МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ

ДЕРЖАВНИЙ ЗАКЛАД
«НАЦІОНАЛЬНА ПАРЛАМЕНТСЬКА БІБЛІОТЕКА УКРАЇНИ»

Шістдесятництво:
профілі на тлі
покоління
Вип. 14

Іван Драч
Література
Кінематограф
Політика

Біобібліографічний покажчик

Київ
2011

ББК 91.9:83
Д72

Автор літературознавчого нарису
Л. Б. Тарнашинська, літературознавець, канд. філол. наук,
лауреат літературних премій ім. О. Білецького (2001),
ім. Івана Кошелівця (2002), та «Благовіст»

Автори вступних статтей:
С. В. Тримбач, кінознавець
В. Г. Ковтун, політолог

Бібліографи-упорядники:
Г. В. Волянська, Л. А. Кухар

Науковий редактор:
В. О. Кононенко

У підготовці покажчика брали участь:
В. К. Воляник, канд. іст. наук
Н. І. Жирова та Л. О. Климович

Іван Драч. Література. Кінематограф. Політика : біобібліогр. покажч. / ДЗ «Нац. парлам. б-ка України» ; упоряд.: Г. В. Волянська, Л. А. Кухар ; авт. нарису Л. Б. Тарнашинська. – К. : Основа, 2011. – 532 с. : іл. – (Шістдесятництво: профілі на тлі покоління ; вип. 14).

ISBN 978-966-2044-57-7

Посібник присвячений відомому поету, перекладачеві, кіносценаристу, драматургу, громадському діячеві, Герою України – Івану Федоровичу Драчу.

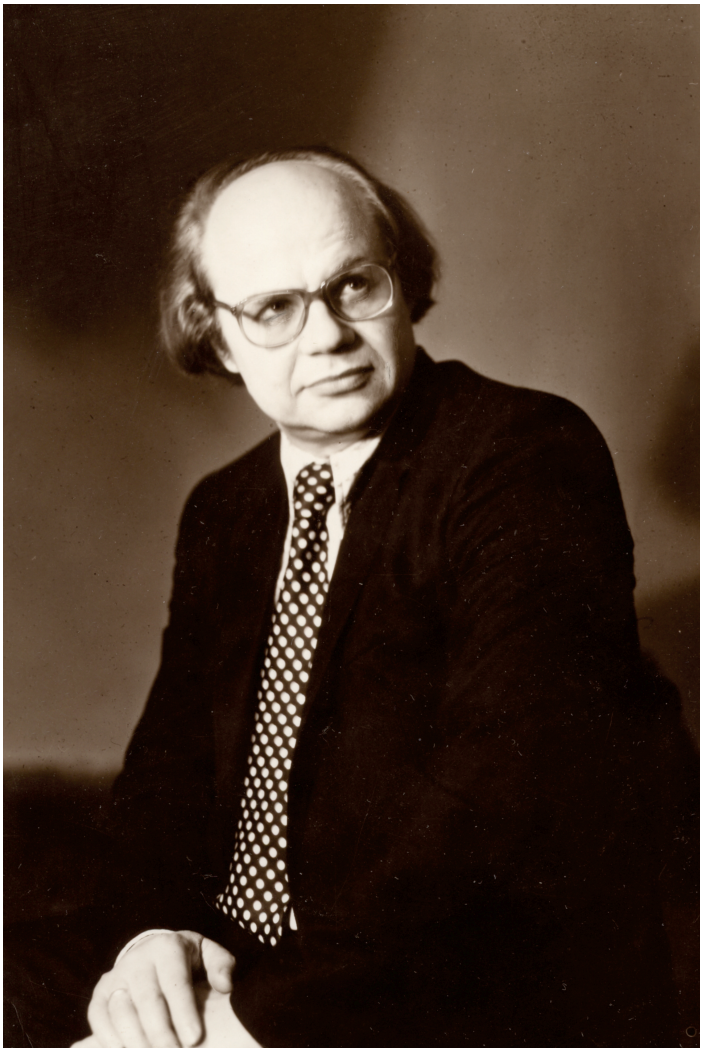
Покажчик містить літературознавчий нарис Л. Б. Тарнашинської, присвячений творчій біографії митця, статтю С. В. Тримбача, яка розкриває діяльність І. Ф. Драча на ниві кінематографії, статтю В. Г. Ковтуна, в якій І. Ф. Драч представлений як політик, а також бібліографію творів І. Ф. Драча і літературу про нього.

Видання розраховане на широке коло науковців і спеціалістів: філологів, культурологів, літературознавців, політологів, учителів-словесників, працівників бібліотечних та інформаційних служб, а також стане у пригоді читачам, які цікавляться творчістю І. Драча, та переймаються проблемами культури, літератури і духовного життя.

ББК 91.9:83+83.34УКР6я1

ISBN 978-966-2044-57-7

© ДЗ «Національна парламентська бібліотека України», 2011



ІВАН ДРАЧ: «Народжуйте себе, допоки світу...»

Іван Драч – поет, перекладач, кіносценарист, драматург, громадський діяч – без перебільшення, став символом своєї доби – часом викличним, непередбачуваним, часом суперечливим, але незаперечним і непохитним. Бо суть, власне, не в тому, чи ти сумнівався і жодного разу не помилився, а в тому, чи справді шукаєш істини, йдучи обраною дорогою.

Дорога І. Драча пролягла крізь романтичні сподівання та катастрофічні буревії епохи, в якій «ракета повінчана з «Маніфестом», а сама Земля «аж заточується» від «заліза на лютій орбіті». Звідси – стільки у його Слові парадоксів і дисонансів, стільки запитань і відповідей, запитань без відповідей...

Звідси – не так чемне привітання, як виклик зухвалого неофіта XX століттю:

Хай же прийме шалений вік
Мій вогнистий, мій спраглий «добридень»,

який зовсім не передбачає згідливого поклону, а радше вимогливе запитання:

Таємнице буття – моя болісна рано,
Прадавній мій зболений кореню, де ти?

«Навіщо я? Куди моя дорога?..»

Так категорично сформульоване запитання (у низці інших запитань) не тільки персоналістського, а й суспільного та – ширше – філософського звучання – потребувало такої ж чіткої відповіді. Але пошук її, як і пошук істини, – завжди вимірюється довжиною у ціле творче життя: така вже доля кожного поета, який заповзявся осягнути філософський вимір буття.

Однак зухвалій, надто «сократівського закрою» молодості здається, що всі, навіть найскладніші відповіді, «лежать» десь зовсім близько і, вирушаючи в дорогу («до правди, до суті життя»), варто лише поставити собі мету й бути готовим «згоріти» у кратері намірів та амбіцій.

Почуття гарячої причетності до всього, що оточує (критика означила це як «планетарну причетність»), – чільна риса молодого І. Драча, який ще ідеалістично вірить у те, що Слово може змінити світ. Власне, ця причетність залишилася з ним назавжди, але надалі вже не як виклик долі і відгук серця на актуалізми дня, а більше як випробування цієї долі.

...А почалася та дорога у селі Теліжинці на Київщині, коли 17 жовтня 1936 року, в родині робітника радгоспу, народився хлопчик, якого нарекли Іваном. Виклично жовто-золота осінь (в яку йому випало прийти у цей збурений світ), наклала свій поетичний відсвіт на всю подальшу долю, яка засвітилася символами сонця, що «завжди серця варте», – доста креативного соняшника, що провокує на найнесподіваніші асоціації, гарячої пізньоосінньої калини, – цієї «аристократки з репаним корінням», що напуває серце терпкою синівською любов'ю до рідної землі.

Філологічно-поетичне чуття довколишнього (міцно заґрунтоване у фольклорну стихію), притаманне юнакові, втім, не одразу привело його до Парнасу. Після закінчення середньої школи (у райцентрі – Тетієві) викладав російську мову та літературу у семирічній школі сусіднього села; працював якийсь час інструктором Тетіївського райкому комсомолу; з 1955 по 1958 рр. – служив у лавах Радянської Армії. І тільки

у 1958 році вступив до Київського державного університету, адміністрація якого незабаром «побачила» у виклично налаштованому незалежному зухвальцеві «ворожі настрої» і руками ревних охоронців ідеологічної «чистоти» вижила його зі студентської лави. Тож, завершувати навчання довелося заочно (1962). Водночас Драч підтвердив свою мистецьку заанґажованість дипломом Вищих сценарних курсів у Москві (1964), куди його «заманив» загадковий світ кіно у довженківському поетичному психотипі. Щоправда, не зайвою, а навпаки, корисною виявилася і короткотривала (у проміжку між двома дипломами), робота у редакції газети «Літературна Україна» (1961–1962), конструктивну школу якої пройшла тоді більшість шістдесятників.

З часом пані Фортуна вже стрімко «мітила» поважними віхами біографію амбітного поета, який кинув їй зухвалий виклик уже однією з перших своїх публікацій: це була славнозвісна, відразу й назавжди зафіксована у поетичних літописах, публікація 1961 року в «Літературній Україні» феєричної трагедії «Ніж у сонці» (жанрово означувалася автором як трагедія). Спричинивши збурення у літературно-мистецькому середовищі, цей твір одразу ж зайняв своє поважно-хрестоматійне, а нині сказали б, і почесне місце, в усіх історіях української літератури XX століття. І не тільки як факт неординарної з'яви поезії нового стилістичного звучання, але і як факт стрімкого й успішного входження неофіта-шістдесятника в літературу, знекровлену тривалими «вправами» соцреалізму.

Власне, Іван Драч так само стрімко, на високих громадянських регістрах, піднімався на всі щаблі своєї кар'єри: 1987 року він очолив Київську організацію СПУ, у 1989 році – став головою Народного Руху України за перебудову, у 1990-му – народним депутатом незалежної України (виборював депутатський мандат протягом кількох скликань), з 1991-го – головою ради товариства «Україна – Світ», із серпня 1992-го – головою Української всесвітньої координаційної ради, з листопада 1995-го – головою президії Конгресу української інтелігенції.

Одночасно Іван Драч працював у складі редколегій збірок «Поезія» (1968–1987), «Вітчизна» (1977–1982), «Сузір'я»

(1980–1988), «Вітрила» (1983–1989); літературно-художнього та громадсько-політичного збірника «Київ» (1992 – працює й понині); журналу «Дніпро» (1982–1991). А у період з 1985 р. по 1989 р. – був головою редколегії літературно-мистецького збірника «Гроно» (1985–1989).

Але все це сходження до успіху почалося саме з вирування суспільних настроїв початку 60-х років минулого століття: із Клубу творчої молоді, мистецьких вечорів за участю найпалкіших прихильників «свіжого слова», що в атмосфері «хрущовської відлиги» відповідало найсміливішим (як на той час) сподіванням на оновлення суспільства та відродження національного духу українства.

Піднесення, яке принесли з собою шістдесятники, зокрема їхнє «поетичне крило», можна порівняти хіба що з цунамі, коли одним емоційним поривом, сплавленим із наснаженим словом, як потужною хвилею, змивалися всі дотодішні (чи майже всі) стереотипи, задавнені переконання, побоювання, душевні скніння. Одне тільки Симоненкове: «Народ мій є! Народ мій завжди буде! Ніхто не перекреслить мій народ!» перелицьовувало примасковані звивороту людські душі, вселяло віру й упевненість, відроджувало людську й національну гідність.

І, коли явився українському світові «баладний» Драч зі своїми натхненними одами будню, в яких до останку розчинялося людське життя і в яких, власне, й закодовано чи не увесь зміст і мету людського перебування на землі, – «ця партитура» сьогодення зачепила майже кожного, хто не страждав на естетичну й емоційну глухоту, хто прагнув відтанути серцем після крижаної доби недавнього сталінізму.

Іван Денисюк (львівський філолог і свідок народження «епохи шістдесятництва»), відтворюючи атмосферу вояжів до Львова столичних поетів (які зривали лавину оплесків у тих, хто готовий був стояти по 4–5 годин у переповнених залах), так описував у листі до Михайлини Коцюбинської свої враження від зустрічі з кумирами-тріумфаторами:

«...Блідий, нічим не вражаючий від першого погляду Іван Драч мусив знайти сили, щоб не збліднути у тіні своїх попередників. Його поезія в його читанні нагадувала цілий ряд не-

самовитих візій. Якийсь чарівник позривав усі барви з квітів, з веселки, потовк усі кольорові скельця, змішав усе це в якомусь водовороті, а потім великим пензлем мачав у ті барви і ефектовними, сміливими, небаченими мазками творив. І як творив! Заплющивши очі, бачилося ті барви, вони проникали через замкнуті повіки, вони творили образи, в яких сміялися барви небувалою свіжістю, переливалися, жили, говорили, співали. Осінь, дві сестри під хатою, гуси, соняшники, чвалали пустирі... Скільки величних моментів, скільки пережито, передумано, які букети барв! А коли я відкрив очі, вже не було за кафедрою блідого і лисого, в окулярах, хлопця, – там стояв на одній нозі, і золотисто, і сонячно сміявся найпоетичніший соняшник, і повертався тільки у той бік, де сонце і краса.

Ще довго після від'їзду тих хлопців Львів не міг заспокоїтись, а їхні вірші пішки ходили по вулицях Львова і перелітали з уст в уста...» [10, 183].

А ось спогад актора Львівського театру ім. М. Заньковецької, заслуженого артиста України, а тоді студента Львівського університету ім. Івана Франка: «Іван Драч виступав після Миколи Вінграновського, і коли йшов до трибуни – спіткнувся (там є невелике підвищення, якого Іван не помітив). Але вийшов із ситуації, зажартувавши: «От бачите, як небезпечно виступати після Вінграновського». Драч читав свої прекрасні балади, ніби дуже прості, звичайні життєві ситуації слугували їм за мотив. Але трактування, поетична напруга, мислення, метафорика були виключно свіжі і несподівані. Мене особливо вразив вірш про українське кіно – про білого коня, який щоночі йде із Москви, від могили Довженка в Україну. Білий кінь українського кіно. Вірш було присвячено Миколі Вінграновському. (...) Літературний український ставок, поріс ряскою одноманітних тропів і фігур, прорвало. (...) Струмені свіжої думки, нової образності, чиста вода правди сполохали сонних гусей...» [7, 127].

І. Драч, який є не тільки визнаним поетом-реформатором, а й талановитим літературним критиком, дотримується думки, що «по творах письменника можна простежити основну болісну лінію розвитку його творчого духу» [5, 285] – власне, та-

кий принцип поступального руху й покладено в методологію дослідження творчості самого поета [6, 11, 12, 14].

Майже щодва роки виходить нова поетична книжка: «Соняшник» (1962), «Протуберанці серця» (1966), «Балади буднів» (1967), «До джерел» (1972), «Корінь і крона» (1974), «Київське небо» (1976), «Сонячний фенікс» (1978), «Сонце і слово» (1978) «Американський зошит» (1980), «Шабля і хустина» (1981), «Драматичні поеми» (1982), «Київський оберіг» (1983), «Соняшник» (1985), «Теліжинці» (1985), «Вибрані твори в двох томах» (1986), «Храм сонця» (1988). І далі: «Вогонь з попелу. Поезії (З шістдесятих – у дев'яності)» (1995), «Берло» (2007) – і цей хронометраж переконливо засвідчує стабільну присутність поета на українському літературному полі, показує розгортання його художньо-стильової палітри.

Окрім того, перу І. Драча належать такі книжки: збірник кіноповістей «Іду до тебе» (1970), збірник статей і нотаток «Духовний меч» (1983); написана у співавторстві з С. Кримським та М. Поповичем, біографічна повість «Григорій Сковорода» (1984, серія біографічних творів «Уславлені імена», випуск 60).

«Поезія – келія чи величезний світ сучасності? – перепитував І. Драч запитання одного з кореспондентів і уточнював свою позицію ще одним запитанням: – Навіщо таке протиставлення? Адже в келії скромного відлюдника може просторіше поміститися величезний, дзвінкий і гамірний світ сучасного життя, аніж в шалених ритмах якого-небудь віршомаза, який встигає відгукнутися на кожен парадний пчих. Адже той же відлюдник лікує душу світу – не забудем тільки, що він перед тим, як заховатися у своїй самотності, мусить сходити світ вздовж і впоперек. Не будемо стояти на заваді такому відлюднику», – розмірковував поет, декларуючи свою інакшість. «Що стосується особисто мене, то я весь відкритий вітрам сучасності. Інколи лаю себе навіть, що занадто багато пісків од тих вітрів навіяло. Пора б позачиняти трохи і ворота, і віконниці, і двері. Часто від багатьох і далеких мандрівок мало що залишається, а від поїздок близьких і заглиблених – все в душі. Хочеться поєднати в серці справжню увагу до проблем часу і до долі «тітки Дарки» (Твардовський). Намагаєшся драматично аналізувати

життя, катуєшся в чагарниках самоаналізу. І так, важлива творча безжальність до самого себе, а ще більше – творча увага до праці твоїх далеких і близьких колег у літературі» [5, 247].

Саме збірник літературно-критичних статей та есе «Духовний меч» дає певне уявлення про його погляди на природу художньої творчості, основоположні «точки опори» світоглядних засад творця, без яких він не може співвідносити себе зі світом.

«Сходити світ вздовж і впоперек» Драчеві, безумовно, пощастило – як і відкрити себе «вітрам сучасності» у різних посадових і громадських іпостасях. Адже «гніздо із споришу», що його романтично «мостив» ранній Драч, мусило пройти перевірку часом – і нерідко його тестувало життя.

Ситуація «накинутої» історією відповідальності української творчої інтелігенції в посткомуністичному суспільстві, яку афористично сформулювала Ліна Костенко: «*Куди подітись від політики? Залізла в душі нам по ліктики*», коли найкращі сподівання розбиваються об «вишкір» реальності, досить відверто прокоментована Іваном Драчем: «*Сенс переламується і виламується зміст / І вивертаються нутрощі, сміються з нас*». Саме ця ситуація й розмежувала українське шістдесятництво, яке стало прообразом суспільних змін, – на тих, хто активно влився у демократичні державотворчі процеси, як, скажімо, Іван Драч чи Борис Олійник, й на тих, хто «вглибив» себе лише в художню творчість, як-то Валерій Шевчук чи Микола Вінграновський.

Як поет і публіцист, він, безперечно, має свою шкалу моральних цінностей, свій власний досвід, власні спостереження, ілюзії й розчарування, що прочитуються як у його публічних виступах, так і в рядках поезії останнього десятиріччя.

Речник молодої української демократії, Іван Драч постійно акцентує увагу на консолідації української інтелігенції, звертається до уроків Української Народної Республіки, українських визвольних змагань 1917–1921 рр. [2]. Постійні апеляції до держави – як віра в її потенційні спроможності: «Сама інституція держави придумана народами і націями для того, щоб утілювати загальну волю до самозбереження, що неможливо без

державного піклування про культуру й духовність, про розум, душу і гідність спільноти. Доки суспільство до своєї, ним самим організованої сили – тобто до держави – висуває категоричну вимогу розвивати науку, культуру, освіту, мову, шанувати віру і звичаї нації, доти ця людська спільнота життєдайна. Доки вона оцінює придатність своєї влади за цією міркою, нація має перспективу» [3].

Цей шістдесятницький романтизм у публічній діяльності, актуалізований самою історією, пом'якшується поетовим словом, яке посилається серцем, як влучний постріл в ілюзії. Адже як поет він розуміє: «*Романтичні замки будуємо з диму. / І димом розвіємось. Розстріляні сльозами*». І переймається емоціями: «*І таке затяжне педантичне знаття / І надсадний такий урок*».

Це пізній І. Драч у своїй поетичній іпостасі. Гірко-іронічний, часом глибоко саркастичний. Однак у цій добі превалює Драч-публіцист, Драч-речник молодої української демократії, яка важко, надсадно здобувається на гіркий досвід, отримуючи жорстокі уроки. Його виступи та статті виокреслюють особистість, становлення якої припало на 60-ті роки минулого століття.

«Кожна нація з гордістю показує віхи грамоти свого наукового інтелекту як право на місце у вищому світовому товаристві, не цураючись при цьому ні пафосу, ні патетики, ні самореклами, – заявляє він. – Українство, напевне, має таку віхову грамоту, от тільки ця грамота наша чи десь пропала, як за Гоголем, чи не потрібна нам» [3].

Виступаючи проти «політичного парубоцтва і мародерства», «патріотичного чублення», яке «вже не викликає нічого іншого, крім презирства, і не обіцяє підтримки останнім з хуторян» [4], Іван Драч висловлює волю не тільки кіл інтелігенції, а й широких мас населення – тому-то його слово тут гостре й відверте: «Мільйони сучасників і нащадків мають право найсуворішого осуду і присуду тим, хто береться визначати їхню історичну долю, не замислюючись, що це таке і як потрібно діяти» [4].

Останніми десятиріччями в ньому превалює не митець, внутрішньо вільний від цензури й самоцензури, а політик дипломатичного штибу, який виважує кожну мовлену фразу, в чому сам і зізнається: «Мені не раз дорікали і дорікають за політичну поміркованість. Пояснюється вона просто. Я не хочу, щоб дозрівали і перезрівали грона українського гніву і знову струмували українськими сльозами і кров'ю» [3].

Звісно, доповіді на Конгресах української інтелігенції, виступи в парламенті чи навіть у пресі – це консолідуючі заклики й апеляція до влади, як того вимагає посада й конкретна історична ситуація. Тому маємо можливість звернутися і до поезії останнього періоду. Саме у віршах виявляється та розкутість думки, якої офіційна особа часто не може дозволити собі виголосити з трибуни.

Отже, те, що залишається поза рядками промов і виступів, емоційно прориває ться у його поетичних текстах, нерідко сповнених іронії, а то й убивчого сарказму (йдеться про поезію його «політичної доби»), тоді як у своїх публіцистичних виступах він більше заанґажований політичною етикою й зобов'язаннями, стиснутий обов'язками й специфікою тих політичних чи громадських інституцій, від імені яких виступає.

Паралельні дискурси – публіцистично-декларативний та поетично-сповідальний – виявляють глибокий внутрішній конфлікт. Оскільки роль індивідуального мистецького голосу в поезії І. Драча пізнього періоду дещо «стерта» активною політичною діяльністю, – спостерігаємо, по суті, витіснення художньої органіки із поетичної палітри: на другий, поетичний дискурс значною мірою «накладається» специфіка першого, а часом і зовсім поглинається ним.

«Я п'ять років займався політикою / І став дурнішим у п'ять разів –/ Проспиртований злободенною пліткою, / Я ще й досі не протверезів... / А в такій неймовірній спиртовості, / Хоч тебе вже вітають світи, / Дуже легко слизатись на совісті, / Дуже тяжко по правді іти...», – щиро зізнається поет і політик Іван Драч, що зсередини відчув на собі всі ті суперечності, які ставить перед митцем «ходіння у владу», адже у складних реаліях «себе тримати – щонайважче».

Катарсисні мотиви, що зазвучали у Драчевій поезії на зламі тисячоліть, не стосуються сумнівів щодо обраного ним на початку 60-х років шляху – вони суціль спрямовані проти абсурдності української політики: *«Дурна політика. Я знаю / Її лисичого хвоста. / Я наступив на хвіст той скраю. / Мене він в смерть позаміта»*. І ще: *«Дурна політика. Ніколи / Нікому я не підхлібив. / Мої приколи і проколи / Вартніші всіх дурних лобів. / Це пійло пив я. Повертаю. / Не мій це хліб. Не тих умів. / Дурна політика. Картаю, / Бо мудрої, мабуть, не вмів»*.

Саме тепер поет виявляє «творчу безжальність» до самого себе, задекларовану у 80-ті роки минулого століття. Відчута ним раніше «...нагість слів. Така газетна і така солона...» набирає іншого звучання та інших контекстів.

Вдаючись до художніх засобів важкої іронії, навіть сарказму, поет часто карнавалізує свої «політичні візії», театралізуючи національну драму з допомогою карнавальної поетики сміху і кпину: «*Президент за президентом – президентів ціла тьма. / Треба ще якогось -ента, та народу вже нема. / В Корпорації стагнації, лиш влучи один момент, / Є реформи для проформи – є для форми президент. / Лауреат лауреата на лауреаті доганя – / І не знайдеш ти баскішого і дурнішого коня. / Графоманською дорогою без поразок і без втрат / Графоман для графомана – завжди Граф Лауреат. / Академік академіка так бундючно велича, / Стільки сяє академій – в дупі вже горить свіча! / І, засвічений, засмічений серед академічних звань, / Я іду студентом вічним в пекло сміху і повстань. / Та й мене вже в академіки – хоч ридай, а хоч вважай – / В Аргентині висувають із провінції Хайфай. / І совою набундючиться повна мудрості душа, / І тоді спалю я гонором цього дикого вірша...»*. Саме в таких поетичних інвективах, що нагадують «важкий метал», пізній Драч нагадує нам раннього автора, тільки тембр і забарвлення поетичного голосу – різні.

«Помаранчевий дискурс» (започаткований І. Драчем на початку 60-х років минулого століття), розгортався від «Музично-

го етюду» з посвятою Івану Дзюбі (зб. «Вогонь з попелу», 1995), датованого поетом 1962-м роком, де «*Помаранчева стигла палітра / Горизонту вина подає*» – через рядки: «*Твоє чисте, густе, провітрене, / Помаранчеве серце твоє*» – до «*оранжевого шептання* – через «*Поезіє, сонце моє оранжеве*» («Балада про соняшник»):

Дивлюся зорям в мерехтливі вічі,
В оранжеве шептання «Поспішай!»
(«Ніж у сонці»)

Цей шістдесятницький «помаранчевий дискурс» не вибухнув на початку XXI століття таким потужним неоромантичним збуренням, як це можна було очікувати. Однак, попри увесь сарказм, іронію та самоіронію останніх років, у творчості поета переважає державницька віра в майбутнє України: «*Кругом будується біда. / Збудується, держава буде... / І празником повстане будень, / Над всі приниження й труда*».

Так само щедрою на здобутки є кінематографічна сторінка творчої діяльності І. Драча. Він – автор сценаріїв до кінофільмів: «Криниця для спраглих» (1965), «Камінний хрест» (1968), «Іду до тебе» (1971), «Пропала грамота» (1972), «Дід лівого крайнього» (1973), мультфільму «Крила», «Вечори на хуторі біля Диканьки» (1983), «Мама рідна, любима» (1986, у співавт.), «Вінчання зі смертю» (1992, у співавт.), «Таємниця, забрана Чінгісханом» (2001, у співавт.) тощо; автор спогадів про С. Параджанова «Трагічна квітка» (див.: Сергій Параджанов. Злет. Трагедія. Вічність. – К., 1994). Водночас Іван Драч очолює Меморіальний фонд Івана Кавалеридзе. Самому ж поетові присвячено телефільм Р. Єфіменка «Іван Драч. Кредо» (1990)

З-поміж нагород, якими відзначено здобутки митця й громадського діяча – Державна премія УРСР імені Тараса Шевченка за збірку поезій «Корінь і крона» (1976), Державна премія СРСР (1983), орден князя Ярослава Мудрого V ступеня (1996), орден Героя України (19 серпня 2006).

«...А в слові вибухне усе!»

Мабуть, ніхто настільки яскраво не зміг показати місце свого сучасника у реаліях другої половини XX століття, як це зробив Іван Драч, – великий бунтівник у царині традиційних художньо-образних засобів, творець парадоксів та інтелектуалізмів, поет, який на повний голос заявив про свою «причетність планетарну» і водночас зумів, як ніхто інший, «вписати» у світовий поетичний космос українську душу у її часто трагічних метаморфозах, спровокованих суперечливим часом.

Якщо темпоральність Ліни Костенко (найбільш заглибленої з-поміж представників покоління шістдесятників в онтологічні пракорені буття українства) у межах антитези мить-вічність, то темпоральність Івана Драча, попри планетарність голосу, відображає алгоритм епохи й здебільшого «урамкована» в межі одного, присутнього в індивідуальній долі поета, століття. Це відчувається навіть тоді, коли поет проголошує:

А день який розкотистий стоїть.
А я у нім, як в золотому кухлі,
Стою на дні усіх моїх століть.

Причому ця темпоральність має переважно й персоналістський вимір (зосереджена на проблематиці людини). Оскільки вимір космічний занадто абстрактний для антропологічних рефлексій, – час у ньому стиснуто до неймовірно малої величини, адже «Століття – зморшка на чолі Землі». Сучасність – ось його *темпоральний маркер.*

Саме «розкотистим днем», «золотим кухлем», повним сподівань, уявляли українські шістдесятники світанок їхньої обнадійливої епохи.

Власне, ця задекларована поетом позиція перебування «на дні [...] століть», що відсилає дослідника до історіософського дискурсу поета, насправді не є активним «спостережним пунктом», фокусом бачення пекучих проблем сьогодення, а лише більшою мірою допомагає виразніше й гостріше відчути цей «розкотистий день» у всіх його суголоссях і дисонансах, тембрах і розкатах. Намагаючись «глибше збагнути сучасника – не

як якийсь універсальний стан, а як момент руху історії» [6, 99], поет намагається «розщепити» цей доста динамічний *момент як атом людського буття* і, як *живий кристал,* роздивитися його зусібіч на сонячному промінні, аби заграв він перед нами усіма чудодійними відтінками. Тільки синонім тому моменту-атому – *будень*: на нього, як на чудодійну нитку, нанизується людський досвід.

Проте не можна однозначно твердити, що І. Драч у своєму *оркеструванні* сучасного йому *будня* (часто у його небуденних, радше метаморфозних проявах) послуговується, так би мовити, виключно свідомістю буденності: він її всіляко охудожнює, метафоризує, інтелектуалізує, зрештою, ошляхетнює, тим самим розсвічуючи всіма барвами, тонами й півтонами, ускладнює парадоксами, запитаннями й несподіваними відповідями. І все це злагоджено «працює» на надмету: «підірвати» це поняття зсередини самої семантичної суті, що передбачає усталену звичність, одноманітність і, зрештою, сірість.

Отже, вибудовується такий ряд:

І. Драч – і метафоричність.

І. Драч – і інтелектуалізм.

І. Драч – і парадоксальність.

І. Драч – і домінантна для нього солярна символіка.

Парадоксальність Драча, попри спонтанність вислову, повністю додається до означення «експериментальної» і наче випробовує межі читацького сприйняття, готує його свідомість до подальших експериментів у поезії, що визрівали в українській художній свідомості, й були оприявлені у наступні десятиліття в кращих зразках національної поезії.

Усі ці характерологічні ознаки Драчевої поетики вже хрестоматійно засвоєні нами (як і те, що художня палітра цього майстра слова пронизана естетикою новизни – як би банально це не звучало).

Тому згадані параметри художньої образності можна підсумувати наступним чином:

І. Драч – і виклик.

Виклик буденності. І – парадокс! Пієтетне схиляння перед цією буденністю у всьому її розмаїтті й огромі, довжиною

у людське буття, оскільки життя пізнається тільки у «формах життя».

Амплітуда «повсякденної буденності» Івана Драча (а саме у її розширенні полягає художня креативність поета) від сільського обійстя (де чорно гарують «Кричевські з порепаними ногами») до безмежжя Всесвіту (бо й там знаходить свій тріумфальний «притулок» земна людина, якій вже затісно поміж переораних меж чорнозему) в «мелодіях кропу», в «мелодіях гички» і навіть серед «оркестру мікрочастин». І саме це «верховіття» героїзму й пожертви змушує читачів пильніше вдивлятися в буденний вираз земного.

Така широка *амплітуда реального будня* дає поетові можливість, відкинувши «ледачу простоту», випробовувати різні стильові «техніки художності», які апелюють як до чуттєвої, так і до логічної сфери сприйняття, збурюючи асоціативну та інтелектуальну сфери уяви.

Ця абсолютизована новизна космічного осягу людини, розбиваючи капсулу буденності, розмикає художню свідомість у Всесвіт, наповнюючи її відчуттям космічної спорідненості й ні з чим незрівнянного огрому. Тому-то наскрізь «просонцене» слово Івана Драча не могло не торкнутися космічної теми.

Солярна символіка поета (закорінена певним чином у барокову свідомість на рівні архетипів), живлячись фольклором та нестримною поетичною уявою, органічно занурилася у космічну символіку, що відлунює «клекіт сонця».

Космічна тема, яку Драч намагається «освоїти» не лише на рівні риторики, а й на рівні наближення до самої загадки буття, як метафізичної проблеми, – наскрізь *антропологічна*, перейнята відчуттям того, що розумною «душею» світобудови була й залишається людина:

Центр Космосу – Земля,
Бо на Землі живе Людина.

Людина постає тут не тільки активним перетворювачем світу, а й водночас носієм ідеї вищої «влади» – космосу. Таку позицію А. Ткаченко називає не стільки геоцентричною, скільки гомоцентричною, гуманістичною [14, 53].

Однак при цьому антропоцентризм І. Драча має як персоналістський, так і загальний онтологічний вимір. На першому рівні поетове слово перейняте проблематикою людини як індивідуальності – її неповторності, самодостатності. На другому – ця проблема розмикається у Всесвіт, у загальні закони світобудови, дещо романтизовані поетом: адже незаперечним центром Всесвіту залишається для нього Земля – і це можна зрозуміти, як позицію людини-творця, перетворювача світу. Водночас епіцентром онтологічного простору для нього завжди залишається сучасність – навіть тоді, коли у ньому повноголосо звучать «голоси інтелекту» з минулого.

Саме це, останнє, найбільш потужно відчувається у віршах І. Драча, поетика яких втягнута у вир науково-технічних перетворень, і в цьому силовому полі *абсолютної новизни* (що невідворотно тяжіє над художньою свідомістю), мусить знаходити рятівну рівновагу між традицією і радикальним новаторством.

Йдеться, очевидно, не стільки про т. зв. моду на тему, скільки про намагання відчути себе часточкою Всесвіту, розпросторити свою *спрагу новизни,* почуття *причетності* поза межі видимого, можливого. Звідси – таке нестримне поривання, означене одним із чільних образів-концептів І. Драча, як-то *спрага* – у сковородинівському наповненні, що його актуалізували в добу науково-технічного прогресу: «...Пожерли ми незчисленну кількість годинників [систем], що крутяться, як на англійських дзвіницях, з планетами, а планет з горами, морями й містами, та однаково жадаємо – не змалюється, а народжується *спрага* наша.

Математика, медицина, фізика, механіка, музика зі своїми буйними сестрами, – чим щедріше їх споживаємо, тим більше палить серце наше *голод* і *спрага,* а груба наша заскорузлість не може здогадатися, що всі вони служниці при пані і хвіст при своїй голові, без якої весь тулуб ніщо (курсив мій – Л. Т.)» [13, 337-338].

Спрага пізнання, що є осердям Драчевої поетики й імператив якої втілено в однойменному творі «Спрага», сповненому палких, «усе космічних» інвектив у розрізі історичного досвіду

епох і народів, у відсвіті тривоги за долю людства, цілковито перебуває у контексті цього шаленого розкручування науково-технічного «озброєння» на усіх рівнях життєдіяльності – з усіма цивілізаційними загрозами та морально-етичними проблемами, що звідси випливають. І водночас, саме *імператив спраги,* як найбільш креативний концепт людського буття дає можливість поетові художньо освоїти й на своєму рівні розгорнути таку тему космічного звучання, вперше заявлену В. Вернадським, як напрацювання *ноосфери* – синтетичне втілення інтелектуального й ментального досвіду людства.

Внутрішня (і зовнішня) позиція людини-гвинтика, який культивувала тоталітарна система (духовно чужа поетові), несумісна з бунтарським світовідчуттям, потребувала сатисфакції: тому-то його «технократична» поезія героїзується завдяки вивищенню людини-творця. Звідси – пафос космічної теми, звертання до технічного коду доби з її синхрофазотронами та протуберанцями.

Однак внутрішня логіка «раціоналістичного начала в енергетичному потенціалі» Драча [1, 584-602] не тільки пробуджує до життя пафосно-вітальні мотиви, а й мотиви тривожні, застережні.

Саме в силу своєї інтелектуально-розмислової основи, яка йшла у парі з емоційною, образно-вибуховою, поезія І. Драча відобразила суперечності самої доби: протистояння антропоцентризму (втілена у кращих представниках гуманістичного спрямування) та технократизму. Останній, навіть одухотворений поетом з позиції людини-творця (а не сліпого виконавця, «гвинтика»), все ж опонує людському духові, оскільки перетворює homo sapiens на істоту, підпорядковану матеріальній меті, а не духовній. До того ж, ця «осучаснена», урбаністично-технократизована поезія оприявлює, так би мовити, *прелюди застереження* – і в цій місії застереження Іван Драч почувається своєрідним деміургом.

Онтологічна парадигма, засадничо окреслена згодом поетом як «Корінь і крона» (назва збірки, 1984), у якій і відбувається вибух метафоричності поета, має свої визначальні концепти, що обертаються довкола тріади: *земля, людина* і *творчість*

(як процес творення, еквівалент самореалізації людини, світотворення). Однак ця, нібито онтологічна парадигма, стискається у Івана Драча до поняття «сучасність» (або «теперішність» – як контекст і відбиття присутності авторового «Я» у світі) й пружинить у межах цього темпорального розгортання. Пружинить усіма можливими дисонансами й парадоксами, що випливають із новітніх характеристик епохи і, відповідно, новітніх проблем: усе, що з'являється у світі під грифом «нове», має і свій зворотній бік, що лежить, як правило, у сфері етичній, оскільки змінює не тільки параметри довколишнього життя, а й світогляд людини. Власне, це та тема, яку з усією гостротою намагається актуалізувати на риторичному рівні чи не єдиний з-поміж шістдесятників – Іван Драч.

Урбаністична асоціативність поета, попри всю новітню термінологічну риторику, пуповиною внутрішнього чуття прив'язана до стихії природи із її живими ритмами й несподіваними, але такими зрозумілими нам комбінаціями метаморфоз, і синтезом, що дає незмінний *ефект доцільності* й органічності.

У своєму опоетизовуванні будня, намаганні підняти його до рівня усепланетарних концептів, поет навіть намагається знайти «рівновагу» неспівмірних величин: планети і картоплини [6, 48] (згадаймо: летить у «космічний кагат наша сипка земля – картоплина»), що жодною мірою не применшує, не баналізує наші уявлення про Землю, як про одвічну колиску нашого буття, а тільки розширює семантичну наповненість космічної теми.

Для І. Драча сфера повсякдення постає як найвищий акт творення, в якому полягає сенс буття. Довколишній світ для нього – це витвір уяви та рук, «складена» чи, радше, витворена поема чи симфонія, в яку кожен повинен додати свою креативну «ноту»:

А буде світ, яким його складем,
Чи витворим, а чи спородим в муці!
.....
Він твориться! По граму! Стільки драм!
З піску життя ці золотаві грами...

Тож не зрони, а сотвори свій грам,
Йдучи від брами і йдучи до брами...

«Світотворення» тут виступає як усвідомлений акт і, водночас, як можливість саморепрезентації людини у просторі й часі, а темпоральність конструктивного будня тримає на собі всю структуру мистецького бачення.

Імператив творчого начала, самореалізації й самоактивації людини, волі якої підвладне все, – від проростання зерна у чорноземі до прориву в космічне позазем'я – дає можливість поетові розгорнути художню модель надзвичайно інтенсивного буття людини в XX столітті.

І водночас Драч постійно *театралізує буденність* як процес життя, причому діє тут як за законами драми, трагедії, так і трагікомедії. Але при цьому чи не завжди керується принципом символічного – як умовою універсальності.

На кону – увесь світ, а дійові герої – від скромних безіменних сівачів до титанів епохи Відродження. Проте й у цьому розрізі історичний дискурс проектується на проблеми сучасного світу, темпоральна амплітуда тут швидше умовна, універсальна, аніж «жива», насичена конкретним буттям.

Попри це, маємо підстави зазначати, що саме «баладний» І. Драч (точніше, наскрізь «баладний») постає у всій своїй драматичній напрузі поетичного розмислу в контексті XX століття.

З огляду на своєрідні естетичні параметри та поетикальні засоби, жанр балади відіграв важливу роль в історії літератури, змінивши її парадигму у сфері моральних ідеалів та емоційно-психологічного наповнення універсальних сюжетів. Як наскрізний для слов'янських літератур жанр, балада має *вісьову романтичну рефлексію*, в основі якої лежить нерв пережиття свідомістю драматичної реальності, яка потребує оновлення (тому-то цілком вписувався у неоромантичну парадигму поетичного дійства українського шістдесятництва).

В українській традиції балада, в генезі якої особливого значення набуває моральний критерій (у сфері етики) та завершеність сюжету (у сфері форми), займає особливо стабільні позиції. Як правило, цей жанр обмежує автора у просторі й

часі, тим-то *баладний хронотоп* має свою щільну темпорально-просторову модель, що сприяє переакцентації образного ряду на символічний.

20-30 рр. трагічного ХХ ст., з його пафосом героїчної особистості, були особливо сприятливими для розвитку традицій баладної творчості доби романтизму, що й надалі пронизують собою все століття. Це засвідчив баладний доробок і пізнішого періоду, зокрема «присутність» цього жанру у творчості І. Драча, Б. Олійника, Ліни Костенко, В. Симоненка, В. Забаштанського та ін. Минуле століття – час розквіту балади як «жанрово-поетичного адеквату такої структури світовідчуття, в якій героїчна подійність утворює завершений в часі фабульний субстрат, а ідейно-емоційну домінанту становить актуальне переживання трагедії ліричним суб'єктом» [9, 4].

Так, покликана романтизувати трагічну епоху, балада постає жанровим *маркером героїзації свідомості.* Тому-то вона виявилась чи не найоптимальнішим жанром репрезентації насиченого драматичними подіями ХХ століття. Саме балада є визначальною для трагічного історіософського дискурсу цієї епохи (пошуку людиною власної ідентичності та меж між добром і злом) через те, що її художньо-естетичні параметри дають широкі можливості для моделювання ескалації напруженого розгортання модусу буття в опозиції *свій/ чужий*.

У дискурсі українського шістдесятництва баладний жанр постає не тільки художньо-емоційним полем для переакцентації понять *свій / чужий* чи для випробування потужного метафоричного заряду. Узявши на себе креативну роль носія смислів, він, однак, певною мірою спричинений і захисною реакцією свідомості на драматичні виклики ХХ ст. з його революціями, голодоморами, війнами, тоталітаризмами. Така своєрідна «втеча у жанр» ставить певний психологічний бар'єр між межовою ситуацією чи кризовою подією та екзистенційно-сутнісним, глибинним, на рівні внутрішнього «Я», пережиттям події. Водночас це і певна *опозиція гіперпафосові героїзму,* яка розгортає дискурс *буденного героїзму* звертанням до реалій повсякдення, до героя у шатах «простої», «звичайної» людини, прикладом чого є, зокрема, і творчість І. Драча.

Романтичний пафос зазвичай надає трагічній і страшній у своїй суті реальності смерті (факт якої постає вибором без вибору) *естетики подвигу*, тим самим відволікаючи буденну свідомість від екзистенційних вглиблень, від натуралістичних переживань земного, реально-трагічного, замикаючи її на абстрагованих регістрах усезагальності.

Натомість Іван Драч працює у сфері *обернених понять*: він *естетизує* передусім *героїку буднів* (на противагу усталеним зразкам баладного дискурсу століття). Він надає своєрідної художньої епічності звичним, буденним речам. Такий підхід до атрибутики буденності виражає не тільки піететне схиляння, а й намагання надати їй глибокого змісту, наділити профанні речі сакральним сенсом.

Ідейна заданість часто диктує і відповідну сюжетність, локально вихоплену з життя, яка своєю чергою змінюється темою-узагальненням. «Новелістичне» наповнення балад розгортає своєрідні наративні моделі, де баладна «рамковість» увиразнює «збирання» в одному сугестивному полі і певних «вставних» жанрів, включених до тканини твору фрагментів інших жанрових різновидів. Саме балади-розповіді узгоджують бунтарну уяву поета із пильним спостережливим поглядом на те, що оточує й визначає зміст поняття «будень».

Через актуалізовані чесноти, закладені в образах звичайних тіток і дядьків, на яких, власне, й тримається піраміда суспільного буття та абстрактні життєві концепти виживання у непростих історичних умовах («Балада про дядька Гордія», «Балада про дядька Зінька», «Городня балада», «Балада про двох коней», «Балада золотої цибулі», «Балада про вузлики», «Балада про бляху», «Балада банальна з банальних» І. Драча), коли *легендаризація* доти буденної («банальної з банальних») речі переводиться у статус сакрального, твориться своєрідна *містерія дебаналізації* художньої свідомості.

«Родова присутність» у баладі пам'яті чи *сліду* народних голосінь та невольничих плачів жанрово оприявлює той комплекс *генетичної вини*, який поколіннево переживали у цілковито новій історичній ситуації та поетично декларували українські шістдесятники. Тому-то не викликає заперечення

думка, згідно якої балада Драча «позначена не тільки цікавим синтезом індивідуального і фольклорного (що, зокрема, доводить і цикл стилізованих творів «Балади з криниці фольклору» – *Л. Т.*), а й сміливим розвитком літературної традиції» [14, 29]. Проте навіть подібні стилізації з виразним фольклорним локусом не позбавлені соціального підтексту, заглиблення в драматичний нурт рідного народу, як зокрема, це увиразнено у «Баладі роду» чи в «Баладі про Вдовиння», тим-то модифікаційні надбання цього жанру-трансформера у «виконанні» І. Драча значно розширюються.

«Поетична драматургія» (М. Ільницький) Івана Драча, в якого жанрова баладність постає як стан художньої свідомості, допомагає йому створити власну концепцію баладного «відчитування» сучасності. Увібравши у себе всі ознаки ліро-епосу та драми, балада, як своєрідне міжродове жанрове утворення, розкриваючи свою композиційно-значеннєву сутність, дає можливість поетам-шістдесятникам художньо змоделювати життя на трьох його пластах: подієвому, психологічному та напружено-драматичному. При цьому дискурс баладної конфліктології спостерігається у переломленні через трагос узвичаєного буття – таким чином через *деталь буденного* твориться зримий портрет доби. Так, «Балади буднів» (1967) Драча М. Ільницький розглядає «як зворотний бік, негатив «протуберанців серця (однойменна назва другої книжки поета, датована 1965 р. – *Л. Т.*), як голосу в його поезії «біосу» для врівноваження з голосом «соціуму», їх вічної єдності й вічного противенства» [6, 66].

Якщо героїчна балада передбачає зміщення ракурсів з буденного на героїчне, то опоетизовування шістдесятниками *буденності як вищого концепту епохи* (у Драча – піднятого до рівня буденного героїзму з наголосом на самопожертві, скромності, відчутті обов'язку перед людьми, терпінні, традиційній для української ментальності лицарської, генетично козацької зневаги до матеріального тощо) трансформує поетичні площини від профанного до сакрального, чому сприяє й часом несподівана метафоричність, і смілива асоціативність.

«Конфліктологія душі», як філософсько-поетичний імператив І. Драча, розгортається у царині соціальної проблематики, «згорнутої» у філософські та морально-етичні концепти, означені парадигмою *людина–соціум*, де у центрі уваги перебуває «вартість» людини, як жертовного творця матеріальних благ та духовних цінностей, і де індивідуальне у його неповторності підноситься до найвищої цінності.

У «соціальних медитаціях» І. Драча антиподом високої моральності «простого героя» виступає, зазвичай, аморальне суспільство, соціальне тло з його підтекстовим навантаженням, а поетові, як правило, відводиться роль своєрідного медіума між соціумом/ індивідуумом.

Нова естетична якість баладного мислення І. Драча полягає насамперед у тому, що воно вносить у художньо-естетичні параметри жанру *інший темпоральний код*. Якщо баладі зазвичай притаманна темпоральна двоплановість (коли через минуле проектуються актуальні філософські, морально-етичні проблеми сучасного), то у Драча, як правило, траєкторію баладного напруження тримається актуалізований план «нині присутнього» сьогодення. Нервом його виступає загострене відчуття справедливості й апеляція до *абстрагованої совісті* соціумного співтовариства (насамперед у тому контексті 60-х вчувається апелювання до однодумців, передовсім інтеліґенції) та *конкретизованого* (актуалізованого у кожному реципієнтові) *співчуття,* адресованого соціально упослідженому, не поцінованому «маленькому героєві часу». При цьому поетові вдається захопити читача своєрідною магією ілюзії присутності, спровокувати у ньому «відчуття свідка» й уболівальника.

Цей *інший темпоральний код* дивним чином конгломерує у баладах І. Драча два паралельні темпоральні коди – код минулого й код майбутнього: вони, перехрещуючись, наче перетікають один в один, оприявлюючись в одному, здавалося б, парадоксальному образі, як-то в «Баладі про кібернетичний собор». Й тоді, аби пом'якшити цей «зудар» двох різних темпоральних ключів епох, поет відмовляється від «моралізуючого додатку» (М. Ільницький) або повчального пасажу і вдається до такого ефективного художнього засобу, як іронія.

Саме іронія (яка іноді переходить й у сарказм: див. його «Саркастичне») узлагоджує в Драчевих баладах таке часом викличнонепоєднуване сусідство атрибутики модерної епохи з реаліями епохи, що вже стала історією, не допускаючи конфлікту минулого – сучасного – майбутнього. Цьому, зокрема, сприяє каскад потужних образів-інтелектуалізмів, по-новаторськи закладений в енергетику Драчевої балади (скажімо, «Балада про генеалогію», «Балада про кібернетичний собор»).

Свідомо приземлюючи традиційний баладний пафос, І. Драч розгортає своєрідний необароковий дискурс, що полягає, зокрема, у травестійному обігруванні тих чи інших тем. Можна погоджуватись чи не погоджуватись із думкою, що травестійність балад Драча виступає радше сублімацією пригніченого «безневинного винного» авторського «я», що пов'язується з відповідальністю за світ і людину в світі [16, 8], однак незаперечним є факт, що за переважного дотримання усіх жанрово-структурних особливостей балади (як-то певна заданість, ескізність, наявність антиподів, ретроспекцій, конфліктна напруга, таємничість) не всі твори поета відповідають класичним зразкам жанру, однак вони мають всі ознаки модернізації жанру.

Ключові слова художнього баладного світотворення українських шістдесятників – *древо, рід, сонце, соняшник, коріння, крона, воля, вогонь, надія, слово, народ, матір, земля, покута, любов, душа, висота, дорога, вода, пісня, голос, совість, світ* та ін. нерідко креативно «закодовані» вже у самих іменникових назвах творів, пунктирно означують світоглядне опертя на основи народної моралі та християнські цінності.

Принагідно: Іван Драч і в назвах своїх книжок номінативно конкретний – він свідомо позбавляє себе ліризму, сентименту, розлогої метафорики; слово, як носій авторської ідеї, смислу наближається до символу, знаку, що передбачає багатозначну підтекстовість – за ним, як правило, стоїть цілий світ, окреслений духовним виміром.

Поєднання лексики простонародної, яка забезпечує семантичну достовірність буття, і лексики літературної, інтелектуалізованої, насиченої сентенціями, що «підтягує» читача

до рівня світової цивілізаційної культури, дає чудодійну суміш співпричетності до постання «нового світу», створює відчуття «реальної реальності», а отже, тієї правди життя, відображення якої у слові вбачалося шістдесятниками їхнім основним мистецьким завданням.

Звідси – своєрідна ритмічна поліфонія поетичного вислову (щоправда, часом збурена дисонансами, але й ті дисонанси творять у поезіях Драча поліфонію – лише іншого рівня), всередині якої оприявлює себе й своєрідна «ситуативна» ритмомелодика, яка камертонно «задається» яскравістю образу і ним же модифікується й трансформується у наступних своїх розгортаннях. На це завдання «працює» апробована поетом практика звукової поліфонії, морфологічних повторів, внутрішніх рим, а також система тропів, «оречевлена» метафорика, подекуди афористичного типу, що, зрештою, забезпечує ефект асоціативних нашарувань, а отже, стереоскопічності поетичного бачення.

«У точному розумінні слова поетичне «сьогодні» балади вже не належить теперішньому часові. Воно актуалізоване художнім хронотопом з минулого, завершеного трагічним чином. Вольова поетична актуалізація доконаного минулого – адекватний баладному мисленню спосіб увиразнення трагічного відчуття дійсності, її трагедійно намагнічених антагонізмів» [9, 5], однак баладний доробок середини століття дає підстави говорити про модифікацію поетичного баладного мислення, спричинену реаліями іншої соціокультурної доби.

Баладний баланс Івана Драча розгортається у парадигмі: від притчі до медитації, а сама «нараційна баладність» (де балада постає «жанровим архетипом», за А. Ткаченком), нерідко випливає і з урбаністично-технократичної тематики. Таким чином, два береги «баладної ріки» – патріархальний, з його поетизацією споконвічної сільської праці, і технократичний, з його новими акцентами буденного героїзму й імперативу творення, і творять той «міжродовий синкретизм» (А. Ткаченко), що вбирає у себе ознаки ліро-епосу й драми.

Тематично й художньо раціональний Драч тим-то й цікавий, що ця його раціональність, суголосна епосі науково-

технічної революції, виброджує, як правило, на інтуїтивній спонтанності, емоційності, провокативності і творить той потужний заряд метафоричності, що вразив свого часу читача й нині не перестає дивувати своєю парадоксальною «зчепленістю», дивовижною злютованістю, здавалося б, віддалених між собою образів.

...Творець парадоксів, Іван Драч, і сам потрапляє у їхню пастку – від них не може застрахуватися навіть талановитий митець.

Власне, як на початку свого творчого шляху, Іван Драч заявив про себе вимогливим запитанням: «Навіщо я? Куди моя дорога?..», так і на початку XXI століття, вже перед зрілим поетом, визнаним майстром Слова, громадським діячем, стоїть, образно кажучи, все та ж «Балада зі знаком запитання» із найширшою амплітудою невідповідей (або запитань без відповідей): від нерозгаданої таїни буття (що все ще залишається, навіть для того, хто спрагло шукав істини, за зачиненими дверима), – до незрозумілих причин невдач і випробувань (що їх якісь незбагненні сили надсилають цій «золотій землі» у вигляді «долі тривожної»), незрозумілих навіть для того, хто доклав своїх зусиль до розбудови державності. А вже у розрізі цих національно глобальних проблем суто екзистенційні нині втрачають свою, колись гостру потребу «озвучення».

Шлях, «*обплетений кілометрами філософій / Райдугами симфоній і місячних інтегралів*», певною мірою наближаючи поета до «дверей буття», все ж залишає загадку і дає підстави через роки, вже на іншому витку саморозвитку й розуміння, повторити:

Що там, за дверима буття,
Обшпугованими дермантином?
Зірок золоте каяття
Мовчить мені тоном малиновим.
Ступаю в двері буття.
Що ж там, за дверима, до речі?

Отже, пошук у парадигмі «корінь» і «крона» не виявився плідним такою мірою, як очікувалося? Однак це запитання слід віднести до риторичних, адже будь-який шлях пошуку Істини приводить до віднайдення істин, сума яких завжди, у будь-

якому випадку, є конструктивним результатом – якщо розглядати це з погляду буття нації. Тому-то «*з піску життя ці золотаві грами*» людського досвіду й досвідопокладання у спільну розбудову світу мають свій сенс і своє незаперечне місце.

На початку 80-х років минулого століття Іван Драч розмірковував над призначенням поета: «Питають часто: коли висихають джерела поезії? Коли поетові пора перестати мучити себе і читача? Це може бути натяком і на те, що коли поет виписався, то здійснюй свою суспільну функцію в той спосіб, що негайно міняй перо з зів'ялими крилами Пегаса на мітлу двірника – більше користі людям. Поет, справжній поет, не може виписатись – це моє переконання. А що ж до муки, то вона може бути і святою, – не для самозаспокоєння це тверджу, а в переконанні того, що розвиток людини, її удосконалення без муки не буває» [5, 41].

Однак «*час вивертається новим хутром*», і під «*хитрим логарифмом зла*» у ці «*роковані роки*» важко зберігати первозданно чистий мистецький світ. Тому-то українські реалії, заанґажувавши одного з провідних поетів-шістдесятників у політичні обертони, затиснувши його в лещатах політичних умовностей і невідповідностей, на жаль, неабияк втяли й, головне, знебарвили мистецький світ поета.

Зовсім інша поетика пізнього І. Драча відбиває не так зовнішні суперечності світу, як внутрішні суперечності самого автора. Точніше, саме із перших проростають інші, допомагаючи тим самим розкрити драму письменника, який у своїх романтичних сподіваннях на докорінну перебудову світу, зіткнувся (попри всі інші) і з проблемою персоналістського змісту, яка обертається у парадигмі філософської антропології: «бути самим собою» й актуалізує вже, очевидно, нездійсненне: «*Може, себе наздогнати?..*». Нові, іронічні, часом навіть злі інтонації – соціальну втому – поет пояснює так: «*Це в мені так хижо править час*».

Однак, «*Коли ти вчорашній – як згадка...*», важко залишатися, попри усю нібито глобальність проблематики останніх збірок, таким же відкритим світові, усепланетарним, як колись: настав час переосмислень і самозаглиблень, і тільки самій людині відомо, якою мірою ця внутрішня робота постає як катар-

сисний акт «чесності з собою». (Проте, проголошений поетом заклик-імператив вічного духовного поступу: «Народжуйте себе, допоки світу!» не втрачає своєї підставовості). Тому-то, очевидно, «внутрішній», «пізній» І. Драч назавжди залишиться для нас загадкою, як би ми його не інтерпретували: за вибором, вчинками чи поетичними інвективами.

Однак поезія цього сонцепоклонника, що заповзявся, несучи «смак сонця на чолі», видобути «сіль сонця з глибини» буття (як, власне, й поезія Ліни Костенко, Миколи Вінграновського, Василя Симоненка, Василя Стуса та багатьох інших) має здатність повертатися – щоразу у новому прочитанні. І навіть якщо вважати шістдесятників лише дітьми свого часу (як це властиво багатьом з-поміж тих, хто ступав у їхній слід), їхня поезія все одно повертатиметься, адже історія (як свідчить сама історія) повторюється (якщо прагнути точнішого вислову – розвивається по спіралі), а отже, час щоразу народжує нас, колишніх і нинішніх (і наших наступників), кажучи Драчевими словами: «допоки світу». Свідченням цьому є і той інтерпретаційний ряд, що примножується від початку 60-х років XX століття й донині іменами відомих літературних критиків і літературознавців, щоразу розкриваючи нам дещо «іншого» Івана Драча – щоразу «нового» у своїй інакшості.

Список літератури:

1. Дзюба І. М. «Народжуйте себе, допоки світу...» (Іван Драч) / Іван Дзюба // З криниці літ. У 3 т. Т. 3. Літературні портрети ; Дніпропетровський меридіан ; Зі спогадів / Іван Дзюба. – К., 2007. – С. 584–602. – ISBN 966-518-366-4 (у 3-х томах). – ISBN 978-966-518-416-4 (том 3).

2. Драч І. Уроки Української Народної Республіки / Іван Драч // Вісті з України. – 1998. – 5 лют. – С. 4. – (Вікопомна дата) ; Літ. Україна. – 1998. – 26 лют. – С. 4 : портр. ; Час/Time. – 1998. – 19–25 лют. – С. 12. – (Політика : давня й сьогочасна) (Публічний щоденник).

3. Драч І. Інтелігенція і вибори : доп. на І Всеукр. зборах інтелігенції / Іван Драч // Літ. Україна. – 1998. – 26 берез. – С. 1, 2–3 ; Вісті з України. – 1998. – 26 берез. – С. 5–6 : портр. – (І Всеукраїнські збори інтелігенції).

4. Драч І. Національна консолідація історично неминуча / Іван Драч // Літ. Україна. – 1998. – 12 листоп. – С. 3 : портр.

5. Драч І. Духовний меч : літ.-критич. ст. та есе / Іван Драч. – К. : Рад. письм., 1983. – 351 с.

6. Ільницький М. Іван Драч : нарис творчості / Микола Ільницький. – К. : Рад. письм., 1986. – 221 с.

7. Ільницький М. Літературний Львів і шістдесятництво / Микола Ільницький // У вирі шістдесятницького руху : погляд з відстані часу / ідея вид. та впорядкув. Володимира Квітневого. – Л., 2003. – С. 5–34. – ISBN 5-7745-1015-8.

8. Ковтун В. Іван Драч : спроба портр. укр. політика / Володимир Ковтун. – К. : [Кн. друк. наук. кн.], 1998. – 78 с. : портр. – ISBN 5-87274-332-7.

9. Кодак М. Траєкторія баладного трагізму. Динаміка жанру : 20–30-ті роки / М. Кодак. – Л. : ПрестижІнформ, 1999. – 44 с.

10. Коцюбинська М. Із книги споминів / Михайлина Коцюбинська // Кур'єр Кривбасу. – 2003. – Жовтень (№ 167). – С. 163–208. – (Витоки).

11. Новиченко Л. Іван Драч – новобранець поезії : [передмова] / Леонід Новиченко // Драч І. Соняшник : поезії / Іван Драч. – К., 1962. – С. 3–19.

12. Новиченко Л. Синхрофазотрони посеред калини : [про поезію Івана Драча] : [передмова] / Леонід Новиченко // Драч І. Вибрані твори. В 2 т. Т. 1 / Іван Драч. – К., 1986. – С. 3–34.

13. Сковорода Г. Твори. В 2 т. Т. 1 / Григорій Сковорода. – К. : Обереги, 1994. – 528 с.

14. Ткаченко А. О. Іван Драч : нарис творчості / Анатолій Олександрович Ткаченко. – К. : Дніпро, 1988. – 272 с. : іл. – (Літературний портрет). – ISBN 5-308-00033-6.

15. Ткаченко А. [О.] Іван Драч – поет, кінодраматург, політик : спроба рухомого портр. у віршах / Анатолій [Олександрович] Ткаченко. – К. : Б-ка українця, 2000. – 199 с. : фотогр. – (Бібліотека українця) (Знані люди України). – ISBN 966-7419-53-3.

16. Юрчук О. О. Необарокові тенденції в українській літературі XX ст. : автореф. дис. на здоб. наук. ступеня канд. філол. наук : 10. 01. 01 – укр. л-ра / Олена Олександрівна Юрчук ; НАН України, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка. – К., 2007. – 20 с.

Людмила Тарнашинська

ІВАН ДРАЧ
як кінематограф

Іван Драч – веселе, колюче й задерикувате ім'я. Він з'явився в поезії замало не п'ятдесят літ тому й одразу сплутав «карту буднів»: селянський побут і звичаї з чисто міськими реаліями, закон відносності з копанням картоплі, Сар'янів та ван Гогів з Горпинами й Теклями з порепаними ногами...

Зачаклований ним дитинячий образ села помандрував у місто й отаборився там у дивовижному синтезі. Україна устами свого сина промовляла про те, що не хоче більше ототожнювати себе із хліборобською культурою, як і не хоче скидати останню з корабля сучасності.

Драч екзистенціальний

У цьому був певний виклик: за писаними і неписаними законами Російської імперії українцям належало сидіти на своїй ділянці землі та вирощувати пшеницю й картоплю. Переїжджаючи до міста, вони змушені були одриватись від коренів і нести свої грішні тілеса на асфальтову планету. Місто, а надто велике, уявлялося частиною великого імперського тіла і вже не було Україною. Тут належало «закидати по-руському» і стидатися своєї провінційності, вичавлюючи її з себе по краплі, мов рабську сукровицю.

Отож постало питання: як не втратити, не стратити себе, як, кинувшись у велетенський вируючий казан із цивілізаційним варивом, виплисти з нього самим собою, бодай і видозміненим. Як, власне, вибрати себе із себе ж самого – перед обличчям можливої смерті. Подібну ситуацію в універсальних вимірах активно програвали в філософії екзистенціалізму, такої популярної в 1960-ті. У філософії, і в мистецтві, звичайно. Скажімо, в «Тінях забутих предків», фільмі Сергія Параджанова про смерть як плату за спробу вибратися за межі родового життя і родової, колективістської моралі, Іван і Марічка замість нищити одне одного в ім'я традиційної помсти, кохаються і тим уже вмирають. Бо їм гарантовано безпліддя: рід не буде продовженою...

Рід не буде продовжено. У сценарії Івана Драча, а потім і в однойменному фільмі Юрія Іллєнка «Криниця для спраглих» старий батько не має дітей, бо всі вони живуть у місті, а це значить – вони чужі, якогось іншого, незрозумілого кореня й моралі. Він викликає їх телеграмою про власну уявну смерть, і вони приїздять, у мертве село, що замітається піском і безпам'ятством. Діти почуваються муміфікованими, бо ж не чують під собою материнського ґрунту. І батькові лишається витягти родове Дерево із Земного лона і завдати собі на плечі. Куди, куди подітися з тим Деревом? Надія усе ж не гасне: слідом іде невістка дідова, котрій ось-ось родити. На цій, саме на цій землі. І воскресне рід, і примножиться, і знову в криницях з'явиться жива дзвонкова вода. Суб'єктивність людська, за екзистенційним постулатом, передує існуванню – і цю життєву мудрість інтуїтивно вловлює поет і драматург. Людське життя розіп'яте між народженням і смертю, а самотність є особливо страшною для людини патріархальної формації, віднедавна вкинутої в цивілізаційні трансформації.

Одним із перших почув загрозу «загибелі всерйоз» під котком цивілізаційних конфліктів Олександр Довженко «Україна в огні»! – в розпачі прокричав, протужив він.

У куди благополучніші 1960-ті нове покоління українців – практично у тій же традиції – продовжує фіксувати сейсмічні негаразди: земля гойдається, щезає з-під ніг. У Москві юний

вдіківський студент Леонід Осика приходить до слухача Вищих сценарних курсів і вже знаменитого поета Івана Драча з уклінним проханням написати сценарій за новелами Василя Стефаника. У підсумку вийшов геніальний фільм «Камінний хрест», де дві новели поєднано в одну. Злодій украв і мусить бути скараним на смерть патріархальним судом. Та раптом його стає шкода, раптом прокидається особистісна емоція... Але ж так не можна, бо він підняв руку на Дім твій, власність твою, тіло твоє, адже у тім струмує кров твоя, піт твій. Особистісне тут поза законом, хоча все частіше нагадує про себе. А стократ згорьований шмат землі уже не покликується на труд твій, скам'янілий ґрунт уже не підключено до людського кровотоку, не становить єдиної з ним системи. Іван Дідух разом з родиною вдягається у міські строї й вирушає в інше життя, а, власне, у смерть, бо ж там інша земля, з якої, немов з могили, ще прорости треба назовні.

Чому молоді митці, ті, кого називають за звичкою шістдесятниками, посунули в кіно? Так було вже в 1920-ті роки, бо кіно – це міська культура. А, власне, незрідка вони й були городянами: Параджанов з Тбілісі, Юрій Іллєнко фактично з мегаполіса на ймення Москва, а Осика із Солом'янки, чи то пак з Києва. Їм потрібен був Драч, хліборобський син, котрий вростав у місто зі своєї землі. Місто в ньому родилося прямісінько із земного лона, в муках і радощах. З іншими селянськими дітьми, Миколою Мащенком та Іваном Миколайчуком, впізнавав в українській культурі і самому собі зазвичай високі зразки вітчизняної поезії і богатирського веселого епосу, і тоді з'являлися на екрані стрічки «Іду до Тебе» і «Пропала грамота»...

Драч і порожнеча

Покоління шістдесятників прийшло у світ, спустошений війнами лихого двадцятого століття та експериментами «вольового» комуністичного режиму. А це ще був український світ, «дике поле Європи», як гірко іронізував Довженко. Вибиті, понищені хліборобські сім'ї та сім'я, голі й босі діти, яких напучували, що світ їхній «починається

з Кремля» та «вікопомного» жовтневого пострілу крейсера «Авроры» у 1917-му. Що належать вони до українського роду і народу, другорядного, по суті, бо є «старший» російський брат, який і від монголо-татарського іга порятував, і від панів польських, і з неволі німецько-фашистської визволив. Від усіх лих і напастей. Бо самі українці – ніц, нічого не можуть, не хочуть і не вміють.

І в культурі їхній, у літературі та мистецтві та сама пустка. Тарас Шевченко зі своїм «Кобзарем» завзято шпетив панів й оплакував селянську долю, – його поезія, словом, щось на кшталт заримованої публіцистики. А інші поети – Іван Франко, Леся Українка – недалеко одбігли: усе їм велося про село говорити та гіркий селянський заробок. Прозаїки теж соціологією більше переймалися – про те, що воли ревуть, коли в ясла нічого не покладено. Радянська влада з кремлівських кабінетів – ось хто обдарував українців, хто сінця підкладав в їхні ясла. Як возрадувалися наші поети, як заспівали осанну – про те, що «партія веде», а «труд перероста є у красу»! І «дир-дир, ми за мир», і щасливі такі, на віки вічні. То у великій російській літературі йшлося про великі духопідйомні проблеми, і про екзистенційні драми, і про загадки любові – хохлам до того діла не було: оспівували руку, з якої приймались блага Та й більше, бачиться, нічого.

Такою була освіта, такими гуманітарні знання про самих себе і світ навколишній. Він – апріорі – видавався куди багатшим і цікавішим від українського, відтак не дивно, що спрагла душа нерідко налаштовувалась відлетіти в чужинські теплі краї: там небо вище, там музи не тільки про хліб насущний мовлять, там усе є багатшим і шляхетнішим.

Світ українців цілковито асоціювався з селом. А в ньому селянські діти бачили ту саму пустку. У хаті лишень найнеобхідніше. Вдягачок, взуття – катма. Посуд, меблі – хіба горщики для пічного приготування їжі та мисники. Ікони, поруч фото товаришів Леніна й Сталіна, улюблених вождів. Церкви спогиджено, а чи й зруйновано. Небеса так само очищали від «зайвини», «дике поле» мало постати й там.

В отакий світ вони входили. Йшли у міста, аби наповнитись іншою культурою, аби підхарчуватись і хоча б трохи вдягнутись. Як поставали з них поети – тайна великая єсть. А може, і немає тут особливої таємниці. Бо озираючись із міських вершин на селянське, часто таке убоге й сирітське дитинство, вони зненацька бачили космічне ціле, в якому є все, чому належить бути. Драчів Соняшник з балади (збірка «Соняшник») прозирає в хлопчачій постаті, яка завмерла навіки у сонцепоклонній позі. У силуетах селянських хат впізнаються «Парфенони солом'яно-русі, Синькою вмиті, джерельноводні». В «Горпинах і Теклях, Тетянах і Ганнах – Сар'яни в хустках, ван Гоги в спідницях, Кричевські з порепаними ногами». І навіть ота бідацька вдягачка набуває інших вимірів – сюрреальний миттєвий словознімок: «пришпилені до зірок...».

Світ кіно, мабуть, і вабив Драча можливістю творення не тільки словесного, а й матеріального, фізично-фотографічного світу. Він порожній, так, у «Криниці для спраглих» режисер Юрій Іллєнко таки точно вичитав отсю парадигму. Пісок замітає селянські хати й садки, власне, саму пам'ять. Діти не годні відшукати могилу матері на запіщанілому цвинтарі – усе виметено тією піщаною безсловесністю. І в «Камінному хресті» ті самі мізанкадри: земля перетворюється на пустку, світ душі так само світить порожнечею, яка ніби ж недавно, у благословенні патріархальні часи, була міцно припасована до дива зоряного неба й українського пишнотілого пейзажу. І змушені все те покинути та їхати шукати землю обітовану за океаном.

Що це, власне? Чи не втрата форми, не втрата пластики? У певному сенсі «Криниця для спраглих» – це «анти-Земля», вона – у підтексті – кореспондує з Довженковим непроминущим шедевром. Там усе вибудувано на слов'янській язичницькій містиці земних стихій, головним чином на воді та землі. Традиційно ту містику кваліфікують як прояв жіночного, відірваного від чоловічої сили, чоловічому закінченої виразності. Чи не тому в «Землі» авторський погляд тягнеться до неба (камера геніального Данила Демуцького дивиться на світ переважно з нижньої точки, аби в кадр утрапляли небеса), чи не тому фінальні кадри поєднують пишне плодовите лоно Землі

з небесними чоловічими силами, звідки й струменить дощова волога, з її провістям нових життів і явлень?

Рівноваги жіночого й чоловічого – ось чого прагнеться, бо ж Довженко розумів: у визвольних змаганнях початку минулого століття українське жіноче програло чоловічому – брутальній силі. У фіналі «Землі» селяни задирають голови, вдивляючись в небо: там літак полетів, звідтам очікується благая вість. І Драч ніби подовжує цей мотив. В «Криниці...» і літак є – мережить тінями город старого Левка, один із синів якого – льотчик-випробувач, людина суто чоловічої професії. Тільки ж гине він, перетворюючись на чорного необ'їжджeного коня, – природу важко загнуздати, не надто вона піддається на те.

Ілюзія інтелектуалів Довженкового покоління поволі гасне в зіницях покоління Драчевого. Покоління, що входило в життя у часи хрущовської відлиги, інтуїтивно відчувало: в отій борні з природою загубилася відмінність Добра і Зла. Вона, та відмінність, існувала і навіть жорстко фіксувалася. Про це і центральна колізія «Камінного хреста» – злодій украв і мусить бути скараний народним судом, що не визнає писаних законів, а підкорюється неписаним, Божим, Небесним. Судять чоловіки, і бабиста аляпуватість (її почув у собі Іван Дідух) їм аж ніяк не властива. Колізія, що не полишає українське життя і до сьогодні: інтелектуали-дідухи усе прагнуть поєднати «сталь і ніжність», а виходить зле, коли у дефіциті тверде й залізне.

На початку 1970-х Драч пише сценарій «Хліб і до хліба, або ж Василина-мати». Мабуть, не обійшлося без впливу знаменитого фільму Олексія Салтикова «Голова» / «Председатель» та менш відомої стрічки «Наш чесний хліб» Кіри та Олександра Муратових. В останньому центральну роль виконав Дмитро Мілютенко, який потому зіграє в «Криниці...». Сильний лідер, що долає хаос і розруху, – в головах, у свідомості, передусім колективній. Усе видавалося, що прийде месія-місіонер, з чесними очима, чистими руками і совістю, і возсіяє наша Земля-земелька, і заживемо. Шістдесятники вже вірили у все те менше, а все ж вірили. І в очищених високою мораллю комісарів так само (якраз тоді з'явився фільм Миколи Мащенка «Комісари» з характерною у ті часи постаттю месійних персонажів, на-

снажених вірою релігійного градуса). Драчева Василина посвоєму долає порожнечу морального космосу, саму себе покладаючи на плаху любові й смерті.

В «Іду до Тебе» сама Леся Українка, та, що «єдиний мужчина» на всю Соборну Україну, зринає з чорно-білої екранної графіки. Між її словом і поведінкою – ні найменшого проміжку, і це є ідеальна творча і громадська позиція. Не тільки для Драча – для всього покоління. Василь Стефаник (мріяв витворити із селюків народ), Леся Українка, Олександр Довженко – символічні постаті; вони змогли заповнити порожнечу національного космосу, національної історії словом і жестом, що виявили в собі твердість криці та непоступливого морального закону.

Драч бароковий

Певна загадка є в особливій інтенсивності бароккового стилю в українській культурі. На прикладі творчості Драча її можна пояснити ось у такий спосіб: перед митцем в Україні повсякчас отся проблема порожнечі. Поруч – величезний російський культур-космос, де звідусіль світять зірки і мчать по супутніх орбітах планети, де, видається, вже сама природа наповнена духом класиків («О пушкиноти длящегося полдня, о довстоевскиймо бегущей тучи», за Веліміром Хлєбніковим). І там, у Росії, а ще більше в європейських обширах – упорядкованість, у тому числі ціннісна. В Україні ж вольниця, бо степ широкий і влада нетверда. Тільки чужинці можуть навести тут лад, своїм же – ніц, бо з тієї ж глини зліплені.

Основне завдання заповнити порожній простір насамперед авторським «начинням», тим, що живе у тобі самому. Цю стратегію – багато в чому барокову – і сповідує Драч. У кінотворчості, зокрема, Одна з основних барокових опозицій – Природне / Неприродне – вочевидь простежується в його текстах: з незмінною приязню до рукотворного, технічного, цивілізаційного. Одначе поет добре відчуває межу, за якою прогрес перетворює природу на щось потворне й нелюдське. Звертаючись до чужих текстів для їх екранізації, він так само

помічає в них отсю барокову складову: фантазія людини перевершує «фантазії» природи, її мистецьку спроможність.

У 1972 році Борис Івченко екранізує гоголівську «Пропалу грамоту» за Драчевим сценарієм, зануривши дійство в стихію справді народного, карнавального, такого, що змітає все закостеніле і неприродне. Гоголівський сюжет розігрується на екрані як дійство, що нагадує український вертеп, з яким творчість Гоголя має очевидний зв'язок. У традиціях народного театру – ворожість усьому догматично серйозному, завершеному, строго ієрархічному. Мабуть, тому прокат картини був таким обмеженим (в Україні її не показали зовсім), до глядачів вона прийшла тільки в кінці 1980-х.

У телевізійному «Вечорі на хуторі поблизу Диканьки» («Укртелефільм», 1983) Юрій Ткаченко разом з Драчем презентували вільну композицію за ранніми повістями Гоголя. В картині є також оповідач (Олег Янковський), що розкриває окремі сторінки біографії письменника, аби зіставити їх із фантазіями митця. Бароковий хід – породження мистецтва замінює саме життя, а чи ж акомпанують його очевидній безглуздості або й вторинності відносно культури.

Дивним чином це поєднається в поемі для кіно «Київський оберіг», де світ культури поповнюється машинними фантазмами, вірою в те, що досягнення техніки органічно вмонтується в пейзаж сучасного людського життя. В «Солом'янській історії» (що стала фільмом «Дід лівого крайнього») міське життя зосереджене у чомусь, що видається головному героєві (роль писалася спеціально для актора Миколи Яковченка) штучним, «від голови» а чи від недоумства. Ну справді, усі ці будинки моделей, футбольні матчі, ба навіть кібернетичні забави – що це, як не породження асфальту, на якому не проростає ніщо органічне. Одначе ж барокова «закваска» перемагає й тут. Світ заповнюється немислимою кількістю предметів і видів, що ніяк не прив'язані до природних потреб. Одначе саме вони дозволяють почути якийсь вищий сенс буття, вільний від настирливої природи, розкутий і непокріпачений.

Сімдесяті роки – десятиліття розчарувань у всьому тому. Не випадково, що інтенсивність роботи Драча-сценариста поміт-

но спадає, а потім і зовсім сходить на пси. У 1990-ті він ніби повертається в кіно, одначе це лишень поодинокі виходи до кінематографічної «штанги», і то за спецзапрошеннями друзів. Зате його талант драматурга щедро виявляється в політичній діяльності, передусім на чолі Народного Руху та явлення незалежної України, рукотворне Явлення, є і його мистецьким продуктом.

Важко переоцінити присутність Івана Драча у поетично-філософському кінокосмосі України. У творенні України-міста з України-села. Бо тільки у місті Україна дісталася незалежності, хоча все ще терзають її правічні комплекси і витає погроза смертю за відрив од землі. Але ж ні, на Землі стоїть Драч з побратимами. І ворожить, і творить її Долю. Він поет, є Слово його, є мрія й надія, котрою він так щедро наділив нас. І є Україна, і вона буде, допоки в ній народжуватимуться поети, творці особистісних галактик – саме з них виформовується колективна особистість Нації.

Сергій Тримбач

Передрук з книги: І. Драч. Криниця для спраглих (К., 2010).

Зробіте більше

До І. Драча мало хто наважувався називати українців великою нацією, ба більше – вони самі себе. Він додав до української самосвідомості тему, якої нам, сущим і прийдешнім, не оминути: що то бути українцем і на власній одвічній землі обітованій, і в воістину біблійному розсіянні по світах. Вчитаймося в аргументи Драча, і ми наново відчуємо безсмертя української нації, яка за винятково гибельних умов існування упродовж тисячоліть не лише вижила, а й зберігає енергію розвитку попри пекельні випробування. Отож не дивуймося з такого супроводу нашої історії, як солісти і хористи української зневіри, страдництва, плачів, самоопльовування – не всі годні ті випробування витримати. Спасіння наше в тих, у кому більше резонує струна національної гордості і впевненості – їм додасть снаги партитура громадянських думок і почувань автора.

Було б кепською послугою Іванові Драчеві записувати лише на його рахунок Рухівський початок боротьби за державну незалежність наприкінці XX століття, і зродження суспільного протесту проти безрідності, неукраїнськості незалежницької ерзац-влади, і нарешті приживлення на українському політичному ґрунті універсально-світового поняття «національні інтереси». Але ж недарма владні кабінети і кравчукістів і кучмістів на Печерську відразу запеленгували ворога своєї національної

яловості або й яничарства – оновлене Товариство «Україна» під орудою І. Драча. Як вам така статистика: коли треба було роз'єднувати українство материкове і діаспорне, у штаті Товариства держава утримувала близько двох сотень працівників. Ще в 1994 році їх уціліло 165. А коли українство серйозно заходилося об'єднуватися, дорадники Л. Кучми, будучи запеклими патріотами і націоналістами інших держав, припинили фінансування Товариства, і в ньому залишилося аж... 30 працівників!

Щоправда, атака на осердя світового українства дещо припізнилася: у січні 1992-го Драчеве Товариство «Україна» встигло провести Конгрес представників більш як 10 мільйонів українців держав СНД. А в серпні 92-го – зорганізувати історичну акцію – 1-й Всесвітній форум українців. Приспана імітацією суспільної діяльності вже зпартизованого, а отже здеморалізованого і здезорганізованого ще недавно потужного Руху, антиукраїнська влада гадала, що й порухи до конституціювання всесвітнього українства так само окошаться лише мітингуваннями. Але вже в січні 93-го відбулося установче засідання Української Всесвітньої Координаційної Ради, головою якої Форум кілька місяців тому обрав І. Драча. Постала навіч вже конкретна праця: постачання українських підручників для самодіяльних (і досі – не державних!) українських шкіл у Росії. Навчання зарубіжних українців у ВНЗ Києва та інших наших міст. Допомога загроженим українцям у «гарячих точках» – Молдові, Хорватії. Успішне лобіювання у Кабміні ухвалення програми «Українська діаспора до 2000 року». Створення міжнародної Ліги українських меценатів. «Кожного року хтось намагається його (Товариство «Україна» – ред.) коли не вгробити, то бодай ноги перебити. Хотіли з нього зробити таке товариство по єднанню зі співвітчизниками за кордоном, щоб саме слово «українець» викурити з назви... Багато славних і добрих людей змушені піти з роботи, позбавлені платні, багато унікальних знавців з усіх українських обширів змушені були зайнятися пошуком хліба в інших цехах людської діяльності», – дивувався Івана Драч заразом з Радою Товариства. І тримався. І колег закликав триматися, бо «у деяких регіонах, де українська культура штучно, свідомо ігнорується-

ся вони (обласні відділення Товариства – ред.) часто є одними з найавторитетніших захисників і носіїв цієї культури, і не лише подають руку братерства за кордоном, а й допомагають українцям тут, у нас, почуватися господарями в державі», – звітував І. Драч у грудні 1994-го. І пропонував нові креативні ідеї: створення сучасних інформаційно-аналітичних центрів українства; етнобізнес – це коли українські підприємці різних континентів знаходитимуть один одного для обопільної вигоди; спілкування фахівців-українців цілого світу за своїми галузевими зацікавленнями; збирання по світах історичної пам'яті українства – документів, фактів, архівних відомостей, доробку митців, увічнення здобутків українського генію в усіх його виявах...

Битва за Україну 2004–2006 років – спочатку президентські, згодом парламентські вибори – за мірилом історії бачиться як втрачена перемога і логічна наступна поразка. Чергової битви. Не цілої війни. Яка триває і триватиме. Патріоти, які не звикли, не навчились, не годні й досі боротися інакше, ніж проти своїх – їм так легше – знову почнуть (власне, ніколи не припиняли) хапати одне одного за барки: хто більше винуватий. Наступним когортам нерозчавлених, нескорених українців можна порадити: читайте І. Драча. Критикуйте його. Не погоджуйтеся з ним. Одначе для початку зробіть стільки як Драч. Інтелектуально. Політично. По-менеджерському. По-людському. По-українському.

Зробіте більше.

Володимир Ковтун

Передрук фрагменту статті з книги: І. Драч. Від Форуму до Форуму (К., 2006).


EX LIBRIS
IVANA

Від упорядників

Черговий випуск серії біобібліографічних покажчиків «Шістдесятництво: профілі на тлі покоління» присвячений Івану Федоровичу Драчу – поету, перекладачу, кіносценаристу, драматургу, громадському діячу, Герою України, – який став символом своєї доби, кинувши зухвалий виклик часові уже однією з перших своїх публікацій. Це була славнозвісна феєрична трагедія «Ніж у сонці», від якої фактично починається відлік тріумфальної з'яви літературно-мистецького шістдесятництва.

Іван Драч – людина публічна, суспільно заангажована. Він – один із лідерів демократичного руху України, багаторічний голова Конгресу української інтелігенції, один з-поміж тих, хто стояв біля витоків Народного Руху України.

На сьогодні він – Голова Президентської Ради Федерації товариств зв'язків із зарубіжними країнами, Голова ради Товариства «Україна – Світ», Голова президії Конгресу української інтелігенції, Член Комітету з Національної премії України імені Тараса Шевченка.

Упорядники бібліографічного покажчика поставили за мету всебічно розкрити та представити творчість і громадсько-політичну діяльність Івана Федоровича Драча. Відкриває видання вступна стаття – розгорнутий літературознавчий нарис, який висвітлює життєвий і творчий шлях І. Ф. Драча, – написа-

на науковцем, дослідником творчості митців-шістдесятників Л. Б. Тарнашинською. Діяльність митця на ниві кінематографії розкривається у статті С. В. Тримбача. І. Ф. Драч як політик представлений у публікації В. Г. Ковтуна. Далі – вміщено «Основні дати життя і діяльності І. Ф. Драча». Бібліографічна частина покажчика складається з 2-х розділів: «Видання творів І. Ф. Драча» та «Література про І. Ф. Драча».

До розділу «Видання творів І. Ф. Драча» увійшли описи окремих видань і публікацій у збірниках, альманахах, періодичних виданнях і виданнях, що продовжуються. Також включено інтерв'ю з поетом, передмови, післямови, вступні статті, написані ним до видань інших авторів. Крім того, подано інформацію про праці, що вийшли за редакцією І. Ф. Драча, та роботи, упорядником яких він був. Матеріали згруповано в підрозділах: видання українською мовою, видання в перекладах російською мовою, видання в перекладах іноземними мовами, поетичні переклади І. Ф. Драча.

Назви творів описано так, як їх подано у виданні, тому назви одного й того ж твору можуть не співпадати («Теліженці» та «Теліжинці»; «Евшан-зелье» та «Емшан-зелье»; «Соняшники у Шушенську» та «Соняшники у Шушенському» та ін.).

Матеріали про видання поета українською і російською мовами розташовано в хронологічному порядку, а в межах року – в алфавіті за такою схемою:

- окремо видані книги і брошури;
- публікації в періодичних виданнях, збірниках, виданнях, що продовжуються;
- рецензії, написані І. Ф. Драчем (з поміткою «***Рец. :***»);
- видання, упорядником яких був письменник (або одним із упорядників) (з поміткою «***Упоряд. :***»);
- матеріали за редакцією письменника (з поміткою «***Ред.***», «***Редкол.:***», «***Ред. рада :***»).

Твори І. Драча у перекладах іноземними мовами розміщено за алфавітом мов, а в межах рубрики – за алфавітом назв.

Для забезпечення достовірності інформації перегляд матеріалів здійснювався «de visu», у разі неможливості безпосередньо ознайомитися з виданнями, відсутні відомості уточ-

нювалися за різними бібліографічними джерелами, і в тексті посібника позначені астериском (*).

Розділ «Література про І. Ф. Драча» містить інформацію про окремі видання і публікації про життєвий шлях, творчу, громадсько-політичну, культурно-просвітницьку діяльність поета. У цьому ж розділі розміщено рецензії та відгуки на твори І. Драча, від яких зроблено посилання до рецензованих творів, вміщених у розділі «Видання творів І. Драча».

В окремі підрозділи зібрано публікації про відзначення І. Драча державними і громадськими преміями та нагородами, про художньо-мистецькі твори, присвячені поету, сценічне та екранне втілення його творів. Матеріал розташовано за роками видання, а в межах року – в алфавітному порядку прізвищ авторів або назв публікацій. Літературу іноземними мовами (латиною) про митця подано в алфавітному порядку в кінці кожного року, після публікації кирилицею.

Широко представлено описи фотодокументів – своєрідний фотолітопис, який допомагає наочно представити життєвий і творчий шлях митця.

Завершує розділ інформація про бібліографічні джерела.

У додатку подано фільмографію художніх кінофільмів, знятих за сценаріями І. Драча, та документальних фільмів про нього.

Основними джерелами пошуку літератури були державні літописи книг, газетних і журнальних статей, рецензій, літопис музичних видань, каталоги, картотеки, електронні бази даних Національної парламентської бібліотеки України та інших провідних бібліотек України, архів І. Ф. Драча.

Хронологічні рамки добору літератури: 1959–2010 роки. Добір матеріалів завершено у серпні 2010 року.

З максимально можливою повнотою представлено інформацію про матеріали, що вийшли друком в Україні, і вибірково – поза її межами.

Довідковий апарат складається з «Алфавітного покажчика назв окремих видань творів І. Ф. Драча» та «Іменного покажчика». Бібліографічний опис здійснено за ДСТУ ГОСТ 7.1:2006 «Бібліографічний запис. Бібліографічний опис. Загальні ви-

моги та правила складання», ДСТУ 3582-97 «Скорочення слів в українській мові у бібліографічному описі. Загальні вимоги та правила», ГОСТ 7.12-93 «Библиографическая запись. Сокращение слов на русском языке. Общие требования и правила».

Видання розраховане на філологів, культурологів і політологів, науковців-літературознавців та учителів-словесників, працівників бібліотечних та інформаційних служб, аспірантів та студентів гуманітарного профілю навчання. Покажчик стане у пригоді всім, хто цікавиться українською літературою, питаннями культури і духовності.

EX LIBRIS
Іван Драч
63

Основні дати життя й діяльності І. Ф. Драча

Поет, перекладач, кіносценарист, драматург, громадський діяч, Герой України Іван Драч народився 17.03.1936 року в с. Теліжинці Тетіївського району Київської області. На сьогодні він – Голова Президентської Ради Федерації товариств зв'язків із зарубіжними країнами, Голова ради Товариства «Україна-Світ», Голова президії Конгресу української інтелігенції, член Комітету з Національної премії України імені Тараса Шевченка.

1954–1955 – після закінчення середньої школи викладав російську мову й літературу в семирічці у с. Дзвеняче Тетіївського району. Працював інструктором у Тетіївському райкомі ЛКСМУ

1955–1958 – проходив службу в лавах Радянської армії.

1958–1961 – студент українського відділення філологічного факультету Київського університету ім. Т. Шевченка (після виключення за політичні погляди перейшов на заочне відділення).

1961 – у «Літературній газеті» опубліковано поему-трагедію «Ніж у сонці».

1961–1962 – літературний працівник «Літературної газети» (тепер – «Літературна Україна»).

1962 – член Спілки письменників України. У журналі «Вітчизна» опубліковано поему-симфонію «Смерть Шевченка». Видано першу збірку поезій «Соняшник».

1962–1964 – слухач Вищих сценарних курсів Держкіно СРСР у Москві.

1964–1974 – сценарист Київської кіностудії художніх фільмів ім. О. Довженка.

1965 – за сценарієм І. Драча на Київській кіностудії художніх фільмів ім. О. Довженка знято кінофільм «Криниця для спраглих», вихід якого на екрани було заборонено до 1988 року. Побачила світ збірка поезій «Протуберанці серця».

1966 – у Москві було видано російськомовну збірку поезій «Протуберанцы сердца».

1967 – вийшли у світ збірки «Поезії» та «Балади буднів».

1968 – за сценарієм І. Драча знято та випущено на екрани кінофільм «Камінний хрест» (за новелами В. Стефаника).

1970 – видано збірку кіноповістей «Іду до тебе» (про українську поетесу Лесю Українку).

1971 – на екрани вийшов кінофільм «Іду до тебе», знятий за мотивами однойменної кіноповісті І. Драча.

1972 – вийшли у світ збірка поезій та перекладів «До джерел» та кінофільм, знятий за сценарієм І. Драча, «Пропала грамота» (за мотивами однойменної повісті М. Гоголя).

1973 – за сценарієм І. Драча знято та випущено на екрани кінофільм «Дід лівого крайнього».

1974 – видано збірку поезій «Корінь і крона».

1974–1987 – займався творчою та журналістською роботою (м. Київ). Секретар і член правління Спілки письменників України.

1976 – лауреат Державної премії України імені Тараса Шевченка за збірку «Корінь і крона» (К., 1974). Надруковано збірку поезій «Київське небо»; у Москві видано збірку «На дне росы».

1977 – побачила світ драматична поема «Дума про вчителя»; у Москві видано збірку «Солнечный гром».

1978 – надруковано збірки поезій «Сонце і слово», «Сонячний фенікс».

1979–1982 – у співавторстві з І. М. Миколайчуком створив образ українського композитора М. Лисенка у кіноповісті «Київська фантазія на тему дикої троянди-шипшини».

1980 – опубліковано збірку поезій та перекладів «Американський зошит»; у Москві видано збірку «Зеленые врата».

1981 – надруковано збірку поезій «Шабля і хустина».

1982 – видано збірку «Драматичні поеми».

1983 – лауреат Державної премії СРСР за збірку «Зелёные врата» (М., 1980). Опубліковано збірник статей і нотаток «Духовний меч» та триптих «Київський оберіг»; у Москві надруковано збірку «Подсолнух». За сценаріями І. Драча знято і випущено на екрани мультфільм «Крила» та кінофільм «Вечори на хуторі біля Диканьки» (за повістю М. Гоголя**)**.

1984 – лауреат літературної премії Латвії імені Ояра Вацієтіса. У Москві побачила світ збірка поезій «Американская тетрадь». Було видано біографічну повість «Григорій Сковорода» (у співавторстві з С. Кримським та М. Поповичем).

1985 – надруковано збірки поезій «Соняшник», «Теліжинці».

1986 – вийшли у світ «Вибрані твори» (в 2-х т.) ; у Москві було перевидано збірку «Зеленые врата». На екрани вийшов кінофільм «І в звуках пам'яті відгукнеться» (про Миколу Лисенка), знятий за сценарієм І. Драча та І. Миколайчука; кінофільм «Мама рідна, любима» (автори сценарію І. Драч та М. Мащенко). У співавторстві з С. Данченком інсценізовано поему «Енеїда» І. Котляревського (Київський український драматичний театр ім. І. Франка).

1987 – очолив Київську організацію СПУ. У Москві видано збірку «Избранное».

1988 – надруковано збірку поезій «Храм Сонця»; у Москві – збірку літературно-критичних статей та есе «Духовный меч». На кіноекрани вийшов фільм «Зона» (за однойменною п'єсою М. Куліша), сценарій до якого написали І. Драч та М. Мащенко. Відновлено кінофільм «Криниця для спраглих», який в цьому ж році отримав дипломи Сан-Франциського (США) та Мюнхенського МКФ.

1989–1992 – перший секретар Київської організації Спілки письменників України. Один із засновників Народного Руху України. На Установчих зборах та на II зборах Руху обраний його Головою.

1990 – народний депутат України 1-го скликання, член Комісії у закордонних справах. Опубліковано збірки поезій «Вірші та поеми» і «Лист до калини». На кіноекрани вийшов телефільм Р. Єфіменка «Іван Драч. Кредо».

1991 – опубліковано збірку поезій «Вірші та поеми» та «Історію Русів» у перекладі І. Драча.

з 1991 – Голова ради Товариства «Україна-Світ».

1992 – лауреат премії Фундації Антоновичів. Член Колегії з питань гуманітарної політики України. На III зборах Руху – співголова разом із В'ячеславом Чорноволом та Михайлом Горинем. За сценарієм І. Драча знято та випущено на екрани кінофільм «Вінчання зі смертю» (у співавторстві).

1992–2001 – Голова Української Всесвітньої Координаційної Ради.

1994 – перевидано збірку поезій «Лист до калини». На кіноекрани вийшли спогади про С. Параджанова «Трагічна квітка» (див.: Сергій Параджанов. Злет. Трагедія. Вічність (К., 1994)).

1995 – видано збірку поезій «Вогонь з попелу».

з 1995 – Голова ради Товариства «Україна-Світ», Голова президії Конгресу української інтелігенції.

1995–2001 – член Комісії з питань відтворення видатних пам'яток історії та культури при Президентові України.

1996 – нагороджений орденами Трудового Червоного Прапора, «Знак Пошани», князя Ярослава Мудрого V ступеня, Почесними Грамотами Президії ВР Грузинської і Литовської РСР.

1997 – опубліковано документальну драму-колаж «Гора» і книгу статей, доповідей, виступів та інтерв'ю «Політика».

1997–1999 – член Центрального Проводу НРУ.

1997–2001 – член Ради з питань мовної політики при Президентові України.

1998–1999 – член Президії Центрального Проводу НРУ.

1998–2000 – народний депутат України 3-го скликання. На час виборів – Голова ради Товариства «Україна-Світ», член Комітету у закордонних справах і зв'язках із СНД, член фракції НРУ.

1999 – лауреат Міжнародної премії ім. Давида Гурамішвілі. Надруковано збірку поезій «Сізіфів меч».

з 1999 – член Комітету Національної премії України імені Тараса Шевченка.

1999–2003 – член президії Центрального Проводу РУХу (УНР).

2000–2002 – Голова Державного комітету інформаційної політики, телебачення і радіомовлення України.

2001 – нагороджений Орденом князя Ярослава Мудрого IV ступеня. Вийшла в світ збірка поезій «Крила». На екрани вийшов кінофільм «Таємниця, забрана Чінгісханом» за сценарієм І. Драча (створений у співавторстві).

2001–2002 – член Ради з питань інформаційної політики при Президентові України.

2002 – член Комітету з питань європейської інтеграції Верховної Ради України. Було надруковано вибрані твори «Анатомія блискавки».

2002–2004 – народний депутат України 4-го скликання від Блоку Віктора Ющенка «Наша Україна».

2003 – лауреат премії Міжнародного фестивалю поезії «Нікіта Стенеску». Член Центрального Проводу УНП, член Ради УНП.

2005 – видано збірку поезій «Противні строфи».

2006 – присвоєно звання Героя України (із врученням ордена Держави), кандидат у народні депутати України від Українського Народного Блоку Костенка і Плюща, член УНП. Опубліковано матеріали доповідей, виступів, статей та інтерв'ю «Від форуму до форуму» та збірку «Поеми».

2007 – надруковано збірку вибраних поезій «Берло». На телеекрани вийшов відеофільм О. Володкевича «Іван Драч. Калинова кров».

2008 – опубліковано поетичні переклади й статті «Наближення». Всеукраїнська асоціація «Афганці Чорнобиля» відзначила поетичну та публіцистичну творчість поета орденом «Честь, пошана, пам'ять».

2009 – надруковано збірку поезій, кіносценаріїв та публіцистики «Слово» (у перекладі на російську мову).

2010 – вийшли в світ збірки «Криниця для спраглих», «Сонце моє» та зібрання творів митця «Твори: у 3 т.»

Ми за мир!

Розцвітає мила Україна,
Щастям повниться моя земля,
І працює радісна людина
В сяйві сонця, що зійшло з Кремля.

Розправля свої широкі плечі,
Ходить радість в рідній стороні,—
В нас бо щастя, хватки молодечі,
В нас життя прекрасне і пісні.

Боротьба за мир усіх єднає.
Ми за мир! Так каже увесь світ!
Нас ніхто, ніхто не подолає,
Хоч вже скалить зуби Уолл-стріт.

Ми за мир! Так каже Україна.
Ми за мир!—всміхається дитя.
Ми за мир!—говорить вся країна.
Ми за мир, за щастя, майбуття!

8 травня 1951 року

Іван Драч, учень 7 класу.

с. Теліженці.

ВИДАННЯ ТВОРІВ І. Ф. ДРАЧА

Видання українською мовою

1959

1. На цілину ; День минув : [вірші] // Зміна. – 1959. – № 4. – С. 11.

1960

2. [Вірші] // Вітчизна. – 1960. – № 3. – С. 131–134. – Зміст: Хліб ; «На короткім віку не лукавив...» ; Світанок : (пам'яті О. П. Довженка) ; Взвод після лазні ; Біля стенду «Бойовий шлях частини» ; На цілину! ; Вірю людині.

3. Над Кременчуцьким морем : [вірш] // Молодь Черкащини. – 1960. – 21 груд. – С. 4.

4. Про виробничу практику [студентів Дубнівського культурно-освітнього технікуму, Рівнен. обл.] // Соц. культура. – 1960. – № 12. – С. 19–20.

1961

5. Балада про соняшник // Літ. газ. – 1961. – 15 верес. – С. 2.

6. Врубелівський етюд : [вірш] // Молодь України. – 1961. – 24 груд. – С. 3. – (Вірші молодих).

7. До світлих вершин комунізму нас партія рідна веде : метод. поради клуб. працівникам до проведення темат. вечора,

присвяч. XXII з'їзду КПРС : [сцен. вечора] // Соц. культура. – 1961. – № 8. – С. 8–11. – (В клубах і будинках культури).

8. Етюди : [поезії] // Вітчизна. – 1961. – № 10. – С. 68–70. – Зміст: Етюд віри ; Сонячний етюд ; Етюд «аристократичної» роботи ; Етюд матерям-художницям ; Солов'їний етюд.

9. Левиний етюд : (пам'яті Е. Хемінгуея) : [вірш] // Літ. газ. – 1961. – 7 лип. – С. 4.

10. «Місто, в якому ти живеш» : театраліз. темат. вечір у Дубнів. культосвіт. технікумі [Рівнен. обл.] // Червон. прапор. – 1961. – 4 січ. – (За новими формами і методами культосвітньої роботи).

11. Ніж у сонці : (феєрич. трагедія в 2-х ч.) / передм. І. Дзюби // Літ. газ. – 1961. – 18 лип. – С. 4. – ***Відгуки та рец. див. №*** *1467, 1468, 1475, 1485, 1489, 1490, 1491, 1565.*

12. Щасливі спадкоємці : [вшанування пам'яті Т. Г. Шевченка в Київ. ун-ті] // Рад. Україна. – 1961. – 23 лют. – С. 3.

1962

13. Соняшник : поезії / передм. Леоніда Новиченка. – К. : Держлітвидав України, 1962. – 139 с. – Зміст: Небо моїх надій. *БАЛАДИ ТА ЕТЮДИ* : Прометеївська балада ; Балада про соняшник ; Балада про Сар'янів та Ван-Гогів ; Балада хроніка про двадцятилітніх ; Балада про солдатський сон ; Балада про дівочі перса : (Джамілі Бухіред) ; Балада про випрані штани ; Сонячний етюд ; Етюд на «добридень» ; Левиний етюд : (пам'яті Е. Хемінгуея) ; Етюд про хліб ; Вулканний етюд ; Кубинський етюд : (в день збройної провокації США, 16 квіт. 1961 р.) ; Етюд в одне речення про Миколу Кибальчича ; Етюд поколінь : (пам'яті О. І. Білецького) ; Подільський етюд ; Етюд «аристократичної» роботи ; Фіалковий етюд ; Лебединий етюд ; Тихий етюд ; Нічний етюд ; Етюд кохання ; Солов'їний етюд ; Врубелівський етюд. *СПРАГА* : Спрага : (вірш. фантазія) ; Похорон голови колгоспу : (з феєрич. трагедії «Ніж у сонці») ; Останній міст полковника ; Сльоза Пікассо ; У всякого своя доля... : (секретар парткому ГЕС) ; Дві сестри ; Соната Прокоф'єва : (улюбленому) ; На архітектурні теми ; Манайлова виставка. *БОРИВІТРИ* : Сковорода і Шевченко ; Пам'ятник Міцкевичу у Львові ; Вінок

М. І. Кибальчичу ; Плугатар : [Павлові Тичині] ; Назимові Хікмету – від українця ; Смерть Шевченка : (симфонія). – ***Відгуки та рец. див. №*** *1500, 1722, 1725, 2057, 2210, 2211, 2387.*

14. Вогненний етюд : [вірш] // Дніпро. – 1962. – № 6. – С. 132. – Надрук. в ст. : Кацнельсон А. На магістральні шляхи.

15. Етюд поколінь : (пам'яті О. І. Білецького) : [вірш] // Зміна. – 1962. – № 4. – С. 11.

16. Калинова балада ; Балада-пісня // Дніпро. – 1962. – № 12. – С. 75–76.

17. Лебединий етюд : [вірш] // Ленін. зміна. – 1962. – 21 листоп. – С. 2.

18. Микола Кибальчич – син свободи // Молодь України. – 1962. – 14 жовт. – С. 3. – (Наші недільні бесіди).

19. Назимові Хікмету – від українця : [вірш] // Літ. газ. – 1962. – 19 січ. – С. 3.

20. Ода чесному боягузові : [вірш] // Молодий комунар. – 1962. – 7 груд. – С. 4.

21. Осіннім автобусом : образок // Літ. газ. – 1962. – 23 січ. – С. 3. – (Проза молодих) ; Визвол. шлях. – 1962. – Кн. 4/5. – С. 490–491. – (В поневоленій Україні).

22. Останній міст полковника : [вірш] // Літ. газ. – 1962. – 9 січ. – С. 4.

23. [Поезії] // Визвол. шлях. – 1962. – Кн. 4/5. – С. 480–483. – Зміст: Баляда про соняшник ; Соняшний етюд ; Етюд матерям-художницям ; Ніж у сонці : (феєрич. трагедія в 2-х ч.) : [уривок].

24. [Поезії] // Зміна. – 1962. – № 8. – С. 9 : портр. – Зміст: Дихаю Леніним ; Над Кременчуцьким морем ; Дві сестри ; Балада про коня без вершника : (Миколі Вінграновському) ; Архітектурний диптих ; Мій смуток ; Моя радість.

25. [Поезії] // Смолоскип. – 1962. – Трав.–черв. – С. 6–8. – (Поезія молодих в Україні). – Зміст: Пролог ; Серце навстіж ; Скрипка-Соломія ; Українські коні над Парижем ; Етюд матерям-художницям : (з циклу «Етюди») ; Етюд поколінь : (пам'яті О. І. Білецького) ; Балада про соняшник: [Уривки з феєрич. трагедії «Ніж у сонці»].

26. Прокоф'євська соната : (поема) ; Вінок М. І. Кибальчичу : [вірш] // Молодь України. – 1962. – 28 верес. – С. 3 : портр. – (Молоді голоси).

27. Серце навстіж : вибір із віршів Івана Драча // Поети чумацького шляху : нова поезія на Україні / вступ. ст. і біогр. нотатки Б. Кравціва. – Мюнхен, 1962. – С. 62–76. – (Бібліотека «Сучасности» ; Ч. 3). – Із змісту: Хліб ; Ніж у сонці : (феєрич. трагедія) ; Етюди : Сонячний етюд ; Етюд «аристократичної» роботи ; Останній міст полковника.

28. «Скільки синіх вогнів...» : [вірш] // Ленін. молодь. – 1962. – 7 листоп. – С. 3.

29. Сльоза Пікассо ; Архітектурний диптих : [вірші] // Ленін. молодь. – 1962. – 9 трав. – С. 4.

30. Смерть Шевченка : симфонія // Вітчизна. – 1962. – № 3. – С. 3–10. – ***Відгуки та рец. див. №*** *1484, 2012, 2129, 2156, 2167, 2315, 2330.*

31. Спрага : (вірш. фантазія) // Дніпро. – 1962. – № 5. – С. 52–58 : портр.

32. Теліженське літо : [вірші] // Літ. Україна. – 1962. – 14 верес. – С. 3. – Зміст: Балада про острів Антораж : (Рондо ; Ритурнелі) ; Балада про хула-хуп.

33. Теліженське літо : [вірші] // Літ. Україна. – 1962. – 16 листоп. – С. 3. – Зміст: Балада про дядька Гордія ; Балада про відро ; Балада синтезу ; Балада-пісня ; Калинова балада.

1963

34. Балада про дівочі перса : (Джамілі Бухіред) ; Лебединий етюд ; Ода чесному боягузові : [вірші] // Прапор. – 1963. – № 1. – С. 13–14. – (Молода поезія союзу).

35. Балада про Чайку // Літ. Україна. – 1963. – 16 лип.

36. Нічний етюд : [вірш] // Молодь Черкащини. – 1963. – 27 січ. – С. 3. – (Літературна сторінка).

37. [Поезії] // Панорама найновішої літератури в УРСР : поезія – проза – критика / упорядкув., вступ. ст. і біогр. довідки І. Кошелівця. – [Б. м.] : Пролог, 1963. – С. 73–91. – Зміст: Баляда про соняшник ; Соняшний етюд ; Смерть Шевченка ; Баляда

про дядька Гордія ; Баляда про відро ; Баляда синтезу ; Калинова балада ; Ода чесному боягузові.

38. Прометеєва наречена : [вірш] // Літ. Україна. – 1963. – 20 груд. – С. 2.

1964

39. *Балада двох // Укр. Вісті. – 1964. – 22 листоп.

40. Балада двох ; З Пісні пісень ; Другові : [вірші] // Вітчизна. – 1964. – № 8. – С. 88–89.

41. Балада дороги : автострада Болонья – Флоренція : (Миколі Бажану) : [вірш] // Зміна. – 1964. – № 1. – С. 9.

42. Будівничий : [про Миколу Бажана] // Літ. Україна. – 1964. – 9 жовт. – С. 2.

43. «Доле моя – мамо Україно...» : [вірш] // Жовтень. – 1964. – № 3. – С. 150.

44. Слово королевого цвіту : [вірш] // Жовтень. – 1964. – № 3. – С. 154.

45. Криниця для спраглих : [новела та епілог кіносцен.] // Літ. Україна. – 1964. – 15 трав. – С. 3.

46. Криниця для спраглих : сьогоден. кінопритча в п'яти новелах // Дніпро. – 1964. – № 10. – С. 7–42. – ***Відгуки та рец. див. № 1514, 1516.***

47. Свято: з приводу екранізації «Тіней забутих предків» // Літ. Україна. – 1964. – 15 верес. – С. 4.

48. Стоколос : [пам'яті М. Т. Рильського] : [вірш] // Літ. Україна. – 1964. – 28 лип. – С. 3.

49. Травневий гімн ; Слово ; «Не будьте самовбивцями. Дарма...» ; Балада про люльку : [поезії] // Зміна. – 1964. – № 9. – С. 9.

1965

50. Протуберанці серця : поезії. – К. : Молодь, 1965. – 143 с. – Зміст: Дихаю Леніним ; *СЛОВО* : Незбагнуте ; Слово ; Протуберанці серця ; Стоколос : (пам'яті Максима Рильського) ; «Не будьте самовбивцями. Дарма...» ; Архітектурний диптих ; Медитація ; «Я так як бачу космонавта...» ; Весільна мелодія ; Перо ; Осінній етюд ; Таємниці ; Над кременчуцьким морем ; Робота і Дозвілля ; Бог : (жарт); Монолог Сальєрі ; Диптих про спокій ;

Самотність. *З циклу «Їхав козак за Дунай»* : Балада дороги (автострада Болонья – Флоренція) : (Миколі Бажану) ; Мармурова паля : (постамент Муссоліні в Римі) : (Дарандо Гріллі). *З циклу «Дерева»* : Дерева мене чекають ; Сосна ; Крізь липовий ескорт ; Калина ; Лісовий сонет ; Німі братове – дерева. *БАЛАДИ* : Крила : (новоріч. балада) ; Балада про три пояси ; Калинова балада ; Дві чайки ; Балада про дядька Гордія ; Балада про люльку ; Жартівлива балада про теорію відносності ; Балада ДНК – дезоксирибонуклеїнової кислоти : (Ю. Щербаку) ; Балада про острів Анотараж ; Прометеєва наречена ; Балада зі знаком запитання ; Балада про батька ; Натуралістична балада ; Балада-пісня ; Балада двох ; Балада про хула-хуп ; Балада про відро. *ДІВОЧІ ПАЛЬЦІ* : З Пісні пісень ; «Єдина, з твоїх фантазій...» ; Тихий диптих ; Дівочі пальці ; «Там ми сиділи, отам...» ; Вечірня акварель ; Етюд – копія записки ; Чорний етюд ; Їй ; «Тут бриз ходить в шортах...» ; Орлина балада. *ПОЕМИ* : Ейнштейніана : (вільн. переспів поеми Ояра Вацієтіса) ; Ніж у сонці : трагедія. – ***Відгуки та рец. див. № 1527, 1544, 1563, 1857.***

51. *Акація : [вірші] // Укр. вісті. – 1965. – 2 черв.

52. Алігієрі та Беатріче : [скороч. варіант вступ. ст. до укр. вид. кн. Данте «Vita nova»] // Літ. Україна. – 1965. – 14 трав. – С. 3.

53. Балада ДНК – дезоксирибонуклеїнової кислоти // Знання та праця. – 1965. – № 1. – С. 13 : портр.

54. Дантове безмежжя : [післямова] // Данте Аліг'єрі. Vita nova = Нове життя / Данте Аліг'єрі. – К., 1965. – С. 111–126.

55. Джерела Максима Рильського // Укр. мова і л-ра в шк. – 1965. – № 3. – С. 21–25. – (До 70-річчя М. Т. Рильського) (Питання філології).

56. Дихає Вітчизна : [вірш] // Молода гвардія. – 1965. – 3 жовт. – С. 3.

57. Дівочі пальці : [вірш] // День поезії, 1965 : [збірник] / редкол.: М. Бажан, П. Дорошко, А. Кацнельсон та ін. – К., 1965. – С. 35.

58. Дівочі пальці ; Самотність ; Копія записки : [вірші] // Україна. – 1965. – № 36. – С. 12 : портр. – (Фестиваль поетів України).

59. Ейнштейніана : (вільн. переспів поеми Ояра Вацієтіса) // Жовтень. – 1965. – № 3. – С. 43–50.

60. Із циклу «Дерева» : [вірші] / худож. О. Губарєв // Зміна. – 1965. – № 1. – С.13. – Зміст: Німі братове – дерева ; Калина ; Акація ; Сосна ; Лісовий сонет. – ***Відгуки та рец. див. № 1513.***

61. Кармалюкова сльоза : [вірш] // Вінниц. правда. – 1965. – 3 серп. – С. 4.

62. Козацька слава ; Балада про бандуру : [вірші] // Молода гвардія. – 1965. – 10 берез. – С. 3. – (Літературна сторінка).

63. Про автора : [передмова] // Вацієтіс О. Відземське шосе / Ояр Вацієтіс ; пер. з лат. Івана Драча. – К., 1965. – С. 3–4.

64. Протуберанці серця ; Крила : (новоріч. казка) ; Матері від блудного сина : [поезії] // Молода гвардія. – 1965. – 19 лют. – С. 3.

1966

65. До джерел : [вірші] // Жовтень. – 1966. – № 1. – С. 90–93. – Зміст: Дорога ; «А як мені слова свої пізнати...» ; До джерел ; Балада про Кармалюка ; Жінка і море.

66. З циклу «До джерел» : [вірші] // Ранок. – 1966. – № 7. – С. 8. – Зміст: Матері ; Лоша ; Фартух ружовий ; «Каравела».

67. «Каравела» : [вірш] // Комсом. іскра. – 1966. – 24 лип. – С. 3.

68. Многосте світу, односте світу : [вірші] // Вітчизна. – 1966. – № 12. – С. 1–8. – Зміст: Балада про землю ; Двоє в пшениці ; Лист конозистої дівчини ; «Де ж таке видано...» ; Балада про генеалогію ; Оскарження Івана Гонти ; «Десь на дні моїх ночей...» ; Двадцять вісім... : (варіація на уїтмен. тему) ; Сизий птах із гніздов'я Курбаса : [пам'яті Дмитра Мілютенка].

69. Нові поезії // Дніпро. – 1966. – № 10. – С. 66–71. – Зміст: Іван Франко в революційному Києві 1905 року ; Цвинтар-хмарочос ; «22 червня 1966 року о 5 годині вечора» ; Венеціанська елегія ; Скін Корбюзьє ; Поезії ; Спіноза ; Матері від блудного сина ; Хула і хвала ; Офелія.

70. Нові поезії : Іван Франко в революційному Києві 1905 року ; Цвинтар-хмарочос // Комсом. іскра. – 1966. – 23 жовт. – С. 4.

71. О, будьте прокляті ви ще раз! : відповідь панові Кравціву і К° // Літ. Україна. – 1966. – 22 лип. – С. 2. – З приводу публ. Богдана Кравціва у газ. «Голос» з нападками на творчість молодих укр. поетів.

72. Хула і хвала : [вірш] // Рад. Україна. – 1966. – 2 жовт. – С. 4.

1967

73. Балади буднів. – К. : Рад. письм., 1967. – 152 с. – Зміст: *БАЛАДИ БУДНІВ* : Балада творчості : (скульпторові Теодозії Бриж) ; Балада про жайворонків ; Балада про гени ; Сучасна балада-казочка для дорослих ; Балада про кібернетичний собор ; Балада про скипень ; Балада про бляху ; Балада двох коней ; Балада золотої Цибулі ; Бабусенція ; Балада, банальна з банальних ; Кінобалада ; Чарлі та Чаплін ; Балада про скромність ; Балада синтезу ; Городня балада ; Балада про загублені слова. *БАЛАДИ З КРИНИЦІ ФОЛЬКЛОРУ* : (варіації на теми картин Тетяни Яблонської) ; Баладонька-загадонька ; Балада про Весноньку ; Балада про вузлики ; Балада про двох лебедів ; Балада про мою дівчину ; Балада про Вдовиння ; Балада про чайну ; Циганська балада ; Весільна балада ; Балада розплющених дитячих очей ; Балада про стару ; Балада роду. *ФІЛОСОФЕМИ* : На уїтменівські мотиви : (Що таке трава? ; Ради чого, ви думаєте...) ; Триптих про слова ; Матері від блудного сина ; Ода братерству ; Василеві Симоненкові : (до 30-ліття поета) ; Музичний етюд : (Іванові Дзюбі) ; Ідея фікс ; Так саме так ; Дзвони і струни ; Офелія ; Міражі ; Цвіркун і море ; Принцип бумеранга : (жартівл. пісня) ; Саркастичне ; Поезії ; Дорога ; Хула і хвала ; Розмова з олівцем : (І. Жиленко) ; Дивна хроніка одного білого дня. *ЖІНКА І МОРЕ* : Лист конозистої дівчини ; Двадцять вісім... : (варіація на уїтмен. тему) ; Венеційська елегія ; Все про те ж... ; Серце інколи озирається ; Березневий чад ; «Пропало, пройшло, пролетіло...» ; Жінка і море ; На дні місячної криниці. – ***Відгуки та рец. див. № 1539, 1542, 1546-1548, 1550.***

74. Поезії / передм. Віктора Іванисенка. – К. : Молодь, 1967. – 184 с. : портр. – Зміст: *СОНЯШНИК* : Балада про соняшник ; Балада про Сар'янів та Ван-Гогів ; Дві сестри ; Останній міст полковника ; Жартівлива балада про випрані штани ; Сонячний

етюд ; Помирають майстри... : (пам'яті академіка О. І. Білецького) ; Сльоза Пікассо ; Вивантаження граніту ; Архітектурний диптих ; «Вийшов з радіо чорний лев...» : (пам'яті Е. Хемінгуея) ; Врубелівський етюд ; Манайлова виставка ; «Ці слова – про набиті трамваї...» ; «Одягни мене в ніч...» ; Соната Прокоф'єва ; Смерть Шевченка : (симфонія). *ПРОТУБЕРАНЦІ СЕРЦЯ* : Слово ; Перо ; Стоколос : (пам'яті Максима Рильського) ; Балада про три пояси ; Калинова балада ; Балада про батька ; Крила : (новоріч. балада) ; Балада про острів Анотараж ; Балада про дядька Гордія ; Балада зі знаком запитання ; Балада-пісня ; Прометеєва наречена ; Балада ДНК – дезоксирибонуклеїнової кислоти : (Ю. Щербаку) ; Балада про хула-хуп ; Балада про люльку ; Балада про відро ; Незбагнуте. *З циклу «Їхав козак за Дунай»* : Балада дороги (автострада Болонья – Флоренція) : (Миколі Бажану). *З ЦИКЛУ «ДЕРЕВА»* : Дерева мене чекають ; Сосна ; Крізь липовий ескорт ; Калина ; Протуберанці серця ; «Не будьте самовбивцями. Дарма...» ; Весільна мелодія ; Таємниці ; Бог : (жарт) ; З Пісні пісень ; «Єдина, з твоїх фантазій...» ; Дівочі пальці ; «Там ми сиділи, отам...» ; Вечірня акварель ; Орлина балада ; Ніж у сонці : (трагедія). *ДО ДЖЕРЕЛ* : Матері ; До джерел ; Балада про Кармалюка ; Скін Корб'юзьє ; «Каравела» ; Фартух ружовий ; Лоша ; Чорна печінка ; Іван Франко у революційному Києві 1905 року ; «22 червня 1966 року о 5 годині вечора...» ; Цвинтар-хмарочос ; Балада про генеалогію ; Двоє в пшениці ; Балада про землю ; Оскарження Івана Гонти ; Сизий птах із гніздов'я Курбаса : (пам'яті Дмитра Мілютенка) ; Спіноза ; Банальні терцини ; «Де ж таке видано...» ; «Десь на дні моїх ночей...».

75. Балади буднів / худож. В. Кузьменко // Вітчизна. – 1967. – № 7. – С. 4–11. – Зміст: Балада про гени ; Балада про кібернетичний собор ; Балада про жайворонків ; Балада творчості : (скульпторові Теодозії Бриж) ; Балада золотої Цибулі ; Балада про бабусенцію.

76. Балади буднів // Ранок. – 1967. – № 9. – С. 10. – Зміст: Балада банальна з банальних ; Балада про двох коней ; Балада роду ; Балада про вузлики.

77. «22 червня 1966 року о 5 годині вечора...» ; Таємниці ; Пам'яті Е. Хемінгуея : [вірші] / худож. Опанас Заливаха // Дукля. – [Пряшів], 1967. – № 6. – С. 35 : портр.

78. Дивна хроніка одного білого дня : [вірш] // Прапор. – 1967. – № 9. – С. 16–19. – (В цьому місяці півстоліття тому).

79. Диво Віктора Кордуна : [вступ. сл. до поезії] // Літ. Україна. – 1967. – 30 черв. – С. 4.

80. Краса буденності Василя Мисика // Літ. Україна. – 1967. – 28 лют. – (На здобуття Шевченківської премії). – Про творчість В. Мисика та його поему «Чорнотроп».

81. Матері від блудного сина : [вірш] // Зміна. – 1967. – 20 січ. – С. 3.

82. [Поезії] // Шістдесят поетів шістдесятих років : антол. нової укр. поезії / упорядкув., вступ. ст. і довідки Богдана Кравцева. – Нью-Йорк : Пролог, 1967. – С. 81–90. – Із змісту: Баляда синтезу ; Ода чесному боягузові ; Слово королевого цвіту ; Доле моя ; Акація ; Баляда про дядька Гордія ; Баляда двох ; Самотність ; Калинова баляда ; Дорога ; А як мені слова свої пізнати... ; Венеційська елегія.

83. Поезії Віри Вовк : [вступ. сл. до віршів укр. поетеси] // Літ. Україна. – 1967. – 22 верес. – С. 4. – (Гості нашої спілки).

84. Прометеївська балада // Жовтневий вітер : поезії / упоряд. Ю. Сердюк. – К., 1967. – С. 18–19.

85. Сполето, поезія, 1967 : [враження від італ. фест. поезії] // Літ. Україна. – 1967. – 3 жовт. – С. 4. – (З доріг далеких і близьких).

86. Три баляди // Сучасність. – 1967. – № 11. – С. 27–31. – (Література і мистецтво). – Зміст: Баляда про гени ; Баляда творчості ; Баляда золотої Цибулі.

87. Цвинтар-хмарочос ; Хула і хвала ; Балада про Кармалюка : [вірші] // День поезії, 1967 : [збірник] / редкол.: П. О. Дорошко [та ін.]. – К., 1967. – С. 55–56.

88. «Я б, напевне, помер, якби не було кіно...» : [вірш] // Ровесник. – 1967. – 18 жовт. – С. 3.

1968

89. Болгарські клуби-читальні // Соц. культура. – 1968. – № 11. – С. 44–45. – (У братніх країнах).

90. «Вважаємо за свій обов'язок висловити глибоку тривогу» – заявляють автори листа-протесту до керівників КПРС і Уряду СРСР : [лист 139 діячів науки, л-ри і мистец., робітників та студ. (квітень 1968 р.) проти репресій в Україні 1965–1966 рр.] / С. Параджанов, А. М. Корольов,... І. Драч та ін. // Свобода : укр. щоденник. – [Джерзі-Сіті і Нью-Йорк], 1968. – 11 жовт. – С. 1, 2.

91. До таємниці Федеріко Гарсіа Лорки // Літ. Україна. – 1968. – 23 січ. – С. 3, 4.

92. З нової книги поезій : [поезії] // Жовтень. – 1968. – № 1. – С. 51–55. – Зміст: Ода братерству ; Сучасна балада-казочка для дорослих ; Кінобалада ; Балада про скипень ; Балада розплющених дитячих очей ; Дзвони і струни ; Балада про Вдовиння ; Трава : (на уїтмен. мотиви).

93. Ірині Стешенко – 70 : [про укр. письм.-пер.] // Прапор. – 1968. – № 7. – С. 71. – (Слава батькам, гордість синам).

94. Кілька слів про Хемінгуея : вступ. сл. // Хемінгуей Е. Сніги Кіліманджаро та інші новели / Ернест Хемінгуей ; пер. з англ. Володимира Митрофанова. – К., 1968. – С. 5–10. – (Зарубіжна новела ; Кн. 1).

95. Наш сивий тлумач... : Григорію Кочуру – 60 : [про укр. письм. і пер.] // Літ. Україна. – 1968. – 19 листоп. – С. 3.

96. Небо моїх надій : [вірш] // Дніпро. – 1968. – № 10. – С. 23. – (Зорецвітна естафета).

97. Перші акорди / [передм. до віршів Леоніда Кисельова] // Літ. Україна. – 1968. – 12 квіт. – С. 2.

98. «Сприймати світ всерйоз – твоя...» : (Теодозії Бриж) : [вірш] // Жовтень. – 1968. – № 3. – С. 102.

1969

99. Вагіф Векілов – поет з Азербайджану : [вступ. ст. до віршів поета] // Жовтень. – 1969. – № 6. – С. 10. – (Антологія дружби).

100. Для поглиблення знань : [про каб. орг. і методики клуб. роботи в Дубнів. культосвіт. уч-щі Рівнен. обл.] // Соц. культура. – 1969. – № 2. – С. 18–19.

101. Клубознавство – це наука : [до питання розробки нової прогр. і підруч. з клуб. справи для учнів культ.-освіт. уч-щ] // Культура і життя. – 1969. – 26 січ. – С. 2.

102. Одержимість відкриттів : [про С. Й. Параджанова] // Режисери і фільми сучасного українського кіно : творчі портр. / упорядкув. і вступ. ст. Д. Я. Шлапака. – К., 1969. – С. 81–89.

103. Поезія Федеріко Гарсія Лорки : [передмова] // Гарсія Лорка Ф. Лірика / Федеріко Гарсія Лорка ; [переклав з ісп. і склав прим. М. Лукаш]. – К., 1969. – С. 5–19.

104. Початок Уїтмена : фрагмент : до 150-річчя від дня народж. великого амер. поета // Вітчизна. – 1969. – № 5. – С. 16–17. – ***Відгуки та рец. див. № 1554.***

105. Прометеєва балада // Наука і культура. Україна, 1969 : щорічник. – К., 1969. – [Вип. 4]. – С. 244.

106. Рец. : Коли митець щедрий // Жовтень. – 1969. – № 10. – С. 137–138. – Рец. на худож. фільм «Вечір на Івана Купала».

1970

107. Іду до тебе : кіноповісті. – К. : Рад. письм., 1970. – 184 с. – Зміст: Криниця для спраглих ; Іду до тебе : майже докум. кіноісторія, відтвор. за віршами і листами, поемами й оповід. Лесі Українки, за спогадами про неї та її сучасників. – ***Відгуки та рец. див. № 1569.***

108. Балада любові ; Дзвони : (пісня) ; Балада про усмішку : (Олесю Гончареві) : [поезії] / з прим. ред. // Україна. – 1970. – № 38. – С. 10 : портр.

109. Безсмертна сивизна : (матері Леніна) : [вірш] // Літ. Україна. – 1970. – 17 квіт. – С. 3. – (Українська поетична Ленініана) (Нові поезії про Ілліча).

110. Дихаю Леніним : [вірш] // Наука і культура. Україна, 1970 : щорічник. – К., 1970. – [Вип. 5]. – С. 7 ; Дніпро. – 1970. – № 4. – С. 14 ; Літ. Україна. – 1970. – 23 січ. – С. 2. – (Українська поетична Ленініана).

111. Крутосходи : [поезії] / худож. Р. Адамович // Вітчизна. – 1970. – № 7. – С. 1–7. – Зміст: «Як ховали два Майбороди Малишка...» ; Сходи у майстерні Шевченка в Академії мистецтв : (сонет) ; Народ : (сонет) ; «Б'ють кропом у ніздрі осінні базари...» ; Балада невтоленості ; Криниця в зимових полях ; Сніги ; Балада про кобзаря Хведора Холодного ; Серпнева балада ; Весняна акварель ; Реквієм Павлові Тичині.

112. Народ : [вірші] // Молодий комунар. – 1970. – 25 верес. – С. 3. – Зміст: Сонет ; Балада невтоленості ; Серпнева балада.

113. Олександрові Пушкіну : [вірш] // Літ. Україна. – 1970. – 19 черв. – С. 3.

114. Організаторська сила мистецтва : виступ на теорет. конф. у республік. Будинку літераторів «Ленін і Україна» // Літ. Україна. – 1970. – 6 берез. – С. 2. – (Ленінські літературні читання).

115. Паризька балада : [вірш] // Рад. Україна. – 1970. – 19 квіт. – С. 4. – (Поклик серця).

116. Українські коні над Парижем : (засл. майстру нар. творчості Омелянові Залізняку) : [урив. з поеми «Ніж у сонці»] // Комсомолец Донбасса. – 1970. – 7 марта. – С. 3. – (У нас в гостях издательство «Молодь»).

117. Рец. : Жовта троянда Леоніда Кисельова // Жовтень. – 1970. – № 11. – С. 136–139. – Рец. на кн.: Кисельов Л. В. Вірші (К., 1970).

1971

118. Акутагава Рюноске – майстер новели : [вступ. сл.] // Рюноске А. Расьомон та інші новели / Акутагава Рюноске ; пер. з япон. Іван Дзюба та Геннадій Турков. – К., 1971. – С. 5–13. – (Зарубіжна новела ; Кн. 11).

119. Балада про Кармалюка // Вінниц. правда. – 1971. – 31 січ. – С. 4. – (Поети України – вінничанам).

120. Балада про ступу // Літ. Україна. – 1971. – 18 трав. – С. 3. – (Поезії).

121. Василеві Симоненкові : [вірш] // Визвол. шлях. – 1971. – Кн. 6. – С. 705–706. – (Поезія).

122. Діти ходять по Києву : [вірш] // Культура і життя. – 1971. – 21 листоп. – С. 4. – (У нас в гостях «Літературна Україна»).

123. Зелена брама : [поезії] // Літ. Україна. – 1971. – 7 верес. – С. 2 : портр. – Зміст: Причетність планетарна : (пам'яті трьох космонавтів) ; Ода пороху ; Діти ходять по Києву ; Балада про Каїна і Авеля ; Анатомія літа ; Лялька Джекі.

124. Зелена брама : [поезії] // Вітчизна. – 1971. – № 10. – С. 8–15. – Зміст: Балада про чорну пам'ять ; Зелена брама ; Балада про хлопчика ; Балада про дядька Зінька ; Балада про шоферів ; Гобустанський малюнок ; Крик півня ; Імпровізація ; Мажор ; Людиноптах ; «Я себе не знаю. Ти ж бо знаєш...» ; Сонет ; Лист, падолист ; Ялтинський пейзаж.

125. Од її вогню : [огляд гравюр до творів Лесі Українки] // Вітчизна. – 1971. – № 2. – С. 224. – (Наш виставочний стенд).

126. Плугатар : (Павлові Тичині) : [вірш] // Співець нового світу : спогади про Павла Тичину / упорядкув. та прим. Г. П. Донця. – К., 1971. – С. 32.

1972

127. До джерел : вірші, поеми, пер. – К. : Дніпро, 1972. – 304 с. : іл. : портр. – Зміст: *ВІРШІ* : «Дихає осінь, дихає світ густий...». *Дихаю Леніним* : Небо моїх надій ; Безсмертна сивизна : (матері Леніна) ; Паризька балада : (Ленін біля стіни комунарів під час маніфестації трудящого Парижа в трав. 1911 р.) ; Зелена брама ; Діти ходять по Києву ; Прометеївська балада ; Причетність планетарна : (пам'яті трьох космонавтів) : Ода пороху ; Ода братерству. *До джерел* : Балада любові ; Балада про хлопчика ; Балада про генеалогію ; Балада про ступу ; Бабусенція ; Балада про землю ; Балада про батька ; Балада про дядька Гордія ; Балада про дядька Зінька ; Гобустанський малюнок ; Балада про чорну пам'ять ; Балада про шоферів ; Балада золотої Цибулі ; Жартівлива балада про випрані штани ; Балада про Сар'янів та Ван-Гогів ; Балада про люльку : (запороз. жарт) ; Дзвони : (пісня) ; Аристократичний етюд ; Бучаки ; Подільський етюд ; Калинова балада ; Протуберанці серця ; «Не будьте самовбивцями. Дарма...» ; Балада про три пояси ; Крила : (новоріч. казка) ;

Балада зі знаком запитання ; Балада-пісня ; Матері ; До джерел ; Матері від блудного сина ; Банальні терцини ; Народ : (сонет). *Крутосходи* : Сходи у майстерні Шевченка в Академії мистецтв : (сонет) ; Прометеєва наречена ; Іван Франко у революційному Києві 1905 року ; Мовчанка Стефаника ; Врубелівський етюд ; Помирають майстри... : (пам'яті акад. О. І. Білецького) ; Стоколос : (пам'яті Максима Рильського) ; Реквієм Павлові Тичині ; «Як ховали два Майбороди Малишка...» ; Початок Уїтмена ; Балада про кобзаря Хведора Холодного ; Балада про Кармалюка ; Оскарження Івана Гонти ; Левиний етюд : (пам'яті Е. Хемінгуея) ; Сльоза Пікассо ; Монолог Сальєрі ; Скін Корб'юзьє ; Манайлова виставка : (варіація на тему «Скорбота» (1940)) ; Олександрові Пушкіну. *Сонця* : Сонячний етюд ; Балада про соняшник ; Балада про жайворонків ; Мажор ; Цвинтар-хмарочос ; «22 червня о 5-й годині вечора...» ; «Каравела» ; Балада ДНК – дезоксирибонуклеїнової кислоти : (Ю. Щербаку) ; Жартівлива балада про теорію відносності ; Архітектурний диптих ; Музичний етюд : [Іванові Дзюбі] ; Людиноптах ; Криниця в зимових полях... ; «Сніг цілу ніч ломився в двері...» ; «Б'ють кропом у ніздрі осінні базари...» ; Весняна акварель ; Балада про відро ; Балада дороги (автострада Болонья – Флоренція) : (Миколі Бажану) ; Чарлі та Чаплін ; Кінобалада ; Поезії ; Слово ; Самотність ; Диптих про спокій ; Хула і хвала ; Що таке трава? : (на уїтмен. мотиви). *Сковородіана* (низка варіацій і переспівів) : Весняна пісня Григорія Варсави Сковороди : (з листа до Ковалинського) ; Молитва сліз Григорія Варсави Сковороди ; Сердечна печера Григорія Варсави Сковороди (Сад божественних пісень. Пісня 8) ; Час (Сад божественних пісень. Пісня 23). *ДЕРЕВА* : Дерева мене чекають ; Сосна ; Крізь липовий ескорт ; Німі братове – дерева ; Калина. *Балади з криниці фольклору* : (варіації на теми картин Тетяни Яблонської) : Баладонька-загадонька ; Балада про Весноньку ; Балада про вузлики ; Балада про мою дівчину ; Балада про Вдовиння ; Балада про двох лебедів ; Циганська балада ; Весільна балада ; Балада розплющених дитячих очей ; Балада про стару ; Балада роду. *Дівочі пальці* : Вечірня акварель ; Дівочі пальці ; З Пісні пісень ; Лебединий етюд ; «Там ми сиділи, отам...» ; «Ці слова про набиті трамваї...» ; Лист конозистої дів-

чини ; Двадцять вісім... : (варіації на уїтмен. тему) ; Венеційська елегія ; Все про те ж... ; «Пропало, пройшло, пролетіло...» ; Їй ; Жінка і море ; Монолог Афродіти : (урив. з поеми «Спрага») ; Весільна мелодія ; Тихий диптих ; Орлина балада ; Балада про хула-хуп ; Лоша ; Фартух ружовий ; Сонет : (за Петраркою) ; Анатомія літа ; Органна балада ; Серпнева балада ; «Єдина, з твоїх фантазій...» ; Імпровізація ; Балада невтоленості. *ПОЕМИ* : Ніж у сонці : (трагедія) ; Смерть Шевченка : (симфонія) ; Соната Прокоф'єва : (любимому) ; Сизий птах із гніздов'я Курбаса : (пам'яті Дмитра Мілютенка). *З ПЕРЕКЛАДАЦЬКОГО КАЛЕЙДОСКОПА* : Назим Хікмет. Автобіографія ; Федеріко Гарсіа Лорка. Голосіння за Ігнасьйом Санчесом Мехіасом ; Сальваторе Квазімодо. З газетної хроніки ; Юліуш Словацький. Париж ; Каміль Ципріан Норвід. Жалобна рапсодія пам'яті Бема ; Аллен Гінзберг. Супермагазин у Каліфорнії ; Стенлі Кюнітц. Війна проти дерев ; Вільям Джей Сміт. Автопортрет ; Інгеборг Бахман. «Я обличчя твоє ховаю...» ; Тевкру Антіа. Химери ; Йоргос Сеферіс. Водохреща ; Сормууніршійн Дашдооров. Слово про рідний край ; Отар Чіладзе. Тако та Заза ; Юстінас Марцінкявічюс. Вітчизна ; Андрій Вознесенський. Балада-яблуня ; Євген Євтушенко. Три хвилини правди ; Візма Белшевіца. «Можеш мене не любити...» ; Мустай Карім. Слово до самого себе ; Поль Елюар. Свобода. – ***Відгуки та рец. див. №*** *1579, 1581, 1582, 1592, 1598.*

128. Балада про батька // Комсомолець Полтавщини. – 1972. – 7 листоп. – С. 4. – (Літературна веселка).

129. Бучаки ; Анатомія блискавки : [вірші] // Поезія-72. – К., 1972. – Вип. 1. – С. 17–19.

130. [Вступ до віршів Ципріана Каміля Норвіда] // Прапор. – 1972. – № 1. – С. 78. – (З нових перекладів).

131. Голос Грузії та України : [передмова] // Чілачава Р. Саповнела – квітка щастя : поезії / Рауль Чілачава ; авториз. пер. з грузин. – К., 1972. – С. 5–7.

132. Пабло Неруда – корінь і крона : [з твор. біогр. чилійс. поета] // Всесвіт. – 1972. – № 11. – С. 40–44. – (Сучасна література).

133. Пасивними не народжуються // Деснян. правда. – 1972. – 6 жовт. – С. 2. – (Статут КПРС зобов'язує). – З досвіду

роботи парторганізації колгоспу «Комунізм» Сосницького р-ну Черніг. обл., де І. Драч був секретарем.

134. Сковорода і Шевченко : [вірш] // Донбас. – 1972. – № 6. – С. 106.

135. Сповідь Поля Елюара // Всесвіт. – 1972. – № 3. – С. 70. – (Сучасна література).

1973

136. *Василеві Симоненкові : (до 30-ліття поета) : [вірш] // Наша культура : дод. до газ. «Наше сл.» – [Варшава], 1973. – № 12.

137. [Вірші] // Прапор. – 1973. – № 10. – С. 46–49. – (Поезія). – Зміст: Розмова з товаришем Маяковським ; Освідчення ; Іберійське тяжіння ; Зухвалий напис до альбому ; Ніч западеться ; Крикне криком ранок.

138. Дзвін дружби на віддарунок : (Андрієві Вознесенському та Марісу Чаклайсу) ; В Ланчхуті // Літ. Україна. – 1973. – 9 січ. – С. 2. – (Поезії).

139. З мандрів : [вірші] // Дніпро. – 1973. – № 7. – С. 101–103. – Зміст: Вода і кров ; Величальна Грузії ; Лист до Тіціана Табідзе ; Рига взимку ; Моряк на березі ; Принести води.

140. Клич лелеки : [вірші] / мал. Л. Згурського // Вітчизна. – 1973. – № 9. – С. 1–10. – Зміст: Київ з очима сонця і місяця : (весн. замовляння) ; На Пушкінському святі ; Цвіте мигдаль ; Пастух юрмальських сосен ; Таценки ; Андрію Малишку – на 60 років життя ; Майстер чортів Антонс Шмуланс : (Гунару Прієде) ; Лист Михайла Ковалинського до Сковороди ; З Паруйра Севака : «Та й більше нічого...» ; Руки.

141. Марія з України – № 62276 : від Освенціма до Чорнобильської атомної ; Дефектоскопістка ; Монолог проектанта // Літ. Україна. – 1973. – 4 верес. – С. 2. – (З нових віршів).

142. Первопочатки : [вірші] // Вітчизна. – 1973. – № 1. – С. 12–18. – Зміст: На Оболоні ; Гостина в цукровиків ; Балада про десант ; Сонце сходило з крові... ; Десь о п'ятій ранку... – ***Відгуки та рец. див. №*** *1583.*

143. Подих Донбасу : [вірші] // Літ. Україна. – 1973. – 17 квіт. – С. 2 : портр. – (Письменник повернувся з відрядження). – Зміст: Величальна Донбасові ; Безпечної праці ; Синам

баби Гурійки з Теліжинець ; Монолог після зміни на футболі ; Автографи матерів молодогвардійців.

144. Поліська легенда [вірш] // Літ. Україна. – 1973. – 28 верес. – С. 3. – Надрук. в публ.: Подих атомної.

1974

145. Корінь і крона : поезії / худож. О. М. Чорнобай. – К. : Рад. письм., 1974. – 112 с. – Зміст: *ПОДИХ ДОБИ* : Січнева балада 1924 року ; Пурпурове серце ; Гітара Пабло Неруди ; На дні роси, або Внутрішній діалог з приводу випуску енциклопедії кібернетики ; Київ з очима сонця і місяця : (весн. замовляння) ; «Арсеналові». *Подих атомної* : Поліська легенда ; Марія з України – № 62276 : від Освенціма до Чорнобильської атомної ; Дефектоскопістка ; Зварники Королі. *Подих Донбасу* : Величальна ; Автографи матерів молодогвардійців ; Монолог після зміни на футболі ; Синам баби Гурійки з Теліженець ; Безпечної праці. *Подих Єнісею* : Текучий меч ; В Сибір летимо... ; (Олесю Греку, гідробудівнику і літописцю Єнісейського каскаду, колишньому літстудійцю Київського університету) ; Черемхове займище ; Єнісейський характер ; Соняшники у Шушенську. *В оркестрі мікрочастини* : Таємниця буття ; Жага пізнання : (жартівливий речитатив) ; Ода совісті ; Ода природі. *ПОДОРОЖНИК*: На Пушкінському святі ; Розмова з товаришем Маяковським ; Тарасова верба над Тихим океаном ; Думки у Храмі-на-Крові в Ленінграді ; Майстер чортів Антонс Шмуланс : (Гунару Прієде) ; Вода і кров ; Рига під снігом ; Пастух юрмальських сосен ; Моряк на березі ; В'єтнамський Ікар ; Казахська балада ; Іберійське тяжіння ; Лист до Тіціана Табідзе ; В Ланчхуті ; Андрію Малишку – на 60 років життя ; Принести води ; Цвіте мигдаль ; «Ніч западеться. Крикне криком ранок...» ; Гостини у цукровиків ; На Оболоні. Зоряне інтермецо: «Лягають зорі навзнак, як і ми...» : (дружині) ; Зухвалий напис до альбому ; Десь о п'ятій ранку... ; «Дихали, дихали віхоли...» ; Поема для жіночого голосу. – ***Відгуки та рец. див. №*** *1588, 1594-1596, 1602, 1604, 1605, 1607, 1611, 1613, 1618-1621, 1623, 1624, 1677, 1790, 1925.*

146. «Арсеналові» : [вірш] // Комсом. іскра. – 1974. – 11 лип. – С. 3. – (Кожен крок по Леніну звіряємо).

147. Балада двох ; З Пісні пісень ; Другові : [вірші] // Вітчизна. – 1974. – № 8. – С. 88–89.

148. [Вірші] // Літ. Україна. – 1974. – 4 трав. – С. 2, 3. – (Поезії). – Зміст: Соняшники у Шушенському ; Текучий меч ; Черемхове займище ; Олесю Греку, гідробудівникові і літописцеві Єнісейського каскаду, колишньому літстудійцю Київського університету.

149. Гітара Пабло Неруди : [вірш] // Нескорене серце Чілі : твори поетів Рад. України / [упоряд. В. В. Губарець]. – К., 1974. – С. 24–26. – ***Відгуки та рец. див. №*** *1676, 1599.*

150. Дорога : [вірші] // Жовтень. – 1974. – № 10. – С. 8–13 : фотогр. – Зміст: В Сибір летимо... ; Єнісейський характер ; Марко Черемшина ; Що потрібно : (за М. Цедендоржем) ; «Поети, витончені естети...» : (за Матсом Траатом).

151. Жадібне творіння вічності : (до 70-річчя М. Бажана) // Наука і культура. Україна, 1974 : щорічник. – К., 1974. – [Вип. 9]. – С. 566–573.

152. На дні роси : [вірші] // Вітчизна. – 1974. – № 6. – С. 1–10. – Зміст: «Арсеналові» ; Гітара Пабло Неруди ; Тарасова верба над Тихим океаном ; Зварники Королі з Чорнобильської атомної ; Зоряне інтермецо : (дружині) ; На дні роси, або Внутрішній діалог з приводу випуску енциклопедії кібернетики ; Поема для жіночого голосу.

153. Народний поет : до 70-річчя з дня народж. П. Неруди // Дніпро. – 1974. – № 7. – С. 137–138. – (Наш календар).

154. Пам'яті Василя Шукшина : [вірш] // Літ. Україна. – 1974. – 15 жовт. – С. 4.

155. Пурпурове серце : [вірш] // Рад. Україна. – 1974. – 13 жовт. – С. 3.

156. Січнева балада 1924 року ; Пурпурове серце // Поезія-74 : збірник. – К., 1974. – Вип. 3. – С. 24–29.

157. Щедрість будівничого : штрихи до портр. М. Бажана // Дніпро. – 1974. – № 10. – С. 127–132. – (Наш календар).

1975

158. Балади праці та любові / інтерв'ю вів Б. Нечерда // Комсом. іскра. – 1975. – 4 січ. – С. 4. – (Суботнє інтерв'ю).

159. Велика напрямна // Літ. Україна. – 1975. – 26 груд. – С. 1. – Про обговорення проекту ЦК КПРС до XXV з'їзду партії «Основні напрями розвитку народного господарства СРСР на 1976–1980 роки».

160. Відповідальність поезії : [про розв. укр. поезії] // Рад. літературознавство. – 1975. – № 10. – С. 8–10. – (Назустріч XXV з'їзду КПРС).

161. [Вірші] // Прапор. – 1975. – № 9. – С. 2–4. – (Поезія). – Зміст: Мій спомин про Юрія Яновського ; Кань Сань-гу – богиня нужників ; Замість анекдота ; Павич Леонардо.

162. Вірші, писані на перфокартах // Жовтень. – 1975. – № 12. – С. 4–7. – Зміст: «Перфокарто! Ніжні рожеві груди твої...» ; «Серце клекотом горя ошпарено...» ; «Серед буйної повені...» ; «Мій хрещатий барвінку!..» ; «Раніше, коли прав пелюшки...» ; «Чінгіз Айтматов ловить сміючись...» ; Настирливий сон ; Елементарність буття ; «Я блукав з нею торік...» ; «Лампа самотня...» ; «Трава ходить навпрошки...» ; «У небі в орла перед орлицею...» ; «На гонористому континенті твого обличчя...» ; «Зірки сходять...» ; «Рожеві щоки неба на сході...» ; «В мені збідніла вся космічна тека...» ; «Чорне скіфське зерно...» ; Ненаписана поема ; «Ввечері мільйон стільників міста...».

163. Дівочі пальці : [вірш] // Комсомолець Запоріжжя. – 1975. – 18 січ. – С. 3.

164. З американського зошита : [вірші] // Вітчизна. – 1975. – № 12. – С. 1–12. – Зміст: Свято жовтня у Сан-Франціско ; Нью-Йорк в стилі кубізму ; Стенлі Кюнітцу ; Втікач з острова Ітуруп ; Назад до природи ; Індіанка Ліліан ; Реклама джинсів ; Бити чи не бити – ось питання ; Триптих : (Божевільний автомобіль ; Вільний велосипед ; Двоє ввечері) ; Небезпечний інструмент – бандура : (бандуристкам Любові і Лідії Криворотовим та Раїсі Горбатенко) ; Замороженій вишні, спійманій губами в коктейлі в час трансатлантичного перельоту ; Стогне пшениця ; Монолог сивого орнітолога Ернеста Натаніела з йєллоустонського національного парку ; Монолог незахищеного студента Джеймса Брука перед першим і останнім польотом з хмарочоса ; Щемлива джазова мелодія.

165. З книги «Дума про Сухомлинського» : від авт. ; Зелений прапор Януша Корчака // Поезія-75 : збірник. – К., 1975. – Вип. 3. – С. 29–36 : портр.

166. З нових поезій : [вірші] // Літ. Україна. – 1975. – 16 груд. – С. 3. – Зміст: Місту Києву : (за Назимом Хікметом) ; На березі Ахуряну : (до 100-річчя Аветіка Ісаакяна) ; Вересневий етюд ; Вірші на перфокартах ; Ненаписана поема.

167. Лю : (сибір. поема) // Дніпро. – 1975. – № 7. – С. 76–78.

168. Меридіани : [вірші] // Вітчизна. – 1975. – № 4. – С. 1–6. – Зміст: Йому дали імення – Ленін ; Над могилою батька ; В товаристві джмеля ; Мікеланджело в час облоги Флоренції : (до 500-річчя від дня народж.) ; Закохані в дощі.

169. Мікеланджело в час облоги Флоренції : [вірш] // Мікеланджело : до 500-річчя з дня народж. / зб. склав Микола Бажан. – К., 1975. – С. 339–342.

170. «Одягни мене в ніч, одягни мене в хмари сині...» : [вірш] // Корчагінець. – 1975. – 8 берез. – С. 4. – (Антологія одного вірша).

171. Пастух юрмальських сосен ; Вода і кров : [вірші] // Комсом. іскра. – 1975. – 4 січ. – С. 4. – Надрук. в ст.: Балади праці та любові.

172. Півстоліття «Нового мира» // Літ. Україна. – 1975. – 31 січ. – С. 2.

173. [Поезії] // Літ. Україна. – 1975. – 28 берез. – С. 2–3. – (Поезії). – Зміст: Київське небо ; Київська легенда ; Ще одна фаустіана ; Дев'ятий вал землі.

174. Січнева балада 1924 року // Ленін : поезії / упоряд. Володимир Бровченко. – К., 1975. – С. 30–45.

175. Сонячний грім : [вірші] // Вітчизна. – 1975. – № 11. – С. 1–6. – Зміст: Сльози Білорусі ; Балада про мій осколок ; Металург Іван Сакович на пасіці ; Жінки і лелеки ; Мадонна Літта ; Сни матері в місті ; Іванові Семеновичу Козловському на сімдесятип'ятиріччя.

1976

176. Київське небо : поезії. – К. : Молодь, 1976. – 144 с. – Зміст: *Київське небо* : Київське небо : (спомин війни) ; Київська

легенда ; Балада про мій осколок ; Доньки Ярослава : (за Ярославом Івашкевичем) ; Над малюнками Вестерфельда (1651 р.) ; Голос з-за двохсот літ ; Місту Києву : (за Назимом Хікметом) ; Ще одна фаустіана ; Дев'ятий вал землі. *Меридіани* : Ленін Гарсіа Росса ; Сльоза Білорусі ; Величальна Грузії ; Біля старого млина в Казарапаті на березі Ахуряну : (до 100-річчя Аветіка Ісаакяна) ; Андрієві Вознесенському та Марісу Чаклайсу дзвін дружби на віддарунок ; Балада про усмішку : (Олесю Гончару) ; Пам'яті Василя Шукшина ; Марко Черемшина ; Лист Михайла Ковалінського до Сковороди ; Мій спомин про Юрія Яновського ; Іванові Семеновичу Козловському на сімдесятип'ятиріччя ; Жінка, хлопчик і мандрівник. Серпневий вечір : (за Паулем-Еріком Руммо) ; Мікеланджело в час облоги Флоренції : (до 500-річчя з дня народж.) ; *В оркестрі мікрочастини* : Таємниця початку ; Кажуть, частинка в мікросвіті дорівнює цілому... : (жартівливий речитатив) ; Ода причині : (жартівливий речитатив) ; Вірші на перфокартах ; Білі вірші ; Стара балада про молодого фізика ; Лялька Джекі : (саркаст. балада) ; Кань Сань-гу – богиня нужників ; Розмова з другом-перекладачем ; «Невже боятись забуття? Таж ні!» ; Поезія – над усе, поезія – передовсім! : (з Галактіона Табідзе). *В товаристві джмеля* : Замість анекдота ; Сни матері в місті ; Над могилою батька ; В товаристві джмеля ; Металург Іван Сакович на пасіці ; Таємниця ; Жінки і лелеки ; Закохані під дощем ; Мати троянд ; Освідчення ; Балада про транзистор : (жарт) ; Подорожник ; Вересневий етюд ; Кружіння : (за Октавіо Пазом) ; Кам'яна хвороба ; «Я чув твій голос, голос тихий...» ; Мінорний пейзаж ; Сіцілійський захист ; Ялтинський пейзаж ; Анатомія блискавки ; Сповідь вірша ; «Коли бувають ночі світлі...» ; Таценки. *Поеми* : Лю : (сибір. поема) ; Леонардо да Вінчі : (симфонія) ; Зелений прапор Януша Корчака ; «Казка про любов» у шкільному театрі : (урив. з «Думи про Вчителя», присвяч. В. О. Сухомлинському). – ***Відгуки та рец. див. №*** *1616, 1622, 1627, 1632, 1637, 1641-1643, 1647, 1663.*

177. «Арсеналові» : [вірш] // Молодь України. – 1976. – 2 жовт. – С. 3.

178. [Вірші] / з прим. ред. // Україна. – 1976. – № 25. – С. 8–9 : портр. – (Фестиваль поетів). – Зміст: Я чую Партію мою ; Таєм-

ниця ; Над малюнками Вестерфельда (1651 р.) ; Кам'яна хвороба ; Білі вірші ; Мати троянд ; Пам'яті Василя Шукшина.

179. Вірші про Леніна : «Дихає осінь, дихає світ густий...» // Комсомолець Запоріжжя. – 1976. – 22 квіт. – С. 1.

180. Дихаю Леніним : [вірш] // Партії горде ім'я : поезії : [збірник] / складач П. І. Осадчук. – К., 1976. – С. 11.

181. Дума про Вчителя : [сцен., присвяч. В. О. Сухомлинському] / [вступ. заміт. авт.] // Дніпро. – 1976. – № 8. – С. 6–74. – ***Відгуки та рец. див. №*** *1615, 1617, 1625, 1636, 1638, 1645, 1656, 1657, 1659, 1662, 1677, 1770, 1870, 1956, 2096, 2317, 2320, 2394, 2605, 2606, 2608, 2611.*

182. Дума про Вчителя : [фрагм. драм. поеми, присвяч. В. О. Сухомлинському] // Світанок. – 1976. – № 10. – С. 1.

183. Манайлова виставка : (варіація на тему «Скорбота») : [вірш] // Я тобі дарую пісню : зб. поезій. – Ужгород, 1976. – С. 15.

184. Народ : (сонет) ; Доньки Ярослава ; Дівочі пальці : [вірші] // Наша культура : дод. до газ. «Наше сл.» – [Варшава], 1976. – № 10. – С. 1–2.

185. Партії моїй : [вірш] // Літ. Україна. – 1976. – 24 лют. – С. 1.

186. По гарячих слідах життя / розмову вів кор. газ. «Рад. Україна» // Рад. Україна. – 1976. – 12 берез. – С. 4 ; Літ. Україна. – 1976. – 12 берез. – С. 4. – (Лауреати Державної премії Української РСР імені Т. Г. Шевченка). – Про місце митця в сусп-ві, його громад. відповідальність, втілення творч. задумів.

187. Про вірш «Вода і кров» // Поезія-76 : збірник. – К., 1976. – Вип. 3. – С. 67–70. – Про «Дні літератури» в Латвії [груд. 1972 р.], присвяч. 50-річчю утворення СРСР.

188. Прометеєва наречена : [вірш] // Життя і сл. – [Торонто], 1977. – № 48. – С. 8.

189. Промова Івана Драча // Літ. Україна. – 1976. – 20 квіт. – С. 4 : фотогр. – (VII з'їзд письменників України).

190. Пурпурове серце ; Подорожник ; Сповідь вірша // Ранок. – 1976. – № 2. – С. 12. – (Поезія).

191. Родися, слово! : у Москві закінчив роботу VI з'їзд письм. СРСР. Наш кор. на з'їзді попросив кількох делегатів [зокрема, І. Драча] відповісти на запитання ред. газ. / інтерв'ю вів Ф. Зубанич // Молодь України. – 1976. – 29 черв. – С. 2.

192. Сміливість простоти : [вступ. сл.] // Тернавський М. Я. Сонячний годинник : поезії / Михайло Тернавський ; [худож. Ю. І. Киянський]. – Х., 1976. – С. 5–6.

193. У товаристві Олександра Дейча // Жовтень. – 1976. – № 4. – С. 122–126. – (До чистих джерел).

194. Чуття єдиної родини : [про поезію народів СРСР] // Дніпро. – 1976. – № 2. – С. 148–155. – (Література і життя).

1977

195. Дума про Вчителя : драм. поема. – К. : Рад. письм., 1977. – 132 с. – Присвячується видатному радянському педагогу В. О. Сухомлинському. – ***Відгуки та рец. див. №*** *1615, 1617, 1625, 1636, 1638, 1645, 1656, 1657, 1659, 1662, 1677, 1770, 1870, 1956, 2096, 2317, 2320, 2394, 2605, 2606, 2608, 2611.*

196. Анкета «Дніпра» : [роздуми про проект нової Конституції СРСР та про свої творчі здобутки та плани] // Дніпро. – 1977. – № 9. – С. 4.

197. [Виступ на ранковому засіданні, 15 квіт. 1976 р.] // VII з'їзд письменників Радянської України, 14–16 квіт. 1976 р. : матеріали з'їзду / [упоряд. Л. С. Бойко]. – К., 1977. – С. 149–153.

198. Вогонь на горі поезії : (до 60-річчя з дня народж. К. Кулієва) // Укр. мова і л-ра в шк. – 1977. – № 11. – С. 85–88. – (Наш календар).

199. Вогонь на горі поезії : [передмова] // Кулієв К. Поезії : вибране / Кайсин Кулієв ; упоряд. Іван Драч. – К., 1977. – С. 5–15. – (Скарбниця братніх літератур).

200. Горить горобина : (старовин. романс) // Молодь України. – 1977. – 30 січ. – С. 4. – (Замість анонсу...) (Щойно з робітні поета...).

201. Дихаю Леніним : [вірш] // Дніпро. – 1977. – № 1. – С. 22. – (Антологія одного вірша).

202. Іван Драч: Таємниця ненаписаного рядка : на запитання кор. і читачів «Молоді України» відповідає поет, лауреат Держ. премії УРСР ім. Шевченка / розмову вів Федір Зубанич // Молодь України. – 1977. – 30 квіт. – С. 3–4 : портр.

203. Кайсинові Кулієву : [вірш] // Рад. Україна. – 1977. – 12 черв. – С. 4. – (Поетичний щоденник).

204. Наблизитися до серця читача / бесіду вів П. Кірхнер // Укр. мова і л-ра в шк. – 1977. – № 9. – С. 30–36 : портр. – (Письменники про свою працю).

205. Небо моїх надій : [вірш] // Україна. – 1977. – № 51. – С. 17.

206. Олександр Дейч і українська культура : [вступ. ст.] // Дейч О. Дорогою дружби : ст., портр., нариси / Олександр Дейч ; упоряд. Є. Дейч ; пер. з рос. Т. Маркевич. – К., 1977. – С. 3–10.

207. Подих справжньої поезії : [вступ] // Іванов Д. Зерно і любов / Дмитро Іванов. – К., 1977. – С. 5–8. – (Перша поетична збірка).

208. Прекрасне слово від серця : [вступ. ст.] // Мисик В. Планета : вибране / Василь Мисик. – К., 1977. – С. 5–10.

209. Сонячний фенікс : [вірші] // Вітчизна. – 1977. – № 6. – С. 1–8. – Зміст: Слово про Партію ; Лист до калини, залишеної на рідному лузі в Теліжинцях ; Кайсинові Кулієву ; Мадонна-стюардеса ; Дід Любимененепокинь ; Грибна фантазія ; На педагогічні теми ; «Твої губи пізнав я у ній...» ; Горить горобина : (старовин. романс).

210. Я чую Партію мою! : [вірш] // Сузір'я : збірник. – К., 1977. – Вип. 11. : Поезії, оповідання і нариси письменників братніх республік Радянського Союзу. – С. 129.

211. Упоряд. : Кулієв К. Поезії : вибране / Кайсин Кулієв ; упоряд. Іван Драч. – К. : Дніпро, 1977. – 174 с. – (Скарбниця братніх літератур).

1978

212. Сонце і слово : поезії. – К. : Дніпро, 1978. – 367 с. : портр. – Зміст: Небо моїх надій. *СОНЯШНИК* : Балада про соняшник ; Балада про Сар'янів та Ван-Гогів ; Балада про випрані штани ; Сонячний етюд ; Етюд про хліб ; Етюд поколінь : (пам'яті О. І. Білецького) ; Подільський етюд ; Етюд «аристократичної» роботи ; Фіалковий етюд ; Лебединий етюд ; Сльоза Пікассо ; Дві сестри ; Соната Прокоф'єва ; Смерть Шевченка : (симфонія). *ПРОТУБЕРАНЦІ СЕРЦЯ* : Слово ; Протуберанці серця ; Стоколос : (пам'яті Максима Рильського); «Не будьте самовбивцями. Дарма...» ; Архітектурний диптих ; «Я так як бачу космонавта...» ; Перо ; Монолог Сальєрі ; Диптих про спокій ;

Самотність ; Балада дороги (автострада Болонья – Флоренція) : (Миколі Бажану) ; Дерева мене чекають ; Сосна ; Крізь липовий ескорт ; Калина ; Лісовий сонет ; Німі братове дерева ; Крила : (новоріч. балада) ; Балада про три пояси ; Калинова балада ; Балада про дядька Гордія ; Жартівлива балада про теорію відносності ; Балада ДНК – дезоксирибонуклеїнової кислоти : (Ю. Щербаку) ; Прометеєва наречена ; Балада зі знаком запитання ; Балада про батька ; Натуралістична балада ; Балада-пісня ; Балада двох ; Балада про хула-хуп ; Балада про відро ; З Пісні пісень ; «Єдина, з твоїх фантазій...» ; Тихий диптих ; Дівочі пальці ; «Отам ми сиділи, отам...» ; Вечірня акварель ; Етюд – копія записки ; Чорний етюд ; Їй ; «Тут бриз ходить в шортах...» ; Орлина балада ; Ніж у Сонці : (трагедія). *БАЛАДИ БУДНІВ* : Балада творчості : (скульпторові Теодозії Бриж) ; Балада про жайворонків ; Балада про кібернетичний собор ; Балада золотої Цибулі ; Бабусенція ; Балада, банальна з банальних ; Кінобалада ; Чарлі та Чаплін ; Баладонька-загадонька ; Балада про Весноньку ; Балада про вузлики ; Балада про двох лебедів ; Балада про мою дівчину ; Балада про Вдовиння ; Циганська балада ; Весільна балада ; Балада розплющених дитячих очей ; Балада про стару ; Балада роду ; Що таке трава? ; Матері від блудного сина ; Ода братерству ; Офелія ; Поезії ; Дорога ; Хула і хвала ; Лист конозистої дівчини ; «Пропало, пройшло, пролетіло...». *ДО ДЖЕРЕЛ* : Матері ; До джерел ; Балада про Кармалюка ; Скін Корбюзьє ; «Каравела» ; Фартух ружовий ; Лоша ; Іван Франко у революційному Києві 1905 року ; Цвинтар-хмарочос ; Балада про генеалогію ; Балада про землю ; Оскарження Івана Ґонти ; Сизий птах із гніздов'я Курбаса : (пам'яті Дмитра Мілютенка) ; Банальні терцини ; «Десь на дні моїх ночей...» ; Безсмертна сивизна : (матері Леніна) ; Паризька балада ; Зелена брама ; Діти ходять по Києву ; Причетність планетарна ; Балада любові ; Балада про хлопчика ; Балада про ступу ; Балада про дядька Зінька ; Балада про чорну пам'ять ; Балада про шоферів ; Дзвони : (пісня) ; «Дихає осінь, дихає світ густий...» ; Народ : (сонет) ; Сходи у майстерні Шевченка в Академії мистецтв : (сонет) ; Мовчанка Стефаника ; Реквієм Павлові Тичині ; «Як ховали два Майбороди Малишка...» ; Початок Уїтмена ; Балада

про кобзаря Хведора Холодного ; Олександрові Пушкіну ; Людиноптах ; Криниця в зимових полях... ; «Сніг цілу ніч ломився у двері...» ; «Б'ють кропом у ніздрі осінні базари...» ; Весняна акварель ; Весняна пісня Григорія Варсави Сковороди : (з листа до Ковалинського) ; Молитва сліз Григорія Варсави Сковороди ; Сердечна печера Григорія Варсави Сковороди (Сад божественних пісень. Пісня 8) ; Час (Сад божественних пісень. Пісня 23) ; Анатомія літа ; Серпнева балада ; Імпровізація ; Балада невтоленості. *КОРІНЬ І КРОНА* : Січнева балада 1924 року ; Пурпурове серце ; Гітара Пабло Неруди ; На дні роси, або Внутрішній діалог з приводу випуску енциклопедії кібернетики ; Київ з очима сонця і місяця : (весн. замовляння) ; «Арсеналові» ; Поліська легенда ; Марія з України – № 62276 : від Освенціму до Чорнобильської атомної ; Дефектоскопістка ; Зварники Королі ; Величальна ; Автографи матерів молодогвардійців ; Синам баби Гурійки з Теліженець ; Текучий меч ; Черемхове займище ; Єнісейський характер ; Соняшники в Шушенському ; Таємниця буття ; Жага пізнання : (жартівливий речитатив) ; Ода совісті ; Ода природі ; На Пушкінському святі ; Розмова з товаришем Маяковським ; Тарасова верба над Тихим океаном ; Думки у Храмі-на-Крові в Ленінграді ; Майстер чортів Антонс Шмуланс : (Гунару Прієде) ; Вода і кров ; Пастух юрмальських сосен ; Моряк на березі ; Казахська балада ; Іберійське тяжіння ; Лист до Тіціана Табідзе ; В Ланчхуті ; Андрію Малишку – на 60 років життя ; Принести води ; Цвіте мигдаль ; «Ніч западеться. Крикне криком ранок...» ; Гостини у цукровиків ; На Оболоні ; «Лягають зорі навзнак, як і ми...» : (дружині) ; Зухвалий напис до альбому ; Десь о п'ятій ранку... ; «Дихали, дихали віхоли...» ; Поема для жіночого голосу. *КИЇВСЬКЕ НЕБО* : Київське небо : (спомин війни) ; Київська легенда ; Балада про мій осколок ; Доньки Ярослава : (за Ярославом Івашкевичем) ; Над малюнками Вестерфельда (1651 р.) ; Голос з-за двохсот літ ; Місту Києву : (за Назимом Хікметом) ; Ще одна Фаустіана ; Дев'ятий вал землі ; Ленін Гарсіа Росса ; Сльоза Білорусі ; Величальна Грузії ; Біля старого млина в Казарапаті на березі Ахуряну : (до 100-річчя Аветіка Ісаакяна) ; Андрієві Вознесенському та Марісу Чаклайсу дзвін дружби на віддарунок ; Балада про усмішку : (Олесю

Гончару) ; Пам'яті Василя Шукшина ; Марко Черемшина ; Мій спомин про Юрія Яновського ; Іванові Семеновичу Козловському на сімдесятип'ятиріччя ; Мікеланджело в час облоги Флоренції : (до 500-річчя з дня народж.) ; Таємниця початку ; Кажуть, частинка в мікросвіті дорівнює цілому... : (жартівливий речитатив) ; Ода причині : (жартівливий речитатив) ; Вірші на перфокартах ; Стара балада про молодого фізика ; Лялька Джекі : (саркаст. балада) ; Розмова з другом-перекладачем ; «Невже боятись забуття? Таж ні!» ; Замість анекдота ; Сни матері в місті ; Над могилою батька ; В товаристві джмеля ; Таємниця ; Жінки і лелеки ; Закохані під дощем ; Мати троянд ; Освідчення ; Подорожник ; Вересневий етюд ; Кам'яна хвороба ; «Я чув твій голос, голос тихий...» ; Мінорний пейзаж ; Сіцілійський захист ; Ялтинський пейзаж ; Анатомія блискавки ; Сповідь вірша ; «Коли бувають ночі світлі...» ; Таценки ; Леонардо да Вінчі : (симфонія). – ***Відгуки та рец. див. №*** *1674, 1679, 1681, 1857.*

213. Сонячний фенікс : вірші, драм. поема. – К. : Молодь, 1978. – 160 с. : портр. – Зміст: Слово про Партію. *СОНЯЧНИЙ ФЕНІКС* : «Чому ти, серце, все болиш частіш?..» ; Лист до калини, залишеної на рідному лузі в Теліжинцях ; Кайсинові Кулієву ; Мадонна-стюардеса ; Дід Любименененепокинь ; Грибна фантазія ; На педагогічні теми ; Тяжіння землі ; Дівич-сніги ; «Твої губи впізнав я у ній...» ; Горить горобина : (старовин. романс) ; Пам'яті Василя Земляка ; Ніко Піросмані проїздом у Києві ; Барвінок ; Червона Джулія з двома Ромео із секретної поліції ; Люстерко для склеротика : (грипозні іронізми) ; Соловейко-Сольвейг : (драм. поема). – ***Відгуки та рец. див. №*** *1680, 1682, 1700, 1737.*

214. Білий кінь «визволителів» : [памфлет у віршах] // Рад. Україна. – 1978. – 29 листоп. – С. 4. – (Планета сьогодні : Факти. Події. Коментарі).

215. Дума про Вчителя : присвячується видат. рад. педагогові В. О. Сухомлинському / колаж А. Катерноги // Дніпро. – 1978. – № 8. – С. 7–74.

216. З книги «Сонячний Фенікс» : [вірші] // Дніпро. – 1978. – № 6. – С. 2–5. – (Нові поезії). – Зміст: Пам'яті Василя Земляка ; Тяжіння землі ; Дівич-сніги ; Барвінок ; Люстерко

для забудька : (Антени ; Лікар ; Пошта ; Ремонт ; Ощадкаса ; Подарунок – квіти).

217. Молдавії : [вірш] // Літ. Україна. – 1978. – 16 трав. – С. 2.

218. Пам'яті Василя Земляка : [вірш] // Київ'78 : літ.-худож. та громад.-політ. зб. – К., 1978. – С. 163.

219. [Поезії] // Українська радянська поезія : хрестомат. зб. / [упорядкув., передм. та біогр. довідки М. Дубини]. – К., 1978. – С. 400–405. – (Шкільна бібліотека). – Зміст: Небо моїх надій ; Балада про соняшник ; Соняшники у Шушенську ; Автографи матерів молодогвардійців ; Балада про мій осколок.

220. Радянський характер // Рад. Україна. – 1978. – 18 черв. – С. 2. – (Пером публіциста).

221. Соловейко-Сольвейг : драм. поема // Вітчизна. – 1978. – № 4. – С. 62–128. – ***Відгуки та рец. див. №*** *1672, 1696, 1770, 1870, 2254, 2270, 2609, 2610.*

222. Хустина Марії Заньковецької, подарована Льву Толстому : [вірш] // Літ. Україна. – 1978. – 8 верес. – С. 2 ; Молода гвардія. – 1978. – 9 верес. – С. 3.

1979

223. [Відповіді на запитання анкети редакції журналу] // Прапор. – 1979. – № 4. – С. 139-140. – (Літературний календар). – Надрук. в ст.: «Літературна газета» і її читачі : [до 50-річчя газети].

224. [Вірші] // Київ'79 : літ.-худож. та громад.-політ. зб. – К., 1979. – Вип. 2. – С. 107–110 : фотогр. – Зміст: «У січні березень тече...» ; Як ми їздили в гості до Чехова : (Сергію Баруздіну) ; «Мій син фотографує мою матір...» ; Сільві Капутікян ; «Є дні тяжкі – не викуриш їх димом...».

225. [Вірші] // Прапор комунізму. – 1979. – 8 квіт. – С. 4. – (Гість редакції). – Зміст: Як ми їздили в гості до Чехова : (Сергію Баруздіну) ; Питво буття : (білорус. мотив) ; Як ходить трава.

226. Дві сестри : [урив. вірша] // Вітчизна. – 1979. – № 9. – С. 164. – (Література і сучасність). – Надрук. в ст.: Ільницький М. Випробування вогнем.

227. Діти ходять по Києву : [вірш] // Ранок. – 1979. – № 5. – С. 20.

228. Дмитрові Павличку : [вірш] // Літ. Україна. – 1979. – 28 верес. – С. 3.

229. Жовта троянда Леоніда Кисельова : [вступ] // Кисельов Л. Последняя песня : стихи = Остання пісня : вірші / Леонід Кисельов. – К., 1979. – С. 5–10.

230. З американського зошита : [поезії] // Літ. Україна. – 1979. – 16 листоп. – С. 3 : портр. – Зміст: Ракета дивиться на Київ : (публіцист. балада) ; Золота магія зерна ; Молитва, вишептана в ностальгії ; Життя – тенісний корт на цвинтарі ; Вічний блюз : (присвячую Ассаті Шакур) ; Далекому недругові ; Останній читач : (на тему Пабло Неруди) : (іронічне) ; Заповідь ацтеків – прокляте і священне ремесло ; Пісенька страйкуючих сміттярів ; Ідилія в Плейні.

231. З американського зошита : [поезії] / худож. О. Мезенцев // Вітчизна. – 1979. – № 12. – С. 1–12. – Зміст: Свято жовтня у Сан-Франціско ; Нью-Йорк в стилі кубізму ; Стенлі Кюнітцу ; Втікач з острова Ітуруп ; Назад до природи ; Індіанка Ліліан ; Реклама джинсів ; Бити чи не бити – ось питання ; Триптих : (Божевільний автомобіль ; Вільний велосипед ; Двоє ввечері пішки) ; Небезпечний інструмент – бандура : (бандуристкам Любові і Лідії Криворотовим та Раїсі Горбатенко) ; Замороженій вишні, спійманій губами в коктейлі в час трансатлантичного перельоту ; Стогне пшениця ; Монолог сивого орнітолога Ернеста Натаніела з Йєллоустонського національного парку ; Монолог незахищеного студента Джеймса Брука перед першим і останнім польотом з хмарочоса ; Щемлива джазова мелодія. – ***Відгуки та рец. див. №*** *1690.*

232. З нових поезій і перекладів : [вірші] // Жовтень. – 1979. – № 2. – С. 2–5 : портр. – Зміст: «Чому ти, серце, все болиш частіш?..» ; Хустина Марії Заньковецької, подарована Льву Толстому ; Прання.

233. Іван Драч : «Поезія для мене – як подих, як жива вода...» / розмову вів Анатолій Гнатенко // Літ. Україна. – 1979. – 12 січ. – С. 3. – (Інтерв'ю біля робочого столу).

234. Кілька слів про Паруйра Севака // Друг читача. – 1979. – 4 трав. – С. 5. – (Художня література).

235. Кілька слів про Паруйра Севака : [передмова] // Севак П. Людина на долоні : поезії / Паруйр Севак ; переклав з вірм. Іван Драч. – К., 1979. – С. 3–4.

236. Мій син фотографує мою матір // Знання та праця. – 1979. – № 1. – С. 15. – (З нових поезій).

237. Місто вітрів – Баку : [вірш] // Рад. Україна. – 1979. – 3 жовт. – С. 2. – (Сонячне свято дружби народів).

238. Навіки б отак! : [вірш] // Літ. Україна. – 1979. – 26 черв. – С. 1. – (До 60-річчя ЛКСМ України).

239. Пам'яті Василя Шукшина : [вірш] // Рад. освіта. – 1979. – 25 лип. – С. 4. – (Сьогодні – 50 років з дня народження Василя Шукшина).

240. [Переднє слово до добірки віршів Тараса Унгуряна] // Дніпро. – 1979. – № 12. – С. 122.

241. [Поезії] // Народів збратана сім'я : поетич. сл. про возз'єднання України з Росією та дружбу рад. народів / [упоряд. Т. М. Різниченко]. – К., 1979. – С. 203–210. – Зміст: Ода братерству ; Пурпурове серце ; Черемхове займище ; Вода і кров.

242. «Поезія для мене – як подих, як жива вода...» : / розмову вів Анатолій Гнатенко // Літ. Україна. – 1979. – 12 січ. – С. 3 : фотогр. – (Інтерв'ю біля робочого столу).

243. Слово до друга : Дмитру Павличку – 50 // Молодь України. – 1979. – 27 верес. – С. 3. – (Музи).

244. Солдат миру : [передмова] // Підсуха О. Лірика = Pidsukha O. Lyrics / Олександр Підсуха ; [пер. на англ. мову Уолтер Мей]. – К., 1979. – С. 5–6.

245. Соняшники в Шушенському ; Хустина Марії Заньковецької, подарована Льву Толстому : [вірші] // Братерство літератур : зб. матеріалів рос.-укр. літ. єднання. Вип. 2. (Радянський період). – К., 1979. – С. 564–568.

246. Тополі, тополі... : [вірш] // Рад. жінка. – 1979. – № 3. – 2-а с. обкл.

247. Хустина Марії Заньковецької, подарована Льву Толстому : [вірш] // Поезія-79 : збірник. – К., 1979. – Вип. 1. – С. 25–28.

248. Чуття єдиної родини / Ю. Покальчук, І. Драч // Дніпро. – 1979. – № 5. – С. 145–152. – Діалог між критиком та по-

етом про 15-томну антологію «Молода поезія країни» вид-ва «Молодь».

249. Шабля Богдана Хмельницького : [вірш] // Київ'79 : літ.-худож. та громад.-політ. зб. – К., 1979. – Вип. 1. – С. 56–57 : фотогр. ; Рад. Україна. – 1979. – 1 січ. – С. 3.

250. Яблуня в Умані : (Миколі Платоновичу Бажану) : [вірш] // Літ. Україна. – 1979. – 9 жовт. – С. 2 ; Черкас. правда. – 1979. – 14 жовт. – С. 3. – (Дніпрові зорі).

251. Як ми їздили в гості до Чехова : (Сергію Баруздіну) ; Як ходить трава : (білорус. мотив) : [вірші] // Поезія-79 : збірник. – К., 1979. – Вип. 3. – С. 12–14.

252. Рец. **:** Гармонія сонета // Рад. Україна. – 1979. – 14 лют. – С. 4. – (Нові книги). – Рец. на кн. : Павличко Д. Сонети (К., 1979.).

1980

253. Американський зошит : вірші, пер., драм. поема. – К. : Молодь, 1980. – 208 с. – Зміст: Свято Жовтня у Сан-Франциско ; Ракета дивиться на Київ : (публіцист. балада) ; Євшан-зілля ; Джон Стейнбек у музеї Тараса Шевченка : (присвячую Катерині Петрівні Дорошенко) ; Дмитрові Павличку ; Берест Катерини Білокур ; Золота магія зерна ; Молитва, вишептана в ностальгії ; Білий кінь «визволителів» ; Божевільний автомобіль ; Вільний велосипед ; Двоє ввечері пішки ; Нью-Йорк у стилі кубізму ; Бити чи не бити – ось питання ; Небезпечний інструмент – бандура : (бандуристкам Любові і Лідії Криворотовим та Раїсі Горбатенко) ; Стогне пшениця ; Монолог сивого орнітолога Ернеста Натанієла з Йеллоустонського національного парку ; Монолог Мерлін Монро : (з Андрія Вознесенського) ; Монолог незахищеного студента Джеймса Брука перед першим і останнім польотом з хмарочоса ; Початок Уїтмена ; Що таке трава? : (на уїтмен. мотиви) ; Сутра соняшника : (за Алленом Гінзбергом) ; Стенлі Кюнітцу ; Війна проти дерев : (за Стенлі Кюнітцем) ; Лялька Джекі : (саркаст. балада) ; Агресія помідорів ; Назад до природи ; Втікач з острова Ітуруп ; Реклама джинсів ; В'єтнамський Ікар ; Як твориться куля : (з дип. практики) ; Життя – тенісний корт на цвинтарі ; Вічний блюз ; Далекому

недругові ; Останній читач – на тему Пабло Неруди : іронічне ; Заповідь ацтеків – прокляте і священне ремесло ; Пісенька страйкуючих сміттярів ; Індіанка Ліліан ; Далеко-далеко біля старовинної пісні ; Ідилія в Плейні ; Щемлива джазова мелодія ; Розмова астронавта Ніла Армстронга з Іваном Миколайчуком в посольстві СРСР в Югославії в Белграді ; Солом'яний вогонь ; Замороженій вишні, спійманій губами в коктейлі в час трансатлантичного перельоту ; Зоря і смерть Пабло Неруди : (драм. поема або спроба сучас. літературознавства на чілійс. лад). – ***Відгуки та рец. див. №*** *1716, 1718, 1721, 1724-1726, 1756.*

254. Січнева балада 1924 року / худож. В. М. Дозорець. – К. : Дніпро, 1980. – 55 с. : іл. – Текст парал. укр. і рос. – ***Відгуки та рец. див. №*** *1693.*

255. Балада ДНК – дезоксирибонуклеїнової кислоти : (Ю. Щербаку) : [вірш] // Прапор. – 1980. – № 5. – С. 19. – (Поезія).

256. Безсмертна сивизна : (матері Леніна) : [вірш] // Літ. Україна. – 1980. – 18 квіт. – С. 2.

257. Бути Давидом Гурамішвілі : [вірш] // Літ. Україна. – 1980. – 14 жовт. – С. 1. – («ЛУ» на сторінках номера).

258. Вересневий етюд : [вірш] // Ленін. молодь. – [Львів], 1980. – 2 верес. – С. 4. – (Вже осінь календар гортає...).

259. Далеко-далеко біля старовинної пісні : [вірш] // Друг читача. – 1980. – 25 верес. – С. 5. – (Художня література).

260. Далеко-далеко біля старовинної пісні ; «Цвіт падав з черешні, з розгойданих віт...» ; Як твориться куля // Поезія-80 : збірник. – К., 1980. – Вип. 3. – С. 23–25.

261. Дихаю Леніним : [вірш] // Комсом. гарт. – 1980. – 2 жовт. – С. 1.

262. Етюд «аристократичної» роботи : [вірш] // Ленін. зміна. – 1980. – 22 трав. – С. 2. – (Поезія в робітничій спецівці).

263. Журавлі : [Ярославу Полянському] : [вірш] // Наша культура : дод. до газ. «Наше сл.». – [Варшава], 1980.– № 12. – С. 1.

264. З американського зошита ; Білий кінь «визволителів» : [вірші] // За синім морем... : зб. худож. і публіцист. творів. – К., 1980. – С. 144–151.

265. З «Подорожнього зошита» : [вірші] // Дніпро. – 1980. – № 1. – С. 2 –6 : портр. – Зміст: Солом'яний вогонь ; Джон Стейн-

бек в музеї Тараса Шевченка : [Катерині Петрівні Дорошенко] ; Проблема фермера – тесть і зять ; Агресія помідорів ; «Тисяча ворон тут кряче й кряче...» ; Десниця під Києвом ; «Гупання босих дитячих ніг...».

266. З інтимного щоденника білої берези : [вірші] // Літ. Україна. – 1980. – 15 лип. – С. 2, 3. – Зміст: Олександру Твардовському ; Косар і вдова ; Наближення до Паруйра Севака ; Ціна старовинного пергаменту, або ж Буття по-вірменськи ; Білий вірш Чорного коня... ; Журавлі : (Ярославові Полянському) ; З графіті Софії Київської : (Сергію Олександровичу Висоцькому) ; Відданиця : (щось на зразок самокпину) ; Транзистор ; З інтимного щоденника білої берези ; Біла береза і чорний ворон ; «Облиш трахомудію в банку чи тресті...» ; «Синичка малесенька, наче колібрі...» ; «О дванадцятій білої ночі...» ; «Вона мене перетриває...» ; Біла береза в райдузі : (пісня) ; Біла береза, білий кінь і білі лебеді : (Іванові Миколайчукові) ; На Маланки у Варшаві ; «Соловей, запізнілий коханець...» ; «Цей шум осокора вночі...» ; Євшан-зілля ; Як твориться куля.

267. Зоря і смерть Пабло Неруди : драм. поема або спроба сучас. літературознавства на чілійс. лад // Вітчизна. – 1980. – № 6. – С. 19–67. – ***Відгуки та рец. див. №*** *1692, 1696, 1705, 1712, 1737, 1870, 2612, 2614.*

268. Іди попереду себе : [вірші] // Жовтень. – 1980. – № 1. – С. 2–7 : портр. – Зміст: «Мій син фотографує мою матір...» ; Старий учитель ; Сільві Капутікян ; Морозна ідилія ; «У січні березень тече...» ; Є дні тяжкі – не викуриш їх димом...» ; «Некрологи ровесників спалюють мої очі...» ; «Жодне слово не хоче встати...» ; Ремінісценції.

269. Небо надій : [вірш] // Деснян. правда. – 1980. – 13 трав. – С. 4. – (Літературна сторінка «Деснянські зорі») (Чуття єдиної родини).

270. Природне дихання дружби : [про Дні укр. л-ри і мистец. у Кіровабаді] // Рад. літературознавство. – 1980. – № 3. – С. 17–20. – (Єдина, багатонаціональна).

271. Січнева балада 1924 року // Сузір'я : збірник. – К., 1980. – Вип. 14 : Твори письменників братніх республік Радянського Союзу. – С. 70–74.

272. Слово про Партію : [вірш] // Партії слава! : поезії / [упоряд. П. М. Біба]. – К., 1980. – С. 58–59.

273. Щедрість будівничого : [передмова] // Бажан М. Батьки й сини : поезії / Микола Бажан. – К., 1980. – С. 5–12. – (Поетична бібліотека комсомольця).

274. Ред. : Блок О. Поезії : з рос. / [ред. І. Драча ; передм. М. Рильського]. – К. : Дніпро, 1980. – 238 с.

275. Редкол. : Вірменська радянська поезія : антологія : [пер. з вірм.] / [редкол.: В. Кочевський (голова), Е. Джрбашян, І. Драч та ін. ; упорядкув. та ред. В. Кочевського, Г. Татосяна]. – К. : Дніпро, 1980. – 431 с.

1981

276. Шабля і хустина : вірші / худож. А. М. Пугачевський. – К. : Рад. письм., 1981. – 159 с. : іл. – Зміст: *Шабля і хустина* : Шабля Богдана Хмельницького ; «Співають півні на Сахаліні...» ; Хустина Марії Заньковецької, подарована Льву Толстому ; «В музеях Далекого Сходу...» ; Як ходить трава : (білорус. мотив) ; В мікрофон криниці ; Десниця під Києвом ; Праматір людей ; Як ми їздили в гості до Чехова : (Сергію Баруздіну) ; Блудний син : (амер. варіант) ; Образок зі жнив ; Олександрові Твардовському ; Сільві Капутікян ; «Василю Еллане! Життя полум'яне...» ; Яблуня в Умані : (Миколі Платоновичу Бажану) ; А пісня – це душа... : (Олександру Білашу) ; Журавлі : (Ярославу Полянському) ; Старий учитель ; З графіті Софії Київської : (Сергію Олександровичу Висоцькому) ; Бути Давидом Гурамішвілі ; Наближення до Паруйра Севака ; Шпага Роб-Грійє ; До Месропа Маштоца ; «У старокиївського богатиря Михайлика хобі...» ; «Як солов'їно, в'юнко, п'янко...» : (Анатолію Солов'яненку) ; Місто вітрів – Баку ; Білий вірш Чорного коня... ; Перо і меч : (Олександрові Блоку) ; Григорові Тютюннику ; На батьківщині Саломеї Неріс ; Козацька сумовита : (братам Тютюнникам) ; Шевченкова Катерина ; Замовляння до Лесі ; Заповіт Сосюри ; Молдавії ; Ціна старовинного пергаменту, або ж Буття по-вірменськи ; Відданиця : (щось на зразок самокпину) ; Косар і вдова ; Принцеса Анна в Києві : (романс на іподромі) ; Транзистор ; Ремінісценції ; «Некрологи ровесників спалюють мої очі...» ; Політ

з пергаментом ; «Жодне слово не хоче встати...» ; «Є дні тяжкі – не викуриш їх димом...» ; «Тисяча ворон тут кряче й кряче...» ; «Гупання босих дитячих ніг...» ; «Мій син фотографує мою матір...» ; Тополі, тополі... ; Противенства ; Перед Стрітенням ; Зізнання Одіссея ; Посадила тут Степа дві абрикоси... *З інтимного щоденника білої берези* : З інтимного щоденника білої берези ; Біла береза і чорний ворон ; «Облиш трахомудію в банку чи в тресті...» ; «Синичка малесенька, наче колібрі...» ; Біла береза в райдузі : (пісня) ; «До чого ж печаль важка за дверима!..» ; «Я чую, як в мені живуть далекі дні...» ; «О дванадцятій білої ночі...» ; Вибачення перед липою і дубом ; Точність і неточність ; «Я чую постріли в лугах далеких...» ; Київський сонет ; «Дибуча земля розпросторить рамена...» ; Трістан і Ізольда ; Сучасні парадокси ; Мамине щастя ; Люди, машини, бджоли ; Людиноптахи, птахолюди – ми ; Біла береза, білий кінь, білі лебеді : (Іванові Миколайчукові) ; Сміх без причини ; Поети і метелики ; Кава ; «В собі – як в лісі. Далина німа...» ; Крик півня ; «Від сонця втік веселий зайчик...» ; Спірея ; На Маланки у Варшаві ; Велика Сльоза ; «Соловей, запізнілий коханець...» ; «Цей шум осокора вночі...» ; «Вона мене перетриває...» ; Морозна ідилія ; «У січні березень тече...» ; Самотня ластівка ; Волошка. – ***Відгуки та рец. див.*** *№ 1729, 1733, 1734, 1739, 1759, 1760.*

277. А пісня – це душа... : (Олександру Білашу) : [вірш] // Літ. Україна. – 1981. – 17 берез. – С. 3.

278. Безсмертна сивизна : (матері Леніна) : [вірш] // Молодь Черкащини. – 1981. – 10 берез. – С. 3. – (Вишиванка).

279. Боліймо борінням часу! // Дніпро. – 1981. – № 2. – С. 41–42. – (Публіцистика). – Аналіз укр. поезії різних часів.

280. Високі сосни при місяці : [передмова] // Вацієтіс О. Бурштиновий оберіг : поезії / Ояр Вацієтіс ; пер. з лат. І. Драча. – К., 1981. – С. 5–14. – (Поетична бібліотека комсомольця).

281. [Виступ на ранковому засіданні з'їзду, 8 квітня 1981 року] // VIII з'їзд письменників Радянської України, 7–9 квіт. 1981 р. : матеріали з'їзду / [упоряд.: В. Г. Задорожець, В. К. Коваль]. – К., 1981. – С. 168–170.

282. Вірний і щирий друг : [про пер. укр. поезії на чес. мову Ярославом Кабічеком] // Літ. Україна. – 1981. – 13 жовт. – С. 4.

283. [Вірші] // Київ'81 : літ.-худож. та громад.-політ. зб. – К., 1981. – Вип. 5. – С. 3–8. – Зміст: Небо моїх надій ; Образок зі жнив ; Старовинна мелодія для двох індіанів, ескімосів, японців чи скіфів з Причорноморського степу ; Противенства ; Політ з пергаментом ; Перед Стрітенням ; Далеко-далеко біля старовинної пісні ; Козацька сумовита : (братам Тютюнникам).

284. З книги «Шабля і хустина» : [вірші] / худож. О. Чорнобай // Вітчизна. – 1981. – № 4. – С. 1–11. – Зміст: Перо і меч ; «Як солов'їно, в'юнко, п'янко...» : (Анатолію Солов'яненку) ; «Співають півні на Сахаліні...» ; Праматір людей ; До Месропа Маштоца ; Сучасні парадокси ; У мікрофон криниці ; «Я чую, як в мені живуть далекі дні...» ; Точність і неточність ; Вибачення перед липою і дубом ; Іронічний шкіц ; Зізнання Одіссея ; Волошка ; Я чую постріли в лугах далеких ; Перед Стрітенням ; «В музеях Далекого Сходу...» ; «Посадила тут Степа – дві абрикоси...» ; Самотня ластівка ; Київський сонет.

285. Зі збірки «Шабля і хустина» : [вірші] / худож. О. Чорнобай // Дніпро. – 1981. – № 9. – С. 2–5. – Зміст: «Від сонця втік веселий зайчик...» ; Замовляння до Лесі ; Блудний син : (амер. варіант) ; Шевченкова Катерина ; Люди, машини, бджоли ; Тристан та Ізольда ; На батьківщині Саломеї Неріс ; Спірея ; Поети і метелики.

286. І велич кобзаревого слова / розмову вів А. Яремчук // Молодь України. – 1981. – 8 берез. – С. 3. – (Музи).

287. Іван Драч: «Людина започаткована на добро...» / розмову вів Анатолій Гнатенко // Людина і світ. – 1981. – № 8. – С. 27–29 : портр. – (Наші інтерв'ю).

288. Іван Драч: Шукаю свій театр : [про втілення на сцені п'єс І. Драча] / діалог вів О. Тарасенко // Культура і життя. – 1981. – 26 квіт. – С. 4. – (Діалоги редакції з майстрами культури).

289. Лебединий етюд : [вірш] // Прапор. – 1981. – № 1. – С. 14. – (Поезія).

290. Ми живемо в суворім відлунні : [післямова до поезії Івана Іова] // Вітчизна. – 1981. – № 5. – С. 18–19.

291. Найкращий подарунок – дружба / за розмову подякувала Марія Параска // Дружно вперед. – [Братислава], 1981. – № 1. – С. 26–27 : фотогр.

292. Наш канадський друг : [вступ. сл.] // Кравчук П. І. Українці в Канаді : ст., нариси, памфлети / П. І. Кравчук. – К., 1981. – С. 5–8.

293. До 70-річчя з дня народження Петра Кравчука // Літ. Україна. – 1981. – 7 лип. – С. 4.

294. Небо моїх надій : [вірш] // Дружно вперед. – [Братислава], 1981. – № 1. – С. 25.

295. Обговорення звітної доповіді правління Спілки письменників України і звіту ревізійної комісії СПУ : промова І. Драча // Літ. Україна. – 1981. – 17 квіт. – С. 3. – (VIII з'їзду письменників України).

296. Розмова з Іваном Драчем / розмову вів Ф. Ковач // Дукля. – [Пряшів], 1981. – № 1. – С. 76.

297. Слово про Партію : [вірш] // Рад. Волинь. – 1981. – 13 листоп. – С. 3. – (Квітує сад життя і слави).

298. Тополі, тополі... : [вірш] // Дружно вперед. – [Братислава], 1981. – № 3. – С. 1.

299. Тяжіння землі : [вірш] // Молодий ленінець. – [Луцьк], 1981. – 12 листоп. – С. 3.

300. Шевченкова слава // Укр. мова і л-ра в шк. – 1981. – № 3. – С. 10–15. – (Питання філології).

1982

301. Драматичні поеми : Дума про Вчителя : [присвяч. В. О. Сухомлинському], Соловейко-Сольвейг, Зоря і смерть Пабло Неруди. – К. : Дніпро, 1982. – 284 с. : портр. – ***Відгуки та рец. див. №*** *1615, 1617, 1625, 1636, 1638, 1645, 1656, 1657, 1659, 1662, 1672, 1677, 1692, 1696, 1770, 1705, 1712, 1737, 1770, 1870, 1956, 2096, 2254, 2270, 2317, 2320, 2394, 2605, 2606, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2614.*

302. «Арсеналові» : [вірш] // Наука і культура. Україна, 1981 : щорічник. – К., 1982. – [Вип. 16]. – С. 243.

303. В Ланчхуті : [вірш] // Вінниц. правда. – 1982. – 30 жовт. – С. 4. – (Тиждень Грузинської РСР).

304. Високе небо братерства : славному шістдесятиріччю СРСР звітує творча молодь Рад. України та брат. республік // Ранок. – 1982. – № 12. – С. 5.

305. Діти ходять по Києву : [вірш] // Україна. – 1982. – № 21. – С. 13.

306. З молодих літ Миколи Лисенка : урив. із кіноповісті «Фантазія на тему дикої троянди-шипшини» / Іван Драч, Іван Миколайчук // Літ. Україна. – 1982. – 14 січ. – С. 5. – (Нові твори).

307. «Заговорити карими словами...» : [передмова] // Короненко С. А. Сузір'я веснянок : поезії / С. А. Короненко. – К., 1982. – С. 5–6. – (Перша книжка поета).

308. Зустріч : урив. з кіноповісті «Фантазія на тему дикої троянди-шипшини» / Іван Драч, Іван Миколайчук // Культура і життя. – 1982. – 21 берез. – С. 4. – (Сторінки нових сценаріїв).

309. Лист у Тбілісі : [до грузин. поета і прозаїка Отара Чіладзе] // Вітчизна. – 1982. – № 11. – С. 16–17.

310. [Поезії] // Українська радянська поезія : збірник. – К., 1982. – С. 309–315. – (Шкільна бібліотека). – Із змісту: Небо моїх надій ; Балада про соняшник ; Протуберанці серця ; Соняшники у Шушенському ; Київ з очима сонця і місяця : (весн. замовляння) ; Автографи матерів молодогвардійців ; Балада про мій осколок.

311. Прометеївська балада : [вірш] // Дружно вперед. – [Братислава], 1982. – № 11. – С. 23.

312. Сковорода і Шевченко ; Сходи у майстерні Шевченка в Академії мистецтв (сонет) ; Тарасова верба над Тихим океаном : [вірші] // У вінок Кобзареві / [уклад. А. М. Халімончук]. – Л., 1982. – С. 58–62.

313. Слово про Давида Кугультінова : [про калмик. поета] // Літ. Україна. – 1982. – 25 берез. – С. 2. – (Чуття єдиної родини) (Доба і митець).

314. Стоколос : (пам'яті Максима Рильського) : [вірш] // Творчий світ письменника : літ.-критич. матеріали про творчість укр. рад. письм. / [упорядкув., вступ. ст. і прим. М. К. Наєнка]. – К., 1982. – С. 40.

315. Як викрешується вогонь : укр. рад. л-ра у зв'язках з брат. л-рами // Рад. літературознавство. – 1982. – № 7. – С. 3–6. – (До 60-річчя утворення СРСР).

316. Рец. :...І випорхнуло серце з грудей! // Рад. Україна. – 1982. – 16 січ. – С. 4. – (На здобуття Державної премії Української РСР імені Т. Г. Шевченка). – Рец. на кн.: Вышеславский Л. Н. Снежная весна (К., 1981).

1983

317. Духовний меч : літ.-критич. ст. та есе. – К. : Рад. письм., 1983. – 351 с. : портр. – Зміст: Перо ; Духовний меч Григорія Варсави Сковороди ; Шевченкова вічність ; Слово про Лесю ; До джерел Максима Рильського ; Виростання душі і виростання дороги ; Прекрасне слово від серця ; Триптих про Миколу Бажана ; Диптих про Дмитра Павличка ; «Стою на землі» Бориса Олійника ; Про Василя Земляка ; Про Олеся Дмитренка ; Жовта троянда Леоніда Кисельова ; Олександрові Пушкіну ; Як викрешується вогонь ; До музики Олександра Блока ; Безсонна совість поезії ; Олександр Дейч і українська культура ; Наближення до Паруйра Севака ; ...І випурхнуло серце з грудей! ; Кайсин Кулієв – вогонь на горі поезії ; Кілька слів про Давида Кугультінова ; Лист у Тбілісі ; Високі сосни при місяці ; Поетичне дерево Лівіу Даміана ; Контекст дружби – контекст взаємовимогливості ; Заповідь ацтеків – прокляте і священне ремесло ; Безмежжя Данте ; До таємниці Федеріко Гарсіа Лорки ; «Пісня про Гайавату» Генрі Лонгфелло ; Кілька слів про Хемінгуея ; Акутагава Рюноске – майстер новели ; Сповідь Поля Елюара ; Корінь і крона Пабло Неруди ; Балада про генеалогію ; Сполето, поезія, 1967 ; Розмова з Петером Кірхнером ; Наш канадський друг ; Пристрасть майстра ; Коли митець щедрий ; Гамлет... і нема йому кінця ; Леся в театрі імені Лесі ; Шукаю свій театр ; Феномен сільського вчителя-подвижника ; «Рід» Тетяни Яблонської ; Вона нескінченна – наша поезія ; Розмова з другом-перекладачем. – ***Відгуки та рец. див. №*** *1764, 1765, 1768, 1775, 1784, 1785, 1803, 1835.*

318. Київський оберіг : триптих. – К. : Молодь, 1983. – 230 с. : іл. – Зміст: *І. КИЇВСЬКИЙ КАЛЕЙДОСКОП* : Шевченко в Києві ; Іван Франко у революційному Києві 1905 року ; Балада про землю ; Діти ходять по Києву ; На дні роси, або Внутрішній діалог з приводу випуску енциклопедії кібернетики ; Київ з очима

сонця і місяця : (весн. замовляння) ; «Арсеналові» ; На Оболоні ; Київське небо : (спомин війни) ; Київська легенда ; Над малюнками Вестерфельда (1651 р.) ; Доньки Ярослава : (за Ярославом Івашкевичем) ; Місту Києву : (за Назимом Хікметом) ; Ще одна Фаустіана ; Вірші на перфокартах ; Сни матері в місті ; Десниця під Києвом ; З графіті Софії Київської : (Сергію Олександровичу Висоцькому) ; «У старокиївського богатиря Михайлика...» ; Принцеса Анна в Києві : (романс на іподромі) ; Київський сонет ; В Ланчхуті ; Тарас : (за Отаром Чіладзе) ; Ракета дивиться на Київ : (публіцист. балада). *II. КИЇВСЬКИЙ ОБЕРІГ* : (поема для кіно). *III. КИЇВСЬКА ФАНТАЗІЯ НА ТЕМУ ДИКОЇ ТРОЯНДИ-ШИПШИНИ* : (кіноповість в двох частинах про Миколу Віталійовича Лисенка). – ***Відгуки та рец. див. №*** *1745, 1784.*

319. Аркодужність калинопису : [фрагм. бесіди на ф-ті рос. мови й л-ри Єреван. ун-ту, присвяч. обговоренню збірки І. Драча «Зеленые врата»] / Іван Драч, Сільва Капутікян, Арамаїс Саакян та ін. // Літ. Україна. – 1983. – 1 верес. – С. 3. – (На здобуття Державної премії СРСР).

320. [Виступ на засіданні секретаріату правління Київської організації СПУ] // Літ. Україна. – 1983. – 10 берез. – С. 6. – Надрук. в публ.: Щоб усвідомити уроки... : спроба колект. портр. Леоніда Талалая.

321. Витоки поезії : в гостях у лауреата Держ. премії СРСР та Держ. премії УРСР ім. Т. Г. Шевченка поета І. Драча / розмову вела Л. Бараневич // Прапор комунізму. – 1983. – 20 листоп. – С. 4 : портр. – (Майстри культури і часу).

322. [Вірші] // Літ. Україна. – 1983. – 10 лют. – С. 4. – (Нові твори). – Зміст: Пам'ять ; Литовська Погоня – від Максима Богдановича ; Горіхового листя запах ; До Гоголя ; Дерево ; «Постійно слухати беліберду...» ; Ніколи.

323. Генеральному секретареві ЦК КПРС Л. І. Брежнєву, Голові Ради Міністрів СРСР О. М. Косигінові, Голові Президії Верховної Ради СРСР М. В. Підгорному : [лист 139 діячів науки, л-ри і мистец., робітників та студентів проти репресій в Україні 1965–1966 рр.] / С. Параджанов, А. Корольов,... І. Драч [та ін.] // Українська суспільно-політична думка в 20 столітті : Документи і матеріяли. Т. 3 / упоряд.: Тарас Гунчак, Роман Соль-

чаник. – [Мюнхен] : Сучасність, 1983. – С. 238–241. – (Бібліотека Прологу і Сучасности ; Ч. 157). – Передрук з газ.: Свобода. – 1968. – 11 жовт. – С. 1, 2.

324. Залишив нам глибини : [пам'яті В. Мисика] // Літ. Україна. – 1983. – 10 берез. – С. 8.

325. Київська легенда : [вірш] // Україна. – 1983. – № 44. – С. 3.

326. Контекст дружби – контекст взаємовимогливості [в поезії] // Київ. – 1983. – № 4. – С. 114–118 : портр.

327. Микола Лисенко, або фантазія на тему дикої трояндишипшини : кіноповість : у 2 ч. / Іван Драч, Іван Миколайчук // Дніпро. – 1983. – № 4. – С. 69–110.

328. Наближення до Паруйра Севака : [про творчість вірм. поета] // Літ. Україна. – 1983. – 14 лип. – С. 6.

329. Нетлінне слово поезії : [про Л. Гребінку] / Іван Драч, Ростислав Доценко // Поезія-83 : збірник. – К., 1983. – Вип. 2. – С. 147–148.

330. Пам'яті Василя Земляка : [вірш] // Заповіт любові : збірник / [упорядкув. і підгот. публ. Б. П. Комара]. – К., 1983. – С. 247–248.

331. «Пісня про Гайавату» Генрі Лонгфелло : [передмова] // Лонгфелло Г. Пісня про Гайавату : поема : для серед. шк. віку / Генрі Лонгфелло ; пер. з англ. Олександра Олеся ; за ред. Віктора Коптілова ; мал. амер. худож. Ремінгтона. – К., 1983. – С. 3–6.

332. Поет Василь Осадчий : [передмова] // Осадчий В. Дзеркала осені : поезії / Василь Осадчий. – К., 1983. – С. 3–4.

333. Слова життєвий нурт : [передмова] // Іов І. Стяг золотої гілки : поезії / Іван Іов. – К., 1983. – С. 5–6. – (Перша книга поета).

334. Редкол. : Тичина П. Зібрання творів. У 12 т. Т. 1 / Павло Тичина ; [редкол.: О. Т. Гончар (голова),... І. Ф. Драч та ін.]. – К. : Наук. думка, 1983. – 735 с.

1984

335. Григорій Сковорода : біогр. повість / І. Ф. Драч, С. Б. Кримський, М. В. Попович ; під заг. ред. В. М. Нічик. – К. : Молодь, 1984. – 214 с. : іл. – (Серія біографічних творів «Услав-

лені імена» ; Вип. 60). – ***Відгуки та рец. див. № 1774, 1777-1779, 1788.***

336. Балада роду ; Балада про соняшник ; Калинова балада // Піонерія. – 1984. – № 8. – С. 16–17.

337. Іван Драч: «Відповісти на питання часу» / розмову вів В. Серебреников // Робітн. газ. – 1984. – 28 черв. – С. 4. – (На робочому столі письменника).

338. Іван Драч: «Нове життя нового прагне слова» / бесіду вів В. Федорук // Київ. правда. – 1984. – 12 серп. – С. 4 : портр. – (Літературні обрії).

339. Іван Драч: Прилучення до магії : [про творчість у кіно] / бесіду вела Л. Брюховецька // Вітчизна. – 1984. – № 11. – С. 177–180. – (Мистецька трибуна).

340. Іван Драч: «Щоб серце не бронзовіло» : [до 25-річчя творч. діяльн. письм.] / інтерв'ю підгот. В. Федорук // Молода гвардія. – 1984. – 8 серп. – С. 4. – (В магічному кристалі слова) (На ваше прохання).

341. Лічилка-скоромовка // Барвінок. – 1984. – № 9. – С. 13.

342. Манайлова виставка : (варіація на тему «Скорбота» (1940)) // Нас братерство навіки єднає : карпат. рядки рад. поетів / [упорядкув. та вступ. ст. Д. М. Федаки]. – Ужгород, 1984. – С. 17.

343. На виднокрузі братерства : [про переклад. діяльн. азербайдж. поета Аббаса Абдулли] // Літ. Україна. – 1984. – 3 берез. – С. 7. – (На здобуття Премії ім. М. Т. Рильського) (Літературний процес).

344. На дні роси, або Внутрішній діалог з приводу випуску енциклопедії кібернетики : [вірш] // Наука і культура. Україна, 1983 : щорічник. – К., 1984. – Вип. 18. – С. 298–301 : портр.

345. Неруш Ригора Барадуліна : штрихи до портр. [білорус. поета] // Літ. Україна. – 1984. – 30 серп. – С. 4, 5.

346. Пам'яті товариша : [про білорус. письм. Володимира Короткевича] / І. Драч, О. Жолдак, В. Забаштанський та ін. // Літ. Україна. – 1984. – 9 серп. – С. 8.

347. Повний сили та одваги : [до 70-річчя з дня народж. Л. Озерова] / Іван Драч, Станіслав Тельнюк // Літ. Україна. – 1984. – 6 верес. – С. 8.

348. Передавати вічний вогонь // В сім'ї вольній, новій : Шевченк. зб. / [редкол. : М. Бажан,... І. Драч та ін. ; упоряд.: О. М. Дмитренко, В. К. Костенко]. – К., 1984. – С. 118–121.

349. Поетичне дерево Лівіу Даміана : вступ. ст. // Даміан Л. Марафон : вірші та поеми : (з молд.) / Лівіу Даміан ; упоряд. Світлани Йовенко. – К., 1984. – С. 5–8. – (Поетична бібліотека комсомольця).

350. Розмова з другом-перекладачем : [вірш] // Рад. літературознавство. – 1984. – № 7. – С. 42–43. – Надрук. в ст.: Ткаченко А. О. «Розмова з другом-перекладачем».

351. Слово про ювіляра : [про Леоніда Миколайовича Новиченка] // Укр. мова і л-ра в шк. – 1984. – № 3. – С. 23–24. – (Літературознавство і критика).

352. Хоч бригада віддалена... : партійне життя : ефективність ідеол. роботи // Рад. Поділля. – 1984. – 17 лип. – С. 2.

353. «Я так як бачу космонавта...» : [вірш] // У вінок Каменяреві : збірник / уклад. В. І. Лучук. – Л., 1984. – С. 117–118.

354. «Як тобі ведеться там, Василю?..»: [урив. з вірша «В. Симоненкові»] : [епіграф до вірша В. Герасимчука «Відголосять. Розійдуться люди»] // Герасимчук В. Калинова сопілка / Валерій Герасимчук. – К., 1984. – С. 25. – (Перша книга поета).

355. Ред., редкол. : Антологія української поезії. В 6 т. Т. 2. Українська дожовтнева поезія / [редкол.: М. П. Бажан,... І. Драч та ін. ; ред. тому І. Ф. Драч]. – К. : Дніпро, 1984. – 327 с.

356. Ред. : Тичина П. Г. Зібрання творів. У 12 т. Т. 3. Поезії, 1954–1967 / Павло Тичина ; [редкол.: О. Т. Гончар (голова) та ін. ; ред. тому І. Ф. Драч]. – К. : Наук. думка, 1984. – 511 с.

357. Редкол. : Антологія української поезії : в 6 т. / [редкол.: М. П. Бажан, П. М. Воронько, ... І. Ф. Драч та ін.]. – К. : Дніпро, 1984. – Т. 1–3.

358. Редкол. : В сім'ї вольній, новій : Шевченк. зб. / [редкол. : М. П. Бажан,... І. Драч та ін. ; упоряд.: О. М. Дмитренко, В. К. Костенко. – К. : Рад. письм., 1984. – 311 с.

359. Редкол. : Первомайський Л. С. Твори. В 7 т. Т. 2 / Леонід Первомайський ; [упорядкув. С. Е. Пархомовського ; редкол.: І. Ф. Драч (голова) та ін.]. – К. : Дніпро, 1984. – 527 с.

360. Редкол. : Тичина П. Зібрання творів : у 12 т. / Павло Тичина ; [редкол.: О. Т. Гончар (голова), ... І. Ф. Драч та ін.]. – К. : Наук. думка, 1984. – Т. 2–3.

1985

361. Соняшник : поезії / передм. М. Слабошпицького. – К. : Молодь, 1985. – 224 с. : іл. – (Поетична бібліотека комсомольця). – Зміст: *ПОЕЗІЇ* : Балада про соняшник ; Етюд про хліб ; Етюд поколінь : (пам'яті О. І. Білецького) ; Крила : (новоріч. казка) ; Балада про дядька Гордія ; Балада-пісня ; Балада про хулахуп ; Балада про відро ; Дівочі пальці ; Перо ; Вечірня акварель ; Балада творчості : (скульпторові Теодозії Бриж) ; Балада про кібернетичний собор ; «Десь на дні моїх ночей...» ; Балада золотої Цибулі ; Бабусенція ; Балада про вузлики ; Балада про мою дівчину ; Циганська балада ; Балада роду ; Що таке трава? : (на Уїтмен. мотиви) ; Лист конозистої дівчини ; Матері ; До джерел ; Балада про Кармалюка ; Лоша ; Іван Франко у революційному Києві 1905 року ; Оскарження Івана Ґонти ; Сизий птах із гніздов'я Курбаса : (пам'яті Дмитра Мілютенка) ; Безсмертна сивизна : (матері Леніна) ; Зелена брама ; Діти ходять по Києву ; Причетність планетарна : (пам'яті трьох космонавтів) ; Балада про хлопчика. *ДО ДЖЕРЕЛ* : Балада любові ; Балада про дядька Зінька ; Балада про шоферів ; Реквієм Павлові Тичині ; Народ : (сонет) ; «Як ховали два Майбороди Малишка...» ; Балада про кобзаря Хведора Холодного ; Мовчанка Стефаника ; Олександрові Пушкіну ; Криниця в зимових полях... ; Січнева балада 1924 року ; На дні роси, або Внутрішній діалог з приводу випуску енциклопедії кібернетики ; «Арсеналові» ; Марія з України – № 62276 : від Освенціму до Чорнобильської атомної ; Дефектоскопістка ; Автографи матерів молодогвардійців ; Синам баби Гурійки з Теліжинець ; Соняшники у Шушенському ; Пастух юрмальських сосен ; В Ланчхуті ; Лист до Тиціана Табідзе ; Принести води ; Гостини у цукровиків ; На Оболоні ; Поема для жіночого голосу ; Київське небо : (спомин війни) ; Київська легенда ; Над малюнками Вестерфельда (1651 р.) ; Балада про усмішку : (Олесю Гончару) ; Пам'яті Василя Шукшина ; Мій спомин про Юрія Яновського ; Вірші на перфокартах ; Замість

анекдота ; Сни матері у місті ; Над могилою батька ; В товаристві джмеля ; Таємниця ; Жінки і лелеки ; Закохані під дощем ; Мати троянд ; Подорожник ; Таценки ; Леонардо да Вінчі : (симфонія) ; «Чому ти, серце, все болиш частіш?..» ; Лист до калини, залишеної на рідному лузі в Теліжинцях ; Мадонна-стюардеса ; Дід Любимененепокинь ; Грибна фантазія ; Дівич-сніги ; На педагогічні теми ; Тяжіння землі ; Ракета дивиться на Київ : (публіцист. балада) ; Євшан-зілля ; Джон Стейнбек у музеї Тараса Шевченка : (присвячую Катерині Петрівні Дорошенко) ; Божевільний автомобіль ; Небезпечний інструмент – бандура : (бандуристкам Любові і Лідії Криворотовим та Раїсі Горбатенко) ; Початок Уїтмена ; Як твориться куля : (з дип. практики) ; Останній читач : (на тему Пабло Неруди) : (іронічне) ; Заповідь ацтеків – прокляте і священне ремесло ; Індіанка Ліліан ; Замороженій вишні, спійманій губами в коктейлі в час трансатлантичного перельоту. *ДЕРЕВА* : Дерева мене чекають ; Сосна ; Калина ; Дві сестри ; Сльоза Пікассо ; Смерть Шевченка : (симфонія) ; Шабля Богдана Хмельницького ; «Співають півні на Сахаліні...» ; Хустина Марії Заньковецької, подарована Льву Толстому ; «В музеях Далекого Сходу...» ; В мікрофон криниці ; Як ми їздили в гості до Чехова : (Сергію Баруздіну) ; Праматір людей ; Мачинка : (Марії) ; Олександрові Твардовському ; Бути Давидом Гурамішвілі ; Наближення до Паруйра Севака ; «Я вдивляюсь у своє життя...» ; Косар і вдова ; Ціна старовинного пергаменту, або ж Буття по-вірменськи ; «Мій син фотографує мою матір...» ; «Некрологи ровесників спалюють мої очі...» ; Біла береза в райдузі : (пісня) ; Зізнання Одіссея ; Вибачення перед липою і дубом ; Біла береза білий кінь білі лебеді : (Іванові Миколайчукові) ; Сміх без причини ; Крик півня ; Поети і метелики ; Самотня ластівка. – ***Відгуки та рец. див. №*** *1819, 1834, 1880.*

362. Теліжинці : поезії / [ред. В. О. Осадчий ; худож. А. М. Пугачевський]. – К. : Рад. письм., 1985. – 200 с. : іл. – Зміст: *ТЕЛІЖИНЦІ* : Пам'ять ; Теліжинці ; Троє яблук циганок ; Балада про вузлики ; Елегія ; Балада про батька ; Балада про дядька Зінька ; Балада про дядька Гордія ; Синам баби Гурійки ; Балада про бляху ; «Так млин шумить. Вода з опуста...» ; Дві сестри ; Балада

про ступу ; На останній зупинці ; Віра, Надія і перша моя любов : (поема) ; «Я вдивляюсь у своє життя...» ; Лист до калини, залишеної на рідному лузі в Теліжинцях ; Калина на тому світі ; «Дівчата мої...» ; Чарлі та Чаплін ; Дерева мене чекають ; До джерел ; Балада про генеалогію ; Балада про Вдовиння ; Балада про хлопчика ; Голос з-за двохсот літ ; Барвінок ; В мікрофон криниці ; «Мій син фотографує мою матір...». *ЗАЛІЗО* : Балада про пера ; Залізо ; Закон вірності : (пам'яті Леоніда Миколайовича Коваленка) ; Пісня ; Сорочка мережаная : (до М. М. Коцюбинського) ; На Шекспірівську тему ; З поеми «Хліб Івана Франка» ; Лицеміри ; Литовська Погоня від Максима Богдановича ; До Гоголя ; Іванові Давидкову ; Вірменський хліб : (Гайку Хачатряну) ; Вічність : (Левону Мкртчяну) ; Розмова з Давидом Кугультіновим ; Молодому поетові, що викинув мисливську рушницю ; Флюгер : (іст. фреска) ; «Я дивлюсь на це фальшив'я слав...» ; Розрядка ; Дві авторучки ; Теплі джинси ; Дерево ; Іронія ; Хлопчик і океан ; На чеховські мотиви ; «Коли орлом, коли волом...» ; «Чом соромлюсь пишноти прикрас...» ; Старий горіх ; Помста жар-птиці. *МАЧИНКА* : Соловей ; Мачинка : (Марії) ; «Я належу вітрові. Чому?..» ; Неназваний у пісні ; Принести води ; Просто вода ; Велика Вода ; Горіхового листя запах ; «Так мені добре в цій печалі...» ; «Хіба чекати плати за добро?..» ; Ніколи ; Настроєве ; «Гасає пес, кусає хвилі...» ; Ідилія ; Біла балада ; Незворушність ; Обшир людини ; Обходити десятою дорогою ; «Постійно слухати беліберду...» ; «Кринична прохолода...» ; «Переливати з Пустого в Порожнє...» ; «Як знамена зачохлені...» ; Акселератка ; «Як жахно дивитись на сивих жінок...» ; «Душа живе своїм законом...». – ***Відгуки та рец. див.*** *№ 1814, 1823, 1831, 1833, 1834, 1853, 1909.*

363. Величальна : [вірш] // Индустр. Запорожье. – 1985. – 19 мая. – С. 3.

364. Віра, Надія і перша моя любов : поема // Літ. Україна. – 1985. – 30 трав. – С. 4. – (Поезія).

365. Володимирові Коломійцю – 50 // Літ. Україна. – 1985. – 7 листоп. – С. 6.

366. Душа живе своїм законом : [вірші] // Україна. – 1985. – № 23. – С. 67. – Зміст: Троє яблук-циганок ; «Дівчата мої...» ;

«Душа живе своїм законом...» ; Помста жар-птиці ; Обходити десятою дорогою ; Розмова з Давидом Кугультіновим ; «Як знамена зачохлені...» ; Акселератка ; «Як жахно дивитись на сивих жінок...» ; «Циклону ще нема над морем...» ; «Душа набулась...».

367. З добою нарівні : [про актив. життєву позицію рад. письм.] // Рад. Україна. – 1985. – 9 лют. – С. 7. – (Орбіта братніх літератур) (Пером публіциста).

368. З нових поезій : [вірші] // Київ. – 1985. – № 6. – С. 64–67 : портр. – Зміст: Балада про пера ; Іванові Давидкову ; З поеми «Хліб Івана Франка» ; Соловей ; Старий горіх ; Обшир людини ; Незворушність ; Біла балада.

369. З роси й води : [вступ. ст. до виходу зб. «Гроно»] // Гроно : літ.- мистец. зб. – К., 1985. – Вип. 1. – С. 3. – ***Відгуки та рец. див. №*** *1812.*

370. Земна муза Вієру : [про творчість молд. поета Григоре Вієру] // Літ. Україна. – 1985. – 24 жовт. – С. 7. – (Орбіта братніх літератур).

371. Із книжки «Теліжинці» : [вірші] // Поезія-85 : збірник. – К., 1985. – Вип. 1. – С. 26–29. – Зміст: «Хіба чекати плати за добро?..» ; Розмова з Давидом Кугультіновим ; «Кринична прохолода...» ; Ідилія ; Сум'яття ; Дві авторучки ; Обходити десятою дорогою.

372. Мої вічні ще й стосвічні липи : [поезії] // Жовтень. – 1985. – № 1. – С. 2–6 : портр. – Зміст: Пісня ; Теліженці ; Залізо ; Мачинка : (Марії); Вічність : (Левону Мкртчяну) ; Вірменський хліб : (Гайку Хачатряну) ; «Я вдивляюсь в своє життя...» ; «Я належу вітрові. Чому?..» ; Хлопчик і океан ; «Гасає пес, кусає хвилі...» ; З поеми «Хліб Івана Франка» ; Велика Вода ; «Так млин шумить. Вода з опуста...» ; Іронія.

373. Мої вічні ще й стосвічні липи : [поезії] // Дукля. – [Прясшів], 1985. – № 3. – С. 30–31. – Зміст: Пісня ; Теліженці ; «Я вдивляюсь у своє життя...» ; «Я належу вітрові...» ; « Гасає пес, кусає хвилі...» ; Велика вода.

374. Пам'ять прапора і серця : (шкіц до портр. Бориса Олійника) // Укр. мова і л-ра в шк. – 1985. – № 10. – С. 7–10. – (Літературознавство і критика).

375. Повноліття слова : [про мову О. Гончара] // «Прапороносці» Олеся Гончара і зображення людини на війні : матеріали творч. конф. [Київ, 1985 / упорядкув. М. К. Наєнка]. – К., 1985. – С. 84–87.

376. [Поезії] // Літ. Україна. – 1985. – 10 січ. – С. 4, 5. – (Поезія). – Зміст: Закон вірності : [пам'яті Леоніда Миколайовича Коваленка] ; Сорочка мережаная : (до М. М. Коцюбинського) ; Теплі джинси ; Просто вода ; Калина на тому світі ; Молодому поетові, що викинув мисливську рушницю ; Неназваний у пісні ; Елегія ; На останній зупинці ; «Коли орлом, коли волом...» ; «Так мені добре в цій печалі...» ; «Чом соромлюсь пишноти прикрас...».

377. Слово про Партію : [вірш] // Соц. Донбасс. – 1985. – 19 июня. – С. 4.

378. Стати заспівувачем... : [про культосвіт. роботу молодих фахівців в клуб. закл. Житомирщини] / В. Руденко, І. Драч // Рад. Житомирщина. – 1985. – 11 черв. – С. 3. – (Культосвітня робота : проблема кадрів).

379. Сто стежин : [вірш] // Малятко. – 1985. – № 6. – С. 12.

380. Хула і хвала : [вірш] // Запоріз. правда. – 1985. – 19 трав. – С. 3. – (Українські письменники – запорізьким читачам).

381. Явище Валентина Распутіна // Літ. Україна. – 1985. – 14 листоп. – С. 5. – (Орбіта братніх літератур).

382. Ред. : Первомайський Л. С. Твори. В 7 т. Т. 1. Поезії / Леонід Первомайський ; [упорядкув. С. Е. Пархомовського ; редкол.: І. Ф. Драч (голова) та ін. ; ред. тому І. Драч]. – К. : Дніпро, 1985. – 533 с.

383. Редкол. : Антологія української поезії : в 6 т. / [редкол.: П. М. Воронько,... І. Ф. Драч та ін.]. – К. : Дніпро, 1985. – Т. 4–5.

384. Редкол. : В сім'ї вольній, новій : Шевченк. зб. Вип. 2 / [редкол.: О. Бандура,... І. Драч та ін. ; упоряд. : О. М. Дмитренко, В. К. Костенко та ін. – К. : Рад. письм., 1985. – 294 с.

385. Редкол. : Первомайський Л. С. Твори : в 7 т. / Леонід Первомайський ; [упорядкув. С. Е. Пархомовського ; редкол.: І. Ф. Драч (голова) та ін.]. – К. : Дніпро, 1985. – Т. 1, 3, 4.

386. Редкол. : Тичина П. Зібрання творів : у 12 т. / Павло Тичина ; [редкол.: О. Т. Гончар (голова), ... І. Ф. Драч та ін.]. – К. : Наук. думка, 1985. – Т. 4, 6.

1986

387. Вибрані твори. В 2 т. Т. 1. Поезії / передм. Л. Новиченка. – К. : Дніпро, 1986. – 351 с. : портр. – Зміст: *ПОЕЗІЇ* : *Із книжки «Соняшник» (1962)* : Балада про соняшник ; Прометеївська балада ; Балада про Сар'янів та Ван-Гогів ; Балада про дівочі перса : (Джамілі Бухіред) ; Балада про випрані штани ; Сонячний етюд ; Етюд на «Добридень» ; Левиний етюд : (пам'яті Е. Хемінгуея) ; Етюд про хліб ; Вулканний етюд ; Етюд в одне речення про Миколу Кибальчича ; Етюд поколінь : (пам'яті О. І. Білецького) ; Подільський етюд ; Етюд «аристократичної» роботи ; Фіалковий етюд ; Лебединий етюд ; Тихий етюд ; Нічний етюд ; Етюд кохання ; Солов'їний етюд ; Врубелівський етюд ; Спрага ; Останній міст полковника ; Сльоза Пікассо ; Дві сестри ; Соната Прокоф'єва : (улюбленому) ; Манайлова виставка : (варіації на тему) ; Сковорода і Шевченко ; Пам'ятник Міцкевичу у Львові ; Вінок М. І. Кибальчичу ; Плугатар : [Павлові Тичині] ; Назимові Хікмету – від українця ; Смерть Шевченка : (симфонія). *Із книжки «Протуберанці серця» (1965)* : Не збагнуте ; Протуберанці серця ; Стоколос : (пам'яті Максима Рильського) ; «Не будьте самовбивцями. Дарма...» ; Архітектурний диптих ; «Я так як бачу космонавта...» ; Весільна мелодія ; Перо ; Таємниці ; Над Кременчуцьким морем ; Робота і Дозвілля ; Бог : (жарт) ; Монолог Сальєрі ; Диптих про спокій ; Самотність ; Балада дороги (автострада Болонья – Флоренція) : (Миколі Бажану) ; Мармурова паля : (постамент Муссоліні в Римі) : (Дарандо Гріллі) ; Дерева мене чекають ; Сосна ; Крізь липовий ескорт ; Калина ; Лісовий сонет ; Німі братове-дерева ; Крила : (новоріч. балада) ; Балада про три пояси ; Калинова балада ; Балада про дядька Гордія ; Балада про люльку : (запоріз. жарт) ; Жартівлива балада про теорію відносності ; Балада ДНК – дезоксирибонуклеїнової кислоти : (Ю. Щербаку) ; Балада про острів Анторaж ; Прометеєва наречена ; Балада зі знаком запитання ; Балада про батька ; Натуралістична балада ; Балада-пісня ; Балада двох ; Ба-

лада про хула-хуп ; Балада про відро ; З Пісні Пісень ; «Єдина з твоїх фантазій...» ; Тихий диптих ; Дівочі пальці ; «Отам ми сиділи отам...» ; Вечірня акварель ; Етюд – копія записки ; Чорний етюд ; Їй ; «Тут бриз ходить в шортах...» ; Орлина балада ; Ніж у сонці : (трагедія). *Із книжки «Балади буднів» (1967)* : Балада творчості : (скульпторові Теодозії Бриж) ; Балада про жайворонків ; Сучасна балада-казочка для дорослих ; Балада про кібернетичний собор ; Балада про скипень ; Балада про бляху ; Балада двох коней ; Балада золотої Цибулі ; Бабусенція ; Балада банальна з банальних ; Кінобалада ; Чарлі та Чаплін ; Балада про скромність ; Балада синтезу ; Городня балада ; Балада про загублені слова ; Баладонька-загадонька ; Балада про Весноньку ; Балада про вузлики ; Балада про двох лебедів ; Балада про мою дівчину ; Балада про Вдовиння ; Балада про чайну ; Циганська балада ; Весільна балада ; Балада розплющених дитячих очей ; Балада про стару ; Балада роду ; Що таке трава? ; Ради чого, ви думаєте... ; Триптих про слова ; Матері від блудного сина ; Музичний етюд : [Іванові Дзюбі] ; Так саме так ; Дзвони і струни ; Офелія ; Міражі ; Цвіркун і море ; Поезії ; Дорога ; Хула і хвала ; Розмова з олівцем : (І. Жиленко) ; Лист конозистої дівчини ; Двадцять вісім... : (варіація на Уїтмен. тему) ; Венеційська елегія ; Все про те ж... ; Серце інколи озирається ; Березневий чад ; «Пропало, пройшло, пролетіло...» ; Жінка і море ; Василеві Симоненкові. *Із книжки «До джерел» (1972)* : Матері ; До джерел ; Балада про Кармалюка ; Скін Корбюзьє ; «Каравела» ; Фартух ружовий ; Лоша ; Іван Франко у революційному Києві 1905 року ; Цвинтар-хмарочос ; Балада про генеалогію ; Балада про землю ; Оскарження Івана Гонти ; Сизий птах із гніздов'я Курбаса : (пам'яті Дмитра Мілютенка) ; Банальні терцини ; «Десь на дні моїх ночей...» ; Безсмертна сивизна : (матері Леніна) ; Паризька балада ; Зелена брама ; Діти ходять по Києву ; Причетність планетарна : (пам'яті трьох космонавтів) ; Балада любові ; Балада про хлопчика ; Балада про ступу ; Балада про дядька Зінька ; Балада про чорну пам'ять ; Балада про шоферів ; Дзвони : (пісня) ; Народ : (сонет) ; Сходи у майстерні Шевченка в Академії мистецтв : (сонет) ; Мовчанка Стефаника ; Реквієм Павлові Тичині ; «Як ховали два Майбороди Малишка...» ; Початок Уїтмена ;

Балада про кобзаря Хведора Холодного ; Олександрові Пушкіну ; Людиноптах ; Криниця в зимових полях... ; «Сніг цілу ніч ломився у двері...» ; «Б'ють кропом у ніздрі осінні базари...» ; Весняна акварель ; Весняна пісня Григорія Варсави Сковороди : (з листа до Ковалинського) ; Молитва сліз Григорія Варсави Сковороди ; Сердечна печера Григорія Варсави Сковороди (Сад божественних пісень. Пісня 8) ; Час (Сад божественних пісень. Пісня 23) ; Анатомія літа ; Серпнева балада ; Імпровізація ; Балада невтоленості. *Із книжки «Корінь і крона» (1974)* : Січнева балада 1924 року ; Пурпурове серце ; Гітара Пабло Неруди ; На дні роси : (внутріш. діалог з приводу випуску енцикл. кібернетики) ; Київ з очима сонця і місяця : (весн. замовляння) ; «Арсеналові» ; Величальна ; Автографи матерів молодогвардійців ; Синам баби Гурійки з Теліжинець ; Текучий меч ; Черемхове займище ; Єнісейський характер ; Соняшники в Шушенському ; Таємниця буття ; Жага пізнання : (жартівливий речитатив) ; Ода совісті ; Ода природі ; На Пушкінському святі ; Розмова з товаришем Маяковським ; Тарасова верба над Тихим океаном ; Думки у Храмі-на-крові в Ленінграді ; Майстер чортів Антонс Шмуланс : (Гунару Прієде) ; Вода і кров ; Пастух юрмальських сосен ; Моряк на березі ; Казахська балада ; Іберійське тяжіння ; Лист до Тіціана Табідзе ; В Ланчхуті ; Андрію Малишку – на 60 років життя ; Принести води ; Цвіте мигдаль ; «Ніч западеться. Крикне криком ранок...» ; Гостини у цукровиків ; На Оболоні ; «Лягають зорі навзнак як і ми...» : (дружині) ; Зухвалий напис до альбома ; Десь о п'ятій ранку... ; «Дихали, дихали віхоли...» ; Поема для жіночого голосу. *Із книжки «Київське небо» (1976)* : Київське небо : (спомин війни) ; Київська легенда ; Балада про мій осколок ; Над малюнками Вестерфельда 1651 р. ; Голос з-за двохсот літ ; Ще одна Фаустіана ; Дев'ятий вал землі ; Ленін Гарсіа Росса ; Сльоза Білорусі ; Величальна Грузії ; Біля старого млина в Казарапаті на березі Ахуряну : (до 100-річчя Аветіна Ісаакяна) ; Андрієві Вознесенському та Марісу Чаклайсу дзвін дружби на віддарунок : (відповідь на вірш «Українському другу, поету Івану Драчу» (Дружба народів. – 1972. – № 4)) ; Балада про усмішку : (Олесю Гончару) ; Пам'яті Василя Шукшина ; Марко Черемшина ; Лист Михайла Ковалінського до Сково-

роди ; Мій спомин про Юрія Яновського ; Іванові Семеновичу Козловському на сімдесятип'ятиріччя ; Мікеланджело в час облоги Флоренції : (до 500-річчя з дня народж.) ; Таємниця початку ; Кажуть, частинка в мікросвіті дорівнює цілому... : (жартівливий речитатив) ; Ода причині : (жартівливий речитатив) ; Вірші на перфокартах ; Лялька Джекі : (саркаст. балада) ; Кань Сань-гу – богиня нужників ; Розмова з другом-перекладачем ; «Невже боятись забуття? Таж ні!..» ; Замість анекдота ; Сни матері в місті ; Над могилою батька ; В товаристві джмеля ; Металург Іван Сакович на пасіці ; Таємниця ; Жінки і лелеки ; Закохані під дощем ; Мати троянд ; Освідчення ; Балада про транзистор : (жарт) ; Подорожник ; Вересневий етюд ; Кам'яна хвороба ; «Я чув твій голос, голос тихий...» ; Мінорний пейзаж ; Сіцілійський захист ; Ялтинський пейзаж ; Анатомія блискавки ; Сповідь вірша ; «Коли бувають ночі світлі...» ; Таценки ; Леонардо да Вінчі : (симфонія). – ***Відгуки та рец. див. №*** *2023.*

388. Вибрані твори. В 2 т. Т. 2. Вірші ; Драматичні поеми. – К. : Дніпро, 1986. – 328 с. – Зміст: *Із книжки «Сонячний фенікс» (1978)* : «Чому ти, серце, все болиш частіш?..» ; Лист до калини, залишеної на рідному лузі в Теліжинцях ; Кайсинові Кулієву ; Мадонна-стюардеса ; Дід Любименененепокинь ; Грибна фантазія ; На педагогічні теми ; Тяжіння землі ; Дівич-сніги ; «Твої губи впізнав я у ній...» ; Горить горобина : (старовин. романс) ; Пам'яті Василя Земляка ; Ніко Піросмані проїздом у Києві ; Барвінок ; Люстерко для склеротика : (грипозні іронізми). *Із книжки «Американський зошит» (1980)* : Свято Жовтня у Сан-Франціско ; Ракета дивиться на Київ : (публіцист. балада) ; Євшан-зілля ; Джон Стейнбек у Музеї Тараса Шевченка : (присвячую Катерині Петрівні Дорошенко) ; Дмитрові Павличку ; Берест Катерини Білокур ; Золота магія зерна ; Молитва, вишептана в ностальгії ; Білий кінь «визволителів» ; Божевільний автомобіль ; Вільний велосипед ; Двоє ввечері пішки ; Нью-Йорк в стилі кубізму ; Бити чи не бити – ось питання ; Небезпечний інструмент – бандура : (бандуристкам Любові і Лідії Криворотовим та Раїсі Горбатенко) ; Стогне пшениця ; Монолог сивого орнітолога Ернеста Натаніела з Йеллоустонського національного парку ; Монолог незахищеного студен-

та Джеймса Брука перед першим і останнім польотом з хмарочоса ; Стенді Кюнітцу ; Агресія помідорів ; Назад до природи ; Втікач з острова Ітуруп ; Реклама джинсів ; Як твориться куля : (з дип. практики) ; Життя – тенісний корт на цвинтарі ; Вічний блюз ; Далекому недругові ; Останній читач : (на тему Пабло Неруди) : (іронічне) ; Заповідь ацтеків – прокляте і священне ремесло ; Пісенька страйкуючих сміттярів ; Індіанка Ліліан ; Далеко-далеко біля старовинної пісні ; Ідилія в Плейні ; Щемлива джазова мелодія ; Розмова астронавта Ніла Армстронга з Іваном Миколайчуком в посольстві СРСР в Югославії в Бєлграді ; Солом'яний вогонь ; Замороженій вишні, спійманій губами в коктейлі в час трансатлантичного перельоту. *Із книжки «Шабля і хустина» (1981)* : Шабля Богдана Хмельницького ; «Співають півні на Сахаліні...» ; Хустина Марії Заньковецької, подарована Льву Толстому ; «В музеях Далекого Сходу...» ; Як ходить трава : (білорус. мотив) ; В мікрофон криниці ; Десниця під Києвом ; Праматір людей ; Як ми їздили в гості до Чехова : [Сергію Баруздіну] ; Блудний син : (амер. варіант) ; Образок зі жнив ; Олександрові Твардовському ; Сільві Капутікян ; «Василю Еллане! Життя полум'яне...» ; Яблуня в Умані : (Миколі Платоновичу Бажану) ; А пісня – це душа... : (Олександру Білашу) ; Журавлі : (Ярославові Полянському) ; Старий учитель ; З графіті Софії Київської : (Сергію Олександровичу Висоцькому) ; Бути Давидом Гурамішвілі ; Наближення до Паруйра Севака ; Шпага Роб-Грійє ; До Месропа Маштоца ; «У старокиївського богатиря Михайлика хобі...» ; «Як солов'їно, в'юнко, п'янко...» : (Анатолію Солов'яненку) ; Місто вітрів – Баку ; Білий вірш Чорного коня... ; Перо і меч : (Олександрові Блоку) ; Григорові Тютюннику ; На батьківщині Саломеї Неріс ; Козацька сумовита : (братам Тютюнникам) ; Шевченкова Катерина ; Замовляння до Лесі перед фільмом ; Заповіт Сосюри ; Молдавії ; Ціна старовинного пергаменту, або ж Буття по-вірменськи ; Відданиця : (щось на зразок самокпину) ; Косар і вдова ; Принцеса Анна в Києві : (романс на іподромі) ; Транзистор ; Ремінісценції ; «Некрологи ровесників спалюють мої очі...» ; Політ з пергаментом ; «Жодне слово не хоче встати...» ; «Є дні тяжкі – не викуриш їх димом...» ; «Тисяча ворон тут кряче й кряче...» ; «Гупання босих

дитячих ніг...» ; «Мій син фотографує мою матір...» ; Тополі, тополі... ; Противенства ; Перед Стрітенням ; Зізнання Одіссея ; Посадила тут Степа дві абрикоси... ; З інтимного щоденника білої берези ; Біла береза і чорний ворон ; «Облиш трахомудію в банку чи в тресті...» ; «Синичка малесенька, наче колібрі...» ; Біла береза в райдузі : (пісня) ; «До чого ж печаль важка за дверима!» ; «Я чую, як в мені живуть далекі дні...» ; «О дванадцятій білої ночі...» ; Вибачення перед липою і дубом ; Точність і неточність ; «Я чую постріли в лугах далеких» ; Київський сонет ; «Дибуча земля розпросторить рамена...» ; Трістан і Ізольда ; Сучасні парадокси ; Мамине щастя ; Люди, машини, бджоли ; Людиноптахи, птахолюди – ми ; Біла береза білий кінь білі лебеді : (Іванові Миколайчукові) ; Сміх без причини ; Поети і метелики ; Кава ; «В собі – як в лісі. Далина німа...» ; Крик півня ; «Від сонця втік веселий зайчик...» ; Спірея ; На Маланки у Варшаві ; Велика Сльоза ; «Соловей, запізнілий коханець...» ; «Цей шум осокора вночі...» ; «Вона мене перетриває...» ; Морозна ідилія ; «У січні березень тече...» ; Самотня ластівка ; Волошка ; Дума про Вчителя : (В. О. Сухомлинському) : (драм. поема) : (фрагменти) ; Зоря і смерть Пабло Неруди : (драм. поема або спроба сучас. літературознавства на чілійс. лад) : (фрагменти) ; Соловейко-Сольвейг : (драм. поема). – ***Відгуки та рец. див. №*** *2023.*

389. «Арсеналові» ; Слово про Партію : [вірші] // Партія веде : письм. Рад. України про Партію, про комуністів / [упоряд. текстів М. Наєнко]. – К., 1986. – С. 27, 522.

390. [Виклад виступу] // Літ. Україна. – 1986. – 19 черв. – С. 2. – (IX з'їзду письменників України). – Надрук. в ст.: Правдиво і яскраво відображати життя : обговорення звіт. доп. правління СПУ і звіту ревіз. коміс. СПУ.

391. [Вірші] // Ранок. – 1986. – № 10. – С. 10–11. – Зміст: Матері ; Дівочі пальці ; Грибна фантазія ; «Я вдивляюсь у своє життя...» ; «Мій син фотографує мою матір...».

392. Душа поезії – в сльозі : [передмова] // Вієру Г. Матері : поезії : пер. з молд. / Григоре Вієру. – К., 1986. – С. 5–9. – (Бібліотека «Братерство»).

393. Жива вода чистоти : [про худож. фільм «Напередодні» за однойм. романом І. С. Тургенєва ; авт. сценарію: О. Червин-

ський, М. Мащенко ; режисер-постановник М. Мащенко ; Київ. студія ім. О. П. Довженка] // Новини кіноекрана. – 1986. – № 2. – С. 4–5.

394. З поеми «Хліб Івана Франка» // Нове життя. – 1986. – № 32. – С. 5.

395. На вістрі проблем доби : [про рад. л-ру] // Робітн. газ. – 1986. – 6 квіт. – С. 2. – (Вся краса духовна).

396. Перо і меч : (Олександрові Блоку) ; Ремінісценції ; Іван Франко у революційному Києві 1905 року : [вірші] // Дукля. – [Пряшів], 1986. – № 6. – С. 23–26.

397. [Післямова до віршів Миколи Тимчака] // Вітчизна. – 1986. – № 2. – С. 52–53.

398. [Поезії] // Антологія української поезії. В 6 т. Т. 6. Українська радянська поезія. – К., 1986. – С. 103–117. – Із змісту: Балада про соняшник ; Сонячний етюд ; Перо ; Калина ; Крила ; Балада-пісня ; Балада золотої Цибулі ; Балада про мою дівчину ; Балада роду ; Балада про Кармалюка ; Принести воду ; Таємниця ; На педагогічні теми ; Як твориться куля : (з дип. практики) ; В мікрофон криниці ; Самотня ластівка ; Пам'ять ; Троє яблук-циганок ; Пісня ; На Шекспірівську тему.

399. [Поезії] // Земна нев'януча краса : укр. пейзаж. лірика : збірник / [упорядкув. текстів Л. Масенко та А. Німенка]. – К., 1986. – С. 13, 15, 238–240, 354, 426. – Із змісту: Ода природі ; Весняна акварель ; Анатомія літа ; Подільський етюд ; Вересневий етюд ; «Б'ють кропом у ніздрі осінні базари...» ; «Ніч западеться. Крикне криком ранок...» ; Дівич-сніги.

400. [Поезії] // Оріон золотий : любов. лірика укр. рад. поетів. – К., 1986. – С. 231–235. – Із змісту : «Єдина, з твоїх фантазій...» ; «Дівочі пальці» ; «Лягають зорі навзнак, як і ми...» ; «Зухвалий напис до альбому» ; «Жінки й лелеки».

401. Політ з пергаментом : [вірш] // Дружно вперед. – [Братислава], 1986. – № 10. – С. 25.

402. «Прийди до мене, мій Сковородо...» : [вірш] // Ленін. зміна. – 1986. – 29 листоп. – С. 4. – Надрук. в ст.: Ісиченко Ю. Слідами видатного мислителя.

403. «Профіль часу мені вирина...» / розмову вела Любов Голота // Ранок. – 1986. – № 10. – С. 10–11 : портр. – (На розмову з Вами).

404. Світло Максима Рильського : [передмова] // Рильський М. Т. Яблука доспіли, яблука червоні!.. : поезії : для серед. та ст. шк. віку / Максим Тадейович Рильський ; [упорядкув. І. Ільєнка] ; іл. Миколи Стратілата. – К., 1986. – С. 5–8.

405. Слово про Аббаса Абдуллу : [передмова] // Абдулла А. Не сказане мною : поезії : пер. з азербайдж. / Аббас Абдулла ; упоряд. М. Мірошниченко. – К., 1986. – С. 5–13. – (Бібліотека «Братерство»).

406. Слово про Партію // Сузір'я : збірник. – К., 1986. – Вип. 24 : Твори письменників братніх республік Радянського Союзу. – С. 4.

407. Смерть Шевченка : симфонія // В сім'ї вольній, новій : Шевченк. зб. – К., 1986. – Вип. 3. – С. 31–38.

408. Троє яблук циганок : [вірш] // Сіл. вісті. – 1986. – 9 трав. – С. 4.

409. «Я належу вітрові. Чому?» ; «Я вдивляюсь у своє життя...» ; «Від сонця втік веселий зайчик...» : [вірші] // Зірка. – 1986. – 16 жовт. – С. 2 : портр. – (Біля чистих джерел).

410. Я чую Партію мою : [вірш] // Рад. Житомирщина. – 1986. – 10 січ. – С. 4.

411. Явище Валентина Распутіна : передмова // Распутін В. Живи і пам'ятай : повісті : пер. з рос. / Валентин Распутін ; іл. Б. Алімова. – К., 1986. – С. 5–8. – (Серія «Єднання»).

412. Редкол. : Антологія української поезії : в 6 т. / [редкол.: П. М. Воронько, ... І. Ф. Драч та ін.]. – К. : Дніпро, 1986. – Т. 6. – 445 с.

413. Редкол. : В сім'ї вольній, новій : Шевченк. зб. Вип. 3 / [редкол.: П. Білецький, ... І. Драч та ін. ; упоряд.: О. М. Дмитренко, В. К. Костенко]. – К. : Рад. письм., 1986. – 335 с.

414. Редкол. : Малишко А. С. Твори : в 5 т. / Андрій Малишко ; редкол.: І. Ф. Драч, ... Д. В. Павличко (голова) та ін. – К. : Дніпро, 1986. – Т. 1. – 429 с.

415. Редкол. : Первомайський Л. С. Твори : в 7 т. / Леонід Первомайський ; [упорядкув. С. Е. Пархомовського ; редкол. : І. Ф. Драч (голова) та ін.]. – К. : Дніпро, 1986. – Т. 5–7.

416. Редкол. : Тичина П. Зібрання творів : у 12 т. / Павло Тичина ; [редкол.: О. Т. Гончар (голова), ... І. Ф. Драч та ін.]. – К. : Наук. думка, 1986. – Т. 5, кн. 1–2 ; Т. 7 ; Т. 8, кн. 1–2.

1987

417. Брати по крові : [про укр. і білорус. народи] // Київ. правда. – 1987. – 25 жовт. – С. 1 : портр.

418. [Виступ] // IX з'їзд письменників Радянської України, 5–7 червня 1986 р. : матеріали з'їзду / [упоряд.: І. М. Власенко, В. Г. Запорожець]. – К., 1987. – С. 146–149.

419. [Виступ на пленумі правління Спілки письменників України] // Літ. Україна. – 1987. – 9 лип. – С. 5. – Надрук. в публ.: Українська Радянська література в патріотичному та інтернаціональному вихованні трудящих.

420. Відкритий лист до робітників та службовців Київського метробуду / С. Данченко, І. Драч, Д. Павличко та ін. // Вечір. Київ. – 1987. – 1 груд. – С. 3. – Про необхідність підтримки Київ. молодіж. театру під час реконструкції його приміщення.

421. «Душа не дає собі ради» : [про І. Миколайчука] // Літ. Україна. – 1987. – 20 серп. – С. 6. – (Незабутні).

422. З дзвіниці драматурга / розмову записала Інна Андрійченко // Укр. театр. – 1987. – № 5. – С. 11–13. – (Проблеми, дискусії).

423. «Замок Річарда [Левине Серце]» в небезпеці : [з приводу охорони пам'ятки архіт. Києва] / І. Козловський, І. Луначарська, Л. Танюк, І. Драч // Культура і життя. – 1987. – 30 квіт. – С. 5. – (Збережемо для нащадків).

424. Зарядка джмеля : [вірш] // Літ. Україна. – 1987. – 31 груд. – С. 4. – (Поетичний маскарад).

425. «Колись розповідав ти мені...» : [вірш] // Молода гвардія. – 1987. – 22 лют. – С. 3. – Надрук. в ст.: Брюховецький В. Сповідуючи закон вірності.

426. Наш ровесник Пушкін // Рад. літературознавство. – 1987. – № 3. – С. 35–36. – (Письменницькі роздуми).

427. Ностальгія Марка Шагала : до 100-річчя з дня народж. художника // Всесвіт. – 1987. – № 7. – С. 160. – (Шляхи мистецтва).

428. Олесь Гончар – на відстані серця // Київ. – 1987. – № 2. – С. 3–14 : портр. – (До вершин).

429. Олесь Гончар – на відстані серця : [передмова] // Гончар О. Т. Твори. В 7 т. Т. 1. – К., 1987. – С. 5–23.

430. Пам'яті Івана Мацинського : [некролог] / Д. Павличко, І. Драч, Д. Білоус та ін. // Літ. Україна. – 1987. – 2 квіт. – С. 6.

431. [Поезії] // Мир тобі, Земле : письм. Рад. України про боротьбу за мир, за світле майбутнє всього людства : збірник. – К., 1987. – С. 307–311. – Із змісту: Діти ходять по Києву ; Ода братерству ; Ракета дивиться на Київ ; «Мій син фотографує мою матір...».

432. Про вірші Миколи Тимчака : [вступ. сл.] // Тимчак М. Співаниця : поезії / Микола Тимчак. – К., 1987. – С. 5–6.

433. Прометеївська балада // Нове життя. – 1987. – № 45 – С. 5.

434. Сльоза Білорусі : [вірш] // Київ. правда. – 1987. – 25 жовт. – С. 1.

435. Чорнобильська Мадонна : (фрагм. поеми) // Літ. Україна. – 1987. – 7 жовт. – С. 4, 5 : фотогр. – (Поезія).

436. Шана геніальному митцеві : [Л. Курбасу] // Літ. Україна. – 1987. – 19 лют. – С. 2. – (У товаристві муз).

437. Ред., редкол. : Малишко А. С. Твори : в 5 т. / Андрій Малишко ; редкол.: І. Ф. Драч, ... Д. Павличко (голова) та ін. ; ред. тому І. Драч. – К. : Дніпро, 1987. – Т. 5. – 407 с.

438. Редкол. : Малишко А. С. Твори : в 5 т. / Андрій Малишко ; редкол.: І. Ф. Драч, ... Д. В. Павличко (голова) та ін. – К. : Дніпро, 1987. – Т. 2–5.

439. Редкол. : Тичина П. Зібрання творів : у 12 т. / Павло Тичина ; [редкол.: О. Т. Гончар (голова), ... І. Ф. Драч та ін.]. – К. : Наук. думка, 1987. – Т. 9–10.

440. Редкол. : Українська поезія XVI століття / [упорядкув., вступ. ст. та прим. В. В. Яременка ; редкол.: І. Ф. Драч та ін.]. – К. : Рад. письм., 1987. – 287 с., [4] арк. іл. – (Бібліотека поета).

1988

441. Храм Сонця : поезії / ред. В. Р. Коломієць ; худож. І. В. Остафійчук. – К. : Рад. письм., 1988. – 125 с. : іл. – ISBN 5-333-00358-0. – Зміст: Чорнобильська Мадонна : (поема) ; З «Книги скорботних пісень» Григора Нарекаці : (пер. із старовірмен.). – ***Відгуки та рец. див. №*** *1900, 1909, 2302, 2386.*

442. Балада розплющених дитячих очей : [вірш] // Молодий комунар. – 1988. – 12 берез. – С. 8. – (До сімнадцяти і старше).

443. Біля джерел пісні / бесіду з поетом І. Драчем та кінорежиссером Т. Левчуком вела В. Федорук // Київ. правда. – 1988. – 17 лют. – С. 4. – Про спільну працю над стрічкою «І в звуках пам'ять відгукнеться» пам'яті М. В. Лисенка.

444. В. Симоненкові : [вірш] // Молода гвардія. – 1988. – 16 груд. – С. 3. – (Згадаймо поіменно!..).

445. «Ваша усмішка – Ваша загадка, Олесю...» : [вірш, присвяч. О. Гончару] // Слово про Олеся Гончара : нариси, ст., листи, есе, дослідж. / [упоряд. В. К. Коваль ; редкол.: Ю. М. Мушкетик та ін.]. – К., 1988. – С. 147. – ISBN 5-333-00024-7.

446. [Виступ на вечорі пам'яті Лесі Українки] : [уривок] // Літ. Україна. – 1988. – 6 жовт. – С. 1. – Надрук. в ст.: Сидоренко В. Височіє в пам'яті нащадків.

447. [Виступ на партійних зборах Київської письменницької організації] : [уривок] // Літ. Україна. – 1988. – 11 лют. – С. 3. – Надрук. в ст.: Письменник і перебудова.

448. [Виступ на спільному засіданні вченої ради Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка та президії правління Спілки письменників України] // Рад. літературознавство. – 1988. – № 5. – С. 19–20. – (Перебудова і літературна наука).

449. Вишневий вітер : урив. із симфонії «Смерть Шевченка» // Соц. Харківщина. – 1988. – 14 трав. – С. 3.

450. Грані таланту Євгена Євтушенка : [передмова] // Євтушенко Є. Ніжність : поезії / Євген Євтушенко ; упорядкув. В. Осадчого. – К., 1988. – С. 5–7. – (Бібліотека «Братерство»). – ISBN 5-333-00097-2.

451. Григорові Тютюннику : [вірш] // Вічна загадка любові. Літературна спадщина Григора Тютюнника. Спогади про

письменника / [упорядкув. та прим. А. Шевченка]. – К., 1988. – С. 265. – ISBN 5-333-00023-9.

452. Екологія духовності : [роздуми про публіцистичність л-ри] / розмову вів Л. Логвиненко // Київ. правда. – 1988. – 24 лип. – С. 2.

453. Іван Драч: «За ідеали потрібно боротися...» / розмову вів Володимир Лисенко // Комсом. плем'я. – 1988. – 23 лип. – С. 4. – В ст. вміщено «Баладу про Кармелюка» І. Драча.

454. [Кінематограф Івана Драча : розмова Л. Брюховецької з І. Драчем] / І. Драч, Л. Брюховецька // Брюховецька Л. Література і кіно : проблеми взаємин : літ.-критич. нарис / Лариса Брюховецька. – К., 1988. – С. 147–160. – ISBN 5-333-00020-4.

455. Культура – це наша совість / розмову вів Сергій Тримбач // Соц. культура. – 1988. – № 1. – С. 6–8 : портр. – (Літературно-мистецька вітальня).

456. Магія роботи Євгена Євтушенка : [передмова] // Євтушенко Є. Мама і нейтронна бомба : поема : для ст. шк. віку / Євгеній Євтушенко ; пер. з рос. А. Камінчука. – К., 1988. – С. 5. – ISBN 5-301-00244-9.

457. На повен свій зріст : [нарис] // Карбованих слів володар : спогади про Миколу Бажана / [упоряд. Н. В. Бажан-Лауер]. – К., 1988. – С. 161–177. – ISBN 5-308-00028-X.

458. «Ой що то за шум учинився? : [жартівл. пісня на честь дня народж. М. Бажана] / Д. Павличко, І. Драч, В. Коротич // Карбованих слів володар : спогади про Миколу Бажана / [упоряд. Н. В. Бажан-Лауер]. – К., 1988. – С. 454–455. – ISBN 5-308-00028-X.

459. Олесь Гончар – на відстані серця // Слово про Олеся Гончара : нариси, ст., листи, есе, дослідж. / [упоряд. В. К. Коваль ; редкол.: Ю. М. Мушкетик та ін.]. – К., 1988. – С. 133–147. – ISBN 5-333-00024-7.

460. Перебудова : гласність чи галасливість? / інтерв'ю взяв Олександр Ющенко // Наше сл. – [Варшава], 1988. – 27 берез. – С. 1, 7. – (За рідну мову, національну гідність).

461. «Поезіє, сонце моє оранжеве!.. : [вірш] // Молодий комунар. – 1988. – 13 лют. – С. 7. – (Соняшник) ; Молодий комунар. – 1988. – 23 лип. – С. 6. – (Соняшник).

462. Сказати про несказане... : замість післямови : [післямова до поеми О. Вацієтіса «Фортепіанний концерт» в пер. П. Марусика] // Сузір'я : збірник. – К., 1988. – Вип. 27 : Твори письменників братніх республік Радянського Союзу. – С. 257.

463. Сучасні вимоги і тривоги молодих : співдоп. І. Ф. Драча // Літ. Україна. – 1988. – 22 груд. – С. 4. – (З пленуму правління Спілки письменників України).

464. Чорнобильська Мадонна : поема // Вітчизна. – 1988. – № 1. – С. 42–62. – (Поезія). – ***Відгуки та рец. див. №*** *1887, 1905, 1954, 2049, 2081, 2156, 2206, 2315, 2333, 2353, 2377, 2412, 2433, 2447.*

465. Редкол. : В сім'ї вольній, новій : Шевченк. зб. Вип. 4 / [редкол.: О. Білаш, ... І. Драч та ін.]. – К. : Рад. письм., 1988. – 391 с. – ISBN 5-333-00012-3.

466. Редкол. : Тичина П. Зібрання творів : у 12 т. / Павло Тичина ; [редкол.: О. Т. Гончар (голова), ... І. Ф. Драч та ін.]. – К. : Наук. думка, 1988. – Т. 11. – 551 с.

1989

467. Відкритий лист Голові Президії Верховної Ради Української РСР тов. Шевченко В. С. : [про рішення ЮНЕСКО урочисто відзначити 175-річчя з дня народж. Т. Г. Шевченка] / Д. Павличко, І. Драч, Р. Лубківський та ін. // Літ. Україна. – 1989. – 24 серп. – С. 2.

468. Домінанта української душі за 72 роки // Сучасність. – 1989. – № 12. – С. 46–50.

469. Дорога Миколи Хвильового : [передмова] // Хвильовий М. Г. Сині етюди : новели, оповід., етюди / Микола Григорович Хвильовий ; упорядкув. І. Ф. Драча. – К., 1989. – С. 5–12. – ISBN 5-333-00597-4.

470. Іван Драч: «І сумніви, і клопоти – все є...» : наш співбесідник Голова Нар. руху України за перебудову поет І. Ф. Драч / інтерв'ю вів Анатолій Зубков // Молодь України. – 1989. – 16 листоп. – С. 1, 3 : портр. – (Автограф для читача).

471. Іван Драч: «Рух сьогодні» : [доп. на Київ. установ. конф. Нар. Руху України за перебудову] // Літ. Україна. – 1989. – 13 лип. – С. 6. – Надрук. в ст.: Про що говорили письменники

на Київській установчій конференції Народного руху України за перебудову.

472. Іван Драч: «Рух – це явище, яке дало нації крила» / розмову вів Віктор Грабовський // Літ. Україна. – 1989. – 23 листоп. – С. 7 : портр.

473. Камінні груди : (по дорозі Єреван – Аштарак) ; Лаваш ; Університет картоплі : [вірші] // Літ. Україна. – 1989. – 5 січ. – С. 4.

474. Крила : (новоріч. казка) ; Смерть Шевченка : (симфонія) ; Чорнобильська Мадонна : [урив. з поеми] // Дніпрова хвиля : хрестоматія нововвед. творів до шк. прогр. / за ред. П. П. Кононенка ; [упоряд. В. Я. Неділько]. – К., 1989. – С. 640–654. – ISBN 5-330-01299-6.

475. Ми щасливі, що маємо Павличка // Літ. Україна. – 1989. – 28 верес. – С. 6.

476. Михайло Сікорський – майстер музеїв : [післямова] // Махінчук М. Г. Переяславський скарб : докум. повість / М. Г. Махінчук. – К., 1989. – С. 196–197. – ISBN 5-7720-0258-9.

477. Нові пригоди маленького принца, або Рух визначає маршрут / розмову вів В. Десятников // Рад. Україна. – 1989. – 6 верес. – С. 3. – (Політичне життя : дискусія, факти, коментарі).

478. Новорічний уклін Вірменії : [поздоровлення з Новим роком] // Літ. Україна. – 1989. – 5 січ. – С. 4.

479. «Ой, що то за шум учинився?» : [жартівл. пісня на честь 60-річчя М. Бажана / Д. Павличко, І. Драч, В. Коротич] // Воспоминания о Миколе Бажане : сборник / сост.: Н. В. Бажан, Е. К. Дейч. – М., 1989. – С. 144–145. – ISBN 5-265-00664-8.

480. Смерть Шевченка : (урив. з поеми) : симфонія // Сучасність. – 1989. – № 5. – С. 20.

481. Співдоповідь Івана Драча : [на Установ. з'їзді Нар. Руху України за перебудову] // Літ. Україна. – 1989. – 21 верес. – С. 4. – (З установчого з'їзду НРУ).

482. Сучасні проблеми і тривоги молодих // Сучасність. – 1989. – № 7/8. – С. 228–233. – (Голоси з України).

483. Упоряд. : Хвильовий М. Г. Сині етюди : новели, оповід., етюди / Микола Григорович Хвильовий ; упорядкув. і передм. І. Ф. Драча. – К. : Рад. письм., 1989. – 423 с. – ISBN 5-333-00597-4.

484. Редкол. : В сім'ї вольній, новій : Шевченк. зб. Вип. 5 / [редкол.: О. Білаш, ... І. Драч та ін. ; ред.-упоряд. Н. Я. Дзюбенко. – К. : Рад. письм., 1989. – 391 с. – ISBN 5-333-001-76-6.

1990

485. Лист до калини : поезії, поеми : для ст. шк. віку / [передм. Д. В. Павличка ; худож. Юрій Чеканюк]. – К. : Веселка, 1990. – 286 с. : іл. – ISBN 5-301-00484-0. – Зміст: *В МІКРОФОН КРИНИЦІ* : Лист до калини, залишеної на рідному лузі в Теліженцях ; Балада про соняшник ; Крила : (новоріч. балада) ; Перо ; Балада золотої Цибулі ; Балада роду ; До джерел ; Балада про дядька Зінька ; Принести води ; Київська легенда ; Замість анекдоту ; Самотня ластівка ; В товаристві джмеля ; Таценки ; На педагогічні теми ; Дві сестри ; В мікрофон криниці ; Праматір людей ; Косар і вдова ; «Мій син фотографує мою матір...» ; Пам'ять ; Троє яблук циганок ; Барвінок ; Балада про пера ; «Хіба чекати плати за добро?..» ; Залізо ; Теплі джинси ; Просто вода ; Велика Вода. *ТРИМАЙ-НО, ЛЮСТЕРКО, ІСТОРІЄ...* : Балада про кобзаря Хведора Холодного ; Оскарження Івана Гонти ; Балада про Кармалюка ; Іван Франко у революційному Києві 1905 року ; З поеми «Хліб Івана Франка» ; Реквієм Павлові Тичині ; «Як ховали два Майбороди Малишка...» ; Мовчанка Стефаника ; Мій спомин про Юрія Яновського ; Шабля Богдана Хмельницького ; Хустина Марії Заньковецької, подарована Льву Толстому ; Литовська Погоня від Максима Богдановича ; До Гоголя ; Біла береза білий кінь білі лебеді (Іванові Миколайчукові) ; Молодому поетові, що викинув мисливську рушницю ; Сизий птах із гніздов'я Курбаса : (пам'яті Дмитра Мілютенка) ; Балада про усмішку : (Олесю Гончару) ; Смерть Шевченка : (симфонія). *ЖІНКИ І ЛЕЛЕКИ :* Дівочі пальці ; Бабусенція ; Балада про мою дівчину ; Лоша ; Поема для жіночого голосу ; Таємниця ; Жінки і лелеки ; Жінка і море ; Мачинка : (Марії) ; Закохані під дощем ; Дід Любимененепокинь ; Віра, Надія і перша моя любов : (поема) ; «Так мені добре в цій печалі...» ; Горіхового листя запах ; Настроєве ; «Гасає пес, кусає хвилі...» ; Ідилія ; Ніколи ; Обшир людини ; Сни матері в місті ; Тополі, тополі... ; Шевченкова Катерина. *ТАЄМНИЦЯ ПОЧАТКУ :* Сльоза Пікассо ; Соната

Прокоф'єва : (улюбленому) ; На Шекспірівську тему ; Вірменський хліб : (Гайку Хачатряну) ; Калина на тому світі ; Блудний син : (амер. варіант) ; Бути Давидом Гурамішвілі ; Наближення до Паруйра Севака ; Як ми їздили в гості до Чехова : [Сергію Баруздіну] ; Леонардо да Вінчі : (симфонія) ; Пам'яті Василя Шукшина ; Початок Уїтмена ; Лист до Тіціана Табідзе ; Заповіт Сосюри ; Василеві Симоненкові ; Венеційська елегія ; Матері від блудного сина ; Двадцять вісім... : (варіації на Уїтмен. тему) ; Балада про кібернетичний собор ; Таємниця початку ; «Десь на дні моїх ночей...» ; На дні місячної криниці. *ЧОРНОБИЛЬСЬКА МАДОННА :* Чорнобильська мадонна : (поема) ; Пролог ; «Я заздрю всім, у кого є слова» ; З канадської листівки «Мадонна атомного віку» Василя Курилика, 1971 ; Солдатська мадонна : (розповідь солдата з буд. батальйону) ; «Як з моторошшя сну...» ; Варіація на банальний київський сюжет, або ж Баба в целофані – наша мати ; Вічна материнська елегія ; Запитання без відповіді ; Соловей-Розбійник ; Мати і «христопродавці» ; Материнська пісня з чоловічої душі ; Трактористка ; Примітивний портрет складної людини ; Ода молодості ; «Стали в вікна бити шершні...» ; Роздуми під час відкритого чорнобильського суду в закритій зоні на стару тему: Ірод і Пілат ; «Коли Змій чистить яблуко...» ; Сучасна сковородистка : (мислив. бувальщина) ; Банкет в пору СНІДу, або Скіфська мадонна ; Чорнобиль поміланський ; З доповідної скромного агента французької розвідки про поведінку поетів у Парижі ; Фізики і лірики ; Хрещатицька мадонна ; Епілог. – ***Відгуки та рец. див. №*** *1983.*

486. В. Симоненкові : [вірш] // Гончаренко В. Я хочу пити сонячні настої / Володимир Гончаренко. – Черкаси, 1990. – С. 103. – ISBN 5-7707-0508-6 ; З матір'ю на самоті / авт. та упоряд. М. Сом. – К., 1990. – С. 64. – ISBN 5-7720-0356-9 ; Сповнений любові та добра / авт. та упоряд. Володимир Гончаренко. – Черкаси, 1990. – С. 103. – ISBN 5-7707-0508-6.

487. [«Василь Стус – поет трагічної долі»] : [передмова] // Стус В. С. Дорога болю : поезії / Василь Семенович Стус ; [упоряд. та авт. післямови М. Х. Коцюбинська]. – К., 1990. – С. 1. – ISBN 5-333-000864-7.

488. [Виступ кандидата на посаду Голови Верховної Ради УРСР Івана Драча] // Сучасність. – 1990. – № 9. – С. 95–102. – (На актуальні теми). – Надрук. в публ.: Виступи кандидатів : В. Яворівського, В. Гриньова, І. Драча, В. Чорновола, Л. Лук'яненка, М. Гориня, І. Салія, висунутих на посаду Голови Верховної Ради УРСР.

489. Вірші різних років Івана Драча // Трибуна лектора. – 1990. – № 3. – С. 24–25. – Зміст: Перо ; Смерть Шевченка : (пролог) ; Василеві Симоненкові ; «Я вдивляюсь у своє життя...».

490. Вступне слово голови Руху І. Драча на науковій сесії Великої ради Народного Руху України з нагоди об'єднання УНР і ЗУНР [у січні 1919 року] // Літ. Україна. – 1990. – 18 січ. – С. 2.

491. [Вступне слово на симпозіумі «Голодомор–33»] : [уривок] // Літ. Україна. – 1990. – 20 верес. – С. 1. – Надрук. в ст.: Татаренко В. Незагойна рана України.

492. Голові виконкому Київської міської Ради народних депутатів М. В. Лаврухіну : [звернення] / В. Маняк, Д. Павличко, І. Драч [та ін.] // Літ. Україна. – 1990. – 8 лют. – С. 3. – З приводу захоронення останків 19-и невідомих осіб – жертв сталінських репресій 30–40-х рр.

493. Два погляди на «Рух» / І. Драч, Л. Кравчук ; інтерв'ю взяв влас. кор. газ. «Союз» Микола Бакланов // Київ. правда. – 1990. – 3 лют. – С. 3.

494. Демократизація йтиме від зворотного : не скільки «за», скільки «проти» / інтерв'ю Миколи Бакланова // Літ. Україна. – 1990. – 1 лют. – С. 5 : портр. – (Два погляди на «Рух»). – Передрук з дод. до газ. «Известия» та журн. «Союз» (1990, № 1).

495. Депутат І. Ф. Драч, Артемівський 259-й виборчий округ, Львівська область : [виступ] // Рад. Україна. – 1990. – 1 черв. – С. 4. – (На сесії Верховної Ради Української РСР). – Надрук. в ст.: «Виступи кандидатів, висунутих на посаду Голови Верховної Ради Української РСР».

496. До членів Руху та до всіх громадян України : [заклик до позачерг. з'їзду НРУ] / Галина Антонюк, Юрій Бадзьо, Іван Драч [та ін.] // Літ. Україна. – 1990. – 8 берез. – С. 1.

497. Доповідь Івана Драча [на звітно-виборчих зборах СПУ] // Літ. Україна. – 1991. – 21 берез. – С. 1, 2.

498. Дорога до Рима – дорога до Європи / розмову вів Сергій Козак // Літ. Україна. – 1990. – 7 черв. – С. 7. – Про участь у Міжнар. наук. конф. у Римі на тему «Основи історичних і культурних традицій на сході Центральної Європи : Білорусія, Литва, Польща, Україна».

499. Драч І.: «Є перспектива у Руху» / розмову вів С. Єременко // Комсомолец Донбасса. – 1990. – 30 окт. – С. 4–5. – (Актуальные диалоги).

500. Драч І.: «Раби, з'єднані одними кайданами, ніколи не перестануть боротися за свободу» / розмову вів Максим Храмов // Ленін. молодь. – 1990. – 24 лют. – С. 4 : портр.

501. Духовна булава чи храм світла? : [бесіда Голови Нар. Руху України за перебудову І. Драча з письм. К. Мотрич] // Дніпро. – 1990. – № 6. – С. 113–121. – (Публіцистика).

502. Іван Драч: «Відбудуймо Україну!» / бесіду записав Сергій Козак // Літ. Україна. – 1990. – 1 берез. – С. 4.

503. Криниця для спраглих : сьогоден. кінопритча в п'яти новелах // Сучасність. – 1990. – № 7/8. – С. 19–59. – (Література).

504. Обійдемось без комплексу! // Київ. – 1990. – № 6. – С. 3–4. – Про суверенітет України, її вихід із СРСР та збереження дружніх стосунків з усіма республіками колишнього Рад. Союзу.

505. «Останній притулок свободи» : нар. деп. України, Голова Нар. Руху України І. Драч : [про діяльн. Нар. Руху України за перебудову] / розмову вів Андрій Дерепа // Молодь України. – 1990. – 18 жовт. – С. 1, 2. – (Точка зору).

506. Політична ситуація на Україні і завдання Руху : другі Всеукр. збори Нар. Руху України : доповідь // Літ. Україна. – 1990. – 1 листоп. – С. 3 ; Культура і життя. – 1990. – 20 жовт. – С. 3.

507. Про незалежність, якої ще немає : розмова кор. «Літ. України» з одним із лідерів демократ. сил в Україні, головою Руху, нар. деп. України І. Драчем / розмову вів Сергій Козак // Літ. Україна. – 1990. – 30 серп. – С. 6 : фотогр.

508. Про те, що болить / [Роман Лубківський, Юрій Мушкетик, Олесь Гончар, Іван Драч та ін.] // Літературна панорама, 1990 / [упоряд. С. С. Гречанюк ; редкол.: В. Г. Дончик (голова) та ін. – К., 1990. – С. 3–22. – (На вістрі проблем часу). –

ISBN 0235-3415. – Із змісту: І. Драч про національне відродження : с. 6 ; про [партійний] апарат : с. 11–12 ; про церкву : с. 15.

509. Трагічна квітка : [про С. Й. Параджанова] // Культура і життя. – 1990. – 29 лип. – С. 4. – (Поки сонце з неба сяє, тебе не забудуть!).

510. «Україна – в центрі Європи!» : [про діяльн. Нар. Руху України за перебудову / бесіду вів О. Балабко] // Культура і життя. – 1990. – 25 лют. – С. 6 : портр. – (Суспільне оновлення : думки вголос).

511. «Хто вона? Вона? Епоха?..» : [урив. з поеми «Чорнобильська Мадонна»] // Комсомолець Полтавщини. – 1990. – 26 квіт. – С. 1.

512. Редкол. : Тичина П. Зібрання творів : у 12 т. / Павло Тичина ; [редкол. ; О. Т. Гончар (голова), ... І. Ф. Драч та ін.]. – К. : Наук. думка, 1990. – Т. 12, кн. 1–2. – ISBN 5-12-009276-4 (т. 12, кн. 1). – ISBN 5-12-002526-9 (т. 12, кн. 2). – ISBN 5-12-009275-6.

1991

513. Вірші та поеми / [авт. передм. І. М. Дзюба ; худож. В. Є. Первальський]. – К. : Дніпро, 1991. – 213 с. : іл. – (Шкільна бібліотека). – ISBN 5-308-01093-5. – Зміст: *ВІРШІ :* Балада про соняшник ; Балада про Сар'янів та Ван-Гогів ; Балада про випрані штани ; Лебединий етюд ; Нічний етюд ; Сльоза Пікассо ; Дві сестри ; Соната Прокоф'єва : (улюбленому) ; Перо ; Дерева мене чекають ; Крила : (новоріч. балада) ; Дівочі пальці ; Балада про кібернетичний собор ; Балада золотої Цибулі ; Бабусенція ; Балада про вузлики ; Балада про мою дівчину ; Балада роду ; Матері від блудного сина ; Двадцять вісім... : (варіація на уїтмен. тему) ; Венеційська елегія ; Жінка і море ; Василеві Симоненкові ; До джерел ; Балада про Кармалюка ; Лоша ; Іван Франко у революційному Києві 1905 року ; Оскарження Івана Ґонти ; Сизий птах із гніздов'я Курбаса : [пам'яті Дмитра Мілютенка] ; «Десь на дні моїх ночей...» ; Балада про ступу ; Балада про дядька Зінька ; Мовчанка Стефаника ; Реквієм Павлові Тичині ; «Як ховали два Майбороди Малишка...» ; Початок Уїтмена ; Балада про кобзаря Хведора Холодного ; Весняна пісня Григорія Варсави Сковороди : (з листа до Ковалинського) ; Молитва

сліз Григорія Варсави Сковороди ; Сердечна печера Григорія Варсави Сковороди (Сад божественних пісень. Пісня 8) ; Час (Сад божественних пісень. Пісня 23); Лист до Тіціана Табідзе ; Принести води ; Поема для жіночого голосу ; Київська легенда ; Балада про усмішку : (Олесю Гончару) ; Пам'яті Василя Шукшина ; Мій спомин про Юрія Яновського ; Таємниця початку ; Замість анекдоту ; Сни матері в місті ; В товаристві джмеля ; Жінки і лелеки ; Закохані під дощем ; «Я чув твій голос, голос тихий...» ; Таценки ; Лист до калини, залишеної на рідному лузі в Теліжинцях ; Дід Любименененепокинь: ; Тяжіння землі ; Барвінок ; Хустина Марії Заньковецької, подарована Льву Толстому ; В мікрофон криниці ; Праматір людей ; Як ми їздили в гості до Чехова : [Сергію Баруздіну] ; Блудний син : (амер. варіант) ; Бути Давидом Гурамішвілі ; Наближення до Паруйра Севака ; Григорові Тютюннику ; Шевченкова Катерина ; Заповіт Сосюри ; Косар і вдова ; «Мій син фотографує мою матір...» ; Тополі, тополі... ; Білі береза білий кінь білі лебеді : (Іванові Миколайчукові) ; Самотня ластівка ; Пам'ять ; Троє яблук циганок ; Калина на тому світі ; Балада про пера ; Залізо ; На Шекспірівську тему ; З поеми «Хліб Івана Франка» ; Литовська Погоня від Максима Богдановича ; До Гоголя ; Вірменський хліб : (Гайку Хачатряну) ; Молодому поетові, що викинув мисливську рушницю ; Теплі джинси ; Мачинка : (Марії) ; Просто вода ; Велика Вода ; Ніколи ; Настроєве ; «Гасає пес, кусає хвилі...» ; Ідилія ; Обшир людини ; «Так мені добре в цій печалі...» ; «Хіба чекати плати за добро?..» ; На дні місячної криниці. *ПОЕМИ :* Смерть Шевченка : (симфонія) ; Леонардо да Вінчі : (симфонія) ; Віра, Надія і перша моя любов : (поема) ; Чорнобильська Мадонна : (поема).

514. Від ілюзій до реальності / розмову вів Володимир Ковтун // Нар. газ. – 1991. – № 6 (червень). – С. 4–5 : портр.

515. [Відповіді на питання загальносоюзного референдуму та республіканського опитування про майбутнє Союзу РСР] // Вісті з України. – 1991. – № 11 (берез.). – С. 1.

516. Жовта троянда Леоніда Кисельова // Кисельов Л. Тільки двічі живемо : вірші, проза, спогади про поета / Леонід Кисельов ; упоряд. С. В. Кисельов. – К., 1991. – С. 344–349. – ISBN 5-308-00858-2.

517. Іван Драч: «Боже, нам єдність подай!» : своїми думками з приводу 72-ї річниці Дня соборності укр. земель наш кор. попросив поділитися Голову Нар. Руху України / розмову вів Андрій Дерепа // Молодь України. – 1991. – 22 січ. – С. 1 : фотогр. – (22 січня – День соборності України).

518. Канцлеру Федеративної Республіки Німеччини п. Гельмуту Колю : [лист] / Д. Павличко, Л. Танюк, І. Драч // За вільну Україну. – 1991. – 3 лип. – С. 1.

519. На першій установчій... [конференції товариства «Україна»] : [урив. виступу] // Вісті з України. – 1991. – № 49 (листоп.). – С. 1 : фотогр.

520. Нас натравлювали один на одного... // Культура і життя. – 1991. – 28 верес. – С. 7. – (До 50-річчя трагедії Бабиного Яру).

521. Нехай святиться твій простий поріг... : [вірш] // Голос України. – 1991. – 31 серп. – С. 10. – (Освіта).

522. [Передмова до десятого номера журналу «Слово і час»] // Сл. і час. – 1991. – № 10. – С. 2.

523. «Повернутися до тюрми – неможливо» / вів розмову Юрій Пригорницький // Літ. Україна. – 1991. – 12 верес. – С. 1, 3. – (Актуальне інтерв'ю).

524. [Поезії] // Золотий гомін : укр. поезія світу. Вип. 1 / [ред.-упоряд. А. Мойсієнко]. – К., 1991. – С. 77–79. – ISBN 5-7720-0643-6. – Із змісту: Балада роду ; Дівочі пальці ; «Там ми сиділи, отам...» ; Акселератка.

525. Політична ситуація на Україні і завдання Руху // Сучасність. – 1991. – № 1. – С. 8–20.

526. Резолюція форуму інтелігенції [України], Київ. 15 вересня 1991 року / І. Драч, Р. Лубківський // Літ. Україна. – 1991. – 19 верес. – С. 2.

527. Храм культури чи біржа? : [про Держ. іст. музей] / І. Драч, Р. Іваничук, С. Пушик [та ін.] // Голос України. – 1991. – 25 груд. – С. 3.

528. Рец. : Рецензія на книжку Василя Рубана «За цими некольоровими дверима» для видавництва «Радянський письменник» // Березіль. – 1991. – № 3. – С. 169–171. – Надрук. в публ.: Три закриті рецензії.

1992

529. Будемо рівними серед рівних : [виступ] // Культура і життя. – 1992. – 1 лют. – С. 1, 2, 7 : портр. – («...Вустами вдячно притулюсь до материнської руки», 22–23 січня в Києві відбувся Перший конгрес українців).

530. [Виступ] // Ми діти твої, Україно : матеріали І конгр. українців незалеж. держав колиш. СРСР, 22–23 січ. 1992 р. / упоряд.: С. С. Зінчук, Є. В. Черепахін, О. В. Шугай. – К., 1992. – С. 22–35.

531. [Виступ на літній сесії Міжнародної школи україністики] : [уривок] // Літ. Україна. – 1992. – 23 лип. – С. 1 : фотогр. – Надрук. в ст.: Слухачі з 25 країн : третій рік Міжнар. шк. україністики / Кор. «ЛУ».

532. [Виступ на прес-конференції товариства «Україна»] : [уривок] // Вісті з України. – 1992. – № 2 (січ.). – С. 4 : портр. – Надрук. в ст.: Валуєв Ю. Шукаймо третього українця.

533. Геноцид України – виклик XX століття : виступ на Всесвіт. форумі українців співголови НРУ Голови Ради т-ва «Україна» І. Драча // Вісті з України. – 1992. – № 38 (10–16 верес.). – С. 4 : портр. – (Політика) ; Віче. – 1992. – № 9. – С. 89–95. – (Національне відродження. На порозі XXI століття) ; Друг читача. – 1992. – 2 верес. – С. 7 ; Літ. Україна. – 1992. – 3 верес. – С. 3. – (З виступів на Всесвітньому форумі українців).

534. [Доповідь на Міжнародній конференції українознавців] : [уривок] // Літ. Україна. – 1992. – 29 жовт. – С. 1, 2. – Надрук. в ст.: Логвиненко О. Задля ідеї.

535. Збираймо святу трійцю : [до конгр. українців] / розмову вів Володимир Тетерук // Голос України. – 1992. – 22 січ. – С. 8. – (Собори наших душ).

536. Звернення до народів світу, парламентів, Організації Об'єднаних Націй / О. Гончар, Ю. Мушкетик, І. Драч та ін. // Літ. Україна. – 1992. – 30 січ. – С. 1. – (На поклик матері-України).

537. Іван Драч: Брати мають родичатися : [про Конгрес українців] / бесіду вів Олександр Заєць // Культура і життя. – 1992. – 18 січ. – С. 2 : портр. – (Актуальне інтерв'ю).

538. Іван Драч: «Господь Бог тріснув батогом, чорним батогом над нами» : [сл. під час отримання премії Антоновичів] // Друг читача. – 1992. – 15 лип. – С. 4 : фотогр.

539. Іван Драч: Потрібно відійти від економічної прірви / бесіду вів Володимир Скачко // Голос України. – 1992. – 24 січ. – С. 6.

540. Іван Драч: «Рух не вичерпав себе і має майбутнє» : [бесіда кор. РУХ-ПРЕСу з Головою Руху І. Драчем] / інтерв'ю вели О. КЕЙ та Ю. Луканов ; фотограф О. Скидан // Нар. газ. – 1992. – № 7 (лют.). – С. 4–5 : фотогр.

541. Іван Драч: Час прозріння настав : [виступ на Всесвіт. форумі українців] // Культура і життя. – 1992. – 5 верес. – С. 2. – (Всесвітній форум українців).

542. Іван Драч: «Я втомився від політичних ігрищ...» / інтерв'ю взяв Василь Зоря // Вісті з України. – 1992. – № 33/34 (6–19 серп.). – С. 3 : портр. – (Думки вголос).

543. Канада – українська сторона // Вітчизна. – 1991. – № 6. – С. 2–3.

544. Майбутнє Руху, майбутнє України : доп. голови Руху Івана Драча // Нар. газ. – 1992. – 18 (берез.). – С. 2–3.

545. Не прищепилася гілка вовчої ягоди до нашої калини : з виступу І. Драча, голови Ради т-ва «Україна» [на Конгр. українців] // Вісті з України. – 1992. – № 5 (січ.). – С. 4 : портр.

546. Не цураймося – признаваймося : ми – українці // Голос України. – 1992. – 22 січ. – С. 8. – (Собори наших душ).

547. Подолаємо Чорнобиль у собі : виступ на вечорі, присвяч. врученню премії Фундації Антоновичів // Літ. Україна. – 1992. – 9 лип. – С. 5.

548. Президентові України Л. М. Кравчуку : Прах мільйонів жертв стукає в наші серця : [з приводу 60-ї річниці голодомору 1932–33 рр.] : [звернення] / І. Драч, Л. Танюк, З. Дума [та ін.] // Літ. Україна. – 1992. – 30 квіт. – С. 1.

549. Програвати більше не маємо права / розмову вів Олександр Заєць // Культура і життя. – 1992. – 15 серп. – С. 2.

550. Світло Івана Світличного : [передмова] // Світличний І. О. Як гусак говорив: «Так-так-так» : вірші : для дошк. та

мол. шк. віку / Іван Світличний ; передм. І. Драча ; худож. І. Заруба. – К., 1992. – 2-а с. обкл. – ISNB 5-301-01185-5.

551. Слово про друга : [про худож., скульптора Ю. С. Кодака] / І. Драч, Л. Танюк, Ю. Богаєвський та ін. // Культура і життя. – 1992. – 1 лют. – С. 8.

552. Сучасна дума про третього брата : [скорочено] // Літ. Україна. – 1992. – 30 січ. – С. 2 ; Сл. і час. – 1992. – № 4. – С. 8–12. – (Літопис подій). – Про єдність укр. народу та захід. і схід. укр. діаспор.

1993

553. Важкі уроки українства // Сучасність. – 1993. – № 11. – С. 96–99. – (Голод-33).

554. «Ваша усмішка – ваша загадка, Олесю...» : [вірш] // Укр. культура. – 1993. – № 3/4. – С. 8. – Надрук. в ст.: Олесеві Гончару – 75.

555. Виступ [на засіданні Української Всесвітньої Координаційної Ради] // Літ. Україна. – 1993. – 4 лют. – С. 7.

556. [Виступ] : [уривок] // Розбудова держави. – 1993. – № 5. – С. 26 : фотогр. – Надрук. в ст.: Протокол зборів київських письменників 23 листопада 1988 р. [про створення ініціативної групи Нар. Руху України за перебудову].

557. [Вітальне слово] // Високоліття : Олесю Гончару 75 : зб. матеріалів / [ред.-упоряд. В. Я. П'янов]. – К., 1993. – С. 15–16. – ISBN 5-333-01369-1.

558. [Доповідь на першому Всесвітньому форумі українців] ; Маніфест політичних партій, рухів, об'єднань, угруповань, громадських організацій України, політичних партій, екзильних адміністрацій та середовищ зарубіжного українства з нагоди перших роковин Української самостійної держави / О. Гончар, ... І. Драч [та ін.] // Роде наш прекрасний : матеріали Всесвіт. форуму українців, 21–24 серп. 1992 р. / упоряд.: С. С. Зінчук, О. А. Мірошниченко, Є. В. Черепахін, В. Л. Чорний. – Т., 1993. – С. 54–58, 192–195.

559. Звернення голови Української Всесвітньої Координаційної Ради, голови Ради товариства «Україна» Івана Драча до українців світу // Вісті з України. – 1993. – № 1 (1–6 січ.) – С. 1.

560. Звернення народного депутата України Івана Драча до XII сесії Трускавецької міської ради, усіх трускавчан // Франкова криниця / фотограф Ігор Фецяк. – 1993. – 12 берез. – С. 1 : фотогр.

561. Знати плюси й мінуси нашого життя : розмова з укр. поетом Іваном Драчем / інтерв'ю взяв Іван Яцканин // Дукля. – [Пряшів], 1993. – № 1. – С. 63–65 : фотогр.

562. Іван Драч: «Небезпека постає перед нами реально» : [про статут СНД] // Літ. Україна. – 1993. – 14 січ. – С. 2.

563. «Йти у вир днів і робити своє діло» : Іван Драч в інтерв'ю газ. укр. діаспори у Польщі // Світ про Україну. – 1993. – 28 лип. – С. 8 : портр.

564. Кравчук з Плющем не поб'ють горшки, бо між ними стоїть Кучма : погляд нар. депутата України І. Драча на два поверхи влади / бесіду вів Михайло Дорошенко // Україна молода. – 1993. – 1 січ. – С. 3. – (Прогноз політичний).

565. Лист до калини, залишеної на рідному лузі в Теліжинцях ; Дерева мене чекають : [вірші] // Дукля. – [Пряшів], 1993. – № 1. – С. 8–10.

566. Матеріали з підготовки та проведення заходів у зв'язку з 60-ми роковинами голодомору в Україні : інформ. бюл. / підгот.: І. Драч, М. Ковбасюк, О. Міщенко [та ін.] – К. : [Київ. кн. друк. наук. кн.], 1993. – 40 с.

567. [Олесеві Гончару – 75 : передмова до ст. М. Слабошпицького «І все-таки – щаслива доля»] // Вісті з України. – 1993. – № 13 (25–31 берез.). – С. 11.

568. [Поезії] // Дніпрова хвиля : хрестоматія творів, нововвед. до шк. прогр. / за ред. П. П. Кононенка ; [упоряд. В. Я. Неділько]. – 2-е вид., переробл. і доповн. – К., 1993. – С. 634-653. – ISBN 5-330-02451-X. – Із змісту: Крила : (новоріч. казка) ; Смерть Шевченка : (симфонія) : (уривки) ; Чорнобильська Мадонна : поема : (уривки) ; Балада любові ; Балада про соняшник.

569. Про підсумки діяльності товариства «Україна» в 1992 році та завдання на 1993 рік : доп. на Пленумі голови Ради т-ва І. Драча : [скорочено] // Вісті з України. – 1993. – № 6 (4–10 лют.). – С. 7.

570. Сини – як пасинки... : [відкритий лист до Президента України Л. Кравчука, Голови Верховної Ради України І. Плюща та Прем'єр-міністра України Л. Кучми] // Літ. Україна. – 1993. – 17 черв. – С. 1. – Про необхідність вирішення пробл. українців Схід. діаспори, які бажають повернутися в Україну.

571. Слово до читачів «Вістей з України» в Новому році голови УВКР та Ради товариства «Україна» Івана Драча // Вісті з України. – 1993/1994. – № 1 (30 груд. – 5 січ.). – С. 1.

572. Слово прощання [з Святославом Гординським] / М. Жулинський, О. Гончар, І. Драч [та ін.] // Вісті з України. – 1993. – № 21 (20–26 трав.). – С. 2. – (Факт. Коментар).

573. Товариство Україна» – журнал «Український Світ» : концепція нашої співпраці – дотримання принципу укр. світу : [бесіда Голови ради Т-ва зв'язків з українцями за межами України І. Драча та голов. ред. журн. «Укр. світ» О. Шокала] / Іван Драч, Олександр Шокало // Укр. світ. – 1993. – № 1/2. – С. 4–5 : фотогр.

574. УВКР : сьогодні й завтра / з головою Укр. Всесвіт. Координац. Ради Іваном Драчем розмовляє політ. оглядач «НГ» Володимир Ковтун // Нар. газ. – 1993. – № 37 (верес.). – С. 2. – (Політика. Економіка).

575. Українська держава і світове українство // Українознавство : стан, проблеми, перспективи розвитку : матеріали 1-ї міжнар. конф. «Роль вищих навчальних закладів (інституцій) у розвитку українознавства» / Ін-т українознавства Київ. ун-ту ім. Т. Г. Шевченка ; [відп. ред. П. Кононенко]. – К., 1993. – С. 14–16.

576. Українська держава, на жаль, ще досі не виробила інформаційної політики / розмову вів І. Сусюк // Франкова криниця. – 1993. – 5 берез. – С. 1–2.

577. Українці в Росії : обійдені долею чи забуті Україною? : відкритий лист // Літ. Україна. – 1993. – 22 лип. – С. 2.

578. Українська держава і світове українство : [доп., виголош. на міжнар. конф. «Роль вищих навчальних закладів у розвитку українознавства», 15–17 жовт. 1992 р., м. Київ] // Сл. і час. – 1993. – № 1. – С. 7–11. – (Літопис подій).

579. Хто хоче підпалити Україну // Нар. газ. – 1993. – № 7 (лют.). – С. 1, 4 : портр. – (Політика).

580. Чекаємо покаяння : промова Івана Драча на Міжнар. наук. конф. «Голодомор 1932–33 рр. в Україні : причини і наслідки» // За вільну Україну. – 1993. – 25 верес. – С. 3. – (Голодомор-33).

581. Чи засвоїмо уроки історії? : подумайте, українці // Вісті з України. – 1993. – № 39 (23–29 верес.). – С. 12. – (Що хвилює). – Про голодомор 1932–33 рр.

582. Чи покається Росія? : [виступ на міжнар. наук. конф. «Голод 1932–1933 рр. в Україні»] // Визвол. шлях. – 1993. – Кн. 11. – С. 1314–1317. – (До питань державного будівництва).

1994

583. Лист до калини : поезії : для ст. шк. віку / передм. Дмитра Павличка ; худож. Юрій Чеканюк. – [2-е вид., доповн.]. – К. : Веселка, 1994. – 286 с. : портр. – (Шкільна бібліотека). – ISBN 5-301-01665-2. – Зміст: *В МІКРОФОН КРИНИЦІ :* Лист до калини, залишеної на рідному лузі в Теліженцях ; Балада про соняшник ; Балада про Сар'янів та Ван-Гогів ; Етюд про хліб ; Дерева мене чекають ; Крила : (новоріч. балада) ; Перо ; Балада золотої Цибулі ; Балада про дядька Гордія ; Балада роду ; До джерел ; Балада про дядька Зінька ; Принести води ; Замість анекдоту ; Таценки ; На педагогічні теми ; Дві сестри ; В мікрофон криниці ; Праматір людей ; Косар і вдова ; «Мій син фотографує мою матір...» ; Пам'ять ; Троє яблук циганок ; Барвінок ; Балада про пера ; «Хіба чекати плати за добро?» ; Сміх без причини ; Залізо ; Теплі джинси ; Просто вода ; Велика Вода ; Старий учитель ; Балада про бляху ; Балада про вузлики ; Балада про скипень ; Циганська балада ; Теліженці ; Елегія ; Балада про ступу ; На останній зупинці ; Балада про хлопчика ; Пісня. *ТРИМАЙНО ЛЮСТЕРКО, ІСТОРІЄ... :* Балада про генеалогію ; Політ з пергаментом ; Київська легенда ; Балада про кобзаря Хведора Холодного ; Оскарження Івана Гонти ; Балада про Кармалюка ; Іван Франко у революційному Києві 1905 року ; З поеми «Хліб Івана Франка» ; Мовчанка Стефаника ; Мій спомин про Юрія Яновського ; Реквієм Павлові Тичині ; Заповіт Сосюри ; «Як ховали два Майбороди Малишка...» ; Яблуня в Умані : (Миколі Платоновичу Бажану) ; «Некрологи ровесників спалюють мої очі» ; Василеві Симоненкові ; Козацька сумовита : (братам Тю-

тюнникам) ; Григорові Тютюннику ; Пам'яті Василя Шукшина ; Закон вірності : (пам'яті Леоніда Миколайовича Коваленка) ; Перед Стрітенням ; Сизий птах із гніздов'я Курбаса : (пам'яті Дмитра Мілютенка) ; Хустина Марії Заньковецької, подарована Льву Толстому ; Шабля Богдана Хмельницького ; Литовська погоня від Максима Богдановича ; До Гоголя ; Голос з-за двохсот літ ; З графіті Софії Київської : (Сергію Олександровичу Висоцькому) ; Принцеса Анна в Києві : (романс на іподромі). *Сковородіана :* (низка варіацій і переспівів) : Весняна пісня Григорія Варсави Сковороди : (з листа до Ковалинського) ; Молитва сліз Григорія Варсави Сковороди ; Сердечна печера Григорія Варсави Сковороди (Сад божественних пісень. Пісня 8) ; Час (Сад божественних пісень. Пісня 23). Смерть Шевченка : (симфонія). *ЖІНКИ І ЛЕЛЕКИ :* Дівочі пальці ; Балада про мою дівчину ; Бабусенція ; Лоша ; Поема для жіночого голосу ; Таємниця ; Жінки і лелеки ; Мачинка : (Марії) ; Жінка і море ; Закохані під дощем ; Дід Любименененепокинь ; Віра, Надія і перша моя любов : (поема) ; Балада про гени ; «Так мені добре в цій печалі...» ; Горіхового листя запах ; Настроєве ; Ідилія ; «Гасає пес, кусає хвилі...» ; З інтимного щоденника білої берези ; Біла береза і чорний ворон ; Біла береза в райдузі : (пісня) ; «Облиш трахомудію в банку чи в тресті...» ; «Синичка малесенька, наче колібрі...» ; Балада про жайворонків ; Самотня ластівка ; В товаристві джмеля ; «Цей шум осокора вночі...» ; Вибачення перед липою і дубом ; «До чого ж печаль важка за дверима!» ; Люди, машини, бджоли ; Людиноптахи, птахолюди – ми ; «Десь на дні моїх ночей...» ; На дні місячної криниці ; Шевченкова Катерина ; Сни матері в місті ; Тополі, тополі... *ТАЄМНИЦЯ ПОЧАТКУ :* Сльоза Пікассо ; Соната Прокоф'єва : (улюбленому) ; На Шекспірівську тему ; Вірменський хліб : (Гайку Хачатряну) ; Бути Давидом Гурамішвілі ; Наближення до Паруйра Севака ; Лист до Тіціана Табідзе ; Як ми їздили в гості до Чехова : [Сергію Баруздіну] ; На чеховські мотиви ; Леонардо да Вінчі : (симфонія) ; Початок Уїтмена ; Двадцять вісім... : (варіація на уїтмен. тему) ; На уїтменівські мотиви (Що таке трава? ; Ради чого, ви думаєте...) ; Венеційська елегія ; Журавлі : (Ярославові Полянському) ; Балада про усмішку : (Олесю Гончару) ; Калина на тому світі ;

Блудний син : (амер. варіант) ; Матері від блудного сина ; Балада про кібернетичний собор ; Транзистор ; Ремінісценції ; «Я чую, як в мені живуть далекі дні...» ; «Вона мене перетриває...» ; Таємниця початку ; Балада творчості : (скульпторові Теодозії Бриж) ; Слово ; Перо і меч : (Олександрові Блоку) ; Поети і метелики ; Молодому поетові, що викинув мисливську рушницю ; Біла береза білий кінь білі лебеді : (Іванові Миколайчукові) ; Ніколи ; Помста жар-птиці ; Обшир людини ; Ода совісті ; Таємниця буття ; «Коли орлом, коли волом...». *ЧОРНОБИЛЬСЬКА МАДОННА :* (поема) : Пролог ; «Я заздрю всім, у кого є слова...» ; З канадської листівки «Мадонна Атомного віку» Василя Курилика, 1971 ; Солдатська Мадонна : (розповідь солдата з буд. батальйону) ; «Як з моторошшя сну...» ; Варіація на банальний київський сюжет, або ж Баба в целофані – наша мати ; Вічна материнська елегія ; Запитання без відповіді ; Соловей-Розбійник ; Мати і «христопродавці» ; Материнська пісня з чоловічої душі ; Трактористка ; Примітивний портрет складної людини ; Ода молодості ; «Стали в вікна бити шершні...» ; Роздуми під час відкритого чорнобильського суду в закритій зоні на стару тему: Ірод і Пілат ; «Коли Змій чистить яблуко...» ; Сучасна сковородистка : (мислив. бувальщина) ; Банкет в пору СНІДу, або Скіфська Мадонна ; Чорнобиль по-міланськи ; З доповідної скромного агента французької розвідки про поведінку поетів у Парижі ; Фізики і лірики ; Хрещатицька Мадонна ; Епілог. – ***Відгуки та рец. див. №*** *1983.*

584. [Вірші] // Літ. Україна. – 1994. – 24 листоп. – С. 1 : портр. – Зміст: Вердикт ; На Шевченкові роковини 1994 року ; Самообслуговування ; Український бумеранг, або Слово на смерть академіка Александрова ; В козацькому лузі ; Semper tiro ; Орлині очі – для дня...» ; «Багато чого...» ; «Дуже вже гарна...» ; Монтень чи Свіфт... ; «Як нам сучать пута шовкові...» ; Тлумачення сну ; «Я не знаю шовкової муки...» ; Ніщо і Щось ; «Така, справді гарна, вона лежала...» : (пам'яті Роми Луцишин) ; На століття Семенка.

585. «Дуже мені подобається все сонячне...» : інтерв'ю з Іваном Драчем / записав Володимир Панченко // Нар. сл. – 1994. – 17 трав. – С. 3 : портр. – (Урок).

586. [З виступу на третіх зборах Української Всесвітньої Координаційної Ради] : [уривок] / фото К. Ковпака // Вісті з України. – 1994. – № 23 (2–8 черв.). – С. 8 : портр. – Надрук. в публ.: Батурин'94.

587. З Новим Роком! Шановні читачі! : [привітання] // Вісті з України. – 1994/1995. – № 1 (29 груд. – 4 січ.) – С. 1 : портр.

588. Іван Драч: Почуватися, як люди між людей: інтерв'ю прес-службі УВКР // Нар. газ. – 1994. – № 47 (груд.). – С. 2–3. – (Політика).

589. Іван Драч: «Тільки з початком весни з'являються проліски» / інтерв'ю вів Юрій Валуєв // Вісті з України. – 1994. – № 11 (10–16 берез.). – С. 1, 4. – (Ми і світ).

590. Іван Драч: «Тішуся тим, що перебуваю серед полтавського люду...» : [про розвиток укр. л-ри] / занотувала Т. Денисенко // Зоря Полтавщини. – 1994. – 17 листоп. – С. 3–4. – (Зустріч для Вас).

591. Київ, Чигирин, Батурин... : відроджуємо історію столиці України / розмову вела Марія Бондаренко // Літ. Україна. – 1994. – 17 берез. – С. 3 : портр.

592. «На короткім віку не лукавив...» : [вірш] // Вісті з України. – 1994. – № 10 (3–9 берез.). – С. 11. – Надрук. в ст.: Новицький М. Останнім шляхом Кобзаря?

593. Нами цікавиться Європа : [І. Драч приймає членів Європарламенту в т-ві «Україна»] // Вісті з України. – 1994. – № 13 (24–30 берез.). – С. 1. – (У товаристві «Україна»).

594. Незнищенна вовіки віків : виступ на «Круглому столі» в посольстві України в Москві 31 січня 1994 року // Літ. Україна. – 1994. – 10 лют. – С. 3 : портр.

595. «Нове життя нового прагне» : саме під таким гаслом рік тому, в січ. 93-го, виголосив промову на зборах Укр. Всесвіт. координац. ради її голова І. Драч / записала Галина Плачинда // Укр. сл. – 1994. – 24 лют. – С. 11 : портр. – (Український світ).

596. [Поезії] // Українське слово : хрестоматія укр. л-ри та літ. критики XX ст. У 3 кн. Кн. 3 / [упоряд.] : Василь Яременко, Євген Федоренко. – К., 1994. – С. 319–329. – ISBN 5-7707-4893-1. – ISBN 5-7707-4896-6. – Із змісту: Балада про соняшник ; Етюд про хліб ; Крила ; Балада роду ; Перо ; Калинова балада ; Балада

про люльку ; Протуберанці серця ; Весільна мелодія ; Таємниці ; З Пісні пісень ; Смерть Шевченка : (урив. з поеми).

597. Поразку треба називати поразкою : роздуми на прохання «Укр. газети» з приводу 5-річчя Руху одного з його фундаторів, першого його Голови, відомого політ. діяча і поета // Укр. газ. – 1994. – 27 жовт. – С. 5 : фотогр. – (Нація).

598. Резолюція форуму інтелігенції України, 15 вересня 1991 р. / І. Драч, Р. Лубківський // Національні відносини в Україні у XX ст. : зб. док. і матеріалів / НАН України, Ін-т нац. відносин і політології ; упоряд.: М. І. Панчук (кер.) та ін. ; редкол.: І. Ф. Курас (голова) та ін. – К., 1994. – С. 463–464. – Передрук з газ.: Літ. Україна. – 1991. – 19 верес.

599. Світ і українська діаспора : тези доп. Голови ради т-ва «Україна» І. Драча на II звіт.-вибор. конф. (Київ, 7 груд. 1994 р.) // Золоті ворота. – 1994. – № 4. – С. 3–21 : фотогр. – (Україна і діаспора).

600. Сердечна печера Григорія Варсави Сковороди (Сад божественних пісень. Пісня 8) : [уривок] // Правда Украины. – 1994. – 10 нояб. – С. 1.

601. Смерть Шевченка : симфонія : (скорочено) ; Чорнобильська Мадонна : поема : (уривки) // Воловець Л. І. Українська література. 11 клас / Л. І. Воловець, О. М. Дунаєва. – Л., 1994. – С. 701–711. – ISBN 5-7773-0174-6.

602. Тези доповіді голови УВК Ради І. Драча (Київ, 8 груд. 1994 р.) // Золоті ворота. – 1994. – № 4. – С. 22–28 : фотогр. – (Україна і діаспора).

603. Трагічна квітка // Сергій Параджанов. Злет, трагедія, вічність : твори, листи, док. арх., спогади, ст., фотогр. – К., 1994. – С. 246–248. – ISBN 5-7707-5312-9.

604. Український бумеранг, або Слово на смерть академіка Александрова ; «Чому це в нас така лиха біда...» : [вірші] // Вісті з України. – 1994. – № 11 (10–16 берез.). – С. 4. – (Ми і світ).

605. Час, Господи... : [вірші] // Сучасність. – 1994. – № 1. – С. 5–8. – Зміст: Батурин ; Кам'янець-Подільський ; Грузинській дівчині, вбитій саперною лопаткою ; «На старій іще царській карті...» ; Над листами ; «Дуже багато мертвих...» ; Час, Господи...

1995

606. Вогонь з попелу : поезії : (з шістдесятих – у дев'яності) / [худож. Георгій Якутович ; худож. оформ. Віталія Мітченка]. – К. : Рада, 1995. – 119 с. – ISBN 5-7707-7336-7. – Зміст: «З веселою невідворотністю...» ; Моя Шевченкіана : (низка варіацій) : (Кредо ; Козацька слава ; Слово королевого цвіту ; Доярам (липовим шевченкознавцям) ; Варіація) ; Бандура ; Батурин ; Кам'янець -Подільський ; З шістдесятих – у дев'яності ; Розмова з бабою Історією ; Тінь ; «Щось знаєш про себе, щось відаєш...» ; Велич ; «Боюсь я не зладити (з чим?) – з добротою...» ; «Все западається в тартарари...» ; «Куди йдемо? Яка нас віра...» ; Мовчунам ; «Аристократичне» ; «Коли пощезли віра і надія...» ; Балада про коня без вершника : (Миколі Вінграновському) ; «Десь спить мій голомозий Казанова» ; Вуса : (Іванові Світличному) ; Музичний етюд : (Іванові Дзюбі) ; Демократичне : (Володимирові Яворівському) ; Пам'яті І. Вишенського ; Ода чесному боягузові ; Балада 018 / 133 ; Пам'ятник ночі ; Биківня ; Дисонанси ; Камінні груди (по дорозі Єреван – Аштарак) ; Лаваш ; Університет Картоплі ; Спомин про Акопа Салах'яна ; Грузинській дівчині, убитій саперною лопаткою ; Над листами ; «Дуже багато мертвих...» ; Час, Господи... ; На Шевченкові роковини 1994 року ; Йосип Сліпий ; На століття Семенка ; «Така, справді гарна, вона лежала...» : (пам'яті Роми Луцишин) ; Капуста і тархун ; Щури поїли мої розуми ; У козацькому лузі ; «Палять бібліотеки» ; Воднева балада ; Український бумеранг, або Слово на смерть академіка Александрова ; Східноєвропейське ; «Дуже вже гарна...» ; «Куди воно дівається – життя?..» ; Ніщо і Щось ; «Витикнувся, голубий та ранній...» ; «На старій іще царській карті» ; «І мама ще жива. І ти ще молода...» ; Рідна земля... ; Ватран ; Зарядка джмеля ; Тлумачення сну ; «Я не знаю шовкової муки...» ; «Дивлюсь на слід твій небувалий...» ; «Гарна, статурна, дзвінка молодиця... » ; Монтень чи Свіфт... ; Semper tiro ; Гонористе ; «На що пішли мої літа...» ; «Багато чого...» ; Історична бамбукова палиця з Грузії 1964 року ; «Орлині очі – для дня...» ; Вердикт ; Самообслуговування ; Хохол – жираф?! ; «Як нам сучать пута шовкові...» ; Росія і Україна ; Повертаючись з Праги ; Ностальгія Марка Шага-

ла ; «Як би доля моя не шугала...» ; «Зірку стріляють при першій потребі...» ; «Минуле з лихою силою...» ; Вірш, прочитаний на І з'їзді Руху ; Український perpetuum mobile, або Машина української незалежності ; Кругом будується біда ; «Я п'ять років займався політикою...» ; «Щастя – це те, що було...» ; «Спасибі тобі, мій дворовий каштане...» ; Без мене ; «Україна копає городи...» ; Осанна кропиві ; Бас і плач. – ***Відгуки та рец. див. №*** *1982, 1996, 2008, 2017.*

607. Великий громадянин України : [пам'яті О. Гончара] // Уряд. кур'єр. – 1995. – 15 лип. – С. 2.

608. Вітання Слобожанщині [з днями «Слобожанського Великодня»] // Вісті з України. – 1995. – № 12/13 (13–19 квіт.). – С. 1, 2 : портр.

609. [Вірші] // Голос України. – 1995. – 23 серп. – С. 7. – Зміст: Йдемо до волі цугом, цугом ; Кругом будується біда ; «Аристократичне» ; Демократичне : (В. Яворівському) ; «Щури поїли мої розуми...» ; «Дивлюсь на слід твій небувалий...» ; Бас і плач.

610. Вогонь в одежі слова : [вірші] / іл. Георгія Якутовича // Київ. правда. – 1995. – 14 груд. – С. 4 : іл. – Зміст: «Коли пощезли віра і надія...» ; «Я п'ять років займався політикою...» ; Вердикт ; Бандура ; Батурин ; Машина української незалежності ; Кругом будується біда ; «Україна копає городи...» ; «На старій іще царській карті...».

611. Вступне слово Івана Драча // Вечір. Київ. – 1995. – 16 листоп. – С. 3. – (Конгрес української інтелігенції).

612. Жовта троянда Леоніда Кисельова // Українське слово : хрестоматія укр. л-ри та літ. критики XX ст. У 4 кн. Кн. 4 / [упоряд.] : Василь Яременко, Євген Федоренко, [Оксана Сліпушко]. – К., 1995. – С. 599–602. – ISBN 5-7707-4893-1. – ISBN 5-7707-8803-8.

613. [Заява на «Зборах...»] // ІІІ Всеукраїнські Збори Народного Руху України, 28 лют. – 1 берез. 1992 р. : стеногр. звіт / Нар. Рух України ; [ред.: С. Лець, Є. Жеребецький]. – К., 1995. – С. 244–247. – ISBN 507707-4897-4. – ISBN 5-707-4900-8. – Із змісту: Короткі виступи та репліки І. Драча на «Зборах...» див. також с. : 3–4, 33, 34, 46, 58, 69, 75, 83, 86, 87, 97, 101, 248, 297, 327.

614. Заява Української Всесвітньої Координаційної Ради [з приводу подій у Чечні] / І. Драч [та ін.] // Вісті з України. – 1995. – № 6 (2–8 лют.). – С. 4. – (Ми і світ).

615. [Звітна доповідь Голови Руху Івана Драча, 28 лют. 1992 р.] // ІІІ Всеукраїнські Збори Народного Руху України, 28 лют. –1 берез. 1992 р. : стеногр. звіт / Нар. Рух України ; [ред.: С. Лець, Є. Жеребецький]. – К., 1995. – С.13–27. – ISBN 507707-4897-4. – ISBN 5-707-4900-8.

616. Іван Драч: «Без підтримки світового українства нашій державі не існувати» // Вісті з України. – 1995. – № 42/43 (2–15 листоп.). – С. 4. – (Ми і світ).

617. Іван Драч: Берегти Українську державу : [інтерв'ю пресслужбі УВКР про підсумки роботи Укр. Всесвіт. Координац. Ради] // Нар. газ. – 1995. – № 1 (січень). – С. 1, 2. – (Політика).

618. Іван Драч: «Ви спершу зробіть той родинний дім, а потім вже святкуйте в ньому» : розмову з Головою Укр. Всесвіт. Координац. Ради та головою ради т-ва «Україна» Іваном Драчем, присвяч. підсумкам «Слобожанського Великодня», веде голов. ред. «ВзУ» Валерій Стеценко // Вісті з України. – 1995. – № 14/15 (4–10 трав.). – С. 1, 6 : фотогр. – (Інтерв'ю на першу полосу).

619. Іван Драч: Станьмо єдиною сім'єю інтелігентів-державників : вступ. сл. на Конгр. укр. інтелігенції // Нар. газ. – 1995. – № 43 (листоп.). – С. 2 : фотогр. – (Захистимо культуру – утвердимо державу).

620. Крила : (новоріч. балада) // Сл. і час. – 1995. – № 8. – С. 3.

621. Маніфест української інтелігенції [на захист української культури] / Члени оргкомітету: І. Драч (голова), В. Брюховецький, А. Грищук та ін. // Сл. і час. – 1995. – № 11/12. – С. 7–11. – (Дієслово) ; Визвол. шлях. – 1995. – Кн. 11. – С. 1344–1347. – (До питань державного будівництва).

622. На захист Василя Захарченка // Вісті з України. – 1995. – № 18/19 (25–31 трав.). – С. 1. – (Сумно, панове).

623. На педагогічні теми : [вірш] // Освіта. – 1995. – 22 лют. – С. 11. – (На допомогу вчителю української мови).

624. «Не зумів витиснути із себе поета...» : розмова з Іваном Драчем / розмову вела Людмила Таран // Таран Л. Горо-

скоп на вчора і на завтра / Людмила Таран. – К., 1995. – С. 211–222 : портр. ; Сучасність. – 1995. – № 1. – С. 159–166. – (Наші інтерв'ю).

625. Нові вірші // Сучасність. – 1995. – № 10. – С. 5–10. – Зміст: «З веселою невідворотністю...» ; Хохол – жираф?! ; «Коли пощезли віра і надія...» ; Український perpetuum mobile, або Машина української незалежності ; Східноєвропейське ; Гонористе ; Кругом будується біда ; Йосип Сліпий ; «І мама ще жива. І ти ще молода...» ; Бас і плач ; Ватран ; Щури поїли мої розуми ; Росія і Україна ; «На що пішли мої літа...».

626. Обов'язок перед народом і Батьківщиною : [виступ на Конгр. укр. інтелігенції] // Літ. Україна. – 1995. – 16 листоп. – С. 1, 3.

627. Олесь Гончар : [некролог] / Л. Д. Кучма, О. О. Мороз, ... І. Ф. Драч // Уряд. кур'єр. – 1995. – 15 лип. – С. 2.

628. Пам'яті Олеся Гончара // Вісті з України. – 1995. – № 26 (13–19 лип.). – С. 1.

629. [Поезії] // Золотий гомін : укр. л-ра : хрестоматія для 11 кл. серед. шк. / упоряд. О. С. Непорожній. – К., 1995. – С. 574–592. – ISBN 5-330-02967-8. – Із змісту: Балада про соняшник ; Етюд про хліб ; Балада роду ; Крила ; Балада золотої Цибулі ; Перо ; Василеві Симоненкові ; Ода совісті ; Похорон голови колгоспу : (урив. з трагедії «Ніж у сонці») ; Смерть Шевченка : (симфонія) : (уривки) ; Чорнобильська Мадонна : (уривки).

630. Правда і кривда Другої світової війни : 15 млн. українців стали жертвами імпершовініст. політики комуніст. Росії // Укр. газ. – 1995. – 2 лют. – С. 8. – (Безпека) (Роздуми на прохання «Української газети).

631. Президентові України Леоніду Кучмі : [звернення щодо створення музею В'ячеслава Липинського] / І. Драч, П. Мовчан, В. Чорновіл [та ін.] // Вісті з України. – 1995. – № 23 (22–28 черв.). – С. 2. – (Факт. Коментар).

632. Прекрасне слово від серця : [про Василя Мисика] // Українське слово : хрестоматія укр. л-ри та літ. критики XX ст. У 4 т. Кн. 4 / [упоряд.]: Василь Яременко, Євген Федоренко, [Оксана Сліпушко]. – К., 1995. – С. 319–326. – ISBN 5-7707-4893-1. – ISBN 5-7707-8803-8.

633. [Промова на похоронах Олеся Гончара] // Літ. Україна. – 1995. – 20 лип. – С. 2. – Надрук. в ст.: На вічному березі всеукраїнської любові / Кор. «ЛУ».

634. Стоколос : (пам'яті Максима Рильського) : [вірш] // Вітчизна. – 1995. – № 3/4. – С. 2.

635. «Україна копає городи...» : [вірш] // Березіль. – 1995. – № 7/8. – С. 6 : фотогр.

636. Українська мова – і державна, і офіційна : не треба провокувати на нашій землі міжетніч. конфлікти // Укр. газ. – 1995. – 2 берез. – С. 2.

637. Україну створили поети. І чудово створили! Усе інше – справа прозаїків? / розмову вів В. А. // Голос України. – 1995. – 23 серп. – С. 7. – (Іспити).

638. Чи працює українська національна ідея? // Укр. світ. – 1995. – № 1/3. – С. 3–4 : портр.

1996

639. Балада роду : [вірш] // Барвінок. – 1996. – № 8. – С. 2.

640. Бразильська Україна // Всесвіт. – 1996. – № 5/6. – С. 167. – (Україніка).

641. Будуймо нашу Державу в кожному місті і селі : з виступу на засіданні оргкомітету Конгр. укр. інтелігенції // Нар. газ. – 1996. – № 12 (берез.). – С. 2. – (Політика).

642. Будуймо Україну в Україні, в кожному місті і селі : з виступу на засіданні оргкомітету КУІНу // Літ. Україна. – 1996. – 14 берез. – С. 2.

643. Виробити ідеологію державотворення : Президентові України Л. Д. Кучмі : [звернення за дорученням Конгр. укр. інтелігенції] / І. Драч, М. Жулинський // Літ. Україна. – 1996. – 18 лип. – С. 2.

644. [Виступ на «круглому столі» «Українська культура і музичний ринок» в рамках ІІ Міжнародного музичного ярмарку] // Культура і життя. – 1996. – 6 листоп. – С. 3 : портр. – Надрук. в публ.: Ми є музикальна нація : [диктофон. запис «Культури і життя»].

645. [Вірші] // Зірка. – 1996. – 15 листоп. – С. 3 : портр. – (Славні імена). – Зміст: Балада про соняшник ; «Я п'ять років

займався політикою...» ; «Україна копає городи...» ; «Щастя – це те, що було».

646. Голова Української Всесвітньої Координаційної Ради Іван Драч: Україна і світове українство: що на шахівниці нашої долі? // Україна. Європа. Світ. – 1996. – 31 серп. – С. 3 : портр. – (Політика).

647. Динамізувати процес формування суспільства! : Президентові України Л. Д. Кучмі [звернення від Конгр. укр. інтелігенції] / Іван Драч, Микола Жулинський // Вісті з України. – 1996. – № 31/32 (9 серп.) – С. 4. – (Ракурс).

648. [Доповідь на засіданні демократичної громадськості в підтримку проекту Конституції України] : [уривок] // Літ. Україна. – 1996. – 25 квіт. – С. 1. – Надрук. в ст.: Україні – народну конституцію! / Кор. «ЛУ».

649. З нової книжки : [поезії із зб. «Вогонь з попелу»] // Сл. і час. – 1996. – № 1. – С. 95–96. – (Від великого до смішного). – Зміст: Semper tiro ; Самообслуговування ; Вердикт ; Хохол – жираф?! ; «Я п'ять років займався політикою...».

650. З останніх поезій : [вірші] // Київ. правда. – 1996. – 17 жовт. – С. 3. – (Вітаємо з 60-річчям). – Зміст: Нема народу – то нащо життя? ; «Боюсь я не зладити (з чим?) – з добротою...» ; Мовчунам ; Биківня ; «Дуже багато мертвих...» ; Час, Господи... ; У козацькому лузі ; «І мама ще жива. І ти ще молода...» ; Бас і плач ; «На що пішли мої літа...».

651. З поезій Івана Драча : [вірші] // Вісті з України. – 1996. – № 39/40 (6 листоп.). – С. 4. – (Поет, політик, особистість). – Зміст: Балада про соняшник ; Протуберанці серця ; На Шевченкові роковини 1994 року ; На польський мотив ; «Тобі розстилають свої постелі...» ; Стяг ; На чеський мотив ; «Бог все поставить на місце...» ; «Світе, світе...».

652. Заява Конгресу української інтелігенції / І. Драч, В. Ковтун // Сл. і час. – 1996. – № 4/5. – С. 7–8. – (Дієслово) ; Літ. Україна. – 1996. – 25 квіт. – С. 1.

653. «І я почув, як дише в горлі осінь...» : [вірш] // Укр. культура. – 1996. – № 9/10. – 2-а с. обкл.

654. Іван Драч, Голова Конгресу української інтелігенції : «Наше об'єднання покликане принести результати не голо-

слівні, а реальні» // Час / Time. – 1996. – 13 груд. – С. 3. – (Життя партій). – Надрук. в публ.: Уся наша боротьба не заради перемоги Руху, а заради перемоги України : роздуми напередодні парт. конф. Руху.

655. Іван Драч: «Доводиться братися за все» / бесіду вів О. Журавель // Київ. правда. – 1996. – 17 жовт. – С. 3. – (Вітаємо з 60-річчям).

656. Іван Драч: «Є єднання українців і світове українство діє як світова національна спільнота» / бесіду записала Любов Самойленко // Вісті з України. – 1996. – № 35/36 (22 серп.). – С. 2 : портр. – (УВКР : ідеї, проблеми, пошук рішень).

657. Іван Драч: «Ми поставлені до стінки...» / інтерв'ю провів В. Рутківський // Одес. вісті. – 1996. – 24 січ. – С. 2. – (Актуальне інтерв'ю).

658. Іван Драч: «Покладатися на єднання українців у цілому світі, яке завжди допомагало нам...» : [про наступ. 1997 – виборчий рік] // Вісті з України. – 1996. – № 51/52 (27 груд.). – С. 1.

659. Іван Драч: «Сприймаю народні болі і проблеми, як свої власні» / розмову вів Володимир Краснодемський // Голос України. – 1996. – 12 жовт. – С. 7 : портр. – (Література).

660. Іван Драч: «Щастя – від бога нагода творити добро!» : [про відродження духов. культури укр. народу / розмову вів Віктор Грабовський] // Освіта. – 1996. – 11 верес. – С. 7 : портр. – (Почнемо, бодай, з вербного прутика).

661. Іван Франко і ми : кілька суб'єкт. вражень під кінець XX ст. // Сл. і час. – 1996. – № 10. – С. 61–65. – (Дати) ; Літ. Україна. – 1996. – 5 верес. – С. 2.

662. Ідеологія для суверенної держави : [відкритий лист Президенту України за доруч. Конгр. укр. інтелігенції з приводу формування системи гуманіт. політики України] / І. Драч, М. Жулинський // Уряд. кур'єр. – 1996. – 16 лип. – С. 5 : портр. – (Україна : п'ять років незалежності) (З пошти Президента України).

663. Із шістдесятих – у дев'яності : одна з проз. сповідей поета // Укр. газ. – 1996. – 10 жовт. – С. 6. – (Скарби поезії).

664. Людина державного мислення : [передмова] // Малецький М. Пріоритети : статті / Мирослав Малецький ; передмови І. Драча та І. Кедрина. – К., 1996. – С. 3–4. – ISBN 966-7087-02-6.

665. На чеченський мотив : [вірш] // Літ. Україна. – 1996. – 12 верес. – С. 1.

666. На Шевченкові роковини 1994 року : [вірш] // Київ. правда. – 1996. – 12 берез. – С. 3. – (Наші святині).

667. Нехай княгиня Ольга буде першою... // Літ. Україна. – 1996. – 25 квіт. – С. 2. – Про відкриття пам'ятника княгині Ользі в Києві.

668. Нова Україна чи нова колонія? : [про рос.-укр. відносини, пробл. розвитку укр. народу, мовне питання] / Р. Безсмертний, Л. Горохівський, ... І. Драч та ін. // Час/Time. – 1996. – 5 січ. – С. 3. – (Політика і час).

669. Об'єднавча сила української мрії : [виступ на Конгр. укр. інтелігенції 11 листоп. 1995 р., Київ] // Сл. і час. – 1996. – № 1. – С. 6-9. – (Дієслово).

670. [Поезії] // Літ. Україна. – 1996. – 17 жовт. – С. 1, 3. – (Сторінка поезії). – Зміст: Виклик : (вступ до докум. драми «Гора») ; «Покоління – біжутеріє...» ; «Біліють пасма бабиного літа...» ; «Сплетиво буйного винограду...» ; Рахівниця : (Панасу Мирному) ; На полтавський мотив ; «Вірші не потрібні нікому...» ; Drang nach West ; Проблема Павличка ; «Метелики над снігами...» ; Діалектика ; Антибажан ; Нікітішна ; На польський мотив ; «Тобі розстилають свої постелі...» ; «А молоді талейрани...» ; Стяг ; «Дуже вже гарна...» ; Життя – це проблема сусіда : (О. К. Романовському) ; Цариця Дрібниця ; «Бог все поставить на місце...» ; «Коли на волю душу випускаєш...» ; «Як він шпетить дошкульно...» ; На чеський мотив ; «Дурна політика. Я знаю...» ; Придворне тріо і хазяїн ; «Світе, світе...» ; «Поховай мене в Теліжинцях...» ; «Ніко Самофракійська, ти тому безголова...» ; Опера-ораторія «Цар Едіп» : (Софокла – Жана Кокто – Ігоря Стравінського на стадіоні міста Славутича, 5 верес. 1996 р. : за постановкою Василя Вовкуна : фрагм. репортажу).

671. Поезії різних років : [вірші] // Час/Time. – 1996. – 18 жовт. – С. 10. – (Інститут людини). – Зміст: Балада про соняшник ; Протуберанці серця ; На Шевченкові роковини 1994 року.

672. Поет і громадянин : І. Драчу – 60 / розмову з Іваном Драчем вела Наталка Білоцерківець // Укр. культура. – 1996. – № 9/10. – 2-а с. обкл., С. 1, 4 : фотогр. – (Літературно-мистецька вітальня).

673. Реальність української єдності // Укр. світ. – 1996. – № 4/6. – С. 4. – (Люди. Світогляд. Державний устрій).

674. Розмова з другом-перекладачем : [вірш] // Зеркало недели. – 1996. – 12–18 окт. – С. 15. – (Человек). – Надрук. в ст.: Ткаченко А. «Сам из той же словокаталажки».

675. Смерть Шевченка : [уривок] ; Ніж у сонці : [уривок] // Укр. газ. – 1996. – 10 жовт. – С. 6. – (Дещо з написаного поетом) (Скарби нації).

676. «Стинаєш гідру – виростає три...» : [вірші] // Вечір. Київ. – 1996. – 17 жовт. – С. 14. – (Літературна вітальня). – Зміст: «Один дурень мені...» ; Любов і Смерть ; Сізіфів меч, або Гідронаука ; «Покоління – біжутеріє...» ; Drang nach West.

677. Україна і світове українство : виступ на VII зборах Укр. Всесвіт. координац. Ради // Час/Time. – 1996. – 6 верес. – С. 10. – (Інститут людини).

678. Українство живе і діє. Це – головне! : [доп. на уроч. засіданні УВКР] // Вісті з України. – 1996. – № 37/38 (19 верес.). – С. 3, 5 : портр. – (Офіційна трибуна).

679. Формула КУІНу / бесіду записала Любов Самойленко // Вісті з України. – 1996. – № 39/40 (6 листоп.). – С. 1, 5 : фотогр. – (Інтелект нації).

680. Цього не забудуть історики : [передмова] // Бондаренко М. Уже записано на скрижалях... : хроніка 5-річ. діяльн. Канад. Т-ва прихильників Руху – Канад. Т-ва Розбудови України – Канад. Т-ва приятелів України / Марина Бондаренко. – К., 1996. – С. 3–4. – ISBN 966-7087-05-0. – Слова І. Драча цитуються також на с. : 28, 31, 32, 44, 65, 97.

681. Як минув один з останніх тижнів для когось з наших лідерів? Скажімо, для Івана Драча : [відповідь на питання газ.] // Вісті з України. – 1996. – № 49/50 (18 груд.). – С. 2 : портр. – (7 днів з одного життя).

682. Рец. : Цього не забудуть історики // Події і люди. – 1996. – 5 січ. – С. 2. – Рец. на кн.: Бондаренко М. Уже записано на скрижалях (К., 1996)

1997

683. Гора : докум. драма-колаж у 2 ч., відтворена за листами, спогадами та віршами, доносами та розпорядженнями, які стосувалися Т. Г. Шевченка і його похорону на Чернечій горі / [ред. В. Р. Коломієць, ; худож. О. І. Яцун]. – К. : Укр. письм., 1997. – 118 с. : іл. – ISBN 966-579-008-0. – ***Відгуки та рец. див. №*** *2051, 2055, 2063.*

684. Політика : ст., доп., виступи, інтерв'ю / Укр. Всесвіт. Координац. Рада ; Т-во зв'язків з українцями за межами України (Т-во «Україна») ; Конгр. укр. інтелігенції ; [ред.-упоряд. та авт. вступ. ст. Арсен Зінченко ; худож. оформл. О. Литвина ; фотоіл. В. Артюшенка]. – К. : [ВАТ «Книжк. друк. наук. кн.»], 1997. – 389 с., [8] арк. фотоіл. – ISBN 5-87274-327-0. – Зміст: *«УКРАЇНЦІ ВСІХ УКРАЇН, ЄДНАЙТЕСЯ!» :* Сучасна дума про третього брата ; Доповідь на Першому Всесвітньому форумі українців ; Цілісність українського світу ; Виступ на зборах Української Всесвітньої Координаційної Ради ; Відкритий лист Президентові України Л. М. Кравчуку, Голові Верховної Ради І. С. Плющу, Прем'єр-міністрові України Л. Д. Кучмі ; УВКР: сьогодні і завтра ; «Тільки з початком весни з'являються проліски» ; Почуватися, як люди між людей ; Тези доповіді на засіданні УВКР 8 грудня 1994 року ; Виступ на звітно-виборній конференції Товариства «Україна», грудень 1994 р. ; Берегти Українську державу ; Правда і кривда Другої світової війни ; Вітання Слобожанщині! ; На «діаспорному фронті» без змін? ; Реальність української єдності. *КОНГРЕС УКРАЇНСЬКОЇ ІНТЕЛІГЕНЦІЇ :* Станьмо єдиною сім'єю інтелігентів-державників ; Будуймо нашу державу у кожному місті і селі ; Формула КУІНу ; «Треба накрити всіх їх зверху КУІНом» ; Хіба наша Україна цього не варта? *РУХ І НАВКОЛО РУХУ :* Рух сьогодні : доп. на Київ. установ. конф. Нар. Руху України за перебудову, лип. 1989 р. ; Домінанта української душі за 72 роки : сл. на Першому з'їзді Руху, верес. 1989 р. ; «І сумніви, і клопоти – все є...» ; «Рух – це явище, яке дало нації крила» ; «Раби, з'єднані од-

ними кайданами, ніколи не перестануть боротися за свободу» ; Україна – в центрі Європи ; Виступ на сесії Верховної Ради серед кандидатів, висунутих на посаду Голови Верховної Ради, травень 1990 р. ; Про політичну ситуацію в Україні : доп. на П'ятій сес. Великої Ради Руху 25–26 червня 1990 р. ; «Є перспектива у Руху» ; Політична ситуація на Україні і завдання Руху : доп. на Других Всеук. зборах Нар. Руху України, жовт. 1990 р. ; Вступне слово на науковій сесії Великої Ради Руху з нагоди об'єднання УНР і ЗУНР ; Від ілюзій до реальності ; «Рух не вичерпав себе і має майбутнє» ; Майбутнє Руху, майбутнє України : доп. на Третіх Всеукр. зборах Нар. Руху України, берез. 1992 р. ; Поразку треба називати поразкою. *ПОЛІТИЧНИЙ КАЛЕЙДОСКОП :* Виступ на IX з'їзді письменників України, червень 1986 р. ; Лист до редактора чиказької радіостанції «WBEZ» ; Письменник і посттоталітарне суспільство : виступ у Білорусії на антифашист. конгр., квіт. 1993 р. ; Ні, не малороси! ; «Ми вітаємо Джорджа Буша – як Президента США і не приймаємо його – як московського агітатора» ; Звіримося за Мономахом : відповідь Борису Можаєву ; Подолаємо Чорнобиль у собі : виступ на вечорі, присвяч. врученню премії Фундації Антоновичів ; Хто хоче підпалити Україну ; «Українська держава, на жаль, ще досі не виробила інформаційної політики» ; Україна і Росія : перспективи взаємовідносин, 1993 рік ; Чи покається Росія? : виступ на Міжнар. наук. конф. «Голод 1932–1933 рр. в Україні» ; Чи працює українська національна ідея? ; На захист Василя Захарченка ; «Не зумів витиснути із себе поета...» ; До Шевченка.

685. Виклик : (вступ до докум. драми «Гора») // Сл. і час. – 1997. – № 3. – С. 3.

686. [Виступ на Львівському обласному віче «Рух за народ, за Україну» : уривок] // Час/Time. – 1997. – 22–28 трав. – С. 1 : фотогр. – Надрук. в ст.: Охріменко Ю. Натхненні духом єднання.

687. Відкритий лист : Президентові України, Голові Верхов. Ради України, Голові Нац. ради у справах телебачення та радіомовлення, Міністрові інформації України / Анатолій Авдієвський, Володимир Базилевський, Іван Драч [та ін.] // Культура і життя. – 1997. – 23 лип. – С. 1.

688. Вік біблійних пророків або Варіація на тему : дев'яностолітній письменник // Вісті з України. – 1997. – № 48/49 (11 груд.). – С. 7. – (Роздуми з приводу) (Духовність) ; Час/Time. – 1997. – 4–10 груд. – С. 3. – (Публічний щоденник). – Про І. Кошелівця, Ю. Шевельова, Г. Костюка та ін.

689. Він серед нас // Вісті з України. – 1997. – № 52 (25 груд.). – С. 5 : фотогр. – (До 60-річчя з дня народж. В'ячеслава Чорновола) ; Час/Time. – 1997. – 18–24 груд. – С. 1. – (Замість колонки редактора).

690. [Вірші] // Вісті з України. – 1997. – № 9 (6 берез.). – С. 1. – Зміст: «Коли пощезли віра і надія...» ; «І мама ще жива. І ти ще молода...» ; «Дивлюсь на слід твій небувалий...» ; «Щастя – це те, що було...».

691. Державно-громадський благодійний фонд національно-культурних ініціатив імені Гната Хоткевича Президенту України п. Леоніду Кучмі : [відкритий лист про створення музею-садиби Гната Хоткевича] / Галина Хоткевич, М. Голобородько, І. Драч [та ін.] // Вісті з України. – 1997. – № 38 (25 верес.). – С. 4. – (ІІ Всесвітній форум українців. Документи).

692. До колегії Вітебського обласного суду ; Копія до Верховної Ради Бєларусі : [відкритий лист] / Є. Сверстюк, І. Дзюба, І. Драч // Час/Time. – 1997. – 29 трав. – 4 черв. – С. 10. – Протест проти суду над поетом Славомиром Адамовичем.

693. Дорога до Леонтовича // Вісті з України. – 1997. – № 50/51 (18 груд.). – С. 6. – (До 120-річчя від дня народження Миколи Леонтовича) (Люди. Події. Дати) ; Час/Time. – 1997. – 18–24 груд. – С. 3 : портр. – (Політичний щоденник).

694. З когорти звитяжців, з когорти будівничих : [передмова] // Роєнко В. Україна або смерть! : [докум.-публіцист. оповіді про історію становлення нашої держави] / Віктор Роєнко ; післямова В. Білоуса. – К., 1997. – С. 5–6. – ISBN 966-95191-0-1.

695. Заява конгресу української інтелігенції : [з приводу вбивства ред. газ. «Вечерняя Одесса» Б. Дерев'янка] // Сл. і час. – 1997. – № 10. – С. 4. – (Літопис подій) ; Вечір. Київ. – 1997. – 20 серп.

696. Зі збірки «Харизма» : [поезії] // Боян : поезія-97 : [збірник] / упорядкув. В. Коломійця. – К., 1997. – С. 3–12. – Зміст:

Сізіфів меч, або Гідронаука ; «Вірші не потрібні нікому...» ; Свічка для Патріарха : (урив. з поеми) ; Йордан ; На чеченський мотив ; На полтавський мотив ; Рахівниця : [Панасу Мирному] ; Опера-ораторія «Цар Едіп» : Софокла – Жана Кокто – Ігоря Стравінського на стадіоні міста Славутича, 5 верес. 1996 р. : за постановкою Василя Вовкуна : (фрагм. репортажу) ; «Поховайте мене в Теліжинцях...» ; Харизма.

697. Іван Драч: «Бог і доля не відвели своїх теплих долонь від України» / розмову вів Анатолій Гатненко // Україна. Європа. Світ. – 1997. – 13–19 груд. – С. 1, 4 : портр. – (Точка зору).

698. Іван Драч: «Ми є, як всі наші народи. І ми повинні це усвідомлювати... Мусимо єднати наш рід і робити все, щоб він був. Щоб була наша держава. Щоб була українська людина. Щоб сильним було світове українське братство...» / розмову вела Любов Самойленко // Вісті з України. – 1997. – № 33 (21 серп.). – С. 3 : портр. – (Серпневі діалоги) (Ексклюзив).

698а. Іван Драч : «Ми маємо розвиватися одночасно і як Українська держава, і як світове українство» / інтерв'ю підгот. Олег Романчук // Універсум. – 1997. – № 7/8. – С. 21–25 : фотогр. – (Ексклюзив).

699. Іван Драч: «Разом із становленням Української держави відбувається й становлення світового українства. І ми повинні сприяти цьому процесові» : [про другий Всесвіт. форум українців] / розмови вів Євген Парійський // Галичина. – 1997. – 16 серп. – С. 3 ; Одес. вісті. – 1997. – 20 серп. – С. 1.

700. Іван Драч: «Щоб молоді українці і поляки збиралися коло цього дзвону, який би символізував наше єднання...» : [про Конгр. українців Польщі] // Вісті з України. – 1997. – № 17 (17 квіт.). – С. 3 : портр.

701. Іван Драч: «Якось запросив мене Каспаров у Мадрид...» : інтерв'ю для «СГ» // Спорт. газ. – 1997. – 23 серп. – С. 7, 8 : портр. – (Шахи) (Факти, коментарі, оцінки).

702. Ім'я Симиренків – зобов'язує : Президенту України п. Кучмі Л. Д. : [звернення] / П. Мовчан, М. Жулинський, ... І. Драч [та ін.] // Вісті з України. – 1997. – № 40 (16 жовт.). – С. 2. – (Події. Факти). – Музей видатного вченого Л. П. Симиренка потребує держ. підтримки.

703. «Києве мій...» : [вірш] // Час/Time. – 1997. – 24–30 лип. – С. 1.

704. Мачинка : [вірш] // Час/Time. – 1997. – 23–29 жовт. – С. 11. – (Дитяча сторінка «Мачинка»).

705. Наша мати : [вірш] // Вісті з України. – 1997. – № 52 (25 груд.). – С. 1 ; Час/Time. – 1997. – 25–31 груд. – С. 1.

706. Пам'ятаймо розстріляне Відродження. Не даймо розстріляти майбутнє! // Сл. і час. – 1997. – № 11/12. – С. 4. – (Літопис подій) ; Час/Time. – 1997. – 6–12 листоп. – С. 1 : фотогр.

707. Пам'яті Олеся Гончара // Вінок пам'яті Олеся Гончара : спогади, хроніка / [упоряд.: В. Д. Гончар, В. Я. П'янов]. – К., 1997. – С. 238.

708. Під ялинку // Вісті з України. – 1997. – № 52 (25 груд.). – С. 1. – (Думки з приводу) ; Час/Time. – 1997. – 25–31 груд. – С. 2 : портр. – (Публічний щоденник). – Про нове вид. кн. Юрія Липи «Призначення України» (К., 1997), що вийшла напередодні Нового року.

709. Плугатар : (Павлові Тичині) : [вірш] // Літ. Україна. – 1997. – 18 верес. – С. 3.

710. Порятуймо Симиренкову спадщину! : Президентові України, панові Л. Д. Кучмі / І. Драч, О. Руденко-Десняк, Ю. Москаль [та ін.] // Літ. Україна. – 1997. – 4 груд. – С. 2.

711. Рух залишається «твердим горішком» // Час/Time. – 1997. – 11–17 верес. – С. 1 : портр. – (Народному Рухові України – 8 років). – Надрук. в публ.: У Руху нашого два рівних є крила : Україна і демократія.

712. Рух – ми знову разом! : [звернення до киян з нагоди дня Соборності] / В. Чорновіл, І. Драч, П. Мовчан, І. Юхновський // Час/Time. – 1997. – 17 січ. – С. 1.

713. Скоротити відстань! : [роздуми на сьомому році незалежності України] // Час/Time. – 1997. – 20–26 листоп. – С. 3 : портр. – (Публічний щоденник).

714. Тези доповіді Голови Ради Товариства «Україна» І. Драча на III звітно-виборчій конференції, Київ, 17 груд. 1997 р. // Вісті з України. – 1997. – № 48/49 (11 груд.). – С. 1, 3–5 : портр. – (Товариство : діяльність, проблеми, перспективи).

715. Увічнити пам'ять Івана Огієнка : [лист] віце-прем'єрові з гуманіт. питань акад. І. Ф. Курасу / Ю. Мушкетик, І. Драч, П. Мовчан та ін. // Сл. і час. – 1997. – № 8. – С. 4–5. – (Літопис подій) ; Літ. Україна. – 1997. – 7 серп. – С. 1.

716. Україна і світове українство : [доп. 21 серп. 1997 р.] // У співпраці та єднанні увійдемо у XXI століття : матеріали другого Всесвіт. форуму українців, 21–25 серп. 1997 р. / Держ. Ком. у справах національностей та міграції ; упоряд.: А. Попок, Л. Константинеску, М. Нестерчук. – К., 1997. – С. 33–48. – ISBN 5-87534-192-0 ; Культура і життя. – 1997. – 27 серп. – С. 1, 2 : портр. ; Літ. Україна. – 1997. – 28 серп. – С. 3 ; Вісті з України. – 1997. – № 34 (28 серп.). – С. 5–7 : портр. – (II Всесвітній форум українців. Із виступів) ; Вечір. Київ. – 1997. – 2 верес. – С. 4–5 : портр. – (Другий Всесвітній форум українців) ; Час/Time. – 1997. – 28 серп. – С. 4. – (II Всесвітній форум українців).

717. Україна і світове українство : (фрагм. доп.) [на II Всесвіт. форумі українців] // Сл. і час. – 1997. – № 11/12. – С. 93–94. – (Дієслово).

718. Україна мусить вистояти, й Україна вистоїть! : [вступ. сл. на Всеукр. вічі 22 січ. 1997 р.] // Сл. і час. – 1997. – № 5/6. – С. 99–101. – (Дієслово) ; Час/Time. – 1997. – 24 січ. – С. 3. – (Згуртування національно-демократичних сил – це перемога України).

719. Українське небо : [про укр. космонавтику] // Вісті з України. – 1997. – № 47 (4 груд.). – С. 2. – (Роздуми з приводу) ; Час/Time. – 1997. – 3 груд. – С. 3. – (Публічний щоденник).

720. Усі дороги ведуть до Києва. На [Всесвітній] форум українців / інтерв'ю підгот. Віталій Абліцов // Голос України. – 1997. – 15 серп. – С. 14 : портр. – (Суспільство).

721. Усмішка Олеся Гончара : [вірш] // Вінок пам'яті Олеся Гончара : спогади, хроніка / [упоряд.: В. Д. Гончар, В. Я. П'янов]. – К., 1997. – С. 7. – ISBN 966-579-012-9.

722. Ухвала Національної Ради Конгресу української інтелігенції «Про сучасне політичне становище і позицію української інтелігенції» // Вісті з України. – 1997. – № 44/45 (20 листоп.). – С. 2. – (Факти. Події. Коментарі).

723. Феномен справжньої літератури : [передмова] // Палій Л. Без Вітчизни / Ліда Палій. – К., 1997. – С. 3–4. – ISBN 5-308-01684-4 ; Вісті з України. – 1997. – № 40 (16 жовт.). – С. 4.

724. Хіба наша Україна цього не варта? : доп. голови Конгр. укр. інтелігенції І. Драча на спіл. засіданні проводів учасників об-нь «Рух за народ, за Україну» 23 лют. 1997 р. // Літ. Україна. – 1997. – 17 квіт. – С. 3.

725. Чи ж є на світі українці?.. : [про зменшення кількості українців у світі] // Вісті з України. – 1997. – № 50/51 (18 груд.). – С. 1, 2. – (Думки з приводу) ; Час/Time. – 1997. – 11–17 груд. – С. 3. – (Політичний щоденник).

726. Чорнобильська Мадонна : поема : [уривок] // Вісті з України. – 1997. – № 15 (17 квіт.). – С. 5.

1998

727. Амплітуда української долі : від урочища Сандормах до мису Канаверал / розмову вів Володимир Краснодемський // Вісті з України. – 1998. – № 2 (5 лют.). – С. 3.

728. Виступ на відкритті дзвіниці Михайлівського монастиря // Вісті з України. – 1998. – № 21 (4 черв.). – С. 1. – (Щодо моменту).

729. До всіх українців у світі : [привітання з Великоднем] // Вісті з України. – 1998. – № 13 (16 квіт.). – С. 1.

730. До Президії Верховної Ради УРСР : звернення Нар. Руху України, від 19. 08. 1991 р. // Русначенко А. Національно-визвольний рух в Україні : середина 1950-х – початок 1990-х років / Анатолій Русначенко. – К., 1998. – С. 710–711. – ISBN 966-7018-28-8.

731. Заява Народного Руху України з приводу державного перевороту в СРСР ; Заява Народного Руху України з приводу наслідків спроби державного перевороту в СРСР, від 22.08.1991 // Русначенко А. Національно-визвольний рух в Україні : середина 1950-х – початок 1990-х років / Анатолій Русначенко. – К., 1998. – С. 711–712. – ISBN 966-7018-28-8.

732. Іван Драч: «Бог і Доля не відвели своїх теплих долонь від України» // Вісті з України. – 1998. – № 3 (12 лют.). – С. 5. – (Життя і проблеми).

733. Інтелігенція і вибори : доп. Голови Конгр. укр. інтелігенції І. Драча на І Всеукр. зборах інтелігенції 21 берез. 1998 р., м. Київ // Літ. Україна. – 1998. – 26 берез. – С. 1, 2–3 ; Вісті з України. – 1998. – № 10 (26 берез.). – С. 5–6 : портр. – (І Всеукраїнські збори інтелігенції).

734. Йордан : [вірш] // Вісті з України. – 1998. – № 1 (15 січ.). – С. 1 ; Час/Time. – 1998. – 15–21 січ. – С. 1.

735. Куди йдемо? // Інформаційний вісник Академії наук вищої школи України / [голов. ред. Іванов В. Ф.]. – К., 1998. – № 16 (берез.-квіт.). – С. 17–25.

736. Куди йдемо?! : роздуми коло майбут. зб. «Україна на межі тисячоліть» // Сл. і час. – 1998. – № 1. – С. 60–61. – (Цитації) ; Вісті з України. – 1998. – № 2 (5 лют.) – С. 1. – (Думки з приводу) ; Час/Time. – 1998. – 1–7 січ. – С. 2 : портр. – (Панорама) (Публічний щоденник).

737. Михайло Сікорський – майстер музеїв : [передмова] // Махінчук М. Обереги нашої пам'яті : кн. для читання з історії рід. краю / Микола Махінчук. – О., 1998. – С. 4. – ISBN 5-8404-0079-3.

738. «Національна консолідація історично неминуча» : доп. на засіданні Нац. Ради Конгр. укр. інтелігенції // Літ. Україна. – 1998. – 12 листоп. – С. 3 : портр.

739. Наша мати : [вірш] // Днепров. правда. – 1998. – 6 янв. – С. 1. – (С Рождеством Христовым).

740. Олесь Гончар : (до 80-ліття – кілька штрихів до портр.) // Вісті з України. – 1998. – № 13 (16 квіт.). – С. 5. – (Люди. Дати. Долі...).

741. Патріарх Мстислав – сучасна легенда : (до сторіччя з дня народж.) // Вісті з України. – 1998. – № 12 (9 квіт.). – С. 2. – (Факти. Події. Коментарі).

742. [Поезії] // Живиця : хрестоматія укр. л-ри XX ст. У 2 кн. Кн. 2 / [за ред. М. М. Конончука ; упоряд.: М. М. Конончук, Н. І. Бондар, Т. І. Конончук]. – К., 1998. – С. 462–480. – ISBN 966-95037-2-8. – ISBN 966-95037-6-0 (кн. 2). – Із змісту: Етюд про хліб ; Балада про соняшник ; Смерть Шевченка : симфонія : (уривки) ; Чорнобильська Мадонна : (уривки).

743. Про національну безпеку в інформаційному просторі України : [заява Центр. правл. ВУТ «Просвіта» ім. Т. Шевченка, президії Конгр. укр. інтелігенції, СПУ, Укр. Всесвіт. Координац. Ради] / П. Мовчан, І. Драч, Ю. Мушкетик // Сл. і час. – 1998. – № 2. – С. 4–5. – (Літопис подій) ; Час/Time. – 1998. – 5–11 лют. – С. 11. – (Мова – це народ і держава).

744. Рух чи Фронт?! : [Рух напередодні виборів] // Вісті з України. – 1998. – № 1 (15 січ.). – С. 1. – (Думки з приводу) ; Час/Time. – 1998. – 22–28 січ. – С. 2 : портр. – (Публічний щоденник).

745. Столітній Сосюра : В. Сосюрі 6 січ. виповнилось 100 р. // Вісті з України. – 1998. – № 1 (15 січ.). – С. 3. – (Про актуальне) (Слово, яке перемогло імперію...) ; Час/Time. – 1998. – 15–21 січ. – С. 3.

746. Тепер я турок – не козак : [про укр.-турец. відносини] // Вісті з України. – 1998. – № 6/7 (26 лют.). – С. 1. – (Думки з приводу) ; Час/Time. – 1998. – 5–11 берез. – С. 2 : портр. – (Панорама) (Публічний щоденник).

747. У королівстві Рекса : [оповідання] // Вісті з України. – 1998. – № 2 (5 лют.). – С. 8. – (На житейських перехрестях) (У домашньому колі) ; Час/Time. – 1998. – 5–11 лют. – С. 2 : портр. – (Публічний щоденник).

748. Український Вибір – 98 : [звернення до виборців] // Вісті з України. – 1998. – № 2 (5 лют.) – С. 1.

749. [Уривок виступу на громадському обговоренні роману «Сторонець» Романа Андріяшика 8 грудня 1997 р. в Будинку письменників України] // Літ. Україна. – 1998. – 5 лют. – С. 7 ; Вісті з України. – 1998. – № 2 (5 лют.). – С. 6. – (На здобуття Державної премії України імені Тараса Шевченка). – Надрук. в публ.: «Не вмирає душа наша, не вмирає воля».

750. Уроки Української Народної Республіки : [доп. на ювіл. засід., присвяч. 80-річчю УНР] // Вісті з України. – 1998. – № 2 (5 лют.). – С. 4. – (Вікопомна дата) ; Літ. Україна. – 1998. – 26 лют. – С. 4 : портр. ; Час/Time. – 1998. – 19–25 лют. – С. 12. – (Політика : давня й сьогочасна) (Публічний щоденник).

751. Урок цивілізованості : інтерв'ю – комент. до закону Французької Республіки про вживання фр. мови / підгот.

Віталій Абліцов // Голос України. – 1998. – 1 серп. – С. 11 : портр. – (Глобус).

752. Усмішка Олеся Гончара : [вірш] // Вісті з України. – 1998. – № 13 (16 квіт.). – С. 5.

1999

753. Сізіфів меч : вірші дев'яностих. – К. : Укр. письм., 1999. – 95 с. : портр. – (Сучасна українська література). – ISBN 966-579-040-4. – Зміст: *ХАРИЗМА :* «Небесно-золотий наш стяг...» ; Харизма ; Свічка для Патріарха : (урив. з поеми) ; «Покоління-біжутеріє...» ; «Біліють пасма бабиного літа...» ; «Сплетиво буйного винограду...» ; «Світе, світе...» ; На полтавський мотив ; Рахівниця : [Панасу Мирному] ; Йордан ; На чеченський мотив ; Сізіфів меч, або Гідронаука ; Виклик : (вступ до докум. драми «Гора») ; «Один дурень мені...» ; Любов і Смерть ; Drang nach West ; Проблема Павличка ; «Метелики над снігами...» ; Діалектика ; Антибажан ; Нікітішна ; Мрія ідіота ; «В сто золотих зубів...» ; Опера-ораторія «Цар Едіп»... : Софокла – Жана Кокто – Ігоря Стравінського на стадіоні міста Славутича, 5 верес. 1996 р. За постановкою Василя Вовкуна : фрагм. репортажу ; «Ніко Самофракійська, ти тому безголова...» ; «Поховайте мене в Теліжинцях...» ; Придворне тріо і хазяїн ; «Дурна політика. Я знаю...» ; На чеський мотив ; «Як він шпетить дошкульно...» ; «Коли на волю душу випускаєш...» ; «Бог все поставить на місце...» ; Цариця Дрібниця ; Життя – це проблема сусіда : (О. К. Романовському) ; «Дуже вже гарна...» ; «А молоді талейрани...» ; «Тобі розстилають свої постелі...» ; На польський мотив ; «Вірші не потрібні нікому...». *ВОГОНЬ З ПОПЕЛУ :* «З веселою невідворотністю...» ; Батурин ; Кам'янець-Подільський ; З шістдесятих – у дев'яності ; «Дивуюсь і цьому снові, і цьому віршеві...» ; «Щось знаєш про себе, щось відаєш...» ; Велич ; «Боюсь я не зладити (з чим?) – з добротою...» ; «Все западається в тартарари...» ; «Аристократичне...» ; «Коли пощезли віра і надія...» ; Демократичне : (Володимирові Яворівському) ; Биківня ; Камінні груди : по дорозі Єреван – Аштарак ; Лаваш ; Університет Картоплі ; Спомин про Акопа Салах'яна ; Грузинській дівчині, убитій саперною лопаткою ; Над листами ; «Дуже багато мертвих...» ; Час, Господи... ; На Шевченкові роковини

1994 року ; Йосип Сліпий ; На століття Семенка ; «Така справді гарна...» : (пам'яті Роми Луцишин) ; Капуста і тархун ; Щури поїли мої розуми ; У козацькому лузі ; Український бумеранг, або Слово на смерть академіка Александрова ; Східноєвропейське ; «Куди воно дівається – життя?..» ; Ніщо і Щось ; «Витикнувся, голубий та ранній...» ; «На старій іще царській карті...» ; «І мама ще жива. І ти ще молода...» ; Рідна земля... ; Ватран ; Зарядка джмеля ; Тлумачення сну ; «Я не знаю шовкової муки...» ; «Дивлюсь на слід твій небувалий...» ; «Гарна, статурна, дзвінка молодиця...» ; Монтень чи Свіфт... ; Semper tiro ; Гонористе ; «На що пішли мої літа...» ; «Багато чого...» ; Історична бамбукова палиця з Грузії 1964 року ; «Орлині очі – для дня...» ; Вердикт ; Самообслуговування ; Хохол – жираф?! ; «Як нам сучать пута шовкові...» ; Росія і Україна ; Повертаючись з Праги ; Ностальгія Марка Шагала ; «Як би доля моя не шугала...» ; «Зірку стріляють при першій потребі...» ; Вірш, прочитаний на І з'їзді Руху ; Український perpetuum mobile, або Машина української незалежності ; Кругом будується біда ; «Я п'ять років займався політикою...» ; «Щастя – це те, що було» ; Без мене ; «Спасибі тобі, мій дворовий каштане...» ; «Україна копає городи...» ; Осанна кропиві ; Бас і плач. – ***Відгуки та рец. див. №*** *2087.*

754. [Відповіді на питання журналу «СіЧ» : «Чи об'єднаються національно-демократичні сили України?»] // Сл. і час. – 1999. – № 2. – С. 5. – (Національна ідея).

755. [Врубелівський етюд] // Брюховецька Л. Леонід Осика / Л. Брюховецька. – К., 1999. – С. 114–115. – ISBN 966-518-026-6.

756. До таємниці Богдана-Ігоря Антонича // Літ. Україна. – 1999. – 18 листоп. – С. 3.

757. Документи – антиукраїнські за змістом : заява громадськості України [з приводу мовної політики в Україні] / І. Драч, П. Мовчан, Ю. Мушкетик [та ін.] // Літ. Україна. – 1999. – 4 берез. – С. 1.

758. [Думки вголос] // Голос України. – 1999. – 15 жовт. – С. 7. – (Суспільство). – Надрук. в ст.: Абліцов В. Політ джмеля над бентежною Україною.

759. Іван Драч: «Міряймо Рух першим груднем 1991 року» // Молодь України. – 1999. – 16 верес. – С. 1 : портр. – (Слово на ювілей).

760. Іван Драч: «Можете сказати, що реформаторське крило Руху пішло шляхом Сковороди» : [про політ. ситуацію в Україні] / розмову вела Людмила Микитюк // Столиця. – 1999. – 31 серп. – 2 верес. – С. 5 : фотогр.

761. Іван Драч: «Наш Рух був лише частиною великої хвилі, що котилася Східною Європою : перший Голова НРУ досі відчуває відповідальність за долю свого дітища / розмову вів Юрій Дорошенко // Україна молода. – 1999. – 9 верес. – С. 4–5 : фотогр. – (3 перших вуст) (Політика великим планом).

762. Іван Драч: «Якби Єльцин і Горбачов не зіштовхнулися лобами, може Україна і не мала б незалежності» / розмову вела Наталія Зінченко // Хрещатик. – 1999. – 20 серп. – С. 6 : портр. – (Політична палітра) (Ім'я).

763. Олександрові Пушкіну : [вірш] // Вітчизна. – 1999. – № 5/6. – С. 6. – («В мільйони горл кують тобі зозулі»).

764. Павлові Мовчану – 60 // Сл. і час. – 1999. – № 7. – С. 8–9. – (Дати).

765. Подолаємо Чорнобиль у собі // Фундація Омеляна і Тетяни Антоновичів : штрихи до історії Фундації : виступи і лекції лавреатів нагород Антоновичів (1982–1998) / [упоряд. С. Гальченко]. – К. ; Вашінгтон, 1999. – С. 107–109. – ISBN 966-95225-5-2.

766. Політ джмеля над бентежною Україною / розмову вів Віталій Абліцов // Голос України. – 1999. – 15 груд. – С. 7 : портр. – (Суспільство). – У публ. вміщено вірш І. Драча «Бас і плач».

767. Скіфська баба – не європейська Мадонна : [про нац. ідею] // Укр. сл. – 1999. – 3 черв. – С. 1, 4 : портр. – (Суспільство).

768. Слово на десятиліття Руху // Літ. Україна. – 1999. – 23 верес. – С. 2.

769. Трагічна квітка / записав Юрій Нечипоренко // Демократ. Україна. – 1999. – 6 січ. – С. 3. – Надрук. в публ.: Чарівник життя : [до 75-річчя кінореж. С. Параджанова].

770. Феномен справжньої літератури : [про творчість Л. Палій] // Сл. і час. – 1999. – № 1. – С. 17. – (Наші презентації) (З книжок майбутніх).

2000

771. Поезія // Ткаченко А. Іван Драч – поет, кінодраматург, політик : спроба рухомого портр. у віршах / Анатолій Ткаченко. – К., 2000. – С. 42–194. – Зміст: *ЗІ ЗБІРКИ «СОНЯШНИК» (1962)* : Балада про соняшник ; Балада про Сар'янів та Ван-Гогів ; Балада про випрані штани ; Сонячний етюд ; Етюд про хліб ; Вулканний етюд ; Етюд «аристократичної» роботи ; Фіалковий етюд ; Лебединий етюд ; Дві сестри. *ЗІ ЗБІРКИ «ПРОТУБЕРАНЦІ СЕРЦЯ» (1965)* : Протуберанці серця ; «Не будьте самовбивцями. Дарма...» ; Перо ; Балада дороги (автострада Болонья – Флоренція) : (Миколі Бажану) ; Дерева мене чекають ; Сосна ; Крізь липовий ескорт ; Калина ; Лісовий сонет ; Німі братове-дерева ; Крила : (новоріч. балада) ; Балада про три пояси ; Калинова балада ; Балада про дядька Гордія ; Балада ДНК – дезоксирибонуклеїнової кислоти : (Ю. Щербаку) ; Балада зі знаком запитання ; Балада-пісня ; Балада двох ; Балада про хула-хуп ; Балада про відро ; З Пісні пісень ; «Єдина з твоїх фантазій...» ; Дівочі пальці ; Вечірня акварель ; Етюд – копія записки ; «Тут бриз ходить в шортах». *ЗІ ЗБІРКИ «БАЛАДИ БУДНІВ» (1965)* : Балада творчості : (скульпторові Теодозії Бриж) ; Балада про кібернетичний собор ; Балада золотої Цибулі ; Бабусенція ; Чарлі та Чаплін ; Балада про скромність ; Балада синтезу ; Городня балада ; Балада про вузлики ; Балада про двох лебедів ; Балада про мою дівчину ; Балада про Вдовиння ; Балада про чайну ; Циганська балада ; Балада роду ; Що таке трава? : (на уїтмен. мотиви) ; Так саме так ; Цвіркун і море ; Поезії ; Хула і хвала ; Лист конозистої дівчини ; Венеційська елегія ; Березневий чад ; «Пропало, пройшло, пролетіло...» ; Жінка і море ; Василеві Симоненкові. *ЗІ ЗБІРКИ «ПОЕЗІЇ» (1967)* : До джерел ; Лоша ; Балада про генеалогію ; Балада про землю ; «Десь на дні моїх ночей...». *ЗІ ЗБІРКИ «ДО ДЖЕРЕЛ» (1972)* : Діти ходять по Києву ; Ода братерству ; Балада про дядька Зінька ; Дзвони : (пісня) ; Бучаки ; Народ : (сонет) ; «Як ховали два Майбороди Малишка» ;

«22 червня о 5-й годині вечора...» ; «Б'ють кропом у ніздрі осінні базари...» ; Весняна акварель ; Анатомія літа ; Серпнева балада ; Імпровізація ; Балада невтоленості. *ЗІ ЗБІРКИ «КОРІНЬ І КРОНА» (1974)* : Київ з очима сонця і місяця : (весн. замовляння) ; Безпечної праці ; Таємниця буття ; Принести води ; «Лягають зорі навзнак, як і ми...» : (дружині). *ЗІ ЗБІРКИ «КИЇВСЬКЕ НЕБО» (1976)* : Голос з-за двохсот літ ; Пам'яті Василя Шукшина ; Таємниця початку ; Ненаписана поема ; Кань Сань-гу – богиня нужників ; Замість анекдота ; Сни матері в місті ; Над могилою батька ; В товаристві джмеля ; Жінки і лелеки ; Закохані під дощем ; Сіцілійський захист ; Сповідь вірша ; «Коли бувають ночі світлі» ; Таценки. *ЗІ ЗБІРКИ «СОНЯЧНИЙ ФЕНІКС» (1978)* : «Чому ти, серце, все болиш частіш?» ; Тяжіння землі ; Лист до калини, залишеної на рідному лузі в Теліжинцях ; Дід Любименепокинь ; На педагогічні теми ; Дівич-сніги ; «Твої губи впізнав я у ній». *ЗІ ЗБІРКИ «АМЕРИКАНСЬКИЙ ЗОШИТ» (1980)* : Молитва, вишептана в ностальгії ; Божевільний автомобіль ; Вільний велосипед ; Двоє ввечері пішки ; Назад до природи ; Бити чи не бити – ось питання ; Життя – тенісний корт на цвинтарі ; Останній читач – на тему Пабло Неруди : (іронічне) ; Заповідь ацтеків – прокляте і священне ремесло ; Індіанка Ліліан ; Далеко-далеко біля старовинної пісні ; Замороженій вишні, спійманій губами в коктейлі в час трансатлантичного перельоту. *ЗІ ЗБІРКИ «ШАБЛЯ І ХУСТИНА» (1981)* : В мікрофон криниці ; З графіті Софії Київської : Сергію Олександровичу Висоцькому) ; Наближення до Паруйра Севака ; Григорові Тютюннику ; Косар і вдова ; Принцеса Анна в Києві : (романс на іподромі) ; «Некрологи ровесників спалюють мої очі...» ; Ціна старовинного пергаменту, або ж Буття по-вірменськи ; Політ з пергаментом ; «Тисяча ворон тут кряче й кряче...» ; «Мій син фотографує мою матір» ; Зізнання Одіссея ; «Облиш трахомудію в банку чи в тресті...» ; «Синичка малесенька, наче колібрі...» ; «Я чую, як в мені живуть далекі дні...» ; «О дванадцятій білої ночі...» ; «Дибуча земля розпросторить рамена...» ; Трістан та Ізольда ; Сучасні парадокси ; Люди, машини, бджоли ; Людиноптахи, птахолюди – ми ; Сміх без причини ; Поети і метелики ; Кава ; «Від сонця втік веселий зайчик...» ; На Маланки у Варшаві ; «Соловей, за-

пізнілий коханець...» ; «Цей шум осокора вночі...» ; Волошка. *ЗІ ЗБІРКИ «ТЕЛІЖИНЦІ» (1985)* : Теліжинці ; Елегія ; «Дівчата мої...» ; Залізо ; Флюгер ; Розрядка ; Дерево ; «Чом соромлюсь пишноти прикрас...» ; Помста жар-птиці ; Соловей ; Неназваний у пісні ; Просто вода ; Горіхового листя запах ; «Хіба чекати плати за добро?» ; Ніколи ; Біла балада ; Незворушність ; Обшир людини ; «Постійно слухати беліберду...» ; «Кринична прохолода...» ; «Переливати з Пустого в Порожнє...» ; «Як знамена зачохлені...» ; Акселератка ; «Душа живе своїм законом...». *ЗІ ЗБІРКИ «ВОГОНЬ З ПОПЕЛУ» (1995)* : Дві варіації з низки «Моя Шевченкіана» : Кредо ; Слово королевого цвіту ; «Все западається в тартарари...» ; На століття Семенка ; У козацькому лузі ; «Куди воно дівається – життя?..» ; Ніщо і Щось ; «На старій іще царській карті...» ; «Гарна, статурна, дзвінка молодиця...» ; Монтень чи Свіфт... ; Samper tiro ; «На що пішли мої літа...» ; Вердикт ; Самообслуговування ; Вірш, прочитаний на І з'їзді Руху ; Український perpetuum mobile, або Машина української незалежності ; Кругом будується біда ; «Щастя – це те, що було» ; Без мене ; «Україна копає городи...». *ЗІ ЗБІРКИ «СІЗІФІВ МЕЧ» (1999)* : Харизма ; «Біліють пасма бабиного літа...» ; «Сплетиво буйного винограду...» ; «Світе, світе...» ; На полтавський мотив ; Рахівниця : [Панасу Мирному] ; На чеченський мотив ; Сізіфів меч, або Гідронаука ; «Один дурень мені...» ; «Метелики над снігами...» ; Діалектика ; «Ніко Самофракійська, ти тому безголова...» ; «Поховайте мене в Теліжинцях...» ; «Дурна політика. Я знаю...» ; На чеський мотив ; «Бог все поставить на місце...» ; Життя – це проблема сусіда : (О. К. Романовському) ; На польський мотив ; «Вірші не потрібні нікому...».

772. Виклик : (вступ до докум. драми «Гора») : [вірш] // Освіта. – 2000. – 8–15 берез. – С. 2.

773. [Виступ Івана Драча на Установчому з'їзді НРУ, 10 верес. 1989 р.] // Три дні вересня вісімдесят дев'ятого : матеріали Установ. з'їзду Нар. руху України за перебудову / Ін-т укр. археографії та джерелознавства ім. М. Грушевського НАН України ; ред. щорічника «Україна. Наука і культура» ; Укр. нар. Рух ; [ред. О. Сергієнко, ред. рада: М. Горинь (голова) та ін.]. – К., 2000. – С. 421–424. – ISBN 966-02-1847-8. – Короткі виступи та реплі-

ки І. Драча на з'їзді див. с. 15–16, 18, 22–24, 27, 202, 320, 323, 329, 334, 337, 340, 390–391.

774. [Виступ на з'їзді...] // Установчий з'їзд Народного Руху України (8–10 вересня 1989 року) : стеногр. звіт = Congrès constitutif du Mouvement populaire d'Ukraine pour la reconstruction (8–10 septembre 1989) : stenogramme / Bibliothèque de documentation internationale contemporaine ; document collecte et preface par Alexandra Goujon. – Nanterre, 2000. – [С.] 241–242. – Короткі виступи та репліки І. Драча на з'їзді див. с. 5, 8, 9, 10, 12, 13, 162, 164, 169, 174, 210, 221.

775. Всесвітові : [привітання з нагоди 75-річчя журн. «Всесвіт»] // Всесвіт. – 2000. – № 1/2. – С. 6. – («Всесвітові» – 75).

776. Дзвін б'є по українській книзі? : вступ. сл. Голови Держ. ком. інформ. політики, телебачення і радіомовлення І. Драча на Всеукр. зборах видавців, поліграфістів та книгорозповсюджувачів // Освіта. – 2000. – 7–14 черв. – С. 7 : портр. – (Підручник : чи йому бути?).

777. Змінити правове поле книговидання : виступ Голови Держкомінформу [І. Драча] на Всеукр. зборах видавців, поліграфістів та книгорозповсюджувачів // Літ. Україна. – 2000. – 1 черв. – С. 3 : портр. – (Врятуймо українську книжку) ; Буковин. віче. – 2000. – 14 черв. – С. 3.

778. Іван Драч: «Зичу не здаватися і не продаватися!» : розмова з Головою Держ. ком. інформ. політики, присвяч. ювілею газ. / розмову вів Анатолій Зубков // Молодь України. – 2000. – 5 груд. – С. 2. – (Нам – 75!).

779. Іван Драч: «Известия в Украине»? Хай виходять українською мовою» / бесіду вели: Наталя Лігачова, Анатолій Лемиш // День. – 2000. – 10 берез. – С. 9 : фотогр. – (Актуальне інтерв'ю).

780. Іван Драч: «Наш «вишиваний період» – це не якась тимчасовість : Голова Держкомінформу оголошує війну / записав Дмитро Лиховій // Україна молода. – 2000. – 10 берез. – С. 4. – (Ексклюзив).

781. Іван Драч: «Творити єдність починаймо з себе» / інтерв'ю взяв Анатолій Зубков // Молодь України. – 2000. – 21 січ. – С. 1 : портр. – (День Соборності).

782. Крила : [новоріч. балада] // Зарубіж. л-ра в навч. закладах. – 2000.– № 12. – С.12. – Надрук. в ст.: Неділенько Н. Б. Гріх бути байдужим...

783. На захист українського інформаційного простору : [заява Голови Держ. ком. інформ. політики, телебачення та радіомовлення щодо ситуації в інформ. просторі України] // Укр. сл. – 2000. – 12–18 жовт. – С. 4.

784. Одягни мене в ніч : [пісня] // Слобід. край. – 2000. – 7 берез. – С. 4. – (Пісня на замовлення).

785. По-братськи – добре. Але краще по закону / інтерв'ю взяв Віталій Гайчурський // Голос України. – 2000. – 31 жовт. – С. 2, 7. – (Політика).– Про інформ. простір держави, мовні проблеми і нац. безпеку.

786. Покрово-покрівонько, зігрій Україну надією! : до укр. козацтва, священнослужителів, воїнів Укр. Армії, громад. об-нь і культурол. закладів, музеїв, творч. спілок і всіх, хто оберігає іст. пам'ять укр. народу : [привітання голови Держ. ком. інформ. політики України зі святом Покрови] // Демократ. Україна. – 2000. – 13 жовт. – С. 1.

787. Слово про вчителя // Творчість Миколи Бажана в контексті сучасного літературно-мистецького процесу : матеріали Всеукр. наук.-практ. конф. / Уман. держ. пед. ун-т ім. П. Тичини. – К., 2000. – С. 4–6.

788. Сповідь на тему: голос і влада / Дмитро Гнатюк, Іван Драч, Віталій Абліцов ; авт. ідея: Іван Драч ; авт. виконання: Віталій Абліцов. – К. : Укр. світ, 2000. – 79 с. – ISBN 966-7586-01-4. – Кн. написана у формі бесіди між Дмитром Гнатюком, Іваном Драчем та Віталієм Абліцовим.

789. «Творити єдність починаймо з себе» : бесіда з першим головою НРУ І. Драчем : [про значення акції «Ланцюг єднання» (січ. 1990 р.) в новіт. історії України] / бесіду вела Ганна Дениско // Молодь України. – 2000. – 21 січ. – С. 1 : портр. – (День Соборності).

790. Триалог : [передмова] / з Валентиною Данилівною Гончар розмовляють Іван Драч та Віталій Абліцов // Гончар О. Катарсис / Олесь Гончар ; упоряд. Віталій Абліцов ; авт. ідеї

сер. Іван Драч. – К., 2000. – С. 3–20. – (Серія «Український портрет»). – ISBN 966-7586-02-2.

791. Троє яблук – циганок : [вірш] // Вісті. – 2000. – 30 берез. – С. 16 : портр.

792. Україна за сімдесят два роки : [«Домінанта української душі за 72 роки» : співдоп. Івана Драча на Установ. з'їзді НРУ, 8 верес. 1989 р.] // Три дні вересня вісімдесят дев'ятого : матеріали Установ. з'їзду Нар. руху України за перебудову / Ін-т укр. археографії та джерелознавства ім. М. Грушевського НАН України ; ред. щорічника «Україна. Наука і культура» ; Укр. нар. рух ; [ред. О. Сергієнко, ред. рада: М. Горинь (голова) та ін.]. – К., 2000. – С. 32–36. – ISBN 966-02-1847-8.

793. Українська мова і сучасне суспільство // Українська мова в освіті : зб. матеріалів Всеукр. наук. конф. / Прикарпат. ун-т ім. Василя Стефаника, Ін-т українознавства ; [ред.-упоряд.: В. Кононенко, В. Ґрещук]. – Івано-Франківськ, 2000. – С. 11–20. – ISBN 966-7365-93-X.

794. Ред. рада : Три дні вересня вісімдесят дев'ятого : матеріали Установ. з'їзду Нар. руху України за перебудову / Ін-т укр. археографії та джерелознавства ім. М. Грушевського НАН України ; ред. щорічника «Україна. Наука і культура» ; Укр. нар. рух ; [ред. О. Сергієнко, ред. рада: М. Горинь (голова), І. Драч, В. Дончик та ін.]. – К., 2000. – 495 с. – ISBN 966-02-1847-8.

2001

795. Крила : поезії / худож.-оформлювач Л. Д. Киркач. – Х. : Фоліо, 2001. – 75 с. : портр. – (Українська поезія XX століття). – ISBN 966-03-1609-7. – ЗМІСТ: Крила : (новоріч. балада) ; Перо ; Балада золотої Цибулі ; Косар і вдова ; Троє яблук циганок ; Барвінок ; Балада про пера ; Залізо ; Теплі джинси ; Балада про вузлики ; Балада про ступу ; Балада про кобзаря Хведора Холодного ; Оскарження Івана Ґонти ; Балада про Кармалюка ; Реквієм Павлові Тичині ; «Як ховали два Майбороди Малишка...» ; Василеві Симоненкові ; Литовська Погоня від Максима Богдановича ; Бабусенція ; Лоша ; Таємниця ; Жінки і лелеки ; Мачинка : (Марії) ; Дід Любимененепокинь ; Балада про гени ; Самотня ластівка ; «Цей шум осокора вночі...» ; Люди, машини,

бджоли ; Людиноптахи, птахолюди – ми ; «Десь на дні моїх ночей...» ; Балада про усмішку : (Олесю Гончару) ; Калина на тому світі ; Блудний син : (амер. варіант) ; Свічка для Патріарха : (урив. з поеми) ; «Покоління-біжутеріє...» ; Виклик : (вступ до докум. драми «Гора») ; Батурин ; Кам'янець-Подільський ; Грузинській дівчині, убитій саперною лопаткою ; Час, Господи... ; Монтень чи Свіфт... ; «Орлині очі – для дня...» ; Вердикт ; Самообслуговування ; Хохол – жираф?! ; Вірш, прочитаний на І з'їзді Руху ; Український perpetuum mobile, або Машина української незалежності ; Кругом будується біда ; «Я п'ять років займався політикою...» ; «Україна копає городи...» ; Бас і плач.

796. Або здобудемо, або не будемо : щиро вітаємо Івана Драча з 65-річчям! / розпитував і записав Михайло Малаш // Україна. – 2001. – № 10. – С. 9–10 : кольор. портр. – (Подвижники волі).

797. «Без тебе світ – це тьмавий морок...» ; Лоша : [вірші] // Однокласник. – 2001. – № 2. – С. 9.

798. «Біліють пасма бабиного літа...» ; Життя – це проблема сусіда : (О. К. Романовському) : [вірші] // Освіта. – 2001. – 24–31 жовт. – С. 12 : портр. – (Вітаємо ювілярів).

799. [Відповіді І. Драча на десять запитань «Української газети» до провідних українських письменників у зв'язку з 10-річчям Незалежності України] // Укр. газ. – 2001. – 13 верес. – С. 5. – (Доля нації). – Надрук. в ст.: З особистого про наболіле.

800. «22 червня 1966 року о 5 годині вечора...» : [вірш] // Літ. Україна. – 2001. – 27 верес. – С. 3. – (Скорботні відлуння Бабиного Яру).

801. До колег-журналістів – працівників друкованих органів, телебачення і радіомовлення України : [привітання голови Держкомінформу України з Днем журналіста] // Демократ. Україна. – 2001. – 6 черв. – С. 1. – (Сьогодні – День журналіста).

802. Дорогі колеги і друзі! : [привітання голови Держкомінформу зі святом Пасхи] // Демократ. Україна. – 2001. – 13 квіт. – С. 1.

803. «Дуже мені подобається все сонячне...» : інтерв'ю Володимира Панченка з Іваном Драчем у бе-

рез. 1994 р. / записав Володимир Панченко // Укр. мова та л-ра. – 2001. – № 15. – С. 15. – (Погляд).

804. Жовта троянда Леоніда Кисельова // Українське слово : хрестоматія укр. л-ри та літ. критики ХХ ст. : [навч. посіб.]. В 4 кн. Кн. 4. Культурно-історична епоха модернізму. Пізній модернізм (1961–1991). Постмодерна література дев'яностих років / упорядкув., фах. редагування та біобібліогр. довідки Василя Яременка. – [2-е вид., змін., доопрац., доповн.]. – К., 2001. – С. 399–401. – ISBN 966-7173-22-4. – ISBN 966-7173-03-8 (Т. 4).

805. З ім'ям України – майбутнє : [бесіда з Головою Держком. з питань інформ. політики, телебачення і радіомовлення України, головою ради т-ва «Україна і Світ» І. Ф. Драчем] // Демократ. Україна. – 2001. – 10 серп. – С. 1, 2. – (Незалежності – 10).

806. Іван Дзюба – наш сучасник : [передмова] // Дзюба І. Спрага / Іван Дзюба ; упоряд. Віталій Абліцов ; авт. ідея серії І. Драча. – К. : Укр. Світ, 2001. – С. 3–5. – (Український портрет). – ISBN 966-7586-7-3.

807. Іван Драч: Без Харкова не жити : [про участь Голови Держ. ком. з питань інформ. політики, телебачення і радіомовлення України І. Драча у відзначенні 50-річчя Харк. телебачення] // Демократ. Україна. – 2001. – 27 лют. – С. 1. – (Поїздки).

808. Іван Драч: Де ви, вітчизняні берлусконі, херсти, мердоки, тернери? : з виступу Голови Держ. ком. інформ. політики, телебачення та радіомовлення України на міжнар. парлам. слуханнях у Верхов. Раді 16 січ. // Демократ. Україна. – 2001. – 19 січ. – С. 1–2.

809. Іван Драч: «Держкомінформ може тільки подати сигнали про те, що відбувається на інформаційному ринку» / [інтерв'ю вела] О. Лавріненко ; фото М. Лазаренка // День. – 2001. – 21 серп. – С. 4 : портр. – (Подробиці) (Актуальне інтерв'ю).

810. Іван Драч: «Для мене Спілка – причетність до основної сили, що працює на Україну...» / розмову вела Людмила Нечитайло // Літ. Україна. – 2001. – 20 верес. – С. 2. – (Інтерв'ю тільки для «ЛУ»).

811. Іван Драч: «Інтереси держави не заперечують свободи слова» / розмову вів Павло Беба // Уряд. кур'єр. – 2001. – 19 січ. – С. 4 : портр. – (Інформація з перших рук).

812. Іван Драч: Маємо усвідомлювати кожен : «Україна – це я» / розмову вела Людмила Нечитайло // Літ. Україна. – 2001. – 19 лип. – С. 1 : портр. – (До ІІІ Всесвітнього форуму українців) (Інтерв'ю тільки для «ЛУ»).

813. Іван Драч: «Ми маємо творити українську націю із цього народонаселення» / бесіду вів Сергій Вейгман // Столич. новости. – 2001. – 23–29 окт. – С. 4 : портр. – (Политика) (Цитатник).

814. Іван Драч: «Утверджуємо нашу державу» / записала Олена Никанорова // Уряд. кур'єр. – 2001. – 22 серп. – С. 16 : портр. – (Як це було).

815. Іван Драч: «Творимо людину тепер» / інтерв'ю взяла Ліна Майба // Профспілк. вісті. – 2001. – 24 серп. – С. 5 : портр. – (Постаті).

816. Іван Драч: «ІІІ Всесвітній форум українців повинен стати щирою, відвертою розмовою про здобутки та проблеми українства» : [розмова з Головою Держкомітету з питань інформ. політики, телебачення і радіомовлення України, головою Т-ва «Україна і Світ» І. Драчем] / кор. Укрінформу // Київ. правда. – 2001. – 14 серп. – С. 2. – (До 10-річчя Незалежності України).

817. Іван Драч: Я ще не розучився писати вірші / [бліц-інтерв'ю підгот. Ігор Островський] ; фото Миколи Лазаренка // День. – 2001. – 17 жовт. – С. 2. – (Дзвінок ювіляру).

818. [«Інформаційна політика України : цілі, проблеми, перспективи»] : [виступ на Всеукр. семінарі-нараді з кер. місц. держ. (комун.) друк. засобів мас. інформ.] // Демократ. Україна. – 2001. – 13 квіт. – С. 1, 2. – (Прес-форум). – Надрук. у ст.: Мащенко Н. Свобода слова, політика і бізнес.

819. Коли художник щедрий : [про фільм Ю. Іллєнка «Вечір на Івана Купала»] // Поетичне кіно : заборонена школа : [зб. ст. і матеріалів / авт. ідеї й упоряд. Л. Брюховецька]. – К., 2001. – С. 79–81. – ISBN 966-505-068-0.

820. «Мусимо все це витримати... / записав Євген Ходун // Березіль. – 2001. – № 5/6. – С. 17–18 : портр. – Надрук. в ст.: Політична криза в Україні : оцінки і прогнози : міркування різ. політ. діячів, що відвідали останнім часом Харк. буд. письм.

821. На відстані серця // Олесь Гончар : [хрестомат. зб.] : прогр. тексти, іл., поясн., завдання, тести / авт.-упоряд. Олена Луцишин. – К., 2001. – С. 70. – (Усе для школи. Українська література, 11 клас ; Вип. 4).

822. На рівні вічних партитур : [вірші] // Київ. – 2001. – № 11/12. – С. 10-14 : портр. – (Поезія). – Зміст: Харизма ; «Покоління-біжутеріє...» ; «Світе, світе...» ; Час, Господи...; Drang nach West ; «Поховайте мене в Теліжинцях...» ; «Коли пощезли віра і надія...» ; «Рідна земля, якої ніколи не вивчиш...» ; Ватран ; «Щастя – це те, що було...».

823. Нема народу – то пощо життя? : [афоризми І. Драча] // Українська афористика X–XX ст. / під заг. ред.: Івана Драча, Володимира Черняка. – К., 2001. – С. 190–191. – (Класика Світової Афористики ; Т. 1) – ISBN 966-7551-39-3.

824. [Поезії] // Антологія української поезії другої половини XX сторіччя / редкол.: В. Герасим'юк, В. Дончик, В. Забаштанський та ін. ; авт. передм. та упоряд. текстів Ю. Ковалів. – К., 2001. – С. 31–39. – ISBN 966-95742-9-3. – Із змісту: «Хрещатицька Мадонна...» ; «В мікрофон криниці...» ; «Мій син фотографує мою матір...» ; «Балада про соняшник...» ; «Протуберанці серця...» ; «Балада ДНК – дезоксирибонуклеїнової кислоти...» : [Ю. Щербаку] ; «Балада золотої Цибулі...» ; «До джерел...».

825. [Поезії] // Відлуння десятиліть : Укр. л-ра другої половини XX ст. : навч. посіб. / [упорядкув., передм. та есеї про поетів М. О. Сороки]. – К., 2001. – С. 361–414. – (Серія «Шкільна бібліотека»). – ISBN 966-95893-6-3. – Із змісту: Балада роду ; Оскарження Івана Гонти ; Балада про Кармалюка ; Етюд поколінь : (пам'яті О. І. Білецького) ; Етюд про хліб ; «Як ховали два Майбороди Малишка...» ; Балада про соняшник ; Матері ; Таємниця буття ; Балада ДНК – дезоксирибонуклеїнової кислоти : [Ю. Щербаку] ; Протуберанці серця ; Перо ; Самотня ластівка ; Крила : (новоріч. балада) ; Смерть Шевченка (симфонія) ; Бала-

да про Сар'янів та Ван-Гогів ; Чорнобильська Мадонна ; Балада золотої Цибулі ; Реквієм Павлові Тичині ; Народ.

826. [Поезії] / вступ. сл. авт. // Літ. Україна. – 2001. – 1 листоп. – С. 5 : портр. – (Сторінка поезії). – Зміст: Наша мати ; «Іменини у брата чи дата...» : (пам'яті брата Андрія) ; «Знов скажені свої гармати...» ; «В'ячеславе, ти прийшов до мене колосом...» : (В'ячеславу Чорноволу) ; «Пісню вкраїнську вбивають у Львові...» : [пам'яті І. Білозіра] ; Хрест Панька Куліша ; Хрест із серпом і молотом ; «Я – ганчірка в Божій руці» ; Аллі Горській ; «У костьолі святої Анни...» ; Криворівня ; «Спадає сніг на Чигирин...» ; «Ворони вчать своїх вороненят...» ; «У Варшаві...» : (Юркові Рейту) ; Балада про перо ; Блудний син : (амер. варіант) ; Виклик : (вступ до докум. драми «Гора») ; «Коли лучилась доля львівська...» : (Євгену Безніську) ; Жаба заздрості ; Соловей ; «Пада сніг молодий, театральний» ; Бабські теревені на президентську тему ; Мініатюри : (присвячую геніал. сучасникові Миколі Сядристому...).

827. [Поезії] // Українське слово : хрестоматія укр. л-ри та літ. критики XX ст. : [навч. посіб.]. У 4 кн. Кн. 4 : Культурно-історична епоха модернізму. Пізній модернізм (1961–1991). Постмодерна література дев'яностих років / упорядкув., редагування та біобібліогр. довідки Василя Яременка. – 2-е вид., змін., доопрац., доповн. – К., 2001. – С. 81–93 : портр. – ISBN 966-7173-22-4. – ISBN 966-7173-03-8 (Т. 4). – Із змісту: Балада про соняшник ; Етюд про хліб ; Крила : (новоріч. балада) ; Балада роду ; Перо ; Калинова балада ; Балада про люльку : (запоріз. жарт) ; Протуберанці серця ; Весільна мелодія ; Таємниці ; З Пісні пісень ; Смерть Шевченка : (симфонія).

828. [Поезії] // Укр. мова та л-ра. – 2001. – № 15. – С. 1, 6, 10 : портр. – (Поетика). – Зміст: Зізнання Одіссея ; Балада про соняшник ; Дівочі пальці ; Балада-пісня ; Крила : (новоріч. балада) ; Вечірня акварель ; Балада творчості : (скульпторові Теодозії Бриж).

829. [Поезії] // Тихолоз Б. Поети-шістдесятники / Богдан Тихолоз. – К., 2001. – С. 22, 51, 52, 55–65. – (Усе для школи. Українська література, 11 клас ; вип. 5). – Зміст: Час, Господи... ;

Балада про соняшник ; Етюд про хліб ; Чорнобильська Мадонна : (поема) ; Крила : (новоріч. балада).

830. [Поздоровлення Ю. Костенка з нагоди 53-ї річниці з дня народження] // Закон і бізнес. – 2001. – 12–18 черв. – С. 2. – (Вітаємо!).

831. Прилучення до магії кіно : [«Кінематограф Івана Драча : розмова Л. Брюховецької з І. Драчем] / І. Драч, Л. Брюховецька // Поетичне кіно : заборонена школа : [зб. ст. і матеріалів / авт. ідеї й упоряд. Л. Брюховецька]. – К., 2001. – С. 323–328. – ISBN 966-505-068-0.

832. [Про Івана Дзюбу] // Сл. і час. – 2001. – № 7. – С. 14–16. – Надрук. в ст.: «Іван Дзюба очима шістдесятників».

833. Тісто підходить, коли доспіє : [про укр. мову] / розмову вів Анатолій Карась // Голос України. – 2001. – 8 черв. – С. 9 : портр. – (Суспільство).

834. Трагічна квітка : [про С. Параджанова] // Поетичне кіно : заборонена школа : [зб. ст. і матеріалів / авт. ідеї й упоряд. Л. Брюховецька]. – К., 2001. – С. 353–356. – ISBN 966-505-068-0.

835. Щоб Україна була // Україна в XX столітті : уроки, проблеми, перспективи / Укр. православ. церква, Київ. патріархат, Міжнар. ін-т лінгвістики і права ; [редкол.: Яцків Я. С., Драч І. Ф. та ін.]. – К., 2001. – С. 11–14. – ISBN 966-628-014-0.

836. Як облаштувати інформаційний простір : Голова Держ. комітету з інформ. політики, телебачення та радіомовлення України // Людина і влада. – 2001. – № 1/2. – С. 67–69 : портр. – (Мас-Медіа).

837. «Я піду за тим світлом ясним...» : [передмова] // Леся Українка : сюжети з життя в іл. і докум. / [авт.-упоряд.: Н. Чіп, І. Веремєєва]. – К., 2001. – С. 3– 7. – ISBN 966-512-131-6.

838. Публ. : «Криниця для спраглих» : стенограма засід. Худож. ради кіностудії ім. О. П. Довженка, 29 січ. 1966 р. / [публ. І. Драча] // Поетичне кіно : заборонена школа : [зб. ст. і матеріалів / авт. ідеї та упоряд. Л. Брюховецька]. – К., 2001. – С. 57–66. – ISBN 966-505-068-0. – Стенограма друкується з незначними скороченнями мовою оригіналу.

839. Ред., редкол. : Українська афористика X–XX ст. / під заг. ред.: Івана Драча, Володимира Черняка ; голов. ред. Ро-

ман Коваль ; упоряд.: Роман Коваль, Валерій Шевчук, Микола Михальченко; [редкол.: С. Бех, ... І. Драч та ін.]. – К. : Просвіта, 2001. – 318 с. – (Класика Світової Афористики ; Т. 1). – ISBN 966-7551-39-3.

840. Редкол. : Україна в ХХ столітті : уроки, проблеми, перспективи / Укр. православ. Церква, Київ. патріархат, Міжнар. ін-т лінгвістики і права ; [редкол.: Яцків Я. С., Драч І. Ф. та ін.]. – К. : Укр. Центр духов. культури, 2001. – 807 с. – ISBN 966-628-014-0.

841. Ред. рада : Золота книга української еліти : інформ.-імідж. альм. : у 6 т. / [голова організац. ком. Л. Кравчук ; голов. ред. О. Онопрієнко ; ред. рада: В. Смолій (голова), ... І. Драч та ін.]. – К. : Компанія «ЄВРОІМІДЖ», 2001. – Текст паралел. укр., англ. – ISBN 966-7867-11-0.

842. Видавн. рада. : Шевченківські лауреати, 1962–2000 : енциклопед. довід. / авт.-упоряд. М. Г. Лабінський ; вступ. сл. І. М. Дзюби [видавн. рада: І. М. Дзюба (голова), ... І. Ф. Драч та ін.]. – К. : Криниця, 2001. – 693 с. – ISBN 966-7575-29-2.

2002

843. Анатомія блискавки : вибр. твори : [поезія, проза] / упорядкув., комент. та прим. В. О. Брюґґена ; передм. М. Г. Жулинського ; [худож.-оформлювач О. С. Юхтман]. – Х. : Фоліо, 2002. – 509 с. – (Українська література ХХ століття). – ISBN 966-03-1858-8. – Зміст: *ПОЕЗІЇ : ІЗ КНИГИ «СОНЯШНИК» (1962)* : *Балади та етюди* : Балада про соняшник ; Балада про Сар'янів та Ван-Гогів ; Балада про солдатський сон ; Балада про випрані штани ; Сонячний етюд ; Етюд на «добридень» ; Етюд про хліб ; Вулканний етюд ; Етюд поколінь : (пам'яті О. І. Білецького) ; Подільський етюд ; Етюд «аристократичної» роботи ; Фіалковий етюд ; Лебединий етюд ; Тихий етюд ; Нічний етюд ; Етюд кохання ; Врубелівський етюд. *Спрага* : Дві сестри ; Соната Прокоф'єва : (улюбленому) ; На архітектурні теми ; Манайлова виставка : (варіації на теми). *Боривітри* : Сковорода і Шевченко ; Пам'ятник Міцкевичу у Львові ; Плугатар : (Павлові Тичині) ; Смерть Шевченка. *ІЗ КНИГИ «ПРОТУБЕРАНЦІ СЕРЦЯ» (1965)* : *Слово* : Слово ; Протуберанці серця ; Стоколос : (пам'яті

Максима Рильського) ; Перо ; «Не будьте самовбивцями. Дарма...» ; Весільна мелодія ; Таємниці ; Бог : (жарт) ; Самотність. *З циклу «Дерева»* : Дерева мене чекають ; Крізь липовий ескорт ; Калина ; Німі братове – дерева. *Балади* : Крила : (новоріч. балада) ; Калинова балада ; Балада про дядька Гордія ; Балада про люльку : (запоріз. жарт) ; Балада про батька ; Балада-пісня ; Балада про хула-хуп ; Балада про відро. *Дівочі пальці* : З пісні пісень ; «Єдина, з твоїх фантазій...» ; Дівочі пальці ; Вечірня акварель ; «Тут бриз ходить в шортах...» ; Орлина балада ; Ніж у сонці : трагедія. *ІЗ КНИГИ «БАЛАДИ БУДНІВ» (1967)* : *Балади буднів* : Балада про жайворонків ; Балада про скипень ; Балада про двох коней ; Балада золотої Цибулі ; Бабусенція ; Балада про скромність ; Балада про загублені слова. *Балади з криниці фольклору* : Балада про Весноньку ; Балада про вузлики ; Балада про двох лебедів ; Балада про мою дівчину ; Циганська балада ; Балада розплющених дитячих очей ; Балада про стару ; Балада роду. *Філософеми* : Триптих про слова ; Ода братерству ; Василеві Симоненкові ; Так саме так ; Офелія ; Поезії ; Хула і хвала ; Розмова з олівцем : (І. Жиленко). *Жінка і море* : Лист конозистої дівчини ; Серце інколи озирається ; Березневий чад ; «Пропало, пройшло, пролетіло...» ; Жінка і море ; На дні місячної криниці. *ІЗ КНИГИ «ДО ДЖЕРЕЛ» (1972)* : Матері ; До джерел ; Матері від блудного сина ; Балада про Кармалюка ; Лоша ; Балада про генеалогію ; Двоє в пшениці ; Балада про землю ; Банальні терцини ; «Десь на дні моїх ночей...» ; Помирають майстри... : (пам'яті академіка О. І. Білецького) ; Що таке трава? : (на Уїтмен. мотиви). *Сковородіана* : (низка варіацій і переспівів) : Весняна пісня Григорія Варсави Сковороди : (з листа до Ковалинського) ; Молитва сліз Григорія Варсави Сковороди ; Сердечна печера Григорія Варсави Сковороди (Сад божественних пісень. Пісня 8) ; Час (Сад божественних пісень. Пісня 23). *ІЗ КНИГИ «КОРІНЬ І КРОНА» (1974)* : Принести води ; Гостини у цукровиків ; *Зоряне інтермецо* : «Лягають зорі навзнак, як і ми...» : (дружині) ; Зухвалий напис до альбому ; Десь о п'ятій ранку... ; «Дихали, дихали віхоли...» ; Поема для жіночого голосу. *ІЗ КНИГИ «КИЇВСЬКЕ НЕБО» (1976)* : Київське небо : (спомин війни) ; Доньки Ярослава : (за Ярославом Івашкевичем) ; Над малюнка-

ми Вестерфельда (1651 р.) ; Голос з-за двохсот літ ; Місту Києву : (за Назимом Хікметом) ; Дев'ятий вал землі. *Меридіани* : Балада про усмішку : (Олесю Гончару) ; Пам'яті Василя Шукшина ; Марко Черемшина ; Лист Михайла Ковалинського до Сковороди ; Мій спомин про Юрія Яновського ; Іванові Семеновичу Козловському на сімдесятип'ятиріччя ; Мікеланджело в час облоги Флоренції : (до 500-річчя з дня народж.) ; «Невже боятись забуття? Таж ні!..». *В товаристві джмеля* : Замість анекдота ; Сни матері в місті ; Над могилою батька ; В товаристві джмеля ; Таємниця ; Освідчення ; Вересневий етюд ; Ялтинський пейзаж ; Анатомія блискавки ; Сповідь вірша ; «Коли бувають ночі світлі...». *Поеми* : Леонардо да Вінчі : (симфонія) ; Зелений прапор Януша Корчака ; «Казка про любов» у шкільному театрі : (урив. з «Думи про Вчителя», присвяченої В. О. Сухомлинському). *ІЗ КНИГИ «СОНЯЧНИЙ ФЕНІКС» (1978)* : «Чому ти, серце, все болиш частіш?..» ; Лист до калини, залишеної на рідному лузі в Теліжинцях ; Грибна фантазія ; На педагогічні теми ; Тяжіння землі ; Горить горобина : (старовин. романс) ; «Твої губи пізнав я у ній...» ; Барвінок. *ІЗ КНИГИ «ШАБЛЯ І ХУСТИНА» (1981)* : Хустина Марії Заньковецької, подарована Льву Толстому ; «В музеях Далекого Сходу...» ; Праматір людей ; Яблуня в Умані : (Миколі Платоновичу Бажану) ; Старий учитель ; «Як солов'їно, в'юнко, п'янко...» : (Анатолію Солов'яненку) ; Перо і меч : (Олександрові Блоку) ; Григорові Тютюннику ; На батьківщині Саломеї Неріс ; Козацька сумовита : (братам Тютюнникам) ; Ціна старовинного пергаменту, або ж Буття по-вірменськи ; Віддаяниця : (щось на зразок самокпину) ; Косар і вдова ; Транзистор ; Ремінісценції ; «Некрологи ровесників спалюють мої очі...» ; Політ з пергаментом ; «Жодне слово не хоче встати...» ; «Є дні тяжкі – не викуриш їх димом...» ; «Тисяча ворон тут кряче й кряче...» ; «Гупання босих дитячих ніг...» ; «Мій син фотографує мою матір...» ; Тополі, тополі ; Посадила тут Степа дві абрикоси... *З інтимного щоденника білої берези* : Біла береза і чорний ворон ; «Синичка малесенька, наче колібрі...» ; «До чого ж печаль важка за дверима!...» ; «Я чую, як в мені живуть далекі дні...» ; Вибачення перед липою і дубом ; Точність і неточність ; «Я чую постріли в лугах далеких...» ; «Дибуча земля розпросторить ра-

мена...» ; Мамине щастя ; Люди, машини, бджоли ; Біла береза білий кінь білі лебеді : (Іванові Миколайчукові) ; Сміх без причини ; Поети і метелики ; Кава ; «В собі – як в лісі. Далина німа...» ; Крик півня ; На Маланки у Варшаві ; Велика Сльоза ; «Соловей, запізнілий коханець...» ; «Цей шум осокора вночі...» ; «Вона мене перетриває...» ; Морозна ідилія ; Самотня ластівка ; Волошка. *ІЗ КНИГИ «КИЇВСЬКИЙ ОБЕРІГ» (1983)* : Діти ходять по Києву ; Київ з очима сонця і місяця : (весн. замовляння) ; «У старокиївського богатиря Михайлика хобі...» ; Принцеса Анна в Києві : (романс на іподромі) ; Київський сонет ; На Оболоні. *ІЗ КНИГИ «ТЕЛІЖИНЦІ» (1995)* : Теліжинці ; Троє яблук циганок ; Елегія ; Балада про дядька Зінька ; Синам баби Гурійки з Теліжинець ; «Так млин шумить. Вода з опуста...» ; Балада про ступу ; «Я вдивляюсь у своє життя...» ; Балада про хлопчика. *Залізо* : Балада про пера ; Залізо ; Закон вірності : (пам'яті Леоніда Миколайовича Коваленка) ; З поеми «Хліб Івана Франка» ; Лицеміри ; До Гоголя ; Іронія ; На чеховські мотиви ; Помста жар-птиці. *Мачинка* : Соловей ; Мачинка : (Марії) ; «Я належу вітрові Чому?..» ; Просто вода ; «Так мені добре в цій печалі...» ; «Хіба чекати плати за добро?..» ; Ніколи ; Настроєве ; «Гасає пес, кусає хвилі...» ; Біла балада ; Незворушність ; Обходити десятою дорогою ; «Кринична прохолода...» ; «Як знамена зачохлені...» ; Акселератка ; «Душа живе своїм законом...». *ІЗ КНИГИ «ЛИСТ ДО КАЛИНИ» (1994)* : Балада про гени ; *Чорнобильська Мадонна* : (поема) : Пролог ; «Я заздрю всім, у кого є слова...» ; З канадської листівки «Мадонна атомного віку» Василя Курилика, 1971 ; Солдатська мадонна : (розповідь солдата з буд. батальйону) ; «Як з моторошшя сну...» ; Варіація на банальний Київський сюжет, або ж баба в целофані – наша мати ; Вічна материнська елегія ; Запитання без відповіді ; Соловей-Розбійник ; Мати і «христопродавці» ; Материнська пісня з чоловічої душі ; Трактористка ; Примітивний портрет складної людини ; Ода молодості ; «Стали в вікна бити шершні...» ; Роздуми під час відкритого чорнобильского суду в закритій зоні на стару тему : Ірод і Пілат ; «Коли Змій чистить яблуко...» ; Сучасна сковородистка : (мислив. бувальщина) ; Банкет в пору СНІДу, або Скіфська мадонна ; Чорнобиль по-міланськи ; З доповідної скромного агента французької

розвідки про поведінку поетів у Парижі ; Фізики і лірики ; Хрещатицька мадонна ; Епілог. *ІЗ КНИГИ «ВОГОНЬ З ПОПЕЛУ» (1995)* : «З веселою невідворотністю...». *Моя Шевченкіана* : (низка варіацій) : Кредо ; Козацька слава ; Слово королевого цвіту ; Доярам : (липовим шевченкознавцям) ; Варіація ; Бандура ; Батурин ; Кам'янець-Подільський. З *шістдесятих – у дев'яності* : Розмова з бабою Історією ; Тінь ; «Щось знаєш про себе, щось відаєш...» ; «Боюсь я не зладити (з чим?) – з добротою...» ; «Все западається в тартарари...» ; «Коли пощезли віра і надія...» ; Музичний етюд : (Іванові Дзюбі) ; Над листами ; «Дуже багато мертвих...» ; На Шевченкові роковини 1994 року ; «Куди воно дівається – життя?..» ; «На старій іще царській карті...» ; «І мама ще жива. І ти ще молода...» ; Рідна земля...» ; Зарядка джмеля ; Тлумачення сну ; Монтень чи Свіфт ; «На що пішли мої літа...» ; «Орлині очі – для дня...» ; Вердикт ; Самообслуговування ; Хохол – жираф?! ; Вірш, прочитаний на І з'їзді Руху ; «Я п'ять років займався політикою...» ; «Щастя – це те, що було...» ; «Спасибі тобі, мій дворовий каштане...» ; Без мене ; «Україна копає городи...» ; Осанна кропиві. *ІЗ КНИГИ «СІЗІФІВ МЕЧ» (1999)* : *Харизма* : «Небесно-золотий наш стяг...» ; Харизма ; «Біліють пасма бабиного літа...» ; «Світе, світе...» ; На полтавський мотив ; На чеченський мотив ; Сізіфів меч, або Гідронаука ; «Один дурень мені...» ; Любов і Смерть ; Діалектика ; «Поховайте мене в Теліжинцях...» ; «Дурна політика. Я знаю...» ; На чеський мотив ; «Коли на волю душу випускаєш...» ; «Вірші не потрібні нікому...». *Привітання Івана Драча собі самому з нагоди власного ювілею* : Наша мати ; «Іменинни у брата чи дата...» : (пам'яті брата Андрія); «Знов скажені свої гармати...» ; «В'ячеславе, ти прийшов до мене колосом...» : (Вячеславу Чорноволу) ; «Пісню вкраїнську вбивають у Львові...» : [пам'яті І. Білозіра] ; Хрест Панька Куліша ; Хрест із серпом і молотом ; «Я – ганчірка в Божій руці...» ; Аллі Горській ; «Спадає сніг на Чигирин...» ; «Ворони вчать своїх вороненят...» ; «У Варшаві...» : (Юркові Рейту) ; Блудний син : (амер. варіант) ; Жаба заздрості ; Солов'я ; «Пада сніг молодий, театральний...» ; Бабські теревені на президентську тему ; Мініатюри : (присвячую геніал. сучасникові Миколі Сядристому) ; Міль ; «Несита слава всім насититься...» ; «Великі

безкрилі істоти...» ; «Долу ай – повен місяць по-татарськи...» ; «Вже душа задубіла і тіло...» ; «Знов Сірий прийшов». *Гора* : Хата, або Страсті Тарасові за Варфоломієм Шевченком. І част. ; Гора, або Страсті Тарасові за Грицьком Честахівським. ІІ част. – ***Відгуки та рец. див. №*** *2216, 2318.*

844. [Вступне слово до підбірки віршів «Київське небо»] // Київ. – 2002. – № 4/5. – С. 7. – В тексті подано автограф поета з привітанням до читачів.

845. Іван Драч: «Творчі плани є і, якщо Бог дасть, я їх здійсню» / розмову вела В. Кандинська // Кіно-Театр. – 2002. – № 5. – С. 33–34.

846. Київське небо : [вірші] // Київ. – 2002. – № 4/5. – С. 8–13. – Зміст: Київ з очима сонця і місяця : (весн. замовляння) ; Доньки Ярослава : (за Ярославом Івашкевичем) ; Київська легенда ; Над малюнками Вестерфельда (1651 р.) ; Голос з-за двохсот літ ; Місту Києву : (за Назимом Хікметом).

847. Наша мати : [поезії] // Укр. мова й л-ра в серед. шк., гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2002. – № 4. – С. 158–164 : портр. – (Поетична сторінка). – Зміст: «Біліють пасма бабиного літа... ; У козацькому лузі ; Грузинській дівчині, убитій саперною лопаткою ; Батурин ; Хрест Панька Куліша ; Виклик : (вступ до докум. драми «Гора» ; Час, Господи... ; «Поховайте мене в Теліжинцях...» ; Без мене ; Соловей ; Вірш, прочитаний на І з'їзді Руху ; «В'ячеславе, ти прийшов до мене колосом...» : (В'ячеславу Чорноволу) ; «Пісню вкраїнську вбивають у Львові...» : [пам'яті І. Білозіра] ; Наша мати.

848. Один вірш : [«Це хто мудріший од Богдана...»] // Київ. – 2002. – № 3. – С. 2.

849. Пам'яті Івана Білоконя : [некролог] / І. Драч, П. Загребельний, П. Тронько [та ін.] // Літ. Україна. – 2002. – 22 серп. – С. 11. – (Меморіальна сторінка).

850. Перед нашими духовними очима – Батьківщина : [з приводу відкриття міжнар. симп. «Українська театральна діаспора у контексті державної мови та культурної політики» 11–13 листоп. у Києві] // Укр. форум. – 2002. – 15 листоп. – С. 1–2. – (Політика).

851. [Поезії] // Відлуння десятиліть : укр. л-ра другої половини ХХ ст. : навч. посіб. / упорядкув., передм. та есеї про пое-

тів М. О. Сороки. – К., 2002. – С. 361–414. – (Серія «Шкільна бібліотека»). – ISBN 966-95893-6-3. – Із змісту: Балада роду ; Оскарження Івана Ґонти ; Балада про Кармалюка ; Етюд поколінь : (пам'яті О. І. Білецького) ; Етюд про хліб ; «Як ховали два Майбороди Малишка...» ; Балада про соняшник ; Матері ; Таємниця буття ; Балада ДНК – дезоксирибонуклеїнової кислоти : (Ю. Щербаку) ; Протуберанці серця ; Перо ; Самотня ластівка ; Крила : (новоріч. балада) ; Смерть Шевченка : (симфонія) ; Чорнобильська Мадонна : (поема) ; Балада золотої Цибулі ; Реквієм Павлові Тичині ; Народ : (сонет).

852. [Уривок з поеми «Чорнобильська Мадонна»] // Київ. – 2002. – № 1/2. – С. 123.

853. Щоб музика звучала... : [про творчість укр. комп. В. Губаренка] // Дзеркало тижня. – 2002. – 8–14 черв. – С. 17. – (Людина, музика, театр).

854. «Це хто, мудріший од Богдана...» : [вірш] // Київ. – 2002. – № 3. – С. 2.

854 а. Я люблю вас усіх та найбільше люблю Україну. Певно, в цьому і є та найважча провина моя : діалог Віталія Абліцова з Іваном Драчем // Абліцов В. Україна: інформаційний простір / Віталій Абліцов. – К., 2002. – С. 5–20 : портр. – Також фото І. Драча на с. : 22, 24, 27.

855. * Як співає соловейко, або Інтим поета : [передмова] // Тичина П. Лірика / П. Тичина. – К., 2002.

856. Видавн. рада : Не вмирає душа наша : [зб. матеріалів, присвяч. 40-річчю від дня заснування Нац. премії України ім. Тараса Шевченка та лауреатам 2001 р.] / Ком. з Нац. премії України ім. Тараса Шевченка ; [видавн. рада: І. М. Дзюба (голова), І. Ф. Драч, М. Г. Жулинський та ін]. – К. : Україна, 2002. – 174 с. : іл. – ISBN 966-524-103-6.

2003

857. Відкритий лист Президенту України п. Кучмі Л. Д. : [з приводу долі Музею історії м. Києва, який опинився під загрозою знищення / Б. Олійник, П. Загребельний, І. Драч та ін.] // Укр. сл. – 2003. – 11–17 верес. – С. 8. – (Рятуймо спадщину!).

858. 9 жовтня – 90 років відомому культурному і громадському діячу Лесю Силину // Укр. форум. – 2003. – 30 верес. – С. 3.

859. Діти ходять по Києву : [вірш] // Вечір. Київ. – 2003. – 16 лип. – С. 9.

860. До громадськості України : Нац. Спілка письм. України заявляє рішучий протест проти брутал. втручання в її діяльн. з боку влад. структур та екстремістських налашт. літераторів / П. А. Загребельний, Д. В. Павличко, І. Ф. Драч [та ін.] // Літ. Україна. – 2003. – 27 листоп. – С. 1.

861. Жовта троянда Леоніда Кисельова // Українське слово : хрестоматія укр. л-ри та літ. критики XX ст. : навч. посіб. У 4 кн. Кн. 4. Культурно-історична епоха модернізму. Пізній модернізм (1961–1991). Постмодерна література дев'яностих років / упорядкув., фах. редагування та біобібліогр. довідки Василя Яременка. – [3-є вид., змін., доопрац., доповн.]. – К., 2003. – С. 417–419. – ISBN 966-8001-00-1. – ISBN 966-8001-04-4 (т. 4).

862. З «Вітчизною» і без... // Вітчизна. – 2003. – № 1/2. – С. 50–51 : фотогр. ; Літ. Україна. – 2003. – 30 січ. – С. 6 : портр. – (Миттєвості літературного процесу : журналу «Вітчизна» – 70).

863. Коли цвіте «нікітіана»... (NS) : [про румун. поета Нікіту Стенеску] // Всесвіт. – 2003. – № 9/10. – С. 8–9. – (Література XX ст.) (На вершинах румунської поезії XX ст.).

864. Нью-Йорк в стилі кубізму : [вірш] // Вітчизна. – 2003. – № 1/2. – С. 53. – (Парад планет).

865. Острів не винен // Віче. – 2003. – № 10. – С. 4 : портр. – (Суспільні трансформації). – Надрук. в ст.: Суть не в тому, з ким бути – зі Сходом чи Заходом, суть в ефективному лобіюванні національних інтересів України як на Сході, так і на Заході.

866. Пам'яті [публіциста та видавця] Мирослава Прокопа : [некролог] / І. Драч, Д. Павличко, Є. Стахів [та ін.] // Уряд. кур'єр. – 2003. – 13 груд. – С. 9. – (Культура).

867. Подія, що ознаменувала наближення національного визволення України : [з нагоди 100-річчя відкриття пам'ятника І. Котляревському (30 серп. 1903 р.)] // Нар. творчість та етнографія. – 2003. – № 5/6. – С. 37–38. – (Пам'ятні дати).

868. [Поезії] // Українська література сьогодні. У 2 ч. Ч. 2 / [упорядкув. та вступ. ст. В. Рубана ; пер. А. Бондар]. – К., 2003. – С. 33–39. – Текст укр., англ. – ISBN 966-8303-01-06. – Із змісту: Сонячний етюд ; Тихий етюд ; Балада дороги (автострада Болонья – Флоренція) (Миколі Бажану) ; Лісовий сонет ; Балада двох ; Їй.

869. [Поезії] // Українське слово : хрестоматія укр. л-ри та літ. критики XX ст. : [навч. посіб.]. У 4 кн. Кн. 4. Культурно–історична епоха модернізму. Пізній модернізм (1961–1991). Постмодерна література дев'яностих років / упорядкув., фах. редагування та біобібліогр. довідки Василя Яременка. – [3-є вид., змін., доопрац., доповн.]. – К., 2003. – С. 81–93 : портр. – ISBN 966-8001-00-1. – ISBN 966-8001-04-4 (Т. 4). – Із змісту: Балада про соняшник ; Етюд про хліб ; Крила : (новоріч. балада) ; Балада роду ; Перо ; Калинова балада ; Балада про люльку : (запоріз. жарт) ; Протуберанці серця ; Весільна мелодія ; Таємниці ; З Пісні пісень ; Смерть Шевченка : (симфонія).

870. «Рідною і для мене українською мовою» : [спогади про поета Леоніда Вишеславського] / Микола Жулинський, Іван Дзюба, Іван Драч // Літ. Україна. – 2003. – 23 січ. – С. 7. – (Мит-тєвості літературного процесу).

871. Ювілей, спрямований у тисячоліття : [про святкування 100-річчя відкриття пам'ятника І. Котляревському у Полтаві] // Укр. форум. – 2003. – 12 верес. – С. 1, 10. – (Публіцистика).

2004

872. [Афоризми] // Антологія афоризмів / [упоряд. Л. П. Олексієнко]. – Донецьк : Сталкер, 2004. – 703 с. – ISBN 966-696-366-3. – Із змісту: Афоризми І. Драча : С. 274, 540, 612.

873. «Вічна вкраїнська робота» : [поезії] // Сл. Просвіти. – 2004. – 29–31 груд. – С. 11. – (Поетичний автограф). – Зміст: «Вже вітри синьоокі...» ; Нездари ; Не кради! ; Кончений ідіот ; Українська позиція ; «Народ був таки народ...» ; Юна Оленочко!..» ; Ярмарок в Товстому ; Леонід Соломонович ; Удар Миколи Лукаша ; Наші села : (Мельничуку В. Г.) ; В часи Баха і Скарлатті : (Вероніці Маковій) ; «Вічна вкраїнська робота...».

874. Драч І.: «Живімо без маніфестів» : [про вибори Президента України] / розмову вів Володимир Боденчук ; фотограф Олександр Лепетуха // Молодь України. – 2004. – 22 квіт. – С. 1 : фотогр. – (Пряма мова).

875. Звернення Конгресу української інтелігенції до народу України : [про вибори президента України] / І. Драч, М. Жулинський, І. Дзюба [та ін.] // Літ. Україна. – 2004. – 28 жовт. – С. 1, 3.

876. Іван Драч: «Запалити буденщину вогнем пекельним» / розмову вела Любов Голота // Сл. Просвіти. – 2004. – 9–15 груд. – С. 1, 8–9 : портр. – (Гість номера).

877. Іван Драч: «Наша Україна» продовжує наші традиції : бесіда з нар. депутатом України [з нагоди 15-ї річниці створення Руху] / спілкувалась Олена Білозерська // За нашу Україну. – 2004. – 17 верес. – С. 3. – (Ювілей).

878. Крила : (новоріч. балада) // Зарубіж. л-ра в навч. закл. – 2004. – № 12. – С. 22.

879. Любіть Україну : ректору Слов'ян. пед. ун-ту Донец. обл., викладачам і студентам вузу / В. П'янов, С. Майданська, І. Драч [та ін.] // Літ. Україна. – 2004. – 23 груд. – С. 3.

880. Музичний етюд : (Іванові Дзюбі) : [вірш] // Столиця. – 2004. – 24–30 груд. – С. 1 : портр.

881. Надія Непорожня : [некролог] / Микола Жулинський, Іван Драч, Дмитро Павличко [та ін.] // Літ. Україна. – 2004. – 9 груд. – С. 2.

882. Ольга Градаускене : [некролог] / Д. Білоус, К. Вітте, І. Драч [та ін.] // Літ. Україна. – 2004. – 22 січ. – С. 4.

883. Освіті – український дух : ухвала «Круглого столу» «Больові проблеми вивчення українознавчих дисциплін у навчальних закладах країни : динаміка змін у розподілі годин, кількість, якість» / А. Погрібний, П. Мовчан, І. Драч [та ін.] // Літ. Україна. – 2004. – 27 трав. – С. 2.

884. Переплелися, як мамине шиття, сумні і радісні дороги... : штрих до портр. Д. Павличка з нагоди 75-річчя з дня народж. // Уряд. кур'єр. – 2004. – 28 верес. – С. 12. – (Постаті).

885. [Поезії] // Із віку в вік : укр. поезія = Из века в век : укр. поэзия / сост., предисл., примеч. к кн. В. Г. Крикуненко. – М.,

2004. – С. 184–199. – (Серия «Из века в век. Славянская поэзия XX–XXI»). – Рос., укр. – ISBN 594-862-010-7. – Зміст: Балада про соняшник ; Крила : (новоріч. балада) ; Балада золотої Цибулі ; «На нерозгадану тайну пшеничної скибки ; Пам'яті Василя Шукшина ; «В музеях Далекого Сходу...» ; Україна копає городи; «Я чув постріли в лугах далеких...». – ***Див. також № 1140.***

886. [Поезії] // Сл. Просвіти. – 2004. – 9–15 груд. – С. 9 : фотогр. – (Гість номера). – Зміст: «Я не родився хижим звіром...» ; Лелеки ; Мішень Костя Гордієнка ; Козацькі хрести ; «Чи в Данському королівстві все гаразд?!» ; «Як близько лягають снаряди...».

887. [Поезії] // Срібний птах : навч. посіб. : хрестоматія з укр. л-ри для 11 кл. загальноосвіт. навч. закл. [В 2 ч.]. Ч. 2 / упоряд.: Григорій Семенюк, Микола Ткачук, Анатолій Гуляк. – К., 2004. – С. 269–294. – ISBN 966-04-0531-6. – Зміст: Балада про соняшник ; Етюд про хліб ; Балада про Сар'янів та Ван-Гогів ; Крила : (новоріч. балада) ; Балада про вузлики ; Перо ; Мовчанка Стефаника ; Ніж у сонці : (трагедія) ; Смерть Шевченка : (симфонія) ; Чорнобильська Мадонна : (уривки з поеми).

888. [Поезії] // Столиця. – 2004. – 24–30 груд. – С. 26–27. – Зміст: Український perpetuum mobile, або Машина української незалежності ; «Народ був таки народ...» ; Остання пелюстка ; «Вічна вкраїнська робота...» ; Вже вітри синьоокі...» ; Українська позиція ; Не кради! ; Труднощі ; Кольчуга ; Сахара під Києвом ; Вірш, прочитаний на І з'їзді Руху ; «На що пішли мої літа...» ; Балада роду ; Етюд про хліб ; Калинова балада ; Рідна земля...; Епіграми.

889. [Про Спілку письменників, політику і літературу] : [відповіді на три запитання] // Дзеркало тижня. – 2004. – 6–12 берез. – С. 18. – Надрук. в ст.: Олійник Ю. Коли політика – як меланхолія.

890. Сіймо розумне, добре, вічне, а не «зуби дракона»! : [на пед. теми] // Крим. світлиця. – 2004. – 2 квіт. – С. 1 : фотогр.

891. Трагічна квітка // Культура і життя. – 2004. – 7 січ. – С. 2. – (Сергій Параджанов. Злет. Трагедія. Вічність).

892. У козацькому лузі : [вірш] // Музейн. провулок. – 2004. – № 2. – С. 137. – (Колір і слово).

893. «Франкова криниця» просить порятунку : звернення учасн. пленуму Нац. Спілки письм. України з приводу невиходу газ. Львів. обл. ради «Франкова криниця» / М. Вінграновський, І. Гнатюк, І. Драч [та ін.] // Літ. Україна. – 2004. – 26 лют. – С. 4.

894. Хустина Марії Заньковецької, подарована Льву Толстому : [вірш] // Укр. культура. – 2004. – № 6/7. – С. 11. – (Антологія пам'яті).

895. «Чому ми нікчемні такі, Песталоцці?..» : [вірш] // Крим. світлиця. – 2004. – 2 квіт. – С. 1.

896. Чорнобильська Мадонна : [урив. з поеми] // Хрещатик. – 2004. – 27 квіт. – С. 16. – (Історія сучасності).

897. Щастя Леоніда Вишеславського : [передмова] // Вишеславський Л. М. Українська сповідь : поезії, проза / Леонід Миколайович Вишеславський. – К., 2004. – С. 3–6. – ISBN 966-7018-86-5.

898. Як співає соловейко, або інтим поета : (штрихи до портр. П. Тичини) // Україна : культ. спадщина, нац. свідомість, державність / Ін-т українознав. ім. І. Крип'якевича. – Л., 2004. – Вип. 12 : Ювілейний збірник на пошану члена кор. НАН України Миколи Ільницького. – С. 633–642. – (Дискусії).

2005

899. Противні строфи : [поезії]. – К. : ВЦ «Просвіта», 2005. – 316 с. : іл. – ISBN 966-8547-46-2. – Зміст: Запалити буденщину вогнем пекельним : [розмова з Л. Голотою]. *ПРОТИВНІ СТРОФИ* : Противні строфи ; Газова камера біля Кремля або Російська домінанта ; Груша ; Монна Ліза – барменша ; Тяжкої весни 2003 року : (пам'яті О. Гончара) ; Еліта : (Ярославу Яцківу) ; Цензор власний ; Метаморфози ; Скука ; «Знов скажені свої гармати...» ; Звитяги ; Спроба піаркомпанії ; Влодко Климків ; Полювання Жоржа Грабовича : (відповідь на цикл ст. в газ. «Критика») ; Б. І. Олійник ; Л. Д. Кучма і «Єдність» ; «Вже вітри синьоокі...» ; Нездари ; Не кради! ; Кончений ідіот ; Українська позиція ; «Народ був таки народ...» ; «Юна Оленочко!..» ; Ярмарок в Товстому ; Леонід Соломонович ; Наші села : (Мельничуку В. Г.) ; «Вічна вкраїнська робота...» ; В. К. Черняку ; Остання пелюстка ; Труднощі ; Кольчуга ; Сахара під Києвом ; Метелики в NY ; Удар

Миколи Лукаша ; В часи Баха і Скарлатті : (Вероніці Маковій) ; Мертві душі : (пам'яті Гоголя) ; Благання ; У Празі ; В. А. Ющенко ; І. С. Плющ : (епіграма) ; І. О. Заєць : (епіграма) ; Рефату Чубарову ; Наша мати ; «Іменини у брата чи дата...» : (пам'яті брата Андрія) ; В'ячеславу Чорноволу ; «Пісню вкраїнську вбивають у Львові...» : [пам'яті І. Білозіра] ; Хрест Панька Куліша ; Хрест із серпом і молотом ; «Я – ганчірка у Божій руці...» ; Аллі Горській ; «У костьолі святої Анни...» ; Криворівня ; «Спадає сніг на Чигирин...» ; «Ворони вчать своїх вороненят...» ; «У Варшаві...» : (Юркові Рейту) ; «Коли лучилась доля львівська...» : (Євгену Безніську) ; «Антонич там, «Мойсей» Євгенів...» ; Жаба заздрості ; Солов'я ; «Пада сніг молодий, театральний...» ; Бабські теревені на президентську тему ; Мініатюри : (присвячую геніальному сучасникові Миколі Сядристому...) : Метелики ; «Сонце одної ночі...» ; «Мамалиґа...» ; Бюрократія ; Нетерпеливиця ; «Найкраща музика – це тиша...» ; Дипломатія ; Міль ; «Несита слава всім насититься...» ; «Великі безкрилі істоти...» ; «Міссісіпі Міссурочка...» ; «Вік як вік...» ; «Долу ай – повен місяць по-татарськи...» ; «Вже душа задубіла і тіло...» ; «Знов сірий прийшов...». *НАДІЯ НА ПІВНЯ* : Надія на північ ; «Украинцы й українці...» ; «Чогось головка заболіла...» ; ПРезиденція ; Просто істина ; Вічне питання ; Дипломатична лінія ; Листопадове питання ; Епіграми : М. Г. Жулинському, В. О. Яворівському, І. М. Дзюбі, Є. К. Лазаренку. ТУГА ЗА КОНЕМ : Берло ; А щастя дівоче й мені... ; На 50-ліття шкільного випуску ; Відносність чистоти ; Кулінарне ; Родині Ткачуків ; Славень : (на смерть Василя Варфоломійовича Спасібова) ; Нефертіті ; «Моя хата скраю...» ; Запорізький марш ; Микола Хвильовий : (за спогадами сучасників) ; Туга за конем ; «Я не родився хижим звірем...» ; Лелеки ; Мішень Костя Гордієнка ; Козацькі хрести ; «Чи в Данському королівстві все гаразд?!.» ; «Як близько лягають снаряди...». *ХАРИЗМА* : «Небесно-золотий наш стяг...» ; Харизма ; Свічка для Патріарха : (урив. з поеми) ; «Покоління-біжутеріє...» ; «Біліють пасма бабиного літа...» ; «Сплетиво буйного винограду...» ; «Світе, світе...» ; На полтавський мотив ; Рахівниця : [Панасу Мирному] ; Йордан ; На чеченський мотив ; Сізіфів меч, або Гідронаука ; «З безодні Берестечка...» ; Виклик : (вступ до докум. драми «Гора») ; «Один дурень мені...» ; Любов

і Смерть ; Drang nach West ; Проблема Павличка ; «Метелики над снігами...» ; Діалектика ; Антибажан ; Нікітішна ; Мрія ідіота ; «В сто золотих зубів...» ; Опера-ораторія «Цар Едіп»: (Софокла – Жана Кокто – Ігоря Стравінського на стадіоні міста Славутича, 5 верес. 1996 р. За постановкою Василя Вовкуна : фрагм. репортажу) ; «Ніко Самофракійська, ти тому безголова...» ; «Поховайте мене в Теліжинцях...» ; Придворне тріо і хазяїн ; «Дурна політика. Я знаю...» ; На чеський мотив ; «Як він шпетить дошкульно...» ; «Коли на волю душу випускаєш...» ; «Бог все поставить на місце...» ; Цариця Дрібниця ; Життя – це проблема сусіда : (О. К. Романовському) ; «Дуже вже гарна...» ; «А молоді талейрани...» ; «Тобі розстилають свої постелі...» ; На польський мотив ; «Вірші не потрібні нікому...». *ВОГОНЬ З ПОПЕЛУ* : «З веселою невідворотністю...» ; Батурин ; Кам'янець-Подільський ; З шістдесятих – у дев'яності ; «Щось знаєш про себе, щось відаєш...» ; Велич ; Боюсь я не зладити (з чим?) – з добротою...» ; «Все западається в тартарари...» ; «Аристократичне» ; «Коли пощезли віра і надія...» ; Демократичне : (Володимирові Яворівському) ; Биківня ; Камінні груди : (по дорозі Єреван – Аштарак) ; Лаваш ; Університет Картоплі ; Спомин про Акопа Салах'яна ; Грузинській дівчині, убитій саперною лопаткою ; Над листами ; «Дуже багато мертвих...» ; Час, Господи ; На Шевченкові роковини 1994 року ; Йосип Сліпий ; На століття Семенка ; «Така справді гарна...» : (пам'яті Роми Луцишин) ; Капуста і тархун ; Щури поїли мої розуми ; У козацькому лузі ; Український бумеранг, або Слово на смерть академіка Александрова) ; Східноєвропейське ; «Куди воно дівається – життя?..» ; Ніщо і Щось ; «Витикнувся, голубий та ранній...» ; «На старій іще царській карті...» ; «І мама ще жива. І ти ще молода...» ; Рідна земля... ; Ватран ; Зарядка джмеля ; Тлумачення сну ; «Я не знаю шовкової муки...» ; «Дивлюсь на слід твій небувалий...» ; «Гарна, статурна, дзвінка молодиця...» ; Монтень чи Свіфт... ; Semper tiro ; Гонористе ; «На що пішли мої літа...» ; «Багато чого...» ; Історична бамбукова палиця з Грузії 1964 року ; «Орлині очі – для дня...» ; Вердикт ; Самообслуговування ; Хохол – жираф?! ; «Як нам сучать пута шовкові...» ; Росія і Україна ; Повертаючись з Праги ; Ностальгія Марка Шагала ; «Як би доля моя не шугала...» ; «Зірку

стріляють при першій потребі...» ; Вірш, прочитаний на І з'їзді Руху ; Український perpetuum mobile, або Машина української незалежності ; Кругом будується біда ; «Я п'ять років займався політикою...» ; «Щастя – це те, що було...» ; Без мене ; «Спасибі тобі, мій дворовий каштане...» ; «Україна копає городи...» ; Осанна кропиві ; Бас і плач. *ОДІССЕЙ І ПЕНЕЛОПА* : Скелет у шафі ; «Все частіше приходять хвороби...» ; «Золота дорога до Полтави...» ; «Густе розкішне різнотрав'я...» ; Може під Овідія ; Діалоги : « – Зрубай у мами вишню на вгороді...» ; «Я не люблю обвислих вусів...» ; До відкриття пам'ятника Петрові Конашевичу Сагайдачному у Києві на Подолі ; Мініатюри : (присвячую геніальному сучасникові Миколі Сядристому...) : Книжки ; Віра ; Справедливість ; «Отак живу. Живим життям живого...» ; «Як за пазухою в Господа Бога...» ; Престиж учителя : (міністру С. Ніколаєнку) ; «Мішок кісток піднімаю зранку...» ; Той, хто диктує вірші ; Двічі Ю ; Галицький образок ; Помаранчеві комісари ; Папараці ; Одіссей і Пенелопа ; Український обертас. – ***Відгуки та рец. див. №*** *2218, 2318.*

900. Безмежжя Данте // Українська література сьогодні : есеїстика / [авт. проекту та упоряд. В. Медвідь]. – К., 2005. – С. 54–69. – ISBN 966-8093-41-0.

901. В. Симоненкові : [вірш] // Сом М. З матір'ю на самоті / Микола Сом. – К., 2005. – С. 71–72. – ISBN 966-8499-16-6.

902. Виборний із самих низів : (до 55-річчя від дня народж. Юрія Костенка) // Українознавство : календар-щорічник, 2006 / Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка ; [за заг. ред. В. Сергійчука]. – К., 2005. – С. 257. – (Портрети). – ISBN 966-7060-98-5.

903. До джерел Максима Рильського : [передмова] // Рильський М. Т. Лірика / Максим Тадейович Рильський ; [упоряд. М. Г. Рильський]. – К., 2005. – С. 5–6. – ISBN 966-7270-51-3.

904. Звернення : Президентові України В. Ющенку, Прем'єр-міністрові України Ю. Тимошенко, Голові Верховної Ради України В. Литвину, віце-прем'єр-міністрові України М. Томенку : [з приводу ситуації в укр. культурі] / Б. Олійник, М. Жулинський, І. Драч [та ін.] // Укр. сл. – 2005. – 13–19 квіт. – С. 10.

905. Іван Драч: «Дуже тяжко по правді іти...» : [інтерв'ю 1996 р.] / Драч І., Залізняк Б. // Залізняк Б. Діалоги тривають... : кн. інтерв'ю / Богдан Залізняк. – Л., 2005. – С. 93–101.

906. Іван Драч: Коли я побачив як навколо російського Білого дому вибудовують двоголового орла, то зрозумів, що наша боротьба тільки починається // Нар. сл. – 2005. – 23–31 серп. – С. 5 : портр. – (Свято). – Надрук. в публ. : День, коли впала імперія : [24 серп. 1991 р. очима лідерів Укр. Нар. Партії].

907. Іван Драч: «Я належу старовинному світу» : розмова про л-ру, онука, сусідів-письм. та нелюбов до друк. машинки / розмову вела Михайлина Скорик // Нар. сл. – 2005. – 20–26. жовт. – С. 1, 8. – (На гостинах) (Суспільство).

908. Київське небо : (спомин війни) : [вірші] // Брега Тавриды. – 2005. – № 1. – С. 260–261.

909. Круте, шабельне, батьківське начало має бути присутнє у вихованні особистості – так вважає відомий поет і громадянин Іван Драч / розмову записала Любов Голота // Сл. Просвіти. – 2005. – 27 січ. – 2 лют. – С. 12 : фотогр. – (Родина).

910. Наші дії – це боротьба за самих себе, за те, щоб була збережена українська домінанта у блоці Віктора Ющенка : [з приводу утворення фракції Укр. Нар. партії] / розмову вів Юрій Сиротюк // Укр. форум. – 2005. – 15 квіт. – С. 1, 2 : портр.

911. Ніко Піросмані проїздом у Києві : лист до братів моїх Отара і Тамаза Чіладзе, до Ерлома Ахвледіані і Георгія Шенгелая у Тбілісі з нагоди виставки картин Ніко Піросманішвілі в Києві // Вітчизна. – 2005. – № 11/12. – С. 86–87. – (Наш виставковий стенд) (З архіву «Вітчизни»).

912. «Один має піти...» : [коментар з приводу протиріччя між прем'єр-міністром та секретарем РНБО] // День. – 2005. – 20 трав. – С. 4. – (NOTA BENE!). – Надрук. в ст.: Трофімова Н., Сонюк В. Нові владні «війни».

913. [Передмова до публікації прози Ліди Палій] // Укр. мова й л-ра в середніх шк., гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2005. – № 2. – С. 128.

914. [Поезії] // Відлуння десятиліть : укр. л-ра другої половини XX ст. : навч. посіб. / упоряд., передм. та есеї про по-

етів М. О. Сороки – К., 2005. – С. 361–414. – (Серія «Шкільна бібліотека»). – ISBN 966-95893-6-3. – Із змісту: Балада роду ; Оскарження Івана Гонти ; Балада про Кармалюка ; Етюд поколінь : [пам'яті О. І. Білецького] ; Етюд про хліб ; «Як ховали два Майбороди Малишка...» ; Балада про соняшник ; Матері ; Таємниця буття ; Балада ДНК – дезоксирибонуклеїнової кислоти : [Ю. Щербаку] ; Протуберанці серця ; Перо ; Самотня ластівка ; Крила : (новоріч. балада) ; Смерть Шевченка : (симфонія) ; Балада про Сар'янів та Ван-Гогів ; Чорнобильська Мадонна ; Балада золотої Цибулі ; Реквієм Павлові Тичині ; Народ.

915. [Поезії] // Дивосвіт «Веселки» : антол. л-ри для дітей та юнацтва. В 3 т. Т. 3. Українська література / [упоряд. та біобібліогр. довідки Б. Й. Чайковського, І. Т. Бойко, С. О. Герейло та ін.]. – К., 2005. – С. 231–234. – ISBN 966-01-0236-4 ; ISBN 966-01-0357-3 (Т. 3). – Зміст: Лист до калини, залишеної на рідному лузі в Теліжинцях ; Балада про соняшник ; Крила : (новоріч. балада) ; В товаристві джмеля ; Бабусенція ; Василеві Симоненкові ; Чорнобильська Мадонна : (урив. з поеми).

916. [Поздоровлення Борису Тарасюку з нагоди 55-ї річниці з дня народження] // Закон і бізнес. – 2005. – 1–14 січ. – С. 2. – (Вітаємо!).

917. Президентові України В. А. Ющенку : [звернення] / І. Андрусяк, С. Борщевський, І. Драч [та ін.] // Літ. Україна. – 2005. – 11 серп. – С. 1. – (Письменники застерігають). – Проти підписання Угоди про гуманітарне співробітництво держав-учасниць СНД.

918. Противні строфи : із кн. ще не виданої : [поезії] // Літ. Україна. – 2005. – 23 черв. – С. 4–5. – (Література. Критика. Час). – Зміст: Японський Бог ; Дипломатична лінія ; Престиж учителя : (міністру С. Ніколаєнку) ; «Чогось голова заболіла...» ; «Украинцы й українці...» ; Надія на півня ; І. О. Заєць : (епіграма) ; Помаранчеві комісари ; Скелет у шафі ; Б. І. Олійник ; Еліта : (Ярославу Яцківу) ; Берло ; «А щастя дівоче й мені...» ; На 50-ліття шкільного випуску ; Відносність чистоти ; Кулінарне ; Родині Ткачуків ; Славень : [на смерть Василя Варфоломійовича Спасібова] ; Нефертіті ; Запорізький марш ; Микола Хвильовий : (за спогадами сучасників) ; Вічне питання ; «Від перемоги до

перемоги...» ; І. С. Плющ : (епіграма) ; Говорила баба діду... ; «Все частіше приходять хвороби...» ; «Густе розкішне різнобарв'я...» ; Може під Овідія ; Діалоги : «Зрубай у мами вишню...» ; Діалоги : «Я не люблю обвислих вусів...» ; Мініатюри : [Миколі Сядристому] ; Мішок кісток піднімаю зранку... ; Груша ; «Все пильнував – не впильнував душі...» ; Одісей і Пенелопа ; Папараці ; «Ти дибки став?..» ; Двічі Ю ; Галицький образок.

919. Протуберанці серця : [вірш] // Українознавство : календар – щорічник. 2006 / Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка ; [за заг. ред. Володимира Сергійчука]. – К., 2005. – С. 56. – (Із джерел) (До 70-річчя від дня народження І. Драча). – ISBN 966-7060-98-5.

920. «Син мужицький. Золоте коріння...» : [урив. з вірша «Василеві Симоненкові»] // Сучасність. – 2005. – № 1. – С. 21. – Надрук. в ст. : Дмитренко О. «Згадуй зрідка черкаську осінь», або «Дай мені удумку динаміту...».

921. «Слово правдиве і чисте» : [про «Щоденники» О. Гончара] // Сл. Просвіти. – 2005. – 23–29 черв. – С. 11 : портр. – (Очевидець і літописець). – Надрук. в ст.: Гоян Я. «Дякую богові, що дав мені народитися українцем».

922. Це нами буяє зело : [вірші] // Літ. Україна. – 2005. – 6 жовт. – С. 5 : портр. – (Література. Критика. Час). – Зміст: Третя революція?! ; «На честь 16-ліття Руху...» ; «Ось тобі весь Васильківський...» ; «Вже нікого нема...» ; Червоне і чорне : (Шарлю Бодлеру) ; Малинове ; Витуха ; Грибниця ; «В мене свято – подзвонив онук...».

923. «Як солов'їно, в'юнко, п'янко...» : [Анатолію Солов'яненку : урив. з вірша] // Дзеркало тижня. – 2005. – 30 груд. – С. 13. – Надрук. в публ.: Рожен О. Українці на землі і на небі, в розд. «Мала планета Солов'яненко № 6755».

924. «Якщо вожді революції вийдуть на майдан, буде всенародний свист» // Без цензури. – 2005. – 4–10 листоп. – С. 6. – (Коментарі). – Надрук. в ст.: Лебідь Н. Перший «помаранчовий» : чи варто відзначати рік, що минув після революції на Майдані?

925. Рец. : Радість пізнання духовної суті доби // Літ. Україна. – 2005. – 3 лют. – С. 7. – Рец. на кн. : Силин О. «Народ мій є! Народ мій буде!» (К., 2003).

2006

926. Від форуму до форуму : [матеріали доп., виступів, ст. та інтерв'ю] / авт. текстів і упоряд. Іван Драч ; авт. передм. Володимир Ковтун. – К. : Видавець «Форум творчої молоді України», 2006. – 271 с. : іл. – ISBN 966-359-115-3. – Із змісту: Інтерв'ю американським газетам ; Заява на прес-конференції, присвяченій приїзду Президента США Джорджа Буша в Київ 1 серпня 1991 року ; Зустріч Івана Драча зі Збігнєвом Бжезинським (4 трав. 1992 р.) : (присутні: Іван Драч, д-р Збігнєв Бжезинський, Боб МакКонел, Катерина Чумаченко, Лаура Шкрибало) ; Євшан-зілля : [вірш] ; [Лабунька М. Лист до І. Драча, 1 січ. 1992 р.] ; Розмова з Іваном Драчем : (Київ, 12-го січ. 1992) / розмову вів Мирослав Лабунька ; Сучасна дума про третього брата ; «В музеях Далекого Сходу...» : [вірш] ; Іван Драч: «Я втомився від політичних ігрищ...» / інтерв'ю взяв Василь Зоря ; Доповідь на Першому всесвітньому форумі українців ; Цілісність українського світу ; Журавлі : (Ярославові Полянському) : [вірш] ; Виступ на зборах Української Всесвітньої Координаційної Ради ; Відкритий лист Президентові України Л. М. Кравчуку, Голові Верховної Ради І .С. Плющу, Прем'єр-міністрові України Л. Д. Кучмі ; УВКР: Сьогодні й завтра ; Влодко Климків : [вірш] ; Голод-33 : (доп. на Міжнар. наук. конф., присвяч. 60-й річниці голодомору в Україні) ; «Тільки з початком весни з'являються проліски» : [інтерв'ю] ; Почуватися, як люди межи людей ; Тези доповіді на засіданні УВКР 8 грудня 1994 року ; Виступ на Звітно-виборній конференції товариства «Україна», грудень 1994 р. ; Берегти Українську державу ; Правда і кривда Другої світової війни ; Троє яблук-циганок : [вірш] ; Самообслуговування : [вірш] ; Вітання Слобожанщині! ; Іван Драч: «Ви спершу зробіть той родинний дім, а потім вже святкуйте в ньому» / розмову вів Валерій Стеценко ; Чорний вівторок: звернення до світ. укр. громадськості ; Заява Української Всесвітньої Координаційної Ради ; Свічка для Патріарха (урив. з поеми) ; Пам'яті

Олеся Гончара ; На «діаспорному фронті» без змін? ; Реальність української єдності ; Нехай княгиня Ольга буде першою... ; Він серед нас : [про В. Чорновола] ; В'ячеславу Чорноволу : [вірш] ; Столітній Сосюра ; Вік біблійних пророків або Варіація на тему: дев'яностолітній письменник ; Тепер і турок – не козак... ; Патріарх Мстислав – сучасна легенда : (до сторіччя від дня народж.) ; Виступ на відкритті дзвіниці Михайлівського монастиря : (4 черв. 1998 р.) ; Українське небо ; Чи ж є на світі українці? ; Інтелігенція і вибори : доп. на І Всеукр. зборах інтелігенції ; Іван Франко і ми ; «...Стрепенімось і думаймо» : сл. на Форумі демократ. сил (19 берез.) ; Іван Драч: «Ми маємо розвиватися одночасно і як Українська держава, і як світове українство» / інтерв'ю підгот. Олег Романчук ; Батурин : [вірш] ; Політик Драч: «У Торонті як на фронті!» ; Канада – Українська сторона ; Пам'ятаймо Розстріляне Відродження – Не даймо розстріляти Майбутнє! ; Президентові України Леоніду Даниловичу Кучмі : [лист] ; Наша мати : [вірш].

927. Поеми / [упорядкув., післямова та відомості про поеми Анатолія Ткаченка ; передм. Миколи Жулинського]. – К. : Ґенеза, 2006. – 512 с. : іл. – ISBN 966-504-524-5. – Зміст: *ЛІРИЧНІ ТА ЛІРО-ЕПІЧНІ ПОЕМИ* : Смерть Шевченка : (симфонія) ; Ніж у Сонці : (феєрич. трагедія) ; Соната Прокоф'єва : (улюбленому) ; Сизий птах із гніздов'я Курбаса : (пам'яті Дмитра Мілютенка) ; Дивна хроніка одного білого дня ; Поема для жіночого голосу ; Леонардо да Вінчі : (симфонія) ; Ненаписана поема ; Шабля Богдана Хмельницького ; Віра, Надія і перша моя любов : (поема) ; Чорнобильська Мадонна : (мозаїчна поема) ; Свічка для Патріарха : (урив. з поеми). *ЛІРО-ДРАМАТИЧНІ ПОЕМИ* : На дні роси, або Внутрішній діалог з приводу випуску енциклопедії кібернетики ; Дума про Вчителя : (драм. поема) : (присвяч. В. О. Сухомлинському) ; Соловейко-Сольвейг : (драм. поема) ; Зоря і смерть Пабло Неруди : (драм. поема, або Спроба сучас. літературознавства на чілійс. лад). *КІНОДРАМАТУРГІЯ* : Числа : (поема для кіно). – ***Відгуки та рец. див. №*** *1615, 1617, 1625, 1636, 1638, 1645, 1656, 1657, 1659, 1662, 1672, 1677, 1692, 1696, 1705, 1712, 1737, 1770, 1870, 1956, 2096, 2254, 2270,*

2294, 317, 2320, 2394, 2605, 2606, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2614.

928. Вибрані вірші // Укр. культура. – 2006. – № 10. – С. 10–11. – (Люди і роки). – Із змісту: «Україна копає городи» ; «Я п'ять років займався політикою...» ; «Коли пощезли віра і надія...» ; Йордан ; «Біліють пасма бабиного літа...» ; Балада про соняшник ; Калина ; Балада роду ; Офелія ; «Десь на дні моїх ночей...».

929. [Виступ на «Круглому столі», проведеному 16 травня 2006 р. у Будинку кіно] // Кіно-Театр. – 2006. – № 4. – С. 3. – (Актуально). – Надрук. в публ.: Юрій Іллєнко : Мистецький внесок у кіно.

930. Вишневий вітер : з поеми «Смерть Шевченка» // Віщий голос : вірші про Т. Г. Шевченка / [упорядкув. і вступ. ст. П. Осадчука]. – О., 2006. – С. 21–24. – ISBN 966-8740-17-3.

931. Гарячі сторінки про минуле : [передмова] // Нерозгадані таємниці «Історії русів» : урив. з твору, літературозн. дослідж. / пер. І. Драча. – К., 2006. – С. 3. – ISBN 966-01-0254-2 (серія). – ISBN 966-01-0263-1.

932. Іван Драч: «Жіночий простір нового тисячоліття...» // Сл. Просвіти. – 2006. – 30 берез. – 5 квіт. – С. 8 : фотогр. – (З блокнота письменника).

933. Іван Драч: «Замість ями я викопую собі дорогу» : [розмова з Л. Голотою, 2004 р.] // Голота Л. Сотворіння / Любов Голота. – К. : Видавн. центр «Просвіта», 2006. – С. 100–118 : портр. – ISBN 966-8547-75-6.

934. Іван Драч: Зізнаюся, спершу я не підтримував ідею референдуму [про незалежність України] / розмову вів Володимир Семків // Україна молода. – 2006. – 1 груд. – С. 4–5 : фотогр. – (Політика великим планом) (Пряма мова).

935. Іван Драч: Костенко є зразком у нашому розгойданому суспільстві // За нашу Україну. – 2006. – 10 лют. – С. 7.

936. Іван Драч: «Найбільше я люблю осінь, я – осінній» / фотограф О. Литвиненко // Сл. Просвіти. – 2006. – 12–18 жовт. – С. 9 : фотогр. – (Постаті).

937. Іван Драч: Україна формується як нація і як держава, і через те поволі вона й утверджується / [інтерв'ю взяв кор.

Укрінформу] // Демократ. Україна. – 2006. – 17 жовт. – С. 2 : портр. – (Суспільство).

938. Крила : (новоріч. казка) ; Вердикт : [вірші] // Дзеркало тижня. – 2006. – 21 жовт. – С. 12. – Надрук. в ст.: Бурбан В. Крила Івана Драча.

939. Народний Дім : [вірш] // Плоскирів – Проскурів – Хмельницький : Хмельн. поет. антол. / упоряд. Володимир Дмитрик. – Хмельницький, 2006. – С. 20. – (Свято поезії «Хмельницька щедра осінь»). – ISBN 966-2940-04-9.

940. «Ні!» – мовному сепаратизму! : ухвала [Конгр. укр. інтелігенції, Всеукр. т-ва «Просвіта» ім. Т. Шевченка, Нац. спілки письм. України] / А. Бутейко, Б. Олійник, І. Драч [та ін.] // Літ. Україна. – 2006. – 15 черв. – С. 1. – (Україна в небезпеці!).

941. Осінній Драч з варшавським берлом, або Десять запитань Іванові Драчу : до 70-річчя від дня народж. / розмову вів Роман Лубківський // Уряд. кур'єр. – 2006. – 17 жовт. – С. 12 : портр. – (Культура).

942. Петро Одарченко : [некролог] / В. Яворівський, М. Жулинський, І. Драч [та ін.] // Літ. Україна. – 2006. – 6 квіт. – С. 2. – (Письменник. Слово. Читач) ; Сл. і час. – 2006. – № 4. – С. 95–96.

943. Письменник Іван Драч бажає українцям у 2006 році твердості духу, мужності і мудрості / інтерв'ю кор. «Нар. слова» // Нар. сл. – 2006. – 5–11 січ. – С. 5 : портр. – (Зі святом!).

944. Розмова з поетом : Івану Драчу – 70 / Любов Голота // Укр. культура. – 2006. – № 10. – С. 9–10 : портр. – (Люди і роки).

945. Сивим конем ; Сивими врунами ; Сивим димом : (І. Галярнику) : [вірші] // Нар. сл. – 2006. – 19–25 жовт. – С. 7. – (Іванові Драчу – 70) (Нові поезії).

946. Соняшники української поезії / бесіду вів В. Федорук ; фотограф В. Давиденко // Київ. правда. – 2006. – 19 жовт. – С. 3 : портр. – (Вітаємо!).

947. «Тимошенко робить ту саму помилку, що й Лазаренко» : І. Драч пояснює, чому «помаранчеві» програють / бесіду вів Руслан Кавацюк // Газ. по-українськи. – 2006. – 4 серп. – С. 5 : фотогр. – (Політика).

948. «У Павличка – Європа, а в мене – Азія» : письм. І. Драч розповів про своїх сусідів-дачників / розмову вела Тетяна

Харченко // Газ. по-українськи. – 2006. – 13 січ. – С. 28, 32 : фотогр. – (Люди).

949. «Це перетворюється в насмішку над правдою та совістю» // Без цензури. – 2006. – 12–18 січ. – С. 6 : фотогр. – Комент. до ст.: Лебідь Н., Вуєць П. Битва за суд : чи потрібно резонансні кримінальні справи розглядати у відкритому режимі?

950. Черкаське блюзнірство : [про відкриття пам'ятника В. Симоненку у Черкасах] / І. Драч, В. Грабовський, П. Засенко [та ін.] // Літ. Україна. – 2006. – 11 трав. – С. 3. – (Гострий кут).

951. «Я чую цю землю...» / інтерв'ю взяв Олександр Єрмолаєв // Літ. Україна. – 2006. – 28 верес. – С. 1, 2 : портр. – (Діалоги «ЛУ»).

2007

952. Берло : кн. поезій / [передм. І. М. Дзюби ; іл. А. В. Чебикіна]. – К. : Грамота, 2007. – 912 с. : портр. – (Серія «Бібліотека Шевченківського комітету»). – ISBN 978-966-349-019-9. – Зміст: *ІЗ КНИЖКИ «СОНЯШНИК» (1962)* : Балада про соняшник ; Балада про Сар'янів та Ван-Гогів ; Балада про дівочі перса : (Джамілі Бухіред) ; Балада про випрані штани ; Сонячний етюд ; Етюд на «Добридень» ; Левиний етюд : (пам'яті Е. Хемінґвея) ; Етюд про хліб ; Вулканний етюд ; Кубинський етюд : (в день збройн. провокації США : 16 квіт. 1961 р.) ; Етюд поколінь : (пам'яті О. І. Білецького) ; Подільський етюд ; Етюд «аристократичної» роботи ; Фіалковий етюд ; Лебединий етюд ; Тихий етюд ; Нічний етюд ; Етюд кохання ; Солов'їний етюд ; Врубелівський етюд ; Останній міст полковника ; Сльоза Пікассо ; Дві сестри ; Соната Прокоф'єва : (улюбленому) ; На архітектурні теми ; Манайлова виставка : (варіація на теми) ; Сковорода і Шевченко ; Пам'ятник Міцкевичу у Львові ; Плугатар : [Павлові Тичині] ; Назимові Хікмету – від українця ; Смерть Шевченка : (симфонія). *ІЗ КНИЖКИ «ПРОТУБЕРАНЦІ СЕРЦЯ» (1965)* : Незбагнуте ; Слово ; Протуберанці серця ; Стоколос : (пам'яті Максима Рильського) ; «Не будьте самовбивцями. Дарма...» ; Архітектурний етюд ; Медитація ; «Я так як бачу космонавта...» ; Весільна мелодія ; Перо ; Осінній етюд ; Таємниці ; Над Кременчуцьким морем ; Робота і Дозвілля ; Бог : (жарт) ; Монолог Са-

льєрі ; Диптих про спокій ; Самотність ; Балада дороги (автострада Болонья – Флоренція) : (Миколі Бажану) ; Мармурова паля (постамент Муссоліні в Римі) : (Дарандо Гріллі) ; Дерева мене чекають ; Сосна ; Крізь липовий ескорт ; Калина ; Лісовий сонет ; Німі братове – дерева ; Крила : (новоріч. балада) ; Балада про три пояси ; Калинова балада ; Дві чайки ; Балада про дядька Гордія ; Балада про люльку ; Жартівлива балада про теорію відносності ; Балада ДНК – дезоксирибонуклеїнової кислоти : (Ю. Щербаку) ; Балада про острів Анотараж ; Прометеєва наречена ; Балада зі знаком запитання ; Балада про батька ; Натуралістична балада ; Балада-пісня ; Балада двох ; Балада про хулахуп ; Балада про відро ; З Пісні пісень ; «Єдина, з твоїх фантазій...» ; Тихий диптих ; Дівочі пальці ; «Там ми сиділи, отам...» ; Вечірня акварель ; Етюд – копія записки ; Чорний етюд ; Їй ; «Тут бриз ходить в шортах...» ; Орлина балада ; Ніж у сонці : (трагедія) : (фрагменти). *ІЗ КНИЖКИ «ПОЕЗІЇ» (1967)* : Матері ; До джерел ; Балада про Кармалюка ; Скін Корб'юзьє ; «Каравела» ; Фартух ружовий ; Лоша ; Чорна печінка ; Іван Франко у революційному Києві 1905 року ; «Двадцять другого червня о 5 годині вечора...» ; Цвинтар-хмарочос ; Балада про генеалогію ; Двоє в пшениці ; Балада про землю ; Оскарження Івана Гонти ; Сизий птах із гніздов'я Курбаса : (пам'яті Дмитра Мілютенка) ; Спіноза ; Банальні терцини ; «Де ж таке видано...» ; «Десь на дні моїх ночей...». *ІЗ КНИЖКИ «БАЛАДИ БУДНІВ» (1967)* : Балада творчості : (скульпторові Теодозії Бриж) ; Балада про жайворонків ; Балада про гени ; Сучасна балада-казочка для дорослих ; Балада про кібернетичний собор ; Балада про скипень ; Балада про бляху ; Балада двох коней ; Балада золотої Цибулі ; Бабусенція ; Балада, банальна з банальних ; Кінобалада ; Чарлі та Чаплін ; Балада про скромність ; Балада синтезу ; Городня балада ; Балада про загублені слова ; Баладонька-загадонька ; Балада про Весноньку ; Балада про вузлики ; Балада про двох лебедів ; Балада про мою дівчину ; Балада про Вдовиння ; Балада про чайну ; Циганська балада ; Весільна балада ; Балада розплющених дитячих очей ; Балада про стару ; Балада роду ; Що таке трава? ; Ради чого, ви думаєте... ; Триптих про слова ; Матері від блудного сина ; Ода братерству ; Василеві Симоненкові : (до 30-ліття поє-

та) ; Музичний етюд : (Іванові Дзюбі) ; Ідея фікс ; Так саме так ; Дзвони і струни ; Офелія ; Міражі ; Цвіркун і море ; Принцип бумеранга : (жартівл. пісня) ; Саркастичне ; Поезії ; Дорога ; Хула і хвала ; Розмова з олівцем : (І. Жиленко) ; Дивна хроніка одного білого дня ; Лист конозистої дівчини ; Двадцять вісім... : (варіація на уїтмен. тему) ; Венеційська елегія ; Все про те ж... ; Серце інколи озирається ; Березневий чад ; «Пропало, пройшло, пролетіло...» ; Жінка і море ; На дні місячної криниці. *ІЗ КНИЖКИ «ДО ДЖЕРЕЛ» (1972)* : Зелена брама ; Діти ходять по Києву ; Причетність планетарна : (пам'яті трьох космонавтів) ; Ода пороху ; Балада любові ; Балада про хлопчика ; Балада про ступу ; Балада про дядька Зінька ; Гобустанський малюнок ; Балада про чорну пам'ять ; Балада про шоферів ; Дзвони : (пісня) ; Бучаки ; Народ : (сонет) ; Сходи у майстерні Шевченка в Академії мистецтв : (сонет) ; Мовчанка Стефаника ; Реквієм Павлові Тичині ; «Як ховали два Майбороди Малишка...» ; Початок Уїтмена ; Балада про кобзаря Хведора Холодного ; Олександрові Пушкіну ; Мажор ; Людиноптах ; Криниця в зимових полях... ; «Сніг цілу ніч ломився в двері...» ; «Б'ють кропом у ніздрі осінні базари...» ; Весняна акварель ; Весняна пісня Григорія Варсави Сковороди : (з листа до Ковалинського) ; Молитва сліз Григорія Варсави Сковороди ; Сердечна печера Григорія Варсави Сковороди (Сад божественних пісень. Пісня 8) ; Час (Сад божественних пісень. Пісня 23) ; Монолог Афродіти : (урив. з поеми «Спрага» ; Сонет : (за Петраркою) ; Анатомія літа ; Органна балада ; Серпнева балада ; Імпровізація ; Балада невтоленості. *ІЗ КНИЖКИ «КОРІНЬ І КРОНА» (1974)* : На дні роси, або Внутрішній діалог з приводу випуску енциклопедії кібернетики ; Київ з очима сонця і місяця : (весн. замовляння) ; Марія з України – № 62276 : від Освенціма до Чорнобильської атомної ; Автографи матерів молодогвардійців ; Синам баби Гурійки з Теліжинець ; Текучий меч ; Черемхове займище ; Єнісейський характер ; Таємниця буття ; Жага пізнання : (жартівливий речитатив) ; Ода совісті ; Ода природі ; На Пушкінському святі ; Розмова з товаришем Маяковським ; Тарасова верба над Тихим океаном ; Думки у Храмі-на-крові в Ленінграді ; Майстер чортів Антонс Шмуланс : (Гунару Прієде) ; Рига під снігом ; Пастух юр-

мальських сосен ; Моряк на березі ; Казахська балада ; Іберійське тяжіння ; Лист до Тиціана Табідзе ; В Ланчхуті ; Андрію Малишку – на 60 років життя ; Принести води ; Цвіте мигдаль ; «Ніч западеться. Крикне криком ранок...» ; Гостини у цукровиків ; На Оболоні ; «Лягають зорі навзнак, як і ми...» : (дружині) ; Зухвалий напис до альбому ; Десь о п'ятій ранку... ; «Дихали, дихали віхоли...» ; Поема для жіночого голосу. *ІЗ КНИЖКИ «КИЇВСЬКЕ НЕБО» (1976)* : Київське небо : (спомин війни) ; Київська легенда ; Балада про мій осколок ; Доньки Ярослава : (за Ярославом Івашкевичем) ; Над малюнками Вестерфельда 1651 р. ; Голос з-за двохсот літ ; Місту Києву : (за Назимом Хікметом) ; Ще одна фаустіана : [Фаусту Шкаровському] ; Дев'ятий вал землі ; Сльоза Білорусі ; Величальна Грузії ; Біля старого млина в Казарапаті на березі Ахуряну : (до 100-річчя Аветіка Ісаакяна) ; Андрієві Вознесенському та Марісу Чаклайсу дзвін дружби на віддарунок : (відповідь на вірш «Українському другу, поету Івану Драчу») ; Балада про усмішку : (Олесю Гончару) ; Пам'яті Василя Шукшина ; Марко Черемшина ; Лист Михайла Ковалинського до Сковороди ; Мій спомин про Юрія Яновського ; Іванові Семеновичу Козловському на сімдесятип'ятиріччя ; Жінка, хлопчик і мандрівник. Серпневий вечір : (за Паулем-Еріком Руммо) ; Мікеланджело в час облоги Флоренції : (до 500-річчя з дня народж.) ; Таємниця початку ; Кажуть, частинка в мікросвіті дорівнює цілому... : (жартівливий речитатив) ; Ода причині : (жартівливий речитатив). *Вірші на перфокартах :* «Перфокарто! Ніжні рожеві груди твої...» ; «Серце клекотом горя ошпарено...» ; «Серед буйної повені...» ; «Десь там далеко-далеко...» ; «Вчора вибухла в надвечір'ї зоря...» ; «Мій хрещатий барвінку!..» ; «Раніше, коли прав пелюшки...» ; «Чингіз Айтматов ловить сміючись...» ; Настирливий сон ; Атеїстка Мар'яна ; Елементарність буття ; «Я блукав з нею торік...» ; «Коли запливаю далеко-далеко в море...» ; «Лампа самотня...» ; Для реклами Аерофлоту ; «У небі...» ; «На гонористому континенті його обличчя...» ; «Зірки сходять...» ; «Рожеві щоки неба на сході...» ; «В мені збідніла вся космічна тека...» ; «Після дощу лізуть жаби...» ; «Чорне скіфське зерно...» ; «Від мене...» ; Ненаписана поема ; «Ввечері мільйон стільників міста...». *Білі вірші :* Білий подих ; Наречена ;

Після закордонної мандрівки ; Стара балада про молодого фізика ; Лялька Джекі : (саркаст. балада) ; Кань Сань-гу – богиня нужників ; Розмова з другом-перекладачем ; «Невже боятись забуття? Таж ні!..» ; Поезія – над усе, поезія – передовсім! : (з Галактіона Табідзе) ; Замість анекдоту ; Сни матері в місті ; Над могилою батька ; В товаристві джмеля ; Металург Іван Сакович на пасіці ; Таємниця ; Жінки і лелеки ; Закохані під дощем ; Мати троянд ; Освідчення ; Подорожник ; Вересневий етюд ; Кружіння : (за Октавіо Пазом) ; Кам'яна хвороба ; «Я чув твій голос, голос тихий...» ; Мінорний пейзаж ; Сицилійський захист ; Ялтинський пейзаж ; Анатомія блискавки ; Сповідь вірша ; «Коли бувають ночі світлі...» ; Таценки. *Поеми* : Лю : (сибірська поема) ; Леонардо да Вінчі : (симфонія). *ІЗ КНИЖКИ «ДУМА ПРО ВЧИТЕЛЯ» (1977)* : Дума про Вчителя : драм. поема : фрагменти : [присвяч. В. О. Сухомлинському] ; «Казка про любов» у шкільному театрі. *ІЗ КНИЖКИ «СОНЯЧНИЙ ФЕНІКС» (1978)* : «Чому ти, серце, все болиш частіш?..» ; Лист до калини, залишеної на рідному лузі в Теліжинцях ; Кайсинові Кулієву ; Мадонна-стюардеса ; Дід Любименененепокинь ; Грибна фантазія ; На педагогічні теми ; Тяжіння землі ; Дівич-сніги ; «Твої губи впізнав я у ній...» ; Горить горобина : (старовин. романс) ; Пам'яті Василя Земляка ; Ніко Піросмані проїздом у Києві ; Барвінок ; Люстерко для склеротика : (грипозні іронізми) ; Соловейко-Сольвейг : (драм. поема) : (уривок). *ІЗ КНИЖКИ «АМЕРИКАНСЬКИЙ ЗОШИТ» (1980)* : Євшан-зілля ; Дмитрові Павличку ; Джон Стейнбек у Музеї Тараса Шевченка : (присвячую Катерині Петрівні Дорошенко) ; Берест Катерини Білокур ; Золота магія зерна ; Молитва, вишептана в ностальгії ; Божевільний автомобіль ; Вільний велосипед ; Двоє ввечері пішки ; Нью-Йорк у стилі кубізму ; Бити чи не бити – ось питання ; Небезпечний інструмент – бандура : (бандуристкам Любові і Лідії Криворотовим та Раїсі Горбатенко) ; Стогне пшениця ; Монолог сивого орнітолога Ернеста Натаніела з Йеллоустонського національного парку ; Монолог Мерлін Монро : (з Андрія Вознесенського) ; Монолог незахищеного студента Джеймса Брука перед першим і останнім польотом з хмарочоса ; Сутра соняшника : (за Алленом Гінзбергом) ; Стенлі Кюнітцу ; Війна проти дерев : (за Стенлі Кюнітцем) ;

Агресія помідорів ; Назад до природи ; Втікач з острова Ітуруп ; Реклама джинсів ; Як твориться куля : (з дип. практики) ; Життя – тенісний корт на цвинтарі ; Вічний блюз ; Далекому недругові ; Останній читач : (на тему Пабло Неруди) : (іронічне) ; Заповідь ацтеків – прокляте і священне ремесло ; Пісенька страйкуючих сміттярів ; Індіанка Ліліан ; Далеко-далеко біля старовинної пісні ; Ідилія в Плейні ; Щемлива джазова мелодія ; Розмова астронавта Ніла Армстронга з Іваном Миколайчуком в посольстві СРСР в Югославії в Белграді ; Солом'яний вогонь ; Замороженій вишні, спійманій губами в коктейлі в час трансатлантичного перельоту ; Зоря і смерть Пабло Неруди : (драм. поема або спроба сучас. літературознавства на чилійс. лад) : (фрагменти). *ІЗ КНИЖКИ «ШАБЛЯ І ХУСТИНА» (1981)* : Шабля Богдана Хмельницького ; «Співають півні на Сахаліні...» ; Хустина Марії Заньковецької, подарована Льву Толстому ; «В музеях Далекого Сходу...» ; Як ходить трава : (білорус. мотив) ; В мікрофон криниці ; Десниця під Києвом ; Праматір людей ; Як ми їздили в гості до Чехова : (Сергію Баруздіну) ; Блудний син : (амер. варіант) ; Образок зі жнив ; Олександрові Твардовському ; Сільві Капутікян ; Яблуня в Умані : (Миколі Платоновичу Бажану) ; А пісня – це душа... : (Олександру Білашу) ; Журавлі : (Ярославові Полянському) ; Старий учитель ; З графіті Софії Київської : (Сергію Олександровичу Висоцькому) ; Бути Давидом Гурамішвілі ; Наближення до Паруйра Севака ; Шпага Роб-Грійє ; До Месропа Маштоца ; «У старокиївського богатиря Михайлика хобі...» ; «Як солов'їно, в'юнко, п'янко...» : (Анатолію Солов'яненку) ; Місто вітрів – Баку ; Білий вірш Чорного коня... ; Перо і меч : (Олександрові Блоку) ; Григорові Тютюннику ; На батьківщині Саломеї Неріс ; Козацька сумовита : (братам Тютюнникам) ; Шевченкова Катерина ; Замовляння до Лесі перед фільмом ; Молдавії ; Ціна старовинного пергаменту, або ж Буття по-вірменськи ; Відданиця : (щось на зразок самокпину) ; Косар і вдова ; Принцеса Анна в Києві : (романс на іподромі) ; Транзистор ; Ремінісценції ; «Некрологи ровесників спалюють мої очі...» ; Політ з пергаментом ; «Жодне слово не хоче встати...» ; «Є дні тяжкі – не викуриш їх димом...» ; «Тисяча ворон тут кряче й кряче...» ; «Гупання босих дитячих ніг...» ; «Мій син фо-

тографує мою матір...» ; Тополі, тополі... ; Противенства ; Перед Стрітенням ; Зізнання Одіссея ; Посадила тут Степа дві абрикоси... ; Біла береза і чорний ворон ; З інтимного щоденника білої берези ; «Облиш трахомудію в банку чи в тресті...» ; «Синичка малесенька, наче колібрі...» ; Біла береза в райдузі : (пісня) ; «До чого ж печаль важка за дверима!..» ; «Я чую, як в мені живуть далекі дні...» ; «О дванадцятій білої ночі...» ; Вибачення перед липою і дубом ; Точність і неточність ; «Я чую постріли в лугах далеких...» ; Київський сонет ; «Дибуча земля розпросторить рамена...» ; Трістан і Ізольда ; Сучасні парадокси ; Мамине щастя ; Люди, машини, бджоли ; Людиноптахи, птахолюди – ми ; Біла береза білий кінь білі лебеді : (Іванові Миколайчикові) ; Сміх без причини ; Поети і метелики ; Кава ; «В собі – як в лісі. Далина німа...» ; Крик півня ; «Від сонця втік веселий зайчик...» ; Спірея ; На Маланки у Варшаві ; Велика Сльоза ; «Соловей, запізнілий коханець...» ; «Цей шум осокора вночі...» ; «Вона мене перетриває...» ; Морозна ідилія ; «У січні березень тече...» ; Самотня ластівка ; Волошка. *ІЗ КНИЖКИ «ТЕЛІЖИНЦІ» (1985)* : Пам'ять ; Теліжинці ; Троє яблук циганок ; «Так млин шумить. Вода з опуста...» ; На останній зупинці ; Віра, Надія і перша моя любов : (поема) ; «Я вдивляюсь у своє життя...» ; Калина на тому світі ; «Дівчата мої...» ; Балада про пера ; Залізо ; Закон вірності : (пам'яті Леоніда Миколайовича Коваленка) ; Пісня ; Сорочка мережаная : (до М. М. Коцюбинського) ; На шекспірівську тему ; З поеми «Хліб Івана Франка» ; Лицеміри ; Литовська Погоня від Максима Богдановича ; До Гоголя ; Іванові Давидкову ; Вірменський хліб : (Гайку Хачатряну) ; Вічність : (Левону Мкртчяну) ; Розмова з Давидом Кугультіновим ; Молодому поетові, що викинув мисливську рушницю ; Флюгер : (іст. фреска) ; «Я дивлюсь на це фальшив'я слав...» ; Розрядка ; Дві авторучки ; Теплі джинси ; Дерево ; Іронія ; Хлопчик і океан ; На чеховські мотиви ; «Коли орлом, коли волом...» ; «Чом соромлюсь пишноти прикрас...» ; Старий горіх ; Помста жар-птиці ; Соловей ; Мачинка : (Марії) ; «Я належу вітрові. Чому?...» ; Неназваний у пісні ; Просто вода ; Велика Вода ; Горіхового листя запах ; «Так мені добре в цій печалі...» ; «Хіба чекати плати за добро?...» ; Ніколи ; Настроєве ; «Гасає пес, кусає хвилі...» ; Ідилія ; Біла балада ;

Незворушність ; Обшир людини ; Обходити десятою дорогою ; «Постійно слухати беліберду...» ; «Кринична прохолода...» ; «Переливати з Пустого в Порожнє...» ; «Як знамена зачохлені...» ; Акселератка ; «Як жахно дивитись на сивих жінок...» ; «Душа живе своїм законом...». *ІЗ КНИЖКИ «ЛИСТ ДО КАЛИНИ» (1994)* : Чорнобильська Мадонна : (поема) : Пролог ; «Я заздрю всім, у кого є слова...» ; З канадської листівки «Мадонна Атомного віку» Василя Курилика, 1971 ; Солдатська Мадонна : (розповідь солдата з буд. батальйону) ; «Як з моторошшя сну...» ; Варіація на банальний київський сюжет, або ж Баба в целофані - наша мати ; Вічна материнська елегія ; Запитання без відповіді ; Соловей-Розбійник ; Мати і «христопродавці» ; Материнська пісня з чоловічої душі ; Трактористка ; Примітивний портрет складної людини ; Ода молодості ; «Стали в вікна бити шершні...» ; Роздуми під час відкритого чорнобильського суду в закритій зоні на стару тему: Ірод і Пілат ; «Коли Змій чистить яблуко...» ; Сучасна сковородистка : (мисливська бувальщина) ; Банкет в пору СНІДу, або Скіфська Мадонна ; Чорнобиль поміланський ; З доповідної скромного агента французької розвідки про поведінку поетів у Парижі ; Фізики і лірики ; Хрещатицька Мадонна ; Епілог. *ІЗ КНИЖКИ «ВОГОНЬ З ПОПЕЛУ» (1995)* : «З веселою невідворотністю...» ; Моя Шевченкіана : (низка варіацій) : (Кредо ; Козацька слава ; Слово Королевого Цвіту ; Доярам : (липовим шевченкознавцям) ; Варіація ; Бандура ; Батурин ; Кам'янець-Подільський ; З шістдесятих - у дев'яності ; Розмова з бабою Історією ; Тінь ; «Щось знаєш про себе, щось відаєш...» ; Велич ; «Боюсь я не зладити (з чим?) – з добротою...» ; «Все западається в тартарари...» ; «Куди йдемо? Яка нас віра...» ; Мовчунам ; «Аристократичне» ; «Коли пощезли віра і надія...» ; Балада про коня без вершника : (Миколі Вінграновському) ; «Десь спить мій голомозий Казанова...» ; Вуса : (Іванові Світличному) ; Демократичне : (Володимирові Яворівському) ; Пам'яті І. Вишенського ; Ода чесному боягузові ; Балада 018/133 ; Пам'ятник ночі ; Биківня ; Дисонанси ; Камінні груди : по дорозі Єреван – Аштарак ; Лаваш ; Університет Картоплі ; Спомин про Акопа Салах'яна ; Грузинській дівчині, убитій саперною лопаткою ; Над листами ; «Дуже багато мертвих...» ; Час,

Господи... ; На Шевченкові роковини 1994 року ; Йосип Сліпий ; На століття Семенка ; «Така, справді гарна, вона лежала...» : (пам'яті Роми Луцишин) ; Капуста і тархун ; Щури поїли мої розуми ; У козацькому лузі ; «Палять бібліотеки...» ; Воднева балада ; Український бумеранг, або Слово на смерть академіка Александрова ; Східноєвропейське ; «Куди воно дівається – життя?..» ; Ніщо і Щось ; «Витикнувся, голубий та ранній...» ; «На старій іще царській карті...» ; «І мама ще жива. І ти ще молода...» ; Рідна земля... ; Ватран ; Зарядка джмеля ; Тлумачення сну ; «Я не знаю шовкової муки...» ; «Дивлюсь на слід твій небувалий...» ; «Гарна, статурна, дзвінка молодиця...» ; Монтень чи Свіфт... ; Semper tiro ; Гонористе ; «На що пішли мої літа...» ; «Багато чого...» ; Історична бамбукова палиця з Грузії 1964 року ; «Орлині очі – для дня...» ; Вердикт ; Самообслуговування ; Хохол – жираф?! ; «Як нам сучать пута шовкові...» ; Росія і Україна ; Повертаючись з Праги ; Ностальгія Марка Шагала ; «Як би доля моя не шугала...» ; «Зірку стріляють при першій потребі...» ; «Минуле з лихою силою...» ; Вірш, прочитаний на І з'їзді Руху ; Український perpetuum mobile, або Машина української незалежності ; Кругом будується біда ; «Я п'ять років займався політикою...» ; «Щастя – це те, що було...» ; «Спасибі тобі, мій дворовий каштане...» ; Без мене ; «Україна копає городи...» ; Осанна кропиві ; Бас і плач. *ІЗ КНИЖКИ «СІЗІФІВ МЕЧ» (1999)* : «Небесно-золотий наш стяг...» ; Харизма ; Свічка для Патріарха : (урив. з поеми) ; «Покоління-біжутеріє...» ; «Біліють пасма бабиного літа...» ; «Сплетиво буйного винограду...» ; «Світе, світе...» ; На полтавський мотив ; Рахівниця : [Панасу Мирному] ; Йордан ; На чеченський мотив ; Сізіфів меч, або Гідронаука ; Виклик : (вступ до докум. драми «Гора») ; «Один дурень мені...» ; Любов і Смерть ; Drang nach West ; Проблема Павличка ; «Метелики над снігами...» ; Діалектика ; Антибажан ; Нікітішна ; Мрія ідіота ; «В сто золотих зубів...» ; Опера-ораторія «Цар Едіп» : (Софокла – Жана Кокто – Ігоря Стравінського на стадіоні міста Славутича, 5 верес. 1996 р. За постановкою Василя Вовкуна : фрагм. репортажу) ; «Ніко Самофракійська, ти тому безголова...» ; «Поховайте мене в Теліжинцях...» ; Придворне тріо і хазяїн ; «Дурна політика. Я знаю...» ; На чеський мотив ; «Як він шпетить дошкульно...» ;

«Коли на волю душу випускаєш...» ; «Бог все поставить на місце...» ; Цариця Дрібниця ; Життя – це проблема сусіда : (О. К. Романовському) ; «Дуже вже гарна...» ; «А молоді талейрани...» ; «Тобі розстилають свої постелі...» ; На польський мотив ; «Вірші не потрібні нікому...». *ІЗ КНИЖКИ «ПРОТИВНІ СТРОФИ» (2005)* : Противні строфи ; Газова камера біля Кремля, або Російська домінанта ; Груша ; Монна Ліза – барменша ; Тяжкої весни 2003 року : (пам'яті О. Гончара) ; Еліта : (Ярославу Яцківу) ; Цензор власний ; Метаморфози ; Скука ; «Знов скажені свої гармати...» ; Звитяги ; Спроба піаркомпанії ; Влодко Климків ; Полювання Жоржа Грабовича : (відповідь на цикл ст. в газ. «Критика») ; Б. І. Олійник ; «Голі дупці заєдупці...» ; «Вже вітри синьоокі...» ; Нездари ; Не кради! ; Кончений ідіот ; Українська позиція ; «Народ був таки народ...» ; «Юна Оленочко!..» ; Ярмарок в Товстому ; Леонід Соломонович ; Наші села : (Мельничуку В. Г.) ; «Вічна вкраїнська робота...» ; В. К. Черняку ; Остання пелюстка ; Труднощі ; Кольчуга ; Сахара під Києвом ; Метелики в NY ; Удар Миколи Лукаша ; В часи Баха і Скарлатті : (Вероніці Маковій) ; Мертві душі : (пам'яті Гоголя) ; Благання ; У Празі ; В. А. Ющенко ; І. С. Плющ : (епіграма) ; І. О. Заєць : (епіграма) ; Рефату Чубарову ; Наша мати ; «Іменини у брата чи дата...» : (пам'яті брата Андрія) ; В'ячеславу Чорноволу ; «Пісню вкраїнську вбивають у Львові...» : [пам'яті І. Білозіра] ; Хрест Панька Куліша ; Хрест із серпом і молотом ; «Я – ганчірка у Божій руці...» ; Аллі Горській ; «У костьолі святої Анни...» ; Криворівня ; «Спадає сніг на Чигирин...» ; «Ворони вчать своїх вороненят...» ; «У Варшаві...» : (Юркові Рейту) ; «Коли лучилась доля львівська...» : (Євгену Безніську) ; «Антонич там, «Мойсей» Євгенів...» ; Жаба заздрості ; Солов'я ; «Пада сніг молодий, театральний...» ; Бабські теревені на президентську тему. *Мініатюри* : (присвячую геніальному сучасникові Миколі Сядристому...) ; Надія на півня ; «Украинцы й українці...» ; «Чогось головка заболіла...» ; ПРезиденція ; Просто істина ; Вічне питання ; Дипломатична лінія ; Листопадове питання ; Є. К. Лазаренку ; М. Г. Жулинському : (епіграма) ; В. О. Яворівському : (епіграма) ; І. М. Дзюбі : (епіграма) ; Берло ; «А щастя дівоче й мені...» ; На 50-ліття шкільного випуску ; Відносність чистоти ; Кулінарне ; Родині Ткачуків ; Славень : (на

смерть Василя Варфоломійовича Спасібова) ; Нефертіті ; «Моя хата скраю...» ; Запорізький марш ; Микола Хвильовий : (за спогадами сучасників) ; Туга за конем ; «Я не родився хижим звірем...» ; Лелеки ; Мішень Костя Гордієнка ; Козацькі хрести ; «Чи в Данському королівстві все гаразд?!» ; «Як близько лягають снаряди...» ; «З безодні Берестечка...» ; Скелет у шафі ; «Все частіше приходять хвороби...» ; «Золота дорога до Полтави...» ; «Густе розкішне різнотрав'я...» ; Може під Овідія.*Діалоги* : (« – Зрубай у мами вишню на вгороді...» ; «Я не люблю обвислих вусів...») ; До відкриття пам'ятника Петрові Конашевичу Сагайдачному у Києві на Подолі ; Престиж учителя : (міністру С. Ніколаєнку) ; «Мішок кісток...» ; Той, хто диктує вірші ; Двічі Ю ; Галицький образок ; Помаранчеві комісари ; Папараці ; Одіссей і Пенелопа ; Український обертас. *ІЗ МАЙБУТНЬОЇ КНИГИ* : Японський Бог ; «Все пильнував – не впильнував душі...» ; Пам'яті Аслана Масхадова ; «Ти дибки став?..» : (на тему картини Михайла Дерегуса «Богдан Хмельницький зустрічає вбитого сина Тимоша», 1945, НМХМ) ; Червоне і чорне : (Шарлю Бодлеру) ; Грибниця ; Марії ; Третя революція?! ; «На честь 16-ліття Руху...» ; «Ось тобі весь Васильківський...» ; Малинове ; Витуха ; Майстер трун Едвін Хуун : (Марісу Чаклайсу) ; Пучка мізинця ; Литовська ідентичність ; З Юстінаса Марцінкявічюса ; Матіола ; Склероз ; Вишиванка : (В. Р. Мойсику) ; Одеська черешня ; «Гортаю свої папери...» ; Туман в Юрмалі ; Сивими врунами ; Сивим димом : (І. Галярнику) ; Сивим конем ; Школа : (Лідії Кравченко) ; Майстриня свічок Мірза Рамане ; Смерди і козаки ; «Що підкаже Епіктет...» ; Гарбуз ; Голий король ; Покоління ; Курява : (С. С. Павлюку) ; Власна бібліотека ; Чорнобилю ; Ліки ; Яблукопад ; Коруп і корупція ; Сива зозуля ; Наші Ненаші ; Гімн самотності ; «А равлик мені дорогу перейшов...» ; Болгарський мільйонер ; Дзвони під землею ; Останні атаки : (В. Г. Ковтуну) ; «Мій хлопче Василю Вишиваний...» ; Третій ; Степан Руданський ; За гороскопом друїдів ; Київська прописка ; Прибамбас ; Горілка – сестра моя і коханка ; Говерла ; «А Юліна руса коса...» ; «Я дурний люблю Руслану...» ; «Знов замурзана мармиза...» ; Поради босам ; Львівський дискомфорт ; Хохли ; Історик ; Піп ; Хлопчик ; Ді-

вочий вінок ; «Доцвітають осінню пісню...» ; «В мене свято – подзвонив онук...».

953. Балада роду : [вірш] // Укр. культура. – 2007. – № 1. – С. 3 ; Укр. мова і л-ра в шк. – 2007. – № 6. – С. 64. – Надрук. в ст.: Кучерява З. Схилюсь на твій святий поріг...

954. Відозва української інтелігенції з приводу спорудження на нашій землі пам'ятників російській цариці Катерині II / Дмитро Павличко, Іван Драч, Михайло Гринів [та ін.] // Літ. Україна. – 2007. – 30 серп. – С. 3.

955. Вірний поклику і слову [Іван Михайлович Фізер] : [некролог] / В. Брюховецький, М. Жулинський, І. Драч [та ін.] // Літ. Україна. – 2007. – 1 листоп. – С. 7.

956. День янгола : [поезії] // Літ. Україна. – 2007. – 18 жовт. – С. 4–5 : портр. – Зміст: Сива зозуля ; Чорнобилю ; Яблукопад ; Ліки ; Покоління ; Курява : [С. С. Павлюку] ; Гарбуз : (М. В. Бачинській) ; «Що підкаже Епіктет...» ; Смерди і козаки ; Коруп і корупція ; Власна бібліотека ; Наші і Ненаші ; Гімн самотності ; А равлик мені дорогу перейшов...» ; Болгарський мільйонер ; Дзвони під землею ; Останні атаки : (В. Г. Ковтуну) ; «Мій хлопче Василю Вишиваний...» ; Третій ; Степан Руданський ; Історик ; Горілка – сестра моя і коханка ; Піп ; Хлопчик ; Хохли ; За гороскопом друїдів ; Поради босам ; Дівочий вінок ; Київська прописка ; Прибамбас ; «А Юліна руса коса...» ; «Знов замурзана мармиза...» ; «Доцвітають осінню пісню...» ; «Я дурний люблю Руслану...» ; Львівський дискомфорт.

957. *Дерибанять... простір. Інформаційний : відкритий лист Президентові України В. А. Ющенку / В. Литвин, І. Драч, М. Жулинський [та ін.] // За Українську Україну. – 2007. – 17–23 груд.– С. 11.

958. Дзвони тривоги : звернення до кожного – відповідь на сайт «Kobza» – Українці Росії – «Ні – убивствам і розправам!» // Літ. Україна. – 2007. – 8 лют. – С. 1. – (На сполох!).

959. Заява Української Всесвітньої Координаційної Ради з приводу намірів уряду Москви ліквідувати бібліотеку української літератури у Москві / Д. Павличко, М. Горинь, І. Драч // Літ. Україна. – 2007. – 15 берез. – С. 1.

960. Зупиніть чорне рейдерство! : відкритий лист Президенту України Ющенку В. А., Прем'єр-міністру України Януковичу В. Ф., Секретарю РНБО Плющу І. С. [та ін.] / Іван Драч, А. Дімаров, Ю. Мушкетик // Літ. Україна. – 2007. – 4 жовт. – С. 4.

961. Народний Дім : [вірш] // Плоскирів – Проскурів – Хмельницький : Хмельн. поет. антол. / [упоряд.: В. Дмитрик, В. Міхалевський]. – 2-е вид. – Хмельницький, 2007. – С. 42. – (Свято поезії «Хмельницька щедра осінь»). – ISBN 978-966-2940-82-4.

962. [Розповідь І. Драча про роботу над сценарієм для фільму «Камінний хрест»] // Укр. л-ра в загальноосвіт. шк. – 2007. – № 2. – С. 23. – Надрук. в ст.: Жилл С. «...Як ластівки перед відлетом...» : вивч. новели Василя Стефаника «Камінний хрест» у взаємозв'язку з кіномистецтвом.

963. Роман Михайлович Кухар : [поет, прозаїк, перекладач, публіцист, вчений, оперний співак] : [некролог] / В. Яворівський, М. Жулинський, І. Драч [та ін.] // Літ. Україна. – 2007. – 9 серп. – С. 2. – (Письменник. Слово. Читач) ; Сл. і час. – 2007. – № 9. – С. 96.

964. Шевченкіана Олександра Білаша : [передмова] // Шевченкіана Олександра Білаша [Ноти] / О. Білаш ; упоряд. М. П. Линник ; ред.: О. А. Голинська, Н. В. Петишкіна ; вірші І. Драча. – Клавір. – К., 2007. – С. 5–6. – (Бібліотека Шевченківського комітету). – ISBN М-707502-86-0.

965. Щільники Володимира Коломійця : [передмова] // Коломієць В. Р. Видива на дорозі : вибр. твори / В. Р. Коломієць. – К., 2007. – С. 9–10. – (Бібліотека Шевченківського комітету). – ISBN 966-578-163-4.

966. «Як солов'їно, в'юнко, п'янко...» : (Анатолію Солов'яненку) : [вірш] // Культура і життя. – 2007. – 26 верес. – С. 3.

2008

966а. В королівстві Рекса / фотогр. М. Драч. – [Макеевка : Профі-Прес, 2008]. – 28 с.

967. Наближення : поет. пер. й ст. / упорядкув., вступ. ст. і комент. Володимира Брюґґена ; худож.-оформлювач О. Г. Жу-

ков. – Х. : Фоліо, 2008. – 380 с. – ISBN 978-966-03-4584-3. – ***Зміст кн. див. № 1433.***

968. Балада творчості : (скульпторові Теодозії Бриж) : [вірш] // Не тільки про себе : докум. роман колаж. У 3 кн. К. 2. 1965–1985 / Богдан Горинь. – К., 2008. – С. 405. – ISBN 978-966-8767-82-1.

969. Берло : [вірш] // Бібліотечка «Дивослова». – 2008. – № 1/2. – С. 27.

970. В. Симоненкові : [вірш] // Симоненко В. Спадщина. [У 2 т.]. Т. 1. Поезія, кн. 2 / Василь Симоненко ; упорядкув., передм., алф. покажч., підбір світлин В. Яременка. – К., 2008. – С. 231–232. – (Бібліотека українознавства ; Вип. 14). – ISBN 978-966-608-964-2. – ISBN 978-966-608-963-5.

971. Вихор вогненний з золотом : [вірші] // Київ. – 2008. – № 4. – С. 5–10 : портр. – (Поезія). – Зміст: Осінні вихори ; Ґава ; Нотація самому собі ; На чеське пиво ; Кентавр Параджанов.

972. Гідно вшануймо класиків : [лист-подяка до міськ. голови Львова п. Андрія Садового з приводу перейменування вул. Широкої на просп. О. Гончара] / В. Брюховецький, Б. Возницький, І. Драч та ін. // Літ. Україна. – 2008. – 20 берез. – С. 2. – (Письменник. Слово. Читач).

973. До прокуратури Української Радянської Соціалістичної Республіки тов. Глуха Федора Кириловича ; До голови комітету державної безпеки при Раді міністрів УРСР тов. Нікітченка Віталія Федоровича : Клопотання : [про долю заарешт. групи укр. інтелігенції] / З. Франко, М. Коцюбинська, Г. Кочур, І. Драч [та ін. Всього 78 підписів] // Горинь Б. М. Не тільки про себе : докум. роман-колаж. У 3 кн. Кн. 2. (1965–1985). – К., 2008. – С. 121–122. – ISBN 966-8767-22-5. – ISBN 978-966-8767-82-1 (Кн. 2).

974. «Єдина, з твоїх фантазій...» : [вірш] // Біла книга кохання : антол. укр. ерот. поезії / упорядкув. Івана Лучука та Вікторії Стах ; [передм. І. Лучука ; післямова В. Стах]. – Т., 2008. – С. 74. – (Серія поетичних антологій «Дивоовид»). – ISBN 978-966-408-335-2 (серія). – ISBN 978-966-10-0333-9.

975. Закон вірності : (пам'яті Леоніда Миколайовича Коваленка) : [вірш] // Коваленко Л. «Ми – люди майбутнього, ми – не минулі» : ст., щоденники, спогади, листи / Леонід

Коваленко. – Дніпродзержинськ, 2008. – С. 478–479. – ISBN 978-966-2947-02-1.

976. Заява української інтелігенції [про голодомор 1932–1933 рр.] / І. Дзюба, І. Драч, М. Жулинський [та ін.] // Літ. Україна. – 2008. – 27 листоп. – С. 3.

977. Зберегти Чендеївський ліс : міськ. голові Ужгорода С. М. Ратушняку : [відкритий лист] / І. Драч та ін. // Літ. Україна. – 2008. – 25 груд. – С. 2.

978. Іван Драч: «Не треба забувати про «імперські» потуги Росії» / [розмову вела Оксана Козак] // Главред. – 2008. – № 10. – С. 30–31. – (Тема номера).

979. Іван Драч: «Це мене серйозно прив'язало до кіно, від якого я не можу відв'язатися і досі...» / розмову вела Ольга Велимчаниця // Кіно-Театр. – 2008. – № 6. – С. 11–12 : портр. – (Діалог).

980. Київська фантазія на тему дикої троянди-шипшини : кіноповість у 2-х ч. про М. В. Лисенка / І. Драч, І. Миколайчук // Миколайчук І. Сценарії / Іван Миколайчук ; упорядкув. Марії Миколайчук ; вступ. ст. Л. І. Брюховецької. – К., 2008. – С. 313–376. – ISBN 978-966-97001-0-0.

981. [Лист до ЦК КПРС і ЦК КПУ з вимогою пояснити причину арештів діячів української науки і культури / С. Параджанов, В. Кирейко, П. Майборода, ... І. Драч та ін.] // Горинь Б. М. Не тільки про себе : докум. роман-колаж. У 3 кн. Кн. 2. (1965–1985). – К., 2008. – С. 105–106. – ISBN 966-8767-22-5. – ISBN 978-966-8767-82-1 (Кн. 2).

982. Ліквідувати знаки тоталітаризму : [звернення до голови Київ. обл. держ. адмін. В. І. Ульянченко про необхідність ліквідації символів тоталіт. режиму в Київ. обл.] / І. Ф. Драч, М. Г. Жулинський, П. М. Мовчан [та ін.] // Літ. Україна. – 2008. – 13 листоп. – С. 3.

983. Магнетизм українства : деякі спостереження сучас. Єврокаравану // Літ. Україна. – 2008. – 27 листоп. – С. 1, 8. – (У світах).

984. «Ми з радістю для себе відкриваємо мужчинські риси у Ющенкові» : Іван Драч пояснює, чому на дострок. виборах

не пішов у депутати / бесіду записав Р. Кавацюк // Газ. по-українськи. – 2008. – 18 січ. – С. 5 : фотогр. – (Політика).

985. Мойсеєва криниця – криниця для Мойсея : докум. новела замість рец. на кн. П. Перебийноса «Пшеничний годинник» // Сл. Просвіти. – 2008. – 21–27 лют. – С.13. – (Наша книга) (На здобуття Національної премії).

986. Не покинемо «третього брата» // Закордонне українство і Донеччина : вчора, сьогодні, завтра : (матеріали міжнар. наук.-практ. конф., м. Донецьк, 19 груд. 2008 р.) / Донец. обл. від-ня Т-ва «Україна-Світ», Укр. культурол. центр та ін. ; редкол.: І. Драч та ін. – Донецьк, 2008. – С. 8–10.

987. «Нема лихішої роботи, ніж учительська...» : [урив. з поеми І. Драча «Дума про Вчителя»] // Укр. л-ра в загальноосвіт. шк. – 2008. – № 10. – С. 7.

988. [Поезії] // Літургія кохання : антол. укр. любов. лірики кінця XIX – початку XXI ст. / упорядкув. Івана Лучука (на основі антол. «Оріон золотий» в упорядкув. Володимира Лучука). – Т., 2008. – С. 308–311. – (Серія поетичних антологій «Дивоовид»). – ISBN 978-966-408-335-2 (серія). – ISBN 978-966-408-281-2). – Із змісту: «Єдина, з твоїх фантазій...» ; Дівочі пальці ; «Лягають зорі навзнак, як і ми...» : (дружині) ; Зухвалий напис до альбома ; Жінки й лелеки.

989. Поезії // Сучасність. – 2008. – № 9. – С. 145–147. – (Література. Поезія). – Зміст: «Рибалки, як мислителі Родена...» ; «Теліжинці – моя Йокнапатофа...» ; Танґенс-котанґенс босих кармелітів : (А. І. Мельнику) ; «Маєво горіхове зелене...» ; Білий вірш ; Тисячоліття.

990. Поезія – над усе... : актуальне інтерв'ю з відомим громад. діячем, Героєм України, лауреатом Нац. премії України ім. Т. Шевченка, поетом І. Драчем [про враження від Міжнар. книжк. виставки-ярмарку в Москві та про творчі плани] / розмову вів Василь Осадчий // Літ. Україна. – 2008. – 18 верес. – С. 5.

991. Президенту України В. А. Ющенкові : [відкритий лист з приводу ситуації навколо «Укртелефільму»] / Р. Лубківський, Б. Возницький, І. Драч [та ін.] // Літ. Україна. – 2008. – 24 січ. – С. 2. – Надрук. у публ.: У Шевченківському Комітеті.

992. Тривожні симптоми : відкритий лист [до Президента України В. А. Ющенка] з приводу ситуації у вітчизн. телерадіомов. просторі / Б. Олійник, А. Мокренко, І. Драч [та ін.] // Літ. Україна. – 2008. – 21 лют. – С. 3.

993. «У мене все існувало цілісно – поетичний, кінематографічний і політичний гін» / інтерв'ю записала Уляна Глібчук // Сл. Просвіти. – 2008. – 14–20 серп. – С. 12 : фотогр.

994. Чому полковникові Путіну ніхто не пише?.. // Літ. Україна. – 2008. – 16 жовт. – С. 3. – (Письменник і час). – Про пробл. укр. культури, зокрема необхідність вшанування видат. сучас. літераторів.

995. Шевченкіана Олександра Білаша : [передм. до однойм. кн.] // Літ. Україна. – 2008. – 14 лют. – С. 1, 4. – (У колі муз).

996. Ще раз про наш (не наш) інформпростір : відкритий лист [до Президента України В. Ющенка] про стосунки в царині контролю ТБ і радіо / Б. Олійник, І. Драч, А. Паламаренко [та ін.] // Україна молода. – 2008. – 21 лют. – С. 7. – (Суспільство) (Медіа для мас).

997. «Я не шукаю, я знаходжу!» // Образотв. мистец. – 2008. – № 1. – С. 4 : портр. – (Думки вголос).

998. Редкол. : Закордонне українство і Донеччина : вчора, сьогодні, завтра : (матеріали міжнар. наук.-практ. конф., м. Донецьк, 19 груд. 2008 р.) / Донец. обл. від-ня Т-ва «Україна-Світ», Укр. культурол. центр та ін. ; редкол.: І. Драч [та ін.] – Донецьк, 2008. – 310 с.

2009

999. [Афоризми І. Драча] // Афоризми відомих українців / [відп. за вип. Р. Є. Панченко]. – Х., 2009. – С. 68. – ISBN 978-966-03-4817-2.

1000. Балада про відро // Дніпро. – 2009. – Травень. – С. 64. – (Сонячні кларнети почуттів : Золоті сторінки української поезії).

1001. «Великою насолодою є себе шукати» / розмовляв Богдан Залізняк // Літ. Україна. – 2009. – 2 лип. – С. 1, 3. – (Діалоги «ЛУ»).

1002. [Виступ, листи, ухвали, звернення, заяви НРУ, підписані І. Драчем] // Провісники свободи, державності і демократії : док. і матеріали : до 20-ї річниці створення Нар. Руху України / НАН України, Ін-т історії України, Центр. держ. арх. громад. об-нь України ; [редкол.: В. Смолій (голова) та ін. ; упоряд.: В. Лозицький (кер.) та ін.]. – К., 2009. – 454 с. ; 24 с. іл. – ISBN 978-966-02-5338-4. – Із змісту: Із виступу письменника І. Драча на Установчому з'їзді Народного Руху України, 8–10 верес. 1989 р. – С. 98–101 ; Лист секретаря спілки письменників УРСР голови НРУ І. Драча першому секретареві ЦК Компартії України В. Івашку про репресивні дії влади проти учасників громадсько-культурних заходів в Україні та загострення внаслідок цього політичної ситуації в республіці, 10 листоп. 1989 р. – С. 152–154 ; Лист керівництва НРУ Урядовій комісії СРСР у справах Чорнобиля про необхідність об'єктивної оцінки ситуації в зоні Чорнобильської АЕС, 4 лют. 1990 р. / [І. Драч, М. Горинь, Л. Скорик]. – С. 168. – [Текст рос. мовою] ; Ухвала четвертої сесії Великої Ради НРУ про 51-у річницю утворення Карпатської України, 24 берез. 1990 р. / І. Драч, М. Горинь. – С. 171–172 ; Звернення Центрального Проводу НРУ до громадян України з приводу подій у Литві 12 січня 1991 року, 15 січ. 1991 р. – С. 189–190 ; Ухвала Центрального Проводу НРУ про ставлення Руху до Всесоюзного референдуму 17 березня 1991 р. стосовно збереження СРСР, 28 лют. 1991 р. – С. 191–192 ; Заява Центрального Проводу НРУ з приводу підсумків союзного референдуму і республіканського опитування стосовно нового Союзного договору та Декларації про державний суверенітет України, 26 берез. 1991 р. – С.192 – 194 ; Заява Центрального Проводу НРУ про соціально-економічне та політичне становище в Україні, 15 квіт. 1991 р. – С. 195 ; Заява НРУ стосовно постанови Верховної Ради України від 24 серпня 1991 р. про проголошення України незалежною державою, 27 серп. 1991 р. – С. 199–200. – [Текст рос. мовою] ; Ухвала Центрального Проводу НРУ щодо подій в Придніпров'ї та необхідність захисту інтересів українців у цьому регіоні Молдови, 29 трав. 1992 р. / М. Горинь, І. Драч, В. Чорновіл. – С. 214–215 ; Ухвала Малої Ради НРУ про координацію дій демократичних сил України, 1 серп. 1992 р. / І. Драч, В. Чор-

новіл. – С. 217–218 ; Заява НРУ стосовно створення в Україні політичних партій, які становлять загрозу територіальній цілісності та конституційному ладу в державі, 14 листоп. 1992 р. / І. Драч, В. Чорновіл. – С. 223.

1003. [Виступ на прес-конференції на честь 20-річчя створення Руху] : [уривок] // День. – 2009. – 12 берез. – С. 4. – (Тема «Дня») (Подія).

1004. Героїзм Анатолія Погрібного : звернення до Президента України В. А. Ющенка / Патріарх Київ. і всієї Руси-України Філарет, Митрополит Дмитрій (Рудюк), ... І. Драч [та ін.] // Літ. Україна. – 2009. – 2 лип. – С. 2.

1005. До 200-ліття Гоголя : [вірш] // Літ. Україна. – 2009. – 23 квіт. – С. 1.

1006. [До ювілею Руху] // День. – 2009. – 12 берез. – С. 4. – (Тема «Дня») (Подія). – Надрук. в ст.: 20 років Руху : піднесення та крах.

1007. Етюд кохання ; Лебединий етюд : [вірші] // Українська інтимна лірика. – К., 2009. – С. 199. – (Бібліотека шкільної класики). – ISBN 966-661-621-1 (Школа»). – ISBN 966-339-466-8 (НКП).

1008. [З виступу на мітингу «Народного Руху» 21 січня 1990 р.] // Пам'ятаймо його таким... : нариси, спогади, фільмографія / [упоряд.: Л. М. Дворниченко, Л. О. Чернухіна]. – К., 2009. – С. 57–58. – ISBN 978-966-2031-11-7.

1009. З Пісні пісень ; Балада про двох лебедів ; «Б'ють кропом у ніздрі осінні базари...» : [поезії] // Вертоград : укр. поетич. тисячоліття : антологія / упорядкув., передм. Івана Лучука. – Т., 2009. – С. 647–648. – (Серія поетичних антологій «Дивоовид»). – ISBN 978-966-408-335-2 (серія). – ISBN 978-966-10-0355-1.

1010. Заклик до українського громадянства : [підтримати заснування «Української Національної Ради», створеної з метою розвитку та утвердження демократ. укр. державності] / Д. Павличко, Ю. Щербак, І. Драч та ін. // Літ. Україна. – 2009. – 26 листоп. – С. 1 ; Волинь. – 2009. – 4 груд. – С. 4. – (Актуально).

1011. Звернення до всіх членів та прихильників Народного Руху України 1989–1991 років! : [до 20-ї річниці] / І. Драч,

В. Бурлаков, В. Василенко [та ін.] // Літ. Україна. – 2009. – 5 берез. – С. 3.

1012. Іван Драч: «Великою насолодою є себе шукати» / розмовляв Богдан Залізняк // Літ. Україна. – 2009. – 2 лип. – С. 1, 3 : портр. – (Діалоги «ЛУ»).

1013. Іван Драч: «Завжди спинайтесь угору!» : відомий поет і перший Голова Нар. Руху переконаний, що, хто б не став наступним президентом, усе одно буде гірше / бесіду вела Ольга Кущій // Експрес. – 2009. – 13–14 черв. – С. 4 : портр. – (Розмова з гостем).

1014. Іван Драч: «Та тільки бджілка сіла на шаблю...» / розмовляв Богдан Залізняк // За вільну Україну. – 2009. – 7 трав. – С. 1, 9 : фотогр. – (Діалоги).

1015. Іван Драч: «Яка б сила не прийшла до влади після Ющенка – буде гірше...» / розмову вів Богдан Залізняк // Універсум. – 2009. – № 7/8. – С. 38. – (Наші інтерв'ю).

1016. Істинний герой : творч. подвиг Віктора Міняйла / Іван Драч, Юрій Мушкетик, Петро Перебийніс // Літ. Україна. – 2009. – 21 трав. – С. 1. – (Слово і майстер).

1017. Кредо : [вірш] // Пам'ятаймо його таким... : нариси, спогади, фільмографія / [упоряд.: Л. М. Дворниченко, Л. О. Чернухіна]. – К., 2009. – С. 56. – ISBN 978-966-2031-11-7.

1018. Наближення до себе : розмова голов. ред. «Києва» Віктора Баранова з поетом Іваном Драчем / Віктор Баранов, Іван Драч // Київ. – 2009. – № 1/2. – С. 2–15 : фотогр. – (Публіцистика).

1019. Незважаючи на помилки... : Іван Драч: Найголовніше наше досягнення – це відтворення Української незалежної держави : [до 20-річчя створення НРУ] / інтерв'ю взяв Іван Капсамун // День. – 2009. – 9 верес. – С. 4 : портр. – (Актуальне інтерв'ю).

1020. Останні сніги Віктора Коптілова : [некролог] / Д. Павличко, О. Сенюк, І. Драч [та ін.] // Літ. Україна. – 2009. – 26 лют. – С. 2.

1021. [Пам'яті Павла Загребельного] / М. Жулинський, І. Драч, М. Матіос [та ін.] // Літ. Україна. – 2009. – 5 лют. – С. 2.

1022. Слово на спочин душі : [пам'яті Павла Загребельного] / А. Дімаров, Ю. Мушкетик, ... І. Драч [та ін.] // Літ. Україна. – 2009. – 5 лют. – С. 2.

1023. Слово Прощання [з молдавським поетом Григоре Вієру] : [некролог] / Іван Драч, Віктор Баранов, Петро Засенко [та ін.] // Літ. Україна. – 2009. – 22 січ. – С. 2.

1024. Щирий друг українських письменників [Щириця Олекса Степанович – геолог, еколог, Голова секції Охорони надр і екол. геології Всеукр. т-ва охорони природи, шістдесятник, полковник Укр. Козацтва] : [некролог] / І. Драч, Д. Павличко, Р. Іваничук [та ін.] // Літ. Україна. – 2009. – 20 серп. – С. 2.

1025. «Я так як бачу космонавта...» ; Діти ходять по Києву : [вірші] // Свого не цурайтесь : твори укр. письм. про рідну мову : антологія / упорядкув. Володимира Лучука ; ред., передм. Івана Лучука. – Т., 2009. – С. 441–443. – (Серія поетичних антологій «Дивоовид»). – ISBN 978-966-408-335-2 (серія). – ISBN 978-966-10-0431-2.

1026. Редкол. : Провісник свободи, державності і демократії : док. і матеріали : до 20-ї річниці створення Нар. Руху України / НАН України, Ін-т історії України, Центр. держ. арх. громад. об-нь України ; [редкол.: В. Смолій (голова), ... І. Драч та ін. ; упоряд. В. Лозицький (кер.) та ін.]. – К., 2009. – 455 с. – ISBN 978-966-02-5338-4.

2010

1027. «Востаннє я його бачив на похороні Леся Сердюка...» : [про Юрія Іллєнка] / записала Наталя Дмитренко // Україна молода. – 2010. – 16 черв. – С. 13. – Надрук. в ст.: Жук О. Остання доповідна Юрія Іллєнка.

1028. Зоря і смерть Пабло Неруди : [п'єса] // Українська драматургія : антологія. У 4 т. Т. 3 / [авт.-упоряд.: Т. Є. Назарова, О. І. Безгін, Р. Г. Коломієць ; за заг. ред. М. Ю. Резніковича]. – Х., 2010. – С. 138–222. – (Українська література. Колекція). – ISBN 978-966-03-5109-7 (серія). – ISBN 978-966-03-3510-3. – ISBN 978-966-03-3514-1 (т. 3).

1029. Іван Драч: «Коліно – найкращий стіл для вірша» / бесіду вів Олександр Вертіль // Уряд. кур'єр. – 2010. – 13 берез. –

С. 7 : портр. – (Суботні зустрічі). – В. ст. надрук. вірш «Я щасливий, як вони щасливі...».

1030. [Коментар до відкритого листа] // Україна молода. – 2010. – 10 лют. – С. 9. – Надрук. в ст.: Скальська У. Гербовий перстень : відкритий лист другому володареві Перехід. Мазепин. персня Іванові Драчу.

1030 а. Криниця для спраглих : кіносцен., вірші, інтерв'ю та ст. на тему кіно / [передм. Ю. Г. Іллєнка ; упорядкув., прим., комент., фільмогр. та післямова С. В. Тримбача]. – К. : Мистецтво, 2010. – 479 с. : іл. – ISBN 978-966-577-064-0. – Зміст: Криниця для спраглих ; Камінний хрест Івана Дідуха, по прізвиську Переломаний ; Іду до тебе ; Дід лівого крайнього, або ж Солом'янська історія ; Пропала грамота ; Київський оберіг, або Числа ; Київська фантазія на тему дикої троянди-шипшини ; Хліб і до хліба, або ж Василина-мати ; Вечори на хуторі поблизу Диканьки ; Поезії : (Кінобалада ; Біла береза білий кінь білі лебеді : (Івану Миколайчукові) ; Пам'яті Василя Шукшина ; Сизий птах із гніздов'я Курбаса : (пам'яті Дмитра Мілютенка) ; Чарлі та Чаплін ; Кентавр Параджанов) ; Статті та інтерв'ю : (Іван Драч: «Це мене серйозно прив'язало до кіно, від якого я не можу відв'язатися і досі...» / розмову вела Ольга Велимчаниця ; Зачарований Десною ; Коли художник щедрий ; Трагічна квітка ; Параджанов і «Маленький принц» ; Народний ; Іван Драч: «Юрій Іллєнко творив наперекір усьому» / розмову вела Оксана Андріяшик).

1031. Сонце моє : [поезії] / [упорядкув. та розмова з І. Драчем «Поезія – над усе, поезія – передовсім!» Є. Пшеничного]. – Дрогобич : Коло, 2010. – 194 с. – (Серія «Сто поезій»). – ISBN 978-966-7996-82-6 (Серія «Сто поезій»). – ISBN 978-966-2405-29-3. – Зміст: Балада про соняшник ; Балада про Сар'янів та Ван-Гогів ; Сонячний етюд ; Етюд про хліб ; Вулканний етюд ; Етюд поколінь : (пам'яті О. І. Білецького) ; Подільський етюд ; Лебединий етюд ; Тихий етюд ; Нічний етюд ; Етюд кохання ; Сльоза Пікассо ; Балада про коня без вершника : (Миколі Вінграновському) ; «Куди йдемо? Яка нас віра...» ; Дві сестри ; Незбагнуте ; Слово ; Протуберанці серця ; Стоколос : (пам'яті М. Т. Рильського) ; «Не будьте самовбивцями Дарма...» ;

Перо ; Диптих про спокій (Спрага спокою ; Оскома); Дерева мене чекають ; Крила : (новоріч. балада) ; Балада про три пояси ; Калинова балада ; Балада ДНК – дезоксирибонуклеїнової кислоти : (Ю. Щербаку) ; Дівочі пальці ; Етюд – копія записки ; Їй ; Матері ; «Де ж таке видано...» ; «Десь на дні моїх ночей...» ; Балада творчості : (Теодозії Бриж) ; Балада про загублені слова ; Циганська балада ; Балада роду ; Матері від блудного сина ; Василеві Симоненкові ; Музичний етюд : (Іванові Дзюбі) ; Поезії ; Хула і хвала ; Лист конозистої дівчини ; «Пропало, пройшло, пролетіло...» ; Зелена брама ; Балада любові ; Народ : (сонет) ; Сходи у майстерні Шевченка в Академії мистецтв : (сонет); «Як ховали два Майбороди Малишка...» ; Криниця в зимових полях... ; «Сніг цілу ніч ломився в двері...» ; «Б'ють кропом у ніздрі осінні базари...» ; Весняна пісня Григорія Варсави Сковороди : (з листа до Ковалинського) ; Монолог Афродіти : (урив. з поеми «Спрага») ; Сонет : (за Петраркою) ; Анатомія літа ; Органна балада ; Серпнева балада ; Балада невтоленості ; «Лягають зорі навзнак, як і ми...» : (дружині) ; Балада про усмішку : (Олесю Гончару) ; Лист Михайла Ковалинського до Сковороди ; Поезія – над усе, поезія – передовсім! : (з Галактіона Табідзе) ; В товаристві джмеля ; «Я чув твій голос, голос тихий...» ; «Чому ти, серце, все болиш частіш?..» ; Лист до калини, залишеної на рідному лузі в Теліжинцях ; Горить горобина : (старовин. романс) ; Барвінок ; Перо і меч : (Олександрові Блоку) ; «Некрологи ровесників спалюють мої очі...» ; Тополі, тополі... ; Дерево ; Помста жар-птиці ; Мачинка : (Марії) ; «Я належу вітрові Чому?..» ; «Так мені добре в цій печалі...» ; «Хіба чекати плати за добро?..» ; «Душа живе своїм законом...» ; «Боюсь я не зладити (з чим?) – з добротою...» ; «Коли пощезли віра і надія...» ; «Куди воно дівається – життя?..» ; «І мама ще жива І ти ще молода...» ; «Щастя – це те, що було...» ; «Спасибі тобі, мій дворовий каштане...» ; Без мене ; «Біліють пасма бабиного літа...» ; «Сплетиво буйного винограду...» ; «Коли на волю душу випускаєш...» ; Остання пелюстка ; Благання ; Солов'я ; Може під Овідія ; «Все пильнував – не впильнував душі...» ; Червоне і чорне : (Шарлю Бодлеру) ; Марії ; «Доцвітають осінню пісню...» ; «В мене свято –

подзвонив онук...». ПОЕМИ : Смерть Шевченка ; Чорнобильська Мадонна.

1031а. Твори : у 3 т. / [ред. Емілія Патола]. – К. : Фенікс, 2010. – ISBN 978-966-651-436-6.

Т. 1 : Вірші та поеми / [передм. Івана Дзюби ; післямова Дмитра Павличка ; іл. Василя Перевальского]. – 336 с. : іл. – ISBN 978-966-651-437-3 (том 1). – Зміст: *ІЗ КНИЖКИ «СОНЯШНИК» (1962)* : Етюд на «Добридень» ; Балада про соняшник ; Балада про Сар'янів та Ван-Гогів ; Балада про випрані штани ; Етюд про хліб ; Лебединий етюд ; Нічний етюд ; Етюд кохання ; Сльоза Пікассо ; Дві сестри ; Соната Прокоф'єва : (улюбленому) ; Слово. *ІЗ КНИЖКИ «ПРОТУБЕРАНЦІ СЕРЦЯ» (1965)* : Перо ; Дерева мене чекають ; Крила : (новоріч. балада). *ІЗ КНИЖКИ «ПОЕЗІЇ» (1967)* : Дівочі пальці ; До джерел ; Балада про Кармалюка ; Іван Франко у революційному Києві 1905 року ; Лоша ; Балада про генеалогію ; Оскарження Івана Гонти ; Сизий птах із гніздов'я Курбаса : (пам'яті Дмитра Мілютенка) ; «Десь на дні моїх ночей...». *ІЗ КНИЖКИ «БАЛАДИ БУДНІВ» (1967)* : Балада про жайворонків ; Балада творчості : (скульпторові Теодозії Бриж) ; Балада про гени ; Балада про скипень ; Балада про кібернетичний собор ; Балада золотої Цибулі ; Бабусенція ; Балада про вузлики ; Балада про мою дівчину ; Циганська балада ; Матері від блудного сина ; Балада роду ; Василеві Симоненкові : (до 30-ліття поета) ; Двадцять вісім... : (варіація на уїтмен. тему) ; Венеційська елегія ; Жінка і море ; На дні місячної криниці. *ІЗ КНИЖКИ «ДО ДЖЕРЕЛ» (1972)* : Балада про хлопчика ; Балада про ступу ; Мовчанка Стефаника ; Балада про дядька Зінька ; Реквієм Павлові Тичині ; «Як ховали два Майбороди Малишка...» ; Початок Уїтмена ; Балада про кобзаря Хведора Холодного ; Весняна пісня Григорія Варсави Сковороди : (з листа до Ковалинського) ; Молитва сліз Григорія Варсави Сковороди ; Сердечна печера Григорія Варсави Сковороди (Сад божественних пісень. Пісня 8) ; Час (Сад божественних пісень. Пісня 23). *ІЗ КНИЖКИ «КОРІНЬ І КРОНА» (1974)* : Таємниця буття ; Ода совісті ; Принести води ; Поема для жіночого голосу. *ІЗ КНИЖКИ «КИЇВСЬКЕ НЕБО» (1976)* : Київська легенда ; Голос з-за двохсот літ ; Балада про усмішку : (Олесю Гончару) ; Пам'яті Василя Шукшина ;

Мій спомин про Юрія Яновського ; Таємниця початку ; Замість анекдоту ; В товаристві джмеля ; Над могилою батька ; Сни матері в місті ; Жінки і лелеки ; Закохані під дощем ; «Я чув твій голос, голос тихий...» ; Таценки. *ІЗ КНИЖКИ «СОНЯЧНИЙ ФЕНІКС» (1978)* : Лист до калини, залишеної на рідному лузі в Теліжинцях ; Дід Любимененепокинь ; На педагогічні теми ; Тяжіння землі ; Барвінок. *ІЗ КНИЖКИ «АМЕРИКАНСЬКИЙ ЗОШИТ» (1980)* : Молитва, вишептана в ностальгії ; Двоє ввечері пішки ; Бити чи не бити – ось питання ; Стогне пшениця ; Назад до природи ; Реклама джинсів ; Останній читач : (на тему Пабло Неруди) : (іронічне) ; Далеко-далеко біля старовинної пісні ; Щемлива джазова мелодія ; Замороженій вишні, спійманій губами в коктейлі в час трансатлантичного перельоту. *ІЗ КНИЖКИ «ШАБЛЯ І ХУСТИНА» (1981)* : «Як солов'їно, в'юнко, п'янко...» : (Анатолію Солов'яненку) ; Хустина Марії Заньковецької, подарована Льву Толстому ; В мікрофон криниці ; Праматір людей ; Як ми їздили в гості до Чехова : (Сергію Баруздіну) ; Блудний син : (амер. варіант) ; Яблуня в Умані : (Миколі Платоновичу Бажану) ; Журавлі : (Ярославові Полянському) ; Старий учитель ; Бути Давидом Гурамішвілі ; З графіті Софії Київської : (Сергію Олександровичу Висоцькому) ; Наближення до Паруйра Севака ; Перо і меч : (Олександрові Блоку) ; Григорові Тютюннику ; Козацька сумовита : (братам Тютюнникам) ; Шевченкова Катерина ; Косар і вдова ; Принцеса Анна в Києві : (романс на іподромі) ; Ремінісценції ; Транзистор ; «Некрологи ровесників спалюють мої очі...» ; Політ з пергаментом ; «Мій син фотографує мою матір...» ; Тополі, тополі... ; Перед Стрітенням ; Біла береза білий кінь білі лебеді : (Іванові Миколайчикові) ; З інтимного щоденника білої берези ; «Облиш трахомудію в банку чи в тресті...» ; «Синичка малесенька, наче колібрі...» ; Біла береза в райдузі : (пісня) ; «До чого ж печаль важка за дверима!..» ; «Я чую, як в мені живуть далекі дні...» ; Вибачення перед липою і дубом ; Люди, машини, бджоли ; Поети і метелики ; Сміх без причини ; «Цей шум осокора вночі...» ; Самотня ластівка. *ІЗ КНИЖКИ «ТЕЛІЖИНЦІ» (1985)* : Пам'ять ; Троє яблук циганок ; На останній зупинці ; Калина на тому світі ; Балада про пера ; Залізо ; Пісня ; Закон вірності : (пам'яті Леоніда Миколайовича

Коваленка) ; На шекспірівську тему ; З поеми «Хліб Івана Франка» ; Литовська Погоня від Максима Богдановича ; До Гоголя ; Вірменський хліб : (Гайку Хачатряну) ; Молодому поетові, що викинув мисливську рушницю ; Теплі джинси ; На чеховські мотиви ; Помста жар-птиці ; Мачинка : (Марії) ; Просто вода ; Велика Вода ; «Так мені добре в цій печалі...» ; «Хіба чекати плати за добро?...» ; Ніколи ; Настроєве ; «Гасає пес, кусає хвилі...» ; Ідилія ; Обшир людини. *ІЗ КНИЖКИ «ПРОТИВНІ СТРОФИ» (2005)* : Противні строфи ; Мертві душі : (пам'яті Гоголя) ; В'ячеславу Чорноволу ; На 50-ліття шкільного випуску. *ІЗ КНИЖКИ «БЕРЛО» (2005)* : Японський Бог ; «Все пильнував – не впильнував душі...» ; Пам'яті Аслана Масхадова ; «Ти дибки став?..» : (на тему картини Михайла Дерегуса «Богдан Хмельницький зустрічає вбитого сина Тимоша», 1945, НМХМ) ; Червоне і чорне : (Шарлю Бодлеру) ; Марії ; Третя революція?! ; Пучка мізинця ; З Юстінаса Марцінкявічюса ; Матіола ; Склероз ; Вишиванка : (В. Р. Мойсику) ; «Гортаю свої папери...» ; Туман в Юрмалі ; Чорнобилю ; «Що підкаже Епіктет...» ; Смерди і козаки ; Яблукопад ; Ліки ; Покоління ; Курява : (С. С. Павлюку) ; Гарбуз ; Коруп і корупція ; Власна бібліотека ; Наші і Ненаші ; Гімн самотності ; «А равлик мені дорогу перейшов...» ; Дзвони під землею ; Болгарський мільйонер ; Останні атаки : (В. Г. Ковтуну) ; «Мій хлопче Василю Вишиваний...» ; Третій ; Степан Руданський ; Історик ; Горілка – сестра моя і коханка ; Піп ; Хлопчик ; Хохли ; За гороскопом друїдів ; Поради босам ; Дівочий вінок ; Київська прописка ; Прибамбас ; «А Юліна руса коса...» ; «Знов замурзана мармиза...» ; «Доцвітають осінню пісню...» ; «Я дурний люблю Руслану...» ; Львівський дискомфорт ; Сива зозуля ; Нотація самому собі ; Осінні вихори ; Сивим конем ; «В мене свято – подзвонив онук...» ; Білий вірш ; Ґава ; «Маєво горіхове зелене...» ; На чеське пиво ; «Рибалки, як мислителі Родена...» ; Тангенс-котангенс босих кармелітів ; TV ; «Теліжинці – моя Йокнапатофа...» ; Тисячоліття. *ПОЕМИ :* Смерть Шевченка : (симфонія) ; Леонардо да Вінчі : (симфонія) ; Віра, Надія і перша моя любов : (поема) ; Чорнобильська Мадонна : (поема).

Т. 2 : Кіноповісті / [передм. Юрія Іллєнка ; іл. Василя Перевальского. – 391 с. – ISBN 978-966-651-438-0 (том 2). – Зміст:

Криниця для спраглих ; Іду до тебе ; Київський оберіг, або Числа ; Київська фантазія на тему дикої троянди-шипшини ; Гора.

Т. 3 : Статті та есеї / [передм. Володимира Брюгґенна; післямова Миколи Жулинського ; іл. Василя Перевальского]. – 543 с. – ISBN 978-966-651-439-7 (том 3). – Зміст: Духовний меч Григорія Варсави Сковороди ; Шевченкова вічність ; До Шевченка ; Шевченко і світ ; Іван Франко і ми ; Слово про Лесю ; Про фільм «Іду до тебе» ; До джерел Максима Рильського ; Виростання душі і виростання дороги ; Прекрасне слово від серця ; Триптих про Миколу Бажана ; Диптих про Дмитра Павличка ; Дмитро Павличко: Штрихи до портрета ; При світлі Соломії ; Олесь Гончар ; «За всіх скажу, за всіх переболію» ; Як співає соловейко, або інтим поета ; Василь Стус — поет трагічної долі ; Рецензія на рукопис книжки віршів Василя Стуса «Зимові дерева» ; Дорога Миколи Хвильового ; До таємниці Богдана Ігоря Антонича ; Про Василя Земляка ; Жовта троянда Леоніда Кисельова ; Мойсеєва криниця — криниця для Мойсея ; «Стою на землі» Бориса Олійника ; До музики Олександра Блока ; Маяковський і сучасність ; Безсонна совість поезії ; Олександр Дейч і українська культура ; Наближення до Паруйра Севака ; І випурхнуло серце з грудей! ; Кайсин Кулієв — вогонь на горі поезії ; Кілька слів про Давида Кугультінова ; Лист у Тбілісі ; Високі сосни при місяці ; Про Аббаса Абдуллу ; Поетичне дерево Лівіу Даміана ; Душа поезії — в сльозі. Григоре Вієру ; Коли цвіте Нікітіана ; Неруш Ригора Барадуліна ; Безмежжя Данте ; До таємниці Федеріко Гарсіа Лорки ; «Пісня про Гайавату» Генрі Лонгфелло ; Кілька слів про Хемінгуея ; Акутагава Рюноске — майстер новели ; Сповідь Поля Елюара ; Корінь і крона Пабло Неруди ; Сполето, поезія, 1967 ; Народний Іван Миколайчук ; Коли митець щедрий ; Свято з приводу екранізації «Тіней забутих предків» ; У Тбілісі на Коте Месхі ; Параджанов і «Маленький принц» ; Кентавр Параджанов ; Гамлет... і нема йому кінця ; Шукаю свій театр ; Феномен сільського вчителя-подвижника ; «Рід» Тетяни Яблонської ; Шевченкіана Олександра Білаша ; Про найкращого з людей.

Видання російською мовою

1962

1032. [Відповіді на запитання журналу про творчі плани на майбутнє] // Вопр. лит. – 1962. – № 9. – С. 130–131. – Надрук. в ст.: Молодые – о себе.

1033. Правда, мастерство, горизонты // Лит. газ. – 1962. – 1 дек. – С. 2. – (О молодых. Споры. Размышления).

1034. Этюд веры ; Баллада о подсолнухе ; Солнечный этюд : [поезії] / пер. Л. Смирнова // Дружба народов. – 1962. – № 8. – С. 95–96. – (Новые имена).

1035. Этюд веры : [вірш] / пер. с укр. Льва Смирнова // Правда Украины. – 1962. – 21 сент. – С. 3.

1036. Этюд веры ; Сковорода и Шевченко : [вірші] / пер. с укр. Льва Смирнова // Совет. Украина. – 1962. – № 12. – С. 90–91. – (Слово имеют молодые).

1964

1037. Вишневый ветер : поэма / авториз. пер. с укр. Марка Максимова // Дружба народов. – 1964. – № 3. – С. 31–38. – ***Відгуки та рец. див. №*** *1506.*

1038. «Литературоведение» недоброго толка // Лит. газ. – 1964. – 14 мая. – С. 3. – Надрук. в ст. : Ответ клеветникам : молодые поэты Украины – своим «доброжелателям» из [нім. журн.] «Остойропы».

1965

1039. Баллада о ведре / пер. с укр. Юлия Даниэля // Новый мир. – 1965. – № 4. – С. 164.

1966

1040. Протуберанцы сердца : стихи, поэмы / авториз. пер. с укр. М. Максимова, В. Карпенко. – М. : Совет. писатель, 1966. – 92 с. : портр. – Зміст: Баллада о подсолнухе ; Прометеева баллада ; Калиновая баллада ; Баллада о дядьке Гордее ; Баллада-песня ; Баллада об острове Анотараж ; Баллада о трех поясах ; Баллада о чайке ; Похороны председателя колхоза : (отрывок из трагедии «Нож в солнце») ; Две сестры ; Баллада о хула-хупе ; Баллада о Сарьянах и Ван-Гогах ; Баллада о ведре ; Баллада синтеза ; Баллада о потерянных словах ; Соловьиный этюд; Этюд поколений : (памяти А. И. Белецкого) ; Украинские кони над Парижем : (отрывок из трагедии «Нож в солнце» : Омельяну Железняку) ; Этюд «аристократичной» работы ; Ночной этюд ; Фиалковый этюд ; Тайны ; Лебединый этюд ; Разговор с карандашом : (И. Жиленко) ; Монолог Сальери. *Из цикла «Ехал казак за Дунай»* : Баллада дороги : (Миколе Бажану) ; Мраморная плаха ; Венецианская элегия ; Матери от блудного сына ; Врубелевский этюд ; Солнечный этюд ; Перо ; Вишневый ветер : (поэма).

1041. Стихи разных лет / пер. с укр. М. Брусиловской, Н. Котенко, А. Марченко, М. Максимова // Вопр. лит. – 1966. – № 2. – С. 84–92. – (Диалог поэта и критика). – Зміст: Похороны председателя колхоза : (из феерич. трагедии «Нож в солнце») ; Баллада о Сарьянах и Ван-Гогах ; Перо ; Соната Прокофьева ; Стоколос : (памяти Максима Рыльского) ; Баллада про три пояса ; Баллада ДНК ; Баллада дороги : (автострада Болонья – Флоренция) ; Сквозь липовый эскорт ; Выставка художника Манайло : (вариации на темы) ; Баллада о хула-хупе ; Калина ; Врубелевский этюд ; Матери от блудного сына ; Баллада о дядьке Гордее.

1969

1042. Два стихотворения : Перо ; «22 июня 1966 года в 5 часов вечера...» / [пер.] : В. Павлинов, М. Винецкая // Новый мир. – 1969. – № 11. – С. 21–22.

1043. Когда художник щедр : [про фільм Ю. Іллєнка «Вечір на Івана Купала»] // Экран 1968–1969 : [сборник]. – М., 1969. – С. 88–90.

1971

1044. Иду к тебе : почти док. киноистория, написан. по стихотворениям и письмам, поэмам и рассказам Леси Украинки, по воспоминаниям о ней и ее современниках / авториз. пер. с укр. Л. Танюка // Дружба народов. – 1971. – № 2. – С. 14–57.

1045. Леся // Новый мир. – 1971. – № 2. – С. 252–256. – (Литературная критика).

1972

1046. Баллада любви // Новый мир. – 1972. – № 2. – С. 6–7. – (Из украинской поэзии).

1047. Духовный меч Григория Сковороды : [передмова] // Сковорода Г. С. Избранное : песни, басни, притчи / Г. С. Сковорода. – М., 1972. – С. 5–19.

1048. Поэту через века // Лит. газ. – 1972. – 3 дек. – С. 6. – (Г. С. Сковорода) (Советская литература).

1049. Се человек! : [урив. з майбут. кн. «Григорий Сковорода» (К., 1972)] / Иван Драч, Сергей Крымский, Мирослав Попович // Комсом. правда. – 1972. – 3 дек. – С. 4.

1974

1050. Орлы смотрят на солнце... : [поезії] / пер. с укр. Петра Вегина // Новый мир. – 1974. – № 12. – С. 57–63. – Зміст: Январская баллада 1924 года ; Баллада про дядю Зинька ; Кладбище-небоскреб ; Баллада открытых детских глаз ; Вечерняя акварель.

1051. «Я возвратился по родным проселкам...» ; «Все та ж – как дымка миража...» / пер. с укр. Льва Смирнова // Юность. – 1974. – № 12. – С. 15 : портр. – (Стихи).

1975

1052. К истокам : из новой кн. стихов / пер. с укр. Владимира Британишского, Наталии Астафьевой // Дружба народов. –

1975. – № 2. – С. 131–136 : портр. – Зміст: Баллада творчества : (скульптору Теодозии Бриж) ; Кобустанский рисунок ; Пушкину ; «Как Малышко два Майбороды несли...» ; К истокам ; Калина ; Человекоптица ; Девичьи пальцы ; «Бьют в ноздри укропом хмельные базары...» ; Августовская баллада.

1053. Подорожник с чернобыльской атомной : [поезії] / пер. с укр. Льва Смирнова, Арсения Струка, Виталия Заславского // Радуга. – 1975. – № 12. – С. 3–7 : портр. – Зміст: «Мою душу покорила эта удивительная семья...» ; Автографы матерей молодогвардейцев ; Баллада о генеалогии ; Таценки ; Подорожник ; Августовская баллада ; Тайна бытия.

1976

1054. На дне росы : стихи / авториз. пер. с укр. Льва Смирнова. – М. : Мол. гвардия, 1976. – 95 с. : портр. – Зміст: Баллада любви ; Баллада о хлопчике ; Принести воды ; В гостях у сахароделов ; Баллада о шоферах ; К истокам ; Баллада про узелки ; Звоны ; Баллада о земле ; Подольский этюд ; Баллада о вдовстве ; Баллада о ступе ; Баллада о Кармалюке ; Баллада о люльке : (запорож. шутка) ; Баллада о кобзаре Федоре Холодном ; Шуточная баллада о теории относительности ; Баллада ДНК – дезоксирибонуклеиновой кислоты ; Бабусенция ; Баллада рода ; Ода пороху ; Автографы матерей молодогвардейцев ; Баллада о генеалогии ; Баллада о Каине и Авеле ; Мажор ; Баллада про дядьку Зинька ; Сварщики Короли ; Баллада золотой луковицы ; Матери ; Таценки ; Бучаки ; Криница в ледяных полях ; Деревья ; В обществе шмеля ; Крик петуха ; Подорожник ; Слово ; «Снег до утра ломился в двери...» ; Человекоптица ; Микеланджело во время осады Флоренции ; Смерть Корбюзье ; «Каравелла» ; Жажда познания : (шуточ. речитатив) ; Кинобаллада ; Поэзии ; Сквозь липовый эскорт ; Молчание Стефаника ; Баллада о жаворонках ; Влюбленные под дождем ; Свадебная мелодия ; Импровизация ; Жеребенок ; Девичьи пальцы ; Пять часов утра... ; Для женского голоса ; Баллада про двух лебедей ; Письмо заносчивой девчонки ; «Пропало, прошло, пролетело...» ; Фартук цветастый ; «Ухали, охали вьюги...» ; Августовская баллада ; Цыганская баллада ; Органная баллада ;

Звездное интермеццо ; Баллада неутоленности ; На дне росы, или Внутренний диалог по случаю выхода в свет двухтомной энциклопедии кибернетики. – ***Відгуки та рец. див. №*** *1627, 1630, 1632, 1634, 1647.*

1055. Войди в огонь : [про творчість Олеся Дмитренка] // Комсом. знамя. – 1976. – 16 мая. – С. 4. – (На соискание Республиканской комсомольской премии им. Н. Островского).

1056. «Зеленые врата» : [вірші] / пер. с укр. Льва Смирнова // Радуга. – 1976. – № 11. – С. 24–26. – Зміст: «Зеленые врата открыты в ночь...» ; В обществе шмеля ; Влюбленные под дождем ; «Я слышал голос твой далекий...».

1057. Криница в ледяных полях ; Баллада про дядю Зинька / пер. с укр. Льва Смирнова // Комсом. знамя. – 1976. – 15 февр. – С. 4. – (Воскресные строфы).

1058. Крылья : [поезії] / пер. с укр. Владимира Шацкова // Дружба народов. – 1976. – № 10. – С. 3–8 : портр. – Зміст: Мария с Украины – № 62276 : от Освенцима до Чернобыльской атомной ; Баллада о золотой луковице ; Крылья : (новогод. сказка) ; Из «Поэмы для женского голоса» ; Мадонна Литта ; Сонет : (подражание Петрарке) ; Разговор с другом-переводчиком.

1059. Партии моей : [вірш] / пер. с укр. Людмилы Титовой // Радуга. – 1976. – № 6. – С. 3. – (Проза и поэзия).

1060. Постижение жизни поэзией / пер. с укр. Леся Танюка // Дружба народов. – 1976. – № 6. – С. 256–264.

1061. Сварщики Короли : (с Чернобыл. атомной) ; Звездное интермеццо : (жене) ; Весенняя акварель : [поезії] / пер. с укр. Льва Смирнова // Правда Украины. – 1976. – 1 янв. – С. 2.

1977

1062. Солнечный гром : стихи : авториз. пер. с укр. / [вступ. ст. Ю. Суровцева ; худож. Вл. Медведев]. – М. : Худож. лит., 1977. – 205 с. : портр. – Зміст: СТИХИ : Баллада о подсолнухе ; Солнечный этюд ; Лебединый этюд ; Баллада о ведре ; Похороны председателя колхоза : (отрывок из поэмы «Нож в солнце») ; Фиалковый этюд ; Слово ; Крылья : (новогод. сказка) ; Калина ; «И не сны даже – тени предчувствий...» ; Вечерняя акварель ; Смерть Тараса Шевченко : (симфония) ; Перо ; Девичьи

пальцы ; Истоки ; Поэзии ; Баллада о Кармалюке ; Сосна ; Баллада о золотой луковице ; Бабуня-бабусенька ; Веснянка ; Причитание по бабке Корупчихе ; Баллада творчества : (скульптору Теодозии Бриж) ; Баллада о кобзаре Федоре Холодном ; Планетарная сопричастность : (памяти трех космонавтов) ; «Исчезло, как дым улетело...» ; Баллада любви ; Пушкину ; Реквием Павлу Тычине ; Сонет : (подражание Петрарке) ; Дети ходят по Киеву ; Баллада про дядю Зинька ; Кобустанский рисунок ; Молчание Стефаника ; Тайна начала ; Мастер чертей Антонс Шмуланс : (Гунару Приеде) ; Братья-деревья ; «Бьют в ноздри укропом хмельные базары...» ; Поэма для женского голоса ; Принести воды ; Мария с Украины – № 62276 : от Освенцима до Чернобыльской атомной ; Автографы матерей молодогвардейцев ; Величальная Донбассу ; Разговор с товарищем Маяковским ; Таценки ; Письмо Тициану Табидзе ; Влюбленные под дождем ; Январская баллада 1924 года ; Шмель ; Мадонна Литта ; Тень Леонардо ; Киевское небо : (воспоминание войны) ; Разговор с другом-переводчиком. – ***Відгуки та рец. див. №*** *1627.*

1063. Братству крепнуть // Правда Украины. – 1977. – 19 апр. – С. 3.

1064. [Вірші] / пер. с укр. Л. Смирнова // Юность. – 1977. – № 3. – С. 20 : портр. – (Поэзия). – Зміст: Таценки ; Дерзкая запись в альбоме ; «Уже не сон, а сон-трава...» ; Жеребенок.

1065. Дети идут по Киеву : [вірш] / пер. с укр. Бориса Палийчука // Радуга. – 1997. – № 5. – С. 12–13.

1979

1066. Драч И.: «Она бесконечна – наша поэзия» // Лит. Россия. – 1979. – 12 мая. – С. 6 : портр. – (Мастера – молодым).

1067. Зеленые врата : поэт в гостях у «Правды Украины» : [вірші] / пер. с укр. А. Озерова, Ю. Мезенко, В. Шацкова // Правда Украины. – 1979. – 23 сент. – С. 4 : портр. – Зміст: Слово про Партию ; Киевская легенда ; Письмо к калине, оставленной на родном лугу в Телиженцах ; Пречистые снега.

1068. Как мы ездили в гости к Чехову : (Сергею Баруздину): [вірш] / пер. В. Шацкова // Навеки вместе = Навіки разом :

сб. стихотворений рус. и укр. поэтов / сост. Ю. А. Саенко. – М., 1979. – С. 141–143.

1069. Молдавии : [вірш] / пер. с укр. Юрия Мезенко // Радуга. – 1979. – № 9. – С. 17. – (Чистое солнце дружбы) ; Правда Украины. – 1979. – 20 сент. – С. 3.

1070. «На Киев дождик с тихой рани...» : [вірш] / пер. с укр. Михаила Дудина // Совет. Крым. – 1979. – 18 мая. – С. 3. – (К 325-летию воссоединения Украины с Россией).

1071. Сабля Богдана Хмельницкого : (история одной реликвии) : [вірш] / авториз. пер. с укр. Леонида Вышеславского // Радуга. – 1979. – № 5. – С. 7–11. – (Ода братству).

1072. Солнечное слово : [вірші] / пер. с укр. Юрия Мезенко // Комсом. знамя. – 1979. – 16 сент. – С. 4 : портр. – (Наши гости). – Зміст: Земное притяжение ; Снега ; Пылает рябина.

1073. Чувство семьи единой / Иван Драч, Юрий Покальчук ; пер. с укр. Е. Уманской // Дружба народов. – 1979. – № 11. – С. 223–228. – (Критика). – Діалог поета і критика про видання п'ятнадцятитомної антології «Молодая поэзия страны».

1980

1074. Зеленые врата : стихи : пер. с укр. – М. : Совет. писатель, 1980. – 144 с. : портр. – Зміст: Письмо калине ; Подсолнухи в Шушенском ; Зеленые врата ; Хлеб ; Свеча ; Пастух юрмальских сосен ; Киевская легенда ; Баллада о моем осколке : [Искандару Досову] ; Еще одна фаустиана : [киев. врач Фауст Шкаровский...] ; Девятый вал земли ; Слеза Белоруссии ; Рига под снегом ; В Ланчхути ; Вместо анекдота ; Над могилой отца ; Стихи на перфокартах ; Белые стихи ; Ненаписанная поэма ; «К ночи сонмы городских фонарей...» ; Сентябрьский этюд ; Мадонна стюардесса ; Грибная фантазия ; На педагогические темы ; Стирка ; Земное притяженье ; Девичьи снега ; Барвинок ; «С чего ты, сердце, вздумало болеть?...» ; «Мой сын снимает «Зорким» мою маму...» ; Реминисценции ; «Ни одно слово вставать не хочет.» ; «Пропало, прошло, пролетело...» ; Как ходит трава : (белорус. мотив) ; Сабля Богдана Хмельницкого : (история одной реликвии) ; Шаль Марии Заньковецкой ; На Пушкинском празднике ; В мастерской Шевченко ; Как мы ездили в

гости к Чехову : (Сергею Баруздину) ; «Как Андрея Малышко два Майбороды несли...» ; Спиноза ; Истоки Уитмена ; Жалоба Ивана Гонты ; Нико Пиросмани в Киеве ; Возле старой мельницы в Казарапате : (к юбилею Аветика Исаакяна) ; Памяти Василия Шукшина ; Марко Черемшина ; Мое воспоминание о Юрии Яновском ; Ивану Семеновичу Козловскому ; Сизый сокол из гнездовья Курбаса : (памяти Дмитрия Милютенко) ; Кайсыну Кулиеву ; Сильве Капутикян ; Приближение к Паруйру Севаку ; Стоколос : (памяти Максима Рыльского) ; Тайна ; Женщины и аисты ; «Аллеей осеннею, желтой...» ; Дед Любименянепокинь ; «Твои губы узнал у другой...» ; «В январских руслах март течет...» ; Старый учитель ; «Некрологи ровесников мне выжигают очи...» ; Тяжкие дни ; Рябина : (старин. романс). – ***Відгуки та рец. див. №*** *1719, 1741, 1743, 1747, 1749, 1761.*

1075. Январская баллада 1924 года / пер. с укр. В. Корчагина ; худож. В. М. Дозорець. – К. : Дніпро, 1980. – 55 с. : іл. – Текст парал. укр. і рос. мовами.

1076. Бессмертная седина : (матери Ленина) : [вірш] / авториз. пер. с укр. Юрия Мезенко // Радуга. – 1980. – № 4. – С. 5 : портр.

1077. Колокольный день : [вірш] / авториз. пер. с укр. Юрия Мезенко ; со вступ. заметкой авт. // Радуга. – 1980. – № 2. – С. 100–106. – (Проза и поэзия). – Зміст: Киевская легенда ; Земное притяжение ; Снега ; Нико Пиросмани проездом в Киеве ; «Твои губы узнал у другой...» ; Пылает рябина.

1078. Небо мое... : [вірші] / пер. с укр. Льва Озерова, Владимира Шацкова // Дружба народов. – 1980. – № 5. – С. 137–140 : портр. – Зміст: В Ланчхути ; Ненаписанная поэма ; Памяти Василия Шукшина ; Пречистые снега ; Письмо к калине, оставленной на родном лугу в Телиженцах.

1981

1079. «Вечером, когда село засыпает...» ; «Срываю вишню под дождем стучащим...» : [вірші] / авториз. пер. с укр. Юрия Мезенко // Комсом. знамя. – 1981. – 13 дек. – С. 4. – (Воскресные строфы).

1080. Из американской тетради / пер. с укр. Р. Заславского // Юность. – 1981. – № 2. – С. 23 : портр. – (Поэзия). – Зміст: Небезопасный инструмент – бандура : (бандуристкам Раисе Горбатенко, Любови и Лидии Криворотовым) ; Монолог незащищенного студента Джеймса Брука перед первым и последним полетом с небоскреба ; Монолог седого орнитолога Эрнеста Натаниэла из Йеллоустонского национального парка.

1081. Молдавии ; Анатолию Соловьяненко ; Хлеб / пер. с укр.: Юрия Мезенко, Николая Ушакова // Правда Украины. – 1981. – 7 окт. – С. 4. – (Поэтическая тетрадь).

1982

1082. [Вірші] / авториз. пер. с укр. Юрия Мезенко // Комсом. знамя. – 1982. – 17 февр. – С. 4. – (Созвездие лир) (Литературный меридиан). – Зміст: «Крик петушиный на Сахалине...» ; Пешком ; Грибная фантазия ; Заповедь ацтеков – проклятое и священное ремесло.

1083. Матери : [вірш] / пер. с укр. Г. Кожухаря // Молодь Закарпаття : [Ужгород], 1982. – 18 верес. – С. 3.

1084. Строки, пришедшие в сердце / [передм. до віршів, пер. з укр. Юрія Мезенка] // Комсом. знамя. – 1982. – 17 февр. – С. 4. – (Созвездие лир) (Литературный меридиан).

1085. Рец. : В полный свой рост : о книге стихов Миколы Бажана «Знаки» // Правда Украины. – 1982. – 4 апр. – С. 4. – (На соискание Ленинской премии). – Рец. на кн.: Бажан М. П. Знаки (М., 1979).

1983

1086. Подсолнух : стихотворения : [пер. с укр.] / [передм. Б. Олійника]. – М. : Мол. гвардия, 1983. – 126 с. : ил. – Зміст: Баллада о подсолнухе ; Прометеева баллада ; Солнечный этюд ; Лебединый этюд ; Баллада о ведре ; Похороны председателя колхоза (отрывок из поэмы «Нож в солнце») ; Украинские кони над Парижем (отрывок из поэмы «Нож в солнце») : (Омельяну Железняку) ; Фиалковый этюд ; Слово ; Крылья : (новогод. сказка) ; Калина ; «И не сны даже – тени предчувствий...» ; Вечерняя акварель ; Смерть Тараса Шевченко : (симфония) ; Перо ; Деви-

чьи пальцы ; Истоки ; Поэзии ; Баллада о Кармалюке ; Сосна ; Баллада о золотой луковице ; Бабуня-бабусенька ; Веснянка ; Причитание по бабке Корупчихе ; Баллада творчества : (скульптору Теодозии Бриж) ; Баллада о кобзаре Федоре Холодном ; Планетарная сопричастность : (памяти трех космонавтов) ; «Исчезло, как дым улетело...» ; Баллада любви ; Пушкину ; Реквием Павлу Тычине ; Дети ходят по Киеву ; Баллада про дядю Зинька ; Кобустанский рисунок ; Молчание Стефаника ; Органная баллада ; Цыганская баллада ; Августовская баллада ; Фартук цветастый ; Письмо заносчивой девчонки ; Жеребенок ; Импровизация ; Свадебная мелодия ; Баллада о жаворонках ; Сквозь липовый эскорт ; Кинобаллада ; «Каравелла» ; Человек-коптица ; «Снег до утра ломился в двери...» ; Подорожник ; Крик петуха ; Криница в ледяных полях ; Бучаки ; Матери ; Баллада о генеалогии ; Ода пороху ; Баллада рода ; Баллада ДНК – дезоксирибонуклеиновой кислоты : (Ю. Щербаку) ; Баллада о ступе ; Баллада о вдовстве ; Подольский этюд ; Баллада о земле ; Звоны ; Баллада о шоферах ; Баллада о хлопчике ; Врубелевский этюд ; *Из цикла «Ехал козак за Дунай»* : Баллада дороги (автострада Болонья – Венеция) : (Миколе Бажану) ; Мраморная плаха (памятник Муссолини в Риме) : (Дорандо Грилли) ; Венецианская элегия ; Матери от блудного сына ; Монолог Сальери ; Этюд «аристократической» работы ; Этюд поколений : (памяти А. И. Белецкого) ; Соловьиный этюд ; Баллада о Сарьянах и Ван-Гогах ; Баллада о хула-хупе ; Две сестры ; Баллада о трех поясах ; Баллада-песня ; Баллада о дядьке Гордее ; Баллада о жести ; Мария с Украины – № 62276 : от Освенцима до Чернобыльской атомной ; Сизый сокол из гнездовья Курбаса : (памяти Дмитрия Милютенко) ; Калиновая баллада. – ***Відгуки та рец. див. №*** *1776, 1800, 1801.*

1087. Все зависит от человека / беседу вел А. Юриков // Совет. культура. – 1983. – 19 апр. – С. 6 : портр.

1088. Из «Американской тетради» : [вірші] / пер. с укр. Ю. Мезенко // Дружба народов. – 1983. – № 11. – С. 83–85 : портр. – Зміст: Евшан-зелье ; Берест Катерины Билокур ; Признание Одиссея.

1089. Из «Американской тетради» : [вірші] / авториз. пер. с укр. Юрия Мезенко // Комсом. знамя. – 1983. – 31 июля. – С. 4. – (Литературный меридиан). – Зміст: Начало Уитмена ; Монолог студента Джеймса Брука перед первым и последним полетом с небоскреба ; Чарли и Чаплин ; Золотая магия зерна ; Подрывной инструмент : (бандуристкам Любови и Лидии Криворотовым и Раисе Горбатенко) ; Последний читатель : (вариация на тему Пабло Неруды).

1090. Из «Американской тетради» : [вірші] / авториз. пер. с укр. Юрия Мезенко // Радуга. – 1983. – № 11. – С. 39–46 : портр. – (Поэзия и проза). – Зміст: Сумасшедший автомобиль ; Евшан-зелье ; Заповедь ; Молитва, вышептанная в ностальгии ; Песенка бастующих мусорщиков ; Признание Одиссея ; Стонет пшеница ; Проблема фермера ; Далеко-далеко рядом со старинной песней ; Дмитру Павлычко.

1091. Приближение к Паруйру Севаку : [вступ. ст.] // Севак П. Р. Избранное : пер. с арм. / П. Р. Севак ; сост. В. Григорян. – М., 1983. – С. 3–12.

1092. Призвание художника // Лит. газ. – 1983. – 16 нояб. – С. 2 : портр. – (Говорят писатели-лауреаты).

1093. Пламенный трибун // Правда Украины. – 1983. – 19 июля. – С. 3. – (Революцией мобилизованный и призванный) (К 90-летию со дня рождения В. Маяковского).

1094. Ступени вечности : [вірші] / пер. с укр. Юрия Мезенко // Радуга. – 1983. – № 3. – С. 65–66 : портр. – (Поэзия и проза). – Зміст: Лестница шевченковской мастерской в Академии художеств ; Пролог : (из симфонии «Смерть Тараса Шевченко») ; Колос.

1095. Рец. : Приближение к Паруйру Севаку // Новый мир. – 1983. – № 9. – С. 251–255. – (Литература и искусство) (Книжное обозрение). – Рец. на кн.: Севак П. Путник (Ереван, 1981) ; Неумолкаемая колокольня : поэма (М., 1982).

1984

1096. Американская тетрадь : стихи, драм. поэма / авториз. пер. с укр. Юрия Мезенко ; [предисл. И. Драча]. – М. : Совет. писатель, 1984. – 183 с. : портр. – Зміст: Вместо предисловия.

СТИХИ : Праздник Октября в Сан-Франциско ; Ракета смотрит на Киев : (публицист. баллада) ; Емшан-зелье ; Джон Стейнбек в музее Тараса Шевченко : (посвящаю Екатерине Петровне Дорошенко) ; Блудный сын ; Дорога ; Чарли и Чаплин ; Проблема фермера ; Берест Катерины Билокур ; Тайна губ ; Признание Одиссея ; Золотая магия зерна ; Молитва, вышептанная в ностальгии ; Деревья меня ожидают ; Воспоминание ; Белый конь «освободителей» ; Сумасшедший автомобиль ; Саркастическое ; Свободный велосипед ; Пешком ; Нью-Йорк в стиле кубизма ; Бить или не бить ; Подрывной инструмент : (бандуристкам Любови и Лидии Криворотовым и Раисе Горбатенко) ; Стонет пшеница ; Монолог седого орнитолога Эрнеста Натаниэля из Йеллоустонского национального парка ; Монолог студента Джеймса Брука перед первым и последним полетом с небоскреба ; День рождества ; Начало Уитмена ; Кукла Джекки : (саркаст. баллада) ; Агрессия помидоров ; Назад – к природе ; Грибная фантазия ; Беглец с острова Итуруп ; Реклама джинсов ; Икар ; Как делается пуля : (из дипломат. практики) ; Жизнь – теннисный корт на погосте ; Вечный блюз ; Последний читатель : (вариация на тему Пабло Неруды) ; Заповедь ацтеков – проклятое и священное ремесло ; Одинокая ласточка ; Песенка бастующих мусорщиков ; Озерная лилея ; Далеко-далеко, рядом со старинной песней ; Идиллия в Плейне ; Щемящая джазовая мелодия ; Соломенный огонь ; Замороженной вишне, пойманной губами в коктейле во время трансатлантического перелета ; Звезда и смерть Пабло Неруды : драмат. поэма, или попытка соврем. литературоведения по чилийс. образцу. – ***Відгуки та рец. див. №*** *1799, 1800, 1801.*

1097. [Вірші з кн. «Американская тетрадь»] / авториз. пер. с укр. Юрия Мезенко // Комсомол. знамя. – 1984. – 28 марта. – С. 3. – (Литературный меридиан). – Зміст: Стонет пшеница ; Кукла Джекки : (саркаст. баллада) ; Блудный сын ; Праздник Октября в Сан-Франциско ; Далеко-далеко, рядом со старинной песней ; Озерная Лилея.

1098. ...И выпорхнуло сердце : (о поэзии Леонида Вышеславского) : [передмова] // Вышеславский Л. Н. Избранные

произведения. В 2 т. Т. 1. Стихи / Леонид Вышеславский. – К., 1984. – С. 5–10.

1099. Микола Бажан / пер. с укр. Л. Танюка // Лит. учеба. – 1984. – № 6. – С. 149–158. – (Теоретический семинар) (Писатель XX века: личность и роль).

1985

1100. [Вірші] / пер. с укр. Юрия Мезенко // Юность. – 1985. – № 7. – С. 10 : портр. – (Поэзия). – Зміст: Вдовье счастье ; «Тысяча ворон кричит сурово...» ; Кофе ; «В лугах далеких выстрелы я слышу...» ; На родине Саломеи Нерис.

1101. Закон верности : [вірші] / авториз. пер. с укр. Юрия Мезенко // Радуга. – 1985. – № 6. – С. 2–5 : портр. – (Поэзия и проза). – Зміст: Седина : (матери Ленина) ; Музыка света ; Косарь и вдова ; «В лугах далеких выстрелы слышу...» ; Закон верности : (памяти Л. Н. Коваленко) ; «Тысяча ворон кричит сурово...» ; На последней остановке.

1102. Киевская легенда : [вірш] / пер. с укр. Юрия Мезенко // Комсом. знамя. – 1985. – 5 мая. – С. 4. – (И помнит мир спасенный!..).

1103. Матери Ленина : [вірш] / пер. с укр. Юрия Мезенко // Комсом. знамя. – 1985. – 21 апр. – С. 4. – (Камертон).

1104. Сила притяжения / беседу вел Сергей Тримбач // Искусство кино. – 1985. – № 11. – С. 65–73 : портр. – (Беседа за рабочим столом).

1986

1105. Зелёные врата : стихи : пер. с укр. – М. : Совет. писатель, 1986. – 143 с. : портр. – (Библиотека произведений, удостоенных Государственной премии СССР). – Зміст: Письмо калине ; Подсолнухи в Шушенском ; Зеленые врата ; Хлеб ; Свеча ; Пастух юрмальских сосен ; Киевская легенда ; Баллада о моем осколке : (Искандару Досову) ; Еще одна фаустиана : (киевскому врачу Фаусту Шкаровскому...) ; Девятый вал земли ; Слеза Белоруссии ; Рига под снегом ; В Ланчхути ; Вместо анекдота ; Над могилой отца ; Стихи на перфокартах ; Белые стихи ; Ненаписанная поэма ; «К ночи сонмы городских фонарей...» ;

Сентябрьский этюд ; Мадонна стюардесса ; Грибная фантазия ; На педагогические темы ; Стирка ; Земное притяженье ; Девичьи снега ; Барвинок ; «С чего ты, сердце, вздумало болеть?..» ; «Мой сын снимает «Зорким»...» ; Реминисценции ; «Ни одно слово вставать не хочет...» ; «Пропало, прошло, пролетело...» ; Как ходит трава : (белорус. мотив) ; Сабля Богдана Хмельницкого : (история одной реликвии) ; Шаль Марии Заньковецкой ; На Пушкинском празднике ; В мастерской Шевченко ; Как мы ездили в гости к Чехову : (Сергею Баруздину) ; «Как Андрея Малышко два Майбороды несли...» ; Спиноза ; Истоки Уитмена ; Жалоба Ивана Гонты ; Нико Пиросмани в Киеве ; Возле старой мельницы в Казарапате : (к юбилею Аветика Исаакяна) ; Памяти Василия Шукшина ; Марко Черемшина ; Мое воспоминание о Юрии Яновском ; Ивану Семеновичу Козловскому ; Сизый сокол из гнездовья Курбаса : (памяти Дмитрия Милютенко) ; Кайсыну Кулиеву ; Сильве Капутикян ; Приближение к Паруйру Севаку ; Стоколос : (памяти Максима Рыльского) ; Тайна ; Женщины и аисты ; «Аллеей осеннею, желтой...» ; Дед Любименянепокинь ; «Твои губы узнал у другой...» ; «В январских руслах март течет...» ; Старый учитель ; «Некрологи ровесников мне выжигают очи...» ; Тяжкие дни ; Рябина : (старин. романс).

1987

1106. Избранное : пер. с укр. / предисл.: Л. Мкртчяна. – М. : Худож. лит., 1987. – 398 с. : портр. – Зміст: Стихотворения : *ПОДСОЛНУХ. 1962* : Баллада о подсолнухе ; Прометеева баллада ; Баллада о Сарьянах и Ван-Гогах ; Баллада о выстиранных штанах ; Баллада о скромности ; Солнечный этюд ; Хлеб ; Этюд поколений : (памяти А. И. Белецкого) ; Этюд об «аристократической» работе ; Фиалковый этюд ; Лебединый этюд ; Соловьиный этюд ; Подольский этюд ; Врубелевский этюд ; Похороны председателя колхоза : (отрывок из поэмы «Нож в солнце») ; Украинские кони над Парижем : (отрывок из поэмы «Нож в солнце») : (Омельяну Железняку) ; Две сестры ; Баллада о солдатских снах. *ПРОТУБЕРАНЦЫ СЕРДЦА. 1965* : Слово ; Свадебная мелодия ; Перо ; Монолог Сальери ; *Из цикла «Ехал козак за Дунай»* : Баллада дороги (автострада Болонья – Венеция) :

(Миколе Бажану) ; Мраморная плаха (памятник Муссолини в Риме) : (Дорандо Грилли) ; Венецианская элегия ; Матери от блудного сына.*Деревья меня ожидают ;* Сосна ; Калина ; Сквозь липовый эскорт ; Братья-деревья ; Крылья : (новогод. сказка) ; Баллада о трех поясах ; Калиновая баллада ; Баллада о дядьке Гордее ; Баллада о люльке : (запорож. шутка) ; Шуточная баллада о теории относительности ; Баллада ДНК – дезоксирибонуклеиновой кислоты : Ю. Щербаку ; Баллада-песня ; Баллада о хулахупе ; Баллада о ведре ; Девичьи пальцы ; Вечерняя акварель ; «И не сны даже – тени предчувствий...». *БАЛЛАДЫ БУДНЕЙ. 1967* : Баллада творчества : (Скульптору Теодозии Бриж) ; Баллада о жаворонках ; Баллада о жести ; Баллада о золотой луковице ; Бабуня-бабусенька ; Кинобаллада ; Чарли и Чаплин ; Веснянка ; Причитания по бабке Корупчихе ; Баллада про двух лебедей ; Баллада о вдовстве ; Саркастическое ; Поэзии ; Дорога ; Баллада рода ; Цыганская баллада ; Письмо заносчивой девчонки ; «Исчезло, как дым улетело...» ; Тяжкие дни. *К ИСТОКАМ. 1972* : Над могилой отца ; Матери ; Смерть Корбюзье ; «Каравелла» ; Фартук цветастый ; Жеребенок ; Баллада о генеалогии ; Баллада о земле ; Жалоба Ивана Гонты ; Свеча ; Зеленые врата ; Дети ходят по Киеву ; Планетарная сопричастность : (памяти трех космонавтов) ; Баллада любви ; Баллада о хлопчике ; Баллада о ступе ; Баллада про дядю Зинька ; Баллада о шоферах ; Звоны ; В мастерской Шевченко ; Молчание Стефаника ; Реквием Павлу Тычине ; «Как Андрея Малышко два Майбороды несли...» ; Истоки Уитмена ; Баллада о кобзаре Федоре Холодном ; Александру Пушкину ; Человекоптица ; «Снег до утра ломился в двери...» ; Августовская баллада ; Импровизация ; «Бьют в ноздри укропом хмельные базары...» ; Бучаки ; Баллада о Кармелюке ; Баллада неутоленности ; К истокам. *КОРЕНЬ И КРОНА. 1974* : Январская баллада 1924 года ; Мария с Украины – № 62276 ; Величальная Донбассу ; Автографы матерей молодогвардейцев ; Подсолнухи в Шушенском ; На Пушкинском празднике ; Мастер чертей Антонс Шмуланс : (Гунару Приеде) ; Пастух юрмальских сосен ; Письмо Тициану Табидзе ; В Ланчхути ; Принести воды ; В гостях у сахароделов ; Звездное интермеццо ; Пять часов утра... ; «Ухали, охали вьюги...» ; Икар ; Крини-

ца в ледяных полях ; Стоколос : (памяти Максима Рыльского). *КИЕВСКОЕ НЕБО. 1976* : Киевская легенда ; Баллада о моем осколке : (Искандару Досову) ; Киевское небо : (воспоминание о войне) ; Старая баллада о молодом физике ; Городские сны матери ; Киевский сонет ; Еще одна фаустиана : (киевскому врачу Фаусту Шкаровскому); Девятый вал земли ; Слеза Белоруссии ; Возле старой мельницы в Казарапате : (к юбилею Аветика Исаакяна) ; Памяти Василия Шукшина ; Марко Черемшина ; Мое воспоминание о Юрии Яновском ; Ивану Семеновичу Козловскому ; «В себе я – как в лесу...» ; Микеланджело во время осады Флоренции ; Тайна начала ; Стихи на перфокартах ; Белые стихи ; Ненаписанная поэма ; Разговор с другом-переводчиком ; Вместо анекдота ; Шмель ; «Шла панихида – словно словом...» ; Женщины и аисты ; Влюбленные под дождем ; «Аллеей осеннею, желтой...» ; Подорожник ; Сентябрьский этюд ; Таценки. *СОЛНЕЧНЫЙ ФЕНИКС. 1978* : «С чего ты, сердце, вздумало болеть?..» ; Письмо калине ; Кайсыну Кулиеву ; Мадонна стюардесса ; Дед Любименянепокинь ; Грибная фантазия ; На педагогические темы ; Земное притяженье ; Девичьи снега ; «Твои губы узнал у другой...» ; Рябина : (старин. романс) ; Нико Пиросмани в Киеве ; Барвинок ; Стирка. *АМЕРИКАНСКАЯ ТЕТРАДЬ. 1980* : Праздник Октября в Сан-Франциско ; Ракета смотрит на Киев : (публицист. баллада) ; Емшан-зелье ; Джон Стейнбек в музее Тараса Шевченко : (посвящаю Екатерине Петровне Дорошенко) ; Проблема фермера ; Берест Катерины Билокур ; Золотая магия зерна ; Молитва, вышептанная в ностальгии ; Белый конь «освободителей» ; Сумасшедший автомобиль ; Свободный велосипед ; Пешком ; Нью-Йорк в стиле кубизма ; Бить или не бить ; Подрывной инструмент : (бандуристкам Любови и Лидии Криворотовым и Раисе Горбатенко) ; Стонет пшеница ; Монолог седого орнитолога Эрнеста Натаниэля из Йеллоустонского национального парка ; Монолог студента Джеймса Брука перед первым и последним полетом с небоскреба ; Кукла Джекки : (саркаст. баллада) ; Агрессия помидоров ; Назад – к природе ; Беглец с острова Итуруп ; Реклама джинсов ; Как делается пуля : (из дипломат. практики) ; Жизнь – теннисный корт на погосте ; Вечный блюз ; Последний читатель : (вари-

ация на тему Пабло Неруды) ; Заповедь ацтеков – проклятое и священное ремесло ; Песенка бастующих мусорщиков ; Озерная Лилея ; Далеко-далеко, рядом со старинной песней ; Идиллия в Плейне ; Щемящая джазовая мелодия ; Соломенный огонь ; Замороженной вишне, пойманной губами в коктейле во время трансатлантического перелета ; Дмитру Павлычко ; Беседа актера Ивана Миколайчука с астронавтом Армстронгом на дипломатическом приеме в Белграде ; Кузнечик и море. *САБЛЯ И ПЛАТ. 1982* : Сабля Богдана Хмельницкого : (история одной реликвии) ; Шаль Марии Заньковецкой ; Как ходит трава : (белорус. мотив) ; Родня ; В микрофон криницы ; «Топот босых детских ног...» ; Как мы ездили в гости к Чехову : (Сергею Баруздину) ; Блудный сын ; Сильве Капутикян ; Баллада об учителе ; Приближение к Паруйру Севаку ; Морозная идиллия ; Тополи, тополи... ; Косарь и вдова ; Реминисценции ; «Мой сын снимает «Зорким» мою маму...» ; Плата ; Одинокая ласточка ; Белая береза в радуге ; «Во мне звучит неумолкая...» ; «...Тысяча ворон кричит сурово...» ; Музыка света ; Анатолию Соловьяненко ; Побудка ; «Синичка-малютка, сестричка колибри...» ; Из интимного дневника белой березы ; Спирея ; Заклинание Леси ; «Птицы разумные, люди крылатые – мы...» ; Быть Давидом Гурамишвили ; «В музеях дальневосточных...» ; Поэты и бабочка ; «Я слышу выстрелы...». *ТЕЛИЖЕНЦЫ. 1985* : Большая вода ; На последней остановке ; На чеховские мотивы ; Флюгер ; Просто вода ; К Гоголю ; Несокрушимость ; «Слава греет жарче, чем поленья...» ; Запах ореховых листьев ; Обойти десятой дорогой ; Молодому поэту, выбросившему охотничье ружье ; Соловей ; «Так хорошо мне в сей печали...» ; Этюд – копия записки ; Вышитая сорочка ; Закон верности : (памяти Л. Н. Коваленко) ; «Ужели ждать мне платы за добро?!.». *ПОЭМЫ* : Вишневая симфония : (смерть Тараса Шевченко) ; Сизый сокол из гнездовья Курбаса : (памяти Дмитрия Милютенко) ; Поэма для женского голоса ; На дне росы, или Внутренний диалог по случаю выхода в свет двухтомной энциклопедии кибернетики ; Леонардо да Винчи : (симфония) ; Звезда и смерть Пабло Неруды : (драм. поэма) ; Вера, Надежда и первая моя Любовь. – ***Відгуки та рец. див. №*** *1899.*

1107. Иван Драч у Иваськивых : вечер в одной семье : [бесіда письм. з родиною Іваськівих] / записали Н. Высоцкая, К. Григорьев // Лит. газ. – 1987. – 1 янв. – С. 5. – (Писатель, книга, читатель).

1108. Небо моих надежд : из сб. «Рукопожатие» : [вірш] // Совет. Крым. – 1987. – 16 авг. – С. 3.

1109. Небо моих надежд ; Разговор с товарищем Маяковским : [вірші] // Рукопожатие : стихи поэтов брат. республик в пер. Александра Ткаченко / сост. А. Ткаченко ; предисл. М. Дудина. – Симф., 1987. – С. 9–14.

1110. Новые стихи : [вірші] / перевел с укр. Юрий Мезенко // Дружба народов. – 1987. – № 1. – С. 3–5. – (Поэзия). – Зміст: Полет с пергаментом ; Старый орех ; Исповедь ; Смех без причины.

1111. Обожжены одним огнем : [вірші] / авториз. пер. с укр. Юрия Мезенко // Радуга. – 1987. – № 11. – С. 8–11 : портр. – (Поэзия и проза). – Зміст: Хлеб : (Гайку Хачатряну) ; «Я подвластен ветру. Почему?» ; Косарь и вдова ; Элегия ; Из интимного дневника белой березы ; «Слава греет жарче, чем поленья...» ; Флюгер : (ист. фреска) ; К истокам ; «Душа живет своим законом...».

1112. Редкол. : Лесь Курбас : статьи и воспоминания о Лесе Курбасе, Лит. наследие / [сост.: М. Г. Лабинский, Л. С. Танюк ; редкол.: Н. Б. Кузякина, И. Ф. Драч, Л. С. Танюк]. – М. : Искусство, 1987. – 463 с. ; 28 л. ил.

1988

1113. Духовный меч : лит.-крит. ст. и эссе / авториз. пер. с укр.: Е. К. Дейч и Л. С. Танюка ; вступ. ст. В. Огнева. – М. : Совет. писатель, 1988. – 368 с. : портр. – ISBN 5-265-00212-X. – Зміст: Перо : [вірш] ; Духовный меч Григория Сковороды ; Сын вольности : [про Т. Г. Шевченка]; Слово о Лесе ; Павло Тычина: «За всех скажу, за всех переболею...» ; К истокам Максима Рыльского ; Простор души – бесконечность дороги : [про Л. Первомайського]; Триптих о Миколе Бажане ; Сеять красный мак : (Игорь Муратов – поэт и человек) ; Диптих о Дмитре Павлычко ; «Стою на земле» Бориса Олейника ; Память знамени и сердца : (на-

бросок к портр. Бориса Олейника) ; Мой друг Василь Земляк ; Желтая роза Леонида Киселева ; Александру Пушкину : [вірш] ; Как высекается огонь : (укр. совет. лит. в связях с братскими литературами) ; К музыке Александра Блока ; Неусыпная совесть поэзии : (к 70-летию Александра Твардовского); Александр Дейч и украинская культура ; Приближение к Паруйру Севаку ; ...И выпорхнуло сердце из груди! : (о поэзии Леонида Вышеславского) ; Кайсын Кулиев – огонь на горе поэзии ; Несколько слов о Давиде Кугультинове ; Письмо в Тбилиси : [Отару Чіладзе] ; Высокие сосны в лунном сиянии : [про Ояра Вацієтіса] ; Неруш Рыгора Бородулина ; Поэтическое древо Ливиу Дамиана ; Явление Валентина Распутина ; Заповедь ацтеков – проклятое и священное ремесло : [вірш] ; Бесконечность Данте ; К тайне Федерико Гарсиа Лорки ; «Песнь о Гайавате» Генри Лонгфелло ; Несколько слов о Хемингуэе ; Исповедь Поля Элюара ; Корень и крона Пабло Неруды ; Баллада о генеалогии : [вірш] ; Сполето, поэзия, 1967 : (дорож. заметки) ; Беседа с Петером Кирхнером ; Наш канадский друг : [про Петра Кравчука] ; Когда художник щедр : [про фільм Ю. Іллєнка «Вечір на Івана Купала «] ; Ищу свой театр : (беседа с кор. газ. «Культура і життя») ; Феномен сельского учителя-подвижника : [про В. О. Сухомлинського] ; «Род» Татьяны Яблонской ; Разговор с другом-переводчиком : [вірш].

1114. Александр Дейч и театр : [передмова] // Дейч А. По ступеням времени : воспоминания и ст. / Александр Дейч ; [сост. Е. К. Малкина-Дейч]. – К., 1988. – С. 3–7. – ISBN 5-7715-0057-7.

1115. Иван Миколайчук // Искусство кино. – 1988. – № 1. – С. 122–123. – (Памяти товарища).

1116. Прерванная традиция : [про перепони на шляху Київ. молодіж. театру та Л. Танюка] / М. Беликов, А. Роговцева, И. Драч... // Совет. культура. – 1988. – 17 нояб. – С. 2. – (Требует вмешательства).

1989

1117. Желтая роза Леонида Киселева : [післямова до віршів поета] // Радуга. – 1989. – № 4. – С. 124. – (Наши публикации).

1118. Микола Бажан / пер. с укр. Л. Танюка // Воспоминания о Миколе Бажане : сборник / [сост.: Н. В. Бажан, Е. К. Дейч]. – М., 1989. – С. 42–55. – ISBN 5-265-00664-8.

1119. Правда багата на краски... / беседу вел В. Крикуненко // Библиотекарь. – 1989. – № 6. – 2-я с. обл., С. 37–39.

1120. Чернобыльская мадонна : поэма / пер. с укр. Юрия Мезенко // Радуга. – 1989. – № 1. – С. 62–83. – (Проза и поэзия).

1990

1121. Иван Драч: Демократизация будет идти от обратного : не столько «за», сколько «против» / интервью Николая Бакланова // Союз : [еженед. прил. к газ. Известия]. – 1990. – 1–7 янв. – С. 10 : портр. – Надрук в публ.: Две точки зрения на «Рух».

1122. Нет, не малороссы! // Лит. газ. – 1990. – 11 апр. – С. 3. – (Полемика). – Надрук. в ст.: Вплоть до отделения?.. : прямые ответы на прямые вопросы.

1123. «Рух» : обретение пути / беседу вел А. Руденко-Десняк // Дружба народов. – 1990. – № 4. – С. 191–199.

1991

1124. Председатель Народного Руха Украины Иван Драч: «Необходима национализация имущества комсомола» / наш кор. // Комсом. знамя. – 1991. – 11 сент. – С. 2 : портр. – (На злобу дня).

1992

1125. Иван Драч: Украинцы, услышьте Украину! / беседу вел Александр Сокол // Правда Украины. – 1992. – 18 янв. – С. 1, 2 : портр.

1126. Сверимся по Мономаху : ответ Б. Можаеву // Лит. газ. – 1992. – 18 марта. – С. 11. – Відгук на ст.: Можаев Б. Резать по живому?.. (Лит. газ. – 1992. – 4 марта).

1994

1127. УВКР : с мыслью о всех и о каждом / беседу вел Станислав Бондаренко // Радуга. – 1994. – № 1. – С. 130–133. – (Собеседники).

1995

1128. Интеллигенцию Украины зовут на конгресс : рассказывает пред. оргкомитета И. Драч / беседу вел Александр Сокол // Правда Украины. – 1995. – 31 окт. – С. 1. – (Накануне события).

1129. На «диаспорном фронте» без перемен? : выдающийся укр. поэт, извест. обществ.-полит. деятель И. Драч отвечает на вопр. кор. «Зеркала недели» Павлины Семиволос / фот. Василия Артюшенко // Зеркало недели. – 1995. – 5 авг. – С. 11 : фото. – (Человек).

1996

1130. Иван Драч: «Приходится браться за все» : к 60-летию со дня рожд. укр. поэта и обществ. деятеля / беседу вел Алексей Журавель // Донбасс. – 1996. – 18 окт. – С. 2.

1131. Разговор с другом-переводчиком : [вірш] : пер. с укр. // Зеркало недели. – 1996. – 12 окт. – С. 15. – (Человек). – Надрук. в ст.: Ткаченко А. «Сам из той же словокаталажки».

1132. Формула КУИна [Конгрес укр. інтелігенції] / беседу вела Любовь Самойленко // Зеркало недели. – 1996. – 27 июля – 2 авг. – С. 11. – (Человек).

1133. Я люблю людей / беседу вел Валерий Гончаренко // Закон и бизнес. – 1996. – 16 окт. – С. 3 : портр. – (Гость третьей страницы).

1997

1133а. Иван Драч : «Половые органы у меня – настоящие» / беседу вел Павел Зарудный // Бульвар. – 1997. – № 24 (июль). – С. 8–9 : портр. – (Эксклюзив).

1134. Сабля Богдана Хмельницкого : (история одной реликвии) : [вірш] / пер. с укр. Леонида Вышеславского // Радуга. – 1997. – № 5. – С. 7–11. – (Ода братству).

1999

1135. Музыкальное приношение мастеру : [до 65-річчя укр. комп. Віталія Губаренка] // Зеркало недели. – 1999. – 19–25 июня. – С. 15.

2001

1136. Иван Драч: Госкоминформ может только подать сигналы о том, что происходит на информационном рынке / [розмову вела] Александра Лавриненко ; фото Николая Лазаренко // День. – 2001. – 21 авг. – С. 4 : портр.

1137. Иван Драч: «Когда у Коротича погиб сын, я вез тело мальчика из морга на улицу Суворова, где жил Виталий. Я проехал через весь Киев с самым дорогим для него существом, и это делает нашу связь с Коротичем нерасторжимой» / беседу вел М. Назаренко // Бульвар. – 2001. – № 48 (нояб.). – С. 8–10 : портр. – (Элита).

1138. Иван Драч: «Я еще не разучился писать стихотворения» / [розмову вів] Игорь Островский ; фото Николая Лазаренко // День. – 2001. – 17 окт. – С. 2 : портр.

2003

1139. Иван Драч: Во время съемок «Теней» я носил за Параджановым плащ / беседу вел Станислав Бондаренко // Киев. ведомости. – 2003. – 18 июня. – С. 8. – (Эксклюзив).

2004

1140. [Поезії] // Из века в век : укр. поэзия = Із віку в вік : укр. поезія / сост., предисл., примеч. к кн. В. Г. Крикуненко. – М., 2004. – С. 184–199. – (Серия «Из века в век. Славянская поэзия XX – XXI»). – ISBN 594-862-010-7. – Текст рос., укр. – ***Зміст див. № 885.***

1141. Если с этим, то волами, если с тем – то лошадьми // 2000 : еженедельник. – 2004. – 23–29 апр. – С. 2. – Відповідь на запитання кор. «2000» : «Хто ваш фаворит : Янукович чи Ющенко і чому?» – Надрук. в ст.: Денисенко Л. Федорович – с одной стороны, Андреевич – с другой стороны...

1142. Одна Любовь не знает меры / пер. с укр. С. Соложенкиной // Дружба народов. – 2004. – № 9. – С. 3–5. – (Поэзия). – Зміст: Киевский сонет ; «Синичка–малютка, сестричка колибри...» ; «Я слышу выстрелы, в лугах далеких...» ; «Куда уходит жизнь? О если знать!..» ; На казацком лугу ; «В музеях

дальневосточных...» ; «Когда исчезли вера и надежда...» ; «Копает Украина огороды...».

2005

1143. Иван Драч: «В детстве Энциклопедию я подобрал с земли, а Шевченковский «Кобзарь» упал на меня... прямо с неба!» : ровно 45 лет назад в совет. л-ре дебютировал молодой укр. поэт, ставший впоследствии знаменитым литератором и политиком / беседу вела Ольга Унгурян // Факты и комментарии. – 2005. – 1 июля. – С. 23, 24 : фот. – (О времени и о себе) (Тет-а-тет).

1144. Иван Драч: «Главными организаторами «помаранчевой революции» я считаю Кучму, Януковича и Медведчука. За это им, может, памятники поставят» / беседу вел Дмитрий Гордон // Бульвар. – 2005. – № 4 (май). – С. 8–11. – (Вначале было слово).

1145. Иван Драч: «Я – человек верный, но не могу не замечать девичьей красоты» / беседу вела Антонина Малей // Без цензуры. – 2005. – 21 дек. – С. 22 : портр.

2007

1146. Из беседы [Г. Карапетяна] с Иваном Драчем // Искусство кино. – 2007. – № 7. – С. 130. – (Публикации). – Надрук. в ст. : Карапетян Г. Защита Чухрая : кто и как спасал Параджанова.

1147. Можно ли хулиганить в парламенте? : [коментар] / записали Анна Спивак, Анна Кислицкая // Веч. вести. – К., 2007. – 14 дек. – С. 3. – (Вопрос недели).

2008

1148. [Відповідь на питання «ВВ»] / подгот. Вера Перцова // Веч. вести. – К., 2008. – 1 марта. – С. 3. – (Вопрос недели). – Надрук. в ст.: Чем Балога лучше Ахметова?

1149. Председателю КГБ СССР тов. Андропову Ю. В. : [заява «трьох», від 22 березня 1973 р. стосовно діяльності Світличного, Стуса, Сверстюка, Караванського, братів Горинів та ін.] / Д. Павличко, И. Драч, В. Яворивский // Горинь Б. М. Не тільки

про себе : докум. роман-колаж. У 3-х кн. Кн. 2 (1965–1985). – К., 2008. – С. 530. – ISBN 978-966-8767-82-1.

2009

1150. Слово : [вірші, поеми, кіносценарії, публіцистика : у пер. рос. мовою] / [вступ. ст. В. Л. Скуратівського ; передм. І.Драча]. – К. : Либідь, 2009. – 448 с. : ил. – ISBN 978-966-06-0547-3. – Зміст: От слова к слову : [передмова] ; *СТИХОТВОРЕНИЯ* : Баллада о подсолнухе ; Хлеб ; Баллада о Сарьянах и Ван-Гогах ; Солнечный этюд ; Баллада о выстиранных штанах ; Баллада о скромности ; Этюд поколений : (светлой памяти акад. А. И. Белецкого) ; Фиалковый этюд ; Лебединый этюд ; Врубелевский этюд ; Похороны председателя колхоза : (отрывок из поэмы «Нож в Солнце») ; Украинские кони над Парижем : (отрывок из поэмы «Нож в Солнце») : (Омеляну Железняку) ; Две сестры ; Слово ; Перо ; *«Той, хто диктує вірші...»* ; Монолог Сальери ; Матери от блудного сына ; Калина ; Деревья меня ожидают ; Крылья : (новогод. баллада) ; Баллада о трех поясах ; Баллада о дядьке Гордее ; Баллада-песня ; Баллада о ведре ; Девичьи пальцы ; Баллада творчества : (скульптору Теодозии Брыж) ; Баллада о жаворонках ; Баллада о жести ; Баллада о золотой луковице ; Кинобаллада ; Чарли и Чаплин ; Причитания по бабке Корупчихе ; Баллада о вдовстве ; Поэзии ; Баллада рода ; Цыганская баллада ; «Исчезло, как дым улетело...» ; Тяжкие дни ; Над могилой отца ; Матери ; *«Я не родився хижим звірем...»* ; Смерть Корбюзье ; Жеребенок ; Баллада о генеалогии ; Баллада о земле ; Свеча ; Зеленые врата ; Планетарная сопричастность : (памяти трех космонавтов) ; Баллада любви ; Баллада о хлопчике ; Баллада про дядю Зинька ; Баллада о ступе ; В мастерской Шевченко ; Молчание Стефаника ; Баллада о кобзаре Федоре Холодном ; Александру Пушкину ; «Снег до утра ломился в двери...» ; Августовская баллада : (Марии) ; *«Україна копає городи...»* ; Бучаки ; Баллада о Кармелюке ; Баллада неутоленности ; Реквием Павлу Тычине ; «Как Андрея Малышко два Майбороды несли...» ; Истоки Уитмена ; На Пушкинском празднике ; Пастух юрмальских сосен ; В Ланчхути ; Мария с Украины – № 62276 ; Мастер чертей Антонс Шмуланс : (Гунару Приеде) ; Письмо

Тициану Табидзе ; *«Нема Дунаю і Дніпра...»* ; Принести воды ; В гостях у сахароделов ; Звездное интермеццо ; Пять часов утра... ; Криница в ледяных полях ; Баллада о моем осколке : (Искандару Досову) ; Киевское небо ; Старая баллада о молодом физике ; Микеланджело во время осады Флоренции ; Тайна начала ; Возле старой мельницы в Казарапате : (к юбилею Аветика Исаакяна) ; Памяти Василия Шукшина ; Марко Черемшина ; Мое воспоминание о Юрии Яновском ; *«На маленькому глобусі світу...»* ; Ненаписанная поэма ; Разговор с другом-переводчиком ; Вместо анекдота ; Шмель ; Тайна ; Женщины и аисты ; Подорожник ; «Аллеей осеннею желтой...» ; Таценки ; «С чего ты, сердце, вздумало болеть?..» ; *«Моя хата с краю...»* ; Письмо калине ; Дед Любименянепокинь ; «Твои губы узнал у другой...» ; На педагогические темы ; Стирка ; Земное притяженье ; Барвинок ; Евшан-зелье ; Нико Пиросмани в Киеве : (письмо к братьям моим Отару и Тамазу Чиладзе, к Эрлому Ахвледиани и Георгию Шенгелая в Тбилиси в связи с выставкой картин Нико Пиросманишвили в Киеве) ; Джон Стейнбек в музее Тараса Шевченко : (Екатерине Петровне Дорошенко) ; Проблема фермера ; Берест Катерины Билокур ; Молитва, вышептанная в ностальгии ; Подрывной инструмент : (бандуристкам Любови и Лидии Криворотовым и Раисе Горбатенко) ; Монолог седого орнитолога Эрнеста Натаниэля из Йеллоустоунского национального парка ; Монолог студента Джеймса Брука перед первым и последним полетом с небоскреба ; *«Я – ганчірка у Божій руці...»* ; Жизнь – теннисный корт на погосте ; Заповедь ацтеков – проклятое и священное ремесло ; Озерная Лилея ; Щемящая джазовая мелодия ; Соломенный огонь ; Замороженной вишне, пойманной губами в коктейле во время трансатлантического перелета ; Беседа актера Ивана Миколайчука с астронавтом Армстронгом на дипломатическом приеме в Белграде ; Кузнечик и море ; В микрофон криницы ; «Топот босых детских ног...» ; «Мой сын снимает «Зорким»...» ; Реминисценции ; Шаль Марии Заньковецкой ; Кайсыну Кулиеву ; Приближение к Паруйру Севаку ; Баллада об учителе ; Белая береза в радуге ; «Во мне звучит не умолкая...» ; «...Тысяча ворон кричит сурово...» ; *«Гроза гніздо мені під ноги збила...»* ; Музыка света ;

«Синичка-малютка, сестричка колибри...» ; Спирея ; Из интимного дневника белой березы ; Быть Давидом Гурамишвили ; Поэты и бабочка ; Большая Вода ; «Я слышу выстрелы в лугах далеких...» ; На чеховские мотивы ; Флюгер ; К Гоголю ; Несокрушимость ; «Слава греет жарче, чем поленья...» ; Обойти десятой дорогой ; Молодому поэту, выбросившему охотничье ружье ; «Так хорошо мне в сей печали...» ; Этюд – копия записки ; Вышитая сорочка ; Закон верности : (памяти Л. Н. Коваленко) ; Анатолию Соловьяненко ; «Ужели ждать мне платы за добро?!.» ; «Куда уходит жизнь? О, если б знать!..» На козацком лугу ; «Когда исчезли вера и надежда...» ; «Некрологи ровесников мне выжигают очи...» ; Птицы разумные, люди крылатые – мы. *ПОЭМЫ* : Смерть Тараса Шевченко ; Соната Прокофьева ; Сизый сокол из гнездовья Курбаса : (памяти Дмитрия Милютенко) ; *«Людина була кентавром...»* ; На дне росы, или Внутренний диалог по случаю выхода в свет Энциклопедии кибернетики ; Леонардо да Винчи : (симфония) ; Вера, Надежда и первая моя Любовь ; *«Як близько лягають снаряди...»* ; Поэма для женского голоса ; Чернобыльская Мадонна ; *«А равлик мені дорогу перейшов...». КИНОСЦЕНАРИИ* : Родник для жаждущих : (соврем. кинопритча) ; Иду к Тебе : (почти док. киноистория, написан. по стихотворениям и письмам, поэмам и рассказам Леси Украинки, по воспоминаниям о ней и ее современниках). *ПУБЛИЦИСТИКА, ИНТЕРВЬЮ* : Сполетто, поэзия – 1967 ; Гений и власть ; Зачарованный Десной ; *«Все пильнував – не впильнував душі...»* ; Голос-легенда ; Плач по Ивану Миколайчуку ; Два открытых письма ; «Рух»: Обретение пути : беседа с Александром Руденко-Десняком ; *«З веселою невідворотністю...»* ; Интервью газете «Бульвар» ; *«Поховайте мене в Теліжинцях...»* ; Интервью газете «Факты» ; *«В мене свято – подзвонив онук...».* – Курсивом виділені вірші укр. мовою.

1151. Прежней партии нет : [відповіді на запитання газ.] / материалы подгот.: Людмила Полях, Вячеслав Шрамович // Известия в Украине. – 2009. – 4 сент. – С. 6 : портр. – (Пресс-клуб). – Надрук. в ст.: Как РУХнули надежды.

2010

1152. «Независимость – война со страшными зверями» // Веч. вести. – К., 2010. – 21 авг. – С. 5. – (Политическое обозрение). – Надрук. в публ. : Что нам дала независимость?

1153. Писатель и политик Иван Драч: «Янукович у иконы пел мне песню о погибшем друге-шахтере» / интервью взяла Татьяна Негода ; фото Юрия Сапожникова // Газета по-киевски. – 2010. – 24 июня. – фотогр. – (Гость).

Видання в перекладах іноземними мовами

Азербайджанською мовою

1968

1154. Көнлумун hарајы : (ше'рләр вә поемалар) / [тәрчумә әдәни : Ејваз Борчалы, Аббас Абдулла ; ред. И. Тапдыг]. – Бакы : Азәрбајчан дөвләт нәшрijjаты, 1968. – 86 [с. : портр.]. – [Протуберанці серця].

Англійською мовою

1965

1155. *Where among blue-hued pastures : [вірш] / trans. Anna H. Horbach // The Ukrainian Review. – 1965. – [Vol.] 12. – № 4. – P. 31. – [Сонячний етюд («Де котиться між голубих лугів…»)].

1967

1156. *Loneliness : [вірш] / trans. Martha Bohachevsky-Chomiak // Forum. – 1967. – [Vol.] 1. – № 3. – P.19. – [Самотність].

1968

1157. *The Three Girdles : [вірш] / trans. Dorian Rottenberg // Soviet Literature. – 1968. – № 9. – P. 143–144. – [Балада про три пояси].

1969

1158. *[Поезії] / trans. Martha Bohachevsky-Chomiak // Four Ukrainian Poets : Drach, Korotych, Kostenko, Symonenko / trans. Martha Bohachevsky-Chomiak and Danylo H. Struk ; ed. George S. N. Luckyj. – Toronto, 1969. – P. 3, 5 –7, 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21. – Зміст: Protuberances of the Heart ; Wings ; Loneliness ; The Pen ; Black Etude ; Fingers of a Girl's ; Ballad of the Laundered Pants ; Ballad of DNA–Deoxyribonucleic Acid ; «The sea breeze here wears shorts… ». – [Протуберанці серця; Крила ; Самотність; Розмова з олівцем ; Чорний етюд ; Дівочі пальці ; Балада про випрані штани ; Балада ДНК – дезоксирибонуклеїнової кислоти ; «Тут бриз ходить в шортах… »].

1159. *My Faith Is in Lenin : [вірш] / trans. Dorian Rottenberg // Soviet Literature. – 1969. – № 4. – P. 41 ; The Ukrainian Canadian. – 1969. – Jan. – P. 42. – [Дихаю Леніним].

1971

1160. *[Поезії] / trans.: Mark Pinchevsky, Alan Sillitoe and Anatole Bilenko // Modern Poetry in Translation. – 1971. – № 9. – P. 1–3. – Зміст: The Ballad of Widowhood ; The Ballad of the Genes ; Sun Sketch ; The Ballad of the Sunflower ; The Ballad of the Bundles. – [Балада про Вдовиння ; Балада про гени ; Сонячний етюд ; Балада про соняшник ; Балада про вузлики].

1972

1161. *«To Vasyl' Symonenko» : [вірш] / trans. Vera Rich // The Ukrainian Herald. – 1972. – № 4. – P. 136. – [Василеві Симоненкові].

1973

1162. *Homage to Lanchkhuti : [вірш] / trans. by Dorian Rottenberg // Soviet Literature. – 1973. – № 5. – P. 152. – [В Ланчхуті].

1978

1163. Orchard Lamps / ed. and introduced by Stanley Kunitz with woodcuts by Jacques Hnizdovsky ; trans. by Daniel Halpern…

[et al]. – New York : The Sheep Meadow Press, 1978. – 71 p. : ill. – ISBN 8180-1538-1 (cloth). – ISBN 8180-1541-1 (paper). – [Ліхтарі в саду].

1979

1164. *Ballad of a Child's Wide Open Eyes / trans. Anatole Bilenko // The Ukrainian Canadian. – 1979. – June. – P. 2. – [Балада розплющених дитячих очей].

1165. Champion of Peace : [передмова] // Pidsukha O. Lyrics = Підсуха О. Лірика / Olexandr Pidsukha ; [trans. Walter May]. – Kiev, 1979. – P. 7–9. – [Солдат миру].

1982

1166. *A Legend of Kiev : [вірш] / trans. S. Roy // Soviet Literature. – 1982. – № 5. – P. 134. – [Київська легенда].

1167. *[Поезії] / trans. Peter Tempest // Anthology of Soviet Ukrainian Poetry. – Kiev, 1982. – P. 414–422. – Зміст: The Ballad of the Sunflower ; Women and Storks ; The Ballad of Karmelyuk ; The Mystery ; The Korolis-Welders ; In the Society of the Bumble Bee ; Maria of the Ukraine – № 62276 ; A Girl's Fingers. – [Балада про соняшник ; Жінки і лелеки ; Балада про Кармалюка ; Таємниця ; Зварники Королі ; В товаристві джмеля ; Марія з України – № 62276 ; Дівочі пальці].

1985

1168. *[Поезії] / trans. Walter May // Soviet Literature. – 1985. – № 1. – P. 117–121. – Зміст: To the Arsenal ; Ballad of the Sunflower ; Kiev Skies ; Swan Etude ; Ballad About a Bucket. – [«Арсеналові» ; Балада про соняшник ; Київське небо ; Лебединий етюд ; Балада про відро].

1986

1169. *[Поезії] / trans. Peter Tempest // Poetry of Soviet Ukraine's New World : an Anthology. – Ashford [England], 1986. – P. 213–219. – Зміст: The Ballad of the Sunflower ; Women and Storks ; The Ballad of Karmelyuk ; The Mystery ; Maria of the Ukraine – № 62276 ; In the Society of the Bumble Bee ; A Girl's Fingers. – [Бала-

да про соняшник ; Жінки і лелеки ; Балада про Кармалюка ; Марія з України – № 62276 ; В товаристві джмеля ; Дівочі пальці].

1989

1170. *Orchard Lamps / edited and introduced by Stanley Kunitz ; with woodcuts by Jacques Hnizdovsky ; trans. Daniel Halpern ... [et al.]. – Toronto : Exile Editions ; Don Mills, Ont. : Sales distribution, General Pub. Co., 1989. – 71 p. : ill. – ISBN 0-920428-46-0. – [Ліхтарі в саду]. – Відгуки та рец. див. № 1923, 1941 а.

2003

1171. [Поезії] // Ukrainian literature today / editorial board : V. Medvid (Chairmen) et al. ; trans. A. Bondar. – Kiev, 2003. – P. 139–144. – ISBN 966-8303-01-06 – Зміст: The sun etude ; A quiet etude ; The road ballad ; The forest sonnet ; Ballad for two ; To her. – [Сонячний етюд ; Тихий етюд ; Балада дороги ; Лісовий сонет ; Балада двох ; Їй].

Білоруською мовою
1975

1172. [Поезіі] // Украінская савецкая паэзія : антологія. У 2 т. Т. 2 / рэд. Анатоль Вялюгін. – Мінск, 1975. – С. 439–447. – Зміст: Балада пра сланечнік ; Сонечны этюд ; Дзве сястры ; Абскарджанне Івана Гонты ; Балада пра Кармалюка ; Дзявочыя пальцы ; Каліна ; Маткі. – [Балада про соняшник ; Сонячний етюд ; Дві сестри ; Оскарження Івана Гонти ; Балада про Кармалюка ; Дівочі пальці ; Калина ; Матері].

1981

1173. Мелодыя каліны : паэзія / з укр. пер. [і ўступ. артыкул] Рыгор Барадулін. – Мінск : Мастац. літ., 1981. – 142 с. : іл. – (Паэзія народаў СССР). – [Мелодія калини].

Болгарською мовою

1973

1174. «Туй е песен за пълни трамваи… » ; През липовия екскорт : [вірші] / прев. от укр. Иван Давидков // Пламък. – 1973. – № 10. – С. 103–104. – [«Ці слова – про набиті трамваї… »].

1976

1175. [Поезії] / прев. от укр. Иван Давидков // Пламък. – 1976. – № 3. – С. 102–106. – Зміст: Белите коси : (на майката на Ленін) ; Дърветата ме очакват ; «На 22 юни, в 5 часа след пладне… » ; «Пазарите есенни вече ухаят… » ; Лебедов етюд ; Майки ; Балада на чучулигите. – [Безсмертна сивизна : (матері Леніна) ; Дерева мене чекають ; «22 червня 1966 року о 5 годині вечора… » ; «Б'ють кропом у ніздрі осінні базари… » ; Лебединий етюд ; Матері ; Балада про жайворонків].

1977

1176. «Ухаят на копър безкрайни пазари… » : [вірш] / прев. от укр. Иван Николов // Септември. – 1977. – № 11. – С. 22. – (Съветски поети). – [«Б'ють кропом у ніздрі осінні базари… »].

1978

1177. «Миришат на копър пазарите късни… » ; На гроба на баща ми ; Майчините сънища в града : [вірші] / прев. от укр. Захари Иванов // Пулс. – 1978. – 4 юли. – С. 10. – [«Б'ють кропом у ніздрі осінні базари… » ; Над могилою батька ; Матері від блудного сина].

1981

1178. Марко Черемшина ; Баллада за скромността ; «На село сме синът ми снима мама… » : [вірші] / прев. от укр. Паскал Андонов // Дружба. – 1981. – № 5. – С. 17–19. – [Марко Черемшина ; Балада про скромність ; «Мій син фотографує мою матір»].

1987

1179. Пристрастията на Иван Драч / разговора води Цветана Евгениева // Лик. – 1987. – № 49. – С. 23–24 : фотогр.

1982

1180. *[Поезії] / прев. от укр. Иван Давидков // Факел. – 1982. – № 1. – С. 153 – 158. – Зміст: Соната на Прокофиев ; Писмо до Тициан ; В моята безънна нощ… ; Из «Стихове върху перфокарти». – [Соната Прокоф'єва ; Лист до Тиціана Табідзе ; «Коли бувають ночі світлі… » ; З «Віршів на перфокартах»].

1983

1181. *«Дъхът на орех ме настига… » : [вірш] / прев. от укр. Иван Давидков // Факел. – 1983. – № 2. – С. 161 – 162. – [Горіхового листя запах].

1984

1182. Протуберанси на сърцето : стихове / [уклад. та авт. передм.] Иван Давидков ; прев. от укр. Иван Давидков, Александър Муратов, Андрей Германов : [та ін.]. – София : Нар. култура, 1984. – 142 с. : [портр]. – [Протуберанці серця].

1183. [Поезії] / Иван Драч ; прев. от укр. Янко Димов // Септември. – 1984. – № 5. – С. 189–194. – Зміст: Балада на слънчогледа ; Сълзата на Пикасо ; Балада за двама ; «На 22 юни 1966 година в 5 часа вечерта… » ; Сватбена мелодия. – [Балада про соняшник ; Сльоза Пікассо ; Балада двох ; «22 червня 1966 року о 5 годині вечора… » ; Весільна мелодія].

1184. Стихотворения / прев. от укр. Захари Иванов // Родна реч. – 1984. – Кн. 8. – С. 60. – (Поетична антология). – Зміст: На 22 юни в 5 часа след обед… ; Лебедов етюд ; Ненаписана поема ; Майчините сънища в града. – [«22 червня 1966 року о 5 годині вечора… » ; Лебединий етюд ; Ненаписана поема ; Сни матері в місті].

1986

1185. *«В мен – като в лес … » : [вірш] / прев. от укр. Иван Давидков // Лит. фронт. – 1986. – 15 май. – С. 7. – [«В собі - як в лісі … »].

1186. Поезия / прев. от укр. Иван Давидков // Българо-съветска дружба. – 1986. – № 9. – С. 24. – Зміст: «Аз на вятъра съм син … » ; Пролетен акварел ; «Както знаме трепти … » ; Другарство с дивата пчела. – [«Я належу вітрові … » ; Весняна акварель ; «Я не знаю шовкової муки … » ; В товаристві джмеля].

1987

1187. Стихотворения / прев. от укр. Янко Димов // Факел. – 1987. – № 3. – С. 95 –97. – Зміст: Точност и неточност ; Съвременни парадокси ; Голямата сълза ; Смях без причина. – [Точність і неточність ; Сучасні парадокси ; Велика Сльоза ; Сміх без причини].

Вірменською мовою
1981

1188. Դեպի ակունքները : բանաստեղծ / ուկր. տողացիից թարդմ. Ա. Դավոյանը, Ա. Սահակյանը ; նախաբան Լ. Մկիտձյան. – Եր. : Սովետ. գրող, 1981. – 102 էջ. – [До джерел (Єреван, 1981)].

Естонською мовою
1977

1189. Südame kaugusel / ukr. keelest tõlkinud Harald Rajamets. – Tallinn : Eesti raamat, 1977. – 68 s. – [На відстані серця].

Казахською мовою
1988

1190. *Қыз саусағы : өлең / ауд. Ф.Оңғарсынова // Лениншіл жас. – 1988. – 25 май.

1191. *Күнбағыс туралы баллада : өлең / ауд. Ф. Оңғарсынова // Соц. Қазақстан.– 1988. – 22 май.

1996

1192. *Аудармашы доспен іңгіме : өлең // Қазақ әдебиеті. – 1996. – 17 қыркүйек (№ 38). – 7 б.

2008

1193. *Бәрі толқын қайғыға көміледі... : өлеңдер / ауд. Ф. Оңғарсынова мен О. Асқар // Әлем әдебиеті. – 2008. – № 5.– 55–63 б.

Литовською мовою

1979

1194. Sodo žibintai : poezija / iš ukr. kalbos vertė Mykolas Karčiauskas. – Vilnius : Vaga, 1979. – 147 p. : [портр.]. – [Ліхтарі в саду].

Німецькою мовою
1976

1195. Ukrainische Pferde über Paris : Gedichte / herausgegeben von Peter Kirchner ; nachgedichtet von Peter Gosse u.a. ; nachbemerkung von Boris Olijnyk. – Berlin : Volk und Welt, 1976. – 101 s. : ill. – [Українські коні над Парижем]. – ***Відгуки та рец. див. № 1631, 1646, 1660.***

1981

1195 a. Sonnenblumen-Ballade = Балада про соняшник / aus dem Ukrainischen übersetzt von Elisabeth Kottmeier // Poetisches Flugblatt. – Штутгарт (ФРН), 1981. – S. 2–3. – (Auf dem Berge). – Нім., укр.

Польською мовою
1964

1196. *Balada o słoneczniku / tł. z ros. Seweryn Pollak // Współcz. – 1964. – № 21. – S. 7. – [Балада про соняшник].

1965

1197. *[Поезії] // Młode głosy : wiersze poetów radzieckich : tł. z języków narodów radzieckich / słowo wstępne i red. : J. Śpiewak. – Warszawa : Iskry, 1965. – 317 s.

1966

1198. *Ballada o wiadrze ; Wieczorna akwarela : [вірші] / tł. z ukr. Florian Nieuważny // Warmia i Mazury. – 1966. – № 3. – S. 12 : il. – [Балада про відро ; Вечірня акварель].

1968

1199. Do źródeł : wiersze / wybrał Jerzy Pleśniarowicz ; przedm. Florian Nieuważny. – Warszawa : Państwowy instytut wydawniczy, 1968. – 49 s. – [До джерел]. – Відгуки та рец. див. № 1556.

1200. * Tajemnice : [вірш] / tł. z ukr. Kazimierz Andrzej Jaworski // Życie lit. – 1968. – № 45. – S. 9. – [Таємниця].

1972

1201. *[Поезії] // Jaworski Kazimierz Andrzej. Przekłady z poezji ukraińskiej, białoruskiej i narodòw kaukaskich / Kazimierz Andrzej Jaworski ; red. tomu M. Łesiów. – Lublin : Wydawn. Lyb, 1972. – 450 s.

1202. *Skoworoda i Szewczenko : [вірш] // Укр. календар. – Warszawa, 1972. – S. 297. – [Сковорода і Шевченко].

1973

1203. *Dwadzieścia osiem : [вірш] / tł. Jerzy Litwiniuk // Literatura na świecie. – 1973. – № 8/9. – S. 613–614. – [Двадцять вісім…].

1975

1204. *[Поезії] // Współczesna poezja radziecka. Propozycje repertuarowe na konkurs recytatorski / wybór tekstów T. Król ; wstęp F. Nieuważny. – Warszawa, 1975.

1976

1205. [Поезії] / тл. przeł. Florian Nieuważny, Jerzy Pleśniarowicz, Roman Gorzelski // Poezja. – 1976. – № 11. – S. 12–18. – Зміст: Ballada o dwóch łabędziach ; Ballada o skowronkach ; Łza Picassa ; Droga ; Wiersze pisane na kartkach perforowanych ; Natrętny sen ; Kalina. – [Балада про двох лебедів ; Балада про жайворонків ; Сльоза Пікассо ; Дорога ; Вірші, писані на перфокартах ; Настирливий сон ; Калина].

1206. *[Поезії] / przeł. Florian Nieuważny // Наша культура (дод. до газ. Наше слово). – 1976. – № 10. – С. 3. – Зміст: Powiadają, że w mikroświecie cząsteczka równa się całości ; Rozmowa z przyjacielem-tłumaczem ; Tajemnica początku ; Kalina ; Spowidź wiersza. – [Кажуть, частинка в мікросвіті дорівнює цілому… ; Розмова з другом-перекладачем ; Таємниця буття ; Калина ; Сповідь вірша].

1977

1207. *[Поезії] // Antologia poezji ukraińskiej / wybór F. Nieuważny i J. Pleśniarowicz ; wprowadzenie S. Kozak i F. Nieuważny. – Warszawa, 1977. – S. 692–723.

1208. *[Поезії] // Polska w poezji radzieckiej. Jak unieść wierszem twoją chwałę / wybr. i wstępem opatrzył B. Białokozowicz. – Łódź, 1977.

1209. Wiersze / przeł. Florian Nieuważny // Literatura na świecie. – 1977. – № 4 (72). – S. 192–200. – Зміст: Rozmowa z przyjacielem-tłumaczem ; Robota i rozrywka ; Dziewczęce palce ; Majster diabłów Antons Smulans : (Gunarowi Priede) ; Ballada o złotej cebuli ; Powiadają, że w mikroświecie cząsteczka równa się całości. – Розмова з другом-перекладачем ; Робота і Дозвілля ; Дівочі пальці ; Майстер чортів Антонс Шмуланс : (Гунару Прієде) ; Балада золотої Цибулі ; Кажуть, частинка в мікросвіті дорівнює цілому…].

1978

1210. *Zielony sztandar Janusza Korczaka / tł. z ukr. Edward Zych // Życie lit. – 1978. – № 24. – S. 4.

1211. Wiersze / przeł. Florian Nieuważny // Literatura na świecie. – 1978. – № 11. – S. 248–255. – Зміст: Przepadło, przemknęło, przeleciało… ; Kobieta i morze… ; Babusieńka ; Ballada o koniach ; Kijów z oczami słońca i miesiąca : (wiosenne zaklęcie). – [«Пропало, пройшло, пролетіло…» ; Жінка і море ; Бабусенція ; Балада про двох коней ; Київ з очима сонця і місяця : (весн. замовляння)].

1979

1212. Ballada o genach / przeł. Florian Nieuważny // Literatura na świecie. – 1979. – № 5. – S. 226–229. – [Балада про гени].

1213. *[Поезії] // Antologia poezji radzieckiej : wiersze stu narodów : tł. z ros. oraz języków narodów ZSRR / wybór i wstęp J. Waczków. – Warszawa : PIW, 1979. – T. 1–2.

1981

1214. *Słonecznik ; Płonie jarzębina : [wiersze] / z ukr. przeł. A. Baumgardten // Укр. календар. – Warszawa, 1981. – S. 205. – [Соняшник ; Горить горобина].

1983

1215. Słońce i słowo / wybór i posł. Florian Nieuważny ; przeł. Barbara Dohnalik, Waldemar Gajewski, Józef Lenart et al. – Kraków ; Wrocław : Wyd-wo Literackie, 1983. – 99 s. – (Humanum est). – ISBN 83-08-01016-4. – [Сонце і слово].

1984

1216. *[Поезії] // Więzi przyjaźni : antologia tekstów literackich / wstępem opatrzyli : G. Markow i H. Anderska. – Warszawa : KiW, 1984. – 577 s.

1985

1217. *W mikrofon studni : [вірш] / tłum. T. Śliwak // Pismo lit.-artystyczne. – 1985. – № 11/12. – S. 104–105. – [В мікрофон криниці].

1218. *Kalinowa ; Sierpniowa ballada ; Ballada o wiadrze / tłum. Marek Wawrzkiewicz // Argumenty. – 1985. – № 16. – S. 8. – [Калинова балада ; Серпнева балада ; Балада про відро].

1986

1219. Pochód : [epilog poematu «Zielony proporzec Janusza Korczaka»] : [вірш] / przeł. Tadeusz Chróścielewski // Ballada o prźyjażni : antologia poezji i prozy. – Warszawa, 1986. – S. 484. – [Поход : епілог поеми «Зелений прапор Януша Корчака»].

1220. Droga ; Drzewa mnie oczekują : [вірші] / przeł. Jerzy Pleśniarowicz // Literatura na świecie. – 1986. – № 8. – S. 139–140. – [Дорога ; Дерева мене чекають].

Португальською мовою

1973

1221. «No fundo das minhas niites... » : [вірш] // O' cântaro : a nova arte ucraniana / traduçâo Wira Wowk. – Rio de Janeiro, 1973. – C. 54.

1993

1222. Asas / pref. e trad. do Ucr. Wira Selanski. – Rio de Janeiro : Companhia brasileira de artes gráficas, 1993. – 60 p. : portr. – (Série Pyssanka). – [Крила].

Румунською мовою

1971

1223. *Requiem pentry Pablo Ticina : [вірш] / in romãneşte de Nicolina Stancu // Luceafărul. – 1971. – № 4. – P. 7. – [Реквієм Павлові Тичині].

1977

1224. *Luminarea : [вірш] / in romãneşte de Ştefan Tcaciuc // Tribuna. – 1977. – № 44. – P. 10. – [Ліхтарі в саду].

1981

1225. *Poet nescris : [вірш] / in romãneşte de Ştefan Tcaciuc // Curierul ucrainean. – 1981. – № 11. – P. 16. – [Ненаписана поема].

1226. *Poarta verde : [вірш] / in romãneşte de Ştefan Tcaciuc // Vatra. – 1981. – № 11. – P. 11. – [Зелена брама].

1996

1227. Soarele şi cuvântul / traducere de Ştefan Tcaciuc. – Bucureşti : Editura Mustang, 1996. – 119 p. – ISBN 973-95884-3-3. – [Сонце і слово]. – ***Відгуки та рец. див. №*** *2022.*

2003

1228. *Rugăciune pentru cuvântul matern ; Moliile : [versuri] / traducere de Ştefan Tcaciuc // Curierul ucrainean. – 2003. – № 7/8 (apr.). – P. 16–17. – [Камінні груди ; Метелики].

Сербською мовою

1973

1229. *Pesme : [вірш] / prev. Mihailo Kovač // Razvitak. – 1973. – № 6/9. – S. 67–68. – [Пісня].

1974

1230. *Balada o suncokrety ; Balada o ujka Gordiju / prev. Srdjan Raškovič // Bagdala. – 1974. – № 178. – S. 14. – [Балада про соняшник ; Балада про дядька Гордія].

1984

1231. *Pesme : [вірш] / prev. B. Šekularac // Odzivi. – 1984. – № 51/52. – S. 65–67. – [Пісня].

1996

1231 а. Balada o suncokretu : [поезії] // Hrvatsko Slovo: tjednik za kulturu. – 1996. – 18 listopada. – S. 11. – Зміст : Balada o suncokretu ; Rusija i Ukrajina ; Josip Slipij ; Ukrajinski bumerang ili Slovo povodom smrti akademika Aleksandrova ; Rodna zemlja ; Semper tiro ; Verdikt ; «Štakori su izjeli moje misli… » ; Na čečenski motiv ; «Pet sam se godina bavio politikom… ». – [Балада про соняшник ; Росія і Україна ; Йосип Сліпий ; Український бумеранг, або Слово на смерть академіка Александрова ; Рідна земля ; Semper tiro ; Вердник ; «Щури поїли мої розуми… » ; На чеченський мотив ; «Я п'ять років займався політикою… »].

Словацькою мовою

1971

1232. Divokvet : poéziji / prel. Ján Majerník ; za jazykovej spolupráce Márie Rudlovčákovej ; doslov nap. Marián Heveši. – Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1971. – 91 s. – (Kruh milovníkov poézie ; Zväzok 52). – [Дивосвіт]. – ***Відгуки та рец. див. №*** *1572.*

1233. *Balada o troch opaskoch kridla / prev. Ján Majerník // Nové slovo. – 1971. – r. 13. – Č. 12. – S. 13. – [Балада про три пояси].

1234. *Balada o otrorených detckých ociach ; Balada o uzlíčkoch ; Ciqánska balada / prev. Ján Majerník // Nedeľna Pravda. – 1971. – Č. 7. – S. 5. – [Балада розплющених дитячих очей ; Балада двох ; Циганська балада].

1974

1235. *Mikvy Stefanyk : [вірш] / prev. Marián Heveši // Revue svetovej literatúrý. – 1974. – № 6. – S. 31. – [Мовчанка Стефаника].

1980

1236. *Čistými rukami : antológia mladej ukrajinskej poézie / Ľubomír Feldek, Borys Olijnyk, Vasyľ Symonenko, Ivan Drač, Vitalij Korotyč, Mykola Vinhranovskyj, Robert Treťakov, Viktor Korž, Borys Nečerda, Iryna Žylenková, Roman Lubkivskyj. – Bratislava : Smena, 1980.– 153 s. – [Чистими руками : антологія молодої української поезії].

1237. Tie to slova su ... / prev. Ján Majerník // Pravda. – 1980. – № 277. – S. 5. – [Слово].

1982

1238. List kaline : (úryvek) / prel. Juraj Andričík // Svet socializmu. – 1982. – № 26. – S. 32. – [Лист до калини].

1986

1239. Báseň : [поезії] / překl. Ján Majerník // Majerník J. Překlady / Ján Majerník. – Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1986. – S. 317–328. – Зміст: Preludy ; Stromy ma čarajů : (zcyrlu stromy) ; Slnečna etuda ; Rozhovor s ceruzou ; Diptuch o architektůre ; Hana a

chvála ; Z rádia vyśiel čierny lev… : (pamiatre Ernesta Hemingwaya) ; Pikassova slza ; Kridla. – [Пролог ; Дерева мене чекають (З циклу «Дерева») ; Сонячний етюд ; Розмова з олівцем ; Архітектурний диптих ; Хула і хвала ; «Вийшов з радіо чорний лев…» : (пам'яті Е. Хемінгуея) ; Сльоза Пікассо ; Крила].

Угорською мовою
1977

1240. Ballada a kibernetikus székesegyházról : [поезії] / [ukranbol ford. Héra Zoltán]. – Budapest : Europa, 1977. – 152 old. : [портр.]. – ISBN 963-07-1128-1. – [Балада про кібернетичний собор].

Французькою мовою
1967

1241. *[Поезії] / interprète Myroslava Maslov // La nouvelle vague littéraire en Ukraine / comp. Myroslava Maslov. – Paris, 1967. – P. 65–79. – Зміст: Étude ; Diptyque sur le calme ; La ballade des trois ceintures ; Étude du lion ; Étude ensoleillée ; La ballade du tournesol ; Le couteau dans le soleil ; Étude du cygne ; Étude d'automne. – [Етюд ; Тихий диптих ; Балада про три пояси ; Левиний етюд ; Сонячний етюд ; Балада про соняшник ; Ніж у сонці ; Лебединий етюд ; Осінній етюд].

Чеською мовою
1963

1242. *Orchestr nadějí : [вірш] / přel. Jaroslav Kabiček ; pozn. o autorivi napsal Orest Zilnskyj // Světová literature. – 1963. – R. 8. – № 2. – S. 51–64. – Оркестр надії.

1243. *[Поезії] / přel. Jaroslav Kabiček // Kulturni tvorba. – 1963. – R. 1. – № 17. – S. 8. – Зміст: Balada s otaznikem ; Noční etuda ; Balada syntézy ; Etuda o pečení chleba ; Kalinova balada. – [Балада зі знаком запитання ; Нічний етюд ; Балада любові ; Етюд про хліб ; Калинова балада].

1244. *Balada o desoxyribonukleové kyselině ; Balada – kron ka o dvacetiletých ; Balada o vojenském snu / přel. Jaroslav Kabiček // Čs. voják. – 1963. – R. 12. – № 16. – S. 23. – [«Балада ДНК – дезексири-

бонуклеїнової кислоти… » ; Балада хроніка про двадцятилітніх ; Балада про солдатський сон].

1964

1245. Teliženské léto / z ukr. přel. Jaroslav Kabiček ; [a paznàmku o autorovi napsal Orest Zilynskyj]. – Praha : Mladá Fronta, 1964. – 78 s. – (Edice současné poezie «Cesty»; Sv. 63). – [Тележинське літо]. – ***Відгуки та рец. див. № 1574.***

1246. *Varaice : [вірш] / přel. Jaroslav Kabiček // Lit. nov. – 1964. – R. 13. – № 10. – S. 8. – [Варіація].

1247. *Benátská elegie ; Balada cesty / přel. Jaroslav Kabiček // Kulturni tvorba. – 1964. – R. 2. – № 8. – S. 8. – [Венеційська елегія ; Балада дороги].

1971

1248. *Dívčí prsty / z ukr. originálů vybral a přel. Jaroslav Kabíček ; Il. Jaroslav Zelenka. – Praha : Lidové nakladatelství, 1971. – 86 s. – [Дівочі пальці]. – ***Відгуки та рец. див. № 1574.***

1972

1249. [Поезії] // Světová literatura. – 1972. – № 5. – S. 48–50. – (Současná ukrajinská poezie). – Зміст: Lipovou eskortou ; Slunéčko sedmitečné ; Ofélie ; Improvizace ; Křik kohouta. – [Крізь липовий ескорт ; Сонечко ; Офелія ; Імпровізація ; Крик півня].

1977

1250. Dvě sestry ; Fialková etuda : [вірші] / z ukr. přel. Jaroslav Kabíček // Země Sovětů v poezii a v proze. T. 1. Poezie. – Praha ; Moskva, 1977. – S. 344–345. – [Дві сестри ; Фіалковий етюд].

1981

1251. Hostlm / připr. Zina Berezovská // Literární měsícník. – 1981. – № 9. – S. 62–64 : [фотогр.].

1985

1252. Dvě meruňky tu Stepa vysadila : [вірш] / přel. Jaroslav Kabiček // Literární měsícník. – 1985. – № 9. – S. 68. – [Посадила тут Степа дві абрикоси…].

1987

1253. Sicilská obrana / vybral, uspořádal, z ukr. přel. a paznámku o autorovi napsal Jaroslav Kabíček. – Praha : Odeon, 1987. – 128 s. – (Edice současné zahraniční poezie ; Sv. 101). – [Сицилійський захист].

1254. * Zrcátka pro sklerotiku / přel. J. Viklický // Dikobraz. – 1987. – № 49. – S. 14. – [Люстерко для склеротика].

1988

1255. Ako sa robí gul'ka : (z diplomatické praxe) : [вірш] / z ukr. přel. Juraj Andričík // Slovo o mieri : antologia poézie socialistických krajín. – Praha ; Bratislava, 1988. – S. 36. – [Як твориться куля : (з дипломат. практики)].

Шведською мовою
1987

1256. [Поезії] // Ukrainska hästar över Paris : dikter av Ivan Dratj och Lina Kostenko i urval och tolkning av Per-Arnt Bodin. – Stockholm, 1987. – S. 18–45. – ISBN 91-7014-2300. – [Українські коні над Парижем].

Поетичні переклади І. Ф. Драча

1961

1257. Веян А. Книга гостей Павла Тичини : [вірш] : пер. з лат. / Андріс Веян // Літ. газ. – 1961. – 21 листоп. – С. 2. – (Біля карти радянської літератури).

1258. Вієдоніс І. Ти – мій посланець : [вірш] : пер. з лат. / Імант Вієдоніс // Літ. газ. – 1961. – 21 листоп. – С. 2. – (Біля карти радянської літератури).

1259. Елксне А. Головна вулиця : [вірш] : пер. з лат. / Арія Елксне // Літ. газ. – 1961. – 21 листоп. – С. 2. – (Біля карти радянської літератури).

1260. Ріцос Я. Віддав ти своє серце всім народам : [вірш про Т. Г. Шевченка] : пер. з новогрец. / Яніс Ріцос // Літ. газ. – 1961. – 19 трав. – С. 1.

1962

1261. Дей-Ананг М. Говорить Африка ; Я знаю мій світ : [вірші поета з Гани] : пер. з англ. / Майкл Дей-Ананг // Всесвіт. – 1962. – № 7. – С. 3. – (Голоси африканських поетів).

1262. Костоправ Г. Ленін живе : [вірш] : пер. з грец. / Георгій Костоправ // Літ. Україна. – 1962. – 12 черв. – С. 4.

1263. Леон К.-А. Співаю про Леніна : (фрагм. з поеми) : [вірш] : пер. з ісп. / Карлос-Августо Леон // Всесвіт. – 1962. – № 4. – С. 4–5.

1264. Поперечний А. Співці : [вірш] : пер. з рос. / Анатолій Поперечний // Літ. Україна. – 1962. – 20 лип. – С. 1.

1265. Родрігес Ф.-П. Балада для радості загиблого поета : [вірш] / Фелікс Піта Родрігес ; пер. з ісп. І. Драча та Л. Олевського // Літ. Україна. – 1962. – 10 лип. – С. 3.

1266. Родрігес Ф.-П. Захистіть дитину! : [вірш] / Фелікс-Піта Родрігес ; пер. з ісп. І. Драча та Л. Олевського // Літ. Україна. – 1962. – 1 черв. – С. 2.

1267. Чіладзе Т. Іподром : [вірш] : пер. з грузин. / Тамаз Чіладзе // Літ. Україна. – 1962. – 15 черв. – С. 2.

1964

1268. Стахо Я. Світанок : [вірш] : пер. з чес. / Ян Стахо // Україна. – 1964. – № 4. – С. 8.

1269. Теєр О. «Серце моє моїй волі сказало...» : [вірш] : пер. з чес. / О. Теєр // Всесвіт. – 1964. – № 2. – С. 5. – (Із чеських поетів).

1270. Чіладзе О. Тако і Заза : урив. з поеми : пер. з грузин. / Отар Чіладзе // Літ. Україна. – 1964. – 2 жовт. – С. 3. – (Віддаємо серцю серце, бо любов єднає нас).

1271. Чіладзе Т. Ще нічого нема... : [вірш : пер. з грузин.] / Тамаз Чіладзе // Літ. Україна. – 1964. – 2 жовт. – С. 3. – (Віддаємо серцю серце, бо любов єднає нас).

1965

1272. Вацієтіс О. Відземське шосе : поезії / Ояр Вацієтіс ; пер. з лат. [і передм.] Івана Драча. – К. : Рад. письм., 1965. – 47 с. – Зміст: Про автора. *ПОЕЗІЇ* : Відземське шосе ; Скрипка : (урив. з «Ейнштейніани») ; Поезія ; Траулери ; Сива бабуня ; Реквієм ; Межа бурі ; Зламана сосна ; Трибуна : (жарт) ; «Зелена водоросте...» ; Нафта ; Монолог таргана : (міщанству присвяч.) ; «Блищать порожні рейки...» ; Солдат іноземного легіону ; Балада про винищувача.

1273. Вацієтіс О. Межа бурі : [вірш] : пер. з лат. / Ояр Вацієтіс // Дніпро. – 1965. – № 5. – С. 96. – (З латиської поезії).

1274. Вацієтіс О. Траулери : [вірш] : пер. з лат. / Ояр Вацієтіс // Вітчизна. – 1965. – № 5. – С. 18–19. – (Обнялись Дніпро і Даугава : слово латиським братам).

1275. Данте Аліг'єрі. [Канцона третя] / Аліг'єрі Данте // Vita nova : Нове життя : пер. з італ. / Данте Аліг'єрі ; післямова І. Драча. – К. : Дніпро, 1965. – С. 84–86.

1276. Елюар П. Герніка : [віршов.] сценарій / Поль Елюар ; з фр. переклали : Ірина Рівіна, Іван Драч ; худож. П. Пікассо // Всесвіт. – 1965. – № 7. – С. 8.

1277. Мікеланджело Буанарроті «Яскраве світло для сліпих – то скверна...» : [сонет 22] / Мікеланджело Буанарроті // Данте Аліг'єрі. Vita nova : Нове життя : пер. з італ. / Данте Аліг'єрі ; післямова І. Драча. – К., 1965. – С. 125–126.

1278. Цанев С. Балада про автопортрет : [вірш] : пер. з болг. / Стефан Цанев // Молода гвардія. – 1965. – 20 січ. – С. 4. – (Літературна сторінка).

1966

1279. Елюар Поль. «Дуга твоїх очей – це ж мого серця кола...» ; Свобода : [вірші] : пер. [з фр.] / Поль Елюар // Дніпро. – 1966. – № 1. – С. 139–140.

1280. Сеферіс Й. [Поезії] / Йоргос Сеферіс ; пер. з грец. І. Драча та Т. Чернишова // Всесвіт. – 1966. – № 6. – С. 104–106. – Зміст: Водохреща ; Заперечення ; Засмучена ; Самотня ; «Між двома гіркими хвилинами ніколи і дихнути...» ; Квіти каменю ; Piazza san nicolo ; Ще хвиля ; Наша країна замкнена.

1967

1281. Аполлінер Г. Міст Мірабо ; Вся любов : [вірші] : пер. з фр. / Гійом Аполлінер // Літ. Україна. – 1967. – 25 лип. – С. 3.

1282. Вознесенський А. Монолог Мерилін Монро : [вірш] : пер. з рос. / Андрій Вознесенський // Дніпро. – 1967. – № 9. – С. 7.

1968

1283. Каду Рене Гі. З циклу «Чотири вірші кохання до Елен» ; Мертва точка : [вірші] : пер. з фр. / Рене Гі Каду // Всесвіт. – 1968. – № 3. – С. 99. – (З сучасної французької поезії).

1284. Чіладзе О. Босий хлопчик із казки : [вірші : пер. з грузин.] / Отар Чіладзе ; мал. А. Катерноги // Вітчизна. – 1968. – № 10. – С. 10–13. – Зміст: Зустріч ; Перший день осені ; Пізня осінь ; «Ще низка вікон десь ряхтить, суцільна...» ; Місце дуелі Пушкіна ; Кімната ; Просили гості – і дитина грала ; Сон.

1285. Чіладзе О. Зустріч : поезії : [пер. з грузин.] / Отар Чіладзе. – К. : Рад. письм., 1968. – 54 с. – Зміст: Зустріч ; Галактіонові Табідзе ; «Я попросив вина. Іще юрма...» ; Сніг : (Белі Ахмадуліній) ; Перший день весни ; Перший день осені ; Дзеркало в кімнаті вмерлого друга : (пам'яті Гели Габунії) ; Хата : (напис на стіні Важиної хати) ; Пізня осінь ; Телеграми з готелю ; Просили гості – і дитина грала ; Чекання ; Перший день зими ; Тінь ; Місце дуелі Пушкіна ; Кімната ; Прощання : (К. Л.) ; В горах ; Сон ; Безсоння ; Перший день літа ; Птах ; «Ще низка вікон десь ряхтить. Суцільна...» ; Тако та Заза : (поема).

1969

1286. Векілов В. [Вірші] : пер. з азербайдж. / Вагіф Векілов // Жовтень. – 1969. – № 6. – С. 10–13. – (Антологія дружби). – Зміст: «Світять Діогенові ліхтарі...» ; Не схожі ; Мавзолей ; «Наче хрест величавий із бронзи...» ; Запрошення в ніч... ; «Щовечора вірші пишу...».

1287. Вознесенський А. Балада яблуня : (В. Катаєву) : [вірш] : пер. з рос. / Андрій Вознесенський // Дніпро. – 1969. – № 6. – С. 51–52.

1288. Євтушенко Є. Три хвилини правди : [вірш] : пер. з рос. / Євген Євтушенко // Дніпро. – 1969. – № 6. – С. 51.

1289. Костоправ Г. Ленін живе : [вірш] : пер. з грец. / Георгій Костоправ // Здрастуй, життя! : вірші та поеми / Георгій Костоправ ; [вступ. сл. М. Рильського]. – К., 1969. – С. 9–10.

1290. Словацький Ю. Новий рік ; Париж ; Коли у небі спиним наші кроки... : пер. з пол. / Юліуш Словацький // Поезії / Юліуш Словацький. – К., 1969. – С. 38–40, 63–66, 109.

1291. Тевкрос А. Химери : [вірш] : пер. з грец. / Антіас Тевкрос // Літ. Україна. – 1969. – 4 берез. – С. 2.

1292. Чіладзе О. Ці мокрі тіні, як голодні пси... : [вірш] : пер. з грузин. / Отар Чіладзе // Літ. Україна. – 1969. – 9 трав. – С. 3.

1970

1293. Абд-Ас-Саббур С. Втеча : [вірш] : пер. з араб. / Салах Абд-Ас-Саббур // Літ. Україна. – 1970. – 27 берез. – С. 4. – (Вперше українською).

1294. Бгатнагар М. Юність : [вірш] : пер. з гінді / Махендра Бгатнагар // Всесвіт. – 1970. – № 9. – С. 7–8. – (З поезії гінді).

1295. Галі М. Гори мої : [вірш] : пер. з башкир. / Муса Галі // Літ. Україна. – 1970. – 16 жовт. – С. 2. – (Ласкаво просимо, дорогі башкирські побратими!).

1296. Чіладзе О. Тарас ; Залізне ложе : [вірші] : пер. з грузин. / Отар Чіладзе // Літ. Україна. – 1970. – 28 серп. – С. 4.

1971

1297. Бачила А. [Поезії] : пер. з білорус. / Алесь Бачила // Білоруська радянська поезія : антологія. У 2 т. Т. 2. – К., 1971. – С. 178 ; 181–184. – Із змісту: Озеро ; Материнська мова ; «Кажуть, серце болить...» ; Про спадщину ; «Зробив добро...» ; «Сняться атаки...».

1298. Звонак А. [Поезії] : пер. з білорус. / Алесь Звонак // Білоруська радянська поезія : антологія. У 2 т. Т. 1. – К., 1971. – С. 267–277. – Із змісту: Ніч ; Рожева чайка ; Заполяр'я ; Орлан ; Слава ; Вілія ; Різьбярка ; Альбуць ; Білоруське жіноцтво.

1299. Могилевич М. Життя ; «Коли колеться скло ще замерзлого ставу...» ; Бетховен / Михайло Могилевич // Життя : поезії : пер. з євр. / Михайло Могилевич. – К., 1971. – С. 6, 42, 49.

1300. Норвід Ц. Жалобна рапсодія пам'яті Бема ; «Що ти Афінам зробив, Сократе...» ; Великі слова : [вірші] / Ципріян Норвід // Поезії : пер. з пол. / Ципріян Норвід. – К., 1971. – С. 85–87, 100–101, 161–162. – (Перлини світової лірики).

1301. Феррейро А.-М. Перон, на якому очікують повернення Севастополя : [вірш : пер. з ісп.] / Альфредо-Маріо Феррейро // Всесвіт. – 1971. – № 10. – С. 4. – (Увінчані вогнем).

1302. Фігередо А. Севастополь : [вірш] : пер. [з ісп.] / Альваро Фігередо // Всесвіт. – 1971. – № 10. – С. 3. – (Увінчані вогнем).

1972

1303. Гільєн Н. Радянський Союз : [вірш кубин. поета] : пер. з ісп. / Ніколас Гільєн // Всесвіт. – 1972. – № 12. – С. 6–7. – («Стали народи пліч-о-пліч»).

1304. Карнер Ж. Неділя пана Пере : [вірш] / Жозеп Карнер ; [з каталан. переклали: І. Драч, М. Бажан] // Всесвіт. – 1972. – № 11. – С. 129–131. – (Сучасна література).

1305. Марцінкявічюс Ю. Вітчизна : [вірш] : пер. з лит. / Юстінас Марцінкявічюс // Сузір'я. – К., 1972. – Вип. 6 : Поезії, оповідання, нариси письменників братніх республік Радянського Союзу. – С. 219–221.

1306. Неруда П. : [вірші] : пер. з ісп. / Пабло Неруда // Всесвіт. – 1972. – № 11. – С. 27–39. – (Сучасна література). – Зміст:

Ода Ленінові ; Реєстр ; Коні ; Такі вже вони виходять ; Монолог у темряві ; Годинник у ночі ; Байка про сирену й п'яниць ; Похвала артишоку ; Хлопчик із зайчиком.

1307. Норвід Ц. К. : [вірші] : пер. з пол. / Ціпріан Каміль Норвід ; вступ. замітка І. Драча // Прапор. – 1972. – № 1. – С. 78–80. – (З нових перекладів). – Зміст: Жалобна рапсодія пам'яті Бема ; Слова великі ; Беатріче ; Ода ; «Що ти Афінам зробив, Сократе...» ; У Вероні.

1308. Сальват-Папасейт Ж. Улюблене ремесло : [вірш] / Жоан Сальват-Папасейт ; [з каталан. переклали Іван Драч, Мойсей Фішбейн] // Всесвіт. – 1972. – № 11. – С. 137–138. – (Сучасна література).

Див. також № 127.

1973

1309. Брюсов В. [Поезії] : пер. з рос. / Валерій Брюсов // Вибрані поезії / Валерій Брюсов. – К., 1973. – С. 35, 37, 44, 136, 138. – Із змісту: Я ; Халдейський пастух ; Данте ; Послужникові муз ; Сіяч.

1310. Костоправ Г. Ленін живе : [вірш] : пер. [з грец.] / Георгій Костоправ // Ленін живе : поезії : оригін. твори грец. поетів України та їх пер. на укр. мову. – К., 1973. – С. 79–80. – Тит. арк. і текст парал. укр. та грец. мовами.

1311. Россі М. Островський : поема ; Балада про товариша Вільянена ; Король Лір : [вірші] : пер. з фін. / Матті Россі // Всесвіт. – 1973. – № 8. – С. 106–111. – (Сучасна література).

1312. Севак П. Вітчизні ; «Твоя невиспіла любов і визріле моє страждання...» : [вірші] : пер. з вірм. / Паруйр Севак // Прапор. – 1973. – № 10. – С. 10. – (Поезія) (Декада вірменської літератури на Україні).

1313. Табідзе Г. Не сироти вірша : [вірш] : пер. з грузин. / Галактіон Табідзе // Літ. Україна. – 1973. – 2 листоп. – С. 4.

1974

1314. Бронкен П. Моя поезія ; Моя мати ; Пролог перед тишею : [вірші] : пер. з норвез. / Пер Бронкен // Всесвіт. – 1974. – № 6. – С. 129–131. – (Поезія сучасної Норвегії).

1315. Брюгейм Я.-М. [Вірші] : пер. з норвез. / Ян-Магнус Брюгейм // Всесвіт. – 1974. – № 6. – С. 114–117. – (Поезія сучасної Норвегії). – Зміст: Тло ; Дорога ; Хто ти, людино? ; Туди ми загнали людину ; Маска ; Спокусник.

1316. Вієру Г. Загадки без кінця : [вірш : пер. з молд.] / Григоре Вієру // Дніпро. – 1974. – № 9. – С. 124. – (Дружбою ми здружені).

1317. Даміан Л. Свято дитинства : [урив. з поеми] : пер. з молд. / Лівіу Даміан // Дніпро. – 1974. – № 9. – С. 125–126. – (Дружбою ми здружені).

1318. Левчев Л. [Вірші] : пер. з болг. / Любомір Левчев // Всесвіт. – 1974. – № 9. – С. 139–144. – (Сучасна література). – Зміст: Концерт віртуоза Карлоса Моліни ; Пригода ; Пісарро залишає Ліму ; Образ.

1319. Левчев Л. Позиція : [вірш] : пер. з болг. / Любомир Левчев // Антологія болгарської поезії. В 2 т. Т. 2. – К., 1974. – С. 470–471.

1320. Пенев П. [Поезії] : пер. з болг. / Пеньо Пенев // Антологія болгарської поезії. В 2 т. Т. 2. – К., 1974. – С. 400–405. – Із змісту: Ми з XX століття ; Як мурувалися основи ; Стежки біліють ; Дні перевірки : (урив. з поеми).

1321. Пенев П. Як мурувалися основи : [вірш] : пер. з болг. / Пеньо Пенев // Вітчизна. – 1974. – № 9. – С. 14–15.

1322. Пенчева С. Руки : [вірш] : пер. з болг. / Станка Пенчева // Антологія болгарської поезії. В 2 т. Т. 2. – К., 1974. – С. 392.

1323. Рождественський Р. : [вірші] : пер. з рос. / Роберт Рождественський // Літ. Україна. – 1974. – 3 верес. – С. 2, 3. – Зміст: Балада про зенітниць ; Борги ; Балада про телефонні дзвінки ; Напис.

1324. Яхнін З. Про невічну мерзлоту : [вірш : пер. з рос.] / Зорій Яхнін // Літ. Україна. – 1974. – 16 квіт. – С. 4.

1975

1325. Бехер Й. Сяйте ви, зорі високі! : [вірш] : пер. з нім. / Йоганнес Бехер // Всесвіт. – 1975. – № 5. – С. 75–76. – (Сучасна література).

1326. Комісарова М. [І.] Максиму Рильському : [вірш : пер. з рос.] / Марія [Іванівна] Комісарова // Літ. Україна. – 1975. – 18 берез. – С. 2.

1327. Кулешов А. «Вже не зустрітися моїй долі...» : [вірш] : пер. з білорус. / Аркадзь Кулешов // Вітчизна. – 1975. – № 6. – С. 4–5.

1328. Кулешов А. «По борознах, по рівчаках, по всьому...» ; «Дивлюсь – і почуття мої туманні...» : [вірші] : пер. з білорус. / Аркадзь Кулешов // Дніпро. – 1975. – № 6. – С. 87.

1329. Матевський М. Дерево в яру : [вірш] : пер. з македон. / Матея Матевський // Всесвіт. – 1975. – № 8. – С. 101–102. – (Поети Македонії) (Сучасна література).

1330. Мікеланджело [Буонарроті]. Сонет IV ; Сонет VI ; Сонет XXII : [пер. з італ.] / Мікеланджело [Буонарроті] // Мікеланджело : До 500-річчя з дня народж. / зб. склав Микола Бажан. – К., 1975. – С. 353, 355, 373.

1331. Неруда П. : [Вірші] : пер. з ісп. / Пабло Неруда // Всесвіт. – 1975. – № 7. – С. 5–9. – (Сучасна література). – Зміст: *З КНИЖКИ «ЕЛЕГІЯ»* : «Я вже стільки разів...» ; «Є пора, коли падає день...» ; «Ніч залишається десь поза «Арагві»...» ; Зачекаємо ; *З КНИЖКИ «МОРЕ І ДЗВОНИ»* : Фінал ; Місто ; «Падають, падають миті, хвилини...» ; «Всі допитуються у мене: коли ж...».

1332. Неруда П. [Поезії] : пер. з ісп. / Пабло Неруда // Лірика / Пабло Неруда. – К., 1975. – С. 31–37, 41, 133–136, 143–145, 153–157, 161–165, 187–189, 210–217, 234–235, 237–241. – (Перлини світової лірики). – Із змісту: Ода Ленінові ; Мости ; Звертання до Європи ; Житло од ; Ода повітрю ; Ода словнику ; Ода обірваному дзвону ; Народ ; Я пам'ятаю ; І раптом балада ; Піски на Чорному Острові ; Минає сьогоднішній день ; Так, товаришу, цей час... ; Зачекаємо ; Фінал.

1333. Павловський Р. Високий полудень ; Чаклун ; Сівачі : [вірші] : пер. з македон. / Радован Павловський // Всесвіт. – 1975. – № 8. – С. 112–113. – (Поети Македонії) (Сучасна література).

1334. Реджов М. Слово ; «Від болю треба починати...» ; Коли хтось моє серце викраде : [вірші] : пер. з македон. / Михаїл Реджов // Всесвіт. – 1975. – № 8. – С. 109–110. – (Поети Македонії) (Сучасна література).

1335. Руммо П.-Е. «Ну ж бо й співучий цей жайвір...» ; Жінка, хлопчик і мандрівник. Серпневий вечір ; Запах сіна : [вірші : пер. з естон.] / Пауль-Ерік Руммо // Дніпро. – 1975. – № 9. – С. 125–127. – (Вірші естонських поетів).

1336. Руммо П.-Е. «Ну ж бо й співучий цей жайвір...» ; Запах сіна : [вірші] : пер. з естон. / Пауль-Ерік Руммо // Прапор. – 1975. – № 10. – С. 7. – (З вінка дружби).

1976

1337. Бодлер Ш. Альбатрос ; Маяки ; Благословення : [вірші] : пер. з фр. / Шарль Бодлер // Всесвіт. – 1976. – № 6. – С. 143–146. – (Із скарбниці світової літератури). – ***Відгуки та рец. див. №*** *1673.*

1338. Рождественський Р. [Поезії] : пер. з рос. / Роберт Рождественський // Поезії / Роберт Рождественський. – К., 1976. – С. 6–15, 18–20, 65, 75–76, 88–90. – Із змісту: Серце ; Чекання ; Коли диво щодня – то не диво ; На Землі безжалісно невеликій ; У сорок третьому ; Балада про зенітниць ; А природа знову ; Борги ; Ксені.

Див. також № 176.

1977

1339. Кулієв К. Давиду Кугультінову ; «Минув твій полудень, прийшов вечірній час...» ; «Був великим я, малим бував...» : [вірші] : пер. з балкар. / Кайсин Кулієв // Вітчизна. – 1977. – № 10. – С. 7–9.

1340. Кулієв К. [Поезії] / Кайсин Кулієв // Поезії : [вибране] : пер. з балкар. / Кайсин Кулієв ; упоряд. Іван Драч. – К., 1977. – С. 140–142, 151–164. – Із змісту: Вечір ; «До кори чинари притулюсь...» ; «Учись у Баха, що в минулі роки...» ; Пам'яті чегемського ратая ; «Струмочок так до моря й не попав...» ; «Боятись невідомості? Ні – слави!..» ; «Щастя й горя спізнав він немало...» ; «Де піч не з вогником...» ; «Коли слова «честь» і слово «совість»...» ; «Сон, щасливий сон мені приснився...» ; «Журитися не варто в смутен час...» ; «Світ знову повен страхів, неспокійний...» ; « Минув твій полудень, прийшов вечірній час...».

1341. Кулієв К. «Світ знову повен страхів, неспокійний...» : [вірш] : пер. з балкар. / Кайсин Кулієв // Дніпро. – 1977. – № 11. – С. 16. – (Дружбою ми здружені).

1342. Руммо П.-Е. [Вірші] : пер. з естон. / Пауль-Ерік Руммо // Прапор. – 1977. – № 12. – С. 6-7. – (З вінка дружби). – Зміст: Жінка, хлопчик і мандрівник. Серпневий вечір ; Етюд. Весна. Сонце стояло на вечірньому прузі ; Політ павутинки ; Луг.

1343. Севак П. Хочу ; Наче високосний рік ; Мандрівка назад : [вірші] : пер. з вірм. / Паруйр Севак ; вступ. сл. І. Драча // Молодь України. – 1977. – 11 січ. – С. 3. – (Чуття єдиної родини).

1344. Слив'як Т. Арарат : [вірш : пер. з пол.] / Тадеуш Слив'як // Вітчизна. – 1977. – № 4. – С. 10.

1345. Хрусьцелевський Т. Мати : [вірш : пер. з пол.] / Тадеуш Хрусьцелевський // Вітчизна. – 1977. – № 4. – С. 11 ; Комсомолець Полтавщини. – 1977. – 21 квіт. – С. 3. – (Мости братерства).

1346. Чаренц Є. «О Природо, о Мати!..» ; Сім порад сіячам прийдешнього : [вірші] : пер. з вірм. / Єгіше Чаренц // Прапор. – 1977. – № 12. – С. 10–12. – (З вінка дружби).

1978

1347. Абдулла А. Життя : [вірш] : пер. з азербайдж. / Аббас Абдулла // Літ. Україна. – 1978. – 29 верес. – С. 3.

1348. Давоян Р. Голоси ; «Вчора – так сумно. Сьогодні ж – весело...» : [вірші] : пер. з вірм. / Размік Давоян // Дніпро. – 1978. – № 5. – С. 14–15. – (У нас в гостях журнал «Гарун»).

1349. Комісарова М. [І.] Павлові Тичині ; Служи народу своєму ; «О зосередженість...» : [вірші] / Марія [Іванівна] Комісарова // Дарунок : вибр. поезії : пер. з рос. / Марія [Іванівна] Комісарова ; [упорядкув. і вступ. ст. Н. Кащук]. К., 1978. – С. 66, 73, 77–78, 123–128. – (Бібліотека «Братерство»).

1350. Комісарова М. [І.] Служи народу своєму : [вірш] : пер. з рос. / Марія [Іванівна] Комісарова // Друг читача. – 1978. – 13 квіт. – С. 1.

1351. Мікеланджело Буонарроті. «Яскраве світло для сліпих – то скверна...» : [сонет 22] : пер. з італ. / Мікеланджело Буонарроті // Світанок : із європ. поезії Відродження : збірка : для серед. та старш. шк. віку / упоряд. Дмитро Наливайко. – К., 1978. – С. 55.

1352. Севак П. Свобода ; Світові потрібна чистота : [вірші] : пер. з вірм. / Паруйр Севак // Ранок. – 1978. – № 1. – С. 13. – (Дорогами братерства).

1979

1353. Білопавлович Т. Слово : [вірш] : пер. з хорв. / Тіто Білопавлович // Літ. Україна. – 1979. – 17 квіт. – С. 2.

1354. Бодлер Ш. Альбатрос : [вірш] : пер. з фр. / Шарль Бодлер // Передчуття : із світ. поезії другої половини XIX – початку XX ст. : збірка : для серед. та старш. шк. віку / упорядкув. і передм. Кіри Шахової. – К., 1979. – С. 194–195.

1355. Грохов'як С. [Поезії] : пер. з пол. / Станіслав Грохов'як // Антологія польської поезії = Antologia poezji polskiej. В 2 т. Т. 2. – К., 1979. – С. 424–429. – Парал. тит. арк. пол. – Із змісту: Перукар ; Розмова про поезію ; Бернс ; Сільське кіно ; Робітниці ; Сивий дощ.

1356. Даміан Л. Свято : поема : пер. з молд. / Лівіу Даміан // Сузір'я. – К., 1979. – Вип. 13 : Твори письменників братніх республік Радянського Союзу. – С. 44–51.

1357. Кугультінов Д. «Бувало, доторкалася домри... : [вірш] : пер. з калмик. / Давид Кугультінов // Літ. Україна. – 1979. – 11 трав. – С. 2. – (З нових перекладів).

1358. Кугультінов Д. «Неосягненні пам'яті закони...» : [вірш] : пер. з калмик. / Давид Кугультінов // Літ. Україна. – 1979. – 15 трав. – С. 2.

1359. Норвід Ц.-К. Жалобна рапсодія пам'яті Бема ; «Що ти Афінам зробив, Сократе...» : [вірші] : пер. з пол. / Ципріян-Каміль Норвід // Антологія польської поезії = Antologia poezji polskiej. В 2 т. Т. 1. – К., 1979. – С. 303–305, 310–311. – Парал. тит. арк. пол.

1360. Прокоф'єв О. Максиму Рильському : [вірш] : пер. з рос. / Олександр Прокоф'єв // Київ. правда. – 1979. – 16 трав. – С. 4. – (Поетичні меридіани).

1361. Севак П. Людина на долоні : поезії : пер. з вірм. / Паруйр Севак. – К. : Молодь, 1979. – 95 с. – Зміст: Кілька слів про Паруйра Севака. Здрастуй! ; Доброго ранку! ; Добрий вечір ; Добраніч! ; Ласкаво просимо! ; Щасливої дороги! ; Хочу ; Мрію ;

Вірую ; Свобода ; Коваль і ювелір ; Не без болю ; Мова води ; Народження поета ; Ім'я твоє ; Так не кохають ; Лист ; Світові потрібна чистота ; Випадково стається в житті ; Гімн півстоліття ; Соната дощу ; Наче високосний рік ; Пісня для трьох голосів ; Природа речей ; Мандрівка назад ; Старіємо ; Заголовки з кінця ; Та й більше нічого ; Променева хвороба ; Життя поета ; «Твоя невиспіла любов і визріле моє страждання...» ; Руки ; Завдання обчислювальним машинам та точним приладам всього світу ; Незмовкаюча дзвініця : (розділ з поеми). – ***Відгуки та рец. див. №*** *1671, 1694.*

1362. Севак П. Незмовкаюча дзвініця : (розділ з поеми) : пер. з вірм. / Паруйр Севак // Жовтень. – 1979. – № 2. – С. 5–9.

1363. Словацький Ю. Новий рік ; Париж : [вірші : пер. з пол.] / Юліуш Словацький // Антологія польської поезії = Antologia poezji polskiej. В 2 т. Т. 1. – К., 1979. – С. 209–210, 217–219. – Парал. тит. арк. пол.

1980

1364. Блок О. Друзям : [вірш] : пер. з рос. / Олександр Блок // Літ. Україна. – 1980. – 28 листоп. – С. 2.

1365. Блок О. Перед судом : [вірш] : пер. з рос. / Олександр Блок // Вітчизна. – 1980. – № 11. – С. 5.

1366. Блок О. [Поезії] / Олександр Блок // Поезії : пер. з рос. / [ред. І. Драча ; передм. М. Рильського]. – К., 1980. – С. 73–76, 78, 101–102, 110–111, 132–133. – Із змісту: Друзям ; Поети ; Росія ; На залізниці ; «Осінній вечір був...» ; До Музи ; Перед судом ; «Все на жарти звела, щебетала...»; «Кажеш ти : я замкнувсь...».

1367. Вацієтіс О. [Вірші] : пер. з лат. / Ояр Вацієтіс // Україна. – 1980. – № 33. – С. 8. – (Фестиваль поетів). – Зміст: «Під тинами повзають пегасики...» ; Крижаний вітраж ; Осіння прохолода ; Відхід мукомола ; Сон.

1368. Давоян Р. [Поезії] : пер. з вірм. / Размік Давоян // Вірменська радянська поезія : антологія / [редкол.: В. Кочевський (голова), Е. Джрбашян, І. Драч та ін. ; упорядкув. та ред. В. Кочевського, Г. Татосяна]. – К., 1980. – С. 391–395. – Із змісту: «Хтось один все кличе мене...» ; Голоси ; Розкрий свою кору ; «Вчора – так сумно. Сьогодні ж – весело...».

1369. Емін Г. [Поезії] : пер. з вірм. / Геворг Емін // Вірменська радянська поезія : антологія / [редкол.: В. Кочевський (голова), Е. Джрбашян, І. Драч та ін. ; упорядкув. та ред. В. Кочевського, Г. Татосяна]. – К., 1980. – С. 251–253, 255, 257–258, 260–262. – Із змісту: Моя справа ; Балада про рибалку ; Вірші про Леніна ; Прийдешньому ; Двадцяте століття.

1370. Ісаакян А. У Равенні ; Моїй Вітчизні : [вірші] : пер. з вірм. / Аветік Ісаакян // Вірменська радянська поезія : антологія / [редкол.: В. Кочевський (голова), Е. Джрбашян, І. Драч та ін. ; упорядкув. та ред. В. Кочевського, Г. Татосяна]. – К., 1980. – С. 35–36.

1371. Севак П. [Поезії] : пер. з вірм. / Паруйр Севак // Вірменська радянська поезія : антологія / [редкол.: В. Кочевський (голова), Е. Джрбашян, І. Драч та ін. ; упорядкув. та ред. В. Кочевського, Г. Татосяна]. – К., 1980. – С. 313–331. – Із змісту: Руки ; Хочу ; Незамовкаюча дзвініця : (розділ з поеми) ; «Твоя невиспіла любов і визріле моє страждання...» ; Та й більш нічого ; Пісня для трьох голосів ; Завдання обчислювальним машинам та точним приладам всього світу ; Старіємо ; Променева хвороба.

1372. Севак П. Променева хвороба : [вірш] : пер. з вірм. / Паруйр Севак // Прапор. – 1980. – № 5. – С. 14–15. – (Поезія).

1373. Стуруа Л. Шота Руставелі : вірш грузин. поетеси : пер. з грузин. / Лія Стуруа // Дніпро. – 1980. – № 11. – С. 47. – (Дружбою ми здружені).

1374. Чаренц Є. Сім порад сіячам прийдешнього : [вірш] : пер. з вірм. / Єгіше Чаренц // Вірменська радянська поезія : антологія / [редкол.: В. Кочевський (голова), Е. Джрбашян, І. Драч та ін. ; упорядкув. та ред. В. Кочевського, Г. Татосяна]. – К., 1980. – С. 85–86.

1375. Чілачава Р. Бути! : [вірш] : пер. з грузин. / Рауль Чілачава // Дніпро. – 1980. – № 11. – С. 47. – (Дружбою ми здружені).

1376. Чілачава Р. [Поезії] : пер. з грузин. / Рауль Чілачава // Бути! : поезії. – К., 1980. – С. 4–5, 13, 60–61, 74. – Із змісту: Бути! ; «Я прозираю історії контури...» ; «В блакить звертаєм погляди свої...» ; Ніч на березі моря ; Листопад.

1981

1377. Вацієтіс О. О. Бурштиновий оберіг : поезії : пер. з лат. / Ояр Оттович Вацієтіс ; передм., пер. з лат. І. Драча. – К. : Молодь, 1981. – 143 с. – (Поетична бібліотека комсомольця). – Зміст: Високі сосни при місяці : [передмова]. *БАЛАДА ПРО СИНЬОГО КИТА* : Поезія ; Пролог ; Відземське шосе ; Німий музикант ; Балада про винищувача ; Дерев'яні ложки : (дідові Паулу Вацієтісу) ; Солдат іноземного легіону ; «Блищать порожні рейки...» ; Монолог таргана : (міщанству присвяч.) ; «Тут нікого ніщо не цікавить...» ; Нафта ; «Зелена водоросте...» ; Трибуна : (жарт) ; Зламана сосна ; Межа бурі ; Реквієм ; Сива бабуня ; Траулери ; Оберіг ; Балада про синього кита ; «Йому нашіптували...» ; Руки Венери ; «Під тинами повзають пегасики...» ; «Дай передовсім попоїсти й зігрітися...» ; «Не вмію я мріяти про купи квітів...». *ВІЗИТ КВІТОК У ПОРУ ЗАМЕТІЛІ* : «Як перший листик не болить...» ; Мости ; «За вікном все чавка дощ...» ; «Іди, сліпий...» ; Осіння прохолода ; Крижаний вітраж ; Відхід мукомола ; Мине ; Людина ; Старий ; «Коли людина є людиною...» ; Тінь ; Урбанізація ; Стара карта ; Загорожі ; «Не стрибну в огонь ніколи...» ; «Нехай діти рвуть кульбаби...» ; Бузкова пора ; Гроза ; Місто ; «Що з того, що наші внуки нас посоромляться?..» ; Ще не прокидайся ; Добро ; Для ясності ; «Коли я не поважаю супротивника...» ; Я саджу дерево ; Смуток ; «В чому себе не переконаєш...» ; «Чому ти навчила мене мові каміння?..» ; «Я по твоїх словах...» ; Отаке-то ; Все годиться ; Любов ; «Не снись мені, будь ласка...» ; «Раптова блідість на чужому обличчі...» ; Шлях ; На виставці ; «Покажи мені...» ; Пейзаж ; «Постійно безпечні...» ; Егоцентризм ; «Вірять, буває, сліпо...» ; Що для нас – дитинство ; Контекст ; Провалля ; Губи ; Благоговіння перед зорями ; «Ні, не землетруси жахливі...» ; Колискова ; Правопис ; Візит квіток у пору заметілі ; «На шляху не забудь...» ; «Покоління сказало – Мама!..» ; Продовження руху ; Сон. *ДІОПТРІЇ* : Ейнштейніана : (поема) ; Екскурсія лісом фон Вульфа : (поема) ; Діоптрії : (поема) ; Бісмаркрінг : (поема).

1378. Даміан Л. Свято : [вірш] : пер. з молд. / Лівіу Даміан // Жовтень. – 1981. – № 11. – С. 18–23. – (Антологія дружби).

1379. Емін Г. [Поезії] : пер. з вірм. / Геворг Емін // Поезії / Геворг Емін ; упоряд. В. Кочевський ; передм. Б. Олійника. – К., 1981. – С. 10–13, 14–15, 43–46, 65–66, 83–85, 91–93. – (Серія «Скарбниця братніх літератур). – Із змісту: Двадцяте століття ; «Ви, друзі, як хочете, а мені якраз...» ; Стіна ; Балада про рибалку ; Вірші про Леніна ; Моя справа ; «А в чому сенс життя?!» ; Mehr Licht! : [Більше світла!].

1380. Карім М. Нема розлуки ; З сабантуя вертаюся... ; Слово до самого себе : [вірші] : пер. з башкир. / Мустай Карім // Мій кінь : поезії / Мустай Карім ; упорядкув. та передм. В. Коротича. – К., 1981. – С. 36, 74–75, 84–85.

1381. Марцінкявічюс Ю. [Поезії] / Юстінас Марцінкявічюс // Поезії : з лит. / Юстінас Марцінкявічюс ; упоряд. Павло Мовчан. – К., 1981. – С. 32–33, 68, 105,110–112. – Із змісту: Осіння жертва ; «Я боюсь за ліси і за ріки...» ; Присвята ; Фрагмент ; Погляд на Литву.

1382. Султанов О. Прощання з Іссик-Кулем : [вірш] : пер. з киргиз. / Омор Султанов // Україна. – 1981. – № 33. – С. 13.

1982

1383. Вацієтіс О. Поезія ; Урбанізація ; «За вікном все чавка дощ...» : [вірші] : пер. з лат. / Ояр Вацієтіс // Друг читача. – 1982. – 25 берез. – С. 5. – (Художня література).

1384. Киричанський П. Осінь ; «Дню ніжний, дню суворий, дню всілякий...» : [вірші] : пер. з євр. / Петро Киричанський // Яблуневий дзвін / Петро Киричанський. – К., 1982. – С. 79, 91.

1983

1385. Дей-Ананг М. Говорить Африка ; Я знаю мій світ : [вірші] : пер. з англ. / Майкл Дей-Ананг // Поезія Африки : антологія / упорядкув. В. Ткаченка ; за ред. М. Литвинця. – К., 1983. – С. 64–66.

1386. Малдоніс А. Пісня про піч, в якій печуть хліб ; Дике жито ; Пушкінський сквер : [вірші] : пер. з лит. / Альфонсас Малдоніс // Прапор комунізму. – 1983. – 20 листоп. – С. 4. – (Поетичні акорди).

1387. Абд ас-Сабур С. Втеча : [вірш] : [пер. з араб.] : / Салах Абд ас-Сабур // Поезія Африки : антологія / упорядкув. В. Ткаченка ; за ред. М. Литвинця. – К., 1983. – С. 92–94.

1984

1388. Белшевіц В. Правда крові : [вірш] : пер. з лат. / Візма Белшевіц // Вітчизна. – 1984. – № 9. – С. 23–24. – (Багатомовна наша муза : до антології дружби [вірші поетів СРСР]).

1389. Даміан Л. Свято : [поема] / Лівіу Даміан // Марафон : вірші та поеми : (з молд.) / Лівіу Даміан ; упорядкув. Світлани Йовенко. – К., 1984. – С. 109–116. – (Поетична бібліотека комсомольця).

1390. Кугультінов Д. «Неосягненні пам'яті закони...» ; «Бувало, доторкалося домри...» : [вірші] : пер. з калмик. / Давид Кугультінов // Київ. – 1984. – № 8. – С. 4–5.

1391. Мартінайтіс М. «Я ланцюгами шосе...» : [вірш] : пер. з лит. / Марцеліус Мартінайтіс // Поезія-84. – К., 1984. – Вип. 2. – С. 121.

1392. Нахібі А. Моя надія багряна : [вірш] : пер. з дарі / Абдулла Нахібі // Літ. Україна. – 1984. – 26 лип. – С. 7. – (Дні афганської літератури в Радянському Союзі).

1393. Неруда П. Ода Ленінові : [вірш] : пер. з ісп. / Пабло Неруда // Піонерія. – 1984. – № 7. – С. 15.

1394. Шекспір В. Генріх VI. Частина перша : пер. з англ. / Вільям Шекспір // Твори. В 6 т. Т. 1 / Вільям Шекспір ; [ред. тому Ю. Я. Лісняк ; передм. Д. Затонського ; післямова та прим. Д. Наливайка]. – К., 1984. – С. 44–128. – Тит. парал. укр. англ.

1985

1395. Вієру Г. [Вірші] : пер. з молд. / Григоре Вієру // Літ. Україна. – 1985. – 24 жовт. – С. 7. – (З нових перекладів). – Зміст: Послухайте, діти! ; Мамі на пам'ять ; Квіти сонця ; Дитинство.

1396. Вознесенський А. «О кінозоряне обледеніння!..» : [уривок] ; «Мерилін Монро» : [поезії] : пер. з рос. / Андрій Вознесенський // Молодий комунар. – 1985. – 7 лют. – С. 7. – (Духовна криза «вільного» світу).

1397. Езізов К. «Біля Києва друг його перший упав...» : [вірш] : пер. з туркмен. / К. Езізов // Сузір'я. – К., 1985. – Вип. 22 : твори письм. братніх республік Радянського Союзу. – С. 128. – (До 40-річчя Великої Перемоги).

1398. Малдоніс А. Пісня про піч, в якій печуть хліб ; Вільнюс ; Дике жито : [вірші] / Альфонсас Малдоніс // Литовська радянська поезія : антологія : з лит. / [упорядкув. М. Карчяускаса та Д. Чередниченка ; передм. В. Кубілюса ; за ред. М. Литвинця]. – К., 1985. – С. 220–221, 224–225, 241–242.

1399. Мартінайтіс М. [Поезії] / Марцеліюс Мартінайтіс // Литовська радянська поезія : антологія : з лит. / [упорядкув. М. Карчяускаса та Д. Чередниченка ; передм. В. Кубілюса ; за ред. М. Литвинця]. – К., 1985. – С. 361–373. – Із змісту: «Душа моя – моя країна...» ; «– Дитино, в серці птаха...» ; Спокій ; Бурлакує фортепіано ; «Я ланцюгами шосе...» ; «Падає думка із рук моїх, падає нині...» ; «У життя короткого...» ; Ночівля у жемайтійця Кукутіса» ; Останній день Кукутіса ; Лошиця у вусі Кукутіса ; Мною вигадана казка для звеселення шибеника Кукутіса ; Велика полегша у житті Кукутіса.

1400. Марцінкявічюс Ю. «Я боюсь за ліси і за ріки...» ; Погляд на Литву : [вірші] / Юстінас Марцінкявічюс // Литовська радянська поезія : антологія : з лит. / [упорядкув. М. Карчяускаса та Д. Чередниченка ; передм. В. Кубілюса ; за ред. М. Литвинця]. – К., 1985. – С. 278, 288–289.

1401. Шімкус В. Залізо і срібло ; Метаморфози : [вірші] / Владас Шімкус // Литовська радянська поезія : антологія : з лит. / [упорядкув. М. Карчяускаса та Д. Чередниченка ; передм. В. Кубілюса ; за ред. М. Литвинця]. – К., 1985. – С. 383–384.

1986

1402. Абдулла А. «Зін Ван Ве» ; «Життя» : [вірші] : пер. з азербайдж. / Абас Абдулла // Не сказане мною : поезії / Абас Абдулла. – К., 1986. – С. 24–26, 27. – (Бібліотека «Братерство»).

1403. Бухбіндер Й. Мій вірш – як вето! : [вірш] : пер. з євр. / Йосип Бухбіндер // Київ. – 1986. – № 7. – С. 12. – (Поезія).

1404. Вієру Г. [поезії] : пер. з молд. / Григоре Вієру // Матері : поезії / Григоре Вієру ; передм. І. Драча. – К., 1986. – С. 16–

17, 21–22, 35–37, 52–53, 56–58, 88–89. – (Бібліотека «Братерство»). – Із змісту: Конгрес квітів ; Квітка сонця ; Послухайте, діти! ; Ікла заздрості ; Померла селянка ; Поезія ; Дитинство ; Мамо, ти... ; Мамі на пам'ять.

1405. Нарекаці Г. Вардавар : із «Книги скорботних пісень». Гл. VIII : пер. з вірм. / Григор Нарекаці // Сузір'я. – К., 1986. – Вип. 25 : Твори письменників Грузії, Азербайджану, Вірменії. – С. 231–233.

1406. Нарекаці Г. З «Книги скорботи». (Розділ IX. Слово до Бога з глибини серця) : пер. з старовірм. / Григор Нарекаці // Україна. – 1986. – № 41. – С. 7.

1987

1407. Бухбіндер Й. [Ш.] [Поезії] : пер. з євр. / Йосип [Шмулевич] Бухбіндер // Близька далечінь : поезії / Й. [Ш.] Бухбіндер. – К., 1987. – С. 14-16, 32. – Із змісту: Я сам не знаю ; Мій вірш – як вето! ; «Нема такої хмари на землі...» ; «Коли не можу я до юності вернутись...».

1408. Чавчавадзе І. Видіння : урив. з поеми : пер. з грузин. / Ілля Чавчавадзе // Літ. Україна. – 1987. – 29 жовт. – С. 7. – (До 150-річчя з дня народження Іллі Чавчавадзе).

1988

1409. Грубер Й. Тополі : [вірш] : пер з нім. / Йона Грубер // Рад. Буковина. – 1988. – 12 черв. – С. 11. – (Літературно-мистецька вітальня).

1410. Еліот Т.-С. Безплідна земля : (поема) : пер. з англ. / Томас Стернз Еліот // Всесвіт. – 1988. – № 9. – С. 126–134. – (Літературні ілюстрації).

1411. Євтушенко Є. Три хвилини правди ; Білі ночі в Архангельську : [вірші] : пер. з рос. / Євген Євтушенко // Ніжність : поезії / Євген Євтушенко ; [передм. І. Драча]. – К., 1988. – С. 35–39. – (Бібліотека «Братерство»). – ISBN 5-333-00097-2.

1412. Ісаакян А. [Поезії] : пер. з вірм. / Аветік Ісаакян // Вірменська класична поезія : антологія : з вірм. / [упорядкув. та ред. В. Кочевського, Г. Татосяна]. – К., 1988. – С. 277, 282, 284, 286, 289. – ISBN 5-308-00165-0. – Із змісту: «Незнано, незбагненно,

аж серце наморено...» ; «Від горя сивий попіл – нема вже серця в серці...» ; «А я скажу вам – прийде голод духа...»; «Вранці там, де сяйва море...» ; «Завмерло дня проміння золоте...».

1413. Нарекаці Г. З «Книги скорботних пісень» Григора Нарекаці : пер. із старовірмен. / Григор Нарекаці // Драч І. Храм Сонця : поезії / Іван Драч. – К., 1988. – С. 67–124. – ISBN 5-333-00358-0.

1414. Нарекаці Г. [Поезії] / Григор Нарекаці // Вірменська класична поезія : антологія : з вірм. / [упорядкув. та ред. В. Кочевського, Г. Татосяна]. – К., 1988. – С. 28–64. – ISBN 5-308-00165-0. – Із змісту: Пісня солодка ; Пісня на воскресіння Христове ; Мелодія Різдва ; Вардавар ; З «Книги скорботних пісень».

Див. також № 441.

1989

1415. Дудін М. Б. Б. Піотровському : [вірш] : пер. з рос. / Михайло Дудін // Літ. Україна. – 1989. – 5 січ. – С. 4.

1416. Мандельштам О. Вірменіє : [вірш] : пер. з рос. / Осип Мандельштам // Літ. Україна. – 1989. – 5 січ. – С. 4.

1417. Ованесян Р. Чорна балада : пер. з вірм. / Рачія Ованесян // Літ. Україна. – 1989. – 5 січ. – С. 4.

1418. Чаклайс М. Вірменські чоловічі імена ; Пий з джерела, мандрівнику! ; Тост і хачкар : (Геворгу Еміну) : [вірші] : пер. з лат. / Маріс Чаклайс // Літ. Україна. – 1989. – 5 січ. – С. 4.

1991

1419. Кониський Г. Історія Русів : [пер. з рос.] / Георгій Кониський ; [передм. В. Шевчука ; ред. В. П. Сидоренко ; худож. В. Я. Чебаник]. – К. : Рад. письм., 1991. – 318 с. : іл. – Авт. на обкл. не зазнач. – Парал. тит. арк. репринт. – Бібліогр. у підрядк. прим. – ISBN 5-333-01085-4 (в опр.).

2001

1420. Історія Русів : [пер. з рос.] / [передм. В. Шевчука ; прим. : Я. Дзири, І. Дзири]. – К. : Веселка, 2001 – 366 с. : іл., портр. – (Золоті ворота. Історична бібліотека для дітей). – Бібліогр.: с. 363–364. – Покажч.: с. 349–362. – ISBN 966-01-0193-7.

2003

1421. Аді Е. Нова пісня жнив : [вірш] : пер. з угор. / Ендре Аді // Антологія зарубіжної поезії другої половини XIX–XX сторіччя : посіб. для 10–11 кл. загальноосвіт. навч. закл. / [уклад. і авт. вступ. ст. Д. С. Наливайко]. – К., 2003. – С. 131.

1422. Історія Русів : [пер. з рос.] / [передм. В. Шевчука ; прим. Я. Дзири, І. Дзири]. – 2-е вид. – К. : Веселка, 2003. – 366 с. : іл. – (Золоті ворота. Історична бібліотека для дітей). – Бібліогр.: с. 363–364. – Покажч.: с. 349–362. – ISBN 966-01-0212-7.

1423. Стенеску Н. З «Одинадцяти елегій (Таємної вечері)» : пер. з рум. / Нікіта Стенеску // Молодь України. – 2003. – 25 квіт. – С. 4 : фотогр. – (Музи. Інформація).

1424. Стенеску Н. 11 елегій (Таємна вечеря) : Четверта елегія ; Одинадцята елегія : пер. з рум. / Нікіта Стенеску // Всесвіт. – 2003. – № 9/10. – С. 3–10. – (Література XX ст.) (На вершинах румунської поезії XX ст.).

1425. Чілачава Р. Ніч на березі моря : [вірш] : пер. з грузин. / Рауль Чілачава // Amore, more, ore... : поезії, маргіналії, есе / Рауль Чілачава. – К., 2003. – С. 52–53. – ISBN 966-7082-12-1.

2004

1426. Мікеланджело Буонарроті. «Яскраве світло для сліпих – то скверна...» : [сонет 22] : пер. з італ. / Мікеланджело Буонарроті // Українська література сьогодні. Есеїстика / [авт. проекту та упоряд. В. Медвідь]. – К., 2005. – С. 69. – ISBN 966-8093-41-0.

2006

1427. Нерозгадані таємниці «Історії Русів» : урив. з твору, літературознав. дослідж. / [пер., і передм. І. Драча ; літературознав. дослідж. В. Шевчука]. – К. : Веселка, 2006. – 101 с. – (Урок літератури). – ISBN 966-01-0263-1. – ISBN 966-01-02542 (серія).

1428. Новруз Д. Здалась мені Британія малою / Джабір Новруз // Антологія азербайджанської поезії. [У 2 т.]. Т. 2. XX – початок XXI століття / упоряд. Микола Мірошниченко. – К.,

2006. – С. 142–144. – Тит. арк. парал. укр., азербайдж. – ISBN 966-522-139-6.

1429. Самедоглу В. «Щовечора вірші пишу...» ; «Наче хрест величавий із бронзи...» ; Запрошення в ніч / Вагіф Самедоглу // Антологія азербайджанської поезії. [У 2 т.]. Т. 2. XX – початок XXI століття / упоряд. Микола Мірошниченко. – К., 2006. – С. 198–199. – Тит. арк. парал. укр., азербайдж. – ISBN 966-522-139-6.

2007

1430. *Кониський Г. Чи прийшли люди – козаки? : [фрагм. з кн. «Історія Русів»] : [пер. з рос.] / Георгій Кониський // За Українську Україну. – 2007. – 8–14 жовт. – С. 12.

1431. Могилевич М. «Коли колеться скло ще замерзлого ставу...» / Михайло Могилевич // Антологія єврейської поезії : укр. пер. з їдишу / уклад. та ред.: В. Чернін, В. Богуславська. – К., 2007. – С. 619–620. – ISBN 966-378-042-8.

1432. Талалаєвський М. Розмова з вітром / Матвій (Мотл) Талалаєвський // Антологія єврейської поезії : укр. пер. з їдишу / уклад. та ред.: В. Чернін, В. Богуславська. – К., 2007. – С. 535–536. – ISBN 966-378-042-8.

2008

1433. Наближення : поетич. пер. й ст. / упорядкув., вступ. ст. і комент. Володимира Брюггена ; [худож.-оформлювач О. Г. Жуков]. – Х. : Фоліо, 2008. – 2008. – 380 с. – ISBN 978-966-03-4584-3. – Зміст: Розмова з другом-перекладачем. **Аліг'єрі Данте :** Безмежжя Данте : [стаття] ; Канцона третя ; **Федеріко Гарсіа Лорка :** До таємниці Федеріко Гарсіа Лорки : [стаття] ; Голосіння за Ігнасьйом Санчесом Мехіасом. **Пабло Неруда :** Корінь і крона Пабло Неруди : [стаття] ; Мости ; Звертання до Європи ; Житло од ; Ода повітрю ; Ода словнику ; Ода обірваному дзвону ; Народ ; Я пам'ятаю ; І раптом балада ; Піски на Чорному Острові ; Минає сьогоднішній день ; Так, товаришу, цей час... ; Зачекаємо ; Фінал. **Олександр Блок :** Музика Олександра Блока : [стаття] ; Росія ; На залізниці : (Марії Павлівні Івановій) ; «Осінній вечір був. І дощ був невблаганний...» ; До музи ; Перед

судом ; Друзям ; «Все на жарти звела, щебетлива...» ; «Певниш ти – я замкнувся: холодний, сухий...» ; Незнайомка. **Кайсин Кулієв :** Вогонь на горі поезії : [стаття] ; Вечір ; «До кори чинари притулюсь...» ; Пам'яті матері ; «Учись у Баха, що в минулі роки...» ; Пам'яті чегемського ратая ; «Щастя й горя спізнав він немало...» ; «Де піч не з вогником...» ; «Коли слово «честь» і слово «совість»...» ; «Сон, щасливий сон мені приснився...» ; «Журитися не варто в смутен час...» ; «Світ знову повен страхів, неспокійний...» ; «Минув твій полудень, прийшов вечірній час...» ; Сон зимової ночі. **Давид Кугультінов :** Кілька слів про Давида Кугультінова : [стаття] ; «Бувало, доторкалася домри...» ; «Неосягненні пам'яті закони...». **Ригор Барадулін :** Неруш Ригора Барадуліна : [стаття] ; Інтеграли на цеглі ; «Славлю скатерку чисту...» ; Софійка ; Моя мова ; Спіднички ; «Частенько ми багато каємось...» ; «Дуга твоїх очей – це ж мого серця коло...» ; Свобода. **Отар Чіладзе :** Лист у Тбілісі : [лист до О. Чіладзе] ; Зустріч ; Галактіонові Табідзе ; «Я попросив вина. Іще юрма...» ; Сніг : (Белі Ахмадуліній) ; Перший день весни ; Перший день осені ; Дзеркало в кімнаті вмерлого друга : (пам'яті Гели Габунії) ; Хата : (напис на стіні Важиної хати) ; Пізня осінь ; Телеграми з готелю ; Просили гості – і дитина грала ; Чекання ; Перший день зими ; Тінь ; Місце дуелі Пушкіна ; Кімната ; Прощання : (К. Л.) ; В горах ; Сон ; Безсоння ; Перший день літа ; Птах ; «Ще низка вікон десь ряхтить. Суцільна...» ; Тако та Заза : (поема) ; **Ояр Вацієтіс :** Високі сосни в місячному сяйві : [стаття] ; Поезія ; Пролог ; Відземське шосе ; Німий музикант ; Дерев'яні ложки: (дідові Паулу Вацієтісу) ; «Блищать порожні рейки...» ; Монолог таргана : (міщанству присвячується) ; «Тут нікого ніщо не цікавить...» ; Нафта ; «Зелена водоросте...» ; Зламана сосна ; Межа бурі ; Сива бабуня ; Траулери ; Оберіг ; Балада про синього кита ; Руки Венери ; «Під тинами повзають пегасики...» ; Візит квіток у пору заметілі ; Мости ; «За вікном все чавка дощ...» ; «Іди, сліпий...» ; Осіння прохолода ; Мине ; Людина ; Бузкова пора ; Гроза ; «Що з того...» ; Ще не прокидайся ; Добро ; «Коли я не поважаю супротивника...» ; Смуток ; «В чому себе не переконаєш...» ; Все годиться ; Любов ; «Не снись мені, будь ласка...» ; Шлях ; Пейзаж ; «Постійно безпечні...» ; Що для нас – дитинство ; Благоговін-

ня перед зорями ; «Ні, не землетруси жахливі...» ; Колискова ; Правопис ; Продовження руху ; Сон ; Ейнштейніана : (поема). **Паруйр Севак :** Наближення до Паруйра Севака : [стаття] ; Здрастуй! ; Доброго ранку! ; Добрий вечір ; Добраніч! ; Ласкаво просимо! ; Щасливої дороги! ; Вірую ; Свобода ; Коваль і ювелір ; Не без болю ; Народження поета ; Так не кохають ; Лист ; Світові потрібна чистота ; Випадково стається в житті ; Гімн півстоліття ; Соната дощу ; Пісня для трьох голосів ; Природа речей ; Мандрівка назад ; Старіємо ; Заголовки з кінця ; Та й більше нічого ; Променева хвороба ; Життя поета ; «Твоя невиспіла любов і визріле моє страждання...» ; Руки ; Завдання обчислювальним машинам та точним приладам всього світу ; Незмовкаюча дзвініця : (розділ з поеми). **Нікіта Стенеску :** Коли цвіте «Нікітіана»... (NS) : [стаття] ; Елегії (Таємна вечеря) ; Людина-провал : (присвяч. Георгу Вільгельму Фрідріху Гегелю) ; **Григоре Вієру :** Душа поезії – в сльозі : [стаття] ; Конгрес квітів ; Квітка сонця ; Послухайте, діти! ; Ікла заздрості ; Померла селянка ; Поезія ; Дитинство ; Мамо, ти... **Володимир Маяковський :** Маяковський і сучасність : [стаття] ; А чи могли б ви? ; Ставлення до панночки ; Послухайте ; Гейнівське ; Нате!

Музичні твори на слова І. Ф. Драча

1965

1434. Барви та настрої [Ноти] : ораторія 9 : для баритона в супроводі ф-но / комп. В. Губаренко. – Х., 1965. – 13 с. – Зміст: Фіалковий ; Нічний ; Лебединий.

1967

1435. Лебединий етюд : [пісня] / музика В. Смогителя // Ранок. – 1967. – № 6. – 3-я с. обкл. : ноти.

1436. *Нескінченний дощ : [пісня] / музика М. Леграна ; укр. текст І. Драча // Музична орбіта : [голос з ф-но]. – К., 1967. – Вип. 1. – Текст укр. та рос. мовами.

1437. *Солов'їна Україна [Звуковий альбом]. – К. : Мистецтво, 1967.

1968

1438. Барви та настрої : 4 вокал. етюди на сл. І. Драча : для баса в супроводі ф-но / комп. В. Губаренко. – К. : Муз. Україна, 1968. – 29 с. : ноти. – Зміст: Фіалковий ; Нічний ; Лебединий ; Сонячний. – Текст укр. та рос. мовами.

1439. *Нескінченний вечір : для голосу в супроводі баяну [Ноти] / комп. М. Легран ; укр. текст І. Драча // Призыв. – 1968. – № 6. – С.165–168.

1970

1440. Нескінченний вечір : пісня з кф. «Шербурзькі парасольки» [Ноти] / комп. М. Легран ; укр. текст І. Драча // Вечір естради : репертуар. зб. – К.,1970. – С. 131–133.

1971

1441. *Нескінченний дощ : [пісня] / музика М. Леграна ; укр. текст І. Драча // Ровесник. – 1971. – 21 серп.

1442. *Хай тріщить під нами крига [Ноти] : фінал. хор з опери « Полководець» / музика Б. Лятошинського ; сл. М. Рильского та І. Драча // Хори з українських опер : [з ф-но]. – К., 1971. – Вип. 2.

1443. Що несеш мені в тихім імені : [романс] / музика В. Фліса // Романси українських радянських композиторів : для голосу в супроводі ф-но. – К., 1971. – Вип. 1. – С. 64–68 : ноти.

1975

1444. Вір'яночка : [пісня] / музика О. Білаша // Білаш О. Материна пісня / О. Білаш. – К., 1975. – С. 54–56 : ноти. – Текст укр. та рос. мовами.

1978

1445. Горить горобина : [пісня] / музика О. Білаша // Білаш О. Жайвори : пісні для голосу в супроводі ф-но / О. Білаш. – К., 1978. – С. 42–44 : ноти.

1979

1446. Балада пісня / музика Б. В. Алексєєнка // Алексєєнко Б. В. Вокальні твори : [хор, голос з ф-но та баяном] / Б. В. Алексєєнко. – К., 1979. – С. 52-59 : ноти. – Текст укр. та рос. мовами.

1447. Балада про гуску // Зелінський О. Солоспіви : [в супроводі ф-но] / О. Зелінський. – Л., 1997. – С. 17–20 : ноти.

1981

1448. Балада про двох лебедів / музика О. Дмитрова // Хорові твори українських радянських композиторів. – К., 1981. – Вип. 14. – С. 29–32 : ноти.

1449. *Балада про двох лебедів / музика О. Білаша // Репертуарний збірник : [пісні для вокал.-інструм. ансамблю в супроводі ф-но та баяна]. – К., 1981. – (Райдуга : бібліотечка художньої самодіяльності ; Вип. 17).

1982

1450. Симфонія № 4 [Ноти] : для сопрано, струн., клавесина і ф-но : тв. 22 / комп. О. М. Канерштейн ; на вірші І. Драча. – Партитура – К. : Муз. Україна, 1982. – 143 с. – Текст укр. та рос. мовами.

1983

1451. Балада війни [Ноти] : моноопера / музика О. Білаша. – Клавір. – К. : Муз. Україна, 1983. – 48 с.

1452. Біла береза в райдузі : [пісня] / музика О. Білаша // Купавонька : вокал. твори в супроводі ф-но. – К., 1983. – С. 51–54 : ноти.

1453. Лоша : [пісня] / музика Ю. Г. Рожавської // Рожавська Ю. Г. Вокальні твори / Ю. Г. Рожавська. – К., 1983. – С. 38–43 : ноти.

1987

1454. Я серцем з Києвом ; «В яких краях, в яких світах...» / музика І. Ф. Карабиця // Пісні : [голос, соло в супроводі з ф-но] / І. Ф. Карабиць. – К., 1987. – Текст укр. та рос. мовами.

1989

1455. Сонячний етюд : [пісня] / музика Дмитра Щириці // Дніпро. – 1989. – № 7. – 3-я с. обкл. : ноти.

1990

1456. Балади на вірші І. Драча : для голосу з ф-но / комп. О. І. Білаш ; худож. оформ. П. І. Яресько. – К. : Муз. Україна, 1990. – 72 с. : ноти. – Зміст: Балада роду ; Балада про Кармалюка ; Балада про люльку ; Балада про двох лебедів ; Балада-пісня ; Балада любові ; Балада про мою дівчину ; Балада сонця ; Крила : (новорічна балада).

1457. *Вір'янонька : [пісня] / музика О. Білаша // Два кольори : пісенник : [пісні для голосу без супроводу] / О. Білаш. – К., 1990. – Текст укр. та рос. мовами.

1458. *Я серцем з Києвом ; «В яких краях, в яких світах...» / музика І. Ф. Карабиця // Твоя пісня : пісенник для молоді. – К., 1990. – Текст укр. та рос. мовами ; Як тебе не любити : пісні про Київ : пісенник : [пісні для голосу та вокал.-інструм. ансамблю]. – Текст укр., рос. та англ. мовами.

2001

1459. Вишневий вітер [Ноти] : ораторія : для читця, солістів, мішаного хору та симф. оркестру : за поемою І. Драча «На смерть поета» / комп. О. Білаш. – Клавір. – К. : Муз. Україна, 2001. – 135 с. – ISBN М-707502-01-3. – Зміст: Пролог ; Вишневий цвіт ; Перше марення ; Друге марення ; Далекий дівочий голос ; Третє марення ; Голосіння матері України ; Вишневий вітер.

1460. Нас прокляне Тарас : (балада-заклинання) ; Лоша : [пісні] / музика О. Білаша // Любіть Україну : пісні, романси та хори. – К., 2001. – С. 11–16 ; 81–84 : ноти. – ISBN М-707502-00-6.

2003

1461. Ой ти дівчинонько моя, вір'янонько ; Квітує серце : [пісні] / музика Володимира Костенка-Київського // Костенко-Київський В. Квітує серце : вок. твори / В. Костенко-Київський. – К., 2003. – С. 200–205 : ноти. – ISBN М-707502-28-0.

2004

1462. Вогневинка : лірич. пісні на вірші І. Драча : для голосу у супроводі ф-но / комп. А. В. Єфімов ; ред. О. Литвинов. – Х. : Курсор, 2004. – 20 с. : ноти. – ISBN 966-7810-56-9. – Зміст: Вогневинка ; Сива стежка ; Стали в вікна бити шершні ; Мені так добре в цій печалі ; Заповіт Сосюри.

2007

1463. Вишневий вітер [Ноти] : ораторія : для читця, солістів, мішаного хору та симф. орк. : за поемою І. Драча «На смерть Шевченка» / комп. О. Білаш // Шевченкіана Олександра Білаша / О. Білаш ; упоряд. М. П. Линник ; ред.: О. А. Голинська, Н. В. Петишкіна : вступ. ст., вірші І. Драча. худож. оформ. Л. Демчишина. – Клавір. – К. : Муз. Україна, 2007. – С. 263–358. – (Бібліотека Шевченківського комітету). – ISBN М-707502-86-0.

1464. Я серцем з Києвом : [пісня] / музика І. Карабиця // Укр. мова і л-ра в шк. – 2007. – № 6. – С. 64. – Надрук. в ст.: Кучерява З. Схилюсь на твій святий поріг.


ЗА
ІВАНА
ДРА
-ЧА

ЛІТЕРАТУРА ПРО І. Ф. ДРАЧА

Життя, творчість та громадсько-політична діяльність

1961

1465. Дзюба І. [Передмова до публікації феєричної трагедії в 2-х ч. «Ніж у сонці»] / Іван Дзюба // Літ. газ. – 1961. – 18 лип. – С. 4.

1466. Сверстюк Є. І навіщо пхати солом'яного діда? / Євген Сверстюк // Літ. газ. – 1961. – 28 листоп. – С. 2. – (Розмова про молоду поезію триває).

1467. Шеремет М. Непросте і штучне бути гарним не може / Микола Шеремет // Літ. газ. – 1961. – 14 листоп. – С. 3. – Критика поет. творів М. Вінграновського й І. Драча, зокрема поеми «Ніж у сонці».

1962

1468. Бойчак І. На пульсі епохи / Іван Бойчак // Дніпро. – 1962. – № 12. – С. 134–152. – (Розмова про творчість молодих). – Про поему І. Драча «Ніж у сонці».

1469. Всі сили творчості – будівництву комунізму! : обговорення доп. Олеся Гончара «За правдиве і високохудожнє відтворення життя народу» на III пленумі правління спілки

письм. України // Літ. газ. – 1962. – 16 січ. – С. 1–3. – Про творчість І. Драча: с. 2, 3.

1470. Горинь Б. Так, це новаторство / Богдан Горинь // Ленін. молодь. – 1962. – 9 трав. – С. 4. – Про творчість молодих поетів І. Драча та М. Вінграновського.

1471. Зінкевич О. Молода поезія в Україні : (поети «шестидесятники», їхні пробл. і старше покоління) / Осип Зінкевич // Смолоскип. – 1962. – Берез.-квіт. – С. 4–7. – Про молодих укр. поетів, зокрема І. Драча.

1472. Зінкевич О. Наступ партії на молоду поезію в Україні / Осип Зінкевич // Смолоскип. – 1962. – трав.-черв. – С. 4–5. – Про молодих укр. поетів, зокрема І. Драча.

1473. Іван Драч / І. Дзюба, С. Крижанівський, М. Шеремет та ін. // Смолоскип. – 1962. – трав. – черв. – С. 5–6. – (Поезія молодих в Україні).

1474. Іван Драч : [корот. довідка] // Поети чумацького шляху : нова поезія на Україні / всуп. ст. і біогр. нотатки Б. Кравціва. – Мюнхен, 1962. – С. 62. – (Бібліотека «Сучасности» ; Ч. 3).

1475. Кацнельсон А. На магістральні шляхи / Абрам Кацнельсон // Дніпро. – 1962. – № 6. – С. 131–138. – (Розмова про творчість молодих). – Про молодих укр. поетів, зокрема І. Драча і його поему «Ніж у сонці».

1476. Копиленко Л. Ще вчора читачі – сьогодні письменники : у президії СПУ : будьмо знайомі / Л. Копиленко // Літ. Україна. – 1962. – 23 берез. – С. 1. – На черг. засіданні президії СПУ І. Драч та інші молоді поети були прийняті до Спілки письм. України.

1477. Крижанівський С. А. Буяння молодих сил : [огляд творів молодих поетів] / С. А. Крижанівський // Рад. літературознавство. – 1962. – № 1. – С. 4–15. – (На тему сучасності).

1478. Макаров А. В атмосфері великих сподівань / Анатолій Макаров // Літ. Україна. – 1962. – 5 жовт. – С. 2. – (Читаючи молодих). – Про творчість молодих укр. поетів, зокрема І. Драча.

1479. Новиченко Л. Іван Драч, новобранець поезії : [передмова] / Леонід Новиченко // Драч І. Соняшник : поезії /

І. Драч. – К., 1962. – С. 3–19 ; Літ. Україна. – 1962. – 18 верес. – С. 2–3. – (Читаючи молодих).

1480. Новиченко Л. Смелее в жизнь! : [про І. Драча, В. Коротича, М. Вінграновського] / Леонид Новиченко // Дружба народов. – 1962. – № 8. – С. 94–95. – (Новые имена).

1481. Поет-комуніст звітує партійному бюро // Літ. Україна. – 1962. – 16 листоп. – С. 3.

1482. Рильський М. Батьки і діти : [про творчість укр. поетів В. Коротича, І. Драча та М. Вінграновського] / Максим Рильський // Літ. Україна. – 1962. – 10 серп. – С. 1, 2.

1483. Рыльский М. Отцы и дети : [про творчість укр. поетів В. Коротича, І. Драча та М. Вінграновського] / Максим Рыльский // Лит. газ. – 1962. – 23 авг. – С. 4. – (Споры. Размышления. О молодых).

1484. Сверстюк Є. Шевченко крізь велику і маленьку призму / Євген Сверстюк // Літ. Україна. – 1962. – 11 трав. – С. 3. – Рец. на публ.: Драч І. Смерть Шевченка : симфонія (Вітчизна. – 1962. – № 3).

1485. Світличний І. У поетичнім космосі : полем. нотатки про поезію молодих / Іван Світличний // Дніпро. – 1962. – № 4. – С. 144–152. – (Розмова про творчість молодих). – Про поезію молодих укр. поетів, зокрема цитується «Сповідь космонавта» з поеми І. Драча «Ніж у сонці».

1486. Сидоряк М. Іван Драч : [передм. до віршів] / Микола Сидоряк // Молодь України. – 1962. – 28 верес. – С. 3. – (Молоді голоси).

1487. Симоненко В. Початок дороги : [про І. Драча та М. Вінграновського] / Василь Симоненко // Молодь Черкащини. – 1962. – 30 листоп. – С. 2, 4. – (Назустріч Всесоюзній нараді молодих письменників).

1488. Степаненко О. Поети, пишіть для народу! : [нотатки про новаторство в творчості І. Драча та М. Вінграновського] / Олександр Степаненко // Рад. Україна. – 1962. – 23 груд. – С. 3.

1489. Ткач Д. Письменник – це боєць / Дмитро Ткач // Дніпро. – 1962. – № 7. – С. 150–156. – (Розмова про творчість молодих). – Про творчість молодих укр. поетів, зокрема І. Драча та його поему «Ніж у сонці».

1490. *Luckyj George S. N. Literary Ferment in the Ukraine / S. N. Luckyj George // Problems of Communism. – 1962. – 11. 6 (november – december). – P. 51–55. – Згадується та цитується поема І. Драча «Ніж у сонці».

1491. *The young rebels // Problems of the people of the USSR. – Munich. – 1962. – June. – P. 73–74. – Про полеміку з приводу творчості поетів України, зокрема І. Драча та його поему «Ніж у сонці».

1963

1492. Беляев В. Место в строю : [про вірші Є. Гуцала, Л. Костенко, І. Драча, опублік. в журн. «Сучасність»] / Владимир Беляев // Лит. Россия. – 1963. – 26 апр. – С. 2–3.

1493. Коцюбинська М. Широкими очима / Михайлина Коцюбинська // Літ. Україна. – 1963. – 8 берез. – С. 3. – Зокрема, про поезію І. Драча.

1494. Кошелівець І. Біографічна довідка : [про І. Драча] / Кошелівець І. // Панорама найновішої літератури в УРСР : поезія – проза – критика / упорядкув., вступ. ст. і біогр. довідки І. Кошелівця. – [Б. м.] : Пролог, 1963. – С. 91.

1495. Кошелівець І. Передмова / Кошелівець І. // Панорама найновішої літератури в УРСР : поезія – проза – критика / упорядкув., вступ. ст. і біогр. довідки І. Кошелівця. – [Б. м.] : Пролог, 1963. – С. 5–26. – Про І. Драча: с. 15, 16.

1496. Крижанівський С. На крутому повороті : (уривки) / Степан Крижанівський // Панорама найновішої літератури в УРСР : поезія – проза – критика / упорядкув., вступ. ст. і біогр. довідки І. Кошелівця. – [Б. м.] : Пролог, 1963. – С. 289–297. – Про І. Драча: с. 294.

1497. Малишко А. [Хочу кілька слів сказати про наймолодших українських літераторів] / Андрій Малишко // Панорама найновішої літератури в УРСР : поезія – проза – критика / упорядкув., вступ. ст. і біогр. довідки І. Кошелівця. – [Б. м.] : Пролог, 1963. – С. 337–339. – Про І. Драча: с. 339.

1498. Новицький О. Авторові «Теліженського літа» : [вірш до І. Драча] / Олекса Новицький // Літ. Україна. – 1963. – 15 берез. – С. 3.

1499. Новиченко Л. Звідки беруться забобони / Леонід Новиченко // Літ. Україна. – 1963. – 5 квіт. – С. 1. – Про творчість молодих поетів, зокрема І. Драча.

1500. Подарунок Батьківщини / Е. М. // Нотатник : укр. бюл. [Нью-Йорк]. – 1963. – Ч. 6 (черв). – С. 3 : портр. – (Критика і бібліографія). – Рец. на кн.: Драч І. Соняшник (К., 1962).

1501. Рильський М. Батьки і діти : [про творчість укр. поетів В. Коротича, І. Драча, М. Вінграновського] / Максим Рильський // Панорама найновішої літератури в УРСР : поезія – проза – критика / упорядкув., вступ. ст. і біогр. довідки І. Кошелівця. – [Б. м.] : Пролог, 1963. – С. 275–287. – Про І. Драча: с. 277, 281–287.

1502. Чабанівський М. [Можна все життя ходити манівцями...] / Михайло Чабанівський // Панорама найновішої літератури в УРСР : поезія – проза – критика / упорядкув., вступ. ст. і біогр. довідки І. Кошелівця. – [Б. м.] : Пролог, 1963. – С. 355–360. – Про І. Драча: с. 356.

1503. Шеремет М. [Відрадне явище в сучасній українській поезії...] / Микола Шеремет // Панорама найновішої літератури в УРСР : поезія – проза – критика / упорядкув., вступ. ст. і біогр. довідки І. Кошелівця. – [Б. м.] : Пролог, 1963. – С. 349–355. – Про І. Драча: с. 351–353.

1504. Шеремет М. Туманності та ясний курс / Микола Шеремет // Літ. Україна. – 1963. – 25 квіт. – С. 4. – Про творчість молодих укр. поетів, зокрема І. Драча.

1964

1505. Кошелівець І. Сучасна література в УРСР / Іван Кошелівець : [Б. м.]. : Пролог, 1964. – 379 с. – Про І. Драча див. «Показн. імен»: с. 370.

1506. Новиков В. Новое в советской поэзии / В. Новиков // Знамя. – 1964. – № 9. – С. 229–248. – (Критика и библиография). – Рец. на вірші рад. поетів, зокрема на поему «Вишневый ветер» І. Драча (Дружба народов. – 1964. – № 3).

1507. Рильський М. Батьки і діти : [про творчість М. Вінграновського, І. Драча та В. Коротича] / Максим Рильський // Вечірні розмови : нариси, ст. / Максим Рильський. – К., 1964. – С. 183–193.

1508. Zilynskyj O. Poznámka o básnikovi : [післямова] / Orest Zilynskyj // Drač I. Teliženské léto / Ivan Drač. – Praha, 1964. – S. 73–76. – (Edice současné poezie «Cesty»; Sv. 63).

1509. *Nieuważny F. O Młodych ukraińskich poetach / Florian Nieuważny // Polonistyka radziecka : literaturoznawstwo. – Warszawa, 1964. – S. 7.

1965

1510. Бойчак І. «Дітям до 16 років читати вірші заборонено!» : [роздуми літ. критика з приводу відгуків про творчість І. Драча] / Іван Бойчак // Ранок. – 1965. – № 8. – С. 12–13. – (Перед нарадою молодих).

1511. Бойчук Б. Два поети : [І. Драч та В. Симоненко] / Богдан Бойчук // Сучасність. – 1965. – № 4. – С. 49–60. – (Література і мистецтво) (Історія літератури, критики, мистецтво культури).

1512. Кононенко П. Іван Драч : [про творчість поета] / Петро Кононенко // Знання та праця. – 1965. – № 1. – С. 13 : портр.

1513. Макаров А. Чую – дуб співає / Анатолій Макаров // Літ. Україна. – 1965. – 9 лют. – С. 3. – (У журналах). – Рец. на публ.: Драч І. Із циклу «Дерева» (Зміна. – 1965. – № 1).

1514. Михайлов В. Вода не відстоялась : робітн. сл. до письм. / Віталій Михайлов // Робітн. газ. – 1965. – 21 січ. – С. 3. – Рец. на публ.: Драч І. Криниця для спраглих : сьогоден. кінопритча в п'яти новелах (Дніпро. – 1964. – № 10).

1515. Муратов І. Шукання і відкриття / Ігор Муратов // Літ. Україна. – 1965. – 3 груд. – С. 3. – Рец. на кн.: Драч І. Протуберанці серця (К., 1965).

1516. Руденко В. Дорога від батьківської криниці / Володимир Руденко // Жовтень. – 1965. – № 7. – С. 139–141. – Рец. на публ.: Драч І. Криниця для спраглих : сьогоден. кінопритча в п'яти новелах (Дніпро. – 1964. – № 10).

1517. Турбин В. А вот Солнца! Солнца! Кому Солнца! : [про поезію І. Драча] / В. Турбин // Молодая гвардия. – 1965. – № 4. – С. 303–312.

1518. Українська молода поезія в чеських перекладах / А. Г. Г. // Сучасність. – 1965. – № 11. – С. 117–119. – (Критика

і бібліографія). – Серед творів, перекладених на чес. мову, – «Протуберанці серця» І. Драча.

1966

1519. В'язовський Г. Художній образ : особистість поета : [про творчість І. Драча та В. Коротича] / Григорій В'язовський // Літ. Україна. – 1966. – 18 берез. – С. 4. – (Назустріч з'їздові письменників).

1520. Ивакин Ю. В пути / Ю. Ивакин // Вопр. лит. – 1966. – № 2. – С. 93–110. – (Диалог поэта и критика).

1521. Іванисенко В. За велінням правди і краси / Віктор Іванисенко // Дніпро. – 1966. – № 1. – С. 141–150. – (Література і життя). – Про укр. поетів, зокрема про І. Драча.

1522. Іванисенко В. Поезія і поклик часу : [друкується зі скор.] / Віктор Іванисенко // Літ. Україна. – 1966. – 21 січ. – С.1, 2, 3, 4. – Про укр. поетів, зокрема про І. Драча.

1523. Іван Драч : [корот. довідка] // Письменники Радянської України : біобібліогр. довід. / [уклав О. Петровський]. – К., 1966. – С. 201.

1524. Костецький І. Про Пабло Неруду та те, що навколо / Ігор Костецький // Сучасність. – 1966. – № 11. – С. 50–72. – (Література і мистецтво). – Образ Пабло Неруди в укр. поезії, зокрема в творах І. Драча.

1525. Кравців Б. Протуберанці серця і кредо Івана Драча / Богдан Кравців // Сучасність. – 1966. – № 1. – С. 5–25. – (Література і мистецтво).

1526. Літературний вечір поетів з України [Д. Павличка та І. Драча] в Нью-Йорку // Укр. Вісті. – 1966. – 4 груд. – С. 2.

1527. Макаров А. Поет шукає сучасність / Анатолій Макаров // Дніпро. – 1966. – № 3. – С. 147–155. – Рец. на кн.: Драч І. Протуберанці серця (К., 1965).

1528. Прісовський Є. Дороги й стежини поезії : за сторінками журн. «Вітчизна» і «Жовтень» / Євген Прісовський // Літ. Україна. – 1966. – 6 верес. – С. 1, 2.

1529. Симоненко П. Попереду – нові береги : за сторінками журн., рік 1966-й / Петро Симоненко // Літ. Україна. – 1966. –

9 серп. – С. 3. – Про поетич. публікації в журн. «Вітчизна», «Дніпро», «Жовтень», «Прапор», зокрема про твори І. Драча.

1530. Широков С. Два ліричні монологи / Семен Широков // Літ. Україна. – 1966. – 15 берез. – С. 3, 4. – (Назустріч з'їздові письменників). – Про І. Драча: с. 4.

1967

1531. Зуб І. Уроки закономірного : полеміч. нотатки про критику / Іван Зуб // Вітчизна. – 1967. – № 5. – С. 153–164. – (Література і сучасність). – Про рец. на твори укр. поетів, зокрема І. Драча.

1532. Іван Драч : [корот. довідка] // Шістдесят поетів шістдесятих років : антол. нової укр. поезії / упорядкув., вступ. ст. і довідки Богдана Кравцева. – Нью-Йорк, 1967. – С. 80.

1533. Іванисенко В. На відстані серця : [передмова] / Віктор Іванисенко // Драч І. Поезії / І. Драч. – К., 1967. – С. 5–18.

1534. Ільницький М. М. Барви і тони поетичного слова / М. М. Ільницький. – К. : Рад. письм., 1967. – 118 с. – Про І. Драча: с. 16, 55–56, 108–110.

1535. Ільницький Р. Підсумки і висновки : (з нагоди перебування І. Драча і Д. Павличка в Америці) / Р. Ільницький // Укр. Вісті. – 1967. – [Нью-Ульм], 12 берез. – С. 6.

1536. Крижанівський С. На магістралі віку : роздуми про сучас. укр. поезію / Степан Крижанівський // Вітчизна. – 1967. – № 8. – С. 129–138. – Про укр. поетів, зокрема І. Драча.

1537. Макаров А. Дві автокатастрофи : записки критика-детектива про перевищену швидкість у поезії / Анатолій Макаров // Літ. Україна. – 1967. – 17 берез. – С. 3, 4. – (Критика. Трибуна творчих дискусій).

1538. Макаров А. Розмаїття тенденцій / Анатолій Макаров // Літ. Україна. – 1967. – 15 верес. – С. 3, 4. – (Критика. Трибуна творчих дискусій). – Про вихід у світ нової поет. зб. «День поезії» (К., 1967), один із авторів якої І. Драч.

1539. Малиновська М. З аеродромів поезії / Маргарита Малиновська // Україна. – 1967. – № 49. – С. 13. – (Літературний огляд). – Зокрема про кн. І. Драча «Поезії» (К., 1967).

1540. Пишкало І. Д. Павличко і І. Драч у Торонто / І. Пишкало // Укр. Вісті. – 1967. – 22 січ. – С. 4.

1541. Романюк В. Новий альянс : [про бойкотування літ. вечора Д. Павличка та І. Драча у Торонто] / Василь Романюк // Укр. Вісті. – 1967. – 22 січ. – С. 4.

1968

1542. Брюгген В. Сонце і хмари / Володимир Брюгген // Дніпро. – 1968. – № 7. – С. 155–159. – (Література і життя). – Рец. на кн.: Драч І. Балади буднів (К., 1967) ; Драч І. «Поезії» (К., 1967).

1543. Зіс К. Українська поезія чеською мовою / Карл Зіс // Сучасність. – 1968. – № 1. – С. 115–117. – (Рецензії, критика). – Про поезію молодих укр. поетів у пер. чес. мовою, зокрема про твір «Протуберанці серця» І. Драча.

1544. Килимник О. Позиція поета / Олег Килимник // Київ. правда. – 1968. – 18 серп. – Рец. на кн.: Драч І. Ф. Протуберанці серця (К., 1965).

1545. Кравців Б. Літературна реакція в наступі / Богдан Кравців // Сучасність. – 1968. – № 6. – С. 58–66. – (Література і мистецтво). – Негативні відгуки літ. критиків на твори укр. поетів, зокрема І. Драча.

1546. Лисенко І. Добра веселий голод / І. Лисенко // Молода гвардія. – 1968. – 12 трав. – С. 3. – (Exlibris «МГ»). – Рец. на кн.: Драч І. Ф. Балади буднів (К., 1967).

1547. Макаров А. «Сприймати світ всерйоз...» / Анатолій Макаров // Літ. Україна. – 1968. – 9 квіт. – С. 1, 2. – (Критика. Трибуна творчих дискусій). – Рец. на кн.: Драч І. Балади буднів (К., 1967).

1548. Малаш Мих. Від джерел / Мих. Малаш // Робітн. газ. – 1968. – 18 лют. – С. 3. – (Бібліотека клубу). – Рец. на кн.: Драч І. Балади буднів (К., 1967).

1549. Прісовський Є. Неспокій шукань / Євген Прісовський // Вітчизна. – 1968. – № 1. – С. 190–196. – (Література і сучасність).

1550. Прісовський Є. Поезія – робота зброяра / Євген Прісовський // Літ. Україна. – 1968. – 12 січ. – С. 1, 2. – (В журна-

лах). – Рец. на твори укр. поетів, зокрема на кн.: Драч І. Балада буднів (К., 1967).

1551. Фролова К. Головний калібр : слово в дискусії про жанр / Клавдія Фролова // Вітчизна. – 1968. – № 3. – С. 146–154. – (Література і сучасність). – Про укр. поему як жанр, зокрема поему І. Драча «Ніж у сонці».

1552. Иван Драч : [передмова] // Көнлумун һарајы : (ше'рләр вә поемалар) / Иван Драч. – Бакы, 1968. – [С.] 3 : [портр.].

1553. Nieuważny F. Iwan Dracs : [передмова] / Florian Nieuważny // Do źródeł : wiersze / Iwan Dracs. – Warszawa : Państw. inst. wyd., 1968. – S. 5–6.

1969

1554. Брюгген В. Сім поезій і один фрагмент / Володимир Брюгген // Літ. Україна. – 1969. – 25 лип. – С. 3. – (В журналах). – Рец. на публ.: Драч І. Початок Уїтмена : [фрагмент] (Вітчизна. – 1969. – № 5.).

1555. Брюгген В. О. Сонце й хмари / Володимир Олександрович Брюгген // Звичайний хліб мистецтва : літ.-критич. ст. / Володимир Олександрович Брюгген. – К., 1969. – С. 201–213. – Про І. Драча див.: с. 64, 65, 67, 190, 243, 244.

1556. Лубківський Р. [Рец. на кн.: Dracz I. Do źródeł : wiersze. – Warszawa, 1968] / Роман Лубківський // Жовтень. – 1969. – № 12. – С. 143–144. – Надрук. в ст.: Лубківський Р. Братерський віддарунок.

1557. Макаров А. М. Розмаїття тенденцій : літ.-критич. нариси / Анатолій Миколайович Макаров. – К. : Рад. письм., 1969. – 207 с. – Про І. Драча: с. 55–56, 103–105, 110, 114, 124–139, 145–161, 172, 173, 182, 183.

1558. Никанорова О. Пристрасність проти індиферентності : полем. нотатки / Олена Никанорова // Літ. Україна. – 1969. – 19 груд. – С. 2, 3. – Про поетів 1960-х рр., зокрема про І. Драча.

1970

1559. Іван Драч : [коротка довідка] // Письменники Радянської України : біобібліогр. довід. / упоряд.: Олег Килимник, Олександр Петровський. – К., 1970. – С. 134–135.

1560. Макаров А. Про поезію І. Драча і В. Голобородька / Анатолій Макаров // Сучасність. – 1970. – Чис. 6. – С. 41–62. – (Література і мистецтво).

1561. Никанорова О. Пізнання себе : [про поезію І. Драча] / Олена Никанорова // Вітчизна. – 1970. – № 3. – С. 158–165. – (Література і сучасність).

1562. Павличко Д. Пізнання поета чи критика? : репліка / Дмитро Павличко // Літ. Україна. – 1970. – 19 трав. – С. 4. – З приводу ст. О. Никанорової «Пізнання себе».

1563. Прісовський Є. ...І дивиться Ленін : про поет. лениніану 60-х років / Євген Прісовський // Літ. Україна. – 1970. – 17 берез. – С. 1, 2. – Згадується кн.: Драч І. Протуберанці серця (К., 1965).

1564. Фролова К. П. Розвиток образної свідомості в українській радянській лірициі (1917–1967) / Клавдія Петрівна Фролова ; Дніпропетр. держ. ун-т. – Д., 1970. – 315 с. – Про поезію І. Драча: с. 187–197, 295, 301–313.

1565. Шатилов М. Книжка про ввічливість літератора / Микола Шатилов // Дніпро. – 1970. – № 10. – С. 153–155. – (Читаючи книги). – Рец. на кн.: Брюгген В. Звичайний хліб мистецтва (К., 1969). – Згадується ст. І. Драча «До таємниці Федеріко Гарсіа Лорки» та трагедія «Ніж у сонці».

1971

1566. Ільницький М. М. Таємниці музи / М. М. Ільницький. – К. : Молодь, 1971. – 106 с. – Про І. Драча: с. 46, 67–70.

1567. Історія української літератури. У 8 т. Т. 8. Література післявоєнного часу (1946–1967 рр.) / редкол.: Є. П. Кирилюк (голова) та ін. ; авт. тому: Д. Т. Вакуленко, К. П. Волинський, В. Г. Дончик та ін. ; відп. ред. Л. М. Новиченко. – К. : Наук. думка, 1971. – 572 с. – Про І. Драча див. «Покажч. імен та назв»: с. 564.

1568. Мороз В. Серед снігів / Валентин Мороз // Сучасність. – 1971. – № 3. – С. 64–81.

1569. Плачинда С. Її духу печать / Сергій Плачинда // Вітчизна. – 1971. – № 7. – С. 203–204. – (Книжковий потік). – Рец. на кн.: Драч І. Іду до тебе (К., 1970).

1570. Heveši M. Novátorský a svojský básnik : [післямова] / Marián Heveši // Drač I. Divokvet : poéziji / Ivan Drač. – Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1971. – S. 89–92. – (Kruh milovníkov poézie ; Zväzok 52).

1571. Poézii : [передмова] // Drač I. Divokvet : poéziji / Ivan Drač. – Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1971. – S. 7. – (Kruh milovníkov poézie ; Zväzok 52).

1972

1572. Василенко Л. Іван Драч «Дивосвіт» / Леонід Василенко // Всесвіт. – 1972. – № 9. – С. 194–195. – Рец. на кн.: Drač I. Divokvet (Bratislava, 1971).

1573. Драч Иван Федорович : [корот. довідка] // Большая Советская Энциклопедия. В 30 т. – 3-е изд. – М., 1972. – Т. 8. – С. 483.

1574. Житник В. Іван Драч. Поезії / Володимир Житник // Всесвіт. – 1972. – № 1. – С. 194–195. – (Україна і світ). – Рец. на кн.: Drač I. Teliženské léto (Praha, 1964) ; Drač I. Dívčí prsty (Praha, 1971).

1575. Про автора : [післямова] // Драч І. До джерел : вірші, поеми, пер. / Іван Драч. – К., 1972. – С. 298.

1576. Фединишинець В. Поезія слова і слово в поезії / Володимир Фединишинець // Дніпро. – 1972. – № 8. – С. 137–143. – (Наш дискусійний клуб). – Про «простоту слова» та нар. творчість в поезіях укр. поетів, зокрема І. Драча.

1577. Berezovská Z. Tvar vetry / Zina Berezovská // Světová literatura. – 1972. – № 5. – S. 43–44. – (Součacna ukrajinská poezie).

1578. *Drach Ivan // Modern Slavic Literatures : a Library of Literary Criticism / ed. Vasa D. Mihailovich et al. – New York, 1972–1976. – Vol. 2. – P. 459–462.

1973

1579. Брюгген В. Думка, запряжена в плуг / В. Брюгген // Вітчизна. – 1973. – № 5. – С. 205–208. – Рец. на кн.: Драч І. До джерел (К., 1972).

1580. Коптілов В. Зарубіжна поезія в українських перекладах / Віктор Коптілов // Рік'72 : літ.-критич. огляд. – К., 1973. – С. 180–194. – Про І. Драча-перекладача: с. 183–185, 187, 188.

1581. Крыжановский С. И минули годы... / Степан Крыжановский // Лит. обозрение. – 1973. – № 9. – С. 58–59. – (Рецензии). – Рец. на кн.: Драч І. До джерел (К., 1972).

1582. Олійник Б. До глибини джерел : риси творч. портр. / Борис Олійник // Дніпро. – 1973. – № 10. – С. 137–143. – (Література і життя). – Рец. на кн.: Драч І. До джерел (К., 1972).

1583. Тимошенко Б. Зерно добірне й... випадкове : коммент. до поетич. публ. в остан. номерах «Вітчизни» / Борис Тимошенко // Літ. Україна. – 1973. – 20 лют. – С. 3. – Згадується добірка віршів І. Драча «Первопочатки» (Вітчизна. – 1973. – № 1).

1584. Шевчук В. Чим живе поезія / Василь Шевчук // Рік'72 : літ.-критич. огляд. – К., 1973. – С. 117–142. – Про поезію І. Драча: с. 118–120, 124, 125, 127, 128, 135, 139.

1585. Шпильова О. Активність поетичної думки : соц.-психол. спостереження над сучас. укр. лірикою / О. Шпильова ; відп. ред. І. О. Дзеверін. – К. : Дніпро, 1973. – 261 с. – Про І. Драча: с. 41–43, 63, 87–89, 91–92, 99–100, 119, 171, 185.

1974

1586. Бровченко В. Здобутки і втрати поетичного цеху : (погляд на поезію 1973 р. в журн. «Вітчизна») / Володимир Бровченко // Рік'73 : літ.-критич. огляд. – К., 1974. – С. 23–34. – Про поезію І. Драча: с. 27–29.

1587. Зуб І. Найперш – героям слово : (поезія в журналах. Рік'1973-й) / Іван Зуб // Рік'73 : літ.-критич. огляд. – К., 1974. – С. 3–22 ; Вітчизна. – 1974. – № 6. – С. 145–162. – Зокрема, про поезію І. Драча.

1588. Іванов П. Частота голосу – незмінна / Петро Іванов // Літ. Україна. – 1974. – 27 груд. – С. 2, 3. – (Рецензії, відгуки). – Рец. на кн.: Драч І. Корінь і крона (К., 1974).

1589. Кисельов Й. Обрії молодої драматургії / Йосип Кисельов // Дніпро. – 1974. – № 5. – С. 151–155. – (Література і життя). – Згадується п'єса І. Драча про життя та діяльність В. О. Сухомлинського.

1590. Ласло-Куцюк М. Семантична структура поезії : жанрові і стильові відмінності [укр. поетів, зокрема І. Драча] / Магдалена Ласло-Куцюк // Питання української поетики / Магдалена Ласло-Куцюк. – Бухарест, 1974. – С. 135–166.

1591. Поет повернувся з відрядження // Літ. Україна. – 1974. – 4 трав. – С. 2. – (Поезії). – Про чергове засідання секції поезії, на якому про свої творчі відрядження звітував І. Драч.

1975

1592. Брюгген В. Особиста причетність поета / Володимир Брюгген // Прапор. – 1975. – № 2. – С. 90–96. – Рец. на твори укр. поетів, зокрема на «Баладу невтоленості» та зб. «До джерел» І. Драча.

1593. Зуб І. Пізнати б грані суттєві... / Іван Зуб // Рік'74 : літ.-критич. огляд. – К., 1975. – С. 108–135. – Про поезію І. Драча: с. 116, 126–130.

1594. Кацнельсон А. Поетичне дерево Івана Драча / Абрам Кацнельсон // Вітчизна. – 1975. – № 9. – С. 203–206. – (Книжковий потік). – Рец. на кн.: Драч І. Корінь і крона (К., 1974).

1595. Кацнельсон А. Цвети, черемшина! / А. Кацнельсон // Лит. обозрение. – 1975. – № 12. – С. 39–40. – (Рецензии). – Рец. на кн.: Драч І. Корінь і крона (К., 1974).

1596. Кирпа Г. Корінь і крона / Галина Кирпа // Друг читача. – 1975. – 7 серп. – С. 4. – Рец. на кн.: Драч І. Корінь і крона (К., 1974).

1597. Кошелівець І. Дещо про сучасний стан української радянської літератури : [про шістдесятників, зокрема І. Драча] / Іван Кошелівець // Сучасність. – 1975. – № 6. – С. 20–36. – (Література і мистецтво).

1598. Олейник Б. Планетарная причастность : о поэзии Ивана Драча / Борис Олейник ; пер. с укр. Е. Мовчан // Дружба народов. – 1975. – № 12. – С. 250–257. – Рец. на кн.: Драч І. До джерел (К., 1972).

1599. Полєк В. «Уклонитися вашому серцю» / Володимир Полєк // Вітчизна. – 1975. – № 12. – С. 211–213. – Про Пабло Неруду. Згадується триптих І. Драча «Гітара Пабло Неруди».

1600. Салига Т. Життєствердний пафос жанру : про проблеми сучасної балади / Тарас Салига // Дніпро. – 1975. – № 10. –

С. 132–137. – (Література і життя). – Згадуються балади І. Драча – «Балада про дядька Зінька», «Балада про чорну пам'ять».

1601. Сивокінь Г. «Пізнати хочу все...» / Григорій Сивокінь // Дніпро. – 1975. – № 6. – С. 150–153. – (Роздуми над книгою). – Рец. на кн.: Драч І. Корінь і крона (К., 1974).

1602. Тома Л. Верховіття / Л. Тома // Прапор. – 1975. – № 8. – С. 107–108. – (Коротко про книги). – Рец. на кн.: Драч І. Корінь і крона (К., 1974).

1603. Фролова К. П. Естетичні категорії в українській радянській ліриці : учб. посіб. по спецкурсу / К. П. Фролова ; Дніпропетр. держ. ун-т. – Д., 1975. – 228 с. – Про поезію І. Драча: с. 67–74, 136–138, 140, 187–196, 222–223.

1604. Широков С. Ищите рифму к слову «труд» : муза в рабочей спецовке – ее победы и поражения / С. Широков // Комсом. правда. – 1975. – 26 июля. – С. 2. – Зокрема про кн.: Драч І. Корінь і крона (К., 1974).

1605. Шлапак Д. Світити людині на цілі світи! / Дмитро Шлапак // Вечір. Київ. – 1975. – 17 жовт. – С. 2. – Рец. на кн.: Драч І. Корінь і крона (К., 1974).

1606. Іван Драч : [корот. біогр. довідка] // Украінская савецкая поэзія : антологія. У 2 т. Т. 2 / рэд. Анатоль Вялюгін. – Мінск, 1975. – С. 506.

1976

1607. Бажан М. Глибоке коріння і широке віття : про кн. поезій Івана Драча «Корінь і крона» / Микола Бажан // Молодь України. – 1976. – 7 лют. – С. 2. – (На здобуття Державної премії УРСР імені Т. Г. Шевченка).

1608. Іван Драч : [біогр. довідка] // Письменники Радянської України : довідник / [відп. ред. П. Ю. Шабатин ; упоряд.: О. В. Килимник, О. І. Петровський]. – К., 1976. – С. 101 : портр.

1609. Кацнельсон А. Молоді братні голоси : нотатки поета / Абрам Кацнельсон // Вітчизна. – 1976. – № 7. – С. 146–157. – (Література і сучасність). – Про серію антологій республік СРСР «Молода поезія країни» у пер. укр. поетів, зокрема І. Драча.

1610. Кацнельсон А. Поетичне дерево Івана Драча / Абрам Кацнельсон // Любов моя – поезія : ст. про л-ру / Абрам Кацнельсон. – К., 1976. – С. 33–43.

1611. Килимник О. Світити на цілі світи / Олег Килимник // Україна. – 1976. – № 10. – С. 11. – (На здобуття Державної премії УРСР ім. Т. Г. Шевченка) – Рец. на кн.: Драч І. Корінь і крона (К., 1974).

1612. Кисельов Й. Автор, герой, стиль : про три драм. дебюти : [І. Драч, Ю. Щербак, К. Кудієвський] / Йосип Кисельов // Вітчизна. – 1976. – № 4. – С. 130–137. – Про І. Драча: с. 131–133.

1613. Логвиненко А. І корінням, і кроною / Анатолій Логвиненко // Літ. Україна. – 1976. – 20 лют. – С. 3. – (На здобуття Державної премії УРСР ім. Т. Г. Шевченка). – Рец. на кн.: Драч І. Корінь і крона (К., 1974).

1614. Логвиненко О. Поезія хліба і хліб поезії : по сторінках журн. «Україна» / Олена Логвиненко // Літ. Україна. – 1976. – 16 листоп. – С. 2. – Згадується вірш І. Драча «Я чую партію мою».

1615. Марко В. «Дума про Вчителя» : твори про наших земляків / В. Марко // Молодий комунар. – 1976. – 27 листоп. – С. 3. – Рец. на публ.: Драч І. Дума про Вчителя (Дніпро. – 1976. – № 8).

1616. Мезенко Ю. Высокое небо эпохи / Ю. Мезенко // Комсом. знамя. – 1976. – 26 сент. – С. 4. – (Рецензія). – Рец. на кн.: Драч І. Київське небо (К., 1976).

1617. Моторний О. «Дума про Вчителя» / Олександр Моторний // Кіровогр. правда. – 1976. – 31 серп. – С. 3. – Рец. на публ.: Драч І. Дума про Вчителя (Дніпро. – 1976. – № 8).

1618. Однолько В. Обрії близькі і далекі / В. Однолько // Молода гвардія. – 1976. – 6 берез. – С. 4. – (На здобуття Державної премії Української РСР ім. Т. Г. Шевченка). – Рец. на кн.: Драч І. Корінь і крона (К., 1974).

1619. Олейник Б. На уровне вечных партитур / Борис Олейник // Правда Украины. – 1976. – 18 февр. – С. 4. – (На соискание Государственной премии УССР им. Т. Г. Шевченко). – Рец. на кн.: Драч І. Корінь і крона (К., 1974).

1620. Оржиченко В. На пульсі сьогодення / В. Оржиченко // Черкас. правда. – 1976. – 1 квіт. – С. 4. – (У світі книг). – Рец. на кн.: Драч І. Корінь і крона (К., 1974).

1621. Острик М. Жива, гаряча поезія : [про зб. І. Драча «Корінь і крона»] / Михайло Острик // Рад. літературознавство. – 1976. – № 6. – С. 10–14.

1622. Покальчук Ю. Філософія і образне слово : роздуми про нові зб. І. Драча / Юрій Покальчук // Літ. Україна. – 1976. – 23 листоп. – С. 2. – Рец. на кн.: Драч І. Київське небо (К., 1976).

1623. Чуйко В. «Із серця вихоплений звук» : літ. рец. / Володимир Чуйко // Молодь України. – 1976. – 3 берез. – С. 3. – (На здобуття Державної премії УРСР ім. Т. Г. Шевченка). – Рец. на кн.: Драч І. Корінь і крона (К., 1974).

1624. Шкляр В. Логіка серця / Василь Шкляр // Друг читача. – 1976. – 19 лют. – С. 5. – (На здобуття Державної премії УРСР ім. Т. Г. Шевченка). – Рец. на кн.: Драч І. Корінь і крона (К., 1974).

1625. Шлапак Д. На шляху до театру : нові п'єси драматургів республіки / Дмитро Шлапак // Культура і життя. – 1976. – 8 серп. – С. 3. – Згадується поема І. Драча «Дума про Вчителя».

1626. Olijnyk B. Nachbemerkung : [післямова] / Boris Olijnyk // Dratsch I. Ukrainische Pferde über Paris : Gedichte / Iwan Dratsch. – Berlin, 1976. – S. 91–95.

1977

1627. Бажан М. Сложность простоты / Микола Бажан // Лит. обозрение. – 1977. – № 11. – С. 65–68. – (Разборы и размышления). – Рец. на кн.: Драч И. На дне росы (М., 1976) ; Київське небо (К., 1976) ; Солнечный гром (М., 1977).

1628. Балабуха К. Джерела сонячності : [образ В. І. Леніна в поезіях І. Драча] / Кім Балабуха // Прапор. – 1977. – № 4. – С. 92–98. – (Критика).

1629. Белоконь С. И. Источники стихотворений М. Рыльского и Ив. Драча о кобзарях / С. И. Белоконь // Филология / Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова, филол. фак. ; ред. вып. : И. Ф. Волков (отв. ред.) и др. – М., 1977. – Вип. 5. – С. 124–134.

1630. Винокурова И. Иван Драч «На дне росы» / Ирина Винокурова // Октябрь. – 1977. – № 3. – С. 220–221. – (Коротко о новинках). – Рец. на кн.: Драч И. На дне росы (М., 1976).

1631. Гавришків Б. Вдала спроба / Богдан Гавришків // Жовтень. – 1977. – № 8. – С. 143–144. – Рец. на кн.: Dratsch I. Ukrainische Pferde über Paris (Berlin, 1976).

1632. Гринберг И. Хата и вселенная / И. Гринберг // Лит. обозрение. – 1977. – № 11. – С. 66–68. – (Разборы и размышления). – Рец. на кн.: Драч И. Ф. На дне росы (М., 1976) ; Київське небо (К., 1976).

1633. Дончик В. Г. Правду не здолати : (проти буржуаз. та буржуаз.-націоналіст. фальсифікацій рад. л-ри) / В. Г. Дончик; АН УРСР, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка ; [відп. ред. Л. М. Новиченко]. – К. : Наук. думка, 1977. – 208 с. – Про І. Драча: с. 9, 189, 191,193.

1634. Золотцев Ст. «Радость звездная над головой» / Ст. Золотцев // Знамя. – 1977. – № 2. – С. 245–247. – (У книжной полки). – Рец. на кн.: Драч И. На дне росы (М., 1976).

1635. Зуб І. Зводься, людино, на повний свій зріст! : (над сторінками поетич. кн. 1976 р.) / Іван Зуб // Рік'76 : літ.-критич. огляд. – К., 1977. – С. 30–51. – Про І. Драча: с. 41, 43–45.

1636. Ипатова О. «Схватки света с силами тьмы» / Ольга Ипатова // Дружба народов. – 1977. – № 5. – С. 254–263. – Тема війни у поезії та прозі, зокрема у поемі І. Драча «Дума про Вчителя».

1637. Ільницький М. Блискавка, проявлена у слові : роздуми над кн. І. Драча «Київське небо» / Микола Ільницький // Жовтень. – 1977. – № 3. – С. 125–138. – Рец. на кн.: Драч І. Київське небо (К., 1976).

1638. Лупейко В. Поема про школу : роздуми вчителя / В. Лупейко // Молода гвардія. – 1977. – 25 берез. – С. 4. – (В сім'ї єдиній). – Рец. на драм. поему: Драч І. «Дума про Вчителя».

1639. Макаров А. М. Світ образу : літ.-критич. нариси / Анатолій Миколайович Макаров. – К. : Рад. письм., 1977. – 268 с. – Про І. Драча: с. 9, 32–34, 70–71, 114–115, 142, 246.

1640. Мушкудіані О. З глибоким відчуттям часу / Олександр Мушкудіані / Рік'76 : літ.-критич. огляд. – К., 1977. – С. 117–131. – Про І. Драча: с. 127–129.

1641. Огнев В. Небо Украины / Владимир Огнев // Юность. – 1977. – № 2. – С. 68–69. – (Поговорим о прочитанном). – Рец. на кн.: Драч І. Київське небо (К., 1976).

1642. Покальчук Ю. Філософія і образне слово / Юрій Покальчук // Радуга. – 1977. – № 2. – С. 153–156. – Рец. на кн.: Драч І. Київське небо (К., 1976).

1643. Русак М....І за вишневий сад : роздуми над зб. поезії І. Драча «Київське небо» / М. Русак // Комсом. прапор. – 1977. – 30 лип. – С. 4. – (Серед книг).

1644. Суровцев Ю. Высокое напряжение стиха : [вступ. ст.] / Юрий Суровцев // Драч И. Солнечный гром : стихи ; авториз. пер. с укр. / И. Драч. – М., 1977. – С. 5–27.

1645. Фединишинець В. Поетичні грані сучасності / В. Фединишинець // Молодь Закарпаття. – 1977. – 12 квіт. – С. 4. – Рец. на публ.: Драч І. Дума про Вчителя (Дніпро. – 1976. – № 8).

1646. Череватенко Л. [Рецензія] / Леонід Череватенко // Всесвіт. – 1977. – № 6. – С. 161–163. – (Україна і світ). – Рец. на кн.: Dratsch I. Ukrainische Pferde über Paris (Berlin, 1976).

1647. Черченко Н. Перекласти, перевезти, перевести... / Наталя Черченко // Літ. Україна. – 1977. – 13 верес. – С. 2. – Рец. на кн.: Драч І. На дне росы (М., 1976) ; Солнечный гром (М., 1977).

1648. *Nieuważny F. W pięknym «mamrze słowa» Iwana Dracza / Florian Nieuważny // Literatura na świecie. – [Варшава], 1977. – № 4 (72). – S. 200–205.

1649. *Rozumnyj J. Drach Ivan Fedorovych / Jaroslav Rozumnyj // The Modern Encyclopedia of Russian and Soviet Literatures / ed. Harry B. Weber. – Gulf Breeze, Florida, 1977. – Vol. 6. – P. 1–6.

1650. Ukraina och den Ukrainska kulturen // Ukrainska hästar över Paris : dikter av Ivan Dratj och Lina Kostenko i urval och tolkning av Per-Arne Bodin. – Stockholm, 1987. – S. 5–13. – ISBN 91-7014-2300. [et al].

1651. Zoltán H. Szélmalomipő, rakétaror : [передмова] / Héra Zoltán // Dracs I. Ballada a kibernetikus székesegyházról / Ivan Dracs. – Budapest, 1977. – Old. 143-146. – ISBN 963-07-1128-1.

1978

1652. Драч Іван Федорович : [корот. біогр. довідка] // Українська радянська поезія : хрестомат. зб. / упорядкув., передм. та біогр. довідки М. Дубини. – К., 1978. – С. 431. – (Шкільна бібліотека).

1653. Ильницкий М. Обогащается оркестровка мира : поэзия Ивана Драча / Микола Ильницкий // Вопр. лит. – 1978. – № 7. – С. 99–125. – (Жизнь. Искусство. Критика).

1654. Ільницький М. Енергія слова : літ.-критич. ст. / Микола Ільницький. – К. : Рад. письм., 1978. – 242 с. – Про І. Драча: с. 4, 11–12, 14, 23, 24, 28, 42, 66–69, 72, 86, 91.

1655. Карклинь Г. С тобою на ты... : И. Драч и О. Вациетис / Галина Карклинь // Радуга. – 1978. – № 5. – С. 176–180.

1656. Салига Т. Про добро і зло, пам'ять і забуття / Тарас Салига // Прапор. – 1978. – № 8. – С. 132–135. – Рец. на кн.: Драч І. Дума про Вчителя (К., 1977).

1657. Салига Т. Яка ти людина? : роздуми над поемою І. Драча «Дума про Вчителя» / Тарас Салига // Молодь України. – 1978. – 21 берез. – С. 3. – Рец. на кн.: І. Драч. Дума про Вчителя (К., 1977).

1658. Соложенкина С. С кружками к водопаду : полем. заметки [про переклади поезії І. Драча рос. мовою] / Светлана Соложенкина // Дружба народов. – 1978. – № 9. – С. 252–256. – (Критика).

1659. Таран Л. Сплав досвіду життя й душі : нотатки про поему в творчості молодих / Людмила Таран // Дніпро. – 1978. – № 10. – С. 147–151. – (Література і життя). – Згадується поема І. Драча «Дума про Вчителя».

1660. Ткаченко О. Іван Драч – німецькою / Олександр Ткаченко // Літ. Україна. – 1978. – 3 листоп. – С. 4. – Рец. на кн.: Dratsch I. Ukrainische Pferde über Paris (Berlin, 1976).

1661. Фролова К. П. Соціальні і художні аспекти зображення праці в радянській поезії : [зокрема, у творах І. Драча] / К. П. Фролова // Рад. літературознавство. – 1978. – № 5. – С. 27–36. – (Теорія та історія літератури).

1662. Янченко А. Думи і діяння вчителя : критик аналізує новий твір лауреата премії ім. Т. Г. Шевченка Івана Драча / Анатолій Янченко // Молода гвардія. – 1978. – 15 лют. – С. 4. –

(Exlibris «МГ») ; Жовтень. – 1978. – № 5. – С. 142–146. – (Огляди, рецензії, відгуки). – Рец. на драм. поему І. Драча «Дума про Вчителя» (Дніпро. – 1976. – № 8).

1663. Янченко А. Живий світ поезії / Анатолій Янченко // Вітчизна. – 1978. – № 1. – С. 151–158. – (Література і сучасність). – Рец. на кн.: Драч І. Київське небо (К., 1976).

1664. Ще про відвідини І. Драча в Нью-Йорку // Сучасність. – 1978. – № 4. – С. 120. – (Огляди. Нотатки).

1665. Kunitz S. Introduction : [передмова] / S. Kunitz // Drach I. Orchard Lamps / Ivan Drach. – New York, 1978. – P. 1–4. – ISBN 8180-1538-1 (cloth). – ISBN 8180-1541-1 (paper).

1666. O gatunku epickim : z Mykołą Bażanem rozmawia Iwan Dracz / Mykoła Bażan, Iwan Dracz ; przeł. Florian Nieuważny // Literatura na świecie. – [Варшава], 1978. – № 11. – S. 242-247.

1667. *Raczyńska E. Ballady codzienności / Elżbieta Raczyńska // Literatura na świecie. – [Варшава], 1978. – № 11. – S. 256-271 : [портр.].

1979

1668. Блажко Ел. Поезіє, сонце моє... : [про авт. вечір поета І. Драча] / Ел. Блажко // Літ. Україна. – 1979. – 6 квіт. – С. 3 : портр.

1669. Драч Іван Федорович : [корот. довідка] // Українська Радянська Енциклопедія / голов. редкол.: Бажан М. П. (голов. ред., голова) та ін. – 2-е вид. – К., 1979. – Т. 3. – С. 467.

1670. Зуб. І. Наш життєтворний, наш радянський світ / Іван Зуб // Вітчизна. – 1979. – № 8. – С. 161–178. – (Література і сучасність) ; Рік'78 : літ.-критич. огляд. – К., 1979. – С. 126–145. – Зокрема, про поезію І. Драча.

1671. Іванько О. Слово його душі / О. Іванько // Літ. Україна. – 1979. – 27 листоп. – С. 2. – (У комісіях СПУ). – Про нову зб. Паруйра Севака «Людина на долоні» (К., 1979) в пер. І. Драча.

1672. Кисельов Й. Дикий Ангел та інші / Йосип Кисельов // Рік'78 : літ.-критич. огляд. – К., 1979. – С. 161–177. – Про п'єсу І. Драча «Соловейко-Сольвейг»: с. 164–168, 177.

1673. Коптілов В. На шляху єдності і взаємопізнання / Віктор Коптілов // Вітчизна. – 1979. – № 2. – С. 157–167. – (Літе-

ратура і сучасність). – Про укр. худож. переклад, зокрема, переклад І. Драчем творів Ш. Бодлера у журн. «Всесвіт» (1976. – № 6).

1674. Макаров А. «Ради лебединой простоты...» : о прочитанном / А. Макаров // Правда Украины. – 1979. – 24 апр. – С. 4. – Рец. на кн.: Драч І. Солнце і слово (К., 1978).

1675. Поезія життя, поезія слова : [вступ сл. до віршів І. Драча] // Прапор комунізму. – 1979. – 8 квіт. – С. 4. – (Гість редакції).

1676. Полєк В. «Уклонитися вашому серцю» / Володимир Полєк // Вітчизна. – 1979. – № 12. – С. 211–213. – (Пошта «Вітчизни»). – Про зб. чілійс. поета Пабло Неруди укр. мовою та вірш І. Драча «Гітара Пабло Неруди».

1677. Сивокінь Г. М. Визначеність таланту : літ.-критич. нариси / Григорій Матвійович Сивокінь. – К. : Молодь, 1978. – 174 с. – Про поему І. Драча «Дума про Вчителя»: с. 25, 46 ; зб. «Корінь і крона» (К., 1974): с. 125–130.

1678. Сивокінь Г. На порядку денному : (з потоку журн. критики 1978 р.) / Григорій Сивокінь // Рік'78 : літ.-критич. огляд. – К., 1979. – С. 209–224. – Про І. Драча: с. 218–220.

1679. Слабошпицький М. Шлях до «вибраного» / Михайло Слабошпицький // Вітчизна. – 1979. – № 4. – С. 195–200. – (Книжковий потік). – Рец. на кн.: Драч. І. Сонце і слово (К., 1978).

1680. Таран Л. Дороги Марини Турчин / Людмила Таран // Прапор. – 1979. – № 7. – С. 123–127. – (Критика). – Рец. на кн.: Драч І. Сонячний Фенікс (К., 1978).

1681. Шпаковський І. А слово сонця варте / Іван Шпаковський // Літ. Україна. – 1979. – 12 черв. – С. 2. – Рец. на кн.: Драч І. Сонце і слово (К., 1978).

1682. Янченко А. «Світ обійти поезією...» / Анатолій Янченко // Дніпро. – 1979. – № 10. – С. 149–155. – Рец. на кн.: Драч І. Сонячний фенікс (К., 1978).

1683. Karčiauskas M. Poeto kūrybos sparnai : [передмова] / Mykolas Karčiauskas // Dračas I. Sodo žibintai : poezija / Ivanas Dračas ; iš ukr. kalbos vertė Mykolas Karčiauskas. – Vilnius, 1979. – P. 5–9.

1684. *Nazaruk B. Dialog z filozofią w poezji Iwana Dracza / Bazyli Nazaruk // Studia z Filologii Rosyjskiej i Słowiańskiej : literaturoznawstwo. – Warszawa, Uniwersytet Warszawski. – 1979. – T. 4. – S. 95–105.

1980

1685. Божко О. Світ на долоні : Паруйр Севак і переклади Івана Драча / Олександр Божко // Літ. Україна. – 1980. – 19 лют. – С. 4 : фотогр. – Про вірм. поета та пер. його поезій І. Драчем.

1686. Зуб І. У братнім колі, у великім світі : [Київ у творчості поетів] / Іван Зуб // Рік'79 : літ.-критич. огляд. – К., 1980. – С. 109–127. – Про поезію І. Драча: с. 122–124.

1687. Иодковский Э. В грядущее люди идут / Эдмунд Иодковский // Лит. обозрение. – 1980. – № 9. – С. 60–62. – (Разборы и размышления). – Рец. на публ.: Драч І. З американського зошита (Вітчизна. – 1979. – № 12).

1688. Ільницький М. На перехресті десятиліть / Микола Ільницький // Рік'79 : літ.-критич. огляд / редкол.: В. Г. Бєляєв (голова) та ін.]. – К., 1980. – С. 79–108. – Про поезію І. Драча: с. 79–82, 86, 93, 98–99, 104–105.

1689. Ільницький М. На перехресті десятиліть : (погляд на поезію 1979 р.) / Микола Ільницький // Укр. мова і л-ра в шк. – 1980. – № 8. – С. 16–32. – (Питання філології). – Серед укр. поетів згадується І. Драч.

1690. Ільницький М. М. Розширюється оркестровка світу / Микола Миколайович Ільницький // На вістрі серця і пера : (про спадкоємність худож. ідей і новаторство в сучас. укр. рад. поезії) / М. М. Ільницький. – К., 1980. – С. 141–172.

1691. Кисельов Й. М. З глибин життя : літ.-критич. нариси / Йосип Михайлович Кисельов. – К. : Рад. письм., 1980. – 247 с. – Про драматургію І. Драча: с. 4, 5, 7, 24, 32–38, 60, 131–135.

1692. Костенко Н. Ця дивна художня реальність... / Наталя Костенко // Літ. Україна. – 1980. – 9 верес. – С. 1, 2. – (Відлуння теми) (Дискусія : поезія сьогодні). – Згадується поема І. Драча «Зоря і смерть Пабло Неруди».

1693. Малюта І. Причетність / Іван Малюта // Друг читача. – 1980. – 17 квіт. – С. 5. – (Художня література). – Рец. на кн.: Драч І. Січнева балада 1924 року (К., 1980).

1694. Марусик П. Зустріч з Севаком / Петро Марусик // Вітчизна. – 1980. – № 10. – С. 207–209. – Рец. на кн. в пер. І. Драча: Севак П. Людина на долоні (К., 1979).

1695. Мкртчян Л. Земное слово о небе / Левон Мкртчян // Лит. газ. – 1980. – 16 июля. – С. 5. – (Штрихи к портрету).

1696. Моренець В. Багатолика і єдина : нотатки оглядача / Володимир Моренець // Вітчизна. – 1980. – № 11. – С. 134–150. – (Література і сучасність). – Огляд укр. поезії за 1979–80 рр., зокрема, згадуються поеми І. Драча «Зоря і смерть Пабло Неруди» та «Соловейко-Сольвейг».

1697. Рильський М. Т. Батьки і діти : [про творчість М. Вінграновського, І. Драча і В. Коротича] / М. Т. Рильський // Статті про літературу / М. Т. Рильський. – К., 1980. – С. 497–504. – Про І. Драча: с. 499, 501–503.

1698. Різниченко Т. М. Взаємодія літератур народів СРСР та ідейно-художнє збагачення радянської поезії / Т. М. Різниченко. – К. : Наук. думка, 1980. – 214 с. – Про поезію І. Драча: с. 70, 114, 131, 142–143, 145, 147.

1699. Сивокінь Г. М. Динаміка новаторських шукань : про худож. розвиток сучас. рад. л-ри / Григорій Матвійович Сивокінь. – К. : Дніпро, 1980. – 182 с. – Про поезію І. Драча: с. 34–37, 61.

1700. Слабошпицький М. І рідна калина, і сльоза Пікассо, і соната Прокоф'єва : думки над «Сонячним феніксом» Івана Драча / Михайло Слабошпицький // Літ. Україна. – 1980. – 10 черв. – С. 2, 3. – Рец. на кн.: Драч І. Сонячний фенікс (К., 1978).

1701. Слабошпицький М. Не приватна справа критиків : [про укр. поетів, зокрема І. Драча] / Михайло Слабошпицький // Літ. Україна. – 1980. – 21 листоп. – С. 2. – (Відлуння теми) (Дискусія : поезія сьогодні).

1702. Слабошпицький М. Постійність змінюваності : [про укр. поетів, зокрема І. Драча] / Михайло Слабошпицький // Наука і культура. Україна, 1979 : щорічник. – К., 1980. – [Вип. 14]. – С. 414–425.

1703. Чуйко В. Думка, народжена серцем : (філософ. мотиви у сучас. укр. ліриці) / Володимир Чуйко // Рік'79 : літ.-

критич. огляд / [редкол.: В. Г. Бєляєв (голова) та ін.]. – К., 1980. – С. 128–141. – Про поезію І. Драча: с. 130, 135–137, 140.

1704. Янченко А. Жага і талант поетичного пізнання : (штрихи до портр. І. Драча) / Анатолій Янченко // Укр. мова і л-ра в шк. – 1980. – № 9. – С. 16–32. – (Питання філології).

1705. Янченко А. Пабло Неруда в уяві та документах : перше прочитання / Анатолій Янченко // Літ. Україна. – 1980. – 1 серп. – С. 2. – Рец. на публ.: Драч І. Зоря і смерть Пабло Неруди (Вітчизна. – 1980. – № 6).

1706. *Nazaruk B. Twórczość poetycka Iwana Dracza (1962–1974) / Bazyli Nazaruk // Biuletyn Slawistyczny. – Warszawa, 1980. – Z. 5. – S. 66–69.

1981

1707. Барадулін Р. Ад перакладчыка : [передмова] / Рыгор Барадулін // Драч І. Мелодыя каліны : паэзія / Іван Драч. – Мінск, 1981. – С. 5–8 : іл. – (Паэзія народаў СССР).

1708. Брюгген В. О. Близький берег долі : літ. критика / Володимир Брюгген. – К. : Молодь, 1981. – 152 с. – Про І. Драча: с. 4, 5, 10, 19–22, 146.

1709. В'язовський Г. «...Робити професіональні висновки» : [сучас. літ. критика в Україні] / Григорій В'язовський // Рік'80 : літ.-критич. огляд. – К., 1981. – С. 205–221. – Про І. Драча: с. 213, 218–219.

1710. Гилевич Н. Близкое, общее, свое... / Нил Гилевич // Лит. газ. – 1981. – 11 февр. – С. 2. – (Мы советский народ). – Про переклади укр. письм. та поетів рос. мовою, зокрема про кн.: Драч И. Зеленые врата (М., 1980).

1711. Драч Іван Федорович : [корот. довідка] // Письменники Радянської України : біобібліогр. довід. / [відп. ред. А. Т. Мороз ; авт.-упоряд.: В. К. Коваль, В. П. Павловська]. – К., 1981. – С. 77.

1712. Дузь Л. Українська драматургія – 80 : співзвучно сьогоденню / Лариса Дузь // Рік'80 : літ.-критич. огляд. / [редкол.: В. Г. Бєляєв (голова) та ін.]. – К., 1981. – С. 173–187. – Про драматичну поему І. Драча «Зоря і смерть Пабло Неруди»: с. 174, 184–187.

1713. Ільницький М. Лірика у вимірах часу / Микола Ільницький // Рік'80 : літ.-критич. огляд / [редкол.: В. Г. Бєляєв (голова) та ін.]. – К., 1981. – С. 100–112. – Про поезію І. Драча: с. 105–106.

1714. Мкртчян Л. Земное слово о небе / Левон Мкртчян // Свет есть добро : портр., эссе, путевые заметки / Левон Мкртчян. – Ереван, 1981. – С. 221–227.

1715. Острик М. Припливна хвиля в поетичному епосі / Михайло Острик // Рік'80 : літ.-критич. огляд. / [редкол.: В. Г. Бєляєв (голова) та ін.]. – К., 1981. – С. 89–99. – Про поезію І. Драча: с. 90–91, 96–97.

1716. Рижий І. Там, за океаном... / Іван Рижий // Друг читача. – 1981. – 4 черв. – С. 5. – (Художня література). – Рец. на кн.: Драч І. Американський зошит (К., 1980).

1717. Рябчук М. Наближення до близького : (про сучас. укр. поезію в рос. пер. остан. років) / Микола Рябчук // Рік'80 : літ.-критич. огляд. / [редкол.: В. Г. Бєляєв (голова) та ін.]. – К., 1981. – С. 124–139. – Про переклади творів І. Драча рос. мовою: с. 124, 125, 129, 131, 134, 137–138.

1718. Рябчук М. Парадокси дорожні і поетичні / Микола Рябчук // Вітчизна. – 1981. – № 7. – С. 155–163. – Рец. на кн.: Драч І. Ф. Американський зошит (К., 1980).

1719. Рябчук М. Слово поэта / Микола Рябчук // Знамя. – 1981. – Кн. 9. – С. 250–252. – Рец. на кн.: Драч И. Ф. Зеленые врата (М., 1980).

1720. Рябчук М. Ти відчуваєш цілісність життя? : соц. й духов. становлення сучасника у молодій поезії остан. років / Микола Рябчук // Дніпро. – 1981. – № 12. – С. 128–136. – (Література і життя). – Згадується «Балада буднів» І. Драча.

1721. Слабошпицький М. Шлях до «Американського зошита» / Михайло Слабошпицький // Прапор комунізму. – 1981. – 7 квіт. – С. 3. – (Знайомство з автором). – Рец. на кн.: Драч І. Ф. Американський зошит (К., 1980).

1722. Тичина П. Г. Про книжку Івана Драча «Соняшник» : [те-зи виступу на парт. бюро парторганізації київ. письм. 12 листоп. 1962 р.] / П. Г. Тичина // Із щоденникових записів /

П. Г. Тичина ; упорядкув. та підгот. тексту Л. П. Тичини і С. В. Тельнюка. – К., 1981. – С. 312–320.

1723. Ульяшов П. «Зачем душа болит?» : заметки о поэзии Ивана Драча / Павел Ульяшов // Лит. газ. – 1981. – 10 сент. – С. 5. – (Советская литература).

1724. Фролова К. Парадокси дорожні, поетичні... і критичні : на перехрестях думок / Клавдія Фролова // Літ. Україна. – 1981. – 27 листоп. – С. 2, 3. – Відгук з приводу рец. М. Рябчука «Парадокси дорожні і поетичні» на кн. І. Драча «Американський зошит» (К., 1980), надрук. в журн. «Вітчизна» (1981. – № 7).

1725. Янченко А. Америка очима поета-комуніста / Анатолій Янченко // Наука і культура. Україна, 1980 : щорічник. – К., 1981. – [Вип. 15]. – С. 348–350. – (Нові книги) ; Вечір. Київ. – 1981. – 23 лют. – С. 4. – Рец. на кн.: Драч І. Соняшник (К., 1962) ; Драч І. Американський зошит (К., 1980).

1726. Янченко А. Світ поетичного щоденника / Анатолій Янченко // Вітчизна. – 1981. – № 7. – С. 163–172. – (Література і сучасність). – Рец. на кн.: Драч І. Американський зошит (К., 1980).

1726а. [Коротка довідка] // Poetisches Flugblatt. – Штутгарт (ФРН), 1981. – S. 4. – (Auf dem Berge). – Нім.

1727. *Rudnytzky Leonid D. Drach Ivan / Leonid D. Rudnytzky // Encyclopedia of World Literature in the 20th Century / ed. Leonard S. Klein. – New York, 1981 – 1984. – Vol. l. – P. 585–586.

1728. Մկիտձյան Լ. Բանաստեղծի հայրենիքում : [передмова] / Լեվոն Մկիտձյան // Դեպի ակունքները : բանաստեղծ / Իվան Դրաչ : ուկր. տողացիից թարդմ. Ա. Դավոյանը, Ա. Սահակյանը ; նախաբան Լ. Մկիտձյան. – Եր., 1981. – էջ. 3-12.

1982

1729. Брюгген В. Політ без зойку / Володимир Брюгген // Прапор. – 1982. – № 12. – С. 114–116. – (Роздуми над прочитаним). – Рец. на кн.: Драч І. Шабля і хустина (К., 1981).

1730. Вечір поезії / кор. «ЛУ» // Літ. Україна. – 1982. – 23 груд. – С. 8. – Про вечір поезії І. Драча, що відбувся у Москві, в Центр. будинку актора.

1731. Драч Іван Федорович : [корот. біогр. довідка] // Українська радянська поезія : збірник / [упорядкув., передм. та біогр. довідка Н. Костенко]. – К., 1982. – С. 358. – (Шкільна бібліотека).

1732. Зубанич Ф. І. Таємниця ненаписаного рядка : [нарис на основі розмов з І. Драчем] / Ф. І. Зубанич // Діалоги серед літа : літ. бесіди / Ф. І. Зубанич. – К., 1982. – С. 197–218.

1733. Макаров А. Корективи будня : нові сторінки поезії Івана Драча / Анатолій Макаров // Дніпро. – 1982. – № 11. – С. 129–135. – (Література і життя). – Рец. на кн.: Драч І. Шабля і хустина (К., 1981).

1734. Макаров А. Подія й правда буденності / А. Макаров // Поезія-82. – К., 1982. – Вип. 2. – С. 156–157. – Рец. на кн.: Драч І. Шабля і хустина (К., 1981).

1735. Мегела І. Очима друзів : укр. л-ра в Угорщині / Іван Мегела // Вітчизна. – 1982. – № 1. – С. 157–164. – (У добрих сусідів). – Про переклади творів укр. поетів, зокрема І. Драча, угор. мовою.

1736. Мушкудіані О. В ім'я великої спільної мети / Олександр Мушкудіані // Рік'81 : літ.-критич. огляд. – К., 1982. – С. 199–213. – Про поезію І. Драча: с. 201, 204–208.

1737. Рябчук М. Потреба слова : нотатки оглядача / Микола Рябчук // Вітчизна. – 1982. – № 2. – С. 137–148. – (Література і сучасність). – Огляд української поезії за 1980–1981 рр. Згадується поема І. Драча «Зоря і смерть Пабло Неруди» та його зб. «Сонячний фенікс» (К., 1978).

1738. Підсуха О. Ще одна грань : [твір І. Драча «Балада про гени»] / Олександр Підсуха // З відстані літ : спогади, ст., есе / Олександр Підсуха. – К., 1982. – С. 104–109.

1739. Слабошпицький М. «Підважить планетарную судьбу...» / Михайло Слабошпицький // Літ. Україна. – 1982. – 30 верес. – С. 3. – Рец. на кн.: Драч І. Шабля і хустина (К., 1981).

1739а. Rozumnyj I. Drach, Ivan Fedorovych : [нарис про життя та творчість] / Jaroslav Rozumnyj // The Modern Encyclopedia of Russian and Soviet Literatures: (Including Non-Russian and Emigre Literatures) / edited by Harry B. Weber. – [Gulf Breeze, F1] : Academic International Press, 1982. – Vol. 6. – P. 1–6.

1983

1740. Гризун А. П. Всеосяжність мислі і новизна образів : (до питання філософічності сучас. укр. поезії) / А. П. Гризун // Укр. мова і л-ра в шк. – 1983. – № 8. – С. 10–15. – (Літературознавство і критика). – Серед укр. поетів згадується І. Драч.

1741. Жулинський М. З океану братерства... : роздуми над зб. І. Драча «Зеленые врата» / Микола Жулинський // Рад. Україна. – 1983. – 30 серп. – С. 3. – (На здобуття Державної премії СРСР).

1742. Ільницький М. М. Безперервність руху : літ.-критич. ст. / М. М. Ільницький. – К. : Рад. письм., 1983. – 231 с. – Про І. Драча: с. 6, 54–58, 66, 78, 86–89, 130, 139.

1743. Кононенко П. С жаждой правды / Петро Кононенко // Правда України. – 1983. – 11 авг. – С. 4. – (На соискание Государственной премии СССР). – Рец. на кн.: Драч И. Зеленые врата (М., 1980).

1744. Ласло-Куцюк М. Засади поетики / М. Ласло-Куцюк. – Бухарест : Критеріон, 1983. – 396 с. – Про І. Драча див. «Покажч. імен»: с. 387.

1745. Лупій О. «Київський оберіг» / Олесь Лупій // Вечір. Київ. – 1983. – 26 серп. – С. 3. – Рец. на кн.: Драч І. Київський оберіг (К., 1983).

1746. Мкртчян Л. Земное слово о небе / Левон Мкртчян // «Да придут к нам благородные мысли со всех сторон...» : статьи / Л. Мкртчян. – М., 1983. – С. 283–288.

1747. Молдавский Д. Врата в будущий мир : на соискание Гос. премии СССР / Дмитрий Молдавский // Правда. – 1983. – 30 сент. – С. 3. – Рец. на кн.: Драч И. Зеленые врата (М., 1980).

1748. Мороз В. Серед снігів / Валентин Мороз // Українська суспільно-політична думка в 20 столітті : док. і матеріали. Т. 3 / упоряд.: Тарас Гунчак, Роман Сольчаник. – [Мюнхен], 1983. – С. 257–274. – (Бібліотека Прологу і Сучасности ; Ч. 157). – Про І. Драча: с. 260, 266, 274. – Передрук з вид.: Сучасність. – 1971. – № 3.

1749. Мухаева С. Что волнует сердце поэта... / С. Мухаева // Лит. газ. – 1983. – 31 авг. – С. 2. – Рец. на кн.: Драч И. Зеленые врата (М., 1980).

1750. Новиченко Л. Від учора до завтра : літ.-критич. ст. / Леонід Новиченко. – К. : Рад. письм., 1983. – 287 с. – Про І. Драча: с. 61, 62, 72, 102, 103.

1751. Олійник Б. Планета поезія : роздуми, ст., портр. / Б. І. Олійник. – К. : Дніпро, 1983. – 190 с. – Про поезію І. Драча: с. 47–59, 83, 87, 93, 162.

1752. Олейник Б. Планетарная причастность : о поэзии Ивана Драча : [вступ. ст.] / Б. Олейник // Драч И. Подсолнух : стихотворения : [пер. с укр.] / И. Драч. – М., 1983. – С. 3–12.

1753. Прісовський Є. Контрасний цілісний світ / Євген Прісовський // Жовтень. – 1983. – № 1. – С. 119–122. – Рец. на кн.: Драч І. Шабля і хустина (К., 1981).

1754. Прісовський Є. Творча еволюція поета й характер покоління / Євген Прісовський // Лірика душі, доби героїка : літ.-критич. нариси / Євген Прісовський. – К., 1983. – С. 120–161. – Про творчість І. Драча: с. 125–161.

1755. Пустовіт Л. О. «Очі дихають синню...» : (колір у поезії І. Драча і Б. Олійника) / Л. О. Пустовіт // Культура слова : республік. міжвід. зб. / АН УРСР, Ін-т мовознавства ім. О. О. Потебні ; [відп. ред. М. М. Пилинський]. – К., 1983. – Вип. 25. – С. 20–27. – ISSN 0201-419-X.

1756. Рябчук М. У пошуках... читача? / Микола Рябчук // Вітчизна. – 1983. – № 8. – С. 160–165. – (Література і сучасність). – Згадуються та цитуються вірші зі зб.: Драч І. Американський зошит (К., 1980).

1757. Салига Т. Ю. Незгасне полум'я балади / Тарас Юрійович Салига // Право на себе : огляди, ст., літ.-критич. нариси / Тарас Салига. – К., 1983. – С. 80–112. – (Серія «Перша книга критика»). – Про І. Драча: с. 81, 87–90, 103, 110.

1758. Скирда Л. М. Сучасна українська поезія : до тенденцій розвитку / Людмила Михайлівна Скирда. – К. : Вид-во при Київ. держ. ун-ті видавн. об-ня «Вища шк.», 1983. – 167 с. – Про поезію І. Драча: с. 116, 122, 128, 141, 157, 188.

1759. Соловей Е. Світ тривог / Елеонора Соловей // Молодь України. – 1983. – 16 берез. – С. 3. – (Рецензуємо книгу). – Рец. на кн.: Драч І. Шабля і хустина (К., 1981).

1760. Соловей Э. Радуга среди зимы / Элеонора Соловей // Лит. обозрение. – 1983. – № 1. – С. 61–63. – Рец. на кн.: Драч І. Шабля і хустина (К., 1981).

1761. Ульяшов П. «Душа твоя словом истаяв...» : о кн. стихов И. Драча «Зеленые врата» / Павел Ульяшов // Лит. Россия. – 1983. – 2 сент. – С. 5. – Рец. на кн.: Драч И. Зеленые врата (М., 1980).

1762. Фролова К. П. Субстанції незримої вогонь... : (про поетику худож. твору) : літ.-критич. нарис / К. П. Фролова. – К. : Дніпро, 1983. – 134 с. – Про поезію І. Драча: с. 7–12, 41–42, 47–48, 54, 56, 86–88, 110.

1763. Nieuważny F. Posłowie : Ziemska i słoneczna poezja Iwana Dracza: [післямова] / Florian Nieuważny // Dracz I. Słońce i słowo / Iwan Dracz. – Kraków ; Wrocław, 1983. – S. 89–97. – (Humanum est). – ISBN 83-08-01016-4.

1984

1764. Гнатюк М. Духовний меч поета / Михайло Гнатюк // Жовтень. – 1984. – № 12. – С. 113–116. – Рец. на кн.: Драч І. Духовний меч (К., 1983).

1765. Гнатюк М. Міст між народами і епохами / М. Гнатюк // Ленін. молодь. – 1984. – 8 груд. – С. 3. – (Книжковий дім «Л. М.»). – Рец. на кн.: Драч І. Духовний меч (К., 1983).

1766. Гоян Я. Листи до калини / Я. Гоян // Рад. Україна. – 1984. – 9 лют. – С. 4. – (Митець і час).

1767. Грабовський В. Пам'ять калинового джерела : [про творчість І. Драча] / Віктор Грабовський // Літ. Україна. – 1984. – 9 лют. – С. 7.

1768. Гречанюк С. [Рецензія] / Сергій Гречанюк // Укр. мова і л-ра в шк. – 1984. – № 5. – С. 61–64. – Рец. на кн.: Драч І. Духовний меч (К., 1983).

1769. Давидков И. Земните и небеспите корени на словото : [передмова] / Иван Давидков // Драч И. Протуберанси на сърцето : стихове / Иван Драч. – София, 1984. – С. 5-8 : [портр].

1770. Дем'янівська Л. С. Українська драматична поема : (проблематика, жанр. специфіка) / Людмила Семенівна Дем'янівська. – К. : Голов. вид-во видавн. об-ня «Вища шк.»,

1984. – 160 с. – Про драматичні поеми І. Драча : «Дума про Вчителя» та «Соловейко-Сольвейг»: с. 136–156.

1771. Драч Ив. Фед. : [корот. довідка] // Советский энциклопедический словарь / гл. ред. А. М. Прохоров. – 3-е изд. – М., 1984. – С. 410.

1772. Иванова Н. Г. Авторские неологизмы в поэтическом переводе (на материале поэзии И. Ф. Драча) / Н. Г. Иванова // Вопр. лит. народов СССР : респ. межведомств. науч. сб. / Одес. гос. ун-т им. И. И. Мечникова ; [отв. ред. В. В. Фащенко]. – К. ; О., 1984. – Вып. 10. – С. 139–148. – ISSN 0130-0164.

1773. Ільницький М. М. Багатогранність єдності : пробл.-стил. тенденції сучас. укр. рад. поезії / М. М. Ільницький. – К. : Дніпро, 1984. – 240 с. – На багатьох сторінках монографії мова йде про творчість І. Драча.

1774. Кондратюк А. Світ Григорія Сковороди / Андрій Кондратюк // Вітчизна. – 1984. – № 8. – С. 199–201. – (Студії. Рецензії. Полеміка). – Рец. на кн.: Драч І., Кримський С. Б., Попович М. В. Григорій Сковорода (К., 1984).

1775. Логвиненко О. Діамант істини / Олена Логвиненко // Дніпро. – 1984. – № 12. – С. 131–134. – (Роздуми над книгою). – Рец. на кн.: Драч І. Духовний меч (К., 1983).

1776. Макаров А. К истокам народности : лит. и искусство / Анатолий Макаров // Новый мир. – 1984. – № 9. – С. 243–244. – (Книжное обозрение). – Рец. на кн.: Драч И. Подсолнух (М., 1983).

1777. Марценюк С. Він будив. свідомість народу / Степан Марценюк // Людина і світ. – 1984. – № 12. – С. 53. – Рец. на кн.: Драч І., Кримський С. Б., Попович М. В. Григорій Сковорода (К., 1984).

1778. Марценюк С. Просвітитель, філософ, поет / Степан Марценюк // Друг читача. – 1984. – 21 черв. – С. 3. – (Суспільство і політика). – Рец. на кн.: Драч І., Кримський С. Б., Попович М. В. Григорій Сковорода (К., 1984).

1779. Марценюк С. Славетний просвітитель і філософ / Степан Марценюк // Комсом. гарт. – 1984. – 29 трав. – С. 4. – (Радимо : прочитайте). – Рец. на кн.: Драч І., Кримський С. Б., Попович М. В. Григорій Сковорода (К., 1984).

1780. Мельник Я. Вірш як самостійна цінність : ст. перша / Ярослав Мельник // Вітчизна. – 1984. – № 6. – С. 155–161. – (Література і сучасність). – Згадується вірш І. Драча «Тяжіння землі».

1781. Мельник Я. Нерв і анемія вірша : ст. друга / Ярослав Мельник // Вітчизна. – 1984. – № 7. – С. 161–167.

1782. Михайлюк Л. М. Стилістичні функції повтору в поезії І. Драча / Л. М. Михайлюк // Культура слова : респ. міжвід. зб. / АН УРСР, Ін-т мовознавства ім. О. О. Потебні ; [відп. ред. М. М. Пилинський]. – К., 1984. – Вип. 27. – С. 15–18. – ISSN 0201-419-X.

1783. Молдавский Дм. И дни, которым кровь сродни : о поэзии И. Драча / Дм. Молдавский // Звезда. – 1984. – № 4. – С. 149–153. – (Литературный дневник).

1784. Острик М. Злиток роздумів / Михайло Острик // Друг читача. – 1984. – 12 квіт. – С. 5. – (Художня література). – Рец. на кн.: Драч І. Духовний меч (К., 1983).

1785. Скирда Л. Береги людської духовності / Людмила Скирда // Вітчизна. – 1984. – № 9. – С. 190–194. – (Студії. Рецензії. Полеміка). – Рец. на кн.: Драч І. Духовний меч (К., 1983).

1786. Ткаченко А. О. «Розмова з другом-перекладачем» : (полем. нотатки) / Анатолій Олександрович Ткаченко // Рад. літературознавство. – 1984. – № 7. – С. 39–47. – Про першу нараду-семінар перекладачів укр. л-ри на мови народів СРСР (К., 1982), на якій обговорювались питання пер. творів укр. поетів, зокрема І. Драча.

1787. Ткаченко А. [О.] У справі гармонії / Анатолій [Олександрович] Ткаченко // Дніпро. – 1984. – № 4. – С. 133–137. – (Роздуми над книгою). – Рец. на кн.: Драч І. Київський оберіг (К., 1983).

1788. Ушкалов Л. Біографічна повість про Григорія Сковороду / Леонід Ушкалов // Прапор. – 1984. – № 11. – С. 117–119. – Рец. на кн.: Драч І., Кримський С. Б., Попович М. В. Григорій Сковорода (К., 1984).

1985

1789. Абліцов В. Про почуття міри, або Думки з приводу різниці між «прапорцем», «флюгером» та «вітрилом» / Віталій

Абліцов // Літ. Україна. – 1985. – 5 верес. – С. 3. – Про пер. творів Федеріко Гарсія Лорки укр. мовою, зокрема І. Драчем.

1790. Бажан М. П. Глибоке коріння і широке віття / Микола Платонович Бажан // Твори. В 4-х т. Т. 4. Літературно-критичні статті / М. П. Бажан ; упоряд. Н. В. Бажан-Лауер. – К., 1985. – С. 344–347. – Рец. на кн.: Драч І. Корінь і крона (К., 1974).

1791. Іваничук Р. І. Четвертий вимір : роман / Роман Іваничук. – К. : Дніпро, 1985. – 182 с. – (Серія «Романи й повісті» ; № 6). – Про І. Драча: с. 181.

1792. Ільницький М. Поетична драматургія Івана Драча / Микола Ільницький // Укр. мова і л-ра в шк. – 1985. – № 9. – С. 6–17. – (Літературознавство і критика).

1793. Ільницький М. Риси колективного портрета (журнальна поезія 1984 року) / Микола Ільницький // Рік'84 : літ.-критич. огляд. – К., 1985. – С. 77–95. – Про поезію І. Драча: с. 85, 88–90, 95.

1794. Ільницький М. Уроки класиків і сучасників : І. Драч – літ. критик / Микола Ільницький // Жовтень. – 1985. – № 9. – С. 98–105. – (Життя і слово).

1795. Моргаєнко П. Поезію – на лінію вогню! / Петро Моргаєнко // Рад. Україна. – 1985. – 9 лют. – С. 4. – (Нотатки критика).

1796. Новиченко Л. Н. Избранные работы : в 2 т. / Л. Н. Новиченко. – М. : Худож. лит., 1985. – Т. 1–2. – Про І. Драча див. «Указатель имен». – Т. 2. – С. 566.

1797. Павленко А. Українська поезія латиською / Анатолій Павленко // Літ. Україна. – 1985. – 10 січ. – С. 5. – Про зб. творів укр. поетів лат. мовою «Ідуть діти по Києву» з віршами та передм. І. Драча.

1798. Пилинський М. Поезія і НТР / Микола Пилинський // Літ. Україна. – 1985. – 17 жовт. – С. 6. – (Культура мови). – Про наук.-техн. лексику у творах укр. поетів, зокрема І. Драча.

1799. Подмогильна Н. Екзамен на зрілість / Н. Подмогильна // Прапор. – 1985. – № 12. – С. 147–152. – Рец. на кн.: Драч И. Американская тетрадь (М., 1984).

1799 а. Римарук І. Іван Драч : «Сто століть у мого роду...» / Ігор Римарук // Ми і світ : укр. магазин = We and the World: the Ukrainian Magazine. – 1985. – Ч. 245 [берез.–квіт.]. – С.19–23.

1800. Рябчук М. Відійти, щоб наблизитись / Микола Рябчук // Вітчизна. – 1985. – № 10. – С. 166–169. – (Студії. Рецензії. Полеміка). – Рец. на кн.: Драч И. Подсолнух (М., 1983) ; Драч И. Американская тетрадь (М., 1984).

1801. Рябчук М. Поэзия души народной / Микола Рябчук // Знамя. – 1985. – № 6. – С. 234–235. – (У книжной полки). – Рец. на кн.: Драч И. Подсолнух (М., 1983) ; Драч И. Американская тетрадь (М., 1984).

1802. Рябчук М. Приближение к близкому / Микола Рябчук // Дружба народов. – 1985. – № 1. – С. 243–250. – (Художественный перевод : проблемы и суждения). – Про труднощі пер. укр. поезії на рос. мову, зокрема творів І. Драча.

1803. Слабошпицький М. «Зобразіть хід виноградних гілок, намалюйте листя, що тремтить на вітрі...» : критико-бібліогр. етюди / Михайло Слабошпицький // Наука і культура. Україна, [1984] : щорічник. – К., 1985. – Вип. 19. – С. 525–533. – Про твори укр. авторів, зокрема «Духовний меч» І. Драча.

1804. Слабошпицький М. Силове поле поезії : [передмова] / Микола Слабошпицький // Драч І. Соняшник : поезії / І. Драч. – К., 1985. – С. 5–14. – (Поетична бібліотека комсомольця).

1805. Ткаченко А. О. «...До серцевини, до зорі» : (про діалектику традиції і новаторства в поетиці І. Драча) / Анатолій Олександрович Ткаченко // Рад. літературознавство. – 1985. – № 10. – С. 30–38. – (Теорія та історія літератури).

1806. Koshelivets I. Drach Ivan : [корот. довідка] / I. Koshelivets // Encyclopedia of Ukraine / edited by Volodymyr Kubijovyč. – Toronto ; Buffalo ; London, [1985]. – Vol. 1. – P. 752. – ISBN 0-8020-3362-8.

1807. *Mkrtchyan L. «Ivan Drach : an Earthly Word About the Sky» / Levon Mkrtchyan // Soviet Literature. – 1985. – № 1. – P. 113–116.

1808. *Wawrzkiewicz M. Sowje pióra / Marek Wawrzkiewicz // Argumenty. – 1985. – № 16. – S. 8.

1986

1809. Бажан М. «Балади буднів» Івана Драча / Микола Бажан // Укр. мова і л-ра в шк. – 1986. – № 10. – С. 11–12. – (Літературознавство і критика). – Надрук. в публ.: Сонце і слово : (штрихи до портр. І. Драча).

1810. Биков В. Любов і повага / Василь Биков // Літ. Україна. – 1986. – 16 жовт. – С. 5 : портр. – (Вітаємо ювілярів) (Іванові Драчу – 50).

1811. Бистрець Р. Енергія таланту, органіка характеру : [про ювілейн. вечір з нагоди 50-річчя з дня народж. І. Драча] / Р. Бистрець // Літ. Україна. – 1986. – 23 жовт. – С. 2.

1812. Білоцерківець Н. Плоди з молодих виноградників / Н. Білоцерківець // Вітчизна. – 1986. – № 12. – С. 161–163. – Рец. на альм.: Гроно : літ.-худож. зб. Вип. 1. Переклади з мов народів СРСР (К., 1985). – І. Драч згадується як голова редкол. та автор вступу до альманаху.

1813. Брюгген В. «Душа живе своїм законом...» / Володимир Брюгген // Прапор. – 1986. – № 10. – С. 174–178. – (Літературний календар).

1814. Брюховецька Л. Освідчення в любові / Л. Брюховецька // Мол. гвардія. – 1986. – 21 трав. – С. 4. – Рец. на кн.: Драч І. Теліжинці (К., 1985).

1815. Гончар О. Вступне слово Олеся Гончара [на ювілейному вечорі Івана Драча] / Олесь Гончар // Літ. Україна. – 1986. – 23 жовт. – С. 2. – Надрук. в публ.: Бистрець Р. Енергія таланту, органіка характеру.

1816. Гоян Я. Дорога від Теліженців / Ярема Гоян // Друг читача. – 1986. – 23 жовт. – С. 5. – (Поезія). – Рец. на кн.: Ільницький М. М. Іван Драч : нарис творчості (К., 1986).

1817. Гуцало Є. Його робота потрібна всім / Євген Гуцало // Укр. мова і л-ра в шк. – 1986. – № 10. – С. 13–14. – (Літературознавство і критика). – Надрук. в публ.: Сонце і слово : (штрихи до портр. І. Драча).

1818. Давидков И. Иван Драч / Иван Давидков // Българо-съветска дружба. – [София], 1986. – № 9. – С. 24.

1819. Даценко П. Рух у земне буття чи екскурсія в дійсність? : огляд поет. зб. 1985 р. / Петро Даценко // Вітчизна. – 1986. – № 12. – С. 152–160. – (Література і сучасність). – Зокрема про кн.: Драч І. Соняшник (К., 1985).

1820. Дзюба І. Духовна міра таланту : [передмова] / Іван Дзюба // Вінграновський М. Вибрані твори / Микола Вінграновський. – К., 1986. – С. 5–22. – Про поезію І. Драча: с. 5, 7–9, 11, 12.

1821. Драч Іван Федорович : [корот. довідка] // Український Радянський Енциклопедичний словник. В 3 т. Т. 1. А – калібр / редкол.: Бабичев Ф. С. (голов. ред. УРЕ) та ін. – 2-ге вид. – К., 1986. – С. 551 : портр.

1822. Евтушенко Е. Ивану Драчу – 50 лет / Евгений Евтушенко // Лит. газ. – 1986. – 15 окт. – С. 7.

1823. Жулинський М. «З Теліжинець калина проросла» / Микола Жулинський // Поезія-86 : збірник. – К., 1986. – Вип. 1. – С. 178–188. – Рец. на кн.: Драч І. Теліжинці (К., 1985).

1824. Иваницкий И. Поэт : [до 50-річчя І. Драча] / И. Иваницкий // Комсом. знамя. – 1986. – 16 окт. – С. 3 : портр. – (Грани творчества).

1825. Ивану Драчу – 50 лет / правление Союза писателей СССР // Лит. газ. – 1986. – 15 окт. – С. 7 : портр.

1826. Ильницкий М. Поэтическая драматургия Ивана Драча / Микола Ильницкий // Радуга. – 1986. – № 10. – С. 146–154. – (Критика).

1827. Іван Драч : [корот. довідка] // Антологія української поезії. В 6 т. Т. 6. Українська радянська поезія / редкол.: П. М. Воронько, ... І. Драч та ін. – К., 1986. – С. 102–103.

1828. Ільницький М. М. Іван Драч : нарис творчості / Микола Ільницький. – К. : Рад. письм., 1986. – 221 с. – Бібліогр. в підряд. прим. – ***Відгуки та рец. див. № 1816.***

1829. Ільницький М. «Так прагнеться точнішим бути в слові...» : поезія І. Драча остан. років / Микола Ільницький // Рад. літературознавство. – 1986. – № 4. – С. 15–24. – (Література і сучасність).

1830. Ісаєв Є. Високий талант / Єгор Ісаєв // Літ. Україна. – 1986. – 16 жовт. – С. 5. – (Вітаємо ювілярів) (Іванові Драчу – 50).

1831. Калінчук А. Одкровення / Анатолій Калінчук // Друг читача. – 1986. – 6 лют. – (Художня література). – Рец. на кн.: Драч І. Теліжинці (К., 1985).

1832. Кирпа Г. Сонячний профіль поезії : лист до поета І. Драча з нагоди його п'ятдесятиріччя / Галина Кирпа // Зірка. – 1986. – 16 жовт. – С. 3 : портр. – (Біля чистих джерел).

1833. Ковалів Ю. Лірика і... лірики : літ.-критич. роздум / Юрій Ковалів // Літ. Україна. – 1986. – 29 трав. – С. 3. – (Назустріч письменницьким з'їздам). – Згадується кн.: Драч І. Теліжинці (К., 1985).

1834. Коваль В. Від «Соняшника» до «Теліжинців» / В. Коваль // Молодь України. – 1986. – 16 жовт. – С. 3. – (Творчий портрет) (Дієвість наших виступів. Музи. Інформація).

1835. Кононенко П. Уроки поступу / Петро Кононенко // Рад. Україна. – 1986. – 4 лют. – С. 3. – (Нові книги). – Рец. на кн.: Драч І. Духовний меч (К., 1983).

1836. Крюкова Н. До суті життя : [до 50-річчя від дня народж. І. Драча] / Ніла Крюкова // Робітн. газ. – 1986. – 17 жовт. – С. 4.

1837. Макаров А. Поетика літературної фантасмагорії / Анатолій Макаров // Вітчизна. – 1986. – № 11. – С. 168–173. – (Література і сучасність). – Згадуються вірш І. Драча «Наближення до Паруйра Севака» та зб. «Шабля і хустина», «Духовний меч».

1838. Мальцовська М. Пристрасна сповідь поета / Марія Мальцовська // Дружно вперед. – [Братислава], 1986. – № 10. – С. 24 : портр.

1839. Мкртчян Л. Земне слово про небо / Левон Мкртчян // Укр. мова і л-ра в шк. – 1986. – № 10. – С. 13. – (Літературознавство і критика). – Надрук. в публ.: Сонце і слово : (штрихи до портр. І. Драча).

1840. Моренець В. Груповий портрет з дівчиною : [про поезію І. Драча] / Володимир Моренець // На відстані серця : літ.-критич. ст., нариси, есе / Володимир Моренець. – К., 1986. – С. 33–57. – Про І. Драча див. також : с. 58, 60, 63, 65, 143, 198, 212, 213, 234.

1841. Никанорова О. [І.] Поезії одвічна висота : літ.-критич. ст. / Олена [Іванівна] Никанорова. – К. : Рад. письм., 1986. –

245 с. – Про поезію І. Драча: с. 80, 83, 91, 125, 158, 191, 192, 203, 210, 231, 232, 235.

1842. Новиченко Л. Синхрофазотрони посеред калини : [про поезію Івана Драча] : [передмова] / Леонід Новиченко // Драч І. Вибрані твори. В. 2 т. Т. 1 : Поезії / Іван Драч. – К., 1986. – С. 3–34.

1843. Олійник Б. [Виступ на ювіл. вечорі Івана Драча] / Борис Олійник // Літ. Україна. – 1986. – 23 жовт. – С. 2. – Надрук. в публ.: Бистрець Р. Енергія таланту, органіка характеру.

1844. Олійник Б. Митець активної доброти / Борис Олійник // Укр. мова і л-ра в шк. – 1986. – № 10. – С. 12–13. – (Літературознавство і критика). – Надрук. в публ.: Сонце і слово : (штрихи до портр. І. Драча).

1845. Олійник Б. Роздум по рівноденню : [вірш] / Борис Олійник // Літ. Україна. – 1986. – 16 жовт. – С. 5. – (Іванові Драчу – 50) (Вітаємо ювілярів).

1846. Олійник Б. «Свій чесний скарб клади Вітчизні...» : до 50-річчя з дня народж. І. Драча / Борис Олійник // Дніпро. – 1986. – № 10. – С. 121–125 : портр. – (Наш календар).

1847. Підсуха О. У корінь заглиблений / Олександр Підсуха // Літ. Україна. – 1986. – 16 жовт. – С. 5. – (Іванові Драчу – 50) (Вітаємо ювілярів).

1848. Поетичний світ Івана Драча : [метод. рек.] / підгот. Анатолій Олександрович Ткаченко. – К. : Т-во «Знання» УРСР, 1986. – 16 с. – (На допомогу лектору).

1849. Пугач В. Належить своєму часові : Іванові Драчу – 50 / В. Пугач // Рад. освіта. – 1986. – 21 жовт. – С. 4 : портр.

1850. Розумний Я. Героїка чи антигероїка : тема війни в поезії шістдесятників і нью-йорк. групи / Ярослав Розумний // Сучасність. – 1986. – № 11. – С. 34–45. – (Література). – Дослідж. поезії шістдесятників, зокрема І. Драча.

1851. Русанівський В. М. Слухаючи планету : до 50-річчя з дня народж. І. Драча / В. М. Русанівський // Мовознавство. – 1986. – № 5. – С. 43–49.

1852. Салига Т. Верлібр. Параметри пошуків / Тарас Салига // Літературна панорама, 1986 : [збірник]. – К., 1986. – С. 129–141. – Про І. Драча: с. 130–132, 137, 138.

1853. Салига Т. «З Теліжинець калина проросла» : роздуми над новою кн. Івана Драча / Тарас Салига // Літ. Україна. – 1986. – 3 квіт. – С. 5. – Рец. на кн.: Драч І. Теліжинці (К., 1985).

1854. Салига Т. У глибинах гармонії : літ.-критич. ст. / Тарас Салига. – К. : Рад. письм., 1986. – 285 с. – На багатьох сторінках книги згадується І. Драч.

1855. Сивокінь Г. Мала батьківщина поета / Григорій Сивокінь // Укр. мова і л-ра в шк. – 1986. – № 10. – С. 15–16. – (Літературознавство і критика). – Надрук. в публ.: Сонце і слово : (штрихи до портр. І. Драча).

1856. Слабошпицький М. Критичні уроки поета / Михайло Слабошпицький // Укр. мова і л-ра в шк. – 1986. – № 10. – С. 16–17. – (Літературознавство і критика). – Надрук. в публ.: Сонце і слово : (штрихи до портр. І. Драча).

1857. Твори письменників Радянської України у зарубіжних виданнях (1981–1985) : бібліогр. список : окремі видання / уклад. Юлія Строкон // Всесвіт. – 1986. – № 5. – С. 110–174. – (Україніка). – Згадуються кн.: Драч І. Протуберанці серця (К., 1965) ; Сонце і слово (К., 1978).

1858. Тичина П. Із щоденникових записів / Павло Тичина // Укр. мова і л-ра в шк. – 1986. – № 10. – С. 10–11. – (Літературознавство і критика). – Надрук. в публ.: Сонце і слово : (штрихи до портр. І. Драча).

1859. Ткаченко А. [А.] Исповедь оптимиста / Анатолий [Александрович] Ткаченко // Дружба народов. – 1986. – № 3. – С. 247–255. – (Художественный перевод : проблемы и суждения). – Про складність пер. поезій І. Драча на рос., білорус. та пол. мови : с. 250–254. Для прикладу наведено вірш І. Драча «Розмова з другом-перекладачем» та його підрядковий пер. рос. мовою.

1860. Ткаченко А. [О.] «А буде світ, яким його складем...» : [про поезію І. Драча] / Анатолій [Олександрович] Ткаченко // Вітчизна. – 1986. – № 10. – С. 176–181.

1861. Ткаченко А. [О.] І витоки, й витки : штрихи до портр. І. Драча / Анатолій [Олександрович] Ткаченко // Жовтень. – 1986. – № 10. – С. 104–114.

1862. Ткачук М. Громадянськість – серце поезії : погляд на укр. поезію остан. п'ятиріччя : [про укр. поетів І-ї половини 80-х р. XX ст.] / Микола Ткачук // Вітчизна. – 1986. – № 4. – С. 159–164. – (Література і сучасність).

1863. Фесенко С. Б. Драматична поема в Ю. Марцінкявічюса та І. Драча / С. Б. Фесенко // Рад. літературознавство. – 1986. – № 10. – С. 13–23. – (Література і сучасність).

1864. Чілачава Р. Пеан дружбі народів / Рауль Чілачава // Укр. мова і л-ра в шк. – 1986. – № 10. – С. 14–15. – (Літературознавство і критика). – Надрук. в публ.: Сонце і слово : (штрихи до портр. І. Драча).

1865. Шевчук В. Дерево поезії Івана Драча / Валерій Шевчук // Україна. – 1986. – № 41. – С. 6–7 : портр.

1866. Шлапак Б. Щира розмова / Б. Шлапак // Літ. Україна. – 1986. – 29 трав. – С. 3 : фотогр. – Про творч. вечір І. Драча у будинку культури м. Узина, на Білоцерківщині.

1867. Шлапак Д. Энергия поэтического слова : Ивану Драчу – 50 лет / Дмитрий Шлапак // Правда Украины. – 1986. – 17 окт. – С. 4.

1987

1868. Брюгген В. О. Політ без зойку / В. О. Брюгген // Зерно і сходи: літ.-критич. ст. / В. О. Брюгген. – К., 1987. – С. 155–161. – Про І. Драча див. також: с. 38, 41, 57, 73, 90, 107.

1869. Гром'як Р. На літературно-критичному фронті без змін / Роман Гром'як, Микола Ткачук // Літературна панорама, 1987 : [збірник]. – К., 1987. – С. 109–125. – Про кн.: Ільницький М. М. Іван Драч : нарис творчості : с. 118–119.

1870. Дем'янівська Л. С. Українська радянська драматургія : (тенденції сучас. розвитку) / Л. С. Дем'янівська. Г. Ф. Семенюк. – К. : Вища шк. Вид-во Київ. ун-ту, 1987. – 159 с. – Про драм. твори І. Драча: «Зоря і смерть Пабло Неруди», «Дума про Вчителя», «Соловейко-Сольвейг»: с. 6, 61–63, 132–152.

1871. «Духовний меч» поета, або Іван Драч, як есеїст : пер. з чес. : передрук з чес. журн. «Літерарні мєсічнік» // Всесвіт. – 1987. – № 3. – С. 169. – (Україніка) (Зарубіжна критика про українських письменників).

1872. Жежера В. «Що може поет у цьому світі?» / Віталій Жежера // Наука і культура : Україна, [1986] : щорічник. – К., 1987. – Вип. 21. – С. 414–416 : портр.

1873. Ільницький М. М. Сучасна молода українська поезія / М. М. Ільницький ; Т-во «Знання» УРСР. – К., 1987. – 48 с. – (Серія 6. «Література і мистецтво» ; № 1). – Про І. Драча: с. 4, 6–9, 18, 23, 27, 31, 46.

1874. Мануйкин А. Е. «В глубь, в чистоту, в добро» : (И. Ф. Драч «Зеленые врата» (9 кл.)) / А. Е. Мануйкин, О. Н. Павлюченко // Рус. яз. и лит. в сред. учеб. заведениях УССР. – 1987. – № 7. – С. 59–64. – (Внеклассное чтение).

1875. Масенко Л. Т. Слово в поезії Івана Драча / Л. Т. Масенко // Укр. мова і л-ра в шк. – 1987. – № 1. – С. 32–35. – (Мова художніх творів).

1876. Мельник Я. «Те, що всім сум'яттям бережу» : І. Драч учора й сьогодні / Ярослав Мельник // Прапор. – 1987. – № 4. – С. 171–177.

1877. Мкртчян Л. Живое слово поэта : [передмова] / Левон Мкртчян // Драч И. Избранное : пер. с укр. / И. Драч. – М., 1987. – С. 3–10.

1878. Мкртчян Л. Земное слово о небе / Левон Мкртчян // Как слово наше отзовется : (укр. лит. в зеркале всесоюз. критики) : лит.-крит. ст. / сост. М. Ф. Слабошпицкий. – К., 1987. – С. 160–165.

1879. Моренець В. Поетична епіка Чорнобиля / Володимир Моренець // Рад. літературознавство. – 1987. – № 12. – С. 3–15. – (Література і сучасність). – Про чорнобил. тему у творах укр. поетів, зокрема І. Драча.

1880. Тичина П. [Про книжку І. Драча «Соняшник» (К., 1962)] / Павло Тичина // Зібрання творів. У 12 т. Т. 10. Статті, рецензії, доповіді, виступи, 1960–1967 / Павло Тичина ; [редкол.: О. Т. Гончар (голова) та ін.]. – К., 1987. – С. 162–168. – Про І. Драча див. також «Покажч. імен і назв»: с. 568.

1881. Ткаченко А. А. Творчество Ивана Драча (движение проблематики и поэтики) : спец. 10.0102 – совет. многонац. лит. (укр.) : автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук / Анатолий Александрович Ткаченко ; АН УССР. Ин-т лит.

им. Т. Г. Шевченко. – К., 1987. – 17 с. – Библиогр. в конце текста (9 назв.).

1882. Украинская литература сегодня : реклам. сб. / авт. текста : М. Ф. Слабошпицкий, А. Я. Шевченко. – К. : Рад. письм., 1987. – 96 с. – Про І. Драча: с. 55–56, 66, 94.

1883. Ульяшов П. «Зачем душа болит?» : [про поезію І. Драча] / П. Ульяшов // Как слово наше отзовется : (укр. лит. в зеркале всесоюз. критики) : лит.-крит. ст. / сост. М. Ф. Слабошпицкий. – К., 1987. – С. 166–173.

1884. Ivan Dratj : [біогр. довідка] // Ukrainska hästar över Paris : dikter av Ivan Dratj och Lina Kostenko i urval och tolkning av Per-Arne Bodin. – Stocknolm, 1987. – S. 14–15. – ISBN 91-7014-2300.

1885. Kabíček J. Poznàmka o autorovi : [післямова] / Jaroslav Kabíček // Sicilská obrana / Ivan Drač. – Praha, 1987. – S. 124–129. – (Edice současné zahraniční poezie ; Sv. 101).

Див. також №1650.

1988

1886. Гордасевич Г. Лише гладкопис нікого не хвилює / Галина Гордасевич // Київ. – 1988. – № 6. – С. 143–145. – (Критика) (На перехресті думок). – Надрук. в ст.: «Є потреба нещадних очищень...» : штрихи до портр. І. Драча.

1887. Дзюба І. Музи не мовчать : перші епіч. твори про чорнобил. трагедію / Іван Дзюба // Вітчизна. – 1988. – № 6. – С. 157–166. – Згадується поема І. Драча «Чорнобильська Мадонна».

1888. Жулинський М. Про що й для кого писати? / Микола Жулинський // Київ. – 1988. – № 6. – С. 141–142. – (Критика) (На перехресті думок). – Надрук. в ст.: «Є потреба нещадних очищень...» : штрихи до портр. І. Драча.

1889. Іван Драч : поет : [біогр. довідка] // Письменники Радянської України, 1917–1987 : біобібліогр. довід. / [авт.-упоряд. : В. К. Коваль, В. П. Павловська]. – К. : Рад. письм., 1988. – С. 200–201 : портр. – ISBN 5-333-00364-5.

1890. Ільницький М. М. У вимірах часу : літ.-критич. ст. / М. М. Ільницький. – К. : Рад. письм., 1988. – 277 с. – ISBN 5-333-00022-0. – Про І. Драча: с. 18, 20, 26, 27, 32, 39, 54, 57, 58, 61–62, 67, 73, 85, 87, 96, 98, 115, 207, 208.

1891. Калашник В. С. Символіка образно-смислових єдностей у поетичній мові І. Драча / В. С. Калашник // Культура слова : респ. міжвід. зб. / АН УРСР, Ін-т мовознавства ім. О. О. Потебні ; [відп. ред. М. М. Пилинський]. – К., 1988. – Вип. 34. – С. 11–15. – ISSN 0201-419-X.

1892. Карбованих слів володар : спогади про Миколу Бажана / упоряд. Н. В. Бажан-Лауер. – К. : Дніпро, 1988. – 517 с. – ISBN 5-308-00028-X. – На багатьох сторінках кн. згадується І. Драч.

1893. Кислий Ф. С. Іван Драч : [нарис] / Ф. С. Кислий // Живиця : хрестоматія укр. л-ри XX ст. У 2 кн. Кн. 2 / [за ред. М. М. Конончука ; упоряд.: М. М. Конончук, Н. І. Бондар, Т. І. Конончук]. – К., 1988. – С. 458–461. – ISBN 966-95037-2-8. – ISBN 966-95037-6-0 (кн. 2).

1894. Моренець В. Поетична епіка Чорнобиля / Володимир Моренець // Літературна панорама, 1988 : [збірник]. – К., 1988. – С. 42–58. – ISSN 0235-3415. – Про «Чорнобильську Мадонну» І. Драча: с. 55–58.

1895. Огнев В. Высота культуры : вступ / Владимир Огнев // Драч И. Духовный меч : лит.-крит. ст. и эссе / Иван Драч ; авториз. пер. с укр. Е. К. Дейч, Л. С. Танюка ; ред.: Е. А. Мартынова, С. Н. Зенкин. – М., 1988. – С. 3–6. – ISBN 5-265-00212-X.

1896. Острик М. Іван Драч / М. Острик // Історія української літератури. У 2 т. Т. 2. Радянська література / АН УРСР, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка ; [авт. тому: Л. М. Новиченко (відп. ред.), І. О. Дзеверін, В. Г. Дончик та ін.]. – К., 1988. – С. 702–710 : портр. – Про І. Драча див. також «Покажч. імен і назв»: с. 730. – ISBN 5-12-001-081-4 (т. 2). – ISBN 5-12-001-080-6.

1897. Павличко Д. На рівні вічних партитур / Дмитро Павличко // Біля мужнього світла : літ.-критич. ст., спогади, виступи / Дмитро Павличко. – К., 1988. – С. 157–162. – ISBN 5-333-00026-3.

1898. Рильський М. Батьки і діти : [про М. Вінграновського, І. Драча та В. Коротича] / Максим Рильський // Зібрання творів. У 20 т. Т. 18. Публіцистика, 1953–1964 / Максим Рильський ; [редкол.: Л. М. Новиченко (голова) та ін.]. – К., 1988. – С. 556–564. – ISBN 5-12-009270-5 (т. 18). – ISBN 5-12-009271-3.

1899. Сайранян С. Звонница Ивана Драча / С. Сайранян // Коммунист. – [Ереван], 1988. – 15 июня. – С. 4. – (Меридианы дружбы). – Рец. на кн.: Драч И. Избранное (М., 1987).

1900. Сулима М. Яка ж дорога веде до храму? / Микола Сулима // Літ. Україна. – 1988. – 13 жовт. – С. 4. – Рец. на кн.: Драч І. Храм сонця (К., 1988).

1901. Ткаченко А. О. Іван Драч : нарис творчості / Анатолій Олександрович Ткаченко. – К. : Дніпро, 1988. – 272 с. : іл. – (Літературний портрет). – ISBN 5-308-00033-6.

1902. Шевчук Т. Найперший учитель / Тетяна Шевчук // Київ. – 1988. – № 6. – С. 142–143. – (Критика) (На перехресті думок). – Надрук. в ст.: «Є потреба нещадних очищень...» : штрихи до портр. І. Драча.

1903. Štěpánová M. Sicilská obrana / Martina Štěpánová // Svét socialismu. – [Прага], 1988. – № 16. – S. 14.

1989

1904. Воспоминания о Миколе Бажане : сборник / сост.: Н. В. Бажан, Е. К. Дейч. – М. : Совет. писатель, 1989. – 496 с. – ISBN 5-265-00664-8. – На багатьох сторінках кн. згадується І. Драч.

1905. Дзюба І. Музи не мовчать : перші епіч. твори про Чорнобил. трагедію / Іван Дзюба // Авторитет : л-ра і критика в час перебудови : ст., есе, інформація / [упоряд. Г. М. Сивокінь]. – К., 1989. – С. 24–57. – ISBN 5-333-00611-3. – Про поему І. Драча «Чорнобильська Мадонна»: с. 39–42. Також про І. Драча автор згадує у ст. «У діапазоні від мистецтва до політики»: с. 89, 101, 104, 109.

1906. Козак С. Іван Драч : Йдучи до людей / Сергій Козак // Літ. Україна. – 1989. – 16 берез. – С. 4. – Надрук. в публ.: Напередодні виборів : зустрічі кандидатів.

1907. Кононенко П. П. Іван Драч / П. П. Кононенко // Дніпрова хвиля : хрестоматія нововвед. творів до шк. прогр. / за ред. П. П. Кононенка ; [упоряд. В. Я. Неділько]. – К., 1989. – С. 635–639. – ISBN 5-330-01299-6.

1908. Миронюк Л. Ф. Шевченко і Драч : (до питання типології тернарного паралелізму) / Л. Ф. Миронюк, С. Г. Миронюк // Шевченко і розвиток мов та літератур народів СРСР і країн

соціалістичної співдружності : тези доп. і повідомл. респ. наук. конф., 6–7 берез. 1989 р. / Київ. держ. ун-т ім. Т. Г. Шевченка. – К., 1989. – С. 99–101.

1909. Салига Т. І калина з Теліжинець, і полин із Чорнобиля : роздуми про кн. І. Драча «Храм Сонця» / Тарас Салига // Жовтень. – 1989. – № 11. – С. 119–126. – (Життя і слово). – Рец. на кн.: Драч І. Теліжинці (К., 1985) ; Драч І. Храм Сонця (К., 1988).

1910. Сидоренко В. Оновлення живі клітини / Василь Сидоренко // Літ. Україна. – 1989. – 30 берез. – С. 1. – (У парткомі Київської організації СПУ). – Про СПУ, зокрема про діяльність Коміс. по роботі з молодими авторами, яку очолив І. Драч.

1911. Ткаченко А. [О.] «Дитячий світ» Івана Драча / Анатолій [Олександрович] Ткаченко // Література. Діти. Час. : зб. літ.-критич. ст. про дит. л-ру. – К., 1989. – Вип. 14. – С. 56–64 : фотогр. – ISSN 0206-801-X.

1912. Установчий з'їзд НРУ / кор. «ЛУ» // Сучасність. – 1989. – № 12. – С. 11–12. – (Установчий з'їзд Народного Руху України за перебудову). – Головою Руху обрано І. Драча.

1912а. Keller B. Ukraine Intellectuals Lead Challenge to Communists / Bill Keller // The New York Times. – 1989. – 9 march. – P. A1, A10.

1913. *Kunitz S. Introduction : [передмова] / S. Kunitz // Drach I. Orchard Lamps / Ivan Drach. – Toronto, 1989. – P. 1–4. – ISBN 0920428460.

1913а. Ukraine in perestroika showdown // The Guardian. – 1989. – February 28. – P. 4. – (World news). – Зокрема про Народний Рух України, очолюваний І. Драчем.

1990

1914. Вечір Івана Драча / кор. «ЛУ» // Літ. Україна. – 1990. – 22 лют. – С. 1.

1915. Вечір Івана Драча у Львові / кор. «ЛУ» // Літ. Україна. – 1990. – 15 берез. – С. 3.

1916. Гречанюк С. Сонце і слово Івана Драча / Сергій Гречанюк // Дзвін. – 1990. – № 9. – С. 130–134. – (Життя і слово).

1917. Дзюба І. М. Бо то не просто мова, звуки... : роздуми письм. / Іван Дзюба. – К. : Рад. письм., 1990. – 134 с. – ISBN 5-333-00626-1. – Про І. Драча: с. 13, 40, 104.

1918. Жулинський М. Г. Драч Іван Федорович / М. Г. Жулинський // Українська літературна енциклопедія. У 5 т. Т. 2 / редкол.: Дзеверін І. О. (відп. ред.) та ін. – К., 1990. – С. 108–109 : фотогр.

1918а. Иван Драч : [корот. довідка] / подгот. Стив Мэтьюз и Анатолий Степовой // We/Мы : первая независимая совет.-амер. газ. : [спіл. проект «Hearst» та «Известия»]. – 1990. – 4 июля. – С. 2 : портр. – Надрук. в публ.: Лидеры будущего – в Соединенных Штатах и в Советском Союзе.

1919. Меншун В. І. Він слів черпає із джерел народу і сам стає народним джерелом / В. І. Меншун // Трибуна лектора. – 1990. – № 3. – С. 23–25. – (Добре слово про лектора).

1920. Олійник Б. Тривожні дзвони Івана Драча / Борис Олійник // Криниці моралі та духовна посуха : ст., виступи, публіцист. роздуми, інтерв'ю / Борис Олійник. – К., 1990. – С. 98–106. – ISBN 5-333-00628-8.

1921. Павличко Д. На рівні вічних партитур : [передмова] / Дмитро Павличко // Драч І. Лист до калини : поезії, поеми : для ст. шк. віку / І. Драч. – К., 1990. – С. 5–8. – ISBN 5-301-00484-0.

1922. Процес оновлення літератури : кінець 50-х – 60-ті рр. : [про О. Довженка, О. Гончара, І. Драча та ін.] / підгот. А. О. Ткаченко, В. П. Моренець, В. Г. Дончик та ін. // Сл. і час. – 1990. – № 2. – С. 77–81. – (Сторінки підручника). – Про І. Драча: с. 77, 78, 80.

1992a. Ivan Dratj. Ukrainas folkfront : Demokratin behöver svenskt stöd : [розмова з І. Драчем] / Per Enerud ; foto: Jörgen Hagelqvist // Unt Uppsala Lördag. – 1992. – 14 mars. – S. 4. : портр.

1923. «Світильники саду» Івана Драча у Торонто : [у Канаді вийшла зб. поезій І. Драча англ. мовою] // Сл. і час. – 1990. – № 4. – С. 37. – (Україніка).

1924. Світличний І. О. У поетичнім космосі : полем. нотатки про поезію молодих / І. О. Світличний // Серце для куль і для рим : поезії, поет. переклади, літ.-критич. ст. / І. О. Світличний ; авт. перед. сл. І. М. Дзюба ; ред. В. І. Міщенко. – К., 1990. –

С. 492–514. – ISBN 5-333-00882-5. – Про І. Драча: с. 494–497, 500–502, 504–514.

1925. Сивокінь Г. М. Від аналізу до прогнозу : (літ.-худож. пошук і позиція критика) / Григорій Матвійович Сивокінь. – К. : Дніпро, 1990. – 446 с. – ISBN 5-308-00553-2. – Про творчість І. Драча : с. 12, 18, 22–23 ; про збірку «Корінь і крона» (К., 1974): с. 241–252.

1926. Симоненко В. Початок дороги / В. Симоненко ; підгот. тексту й комент. А. Ткаченка // Сл. і час. – 1990. – № 1. – С. 34–35. – (Написане лишається).

1927. Скирда Л. М. Сучасна українська поема / Л. М. Скирда. – К. : Либідь, 1990. – 167 с. – ISBN 5-11-001485-Х. – Про І. Драча: с. 33, 126, 133, 135, 146–149, 157.

1928. Ткаченко А. О. Василь Симоненко : нарис життя і творчості / Анатолій Олександрович Ткаченко. – К. : Дніпро, 1990. – 312 с. – ISBN 5-308-00823-Х. – Про І. Драча: с. 8, 17, 18, 22, 27–28, 66, 93, 94, 121, 126–129, 208, 210, 214–215, 238–239, 254–255, 258–261, 290–291, 293.

1929. Ткаченко А. [О.] Нерозкрита грань / Анатолій [Олександрович] Ткаченко // Сл. і час. – 1990. – № 1. – С. 32–33. – (Написане лишається). – Про В. Симоненка, зокрема про його відгук на поезії І. Драча.

1930. Ткаченко А. О. Процес оновлення літератури : кінець 50-х – 60-ті рр. / Анатолій Олександрович Ткаченко // Сл. і час. – 1990. – № 4. – С. 76–80. – (Сторінки підручника). – Про І. Драча: с. 77, 78, 80.

1991

1931. Брюховецька Л. «Щоб зватися українцями віднині» : ідея нац. відродження у творчості шістдесятників [зокрема І. Драча] / Лариса Брюховецька // Вітчизна. – 1991. – № 4. – С. 172–176.

1932. Дзюба І. М. Народжуйте себе, допоки світу : [передмова] / Іван Михайлович Дзюба // Драч І. Вірші та поеми / І. Драч. – К., 1991. – С. 5–28 : іл. – (Шкільна бібліотека). – ISBN 5-308-01093-5.

1933. Дзюба І. [М.] «Секс», «секс»... і трохи «антисексу» : (жіночий ідеал у поезії) / Іван [Михайлович] Дзюба // Сл. і час. –

1991. – № 8. – С. 26–33. – Образ жінки в укр. поезії, зокрема в творах І. Драча.

1934. Іван Драч очолив товариство «Україна» / кор. «ЛУ» // Літ. Україна. – 1991. – 21 листоп. – С. 1.

1935. Крыжановский Б. Так кто же вы, пан Драч? : штрихи к полит. портр. Пред. Нар. Руха Украины / Б. Крыжановский, С. Турчин, А. Маслов // Правда Украины. – 1991. – 6 авг. – С. 3, 4.

1936. Мельник Я. Й. Від слова до життя (Іван Драч) / Ярослав Йосипович Мельник // Сила вогню і слова : літ. портр. / Ярослав Йосипович Мельник. – К., 1991. – С. 139–155. – ISBN 5-333-00667-9.

1937. Непорожній О. С. Іван Драч : [огляд творчості] / О. С. Непорожній // Українська література : підруч. для 11 кл. – 8-е вид., переробл. і доповн. / О. С. Непорожній, І. Р. Семенчук. – К., 1991. – С. 389–403. – ISBN 5-330-01427-1.

1938. Салига Т. Ю. І калина з Теліжинець, і полин з Чорнобиля / Тарас Юрійович Салига // Продовження : літ.-критич. студії / Тарас Юрійович Салига. – Л., 1991. – С. 145–159. – ISBN 5-7745-0322-4. – Про І. Драча див. також: с. 105, 117–118, 169, 194, 197.

1939. Семашко О. М. «Авторейтинг» українських літераторів / О. М. Семашко // Сл. і час. – 1991. – № 3. – С. 68–74. – (Соціологічна служба). – Дослідж. на основі вивч. відносин «Письменник – Критик – Читач».

1940. Ткаченко А. О. Мета-морфози? / Анатолій Олександрович Ткаченко // Сл. і час. – 1991. – № 4. – С. 32–40. – (Екологія душі). – Про Чорнобильську тему у творчості укр. письм., зокрема в поезії І. Драча.

1941. Фролова К. П. Цікаве літературознавство / Клавдія Павлівна Фролова. – К. : Освіта, 1991. – 192 с. – ISBN 5-330-01446-8. – Про поезію І. Драча: с. 26–27, 52, 56, 61, 67, 70, 106, 109, 124–128, 143–145, 165, 171, 179, 188, 190.

1941 а. Ponomarenko F. A Different Music / Fran Ponomarenko // Matrix : Writing World Reading. – 1991. – № 33. – P. 64–66. – *Відгук на кн.*: Drach I. Orchard Lamps (Toronto, 1989).

1992

1942. Безклубенко С. Д. Відродження культури й відродження нації : (критич. нотатки з приводу двох питань) / С. Д. Безклубенко // Етика, естетика і теорія культури : міжвід. наук. зб. / Київ. держ. ун-т ім. Т. Г. Шевченка ; [редкол.: Л. Т. Левчук (відп. ред.) та ін.]. – К., 1992. – Вип. 37 : Культура і творча активність людини. – С. 3–15. – ISBN 5-325-00034-9. – Детально аналізуються концепції І. Драча та І. Дзюби, які пропонують свої шляхи культ. та нац. відродж. України.

1943. Вершинин Л. А если без «хохлов» и «москалей»? : еще одно письмо И. Драчу / Лев Вершинин // Лит. газ. – 1992. – 29 апр. – С. 12. – Відгук на ст. І. Драча (Лит. газ. – 1992. – 18 марта).

1944. Гончар О. Енергія таланту : вступ. сл. на вечорі з нагоди 50-річчя І. Драча / Олесь Гончар // Чим живемо : на шляхах до укр. Відродження / Олесь Гончар ; [упоряд. В. К. Коваль]. – К., 1992. – С. 314–317. – ISBN 5-333-01271-7.

1945. Драч Іван Федорович : [корот. довідка] // Митці України : енциклопед. довід. / за ред. А. В. Кудрицького ; [упоряд.: М. Г. Лабінський, В. С. Мурза]. – К., 1992. – С. 226. – ISBN 5-88500-042-5.

1946. Камінський А. Організовані політичні структури в Україні / Анатоль Камінський // Сучасність. – 1992. – № 11. – С. 61–64. – (Політологія). – Аналіз політичних структур та позицій їхніх лідерів, зокрема І. Драча.

1947. Капустян С. Рядовому красного письменства з Одеси: ще один лист, але не І. Драчеві і не Б. Можаєву, а Львові Вершиніну / Станіслав Капустян // Літ. Україна. – 1992. – 18 черв. – С. 2. – Відгук на ст. Л. Вершиніна (Лит. газ. – 1992. – 29 апр.).

1948. Карпенко З. Зондуємо читача / Зіновія Карпенко // Сл. і час. – 1992. – № 6. – С. 63–64, 68. – (Соціологічна служба). – Про вивч. в Івано-Франків. пед. ін-ті психол. особливостей сприймання худож. твору на прикладі поезії І. Драча «Обшир людини».

1949. Кулик В. В'ячеслав Чорновіл і спроба реанімації Руху / Володимир Кулик // Сучасність. – 1992. – № 6. – С. 98–102. – (Політологія). – Згадуються корифеї Руху, зокрема І. Драч.

1950. Логвиненко О. Як вижити? Радяться київські письменники / Олена Логвиненко // Літ. Україна. – 1992. – 5 берез. – С. 2. – Про пленум правління Київ. організації СПУ, під головуванням І. Драча.

1951. Микола Жулинський: «Феномен художника, розп'ятого на хресті політики» : [представлення І. Драча на отримання премії Антоновичів] / Микола Жулинський // Друг читача. – 1992. – 15 лип. – С. 4.

1952. Можаев Б. Резать по живому? : открытое письмо И. Драчу / Борис Можаев // Лит. газ. – 1992. – 4 марта. – С. 13. – (История). – Лист з приводу пробл. у рос.-укр. відносинах: встановлення кордонів, статусу Кримського п-ва, долі Чорном. флоту та ін.

1953. Оленич Д. Вона у нас одна... : нотатки про Перший Конгр. українців / Дмитро Оленич // Сучасність. – 1992. – № 3. – С. 114–122 : фотогр. – (Українці у світі). – Згадується та цитується І. Драч.

1954. Омелян Антонович: «Поетичне кредо – спрага людяності» : [представлення І. Драча на отримання премії Антоновичів за поему «Чорнобильська Мадонна»] / Омелян Антонович // Друг читача. – 1992. – 15 лип. – С. 4.

1955. Сивокінь Г. З Іваном Світличним і без нього / Григорій Сивокінь // Сучасність. – 1992. – № 12. – С. 121–123. – Згадуються балади-пісні І. Драча.

1956. Ткаченко А. [О.] Вивчення творчості Івана Драча в школі / Анатолій [Олександрович] Ткаченко // Сл. і час. – 1992. – № 1. – С. 79–84 ; № 2. – С. 46–53. – (Дума про вчителя).

1957. Ткаченко А. О. Поетика : на спіралі свої? / Анатолій Олександрович Ткаченко // Поетика / АН України, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка ; відп. ред. В. С. Брюховецький. – К., 1992. – С. 21–41. – ISBN 5-12-002655-9. – Про І. Драча: с. 27, 28, 31–36, 38.

1958. Ткаченко А. О. Художній світ Івана Драча / Анатолій Олександрович Ткаченко ; відп. ред. А. В. Жихарська. – К. : Вид-во т-ва «Знання» України, 1992. – 48 с. – (Серія 6. «Кобза» ; № 1. Тематичний цикл «Література»). – ISBN 5-7770-0459-8.

1993

1959. Валуєв Ю. Зустрілись Темза і Дніпро / Юрій Валуєв // Вісті з України. – 1993. – № 23 (3–9 черв.). – С. 4 : фотогр. – (Ми і світ). – Про зустріч голови т-ва «Україна» І. Драча з представниками асоц. Великобританії «Темза і Дніпро».

1960. Валуєв Ю. Китай далекий і близький / Юрій Валуєв // Вісті з України. – 1993. – № 15 (8–14 квіт.). – С. 4. – (Ми і світ). – Під час візиту делегації т-ва «Україна» на чолі з І. Ф. Драчем до Китаю було підписано договір про співробітництво між т-вами дружби з зарубіж. країнами Китаю та України.

1961. Валуєв Ю. Шляхом Анни Ярославни / Юрій Валуєв // Вісті з України. – 1993. – № 15 (8–14 квіт.). – С. 4. – (Ми і світ). – Про зустріч І. Драча з Надзвичайним і Повноважним Послом Франції в Україні.

1962. Задорожна Л. Вірменські «крутосхили» Івана Драча : [тема Вірменії в творчості поета] / Людмила Задорожна // Схід. світ. – 1993. – № 2. – С. 85–93. – Назва журн. парал. англ.

1963. Іваничук Р. І. Благослови, душе моя, Господа... : щоденник. записи, спогади і роздуми / Р. І. Іваничук. – Л. : Просвіта, 1993. – 271 с. : іл. – ISBN 5-7707-0641-4. – Про І. Драча: с. 8, 20, 30, 70, 98–101, 127, 144, 146, 152, 155, 159, 208, 215–218 [про виступ І. Драча на IX з'їзді письменників України], 227, 239, 245, 247–249.

1964. Кононенко П. П. Іван Драч / П. П. Кононенко // Дніпрова хвиля : хрестоматія творів, нововвед. до шк. прогр. / за ред. П. П. Кононенка ; [упоряд. В. Я. Неділько]. – 2-е вид., переробл. і доповн. – К., 1993. – С. 629–634. – ISBN 5-330-02451-X.

1965. Ткаченко А. О. Іван Драч / Анатолій Олександрович Ткаченко // Нові імена в програмі з української літератури : посіб. для вчителя / упоряд. В. Я. Неділько. – К., 1993. – С. 277–295. – ISBN 5-330-01793-9.

1966. Selanski W. Iván Dratch : Asas ao vento : [передмова] / Wira Selanski // Dratch I. Asas / Iván Dratch. – Rio de Janeiro, 1993. – P. 7–8 : portr. – (Série Pyssanka).

1994

1967. Доповідна записка відділу культури ЦК Компартії України про деяких членів Спілки письменників України [В. О. Підпалого, Л. В. Костенко, І. Ф. Драча], 18 грудня 1973 р. // Національні відносини в Україні у XX ст. : зб. док. і матеріалів / НАН України, Ін-т нац. відносин і політології ; упоряд.: М. І. Панчук (кер.), та ін. ; редкол.: І. Ф. Курас (голова) та ін. – К., 1994. – С. 420–423. – ISBN 5-12-004308-9.

1968. Дрозд В. Г. Музей живого письменника, або Моя довга дорога в ринок : повість-шоу / Володимир Дрозд. – К. : Укр. письм., 1994. – 203 с. – ISBN 5-333-01399-3. – Згадки про І. Драча на с.: 12, 32, 83, 118, 120, 141, 151, 152, 167–170, 181.

1969. Івашко В. Міф про Василя Стуса як дзеркало шістдесятників / Василь Івашко // Світовид. – 1994. – Чис. 3 (16). – С. 104–120. – Про шістдесятників, зокрема про І. Драча.

1970. Литвин В. Політична арена України : дійові особи та виконавці / Володимир Литвин ; відп. ред. В. Ф. Жмир. – К. : Абрис, 1994. – 495 с. – (Бібліотека «Українського оглядача» ; 1). – ISBN 5-86828-13-X. – Про І. Драча-політика: с. 59, 80, 86, 91, 93, 98, 109–115, 125–132, 137, 142, 156, 208, 209, 221, 226, 227, 283, 284, 353, 374, 399, 403, 404.

1971. Народний Рух України : місце в історії та політиці : тези доп. Першої Всеукр. наук. конф. (14–16 верес. 1994 р., м. Одеса) / Одес. політехн. ун-т ; [редкол.: Г. І. Гончарук (голова) та ін.]. – К. : [Ред.-видавн. від. Секретаріату Нар. Руху України], 1994. – 96 с. – На багатьох сторінках згадується І. Драч.

1972. Олійник Б. Тривожні дзвони Івана Драча / Борис Олійник // Українське слово : хрестоматія укр. л-ри та літ. критики XX ст. У 3 кн. Кн. 3 / [упоряд.] : Василь Яременко, Євген Федоренко. – К., 1994. – С. 313–319. – ISBN 5-7707-4893-1. – ISBN 5-7707-4895-8.

1973. Павличко Д. На рівні вічних партитур : [передмова] / Дмитро Павличко // Драч І. Лист до калини : поезії : для ст. шк. віку. – [2-е вид., доповн.] / І. Драч. – К., 1994. – С. 5–10. – ISBN 5-301-01665-2.

1974. Стус В. Твори. В 4 т., 6 кн. Т. 4 / Василь Стус ; редкол. : С. Гальченко, М. Гончарук та ін. – Л. : Видавн. спілка «Просвіта», 1994. – 544 с. – ISBN 5-7707-0611-2. – Про І. Драча див. «Імен. покажч.»: с. 535.

1975. Яковенко Л. Иван Драч : вчера был больше политиком, сегодня станет больше поэтом? / Лидия Яковенко // Киев. ведомости. – 1994. – 21 мая. – С. 16 : портр. – (ЖЗЛ).

1975 а. Łomanowski A. Ukraińskie drogi / Andrzej Łomanowski // Magazyn gazeta : cotygodniwy dodatek do «Gazety Wyborczej». – 1994. – 18 lutego. – S. 10-11. – (Portrety).

1995

1976. Зарецький О. Українські шістдесятники і хрущовська відлига в етнокультурному просторі СРСР / Олексій Зарецький // Сучасність. – 1995. – № 4. – С. 113–125. – (Культура). – Серед інших шістдесятників згадується І. Драч.

1977. Іван Драч : [нарис про життя та творчість] // Історія української літератури XX століття. У 2 кн. Кн. 2, ч. 2 (1960–1990-ті роки) : навч. посіб. / за ред. В. Г. Дончика ; [В. Г. Дончик, С. М. Андрусів, Л. С. Бойко та ін.]. – К., 1995. – С. 136–147. – ISBN 5-325-00477-8 (кн. 2., ч. 2). – ISBN 5-325-00571-5. – Про І. Драча див. «Імен. покажч.»: с. 498.

1978. Касьянов Г. В. Незгодні : українська інтелігенція в русі опору 1960–80-х років / Г. В. Касьянов. – К. : Либідь, 1995. – 223 с. – ISBN 5-325-00704-1. – Про І. Драча див. «Імен. покажч.»: с. 211.

1979. Ковтун В. Історія Народного Руху України / Володимир Ковтун. – К., 1995. – 396 с. : фотогр. – ISBN 5-7705-0676-8. – На багатьох сторінках згадується І. Драч.

1980. Логвиненко О. Своє серце поклав у слово : [про авт. вечір І. Драча] / Олена Логвиненко // Літ. Україна. – 1995. – 23 берез. – С. 4.

1981. Павличко Д. Іван Драч / Дмитро Павличко // Золотий гомін : укр. л-ра : хрестоматія для 11 кл. серед. шк. / упоряд. О. С. Непорожній. – К., 1995. – С. 572–574. – ISBN 5-330-02967-8.

1982. Сердюк В. «Не здаюсь : тривожу лірою...» / Валерій Сердюк // Вечір. Київ. – 1995. – 22 груд. – С. 1. – (Анонс). – За-

прошення на презентацію кн. І. Драча «Вогонь з попелу» (К., 1995).

1983. Скрипник О. Повернення Драча-поета [зі збіркою «Листи до калини»] / Олена Скрипник // Уряд. кур'єр. – 1995. – 1 квіт. – С. 9. – (Культура).

1984. Ткаченко А. О. Іван Драч / Анатолій Олександрович Ткаченко // Українська література : [посіб. для старшокласників та абітурієнтів] / Ф. С. Кислий, М. І. Дубина, П. П. Храпко та ін. ; за ред. М. К. Наєнка. – К., 1995. – С. 320–328. – ISBN 5-325-00722-X.

1985. У світі поезії : [вступ. сл. до віршів І. Драча] // Київ. правда. – 1995. – 14 груд. – С. 4.

1996

1986. Абліцов В. Поезія – слова над океанами, світами... : спроба порівняти амер. та укр. поетів [Івана Драча та Стенлі Кюнітца] / Віталій Абліцов // Демократ. Україна. – 1996. – 17 жовт. – С. 3 : фотогр. – (Івану Драчу – 60).

1987. Алла Горська. Червона тінь калини : листи, спогади, ст. / ред. та упорядкув. О. Зарецького та М. Маричевського. – К. : Спалах ЛТД, 1996. – 239 с. : іл. – ISBN 966-512-035-2. – Згадки про І. Драча: с. 43, 172, 218, 221, 227, 236.

1988. Бараневич Л. Ваня – рятівник : [до 60-річчя І. Драча] / Людмила Бараневич // Час/Time. – 1996. – 18 жовт. – С. 10. – (Інститут людини).

1989. Беценко Т. Рослинна символіка в поезії Івана Драча / Т. Беценко // Народознавство. – 1996. – № 30/31. – С. 14–15.

1990. Білаш О. Від балади до рулади / Олександр Білаш // Вечір. Київ. – 1996. – 17 жовт. – С. 1, 14. – (Шістдесятнику – 60!) (Ювілеї).

1991. Бондаренко М. Уже записано на скрижалях... : хроніка 5-річ. діяльності Канад. Т-ва Прихильників Руху – Канад. Т-ва Розбудови України – Канад. Т-ва Приятелів України / Марина Бондаренко. – К. : Рада, 1996. – 144 с. – ISBN 966-7087-05-0. – Про І. Драча: с. 5, 16, 28, 31, 32, 39, 49, 60, 64, 65, 69, 70, 73, 90.

1992. Вербовий М. Пам'ятаєш, Друже? : [до 60-річчя І. Драча] / Мирослав Вербовий // Час/Time. – 1996. – 18 жовт. – С. 10. – (Інститут людини).

1993. Волга Л. Рух, який не охопити і не зупинити : [творчий вечір поета І. Драча] / Людмила Волга // Уряд. кур'єр. – 1996. – 6 січ. – С. 9. – (Духовність).

1994. Горинь Б. Рідкісне обдарування / Богдан Горинь // Дзвін. – 1996. – № 10/12. – С. 117–122. – (Івану Драчеві – шістдесят) (Життя і слово).

1995. Дзюба І. ПОЕТ, що йде ПОПЕРЕДУ життя / Іван Дзюба // Укр. газ. – 1996. – 10 жовт. – С. 7. – (Скарби нації).

1996. Доробок «Ради» // Сл. і час. – 1996. – № 2. – С. 46–48. – Про випуск книжок вид-вом «Рада», зокрема збірки І. Драча «Вогонь з попелу» (К., 1995).

1997. Жолдак В. Погляд Івана Драча через 60 років / Валерій Жолдак // Укр. газ. – 1996. – 10 жовт. – С. 6 : портр. – (Скарби нації).

1998. Жулинський М. Люди, що виривалися із обмежень звичайності : укр. інтелігенція періоду хрущовської «Відлиги» / Микола Жулинський // Літ. Україна. – 1996. – 26 верес. – С. 5–6 ; 3 жовт. – С. 6.

1999. Жулинський М. Поет у сонячному пеклі творчості / Микола Жулинський // Освіта. – 1996. – 23 жовт. – С. 6. – (На допомогу вчителю української літератури).

2000. Жулинський М. Поетичний їжак з головою Сатира / Микола Жулинський // Уряд. кур'єр. – 1996. – 17 жовт. – С. 7 : портр. – (Культура) (Сьогодні Іванові Драчу виповнюється 60).

2001. Жулинський М. У сонячному пеклі творчості... / Микола Жулинський // Вісті з України. – 1996. – № 39/40 (6 листоп.). – С. 4. – (Поет, політик, особистість).

2002. Загребельний П. Драч – це уособлення українства / Павло Загребельний // Укр. газ. – 1996. – 10 жовт. – С. 6. – (Скарби нації).

2003. Задорожна Л. Пізнати ціну життю : (прочитання «Чорнобильської Мадонни» І. Драча) / Людмила Задорожна // Укр. мова та л-ра. – 1996. – Чис. 6. – С. 2–3.

2004. Ильченко О. Иван Драч : «Молодым можно быть не только в юности» / Олесь Ильченко // Всеукр. ведомости. – 1996. – 10 окт. – С. 9. – (Дати).

2005. Івану Драчеві виповнилося шістдесят : [привітання журн. «Сл. і час»] // Сл. і час. – 1996. – № 10. – С. 61.

2006. Івану Драчу – 60 : [біогр. довідка] // Час/Time. – 1996. – 18 жовт. – С. 10 : портр. – (Інститут людини).

2007. Йовенко С. «Лише згоряючи, вони слугують сонцю..!» Шістдесятникам – по 60! : [І. Драчу та М. Вінграновському] // Вітчизна. – 1996. – № 9/10. – С. 146–147 : фотогр.

2008. Кирилюк В. «Вогонь з попелу» / Вітольд Кирилюк // Літ. Україна. – 1996. – 11 січ. – С. 1. – Про творчий вечір І. Драча з нагоди виходу у світ нової кн. «Вогонь з попелу» (К., 1995).

2009. Кошелівець І. Його ні з ким не можна порівнювати / Іван Кошелівець // Дзвін. – 1996. – № 10/12. – С. 114–116. – (Івану Драчеві – шістдесят) (Життя і слово).

2010. Кучма Л. Іванові Федоровичу Драчу! : [привітання з нагоди 60-річчя] / Л. Кучма // Літ. Україна. – 1996. – 24 жовт. – С. 1.

2011. Майоров В. «Ніж у сонці» : [до 60-річчя І. Драча] / Василь Майоров // Час/Time. – 1996. – 18 жовт. – С. 10 : фотогр. – (Інститут людини).

2012. Мельничук Б. І. Випробування істиною : пробл. іст. та худож. правди в укр. іст.-біогр. л-рі (від початків до сьогодення) / Богдан Іванович Мельничук. – К. : ВЦ «Академія», 1996. – 272 с. – ISBN 966-580-016-7. – Про поему І. Драча «Смерть Шевченка»: с. 228–230.

2013. На рівні вічних партитур : до 60-річчя від дня народж. І. Ф. Драча (1936) // Календар знаменних і пам'ятних дат' 96. – IV кв. : реком. бібліогр. довід. / М-во культури і мистецтв України, Нац. парламент. б-ка України ; авт.-складачі: О. В. Булгак та ін. ; відп. за вип. В. О. Кононенко. – К., 1996. – С. 47–55.

2014. На рівні вічних партитур : Іванові Драчу – 60 // Освіта України. – 1996. – № 10. – С. 6 : портр. – (Дати, події, факти).

2015. Нізельський Ю. Книжок було мало, а бажаючих їх придбати – черга... : [до 60-річчя від дня народж. І. Драча] /

Юрій Нізельський // Час/Time. – 1996. – 18 жовт. – С. 10. – (Інститут людини).

2016. Павличко Д. Де місце Івана Драча / Дмитро Павличко // Молодь України. – 1996. – 17 жовт. – С. 1 : фотогр. – (Слово про друга).

2017. Паламарчук Г. Вогонь з попелу : шанувальники поезії І. Драча зібрались в столич. Укр. Домі з нагоди презентації нової кн. поета «Вогонь з попелу» / Г. Паламарчук // Час / Time. – 1996. – 19 січ. – С. 11.

2018. Пархоменко І. Вірші поета схожі на нього : [до 60-річчя від дня народж. І. Драча] / Ізольда Пархоменко // Час/ Time. – 1996. – 18 жовт. – С. 10. – (Інститут людини).

2019. Пасемко І. Бентежна муза Івана Драча / Іван Пасемко // Київ. правда. – 1996. – 3 жовт. – С. 4. – (Роздуми після прочитаного). – Рец. на кн.: Драч І. Вогонь з попелу (К., 1995).

2020. Плющ В. З ювілеєм, поете! : Іванові Драчу – 60 / Василь Плющ // Літ. Україна. – 1996. – 17 жовт. – С. 1.

2021. Прісовський Є. Поезія Івана Драча : до 60-річчя від дня народж. / Є. Прісовський // Чорномор. новини. – 1996. – 16 жовт. – С. 3. – (Культура, історія, традиції).

2022. Романець О. Дарунок ювіляру від діаспори : [до 60-річчя І. Драча] / Олекса Романець // Буковин. Віче. – [Чернівці], 1996. – 23 жовт. – С. 3. – В Бухаресті рум. мовою вийшла зб. «Soarele şi cuvântul».

2023. Рубан В. Третє пришестя Івана Драча / Василь Рубан // Київ. – 1996. – № 9/10. – С. 131–134 : портр. – (Критика). – Рец. на кн.: Драч І. Вибрані твори (К., 1986).

2024. Сак В. На березі Козинки, в хатинці під стріхою : [до 60-річчя від дня народж. І. Драча] / Володимир Сак // Час/ Time. – 1996. – 18 жовт. – С. 10. – (Інститут людини).

2025. Сивокінь Г. Балада про «шістдесятника» / Григорій Сивокінь // Демократ. Україна. – 1996. – 17 жовт. – С. 3. – (Івану Драчу – 60 років).

2026. Сивокінь Г. «Добрим я хочу в собі потривати. Як рідна земля. Рідна мова і мати» : до ювілею «шістдесятника» Івана Драча / Григорій Сивокінь // Нар. газ. – 1996. – № 41. – С. 2. – (Культура).

2027. Сивокінь Г. Його лірична епопея / Григорій Сивокінь // Дивослово. – 1996. – № 10. – С. 10–11. – (Літературознавство і критика).

2028. Синько Р. Шість десятиріч шістдесятника / Ростислав Синько // Вечір. Київ. – 1996. – 17 жовт. – С. 14 : фотогр. – (Літературна вітальня) (Ювілейні роздуми).

2029. Слабошпицький М. Поет, який має талант бути Драчем / Михайло Слабошпицький // Дивослово. – 1996. – № 10. – С. 11–12. – (Літературознавство і критика).

2030. Солод Ю. Іван Драч – реформатор української поезії / Юлія Солод // Українська література : конспект / Юлія Солод. – К., 1996. – С. 350–361. – ISBN 966-514-001-9.

2031. Ткаченко А. О. Адекватний художній переклад : реальність чи фантазія? : замість ювіл. славословлення І. Драчу / Анатолій Олександрович Ткаченко // Всесвіт. л-ра в серед. навч. закладах України. – 1996. – № 10. – С. 51–52. – (Питання філології).

2032. Ткаченко А. [О.] «В серці плавають лебеді» : [до 60-річчя І. Драча] / Анатолій [Олександрович] Ткаченко // Укр. мова та л-ра. – 1996. – № 6. – С. 1, 4 : фотогр.

2033. Ткаченко А. [О.] «Сам из той же словокаталажки» : вместо юбилейн. славословия И. Драчу / Анатолий [Олександрович] Ткаченко // Зеркало недели. – 1996. – 12–18 окт. – С. 15 : портр. – (Человек).

2034. Ткаченко А. [О.] «У серці плавають лебеді» : ювілеї : [до 60-річчя І. Драча] / Анатолій [Олександрович] Ткаченко // Молодь України. – 1996. – 17 жовт. – С. 3 : фотогр. – (Музи. Інформація) (Ювілеї).

2035. Ткаченко А. [О.] «Художнику немає скутих норм...» : замість величальної на 60-ліття І. Драча / Анатолій [Олександрович] Ткаченко // Вітчизна. – 1996. – № 11/12. – С. 116–120 : фотогр.

2036. Циба Є. Пророчі слова моєї мами : [до 60-річчя І. Драча] / Євгенія Циба // Час/Time. – 1996. – 18 жовт. – С. 10. – (Інститут людини).

2037. Цівірко М. Мистецтво бути соняшником : [до 60-річчя І. Драча] / М. Цівірко // Вечір. Київ. – 1996. – 19 жовт. – С. 2. – (Кур'єр «ВК») (Слідом за подією).

2038. Шевченко А. Сонце і слово Івана Драча : (до 60-ліття від дня народж. поета) / Анатолій Шевченко // Дивослово. – 1996. – № 10. – С. 9–10 : портр. – (Літературознавство і критика).

2039. Tcaciuc Ş. Ivan Draci : [передмова] / Ştefan Tcaciuc // Draci I. Soarele şi cuvântul / Ivan Draci. – Bucureşti, 1996. – 119 p. – ISBN 973-95884-3-3.

1997

2040. Абліцов В. Лебедів вони з Драчем таки впіймали : 24 лют. Т. Яблонській виповнюється 80 років / Віталій Абліцов // Голос України. – 1997. – 22 лют. – С. 13. – (Паралелі). – Іваном Драчем було написано серію балад за мотивами картин Т. Яблонської.

2041. Беценко Т. Лінійно-динамічні структури атрибутивних словосполучень у віршовій мові Івана Драча / Тетяна Беценко // Актуал. проблеми синтаксису : матеріали Всеукр. наук. конф., присвяч. 85-річчю проф. І. І. Слинька / Чернівец. держ. ун-т ім. Ю. Федьковича та ін. ; [редкол.: Н. В. Гуйванюк (відп. ред.) та ін.]. – Чернівці, 1997. – С. 95–96. – ISBN 966-568-225-3.

2042. Бураковський О. РУХ, євреї, Україна : роздуми інородця / Олександр Бураковський // Київ. – 1997. – № 1/2. – С. 93–125 ; № 5/6. – С. 99–111 ; № 7/8. – С. 87–95 ; № 9/10. – С. 93–106. – На багатьох сторінках згадується І. Драч.

2043. Буценко Т. Рослинна символіка в поезії Івана Драча / Т. Буценко // Народознавство. – 1996. – № 30/31. – С. 14–15.

2044. Гончарук Г. [І.] Народний Рух України : історія / Григорій [Іванович] Гончарук. – О. : Астропринт, 1997. – 378 с. – ISBN 966-549-121-0. – На багатьох сторінках згадується І. Драч.

2045. «До зустрічі через десять років» – таке побажання висловив Іван Драч на ювілейному вечорі Івана Кошелівця / Кор. «ЛУ» // Літ. Україна. – 1997. – 11 груд. – С. 2.

2046. Драч Іван Федорович : [корот. довідка] // Мистецтво України : біогр. довід. / за ред. А. В. Кудрицького ; [упоряд.: А. В. Кудрицький, М. Г. Лабінський]. – К., 1997. – С. 220–221. – ISBN 588500-042-5.

2047. Загнітко А. П. Семантична енергетика великої літери (на матеріалі поетичної естетики Івана Драча) / А. П. Загнітко // Функціон.-комунікат. вияви грамат. одиниць : зб. наук. пр. / Ін-т змісту і методів навчання, Донец. держ. ун-т ; [редкол.: А. П. Загнітко (наук. ред.) та ін.]. – К., 1997. – С. 159–166. – ISBN 5-7763-9082-6.

2048. Загнітко А. П. Синтаксична поетика Івана Драча (штрихи до творчої манери) / А. П. Загнітко // Функціон.-комунікат. вияви грамат. одиниць : зб. наук. пр. / Ін-т змісту і методів навчання, Донец. держ. ун-т ; [редкол.: А. П. Загнітко (наук. ред.) та ін.]. – К., 1997. – С. 152–158. – ISBN 5-7763-90-82-6.

2049. Зборовська Н. Постчорнобильський синдром в українській свідомості : (на матеріалі сучас. л-ри) : [виступ на укр.-нім. конф. «Чорнобиль і література»] / Ніла Зборовська // Сл. і час. – 1997. – № 7. – С. 5–10. – (Час теперішній). – Згадується поема І. Драча «Чорнобильська Мадонна».

2050. Зінченко А. Діалог з епохою : [передмова] / А. Зінченко // Драч І. Політика : ст., доп., виступи, інтерв'ю / І. Драч ; Укр. Всесвіт. Координац. Рада, Т-во зв'язків з українцями за межами України (Т-во «Україна»), Конгр. укр. інтелігенції. – К., 1997. – С. 3–6. – ISBN 5-87274-327-0.

2051. Ілляш М. Гора, на яку нам сходити і сходити... / М. Ілляш // Вісті. – 1997. – 29 трав. – С. 11. – (Щасливе відкриття). – Рец. на кн.: Драч І. Гора (К., 1997).

2052. Лановик М. Б. Функціонування літературно-художнього образу в українсько-англійських перекладах (на матеріалі англійських перекладів поезій І. Калинця та І. Драча) : автореф. дис. на здоб. наук. ступ. канд. філол. наук : 10.01.06 – теорія л-ри / Мар'яна Богданівна Лановик ; НАН України, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка. – К., 1997. – 17 с.

2053. Литвин С. Як Іван Драч відкривав пам'ятник Устимові Кармалюку / Степан Литвин // Літ. Україна. – 1997. – 27 лют. – С. 7. – (В літературі й коло літератури).

2054. Наєнко М. Три уроки шістдесятництва / Михайло Наєнко // Освіта. – 1997. – 19–29 берез. – С. 12. – (На допомогу вчителям української мови). – Про укр. письм. та поетів, зокрема про І. Драча.

2055. Пасемко І. Духовна домінанта України / Іван Пасемко // Літ. Україна. – 1997. – 19 черв. – С. 5. – Рец. на кн.: Драч І. Гора (К., 1997).

2056. Переїденко О. Обов'язок і честь / Олександр Переїденко // Київ. – 1997. – № 3/4. – С. 134–135. – Про Миколу Іщенка та його вплив на долі укр. письм., зокрема І. Драча.

2057. Світличний І. Перша книга поета / Іван Світличний // Сл. і час. – 1997. – № 7. – С. 33–35. – (Написане лишається) (З архіву Івана Світличного). – Внутрішня рец. І. Світличного для вид-ва «Рад. письм.» на першу кн. І. Драча «Соняшник» (К., 1962).

2058. Стус В. Твори. В 4 т., 6 кн. Т. 6 (додатковий) : в 2 кн. / Василь Стус ; редкол.: М. Коцюбинська (голова) та ін. – Л. : Видавн. Спілка «Просвіта», 1997. – ISBN 966-537-045-6 (Т. 6, кн. 1). – ISBN 966-537-040-5 (Т. 6, кн. 2). – Про І. Драча див. «Імен. покажч.»: Т. 6, кн. 2. – С. 245.

2059. Шістдесятництво як явище, його витоки й наслідки : [за матеріалами однойм. конф. Ін-ту л-ри ім. Т. Г. Шевченка НАН України та Спілки письменників] // Сл. і час. – 1997. – № 8. – С. 40–55. – (Час теперішній). – Серед інших шістдесятників згадується І. Драч та його перша зб. «Соняшник» (К., 1962).

1998

2060. Базак О. Іван Драч : «Не бити себе в груди, а тягнути воза...» : [про презентацію нового зб. т-ва «Україна» «Україна на межі тисячоліть»] / Олег Базак // Вісті з України. – 1998. – № 21 (4 черв.). – С. 2.

2061. Галацька В. Л. Виховання національної свідомості засобами художнього слова (на матеріалі творчості Івана Драча) / В. Л. Галацька // Проблеми освіти : наук.-метод. зб. / Ін-т зміс-

ту і методів навчання ; [редкол.: М. З. Згуровський (голов. ред.) та ін.]. – К., 1998. – Вип. 9. – С. 116–125. – ISBN 5-7763-2704-0.

2062. Герман В. Неологізми в поезії Івана Драча / Вікторія Герман // Дивослово. – 1998. – № 5. – С. 13–15. – (Мовознавство).

2063. Грабович Г. Шевченко в колажах і з кон'юнктурою : доба незалежності / Г. Грабович // Критика. – 1998 (жовт.). – Рік II, чис. 10 (12). – С. 7–15. – Обговорення кн. про Т. Г. Шевченка, зокрема кн. Драча І. Гора (К., 1997).

2064. Дімаров А. А. Прожити і розповісти : повість про сімдесят літ. [Кн. 2] / Анатолій Андрійович Дімаров ; передм. М. Слабошпицького. – К. : Дніпро, 1998. – 295 с. – ISBN 5-308-01704-2. – Про І. Драча: с. 218, 222, 239, 240, 243, 244, 253, 254, 273.

2065. Доброокий. Спогади про Івана Світличного / [ред. рада: Вал. Шевчук (голова) та ін. ; упоряд.: Л. Світлична, Н. Світлична. – К. : Час, 1998. – 575 с. – (Українська модерна література)]. – ISBN 966-95238-2-6. – Про І. Драча див. «Алфавіт. покажч.»: с. 567.

2066. Калантаєвська Г. П. «Ради чого, ви думаєте, я берусь за перо?» : (проблем. домінанти лірики І. Драча) / Г. П. Калантаєвська // Наук. зап. Сер. Літературознавство / Харк. держ. пед. ун-т ім. Г. С. Сковороди. – Х., 1998. – Вип. 6. – С. 97–103.

2067. Ковтун В. Іван Драч : спроба портр. укр. політика / Володимир Ковтун. – К. : [Кн. друк. наук. кн.], 1998. – 79 с. : портр. – На обкл. назва: Іван Драч. Політичний портрет. – ISBN 5-87274-332-7.

2068. Ковтун В. Іван Драч : (спроба портр. укр. політика) / Володимир Ковтун // Вісті з України. – 1998. – № 3 (12 лют.). – С. 3 ; № 4/5 (19 лют.). – С. 3 ; № 6/7 (26 лют.). – С. 3–4 ; № 8 (5 берез.). – С. 3–4, 7. – (Український вибір – 98).

2069. Кудря Т. Культурне і духовне життя в Україні / Тетяна Кудря // Історія України. – 1998. – № 2. – С. 4–5 : портр. – (Обмін досвідом). – Про шістдесятників, зокрема І. Драча.

2070. Лановик М. Творчість І. Драча у дискусії 60-х років : відгомін в англомовному світі / Мар'яна Лановик // Наук. зап. Сер. «Літературознавство» / Терноп. держ. пед. ун-т

ім. Володимира Гнатюка ; [редкол.: Р. Т. Гром'як та ін.]. – Т., 1998. – Вип. 2. – С. 146–150.

2071. Лановик М. Функціонування художнього образу в різномовних дискурсах : [теорет. дослідж. підтверджуються аналізами англомов. версій поетич. пер. І. Калинця та І. Драча] / Мар'яна Лановик ; наук. ред. Р. Т. Гром'як. – Т., 1998. – 145 с. – ISBN 966-7411-15-X.

2072. Мороз В. Серед снігів : (уривки) / Валентин Мороз // Русначенко А. М. Національно-визвольний рух в Україні : середина 1950-х – початок 1990-х років / Анатолій Миколайович Русначенко. – К., 1998. – С. 485–495. – ISBN 966-7018-28-8. – Про І. Драча: с. 488, 493, 495.

2073. Русначенко А. М. Національно-визвольний рух в Україні : середина 1950-х – початок 1990-х років / Анатолій Миколайович Русначенко. – К. : Вид-во ім. Олени Теліги, 1998. – 720 с. – ISBN 966-7018-28-8. – Про І. Драча див. «Імен. покажч.»: с. 299.

2074. Синько Р. Апостол нашої незалежності / Ростислав Синько // Час/Time. – 1998. – 19–25 берез. – С. 3 : портр.

2075. Синько Р. Кілька слів про Драча / Ростислав Синько // Вісті з України. – 1998. – № 10 (26 берез.). – С. 7 : портр.

2076. Тимечко Б. Голові Товариства «Україна» пану Драчу І. Ф. : [лист] / Б. Тимечко // Вісті з України. – 1998. – № 16/17 (7 трав.). – С. 4–5. – (Українці в світах). – Про проблеми укр. діаспори в Росії.

2077. Ткаченко А. [О.] Іван Драч / Анатолій [Олександрович] Ткаченко // Історія української літератури XX століття : підруч. для студ. гуманіт. спец. вищ. закладів освіти. У 2 кн. Кн. 2. Друга половина XX століття / за ред. В. Г. Дончика ; [В. П. Агеєва, С. М. Андрусів, Л. С. Бойко та ін.]. – К. : Либідь, 1998. – С. 136–142. – ISBN 966-06-0026-7 (кн. 2). – Про І. Драча див. також «Імен. покажч.»: с. 440.

2078. Ткаченко А. О. Індивідуальний стиль : феноменологія / типологія ; динаміка/статика : (на матеріалі творчості укр. поетів 60–90-х рр. XX ст.) : спеціальність : 10.01.06 – теорія л-ри 10.01.01. – українська л-ра : автореф. дис. на здоб. вчен. ступеня д-ра філол. наук / Анатолій [Олександрович] Ткаченко ; Київ.

ун-т ім. Тараса Шевченка. – К., 1998. – 36 с. – Про І. Драча: с. 5, 12, 15, 16–19, 21, 24, 25.

2079. Ткачук М. «Українські коні над Парижем» : поема «Ніж у сонці» – феноменальний дебют Івана Драча / М. Ткачук // Wyższa Szkoła Pedagogiczna im. Tadeuza Kotarbinskiego. – Zielona Góra, 1998. – С. 197–209. – (Slowiańszczyzna Wschjdnia : twórczość artystyczna a doświadczenia zbiorowe). – Надзаг., місце вид. пол. – Бібліогр. в підряд. прим.

2080. Pachlovska O. Iván Drač / Oxana Pachlovska // Civiltà litteraria Ucraina / Oxana Pachlovska. – [Roma], 1998. – С. 914–917. – Про І. Драча див. також «Імен. покажч.»: с. 1068.

1999

2081. Бондаренко Ю. Поема Івана Драча «Чорнобильська Мадонна» у шкільному вивченні / Юрій Бондаренко // Дивослово. – 1999. – № 5. – С. 34–39. – (Методика. Досвід. Проблеми).

2082. Драч Іван Федорович : [корот. довідка] // УСЕ. Універсальний словник-енциклопедія / [кер. проекту О. Коваль ; ред. рада: М. Попович (голова) та ін.]. – К., 1999. – С. 447. – ISBN 966-552-024-5.

2083. Зінченко А. Діалог з епохою : (з передмови) [до кн. І. Драча «Політика»] / Арсен Зінченко // Сл. і час. – 1999. – № 10. – С. 69. – (Наші презентації).

2084. Зборовська Н. Шістдесятники / Ніла Зборовська // Сл. і час. – 1999. – № 1. – С. 74–80. – (Урок літератури). – Про письм.-шістдесятників, зокрема про І. Драча.

2085. Іваничук Р. Дороги вольні і невольні : спогади та медитації / Р. Іваничук. – Л. : Просвіта, 1999. – 575 с. – ISBN 966-537-105-3. – Про І. Драча: с. 9, 22, 67, 72, 100–102, 119, 125, 128, 152–153, 157, 205, 206, 212–215 [про виступ І. Драча на IX з'їзді письменників України], 224, 242, 245, 247, 344, 391, 393, 508, 572.

2086. Лановик З. Твори Івана Драча англійською мовою та їх рецепція у англомовному світі / Зоряна Лановик // Українська наука : минуле, сучасне, майбутнє : щорічник / Терноп. територіал. від-ня Всеукр. наук. та проф. т-ва ім. Ми-

коли Міхновського ; за заг. ред. Богдана Лановика. – Т., 1999. – С. 114–119. – ISBN 966-99230-0-1.

2087. Осадчий В. Три пісні Україні / Василь Осадчий // Сл. Просвіти. – 1999. – Серп. (Чис. 8). – С. 10–11. – (Слово і час). – Зокрема про кн.: Драч І. Сізіфів меч (К., 1999).

2088. Сверстюк Є. Як я редагував Івана Драча / Євген Сверстюк // Сл. і час. – 1999. – № 11. – С. 77–79. – (З пам'яті літ) (Молодь 60-х).

2089. Соловей Е. С. Українська філософська лірика / Елеонора Степанівна Соловей ; Міжнар. фонд «Відродження». – К. : Юніверс, 1999. – 366 с. – (Трансформація гуманітарної освіти в Україні). – ISBN 966-7305-04-X. – Про філософську лірику І. Драча: с. 309–310.

2090. Ткаченко А. [О.] «...Коли вже доростемо до Шевченка?» : фрагм. ст. «Іван Драч», підгот. до 2-го вид. «Шевченківської енциклопедії» / Анатолій [Олександрович] Ткаченко // Сл. і час. – 1999. – № 3. – С. 15–16.

2091. Торкнути струну національної гідності : [вийшла друком кн. В. Ковтуна «Іван Драч : політ. портр.»] // Нар. газ. – 1998. – № 24 (черв.). – С. 5. – (Особистості).

2092. *Bakuła B. [Rozmowa z I. Drачem] / Bogusław Bakuła // Skrzydło Dedala. Szkice, rozmowy o poezji i kulturze ukraińskiej lat 50–90 XX wieku / Bakuła Bogusław. – Poznań, 1999. – 386 s.

2000

2093. Бузина О. Драчу предложили отставку [з посади Голови Держкомінформполітики України] / Олесь Бузина // Киев. ведомости. – 2000. – 14 окт. – С. 3. – (Скандал).

2094. Вітаємо! [Президент України Л. Кучма призначив на посаду Голови новоутвореного Держ. ком. інформ. політики, телебачення і радіомовлення України Івана Драча] // Літ. Україна. – 2000. – 24 лют. – С. 1 : портр.

2095. Вовк Я. «Лорківська тема» в українській поезії [зокрема, в поезії І. Драча] / Ярослав Вовк // Всесвітня л-ра та культура в навч. закладах України. – 2000.– № 7. – С. 41–43.

2096. Галацька В. Л. Форми вираження авторської свідомості в драматичній поемі І. Драча «Дума про Вчителя» /

В. Л. Галацька // Актуал. пробл. літературознавства : зб. наук. пр. / редкол.: Н. І. Заверталюк (наук. ред.) та ін. – Д., 2000. – Т. 7. – С. 91–98. – ISBN 966-7056-82-1.

2097. Заверталюк Н. І. «Шістдесятники» у фокусі рухливої естетики 60-х років XX століття / Н. І. Заверталюк // Актуал. пробл. літературознавства : зб. наук. пр. / редкол.: Н. І. Заверталюк (наук. ред.) та ін. – Д., 2000. – Т. 7. – С. 24–32. – ISBN 966-7056-82-1. – Про І. Драча: с. 25, 27, 28, 30, 31.

2098. Ищенко С. Правые требуют от Драча или закрыть Интер, или подать в отставку / Сергей Ищенко // Сегодня. – 2000. – 4 дек. – С. 4. – (Разборки).

2099. Ковальчук М. С. Новотвори в поезії Івана Драча / М. С. Ковальчук // Шістдесятництво як літературне явище : матеріали Всеукр. наук. конф., 21–22 квіт. 2000 р. (м. Дніпропетровськ) / М-во освіти України, Ін-т л-ри ім. Т. Шевченка НАН України, Дніпропетр. держ. ун-т ; редкол. : Н. І. Заверталюк (відп. ред.) та ін. – Д., 2000. – С. 75–76.

2100. Коцюбинська М. Епістолярна панорама шістдесятих / Михайлина Коцюбинська // Київ. старовина. – 2000. – № 2. – С. 71–83 ; № 3. – С. 100 –117. – Про шістдесятників, зокрема І. Драча.

2101. Мария Драч: «Жена каждого политика должна иметь свой дуб. Себе я выбрала небольшой» : [бесіда з дружиною І. Драча] / М. Драч ; беседу вела Е. Бондаренко // Факты. – 2000. – 10 нояб. – С. 4, 11 : фотогр. – (Жизнь).

2102. Медведєв О. Демонізований Драч : про істинні пробл. укр. медіа-ринку / О. Медведєв // День. – 2000. – 27 жовт. – С. 6 : портр. – (Медіа та влада). – Про пробл. рос. преси в Україні та діяльн. Держ. ком. інформ. політики телебачення і радіомовлення України очолюваного І. Драчем.

2103. Міщенко Н. Гострімо, браття, пера! : [за матеріалами «круглого столу» на тему «Державний суверенітет України і ставлення до нього іншомовних засобів інформації» в Держ. ком. інформ. політики, телебачення і радіомовлення України, очолюваного І. Драчем] / Н. Міщенко // Демократ. Україна. – 2000. – 20 лип. – С. 1, 2.

2104. Наєнко М. К. Три уроки шістдесятництва / М. К. Наєнко // Актуал. пробл. літературознавства : зб. наук. пр. / редкол. : Н. І. Заверталюк (наук. ред.) та ін. – Д., 2000. – Т. 7. – С. 5–11. – ISBN 966-7056-82-1. – Про І. Драча: с. 6, 7, 8, 11.

2105. Народний Рух України : місце в історії та політиці : матеріали четвертої Всеукр. наук. конф., 14–15 верес. 2000 р., м. Одеса / Конгрес укр. інтелігенції, Одес. держ. політехн. ун-т ; редкол.: Г. І. Гончарук (голова) та ін. – О. : Астропринт, 2000. – 151 с. – ISBN 966-549-471-6. – На багатьох сторінках згадується І. Драч.

2106. Неділенько Н. Б. Гріх бути байдужим... : конспект уроку з елементами компаративного аналізу за оповіданням Гарсіа Маркеса «Стариган з крилами» / Н. Б. Неділенько // Зарубіж. л-ра в навч. закладах. – 2000. – № 12. – С. 10–14. – Згадується вірш І. Драча «Крила».

2107. Підмогильна Н. В. Епітетарна картина світу в поезії І. Драча / Н. В. Підмогильна // Актуал. пробл. літературознавства : зб. наук. пр. / редкол.: Н. І. Заверталюк (наук. ред.) та ін. – Д., 2000. – Т. 7. – С. 99–102. – ISBN 966-7056-82-1.

2108. Про призначення І. Драча Головою Державного комітету інформаційної політики, телебачення та радіомовлення України : указ Президента України, 17 лют. 2000 р. ; № 258 // Уряд. кур'єр. – 2000. – 19 лют. – С. 2. – (Події та коментарі).

2109. Ткаченко А. [О.] Іван Драч – поет, кінодраматург, політик : спроба рухомого портр. у віршах / Анатолій [Олександрович] Ткаченко. – К. : Б-ка українця, 2000. – 199 с. : фотогр. – (Бібліотека українця) (Знані люди України). – ISBN 966-7419-53-3.

2110. Ткаченко А. О. «Недовідомий» Симоненко / Анатолій Олександрович Ткаченко // Актуал. пробл. літературознавства : зб. наук. пр. / редкол.: Н. І. Заверталюк (наук. ред.) та ін. – Д., 2000. – Т. 7. – С. 75–86. – ISBN 966-7056-82-1. – Про І. Драча: с. 83, 84, 87.

2111. Ткаченко Л. Оказіоналізми в системі індивідуально-авторського образотворення Івана Драча / Л. Ткаченко // Лінгв. дослідж. : зб. наук. пр. / Харк. держ. пед. ун-т ім. Г. С. Сковороди ;

за ред. Л. А. Лисиченко. – Х., 2000. – Вип. 3. – С. 49–54. – ISBN 966-7542-28-9 (сер.).

2112. Турчак О. М. Вставлені конструкції в поезіях Івана Драча / О. М. Турчак // Шістдесятництво як літературне явище : матеріали Всеукр. наук. конф., 21–22 квіт. 2000 р. (м. Дніпропетровськ) / М-во освіти України, Ін-т л-ри ім. Т. Шевченка НАН України, Дніпропетр. держ. ун-т ; редкол.: Н. І. Заверталюк (відп. ред.) та ін. – Д., 2000. – С. 77–78.

2113. Яшина Л. І. Покоління шістдесятих : погляд у минуле / Л. І. Яшина // Актуал. пробл. літературознавства : зб. наук. пр. / редкол.: Н. І. Заверталюк (наук. ред.) та ін. – Д., 2000. – Т. 7. – С. 50–57. – ISBN 966-7056-82-1. – Про І. Драча: с. 50, 51, 53.

2001

2114. Барабаш С. Г. Іван Драч / С. Г. Барабаш // Українська література : імена і долі письменників : метод. поради : у 3 ч. / Нац. ун-т ім. Т. Шевченка ; [упоряд.: Н. М. Гаєвська, Л. С. Монастирецький ; заг. ред. В. Я. Неділька]. – 2-е вид., доповн. і переробл. – К., 2001. – С. 262–271. – ISBN 966-7419-54-1.

2115. Бернадська Н. Завдання і тести для вивчення теми «Іван Драч» в 11-у кл. / Ніна Бернадська // Укр. мова і л-ра. – 2001. – № 15. – С. 11. – (Запропонуйте вашим учням).

2116. Грабовський В. Невситиме прагнення добра : І. Драчу – 65 / Віктор Грабовський // Уряд. кур'єр. – 2001. – 17 жовт. – С. 13 : портр. – (Постаті).

2117. Добжанська Б. Вечір патріарха : Іван Драч відзначив своє 65-річчя у столич. Будинку кіно / Божена Добжанська // Хрещатик. – 2001. – 19 жовт. – С. 2 : фотогр. – (Що, де, коли) (Ім'я).

2118. Драч Ив. Фед. : [корот. довідка] // Большой энциклопедический словарь / гл. ред. А. М. Прохоров. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. ; СПб, 2001. – С. 375. – ISBN 5–85270–160–2. – ISBN 5-7711-0004-8.

2119. Драч Іван Федорович : [корот. довідка] // УСЕ. Універсальний словник-енциклопедія / [кер. проекту О. Коваль ; ред. рада: М. Попович (голова) та ін. – 2-е вид., доповн. – К. ; Л., 2001. – С. 447 – ISBN 960-520-015-1. – ISBN 966-7275-22-1.

2120. Драч Іван Федорович // Шевченківські лауреати, 1962–2001 : енциклопед. довід. / авт.-упоряд. М. Г. Лабінський ; вступ. сл. І. М. Дзюби. – К., 2001. – С. 150–154 : портр. – ISBN 966-7575-29-2.

2121. Дяченко Е. Госкоминформу нужен руководитель / Елена Дяченко // Деловая столица. – 2001. – 3 дек. – С. 2. – Про можливу відставку І. Драча з посади Голови Держкомінформу.

2122. Єременко О. В. Образний світ картин Т. Яблонської в баладах І. Драча / О. В. Єременко // Вісник Запоріз. держ. ун-ту : зб. наук. ст. Філологічні науки / голов. ред. В. О. Толок. – Запоріжжя, 2001. – № 1. – С. 32–34. – ISBN 966-599-113-2.

2123. Заболотня Р. Поетизація одоративної семантики у ліриці І. Драча / Руслана Заболотня // Українське мовознавство : міжвід. наук. зб. / Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка ; [редкол.: Н. П. Плющ (відп. ред.) та ін. – К., 2001. – Вип. 23. – С. 34–39. – ISSN 0320-3077.

2124. Іван Драч : [біобібліогр. довідка] // Українське слово : хрестоматія укр. л-ри та літ. критика XX ст. : [навч. посіб.]. У 4 кн. Кн. 4. Культурно-історична епоха модернізму. Пізній модернізм (1961–1991). Постмодерна література дев'яностих років / упорядкув., ред. та біобібліогр. довідки Василя Яременка. – 2-е вид., змін., доопрац., доповн. – К., 2001. – С. 80–81 : портр. – ISBN 966-7173-22-4. – ISBN 966-7173-03-8 (т. 4).

2125. Іван Драч : [корот. довідка] // Золота книга української еліти : інформ.-імідж. альм. У 6 т. Т. 3 / голова організац. ком. Л. Кравчук ; голова ред. ради В. Смолій ; кер. проекту Олексій Омельченко ; голов. ред. О. Онопрієнко. – К., 2001. – С. 154–155 : фотогр. – ISBN 966-7867-11-0. – ISBN 966-7867-14-5. – Текст парал. укр. та англ. мовами.

2126. Іван Драч : [корот. нарис] // Відлуння десятиліть : укр. л-ра другої половини XX ст. : навч. посіб. / [упорядкув., передм. та есеї про поетів М. О. Сороки]. – К., 2001. – С. 359–360. – (Серія «Шкільна бібліотека»). – ISBN 966-95893-6-3.

2127. Коханець Л. Пенсійний вік чи погляди? : [про звільнення І. Драча з посади Голови Держ. ком. інформ. політики, телебачення і радіомовлення України] / Людмила Коханець // Голос України. – 2001. – 29 листоп. – С. 2. – (Політика).

2128. Кудрявцев М. Морально-етичні колізії в поетичній драмі Івана Драча / Михайло Кудрявцев // Укр. мова та л-ра. – 2001. – № 5. – С. 12–14. – (Ключ розуміння).

2129. Мельничук Б. Поема Івана Драча «Смерть Шевченка» : іст.-біогр. аспект / Б. Мельничук // Вісн. Луган. Держ. пед. ун-ту ім. Т. Шевченка / редкол.: С. Я. Харченко та ін. – Луганськ, 2001. – Вип. 7 : Іноземна філологія. – С. 72–76.

2130. Мер [О. Омельченко] вітає поета : [з 65-річчям від дня народж.] / Вл. інф. // Літ. Україна. – 2001. – 25 жовт. – С. 1.

2131. Микитюк Л. Драча відпустили на волю : [про відставку І. Драча з посади Голови Держ. ком. інформ. політики, телебачення і радіомовлення України] / Л. Микитюк // Столиця. – 2001. – 30 листоп. – 6 груд. – С. 2 : фотогр. – (Пульс тижня).

2132. Народний Рух України : місце в історії та політиці : матеріали V (позачерг.) Всеукр. наук. конф., 14–15 верес. 2001 р., м. Одеса / Конгрес нац. інтелігенції, Одес. нац. політехн. ун-т ; [редкол.: Г. І. Гончарук (голова) та ін.]. – О. : Астропринт, 2001. – 202 с. – ISBN 966-549-638-7. – На багатьох сторінках згадується І. Драч.

2133. Неліна Т. Письменницькі ювілеї : Іванові Драчу – 65 / Тетяна Неліна // Дивослово. – 2001. – № 12. – С. 66 : іл. [Exlibris І. Драча / худож. О. І. Мікловда]. – (Що? Де? Коли?).

2134. Осадчук П. «А день стоїть, як дзвін громохкий...» : І. Драчу – 65 років / Петро Осадчук // Освіта. – 2001. – 24–31 жовт. – С. 12 : портр. – (Вітаємо ювілярів).

2135. Осадчук П. Поет у багатьох вимірах : 17 жовт. виповнилося 65 років від дня народж. І. Драча / Петро Осадчук // Літ. Україна. – 2001. – 25 жовт. – С. 9. – (Миттєвості літературного процесу) (Штрихи до портрета).

2136. Поет на рівні вічних партитур : 17 жовт. виповнюється 65 років з дня народж. поета у багатьох вимірах – І. Драча // Україна–Business. – 2001. – 16–23 жовт. – С. 15. – (Моніторинг).

2137. Рильов К. «Керувати інформаційним простором України – все одно, що диригувати океанськими хвилями» / Костянтин Рильов // День. – 2001. – 18 жовт. – С. 2. – (Акція).

2138. Ричагівська Ю. «...І в тому одчайдушному розгоні» : (про функції складнопідряд. речень у поезії І. Драча) / Юлія Ричагівська // Урок української. – 2001. – № 1. – С. 27–28. – (Практикум).

2139. Сеньків В. Особливості симфонічного мислення автора в «немузичних» поемах Івана Драча / Володимир Сеньків // Наук. зап. Тернопіл. держ. пед. ун-ту ім. В. Гнатюка. Сер. Літературознавство, 2 (10) / [редкол.: Р. Гром'як (відп. ред.) та ін.]. – Т., 2001. – Вип. 10. – С. 329–337. – ISBN 966-7425-09-6.

2140. Синько Р. Іспит совісті / Ростислав Синько // Синько О. Р. Обличчя України : портрет. живопис Бориса Плаксія / Олександра Ростиславівна Синько. – К., 2001. – С. 50–52. – ISBN 966-7785-07-6. – Про створення Борисом Плаксієм галереї живописних портретів відомих людей.

2141. Скорина О. Не захистив і Драч «Либеді» : [про Київ. вид-во] / О. Скорина // Укр. газ. – 2001. – 21 черв. – С. 4. – (Скарби нації).

2142. Тихолоз Б. Повстанець сонця та його прокляті питання : Іван Драч / Богдан Тихолоз // Поети-шістдесятники / Богдан Тихолоз. – К., 2001. – С. 48–54. – (Усе для школи. Українська література, 11 клас ; Вип. 5). – Про І. Драча див. також: с. 6, 9, 10, 13–23, 25, 27, 68.

2143. Ткаченко А. [О.] Іван Драч : (фрагм. з кн.) / Анатолій [Олександрович] Ткаченко // Тихолоз Б. Поети-шістдесятники / Богдан Тихолоз. – К., 2001. – С. 76–77. – (Усе для школи. Українська література, 11 клас ; Вип. 5).

2144. Ткачук М. Іван Драч / Микола Ткачук // Укр. мова та л-ра. – 2001. – № 15. – С. 1–6. – (Поетика).

2002

2144 а. Абліцов В. Іванові Драчу – 65! : Як нелегко любити джмеля / Віталій Абліцов // Україна: інформаційний простір / Віталій Абліцов. – К., 2002. – С. 27– 33 : портр.

2145. Абліцов В. Чернігівщина : враження, пейзажі та велимовний хор Бортнянського : депутат. монологи, поліс. будні, подарунки з Аусбургу : [зустріч нар. деп. України І. Драча з виборцями Чернігівщини] / Віталій Абліцов // Укр. форум. – 2002. – 31 жовт. – С. 3–4.

2146. Базилевський В. [«Думаю про І. Драча...»] / Володимир Базилевський // Березіль. – 2002. – № 9/10. – С. 135–136. – (Сторінки майбутньої книги). – Надрук. в ст.: Базилевський В. Імпресії та медитації.

2147. Брудницька Л. Іван Чиж замінив Івана Драча [на посаді голови Держкомінформполітики України] / Лілія Брудницька // Хрещатик. – 2002. – 8 лют. – С. 2 : фотогр. – (Що, де, коли) (Службові сходинки).

2148. Брюґґен В. О. Коментар / В. О. Брюгген // Драч І. Анатомія блискавки : вибр. твори : [поезія, проза] / І. Драч ; упорядкув., комент. [та прим.] В. О. Брюґґена ; передм. М. Г. Жулинського ; худож.-оформлювач О. С. Юхтман. – Х., 2002. – С. 477–499. – (Українська література XX століття). – ISBN 966-03-1858-8.

2149. Госкомитет уполномочен заявить... : Иван Драч отстаивает права радиостанции «Континент» // Правда Украины. – 2002. – 4 янв. – С. 4 : портр. – (Инциденты).

2150. Драч Іван Федорович : [корот. довідка] // Імена України : біогр. щорічник, 2001 / Укр. акад. наук нац. прогресу, Ін-т гуманіт. дослідж. ; редкол. : Ю. О. Храмов (голов. ред.) та ін. – К., 2002. – С. 175–176 : портр. – ISBN 966-651-075-8.

2151. Жулинський М. Поетичний їжак з головою сатира і волоссям кольору витіпаних конопель : [передмова] / Микола Жулинський // Драч І. Анатомія блискавки : вибр. твори : [поезія, проза] / І. Драч ; упорядкув., комент. та прим. В. О. Брюґґена ; худож.-оформлювач О. С. Юхтман. – Х., 2002. – С. 3 –30. – (Українська література XX століття). – ISBN 966-03-1858-8.

2152. Іван Драч : [корот. нарис] // Відлуння десятиліть : укр. л-ра другої половини XX ст. : навч. посіб. / [упорядкув., передм. та есеї про поетів Сороки М. О.]. – К., 2002. – С. 359–360. – (Серія «Шкільна бібліотека»). – ISBN 966-95893-6-3.

2153. Кондратенко Д. Иванов день / Денис Кондратенко // Киев. ведомости. – 2002. – 8 февр. – С. 5. – (Парламентские хроники). – Про звільнення І. Драча з посади голови Держкомінформполітики України.

2154. Кравчук Л. Маємо те, що маємо : спогади і роздуми / Леонід Кравчук. – К. : Століття, 2002. – 390 с. – ISBN 966-95952-8-2. – Про І. Драча: с. 13, 15, 19, 24–28, 52.

2155. Кропивко І. В. Образ Чорнобильської мадонни в однойменній поемі І. Драча / І. В. Кропивко, Л. М. Мельник // Актуал. пробл. вивчення літ. родів : зб. наук. пр. / Дніпропетр. нац. ун-т, каф. теорії мистецтва ; [редкол.: Н. М. Тульчинська (відп. ред.) та ін.]. – Д., 2002. – Вип. 5. – С. 29–32. – ISBN 966-525-346-8.

2156. Кужільна Л. В. Національна модель світу в поезії літературного шістдесятництва в українській літературі ХХ століття : [монографія] : практ. частина / Л. В. Кужільна ; під заг. ред. Г. Д. Клочека. – Кіровоград : Кіровоград. держ. пед. ун-т ім. В. Винниченка, 2002. – 326 с. – ISBN 966-7081-14-1. – Із змісту: І. Драч : «Сіль у собі! Вогонь у собі» : [трагіч. мотиви у поезіях І. Драча 60-х рр., зокрема поемі «Смерть Шевченка», віршах «В. Симоненкові», «Крізь липовий ескорт»]. – С. 56–59 ; І. Драч : «Серце інколи озирається...: розстріляна скрипка в крові» : [трагічні мотиви у поезіях І. Драча у 70-80-ті рр., зокрема у віршах «Серце інколи озирається», «Посадила тут Степа два абрикоси...», «Старий учитель», «Наближення до Паруйра Севака», «Троє яблук циганок», «Ще одна Фаустіана», «Київське небо», «22 червня о 5-й годині вечора», «Балада про Кармалюка», «Мовчанка Стефаника», «Материнська пісня з чоловічої душі»]. – С. 85–89 ; І. Драч: «Ми проти тих, хто вбиває національний інтелект, ліквідує українську науку, українську мову, українську душу» : [трагічні мотиви у поезіях І. Драча у 90-ті рр., зокрема у віршах «Покоління – біжутеріє», «Один дурень мені...», «Рідна земля...», опері-ораторії «Цар Едіп»]. – С. 117–120 ; І. Драч: «І стали в мені проростати слова...» : [драм. мотиви у поезіях І. Драча у 60-і рр., зокрема – «Балада про дядька Гордія», «Балада зі знаком запитання», «Балада про Вдовиння», «Циганська балада», «Венеційська елегія», «До джерел», «Балада про загублені слова»]. – С. 138–140 ; І. Драч: «Ми репані...» : [драм. мотиви у поезіях І. Драча у 70-80-ті рр., зокрема у віршах – «Діти ходять по Києву», «Як ховали два Майбороди Малишка», «Серпнева балада», «Балада невтоленості», «Голос з-за двохсот літ», «Пам'яті Василя Шукшина», «Таємниця початку», «Над могилою батька», «Закохані під дощем», «Сицилійський захист», «Чому ти, серце, все болиш частіш?», «Лист до калини, залишеної на рідному лузі в Теліжинцях», «Дід Любимененепокинь», «Далеко-далеко

біля старовинної пісні», «Сучасні парадокси», «Люди, машини, бджоли», «Людиноптахи, птахолюди – ми», «Волошка», «Дерево», «Залізо», «Акселератка», «Зізнання Одіссея», «Принцеса Анна в Києві», «Григорові Тютюннику», «На педагогічні теми», «Бити чи не бити – ось питання», «Заповідь ацтеків – прокляте і священне ремесло», «Індіанка Ліліан», «Політ з пергаментом», «Мій син фотографує мою матір», «Теліжинці»]. – С. 160–164 ; І. Драч: «З Нічого – в Щось...» : [драм. мотиви у поезіях І. Драча у 90-ті рр., зокрема у віршах «Без мене» зі збірки «Вогонь з попелу» та «Сізіфів меч, або Гідронаука», «Ніко Самофракійська, ти тому безголова...», «На чеченський мотив», «Бог все поставить на місце...», «Вірші не потрібні нікому...»]. – С. 183–184 ; І. Драч: «Ось сонце віри – чисте і просте : [гармонійне у поезіях І. Драча у 60-ті рр., зокрема – «Дерева мене чекають», «Німі братове – дерева», «Сосна», «Земля», «Балада про острів Анотараж», «Сонячний етюд», «Балада про генеалогію», «Етюд про хліб», «Лебединий етюд», «Балада про двох лебедів», «Скинеш брезентові рукавиці» – з циклу «Сонячний грім»]. – С. 203–205 ; І. Драч : «Випростуюсь прямо...» : [гармонійне у поезіях І. Драча у 70-80-ті рр., зокрема, у збірках «Балада буднів», «Корінь і крона», «До джерел», «Київське небо», «Сонячний фенікс», «Американський зошит», у поезіях «Балада роду», «Балада розплющених дитячих очей», «Балада про мою дівчину», «Весільна балада», «Балада про весноньку», «Принести води», «Самотня ластівка», «В товаристві джмеля», «Барвінок», «Балада про пера», «Балада про Кармалюка», «Хліб Івана Франка», «Реквієм Павлові Тичині», «Шабля Богдана Хмельницького», «Балада про усмішку», «Поема для жіночого голосу», «Жінка і море», «Настроєве», «Ідилія», «Обшир людини», «Тополі, тополі...», «Соната Прокоф'єва», «Леонардо да Вінчі», «Початок Уїтмена», «На дні місячної криниці», «Чорнобильська Мадонна», «Крила», «Пам'ять», «Віра, Надія і перша моя Любов», «Таємниця початку», «Хіба чекати плати за добро?..», у поемі «Смерть Шевченка», «Закохані під дощем», «Крила», «Мій син фотографує мою матір», «Троє яблук циганок», «Барвінок», «Теплі джинси», «Реквієм Павлові Тичині», «Як ховали два Майбороди Малишка», «До Гоголя», «Блудний син», «Усіх небес ця мати варта», «Мадонна Літта», «Заповіт Сосюри»,

«Материнська пісня з чоловічої душі», «Діти ходять по Києву», «Ода братерству», «Народ», «Балада невтоленості», «Київ з очима сонця і місяця», «Таємниця буття», «Принести води», «Дружині», «Голос з-за двохсот літ», «Таємниця початку», «Лист до Калини, залишеної на рідному лузі в Теліжинцях», «Дівич-сніги», «Молитва, вишептана в ностальгії», «Таємниця буття», «Сни матері в місті», «Жінки і лелеки»]. – С. 229–235 ; І. Драч: «Встає Вкраїна – ось найбільше диво...» : [гармонійне у поезіях І. Драча у 90-ті рр., зокрема зі збірки «Сізіфів меч», у віршах «Біліють пасма бабиного літа», «Бог все поставить на місце», «Вірші не потрібні нікому»]. – С. 261–262 ; І. Драч: «Вірю у вузлики баби Корупчихи» : [комічне у поезіях І. Драча у 60-ті рр., зокрема у віршах «Саркастичне», «Балада про соняшник», «Балада про чайну», «Що таке трава?», «Балада про вузлики»]. – С. 271–273 ; І. Драч: «Море навіть вимкнуло своє серце...» : [комічне у поезіях І. Драча у 70-80-ті рр., зокрема – «Балада про усмішку», «Смерть Шевченка», «Жартівлива балада про теорію відносності», «Балада про скромність», «Циганська балада», «Цвіркун і море», «Лист конозистої дівчини», «Жага пізнання», «Голос з-за двохсот літ», «Ода причині», «Лялька Джекі», «Кань-Сань-Гу – богиня нужників», «Леонардо да Вінчі», «Праматір людей», «Вибачення перед липою і дубом»]. – С. 286–288 ; І. Драч: «Сила солому згинає...» : [комічне у поезіях І. Драча у 90-х рр., зокрема у збірці «Сізіфів меч» та у віршах «Покоління – біжутеріє», «Рахівниця», «Любов і Смерть», «Drang nach West», «Проблема Павличка», «Діалектика», «Мрія ідіота», «Ніко Самофракійська, ти тому безголова...», «Придворне тріо і хазяїн», «На чеський мотив», «Життя – це проблема сусіда», «Демократичне», «Щури поїли мої розуми», «Східноєвропейське», «Хохол – жираф?!», «Осанна кропиві», «Semper tiro», «Опера-ораторія «Цар Едіп», «Аристократичне», «Демократичне», «Дуже багато мертвих», «Діалектика», «Східноєвропейське», «Я п'ять років займався політикою...», «Український perpetuum mobile, або Машина української незалежності», «На Шевченкові роковини 1994 року», «Свічка для Патріарха»]. – С. 300–302.

2157. Кужільна Л. «Хата у серці світитися мусить» : (концепція гармонійного в І. Драча) : (до 65-річчя з дня народж. по-

ета) / Любов Кужільна // Актуал. пробл. укр. л-ри і фольклору : наук. зб. / [редкол.: С. В. Мишанич (відп. ред.) та ін.]. – Донецьк, 2002. – Вип. 7. – С. 152–162.

2158. Могильний А. Поет у вивітреному світі / Аттила Могильний // Голос України. – 2002. – 17 жовт. – С. 3 : портр. – (Політика).

2159. Мороз В. Новотвори в поезії Івана Драча / Валентина Мороз, Світлана Олійник // Бористен. – 2002. – № 7. – С. 19–20.

2160. Про звільнення І. Драча з посади Голови Державного комітету інформаційної політики, телебачення і радіомовлення України : указ Президента України, 8 лют. 2002 р. ; № 111 // Уряд. кур'єр. – 2002. – 12 лют. – С. 2. – (Офіційно).

2161. *Сибиновић М. Иза хоризонта : огледи из руске, украјинске, белоруске и грузијске књижевности / Миодраг Сибиновић. – Београд: Чигоја штампа, 2002. – 177 с. – Серед інших поетів згадується І. Драч.

2162. Ткаченко А. [О.] Вища школа мистецького чину : (Сізіфові крила І. Драча) / Анатолій [Олександрович] Ткаченко // Українознавство. – 2002. – № 1/2. – С. 284–290 : портр. – (Наші сучасники).

2163. Чорновіл В. Твори. В 10 т. Т. 1 / Вячеслав Чорновіл ; [відп. ред. тому М. Коцюбинська ; упорядкув. та коммент. Валентини Чорновіл] ; Міжнар. благод. фонд Вячеслава Чорновола. – К., 2002. – 634 с. – ISBN 966-7332-87-X. – ISBN 966-7332-88-8. – Про І. Драча див. «Імен. покажч.»: с. 618.

2164. Шевченко А. Я. День сонячного затемнення : повість, образки, усмішки, спогади / Анатолій Якович Шевченко ; передм. М. Слабошпицького. – К. : Ярославів Вал, 2002. – 270 с. – ISBN 966-8135-01-6. – Про І. Драча: с. 16, 39, 42, 175, 211, 224–225.

2003

2165. Артазей А. Член «Нашей Украины» Иван Драч считает ошибкой нежелание фракции Виктора Ющенко войти в парламентское большинство. А сотрудничество с оппозиционерами называет участием в «банде четырех» : [про ситуацію в блоці «Наша Україна» у зв'язку з висуненням кандидатів на пост

Президента України] / Александр Артазей // Факты. – 2003. – 21 мая. – С. 4 : портр. – (Заявления) (Комментарии).

2166. Батенко Т. Шістдесятництво – грані інтелектуальної боротьби / Тарас Батенко // У вирі шістдесятницького руху : погляд з відстані часу / ідея вид. та упорядкув. Володимира Квітневого. – Л., 2003. – С. 35–54. – ISBN 5-7745-1015-8. – Про І. Драча: с. 40–42, 45, 49, 53.

2167. Віват Г. «Я ж не люблю її з надмірної любові» : мотиви любові до України та її народу в укр. поезії / Ганна Віват // Дивослово. – 2003. – № 12. – С. 20–22. – (Методика. Досвід). – Згадується поема І. Драча «Смерть Шевченка».

2168. [Денисюк І. Враження від виступів київських літераторів, зокрема І. Драча, у Львові, травень 1962 р.] // Кур'єр Кривбасу. – 2003. – № 167 (жовтень). – С. 182–183. – Надрук. в публ.: Коцюбинська М. Із книги споминів. – Згадки про І. Драча також на с.: 182, 187, 211.

2169. Дончик В. Г. З потоку літ і літпотоку / В. Г. Дончик ; НАН України, Ін-т л-ри ім. Тараса Шевченка. – К. : Стилос, 2003. – 555 с. – ISBN 966-8515-00-5. – Про І. Драча див. «Імен. покажч.»: с. 546–547.

2170. Драч Иван Федорович : [корот. довідка] // Краткая Российская энциклопедия. В 3 т. Т. 1. А–К / сост. В. М. Карев. – М., 2003. – С. 865. – ISBN 5-85270-188-2. – ISBN 5-329-00651-1. – ISBN 5-329-00652-X (т. 1).

2171. Драч Иван Федорович : [корот. довідка] // УСЕ. Універсальний словник-енциклопедія / [кер. проекту О. Коваль ; ред. рада : М. Попович (голова) та ін.]. – 3-є вид., переробл. і доповн. – К., 2003. – С. 401. – ISBN 966-520-046-1.

2172. Журавский Н. Пасьянс «банды четырех» : член фракции «Наша Украина» Иван Драч считает ошибкой отказ Виктора Ющенко формировать в свое время парламент. большинство с блоком «За Единую Украину!» / Николай Журавский // Киев. ведомости. – 2003. – 21 мая. – С. 5 : фотогр. – (Политтенденции).

2173. Зарецький О. В. Офіційний та альтернативний дискурси. 1950-80-ті роки в УРСР / Олексій Вікторович Зарецький ; НАН України, Ін-т укр. мови. – К. : Фітосоціоцентр, 2003. – 259 с. – ISBN 966-306-016-6. – Про І. Драча: с. 46, 145.

2174. Захаров Б. Є. Нарис історії дисидентського руху в Україні (1956–1987) / Борис Євгенович Захаров ; Харків. правозахис. група. – Х. : Фоліо, 2003. – 144 с. – ISBN 966-03-1982-7. – Про І. Драча див. «Покажчик імен»: с. 132.

2175. Іван Драч : [біобібліогр. довідка] // Українське слово : хрестоматія укр. л-ри та літ. критики XX ст. : [навч. посіб.]. У 4 кн. Кн. 4. Культурно-історична епоха модернізму. Пізній модернізм (1961–1991). Постмодерна література дев'яностих років / упорядкув., фах. редагування та біобібліогр. довідки Василя Яременка. – [3-є вид., змін., доопрац., доповн.]. – К., 2003. – С. 80–81 : портр. – ISBN 966-8001-00-1. – ISBN 966-8001-04-4 (т. 4).

2176. Іван Драч : [корот. довідка] // Український енциклопедичний словник-календар / [упоряд. Я. Вікалюк]. – Т., 2003. – С. 108. – ISBN 966-609-013-9.

2177. Іван Драч не може визнати плівки Мельниченка автентичними // Хрещатик. – 2003. – 13 лют. – С. 4. – (Версії).

2178. Ільницький М. Літературний Львів і шістдесятництво / Микола Ільницький // У вирі шістдесятницького руху : погляд з відстані часу / ідея вид. та упорядкув. Володимира Квітневого. – Л., 2003. – С. 5–34. – ISBN 5-7745-1015-8. – Про І. Драча: с. 6–10, 12, 33.

2179. Ковалевський О. Поет і влада : Ліна Костенко в світогляд. контексті шістдесятництва / Олексій Ковалевський // Київ. – 2003. – № 11/12. – С.168–176. – (Критика). – Згадуються поезії І. Драча, зокрема його збірка «Протуберанці серця» (К., 1965).

2180. Кужільна Л. Національна модель світу в творчості Івана Драча (в аспекті категорії гармонійного) / Любов Кужільна // Рідна шк. – 2003. – № 12. – С. 66–68.

2181. Лавренюк С. Депутати [Борис Олійник, Іван Драч] впізнали свої голоси [на плівках М. Мельниченка] / Сергій Лавренюк // Голос України. – 2003. – 13 лют. – С. 3. – (Розслідування) (Політика).

2182. Ламачинська Л. Іван Драч і Борис Олійник заговорили : [нар. деп. України підтвердили автентичність записаних

Мельниченком розмов із Президентом / Л. Ламачинська // Столиця. – 2003. – 14–20 лют. – С. 4 : фотогр. – (Політика).

2183. Литвин М. Як співає соловейко... / Марія Литвин // Літ. Україна. – 2003. – 25 верес. – С. 1 : фотогр. – Презентація видання П. Тичини «Лірика» (К., 2002), передмову до якого написав І. Драч.

2184. Наєнко М. К. Інтим письменницької праці : з лекцій про специфіку літ. творчості / Михайло Кузьмович Наєнко. – К. : Пед. преса, 2003. – 277 с. – (Бібліотека вчителя-словесника). – ISBN 966-7320-33-2. – Про І. Драча: с. 168–170, 267.

2185. Новые этапы следствия : [нар. деп. України І. Драч та Б. Олійник підтвердили автентичність записаних Мельниченком розмов із Президентом] // Свобода. – 2003. – 18–24 лют. – С. 5.

2186. Плющ В. Легенди і міфи Народного РУХу / Василь Плющ // Літ. Україна. – 2003. – 30 січ. – С. 1. – (Актуальний коментар) – Про лідерів РУХу, зокрема І. Драча.

2187. Поезія на шляху розбудови українсько-румунських добросусідських відносин / Посольство України в Румунії // Літ. Україна. – 2003. – 22 трав. – С. 1. – Про участь І. Драча у міжнар. фестивалі поезії у м. Плоєшті (Румунія).

2188. Сизоненко О. О. Не вбиваймо своїх Пророків : кн. Талантів / Олександр Олександрович Сизоненко. – К. : Дніпро, 2003. – 895 с. – ISBN 966-7865-44-4. – Про І. Драча: с. 18, 277, 397, 400, 408, 462, 463, 604, 615, 823, 829, 838, 841–846.

2189. Сонюк В. Міни під «Нашою Україною» / Володимир Сонюк // День. – 2003. – 20 трав. – С. 1. – Про заяву І. Драча щодо ситуації у блоці «Наша Україна».

2190. Стріха М. Данте й українська література : досвід рецепції на тлі «запізнілого націєтворення» / Максим Стріха. – К. : Критика, 2003. – 162 с. – (КС : критичні студії). – ISBN 966-7679-33-0. – Про дантеану І. Драча див. «Покажч. імен»: с. 158.

2191. Тепер Кучмі викручуватися важче : Борис Олійник та Іван Драч (нар. деп. України) підтвердили автентичність записаних Мельниченком розмов з Президентом / Влас. інформ. // Сіл. вісті. – 2003. – 13 лют. – С. 1.

2192. Фаріон І. Олійник з Драчем упізнали свої голоси на плівках Мельниченка : а Піховшек прослухати касети не прийшов / Іван Фаріон // Високий замок. – 2003. – 12 лют. – С. 1, 2. – (Слово не горобець...).

2193. Чорновіл В. Твори. В 10 т. Т. 2 / Вячеслав Чорновіл ; [упорядкув. та комент. Валентини Чорновіл] ; Міжнар. благод. фонд Вячеслава Чорновола. – К., 2003. – 904 с. – ISBN 966-7332-87-X. – ISBN 966-7332-99-3. (Том 2). – Про І. Драча див. «Імен. покажч.»: с. 889.

2194. Юрчук А. Потому что мы – банда : «Наша Украина» готова обсуждать условия политической капитуляции / Александр Юрчук // Кіев. телеграфъ. – 2003. – 26 мая – 1 июня. – С. 2. – (Политика). – Про заяву деп. від фракції «Наша Україна» І. Драча під час перебування у Львові про формування більшості у Верховній Раді.

2195. Якименко В. Опозиційний декаданс : [про заяву нар. деп. України І. Драча з приводу об'єднання політ. блоку В. Ющенка «Наша Україна» з блоком «За Єдину Україну!» для формування парлам. більшості] / В. Якименко, М. Княжицький // Київ сьогодні. – 2003. – № 19. – С. 4 : фотогр. – (Політика).

2004

2196. Бондаренко А. І. Мовна поетика творів світоглядного змісту І. Драча, введених до нових шкільних програм / А. І. Бондаренко // Методика. Досвід. Пошук : пробл. вивч. шк. курсів мови та л-ри : наук.-метод. зб. / Ніжин. держ. пед. ун-т ім. Миколи Гоголя ; [редкол. : О. В. Забарний (відп. за вип.) та ін.]. – Ніжин, 2004. – Вип. 8. – С. 54–59.

2197. Голота Л. Духа не угашайте! : [Нац. рада Конгр. укр. інтелігенції провела Всеукр. конф. представників усіх регіонів. Київ, 24 квіт. 2004 р.] / Любов Голота ; фото Ганни Оборської // Сл. Просвіти. – 2004. – 29 квіт. – 5 трав. – С. 1, 4 : фотогр. – (Суспільство і ми).

2198. Дзюба І. Спогади і роздуми на фінішній прямій / Іван Дзюба // Рукопис : укр. альм. спогадів, щоденників, листів, док., світлин. У 2 т. Т. 1 / [під заг. ред. І. М. Дзюби]. – К., 2004. – С. 8–263. – (Бібліотека Шевченківського комітету). – ISBN 966-

7575-71-3. – ISBN 966-01-0320-4 (серія). – Згадки про І. Драча: с. 111–113, 118, 123, 140, 163, 164, 171.

2199. Драч Іван Федорович : [корот. довідка] // Енциклопедія історії України. [У 5 т.]. Т. 2. Г–Д / ред. рада : В. М. Литвин (голова) та ін. ; редкол.: В. А. Смолій (голова) та ін. – К., 2004. – С. 461 : портр. – ISBN 966-00-0632-2. – ISBN 966-00-0405-2 (т. 2).

2200. Драч Ив. Федорович : [корот. довідка] // Современная украинская энциклопедия.– Х., 2004. – Т. 4. – С. 397 : портр. – ISBN 966-8511-19-0. – ISBN 966-8511-55-7.

2201. Драч Іван Федорович : [корот. довідка] // Хто є хто в Україні / [уклад. та ред. вид.: Ю. Марченко, О. Телемко]. – К., 2004. – С. 243. – ISBN 966-8039-30-0.

2202. Зустріч у Міністерстві закордонних справ : [міністра закордон. справ України К. Грищенка з головою ради т-ва «Україна-Світ», Головою Президент. Ради Федерації товариств зв'язків із зарубіж. країнами, нар. деп. України І. Драчем] / інф. «У. Ф.» // Укр. форум. – 2004. – 15 берез. – С. 2 : портр. – (Офіційна інформація).

2203. Іван Драч : [корот. довідка] // Новий довідник. Українська мова. Українська література / [відп. ред.: Н. Крупчан, Т. Корольова]. – К., 2004. – С. 784–785. – ISBN 966-8055-08-X.

2204. Іван Драч : [корот. довідка] // Срібний птах : навч. посіб. : хрестоматія з укр. л-ри для 11 кл. загальноосвіт. навч. закл. [В 2 ч.]. Ч. 2 / упоряд.: Григорій Семенюк, Микола Ткачук, Анатолій Гуляк. – К., 2004. – С. 268–269. – ISBN 966-04-0531-6.

2205. Коцюбинська М. Мої обрії : в 2 т. / М. Коцюбинська. – К. : Дух і Літера, 2004. – Т. 1–2. – ISBN 966-7888-67-3 (т. 1). – ISBN 966-7888-68-1 (т. 2). – Про І. Драча див. «Імен. покажч.». – Т. 2. – С. 374.

2206. Максименко Р. Екологія природи – екологія душі : матеріали до уроку за поемою Івана Драча «Чорнобильська Мадонна» / Раїса Максименко // Укр. мова та л-ра. – 2004. – Чис. 37, жовтень. – С. 7–8. – (З педагогічного досвіду).

2207. Невідомська Л. Особливість ідиостилю Івана Драча : імпліцитність семантики поетичного слова / Лілія Невідомська // Вісн. Львів. ун-ту. Серія філологічна / Львів. нац. ун-т

ім. Івана Франка ; редкол.: Т. Ю. Салига (голов. ред.) та ін. – Л., 2004. – Вип. 35. – С. 297–306.

2208. Охрімчук О. Патріарх літератури : П. Загребельний, котрий відзначив вісімдесятиліття, знову пише іст. роман. Тепер про іконописця / Олена Охрімчук // Хрещатик. – 2004. – 31 серп. – С. 3. – (Київ і кияни). – Згадуються спогади І. Драча про П. Загребельного.

2209. Павличко Д. На рівні вічних партитур / Дмитро Павличко // Срібний птах : навч. посіб. : хрестоматія з укр. л-ри для 11 кл. загальноосвіт. навч. закл. [В 2 ч.]. Ч. 2 / упоряд.: Григорій Семенюк, Микола Ткачук, Анатолій Гуляк. – К., 2004. – С. 294–297. – ISBN 966-04-0531-6.

2210. Симоненко В. Початок дороги : [про першу книгу І. Драча «Соняшник»] / Василь Симоненко // Твори. [У 2 т.] Т. 1. Поезії. Проза / Василь Симоненко. – Черкаси, 2004. – С. 350–353. – ISBN 966-8756-05-3. – ISBN 966-8756-06-1 (т. 1) ; На схрещених мечах : вибр. твори / Василь Симоненко. – К., 2004. – С. 298-301. – (Бібліотека Шевченківського комітету). – ISBN 966-01-0320-4 (серія). – ISBN 966-7671-77-1.

2211. Симоненко В. Початок дороги (Назустріч Всесоюзній нараді молодих письменників) : [про першу кн. І. Драча «Соняшник»] / Василь Симоненко // Твори. [У 2 т.]. Т. 2. Статті. Рецензії. Нариси. Виступи. Листи. Автореферати. Документи / Василь Симоненко. – Черкаси, 2004. – С. 227–230. – ISBN 966-8756-05-3. – ISBN 966-8756-07-X (т. 2). – Передрук з газ.: «Молодь Черкащини» (1962. – 30 листоп.)

2212. Скорина О. З Україною в крові й серці / Олександр Скорина // Столиця. – 2004. – 24–30 груд. – С. 26–27 : портр. – (Книжка в «Столиці»).

2213. Щолок А. Крила як символ духовного злету людини : аналіз творів колумбійця Гарсіа Маркеса «Стариган з крилами» та українців І. Драча «Крила», В. Симоненка «Тиша і грім», М. Пономаренка «Синій птах» : 11 кл. / А. Щолок // Зарубіж. л-ра в навч. закл. – 2004. – № 12. – С. 19–22.

2005

2214. [Анотація на книгу : Драч І. Противні строфи (К., 2005)] // Кур'єр Кривбасу. – 2005. – № 192 (листопад). – С. 235. – (Книгопанорама).

2215. Бровченко В. «Шкуродер» і «Голуба» : сторінки спогадів / Володимир Бровченко // Кур'єр Кривбасу. – 2005. – № 190 (вересень). – С. 172–177. – (Постаті). – Зокрема, про поїздку до Сибіру у 70-х роках XX століття разом із Ю. Збанацьким та І. Драчем: с. 172–174.

2216. Брюґґен В. Логіка метаморфоз / Володимир Брюґґен // Березіль. – 2005. – № 6. – С. 156–164. – (Критика). – Про кн. І. Драча «Анатомія блискавки» (Х., 2002): с. 158.

2217. «Відкритий усім вітрам сучасності»: (Іван Драч : людина, митець, політик) : [конспект уроку] // Вивчення біографії письменника в школі : (конспекти нестандарт. уроків) / [упоряд. Л. М. Овдійчук]. – Т., 2005. – С. 77–84. – ISBN 966-07-0651-0.

2218. Голота Л. «Боже, це ми, українці...» : [про презентацію кн. І. Драча «Противні строфи» (К., 2005)] / Любов Голота // Сл. Просвіти. – 2005. – 22–28 груд. – С. 10 : портр. – (Нація) (Презентація).

2219. Гундорова Т. Післячорнобильська бібліотека : укр. літ. постмодерн / Тамара Гундорова. – К. : Критика, 2005. – 263 с. – ISBN 966-7679-72-1. – Про І. Драча див. «Імен. покажч.»: с. 260, 262.

2220. Гусейнов Г. Д. Господні зерна : худож.-докум. життєпис : у 8 кн. [Додатковий том]. P. P. S. Алфавітний покажчик імен / Григорій Джамалович Гусейнов. – Д. : Січ, 2005. – 351 с. – ISBN 966-511-246-5. – Про І. Драча «Покажч. імен»: с. 81.

2221. Дмитренко О. «Згадуй зрідка черкаську осінь», або «Дай мені у думку динаміту...» : повість-есей / Олексій Дмитренко // Сучасність. – 2005. – № 1. – С. 11–70. – (Література). – На багатьох сторінках повісті згадується І. Драч: с. 12, 15, 18, 20, 21, 26, 27, 30, 44, 49, 52, 53, 65.

2222. Драч Іван Федорович : [корот. довідка] // Українська література сьогодні : есеїстика / [авт. проекту та упоряд. В. Медвідь]. – К., 2005. – С. 54. – ISBN 966-8093-41-0.

2222а. Драч Іван Федорович : [корот. довідка] // Пащук І. Г. Літературно-краєзнавча енциклопедія Рівненщини / І. Г. Пащук. – Рівне, 2005. – С. 58 : портр. – ISBN 966-8306-91-0.

2223. Жадько В. У пам'яті Києва : столичний некрополь письменників : іст. наук. довід. / Віктор Жадько. – К. : СПД «Жадько В. О.», 2005. – 463 с. – ISBN 966-8567-03-X. – Про І. Драча див. «Імен. покажч.»: с. 454.

2224. Загрева Б. [Поздоровлення І. Драчу з нагоди 69-ї річниці з дня народження] / Борис Загрева // Закон і бізнес. – 2005. – 15–21 жовт. – С. 2. – (Вітаємо!).

2225. Іван Драч : [біобібліогр. довідка] // Усі українські письменники / [упоряд.: Ю. І. Хізова, В. В. Щоголева]. – Х., 2005. – С. 260–268 : портр. – Пристат. бібліогр. – ISBN 966-670-578-8.

2226. Іван Драч : [корот. довідка] // Відлуння десятиліть : укр. л-ра другої половини XX ст. : навч. посіб. / [упорядкув. передм. та есеї про поетів М. О. Сороки]. – К., 2005. – С. 359–360. – (Серія «Шкільна бібліотека»). – ISBN 966-95893-6-3.

2227. Іван Драч : [корот. довідка] // Дивосвіт «Веселки» : антол. л-ри для дітей та юнацтва. В 3 т. Т. 3. Українська література / [упорядкув. та біобібліогр. довідки Б. Й. Чайковського, та ін.]. – К., 2005. – С. 230 – ISBN 966-01-0236-4. – ISBN 966-01-0357-3 (т. 3).

2228. Іван Драч : [корот. довідка] // Новий довідник. Українська мова. Українська література / [відп. ред.: Н. Крупчан, Т. Корольова. – 2-е вид.]. – К., 2005. – С. 784–785. – ISBN 966-8055-08-X.

2229. Ільницький М. У фокусі віддзеркалень : статті, портрети, спогади / Микола Ільницький ; Львів. нац. ун-т ім. Івана Франка. – Л., 2005. – 549 с. – ISBN 966-613-358-X. – Про І. Драча: с. 9, 10, 17, 28, 30, 48–49, 51, 57, 58, 69–71, 72, 98, 115–116, 128, 137, 146, 147, 227, 367, 445, 481, 516, 517, 528, 529, 530, 532, 535, 541.

2230. Кацнельсон А. З віршотворчого досвіду : [зокрема, про І. Драча] / Абрам Кацнельсон // Дніпро. – 2005. – № 11/12. – С. 125.

2231. Кириленко Н. І. Художнє осмислення загальнолюдських проблем у поемах «шістдесятників» (за творами Б. Олійника та І. Драча) / Н. І. Кириленко // Філол. науки :

зб. наук. пр. / Сум. держ. пед. ун-т ім. А. С. Макаренка ; [відп. ред. В. В. Герман]. – Суми, 2005. – С. 127–133. – Бібліогр.: с. 133. – ISBN 966-698-040-1.

2232. Коцюбинська М. Над маминими щоденниками / Михайлина Коцюбинська // Кур'єр Кривбасу. – 2005. – № 184 (березень). – С. 120–145. – (Витоки). – Про І. Драча: с. 139.

2233. Крила Івана Драча / інф. «ЛУ» // Літ. Україна. – 2005. – 29 груд. – С. 1. – Про презентацію кн.: Драч І. Противні строфи. – (К., 2005).

2234. Народний Рух України : місце в історії та політиці : матеріали VI Всеукр. наук. конф., 16–17 верес. 2005 р., м. Одеса / Конгр. укр. інтелігенції, Одес. нац. політехн. ун-т ; редкол.: Г. І. Гончарук (голова) та ін. – О. : Астропринт, 2005. – 159 с. – ISBN 966-318-397-7. – На багатьох сторінках згадується І. Драч.

2235. Погрібний А. Помаранчева революція і письменники / Анатолій Погрібний // Літ. Україна. – 2005. – 20 січ. – С. 1, 3.

2236. Рихло П. На схрещенні культур : духов. місія Анни-Галі Горбач / Петро Рихло // Сл. і час. – 2005. – № 7. – С. 66–70. – Про вихід у Німеччині антол. сучас. укр. лірики «Keplen der Zeit» [Карби часу (2003)], до якої увійшли поет. твори 70–90-х рр. XX ст. В. Голобородька, І. Драча, І. Калинця, Л. Костенко, І. Жиленко, В. Стуса, І. Світличного, М. Вінграновського та ін. – Вид. має розлогу передм. та біобібліогр. довідки про кожного з авт.

2237. Тарнашинська Л. Шістдесятництво : філософія покоління як «публічна свідомість» / Людмила Тарнашинська // Сучасність. – 2005. – № 4. – С. 105–117. – (Філософія). – Про І. Драча: с. 107, 110–113.

2238. Тен Борис Листи Бориса Тена до Валерія Шевчука / Борис Тен [М. В. Хомичевський] // Кур'єр Кривбасу. – 2005. – № 190 (вересень). – С. 138–171. – (Постаті). – Про І. Драча: с. 139, 140. – Надрук. в публ.: Шевчук В. На березі часу. Мій Житомир. Пошкілля : автобіогр. оповідь-есе.

2239. Хом'як Т. В. Поетика поезії І. Драча / Т. В. Хом'як, І. В. Процик // Вісн. Запоріз. нац. ун-ту : зб. наук. ст. Філологічні науки / [голов. ред. П. І. Білоусенко]. – Запоріжжя, 2005. – № 2. – С. 171–176.

2240. Чорновіл В. Твори. В 10 т. Т. 4, кн. 1–2 / Вячеслав Чорновіл ; [упорядкув. та комент. М. Коцюбинської, Валентини Чорновіл] ; Міжнар. благод. фонд Вячеслава Чорновола. – К., 2005. – ISBN 966-7332-87-X. – ISBN 966-8499-18-2. – ISBN 966-8499-23-9. – ISBN 966-8499-24-7. – Про І. Драча див. «Імен. покажч.»: Т. 4, кн. 1. – С. 960 ; Т. 4, кн. 2. – С. 1010.

2006

2241. Адміністрація Президента України : Голові Конгр. укр. інтелігенції І. Драчу : [лист] // Драч І. Від форуму до форуму : [матеріали доп., виступів, ст. та інтерв'ю] / І. Драч. – К., 2006. – С. 256–257. – ISBN 966-359-115-3.

2242. Бажан М. Листи М. Бажана до Віри Вовк / Микола Бажан // Мазоха Г. С. Відлуння епохи: письменницький епістолярій другої половини XX ст. / Галина Степанівна Мазоха. – К., 2006. – С. 31–39. – ISBN 966-8063-192. – Про І. Драча: с. 31–36.

2243. Барадулін Р. «Сталь куетцца, ды ня гнецца!» / Рыґор Барадулін // Нар. сл. – 2006. – 19–25 жовт. – С. 7. – (Іванові Драчу 70) (Суть суті). – [Білорус. мовою].

2244. Більчук М. Іван Драч : [біобібліогр. довідка] / Маргарита Більчук // Українські та зарубіжні письменники : розповіді про життя і творчість / Маргарита Більчук. – Т., 2006. – С. 51–52. – ISBN 966-07-0645-6.

2245. Біляцька В. П. Спогад як наративна історія Івана Світличного-критика / В. П. Біляцька // Таїни художнього тексту (до проблеми поетики тексту) : зб. наук. пр. / Дніпропетр. нац. ун-т ; редкол.: Н. І. Заверталюк (наук. ред.) та ін. – Д., 2006. – Вип. 5 – С. 92–97. – Про І. Драча: с. 93, 94.

2246. Бойко Н. Експресивна лексика як засіб увиразнення художньо-публіцистичного мовлення І. Драча / Надія Бойко // Українознавство. – 2006. – № 1. – С. 169–173. – (Мова і майбутнє України).

2247. Бондарь-Терещенко И. Иван Драч. Цепи для Прометея : [з нагоди 70-річчя з дня народж. І. Драча] / Игорь Бондарь-Терещенко // Профиль – Украина. – 2006. – № 43. – С. 56–57 : портр. – (ФАС!).

2248. Бурбан В. Крила Івана Драча / Володимир Бурбан ; фотограф Василь Артюшенко // Культура і життя. – 2006. – 1 листоп. – С. 1 : фотогр. – (Ювілеї) ; Дзеркало тижня. – 2006. – 21–27 жовт. – С. 12 : фотогр. – (Людина).

2249. Віват Г. І. Час і простір у художньому світі Василя Стуса / Г. І. Віват // Таїни художнього тексту (до проблеми поетики тексту) : зб. наук. пр. / Дніпропетр. нац. ун-т ; редкол.: Н. І. Заверталюк (наук. ред.) та ін. – Д., 2006. – Вип. 5. – С. 195–201. – Про І. Драча: с. 196.

2250. Відозва Ради Національної спілки письменників України / В. Яворівський, М. Василенко,... І. Драч та ін. // Літ. Україна. – 2006. – 1 черв. – С. 1.

2251. Віхи життя і творчості І. Ф. Драча // Драч І. Берло : кн. поезій / І. Драч. – К., 2007. – С. 863–866. – (Серія «Бібліотека Шевченківського комітету»). – ISBN 978-966-349-019-9.

2252. Вовк В. Лист до І. Драча [Ріо-де-Жанейро, 10.XII.91] / Віра Вовк // Мазоха Г. С. Відлуння епохи: письменницький епістолярій другої половини XX ст. / Галина Степанівна Мазоха. – К., 2006. – С. 67–69. – ISBN 966-8063-192.

2253. Гаврилюк Н. Український поліметричний вірш : тенденції розвитку / Надія Гаврилюк // Сл. і час. – 2006. – № 11. – С. 11–19. – (Питання теоретичні). – Про поліметричні вірші І. Драча: с. 16–17, 18, 19.

2254. Галацька В. Л. Специфіка вираження авторської свідомості у драматичній поемі І. Драча «Соловейко-Сольвейг» / В. Л. Галацька // Таїни художнього тексту (до проблеми поетики тексту) : зб. наук. пр. / Дніпропетр. нац. ун-т ; редкол.: Н. І. Заверталюк (наук. ред.) та ін. – Д., 2006. – Вип. 5 – С. 201–207.

2255. Гнатюк Н. Щедра осінь майстра : [про автограф-сесію поета Івана Драча у Києві] / Ніна Гнатюк // Укр. столиця. – 2006. – 17–23 листоп. – С. 23. – (Культура).

2256. Голові Конгресу української інтелігенції Драчу І. Ф. : [лист] // Драч І. Від форуму до форуму : [матеріали доп., виступів, ст. та інтерв'ю] / І. Драч. – К., 2006. – С. 257. – ISBN 966-359-115-3.

2257. Гончар О. Серце для спраглих : лірич. спогад про незабут. хвилини свята поезії / Олесь Гончар // Літ. Україна. – 2006. – 16 листоп. – С. 3.

2258. Горинь Б. Не тільки про себе : роман-колаж. У 3 кн. Кн. 1. 1955–1965 / Богдан Горинь. – К. : Унів. вид-во «Пульсари», 2006. – 346 с. – ISBN 966-8767-22-5. – ISBN 966-8767-23-3 (кн. 1). – На багатьох сторінках згадується І. Драч. – Із змісту: Травневий приїзд до Львова І. Дзюби, І. Драча і М. Вінграновського [1962 р.]. – С. 180–183 ; Тріо Світличних у Львові [черв.-лип. 1963 р.]. – С. 240–251.

2259. Горинь В. «Драчі прилетіли» / Василь Горинь // Кур'єр Кривбасу. – 2006. – № 199 (червень). – С. 157–162. – (Постаті. Пам'яті Миколи Вінграновського). – Про поїздку до Львова весною 1962 року молодих літераторів – І. Дзюби, М. Вінграновського та І. Драча.

2260. Давиденко В. Сонячні протуберанці київської осені : [про творч. вечір поета в Будинку кіно у Києві] / Валентина Давиденко ; фотограф О. Литвиненко // Сл. Просвіти. – 2006. – 26 жовт. – 1 листоп. – С. 16 : фотогр. – (Культура).

2261. Деркач О. «На рівні вічних партитур!» : до 70-річчя від дня народж. І. Драча / Олекса Деркач // Уряд. кур'єр. – 2006. – 17 жовт. – С. 12. – (Культура) ; Літ. Україна. – 2006. – 19 жовт. – С. 2. – (Письменник. Слово. Час).

2262. Дзюба І. З криниці літ : у 3 т. / Іван Дзюба. – К. : Видавн. дім «Києво-Могилян. акад.», 2006. – ISBN 966-518-366-4. – Т. 1. – 975 с. – ISBN 966-518-367-2 (т. 1). – Т. 2. – 975 с. – ISBN 966-518-376-1 (т. 2). – Про І. Драча див. «Імен. покажч.». – Т. 1. – С. 955 ; Т. 2. – С. 955.

2263. Дзюба І. Не окремо взяте життя / Іван Дзюба // Київ. – 2006. – № 1. – С. 15–137. – (Проза). – Про І. Драча с. : 110– 112, 116, 117, 121 ; № 2. – С. 33–113. – Про І. Драча: с. 34, 55, 62.

2264. Дзюба І. Україна у пошуках нової ідентичності : ст., виступи, інтерв'ю, памфлети / Іван Дзюба ; вступ сл. М. В. Поповича ; [видавн. рада: П. А. Загребельний (голова) та ін.]. – К. : Україна, 2006. – 846 с. – (Бібліотека Шевченківського комітету). – ISBN 966-01-0320-4. – ISBN 966-524-268-7. – Про І. Драча: с. 269, 270, 272, 294.

2265. Драч Іван Федорович : [корот. довідка] // УСЕ. Універсальний словник-енциклопедія / [кер. проекту О. Коваль ; ред. рада: М. Попович (голова) та ін.]. – 4-е вид., випр. і доповн. – [К.], 2006. – С. 412. – ISBN 966-95470-1-6.

2266. Жулинський М. «Вихоплюй сто своїх мечів...» / Микола Жулинський // Нар. сл. – 2006. – 19–25 жовт. – С. 7. – (Іванові Драчу – 70) (Літературний портрет).

2267. Жулинський М. Осінній Драч з вогненним жалом весняної кропиви : [передмова] / Микола Жулинський // Драч І. Поеми / І. Драч. – К., 2006. – С. 7–11. – ISBN 966-504-524-5 ; Літ. Україна. – 2006. – 19 жовт. – С. 1, 7 : фотогр. – (Ювілейні роздуми) ; Сл. і час. – 2006. – № 10. – С. 32–37 : фотогр. – (Час теперішній).

2268. Жулинський М. Перебиранці / Микола Жулинський // Відстані / Микола Жулинський. – К., 2006. – С. 43–47. – ISBN 966-7740-87-0. – Бесіда з І. Драчем про «політичних перебиранців»: с. 43.

2269. Заверталюк Н. І. Світ у поетичній свідомості шістдесятників / Н. І. Заверталюк // Таїни художнього тексту (до проблеми поетики тексту) : зб. наук. пр. / Дніпропетр. нац. ун-т ; редкол. : Н. І. Заверталюк (наук. ред.) та ін. – Д., 2006. – Вип. 5. – С. 27–37. – Про І. Драча: с. 27–33, 36.

2270. Заверталюк Н. [І.] «Творчість шістдесятників у координатах української та світової літератури» / Н. [І.] Заверталюк, Н. Олійник // Сл. і час. – 2006. – № 4. – С. 86. – (Літопис подій). – Інформація про Всеукр. наук. конф., що проходила 8–9 грудня 2005 р. у Дніпропетр. нац. ун-ті, зокрема про доповідь В. Галацької «Специфіка вираження авторської свідомості у драматичній поемі І. Драча «Соловейко-Сольвейг».

2271. Зберегти національну святиню – Дніпро! : Президенту України В. Ющенку : [відкритий лист] / М. Жулинський, І. Драч, П. Мовчан та ін. // Літ. Україна. – 2006. – 17 серп. – С. 1.

2272. Іван Драч : [біобібліогр. довідка] // Усі українські письменники / [упоряд.: Ю. І. Хізова, В. В. Щоголева]. – Х., 2006. – С. 260–268. – ISBN 966-670-578-8.

2273. Іван Драч : [корот. довідка] // Новий довідник. Українська мова. Українська література / [відп. ред.: Н. Круп-

чан, Т. Корольова. – 3-є вид.]. – К., 2006. – С. 784–785. – ISBN 966-8055-08-X.

2274. Іваничук Р. Моя кунсткамера : із авт. досвіду / Роман Іваничук // Березіль. – 2006. – № 10. – С. 103–171. – (Робітня). – Про І. Драча: с. 117.

2275. Іванові Драчу – 70 // Уряд. кур'єр. – 2006. – 17 жовт. – С. 1 : фотогр. – (Ювілей) ; Нар. сл. – 2006. – 19–25 жовт. – С. 1 : портр. – (Вітаємо ювіляра!).

2276. Ільницький М. «Сприймати світ до всіх його глибин» : з нагоди ювілею І. Ф. Драча / М. Ільницький // Дивослово. – 2006. – № 10. – С. 43–47 ; № 11. – С. 55–57.

2277. Каніболоцька Л. С. Метафора в поезії Івана Драча / Л. С. Каніболоцька // Таїни художнього тексту (до проблеми поетики тексту) : зб. наук. пр. / Дніпропетр. нац. ун-т ; редкол.: Н. І. Заверталюк (наук. ред.) та ін. – Д., 2006. – Вип. 5. – С. 207–212.

2278. Ковтун В. Зробіте більше : [передмова] / Володимир Ковтун // Драч І. Від форуму до форуму : [матеріали доп., виступів, ст. та інтерв'ю] / І. Драч. – К., 2006. – С. 3–6. – ISBN 966-359-115-3.

2279. Козловський Б. Поет в Україні більше, аніж поет : сьогодні письм. і політику І. Драчу виповнилося 70 р. / Борис Козловський ; фотограф Мирон Маслюк // Високий замок. – 2006. – 17 жовт. – С. 4 : фотогр.

2280. Кондратюк А. З відстані літ : спогад / Андрій Кондратюк // Кур'єр Кривбасу. – 2006. – № 204 (грудень). – С. 146–150. – (Постаті. Пам'яті Миколи Вінграновського). – Про І. Драча, зокрема про його виступ у Львів. політехн. ін-ті весною 1962 р.: с. 147, 148.

2281. Кононенко І. Бунтівний Іван Драч / Ірина Кононенко // День. – 2006. – 24 жовт. – С. 2.

2282. Костенко Ю. «Іван Драч – це явище!» / Юрій Костенко // Нар. сл. – 2006. – 19–25 жовт. – С. 7. – (Іванові Драчу – 70) (Суть суті).

2283. Коцюбинська М. Книга споминів / Михайлина Коцюбинська. – [Б. м.] : Акта, [2006]. – 287 с. – ISBN 966-8917-00-6. – Про І. Драча див. «Імен. покажч.»: с. 277.

2284. Коцюбинська М. Пам'ятка єднання двох культур : арх. Зіни Ґеник-Березовської / Михайлина Коцюбинська // Сл. і час. – 2006. – № 6. – С. 82–85. – Про архів відомих чеських україністів Зіни і Костя Ґеник-Березовських, переданих їхнім сином Марком до Ін-ту л-ри ім. Т. Г. Шевченка НАН України. Зокрема, передано листи укр. шістдесятників, а також машинописи й автографи творів Симоненка, Драча, Вінграновського, Стуса, Ліни Костенко та ін.: с. 83.

2285. Кушнір Л. В. Медитативні рефлексії в українській ліриці шістдесятників / Л. В. Кушнір, О. М. Малаш // Таїни художнього тексту (до проблеми поетики тексту) : зб. наук. пр. / Дніпропетр. нац. ун-т ; редкол.: Н. І. Заверталюк (наук. ред.) та ін. – Д., 2006. – Вип. 5. – С. 37–43, – Про І. Драча: с. 39, 42, 43.

2286. Лисий А. «Слобожанський Великдень» / Анатолій Лисий // Від форуму до форуму : [матеріали доп., виступів, ст. та інтерв'ю] / І. Драч. – К., 2006. – С. 224–228. – ISBN 966-359-115-3. – Про культурол. і громад.-політ. акцію у Харкові, проведену за ініціативою УВКР, на чолі з І. Драчем.

2287. Лівенко І. М. Типологія творчої спорідненості Ю. Тарнавського та І. Драча / І. М. Лівенко // Таїни художнього тексту (до проблеми поетики тексту) : зб. наук. пр. /Дніпропетр. нац. ун-т ; редкол.: Н. І. Заверталюк (наук. ред.) та ін. – Д., 2006. – Вип. 5 – С. 137–144.

2288. Маланій О. Відкриття науково-дослідного Інституту Лесі Українки у Луцьку / Олена Маланій // Сл. і час. – 2006. – № 11. – С. 89–91 : фотогр. – (Літопис подій). – Про участь І. Драча у святкуванні 135-ї річниці від дня народж. Лесі Українки у Волин. держ. ун-ті ім. Лесі Українки: с. 89, 90.

2289. Наєнко М. К. Про межі шістдесятництва / М. К. Наєнко // Таїни художнього тексту (до проблеми поетики тексту) : зб. наук. пр. / Дніпропетр. нац. ун-т ; редкол. : Н. І. Заверталюк (наук. ред.) та ін. – Д., 2006. – Вип. 5. – С. 51–55. – Про І. Драча: с. 52–54.

2290. Науменко Н. У пошуках «Озонної правди» : інтеркультурні мотиви в баладах Івана Драча / Наталія Науменко // Сучасний погляд на літературу : зб. наук. пр. / Нац. пед. ун-т

ім. М. Драгоманова, каф. укр. л-ри ; [редкол. В. Ф. Погребенник (відп. ред.) та ін.]. – К., 2006. – Вип. 10. – ISBN 966-7773-70-1.

2291. Національний музей літератури України : пошуки, дослідження, перспективи / М-во культури і туризму України ; голова редкол. Г. О. Сорока. – К. : ФАДА, ЛТД, 2006. – 116 с. – Про І. Драча: с. 8, 37, 38, 41, 110.

2292. Овсієнко В. Драч Іван Федорович / Василь Овсієнко // Міжнародний біоґрафічний словник дисидентів країн Центральної та Східної Європи й колишнього СРСР. Т. 1. Україна. Ч. 1 / Харків. правозахис. група ; [уклад.: Є. Захаров, В. Овсієнко]. – Х., 2006. – С. 229–233. – ISBN 966-8919-09-2.

2293. Онікієнко І. М. І. Світличний та В. Стус у боротьбі за збереження поетичного космосу шістдесятників / І. М. Онікієнко // Таїни художнього тексту (до проблеми поетики тексту) : зб. наук. пр. / Дніпропетр. нац. ун-т ; редкол.: Н. І. Заверталюк (наук. ред.) та ін. – Д., 2006. – Вип. 5. – С. 60–66. – Про І. Драча: с. 61, 62, 63, 64.

2294. Осадчий В. Епічний Іван Драч / Василь Осадчий // Літ. Україна. – 2006. – 23 листоп. – С. 2. – (Письменник. Слово. Час). – Рец. на кн.: Драч І. Поеми (К., 2006).

2295. Осадчук П. Коли і як починався Рух... / Петро Осадчук // Віче. – 2006. – № 3/4. – С. 24–25 : фотогр. – (Громадянське суспільство. Новітня історія). – Про початок діяльності Народного Руху України у 1988–1989 рр., одним із ініціаторів створення якого був І. Драч.

2296. Салига Т. Я – син зорі його, що з Кобзаря росте : [про М. Вінграновського] / Тарас Салига // Літ. Україна. – 2006. – 16 листоп. – С. 1, 7. – (Слово і доля). – Згадується І. Драч.

2297. LXX : [привітання з 70-річчям] / ред. журн. // Сл. і час. – 2006. – № 10. – С. 32. – (Час теперішній).

2298. Слабошпицький М. «Попереду себе» / Михайло Слабошпицький // Нар. сл. – 2006. – 19–25 жовт. – С. 7. – (Іванові Драчу – 70) (Суть суті).

2299. Славинський М. Патрицій у модному береті : [до 70-річчя від дня народж. І. Драча] / М. Славинський // Віче. – 2006. – № 19/20. – С. 76–77 : фотогр. – (Особистість).

2300. Стріха М. Український художній переклад : між літературою і націєтворенням / Максим Стріха. – К. : Факт : Наш час, 2006. – 342 с. – (Висока полиця). – ISBN 966-359-095-5 (Факт). – ISBN 966-8174-11-9 (Наш час). – ISBN 966-359-091-0 (серія). – Про І. Драча див. «Покажч. імен»: с. 321.

2301. Строфа / В. Л. // Сл. і час. – 2006. – № 4. – С. 91. – Про вихід у 2005 р. збірки укр. лірики із християн. мотивами «Alles kann wie in Gebeten sein» («Все може бути, як у молитвах») у пер. Анни-Галі Горбач, в якій вміщено твори І. Драча.

2302. Сулима М. М. Яка ж дорога веде до храму? : (про кн. Івана Драча «Храм сонця») / Микола Матвійович Сулима // Книжиця у семи розділах : літ.-критич. ст. й дослідж. / Микола Матвійович Сулима ; Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка НАН України. – К., 2006. – С. 338–341. – ISBN 966-651-286-6.

2303. Тарнашинська Л. Високі регістри Василя Симоненка : фрагм. з біобібліогр. нарису / Людмила Тарнашинська // Кур'єр Кривбасу. – 2006. – № 205 (грудень). – С. 187–203. – (SCRIPTIBLE). – Про І. Драча: с. 191, 198.

2304. Ткаченко А. [О.] Від упорядника / Анатолій [Олександрович] Ткаченко // Драч І. Поеми / І. Драч. – К., 2006. – С. 473. – ISBN 966-504-524-5.

2305. Ткаченко А. [О.] Духовний материк митця / Анатолій [Олександрович] Ткаченко // Київ. – 2006. – № 11. – С. 152–178. – (Критика).

2306. Ткаченко А. [О.] Рух душі, або Полілог у спразі гармонії : [післямова] / Анатолій [Олександрович] Ткаченко // Драч І. Поеми / І. Драч. – К., 2006. – С. 474–509. – ISBN 966-504-524-5.

2307. Турбарова Н. Особливості вживання фразеологізмів у поезіях І. Драча та М. Вінграновського (структурно-семантичний аспект) / Надія Турбарова // Гуманіт. освіта в техн. і вищих навч. закладах : зб. наук. пр. / Нац. авіац. ун-т, Гуманіт. ін-т, ф-т лінгвістики ; [редкол.: О. Д. Гнідан (відп. ред.) та ін.]. – К., 2006. – Вип. 12. – С. 238–246. – ISBN 966-7773-70-1.

2308. Федорук В. «В мого роду сто доріг, сто доріг у мого роду...» : [до 70-річчя І. Драча] / В. Федорук // Київ. правда. – 2006. – 19 жовт. – С. 3. – (Вітаємо!).

2309. Халус О. Рятуймо криницю нашого життя : ювілею поета Івана Драча присвячується / Омелян Халус // Укр. слово. – 2006. – 1–7 листоп. – С. 9 : фотогр. – (Духовність) (Класик).

2310. Хом'як Т. В. «Люблю повертати людину очима до сонця..» (солярна символіка в поезії І. Драча) / Т. В. Хом'як, І. В. Процик // Таїни художнього тексту (до проблеми поетики тексту) : зб. наук. пр. / Дніпропетр. нац. ун-т ; редкол.: Н. І. Заверталюк (наук. ред.) та ін. – Д., 2006. – Вип. 5. – С. 272–279.

2311. Чорновіл В. Твори. В 10 т. Т. 3 / Вячеслав Чорновіл ; [упорядкув. Валентини Чорновіл] ; Міжнар. благод. фонд Вячеслава Чорновола. – К., 2006. – 978 с. – ISBN 966-7332-87-X. – ISBN 966-8499-31-X (Том 3). – Про І. Драча див. «Імен. покажч.»: с. 959.

2312. Шевчук В. На березі часу. Мій Житомир. Власний кореспондент / Валерій Шевчук // Кур'єр Кривбасу. – 2006. – № 203 (жовтень). С. 135–159. – Про І. Драча: с. 151 ; № 204 (листопад). – С. 135–159. – Про І. Драча: с. 151.

2007

2313. Базилевський В. Імпресії та медитації / Володимир Базилевський // Кур'єр Кривбасу. – 2007. – № 208/209 (берез.-квіт.). – С. 310–354. – (SKRIPTIBLE). – Про І. Драча: с. 312 ; № 212/213 (лип.-серп.). – С. 292–332. – Про І. Драча: с. 293, 299.

2314. Баран Є. Критичні етюди Володимира Брюггена / Євген Баран // Кур'єр Кривбасу. – 2007. – № 210/211 (трав.-черв.). – С. 351–353. – (SKRIPTIBLE). – Відгук на кн.: Брюгген В. Люди і книги : ст., спогади. (Х., 2006). – Про І. Драча: с. 351, 352.

2315. Бернадська Н. І. Іван Драч / Н. І. Бернадська // Українська література XX століття : довідник / Н. І. Бернадська. – К., 2007. – С. 236–244. – ISBN 978-966-311-069-1. – Із змісту: Іван Драч ; Основні віхи життя і творчості ; «Етюд про хліб» ; Балади І. Драча ; «Смерть Шевченка» ; «Чорнобильська Мадонна».

2316. Більчук М. Іван Драч : [біобібліогр. довідка] / Маргарита Більчук // Українські та зарубіжні письменники : розповіді про життя і творчість / Маргарита Більчук. – Т., 2007. – С. 51–52. – ISBN 978-966-07-0957-7.

2317. Бровченко В. «Спрага світла не мина» / розмову вели : Володимир Бровченко, Анатолій Михайленко // Дніпро. – 2007. – № 1/2. – С. 47–55. – (Публіцистика). – Про публікацію у журналі «Дніпро» поеми І. Драча «Дума про Вчителя»: с. 53.

2318. Брюгген В. Література і час / Володимир Брюгген // Кур'єр Кривбасу. – 2007. – № 208/209 (берез.-квіт.). – С. 355–364. – (SKRIPTIBLE). – Про творчість І. Драча, зокрема, його збірки «Анатомія блискавки» (Х., 2002), «Противні строфи» (К., 2005), а також про Драча як майстра худож. перекладу.

2319. Віхи життя і творчості І. Ф. Драча // Драч І. Берло : кн. поезій / І. Драч. – К., 2007. – С. 863–866. – (Серія «Бібліотека Шевченківського комітету»). – ISBN 978-966-349-019-9.

2320. Войтенко Г. Драматична поема Івана Драча «Дума про Вчителя» : худож. парадигма світу й образів / Галина Войтенко // Вісн. Прикарпат. ун-ту. Філологія (літературознавство) / Прикарпат. нац. ун-т ім. Василя Стефаника ; [ред. рада: В. В. Грещук (голова) та ін.]. – Івано-Франківськ, 2007. – Вип. 13/14. – С. 221–225.

2321. Дзюба І. М. «Народжуйте себе допоки світу...» : [передмова] / Іван Михайлович Дзюба // Драч І. Берло : кн. поезій / Іван Драч. – К., 2007. – С. 5–26. – (Серія «Бібліотека Шевченківського комітету»). – ISBN 978-966-349-019-9.

2322. Дзюба І. М. «Народжуйте себе допоки світу...» (Іван Драч) / Іван Дзюба // З криниці літ. У 3 т. Т. 3. Літературні портрети ; Дніпропетровський меридіан ; Зі спогадів / Іван Дзюба. – К., 2007. – С. 584–602. – ISBN 966-518-366-4 (у 3-х томах). – ISBN 978-966-518-416-4 (том 3). – Про І. Драча див. також «Імен. покажч.»: с. 881.

2323. Дзюба І. Не окремо взяте життя : спогади і роздуми на фініш. прямій / Іван Дзюба // Київ. – 2007. – № 1. – С. 23–40. – Про І. Драча: с. 36 ; № 2. – С. 11–55. – Про І. Драча: с. 38 [про поїздку до Львова 1962 р.], 40, 43, 45, 46, 54 ; № 9. – С. 33–78. – Про І. Драча: с. 38, 42, 51.

2324. Драч Іван Федорович : [корот. довідка] // Хто є хто в Україні / [уклад. та ред. вид.: Ю. Марченко, О. Телемко]. – К., 2007. – С. 296. – ISBN 966-7048-71-3.

2325. Драч Іван Федорович : [корот. довідка] // Шевченківські лауреати, 1962–2007 : енциклопед. довід. / авт.-упоряд. М. Г. Лабінський ; вступ. слова І. М. Дзюби, Р. М. Лубківського. – 2-е вид., змін. і доповн. – К., 2007. – С. 180–183 : портр. – ISBN 978-966-7575-81-6.

2326. Драч М. М. Українські берегині : [інтерв'ю з дружиною письм. І. Ф. Драча] / Марія Михайлівна Драч ; інтерв'ю взяла Віра Федорук // Київ. правда. – 2007. – 18 жовт. – С. 4. – (Прем'єра рубрики).

2327. Жадько В. У пам'яті Києва : наук. фотоілюстр. довід.-посіб. / [авт. проекту, текстів, світлин та упоряд.] Віктор Жадько. – К. : ПП «Вид-во «Фенікс», 2007. – 480 с. – ISBN 978-966-8567-09-4. – Про І. Драча див. «Імен. покажч.»: с. 464.

2328. Іваничук Р. І. Четвертий вимір ; Шрами на скалі : романи / Р. І. Іваничук. – Х. : Фоліо, 2007. – 447 с. – (Українська література). – ISBN 978-966-03-3885-2. – Про І. Драча: с. 216–217.

2329. Камінчук А. Тепла осінь патріарха / Анатолій Камінчук // Київ. – 2007. – № 2. – С. 177–180. – (Київ і кияни). – Зокрема, про пісні на вірші І. Драча: с. 179, 180.

2330. Костецький І. Під знаком спадання : [про кн. Вадима Лесича «Кам'яні луни» (Нью-Йорк, 1964) / Ігор Костецький] // Кур'єр Кривбасу. – 2007. – № 214/215 (верес.–жовт.). – С. 251–257. – (Витоки). – Порівняння однойменних поем «Смерть Шевченка» В. Лесича та І. Драча: с. 255–256.

2331. Кучерява З. «Схилюсь на твій святий поріг...» : (літ.-муз. композ. про любов до отчого краю за поет. доробком митців Київщини) / Зоя Кучерява // Укр. мова і л-ра в школі. – 2007. – № 6. – С. 62–65. – Про І. Драча: с. 64.

2332. Лебединцева Н. М. Сучасна українська література : навч. посіб. / Н. М. Лебединцева ; Миколаїв. держ. гуманіт. ун-т ім. Петра Могили. – Миколаїв : Вид-во МДГУ ім. Петра Могили, 2007. – 100 с. – ISBN 978-966-336-092-8. – Згадки про І. Драча: с. 15–18, 22, 23, 26, 33, 46.

2333. Марко В. П. Стежки до таїни слова : літературозн. й метод. студії : навч. посіб. : для студ. філол. спец. вищ. навч. закл. / В. П. Марко. – Кіровоград : Степ, 2007. – 262 с. – ISBN 978-966-

8861-31-4. – Про поему І. Драча «Чорнобильська Мадонна»: с. 43, 44, 46, 47.

2334. Мельник М. Антропоніми у збірці Івана Драча «Соняшник» / Мирослава Мельник // Наук. вісн. / Чернівец. нац. ун-т ім. Юрія Федьковича. – Чернівці, 2007. – Вип. 356/359 : Слов'янська філологія. – С. 179–182. – Бібліогр.: с. 182.

2335. Можарова Т. М. Морфологічний потенціал топонімічних одиниць у поетичних творах І. Драча та Д. Павличка / Т. М. Можарова // Вісн. Кременчуц. держ. політехн. ун-ту ім. Михайла Остроградського / ред. рада : М. В. Загірняк (голова) та ін. – Кременчук, 2007. – № 2/2007 (43), ч. 1. – С. 107–110.

2336. Можарова Т. М. Поетичні топоніми у творчості Івана Драча та Дмитра Павличка: словотворчий і морфологічний аспекти / Т. М. Можарова // Вісн. Дніпропетр. ун-ту / ред. рада: М. В. Поляков (голова) та ін. – Д., 2007. – № 4/2. – С. 156–161. – (Серія «Мовознавство» ; Вип. 13, т. 2.).

2337. Можарова Т. М. Стилістико-синтаксичні особливості топонімічних назв у поетичному доробку Івана Драча / Т. М. Можарова // Наук. вісн. / Чернівец. нац. ун-ту [ім. Юрія Федьковича]. – Чернівці, 2007. – Вип. 356/359 : Слов'янська філологія : зб. наук. пр. – С. 186–192. – Бібліогр.: с. 192.

2338. Павличко Д. В. Андрій Малишко / Дмитро Васильович Павличко // Літературознавство. Критика. [У 2 т.]. Т. 1. Українська література / Дмитро Васильович Павличко. – К., 2006. – С. 495–502. – ISBN 978-966-500-283-3. – Про І. Драча: с. 501.

2339. Павличко Д. В. Молода українська поезія до грузинського читача : [передм. до антол. укр. поезії груз. мовою (1970)] / Дмитро Васильович Павличко // Літературознавство. Критика. [У 2 т.]. Т. 1. Українська література / Дмитро Васильович Павличко. – К., 2007. – С. 398–400. – ISBN 978-966-500-283-3. – Про І. Драча: с. 398, 400.

2340. Павличко Д. В. На рівні вічних партитур / Дмитро Васильович Павличко // Літературознавство. Критика. [У 2 т.]. Т. 1. Українська література / Дмитро Васильович Павличко. – К., 2007. – С. 413–417. – ISBN 978-966-500-283-3.

2341. Потапенко Я. Іван Драч : [нарис про життя і творчість] / Я. Потапенко // Постаті Київщини : посібник / Переяс-

лав-Хмельниц. держ. пед. ун-т ім. Г. Сковороди ; В. П. Коцур (заг. ред.) ; упоряд. Б. О. Чернов. – К., 2007. – С. 306–311. – Бібліогр. в кінці розд. – ISBN 966-8063-15-2.

2342. [Світлична Н.] Жайвори в тенетах : недруковане в Україні : інтерв'ю з Надією Світличною / Надія Світлична ; записав Василь Овсієнко // Березіль. – 2007. – № 1/2. – С. 130–158. – (Публіцистика). – Про І. Драча: с. 132, 137.

2343. Свято мистецького слова / каф. укр. л-ри й українознавства УДПУ // Літ. Україна. – 2007. – 20 груд. – С. 2 : фотогр. – (Письменник. Слово. Читач). – Про участь укр. письм., зокрема І. Драча, у Тичининських читаннях в Уман. держ. пед. ун-ті ім. П. Тичини.

2344. Слапчук В. Особливості художнього світу у вірші А. Вознесенського «Монолог Мерилін Монро» та його відтворення в перекладі І. Драча українською мовою / Василь Слапчук // Наук. зап. Серія : Літературознавство / Терноп. нац. пед. ун-т ім. Володимира Гнатюка ; відп. ред. М. Ткачук. – Т., 2007. – С. 284– 293. – Вип. 1 (21). – ISBN 9-7425-09-6. – Бібліогр.: с. 292–293.

2345. Тиха Л. Ю. Метафора в поетичному дискурсі Івана Драча : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. філол. наук : спеціальність 10.02.01 – укр. мова / Лариса Юріївна Тиха ; НАН України, Ін-т укр. мови. – К., 2007. – 18 с.

2346. Тягнибок О. Сьогодні виповнюється 71 рік видатному українському поету, письменнику, політику, Герою України, голові Конгресу української інтелігенції Іванові Драчу / Олег Тягнибок // Хрещатик. – 2007. – 17 жовт. – С. 6 : портр. – (Суспільство) (День народження).

2347. Чорновіл В. Твори. В 10 т. Т. 5 / Вячеслав Чорновіл ; [упорядкув. та комент. Валентини Чорновіл] ; Міжнар. благод. фонд Вячеслава Чорновола. – К., 2007. – 911 с. – ISBN 966-7332-87-X. – ISBN 966-8499-59-X (Том 5). – Про І. Драча див. «Імен. покажч.»: с. 899.

2348. Шевченко А. Я. Лист калини до Івана Драча / Анатолій Якович Шевченко // Треба Вкраїни / Анатолій Якович Шевченко. – К., 2007. – С. 96–100 : фотогр. – ISBN 966-7780-15-5. – Також Про І. Драча: с. 54, 63, 72, 117, 173.

2349. Шутенко Ю. Інституту літератури – 80! / Юлія Шутенко // Сл. і час. – 2007. – № 1. – С. 24–26 : фотогр. – (Літопис подій). – Про ювіл. вечір у залі Будинку вчених, 19 груд. 2006 р., зокрема, про декламування І. Драчем свого вірша «Помирають майстри», присвяч. пам'яті О. Білецького.

2350. Юрчук О. О. Необарокові тенденції в українській літературі XX століття : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. філол. наук : 10. 01. 01 – укр. л-ра / Олена Олександрівна Юрчук ; НАН України, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка. – К., 2007. – 20 с. – Про І. Драча: с. 8.

2350 а. Поезија у Њујорку : [інтерв'ю з І. Драчем] / Анђелка Цвијић//Политика. – Белград, 2007. – 27 марта. – С. 17. – (Култура).

2008

2351. Більчук М. Іван Драч : [біобібліогр. довідка] / Маргарита Більчук // Українські та зарубіжні письменники : розповіді про життя і творчість / Маргарита Більчук. – Т., 2008. – С. 51–52. – ISBN 978-966-07-0957-7.

2352. Брюгген В. Література і час : [передмова] / Володимир Брюгген // Драч І. Наближення : поет. пер. й ст. / Іван Драч. – Х., 2008. – С. 4–15. – ISBN 978-966-03-4584-3.

2353. Бутенко М. П. Чорнобиль кличе на сполох. І. Драч «Чорнобильська Мадонна» : урок пам'яті в 11 кл. / М. П. Бутенко // Вивчаємо укр. мову та л-ру. – 2008. – № 12. (квіт.). – С. 17–20. – (Методичні орієнтири).

2354. Витрикуш Г. Інтерпретація біблійних тем і образів поетами-шістдесятниками [зокрема, І. Драчем] / Г. Витрикуш // Укр. л-ра в загальноосвіт. шк. – 2008. – № 7/8. – С. 15–19.

2355. Вокальчук Г. М. Словотворчість українських поетів XX століття : монографія / Г. М. Вокальчук ; Нац. ун-т «Острозька академія». – Острог, 2008. – 536 с. – ISBN 978-966-2254-00-6. – На багатьох сторінках згадується І. Драч.

2356. Горинь Б. Не тільки про себе : докум. роман-колаж. У 3 кн. Кн. 2. (1965–1985) / Богдан Горинь. – К. : Пульсари, 2008. – 643 с. – ISBN 966-8767-22-5. – ISBN 978-966-8767-82-1 (Кн. 2). – Із змісту: Багатоликий Іван Драч: с. 403–405 ; Іван

Драч шістдесятих років: с. 587–607. – Про І. Драча див. також «Покажч. імен»: с. 615.

2357. Губарев В. К. Історія України : універс. ілюстр. довід. / Віктор Губарев ; пер. з рос. Б. М. Губаревої. – Донецьк : БАО, 2008. – 573 с. – ISBN 978-966-481-204-4. – Про І. Драча: с. 528–529.

2358. Гумен-Біланич Н. М. Мезоніми і їх апробація у творчості поетів-шістдесятників (Л. Костенко, М. Вінграновський, Б. Олійник, В. Симоненко, І. Драч) / Н. М. Гумен-Біланич // Міжнар. наук. конф. «Сучасна україністика : наукові парадигми мови, історії, філософії, 16–18 квіт. 2008 р. Ч. 1, секція 1. Актуальні питання функціонування української мови / Харк. нац. екон. ун-т. – Х., 2008. – С. 29–36.

2359. Гуменна Д. Листи Докії Гуменної до Дмитра Нитченка / Докія Гуменна // Березіль. – 2008. – № 7/8. – (Спадщина). – Про І. Драча: с. 184.

2360. Дзюба І. М. Драч Іван Федорович : [біогр. довідка] / І. М. Дзюба // Енциклопедія сучасної України. Т. 8. Дл–Дя / НАН України, Наук. т-во ім. Т. Шевченка, Ін-т енциклопед. дослідж. НАН України ; голов. редкол. 8-го т.: І. М. Дзюба (співголова), А. І. Жуковський (співголова) та ін. – К., 2008. – С. 388–390. – ISBN 966-02-2074-X. – ISBN 978-966-02-4458-0 (т. 8).

2361. Дзюба І. [М.] Спогади і роздуми на фінішній прямій / І. [М.] Дзюба ; вступ. ст. М. Г. Жулинського. – К. : Криниця, 2008. – 926 с. – Згадки про І. Драча: с. 11, 188, 197-200, 208, 209, 215, 216, 241, 245, 248, 281, 292, 500, 505–506 [про поїздку до Львова 1962 року], 508, 513, 514, 516-520, 529, 602, 639, 713, 823, 827, 845.

2362. Дончик В. Якщо з позицій національних і конструктивних (нотатки з приводу) / Віталій Дончик // Сл. і час. – 2008. – № 9. – С. 30–45. – Про І. Драча: с. 39–41.

2363. Драч Іван : [корот. довідка] // Універсальний літературний словник-довідник / С. М. Оліфіренко, В. В. Оліфіренко, Л. В. Оліфіренко. – Донецьк, 2008. – С. 100–101. – ISBN 978-966-481-197-9.

2364. Драч Іван Федорович : [корот. довідка] // Україна : енциклопед. слов. / авт.-упоряд. Оксана Сліпушко. – К., 2008. – С. 158–159. – ISBN 978-966-8001-48-2.

2365. Єжи Ґедройць та українська еміграція : листування 1950–1982 років : пер. з пол. та англ. / упорядкув., перед. сл. і комент. Боґуміли Бердиховської. – К. : Критика, 2008. – 752 с. – Про І. Драча див. «Імен. покажч.»: с. 723.

2366. Загребельний П. Золоте коріння : [про І. Драча та його поему «Ніж у сонці»] / Павло Загребельний // Думки нарозхрист : 1974–2003. – 2-е вид., доповн. / Павло Загребельний. – К., 2008. – С. 136–144. – ISBN 978-966-2171-06-8.

2367. Іван Драч : [біобібліогр. довідка] // Усі українські письменники / [упоряд.: Ю. І. Хізова, В. В. Щоголева]. – Х., 2008. – С. 260–268. : портр. – Пристат. бібліогр. – ISBN 978-966-670-578-8.

2368. Іван Драч : [корот. довідка] // Новий довідник. Українська мова. Українська література / [відп. ред.: Н. Крупчан, Т. Корольова]. – 5-е вид. – К., 2008. – С. 784–785. – ISBN 978-966-8055-08-9.

2369. Іван Драч : [корот. довідка] // Куриліна О. В. Українська література : довід. для абітурієнтів та школярів : повн. курс підготов. до вступу у вищі навч. закл. / Олена Віталіївна Куриліна, Галина Іванівна Земляна. – 2-е вид. – Кам'янець-Подільський, 2008. – С. 343–350. – ISBN 978-966-682-314-7.

2370. Іваничук Р. Четвертий вимір ; Шрами на скалі : романи / Роман Іваничук. – К. : Фоліо, 2008. – 447 с. – (Історія України в романах). – ISBN 978-966-03-3884-5. – Про І. Драча: с. 216–217.

2371. Ільницький М. М. На перехрестях віку : у 3 кн. / Микола Ільницький. – К. : Видавн. дім «Києво-Могилян. акад.», 2008. – Кн. 1–2. – ISBN 978-966-518-434-8 (загальний). – ISBN 978-966-58-435-5 (кн. 1). – ISBN 978-966-518-471-3 (кн. 2). – Про І. Драча див. «Імен. покажч.»: Кн. 1. – С. 825 ; Кн. 2. – С. 690.

2372. Капранов В. Рак, Щука й сестра їхня Либідь / Віталій Капранов, Дмитро Капранов // Сучасність. – 2008. – № 3/4. – С. 115–120. – (Культура). – Про І. Драча: с. 116.

2373. Качуровський І. Променисті сильвети : лекції, доп., ст., есеї, розвідки / Ігор Качуровський ; передм. М. Слабошпицького. – К. : Видавн. дім «Києво-Могилян. акад.», 2008. – 766 с. – (Бібліотека Шевченківського комітету). – ISBN 966-01-0320-4 (серія). – ISBN 978-966-518-502-4. – Про І. Драча див. «Покажч. імен»: с. 737.

2374. Коваленко Л. М. «Ми – люди майбутнього, ми – не минулі» : ст., щоденники / Леонід Миколайович Коваленко ; упоряд.: Н. Л. Калениченко, О. Б. Поліщук. – Дніпродзержинськ : Видавн. дім «Андрій», 2008. – 511 с. – ISBN 978-966-2947-021. – Згадки про І. Драча: с. 109, 121 [про видання творів І. Драча у Будапешті], 129, 425, 456.

2375. Костюк Г. Дмитро Павличко та Іван Драч / Григорій Костюк // Зустрічі і прощання : спогади. У 2 кн. Кн. 2 / Григорій Костюк. – К., 2008. – С. 438–444. – ISBN 978-966-8499-76-0. – ISBN 978-966-8499-77-7 (Кн. 1). – ISBN 978-966-8499-78-4 (Кн. 2). – Про І. Драча див. «Імен. покажч.»: Кн. 1. – С. 704 ; Кн. 2. – С. 501.

2376. Кочур Г. Література та переклад : дослідж. рец., літ. портр., інтерв'ю. [У 2 т.]. Т. 2 / Григорій Кочур ; упоряд.: Андрій та Марія Кочури. – К. : Смолоскип, 2008. – 1171 с. – ISBN 978-966-1676-06-9. – Про І. Драча див. «Покажч. імен»: с. 1136. – «Покажч. імен» і нумерація загальні для 2-х томів.

2377. Ленська С. Образ Богородиці в українській поезії XX століття / С. Ленська // Укр. л-ра в загальноосвіт. шк. – 2008. – № 1. – С. 33–38. – (Сучасний урок літератури : методика і досвід). – Про поему І. Драча «Чорнобильська Мадонна»: с. 38.

2378. Лубківський Р. Із Шевченком віч-на-віч / Роман Лубківський // Київ. – 2008. – № 7/8. – С. 2–21. – (Публіцистика). – Згадки про Шевченкіану І. Драча: с. 9, 10.

2379. Малинка М. XIII Сковородинівські читання / Микола Малинка // Сл. і час. – 2008. – № 3. – С. 101–103. – (Літопис подій). – Про участь І. Драча у Тринадцятих Сковородинів. читаннях, що проходили 4–5 жовт. 2007 р. в Переяслав-Хмельницькому пед. ун-ті ім. Григорія Сковороди: с. 101. – Згадки про дослідження К. Чегаринської (Одеса) на тему «Народні моральні засади в «Сковородіані» Івана Драча: с. 102.

2380. Мачківський М. Згадаймо всіх – поіменно! : [про шістдесятників, зокрема, І. Драча] / Микола Мачківський // Літ. Україна. – 2008. – 13 листоп. – С. 5 : фотогр.

2381. Мойсієнко А. «Культура слова» впродовж чотирьох десятиліть / Анатолій Мойсієнко // Київ. – 2008. – № 1/2. – С. 179–185. – (Критика). – Про внесок І. Драча у сучасний мовний розвиток, зокрема наведено цитати з прикладами метафор, фразеологізмів у його творах: с. 179–181.

2382. Наєнко М. [К.] Художня література України : від міфів до модерної реальності / Михайло [Кузьмович] Наєнко. – К. : Просвіта, 2008. – 1063 с. – ISBN 966-8547-38-1. – Згадки про І. Драча на с.: 1005–1007, 1010–1013, 1019, 1036, 1039, 1054.

2383. Наєнко М. [К.] Шістдесятництво : в історії і в сучасності : [про письм. і поетів, зокрема І. Драча] / Михайло [Кузьмович] Наєнко // Літ. Україна. – 2008. – 7 серп. – С. 5 ; 14 серп. – С. 5 ; 21 серп. – С. 5 ; 28 серп. – С. 5 : фотогр. ; 4 верес. – С. 5 ; 11 верес. – С. 5.

2384. Питання комітету з Національної премії України імені Тараса Шевченка : Указ Президента України, 8 груд. 2008 р. ; № 1150 // Літ. Україна. – 2008. – 18 груд. – С. 2. – (Офіційно). – До затвердженого нового складу комітету увійшов І. Ф. Драч.

2385. Рачук М. «Доля моєї родини, як і доля всієї України, була моторошною» : інтерв'ю, записане у столич. Будинку письм. 20 лют. 2007 р. / Микола Рачук ; розмову вів Степан Сапеляк // Березіль. – 2008. – № 5/6. – С. 35–40. – (Публіцистика). – Про І. Драча: с. 39.

2386. Салига Т. І калина з Теліжинець, і полин з Чорнобиля (Іван Драч) / Тарас Салига // Воздвиження храму / Тарас Салига. – Л., 2008. – С. 317–323. – ISBN 978-966-603-596-0. – Про збірку І. Драча «Храм Сонця» (К., 1988).

2387. Симоненко В. Початок дороги : (назустріч Всесоюз. нараді молодих письм.) : [про першу кн. І. Драча «Соняшник» (К., 1962)] / Василь Симоненко // Спадщина. [У 2 т.]. Т. 2. Проза, кн. 1 / Василь Симоненко ; упорядкув., передм., алф. покажч., підбір світлин В. Яременка. – К., 2008. – С. 385–391. – (Бібліотека українознавства ; Вип. 14). – ISBN 978-966-608-965-9. – ISBN

978-966-608-963-5. – Передрук із газ. «Молодь Черкащини» (1962. – 30 листоп.). – Про І. Драча: с. 343, 363, 398.

2388. Студенникова Г. 5 дней для апелляции : классик укр. лит. Иван Драч признался «Сегодня», что если бы ему пришлось тестироваться, он бы наделал немало ошибок : [про тестування випускників серед. шк.] / Галина Студенникова, Ксения Залуцкая // Сегодня. – 2008. – 25 апр. – С. 4 : портр.

2389. Тарнашинська Л. Митець і політика : у пошуках ідентичності (Вітольд Ґомбрович та Іван Драч) / Людмила Тарнашинська // Презумпція доцільності : абрис сучас. літературозн. концептології / Людмила Тарнашинська ; Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка НАН України. – К., 2008. – С. 401–411. – ISBN 978-966-518-463-8. – Про І. Драча див. також «Покажч. імен»: с. 522.

2390. Чистяк Д. Світлий усміх Григорія Кочура : (до 99-річчя з дня народж.) / Дмитро Чистяк // Всесвіт. – 2008. – № 1/2. – С. 175–176. – Про І. Драча-перекладача та його участь у вечорах фр. поезії: с. 176.

2391. Шевельов Ю. Вибрані праці. У 2 кн. Кн. 2. Літературознавство / Юрій Шевельов ; упоряд. Іван Дзюба. – К. : Видав. дім «Києво-Могилян. акад.», 2008. – 1151 с. – ISBN 978-966-518-494-2. – ISBN 978-966-518-494- 6. (кн. 2). – Про І. Драча див. «Імен. покажч.»: с. 1138.

2392. Шевченко Л. Сон розуму породжує чудовиськ : відкритий лист І. Драчу і не тільки / Людмила Шевченко // Літ. Україна. – 2008. – 25 груд. – С. 5. – (Резонанс). – З приводу ст. І. Драча «Чому полковникові Путіну ніхто не пише?» (Літ. Україна. – 2008. – 16 жовт.).

2393. Юхновський І. Так народжувалася держава / Ігор Юхновський // Сучасність. – 2008. – № 8. – С. 5–19. – Про І. Драча: с. 8, 17.

2009

2394. Бідованець Т. Поетика драматичної поеми Івана Драча «Дума про Вчителя» / Тетяна Бідованець // Наук. зап. Серія : Літературознавство / Терноп. нац. пед. ун-т ім. Володимира Гнатюка ; [редкол.: Микола Ткачук (відп. ред.) та ін. – Т., 2009. – Вип. 1 (26). – С. 35–48.

2395. Бузина О. «Совість нації» на службе «совітів» / Олесь Бузина // Сегодня. – 2009. – 19 дек. – С. 8–9 ; 2009. – 26 дек. – С. 8–9. – (Истории для взрослых от Олеся Бузины).

2396. Витрикуш Г. «Коли узяв перо у руку, то будь правдивий. Будь, як хліб» : ідеал мистецтва в поезії «шістдесятників» / Галина Витрикуш // Укр. л-ра в загальноосвіт. шк. – 2009. – № 5. – С. 9–14. – Про поезію І. Драча: с. 11–14.

2397. Горинь Б. Іван Драч шістдесятих років : замість вступу / Богдан Горинь // Дзвін. – 2009. – № 3/4. – С. 73–85. – Надрук. в публ.: Горинь Б. Не тільки про себе : докум. роман : кн. друга.

2398. Горинь Б. Не тільки про себе : докум. роман / Богдан Горинь // Дзвін. – 2009. – Чис. 1–4. – (Проза). – Про І. Драча : Чис. 1. – С. 31, 39, 40, 42–44, 64, 67 ; Чис. 2. – С. 36, 37, 44, 67, 72, 85–87 («Багатоликий Іван Драч») ; 88, 91 ; Чис. 3/4. – С. 38, 54, 55, 73–86 («Іван Драч шістдесятих років»).

2399. Горинь М. Початок шістдесятництва : [про поїздку до Львова у квіт. 1962 р. Івана Драча, Миколи Вінграновського та Івана Дзюби] ; Три Івани – Світличний, Дзюба, Драч. Рік 1962 / Михайло Горинь // Запалити свічу / Михайло Горинь. – Х., 2009. – С. 33–36. – ISBN 978-966-8919-55-8. – Про І. Драча див. також «Покажч. імен»: с. 312.

2400. 20 років Руху : піднесення та крах // День. – 2009. – 12 берез. – С. 4. – (Тема «Дня») (Подія).

2401. Добрянська І. Літературно-критична рецепція Іваном Світличним поезії Івана Драча / Ірина Добрянська // Наук. зап. Серія : Літературознавство / Терноп. нац. пед. ун-т ім. Володимира Гнатюка ; [редкол.: Микола Ткачук (відп. ред.) та ін.]. – Т., 2009. – Вип. 1 (26). – С. 69–76.

2402. Зінкевич О. Молода поезія в Україні : (поети-шестидесятники, їхні пробл. і старше покоління) / Осип Зінкевич // Літ. Україна. – 2009. – 26 лют. – С. 7 : фотогр. – (Літопис шістдесятництва). – Про укр. поетів, зокрема І. Драча. – Передрук. із журн. «Смолоскип» (1962. – Берез.-квіт.).

2403. Зінкевич О. Наступ партії на молоду поезію в Україні / Осип Зінкевич // Літ. Україна. – 2009. – 9 квіт. – С. 7. – (Літопис шістдесятництва). – Про напади на молодих укр.

поетів 60-х рр., зокрема на І. Драча. – Передрук. із журн. «Смолоскип». – 1962. – трав.-квіт.

2404. Зінкевич О. Розгром молодої літератури в Україні / Осип Зінкевич // Літ. Україна. – 2009. – 9 квіт. – С. 7 : фотогр. – (Літопис шістдесятництва). – Про напади на молодих укр. поетів 60-х рр., зокрема на І. Драча. – Передрук. із журн. «Смолоскип». – 1963. – лип.-серп.

2405. Зінкевич О. «Свідомі слова, як меча» : молодь на V з'їзді письм. України / Осип Зінкевич // Літ. Україна. – 2009. – 19 лют. – С. 7. – (Літопис шістдесятництва). – Про укр. поетів, зокрема, І. Драча. – Передрук. із журн. «Смолоскип». – 1962.

2406. Іван Драч : [біобібліогр. довідка] // Усі українські письменники / [упоряд. Ю. І. Хізова, В. В. Щоголева]. – Х., 2009. – С. 260–268 : портр. – Пристатейна бібліогр. – ISBN 978-966-404-818-4.

2407. Іван Драч : [корот. довідка] // Новий довідник. Українська мова. Українська література / [відп. ред.: Н. Крупчан, Т. Корольова. – 6-е вид.]. – К., 2009. – С. 784–785. – ISBN 978-966-8055-08-9.

2408. Іваничук Р. За синім океаном : реставрація / Роман Іваничук // Київ. – 2009. – № 3/4. – С. 54–85. – (Проза). – Згадки про І. Драча: с. 56, 63, 67, 68.

2409. Ільницький М. М. На перехрестях віку. У 3 кн. Кн. 3 / Микола Миколайович Ільницький. – К. : Видавн. дім «Києво-Могилян. акад.», 2009. – 902 с. – ISBN 978-966-518-434-8 (загальний). – ISBN 978-966-518-482-9 (кн. 3). – Про І. Драча див. «Імен. покажч.»: с. 887.

2410. Корогодський Р. Брама світла. [В 2 т. Т. 2]. Шістдесятники / Роман Корогодський ; [упоряд.: М. Коцюбинська, Н. Кучер, О. Сінченко ; передм. М. Коцюбинської]. – Л. : Вид-во Укр. Катол. Ун-ту, 2009. – 655 с. ; 16 с. фотогр. – ISBN 978-966-8197-47-5. – Про І. Драча див. «Імен. покажч.»: с. 646.

2411. Левицький В. Шістдесятництво : чи був post scriptum? / В'ячеслав Левицький // Літ. Україна. – 2009. – 25 черв. – С. 1, 7. – Про письм. та поетів-шістдесятників, зокрема І. Драча.

2412. Ленська С. Та, що дала надію на майбутнє : образ Богородиці в укр. поезії XX ст. / Світлана Ленська // Укр. мова

й л-ра в серед. шк., гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2009. – № 4. – С. 92–101. – Згадується поема І. Драча «Чорнобильська Мадонна».

2413. Лизогуб Н. Роман про втрачені ілюзії / Наталія Лизогуб // Літ. Україна. – 2009. – 22 січ. – С. 2 : фотогр. – (Подія). – Про презентацію роману Станіслава Бондаренка «От я вся – я свято, або Віхола лохів» (К., 2009), про який поділились своїми враженнями відомі письм., зокрема І. Драч.

2414. Лис В. Чи можливо відродити «великий рух»? : [про святкування 20-річчя Нар. Руху України] / Володимир Лис // Волинь-нова. – 2009. – 19 верес. – С. 7 : фотогр. – (Політика).

2415. Мазепа О. «Слово» з очима сонця і місяця / Олесь Мазепа // Літ. Україна. – 2009. – 16 квіт. – С. 2 : портр. – (Презентації). – Про презентацію кн. І. Драча «Слово», що відбулась у Будинку кіно у квіт. 2009 р.

2416. Народний Рух України : місце в історії та політиці : матеріали VII Всеукр. наук. конф., присвяч. 20-річчю НРУ, 28–29 трав. 2009 р., м. Одеса / Одес. нац. політехн. ун-т ; редкол.: Г. І. Гончарук (голова) та ін. – О. : Астропринт, 2009. – 236 с. – ISBN 978-966-190-58-1. – На багатьох сторінках згадується І. Драч.

2417. Неврлий М. Минуле й сучасне : зб. слов'янозн. пр. / Микола Неврлий ; [передм. І. Дзюби]. – К. : Смолоскип, 2009. – 953 с. – ISBN 978-966-1676-14-4. – Про І. Драча див. «Імен. покажч.»: с. 928.

2418. Осадчий В....Жито, збите копитами : [про святк. вечір у Будинку вчителя з нагоди 80-літнього ювілею Ю. Мушкетика] / Василь Осадчий // Літ. Україна. – 2009. – 9 квіт. – С. 2. – (Відзначення). – Зокрема, про виступ І. Драча, який ділився враженнями від першого роману Ю. Мушкетика «Гайдамаки» (К., 1957).

2419. Пустовіт Л. О. Словник української поезії другої половини XX століття : семантико-функціон. аспект : монографія / Любов Омелянівна Пустовіт ; [упоряд.: В. І. Матюша, П. А. Матюша, І. Л. Михно]. – К. : УНВЦ «Рідна мова», 2009. – 243 с. – ISBN 966-7788-07-5. – У моногр. системно проаналізовано слов. укр. поезії у семантико-функціон. і лексикогр. аспектах на

матеріалі вибр. найповніших вид. творів укр. поетів, у тому числі – І. Драча.

2420. Скуратовский В. Иван Драч – лирика всепричастности : [вступ. ст.] / Вадим Скуратовский // Драч И. Слово : [пер. с укр.] / Иван Драч. – К., 2009. – С. 5–16. – ISBN 978-966-06-0547-3.

2421. Степаненко М. Поет, політик, громадський діяч Іван Драч в оцінці Олеся Гончара / Микола Степаненко // Українознавство. – 2009. – № 3. – С. 42–48 : портр.

2422. Чорновіл В. Твори. В 10 т. Т. 6 / Вячеслав Чорновіл ; [упоряд. Валентини Чорновіл] ; Міжнар. благод. фонд Вячеслава Чорновола. – К., 2009. – 1051 с. – ISBN 978-966-7332-87-7. – ISBN 978-966-2164-07-7 (Том 6). – Про І. Драча див. «Імен. покажч.»: с. 1037.

2423. Шевельов Ю. Вибрані праці. У 2 кн. Кн. 2. Літературознавство / Юрій Шевельов ; упоряд. І. Дзюба. – 2-е вид. – К. : Видавн. дім «Києво-Могил. акад.», 2009. – 1151 с. – ISBN 978-966-518-494-2. – ISBN 978-966-518-496-6 (Кн. 2). – Про І. Драча див. «Імен. покажч.»: с. 1138.

2424. Шевельов Ю. З історії незакінченої війни / Юрій Шевельов ; упоряд.: Оксана Забужко, Лариса Масенко. – К. : Видавн. дім «Києво-Могил. акад.», 2009. – 470 с. – ISBN 978-966-518-519-2. – Про І. Драча див. «Імен. покажч.»: с. 460.

2010

2425. Афанасьєва В. Збірка перекладів творів Івана Драча «Слово» : вірш у системі перекладу / Вікторія Афанасьєва // Віршознавчі студії : зб. наук. пр. конф. «Українське віршознавство XX – початку XXI століть. Здобутки і перспективи розвитку» / Київ. нац. ун-т ім. Тараса Шевченка ; [упоряд.: Н. В. Костенко, Я. В. Ходаківська]. – К., 2010. – С. 252–258.

2425а. Брюґґенн В. Література і час : [передмова] / Володимир Брюґґенн // І. Драч. Твори : у 3 т. Т. 3. Статті та есеї. – К., 2010. – С. 4 – 16. – ISBN 978-966-651-436-6. – ISBN 978-966-651-439-7 (том 3).

2426. Витрикуш Г. Образи видатних людей минулого в поезії Івана Драча / Галина Витрикуш // Укр л-ра в загальноосвіт. шк. – 2010. – № 3. – С. 40–41.

2426а. Дзюба І. «Народжуйте себе, допоки світу... » : [передмова] / Іван Дзюба // Драч І. Твори : у 3 т. Т. 1. Вірші та поеми. – К., 2010. – С. 4 – 16. – ISBN 978-966-651-436-6. – ISBN 978-966-651-437-3. (том 1).

2427. Драч Іван Федорович // Рух опору в Україні, 1960-1990 : енциклопед. довід. / Музей-архів і документац. центр укр. самвидаву при вид-ві «Смолоскип» ; голов. ред. Осип Зінкевич. – К., 2010. – С. 219–220. – ISBN 978-966-2164-14-5. – Бібліогр. в кінці ст.

2427а. Жулинський М. Осінній Драч з вогненним жалом весняної кропиви : [післямова] / Микола Жулинський // І. Драч. Твори : у 3 т. Т. 3. Статті та есеї. – К., 2010. – С. 530 – 539. – ISBN 978-966-651-436-6. – ISBN 978-966-651-439-7 (том 3).

2428. Іван Драч : [корот. довідка] // Словацький Ю. Поезії в українських перекладах / Юліуш Словацький ; Обл. літ.-мемор. музей Юліуша Словацького в м. Кременчук. – Т., 2010. – С. 340. – (Із серії «Творча спадщина Юліуша Словацького в перекладах»). – ISBN 978-966-457-096-8. – Тит. арк. укр., пол.

2429. Іван Драч : [корот. довідка] // Українська драматургія : антологія. У 4 т. Т. 3 / [авт.-упоряд.: Т. Є. Назарова, О. І. Безгін, Р. Г. Коломієць ; за заг. ред. М. Ю. Резніковича]. – Х., 2010. – С. 137. – (Українська література. Колекція). – ISBN 978-966-03-5109-7 (серія). – ISBN 978-966-03-3510-3. – ISBN 978-966-03-3514-1 (т. 3).

2429а. Іллєнко Ю. Г. Передмова / Ю. Г. Іллєнко // Драч І. Криниця для спраглих : кіносцен., вірші, інтерв'ю та ст. на тему кіно / [упорядкув., прим., коммент., фільмогр. та післямова С. В. Тримбача]. – К., 2010. – С. 5-7. – ISBN 978-966-577-064-0.

2429б. Іллєнко Ю. Передмова / Юрій Іллєнко // І. Драч. Твори : у 3 т. Т. 2. Кіноповісті. – К., 2010. – С. 3 – 8. – ISBN 978-966-651-436-6. – ISBN 978-966-651-438-0 (том 2).

2430. Козак С. «Українські вісті» в Європі й Америці (1945–2000) : бібліогр. покажч. змісту газ. «Укр. вісті». [У 2-х т.]. Т. 1. 1945–1967 / [упоряд.] Сергій Козак ; [передм. Івана Дзюби] ; Фундація ім. Івана Багряного. – К. : Літ. Україна : Ярославів Вал,

2010. – 591 с. – ISBN 978-966-2151-34-3. – Про І. Драча див. «Імен. покажч.»: с. 551.

2431. Кордон А. Протуберанці душі поета / Анатолій Кордон // Дивослово. – 2010. – № 8. – С. 21–22.

2432. Косячков Е. Национальное достояние : [Іван Драч, Лариса Скорик, Богдан Ступка про нового Президента України Віктора Януковича] / Евгений Косячков // Остров. – 2010. – 24 марта. – С. 1.

2433. Ленська С. Образ Богородиці в українській поезії ХХ століття / Світлана Ленська // Всесвітня л-ра та культура в навч. закладах України. – 2010. – № 1. – С. 2–7. – Про поему І. Драча «Чорнобильська Мадонна»: с. 7.

2434. Не за Я., я за Неї : Павличко, Драч, Дзюба, Юхновський і К° голосуватимуть за Тимошенко // Україна молода. – 2010. – 27 січ. – С. 4.

2434а. Павличко Д. На рівні вічних партитур : [післямова] / Дмитро Павличко // Драч І. Твори : у 3 т. Т. 1. Вірші та поеми. – К., 2010. – С. 319 – 324. – ISBN 978-966-651-436-6. – ISBN 978-966-651-437-3. (том 1).

2435. Семків В. УНРада думає інакше : Павличко і Драч висловили тільки приватну думку на користь Тимошенко, а насправді поважна організація виступає проти обох «фіналістів» виборів / Володимир Семків // Україна молода. – 2010. – 28 січ. – С. 4. – (Позиції).

2436. Скальська У. Гербовий перстень : відкритий лист другому володареві Перехідного Мазепинського Персня Іванові Драчу : [з приводу передачі Мазепинського Персня Президенту України Віктору Ющенку як видат. нац. лідеру] / Уляна Скальська // Україна молода. – 2010. – 10 лют. – С. 9.

2437. Степаненко М. І. Шістдесятники – «діти нашого народу» / М. І. Степаненко // Жанрово-стильова палітра слова Олеся Гончара : зб. наук. пр. / Нац. гірн. ун-т ; Ін-т гуманіт. пробл. ; Центр культури укр. мови ім. О. Гончара. – Д., 2010. – С. 7–19. – Про І. Драча: с. 11–14, 18.

2438. Тарнашинська Л. Художнє оркестрування буденності : баладний вектор Івана Драча / Людмила Тарнашинська ; Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка НАН України // Українське шістдесятни-

цтво : профілі на тлі покоління : (іст.-літ. та поетикал. аспекти) / Людмила Тарнашинська. – К., 2010. – С. 361–389. – ISBN 978-966-2164-06-6. – Про І. Драча див. також «Імен. покажч.»: с. 616.

2438а. Тримбач С. В. Післямова // Драч І. Криниця для спраглих : кіносцен., вірші, інтерв'ю та ст. на тему кіно / С. В. Тримбач ; [передм. Ю. Г. Іллєнка ; упорядкув., прим., коммент., фільмогр. та післямова С. В. Тримбача]. – К., 2010. – С. 474-478. – ISBN 978-966-577-064-0.

Премії, нагороди, звання

1976

2439. Про присудження Державних премій Української РСР імені Т. Г. Шевченка : постанова ЦК Компартії України, Ради Міністрів УРСР // Літ. Україна. – 1976. – 12 берез. – С. 1 : портр. ; Рад. Україна. – 1976. – 10 берез. – С. 1. – Премію в галузі л-ри присуджено І. Драчу за збірку «Корінь і крона» (К., 1974).

1979

2440. Бутенко Л. Відзнаки за переклади / Л. Бутенко // Літ. Україна. – 1979. – 13 лип. – С. 4. – І. Драч одержав премію журн. «Гарун» за пер. віршів вірм. поета Паруйра Севака.

2441. Іванченко В. Медаль Ендре Аді / В. Іванченко // Літ. Україна. – 1979. – 25 трав. – С. 4. – І. Драч – один із нагороджених премією за пер. укр. мовою віршів Ендре Аді.

1983

2442. Мащенко М. Чуття часу : Іван Драч – лауреат Держ. премії СРСР 1983 р. / Микола Мащенко // Літ. Україна. – 1983. – 10 листоп. – С. 1 : портр.

2443. О присуждении Государственных премий СССР 1983 года в области литературы, искусства и архитектуры : постановление ЦК КПСС и Совета Министров СССР // Правда. – 1983. – 7 нояб. – С. 1, 4. – Премію в галузі л-ри присуджено І. Драчу за збірку «Зеленые врата» (М., 1980).

1984

2444. О награждении писателей орденами СССР : Указ президиума Верхов. Совета СССР, 16 нояб. 1984 г. // Лит. Россия. – 1984. – 23 нояб. – С. 2. – Про нагородження І. Драча орденом Трудового Червоного Прапора.

2445. Премія латиських друзів // Літ. Україна. – 1984. – 29 листоп. – С. 4. – Одним із перших укр. лауреатів премії ім. О. Вацієтіса став І. Драч за пер. укр. мовою зб. поезій О. Вацієтіса «Бурштиновий оберіг» (К., 1981) та тривалу діяльн. із популяризації лат. л-ри в Україні.

1992

2446. З-поміж достойних : вручення премій Фундації Антоновичів / кор. «ЛУ» // Літ. Україна. – 1992. – 9 лип. – С. 1 : фотогр. – Про вручення премій Фундації, зокрема І. Драчу за «Чорнобильську Мадонну».

2447. Фізер І. Емблема і символ людської трагедії : [промова, виголошена під час вручення премії Антоновичів І. Драчу за поему «Чорнобильська Мадонна»] / Іван Фізер // Сл. і час. – 1992. – № 10. – С. 91–92. – (Літопис подій).

2448. Шаповалова І. Недержавна премія / Ірина Шаповалова // Вісті з України. – 1992. – № 28 (2–8 лип.). – С. 2 : портр. – (Події. Факти). – І. Ф. Драч отримав премію Фундації Антоновичів (США).

1996

2449. Лауреати академічних нагород // Літ. Україна. – 1996. – 11 січ. – С. 2 : портр. – За визначний внесок в л-ру І. Драчу присуджено орден Святого Володимира.

2450. Про нагородження відзнакою Президента України – орденом князя Ярослава [І. Ф. Драча] : Указ Президента України, 16 жовт. 1996 р. ; № 952 // Літ. Україна. – 1996. – 24 жовт. – С. 1 ; Уряд. кур'єр. – 1996. – 17 жовт. – С. 2.

1999

2451. Кирилюк В. Здружені здавна й назавжди : в Укр. фонді культури вручено перші Міжнар. премії ім. Давида Гурамішвілі [Б. Олійнику та І. Драчу] / В. Кирилюк // Літ. Україна. – 1999. – 21 жовт. – С. 6. – (Миттєвості літературного процесу).

2003

2452. Абліцов В. «Серце значно більше за тіло...» : І. Драчу присудж. премію Міжнар. фест. Нікити Стенеску / Віталій Абліцов // Молодь України. – 2003. – 25 квіт. – С. 4. – (Знай наших).

2006

2453. Про присвоєння І. Драчу звання Герой України : Указ Президента України, 19 серп. 2006 р. ; № 705/ 2006 // Культура і життя. – 2006. – 13 верес. – С. 1 ; Літ. Україна. – 2006. – 31 серп. – С. 2.

2454. Степан Хмара и Иван Драч стали Героями Украины / инф. «Фактов» // Факты. – 2006. – 23 авг. – С. 2. – (События и факты). – До 15-річчя незалежності Президент України нагородив багатьох громадян, зокрема І. Ф. Драча, за самовіддане служіння укр. народові, втілене у поетичному слові, та відстоювання ідеалів свободи і демократії.

2008

2455. Кавалери Ордена честі / інф. Асоціації // Літ. Україна. – 2008. – 8 трав. – С. 2. – Всеукраїнською асоціацією «Афганці Чорнобиля» відзначено поетич. та публіцист. творчість укр. поетів, зокрема І. Драча, та нагороджено орденом «Честь, пошана, пам'ять».

Художньо-мистецькі твори, присвячені І. Ф. Драчу

Поезія, проза

1963

2456. Воронько П. Відповідь : [вірш] / Платон Воронько // Панорама найновішої літератури в УРСР : поезія – проза – критика / упорядкув., вступ. ст. і біогр. довідки І. Кошелівця. – [Б. м.] : Пролог, 1963. – С. 360–362.

Див. також №1498.

1966

2457. Мельничук Б. А. «Експлуататорам» серця / Богдан Мельничук // Дніпро. – 1966. – № 12. – С. 131–132.

1972

2458. Вознесенский А. Украинскому другу, поэту Ивану Драчу : (по мотивам Мориса Чаклайса): [вірш] / Андрей Вознесенский // Дружба народов. – 1972. – № 4. – С. 147.

1977

2459. Абдулла А. Ручка Івана Драча : [вірш] / Аббас Абдулла ; пер. з азербайдж. М. Мірошниченко // Літ. Україна. – 1977. – 13 трав. – С. 3.

1984

2460. Іваничук Р. Четвертий вимір : роман / Роман Іваничук. – К. : Рад. письм., 1984. – 207 с. – На титул. арк.: Роман, присвяч. І. Ф. Драчу.

1985

2461. Бровченко В. Бесіди з Іваном Драчем : [вірш] / В. Бровченко // Дніпро. – 1985. – № 8. – С. 4 –5.

1986

2462. Домчин В. Авторам книжок – привітальний вінок : Іванові Драчу : [вірш] / Василь Домчин // Друг читача. – 1986. – 9 січ. – С. 5. – (Художня література).

Див. також № 1845.

1988

2463. Мащенко М. Вітряк : присвяч. поетові І. Драчу : [фреска] / Микола Мащенко // Літ. Україна. – 1988. – 11 серп. – С. 5.

1990

2464. Симоненко В. «Тихіше, оратори балаганні!» : [вірш] / В. Симоненко // З матір'ю на самоті / авт. та упоряд. М. Сом. – К., 1990. – С. 104. – ISBN 5-7720-0356-9.

1992

2465. Федюк Т. З Іваном Драчем в катакомбах : [вірш] / Тарас Федюк // Юг. – [Одеса], 1992. – 9 мая. – (Поэзия).

1996

2466. Павличко Д. Івану Драчеві : (після прочитання кн. «Вогонь з попелу») : [вірш] / Дмитро Павличко // Сучасність. – 1996. – № 10. – С. 80 ; Дивослово. – 1996. – № 10. – С. 10 ; Сл. і час. – 1996. – № 10. – С. 65. – (Дати) ; Демократ. Україна. – 1996. – 17 жовт. – С. 3. – (Івану Драчу – 60 років). – Надрук. в ст.: Сивокінь Г. Балада про «шістдесятника».

2001

2467. Лубківський Р. Квазімодо : (Івану Драчеві) : [вірш] / Роман Лубківський // Літ. Україна. – 2001. – 26 квіт. – С. 5. – (Сторінка поезії). – Надрук. в публ.: Лубківський Р. ... і духові твоєму.

2002

2468. Горбов Д. Иван Драч и я : (странички из будущих мемуаров в жанре открытого письма) / Дмитрий Горбов // Радуга. – 2002. – № 6. – С. 129–138. – (Монологи современников).

2003

2469. Сизоненко О. Кому – три снопи вітру в полі... : припізніле есе про давн. друга Івана / Олександр Сизоненко // Демократ. Україна. – 2003. – 12 берез. – С. 3, 4 : портр. – (Посвята).

2004

2470. Вінграновський М. Плач Ярославни : Іванові Драчу : [вірш] // Вибрані твори. В 3 т. Т. 1. Поезії, 1954–2003 / Микола Вінграновський. – Т., 2004. – С. 134. – (Серія «Маєтат слова»). – ISBN 966-692-431-5 (серія). – ISBN 966-692-435-8 (вибр. твори). – ISBN 966-692-433-1.

2471. Вінграновський М. Плач Ярославни : Іванові Драчу : [вірш] / Микола Вінграновський // Вибрані твори / Микола Вінграновський. – К., 2004. – С. 66. – (Серія «Бібліотека Шевченківського комітету»). – ISBN 966-578-150-2.

2472. Симоненко В. Щоб знали як... ; Тихіше, оратори балаганні! : [вірші] / Василь Симоненко // На схрещених мечах : вибр. твори. – К., 2004. – С. 230–231. – (Бібліотека Шевченківського комітету). – ISBN 966-01-0320-4 (серія). – ISBN 966-7671-77-1.

2005

2473. Залізняк Б. Супротивні строфи, або Діалог з Іваном Драчем : (див. Драч Іван «Противні строфи») : [вірш] / Богдан Залізняк // Літ. Україна. – 2005. – 28 лип. – С. 8.

2006

2474. Абдулла А. Ручка Івана Драча : [вірш] / Аббас Абдулла ; переклав з азербайдж. М. Мірошниченко // Антологія азербайджанської поезії. [У 2 т.]. Т. 2. XX – початок XXI століття / упоряд. Микола Мірошниченко. – К., 2006. – С. 257–258. – Тит. арк. парал. азербайдж. – ISBN 966-522-139-6.

2475. Малишко А. Покоління : (М. Вінграновському, І. Драчу) : [вірш] / Андрій Малишко // Літ. Україна. – 2006. – 6 квіт. – С. 5. – (Література. Критика. Час).

2007

2476. Симоненко В. «Тихіше, оратори балаганні!» : [урив. з вірша, присвяч. І. Драчу] / Василь Симоненко // Шевченко А. Треба Вкраїни / Анатолій Шевченко. – К., 2007. – С. 72. – ISBN 966-7780-15-5.

2008

2477. Симоненко В. Тихіше, оратори балаганні! : [вірш] / В. Симоненко // Спадщина. [У 2 т.]. Т. 1. Поезія, кн. 1 / В. Симоненко. – К., 2008. – С. 296–297. – (Бібліотека українства ; Вип. 14). – ISBN 978-966-964-2. – ISBN 978-966-608-963-5.

2010

2478. Яцюк В. Івану Драчу : [вірш] / Володимир Яцюк // Відлуння : вірші минулих літ / Володимир Яцюк. – К., 2010. – С. 56. – ISBN 978-966-2068-22-1.

Шаржі, епіграми, пародії, жарти

1962

2479. Підсуха О. Іван Драч : (з приводу його вірша «Останній міст полковника») : [вірш-жарт] / Олександр Підсуха // Літ. газ. – 1962. – 30 січ. – С. 3. – Надрук. в ст.: Підсуха О. Поети про сюжети.

2480. Пружанський Є. [Іван Драч] : [друж. шарж] / Є. Пружанський // Літ. газ. – 1962. – 30 січ. – С. 3.

2481. Пружанський Є. Шарж на українського поета І. Драча / Є. Пружанський // Смолоскип. – 1962. – Берез.-квіт. – С. 7.

1963

2482. Подтягін Б. До наради молодих : Іван Драч : [друж. шарж та епіграма] / Б. Подтягін // Дніпро. – 1963. – № 4. – С. 103. – (Дніпровські усмішки).

2483. Царевич І. Балада про дзеньки-бреньки : [пародія на «Баладу про острів Анотараж» І. Драча] / Іван Царевич // Літ. Україна. – 1963. – 22 берез. – С. 4. – (Серйозно і жартома).



«Сатиричний журнал», Нью-Йорк. 1966 р.

1966

2484. Івакін Ю. ПЕРСАнальна балада : [друж. шарж та епіграма] / Юрій Івакін // Літ. Україна. – 1966. – 29 берез. – С. 4.

2485. Макаров А. [Дружній шарж на І. Драча] / А. Макаров // Літ. Україна. – 1966. – 17 берез. – С. 3.

1970

2486. Арутюнянц А. Іван Драч : [друж. шарж] / А. Арутюнянц // Івакін Ю. Парнаський цирульник : пародії / Юрій Івакін. – [К.], 1970. – С. 40.

2487. Івакін Ю. Іван Драч. Бумеранг принципу ; Балада під знаком скромності : [пародії-жарти на поезії І. Драча «Принцип бумерангу», «Ідея фікс», «Балада про скромність»] / Юрій Івакін // Парнаський цирульник : пародії / Юрій Івакін. – [К.], 1970. – С. 41–42.

1971

2488. Арутюнянц А. Іван Драч : [друж. шарж] / А. Арутюнянц // Івакін Ю. Пародії / Юрій Івакін. – К., 1971. – С. 66.

2489. Івакін Ю. Іван Драч. ПЕРСАнальна балада : [пародія на поезії І. Драча] / Юрій Івакін // Пародії / Юрій Івакін. – К., 1971. – С. 67–68.

1972

2490. Тридоля В. Іван Драч : [епіграма] / Володимир Тридоля // Жовтень. – 1972. – № 1. – С. 157. – Надрук. в ст.: Тридоля В. Літературні портрети : (Із циклу «Посміхніться, фотографуємо!»).

1973

2491. Арутюнянц А. Іван Драч : [друж. шарж] / А. Арутюнянц // Івакін Ю. Пересміхи : пародії / Юрій Івакін. – К., 1973. – С. 8. – (Бібліотека «Перця» ; № 178, 1973 р.).

2492. Арутюнянц А. [Друж. шарж на І. Драча] / А. Арутюнянц // Івакін Ю. Книжка пародій / Юрій Івакін. – К., 1973. – С. 27.

2493. Івакін Ю. Іван Драч. «Боже мій, боже!..» : [пародія на поезію І. Драча «Бог»] / Юрій Івакін // Пересміхи : пародії /



Іван Драч

Він трагедійно бачить світ
В свої неповні тридцять літ,
Шкода, що світлих барв не вистача
В палітрі нашого Драча.

Шарж та епіграма
Б. Подтягіна



ІВАН ДРАЧ

на вихід збірки
«Корінь і крона»

Ріс поет наш
прискорено,
Подолав перепони,
Докопався до
к о р е н я,
Дотягнувся до
к р о н и.

Валентин Лагода

Шарж та епіграма В. Лагоди

Юрій Івакін. – К., 1973. – С. 8–9. – (Бібліотека «Перця» ; № 178, 1973 р.).

2494. Івакін Ю. Іван Драч. Бумеранг принципу : [пародія на поезії І. Драча «Принцип бумеранга» та «Ідея фікс»] / Юрій Івакін // Книжка пародій / Юрій Івакін. – К., 1973. – С. 26–28.

2495. Ющенко О. Страдниця-гуска : [літ. пародія на поезії І. Драча «Балада-пісня» та «Лісовий сонет»] / Олекса Ющенко // Дружнім пером : мініатюри, пародії, жарти / Олекса Ющенко. – К., 1973. – С. 54.

1976

2496. Лагода В. Іван Драч : на вихід збірки «Корінь і крона»: [друж. шарж та епіграма] / В. Лагода // Поезія-76. – К.,1976. – Вип. 4. – С. 112.

1979

2497. Івакін Ю. О. Іван Драч. Бумеранг принципу ; Балада під знаком Скромності : [пародії на поезії І. Драча «Принцип бумеранга», «Ідея-фікс» та «Балада про скромність»] / Юрій Олексійович Івакін // Гумор і сатира : пародії, іроніч. оповід., памфлети, фейлетони / Юрій Івакін. – К., 1979. – С. 25–26.

1982

2498. Івакін Ю. Поет і море : пародія-жарт на Івана Драча / Юрій Івакін // Залп : пародії, фейлетони, гумор / Юрій Івакін. – К., 1982. – С. 119.

1983

2499. Костюченко П. Іван Драч : [друж. шарж] / Петро Костюченко // Літ. Україна. – 1983. – 4 серп. – С. 8. – (Дружні шаржі).

1986

2500. Івакін Ю. Іван Драч : «Боже мій, боже!..»; Бумеранг принципу ; Балада під знаком скромності ; ПЕРСАнальна балада ; Поет і море : [пародії на поезії І. Драча] / Юрій Івакін //

Гумор і сатира : пародії, оповід., памфлети, фейлетони / Юрій Івакін. – К., 1986. – С. 34–38.

1988

2501. Бортняк А. Пироги-іронізми : з циклу «Люстерко для склеротика» (Іван Драч) : [літ. пародія] / Анатолій Бортняк // Вибране : лірика, гумор, сатира / Анатолій Бортняк. – К., 1988. – С. 228. – ISBN 5-308-00097-2.

1989

2502. Бортняк А. Автопам'ятники : Іван Драч : [пародія] / Анатолій Бортняк // Прапор. – 1989. – № 2. – С. 188. – (Сатира та гумор).

2503. Жолдак О. З моєї комаріади : (Іван Драч) : [вірш-пародія] / Олесь Жолдак // Літ. Україна. – 1989. – 30 листоп. – С. 8.

2504. Осадчук П. Іван Драч : [епіграма] / Петро Осадчук // Київ. – 1989. – № 4. – С. 172. – Надрук. в розд.: «Веселий пантеон».

1990

2505. Симоненко В. Іванові Драчу : [епіграма] / Василь Симоненко // З матір'ю на самоті / авт. та упоряд. М. Сом. – К., 1990. – С. 120. – ISBN 5-7720-0356-9.

1991

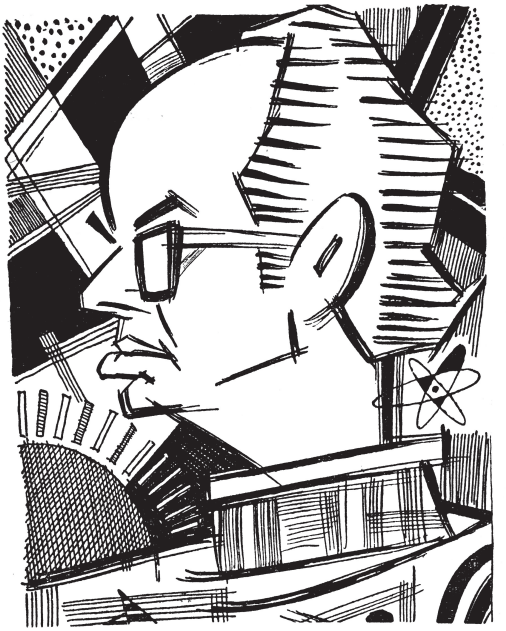
2506. Бортняк А. Пироги-іронізми : з циклу «Люстерко для склеротика» (Іван Драч) : [літ. пародія] / Анатолій Бортняк // Помилки Колумба : пародії, шаржі, епіграми / Анатолій Бортняк. – К., 1991. – С. 30. – ISBN 5–333–00767–5.

2507. Осадчук П. Іван Драч : [епіграма] / Петро Осадчук // День відкритих дверей / Петро Осадчук. – К., 1991. – С. 171. – ISBN 5-333-00816-7.

1994

2508. Арутюнянц А. Іван Драч : [друж. шарж] / А. Арутюнянц // Сл. і час. – 1994. – № 7. – 3-я с. обкл. – (Вивітраж).

2509. Івакін Ю. Іван Драч : [епіграма] / Юрій Івакін // Сл. і час. – 1994. – № 7. – 3-я с. обкл. – (Вивітраж).

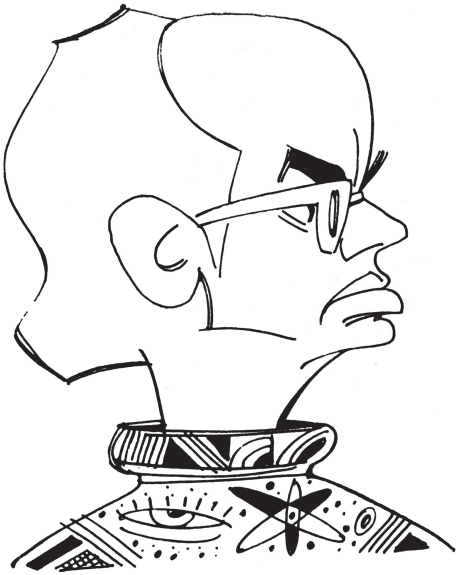


Іван Драч

Шарж А. Арутюнянца



Шарж А. Арутюнянца



Шарж А. Арутюнянца



Шарж А. Арутюнянца

2510. Осадчук П. [Іронічний катрен про І. Драча] / П. Осадчук // Театр перед мікрофоном : поетич. сповідь, передчуття, сміх і сльози нар. деп. України / Петро Осадчук. – К., 1994. – С. 26. – ISBN 5-7707-5663-2.

1995

2511. Івакін Ю. Іван Драч. Балада під знаком скромності ; ПЕРСАнальна балада : [пародії на поезії І. Драча] / Юрій Івакін // Українське слово : хрестоматія укр. л-ри та літ. критики XX ст. : [навч. посіб.]. У 4 кн. Кн. 4 / [упоряд.]: Василь Яременко, Євген Федоренко, [Оксана Сліпушко]. – К., 1995. – С. 681–683. – ISBN 5-7707-4893-1. – ISBN 5-7707-8803-8.

2512. Симоненко В. Іванові Драчу : [епіграма] / Василь Симоненко // Українське слово : хрестоматія укр. л-ри та літ. критика XX ст. : [навч. посіб.]. У 4 кн. Кн. 4 / [упоряд.]: Василь Яременко, Євген Федоренко, [Оксана Сліпушко]. – К., 1995. – С. 678. – ISBN 5-7707-4893-1. – ISBN 5-7707-8803-8.

1996

2513. Солонько В. Іван Драч : [друж. шарж] / В. Солонько // Сл. і час. – 1996. – № 2. – 3-я с. обкл.

1997

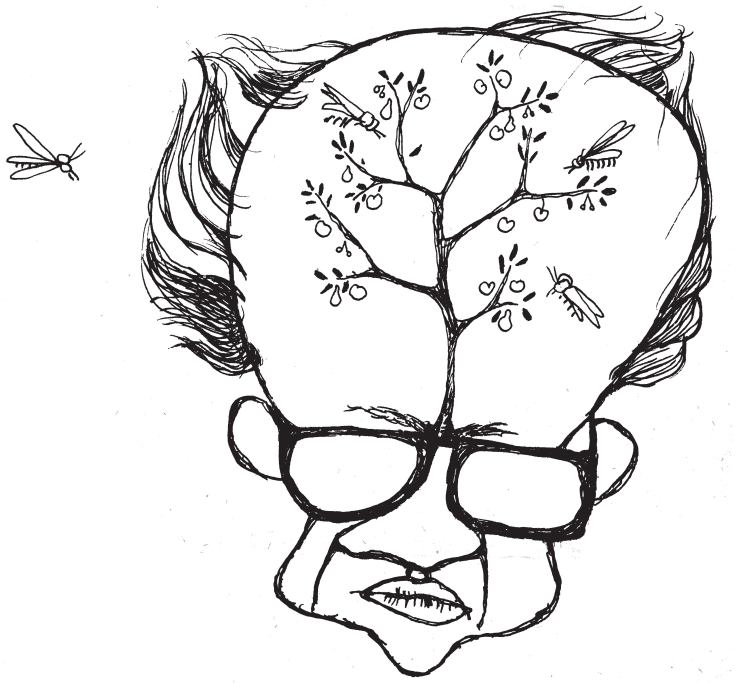
2514. Костюченко П. Іван Драч : [друж. шарж] / Петро Костюченко // Літ. Україна. – 1997. – 4 груд. – С. 8.

2515. Осадчук П. [Мініатюри про Драча] / Петро Осадчук // Реєстр українського лайдацтва : освідчення і посвяти, передчуття і заклинання, сміх і сльози нар. деп. України у поетич. мініатюрах / Петро Осадчук. – Коломия, 1997. – С. 54, 94. – ISBN 966-550-036-8.

1999

2516. Скомаровський В. Застереження : Іванові Драчу, авт. кн. «Духовний меч» : [епіграма] / Вадим Скомаровський // Сл. і час. – 1999. – № 4/5. – С. 112. – (Від великого до смішного).

2517. Славчукова коломийка : «Як був Чорновіл і Драчик...» : [епіграма] // Молодь України. – 1999. – 16 верес. – С. 1.



Як на Ваню на Драча
Нажтіла саранча...
Та такий за смаком Драч,
Що у неї буде срач!!!

Ю.Ілл.

Шарж та епіграма Ю. Іллєнка

2001

2518. Івакін Ю. Іван Драч. Балада під знаком скромності ; ПЕРСАнальна балада : [пародії на поезії І. Драча] / Юрій Івакін // Українське слово : хрестоматія укр. л-ри та літ. критики ХХ ст. : [навч. посіб.]. В 4 кн. Кн. 4. Культурно-історична епоха модернізму : пізній модернізм (1961–1991). Постмодерна література дев'яностих років. – [2-е вид., змін., доопрац., доповн.]. – К., 2001. – С. 778–779. – ISBN 966-7773-22-4. – ISBN 966-7173-03-8 (т. 4).

2519. Симоненко В. Іванові Драчу : [епіграма] / В. Симоненко // Українське слово : хрестоматія укр. л-ри та літ. критики ХХ століття : [навч. посіб.]. В 4 кн. Кн. 4. Культурно-історична епоха модернізму : пізній модернізм (1961–1991). Постмодерна література дев'яностих років. – [2-е вид., змін., доопрац., доповн.]. – К., 2001. – С. 775. – ISBN 966-7173-22-4. – ISBN 966-7173-03-8 (т. 4).

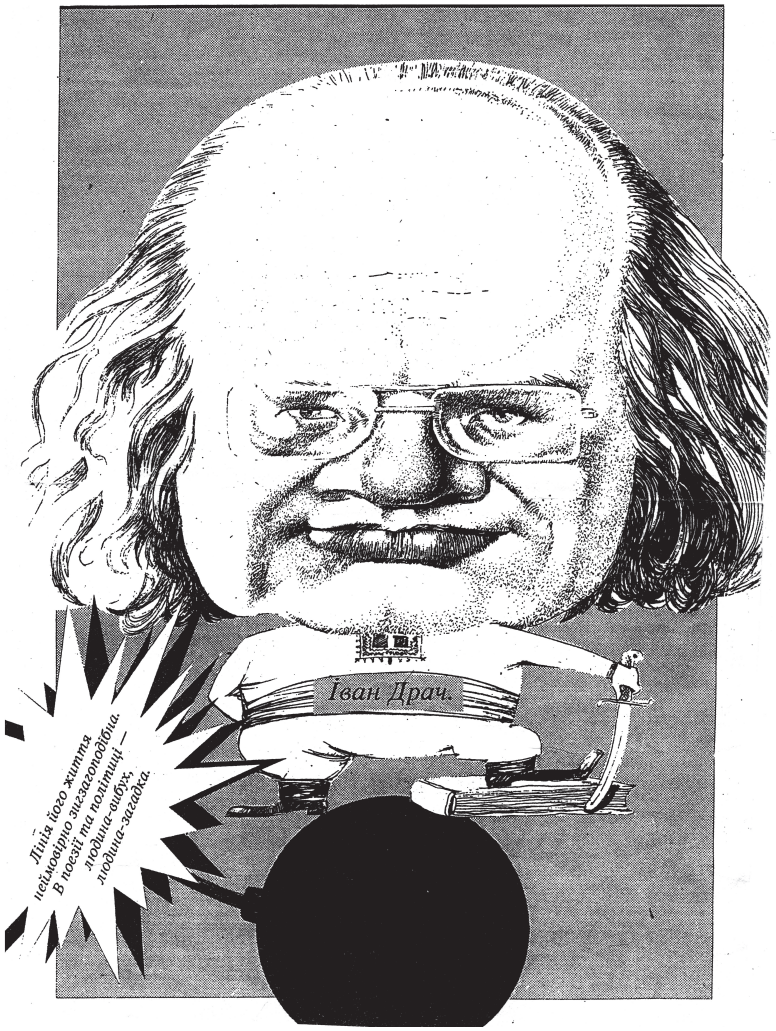
2002

2520. Ющенко О. Розвідка про штани поетичні ; Тепла височінь... : [літ. пародії] / Олекса Ющенко // З моєї «Історії літератури» : пародії, епіграми, «комент.» / Олекса Ющенко. – К., 2002. – С. 50, 135. – ISBN 966-7018-65-2.

2003

2521. Івакін Ю. Іван Драч. Балада під знаком скромності ; ПЕРСАнальна балада ; [пародії на поезії І. Драча] / Юрій Івакін // Українське слово : хрестоматія укр. л-ри та літ. критики ХХ ст. : [навч. посіб.]. У 4 кн. Кн. 4. Культурно-історична епоха модернізму : пізній модернізм (1961–1991). Постмодерна література дев'яностих років. – [3-є вид., змін., доопрац., доповн.]. – К., 2003. – С. 780–781. – ISBN 966-8001-00-1. – ISBN 966-8001-04-4 (т. 4).

2522. Симоненко В. Іванові Драчу : [епіграма] / Василь Симоненко // Українське слово : хрестоматія укр. л-ри та літ. критики ХХ ст. : [навч. посіб.]. У 4 кн. Кн. 4. Культурно-історична епоха модернізму : пізній модернізм (1961–1991). Постмодер-



Шарж та епіграма невідомого художника.

на література дев'яностих років. – [3-є вид., змін., доопрац., доповн.]. – К., 2003. – С. 777. – ISBN 966-8001-00-1. – ISBN 966-8001-04-4 (Т. 4).

2004

2523. Симоненко В. Іванові Драчу : [епіграма] / Василь Симоненко // На схрещених мечах : вибр. твори. – К., 2004. – С. 231. – (Бібліотека Шевченківського комітету). – ISBN 966-01-0320-4 (серія). – ISBN 966-7671-71–1.

2007

2524. Перерва А. На захист поезії : І. Драчу – авт. поетичної кн. «Противні строфи» : [епіграма] / Анатолій Перерва // Березіль. – 2007. – № 11/12. – С. 185. – (Не до сміху?..).

2008

2525. Бортняк А. Пироги-іронізми : з циклу «Люстерко для склеротика» (Іван Драч) : [пародія] / Анатолій Бортняк // Поетична графологія : вибр. пародії та епіграми / Анатолій Бортняк. – Вінниця, 2008. – С. 37. – ISBN 978-966-8086-68-7.

2526. Гайовий Г. І. Драч у контексті геройських травестій : [епіграма] / Гриць Гайовий // Літ. Україна. – 2008. – 30 жовт. – С. 8. – (Пересмішник на Парнасі).

2527. Губарець В. Нелегка шапка Мономаха : [епіграма] / Василь Губарець // Літ. Україна. – 2008. – 18 груд. – С. 8. – (Гостина в Енея).

2528. Іллєнко Ю. [Жартівливі вірші про І. Драча] / Юрій Іллєнко // Юрка Іллєнка доповідна Апостолові Петру : автопортр. альтер его (себе іншого) внатурє : роман-хараман. [У 3 кн.]. Кн. 1 / Юрій Іллєнко. – Т., 2008. – С. 115–116. – ISBN 978-966-10-0238-7.

2529. Нестеренко В. І. Драч. 9. XI. 2007 : [шарж] / Валерій Нестеренко // Шарж і карикатура в системі графічного мистецтва / Валерій Нестеренко, Тарас Батенко. – Л., 2008. – С. 104. – ISBN 978-966-8657-27-6.

2530. Новицький О. Авторові «Теліженського літа» : [урив. з поетич. памфлету] / О. Новицький // Дзюба І. Спогади і розду-



Шарж В. Солонька

ми на фінішній прямій / Іван Дзюба. – К., 2008. – С. 516. – ISBN 978-966-7575-91-5.

2531. Простопчук В. Високі престолі : присвяти : [Ліні Костенко, Володимиру Яворівському, Миколі Жулинському, Івану Драчу та ін.] / Василь Простопчук // Літ. Україна. – 2008. – 21 лют. – С. 8. – (Вишняк : Гумор. Сатира. Фейлетони. Усмішки. Пародії).

2532. Симоненко В. Іванові Драчу : [епіграма] / Василь Симоненко // Спадщина. [У 2 т.]. Т. 1. Поезія, кн. 1 / Василь Симоненко. – К., 2008. – С. 401. – (Бібліотека українства ; Вип. 14). – ISBN 978-966-964-2. – ISBN 978-966-608-963-5.

Портрети (живопис, графіка)

1967

2533. Заливаха О. Іван Драч, 1964 : [портрет] : олія : [репродукція] / Опанас Заливаха // Дукля. – 1967. – № 6. – С. 35.

2534. Заливаха О. Іван Драч, 1964 : [портрет] : олія : [репродукція] / Опанас Заливаха // Лихо з розуму : (портрети двадцяти «злочинців») : зб. матеріалів / уклав В'ячеслав Чорновіл. – Париж, 1967. – С. 59.

1968

2535. Заливаха О. Іван Драч, 1964 : [портрет] : олія : [репродукція] / Опанас Заливаха // Лихо з розуму : (портрети двадцяти «злочинців») : зб. матеріалів / уклав В'ячеслав Чорновіл. – 4-е доповн. і справл. вид. – [Париж], 1968. – С. 59.

1991

2536. Заливаха О. Іван Драч, 1964 : [портрет] : олія : [репродукція] / Опанас Заливаха // Лихо з розуму : (портрети двадцяти «злочинців») : зб. матеріялів / уклав В'ячеслав Чорновіл. – Перше репринт., доповн. вид. на Україні. – [Л.], 1991. – С. 63 – (Бібліотека «Меморіалу»). – ISBN 5-86900-005-X. – Вих. дан. ориг.: [Париж] : Перша укр. друк. у Франції, 1968.

1992

2537. Зарецький В. Іван Драч, 1960–1962 : [портрет] : папір, олівець : [репродукція] / Віктор Зарецький // Київ. – 1992. – № 1. – С. 89.

1996

2538. Якутович Г. [І. Драч, 1989] : [малюнок] / Г. Якутович // Київ. – 1996. – № 9/10. – С. 131.

2001

2539. Дозорець В. Портрет Івана Драча / В. Дозорець // Тихолоз Б. Поети-шістдесятники / Богдан Тихолоз. – К., 2001. – С. 48. – (Усе для школи. Українська література, 11 клас ; Вип. 5).

2540. Плаксій Б. Іван Драч, 2000 р. : [портрет] : олія : [кольор. репрод.] / Борис Плаксій // Синько О. Обличчя України : портрет. живопис Бориса Плаксія / Олександра Синько. – К., 2001. – С. 57. – ISBN 966-7785-07-6.

2541. Плаксій Б. Іван Драч : [портрет] : [кольор. репрод.] / Борис Плаксій // Україна. – 2001. – № 10. – С. 9.

2542. Плаксій Б. Іван Драч : [портрет] : [кольор. репрод.] / Борис Плаксій // Укр. культура. – 2001. – № 1. – С. 24. – З галереї портр. «Творці незалежності».

2005

2543. Зарецький В. Портрет Івана Драча, 1988 / Віктор Зарецький // Дивослово : Укр. мова й л-ра в навч. закладах. – 2005. – № 2. – 3-я с. обкл.

2006

2544. Горська А. Портрет І. Драча, 1963 р. : [репродукція] / Алла Горська // Медведєва Л. Віктор Зарецький. Митець, рокований добою / Л. Медведєва. – К., 2006. – С. 23.

2545. Григор'єв С. Портрет І. Драча / Сергій Григор'єв // Сергій Григор'єв. Віктор Зарецький : кат. вист. / [авт. проекту Олег Тарабанов ; Київ. музей рос. мистец.]. – [К., 2006]. – С. 12. –

На обкл.: Приватна збірка. У виставкових залах Київського музею російського мистецтва.

2546. Зарецький В. Портрет І. Драча, 1988 р. : папір, олівець ; Портрет І. Драча, 1962 р. : папір, туш, перо / Віктор Зарецький // Медведєва Л. Віктор Зарецький. Митець, рокований добою / Л. Медведєва. – К., 2006. – С. 29. – ISBN 966-8754-16-6.

2547. О. Бердник, В. Брюховецький, Л. Танюк, О. Заливаха, В. Чорновіл, І. Драч та ін., 1989 : [гравюра : репродукція] // Романюк В. С. На перехрестях долі. Твори. У 5 т. Т. 5 / Віктор Романюк. – Стрий, 2006. – С. 236. – ISBN 966-7378-64-0.

Втілення творів І. Ф. Драча у мистецтві

Твори І. Ф. Драча у кіномистецтві

1968

2548. Скоморовський В. Важкий хрест Івана Дідуха : нова картина студії ім. О. П. Довженка / В. Скоморовський // Культура і життя. – 1968. – 4 квіт. – С. 4. – Рец. на худож. фільм «Камінний хрест» (за сцен. І. Драча).

2549. Тарасенко О. Зустріч з автором / О. Тарасенко // Робітн. газ. – 1968. – 26 лип. – С. 2. – (Кіно). – Рец. на худож. фільм «Камінний хрест» (за сцен. І. Драча).

1972

2550. Бабушкін О. Здрастуй, Лесю! / Олег Бабушкін // Робітн. газ. – 1972. – 23 лют. – С. 3. – (Кіноогляд). – Рец. на худож. фільм «Іду до тебе» (за сцен. І. Драча).

2551. Кащук Н. На екрані незабутня Леся / Наталя Кащук // Літ. Україна. – 1972. – 21 квіт. – С. 2. – Рец. на худож. фільм «Іду до тебе» (за сцен. І. Драча).

2552. Кондратенко О. Фреска про велику Лесю / Олександр Кондратенко // Культура і життя. – 1972. – 17 лют. – С. 4. – Рец. на сцен. [І. Драча] худож. фільму «Іду до тебе».

2553. Прем'єра фільму [«Іду до тебе»] // Культура і життя. – 1972. – 6 січ. – С. 4. – (Кінопанорама).

1973

2554. Аннинский Л. В чем поэзия «поэтического кино»? : [про худож. фільм за сцен. І. Драча «Іду до тебе»] / Л. Аннинский // Дет. лит. – 1973. – № 11. – С. 51–53.

1974

2555. Капельгородська Н. Прилетіла канарейка / Нонна Капельгородська // Культура і життя. – 1974. – 15 серп. – С. 4. – Рец. на худож. фільм «Дід лівого крайнього» (за сцен. І. Драча).

1983

2556. Брюховецька Л. Скільки барв у райдуги : деякі риси еволюції образності в укр. кіно 60–70-х рр. / Лариса Брюховецька // Жовтень. – 1983. – № 4. – С. 108–113.

1984

2557. Брюховецька Л. Письменник і кіно : пробл. взаємин / Лариса Брюховецька // Вітчизна. – 1984. – № 7. – С. 168–172. – (Мистецька трибуна). – Про сценарій «Київська фантазія на тему дикої троянди-шипшини», написаний І. Миколайчуком разом із І. Драчем.

Див. також №339.

1985

2558. Брюховецька Л. І. Випробування творчістю : молоді режисери укр. кіно / Лариса Іванівна Брюховецька. – К. : Мистецтво, 1985. – 133 с. : іл. – Про фільм «Іду до тебе» (за сцен. І. Драча): с. 64–66.

2559. Драч Іван Федорович : [корот. довідка] // Спілка кінематографістів України : довідк. вид. / [авт.-упоряд.: Н. М. Капельгородська, Є. С. Глущенко, Є. Н. Махтіна]. – К., 1985. – С. 54.

1986

2560. Драч Иван Федорович : [корот. довідка] // Кино : энцикл. слов. / гл. ред. С. И. Юткевич. – М., 1986. – С. 132.

1987

2561. Кащук Н. Мудрість, ласка, добро : [про худож. фільм «Мама рідна, любима» за сценарієм І. Драча та М. Мащенка] / Н. Кащук // Культура і життя. – 1987. – 13 верес. – С. 6. – (Прем'єри студій України).

2562. Кисунько В. Про речі несумісні... : [про худож. фільм «Мама рідна, любима» за сценарієм І. Драча та М. Мащенка] / Василь Кисунько // Новини кіноекрана. – 1987. – № 7. – С. 2–3. – (Рецензуємо фільм).

2563. Рутковський О. Знак любові : [про худож. фільм «Мама рідна, любима» за сценарієм І. Драча та М. Мащенка] / О. Рутковський // Культура і життя. – 1987. – 13 верес. – С. 6. – (Прем'єри студій України).

2564. Сизоненко О. Криниця для спраглих : [про худож. фільм за сценарієм І. Драча та Ю. Іллєнка] / Олександр Сизоненко // Новини кіноекрана. – 1987. – № 11. – С. 5–7. – (Рецензуємо фільм).

2565. Юрий Ильенко : плата за компромисс : [спогади про фільм «Криниця для спраглих» за сцен. І. Драча] / Юрий Ильенко // Юность. – 1987. – № 9. – С. 80. – (Культура и искусство).

1988

2566. Брюховецька Л. [І.] Література і кіно: проблеми взаємин : літ.-критич. нарис / Л. І. Брюховецька. – К. : Рад. письм., 1988. – 183 с. – ISBN 5-333-00020-4. – Про І. Драча: с. 32, 42, 43, 46, 51, 131, 144–160, 164, 172, 174, 182 ; про фільми за сценаріями І. Драча: «Пропала грамота»: с. 42–46, 155, 156 ; «Вечори на хуторі біля Диканьки»: с. 46–51, 156 ; «Камінний хрест»: с. 29–37, 69–70, 150–151 ; «Іду до тебе»: с. 153–154 ; «І в звуках пам'ять відгукнеться»: с. 156–158 ; «Мама, рідна, любима»: с. 158.

2567. Брюховецька Л. Невтолена спрага : роздуми після перегляду фільму «Криниця для спраглих» : [за сценарієм І. Дра-

ча та Ю. Іллєнка] / Лариса Брюховецька // Жовтень. – 1988. – № 1. – С. 76–79. – (Мистецька палітра).

2568. Тримбач С. Бездонна криниця : [про худож. фільм «Криниця для спраглих» за сценарієм І. Драча] / С. Тримбач // Культура і життя. – 1988. – 10 січ. – С. 4. – (Трибуна критика) (Рецензуємо фільми студій республіки).

1989

2569. Брюховецька Л. І. Поетична хвиля українського кіно / Лариса Іванівна Брюховецька. – К. : Мистецтво, 1989. – 173 с. – ISBN 5-7715-0210-3. – Про І. Драча: с. 22, 36, 37, 86, 89–93, 98, 118, 119, 126, 159, 166 ; Про фільми за сценаріями І. Драча : «Криниця для спраглих»: с. 4, 12, 24, 88–89, 117, 119 ; «Камінний хрест»: с. 4, 42, 44, 45, 76–88, 130, 164 ; «Пропала грамота»: с. 127 ; «Іду до тебе»: с. 126, 127, 135 ; «І в звуках пам'ять відгукнеться»: с. 159, 160.

1994

2570. Галацька В. Л. Духовний потенціал творів Івана Драча в жанрі кінодраматургії / В. Л. Галацька // Літературознавство, «Просвіта» і духовний ідеал українця : (матеріали всеукр. наук.-практ. конф.) / редкол.: В. К. Буряк (голов. ред.) та ін. – Кривий Ріг, 1994. – С. 45.

1995

2571. Вударт Й. Кіно для спраглих / Йозеф Вударт // Кіно-Театр. – 1995. – № 2. – С. 3. – (Заборонена школа).

1996

2572. 100 фільмів українського кіно : анот. кат. за проектом ЮНЕСКО «Нац. кінематогр. спадщина» / М-во культури і мистецтв України, Голов. упр. кінематогр. за участю Нац. коміс. України у справах ЮНЕСКО ; упоряд.: Раїса Бєляєва, Раїса Прокопенко. – К. : Спалах Лтд, 1996. – 128 с. – ISBN 966-512-045-Х. – Зокрема, про фільми за сценаріями І. Драча «Криниця для спраглих»: с. 19, 63 ; «Камінний хрест»: с. 69 ; «Іду до тебе»: с. 79 ; «Пропала грамота»: с. 81.

2573. Ткаченко А. Кіномуза Івана Драча : (замість ювіл. панегірика) / Анатолій Ткаченко // Укр. сл. – 1996. – 17 жовт. – С. 6. – (Духовність. Література. Мистецтво).

2574. Тримбач С. Що було б з Драчем Іваном Федоровичем, якби не було кіно? / Сергій Тримбач // На екранах України. – 1996. – 26 жовт. – С. 2 : портр.

1997

2575. Галацька В. Л. Кінодраматургія Івана Драча і принципи кіномистецтва Жоржа Садуля / В. Л. Галацька // IV Міжнародна конференція «Франція та Україна, науково-практичний досвід у контексті діалогу національних культур : матеріали : [тез. доп. У 2 т., 5-ти ч.]. Т. 1, ч. 2 / [Асоц. «АЛЬЯНС ФРАНСЕЗ» ; Дніпропетр. держ. ун-т ; редкол.: І. І. Меншиков та ін.]. – Д., 1997. – С. 26–29. – ISBN 966-7081-35-4.

2576. Галацька В. Л. Форми вираження авторської свідомості в кіносценаріях Івана Драча / В. Л. Галацька // Придніпров. наук. вісн. – Д., 1997. – № 3. – С. 41–44.

1999

2577. Брюховецька Л. Леонід Осика / Л. Брюховецька. – К. : Б-ка журн. «Кіно-театр» : Видавн. дім «Академія», 1999. – 216 с. – ISBN 966-518-026-6. – Про І. Драча: с. 42, 43, 62, 74, 75, 114, 146, 147 ; про фільми за сценаріями І. Драча: «Камінний хрест»: с. 5–8, 55, 132, 147, 148, 175, 179, 189, 190, 215 ; «Дід лівого крайнього»: с. 73–77, 132, 139–140, 146, 216.

2000

2578. Галацька В. Л. «Криниця для спраглих» І. Драча – феномен українського поетичного кіно / В. Л. Галацька // Шістдесятництво як літературне явище : матеріали Всеукр. наук. конф., 21–22 квіт. 2000 р. (м. Дніпропетровськ) / Ін-т л-ри ім. Т. Шевченка НАН України, Дніпропетр. держ. ун-т ; редкол.: Н. І. Заверталюк (відп. ред.) та ін. – Д., 2000. – С. 54–57.

2001

2579. Брюховецька Л. Історія українського кіно. П'ять років із ста / Лариса Брюховецька // Мистецтвознавство України : зб. наук. пр. / Акад. мистец. України ; редкол.: А. Чебикін (голова) та ін. – К., 2001. – Вип. 2. – С. 255–268. – ISBN 966-7161-45-5. – Згадки про І. Драча та фільми за його сценаріями: с. 261–268.

2580. Поетичне кіно : заборонена школа : [зб. ст. і матеріалів / авт. ідеї та упоряд. Л. Брюховецька]. – К. : АртЕк : ред. журн. «Кіно-Театр», 2001. – 463 с. – ISBN 966-505-068-0. – Про фільми за сценаріями І. Драча («Вечори на хуторі біля Диканьки», «Дід лівого крайнього», «І в звуках пам'ять відгукнеться...», «Іду до тебе», «Камінний хрест», «Криниця для спраглих», «Пропала грамота») див. «Покажч. фільмів»: с. 462–463.

2002

2581. Максимов М. Таємниці Чингісхана у степах Казахстану : [про худож. фільм «Таємниця Чингісхана» за сцен. І. Драча] / Микола Максимов // Україна молода. – 2002. – 23 трав. – С. 12. – (Таке кіно).

2582. Руженцев С. Дві серії невгамовного плачу, або Тиранові сльози : [про худож. фільм «Таємниця Чингісхана» за сцен. І. Драча] / Сергій Руженцев // Сл. Просвіти. – 2002. – 9–15 серп. – С. 16. – (Культура) (Прем'єра).

2003

2583. Брюховецька Л. Приховані фільми : укр. кіно 1990-х / Л. Брюховецька. – К. : АртЕк, 2003. – 384 с. : іл. – (Бібліотека журналу «Кіно-Театр»). – ISBN 966-505-043-5. – Про І. Драча: с. 81, 355 ; про фільм за сценарієм І. Драча (у співавторстві з М. Мащенком, М. Черничуком) «Вінчання зі смертю»: с. 81–83.

2584. Кінолітопис : Анот. кат. кіножурн., докум. фільмів, кіно- і телесюжетів (1956–1965) / упоряд.: Л. Б. Пількевич, О. І. Селіфонов, Н. М. Слончак та ін. ; за ред.: Н. М. Слончак, В. С. Шульги ; передм. Г. Боряка / Держ. ком. арх. України, Центр. держ. кінофотофоноарх. України ім. Г. С. Пшеничного. – К.,

2003. – 620 с. : іл. – ISBN 966-8225-06-6. – Про І. Драча див. «Імен. покажч.»: с. 558.

2004

2585. Брюховецька Л. Іван Миколайчук / Л. Брюховецька. – К. : Ред. журн. «Кіно-Театр» : Видавн. дім «КМ Академія», 2004. – 271 с. – ISBN 966-518-241-2. – Про І. Драча: с. 21, 121, 123, 129, 189–191, 196 ; Про фільми за його сценаріями : «Пропала грамота»: с. 121–133 ; «І в звуках пам'ять відгукнеться»: с. 189–191.

2586. Драч Іван Федорович : [корот. довідка] // Капельгородська Н. Кіномистецтво України в біографіях : (кінодовідник) / Нонна Капельгородська, Євгенія Глущенко, Олександра Синько. – К., 2004. – С. 190. – ISBN 966-7785-12-2.

2005

2587. Брюховецька Л. Кіно як кіноманія : [огляд укр. фільмів за 2004 рік] / Лариса Брюховецька // Кіно-Театр. – 2005. – № 2. – С. 19–22. – (Актуально). – Про фільм за сценарієм І. Драча «Криниця для спраглих»: с. 22.

2588. Госейко Л. Історія українського кінематографа 1896–1995 / Любомир Госейко ; пер. із фр.: Станіслав Довганюк, Любомир Госейко ; відп. ред., авт. передм. Володимир Войтенко. – К. : KINO–КОЛО, 2005. – 461 с. ; іл. – ISBN 966-8864-00-X. – Про І. Драча див. «Імен. покажч.»: с. 423 ; Про фільми за сценаріями І. Драча («Криниця для спраглих», «Камінний хрест», «Іду до тебе», «Пропала грамота», «Дід лівого крайнього», «Вечори на хуторі біля Диканьки», «Мама рідна, любима», «Зона», «Вінчання зі смертю», «І в звуках пам'ять відгукнеться») див. «Покажч. укр. фільмів»: с. 441.

2589. Юрченко В. Валерій Квас : реквієм по оператору / Віталій Юрченко // Кіно-Театр. – 2005. – № 4. – С. 44–47. – (Згадаймо). – Про І. Драча та фільми за його сценаріями «Камінний хрест», «Дід лівого крайнього», «Криниця для спраглих»: с. 46, 47.

2006

2590. Алфьорова З. Кінематограф 1970-х рр. Соціокультурний контекст / Зоя Алфьорова // Нариси з історії кіномистецтва України / редкол.: В. Сидоренко (голова) та ін. ; Ін-т пробл. сучас. мистец., Акад. мистец. України. – К., 2006. – С. 267–288. – ISBN 978-966-96714-9-3. – У змісті назва ст.: «Кіно сімдесятих років в історико-політичному контексті». – Згадки про фільми за сценаріями І. Драча: с. 271, 281, 282, 288.

2591. Брюховецька Л. Режисура Юрія Іллєнка / Лариса Брюховецька // Київ. – 2006. – № 10. – С. 184–192 ; Кіно-Театр. – 2006. – № 2. – С. 49–55. – Про фільм «Криниця для спраглих» (за сценарієм І. Драча) та про ст. І. Драча, присвяч. фільму Ю. Іллєнка «Вечір на Івана Купала».

2592. Брюховецька Л. Самотність старого Левка. «Криниця для спраглих» : [про фільм за сценарієм І. Драча] / Лариса Брюховецька // Кіносвіт Юрія Іллєнка / Лариса Брюховецька. – К., 2006. – С. 55–73. – (Бібліотека журналу «Кіно-Театр»). – ISBN 966-7944-93-X. – Про І. Драча: с. 57–58, 68, 70–71.

2593. Брюховецька Л. Українське кіно шістдесятих років, 1961–1970 / Лариса Брюховецька // Нариси з історії кіномистецтва України / редкол. : В. Сидоренко (голова) та ін. ; Ін-т пробл. сучас. мистец. Акад. мистец. України. – К., 2006. – С. 195–265. – ISBN 978-966-96714-9-3. – У змісті назва ст.: «Поетичне кіно (1960–1970 рр.)». Згадки про І. Драча та фільми за його сценаріями: с. 231–248, 251, 256, 260, 263, 264.

2594. Горпенко В. Історія кіно як архітектонічна типологія / Володимир Горпенко // Нариси з історії кіномистецтва України / редкол.: В. Сидоренко (голова) та ін. ; Ін-т пробл. сучас. мистец., Акад. мистец. України. – К., 2006. – С. 537–632. – ISBN 978-966-96714-9-3. – У змісті назва ст.: «Вітчизняний кінематограф : особливості архітектоніки фільмів». – Про фільми за сценаріями І. Драча «Вечір на Івана Купала»: с. 576–586 ; «Пропала грамота»: с. 586–589 ; «Камінний хрест»: с. 610–618.

2595. Матяш І. Микола Яковченко : завжди сучасний / Ірина Матяш // Кіно-Театр. – 2006. – № 6. – С. 27–31. – (Згадай-

мо). – Про фільм «Дід лівого крайнього» за сценарієм І. Драча: с. 30–31.

2007

2596. Микола Мащенко : Син сім'ї довженківців / Микола Мащенко ; бесіду вела Лариса Брюховецька // Кіно-Театр. – 2007. – № 3. – С. 43–45. – (Діалог). – Про фільм «Іду до тебе»: с. 43, 45.

2597. Муратов О. Старі русла / Олександр Муратов // Березіль. – 2007. – № 3/4. – С. 16–47. – (Есеїстика). – Про фільми за сценаріями І. Драча «Криниця для спраглих» та «Камінний хрест»: с. 27.

2008

2598. Брюховецька Л. Кіно часів своєї юності : зб. ст. / Лариса Брюховецька. – К. : Задруга, 2008. – 174 с. – (Б-ка журн. «Кіно-Театр»). – ISBN 978-966-432-049-5. – Про І. Драча: с. 16, 17, 20, 56, 141, 151, 153, 159 ; Про фільми за сценаріями І. Драча: «Камінний хрест»: с. 16, 56, 113, 119–121, 172 ; «Пропала грамота»: с. 18, 20, 35, 36, 42, 138 ; «Іду до тебе»: с. 18, 35 ; «Криниця для спраглих»: с. 20, 35, 40, 41, 56, 113, 132 ; «І в звуках пам'ять відгукнеться» (за сценарієм – «Київська фантазія на тему дикої троянди-шипшини»): с. 141, 142, 151.

2599. Іллєнко Ю. Г. Юрка Іллєнка Доповідна Апостолові Петру : автопортр. альтер его (себе іншого) внатурє : роман-хараман : у 3 кн. / Ю. Г. Іллєнко. – Т. : Богдан, 2008. – Кн. 1–3. – ISBN 978-966-10-0238-7 (кн. 1). – ISBN 978-966-10-0286-8 (кн. 2). – ISBN 978-966-10-0188-5 (кн. 3). – На багатьох ст. згадується І. Драч та фільм за його сценарієм «Криниця для спраглих».

2600. Світличний І. Голос доби. Кн. 2 / Іван Світличний ; упорядкув. Л. Світличної, Н. Світличної ; авт. передм. і ред. М. Коцюбинська. – К. : Сфера, 2008. – 423 с. – ISBN 966-7841-20-0. – ISBN 966-8782-46-1 (кн. 2). – Про І. Драча див. «Імен. покажч.»: с. 418 ; про кіносценарій «Іду до тебе»: с. 147.

2601. Юрій Іллєнко : «Я – «чорна скринька» українського кіно!» / Юрій Іллєнко ; бесіду вів Олексій-Нестор Науменко //

Кіно-Театр. – 2008. – № 6. – С. 13–17. – (Діалоги). – Про фільм «Криниця для спраглих» за сценарієм І. Драча: с. 14, 15.

2009

2602. Іван Драч. Кредо : [про однойменний фільм Родіона Єфіменка] // Пам'ятаймо його таким... : нариси, спогади, фільмографія / [упоряд.: Л. М. Дворниченко, Л. О. Чернухіна]. – К., 2009. – С. 56–58. – ISBN 978-966-2031-11-7.

2603. Литвин В. Історія України : підручник / Володимир Литвин. – 3-є вид., доопрац. та доповн. – К. : Наук. думка, 2009. – 821 с. – ISBN 978-966-00-0873-2. – Про І. Драча див. «Покажч. імен»: с. 797 ; Про закриту постанову політбюро ЦК Компартії України «Про окремі серйозні недоліки в організації виробництва кінофільмів на Київській кіностудії ім. О. Довженка», через яку кінофільм «Криниця для спраглих» (автор сценарію І. Драч, режисер Ю. Іллєнко) в прокат не випустили: с. 54.

2010

2604. Литвин В. Історія України : підручник / Володимир Литвин. – 4-е вид., доопрац. та доповн. – К. : Наук. думка, 2010. – 829 с. – ISBN 978-966-00-0873-3. – Про І. Драча див. «Покажч. імен»: с. 803.

Твори І. Ф. Драча у сценічному мистецтві

1977

2605. Барський М. Відкритий урок / М. Барський // Кіровогр. правда. – 1977. – 24 квіт. – С. 3. – Рец. на п'єсу Кіровогр. обл. муз.-драм. театру ім. Кропивницького «Дума про Сухомлинського» за драм. поемою «Дума про Вчителя» І. Драча.

1980

2606. Івашків А. Добротворець : на Сумщині побував з виставою «Дума про Сухомлинського» Харк. театр ім. Т. Г. Шевченка / А. Івашків // Червон. промінь. – 1980. – 23 жовт. – С. 3. –

(Театр). – Рец. на п'єсу «Дума про Сухомлинського» за драм. поемою І. Драча «Дума про Вчителя».

2607. Філатенко А. Світ, зігрітий любов'ю / А. Філатенко // Рад. Волинь. – 1980. – 29 листоп. – С. 4. – (Театральні зустрічі). – Рец. на постановку Волин. обл. муз.-драм. театру ім. Т. Г. Шевченка п'єси за драм. поемою І. Драча «Соловейко-Сольвейг».

1981

2608. Кінько А. Райдуга над Павлишем / Андрій Кінько // Літ. Україна. – 1981. – 28 серп. – С. 3. – Про постановку п'єси за поемою І. Драча «Дума про Вчителя».

2609. Попова Л. И жгучая жажда счастья... : «Соловейко-Сольвейг» И. Драча на Харьк. сцене / Л. Попова // Крас. знамя. – 1981. – 15 янв. – С. 4. – Рец. на постановку Харк. укр. драм. театру ім. Т. Г. Шевченка драм. поеми «Соловейко-Сольвейг».

2610. Тарасенко О. Утвердження поезії : «Соловейко-Сольвейг» – прем'єра в Харк. академ. укр. драм. театрі ім. Т. Г. Шевченка / О. Тарасенко // Культура і життя. – 1981. – 15 січ. – С. 3. – Рец. на прем'єру п'єси І. Драча «Соловейко-Сольвейг».

1982

2611. Козуля Я. Добро добром кується / Я. Козуля // Кіровогр. правда. – 1982. – 12 жовт. – С. 3. – Рец. на прем'єру вистави Кіровогр. обл. укр. муз.-драм. театру ім. М. Л. Кропивницького за драм. поемою І. Драча «Поема про Вчителя».

1984

2612. Кагарлицький М. Торжество поезії : драм. поема І. Драча «Зоря і смерть Пабло Неруди» на сцені Київ. театру естради / М. Кагарлицький // Літ. Україна. – 1984. – 26 квіт. – С. 7.

1986

2613. Ільницький М. Шукаючи свій театр / Микола Ільницький // Укр. мова і л-ра в шк. – 1986. – № 10. – С. 16. – (Літературознавство і критика). – Надрук. в публ.: Сонце і слово : (штрихи до портр. І. Драча).

2614. Суворова Н. Мовою сцени і поезії : «Зоря і смерть Пабло Неруди» І. Драча у Харк. акад. рос. драм. театрі ім. О. С. Пушкіна / Н. Суворова // Соціаліст. Харківщина. – 1986. – 19 січ. – С. 4. – (Прем'єри сезону).

1988

2615. Ткаченко А. «Шукаю свій театр» / Анатолій Ткаченко // Київ. – 1988. – № 6. – С. 145–147. – (Критика) (На перехресті думок). – Надрук. в ст.: «Є потреба нещадних очищень...» : штрихи до портр. І. Драча.

1989

2616. Танюк Л. Драма української драми / Лесь Танюк // Авторитет : л-ра і критика в час перебудови : ст., есе, інформація / [упоряд. Г. М. Сивокінь]. – К., 1989. – С. 180–203. – ISBN 5-333-00611-3. – Про І. Драча: с. 184, 190, 191, 195, 198.

Фотолітопис

1962

2617. Іван Драч // Літ. Україна. – 1962. – 23 берез. – С. 1.

1970

2618. Поети Іван Драч та Василь Швець // Літ. Україна. – 1970. – 29 груд. – С. 1.

2619. Поет І. Драч, художник Г. Якутович // Літ. Україна. – 1970. – 19 трав. – С. 4.

1971

2620. І. Драч розмовляє з секретарем партійного комітету рудника імені Дзержинського у Кривому Розі Д. І. Турчиним // Літ. Україна. – 1971. – 12 жовт. – С. 4.

1975

2621. Іван Драч, Микола Бажан, Дмитро Павличко, Леонід Новиченко // Літ. Україна. – 1975. – 12 груд. – С. 2. – (Під час перерви між засіданнями пленуму Правління СПУ).

1976

2622. Давид Кугультінов (Калмицька АРСР) та Іван Драч // Літ. Україна. – 1976. – 16 квіт. – С. 5.

2623. Зустріч Івана Драча з шанувальниками поетичного слова / фотограф І. Пап // Літ. Україна. – 1976. – 20 лип. – С. 4.

2624. Іван Драч оглядає будівельні майданчики Чорнобильської АЕС / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1976. – 14 квіт. – С. 1. – (Від з'їзду до з'їзду).

2625. Іван Драч розмовляє з учасниками наради початківців Київської та Чернігівської областей в Ірпінському будинку творчості / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1976. – 13 січ. – С. 2.

2626. «Квіти шани до підніжжя пам'ятника Кобзареві» : [І. Драч та інші письм.] / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1976. – 12 берез. – С. 4.

2627. Траурний мітинг на Байковому кладовищі : [пам'яті Юрія Корнійовича Смолича] / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1976. – 31 серп. – С. 3.

1977

2628. Георг Емін, Степан Олійник, Борис Олійник, Іван Драч та Манук Мнацаканян / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1977. – 7 жовт. – С. 4.

1978

2629. За автографом і порадою до Івана Драча // Дніпро. – 1978. – № 7. – С. 135.

1979

2630. Азербайджанський поет-перекладач Аббас Абдулла і український поет Іван Драч // Літ. Україна. – 1979. – 16 жовт. – С. 1.

2631. Виступає лауреат Державної премії Української РСР ім. Т. Г. Шевченка І. Драч / фотограф М. Шмаль // Літ. Україна. – 1979. – 6 квіт. – С. 3.

2632. Іван Драч з юними читачами / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1979. – 12 січ. – С. 2.

2633. Іван Драч та Валерій Поволяєв з читачами / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1979. – 11 трав. – С. 4.

1980

2634. В перерві між засіданнями [об'єднаного пленуму правлінь Спілки письменників і Спілки композиторів України] : поети Іван Драч, Андрій Дементьєв, Олжас Сулейменов, Леонід Дейнека / фотограф Б. Хейфец // Літ. Україна. – 1980. – 29 січ. – С. 3.

2635. [І. Драч] // Дніпро. – 1980. – № 1. – С. 2.

2636. Учасники Всесоюзної творчої конференції знайомляться з роботою колективу складального цеху Харківського тракторного заводу / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1980. – 30 трав. – С. 1.

1981

2637. Дружні зустрічі під час перерви [на VIII з'їзді письменників України] : башкир. письм. Ахіяр Хакимов і Равіль Бікбаєв та Іван Драч / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1981. – 10 квіт. – С. 2.

2638. Іван Драч і Лев Ошанін (Москва) // Літ. Україна. – 1981. – 7 лип. – С. 3. – (VII з'їзд письменників СРСР).

2639. Іван Драч приймає дорогий дарунок волинян Спілці письменників України портрет Лесі Українки / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1981. – 24 листоп. – С. 1.

1982

2640. В кімнаті-музеї А. Малишка / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1982. – 2 груд. – С. 2.

2641. [Іван Драч на річці Білій в Башкирії, липень 1979 р.] / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1982. – 30 груд. – С. 7.

2642. [Іван Драч під час відкриття пам'ятника Т. Г. Шевченку в Звенигородці] / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1982. – 18 берез. – С. 7.

2643. [Іван Драч у Львові під час святкування 125-річчя з дня народження Івана Франка, серпень 1981 р.] // Літ. Україна. – 1982. – 6 трав. – С. 7.

2644. Учасники [першої в Україні] наради [перекладачів української літератури на мови народів СРСР] Іван Драч, Маріс Чаклайс (Рига) і Микола Бажан / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1982. – 30 верес. – С. 2.

1983

2645. Василь Земляк з Віталієм Коротичем та Іваном Драчем під час установчих зборів Київської письменницької організації СПУ, 1969 р. // Заповіт любові : збірник / упоряд. і підгот. публ. Б. П. Комара. – К., 1983. – Вкладка між с. 320–321.

2646. На Харківській землі. Іван Драч у складальному цеху ХТЗ із складальниками Т–150 / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1983. – 1 верес. – С. 3.

1984

2647. Іван Драч з землячкою з Тетіївщини. VII з'їзд письменників України, 1976 рік / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1984. – 5 лип. – С. 4.

2648. Іван Драч і Ярослав Кабічек // Літ. Україна. – 1984. – 25 жовт. – С. 8.

2649. Польський письменник Збігнєв Доміно, Іван Драч і Григорій Вервес [на святі б-ки ім. Ю. Словацького у Кременці] / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1984. – 20 верес. – С. 1.

1985

2650. Виступає І. Драч / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1985. – 19 верес. – С. 4.

1986

2651. [Г. М. Тютюнник] з Іваном Драчем на вулицях Києва // Дніпро. – 1986. – № 7. – С. 103.

2652. [Драч І. Ф. : добірка фотогр. різних років] // Укр. мова і л-ра в школі. – 1986. – № 10. – 3-я с. обкл. – Зміст: Іван Драч, Маріс Чаклайс (Латвія) і Микола Бажан ; Іван Драч і поет-перекладач з Чехословаччини Ярослав Кабічек ; Іван Драч із своєю землячкою з Тетіївщини ; [Іван Драч з вірменськими друзями].

2653. [І. Драч] // Дніпро. – 1986. – № 10. – С. 121.

2654. І. Драч ; Павел Матєв (Болгарія), Валентин Распутін, Іван Драч. Софія. Травень, 1986 р. // Укр. мова і л-ра в школі. – 1986. – № 10. – С. 10, 17.

2655. Іван Драч з читачами / фотограф Б. Шлапак // Літ. Україна. – 1986. – 29 трав. – С. 3.

2656. Микола Вінграновський, Віталій Коротич та Іван Драч у Миргороді під час святкування 275-річчя з дня народження Давида Гурамішвілі // Укр. мова і л-ра в школі. – 1986. – № 11. – 2-а с. обкл.

1987

2657. Дмитро Павличко, Микола Бажан, Іван Драч, Олесь Гончар, 70-ті рр. // Погрібний А. Г. Олесь Гончар : нарис творчості / А. Г. Погрібний. – К., 1987. – Вклейка між с. 64–65.

2658. [Драч І. Ф. на ЗІЛі, 1976 р.] // Рус. яз. и лит. в сред. учеб. заведениях УССР. – 1987. – № 7. – 2-а с. обкл.

2659. Іван Драч // Наука і культура : Україна : щорічник. – К., 1987 – Вип. 21. – С. 415.

2660. На першому добродійному концерті у Київській Державній філармонії, організованому Українським фондом культури : вірші на славу пісні читає поет Іван Драч / фотограф В. Артюшенко // Культура і життя. – 1987. – 29 листоп. – С. 1.

2661. П. Гуріненко та І. Драч : [на пленумі правління СПУ] / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1987. – 2 лип. – С. 3.

2662. Під час Днів літератури й мистецтва Узбецької РСР на Україні / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1987. – 1 жовт. – С. 1.

1988

2663. Будні і свята київських літераторів : І. Драч на поет. вечорі / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1988. – 11 лют. – С. 3.

2664. Григорій Тютюнник з Іваном Драчем // Вічна загадка любові. Літературна спадщина Григора Тютюнника. Спогади про письменника / [упорядкув. та прим. А. Шевченка]. – К., 1988. – С. 10. – ISBN 5-333-000-23-9.

2665. [Драч І. Ф.] // Історія української літератури. У 2 т. Т. 2. Радянська література / АН УРСР, Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка ; авт. тому: Л. М. Новиченко (відп. ред.), І. О. Дзеверін, В. Г. Дончик та ін. – К., 1988. – С. 702. – ISBN 5-12-001-081-4 (т. 2). – ISBN 5-12-001-080-6.

2666. [Драч І. Ф. : добірка фотогр. різних років] // Карбованих слів володар : спогади про Миколу Бажана / [упоряд. Н. Бажан-Лауер]. – К., 1988. – Вклейка між с. 288–289. – Із змісту: І. Драч, І. Абашидзе, М. Бажан. Дні братніх літератур на Україні, 1970 ; Б. Тен, М. Бажан, І. Драч. – ISBN 5-308-00028-X.

2667. [Драч І. Ф. : добірка фотогр. різних років] // Ткаченко А. О. Іван Драч : нарис творчості / Анатолій Олександрович Ткаченко. – К., 1988. – Вклейка між с. 160–161. – (Літературний портрет). – ISBN 5-308-00033-6. – Зміст: [В дитинстві з друзями... ; В армії ; Університетське коло друзів... ; Літературний вечір у Жовтневому палаці ; На зйомках фільму «Тіні забутих предків» ; Родина Драчів ; По дорозі до Канева ; З Чингізом Айтматовим ; З вірменськими друзями ; У Норильську ; Мітинг в Грузії ; Розмова з Стенлі Кюнітцем ; В рідному селі з першою вчителькою ; Рейс миру по Дніпру].

2668. З 1 серпня [1988] на Волині широко відзначались «Дні пам'яті Лесі Українки» : І. Драч і В. Лазарук / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1988. – 4 серп. – С. 1.

2669. Зустріч на канадській землі // Літ. Україна. – 1988. – 5 трав. – С. 3.

2670. І. Драч / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1988. – 6 жовт. – С. 2.

2671. І. Драч і С. Санбаєв // Літ. Україна. – 1988. – 9 черв. – С. 2.

2672. Іван Драч, Микола Бажан і Віра Вовк, 1965 р. // Літ. Україна. – 1988. – 7 лип. – С. 8.

2673. На поетичному святі виступає Борис Олійник [поруч – І. Драч] // Дніпро. – 1988. – № 11. – С. 138.

2674. Свято в Колодяжному [музей-садиба Лесі Українки] / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1988. – 18 серп. – С. 1.

1989

2675. І. Драч в президії Установчого з'їзду Народного руху України // Сучасність. – 1989. – № 12 – С. 145.

2676. [І. Драч серед школярів] // Література. Діти. Час : зб. літ.-критич. ст. про дит. л-ру. – К., 1989. – С. 56.

2677. И. Драч, И. Абашидзе, М. Бажан. 1980 // Воспоминания о Миколе Бажане : сборник. – М., 1989. – Вклейка между с. 352–353.

2678. М. Бажан, М. Гринчишин, І. Драч, О. Гончар у Києві // Літ. Україна. – 1989. – 14 груд. – С. 8.

2679. [Політдень в СПУ] / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1989. – 7 груд. – С. 1.

2680. Сайфі Кудаш, Василь Швець (Уфа), Іван Драч, 1979 / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1989. – 16 листоп. – С. 5.

2681. Учасники Міжнародного Шевченківського форуму на маршрутах свята : Д. Грабович (США) та І. Драч / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1989. – 1 черв. – С. 4.

1990

2682. Б. Олійник, І. Драч, Д. Павличко // Вітчизна. – 1990. – № 8. – С. 197.

2683. Голова Руху, народний депутат України Іван Драч виступає на кількасоттисячному мітингу біля могили Івана Сірка під час святкування 500-річчя заснування

Запорізької Січі / фотограф Олександр Клименко // Літ. Україна. – 1990. – 30 серп. – С. 6.

2684. Драч Іван Федорович – поет, лектор / фотограф С. П. Філіпчук // Трибуна лектора. – 1990. – № 3. – 1-а с. обкл.

2685. Другі Всеукраїнські Збори Народного руху України розпочалися молитвою... // Літ. Україна. – 1990. – 1 листоп. – С. 1.

2686. Збори київських письменників : І. Драч / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1990. – 22 листоп. – С. 1.

2687. І. Драч // Літ. Україна. – 1990. – 29 берез. – С. 1. – (Письменники – народні депутати України).

2688. І. Драч та міністр охорони здоров'я УРСР Ю. Спіженко / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1990. – 29 берез. – С. 2.

2689. [Іван Семенович Козловський та Іван Драч] // Літ. Україна. – 1990. – 22 берез. – С. 4.

2690. М. Вінграновський, І. Дзюба, І. Драч, І. Світличний, Ліна Костенко, Є. Сверстюк у жовтні 1963 року / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1990. – 22 берез. – С. 5.

2691. [Поминальна молитва під час першого пленарного засідання міжнародного симпозіуму «Голодомор-33»] / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1990. – 20 верес. – С. 3.

2692. Прем'єр-міністр Італії Д. Андреотті та Голова Народного руху України за перебудову І. Драч / фотограф Артуро Марі (Італія) // Літ. Україна. – 1990. – 7 черв. – С. 7.

2693. [Спілку письменників України відвідала делегація Всеізраїльської федерації праці «Гістадрут»] // Літ. Україна. – 1990. – 25 січ. – С. 7.

2694. Юрій Спіженко виступає в Овруцькій районній лікарні. Ліворуч Іван Драч / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1990. – 28 черв. – С. 8.

1991

2695. [А. Горська та І. Драч] // Вітчизна. – 1991. – № 1. – С. 207.

2696. Євген Сверстюк, Іван Світличний та Іван Драч біля Кармалюкової вежі // Образотв. мистец. – 1991. – № 4. – С. 23.

2697. Збори київських письменників – виступає Іван Драч / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1991. – 17 січ. – С. 1.

2698. На трибуні Іван Драч : [під час уроч. відкриття першого укр. ліцею] / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1991. – 5 верес. – С. 2.

2699. Під час міжнародної конференції [«Україна і Росія»] / фотограф Андрій Кисилевич // Вісті з України. – 1991. – № 2 (січень). – С. 4.

2700. Під час прес-конференції в товаристві «Україна» / фотограф Валентин Бондаренко // Вісті з України. – 1991. – № 50 (грудень). – С. 2.

2701. Під час урочистого вечора, присвяченого 177-й річниці від дня народження Т. Г. Шевченка / фотограф Степан Філіпчук // Вісті з України. – 1991. – № 13 (березень). – С. 4.

2702. Учасники зборів київських письменників // Літ. Україна. – 1991. – 21 берез. – С. 1.

1992

2703. [Виступає І. Драч] / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1992. – 23 лип. – С. 1.

2704. [Відкриваючи Конгрес українців] / фотограф Василя Артюшенко // Вісті з України. – 1992. – № 5 (січень). – С. 1.

2705. Вручення премій Фундації Антононичів : І. Драч / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1992. – 9 лип. – С. 1.

2706. [І. Драч – лауреат премії Антоновичів] / фотограф К. Зозуля // Друг читача. – 1992. – 15 лип. – С. 1.

2707. І. Драч [на пленумі правління СПУ] / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1992. – 5 берез. – С. 2.

2708. І. Драч, М. Вінграновський, Г. Сивокінь, Л. Світлична, М. Коцюбинська та І. Світличний 16 вересня 1962 р. в Чернігові на запрошення М. Коцюбинської // Сучасність. – 1992. – № 12. – С. 123.

2709. [На ІІІ Всеукраїнських зборах НРУ у Києві] / фотограф Василь Артюшенко // Вісті з України. – 1992. – № 10 (26 лют. – 4 берез.). – С. 1.

2710. [Олег Федик, Іван Драч під час новорічної зустрічі у товаристві «Україна»] / фотографи Василь Артюшенко, Костянтин Шепітько // Вісті з України. – 1992. – № 3 (січень). – С. 4.

2711. Урочистий момент відкриття Першого Конгресу українців колишнього СРСР : [І. Драч – в президії] // Сучасність. – 1992. – № 3. – С. 115.

2712. Учасники Міжнародної конференції українознавців : [І. Драч та ін.] // Літ. Україна. – 1992. – 29 жовт. – С. 1.

1993

2713. Бурхливі дебати [на засіданні УВКР] не раз змушували Голову УВКР Івана Драча нагадувати про регламент // Вісті з України. – 1993. – № 5 (28 січ. – 3 лют.). – С. 1.

2714. Виступ Івана Драча на Першому з'їзді Руху / світлина С. Марченка // Розбудова держави. – 1993. – № 5. – С. 25.

2715. Голова УВКР і голова Ради товариства «Україна» Іван Драч відкриває конференцію, присвячену 50-річчю І Української дивізії [«Галичина»] УНА / фотограф Костянтин Ковпак // Вісті з України. – 1993. – № 35 (26 серп. – 1 верес.). – С. 5. – (Історія. Сьогодення).

2716. [Драч І. Ф. : добірка фотогр. різних років] // Іваничук Р. І. Благослови, душе моя, Господа... : щоденник. записи, спогади і роздуми / Р. І. Іваничук. – Л., 1993. – Вклейки між с. 112–113. – ISBN 5-7707-0641-4. – Із змісту: Іван Драч [1989 р.] ; У сесійному залі парламенту. Ігор Деркач, Іван Драч, Роман Іваничук, Ірина Калинець, 1990 рік ; Установча конференція РУХу, 1989 рік.

2717. Перший заступник міністра юстиції України Володимир Черниш вручає свідоцтво про реєстрацію УВКР її голові Івану Драчу / фотограф Костянтин Ковпак // Вісті з України. – 1993. – № 21 (20–26 трав.). – С. 1.

2718. Під час зустрічі в товаристві «Україна» ; Іван Драч підписує Угоду / фотограф Костянтин Ковпак // Вісті з України. – 1993. – № 23 (3–9 черв.). – С. 4.

2719. У Республіканському Будинку літераторів у Києві під час роботи «круглого столу» політичних та громадських організацій, одним з організаторів якого виступило товариство «Україна» / фотограф Костянтин Ковпак // Вісті з України. – 1993. – № 31 (29 лип.–4 серп.). – С. 2. – (Факт. Коментар).

1994

2720. Голова УВКР Іван Драч відкриває вечір, присвячений презентації книги Михайла Слабошпицького «Українець, який відмовився бути бідним» / фотограф Костянтин Ковпак // Вісті з України. – 1994. – № 15 (7–13 квіт.). – С. 4. – (Ми і світ).

2721. І. Драч // Лист до калини : поезії : для шк. віку / Іван Драч ; передм. Д. Павличка ; редкол.: Василенко В. Ф. та ін. – К., 1994. – Фронтиспіс. – ISBN 5-301-01665-2.

2722. І. Драч // Литвин В. Політична арена України : дійові особи та виконавці / Володимир Литвин ; Терноп. наук.-дослід. ін-т «Пробл. людини». – К., 1994. – С. 111. – (Бібліотека «Українського оглядача» ; 1). – ISBN 5-86828-13-X.

2723. Під час зустрічі І. Драча із членами Європарламенту в товаристві «Україна» / фотограф Костянтин Ковпак // Вісті з України. – 1994. – № 13 (24–30 берез.). – С. 1.

2724. Президія зборів [представників інтелігенції Києва і творчих Спілок України] // Вісті з України. – 1994. – № 10 (3–9 берез.). – С. 8.

2725. Резо Чхеїдзе, Сергій Параджанов, Іван Драч // Параджанов С. Злет, трагедія, вічність : твори, листи, док. архівів, спогади, ст., фотогр. / Сергій Параджанов ; упоряд.: Р. М. Корогодський, С. І. Щербатюк. – К., 1994. – Вклейка між с. 80–81. – ISBN 5-7707-5312-9.

2726. Учасників зборів [міжнародної конференції «Економічна реформа і соціально-політична стабілізація суспільства»] вітає голова Української Всесвітньої Координаційної Ради Іван Драч / фотограф Василь Артюшенко // Вісті з України. – 1994. – № 13 (24–30 берез.). – С. 4.

1995

2727. Данило Шумук та Іван Драч під час зустрічі в Канаді // Вісті з України. – 1995. – № 29 (3–9 серп.). – С. 14. – (Українці в світі).

2728. Євген Сверстюк, Іван Світличний, Іван Драч, 60-ті роки ; І. Драч, М. Вінграновський, Г. Сивокінь, Л. Світлична, М. Коцюбинська, І. Світличний, 60-ті роки // Касьянов Г. В. Не-

згодні : укр. інтелігенція в русі опору 1960–80-х років / Г. В. Касьянов. – К., 1995. – Вклейки між с. 192–193. – ISBN 5-325-00704-1.

2729. Іван Драч і Леонід Косаківський на урочистостях з приводу початку робіт по відновленню пам'ятника княгині Ользі / фотограф Леонід Левіт // Вісті з України. – 1995. – № 25 (6–12 лип.). – С. 15.

2730. Іван Драч та Дмитро Павличко ; «Боже, нам Україну храни!» Патріарх Мстислав благословляє Рух [поруч І. Драч] // Ковтун В. Історія Народного Руху України / В. Ковтун. – К., 1995. – С. 295, 387. – ISBN 5-7705-0676-8.

2731. Конгрес української інтелігенції : І. Драч / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1995. – 23 листоп. – С. 1.

2732. Леонід Кучма, Іван Драч й члени делегації серед перших відвідувачів Українського парку у бразильській Куритибі / фотограф Володимир Репик // Вісті з України. – 1995. – № 42/43 (2–15 листоп.). – С. 4. – (Ми і світ).

2733. [На зустрічі з журналістами газети «Вісті з України»] // Вісті з України. – 1995. – № 2 (5–11 січ.). – С. 1.

2734. Тетяна Гаєцька, Іван Драч, Галина Сорока // Вісті з України. – 1995. – № 5 (26 січ. – 1 лют.). – С. 4. – (Ми і світ).

2735. Учасники свята [«Голосіївська осінь» на честь 100-річчя з нагоди дня народження М. Рильського] // фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1995. – 28 верес. – С. 1.

1996

2736. Виступає Іван Драч / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1996. – 21 листоп. – С. 1.

2737. Відкриття нової експозиції Київського музею Лесі Українки : [І. Драч та ін.] / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1996. – 7 берез. – С. 2.

2738. Голова УВКР Іван Драч і Президент Європейського конгресу українців, голова Об'єднання українців Польщі Юрій Рейт / фотограф Олександр Білодід // Вісті з України. – 1996. – № 1 (5 січ.). – С. 5. – (Українці в світах).

2739. Головує І. Драч // Літ. Україна. – 1996. – 19 верес. – С. 1.

2740. І. Драч, І. Кур'яник (Рівне) і С. Колесник // Літ. Україна. – 1996. – 19 верес. – С. 1.

2741. [Іван Драч] / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1996. – 11 січ. – С. 1.

2742. Іван Драч, випускник Вищих сценарних курсів (справа), у Карпатах на зйомках кінофільму «Тіні забутих предків» // Укр. мова та л-ра. – 1996. – Чис. 6. – С. 1.

2743. [Іван Драч : добірка фотогр. студ. років] // Час/Time. – 1996. – 18 жовт. – С. 10. – (Інститут людини).

2744. [Іван Драч з грузинськими друзями] // Вітчизна. – 1996. – № 11/12. – С. 119.

2745. Іван Драч і Дмитро Павличко на відкритті першої в Донецьку української школи // Молодь України. – 1996. – 17 жовт. – С. 1.

2746. Іван Козловський, Олександр Підсуха, Іван Драч ; Автографи поета / фотографи: І. Яїцький, С. Марченко // Нар. газ. – 1996. – № 41 (жовт.). – С. 2. – (Культура).

2747. Л. Новиченко, Іван Драч і Олег Микитенко на виставці чеської книги у травні 1976 р. / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1996. – 28 листоп. – С. 2.

2748. [На відкритті пам'ятника княгині Ольги] / фотограф Марк Міліцин // Вісті з України. – 1996. – № 23–24 (6 черв.). – С. 2.

2749. На засіданні Української Всесвітньої Координаційної Ради / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1996. – 1 серп. – С. 3.

2750. На зборах Київської організації Спілки письменників України в Українському домі / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1996. – 24 жовт. – С. 1.

2751. На трибуні Іван Драч / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1996. – 12 верес. – С. 2.

2752. Під час зустрічі у Вашингтоні керівників трьох споріднених організацій НРУ, КТПР та ККДУ ; Момент передачі 25 тисяч доларів, що залишилось після проведення референдуму, на роботу НРУ та громадської організації «Крим з Україною» // Бондаренко М. Уже записано на скрижалях... : хроніка 5-річ. діяльн. Канад. Т-ва Прихильників Руху – Канад. Т-ва Розбудови України – Канад. Т-ва Приятелів України / Марина Бондаренко. – К., 1996. – С. 114, 117. – ISBN 966-7087-05-0.

2753. Презентація картини «Біле і чорне» [Михайла Жука] : виступає І. Драч / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1996. – 25 січ. – С. 1.

2754. Такими молодими вони були, 1963 р. // Укр. газ. – 1996. – 10 жовт. – С. 7. – (Скарби нації).

2755. У мандрах Україною. О. Кириченко, І. Драч, А. Горська, 1963 р. // Алла Горська. Червона тінь калини : листи, спогади, ст. / ред. та упорядкув. О. Зарецького та М. Маричевського. – К., 1996. – С. 20. – ISBN 966-512-035-2.

2756. У юрті зацікавлена розмова – Урал Мухамеджанов, Марія Стеф'юк та Іван Драч / фотограф Олександр Фомін // Літ. Україна. – 1996. – 3 жовт. – С. 2.

2757. Хліб-сіль від Ковельчан приймає Іван Драч / фотограф Микола Зінчук // Літ. Україна. – 1996. – 14 берез. – С. 2.

2758. «Шістдесятники» Іван Драч та Микола Вінграновський в 60-і роки // Вітчизна. – 1996. – № 11/12. – С. 128.

1997

2759. Відкриття II Всесвітнього Форуму українців у Палаці «Україна» / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1997. – 28 серп. – С. 1.

2760. [Драч І. Ф. : добірка фотогр. різних років] // Гончарук Г. Народний Рух України : історія / Григорій Гончарук. – О., 1997. – С. 364, 369, 372, 373. – Із змісту: [І. Драч. Жовтень 90-го. Другі збори...] ; Батько НРУ Іван Драч в оточенні рухівців : «Боюсь я, що зломить мене моя сила, така ж вона буйна, могутня й терпка» ; В. Чорновіл, М. Горинь, І. Драч. III з'їзд НРУ. Співголів троє, Рух єдиний. Березень 1992 р. ; Останнє засідання Центрального Проводу НРУ під головуванням Івана Драча. Його витіснили з Руху, але з історії України – ніколи. Червень 1992 року.

2761. [Драч І. Ф. : добірка фотогр. різних років] // Політика : ст., доп., виступи, інтерв'ю / І. Драч ; Укр. Всесвіт. Координац. Рада, Т-во зв'язків з українцями за межами України (Т-во «Україна»), Конгр. укр. інтелігенції. – К., 1997. – Вклейка між с. 192–193. – ISBN 5-87274-327-0.

2762. [І. Драч на прес-конференції в СПУ з приводу 50-річчя Бабиного Яру, 1991 р., 1 жовт.] // Київ. – 1997. – № 1/2. – С. 108.

2763. Іван Драч в залі під час роботи конференції [«Петро Могила і сучасність»] / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1997. – 23 січ. – С. 1.

2764. М. Вінграновський, І. Дзюба, І. Драч, І. Світличний, Л. Костенко, Є. Сверстюк, 60-ті роки / фотограф І. Яїцький // Сл. і час. – 1997. – № 8. – С. 45.

2765. Олесь Гончар, Іван Драч, Віктор Коптілов, Сава Голованівський, Микола Бажан. Конча-Озерна, 1981 р. ; Олесь Гончар, Іван Драч і Юрій Щербак. Конча-Озерна. 1980-ті рр. ; Валентина Гончар, Дмитро Павличко, співачка Галина Колесник, Олесь Гончар, Іван Драч і диригент Володимир Колесник. Конча-Озерна, 1991 р. // Вінок пам'яті Олеся Гончара : спогади, хроніка / [упоряд.: В. Д. Гончар, В. Я. П'янов] ; фото Валентини Гончар. – К., 1997. – Вклейки між с. 144–145, 400–401. – ISBN 966-579-012-9.

2766. Святковий літературний вечір на честь 90-річчя Івана Кошелівця : в залі І. Драч, А. Перепадя, Є. Сверстюк, І. Дзюба / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1997. – 11 груд. – С. 2.

2767. У залі – гості та дипломати з Казахстану, представники громадськості України : І. Драч і проф. В. Бондар / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1997. – 7 серп. – С. 1.

2768. У Кобзарській світлиці вітають видавців книги : письм. Г. Сивокінь, І. Драч та Ольга Сенюк / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1997. – 5 черв. – С. 7.

1998

2769. Микола Вінграновський, Іван Дзюба, Іван Драч, Іван Світличний, Ліна Костенко, Євген Сверстюк, 1962 р. ; Іван Драч та Іван Світличний, 1963 р. // Доброокий. Спогади про Івана Світличного / [ред. рада: Вал. Шевчук (голова) та ін. ; упоряд.: Л. Світлична, Н. Світлична]. – К., 1998. – (Українська модерна література). – С. 546, 550. – ISBN 966-95238-2-6.

2770. Під час роботи перших Всеукраїнських зборів інтелігенції в залі Національної опери у Києві / фотограф Сергій Спасокукоцький // Час/Time. – 1998. – 26 берез. – С. 2. – (Панорама).

2771. У мандрах Україною. О. Кириченко, І. Драч, А. Горська, 1963 р. // Сл. і час. – 1998. – № 11. – С. 51.

2772. Хвилини урочистого відкриття зборів [І Всеукраїнські збори інтелігенції]. Звучить Державний гімн України / фотограф Єв. Чекалін // Вісті з України. – 1998. – № 10 (26 берез.). – С. 1.

1999

2773. Григір Тютюнник та Іван Драч // Сл. і час. – 1999. – № 11. – С. 35.

2774. [І. Драч на одному з національно-демократичних форумів 90-х рр.] // Сл. і час. – 1999. – № 7. – С. 8.

2775. І. Драч, Б. Олійник, Д. Павличко, 1970 // Сл. і час. – 1999. – № 9. – С. 66.

2776. І. Драч, І. Світличний, Ліна Костенко / фотогр. з арх. І. Яїцького // Літ. Україна. – 1999. – 23 верес. – С. 5.

2777. Леонід Осика, Іван Драч з сином Максимом // Брюховецька Л. Леонід Осика / Л. Брюховецька. – К., 1999. – С. 145. – ISBN 966-518-026-6.

2778. Під час ювілейного вечора [Ю. Мушкетика] виступає І. Драч / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 1999. – 1 квіт. – С. 1.

2000

2779. В. Горбатюк, Д. Гнатюк, І. Драч, П. Мовчан у Бендерах на місці фортеці, де служив І. Котляревський під час російсько-турецької війни // Гнатюк Д. Сповідь на тему : голос і влада / Дмитро Гнатюк. – К., 2000. – С. 73. – ISBN 966-7586-01-4.

2780. [Драч І. Ф. : добірка фотогр.] // Три дні вересня вісімдесят дев'ятого : матеріали Установ. з'їзду Нар. Руху України за перебудову / [ред. О. Сергієнко ; фотограф С. Марченко]. – К., 2000. – С. 8, 13, 30, 68, 392. – ISBN 966-02-1847-8 – Із змісту: Михайло Горинь, Орест Влох, Іван Драч, Іван Заєць, Богдан Тернопільський ; [І. Драч серед учасників з'їзду] ; За столом президії – Олесь Гончар, Володимир Яворівський, Іван Драч, Володимир Черняк ; Іван Сокульский, Василь Хитрук, Іван Драч ; [На трибуні І. Драч].

2781. [Драч І. Ф. : добірка фотогр. різних років] // Ткаченко А. Іван Драч – поет, кінодраматург, політик : спроба рухомого портр. у віршах / Анатолій Ткаченко. – К., 2000. – Вклейка між с. 160–161. – (Бібліотека українця) (Знані люди України). – ISBN 966-7419-53-3. – Зміст: «Що перша – поезія. Друга – кіно, Третя – політика клята...» : [І. Драч] ; «А от же ж були мамайці,...» : [І. Драч з друзями в дитинстві] ; «Танкіст, ще танкіст, ще танкіст...» : [І. Драч в армії] ; «Ще й два несерйозні вірмени...» : [І. Драч з вірмен. друзями] ; [І. Драч, Аббас Абдулла на Канівській трасі] ; [І. Драч з Миколою Кравчуком] ; «Душу вкладай у слово тверде...» : [І. Драч читає вірші] ; Перші лауреати орденів святого князя Володимира після їх вручення Патріархом київським і всієї Руси-України Філаретом ; [Іван Драч зі Славою Стецько та Геннадієм Удовенком] ; «Збуджується, держава буде...» : [І. Драч на Всеукр. наук. конф. «Конституцію в життя», трав. 1997 р.].

2782. Музики славлять незалежність України : [І. Драч на мітингу, літо 1991 р. Київ] // Ващенко О. За Україну, за її долю : фотокнига : (нариси, новели, замальовки) / Олекса Ващенко ; Київміськрада ; худож. оформ. М. О. Крипкого. – К., 2000. – С. 13. – ISBN 966-577- 001-2.

2783. Польський письменник Збігнєв Доміно, Іван Драч і Григорій Вервес / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 2000. – 15 черв. – С. 6.

2001

2784. Відкриття виставки-ярмарку «Книжковий сад – 2001» / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 2001. – 30 серп. – С. 4.

2785. Дмитро Павличко, Іван Дзюба, Микола Вінграновський та Іван Дзюба у Львові. Травень 1962 р. ; Іван Дзюба, Джансуг Чауквіані, Томаз Чіладзе, Іван Драч. Липень 1962 р. // Дзюба І. М. Насправді було так / Іван Дзюба ; інтерв'ю взяв Юрій Зайцев. – Л., 2001. – (Усна історія України XX ст. ; № 1). – С. 4, 56. – ISBN 966-02-2293-9.

2786. [Драч І. Ф. : добірка фотогр. різних років] // Золота книга української еліти : інформ.-імідж. альм. У 6 т. Т. 3 / голова ред. ради В. Смолій ; голов. ред. О. Онопрієнко. – К., 2001. – С. 154–155. – ISBN 966-7867-11-0. – ISBN 966-7867-14-5.

2787. [Драч І. Ф. : добірка фотогр. різних років] // Тихолоз Б. Поети-шістдесятники / авт.-упоряд. Богдан Тихолоз. – К., 2001. – С. 7, 18, 49, 50, 1-а, 3-я, 4-а с. обкл. – (Усе для школи. Українська література, 11 клас ; Вип. 5). – Із змісту: Іван Драч ; Микола Вінграновський та Іван Драч у гостях у Максима Рильського, 1961 р. ; М. Вінграновський, І. Дзюба, І. Драч, І. Світличний, Ліна Костенко, Є. Сверстюк у конференцзалі Спілки письменників України. Жовтень 1963 р. ; На зйомках фільму «Тіні забутих предків» ; Мандрівка босоніж з Аллою Горською. Близько 1965–1967 рр. ; ...Обплетений кілометрами філософій... ; «Приїздити в рідне село – це зустрічатися зі своєю першою вчителькою», – свідчить вічний учень «Оранжевого сонця поезії» ; Іван Драч та Роман Іваничук на засіданні Верховної Ради України ; Іван Драч, Микола Вінграновський, Григорій Сивокінь, Льоля Світлична, Михайлина Коцюбинська та Іван Світличний, 1962.

2788. Драч Іван // Київ. – 2001. – № 11/12. – С. 10.

2789. Іван Дзюба, грузинські письменники Джансуг Чаквіані і Тамаз Чіладзе, Іван Драч. Липень 1962 р. / фотогр. з арх. І. Яїцького // Літ. Україна. – 2001. – 26 лип. – С. 1.

2790. Иван Драч ; 30-летние Коротич и Драч ; Они же сегодня ; Дмитрий Гордон, Евгений Евтушенко и Иван Драч ; С семьёй в поселке Стеблев – на родине Нечуя-Левицкого / фотограф Александр Лазаренко // Бульвар. – 2001. – № 48 (ноябрь). – С. 8–10.

2791. Липень, 1991 р. Біля Верховної Ради України / фотограф А. Скрипник // Літ. Україна. – 2001. – 23 серп. – С. 7.

2792. [Мер вітає поета з днем народження] // Літ. Україна. – 2001. – 25 жовт. – С. 1.

2793. Міністр національної спадщини Канади п. Шіла Копс та голова Державного комітету інформаційної політики, телебачення та радіомовлення України Іван Драч / фотограф Гі Марсольє // Літ. Україна. – 2001. – 18 січ. – С. 7.

2794. Олесь Гончар, Іван Драч, Юрій Щербак // Гончар О. Людина світу, син Дніпра : вибр. твори. У 2 т. Т. 2 / О. Гончар. – Д., 2001. – Вклейка між с. 448–449.

2795. [Президія ІІІ з'їзду письменників незалежної України] // Літ. Україна. – 2001. – 25 жовт. – С. 1.

2796. С семьей в поселке Стеблевка на родине Нечуя-Левицького // Бульвар. – 2001. – № 48. (нояб.). – С. 10.

2797. Створюється портрет [І. Драч та худож. Б. Плаксій] // Синько О. Обличчя України : портрет. живопис Бориса Плаксія / Олександра Синько. – К., 2001. – С. 48. – ISBN 966-7785-07-6.

2798. 30-летние Коротич и Драч ; Они же сегодня / фотограф Александр Лазаренко // Бульвар. – 2001. – № 48 (нояб.). – С. 9.

2799. Чиї книжки найкращі? / фотограф Петро Приходько // Демократ. Україна. – 2001. – 25 трав. – С. 1.

2800. Що показує Сергій Параджанов Іванові Драчу? Можливо, епізод свого майбутнього шедевру? Карпати, Криворівня, вересень 1963 ; Іван Драч у музеї Національної кіностудії імені Довженка // Поетичне кіно : заборонена школа : [зб. ст. і матеріалів / авт. ідеї й упоряд. Л. Брюховецька]. – К., 2001. – С. 322, 323. – ISBN 966-505-068-0.

2002

2801. [Відкриття меморіальної дошки І. П. Кавалерідзе] / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 2002. – 18 квіт. – С. 1.

2802. [Драч І. Ф. : добірка фотогр. різних років] // Драч І. Анатомія блискавки : вибр. твори : [поезія, проза] / упорядкув., комент. та прим. В. О. Брюґґена; передм. М. Г. Жулинського ; худож.-оформлювач О. С. Юхтман. – Х., 2002. – Вклейка між с. 224–225. – (Українська література ХХ століття). – ISBN 966-03-1858-8. – Із змісту: Композитор Вадим Смогитель, Іван Драч та Григір Тютюнник ; Кінорежисер Леонід Осика, сценарист Іван Драч та його син Максим (1968 р.) ; Схилив голову Борис Антоненко-Давидович, а сміються, як дурні, Іван Драч та Микола Вінграновський ; На дачі Смоличів – Іван Драч, Віктор Коптілов, Сава Голованівський, Марія Драч, Олена Смолич, Микола Бажан, Олесь Гончар. Сидять навпочіпках – Наталя Бажан та Ніна Бажан ; Колектив «Літературної України», де 1961–1962 року працював Іван Драч (в центрі – головний редактор Павло Загребельний, перший зліва – Євген Гуцало, [п'ятий зліва –

Іван Драч]) ; Іван Драч, Юрій Збанацький, Володимир Канівець, Віталій Коротич, Павло Загребельний, Олесь Гончар та секретар Вінницького обкому КПУ Олійник на відкритті Вінницької письменницької організації ; Іван Драч у Київській філармонії вітає уславленого диригента Павла Муравського ; Юрій Щербак, Іван Драч на днях української літератури в Башкирії ; Перед Білим домом у Вашингтоні – серед інших на фото [Іван Драч], Давид Кугультінов, Михайло Дудін та Григорій Бакланов ; З найближчим приятелем професором Анатолієм Токарем ; Іван Драч, Марія Драч, співробітниця Хорватського посольства Майя та Надзвичайний і Повноважний посол Хорватії в Україні Джура Ведмарович ; У Київського Патріарха Філарета під час вручення нагород ; На відкритті пам'ятника Тарасу Шевченку в Алмаати – 2001 рік ; Вивчаючи інформаційний простір Канади в Торонто [Іван Драч з українською делегацією] ; Іван Драч з українською делегацією під українською писанкою в Канаді – 2001 рік ; Павло Мовчан та Іван Драч в Аргентині ; Іван Драч приміряється до постатей вірменських мудреців у Матенадарані...

2803. Іван Драч (блок «Наша Україна») // Літ. Україна. – 2002. – 11 квіт. – С. 1.

2804. Майбутні лауреати Шевченківської премії Дмитро Павличко, Іван Дзюба, Микола Вінграновський, Іван Драч та студентка Львівського університету Адріана Савків (Львів, травень 1962 р.) ; Іван Драч, м. Київ, 10 трав. 2001 р. // Не вмирає душа наша / Ком. з Нац. премії України ім. Тараса Шевченка. – К., 2002. – С. 37 ; Вклейка між с. 80–81. – ISBN 966-524-103-6.

2805. [На презентації нової книжки видавництва «Рада»] / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 2002. – 28 лют. – С. 6.

2806. Польський письменник Збігнев Доміно, Іван Драч і Григорій Вервес / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 2002. – 4 квіт. – С. 4.

2807. У президії [під час вручення Державної та міжнародної літературної премії ім. О. Гончара] / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 2002. – 11 квіт. – С. 1.

2808. Це було 11 років тому... Липень 1991 р. Письменники Я. Ярош, О. Лупій, І. Драч, Надія Непорожня, В. Терен, А. Погріб-

ний на мітингу біля Верховної Ради / фотограф А. Скрипник // Літ. Україна. – 2002. – 22 серп. – С. 1.

2003

2809. Іван Драч і Олесь Гончар, Конча-Озерна, 1981 р. // Гончар О. Щоденники. У 3 т. Т. 2. (1968–1983). – К., 2003. – С. 461.

2810. Іван Драч у музеї Нікіти Стенеску ; Зустріч з президентом Румунії Іоном Ілієску // Молодь України. – 2003. – 25 квіт. – С. 4.

2811. [Міжнародний фестиваль поезії у Румунії] : Нар. деп. України, поет Іван Драч, президент Акад. наук Румунії Єуджен Сіміон та Президент Румунії Іон Ілієску // Літ. Україна. – 2003. – 22 трав. – С. 1.

2812. Мітинг «Руху» : виступ на захист укр. мови // Дзеркало тижня. – 2003. – 8 трав. – С. 20. – (Людина).

2813. [На презентації видання П. Тичини «Лірика»] / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 2003. – 25 верес. – С. 1.

2814. [На презентації книги Марії Савчин «Тисяча доріг» видавництва «Смолоскип»] / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 2003. – 18 верес. – С. 1.

2815. [Рауль Чілачава та Іван Драч на мітингу Руху. 1989 рік] // Вітчизна. – 2003. – № 3/4. – С. 126.

2816. Т. Гринчишин, І. Драч, О. Гончар. Конча-Озерна, вересень 1980 р. ; Декада української літератури. Єреван, 1977 р. Л. Бойко, Р. Арамян – прозаїк з Вірменії, О. Сизоненко, І. Драч та Р. Лубківський ; Іван Федорович Драч // Сизоненко О. О. Не вбиваймо своїх Пророків : кн. Талантів / Олександр Сизоненко. – К., 2003. – С. 211, 758, 845. – ISBN 966-7865-44-4.

2817. «Шістдесятники» Борис Олійник, Іван Драч, Дмитро Павличко // Вітчизна. – 2003. – № 1/2. – С. 50.

2004

2818. Георгій Філіпчук, Іван Драч, Ярослав Яцків, Віталій Карпенко, Ганна Скрипник / фото Ганни Оборської // Сл. Просвіти. – 2004. – 29 квіт. – 5 трав. – С. 4.

2819. Дмитро Павличко, Олесь Гончар, Іван Драч з подружжям Колесників, Конча-Озерна, 1991 р. // Гончар О. Щоденники. У 3 т. Т. 3. (1984–1995). – К., 2004. – С. 365.

2820. [Іван Драч] // Капельгородська Н. М. Кіномистецтво України в біографіях : (кінодовідник) / Н. М. Капельгородська, Є. С. Глущенко, О. Р. Синько. – К., 2004. – 2-й форзац : (права сторона). – ISBN 966- 7785-12-2.

2821. П. Осадчук, М. Жулинський, І. Драч : [на нараді молодих літераторів] / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 2004. – 25 берез. – С. 2.

2822. [Під час Днів української літератури в Башкирії (Башкирстан). 1979 р.] / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 2004. – 29 лип. – С. 7.

2823. [Ряд фотографій з архіву І. Драча] // Столиця. – 2004. – 24–30 груд. – С. 26. – (Книжка в «Столиці»).

2005

2824. [Драч І. Ф. : добірка фотогр. різних років] // Бульвар. – 2005. – № 4 (май). – С. 8–11. – Із змісту: С внуком Иваном ; С семьей, 1976 г. ; С Евгением Евтушенко и Дмитрием Гордоном ; Сергей Параджанов так заинтересовал молодого Драча кинематографом, что тот отправился на Высшие курсы сценаристов в Москву ; На трибуне Руха ; Иван Дзюба, Николай Жулинский и Иван Драч.

2825. Письменники Ярослав Ярош, Олесь Лупій, Іван Драч, Надія Непорожня, Віктор Терен, Анатолій Погрібний на мітингу біля Верховної Ради України у серпні 1991 р. / фотограф Анатолій Скрипник // Літ. Україна. – 2005. – 24 серп. – С. 1.

2826. [У Київській організації НСПУ тривають звітно-виборчі збори творчих об'єднань] / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 2005. – 31 берез. – С. 2.

2006

2827. Аббас Абдулла виступає перед читачами київської бібліотеки ім. С. Вургуна з нагоди одержання звання лауреата Літературної премії ім. Максима Рильського (1984) [поруч – Іван Драч] // Антологія азербайджанської поезії. [У 2 т.].

Т. 2. XX – початок XXI століття / упоряд. Микола Мірошниченко. – К., 2006. – С. 259. – (Тит. арк. парал. азербайдж. – ISBN 966-522-139-6.

2828. Драч Іван // Міжнародний біографічний словник дисидентів країн Центральної та Східної Європи й колишнього СРСР. Т. 1. Україна. Ч. 1 / Харків. правозахис. група ; [уклад.: Є. Захаров, В. Овсієнко]. – Х., 2006. – Вклейка між с. 258–259.

2829. [Драч І. Ф. : добірка фотогр. різних років] // Горинь Б. Не тільки про себе : роман-колаж. У 3 т. Т. 1. 1955–1965 / Богдан Горинь. – К., 2006. – С.180 – 183, 231, 232, 244, 250 339. – ISBN 966-8767-22-5. – ISBN 966-8767-23-6 (кн. 1). – Із змісту: Після перегляду «Повісті полум'яних літ». Львів, квітень 1962 р. : [майбутня дружина І. Драча Марія Луцишин, актор Юрій Брилинський, Микола Вінграновський, Іван Драч, Богдан Горинь, Роман Бучко, Леся Захарків та ін.] ; Володимир Лучук, Іван Драч, Василь Колодій, Микола Вінграновський, Богдан Горинь, Роман Лубківський та ін. Травень 1962 р. ; Дмитро Павличко, Адріана Савків, Іван Драч, Іван Дзюба та Микола Вінграновський. Львів, травень 1962 р. ; Микола Петренко, Марія та Іван Драчі у майстерні Теодозії Бриж. 20 вересня 1963 р. ; Валерій Шевчук, Іван Драч і Омар Султанов [1963 р.] ; Світлана Йовенко та Іван Драч [1963 р.] ; Валерій Шевчук та Іван Драч [1963 р.] ; Іван Драч. 1960-ті рр. ; Іван Драч і Богдан Горинь на вулицях Львова. 1963 р. ; Крим, 25 серпня 1965 року. Іван Драч, Ольга Горинь, Богдана Павличко, Михайло Масютко.

2830. [Драч І. Ф. : добірка фотогр. різних років] // Драч І. Від форуму до форуму : [матеріали доповідей, виступів, ст. та інтерв'ю] / авт. передм. Володимир Ковтун. – К. : ЗАТ «ВІПОЛ», 2006. – 271 с. – ISBN 966-359-115-3.

2831. Звітно-виборчі збори творчих об'єднань. Київ, НСПУ, березень 2005 р. / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 2006. – 19 жовт. – С. 7.

2832. Згадує Іван Драч : [7 червня 2006 р. у Києві в Будинку літераторів на ювілейному вечорі журналу «Березіль»] / фотограф Валентина Овод // Березіль – 2006. – № 7/8. – С. 3. – (Хроніка – 2006).

2833. Іван Дзюба, Іван Драч. Київ, початок 90-х : (Публікується вперше) / фотограф І. Джус // Укр. культура. – 2006. – № 5/6. – С. 14.

2834. Іван Драч. 1960-і роки ; Любов Голота, Іван Драч, Ігор Ліховий ; Іван Дзюба, Іван Драч. Київ, початок 90-х : (публікується вперше) // Укр. культура. – 2006.– № 10. – С. 9, 10, 14.

2835. Іван Драч з письменниками земляками Тетяною Міцінською та Олександром Єрмолаєвим у рідному селі Теліжинцях. Липень 2006 // Літ. Україна. – 2006. – 28 верес. – С. 2.

2836. Ініціатори створення Народного руху України Іван Драч, Дмитро Павличко та Петро Осадчук дискутують із Леонідом Кравчуком, 1989 р. // Віче. – 2006. – № 3/4. – С. 24.

2837. На подвір'ї музею Коцюбинського в Чернігові з подружжям Світличних, Г. Сивоконем, І. Драчем і М. Вінграновським, 1962 р. // Коцюбинська М. Книга споминів / Михайлина Коцюбинська. – [Б. м.], [2006]. – С. 206. – ISBN 966-8917-00-6.

2838. Приезд во Львов. 1962 г. : встреча на вокзале, в центре : И. Драч, И. Дзюба, Н. Винграновский // Дзюба И. М. Сквозь завихрения времени. [В 3 т.]. Т. 1. – К., 2006. – Вклейка між с. 112–113.

2839. У мандрах Україною. О. Кириченко, І. Драч, А. Горська, 1963 р. ; Мандри Україною, 1967 р. Ю. Милко, Н. Світлична, І. Драч, А. Горська // Медведєва Л. Віктор Зарецький. Митець, рокований добою / Л. Медведєва. – К., 2006. – С. 26, 43.

2840. Шістдесятники : [серед них – І. Драч]. Жовтень 1963 р. // Дивослово : укр. мова й л-ра в навч. закладах. – 2006. – № 1. – С. 9.

2841. Юрій Барабаш (ліворуч) у товаристві Івана Дзюби та Івана Драча / фотограф Олена Логвиненко // Літ. Україна. – 2006. – 7 груд. – С. 4.

2007

2842. В. Дончик, М. Жулинський, В. Брюховецький, І. Драч : [80-і рр. XX ст.] // Сл. і час. – 2007. – № 7. – 3-я с. обкл.

2843. [Драч І. Ф. : добірка фотогр. різних років] // Шевченко А. Треба Вкраїні : силуети укр. письм. і митців. – К., 2007. – С. 22, 58, 96, 97, 99. – ISBN 966-7780-15-5. – Із змісту: На літературному вечорі в Ніжинському педінституті. Анатолій Шевченко,

Євген Гуцало, Іван Драч, Григір Тютюнник, Микола Вінграновський, 1968 р. ; Іван Драч, Іван Світличний, Ліна Костенко. Київ, 1962 р. ; Іван Драч ; Іван Козловський, Олександр Підсуха, Іван Драч, село Мар'янівка на Київщині, 1980-ті роки ; Іван Драч і Патріарх Мстислав на Всесвітньому форумі українців, Київ, 1992 р.

2844. І. Драч // Літ. Україна. – 2007. – 19 квіт. – С. 2. – (Письменник. Слово. Час).

2845. Іван Драч на сцені столичного Будинку кіно під час святкування свого 70-літнього ювілею : «Уклін тобі, неубивна кринице мого народу» // Укр. культура. – 2007. – № 1.– С. 3. – (Хроніка).

2008

2846. А. Погрібний на мітингу з Д. Павличком та І. Драчем. Київ. 16.03.1991 р. // Вітчизна. – 2008. – № 9/10. – С. 145.

2847. Галина Колесник, Олесь Гончар, Іван Драч, Дмитро Павличко, Конча-Озерна, серпень 1991 р. // Українознавство. – 2008. – № 1. – С. 20.

2848. Гость выставки Иван Драч рассматривает скульптуру А. Куща « Большая рана. Жертвам голодомора посвящается» // Газ. по-киевски. – 2008. – 19 янв. – С. 5.

2849. Дні Української літератури в Башкирії, м. Уфа, 1979 р. / фотограф І. Яїцький // Літ. Україна. – 2008. – 17 січ. – С. 4.

2850. [Драч І. Ф. : добірка фотогр. різних років] // Горинь Б. Не тільки про себе : докум. роман-колаж. У 3 кн. Кн. 2. (1965–1985) / Богдан Горинь. – К., 2008. – С. 238, 403, 587. – ISBN 966-8767-22-5. – ISBN 978-966-8767-82-1 (Кн. 2). – Із змісту: Письменники Дмитро Павличко, Іван Драч та інженер І. Сулик біля надмогильного пам'ятника Олександру Архипенку в Нью-Йорку ; Іван Драч ; Іван Драч : фото початку 60-х років.

2851. Іван Драч, Микола Вінграновський, Іван Дзюба в родині Терпиляків-Ленців // Дзюба І. Спогади і роздуми на фінішній прямій / Іван Дзюба. – К., 2008. – С. 908. – ISBN 978-966-7575-91-5.

2852. На дачі в Кончі-Озерній з Д. Павличком, М. Бажаном і І. Драчем ; І. Драч, О. Гончар, В. Батюк ; Д. Павличко, Г. Колесник,

О. Гончар, І. Драч, В. Колесник // Гончар В. «Я повен любові...» : (спомини про Олеся Гончара) / В. Гончар. – К., 2008. – С. 205, 265, 394.

2853. На презентації книжки Валентини Рубан «Василь Кричевський» у залі Національної академії образотворчого мистецтва і архітектури // Образотв. мистец. – 2008. – № 3. – С. 11. – (До 70-річчя НСХУ).

2854. Після переглядів нових фрагментів кінофільму «Богдан Зіновій Хмельницький» // Укр. культура. – 2008. – № 12. – 2-а с. обкл.

2855. Сергій Параджанов та Іван Драч ; Микола Мащенко й Іван Драч // Сл. Просвіти. – 2008. – 14–20 серп. – С. 12.

2856. 1989 р. Київ. Політехніка. Установчий з'їзд Руху. В президії: О. Гончар, В. Яворівський, І. Драч, В. Черняк // Яворівський В. Марія з полином наприкінці століття : роман ; Криза : роман / В. Яворівський. – К., 2008. – С. 464.

2009

2857. Головний редактор «Літературної газети» (зараз «Літературна Україна») Павло Загребельний (у центрі) зі співробітниками редакції : [Є. Гуцало, А. Іщук, В. Дончик, І. Драч та ін]. 1962 р. // Літ. Україна. – 2009. – 12 лют. – С. 2. – (Пам'ять).

2858. [Драч І. Ф. : добірка фотогр. різних років] // Костюк Г. Зустрічі і прощання : спогади. У 2 кн. Кн. 2 / Григорій Костюк. – К., 2008. – С. 465. – Із змісту: Раїса Костюк, Дмитро Павличко, Григорій Костюк та Іван Драч в Костюків на Шекспіравеню. Бронкс, Нью-Йорк, 1966 р. ; Дмитро Павличко й Іван Драч на могилі Олександра Архипенка, 1966 р. ; Візит Івана Драча і Дмитра Павличка до Костюків, 13 квітня 1991 р. о першій годині ночі.

2859. [Драч І. Ф. : добірка фотогр. різних років] // Провісник свободи, державності і демократії : док. і матеріали : до 20-ї річниці створення Нар. руху України / НАН України, Ін-т історії України, Центр. держ. арх. громад. об-нь України ; [редкол.: В. Смолій (голова), ... І. Драч та ін.: упоряд. В. Лозицький (кер.) та ін.]. – К., 2009. – Вклейка між с. 454–455. – ISBN 978-966-02-5338-4. – Із змісту: Голова Народного Руху за перебудову І. Драч

виступає на установчій конференції Київської регіональної організації НРУ за перебудову 1 липня 1989 р. ; Зал під час Установчого з'їзду Народного Руху України за перебудову. І. Драч, Д. Павличко. Київ, 8–10 вересня 1989 р. ; Народний депутат УРСР І. Драч записує вимоги пікетників біля будинку Верховної Ради УРСР під час роботи І сесії Верховної Ради УРСР 12 скликання. Київ, травень 1990 р. ; Голова Народного Руху України І. Драч та М. Бойчишин у президії Других Всеукраїнських зборів Руху. Київ, 25–28 жовтня 1990 р. ; Виступ І. Драча на мітингу демократичних сил у м. Києві. Березень 1991 р. ; Президія Республіканського Форуму інтелігенції «Україна : державна незалежність і культура» : Л. Кравчук, О. Гончар, І. Драч, І. Юхновський, В. Чорновіл, О. Танюк. Київ, 15 вересня 1991 р. ; Співголови Народного Руху України : І. Драч, В. Чорновіл, М. Горинь, під час проведення Третіх Всеукраїнських зборів НРУ. Київ, 28 лютого – 1 березня 1992 р.

2860. [І. Драч] // Київ. – 2009. – № 1/2. – С. 4, 7.

2861. І. Драч, Д. Павличко, А. Малишко та Л. Забашта з латвійськими письменниками та буковинцями ; Декада Латвійської літератури в Україні, травень 1965 року. Буковина. Архів А. Малишка // Літ. Україна. – 2009. – 9 квіт. – С. 7.

2862. Новий Сад (Сербія), листопад 1996 р. Зліва направо : Іван Драч, Тарас Салига, Микола Ільницький // Ільницький М. На перехрестях віку. У 3 кн. Кн. 3 / Микола Ільницький. – К., 2009. – Фронтиспіс. – ISBN 978-966-518-434-8 (загальний). – ISBN 978-966-518-482-9 (кн. ІІІ).

2863. 100-річний ювілей О. Довженка : [Іван Кошелівець, Євген Сверстюк, Іван Драч], 1994 р. // Сверстюк Є. Правда полинова / Євген Сверстюк. – К., 2009. – Вклейка після с. 192.

2010

2864. Видатний громадський і політичний діяч, письменник І. Драч та Василь Кобець на Всесвітньому форумі українців. Київ, 1997 // Кобець В. Вибрані твори : У 10 т. – Вінниця, 2010. – Т. 2. – С. 386. – ISBN 978-966-2024-77-7. – ISBN 978-966-2024-78-4 (т. 2).

2865. [Драч І. Ф. : добірка фотогр. різних років] // Рух опору в Україні, 1960–1990 : енциклопед. довід. / Музей-архів, Документац. центр укр. самвидаву при вид-ві «Смолоскип» ; голов. ред. Осип Зінкевич. – К., 2010. – Вкладки між с. 96–97. – ISBN 978-966-2164-14-5. – Із змісту: Група Клубу творчої молоді на дозвіллі 1 травня 1963 р. Стоять: А. Горська, Ю. Милько, В. Цимбал, М. Плахотнюк, Л. Світлична,... Л. Харабурська, І. Світличний, Г. Возна (Кушнір), Г. Ігнатенко, Г. Зубченко,... Є. Сверстюк, Л. Семикіна. Сидять : Г. Севрук, В. Кушнір, Г. Логвин, І. Драч, О. Невечеря, Е. Біняшевський, О. Клушин ; 1962 р. Група шістдесятників біля Музею М. Коцюбинського у Чернігові: І. Драч, М. Вінграновський, Г. Сивокінь, Л. Світлична, М. Коцюбинська, І. Світличний ; Жовтень 1963 р. Група шістдесятників у конференц-залі СПУ у Києві: М. Вінграновський, І. Дзюба, І. Драч, І. Світличний, Л. Костенко, Є. Сверстюк ; Середина 1960-х рр.: І. Світличний, А. Горська, Б. Нечерда ; 1963 р. У мандрах Україною: А. Горська, І. Драч.

Бібліографія

1965

2866. Драч Іван Федорович // Українські письменники: біо-бібліогр. слов. У 5 т. Т. 4. Радянська література. А–К / уклали: О. І. Черкашин, Н. Ф. Колосова, Т. Г. Шерстюк ; відп. ред. Л. М. Новиченко. – К., 1965. – С. 479.

1988

2867. Іван Драч : рек. список л-ри / Центр. міська б-ка ім. Лесі Українки ; складачі: І. М. Ратушняк, Л. Я. Дутка. – К., 1988. – 6 с.

1989

2868. Plaseckyj O. Drach Ivan (b. 1936) // Plaseckyj O. Bibliography of Ukrainian literature in English and French : translations and critical works (1950–1986) / Oksana Plaseckyj. –

Ottawa ; London ; Paris, 1989. – P. 172–178. – (University of Ottawa Ukrainian studies ; № 10).

1991

2869. Іван Драч // Повернуті імена : бібліогр. покажч. / Сум. обл. б-ка для дітей ім. М. Островського. – Суми, 1991. – С. 10–11. – (Нове в шкільній програмі).

1999

2870. Драч Іван Федорович (17.10.1936) // Видатні діячі Київщини – лауреати Державної премії України ім. Т. Г. Шевченка : бібліогр. покажч. / Київ. обл. б-ка для дітей ; складачі: В. М. Гонтарук, В. Г. Сітько. – К., 1999. – С. 4–7.

2002

2871. Драч І. Ф. // Філологічні науки в Україні, 1994 : наук.-допом. покажч. / Нац. парлам. б-ка України ; [авт.-укладачі : О. О. Гриценко, О. О. Козак, С. С. Савченко]. – Т., 2002. – С. 177. – ISBN 966-562-583-7.

2872. Драч І. Ф. // Філологічні науки в Україні, 1995 : наук.-допом. покажч. / Нац. парлам. б-ка України ; [авт.-складачі : О. О. Гриценко, С. С. Савченко]. – Т., 2002. – С. 125. – ISBN 966-562-620-5.

2004

2873. Драч І. // Журнал іноземної літератури «Всесвіт» у XX сторіччі (1925–2000) : бібліогр. покажч. змісту / уклали: Олег Микитенко та Галина Гамалій. – К., 2004. – С. 303. – ISBN 966-95968-1-5.

2007

2874. Драч І. // Філологічні науки, 1996 рік : наук.-допом. бібліогр. покажч. / Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка НАН України та ін. ; [авт.-уклад. О. О. Козак]. – К., 2007. – С. 327. – ISBN 978-966-8518-71-3.

2008

2875. Драч І. // Філологічні науки, 1998 : наук.-допом. бібліогр. покажч. [В 2 ч.] / Ін-т л-ри ім. Т. Г. Шевченка НАН України та ін. ; [авт.-уклад. О. О. Козак]. – К., 2008. – Ч. 2. – С. 197–198. – ISBN 978-966-193-021-5. – ISBN 978-966-193-023-9.

Див. також №№ *1419, 1420, 1422, 1828, 1857, 2013, 2079, 2225, 2231, 2334, 2337, 2341, 2344, 2367, 2406, 2427, 2430.*


EX LIBRIS
IВАНА ДРАЧА

Алфавітний покажчик назв окремих видань творів І. Ф. Драча

Американская тетрадь (М., 1984)
Американський зошит (К., 1980)
Анатомія блискавки : вибрані твори (Х., 2002)
Балади буднів (К., 1967)
Берло (К., 2007)
Вибрані твори. В 2 т. (К., 1986)
Від форуму до форуму : [матеріали доп., виступів, ст. та інтерв'ю] (К., 2006)
Вірші та поеми (К., 1991)
Вогонь з попелу (К., 1995)
Гора : документ. драма-колаж у двох ч. (К., 1997)
Григорій Сковорода : біогр. повість (у співавт., К., 1984)
До джерел (К., 1972)
Драматичні поеми (К., 1982)
Дума про вчителя : драм. поема (К., 1977)
Духовний меч : літ.-критич. ст. та есе (К., 1983)
Духовный меч : лит.-критич. ст. и эссе (М., 1988)
Зеленые врата (М., 1980 ; 1986)
Избранное (М., 1987)
Іду до тебе : кіноповісті (К., 1970)
Київське небо (К., 1976)
Київський оберіг (К., 1983)
Корінь і крона (К., 1974)
Крила (Х., 2001)
Криниця для спраглих (К., 2010)
Лист до калини (К., 1990 ; 1994)
Мелодыя каліны (Мінск, 1981)
На дне росы (М., 1976)
Наближення (Х., 2008)
Подсолнух (М., 1983)
Поезії (К., 1967)
Поеми (К., 2006)
Політика : ст., доп., виступи, інтерв'ю (К., 1997)
Противні строфи (К., 2005)

Протуберанці серця (К., 1965)
Протуберанцы сердца (М., 1966)
Сізіфів меч (К., 1999)
Січнева балада 1924 року = Январская баллада 1924 года (К., 1980)
Слово (К., 2009)
Солнечный гром (М., 1977)
Сонце і слово (К., 1978)
Сонце моє (Дрогобич, 2010)
Сонячний фенікс (К., 1978)
Соняшник (К., 1962 ; 1985)
Твори : у 3 т. (К., 2010)
Теліжинці (К., 1985)
Храм Сонця (К., 1988)
Шабля і хустина (К., 1981)

Іменний покажчик

А. Г. Г. 1518
Абашидзе І. (2666), (2677)
Абд ас-Сабур (Абд-Ас-Саббур) Салах 1293, 1387
Абдулла Аббас (343), (405), 405, (1031а), 1154, 1347, 1402, 2459, 2474, (2630), (2781), (2827)
Абліцов В. 720, 751, 758, 766, 788, 790, 806, 854 а, 1789, 1986, 2040, 2144 а, 2145, 2452
Авдієвський А. 687
Агеєва В. П. 2077
Адамович Р. 111
Адамович С. (692)
Аді Ендре 1421, (2441)
Айтматов Ч. (162), (952), (2667)
Александров А. П. (584), (604), (606), (753), (899), (952), (1231 а)
Алексєєнко Б. В. 1446
Алімов Б. 411
Алфьорова З. 2590
Андонов Паскал 1178
Андреотті Джуліо (2692)
Андрійченко І. 422
Андріяшик Оксана 1030а
Андріяшик Роман (749)
Андропов Ю. В. (1149)
Андрусів С. М. 1977, 2077
Андрусяк І. 917
Анна Ярославна (1961)
Анна, принцеса Великобританії (276), (318), (388), (583), (771), (843), (952), (2156)
Аннинский Л. 2554
Антіас Тевкрос (Антіа Тевкру) 127, 1286, 1291
Антоненко-Давидович Б. (2802)
Антонич Б.-І. (756), (899), (952), (1031а)
Антонович О. 1954
Антонюк Г. 496
Аполлінер Гійом 1281
Арамян Р. (2816)
Армстронг Ніл (253), (388), (952), (1106), (1150)
Артазей А. 2165
Артюшенко В. 684, 1129, 2248, 2660, 2704, 2709, 2710, 2726
Арутюнянц А. 2486, 2488, 2491, 2492, 2508
Архипенко О. (2850), (2858)
Асқар О. 1193
Астафьева Н. 1052
Афанасьєва В. 2425
Ахвледіані Ерлом (911), (1150)
Ахмадуліна Б. (1285), (1433)
Ахметов Р. Л. (1148)
Бабичев Ф. С. 1821
Бабушкін О. 2550
Бадзьо Ю. 496
Бажан М. П. (41), (42), (50), 57, (74), (127), (151), (157), 169, (212), (250), 273, (276), (317), 348, 355, 357, 358, (387), (388),

(457), (458), (479), (583), (670), (753), (771), (787), (843), (868), (899), (952), (1031а), (1040), 1085, (1085), (1086), (1099), (1106), (1113), (1118), (1304), (1330), 1607, 1627, 1666, 1669, 1790, 1809, (1892), (1904), 2242, (2621), (2644), (2652), (2657), (2666), (2672), (2677), (2678), (2765), (2802), (2852)
Бажан Наталя (2802)
Бажан (Бажан-Лауер) Н. В. 457, 479, 458, 1118, 1790, 1892, 1904, 2666, (2802)
Базак О. 2060
Базилевський В. 687, 2146, 2313
Бакланов Г. (2802)
Бакланов М. 493, 494, 1121
Балабко О. 510
Балабуха К. 1628
Балога В. І. (1148)
Бандура О. 384
Барабаш С. Г. 2114
Барабаш Ю. (2841)
Барадулін Рыгор (345), (1031а), 1173, 1433, (1433), 1707, 2243
Баран Є. 2314
Бараневич Л. 321, 1988
Баранов В. 1018, 1023
Барський М. 2605
Баруздін С. (224), (225), (251), (276), (361), (388), (485), (513), (583), (952), (1031а), (1068), (1074), (1105), (1106)
Батенко Т. 2166, 2529
Батюк В. (2852)
Бах Йоганн-Себастьян (873), (899), (952), (1340), (1433)
Бахман Інгеборг 127
Бачила Алесь 1297
Бачинська М. В. (956)
Бгатнагар Махендра 1294
Беба П. 811
Безгін О. І. 1028, 2429
Безклубенко С. Д. 1942
Безніcько Є. (826), (899), (952)
Безсмертний Р. 668
Белецкий А. И. (1040), (1086), (1106), (1150)
Беликов М. 1116
Белоконь С. И. 1629
Белшевіц Візма 127, 1388
Бем Ґеорг (127), (1300), (1307), (1359)
Бердиховська Б. 2365
Бердник О. (2547)
Бернадська Н. І. 2115, 2315
Бернс Роберт (1355)
Бетховен Людвіг ван (1299)
Бех С. 839
Бехер Йоганнес 1325
Беценко Т. 1989, 2041
Бєляєв В. Г. 1492, 1688, 1703, 1712, 1713, 1715, 1717
Бєляєва Р. 2572
Бжезинський З. (926)
Биков В. 1810
Бистрець Р. 1811, 1815, 1843
Біба П. М. 272
Бідованець Т. 2394
Бікбаєв Равіль (2637)

Білаш О. (276), (277), (388), 465, 484, (952), 964, (964), (995), (1031а), 1444, 1445, 1449, 1451, 1452, 1456, 1457, 1459, 1460, 1463, 1990
Білецький О. І. (13), (15), (25), (74), (127), (212), (361), (387), (825), (843), (851), (914), (952), (1031), (2349)
Білецький П. 413
Білодід О. 2738
Білозерська О. 877
Білозір І. (826), (843), (847), (899), (952)
Білокінь І. А. (849)
Білокур К. (253), (388), (952), (1088), (1096), (1106), (1150)
Білопавлович Тіто 1353
Білоус В. 694
Білоус Д. 430, 882
Білоусенко П. І. 2239
Білоцерківець Н. 672, 1812
Більчук М. 2244, 2316, 2351
Біляцька В. П. 2245
Біняшевський Е. (2865)
Бісмарк (Отто-Едуард-Леопольд фон Шенгаузен) (1377)
Блажко Ел. 1668
Блок О. 274, (276), (317), (388), (396), (583), (843), (952), (1031), (1031а), (1113), 1364, 1365, 1366, 1433, (1433)
Богаєвський Ю. 551
Богданович М. (322), (362), (485), (513), (583), (795), (952), (1031а)
Богуславська В. 1431, 1432
Боденчук В. 874
Бодлер Шарль (922), (952), (1031), (1031а), 1337, 1354, (1673)
Божко О. 1685
Бойко І. Т. 915
Бойко Л. С. 197, 1977, 2077, (2816)
Бойко Н. 2246
Бойчак І. 1468, 1510
Бойчишин М. (2859)
Бойчук Б. 1511
Бондар А. 868, 1171
Бондар В. 2767
Бондар Н. І. 742, 1893
Бондаренко А. І. 2196
Бондаренко В. 2700
Бондаренко Е. 2101
Бондаренко Марина 680, (682), 1991, 2752
Бондаренко Марія 591
Бондаренко С. 1127, 1139, (2413)
Бондаренко Ю. 2081
Бондарь-Терещенко И. 2247
Бородулин Р. (1113)
Бортняк А. 2501, 2502, 2506, 2525
Борчалы Ејваз 1154
Борщевський С. 917
Боряк Г. 2584
Брежнєв Л. І. (323)
Бриж Т. (73), (75), (98), (212), (361), (387), (583), (771), (828), (952), (968), (1031), (1031а), (1052), (1062), (1086), (1106), (1150) (2829)

Брилинський Ю. (2829)
Британишский В. 1052
Бровченко В. 174, 1586, 2215, 2317, 2461
Бронкен Пер 1314
Брудницька Л. 2147
Брук Джеймс (164), (231), (253), (388), (952), (1080), (1089), (1096), (1106), (1150)
Брусиловская М. 1041
Брюгген (Брюґґен) В. 843, 967, 1031а, 1433, 1542, 1554, 1555, 1565, 1579, 1592, 1708, 1729, 1813, 1868, 2148, 2151, 2216, (2314), 2318, 2352, 2425а, 2802
Брюгейм Ян-Магнус 1315
Брюсов В. 1309
Брюховецька Л. І. 339, 454, 755, 819, 831, 834, 838, 980, 1814, 1931, 2556, 2557, 2558, 2566, 2567, 2569, 2577, 2579, 2580, 2583, 2585, 2587, 2591, 2592, 2593, 2596, 2598, 2777, 2800
Брюховецький В. 425, 621, 955, 972, 1957, (2547), (2842)
Бузина О. 2093, 2395
Булгак О. В. 2013
Бураковський О. 2042
Бурбан В. 938, 2248
Бурлаков В.1011
Буряк В. К. 2570
Бутейко А. 940
Бутенко Л. 2440
Бутенко М. П. 2353
Бухбіндер Й. [Ш.] 1403, 1407
Бухіред Джаміля (13), (34), (387), (952)
Буценко Т. 2043
Бучко Р. (2829)
Буш Джордж (684)
В. А. 637
В. Л. 2301
Вакуленко Д. Т. 1567
Валуєв Ю. 532, 589, 1959, 1960, 1961
Василенко В. 1011
Василенко В. Ф. 2721
Василенко Л. 1572
Василенко М. 2250
Вацієтіс Ояр (50), (59), 63, 280, (462), (1113), 1272–1274, 1367, 1377, 1383, 1433, (1433), (1655), (2445)
Вацієтіс Паул (1377), (1433)
Ващенко О. 2782
Вегин П. 1050
Ведмарович Джура (2802)
Вейгман С. 813
Векілов Вагіф (99), 1287
Велимчаниця О. 979, 1030а
Вербовий М. 1992
Вервес Г. (2649), (2783), (2806)
Веремєєва І. 837
Вертіль О. 1029
Вершинин Л. 1943, (1947)
Вестерфельд Абрагам (176), (178), (212), (318), (361), (387), (843), (846), (952)
Веян Андріс 1257
Винецкая М.1042
Винокурова И. 1630

Висоцький С. О. (266), (276), (318), (388), (583), (771), (952), (1031а)
Витрикуш Г. 2354, 2396, 2426
Вишенський І. (606), (952)
Вишеславський Л. М. 316, (870), 897, (897), 1071, (1098), 1098, (1113), 1134
Вишиваний В. (952), (956), (1031а)
Віват Г. І. 2167, 2249
Віедоніс Імант 1258
Віеру Григоре (370), 392, (1023), (1031а), 1316, 1395, 1404, 1433, (1433)
Вікалюк Я. 2176
Вінграновський М. (24), (606), 893, (952), (1031), 1236, (1467), (1470), (1480), (1482), (1483), (1487), (1488), (1501), (1507), (1697), 1820, (1898), (2007), (2236), (2258), (2259), (2280), (2284), (2296), (2307), (2358), (2399), 2470, 2471, (2475), (2656), (2690), (2708), (2728), (2758), (2764), (2769), (2785), (2787), (2802), (2804), (2829), (2837), (2838), (2843), (2851), (2865)
Вітте К. 882
Власенко І. М. 418
Влох О. (2780)
Вовк Віра (Селянська В.) (83), 1221, 1222, 1966, (2242), 2252, (2672)
Вовк Я. 2095
Вовкун В. (670), (696), (753), (899), (952)
Возна (Кушнір) Г. (2865)
Вознесенський А. 127, (138), (176), (212), (253), (387), (952), 1282, 1288, 1396, (2344), 2458
Возницький Б. 972, 991
Войтенко В. 2588
Войтенко Г. 2320
Вокальчук Г. М. 2355
Волга Л. 1993
Волинський К. П. 1567
Волков И. Ф. 1629
Воловець Л. І. 601
Воронько П. М. 357, 383, 412, 1827, 2456
Врубель М. О. (6), (13), (74), (127), (387), (755), (843), (952), (1040), (1041), (1086), (1106), (1150)
Вударт Йозеф 2571
Вуєць П. 949
Высоцкая Н. 1107
В'язовський Г. 1519, 1709
Вялюгін Анатоль 1172, 1606
Габунія Гела (1285), (1433)
Гаврилюк Н. 2253
Гавришків Б. 1631
Гаєвська Н. М. 2114
Гаєцька Тетяна (2734)
Гайовий Г. І. 2526
Гайчурський В. 785
Галацька В. Л. 2061, 2096, 2254, (2270), 2570, 2575, 2576, 2578
Галі Муса 1295
Гальченко С. 765, 1974

Галярник І. (945), (952)
Гамалій Г. 2873
Гарсіа Лорка Федеріко (91), 103, (103), 127, (317), (1031а), (1113), 1433, (1433), (1565), (1789)
Гарсіа Маркес (2106), (2213)
Гарсіа Росса (176), (212), (387)
Гатненко А. 697
Гегель Ґеорг Вільгельм Фрідріх (1433)
Ґедройць Є. 2365
Ґеник-Березовська Зіна (2284)
Ґеник-Березовський Кость (2284)
Ґеник-Березовський Марк (2284)
Герасимчук В. 354
Герасим'юк В. 824
Герейло С. О. 915
Герман В. В. 2062, 2231
Германов Андрей 1182
Гилевич Н. 1710
Гільєн Ніколас 1303
Гінзберг Аллен 127, (253), (952)
Глібчук У. 993
Глух Ф. К. (973)
Глущенко Є. С. 2559, 2586, 2820
Гнатенко А. 233, 242, 287
Гнатюк Д. 788, (2779)
Гнатюк І. 893
Гнатюк М. 1764, 1765
Гнатюк Н. 2255
Гнідан О. Д. 2307
Гоголь М. В. (322), (362), (485), (513), (583), (843), (899), (952), (1005), (1031а), (1106), (1150), (2156)
Голинська О. А. 964, 1463
Голобородько В. (1560), (2236)
Голобородько М. 691
Голованівський С. (2765), (2802)
Голота Л. 403, 876, 899, 909, 933, 944, 2197, 2218, (2834)
Ґомбрович В. (2389)
Гонта (Ґонта) І. (68), (74), (127), (212), (361), (387), (485), (513), (583), (795), (825), (851), (914), (952), (1031а), (1074), (1105), (1106), (1172)
Гонтарук В. М. 2870
Гончар В. Д. 707, 721, 790, 2765, (2765), 2852
Гончар О. Т. (108), (176), (212), 334, 356, 360, (361), (375), 386, (387), 416, (428), 429, (429), 439, (445), (459), 466, (485), 508, 512, (513), 536, (554), (557), 558, 567, 572, (583), (607), (627), (628), (633), (707), (721), (740), (752), 790, (795), 821, (843), (899), (921), (926), (952), (1031), (1031а), (1469), 1815, 1880, (1922), 1944, 2257, (2421), (2437), (2657), (2678), (2765), (2780), (2794), (2802), 2809, (2809), (2816), 2819, (2819), (2847), (2852), (2856), (2859)

Гончаренко Валерий 1133
Гончаренко Володимир 486
Гончарук Г. І. 1971, 2044, 2105, 2132, 2234, 2416, 2760
Гончарук М. 1974
Горбатенко Р. (164), (231), (253), (361), (388), (952), (1080), (1089), (1096), (1106), (1150)
Горбатюк В. (2779)
Горбач А.-Г. 1155, (2236), (2301)
Горбачов М. С. (762)
Горбов Д. 2468
Гордасевич Г. 1886
Гординський С. (572)
Гордієнко К. (886), (899), (952)
Гордон Д. 1144, (2790), (2824)
Горинь Б. М. 968, 973, 981, 1149, (1149), 1470, 1994, 2258, 2356, 2397, 2398, 2829, 2850
Горинь В. 2259
Горинь М. М. 488, 773, 792, 794, 959, 1002, (1149), 2399, (2760), (2780), (2859)
Горинь О. (2829)
Горохівський Л. 668
Горпенко В. 2594
Горська А. (826), (843), (899), (952), 1987, 2544, (2695), (2755), (2771), (2787), (2839), (2865)
Госейко Л. 2588
Гоян Я. 921, 1766, 1816
Грабович Г. 2063
Грабович Д. (2681)
Грабович Ж. (899), (952)
Грабовський В. 472, 660, 950, 1767, 2116
Градаускене О. (882)
Гребінка Л. (329)
Грек О. (145), (148)
Гречанюк С. С. 508, 1768, 1916
Грещук (Ґрещук) В. В. 793, 2320
Григор'єв С. 2545
Григорьев К. 1107
Григорян В. 1091
Гризун А. П. 1740
Гринберг И. 1632
Гринів М. 954
Гринчишин М. (2678)
Гринчишин Т. (2816)
Гриньов В. 488
Гриценко О. О. 2871, 2872
Грищенко К. (2202)
Грищук А. 621
Гріллі Дарандо (50), (387) (952), (1086), (1106)
Гром'як Р. Т. 1869, 2070, 2071, 2139
Грохов'як Станіслав 1355
Грубер Йона 1409
Губарев В. К. 2357
Губарева Б. М. 2357
Губаренко В. (853), (1135), 1434, 1438, 2527
Губарець В. В. 149, 2527
Губарєв О. 60
Гуйванюк Н. В. 2041
Гуляк А. 887, 2204, 2209
Гумен-Біланич Н. М. 2358
Гуменна Д. 2359
Гундорова Т. 2219

Гунчак Т. 323, 1748
Гурамішвілі Давид (257), (276), (361), (388), (485), (513), (583), (952), (1031а), (1106), (1150), (2656)
Гуріненко П. (2661)
Гусейнов Г. Д. 2220
Гуцало Є. (1492), 1817, (2802), (2843), (2857)
Давиденко В. 946, 2260
Давидков Иван (362), (368), (952), 1174, 1175, 1180, 1181, 1182, 1185, 1186, 1769, 1818
Давоян Размік 1348, 1368
Даміан Лівіу (317), 349, (349), (1031а), (1113), 1317, 1356, 1378, 1389
Даниэль Ю. 1039
Данте Аліг'єрі (52), 54, (317), (900), (1031а), (1113), 1275, 1277, (1309), 1433, (1433)
Данченко С. 420
Даценко П. 1819
Дашдооров Сормууніршійн 127
Дворниченко Л. М. 1008, 1017, 2602
Дей-Ананг Майкл 1261, 1385
Дейнека Л. (2634)
Дейч Є. К. 206, 479, 1113, 1118, 1895, 1904
Дейч О. (193), 206, (206), (317), (1031а), (1113), 1114, (1114)
Дем'янівська Л. С. 1770, 1870
Дементьєв А. (2634)
Демчишин Л. 1463
Денисенко Л. 1141
Денисенко Т. 590
Дениско Г. 789
Денисюк І. 2168
Дерев'янко Б. (695)
Дерегус М. (952), (1031а),
Дерепа А. 505, 517
Деркач І. (2716)
Деркач О. 2261
Десятников В. 477
Джрбашян Е. 275, 1368, 1369, 1370, 1371, 1374
Джус І. 2833
Дзеверін І. О. 1585, 1896, 1918, 2665
Дзира І. 1420, 1422
Дзира Я. 1420, 1422
Дзюб І. 118
Дзюба І. М. (11), (73), (127), (387), 513, (606), 692, 806, (806), (832), 842, (843), 856, 870, 875, (880), (899), 952, (952), 976, (1031), 1031а, 1465, 1473, 1820, 1887, 1905, 1917, 1924, 1932, 1933, (1942), 1995, 2120, 2198, (2258), (2259), 2262–2264, 2321–2323, 2325, 2360, 2361, 2391, (2399), 2417, 2423, 2426а, 2430, (2434), 2530, (2690), (2764), (2766), (2769), (2785), (2787), (2789), (2804), (2824), (2829), (2833), (2834), 2838, (2838), (2841), (2851), (2865)
Дзюбенко Н. Я. 484
Димов Янко 1183,1187
Дімаров А. А. 960, 1022, 2064

Діоген (1287)
Дмитренко Н. 1027
Дмитренко О. М. (317), 348, 358, 384, 413, 920, (1055), 2221
Дмитрик В. 939, 961
Дмитрій (Рудюк), митрополит 1004
Дмитров О. 1448
Добжанська Божена 2117
Добрянська І. 2401
Довганюк С. 2588
Довженко О. П. (2), (1922), (2863)
Дозорець В. М. 254, 1075, 2539
Доміно Збігнєв (2649), (2783), (2806)
Домчин В. 2462
Донець Г. П. 126
Дончик В. Г. 508, 794, 824, 1567, 1633, 1896, 1922, 1977, 2077, 2169, 2362, 2665, (2842), (2857)
Доньки Ярослава (Анна, Євдокія, Єлизавета) (176), (184), (212), (318), (843), (846), (952)
Дорошенко К. П. (253), (265), (361), (388), (952), (1096), (1106), (1150)
Дорошенко М. 564
Дорошенко Ю. 761
Дорошко П. О. 57, 87
Досов И. (1074), (1105), (1106), (1150)
Доценко Р. 329
Драч А. (брат Андрій) (826), (843), (899), (952)
Драч И. (онук Іван) (2824)
Драч М. М. (Луцишин М., Марія, дружина І. Драча) (145), (152), (212), (361), (362), (372), (387), (485), (513), (583), (771), (795), (843), (952), 966а, (988), (1031), (1031а), (1061), (1150), 2101, (2156) 2326, (2802), (2829)
Драч Максим (2777), (2802)
Дрозд В. Г. 1968
Дубина М. І. 219, 1652, 1984
Дудін М. 1070, 1109, 1415, (2802)
Дузь Л. 1712
Дума З. 548
Дунаєва О. М. 601
Дутка Л. Я. 2867
Дяченко Е. 2121
Е. М. 1500
Евгениева Цветана 1179
Езізов К. 1397
Ейнштейн Альберт (50), (59), (1272), (1377), (1433)
Еліот Томас Стернз 1410
Елксне Арія 1259
Еллан Василь (Еллан-Блакитний) (276), (388)
Елюар Поль 127, (135), (317), (1031а), (1113), 1276, 1279
Емін Геворг 1369, 1379, (1418), (2628)
Євтушенко Є. 127, 450, (450), 456, (456), 1289, 1411, 1822, (2790), (2824)
Ельцин Б. М. (762)
Єременко О. В. 2122
Єременко С. 499

Єрмолаєв О. 951, (2835)
Єфіменко Р. (2602)
Єфімов А. В. 1462
Жадько В. 2223, 2327
Жежера В. 1872
Железняк О. (1040), (1086), (1106), (1150)
Жеребецький Є. 613, 615
Жиленко І. (73), (387), (843), (952), (1040), 1236, (2236)
Жилл С. 962
Житник В.1574
Жихарська А. В. 1958
Жмир В. Ф. 1970
Жолдак В. 1997
Жолдак О. 346, 2503
Жук М. (2753)
Жук О. 1027
Жуков О. Г. 967, 1433
Жуковський А. І. 2360
Жулинський М. Г. 572, 643, 647, 662, 702, 843, 856, 870, 875, 881, (899), 904, 927, 942, (952), 955, 957, 963, 976, 982, 1021, 1031а, 1741, 1823, 1888, 1918, 1951, 1998–2001, 2148, 2151, 2266–2268, 2271, 2361, 2427а, (2531), 2802, (2821), (2824) (2842)
Журавель О. 655, 1130
Журавский Н. 2172
Забарний О. В. 2196
Забашта Л. (2861)
Забаштанський В. 346, 824
Заболотня Р. 2123
Забужко О. 2424
Заверталюк Н. І. 2096, 2097, 2099, 2104, 2107, 2110, 2112, 2113, 2245, 2249, 2254, 2269, 2270, 2277, 2285, 2287, 2289, 2293, 2310, 2578
Загірняк М. В. 2335
Загнітко А. П. 2047, 2048
Загребельний П. 849, 857, 860, (1021), (1022), 2002, (2208), 2264, 2366, (2802), (2857)
Загрева Б. 2224
Задорожець В. Г. 281
Задорожна Л. 1962, 2003
Заєць І. О. (899), (918), (952), (2780)
Заєць О. 537, 549
Зайцев Ю. 2785
Заливаха О. 77, 2533, 2534, 2535, 2536, (2547)
Залізняк Б. 905, 1001, 1012, 1014, 1015, 2473
Залізняк О. (116)
Залуцкая К. 2388
Заньковецька М. (222), (232), (245), (247), (276), (361), (388), (485), (513), (583), (843), (894), (952), (1031а), (1074), (1105), (1106), (1150)
Запорожець В. Г. 418
Зарецький В. 2537, 2543, (2544), (2545), 2546
Зарецький О. В. 1976, 1987, 2173, 2755
Заруба І. 550
Зарудный П. 1133а
Засенко П. 950, 1023
Заславский В. 1053

Заславский Р. 1080
Затонський Д. 1394
Захарків Л. (2829)
Захаров Б. Є. 2174
Захаров Є. 2292, 2828
Захарченко В. (622), (684)
Збанацький Ю. (2215), (2802)
Зборовська Н. 2049, 2084
Звонак Алесь 1298
Згуровський М. З. 2061
Згурський Л. 140
Зелінський О. 1447
Земляк В. (213), (216), (218), (317), (330), (388), (952), (1031а), (1113), (2645)
Земляна Г. І. 2369
Зенкин С. Н. 1895
Зінкевич О. 1471, 1472, 2402–2405, 2427
Зінченко А. 684, 2050, 2083
Зінченко Н. 962
Зінчук М. 2757
Зінчук С. С. 530, 558
Зіс Карл 1543
Зозуля К. 2706
Золотцев Ст. 1634
Зоря В. 542, 926
Зуб І. 1531, 1587, 1593, 1635, 1670, 1686
Зубанич Ф. І. 191, 202, 1732
Зубков А. 470, 778, 781
Зубченко Г. (2865)
Иваницкий И. 1824
Иванов Захари 1177, 1184
Иванова Н. Г. 1772
Ильченко О. 2004
Иодковский Э. 1687
Ипатова О. 1636
Ищенко С. 2098
Івакін Ю. О. 1520, 2484, 2486–2489, 2491–2494, 2497, 2498, 2500, 2509, 2511, 2518, 2521
Іванисенко В. 74, 1521, 1522, 1533
Іваничук Р. І. 527, 1024, 1791, 1963, 2085, 2274, 2328, 2370, 2408, 2460, 2716, (2787)
Іванов В. Ф. 735
Іванов Д. 207
Іванов П. 1588
Іванова М. П. (1433)
Іванченко В. 2441
Іванько О. 1671
Іваськіви (родина) (1107)
Івашкевич Я. (176), (212), (318), (843), (846), (952)
Івашків А. 2606
Івашко В. (1002), 1969
Ігнатенко Г. (2865)
Ілієску Іон (2810), (2811)
Іллєнко Ю. Г. 819, 929, (1027), 1030а, (1030а), 1031а, 1043, (1113), 2429а, 2429б, 2438а, 2528, (2564), 2565, (2567), (2591), (2592), 2599, 2601, (2603)
Ілляш М. 2051
Ільєнко І. 404
Ільницький М. М. 226, (898), 1534, 1566, 1637, 1653, 1654, 1688–1690, 1713, 1742, 1773, 1792–1794, (1816), 1826, 1828, 1829, (1869), 1873, 1890, 2178,

2229, 2276, 2371, 2409, 2429а, 2438а, 2613, (2862)
Ільницький Р. 1535
Іов І. (290), 333
Ісаакян Аветік (166), (176), (212), (387), (952), (1074), (1105), (1106), (1150), 1370, 1412
Ісаєв Є. 1830
Ісиченко Ю. 402
Іщенко М. (2056)
Іщук А. (2857)
Йовенко С. 349, 1389, 2007, (2829)
К. Л. (1285), (1433)
Кабічек Ярослав див. Kabiček Jaroslav
Кавалерідзе І. П. (2801)
Кавацюк Р. 947, 984
Кагарлицький М. 2612
Каду Рене Гі 1283
Казанова Джакомо (606), (952)
Калантаєвська Г. П. 2066
Калашник В. С. 1891
Калениченко Н. Л. 2374
Калинець Ігор (2052), (2071), (2236)
Калинець Ірина (2716)
Калінчук А. 1831
Камінський А. 1946
Камінчук А. 456, 2329
Кандинська В. 845
Канерштейн О. М. 1450
Каніболоцька Л. С. 2277
Канівець В. (2802)
Капельгородська Н. М. 2555, 2559, 2586, 2820
Капранов В. 2372
Капранов Д. 2372
Капсамун І. 1019
Капустян С. 1947
Капутікян С. (224), (268), (276), 319, (388), (952), (1074), (1105), (1106)
Карабиць І. Ф. 1454, 1458, 1464
Караванський [С. Й.] (1149)
Карапетян Г. 1146
Карась А. 833
Карев В. М. 2170
Карім Мустай (Карімов Мустафа Сафич) 127, 1380
Карклинь Г. 1655
Кармалюк У. (61), (65), (74), (87), (119), (127), (212), (361), (387), (398), (453), (485), (513), (583), (795), (825), (843), (851), (914), (952), (1031а), (1054), (1062), (1086), (1106), (1150), (1167), (1169), (1172), (1456), (2053), (2156), (2696)
Карнер Жозеп 1304
Карпенко В. 1040, (2818)
Карпенко З. 1948
Карчяускас Миколас 1194, 1398, 1399, 1400, 1401, 1683
Каспаров Г. (701)
Касьянов Г. В. 1978, 2728
Катаєв В. (1288)
Катерина II Олексіївна (Софія Фредеріка Августа, принцеса Ангальт-Цербстська), Російська імператриця (954)

Катернога А. 215, 1284
Кацнельсон А. 14, 57, 1475, 1594, 1595, 1609, 1610, 2230
Качуровський І. 2373
Кащук Н. 1349, 2551, 2561
Квазімодо Сальваторе 127
Квітневий В. 2166, 2178
Кедрин І. 664
Кибальчич М. І. (13), (18), (26), (387)
Килимник О. В. 1544, 1559, 1608, 1611
Кирейко В. 981
Кириленко Н. І. 2231
Кирилюк В. 2008, 2451
Кирилюк Є. П. 1567
Киричанський П. 1384
Кириченко О. (2755), (2771), (2839)
Киркач Л. Д. 795
Кирпа Г. 1596, 1832
Кисельов Й. М. 1589, 1612, 1672, 1691
Кисельов Л. В. (97), (117), 229, (229), (317), 516, (516), (612), (804), (861), (1031а), (1113), (1117)
Кисельов С. В. 516
Кисилевич А. 2699
Кислий Ф. С. 1893, 1984
Кислицкая А. 1147
Кисунько В. 2562
Киянський Ю. І. 192
Кінько А. 2608
Кірхнер Петер 204, (317), (1113)
Клименко О. 2683
Климків В. (899), (926), (952)
Клочек Г. Д. 2156
Клушин О. (2865)
Княжицький М. 2195
Кобець В. 2864, (2864),
Ковалевський О. 2179
Коваленко Л. М. (362), (376), (583), (843), (952), 975, (975), (1031а), (1101), (1106), (1150), 2374
Ковалинський (Ковалінський) М. (127), (140), (176), (212), (387), (513), (583), (843), (952), (1031), (1031а),
Ковалів Ю. 824, 1833
Коваль В. К. 281, 445, 459, 1711, 1834, 1889, 1944
Коваль О. 2082, 2119, 2171, 2265
Коваль Р. 839
Ковальчук М. С. 2099
Ковач Ф. 296
Ковбасюк М. 566
Ковпак К. 586, 2715, 2717, 2718, 2719, 2720, 2723
Ковтун В. Г. 514, 574, 652, 926, (952), (956), (1031а), 1979, 2067, 2068, 2091, 2278, 2730, 2830
Кодак Ю. С. (551)
Кожухарь Г. 1083
Козак О. О. 2871, 2874, 2875
Козак Оксана 978
Козак С. 498, 502, 507, 1906, 2430
Козловський Б. 2279

Козловський І. С. (175), (176), (212), (387), 423, (843), (952), (1074), (1105), (1106), (2689), (2746), (2843)
Козуля Я. 2611
Кокто Жан (670), (696), (753), (899), (952)
Колесник В. (2765), (2819), (2852)
Колесник Г. (2765), (2819), (2847), (2852)
Колесник С. (2740)
Колодій В. (2829)
Коломієць В. Р. (365), 441, 683, 696, 965, (965)
Коломієць Р. Г.1028, 2429
Колосова Н. Ф. 2866
Коль Гельмут (518)
Комар Б. П. 330, 2645
Комісарова М. І. 1326, 1349, 1350
Кондратенко Д. 2153
Кондратенко О. 2552
Кондратюк А. 1774, 2280
Кониський Г. 1418, 1430
Кононенко В. О. 793, 2013
Кононенко І. 2281
Кононенко П. П. 474, 568, 575, 1512, 1743, 1835, 1907, 1964
Кончук М. М. 742, 1893
Кончук Т. І. 742, 1893
Константинеску Л. 716
Копиленко Л. 1476
Копс Ш. (2793)
Коптілов В. 331, (1020), 1580, 1673, (2765), (2802)
Корбюзьє (Корб'юзьє) Ле (69), (74), (127), (212), (387), (952), (1054), (1106), (1150)
Кордон А. 2431
Кордун В. (79)
Корж В. 1236
Корогодський Р. М. 2410, 2725
Корольов А. М. 90, 323
Корольова Т. 2203, 2228, 2273, 2368, 2407
Короненко С. А. 307
Коротич В. 458, 479, 1137, 1158, 1236, 1380, (1480), (1482), (1483), (1501), (1507), (1519), (1697), (1898), (2645), (2656), (2790), (2798), (2802)
Короткевич В. (346)
Корчагин В. 1075
Корчак Януш (165), (176), (843), (1210), (1219)
Косаківський Л. (2729)
Косигін О. М. (323)
Костенко В. К. 348, 358, 384, 413
Костенко Л. 1158, 1256, (1492), 1650, 1884, (1967), (2179), (2236), (2284), (2358), (2531), (2690), (2764), (2769), (2776), (2787), (2843), (2865)
Костенко Н. В. 1692, 1731, 2425
Костенко Ю. (830), (902), 935, 2282
Костенко-Київський В. 1461
Костецький І. 1524, 2330
Костоправ Георгій 1262, 1290, 1310

Костюк Г. (688), 2375, 2858, (2858)
Костюк Р. (2858)
Костюченко П. 2499, 2514
Косячков Е. 2431
Котенко Н. 1041
Котляревський І. (867), (871), (2779)
Коханець Л. 2127
Коцур В. П. 2341
Коцюбинська М. Х. 487, 973, 1493, 2058, 2100, 2163, 2168, 2205, 2232, 2240, 2283, 2284, 2410, 2600, (2708), (2728), (2787), 2837, (2865)
Коцюбинський М. М. (362), (376), (952), (2837), (2865)
Кочевський В. 275, 1368, 1369, 1370 1371, 1374, 1379, 1412, 1414
Кочур А. 2376
Кочур Г. (95), 973, 2376, 2390
Кочур М. 2376
Кошелівець І. 37, (688), 1494–1497, 1501–1503, 1505, 1597, 1806, 2009, (2045), 2456, (2766), (2863)
Кравців Б. (27), (71), 82, 1474, 1525, 1532, 1545
Кравченко Л. (952)
Кравчук Л. М. 493, (548), (564), (570), (684), 841, (926), 2125, 2154, (2836), (2859)
Кравчук М. (2781)
Кравчук П. І. 292, (293), (1113)
Краснодемський В. 659, 727
Криворотова Лідія (164), (231), (253), (361), (388), (952), (1080), (1089), (1096), (1106), (1150)
Криворотова Любов (164), (231), (253), (361), (388), (952), (1080), (1089), (1096), (1106), (1150)
Крижанівський С. А. 1473, 1477, 1496, 1536, 1581
Крикуненко В. Г. 885, 1119, 1140
Кримський С. Б. 335, 1049, 1774, 1777–1779, 1788
Крипкий М. О. 2782
Кропивко І. В. 2155
Крупчан Н. 2203, 2228, 2273, 2368, 2407
Крыжановский Б. 1935
Крюкова Н. 1836
Кубійович В. 1806
Кубілюс В. 1398, 1399, 1400, 1401
Кугультінов Давид (313), (317), (362), (366), (371), (952), (1031а), (1113), (1339), 1357, 1358, 1390, 1433, (1433), (2622), (2802)
Кудаш Сайфі (2680)
Кудієвський К. 1612
Кудрицький А. В. 1945, 2046
Кудря Т. 2069
Кудрявцев М. 2128
Кужільна Л. В. 2156, 2157, 2180
Кузьменко В. 75
Кузякина Н. Б. 1112
Кулешов Аркадзь 1327, 1328

Кулик В. 1949
Куліев Кайсин (198), 199, (203), (209), 211, (213), (317), (388), (952), (1031а), (1074), (1105), (1106), (1113), (1150), 1339, 1340, 1341, 1433, (1433)
Куліш П. (826), (843), (847), (899), (952)
Курас І. Ф. 598, (715), 1967
Курбас Л. (68), (74), (127), (212), (361), (387), (436), (485), (513), (583), (927), (952), (1030а), (1031а), (1074), (1105), (1106), (1112), (1150)
Курилик В. (458), (583), (843), (952)
Куриліна О. В. 2369
Кур'яник І. 2740
Кухар Р. М. (963)
Кучер Н. 2410
Кучерява З. 953, 1464, 2331
Кучма Л. Д. (564), (570), 627, (631), (643), (647), (684), (691), (702), (710), (857), (899), (926), (1144), 2010, (2094), (2191), (2732)
Кушнір В. (2865)
Кушнір Л. В. 2285
Кущ А. (2848)
Кущій О. 1013
Кюнітц Стенлі див. Kunitz Stanley
Лабінський М. Г. 842, 1112, 1945, 2046, 2120, 2325
Лабунька М. 926
Лавренюк С. 2181
Лавріненко О. 809, 1136
Лаврухін М. В. (492)
Лагода В. 2496
Лазаренко А. 2790, 2798
Лазаренко Є. К. (899), (952)
Лазаренко М. 809, 817, 1136, 1138
Лазаренко П. І. (947)
Лазарук В. (2668)
Ламачинська Л. 2182
Лановик Б. 2086
Лановик З. 2086
Лановик М. Б. 2052, 2070, 2071
Ласло-Куцюк Магдалена 1590, 1744
Лебединцева Н. М. 2332
Лебідь Н. 924, 949
Левицький В. 2411
Левіт Л. 2729
Левчев Любомір 1318, 1319
Левчук Л. Т. 1942
Левчук Т. 443
Легран Мішель 1436, 1439, 1440, 1441,
Лемиш А. 779
Ленін (Ульянов В. І.) (24), (50), (109), (110), (114), (127), (146), (168), (174), (179), (180), (201), (261), (1159), (1175), (1262), (1263), (1290), (1306), (1310), (1332), (1369), (1379), (1393), (1563), (1628)
Ленська С. 2377, 2412, 2433
Леон Карлос-Августо 1263
Леонардо да Вінчі (161), (176), (212), (361), (387), (485), (513), (583), (843), (927),

(952), (1062), (1106), (1150), (2156)
Леонтович М. (693)
Лепетуха О. 874
Лесич В. (2330)
Лець С. 613, 615
Лизогуб Н. 2413
Линник М. П. 964, 1463
Липа Ю. (708)
Липинський В. (631)
Лис В. 2414
Лисенко В. 453
Лисенко І. 1546
Лисенко М. В. (306), (318), (327), (443), (980)
Лисий А. 2286
Лисиченко Л. А. 2111
Литвин В. М. (904), 957, 1970, 2199, 2603, 2604, 2722
Литвин М. 2183
Литвин О. 684
Литвин С. 2053
Литвиненко О. 936, 2260
Литвинець М. 1385, 1387, 1398, 1399, 1400, 1401
Литвинов О. 1462
Лиховій Д. 780
Лівенко І. М. 2287
Лігачова Н. 779
Лісняк Ю. Я. 1394
Ліховий І. (2834)
Логвин Г. (2865)
Логвиненко А. 1613
Логвиненко Л. 452
Логвиненко О. 534, 1614, 1775, 1950, 1980, 2841
Лозицький В. 1002, 1026, 2859
Лонгфелло Г. (317), 331, (331), (1031а), (1113)
Лубківський Р. М. 467, 508, 526, 598, 941, 991, 1236, 1556, 2325, 2378, 2467, (2816), (2829)
Луканов Ю. 540
Лукаш М. 103, (873), (899), (952)
Лук'яненко Л. 488
Луначарська І. 423
Лупейко В. 1638
Лупій О. 1745, (2808), (2825)
Луцишин М. див. Драч М. М.
Луцишин О. 821
Луцишин Р. (584), (606), (753), (899), (952)
Лучук В. І. 353, 988, 1025
Лучук І. 974, 988, 1009, 1025
Лятошинський Б. 1442
Мазепа І. С. (1030), (2436)
Мазепа О. 2415
Мазоха Г. С. 2242, 2252
Майба Л. 815
Майборода Г. І. (111), (127), (212), (361), (387), (485), (513), (583), (771), (795), (825), (851), (914), (952), (1031), (1031а), (1052), (1074), (1105), (1106), (1150), (2156)
Майборода П. І. (111), (127), (212), (361), (387), (485), (513), (583), (771), (795), (825), (851), (914), (952), 981, (1031), (1031а), (1052), (1074), (1105), (1106), (1150), (2156)
Майданська С. 879

Майоров В. 2011
Макаров А. М. 1478, 1513, 1527, 1537, 1538, 1547, 1557, 1560, 1639, 1674, 1733, 1734, 1776, 1837, 2485
МакКонел Боб (926)
Маковій В. (873), (899), (952)
Максименко Р. 2206
Максимов М. 1037, 1040, 1041, 2581
Маланій О. 2288
Малаш М. 796, 1548
Малаш О. М. 2285
Малдоніс Альфонсас 1386, 1398
Малей А. 1145
Малецький М. 664
Малинка М. 2379
Малиновська М. 1539
Малишко А. С. (111), (127), (140), (145), (212), (361), (387), 414, 437, 438, (485), (513), (583), (771), (795), (825), (851), (914), (952), (1031), (1031а), (1052), (1074), (1105), (1106), (1150), 1497, (2156), (2338), 2475, (2640), (2861)
Малкина-Дейч Е. К. 1114
Мальцовська Марія 1838
Малюта І. 1693
Манайло Ф. Ф. (13), (74), (127), (183), (342), (387), (843), (952), (1041)
Мандельштам О. 1416
Мануйкин А. Е. 1874
Маняк В. 492
Маричевський М. 1987, 2755
Марі Артуро 2692
Маркевич Т. 206
Марко В. П. 1615, 2333
Марсольє Гі 2793
Мартінайтіс Марцеліус 1391, 1399
Мартынова Е. А. 1895
Марусик П. (462), 1694
Марценюк С. 1777, 1778, 1779
Марцінкявічюс Юстінас 127, (952), (1031а), 1305, 1381, 1400, (1863)
Марченко А. 1041
Марченко С. 2714, 2746, 2780
Марченко Ю. 2201, 2324
Масенко Л. Т. 399, 1875, 2424
Маслов А.1935
Маслюк М. 2279
Масхадов Аслан (952), (1031а),
Масютко М. (2829)
Матевський Матея 1329
Матєв П. (2654)
Матіос М. 1021
Матюша В. І. 2419
Матюша П. А. 2419
Матяш І. 2595
Махінчук М. Г. 476, 737
Махтіна Є. Н. 2559
Мацинський І. (430)
Мачківський М. 2380
Маштоц Месроп (276), (284), (388), (952)
Мащенко М. (393), 2442, 2463, (2561), (2562), (2563), (2583), (2596), (2855)

Мащенко Н. 818
Маяковський В. (137), (145), (212), (387), (952), (1031а), (1062), (1093), (1109), 1433, (1433)
Мегела І. 1735
Медведев Вл. 1062
Медведєв О. 2102
Медведєва Л. 2544, 2546, 2839
Медведчук В. В. (1144)
Медвідь В. 900, 1171, 1426, 2222
Мезенко Ю. 1067, 1069, 1072, 1076, 1077, 1079, 1081, 1082, 1084, 1088–1090, 1094, 1096, 1097, 1100–1103, 1110, 1111, 1120, 1616
Мезенцев О. 231
Мей Уолтер див. May Walter
Мельник А. І. (989)
Мельник Л. М. 2155, 2334
Мельник Я. Й. 1780, 1781, 1876, 1936
Мельниченко М. (2177), (2181) (2182), (2185), (2191), (2192)
Мельничук Б. І. 2012, 2129, 2457
Мельничук В. Г. (873), (899), (952)
Меншиков І. І. 2575
Меншун В. І. 1919
Месхі Котє (1031а)
Мэтьюз Стив 1918 а
Микитенко О. (2747), 2873
Микитюк Л. 760, 2131
Миколайчук І. (253), (266), (276), (306), 308, 327, (361), (388), (421), (485), (513), (583), (843), (952), 980, (1030а), (1031а), (1106), (1115), (1150), (2557), (2585)
Миколайчук М. 980
Милко (Милько) Ю. (2839), (2865)
Мирний Панас (670), (696), (753), (771), (899), (952)
Миронюк Л. Ф. 1908
Миронюк С. Г. 1908
Мисик В. (80), 208, (324), (632)
Митрофанов В. 94
Михайленко А. 2317
Михайлов В. 1514
Михайлюк Л. М. 1782
Михальченко М. 839
Михно І. Л. 2419
Мишанич С. В. 2157
Мікеланджело Буанарроті (168), 169, (169), (176), (212), (387), (843), (952), (1054), (1106), (1150), 1277, 1330, 1351, 1426
Мікловда О. І. 2133
Міліцин М. 2748
Мілютенко Д. (68), (74), (127), (212), (361), (387), (485), (513), (583), (927), (952), (1030а), (1031а), (1074), (1086), (1105), (1106), (1150)
Міняйло В. (1016)
Мірошниченко М. 405, 1428, 1429, 2459, 2474, 2827
Мірошниченко О. А. 558

Мітченко В. 606
Міхалевський В. 961
Міцінська Т. (2835)
Міцкевич Адам Бернард (13), (387), (843), (952)
Міщенко В. І. 1924
Міщенко Н. 2103
Міщенко О. 566
Мкртчян Левон (362), (372), (952), 1106, 1695, 1714, 1746, 1807, 1839, 1877, 1878
Мнацаканян М. (2628)
Мовчан Е. 1598
Мовчан П. М. 631, 702, 712, 715, 743, 757, (764), 883, 982, 1381, 2271, (2779), (2802)
Могила П. (2763)
Могилевич М. 1299, 1431
Могильний А. 2158
Можаєв Б. (684), 1126, (1126), (1947), 1952
Можарова Т. М 2335, 2336, 2337
Мойсик В. Р. (952), (1031а)
Мойсієнко А. 524, 2381
Мокренко А. 992
Молдавский Д. 1747, 1783
Моліна Карлос 1318
Монастирецький Л. С. 2114
Монро Мерилін (253), (952), (1282), (1396), (2344)
Монтень Мішель де (584), (606), (753), (771), (795), (843), (899), (952)
Моргаєнко П. 1795
Моренець В. П. 1696, 1840, 1879, 1894, 1922
Мороз А. Т. 1711
Мороз Валентин 1568, 1748, 2072
Мороз Валентина 2159
Мороз О. О. 627
Москаль Ю. 710
Моторний О. 1617
Мотрич К. 501
Мстислав (Скрипник), патріарх (741), (926), (2730), (2843)
Муравський Павло (2802)
Муратов Александър 1182
Муратов І. (1113), 1515
Муратов О. 2597
Мурза В. С. 1945
Муссоліні Беніто (50), (387), (952), (1086), (1106)
Мухаева С. 1749
Мухамеджанов Урал (2756)
Мушкетик Ю. М. 445, 459, 508, 536, 715, 743, 757, 960, 1016, 1022, (2418), (2778)
Мушкудіані О. 1640, 1736
Наєнко М. К. 314, 375, 389, 1984, 2054, 2104, 2184, 2289, 2382, 2383
Назаренко М. 1137
Назарова Т. Є. 1028, 2429
Назим Хікмет див. Хікмет Назим Ран
Наливайко Д. С. 1351, 1394, 1421
Нарекаці Григор (441), 1405, 1406, 1413, 1414
Натаніел Ернест (164), (231), (253), (388), (952), (1080), (1096), (1106), (1150)

Науменко Наталія 2290
Науменко Олексій-Нестор 2601
Нахібі Абдулла 1392
Невечеря О. (2865)
Невідомська Л. 2207
Неврлий М. 2417
Негода Т. 1153
Неділенько Н. Б. 782, 2106
Неділько В. Я. 474, 568, 1907, 1964, 1965, 2114
Неліна Т. 2133
Непорожній О. С. 629, 1937, 1981
Непорожня Н. (881), (2808), (2825)
Неріс Саломея (справж. прізв. Бачинскайте-Бучене) (276), (285), (388), (843), (952), (1100)
Неруда Пабло (132), (145), (149), (152), (153), (212), (230), (253), (267), (301), (317), (361), (387), (388), (771), (927), (952), (1028), (1031а), (1089), (1096), (1106), (1113), 1306, 1331, 1332, 1393, 1433, (1433), (1524), (1599), (1676), (1692), (1696), (1705), (1712), (1737), (1870), (2612), (2614)
Нестеренко В. І. 2529
Нестерчук М. 716
Нефертіті (899), (918), (952)
Нечерда Б. 158, 1236, (2865)
Нечипоренко Ю. 769
Нечитайло Л. 810, 812
Нечуй-Левицький І. С. (справж. прізв. Левицький) (2790), (2796)
Никанорова О. [І.] 814, 1558, 1561, (1562), 1841
Николов Иван 1176
Нитченко Д. (2359)
Нізельський Ю. 2015
Нікітченко В. Ф. (973)
Ніколаєнко С. (899), (918), (952)
Німенко А. 399
Нічик В. М. 335
Новиков В. 1506
Новицький М. 592
Новицький О. 1498, 2530
Новиченко Л. М. 13, (351), 387, 1479, 1480, 1499, 1567, 1633, 1750, 1796, 1842, 1896, 1898, (2621), 2665, (2747), 2866
Новруз Джабір 1428
Норвід Ціпріан Каміль 127, (130), 1300, 1307, 1359
О. КЕЙ 540
Оборська Г. 2197, 2818
Ованесян Рачія 1417
Овдійчук Л. М. 2217
Овідій (Публій Овідій Назон) (899), (918), (952)
Овод В. 2832
Овсієнко В. 2292, 2342, 2828
Огієнко І. (715)
Огнев В. 1113, 1641, 1895
Одарченко П. (942)
Однолько В. 1618
Озеров А. (1067)
Озеров Л. (347), 1078
Олевський Л. 1265, 1266

Олексієнко Л. П. 872
Оленич Д. 1953
Олесь О. [справж. прізв. Кандиба О. І.] 331
Олійник Б. І. (317), (374), 857, (899), 904, (918), 940, (952), 992, 996, (1031а), 1086, (1113), 1195, 1236, 1379, 1582, 1598, 1619, 1626, 1751, 1752, (1755), 1843, 1844, 1845, 1846, 1920, 1972, (2181), (2182), (2185), (2191), (2192), (2231), (2358), (2451), (2628), (2673), (2682), (2775), (2817)
Олійник Н. 2270
Олійник Світлана 2159
Олійник Степан (2628)
Олійник Ю. 889
Оліфіренко В. В. 2363
Оліфіренко Л. В. 2363
Оліфіренко С. М. 2363
Ольга, княгиня (667), (926), (2729), (2748)
Омельченко Олександр 2130
Омельченко Олексій 2125
Оңғарсынова Ф. 1190, 1191, 1193
Онікієнко І. М. 2293
Онопрієнко О. 841, 2125, 2786
Оржиченко В. 1620
Осадчий В. О. (332), 332, 362, 450, 990, 2087, 2294, 2418
Осадчук П. І. 180, 930, 2134, 2135, 2295, 2504, 2507, 2510, 2515, (2821), (2836)
Осика Л. (755), (2577), (2777), (2802)
Остафійчук І. В. 441
Острик М. 1621, 1715, 1784, 1896
Островський І. 817, 1138
Охріменко Ю. 686
Охрімчук О. 2208
Ошанін Лев (2638)
Павленко А. 1797
Павлинов В. 1042
Павличко Б. (2829)
Павличко Д. В. (228), (243), 252, (253), (317), (388), 414, 420, 430, 437, 438, 458, 467, (475), 479, 485, 492, 518, 583, (670), (753), 860, 866, 881, (884), (899), (948), (952), 954, 959, 1010, 1020, 1024, 1031а, (1031а), (1090), (1106), (1113), 1149, (1526), 1535, (1540), (1541), 1562, 1897, 1921, 1973, 1981, 2016, (2156), 2209, (2335), (2336), 2338, 2339, 2340, (2375), (2434), 2434а, (2435), 2466, (2621), (2657), (2682), 2721, (2730), (2745), (2765), (2775), (2785), (2804), (2817), (2819), (2829), (2836), (2846), (2847), (2850), (2852), (2858), (2859), (2861)
Павловська В. П. 1711, 1889
Павловський Радован 1333
Павлюк С. С. (952), (956), (1031а)
Паз (Пас) Октавіо (176), (952)
Паламаренко А. 996
Паламарчук Г. 2017
Палийчук Б. 1065

Палій Л. 723, (770), (913)
Панченко В. 585, 803
Панченко Р. Є. 999
Панчук М. І. 598, 1967
Пап І. 2623
Параджанов С. Й. 90, (102), 323, (509), 603, (769), (834), 891, (971), 981, (1030а), (1031а), (1139), (1146), 2725, (2725), (2800), (2824) (2855)
Параска М. 291
Парійський Є. 699
Пархоменко І. 2018
Пархомовський С. Е. 359, 382, 385, 415
Пасемко І. 2019, 2055
Патола Е. 1031а
Пахльовська О. 2080
Пащук І. Г. 2222а
Пенев Пеньо 1320, 1321
Пенчева Станка 1322
Первальський В. Є. 513
Первомайський Л. С. 359, 382, 385, 415, (873), (899), (952), (1113)
Перебийніс П. (985), 1016
Перевальский В. 1031а
Переїденко О. 2056
Перепадя А. (2766)
Перерва А. 2524
Перцова В. 1148
Песталоцці Й. Г. (895)
Петишкіна Н. В. 964, 1463
Петрарка Франческо (127), (952), (1031), (1058), (1062)
Петренко М. (2829)
Петровський О. І. 1523, 1559, 1608
Пилинський М. М. 1755, 1782, 1798, 1891
Пишкало І. 1540
Підгорний М. В. (323)
Підмогильна Н. В. 2107
Підпалий В. О. (1967)
Підсуха О. 244, 1165, 1738, 1847, 2479, (2746), (2843)
Пікассо Пабло (13), (29), (74), (127), (212), (361), (387), (485), (513), (583), (952), (1031), (1031а), (1183), (1205), (1239), 1276, (1700)
Пількевич Л. Б. 2584
Піросмані (Піросманішвілі) Ніко (213), (388), (911), (952), (1074), (1077), (1105), (1106), (1150)
Пісарро Франсіско (1318)
Піховшек В. (2192)
Плаксій Б. (2140), 2540, 2541, 2542, (2797)
Плахотнюк М. (2865)
Плачинда Галина 595
Плачинда С. 1569
Плющ В. 2020, 2186
Плющ І. С. (564), (570), (684), (899), (918), (926) (952), (960)
Плющ Н. П. 2123
Поволяєв В. (2633)
Погребенник В. Ф. 2290
Погрібний А. Г. 883, (1004), 2235, 2657, (2808), (2825), (2846)
Подмогильна Н. 1799

Подтягін Б. 2482
Покальчук Ю. 248, 1073, 1622, 1642
Полєк В. 1599, 1676
Поліщук О. Б. 2374
Поляков М. В. 2336
Полянський Я. (263), (266), (276), (388), (583), (926), (952), (1031а)
Полях Людмила 1151
Пономаренко М. (2213)
Поперечний А. 1264
Попова Л. 2609
Попович М. В. 335, 1049, 1774, 1777, 1778, 1779, 1788, 2082, 2119, 2171, 2264, 2265
Попок А. 716
Потапенко Я. 2341
Пригорницький Ю. 523
Приходько П. 2799
Прієде Гунар (140), (145), (212), (387), (952), (1062), (1106), (1150), (1209)
Прісовський Є. 1528, 1549, 1550, 1563, 1753, 1754, 2021
Прокоп М. (866)
Прокопенко Р. 2572
Прокоф'єв О. 1360
Прокоф'єв С. С. (13), (26), (74), (127), (212), (387), (485), (513), (583), (843), (927), (952), (1031а), (1041), (1150), (1180), (1700), (2156)
Простопчук В. 2531
Прохоров А. М. 1771, 2118
Процик І. В. 2239, 2310
Пружанський Є. 2480, 2481
Пугач В. 1849
Пугачевський А. М. 276, 362
Пустовіт Л. О. 1755, 2419
Путін В. В. (994), (2392)
Пушик С. 527
Пушкін О. С. (113), (127), (140), (145), (212), (317), (361), (387), (426), (763), (952), (1052), (1062), (1074), (1086), (1105), (1106), (1113), (1150), (1284), (1285), (1433)
Пшеничний Є. 1031
П'янов В. Я. 557, 707, 721, 879, 2765
Рамане Мірза (952)
Распутін В. (381), 411, (411), (1113), (2654)
Ратушняк І. М. 2867
Ратушняк С. М. (977)
Рачук М. 2385
Реджов Михаїл 1334
Резнікович М. Ю. 1028, 2429
Рейт Ю. (826), (843), (899), (952), (2738)
Ремінгтон Фредерік 331
Репик В. 2732
Рижий І. 1716
Рильов К. 2137
Рильський М. Г. 903
Рильський М. Т. (48), (50), (55), (74), (127), (212), 274, (314), (317), (387), 404, (404), (634), (843), 903, (903), (952), (1031), (1041), (1074), (1105), (1106), (1113), 1290, (1326), (1360), (1366), 1442, 1482,

1483, 1501, 1507, (1629), 1697, 1898, (2735), (2787)
Римарук І. 1799 а
Рихло П. 2236
Ричагівська Ю. 2138
Рівіна І. 1276
Різниченко Т. М. 241, 1698
Ріцос Яніс 1260
Роб-Грійє Ален (276), (388), (952)
Роговцева А. 1116
Роден Рене Франсуа Огюст (989)
Родрігес Фелікс Піта 1265, 1266
Роєнко В. 694
Рожавська Ю. Г 1453
Рождественський Р. 1323, 1338
Рожен О. 923
Розумний Я. 1850
Романець О. 2022
Романовський О. К. (670), (753), (771), (798), (899), (952)
Романчук О. 698 а, 926
Романюк В. С. 1541, 2547
Россі Матті 1311
Рубан Валентина (2853)
Рубан Василь (528), 868, 2023
Руданський С. (952), (956), (1031а)
Руденко В. 378, 1516
Руденко-Десняк О. 710, 1123, (1150)
Руженцев С. 2582
Руммо Пауль-Ерік (Еерік) (176), (952), 1335, 1336, 1342
Русак М. 1643
Русанівський В. М. 1851
Русначенко А. М. 730, 731, 2072, 2073
Руставелі Шота (1373)
Рутківський В. 657
Рутковський О. 2563
Рюноске Акутагава 118, (118), (317), (1031а)
Рябчук М. 1717, 1718, 1719, 1720, (1724), 1737, 1756, 1800, 1801, 1802
Саакян Арамаїс 319
Савків А. (2804), (2829)
Савченко С. С. 2871, 2872
Савчин М. (2814)
Сагайдачний П. К. (899), (952)
Садовий А. (972)
Садуль Жорж (2575)
Саенко Ю. А. 1068
Сайранян С. 1899
Сак В. 2024
Сакович І. (175), (176), (387), (952)
Салах'ян Акоп (606), (753), (899), (952)
Салига Т. Ю. 1600, 1656, 1657, 1757, 1852, 1853, 1854, 1909, 1938, 2207, 2296, 2386, (2862)
Салій І. 488
Сальват-Папасейт Жоан 1308
Сальєрі Антоніо (50), (127), (212), (387), (952), (1040), (1086), (1106), (1150)
Самедоглу Вагіф 1429
Самойленко Л. 656, 679, 698, 1132
Санбаєв С. (2671)

Санчес Мехіас Ігнасіо (127), (1433)
Сапеляк С. 2385
Сапожников Ю. 1153
Сверстюк Є. 692, (1149), 1466, 1484, 2088, (2690), (2696), (2728), (2764), (2766), (2769), (2787), 2863, (2863) (2865)
Світлична Л. П. 2065, (2258), 2600, (2708), (2728), 2769, (2787), (2837), (2865)
Світлична Н. О. 2065, (2258), 2342, 2600, 2769, (2837), (2839)
Світличний І. О. 550, (550), (606), (952), (1149), 1485, 1924, (1955), 2057, (2065), (2236), (2245), (2258), (2293), (2399), (2401), 2600, (2690), (2696), (2708), (2728), (2764), (2769), (2776), (2787), (2837), (2843), (2865)
Свіфт Джонатан (584), (606), (753), (771), (795), (843), (899), (952)
Севак Паруйр (140), (234), 235, (235), (266), (276), (317), (328), (361), (388), (485), (513), (583), (771), (952), (1031а), (1074), (1091), 1091, 1095, (1095), (1105), (1106), (1150), (1113), 1312, 1343, 1352, 1361, (1361), 1362, 1371, 1372, 1433, (1433), (1671), (1685), 1694, (1694), (2156), 2440
Севрук Г. (2865)
Селіфонов О. І. 2584
Селянська В. див. Вовк Віра
Семашко О. М. 1939
Семенко М. В. (584), (606), (753), (771), (899), (952)
Семенчук І. Р. 1937
Семенюк Г. Ф. 887, 1870, 2204, 2209
Семиволос П. 1129
Семикіна Л. (2865)
Семків В. 934, 2435
Сеньків В. 2139
Сенюк О. 1020, (2768)
Сергієнко О. 773, 792, 794, 2780
Сергійчук В. 902, 919
Сердюк В. 1982
Сердюк Л. (1027)
Сердюк Ю. 84
Серебреников В. 337
Сеферіс Йоргос 127, 1280
Сибиновић Миодраг 2161
Сивокінь Г. М. 1601, 1677, 1678, 1699, 1855, 1905, 1925, 1955, 2025–2027, 2466, 2616, (2708), (2728), (2768), (2787), (2837), (2865)
Сидоренко В. П. 446, 1419, 1910, 2590, 2593, 2594
Сидоряк М. 1486
Сизоненко О. О. 2188, 2469, 2564, 2816, (2816)
Силин Лесь (Олесь) (858), (925)
Симиренко Л. П. (702), (710)
Симоненко В. (73), (121), (136), (354), (387), (444),

(485), (486), (489), (513), (583), (629), (771), (795), (843), (901), (915), (920), (950), (952), 970, (970), (1031), (1031а), 1158, (1161), 1236, 1487, (1511), 1926, (1928), 1929, (2110), (2156), 2210, 2211, (2213), (2284), (2303), (2358), 2387, 2464, 2472, 2476, 2477, 2505, 2512, 2519, 2522, 2523, 2532
Симоненко П. 1529
Синько О. Р. 2140, 2540, 2586, 2797, 2820
Синько Р. 2028, 2074, 2075, 2140
Сиротюк Ю. 910
Сікорський М. (476), (737)
Сіміон Єуджен (2811)
Сінченко О. 2410
Сірко І. (2683)
Сітько В. Г. 2870
Скальська У. 1030, 2436
Скарлатті Доменіко (873), (899), (952)
Скачко В. 539
Скидан О. 540
Скирда Л. М. 1758, 1785, 1927
Сковорода Г. С. (13), (127), (134), (140), (176), (212), (312), (317), (335), (387), (402), (513), (583), (600), (760), (843), (952), (1031), (1031а), (1036), (1202), (1047), (1047), (1048), (1049), (1113), (1774), (1777), (1778), (1779), (1788), (2379)
Скоморовський В. 2516, 2548
Скорик Л. 1002
Скорик М. 907
Скорина О. 2141, 2212
Скрипник Анатолій 2791, 2808, 2825
Скрипник Ганна (2818)
Скрипник О. 1983
Скуратівський В. Л. 1150, 2420
Слабошпицький М. Ф. 361, 567, 1679, 1700, 1701, 1702, 1721, 1739, 1803, 1804, 1856, 1882, 1883, 2029, 2064, 2164, 2298, 2373, (2720)
Славинський М. 2299
Слапчук В. 2344
Слив'як Тадеуш 1344
Слинько І. І. (2041)
Сліпий Йосип (Коберницький-Дичковський), митрополит Галицький, кардинал (606), (625), (753), (899), (952), (1231 а)
Сліпушко О. 612, 632, 2364, 2511, 2512
Словацький Юліуш 127, 1291, 1363, 2428
Слончак Н. М. 2584
Смирнов Л. 1034, 1035, 1036, 1051, 1053, 1054, 1056, 1057, 1061, 1064
Сміт Вільям Джей 127
Смогитель В. 1435, (2802)
Смолич О. (2802)
Смолич Ю. К. (2627)
Смолій В. А. 841, 1002, 1026, 2125, 2199, 2786, 2859

Сокол А. 1125, 1128
Сократ (1300), (1307), (1359)
Сокульский І. (2780)
Соловей Е. С. 1759, 1760, 2089
Солов'яненко А. (276), (284), (388), (843), (923), (952), (966), (1031а), (1081), (1106), (1150)
Солод Ю. 2030
Соложенкина С. 1142, 1658
Солонько В. 2513
Сольчаник Роман 323, 1748
Сом М. 486, 901, 2464, 2505
Сонюк В. 912, 2189
Сорока Г. О. 2291, (2734)
Сорока М. О. 825, 851, 914, 2126, 2152, 2226
Сосюра В. (276), (388), (485), (513), (583), (745), (926), (1462), (2156)
Софокл (670), (696), (753), (899), (952)
Спасібов В. В. (899), (918), (952)
Спасокукоцький С. 2770
Спивак А. 1147
Спіженко Ю. (2688), (2694)
Спіноза Б. (69), (74), (1074)
Стах В. 974
Стахів Є. 866
Стахо Ян 1268
Стейнбек Джон (253), (265), (361), (388), (952), (1096), (1106), (1150)
Стенеску Нікіта (863), 1423, 1424, 1433, (1433), (2810)
Степаненко М. І. 2421, 2437
Степаненко О. 1488
Степовой А. 1918 а
Стефаник В. (127), (212), (361), (387), (485), (513), (583), (887), (952), (962), (1031а), (1054), (1062), (1086), (1106), (1150), (1235), (2156)
Стеф'юк Марія (2756)
Стеценко В. 618, 926
Стецько Я. Й. (2781)
Стешенко І. (93)
Стравінський І. (670), (696), (753), (899), (952)
Стратілат М. 404
Стріха М. 2190, 2300
Строкон Ю. 1857
Струк А. 1053
Студенникова Г. 2388
Стуруа Лія 1373
Стус В. С. 487, (487), (1031а), (1149), (1969), 1974, 2058, (2236), (2249), (2284), (2293)
Суворова Н. 2614
Сулейменов Олжас (2634)
Сулик І. (2850)
Сулима М. М. 1900, 2302
Султанов Омор (Омар) 1382, (2829)
Суровцев Ю. 1062, 1644
Сусюк І. 576
Сухомлинський В. О. (165), (176), (181), (182), (195), (215), (301), (388), (843), (927), (952), (1113), (1589), (2605), (2606)
Сядристий М. (826), (843), (899), (918), (952)

Табідзе Галактіон (176), (952), (1031), (1285), 1313, (1433)
Табідзе Тиціан (139), (145), (212), (361), (387), (485), (513), (583), (952), (1062), (1106), (1150), (1180)
Талалаєвський М. 1432
Талалай Л. (320)
Танюк Л. С. 423, 518, 548, 551, 1044, 1060, 1099, 1112, 1113, (1116), 1118, 1895, (2547), 2616
Танюк О. (2859)
Тапдыг И.1154
Тарабанов О. 2545
Таран Л. 624, 1659, 1680
Тарасенко О. 288, 2549, 2610
Тарасюк Б. (916)
Тарнавський Ю. (2287)
Тарнашинська Л. Б. 2237, 2303, 2389, 2438
Татаренко В. 491
Татосян Г. 275, 1368–1371, 1374, 1412, 1414
Твардовський О. (266), (276), (361), (388), (952), (1113)
Теєр О. 1269
Телемко О. 2201, 2324
Тельнюк С. В. 347, 1722
Тен Борис (Хомичевський М. В.) 2238, (2666)
Терен В. (2808), (2825)
Тернавський М. Я. 192
Тернопільський Б. (2780)
Терпиляки-Ленці (родина) (2851)
Тетерук В. 535
Тимечко Б. 2076
Тимошенко Б. 1583
Тимошенко Ю. (904), (947), (1031а), (2434), (2435)
Тимчак М. (397), 432, (432)
Титова Л. 1059
Тиха Л. Ю. 2345
Тихолоз Б. 829, 2142, 2143, 2539, 2787
Тичина Л. П. 1722
Тичина П. Г. (13), (111), (126), (127), (212), 334, 356, 360, (361), 386, (387), 416, 439, 466, (485), 512, (513), (583), (709), (795), (825), (843), (851), 855, (898), (914), (952), (1031а), (1062), (1086), (1106), (1113), (1150), (1223), (1257), (1349), 1722, 1858, 1880, (2156), (2183), (2343), (2813)
Ткач Д. 1489
Ткаченко А. О. 350, 674, 771, 927, 1109, 1131, 1786, 1787, 1805, 1848, 1859, 1860, 1861, 1881, 1901, 1911, 1922, 1926, 1928, 1929, 1930, 1940, 1956, 1957, 1958, 1965, 1984, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2077, 2078, 2090, 2109, 2110, 2143, 2162, 2304, 2305, 2306, 2573, 2615, 2667, 2781
Ткаченко В. 1385, 1387
Ткаченко Л. 2111
Ткаченко О. 1660
Ткачук М. 887, 1862, 1869, 2079, 2144, 2204, 2209, 2344, 2394, 2401

Ткачуки (родина) (899), (918), (952)
Токар А. (2802)
Толок В. О. 2122
Толстой Л. (222), (232), (245), (247), (276), (361), (388), (485), (513), (583), (843), (894), (952), (1031а)
Тома Л. 1602
Томенко М. (904)
Траат Матс (150)
Третьяков Р. 1236
Тридоля В. 2490
Тримбач С. В. 455, 1030а, 1104, 2429а, 2438а, 2568, 2574
Тронько П. 849
Трофімова Н. 912
Тульчинська Н. М. 2155
Турбарова Н. 2307
Турбин В. 1517
Тургенєв І. С. (393)
Турков Г. 118
Турчак О. М. 2112
Турчин Д. І. (2620)
Турчин С. 1935
Тютюнник Григір (276), (283), (388), (583), (843), (952), (1031а), (2156), (2651), (2664), (2773), (2802), (2843)
Тютюнник Григорій (276), (283), (388), 451, (451), (513), (583), (771), (843), (952), (1031а), (2664)
Тягнибок О. 2346
Удовенко Г. (2781)
Уїтмен Уолт (68), (73), (92), (104), (127), (212), (253), (361), (387), (485), (513), (583), (771), (843), (952), (1031а), (1074), (1089), (1096), (1105), (1106), (1150), (1554), (2156)
Українка Леся (107), (125), (276), (285), (317), (388), (446), (952), (1044), (1045), (1106), (1113), (1150), (1289), (2288), (2551), (2552), (2639), (2668), (2674)
Ульянова М. О. (мати В. І. Леніна) (109), (127), (212), (256), (278), (361), (387), (1076), (1101), (1103), (1175)
Ульянченко В. І. (982)
Ульяшов П. 1723, 1761, 1883
Уманская Е. 1073
Унгурян О. 1143
Унгурян Т. (240)
Ушаков Н. 1081
Ушкалов Л. 1788
Фаріон І. 2192
Фащенко В. В. 1772
Федака Д. М. 342
Федик О. (2710)
Фединишинець В. 1576, 1645
Федоренко Є. 596, 612, 632, 1972, 2511, 2512
Федорук В. 338, 340, 443, 946, 2308, 2326
Федюк Т. 2465
Феррейро Альфредо-Маріо 1301
Фесенко С. Б. 1863
Фецяк І. 560
Фігередо Альваро 1302
Фізер І. М. (955), 2447

Філарет (Денисенко), Патріарх Київ. і всієї Руси-України 1004, (2781), (2802)
Філатенко А. 2607
Філіпчук Г. (2818)
Філіпчук С. П. 2684, 2701
Фішбейн М. 1308
Фліс В. 1443
Фомін О. 2756
Франко З. 973
Франко І. (69), (70), (74), (127), (212), (318), (361), (362), (368), (372), (387), (394), (396), (485), (513), (583), (661), (843), (926), (952), (1031а), (2156), (2643)
Фролова К. П. 1551, 1564, 1603, 1661, 1724, 1762, 1941
Хакимов Ахіяр (2637)
Халімончук А. М. 312
Халус О. 2309
Харабурська Л. (2865)
Харченко С. Я. 2129
Харченко Т. 948
Хачатрян Гайк (362), (372), (485), (513), (583), (952), (1031а), (1111)
Хвильовий М. Г. 469, (469), 483, (899), (918), (952), (1031а)
Хейфец Б. 2634
Хемінгуей (Хемінґвей) Ернест (9), (13), (74), (77), 94, (94), (127), (317), (387), (952), (1031а), (1113), 1239
Хитрук Василь (2780)
Хізова Ю. І. 2225, 2272, 2367, 2406
Хікмет Н. (Хікмет Назим Ран) (13), (19), 127, (166), (176), (212), (318), (387), (843), (846), (952)
Хмара С. 2454
Хмельницький Богдан (249), (276), (361), (388), (485), (583), (848), (927), (952), (1031а), (1071), (1074), (1105), (1106), (1134), (2156)
Хмельницький Тимош (952), (1031а),
Ходаківська Я. В. 2425
Ходун Є. 820
Холодний Хведір (Гриценко Ф. Ф.) (111), (212), (361), (387), (485), (513), (583), (795), (952), (1031а), (1054), (1062), (1086), (1106), (1150)
Хомичевський М. В. див. Тен Борис
Хом'як Т. В. 2239, 2310
Хоткевич Галина 691
Хоткевич Гнат (691)
Храмов М. 500
Храмов Ю. О. 2150
Храпко П. П. 1984
Хрусьцелевський Тадеуш 1345
Хуун Едвін (952)
Цанев Стефан 1278
Царевич І. 2483
Цвијић Анђелка 2350 а
Цедендорж М. (150)
Циба Є. 2036
Цимбал В. (2865)
Цівірко М. 2037
Чабанівський М. 1502

Чавчавадзе Ілля 1408
Чайковський Б. Й. 915, 2227
Чаклайс Маріс (138), (176), (212), (387), (952), 1418, 2458, (2644), (2652)
Чаплін Чарлі (73), (127), (212), (362), (387), (771), (952), (1089), (1096), (1106), (1150)
Чаренц Єгіше 1346, 1374
Чауквіані Джансуг (2785), (2789)
Чебаник В. Я. 1419
Чебикін А. В. 952, 2579
Чегаринська К. (2379)
Чекалін Єв. 2772
Чеканюк Ю. 485, 583
Червинський О. (393)
Череватенко Л. 1646
Чередниченко Д. 1398, 1399, 1400, 1401
Черемшина Марко (150), (176), (212), (387), (843), (952), (1074), (1105), (1106), (1150), (1178)
Черепахін Є. В. 530, 558
Черкашин О. І. 2866
Черничук М. (2583)
Черниш В. (2717)
Чернишов Т. 1280
Чернін В. 1431, 1432
Чернов Б. О. 2341
Чернухіна Л. О. 1008, 1017, 2602
Черняк В. К. 823, 839, (899), (952), (2780), (2856)
Черченко Н. 1647
Честахівський Г. (843)
Чехов А. П. (224), (225), (251), (276), (361), (362), (388), (485), (513), (583), (843), (952), (1031а), (1068), (1074), (1105), (1106), (1150)
Чиж І. (2147)
Чингісхан (Чінгісхан Темуджін, Темучін) (2581), (2582)
Чистяк Д. 2390
Чіладзе Отар 127, (309), (318), (911), (1113), (1150), 1270, 1284, 1285, 1292, 1296, 1433, (1433)
Чіладзе Тамаз (911), (1150), 1267, 1271, (2785), (2789)
Чілачава Рауль 131, 1375, 1376, 1425, 1864, (2815)
Чіп Н. 837
Чорний В. Л. 558
Чорнобай О. М. 145, 284, 285
Чорновіл В'ячеслав 488, 631, (689), 712, (826), (843), (847), (899), (926), (952), 1002, (1031а), (1949), 2163, 2193, 2240, 2311, 2347, 2422, (2517), 2534, 2535, 2536, (2547), (2760), (2859)
Чорновіл Валентина 2163, 2193, 2240, 2311, 2347, 2422
Чубаров Рефат (899), (952)
Чуйко В. 1623, 1703
Чумаченко К. (926)
Чухрай Г. Н. (1146)
Чхеїдзе Резо (2724)
Шабатин П. Ю. 1608
Шагал М. (427), (606), (753), (899), (952)

Шакур Ассата (230)
Шаповалова І. 2448
Шатилов М. 1565
Шахова К. 1354
Шацков В. 1058, 1067, 1068, 1078
Швець В. (2618), (2680)
Шевельов Ю. (688), 2391, 2423, 2424
Шевченко А. Я. 451, 1882, 2038, 2164, 2348, 2476, 2664, 2843, (2843)
Шевченко В. С. (467)
Шевченко Варфоломій (843)
Шевченко Л. 2392
Шевченко Т. Г. (12), (13), (30), (37), (74), (111), (127), (134), (145), (152), (212), (253), (265), (276), (285), (300), (312), (317), (318), (358), (361), (384), (387), (388), (407), (413), (449), (465), (467), (474), (480), (484), (485), (489), (513), (568), (583), (584), (592), (596), (601), (606), (629), (651), (666), (671), (675), (683), (684), (742), (753), (771), (825), (827), (843), (851), (869), (887), (899), (914), (927), (930), (952), (964), (995), (1031), (1031а), (1036), (1062), (1074), (1086), (1094), (1096), (1105), (1106), (1113), (1143), (1150), (1202), (1260), (1296), (1460), (1463), (1484), (1908), (2063), (2090), (2129), (2156), (2167), (2315), (2330), (2378), (2642), (2701), (2802)
Шевчук Валерій 839, 1419, 1420, 1422, 1427, 1865, 2065, 2238, (2238), 2312, 2769, (2829)
Шевчук Василь 1584
Шевчук Т. (362), (398), 1902
Шекспір Вільям (362), (398), (485), (513), (583), (952), 1394
Шенгелая Георгій (911), (1150)
Шепітько К. 2710
Шеремет М. 1467, 1473, 1503, 1504
Шерстюк Т. Г. 2866
Широков С. 1530, 1604
Шімкус Владас 1401
Шкаровский Фауст (212), (318), (387), (952), (1074), (1105), (1106), (2156)
Шкляр В. 1624
Шкрибало Лаура (926)
Шлапак Б. 1866, 2655
Шлапак Д. Я. 102, 1605, 1625, 1867
Шмаль М. 2631
Шмуланс Антонс (140), (145), (212), (387), (952), (1062), (1106), (1150), (1209)
Шокало О. 573
Шпаковський І. 1681
Шпильова О. 1585
Шрамович В. 1151
Шугай О. В. 530
Шукшин В. (154), (176), (178), (212), (239), (361), (387),

(458), (513), (583), (771), (843), (885), (952), (1030а), (1031а), (1074), (1078), (1105), (1106), (1150), (2156)
Шульга В. С. 2584
Шумук Д. (2727)
Шутенко Ю. 2349
Щербак Ю. (50), (74), (127), (212), (255), (387), (771), (824), (825), (851), (914), (952), 1010, (1031), (1086), (1106), 1612, (2765), (2794), (2802)
Щербатюк С. І. 2725
Щириця Д. 1455
Щириця О. С. (1024)
Щоголева В. В. 2225, 2272, 2367, 2406
Щолок А. 2213
Юриков А. 1087
Юрченко В. 2589
Юрчук А. 2194
Юрчук О. О. 2350
Юткевич С. И. 2560
Юхновський І. 712, 2393, (2434), (2859)
Юхтман О. С. 843, 2148, 2151, 2802
Ющенко В. А. (899), (904), (910), (917), (952), (957), (960), (984), (991), (992), (996), (1004), (1015), (1141), (2165), (2172), (2195), (2271), (2436)
Ющенко Олекса 2495, 2520
Ющенко Олександр 460
Яблонська Т. (73), (127), (317), (1031а), (1113), (2040), (2122)
Яворівський В. О. 488, (606), (609), (753), (899), 942, (952), 963, 1149, 2250, (2531), (2780), (2856)
Яїцький І. 2624-2628, 2632, 2633, 2636, 2637, 2639-2642, 2644, 2646, 2647, 2649, 2650, 2661, 2662, 2663, 2668, 2670, 2674, 2679, 2680, 2681, 2686, 2688, 2690, 2691, 2694, 2697, 2698, 2703, 2705, 2707, 2731, 2735-2737, 2741, 2746, 2747, 2749, 2750, 2751, 2753, 2759, 2763, 2764, 2766-2768, 2776, 2778, 2783, 2784, 2789, 2801, 2805-2807, 2813, 2814, 2821, 2822, 2826, 2831, 2849
Якименко В. 2195
Яковенко Л. 1975
Яковченко М. (2595)
Якутович Г. 606, 610, 2538, (2619)
Яновський Ю. (161), (176), (212), (361), (387), (485), (513), (583), (843), (952), (1031а), (1074), (1105), (1106), (1150)
Янукович В. Ф. (960), (1141), (1144), (1153)
Янченко А. 1662, 1663, 1682, 1704, 1705, 1725, 1726
Яременко В. В. 440, 596, 612, 632, 804, 827, 861, 869, 970, 1972, 2124, 2175, 2387, 2511, 2512
Яремчук А. 286

Яремчук М. (Марія з України) (141), (145), (212), (361), (952), (1058), (1062), (1086), (1106), (1150), (1167), (1169)
Яресько П. І. 1456
Ярослав Мудрий (176), (184), (212), (318), (843), (846), (952)
Ярош Я. (2808), (2825)
Яхнін З. 1324
Яцканин І. 561
Яцків Я. С. 835, 840, (899), (918), (952), (2818)
Яцун О. І. 683
Яцюк В. 2478
Яшина Л. І. 2113

Anderska H. 1216
Andričïk Juraj 1238, 1255
Bakuła Bogusław 2092
Baumgardten A. 1214
Berezovská Zina 1251, 1577
Białokozowicz B. 1208
Bilenko Anatole 1160, 1164
Bodin Per-Arne 1256, 1650, 1884
Bohachevsky-Chomiak Martha 1156, 1158
Bondar A. див. Бондар А.
Chróścielewski Tadeusz 1219
Dohnalik Barbara 1215
Enerud Per 1992a
Feldek Ľubomír 1236
Gajewski Waldemar 1215
Gorzelski Roman 1205
Gosse Peter 1195
Goujon Alexandra 774
Hagelqvist Jörgen 1992 a
Halpern Daniel 1163, 1170
Heveši Marián 1232, 1235, 1570
Hnizdovsky Jacques 1163, 1170
Horbach Anna H. див. Горбач А.-Г.
Jaworski Kazimierz Andrzej 1200, 1201
Kabiček Jaroslav (282), 1242 – 1248, 1250, 1252, 1253, 1885, (2648), (2652)
Karčiauskas Mykolas див. Карчяускас Миколас
Keller Bill 1912 a
Kirchner Peter 1195
Klein Leonard S. 1727
Korczak Janusz див. Корчак Януш
Korotyč (Korotych) Vitalij див. Коротич В.
Korž Viktor див. Корж В.
Koshelivets I. див. Кошелівець І.
Kostenko Lina див. Костенко Л.
Kottmeier Elisabeth 1195 a
Kovač Mihailo 1229
Kozak S. 1207
Król T. 1204
Kubijovyč Volodymyr див. Кубійович В.
Kunitz Stanley 127, (164), (231), (253), (388), (952), 1163, 1665, 1170, 1913, (1986), (2667)
Lenart Józef 1215
Łesiów M. 1201
Litwiniuk Jerzy 1203
Łomanowski Andrzej 1975a
Lubkivskyj Roman див. Лубківський Р. М.

Luckyj George S. N. 1158, 1490
Majerník Ján 1232–1234, 1237, 1239
Markow G. 1216
Maslov Myroslava 1241
May Walter 244, 1165, 1168
Medvid V. (Chairmen) див. Медвідь В.
Mihailovich Vasa D. 1578
Mkrtchyan L. див. Мкртчян Л.
Nazaruk B. 1684, 1706
Nečerda B. див. Нечерда Б.
Nieuważny Florian 1198, 1199, 1204–1207, 1209, 1211, 1212, 1215, 1509, 1553, 1648, 1666, 1763
Olijnyk B. див. Олійник Б.
Pachlovska O. див. Пахльовська О.
Pidsukha O. див. Підсуха О.
Plaseckyj O. 2868
Pleśniarowicz Jerzy 1199, 1205, 1207, 1220
Pollak Seweryn 1196
Ponomarenko Fran 1941 a
Pichevsky Mark 1160
Raczyńska Elżbieta 1667
Rajamets Harald 1189
Raškovič Srdjan 1230
Rich Vera 1161
Rottenberg Dorian 1157, 1159, 1162
Roy S. 1166
Rozumnyj Jaroslav 1649, 1739a
Rudlovčákovej Márie 1232
Rudnytzky Leonid D. 1727
Šekularac B. 1231
Selanski Wira див. Вовк Віра
Sillitoe Alan 1160
Śliwak T. 1217
Śpiewak J. 1197
Stancu Nicolina 1223
Štěpánová Martina 1903
Struk Danylo H. 1158
Symonenko V. див. Симоненко В.
Tcaciuc Ştefan 1224, 1225, 1226, 1227, 1228, 2039
Tempest Peter 1167, 1169
Treťakov Robert див. Третьяков Р.
Viklický J. 1254
Vinhranovskyj Mykola див. Вінграновський М.
Waczków J. 1213
Wawrzkiewicz Marek 1218, 1808
Weber Harry B. 1649, 1739a
Wowk Wira див. Вовк В.
Zelenka Jaroslav 1248
Zilyskyj Orest 1242, 1245,1508
Zoltán Héra 1240, 1651
Zych Edward 1210
Žylenková Iryna див. Жиленко І.
Դավոյանը Ա. 1188, 1728
Մկիտձյան Լեվոն 1188, 1728
Սահակյանը Ա. 1188, 1728

Список джерел, що підлягали суцільному перегляду

Автограф
Актуальні проблеми літературознавства : збірник наукових праць
Барвінок
Березіль
Боян : поезія : збірник
В сім'ї вольній, новій : шевченківський збірник
Визвольний шлях
Відродження
Вісті
Вісті з України
Вітрила: альманах
Вітряк
Вітчизна
Віче
Вопросы литературы
Всесвіт
Гроно : літературно-мистецький збірник
День поезії : [збірник]
Дзвін
Дивослово
Дніпро
Донбас
Дружба народов
Дукля
Жовтень
Зарубіжна література в навчальних закладах
Звезда
Зміна
Золоті ворота
Інформаційний вісник Академії наук вищої школи України
Київ
Кіно-Театр
Культура і життя
Культура слова

Кур'єр Кривбасу
Література і сучасність
Література, діти, час : збірник
Літературна Україна
Народна творчість та етнографія
Наука і культура. Україна : щорічник
Поезія : збірник
Прапор
Проблеми. Жанри. Майстерність
Радуга
Радянське літературознавство
Ранок
Рідна школа
Рік': літературно-критичний огляд
Родовід
Свічадо
Слово і Час
Слово Просвіти
Смолоскип
Сузір'я : збірник
Сучасність
Творчий світ письменника : літературно-критичні матеріали про творчість українських радянських письменників
Україна
Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах
Українська культура
Українська література в загальноосвітній школі
Українська мова і література в школі
Українська мова та література
Українська радянська поезія : збірник
Українське слово
Український театр
Український світ
Час і пам'ять: літературно-критичні статті
Час/Time

Додаток
Фільмографія

Художні кінофільми за сценаріями І. Драча

Вечори на хуторі біля Диканьки. Худож. к/ф. (За повістю М. Гоголя).

Студія «Укртелефільм». 1983.

10 ч., 91 хв.

Автори сценарію : І. Драч, Ю. Ткаченко.

Режисер Ю. Ткаченко.

Оператор О. Мазепа.

Художник М. Рєзник

У ролях : О. Янковський, К. Степанков, Ф. Стригун, О. Сумська, М. Бурляєв, Н. Крачковська, М. Шутько, П. Загребельний, В. Савчук, В. Сікорський.

Вінчання зі смертю. Худож. к/ф.

Кіностудія «XXI століття» за участю Кіностудії ім. О. П. Довженка. 1992.

8 ч., 2153 м, 79 хв., кольор.

Автори сценарію : І. Драч, М. Мащенко, М. Черничук.

Режисер М. Мащенко.

Оператор С. Борденюк.

Художник Є. Пітенін.

Звукооператор В. Сулимов.

Композитор В. Храпачов.

У ролях : О. Савкін, Г. Дрозд, Г. Морозюк, Г. Сулима, Н. Поліщук, К. Шафоренко, Л. Чиншева, Г. Мельський, Андрійко Александрович.

Дід лівого крайнього. Худож. к/ф.

Київська кіностудія художніх фільмів ім. О. П. Довженка. 1973.

Вийшов на екрани у 1974 р.

7 ч., 1855 м, 67 хв., кольор.

Автори сценарію : І. Драч, Л. Осика.

Режисер Л. Осика.

Оператор В. Квас.
Художник-постановник П. Слабінський.
Звукооператор А. Чорнооченко.
Композитор В. Губа.
У ролях : М. Яковченко, В. Симчич, К. Степанков, Б. Брондуков, Ю. Яковченко, А. Бишовець, В. Сперантова, А. Лефтій, В. Шакало, О. Сафонов.

Зона. Худож. к/ф. (За однойменною п'єсою Куліша ; Про події 1925 р.)
Київська кіностудія художніх фільмів ім. О. П. Довженка. 1988.
7 ч., 1897 м, 70 хв., кольор.
Автори сценарію : І. Драч, М. Мащенко.
Режисери : М. Мащенко, С. Шахбазян.
Оператор О. Шумович.
Художник В. Новаков.
Звукооператор В. Сулимов.
Композитор Є. Станкович.
У ролях : М. Гудзь, Л. Яновський, Д. Миргородський, О. Пономаренко, Ю. Дубровін, І. Терещенко, О. Драниш, І. Слободською, Л. Чиншева, Б. Александров, М. Олійник, К. Шафоренко, В. Рудін.

І в звуках пам'ять відгукнеться. Худож. к/ф. (Про основоположника української класичної музики Миколу Лисенка). За сценарієм І. Драча «Київська фантазія».
Київська кіностудія художніх фільмів ім. О. П. Довженка. 1986. Вийшов на екрани 1987 р.
9 ч., 2365 м, кольор.
Автори сценарію : І. Драч, І. Миколайчук.
Режисер Т. Левчук.
Оператор Е. Плучик.
Художник В. Агранов.
Звукооператор Ю. Риков.
У ролях : Ф. Стригун, І. Тарадайкін, М. Шапоренко, О. Караджова, Л. Шевель, О. Сумська, П. Махотін, Н. Веселовська, А. Ха-

ритонов, В. Антонов, К. Степанков, В. Потапенко, Л. Бакштаєв, А. Барчук, Ю. Рудченко, В. Саранчук, М. Кошелєва, Д. Миргородський, І. Слободський.

Іду до тебе. Худож. к/ф. (Про українську поетесу Лесю Українку).

Київська кіностудія художніх фільмів ім. О. П. Довженка. 1971.

Вийшов на екрани у 1972 р.

7 ч., 1966 м, 72 хв., ч/б.

Автор сценарію І. Драч.

Режисер М. Мащенко.

Оператор О. Ітигілов.

Художник О. Бобровников.

Звукооператор Ю. Горецький.

Композитор В. Губа.

У ролях : А. Демидова, М. Олялін, К. Лучко, О. Матешко, І. Гаврилюк, Ю. Ткаченко, К. Степанков, І. Миколайчук, І. Стариков, Л. Бакштаєв.

Камінний хрест. Худож. к/ф. (За новелами В. Стефаника).

Київська кіностудія художніх фільмів ім. О. П. Довженка. 1968.

8 ч., 2223 м, 82 хв., ч/б.

ВКФ у Ленінграді, 1968 р. – дипломи : «За кращу операторську роботу» В. Квасу ; «За краще виконання чоловічої ролі» Б. Брондукову.

Кінофестиваль православного мистецтва «Золота Оранта» (Київ, 1995 р.) – перша премія Л. Осиці за роботу над фільмом «Камінний хрест».

Автор сценарію І. Драч.

Режисер Л. Осика.

Оператор В. Квас.

Художник М. Рєзник.

Звукооператор С. Сергієнко.

Композитор В. Губа.

У ролях : Д. Ільченко, Б. Брондуков, К. Степанков, В. Симчич, К. Матейко, Б. Савченко, І. Миколайчук, А. Лефтій, О. Атаманюк.

Криниця для спраглих. Худож. к/ф.

Київська кіностудія художніх фільмів ім. О. П. Довженка. 1965.

7ч., 1987 м, 73 хв. ч/б.

Заборонений. Відновлений на кіностудії художніх фільмів ім. О. П. Довженка у 1987 р. Вийшов на екрани у травні 1987 р.

Дипломи Сан-Франциського (США, 1988) та Мюнхенського МКФ.

Автор сценарію І. Драч.

Режисер Ю. Іллєнко.

Оператори : Ю. Іллєнко, В. Давидов.

Художники : П. Максименко, А. Мамонтов.

Композитор Л. Грабовський.

Звукооператор Н. Авраменко.

У ролях : Д. Мілютенко, Л. Кадочникова, Ф. Литвиненко, Н. Алісова, Д. Фірсова, І. Костюченко, Є. Баліев, Ю. Мажуга, О. Коваленко, К. Єршов, Н. Міщенко, В. Лемпорт, М. Сіліс, Г. Басенко, Саша Вєніков.

Мама рідна, любима. Худож. к/ф.

Київська кіностудія художніх фільмів ім. О. П. Довженка. 1986.

9 ч., 1430 м, 89 хв., кольор.

Автори сценарію : І. Драч, М. Мащенко.

Режисер М. Мащенко.

Оператор Г. Енгстрем.

Художник В. Лазарев.

Композитор Г. Дмитрієв.

Звукооператор Ю. Горецький.

У ролях : Л. Яремчук, В. Лазарев, А. Харитонов, А. Роговцева, С. Станкевич, В. Пащенко, В. Талашко, К. Степанков, Г. Гладій, В. Гришокіна, Д. Миргородський, М. Олійник, М. Голубович, Є. Паперний, Г. Дрозд, Л. Яновський.

Пропала грамота. Худож. к/ф. (За мотивами ранніх творів М. Гоголя).

Київська кіностудія художніх фільмів ім. О. П. Довженка. 1972.

Вийшов на екрани у 1973 р.

8 ч., 2151 м, 79 хв., кольор.

Автор сценарію І. Драч.

Режисер Б. Івченко.

Оператор В. Зимовець.

Художники : М. Раковський, А. Шестеренко.

Народну музику і пісні зібрав І. Миколайчук.

Звукооператор Р. Бісновата.

У ролях : І. Миколайчук, Л. Вакула, Ф. Стригун, З. Цахілова, М. Голубович, В. Глухий, В. Симчич, А. Барчук, В. Шакало.

Документальні фільми про І. Драча

Іван Драч. Калинова кров. Відеофільм.

Кіностудія «Контакт». 2007.

52 хв., кольор.

Автор сценарію Л. Череватенко

Режисер О. Володкевич

Оператори : Ю. Мещеряков, В. Гуєвський, І. Іванов

Продюсер Л. Винокур.

Композитор В. Крисько.

У фільмі брали участь : Б. Олійник, Л. Танюк, М. Мащенко, В. Брюховецький, М. Сядристий, А. Кокотюха, А. Ткаченко, М. Жулинський, Ю. Ковалів, Л. Череватенко, В. Савельєв, М. Драч, Ю. Іллєнко, В. Гресь.

Іван Драч. Кредо. Докум. відеофільм.

Студія «Укртелефільм». 1990.

50 хв., кольор.

Творчий вечір поета.

Режисер Р. Єфіменко.

Оператори : Ю. Бордаков, Л. Зоценко, Л. Козиренко.

Муз. оформ. Ж. Бебешко.

Микола Вінграновський у синьому небі. Докум. фільм.
Національна кіностудія ім. О. Довженка. 2006.
Автори сценарію : С. Тримбач, Р. Сергієнко.
Режисер Р. Сергієнко.
Оператори : В. Кріпченко, В. Кукоренчук, Т. Пономаренко.
Зйомки фотографій В. Єфіменко.
Композитор В. Губа.
Звукооператори : Ю. Розторгуєв, П. Приходько.
Серед учасників фільму – І. Драч, якому надано слово як колезі по перу і шанувальнику таланту М. Вінграновського.

ЗМІСТ

Тарнашинська Л. Б. Іван Драч: «Народжуйте себе, допоки світу...» 5
Трімбач С. Іван Драч як кінематограф 33
Ковтун В. Зробіте більше 42

ВІД УПОРЯДНИКІВ 47

ОСНОВНІ ДАТИ ЖИТТЯ Й ДІЯЛЬНОСТІ І. Ф. ДРАЧА 53

ВИДАННЯ ТВОРІВ І. Ф. ДРАЧА 59
Видання українською мовою 59
Видання російською мовою 221
Видання в перекладах іноземними мовами 247
Поетичні переклади І. Ф. Драча 263
Музичні твори на слова І. Ф. Драча 286

ЛІТЕРАТУРА ПРО І. Ф. ДРАЧА 293
Життя, творчість та громадсько-політична діяльність 293
Премії, нагороди, звання 404
Художньо-мистецькі твори, присвячені І. Ф. Драчу 407
Поезія, проза 407
Шаржі, епіграми, пародії, жарти 410
Портрети (живопис, графіка) 424
Втілення творів І. Ф. Драча у мистецтві 426
Твори І. Ф. Драча у кіномистецтві 426
Твори І. Ф. Драча у сценічному мистецтві 435
Фотолітопис 437
Бібліографія 464

АЛФАВІТНИЙ ПОКАЖЧИК НАЗВ ОКРЕМИХ ВИДАНЬ ТВОРІВ І. Ф. ДРАЧА 469

ІМЕННИЙ ПОКАЖЧИК 471

СПИСОК ДЖЕРЕЛ, ЩО ПІДЛЯГАЛИ СУЦІЛЬНОМУ ПЕРЕГЛЯДУ 507

ДОДАТОК. Фільмографія 509