри» у м. Скадовську (Херсонська обл.).

124. Корнеєва М. Вдячності благородна сила / Мирослава Корнеєва // День. – 2019. – 5–6 лип. – С. 12. – Також доступний: <https://m.day.kyiv.ua/uk/article/poshta-dnya/vdyachnosti-blagorodna-syla>.

Зокрема, про започаткування Волинським братством та проведення Першого пісенного фестивалю «Пісні про Волинь» у смт Шацьку (Волинська обл.).

125. Лук'яненко О. Магія «Купальських рос» / Оксана Лук'яненко // Голос України. – 2019. – 10 лип. – С. 7. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/319182>.

Хід фольклорно-етнографічного театралізованого фестивалю «Купальські роси» у с. Немиринці (Ружинський р-н, Житомирська обл.).

126. Макаренко-Дергунова Г. Всеукраїнський дитячо-юнацький фестиваль «Джаз над морем» [у м. Скадовську Херсонської обл.] [Електронний ресурс] / Галина Макаренко-Дергунова // Музика : [укр. інтернет-журнал]. – 2019. – 20 лип. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://mus.art.co.ua/vseukrains-kyu-dytiacho-iunats-kyu-festyval-dzhaz-nad-morem/> (дата звернення: 22.07.2019). – Назва з екрана.

Про історію проведення, учасників і хід цьогорічного фестивалю.

127. Мар'яна Г. Чуковский, Шварц и Андерсен / Галина Мар'яна // Веч. Одесса. – 2019. – 20 июня. – Також доступний: <http://vo.od.ua/rubrics/o-detyakh-dlya-detejj/42804.php>.

Про хід та підсумки XI Всеукраїнського мультижанрового дитячого конкурсу «Фестиваль СНІСК» у Будинку клоунів (м. Одеса).

128. Медведєва І. Коли оживають казки / Інна Медведєва // Вінниччина. – 2019. – 19 черв. – С. 1.

Проведення Всеукраїнського фестивалю народної творчості «Бушанська пектораль» у Історико-культурному заповіднику «Буша» (Ямпільський р-н, Вінницька обл.).

129. Мистецький пленер «Тараса пензлі оживають» завершився тріумфальним розгортанням Державного прапора [Електронний ресурс] / Виконавчий апарат обл. ради // Черкас. край. – 2019. – 26 черв. – Текст і граф. дані. – Режим доступу: <http://www.kray.ck.ua/kultura/mistetstvo/item/20862-mistetskiy-plener-tarasa-penzli-ozhivayut-zavershivsya-triumfalnim-rozgortanniam-derzhavnogo-prapora> (дата звернення: 17.07.2019). – Назва з екрана.

Про хід, учасників і переможців II фестивалю «Тараса пензлі оживають» у с. Шевченкове (Черкаська обл.).

130. На Херсонщині [у м. Гола Пристань] почався [XVII Всеукраїнський благодійний] фестиваль [народної творчості] «Купальські зорі» [Електронний ресурс] : [інформація] // Укрінформ : [платформа]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/2735097-na-hersonsini-rosavsafestival-kupalski-zori.html> (дата звернення: 08.07.2019). – Назва з екрана.

131. Олексюк О. «Відлуння душі» єднає серця патріотів / Олег Олексюк // Слово Просвіти. – 2019. – 11–17 лип. – С. 14. – Також доступний: <http://slovoprosvity.org/2018/08/23/festyval-vidlunnya-dushi-vidbudetsya-na-denyanhola-nataliji/>.

Про хід та підсумки Відкритого благодійного конкурсу-фестивалю українського слова «Відлуння душі» пам'яті Н. Коломієць у с. Залізний Порт (Голопристанський р-н, Херсонська обл.).

132. «Пісні, народжені в АТО» : [інформація] // Голос України. – 2019. – 20 лип. – С. 10. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/319584>.

Про програму, учасників і хід Всеукраїнського фестивалю «Пісні, народжені в АТО» у м. Дніпрі.¹

133. Сегеда Ю. На Крижопіллі знову фестивалили / Юрій Сегеда // Вінниччина. – 2019. – 3 лип. – С. 1.

Про учасників і програму Всеукраїнського фестивалю народних ремесел «Подільські Товтри» у смт Крижополі (Вінницька обл.).

134. Солнцева Ю. «Наша Батьківщина» – уже в Меловском районе [Електронний ресурс] / Юлия Солнцева // Луганщина.UA. – 2019. – 19 июня. – С. 3. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://luganskua.com/archive/135/> (дата звернення: 15.07.2019). – Назва з екрана.

Про хід та учасників дитячо-юнацького фестивалю музичної творчості «Наша Батьківщина» в селах Міловського р-ну (Луганська обл.).

135. Стельмах О. Від «Капелюша» до арт-резиденції / Оксана Стельмах // День. – 2019. – 17 лип. – С. 12. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/ru/article/taym-aut/ot-kapelyusha-do-art-rezidencii>.

Про підготовку до II молодіжного фестивалю кіно та мистецтва «Капелюш» у смт Сосниці (Чернігівська обл.). До 125-річчя до дня народження кінорежисера О. Довженка.²

136. Юркова О. [Всеукраїнський фестиваль народної творчості] «Зелене купало в літо упало» збирає шанувальників [у м. Корці, Рівненська обл.] / Олександра Юркова // Голос України. – 2019. – 4 лип. – С. 7. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/318926>.

Див. № 6, 12, 28.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

137. Артисти українського фольклорного гурту «Крачківка» виступили у Братиславі [Словаччина] [Електронний ресурс] : [інформація] // Укрінформ : [платформа]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/2737159-artisti-ukrainskogo-folklornogo-gurtu-krackivka-vistupili-u-bratislavi.html> (дата звернення: 15.07.2019). – Назва з екрана.

Міжнародні фестивалі, конкурси, виставки

138. Гончаренко Л. [Київський] Дитячий хор «Щедрик» переміг [у Міжнародному фестивалі молодіжних хорів та оркестрів Summa Cum Laude Youth

¹ Див. також: Радіо Свобода : [сайт]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: <https://www.radiosvoboda.org/a/30026527.html> (дата звернення: 02.07.2019). Назва з екрана; Радіо Свобода : [сайт]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: <https://www.radiosvoboda.org/a/news-yaremche-pisni-narodzheni-viinoiu/30054927.html> (дата звернення: 15.07.2019). Назва з екрана.

² Див. також: Десн. правда. 2019. 25 лип. С. 13.

Music Festival] у Відні [Австрія] / Лариса Гончаренко // *Голос України*. – 2019. – 9 лип. – С. 7. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/319124>.¹

139. Кирей Р. Феєрія танцю від колективу «Нивка» / Роман Кирей // *Уряд кур'єр*. – 2019. – 25 лип. – С. 16. – Також доступний: <https://ukurier.gov.ua/uk/news/feyeriya-tancyu-vid-kolektivu-nivka/>.

Про перемогу народного самодіяльного ансамблю «Нивка» Уманського нац. університету садівництва у II Міжнародному фестивалі-конкурсі «Золотий водоспад» у м. Батумі (Грузія) та університетського театру сучасного танцю «Модерн» у Міжнародному фестивалі-конкурсі «Зірковий прибій» у містах Кітен і Созополь (Болгарія).

140. Миколайчук Н. Не святі горшки ліплять / Надія Миколайчук // *Голос України*. – 2019. – 31 лип. – С. 7. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/319987>.

*Про хід III Міжнародного фестивалю гончарів «Не святі горшки ліплять» у м. Тернополі.*²

141. Михайлов А. Третя міжнародна відзнака юного соліста / Анатолій Михайлов // *Десн. правда*. – 2019. – 18 лип. – С. 14.

Про перемогу юного співака корюківчанина А. Обараза в українсько-турецькому дитячому фестивалі.

142. Покорили темпераментом Європу : [інформація] // *Веч. Николаев*. – 2019. – 4 июля. – Також доступний: <https://vn.mk.ua/wp-content/uploads/2019/07/04.07.19.pdf>.

Про перемогу зразкового ансамблю народного танцю «Український сувенір» (м. Миколаїв) у Міжнародному фестивалі народного фольклору Venice Fest в Італії. Керівники ансамблю – з.п.к. України Л. Бобкова та А. Бобкова.

143. Поліщук Т. Співаємо і граємо! / Тетяна Поліщук // *День*. – 2019. – 18 лип. – С. 2. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/spivayemo-i-grayemo>.

Про підготовку до Міжнародного музичного фестивалю-конкурсу ART&MORE у м. Києві.

144. Стариков И. Life is beautiful / Илья Стариков // *Веч. Николаев*. – 2019. – 25 июня. – С. 3. – Також доступний: <https://vn.mk.ua/wp-content/uploads/2019/06/25-06-2019.pdf>.

¹ Див. також: Укрінформ : [платформа]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/2734241-ukrainskij-ditacij-hor-sedrik-vistupit-u-vidni.html> (дата звернення: 08.07.2019). Назва з екрана.

² Див. також: Україна молода. 2019. 23 лип. С. 3. Також доступний: <https://www.umoloda.kiev.ua/number/3484/2006/135404/>; Укрінформ : [сайт]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/2744306-na-festival-do-ternopola-zihalisa-goncari-iz-cotiroh-krain.html> (дата звернення: 22.07.2019). Назва з екрана.

Про участь і перемогу миколаївської команди пенсіонерів у VI Міжнародному фестивалі культури і спорту Life is beautiful («Життя прекрасне») на острові Раб (Хорватія).

145. Українські майстри презентують народне мистецтво [на Міжнародному фестивалі культур] у Стамбулі [Туреччина] [Електронний ресурс] : [інформація] // Укрінформ : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/2749189-ukrainski-majstri-prezentuut-narodne-mistectvo-u-stambuli.html> (дата звернення: 29.07.2019). – Назва з екрана.

146. Христова Н. «Золотий лелека»: вихр фестивального лета / Наталья Христова // Веч. Николаев. – 2019. – 4 июля. – С. 7. – Також доступний: <https://vn.mk.ua/wp-content/uploads/2019/07/04.07.19.pdf>.

Про хід, учасників і переможців XXII Міжнародного фестивалю дитячої творчості «Золотий лелека» у смт Рибаківці (Миколаївська обл.).

Див. № 161.

ВИДИ І ЖАНРИ АМАТОРСТВА

ОБРАЗОТВОРЧЕ АМАТОРСТВО

ТА НАРОДНІ ХУДОЖНІ ПРОМИСЛИ

147. Андрушенко О. Нове видання про гончарство Полтави / Оксана Андрушенко // Культура і життя. – 2019. – № 25–26 (27 черв.). – С. 7.

Про монографію О. Коваленко «Гончарство Полтави XVIII століття».

148. Гасюк В. Мистецька феєрія в Гопчиці / Віра Гасюк // Вінниччина. – 2019. – 3 лип. – С. 8.

Про хід та учасників III обласного пленеру народного малярства у с. Гопчиці (Вінницька обл.).

149. Фаріон І. Миколаївські «копачі» увічнили гончаря у камені : [про відкриття пам'ятника у м. Миколаєві (Львівська обл., скульптор Р. Мацюра) та міську програму відродження миколаївського гончарства] / Іван Фаріон // Високий Замок. – 2019. – 27 черв.–3 лип. – С. 20. – Також доступний: <https://wz.lviv.ua/news/392965-mykolaiivski-kopachi-uvichnyly-honchara-u-kameni>.

150. Христова Н. «Золотий Буг»: регата плюс пленер / Наталья Христова // Веч. Николаев. – 2019. – 9 июля. – С. 8. – Також доступний: <https://vn.mk.ua/wp-content/uploads/2019/07/09.07.19.pdf>.

Про хід та учасників III Всеукраїнського пленеру «Золотий Буг» у м. Миколаєві.

Див. № 66, 128–130, 133, 140, 145, 146.

Виставки

151. Брусенський О. «Маю крила за плечима...» [Електронний ресурс] / Олександр Брусенський // Демократ. Україна. – 2019. – 26 лип. – Текст. і граф.

дані. – Режим доступу: <https://dua.com.ua/index.php/culture/item/5410-mayu-krila-za-plechima> (дата звернення: 30.07.2019). – Назва з екрана.

Творчий проєкт «Древо України» майстринь Ваценко у Полтавському літературно-меморіальному музеї В. Короленка.

152. Куліш Н. Тріумф вишивальниці Любові Шаламай / Наталя Куліш // Культура і життя. – 2019. – № 25–26 (27 черв.). – С. 8.

Виставка вишиваних картин з.м.н.тв. України Л. Шаламай у Центральній бібліотеці ім. Ф. Достоєвського Солом'янського р-ну м. Києва.

153. Лобачова Л. «Моя душа ніколи не забуде» / Людмила Лобачова // Голос України. – 2019. – 10 лип. – С. 7. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/319181>.

Виставка витинанок з.п.к. України Г. Ямчинської у Житомирському обл. літературному музеї.

154. Персональну виставку вихованки студії образотворчого мистецтва Марічки Хмари відкрили у Кропивницькому [обл. худож. музеї] [Електронний ресурс] / Кіровоградський обл. худож. музей // Prostir.museum : [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://prostir.museum/ua/post/42005> (дата звернення: 01.07.2019). – Назва з екрана.

Персоналії

155. Євладенко Н. Кульбабки, «гудзички» й жуки, що світяться в руках майстрині [Електронний ресурс] / Наталія Євладенко ; бесіду вів Р. Любарський // Нар. слово. – 2019. – 27 черв. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://n-slovo.com.ua/2019/06/27/кульбабки-гудзички-й-жуки-що-світят/> (дата звернення: 15.07.2019). – Назва з екрана.

Майстриня про свою творчість.

156. Наумук С. Волинянин [майстер мініатюр В. Полішук із Любешова (Волинська обл.)] виготовив найменшу ножну ступу у світі [Електронний ресурс] // Сергій Наумук // Волинь-нова. – 2019. – 23 трав. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.volyn.com.ua/news/128274-volynianyn-vyhotovyyv-naimenshu-nozhnu-stupu-v-sviti> (дата звернення: 11.07.2019). – Назва з екрана.

157. Пісковий В. Храми з вулиці Білоглинської [Електронний ресурс] / Володимир Пісковий // Нар. слово. – 2019. – 21 черв. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://n-slovo.com.ua/2019/06/21/храми-з-вулиці-білоглинської/> (дата звернення: 15.07.2019). – Назва з екрана.

Про творчість майстра В. Баранова з м. Новомиргорода (Кіровоградська обл.).

МУЗИЧНЕ АМАТОРСТВО

158. Бобир А. Виступає «Селяночка» / Анатолій Бобир // Сіл. вісті. – 2019. – 26 лип. – Також доступний: <http://www.silskivisti.kiev.ua/19706/print.php?n=42960>.

Творчість колективу вокального ансамблю «Селяночка» з с. Ясна Поляна (Великоновосілівський р-н, Донецька обл.).

159. Заворотна К. Народний художній колектив – оркестр народних інструментів відсвяткував 50-річчя : [ювілейний концерт оркестру народних інструментів Чернігівського обл. палацу дітей та юнацтва (художній керівник та диригент І. Демиденко)] / Ксенія Заворотна // Десн. правда. – 2019. – 30 трав. – С. 5.

160. Лук'янчук Г. «Пісні залізного трону» прозвучали на столичному Майдані Незалежності : [про хід та учасників волонтерсько-мистецької акції] / Георгій Лук'янчук // Слово Просвіти. – 2019. – 11–17 лип. – С. 16. – Також доступний: <http://slovoprosvity.org/2019/07/11/pisni-zaliznoho-tronu-prozvuchaly-na-stolichnomu-majdani-nezalezhnosti/>.

161. Луценко І. Вітаємо «Варвицю» з Варви! / Ірина Луценко ; [бесіду вела] Л. Пархоменко // Десн. правда. – 2019. – 20 черв. – С. 5.

Керівниця хору «Варвиця» (м. Варва, Чернігівська обл.) про творчість колективу та його участь у Міжнародному фестивалі церковної музики «Хайнувка 2019» у м. Білостоці (Польща).

162. Ярошенко Г. Кобзарська дипломатія / Ганна Ярошенко // Україна молода. – 2019. – 24 лип. – С. 8–9. – Також доступний: <https://www.umoloda.kiev.ua/number/3485/188/135434/>.

Про заснування та творчу діяльність кобзарського табору та етногурту у с. Крячківка (Пирятинський р-н, Полтавська обл.).

Див. № 117, 119, 120, 122–124, 126, 127, 130, 132, 137, 138, 143, 146.

Персоналії

163. Зеленюк В. «Ще б'ють джерела – музики ключі...» : у Конищеві [Вінницька обл.] проживає самотутній поет-пісняр Василь Юрченко : [творчий портрет] / Віктор Зеленюк // Вінниччина. – 2019. – 28 черв. – С. 7.

164. Пилипчинець В. Василь Маркович, автор гітари / Василь Пилипчинець, Василь Нитка // Голос України. – 2019. – 27 лип. – С. 15. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/319862>.

Творчий портрет юного музиканта, майстра з виготовлення струнних інструментів В. Марковича з смт Міжгір'я (Закарпатська обл.).

ТЕАТРАЛЬНЕ АМАТОРСТВО

165. Кірик Т. «Фараони»: заряджено позитивом, або Ювілей народного театру / Тетяна Кірик // Поділ. вісті. – 2019. – 20 черв. – Також доступний: <http://pvisti.info/culture/5086-faraony-zariadzheno-pozytyvom-abo-yuvilei-narodnoho-teatru>.

Про творчість народного аматорського театру Віньковецького районного БК (Хмельницька обл.). До 50-річчя заснування.

166. Мурашко О. Коли тиша починає звучати – і ми її чуємо / Олександр Мурашко ; [спілкувалася] Саміра Аббасова // День. – 2019. – 12–13 лип. – С. 19. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/cuspilstvo/koly-tysharochunaye-zvuchaty-i-my-yiyi-chuemo>

Актор народного театру міміки і жесту «Аріадна» (м. Харків) про історію його створення, акторів, репертуар.

Див. № 121, 125, 127.

ХОРЕОГРАФІЧНЕ АМАТОРСТВО

167. Алексеева Д. Десять лет восторга : [звітний концерт хореографічного колективу «Захоплення» на сцені палацу ім. Лесі Українки м. Одеси з нагоди 10-річчя від часу створення] / Дарья Алексеева // Веч. Одесса. – 2019. – 13 июня. – Також доступний: <http://vo.od.ua/rubrics/o-detyakh-dlya-detejj/42776.php>.

168. Захарова Ю. Аватарный фурор «Каприза» / Юлия Захарова ; [розмовляла] Н. Христова // Веч. Николаев. – 2019. – 27 июня. – С. 4. – Також доступний: <https://vn.mk.ua/avatarnyj-furor-kapriz-a-beseda-s-rukovoditelem-nikolaevskogo-narodnogo-tantsevalnogo-ansamblya-yuliej-zaharovoj/>.

Керівник народного ансамблю естрадного танцю «Каприз», директор ПК «Молодіжний» (м. Миколаїв) про творчість колективу, зокрема танцювальне шоу «Аватар». До 25-річчя ансамблю.

Див. № 139, 142, 146.

ФОТО-, КІНО-, ВІДЕОАМАТОРСТВО

Див. № 135.

БІБЛІОТЕЧНА СПРАВА. БІБЛІОТЕКОЗНАВСТВО. КНИГОВИДАВНИЧА ТА АРХІВНА СПРАВИ

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

169. Букет Є. Про «Барвінок» і не тільки... / Євген Букет // Культура і життя. – 2019. – № 25–26 (27 черв.). – С. 1–2.

Про «роздержавлення» друкованих засобів масової інформації та як наслідок – припинення фінансування та закриття низки газет і журналів.

170. Василенко В. Кто удостоен дипломов форуму : [підсумки XX Всеукраїнської виставки-форуму «Українська книга на Одещині» в Одеській нац. науковій бібліотеці] / Валентина Василенко // Веч. Одесса. – 2019. – 13 июня. – Також доступний: <http://vo.od.ua/rubrics/kultura/42781.php>.¹

171. Василь Мельниченко: «Останніми роками влада приділяє більше уваги книговидавцям» [Електронний ресурс] : [інформація] // Черкас. край. – 2019. – 4 лип. – Текст і граф. дані. – Режим доступу: <http://www.kray.ck.ua/kultura/mistetstvo/item/20889-vasil-melnichenko-ostannimi-rokami-vlada-pridilyae-bilshe-uvagi-knigovidavtsyam> (дата звернення: 17.07.2019). – Назва з екрана.

Про переможців обласного огляду-конкурсу видавництв Черкащини, зокрема у номінації «Краща книга місцевого автора» – книгу-альбом В. Мельниченка «Черкащина – земля прадавня щедра і свята».

172. Венідиктова А. Семінар «Стандартизація бібліотечної діяльності» [у НБУВ (м. Київ) : хід та учасники] / Анна Венідиктова // Бібл. вісн. – 2019. – № 2. – С. 35–36.

173. Горбань Ю. Велике зеркало / Юрій Горбань // Вісн. Книжк. палати. – 2019. – № 5. – С. 12–13. – Рец. на кн.: Історія книги : навч. посіб. / О. О. Каракоз. – Київ : Ліра-К, 2018. – 360 с.

174. Колеснікова В. Бібліотека Майдану : шлях від революційної читальні до бібліотеки Музею Революції Гідності [у м. Києві] / Вікторія Колеснікова // Бібл. вісн. – 2019. – № 2. – С. 24–32.

175. Косачова О. О. Актуалізація книги в соціальних медіа : український та зарубіжний досвід / О. О. Косачова // Культурологія та соціальні комунікації : інноваційні стратегії розвитку : матеріали міжнар. наук. конф. (23–24 листоп. 2017 р.) / М-во культури України, Харків. держ. акад. культури, Нац. акад. мистецтв України, Ін-т культурології ; [редкол.: Шейко В.М. та ін.; від. за вип. Н.М. Кушнарєнко]. – Харків : ХДАК, 2017. – С. 179–181.

176. Костенко Л. [Інформаційно-аналітичний] Проект «Бібліометрика української науки»: ідея, реалізація, задуми / Леонід Костенко, Тетяна Симоненко, Олександр Жабін // Вісн. Книжк. палати. – 2019. – № 5. – С. 30–33.

177. Масліков Д. Для бібліотек закуплять 675 тисяч нових книжок за 87 млн грн [Електронний ресурс] / Денис Масліков // UNN : [сайт]. – Текст і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.unn.com.ua/uk/news/1812832-dlya-bibliotek-zakuplyat-675-tisyach-novikh-knizhok-za-87-mln-grn> (дата звернення: 15.07.2019). – Назва з екрана.

¹ Див. також: Веч. Одесса. 2019. 20 июня. Також доступний: <http://vo.od.ua/rubrics/raznoe/42798.php>; 2019. 20 июня. Також доступний: <http://vo.od.ua/rubrics/kultura/42807.php>.

Про затвердження Кабінетом Міністрів України списку книг, які відібрано Експертною радою при Укр. інституті книги для закупівель у 2019 р.¹

178. Окремі видавці висловили претензії [Укр.] Інституту книги щодо бібліотечних закупівель // Читомо : [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: (дата звернення: 02.07.2019). – Назва з екрана.

Про лист видавців, в якому вони виклали свої зауваження до результатів закупівель, а також запропонували запровадити квотування за напрямками видань, надати право відбору літератури безпосередньо бібліотекам та висловили інші пропозиції.²

179. Пугач Л. Поняття адвокації («advocacy») у діяльності сучасних бібліотек / Л. Пугач, М. Демчишин // Вісн. Львів. ун-ту ім. І. Франка / Львів. нац. ун-т ім. І. Франка. – Львів : ЛНУ ім. І. Франка, 2017. – Вип. 11–12. – С. 87–95. – (Серія: Книгознавство, бібліотекознавство та інформаційні технології).

180. Трапезнікова Д. «АВЕ...» – книгозбірням! / Дар'я Трапезнікова // День. – 2019. – 4 лип. – С. 2. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/ukrayinci-chytaete/ave-knygozbirnyam>.

Про книгу «Аве. До 100-ліття Гетьманату Павла Скоропадського» Л. Івшиної, яка увійшла до списку Експертної ради Укр. інституту книги з подальшою її закупівлею в рамках програми Поповнення фондів публічних бібліотек.

181. Фіялка С. Типологія наукових публікацій (на прикладі журналів із політематичного показника Social Citation Index наукометричної бази Web of Science) / Світлана Фіялка // Вісн. Книжк. палати. – 2019. – № 5. – С. 8–12.

Досліджено різновиди публікацій у міжнародних наукових часописах, їхні змістові та структурні особливості.

Див. № 81.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

Див. № 19.

Робота бібліотек інших країн. Книговидавнича справа в інших країнах

182. Русинська-Гертих Г. Інноваційні послуги у польських наукових бібліотеках / Г. Русинська-Гертих // Вісн. Львів. ун-ту ім. І. Франка / Львів. нац. ун-т ім. І. Франка. – Львів : ЛНУ ім. І. Франка, 2017. – Вип. 11–12. – С. 60–72. – (Серія: Книгознавство, бібліотекознавство та інформаційні технології).

¹ Див. також: Читомо : [портал]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: <http://www.chytomo.com/uik-zakupyt-majzhe-680-tysiach-knyzhok-dlia-bibliotek/> (дата звернення: 01.07.2019). Назва з екрана; Читомо : [портал]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: <http://www.chytomo.com/nyshchuk-uriad-ukhvalyv-spysok-vidibranykh-do-zakupivli-knyzhok-shcho-bude-zakupleno/> (дата звернення: 12.07.2019). Назва з екрана.

² Див. також: ЛітАкцент : [портал]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: http://litakcent.com/2019/07/04/shho-otrimayut-biblioteki-ta-chomu-ne-vsih-tse-vlashtovuye-10-dumok-pro-plyusi-ta-minusi-tsogorichnoyi-derzhzakupivli-knizhok_1/ (дата звернення: 05.07.2019). Назва з екрана.

183. Чуканова С. Актуальні тенденції процесу професійної підготовки бібліотечних фахівців у США / С. Чуканова // Вісн. Львів. ун-ту ім. І. Франка / Львів. нац. ун-т ім. І. Франка. – Львів : ЛНУ ім. І. Франка, 2017. – Вип. 11–12. – С. 72–87. – (Серія: Книгознавство, бібліотекознавство та інформаційні технології).

Див. № 175.

МЕРЕЖА ТА ТИПИ БІБЛІОТЕК

Національні бібліотеки

Див. № 170.

Наукові бібліотеки

Див. № 170.

Обласні універсальні наукові бібліотеки

184. Любарський Р. Красномовна цегла [Електронний ресурс] / Роман Любарський // Нар. слово. – 2019. – 4 лип. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://n-slovo.com.ua/2019/07/04/красномовна-цегла/> (дата звернення: 16.07.2019). – Назва з екрана.

Про спільний проєкт Кіровоградської ОУНБ ім. Д. Чижевського та обласного краєзнавчого музею – виставку «Кам'яні шати міста. Цегла Єлисаветграда – Єлисавета» у приміщенні бібліотеки.¹

185. Попович О. У бібліотеці Короленка стартував новий мандрівний проєкт : 18 червня у Чернігівській ОУНБ ім. В. Г. Короленка відбувся пресбрифінг із нагоди старту проєкту «Мандрівний поетичний бібліопростір А+», який реалізується за підтримки Українського культурного фонду / Олена Попович // Десн. правда. – 2019. – 20 черв. – С. 5.

186. Шумкова К. Наш Івасюк : [презентація проєкту «Наш Івасюк» майстрині художнього ткацтва, художниці і педагога О. Петрашук-Гинги і студенток Вижницького коледжу прикладного мистецтва в Чернівецькій ОУНБ ім. М. Івасюка. До 70-річчя від дня народження та 40-річчя з дня поховання композитора, поета Героя України В. Івасюка] / К. Шумкова, І. Григоришак // Чернівці. – 2019. – 30 трав. – С. 9.

ПУБЛІЧНІ БІБЛІОТЕКИ.

ЦЕНТРАЛІЗОВАНІ БІБЛІОТЕЧНІ СИСТЕМИ

Міські бібліотеки

187. Вертіль О. До бібліотеки – у медіатеку / Олександр Вертіль // Уряд.кур'єр. – 2019. – 16 лип. – С. 12. – Також доступний: <https://ukurier.gov.ua/uk/news/do-biblioteki-u-mediateku/>.

¹ Див. також: Голос України. 2019. 3 лип. С. 7. Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/318883>.

Про початок роботи першої в обласному центрі медіатеки (проект – переможець громадського бюджету) на базі Сумської міської бібліотеки № 4.

188. Професійне свято відзначили показом фільму Тетяни Миргородської в бібліотеці імені М. Коцюбинського [м. Чернігова] / підготувала Л. Пархоменко // Десн. правда. – 2019. – 13 черв. – С. 7.

Показ документального фільму «Ярослав Лепявко» з циклу «Війна. Події. Люди» та зустріч із авторкою фільму, тележурналісткою Т. Миргородською у рамках засідання «Клубу інтелектуального кіно».

189. Творча зустріч у Прилуцькій бібліотеці / записала О. Попович // Голос України. – 2019. – 19 лип. – С. 10. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/319551>.

Поетичні читання «Чарівна поезія природи» у межах проекту «Мандрівний поетичний бібліопростір А+» у Прилуцькій міській центральній бібліотеці ім. Л. Забашти (Чернігівська обл).

Див. № 84, 152.

Районні бібліотеки

Див. № 63.

Сільські бібліотеки

190. Кобець Ю. Читаймо українською : [про недоліки в роботі сільських бібліотек Хмельницької обл.] / Юрій Кобець // Поділ. вісті. – 2019. – 11 лип. – С. 6. – Також доступний: <http://pvisti.info/culture/5125-chytaimo-ukrainskoiu>.

Див. № 62, 64.

Бібліотеки для дітей та юнацтва

191. Єрмак В. «Майдан Софії Русової: історія без міфів»: таку назву має історико-культурний проект, підготовлений [Чернігівською] обл. бібліотекою для юнацтва за підтримки Благодійного фонду ім. Софії Русової / Володимир Єрмак // Десн. правда. – 2019. – 23 трав. – С. 4.

Презентація проекту в Чернігівському обл. худож. музеї ім. Г. Галагана, під час якої наголошувалось на необхідності створення в місті історико-культурного центру та музею С. Русової.

192. Херсонські «Книгомандри»: Ярослава Дегтяренко та Віктор Вальд зустрілись із читачами Херсонщини [Електронний ресурс] : [інформація] // Херсон. вісник. – 2019. – 21 черв. – Текст і граф. дані. – Режим доступу: <http://visnik.ks.ua/jaroclava-degt-ta-viktor-vald-zustr-z-chyt-hersonshiny/> (дата звернення: 17.07.2019). – Назва з екрана.

Про зустріч із письменниками в рамках проекту «Книгомандри. Літературний тур Херсонщиною» в Херсонській обл. бібліотеці для юнацтва ім. Б. Лавренюва за підтримки Укр. культурного фонду.

193. Шурига О. «Цвіт папороті» й подарунок Святого Миколая напередодні купальської ночі / Оксана Шурига // Десн. правда. – 2019. – 11 лип. – С. 10.

Про започаткування та діяльність Чернігівської літературної школи «Цвіт папороті» на базі Чернігівської обл. дитячої бібліотеки ім. М. Коцюбинського.

Див. № 194.

Інші види бібліотек

Див. № 195.

ОСНОВНІ НАПРЯМИ ДІЯЛЬНОСТІ БІБЛІОТЕК

Бібліотечні фонди, їх обробка та збереження

194. Дитячі бібліотеки Львова поповнилися книгами для незрячих читачів [Електронний ресурс] : [інформація] // Укрінформ : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-regions/2742567-ditaci-biblioteki-lvova-popovnilis-knigami-dla-nezracih-citaciv.html> (дата звернення: 18.07.2019). – Назва з екрана.

Про поповнення фондів бібліотек завдяки проєкту ГО «Фонд реабілітації незрячих» та за фінансової підтримки Львівської міськради.

Див. № 180.

Інформаційні технології в бібліотеках

195. Самчук Л. І. Створення електронних бібліографічних посібників в Державній науково-педагогічній бібліотеці України імені В. О. Сухомлинського / Л. І. Самчук // Вісн. Одес. нац. ун-ту : зб. наук. пр. / М-во освіти і науки України, Одес. нац. ун-т ім. І. І. Мечникова ; [редкол.: І. М. Коваль (голов. ред.) та ін.]. – Одеса : ОНУ ім. І. І. Мечникова, 2018. – Т. 23, вип. 1 (19). – С. 179–187. – (Серія: Бібліотекознавство, бібліографознавство, книгознавство).

БІБЛІОГРАФІЯ. БІБЛІОГРАФОЗНАВСТВО

196. Ільницька Л. Бібліографія української книги в Галичині, на Буковині, Закарпатті, Волині і в еміграції (1914–1939): науково-методичні засади створення видавничого проєкту та його реалізація / Луїза Ільницька // Бібл. вісн. – 2019. – № 2. – С. 16–23.

197. Рудь У. О. Фахівці довідково-бібліографічних служб у контексті вимог інформаційного суспільства / У. О. Рудь // Культурологія та інформаційне суспільство ХХІ століття : матеріали всеукр. наук.-теорет. конф. молодих учених, 20–21 квіт. 2017 р. / М-во культури України, Харків. держ. акад. культури, Нац. акад. мистецтв України, Ін-т культурології ; під ред. проф. В.М. Шейка та ін. – Харків : ХДАК, 2017. – С. 262–263.

МУЗЕЙНА СПРАВА. МУЗЕСЗНАВСТВО

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

198. В Острозі [У музеї книги та друкарства Рівненська обл.] презентували [проект – переможець конкурсу МКУ «Малі міста – великі враження»] «Інтерактивний музей стародруків» [Електронний ресурс] : [інформація] // Укрінформ : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-tourism/2749765-v-ostrozi-prezentuvali-interaktivnij-muzej-starodrukiv.html> (дата звернення: 29.07.2019). – Назва з екрана.

199. Зек Б. Про «війну, якої не було», розповіли у Волинському [краєзнавчому] музеї [м. Луцьк] [Електронний ресурс] / Богдан Зек // Prostir.museum : [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: (дата звернення: 04.07.2019). – Назва з екрана.

Презентація книги добровольця батальйону «Дніпро – 1» Р. Зіненка «Війна, якої не було. Хроніка Іловайської трагедії».

200. Кирей Р. Черкащина: леськівське диво ще живе / Роман Кирей // Уряд. кур'єр. – 2019. – 6 лип. – С. 5.

Про архітектурно-історичні та туристичні принади Держ. історико-культурного заповідника «Садиба Даховських» у с. Леськове (Монастирищенський р-н, Черкаська обл.).

201. Кирпа І. Дах поїхав : садиба-музей Остапа Вишні [у с. Кринки] на Херсонщині повністю зруйнована: від пам'ятки історії залишився лише каркас / Ірина Кирпа // Україна молода. – 2019. – 16 лип. – С. 2. – Також доступний: <https://www.umoloda.kiev.ua/number/3481/2006/135183/>

З історії садиби-музею, її занепад за часів Незалежності та невизначеність подальшої долі.

202. Колядич Т. Музей – не лише про минуле, а й про сучасне / Тетяна Колядич // Голос України. – 2019. – 6 лип. – С. 9. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/319043>.

Із історії створення, про фонди та діяльність Сарненського історико-етнографічного музею (Рівненська обл.).

203. Кривда М. Квітку папороті випалили з глини / Марина Кривда // Голос України. – 2019. – 9 лип. – С. 12. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/319116>.

Про культурно-мистецькі заходи до свята Івана Купала у Нац. музеї народної архітектури та побуту (м. Київ, с. Пирогів).

204. Ксьонзович І. Дім Франка облаштує родинну пивницю Каменяра : [про плани Львівського нац. літературно-меморіального музею І. Франка відновити родинну пивницю та пошуки нових експонатів] / Іванка Ксьонзович // Високий Замок. – 2019. – 26–28 лип. – С. 3. – Також доступний:

<https://wz.lviv.ua/news/394523-dim-franka-oblashtuie-rodynnu-pyvnytsiu-kameniara>.

205. Малімон Н. «Побачити культурні скарби» / Наталія Малімон // День. – 2019. – 10 лип. – С. 12. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/taum-aut/pobachyty-kulturni-skarby>.

Про літні екскурсії в музеях та галереях м. Луцька в рамках проєкту «Екскурсиводи у відпустці», зокрема екскурсію у Музеї волинської ікони.

206. Музей Ханенків запросив на 3D-екскурсії [Електронний ресурс] // Укрінформ : [платформа]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-tourism/2733377-muzej-hanenkiv-zaprosiv-na-3dekskursii.html> (дата звернення: 04.07.2019). – Назва з екрана.

Впровадження 3D-туру Нац. музеєм мистецтв ім. Богдана та Варвари Ханенків (м. Київ).

207. Пароваткіна Г. Сто років любові / Ганна Пароваткіна // Дзеркало тижня. Україна. – 2019. – 6–12 лип. – С. 14. – Також доступний: https://dt.ua/ART/sto-rokiv-lyubovi-316558_.html.

Про створення та фонди Нац. музею мистецтв ім. Богдана та Варвари Ханенків (м. Київ), виставку «Музей. Століття» до ювілею закладу.¹

208. Реброва Н. Музей мадам Тюссо по-батуринськи / Наталія Реброва ; [бесіду вела] В. Сидорова // Десн. правда. – 2019. – 20 черв. – С. 4.

Директорка Нац. історико-культурного заповідника «Гетьманська столиця» (м. Батурин, Чернігівська обл.) про створення воскових фігур гетьманів України.

209. Рижков В. «Квест із музейним домовиком» : Дніпропетровський художній музей запрошує на [квест] екскурсію з гаджетом / Вадим Рижков // День. – 2019. – 31 лип. – С. 12. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/taum-aut/kvest-iz-muzeynum-domovukom>.

210. Рудковська Л. Свято поезії ... вкотре відбулося в музеї-садибі Анни Ахматової в селі Слобідка-Шелехівська [Деражнянський р-н, Хмельницька обл.] : [до 130-річчя від дня народження поетеси] / Людмила Рудковська // Поділ. вісті. – 2019. – 27 черв. – С. 10. – Також доступний: <http://pvisti.info/culture/5097-sviatopoezii>².

211. Стражник Л. Кожен край залишив у його долі свої карби / Людмила Стражник // Голос України. – 2019. – 24 лип. – С. 6. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/319694>.

¹ Див. також: День. 2019. 2 лип. С. 12. Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/photo/muzej-stolittya>.

² Про інші заходи в музеї див. також: Слово Просвіти. 2019. 4–10 лип. С. 13. Також доступний: <http://slovoprosvity.org/2019/07/04/page/2/>.

Культурно-мистецьке свято «Черемшинова родина» у Літературно-меморіальному музеї М. Черемшини (м. Снятин, Івано-Франківська обл.), присвячене 145-річчю від дня народження письменника та громадського діяча М. Черемшини (1874–1927) та 70-річчя від часу створення музею.

212. Стригун Л. Археологічний експеримент : у Легедзиному [на території Держ. історико-культурного заповідника «Трипільська культура» (Тальнівський р-н, Черкаська обл.)] в суботу стартує трипільська толока / Людмила Стригун // Україна молода. – 2019. – 26–27 лип. – С. 2.

213. У Дрогобичі [Львівської обл.] створять музейний комплекс Івана Франка [Електронний ресурс] : [інформація] // Укрінформ : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-tourism/2739631-udrogobici-stvorat-muzejniy-kompleks-ivana-franka.html> (дата звернення: 16.07.2019). – Назва з екрана.

214. УКФ [Укр. культурний фонд] взяв участь у роботі II Всеукраїнського музейного форуму [у м. Переяславі-Хмельницькому] [Електронний ресурс] : [інформація] // Prostir.museum : [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://prostir.museum/ua/post/42056> (дата звернення: 16.07.2019). – Назва з екрана.

Про учасників, хід і підсумки форуму.

215. Уліцький В. На кого ж замінити пам'ятники Леніну? / Василь Уліцький // Волинь-нова. – 2019. – 20 черв. – С. 3. – Також доступний: <https://www.volyn.com.ua/news/130099-na-kooho-zh-zaminyty-pam-iatnyku-leninu>.

Про свідоме нехтування деякими музеями українською минувиною свого краю.

216. У столичному музеї ексклюзивно покажуть «Крути 1918» [Електронний ресурс] : [інформація] // Вечір. Київ. – 2019. – 10 лип. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://vechirniy.kyiv.ua/news/u-stolychnomu-muzei-eksklyuzyvno-rokazhut-kruty-1918> (дата звернення: 15.07.2019). – Назва з екрана.

Показ художнього фільму «Крути 1918» (режисер О. Шапарев) у рамках освітньої виставки «Перепоховання = перетворення» у Нац. музеї Тараса Шевченка (м. Київ).

217. Христова Н. Полезные игры взрослых мужчин / Наталья Христова // Веч. Николаев. – 2019. – 25 юня. – С. 5. – Також доступний: <https://vn.mk.ua/wp-content/uploads/2019/06/25-06-2019.pdf>.

Про історію створення та майбутнє проекту «Dreamcity» в Миколаївському краєзнавчому музеї.

218. Чепурний В. Галаган, ювілей якого варто святкувати / Василь Чепурний // Голос України. – 2019. – 6 лип. – С. 10. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/319037>.

Про заходи у Чернігівському обл. худож. музеї ім. Г. Галагана до 200-річчя від дня народження громадського діяча та мецената Г. Галагана (1819–1888).

Див. № 8, 11, 25, 46, 47, 82, 83, 85, 86, 100, 119, 153, 154, 184, 191, 254.

ОРГАНІЗАЦІЯ ТА УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ МУЗЕЙНОЇ СПРАВИ

219. Музею-квартирі композитора [В.] Косенка у Києві нададуть статус меморіального [Електронний ресурс] : [інформація] // Prostir.museum : [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://prostir.museum/ua/post/42006> (дата звернення: 01.07.2019). – Назва з екрана.

220. Музей-резиденцію родини Шухевичів відкрили у Тишківцях [Городенківський р-н, Івано-Франківська обл.] [Електронний ресурс] // Prostir.museum : [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://prostir.museum/ua/post/42015> (дата звернення: 03.07.2019). – Назва з екрана.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

221. Блістен Б. Бернар Блістен: «Центр Помпіду прагне розширити контекст українського авангарду» / Бернар Блістен ; [спілкувалася] А. Пароваткіна // Дзеркало тижня. Україна. – 2019. – 13–19 лип. – С. 16. – Також доступний: https://dt.ua/interview/bernar-blisten-centr-pompidu-pragne-rozshiriti-kontekst-ukrayinskogo-avangardu-317234_.html.

Директор паризького Нац. центру мистецтва та культури Ж. Помпіду (Франція), арт-критик про роль музеїв у сучасному світі, діяльність центру, поповнення його колекції творами сучасного українського мистецтва, особисту творчість. Інтерв'ю записане під час перебування у м. Києві.

222. Здибель Ю. Австралійські зображення на корі / Юлія Здибель // Поділ. вісті. – 2019. – 20 черв.

Презентація мистецького проєкту «Старі майстри: видатні австралійські художники, що малювали на корі» («Old masters: Avstrallia's Great Bark Artists») за участі Надзвичайного і Повноважного посла Австралії в Україні М. О'Рурк у Хмельницькому обл. худож. музеї.

223. Зубчук К. Польські музейники записували свідчення старожилів на Камінь-Каширщині / Катерина Зубчук // Волинь-нова. – 2019. – 13 черв. – С. 6. – Також доступний: <https://www.volyn.com.ua/news/129688-polski-muzeinyku-zarysuvaly-svidchennia-starozhyliv-na-kamin-kashyrshchyni>.

Про візит співробітників Музею Другої світової війни (м. Гданськ, Польща) з метою збору свідчень про історичні події у селах Камінь-Каширського р-ну (Волинська обл.).

224. Юркова О. У Рівному презентували мистецтво народів Австралії / Олександра Юркова // Голос України. – 2019. – 27 лип. – С. 7. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/319905>.

Про відкриття та експонати міжнародної пересувної виставки фотопанно «Еволюція: маски регіону Торресової протоки», презентованої Надзвичайним і Повноважним послом Австралії в Україні М. О'Рурк, у Рівненському обл. краєзнавчому музеї.

Робота музеїв інших країн

225. У Чикаго [США, в Укр. нац. музеї] пройшла виставка генія українського малярства [н.х. України] Івана Марчука [Електронний ресурс] // Укрінформ : [платформа]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-diaspora/2731211-u-cikago-projsla-vistavka-genia-ukrainskogo-malarstva-ivana-marcuka.html> (дата звернення: 02.07.2019). – Назва з екрана.

ОСНОВНІ НАПРЯМИ ДІЯЛЬНОСТІ МУЗЕЇВ

Музейні фонди

226. Експедиція на передову для нового музейного проєкту [Електронний ресурс] / [Нац. музей історії Україн у Другій світовій війні] // Prostir.museum : [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://prostir.museum/ua/post/42003> (дата звернення: 01.07.2019). – Назва з екрана.

Про збір матеріалів співробітниками Меморіального комплексу «Нац. музей історії України у Другій світовій війні» (м. Київ) на Сході України.

227. Козюпа М. Єдиний у світі мініатюрний вишитий «Кобзар» [Т. Шевченка] з'явився на Рівненщині / Мирослава Козюпа // Волинь-нова. – 2019. – 13 черв. – С. 15. – Також доступний: <https://www.volyn.com.ua/news/129707-iedynyi-u-sviti-miniatiurnyi-vyshutyi-kobzar-z-ivayvsia-na-rivnenshchyni>.

Про подарунок майстрині О. Медведєвої Музею книги і друкарства Острога (Рівненська обл.).

228. Павліченко Н. П'ять образотворчих перлів у NAMU / Надія Павліченко // День. – 2019. – 26 – 27 лип. – С. 15. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/pyat-obrazotvorchyh-perliv-u-namu>.

Про передання п'яти творів одеських і львівських концептуалістів із колекції С. Сілантьєва Нац. худож. музею України (м. Київ).

229. Панасюк Т. Музей – це простір, де оживає історія / Т. Панасюк // Вінниччина. – 2019. – 19 черв. – С. 7.

Про поповнення фондів Могилів-Подільського краєзнавчого музею (Вінницька обл.).

230. Подарунок до ювілею [Волинському краєзнавчому] музею [м. Луцьк] [Електронний ресурс] // Музей. простір Волині : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: http://volyn-museum.com.ua/news/podarunok_do_juvileju_muzeju/2019-07-02-4704 (дата звернення: 04.07.2019). – Назва з екрана.

Про стародавній човен-довбанку, подарований музею письменником, краєзнавцем, меценатом А. Бондарчуком. До 90-річчя від часу створення музею.

231. Солоненко М. Щедрий подарунок княжому місту / Максим Солоненко // *Голос України*. – 2019. – 3 лип. – С. 7. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/318879>.

Про передання Митрополитом Переяслав-Хмельницьким і Вишневським ПЦУ Олександром (Драбинко) копії Пересопницького Євангелія Володимир-Волинському історичному музею (Волинська обл.).

232. Христова Н. О чём расскажут почтовые марки / Наталья Христова // *Веч. Николаев*. – 2019. – 9 июля. – С. 2. – Також доступний: <https://vn.mk.ua/wp-content/uploads/2019/07/09.07.19.pdf>.

Про колекцію марок, присвячену адміралу С. Макарову (1849–1904), подаровану філателістом киянином О. Денисовим Миколаївському музею суднобудування і флоту.

Див. № 42, 95.

Виставкова діяльність, експозиції

233. В Ізмаїльському історико-краєзнавчому музеї Придунав'я [Одеська обл.] діє виставка «Південна Бессарабія – колыска етносів та культур» [Електронний ресурс] : [інформація] // *Prostir.museum* : [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://prostir.museum/ua/post/42076> (дата звернення: 29.07.2019). – Назва з екрана.

234. Всеукраїнський проєкт «Кримська сюїта» [художників К. і С. Шаповалових] покажуть у Вінниці [в обласному худож. музеї] [Електронний ресурс] : [інформація] // *Prostir.museum* : [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://prostir.museum/ua/post/42050> (дата звернення: 16.07.2019). – Назва з екрана.

235. Горішнянська О. Жіночий світ у вітринах / Олена Горішнянська // *Україна молода*. – 2019. – 17 лип. – С. 13. – Також доступний: <https://www.umoloda.kiev.ua/number/3482/164/135228/>.

Виставка «Жінки Прекрасної епохи» у Нац. музеї історії України (м. Київ).

236. Дергоусова И. Молодой художник видит войну черно-белой [Електронний ресурс] / Ирина Дергоусова // *Веч. Харьков*. – 2019. – 5 июля. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://vecherniy.kharkov.ua/news/158674/> (дата звернення: 12.07.2019). – Назва з екрана.

Про виставку «Аеропорт» художника О. Дробоцького в Харківському худож. музеї у рамках проєкту «Художники майбутнього».

237. Козирєва Т. «Знання у всій Україні та за її межами» / Тетяна Козирєва // *День*. – 2019. – 17 лип. – С. 7. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/kultura/znanuu-u-vsii-ukrayini-ta-za-yiyi-mezhamy>.

Виставка творів художника З. Кецала (1919–2010) у Нац. музеї у Львові ім. А. Шептицького.

238. Козирева Т. У Львові відкриють «Вікно в інший світ» [Електронний ресурс] / Тетяна Козирева // Культура : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://cultua.media/culture/actual-novini/u-lvovi-vidkryiut-vikno-v-inshyj-svit/> (дата звернення: 15.07.2019). – Назва з екрана.

Виставка «Вікно в інший світ» буддійського мистецтва у Львівському музеї історії релігії.

239. Недлінська А. Марію Заньковецьку вшанували в художньому музеї Кропивницького [Електронний ресурс] / Анна Недлінська // Prostir.museum : [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://prostir.museum/ua/post/42078> (дата звернення: 29.07.2019). – Назва з екрана

Виставка «Неймовірна зустріч» у Кіровоградському обл. худож. музеї. До 165-річчя від дня народження видатної української актриси та театральної діячки М. Заньковецької (1854–1934).

240. Овчаренко Е. Літо з музеєм сучасного мистецтва / Едуард Овчаренко // Слово Просвіти. – 2019. – 18–24 лип. – С. 15. – Також доступний: <http://slovoprosvity.org/2019/07/17/lito-z-muzejem-suchasnoho-mystetstva/>.

Виставка творів українських художників «Літній щоденник» у Музеї сучасного мистецтва України (м. Київ).

241. Поліщук А. Артефакти трагедії та перемоги / Аліса Поліщук // День. – 2019. – 5–6 лип. – С. 8. – Також доступний: <https://m.day.kyiv.ua/uk/photo/artefakty-tragediyi-ta-peremogy>.

Про відкриття та експонати виставки, присвяченої п'ятій річниці звільнення міст Донбасу, у Меморіальному комплексі «Нац. музей історії України у Другій світовій війні» (м. Київ).

242. Стрельцова М. Діалог світла з кольором / Марина Стрельцова // День. – 2019. – 4 лип. – С. 12. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/taym-aut/dialog-svitla-z-kolorom>.

Виставка творів естонського майстра художнього скла І. Лілля та українського живописця О. Дубовика у Музеї сучасного українського мистецтва Корсаків (м. Луцьк).

243. У Києві відкриють «Музей» виборчого трешу. Зберуть усі артефакти «гречкосійства». Приходьте! [Електронний ресурс] // Platfor.ma : [інтернет-журнал] – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://platfor.ma/u-kyuevi-vidkryuut-muzej-vyborchogo-treshu-zberut-usi-artefakty-grechkosijstva-pryhodte/> (дата звернення: 03.07.2019). – Назва з екрана.

Про учасників відкриття та мету виставки у Нац. музеї історії України (м. Київ).

244. У Кмитівському музеї [образотворчого мистецтва ім. Й. Буханчука, Житомирська обл.] створили відділ сучасного мистецтва [Електронний ресурс] // SupportYourArt : [інтернет-журнал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу:

<https://supportyourart.com/news/kmitov-museum-of-fine-arts> (дата звернення: 03.07.2019). – Назва з екрана.

Про програму «Жести ставлення», що реалізує відділ, та її учасників.

245. Хамаза Л. Все про Київ, давній і сучасний: картинки з виставки / Л. Хамаза, Д. Зюзіна // Слово Просвіти. – 2019. – 4–10 лип. – С. 16. – Також доступний: <http://slovoprosivity.org/2019/07/04/vse-pro-kyjiv-davnij-i-suchasnyj-kartynku-z-vystavky/>.

Документальна виставка «Язык до Києва доведе... Спалахи часу» в Музеї книги і друкарства України (м. Київ).

246. Харьковський [худож.] музей приглашает на выставку [«Поезія пензлика» китайських художників – викладачів Інституту образотворчого мистецтва Хуанганського пед. університету] [Електронний ресурс] : [інформація] // Веч. Харьков. – 2019. – 9 июня. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://vecherniy.kharkov.ua/news/158723/> (дата звернення: 12.07.2019). – Назва з екрана.

247. Художниця Оксана Давидюк представила свій доробок у Черкаському [обл. худож.] музеї [Електронний ресурс] // Prostir.museum : [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://prostir.museum/ua/post/42002> (дата звернення: 01.07.2019). – Назва з екрана.

248. Чечель Л. Ніна Саєнко: Олександр Саєнко – це корінь, я стебло, а Леся – ружа [Електронний ресурс] / Людмила Чечель // Демократ. Україна. – 2019. – 26 лип. – Режим доступу: <https://dua.com.ua/index.php/culture/vitalnya/item/5412-nina-saenko-oleksandr-saenko-tse-korin-ya-steblo-a-lesya-ruzha> (дата звернення: 30.07.2019). – Назва з екрана.

Виставка «Золоте перевесло творчої династії Саєнків» у Музеї книги і друкарства України (м. Київ).

249. Чорно-білий світ: обласна художня виставка графіки [Електронний ресурс] : [інформація] // Черкас. край. – 2019. – 21 черв. – Текст і граф. дані. – Режим доступу: <http://www.kray.ck.ua/kultura/mistetstvo/item/20836-chorno-biliy-svit-oblasna-hudozhnya-vistavka-grafiki> (дата звернення: 17.07.2019). – Назва з екрана.

Про виставку творів художників Черкащини в обласному художньому музеї.

250. Шаюн Н. З творчістю рівненських художників знайомлять у обласному художньому музеї [Електронний ресурс] / Н. Шаюн // Prostir.museum : [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://prostir.museum/ua/post/42046> (дата звернення: 16.07.2019). – Назва з екрана.

Про виставку «Ми всі такі різні».

Див. № 207, 222.

ОХОРОНА КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

251. Горбуров Е. Первый памятник нижнему чину – матросу Игнату Шевченко / Евгений Горбуров // Веч. Николаев. – 2019. – 2 июля. – С. 5. – Також доступний: <https://vn.mk.ua/wp-content/uploads/2019/07/02-07-19.pdf>.

З історії відтворення пам'ятника матросу – герою Кримської війни (1853–1856) Г. Шевченку у м. Миколаєві.

252. Костюк В. В. Перспектива збереження нематеріальної культурної спадщини / В. В. Костюк // Гуманітарний корпус : зб. наук. ст. з актуал. проблем філософії, психології, педагогіки та історії / М-во освіти і науки України, Нац. пед. ун-т ім. М. П. Драгоманова, ГО «Акад. розвитку психол. науки і практики» ; [редкол.: Бондар В. І. та ін.]. – Київ : Фенікс, 2018. – Вип. 17. – С. 73–75.

253. Лиховид І. Радіус небезпеки / Інна Лиховид // День. – 2019. – 9 лип. – С. 6. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/cuspilstvo/radius-nebezpeky>.

Про ризики будівництва багатоповхрівки в охоронній зоні пам'ятки XII ст. Кирилівської церкви (м. Київ).

254. Мамчур Н. Откопали древнее строение из плинфы / Наталья Мамчур // Сегодня. – 2019. – 1 июля. – С. 17. – Також доступний: <https://www.segodnya.ua/kyev/kother/v-centre-kieva-otkopali-drevnee-stroenie-iz-plinfy-1292214.html>.

Про археологічні знахідки на території Нац. заповідника «Софія Київська».

255. Можейко І. Таємниця Пісочинських курганів : [про археологічні пам'ятки Харківщини] / Інна Можейко // Слобід. край. – 2019. – 16 лип. – С. 11. – Також доступний: <http://www.slk.kh.ua/multimedia/istoriya/xronograf-sk/yaki-tayemnici-zberigali-kurgani-pid-xarkovom.html>.

256. Нитка В. Знайти, описати і в музеї зберегти / Василь Нитка // Голос України. – 2019. – 5 лип. – С. 9. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/318994>.

Про хід та результати наукової етнографічної експедиції за участі студентів та науковців Ужгородського нац. університету у селах Мукачівського р-ну (Закарпатська обл.).

257. Трапезнікова Д. У гості до трипільців / Дар'я Трапезнікова // День. – 2019. – 23 лип. – С. 12. – Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/taym-aut/u-gosti-do-trypilciv>.

Про підсумки експедиції Інституту археології НАМУ у Черкаській обл.

258. У центрі Миколаєва знайшли залишки будівлі магістрату кінця XVIII століття [Електронний ресурс] // Укрінформ : [платформа]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/2733653-u>

centri-mikolaeva-znajsli-zaliski-budivli-magistratu-kinca-xviii-stolitta.html (дата звернення: 05.07.2019). – Назва з екрана.

259. Шеретюк Р. Пам'ятки сакрального мистецтва ордену піарів на Волині : історія та сучасність / Р. Шеретюк // Вісн. Харків. держ. акад. дизайну і мистецтв : зб. наук. пр. / М-во освіти і науки України, Харків. держ. акад. дизайну і мистецтв ; [редкол.: Даниленко В. Я. (голов. ред.) та ін.]. – Харків : ХДАДМ, 2018. – Вип. 3. – С. 96–104.

СУЧАСНИЙ СТАН РОБОТИ З ОХОРОНИ КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ

260. Кушнір Б. Знищили унікальну мозаїку / Богдан Кушнір // Голос України. – 2019. – 24 лип. – С. 7. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/319715>.

Про факт знищення будівельного компанією «Ріел-Естейт Груп» мозаїки н.х. України В. Патики (1926–2016) на стінах колишнього магазину «Океан» у м. Львові.¹

261. Мазур Т. Презумпція захищеності. Чому Мінкультури змінює систему охорони пам'яток [Електронний ресурс] : [коментар Постанови № 452 «Про затвердження порядку визначення категорій пам'яток» заступницею міністра культури України] / Тамара Мазур // LB.ua : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: https://lb.ua/culture/2019/06/29/430804_prezumptsiya_zahishchenosti_chomu.html (дата звернення: 01.07.2019). – Назва з екрана.

262. Моляр Є. Культурний фудкорт над Дніпром [Електронний ресурс] / Євгенія Моляр // SupportYourArt : [інтернет-журнал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://supportyourart.com/columns/richkivujvokzal> (дата звернення: 03.07.2019). – Назва з екрана.

Про проблеми збереження мозаїк другої половини ХХ ст. у приміщенні Річкового вокзалу м. Києва.

263. Скоро не залишиться церков старших 25 років, – Юраш про зруйновану дзвіницю на Львівщині [Електронний ресурс] // Релігійно-інформ. служба України : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: https://risu.org.ua/ua/index/all_news/culture/inheritance/76400/ (дата звернення: 05.07.2019). – Назва з екрана.

Наведено коментар директора Департаменту у справах релігії та національностей МКУ А. Юраша щодо зруйнування дерев'яної дзвіниці (1874) у с. Великий Дорошів (Жовківський р-н, Львівська обл.).

264. Терещенко О. Це – скандал! / Олена Терещенко // Культура і життя. – 2019. – 23–24 (14 черв.). – С. 2.

¹ Див. також: Голос України. 2019. 27 лип. С. 15. Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/319857>; День. 2019. 23 лип. С. 6–7. Також доступний: <https://day.kyiv.ua/uk/article/cuspilstvo/gromadskist-bye-na-spoloh>.

Про негативні наслідки Постанови Кабінету Міністрів України № 452 «Про затвердження порядку визначення категорій пам'яток» (від 22.05.2019 р.), в якій суттєво звужуються критерії надання охоронного статусу.

265. У Києві обговорили стан культурної спадщини України в окупованому Криму [під час круглого столу «Пам'ятки Криму – сучасний стан культурної спадщини України»] : [ред. ст.] // *Культура і життя*. – 2019. – № 23–24 (14 черв.). – С. 4.

266. У Львові просять врятувати від руйнації монастир ордену кармелітів босих [Електронний ресурс] // Релігійно-інформ. служба України : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: https://risu.org.ua/ua/index/all_news/culture/inheritance/76349/ (дата звернення: 02.07.2019). – Назва з екрана.

Про петицію, зареєстровану на сайті Львівської міськради.

267. Унікальну церкву на Полтавщині хочуть взяти у комунальну власність [Електронний ресурс] // Релігійно-інформ. служба України : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: https://risu.org.ua/ua/index/all_news/culture/inheritance/76314/ (дата звернення: 01.07.2019). – Назва з екрана.

Про пам'ятку архітектури національного значення – Церкву Різдва (1801) у с. Вергуни (Хорольський р-н, Полтавська обл.) та передання її у власність територіальної громади для подальшого збереження.

Реставраційні роботи

268. Родак К. У Львові забрали на реставрацію старовинні скульптури апостолів з Латинської катедрі : реставрацію повністю оплачує Польський інститут [Інститут польської культурної спадщини за кордоном «Полоніка»] [Електронний ресурс] / Катерина Родак // *Zaxid.net* : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: https://zaxid.net/u_lvovi_zabrali_na_restavratsiyu_starovinni_skulpturi_apostoliv_z_latinskoyi_katedri_n1484714 (дата звернення: 05.07.2019). – Назва з екрана.

269. Семенюта И. Реставрация Воронцовской колоннады завершается : [про реставрацію історичної пам'ятки м. Одеси та подальший благоустрій території] / Ирина Семенюта // *Веч. Одесса*. – 2019. – 13 июня. – Також доступний: <http://vo.od.ua/rubrics/kultura/42784.php>.

Див. № 271.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

270. Наумук С. Вартові часу: українці та поляки відновлюватимуть середньовічні вежі : вони реалізують проєкт «Нове життя старого міста: ревіталізація пам'яток історико-культурної спадщини Луцька та Любліна [у межах програми транскордонного співробітництва «Польща – Білорусь – Україна – 2014–2020»] / Сергій Наумук // *Волинь-нова*. – 2019. – 20 черв. – С. 12. – Також доступний:

<https://www.volyn.com.ua/news/130111-vartovi-chasu-ukraintsi-ta-poliaky-vidnovliuvatymut-serednovichni-vezhi>.

271. У Львові реставратори різних країн обговорюють порятунок дерев'яних церков [Електронний ресурс] // Релігійно-інформ. служба України : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: https://risu.org.ua/ua/index/all_news/culture/i_nheritance/76321/ (дата звернення: 01.07.2019). – Назва з екрана.

Про учасників і хід воркшопу.

Див. № 268.

РЕЛІГІЯ. РЕЛІГІЄЗНАВСТВО

272. Екзарх Харківський УГКЦ [В. Тучапець] пояснив, через що на Сході України люди покидають Московський патріархат [Електронний ресурс] // Релігійно-інформ. служба України : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: https://risu.org.ua/ua/index/all_news/community/religion_and_society/76311/ (дата звернення: 01.07.2019). – Назва з екрана.

273. Знищення храму у Сімферополі – це помста за правозахисну діяльність архієпископа Климента – речник ПЦУ [Електронний ресурс] // Релігійно-інформ. служба України : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: https://risu.org.ua/ua/index/all_news/state/church_state_relations/76359/ (дата звернення: 03.07.2019). – Назва з екрана.

Коментується рішення російського суду в Криму передати в користування Мінмайна кафедральний собор святих рівноапостольних Володимира та Ольги, де проводила службу Кримська Єпархія УПЦ (КП).¹

274. Золотько Я. У столиці проходять урочистості до Дня хрещення Київської Русі [Електронний ресурс] / Ярослава Золотько // Вечір. Київ. – 2019. – 27 лип. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://vechirniy.kyiv.ua/news/u-stolytsi-prokhodyat-urochystosti-do-dnya-khreshchennya-kyivs-koi-rusi> (дата звернення: 30.07.2019). – Назва з екрана.²

275. Клос В. «Взяли ми лише те, що нам предки наші заповідали» / Віталій Клос ; [записала] С. Чорна // Голос України. – 2019. – 27 лип. – С. 12. – Також доступний: <http://www.golos.com.ua/article/319894>.

Богослов, доктор церковно-історичних наук, проректор із наукової роботи Київської богословської православної академії протоієрей про надання УПЦ статусу автокефалії, а також свою монографію «Автокефалія Української Церкви: огляд від хрещення до Синодального Томосу».

¹ Див. також: Газ. по-українськи. 2019. 9 лип. С. 3. Також доступний: https://gazeta.ua/articles/ukraine-newspaper/_u-krimu-likvidovali-ukrayinsku-cerkvu/914112.

² Див. також: Сьогодні. 2019. 29 юлія. С. 5. Також доступний: <https://www.segodnya.ua/ukraine/voznegli-molitvu-za-mir-a-prazdnovanie-1031-letiya-kreshcheniya-rusi-sehalis-sotni-tysyach-palomnikov-1309174.html>; Україна молада. 2019. 30 лип. С. 2. Також доступний: <https://www.umoloda.kiev.ua/number/3487/2006/135614/>; Укрінформ : [сайт]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: <https://www.ukrinform.ua/rubric-kyiv/2748086-u-stolici-projde-kulturnomisteckij-proekt-do-dna-hresenna-rusi.htm> (дата звернення: 26.07.2019). Назва з екран.

276. Митрополит Павел. «Нет украинской или русской церкви. Есть одна – Христова» / Митрополит Павел ; [розмовляла] О. Гук // Сегодня. – 2019. – 8 июля. – С. 22. – Також доступний: <https://www.segodnya.ua/ukraine/mitropolit-pavel-net-ukrainskoi-ili-russkoj-cerkvi-est-odna-hristova-1297448.html>.

Митрополит, намісник Києво-Печерської лаври про розкол в новій церкві, скандал з почесним Патріархом Філаретом, автокефалію ПЦУ та відкриття українських парафій за кордоном.

277. Митрополит [Переяслав-Хмельницький і Вишневецький ПЦУ] Олександр (Драбинко): Я не прийшов до ПЦУ терпіти «старечі витівки» : [про рішення Синоду ПЦУ щодо почесного Патріарха Філарета] [Електронний ресурс] // Релігійно-інформаційна служба України : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: https://risu.org.ua/ua/index/all_news/orthodox/osu/76307/ (дата звернення: 01.07.2019). – Назва з екрана.

278. На Волині ще дві громади юридично перейшли до ПЦУ [сіл Романів (Луцький р-н) і Широке (Горохівський р-н)] [Електронний ресурс] // Релігійно-інформ. служба України : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: https://risu.org.ua/ua/index/all_news/orthodox/osu/76380/ (дата звернення: 04.07.2019). – Назва з екрана.

279. Поблажливість ПЦУ до владики Філарета спонукає його до подальшого розколу церкви, – [релігієзнавець Д.] Горевой [Електронний ресурс] // LB.ua : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: https://risu.org.ua/ua/index/all_news/orthodox/osu/76342/ (дата звернення: 02.07.2019). – Назва з екрана.

280. Протестантська радіостанція [«Нове життя»] переїжджає з Росії в Україну [м. Одесу] [Електронний ресурс] // Релігійно-інформ. служба України : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: https://risu.org.ua/ua/index/all_news/culture/religious_media_and_Internet/76373/ (дата звернення: 04.07.2019). – Назва з екрана.

281. РПЦ хоче стати православним Ватиканом, – речник ПЦУ [архієпископ Євстратій. Зоря] [Електронний ресурс] // Релігійно-інформ. служба України : [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: https://risu.org.ua/ua/index/all_news/confessional/orthodox_relations/76331/ (дата звернення: 01.07.2019). – Назва з екрана.

282. Філарет. Глава УПЦ КП Філарет: «Не было и речи, чтобы я отказался быть патриархом» / Філарет ; [інтерв'ю вела] О. Гук // Сегодня. – 2019. – 19 – 21 июля. – С. 20–22. – Також доступний: <https://www.segodnya.ua/ukraine/glava-upc-kp-filaret-ne-bylo-i-rechi-chtoby-ya-otkazalsya-byt-patriarhom-chast-1-1303512.html>.

Почесний патріарх ПЦУ Герой України про Томос, контроль греків над ПЦУ, стосунки з Єніфанієм і прогноз стосовно подальшої долі ПЦУ.¹

283. Шуткевич О. «Він мав що сказати всім українцям, у тому числі політикам» : у Вінниці збирають гроші на встановлення пам'ятника [блаженнішому] Любомиру Гузару [1933–2017] / Олеся Шуткевич // День. – 2019. – 19 – 20 лип. – С. 2. – Також доступний: <https://m.day.kyiv.ua/uk/article/den-ukrayiny/vin-mav-shcho-skazaty-vsiv-ukrayincyam-u-tomu-chysli-politykam>.

284. Щоткіна К. Святійші недуги: патріарх Київський Філарет продовжує боротьбу за Київський патріархат / Катерина Щоткіна // Дзеркало тижня. Україна. – 2019. – 13–19 лип. – С. 1–2. – Також доступний: https://dt.ua/internal/svyatyyshi-nedugi-317285_.html.

Див. № 161.

ПОКАЖЧИК ПЕРСОНАЛІЙ

Баранов В. 157
Бугайчук Н. 98
Гладун С. 98
Євладенко Н. 155
Жулинський М. 38
Іванюк М. 39
Калинець І. 37
Маркович В. 164
Мовчан П. 40

Нечай В. 101
Олена Пчілка 41
Поліщук В. 156
Скалецький Р. 35
Снітко А. 16
Хоткевич Г. 42
Чикаленко Є. 36
Швецова-Водка Г. 96
Юрченко В. 163

¹ Див. також: LB.ua : [сайт]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: https://ukr.lb.ua/society/2019/07/02/430984-filaret-spivpratsya_z_kdb_grih.html (дата звернення: 10.12.2019). Назва з екрана.

СПИСОК СКОРОЧЕНЬ

акад.	академічний (у назвах закладів)
АРК	Автономна Республіка Крим
БК	будинок культури
ВУТ «Просвіта» – ім. Т. Шевченка	Всеукраїнське товариство «Просвіта» ім. Т. Шевченка
з.д.м.	заслужений діяч мистецтв (при прізвищах)
з.м.н.тв.	заслужений майстер народної творчості (при прізвищах)
з.п.к.	заслужений працівник культури (при прізвищах)
держ.	державний (у назвах закладів)
ДМШ	дитяча музична школа
ДХШ	дитяча художня школа
з.а.	заслужений артист (при прізвищах)
з.х.	заслужений художник (при прізвищах)
КМДА	Київська міська державна адміністрація
КНУКіМ	Київський національний університет культури і мистецтв
КНУТКіТ ім. І. Карпенка-Карого	Київський національний університет театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенка-Карого
МКУ	Міністерство культури України
муз.	музичний (у назвах закладів)
н.а.	народний артист (при прізвищах)
НАМУ	Національна академія мистецтв України
НАОМА	Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури
НаУКМА	Національний університет «Києво-Могилянська академія»
НБУВ	Національна бібліотека України ім. В. Вернадського
НМАУ	
ім. П. Чайковського	Національна музична академія України ім. П. Чайковського
НБУ	Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого
ім. Ярослава Мудрого	
НСКУ	Національна спілка композиторів України
НСКмУ	Національна спілка кінематографістів України
НСКрУ	Національна спілка краєзнавців України
НСПУ	Національна спілка письменників України
НСФхУ	Національна спілка фотохудожників України
НСХУ	Національна спілка художників України
н.х.	народний художник (при прізвищах)
нац.	національний (у назвах)
обл.	область, обласний (у назвах)
ОДА	обласна державна адміністрація
ОТГ	об'єднана територіальна громада
ОУНБ	обласна універсальна наукова бібліотека
рос.	російський (у назвах)
укр.	український (у назвах)
худож.	художній (у назвах)

ЗМІСТ

Загальний розділ	3
Креативні індустрії.....	3
Культура та мистецтво у прифронтовій зоні.....	3
Історія культури.....	4
Красзнавство	4
Благодійництво, меценатство та спонсорство.....	5
Соціальні культурно-мистецькі проєкти, ініціативи	5
Національні питання культури, мовні питання. Питання відновлення та збереження національної пам'яті	5
Персоналії діячів української культури	7
Присудження премій у галузі культури	9
Культура етносів України. Діяльність національно-культурних товариств (об'єднань)	9
Українці за кордоном.....	10
Організація і управління в галузі культури	11
Децентралізація в галузі культури.....	11
Регіональна культурна політика, культурно-мистецьке життя громад..	12
Фінансове та матеріально-технічне забезпечення	14
Правові питання культури.....	15
Освіта. Кадри	16
Міжнародне співробітництво	17
Культурно-просвітницька та дозвілєва діяльність	18
Народна творчість	19
Фольклор. Фольклорні колективи	19
Творчі звіти, конкурси, фестивалі, свята мистецтв	19
Міжнародне співробітництво	22
Міжнародні фестивалі, конкурси, виставки	22
Види і жанри аматорства	24
Образотворче аматорство та народні художні промисли	24
Виставки	24
Персоналії	25
Музичне аматорство.....	26
Персоналії	26
Театральне аматорство	27
Хореографічне аматорство	27
Фото-, кіно-, відеоаматорство	27
Бібліотечна справа. Бібліотекознавство. Книговидавнича та архівна справи ...	27
Загальні питання.....	27
Міжнародне співробітництво.....	29
Робота бібліотек інших країн. Книговидавнича справа в інших країнах...	29
Мережа та типи бібліотек.....	30
Національні бібліотеки	30

Наукові бібліотеки	30
Обласні універсальні наукові бібліотеки	30
Публічні бібліотеки. Централізовані бібліотечні системи.....	30
Міські бібліотеки.....	30
Районні бібліотеки.....	31
Сільські бібліотеки.....	31
Бібліотеки для дітей та юнацтва	31
Інші види бібліотек	32
Основні напрями діяльності бібліотек	32
Бібліотечні фонди, їх обробка та збереження	32
Інформаційні технології в бібліотеках	32
Бібліографія. Бібліографознавство	32
Музейна справа. Музеєзнавство	33
Загальні питання.....	33
Організація та управління в галузі музейної справи	36
Міжнародне співробітництво.....	36
Робота музеїв інших країн.....	37
Основні напрями діяльності музеїв	37
Музейні фонди.....	37
Виставкова діяльність, експозиції	38
Охорона культурної спадщини	41
Загальні питання.....	41
Сучасний стан роботи з охорони культурної спадщини.....	42
Реставраційні роботи	43
Міжнародне співробітництво.....	43
Релігія. Релігієзнавство	44
Показчик персоналій.....	46

Довідкове видання

КУЛЬТУРА

Поточний бібліографічний список

Випуск 7

Періодичність 12 випусків на рік

Виходить з 1989 року

Укладачі:

БЛОКОНЬ Ольга Федорівна

ПАНИМАТЧЕНКО Олена Валентинівна

ПАСІЧНА Тетяна Едуардівна

СОЛОМКА Валентина Анатоліївна

Відповідальний за випуск ***В. М. Іващенко***

Київ 2019

Редактор ***І. Г. Піленко***

Формат 60x84/16. Ум. друк. арк. 2,89.

Б/т. Зам. № 81.

Видавець Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого,
вул. Грушевського, 1, Київ-1, 01001.

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи
до Державного реєстру видавців, виготовлювачів і розповсюджувачів

видавничої продукції ДК № 5330 від 11.04.17