

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ  
НАЦІОНАЛЬНА БІБЛІОТЕКА УКРАЇНИ ІМЕНІ ЯРОСЛАВА МУДРОГО  
ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЦЕНТР З ПИТАНЬ КУЛЬТУРИ ТА МИСТЕЦТВА**

**МИСТЕЦТВО  
Поточний бібліографічний список**

**Випуск 7**

**Періодичність 12 випусків  
на рік  
Виходить з 1989 року**

**КИЇВ 2017**

УДК 7  
М 65

Укладачі:  
О. Ф. Білоконь  
О. В. Паніматченко  
Т. Е. Пасічна  
Л. В. Сидоренко

**Мистецтво** : поточ. бібліогр. список. Вип. 7, 2017 / уклад. :  
М 65 О. Ф. Білоконь, О. В. Паніматченко, Т. Е. Пасічна, Л. В. Сидоренко ;  
М-во культури України, НБУ імені Ярослава Мудрого, Інформ. центр з  
питань культури та мистец. – Київ, 2017. – 54 с.

Бібліографічний список містить інформацію з періодичних видань та про нові надходження у фонд бібліотеки літератури із загальних питань мистецтва, регіональної культурної політики, правових питань, теорії, історії та окремих видів театрального, музичного, образотворчого, кіномистецтва, питань відеокультури.

Список розраховано на працівників закладів культури та мистецтва, вчених і спеціалістів галузі, викладачів і студентів вищих навчальних закладів.

УДК 7

©Національна бібліотека України  
імені Ярослава Мудрого, 2017

## ЗАГАЛЬНИЙ РОЗДІЛ

### Історія мистецтва

1. Лесів А. Образ Юди Іскаріота в [українському] сакральному мистецтві [XV–XVIII ст.] / Андрій Лесів // Нар. творчість та етнологія. – 2017. – № 1. – С. 49–55.

2. Павлюк С. Мудра книга духовних скарбів / Степан Павлюк // Пам'ятки України: історія та культура. – 2017. – № 3. – С. 38–41.

*Академік НАН України, директор Інституту народознавства НАН України (м. Львів) про роботу вчених-мистецтвознавців очолюваного ним інституту над тритомним виданням «Історія церковного мистецтва України».*

### Теорія мистецтва

Див. № 312.

### Благодійництво, меценатство та спонсорство

3. Поліщук Т. Тільки голос! / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 6 лип. – С. 2.

*Благодійний концерт за участю української співачки н.а. України В. Лук'янець (мешкає у м. Відні, Австрія) у Нац. заповіднику «Софія Київська».*

4. Ярмолюк А. Хлопцям важливо, що їх пам'ятають / Анжела Ярмолюк ; спілкувалася Н. Кир'ян // Сл. Просвіти. – 2017. – 20–26 лип. – С. 8.

*Композитор заслужений діяч мистецтв України про враження від концертів, проведених у зоні АТО.*

Див. № 16, 29, 57.

### Робота з молоддю

Див. № 238.

### Профспілковий рух

5. Кокошко Ю. Театри ждуть реформи : главы профсоюзних комітетів дніпровських театрів побували на приєме у председателя Дніпровського облсовета Глеба Пригунова [під час якого обговорювали питання підвищення заробітної плати акторам] / Юліанна Кокошко // Дніпр веч. – 2017. – 30 мая. – С. 2.<sup>1</sup>

### НАЦІОНАЛЬНІ ПИТАННЯ МИСТЕЦТВА

6. «Бандерштат – 2017» [Електронний ресурс] : [інформація] // Медіа портал «Культура». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://cultua.media/%20http://cultua.media/krim/music/harkv/theatre/search/bandershtat-2017> (дата звернення: 21.07.2017). – Назва з екрана.

<sup>1</sup> Див. також: Дніпр веч. 2017. 1 июня. С. 25.

*Про підготовку до фестивалю українського духу «Бандеритат – 2017» у с. Рованці (Волинська обл.).<sup>1</sup>*

7. Григоренко В. Мода на Шевченка / Валентина Григоренко // Україна молода. – 2017. – 25 лип. – С. 12.

*Про організаторів та програму проведення IV Всеукраїнського благодійного мистецького фестивалю «Ше.Фест» у с. Моринці (Звенигородський р-н, Черкаська обл.).*

8. Кир'ян Н. Мовою культури можна опанувати весь світ / Надія Кир'ян // Сл. Просвіти. – 2017. – 6–12 лип. – С. 15.

*Літературно-мистецький вечір «Від Дністра до Карпат» за участю чернівецьких письменників, артистів у м. Києві.*

9. Кулик В. Українізації бояться не громадяни, а влада / Володимир Кулик // Дзеркало тижня. – 2017. – 15–21 лип. – С. 13.

*Про мовну політику в Україні та необхідність прийняття нового закону, який чітко визначить вимоги до вживання української мови в державному секторі й усіх сферах життя громадян.*

10. Небельська А. «Дорога на Схід» / Аліна Небельська // Україна молода. – 2017. – 25 лип. – С. 12.

*Програма проведення II літературно-музичного фестивалю «Дорога на Схід» у м. Ізюмі та с. Іванівка (Ізюмський р-н, Харківська обл.).*

11. Овчаренко Е. Історія і музика / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 6–12 лип. – С. 15.

*Літературно-мистецькі програми: «Чому я не сокіл...» до 200-річчя від дня народження поета М. Петренка та «Легенди про Мазепу» до 330-річчя від дня народження гетьмана України І. Мазепи, представлені у Мистецько-концертному центрі ім. І. Козловського (м. Київ).*

Див. № 83, 153, 283.

### **У ТВОРЧИХ СПІЛКАХ УКРАЇНИ**

12. Поліщук Т. «Консервація блокує розвиток» / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 4 лип. – С. 2.

*Про відставку голови НСКМУ Т. Ткаченка і його заступника С. Тримбача.*

### **Персоналії діячів культури і мистецтва України**

13. Вергеліс О. Свідок сновидінь / Олег Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2017. – 1–7 лип. – С. 14.

*Про творчу діяльність театрознавця з.д.м. України В. Гайдабури. До 80-річчя від дня народження митця.*

---

<sup>1</sup> Див. також: Україна молода. 2017. 28–29 лип. С. 3.

14. Скуратівський В. Мистецтвознавець Вадим Скуратівський: «Дещо з моєї власної біографії я хотів би забути» / Вадим Скуратівський ; [розмовляв] Г.-Г. Пилипенко // Уряд. кур'єр. – 2017. – 1 лип. – С. 7.

*Культуролог, мистецтвознавець заслужений діяч мистецтв України про свою роботу, українську культуру, меценатство і культурну політику держави.*

### Українська діаспора

15. Брауде І. Як зняти кіно? За малі гроші. І з великим успіхом / Інна Брауде ; [розмовляв] Д. Десятерик // День. – 2017. – 21–22 лип. – С. 22.

*Кінопродюсер та кінорежисер українського походження зі США про творчу діяльність.*

16. Лагідна М. Таємний щоденник Симона Петлюри розсекретить кіно / Марія Лагідна // Уряд. кур'єр. – 2017. – 21 лип. – С. 32.

*Про фінансування українською діаспорою США зйомок історичного фільму режисера О. Янчука «Таємний щоденник Симона Петлюри» (Нац. кіностудія ім. О. Довженка, м. Київ).*

17. Левчук М. Уквітчана й незабутня земля / Михайло Левчук // Сіл. вісті. – 2017. – 18 лип.

*Про творчу та громадську діяльність художниці українського походження М. Антонів з Канади.*

18. Михлик З. У світовому просторі – українські акценти / Зенон Михлик // Сл. Просвіти. – 2017. – 6–12 лип. – С. 16.

*Про творчу діяльність та зв'язки з Україною канадської художниці українського походження М. Антонів.*

19. Плоскіна В. «Якби я міг, то ще більше запрошував би українців!» / Віктор Плоскіна ; [розмовляв] О. Щетинський // День. – 2017. – 21–22 лип. – С. 23.

*Головний диригент Нац. акад. театру опери та балету Республіки Білорусь заслужений артист України про творчу долю, роботу в Білорусі, співпрацю з українськими оркестрами та театрами.*

20. Пожоджук Д. Фотолітопис новітньої історії України / Дмитро Пожоджук // Дзеркало тижня. – 2017. – 8–14 лип. – С. 10.

*Про творчу діяльність французького танцюриста, режисера і фотохудожника українського походження Ю. Білака, зокрема презентацію його фотоальбому «Майдан – Донбас, історія майбутнього» у м. Києві.*

Див. № 3, 28, 57, 59, 68, 96, 131, 205, 285, 290, 352, 355.

### УКРАЇНСЬКА ШЕВЧЕНКІАНА

21. Кирей Р. Виданням про Шевченків родовід зацікавилися за океаном / Роман Кирей // Уряд. кур'єр. – 2017. – 1 лип. – С. 16.

*Про 2-ге видання книги М. Лисенка «Коріння Шевченкового роду» та зйомки за її матеріалами художньо-документального фільму «І я таки жив» (режисер О. Денисенко).*

Див. № 78, 91.

#### **ОРГАНІЗАЦІЯ І УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ МИСТЕЦТВА**

22. Україна. Кабінет Міністрів. Про внесення змін до Положення про Державний комітет телебачення і радіомовлення України і Положення про Міністерство культури України : постанова від 24 трав. 2017 р. № 442 // Уряд. кур'єр. – 2017. – 4 лип. – С. 10.

23. Україна. Київська міська рада. Про реорганізацію комунального підприємства виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) Кінотеатр «Екран» : рішення № 611/2773 від 22 черв. 2017 р. // Хрещатик. – 2017. – 14 лип. – С. 7.

24. Україна. Київська міська рада. Про створення комунального закладу «Театрально-видовищний заклад культури «Театр "Київ Модерн-балет"» : рішення № 610/2772 від 22 черв. 2017 р. // Хрещатик. – 2017. – 14 лип. – С. 8.

25. Україна. Виконавчий орган Київської міської ради (Київська міська державна адміністрація). Про внесення змін до Статуту коледжу хореографічного мистецтва «Київська муніципальна академія танцю імені Сержа Лифаря» : розпорядження № 761 від 26 черв. 2017 р. // Хрещатик. – 2017. – 21 лип. – С. 10–13.

26. Нищук Є. «Ми більше не івент-агентство» / Євген Нищук ; [розмовляла] М. Прокопенко // День. – 2017. – 13 лип. – С. 10.

*Міністр культури України народний артист України про відновлення пам'яток, реформу мистецької освіти і формування цілісної культурної політики.*

#### **КУЛЬТУРНО-МИСТЕЦЬКЕ ЖИТТЯ В РЕГІОНАХ**

27. Бурма В. Їдьмо, браття, на «Братину» / В. Бурма // Віл. життя плюс. – 2017. – 7 черв. – С. 1.

*Про учасників та хід VII регіонального мистецько-краєзнавчого фестивалю «Братина» у с. Стіжок (Шумський р-н, Тернопільська обл.).*

28. Гумницька Н. Василь Сліпак. Ключ до феномену митця, героя, лицаря : Дні пам'яті Василя Сліпака у Львові / Наталя Гумницька // Сл. Просвіти. – 2017. – 13–19 лип. – С. 12.

29. Занюк Л. І навіть італійська балерина на повітряних кульках завітає на «Ніч у Луцькому замку» / Лариса Занюк // Волинь-нова. – 2017. – 24 черв. – С. 4.

*Про організаторів, учасників та програму фестивалю «Ніч у Луцькому замку» у м. Луцьку (Волинська обл.).<sup>1</sup>*

30. Костецкий А. На арт-фестивалі «пропесочат» и детей, и взрослых / Артем Костецкий ; [бесіду вела] Д. Зеленская // Веч. Харьков. – 2017. – 3 июня. – С. 13.

*Організатор фестивалю Pisokfest у смт Пісочин (Харківська обл.) про його програму та учасників.*

31. Логанов Є. Приазов'я кличе пофестивалити / Євген Логанов // Уряд. кур'єр. – 2017. – 26 лип. – С. 5.

*Огляд культурно-мистецьких і туристичних фестивалів у Запорізькій обл.*

32. Малімон Н. Після реконструкції «Скорботної матері» / Наталія Малімон // День. – 2017. – 14–15 лип. – С. 2.

*Про підготовку до відкриття пам'ятника всім землякам, які загинули за Україну, у смт Любешові (Волинська обл.).*

33. Мельник О. Начальник управління культури і туризму Сумської облдержадміністрації Олена Мельник: «У нас склалася добра традиція підтримувати культуру нарівні з іншими галузями» / Олена Мельник ; [розмовляв] О. Вертіль // Уряд. кур'єр. – 2017. – 7 лип. – С. 1, 4.

*Начальник управління культури і туризму Сумської облдержадміністрації про пріоритети в роботі, фінансування галузі та плани на майбутнє.*

34. Овчаренко Е. У боротьбі за свободу / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 29 черв.–5 лип. – С. 6.

*Нотатки про виставку «Люди Свободи. Гаранти Незалежності» на Майдані Незалежності у м. Києві.*

35. Сирцов О. ...уночі лунали лемкоспіви / Олександр Сирцов // Голос України. – 2017. – 18 лип. – С. 7.

*Програма XIII фестивалю «Ніч у Львові».*

36. Трапезнікова Д. «У гості» до княжої родини / Дар'я Трапезнікова // День. – 2017. – 13 лип. – С. 6.

*Про підготовку до фестивалю Княжа родина/Regio genus на території Нац. заповідника «Софія Київська».*

37. Шруб К. «Лествица» в небо / Константин Шруб // Днепр веч. – 2017. – 22 июня. – С. 13.

*Урочистості з нагоди відзначення 20-річчя Центру православної культури «Лествица» у м. Дніпрі (Дніпропетровська обл.).*

Див. № 310.

---

<sup>1</sup> Див. також: Голос України. 2017. 4 лип. С. 24; Сл. Просвіти. 2017. 13–19 лип. С. 13.

### Фінансове та матеріально-технічне забезпечення

38. Україна. Кабінет Міністрів. Про перерозподіл деяких видатків державного бюджету, передбачених Міністерству культури на 2017 рік : розпорядження від 4 лип. 2017 р. № 447-р // Уряд. кур'єр. – 2017. – 15 лип. – С. 8.

39. Дмитрів І. Наводять марафет : на ремонт чотирьох театрів [у м. Львові] витратять 4,6 млн / Ірина Дмитрів // Високий Замок. – 2017. – 11 лип. – С. 7.

40. Історія будівлі [Київського муніципального акад. театру опери і балету для дітей та юнацтва] : [ред. ст.] // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 6. – С. 16–17.

41. Мінекономрозвитку виставило на приватизацію сім цирків і три кіностудії [Електронний ресурс] : [інформація] // LB.ua [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: [https://ukr.lb.ua/culture/2017/07/25/372355\\_minekonom-rozvitku\\_vistavilo.html](https://ukr.lb.ua/culture/2017/07/25/372355_minekonom-rozvitku_vistavilo.html) (дата звернення: 26.07.2017). – Назва з екрана.<sup>1</sup>

42. У Львові знімали індійське кіно : [ред. ст.] // Газ. по-українськи. – 2017. – 11 лип. – С. 15.

*Про виділення Львівською міською радою коштів на підтримку кіно.*

Френкель І. Культурна економіка – розумна стратегія розвитку громад: сучасний підхід щодо планування регіонального або місцевого розвитку будується на розумінні культурних ресурсів як сукупності економічних активів, культурного капіталу регіону (міста), що здатні робити прямий та дотичний вклад в економіку [Електронний ресурс] / Ірина Френкель // LB.ua [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: [https://lb.ua/blog/iryna\\_frenkel/-370379\\_kulturna\\_ekonomika-rozumna.html](https://lb.ua/blog/iryna_frenkel/-370379_kulturna_ekonomika-rozumna.html) (дата звернення: 3.07.2017). – Назва з екрана.

Див. № 5, 33.

### Правові питання

43. Україна. Кабінет Міністрів. Про державне замовлення на підготовку фахівців, наукових, науково-педагогічних та робітничих кадрів, на підвищення кваліфікації та перепідготовку кадрів у 2017 році : постанова від 12 лип. 2017 р. № 511 // Уряд. кур'єр. – 2017. – 21 лип. – С. 9–27.

44. Законодавчий бар'єр проти путінських арт-пропагандистів : [інформація] // Культура і життя. – 2017. – 14 лип. – С. 2.

*Про підготовлені зміни до Закону України «Про гастрольні заходи в Україні», а саме проект статті «Особливості організації та проведення гастрольних заходів за участю громадян із країни-агресора».*

Див. № 9, 78, 207, 309.

---

<sup>1</sup> Див. також: Україна молода. 2017. 28–29 лип. С. 3.



45. Воронцова О. Їх Бог поцілував у чоло / Олександра Воронцова // Запоріж. правда. – 2017. – 29 черв.–5 лип. – С. 1, 22–23.

*Про роботу Запорізького муз. училища ім. П. Майбороди та святкові заходи з нагоди чергового випуску.*

46. Габрук З. Сузір'я талантів засвічує «Надія» / Зоя Габрук // Віл. життя плюс. – 2017. – 19 трав.

*Про учасників, хід і підсумки XVIII регіонального фестивалю-конкурсу учнів старших класів початкових спеціалізованих навчальних закладів та загальноосвітніх шкіл «Надія» у Тербовлянському вищому училищі культури (Тернопільська обл.).*

47. Кравченко М. Микола Кравченко: Мрію побачити на концертах еліту, на яку давно чекаю : директор Кіровоградської обласної філармонії святкує ювілей! / Микола Кравченко ; [бесіду записала] Л. Попович // Кіровогр. правда. – 2017. – 12 трав.

*Директор Кіровоградської обл. філармонії заслужений працівник культури України про своє життя та діяльність. До 70-річчя від дня народження митця.*

48. Лягущенко А. П'ятнадцять років навчання і творчості / Андрій Лягущенко // Музика. – 2017. – № 2. – С. 20–23.

*Про історію розвитку українського хореографічного мистецтва та діяльність Коледжу хореографічного мистецтва «Київська муніципальна академія танцю ім. С. Лифаря». До 15-річчя з часу створення академії.*

49. Мар'яна Г. Костюмеры и гримеры к работе готовы! / Галина Мар'яна // Веч. Одесса. – 2017. – 4 июля.

*Нотатки про публічний захист дипломних робіт художників-костюмерів Одеського театрального-художнього училища на сцені Одеського театру юного глядача ім. Ю. Олеші.*

50. Мельничук Б. Сотник, капітан, король / Богдан Мельничук // Віл. життя плюс. – 2017. – 12 трав. – С. 3.

*Про творчу діяльність заступника директора Тернопільського обл. держ. муз. училища ім. С. Крушельницької, актора народного театру-студії «Сузір'я» Б. Маюка. До 60-річчя від дня народження митця.*

51. Музыка Л. Борис Андресюк: «Больше всего люблю фотографировать закаты и рассветы» / Лилия Музыка // Факты и коммент. – 2017. – 27 июля. – С. 14.

*Персональна виставка «Пейзажи світу» світлин директора Інституту дизайну та реклами Нац. академії керівних кадрів культури і мистецтва (м. Київ) Б. Андресюка у Музеї видатних діячів української культури – Лесі Українки, Миколи Лисенка, Панаса Саксаганського (м. Київ).*

52. Романська Г. Весняна палітра талантів / Г. Романська // Віл. життя плюс. – 2017. – 2 черв.

*Виставка «Творчість юних» робіт учнів початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів у м. Тернополі.*

53. Рудзінський М. Осяяні талантом Соломії / Михайло Рудзінський // Віл. життя плюс. – 2017. – 16 черв. – С. 5.

*Про роботу Тернопільського обл. держ. муз. училища ім. С. Крушельницької та презентацію диска «Осяяні талантом Соломії» у приміщенні училища.*

54. Фещук Н. «Чесний суддя»: між директором і режисером : театральний скандал на останній прем'єрі цього сезону у Чернівецькому драм. театрі: тут залишилися без головного режисера і художника-постановника / Наталія Фещук // Чернівці. – 2017. – 22 черв. – С. 6.

*Про причини звільнення головного режисера Чернівецького укр. муз.-драм. театру ім. О. Кобилянської М. Гринишина та художника-постановника театру А. Романченка.*

Див. № 5, 25, 134, 157, 158, 165, 218.

### **МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО**

55. Україна. Кабінет Міністрів. Про утворення Міжвідомчої комісії з питань популяризації України у світі : постанова від 7 черв. 2017 р. № 467 // Уряд. кур'єр. – 2017. – 11 лип. – С. 8.

56. Овчаренко Е. Україна – Франція, історичні мости єднання / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 6–12 лип. – С. 7.

*Урочистості з нагоди відкриття меморіальної дошки у м. Дюнкерк (Франція) на честь отамана Запорізької Січі Івана Сірка та українських козаків, які брали участь у визволенні міста Дюнкерк під час Тридцятилітньої війни 1646 р.*

57. Про співпрацю з Чехією та Словаччиною : [про обговорення питань співпраці в галузі культури та мистецтва під час зустрічі міністра культури України Є. Нищука з міністрами культури Чехії та Словаччини Д. Германом та М. Мадяричем у рамках Міжнародного кінофестивалю у Карлових Варах] / прес-служба Мінкультури // Культура і життя. – 2017. – 14 лип. – С. 2.

58. У Франції [Культурно-інформаційному центрі Посольства України] відбувся вечір пам'яті [співака Паризької нац. опери Героя України] Василя Сліпака [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформ. агенція культурних індустрій «ПРО» [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/u-frantsiyi-vidbuvsya-vechir-pamyati-vasilya-slipaka> (дата звернення: 4.07.2017). – Назва з екрана.

59. Федів Ю. Юлія Федів: «Основні складнощі у роботі Креативної Європи пов'язані з бюрократичними процедурами, що ними обтяжено державний сектор України» / Юлія Федів ; [інтерв'ю вела] А. Гайшенець // Укр. театр. – 2017. – № 2–3. – С. 38–41.

*Керівник українського офісу програми «Креативна Європа» про програму та можливості для театру, які вона надає.*

**Міжнародні фестивалі мистецтв, конференції,  
конгреси з питань мистецтва**

60. Здоровило Т. Новий ковчег / Тарас Здоровило // Україна молода. – 2017. – 26 лип. – С. 12.

*Про програму та фінансування X Міжнародного мультидисциплінарного фестивалю сучасного мистецтва ГогольFest у м. Києві.*

61. Троїцький В. Влад Троїцький: Держава має формувати тренди, а не нав'язувати ідеологію [Електронний ресурс] / Влад Троїцький ; [розмовляла] М. Глушко // Укр. правда [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://life.pravda.com.ua/culture/2017/07/25/225509/> (дата звернення: 26.07.2017). – Назва з екрана.

*Театральний режисер і драматург про особливості цьогорічної програми Міжнародного фестивалю сучасного мистецтва ГогольFest в м. Києві, актуальні виклики для культури в Україні, вплив фестивалю Porto Franko на м. Івано-Франківськ, свої нові проекти.*

Фестиваль української культури проходить в канадській столиці [Оттаве] [Електронний ресурс] / Укрінформ // Цензор.нет [інтернет-портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: [https://censor.net.ua/news/448837/-festival\\_ukrainskoyi\\_kultury\\_prohodit\\_v\\_kanadskoyi\\_stolitse](https://censor.net.ua/news/448837/-festival_ukrainskoyi_kultury_prohodit_v_kanadskoyi_stolitse) (дата звернення: 24.07.2017). – Назва з екрана.

***Міжнародний фестиваль сучасного мистецтва  
Porto Franko (м. Івано-Франківськ)***

62. Чужинова І. Гори і море... мистецтва : [про учасників і програму фестивалю] / Ірина Чужинова // День. – 2017. – 5 лип. – С. 6.

Див. № 244, 260.

**ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО**

**ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ**

63. Абрамович І. Арт-сезон: погроми виставок, перезавантаження «Арсеналу», Боб Михайлов на бієнале / Ігор Абрамович, Костянтин Дорошенко, Наталя Заболотна [та ін.] ; [розмовляла] К. Константинова // Дзеркало тижня. – 2017. – 8–14 лип. – С. 1, 14.

*Експерти українського арт-ринку про події сезону вересень 2016 – червень 2017.*

Див. № 30.

**Виставки, пленери, фестивалі образотворчого мистецтва**

64. Овчаренко Е. Подорож виставковим Києвом : [огляд виставок у культурно-мистецьких закладах столиці] / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 20–26 лип. – С. 15.

**Робота художніх галерей і виставкових залів**

Див. № 141.

**МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО**

65. Доротич М. «Проти забуття!» : німецький фотограф Луїджі Тоскано відкрив у Львові фотовиставку робіт, які передають емоції очевидців Голокосту / Марія Доротич // Високий Замок. – 2017. – 14–16 лип. – С. 7.

66. Дуда Ю. (Не)американські шедеври : українка з Каліфорнії Валентина Роечко-Сімпсон представила у Львові унікальний мистецький проект [«Повторний цикл» в рамках VII Міжнародного джазового фестивалю Alfa Jazz Fest] / Юлія Дуда // Високий Замок. – 2017. – 27 черв. – С. 9.

67. Іщенко Н. Непережита трагедія Сребрениці / Наталя Іщенко // День. – 2017. – 14–15 лип. – С. 5.

*Зокрема, про виставку «Зниклі» творів боснійського художника А. Джерковича, присвячену жертвам геноциду, у Dutchuk Gallery (м. Київ).*

68. Кирей Р. Діалог батька й сина став виставкою / Роман Кирей // Уряд. кур'єр. – 2017. – 11 лип. – С. 12.

*Виставка «Батько/син» робіт французьких художників Ж.-Ф. і Ж. Клострів у Черкаському обл. худож. музеї.*

69. Кокошко Ю. Время – как песок сквозь пальцы / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2017. – 11 июля. – С. 12.

*Нотатки про Міжнародну пересувну виставку пісочної графіки «Поза часом» у Дніпропетровському худож. музеї.*

70. Куш П. У цій «Рукавичці» всім місця вистачить / Павло Куш // Уряд. кур'єр. – 2017. – 27 лип.

*Про створення японськими художниками муралу на стіні ЗОШ № 68 м. Маріуполя (Донецька обл.) у рамках проекту «Over the wall».*

71. Пароваткіна Г. Діти сім'ї трудової / Ганна Пароваткіна // День. – 2017. – 7–8 лип. – С. 16–17.

*Виставка «Мистецька праця. ART WORK» творів польських і українських художників у Нац. культурно-мистецькому і музейному комплексі «Мистецький арсенал» (м. Київ).*

72. Славінська Ю. Гармонія попри біль : у Львові відкрили Міжнародну виставку художніх робіт «Мистецтво Чжень Шань Жень» (Мистецтво Істина

Доброта Терпіння) / Юлія Славінська // Високий Замок. – 2017. – 20–26 лип. – С. 16.

73. Соколова С. Творчість – спосіб життя майбутнього? / Світлана Соколова // Культура і життя. – 2017. – 14 лип. – С. 12.

*Виставка «Мистецька праця. ART WORK» творів польських і українських художників у Нац. культурно-мистецькому та музейному комплексі «Мистецький арсенал» (м. Київ).*

74. Хлапоніна А. «І українці, і американці перебувають у ситуації невизначеності» / Анастасія Хлапоніна // Газ. по-українськи. – 2017. – 25 лип. – С. 14.

*Виставка світлин, присвячених американському художнику українського походження Енді Ворголу, фотографа К. Макоса (США) у Київському культурному фонді «Ізоляція».*

### **Міжнародні виставки, пленери, симпозиуми, конкурси**

75. Хоменко В. Неупереджений погляд на Венеційську бієнале / Віктор Хоменко ; спілкувалася С. Соколова // Культура і життя. – 2017. – 14 лип. – С. 12.

*Київський художник про художній рівень проекту, представленого в Українському павільйоні на Венеційській бієнале сучасного мистецтва (Італія), та особисті враження від проектів інших країн.*

## **ОКРЕМІ ВИДИ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА**

### **СКУЛЬПТУРА**

76. Влашинець Л. За пам'ятник Шевченку у Горохові з його автором розраховувались 13 років / Леся Влашинець // Волинь-нова. – 2017. – 10 черв. – С. 1, 3.

*З історії спорудження пам'ятника Т. Шевченку у м. Горохові (Волинська обл.) і конфліктну ситуацію, пов'язану з виплатою винагороди його автору – скульптору В. Рижуку.*

77. Конкурс на найкращий проект пам'ятника жертвам голодомору оголосять заново : [ред. ст.] // Новини Закарпаття. – 2017. – 4 лип.

*Про підсумки конкурсу на найкращий проект пам'ятника жертвам голодомору у м. Ужгороді (Закарпатська обл.).*

Див. № 32, 205.

### **Відкриття пам'ятників і пам'ятних дощок**

78. Голованова І. Духовний символ України митрополит Іларіон (Огієнко) постав у Житомирі / Іраїда Голованова // Житомирщина. – 2017. – 30 черв. – С. 2.

*Урочистості з нагоди відкриття пам'ятника митрополиту Іларіону (Івану Огієнку) у м. Житомирі. Скульптор – В. Фещенко.*

79. Горшкова М. «Йода – символ доброї і мудрої сили» / Марія Горшкова // *День*. – 2017. – 25 лип. – С. 12.

*Про відкриття «Алеї Сили і Знань» та статуї Йоді у Нац. ботанічному саду ім. М. Гришка НАН України (м. Київ).*

80. Доротич М. «Зовні Іван Андрійович нагадував священика. Його жартома називали владикою...» : у Львові відкрили меморіальну таблицю дисиденту й політику Івану Гелю [1937–2011] / Марія Доротич // *Високий Замок*. – 2017. – 18 лип. – С. 7.

81. Косий М. Символ об'єднання народу / Микола Косий // *Голос України*. – 2017. – 26 лип. – С. 6.

*Про відкриття пам'ятника гетьману України І. Мазепі (скульптор – С. Гурбанов) та проведення культурно-мистецького фестивалю «Гетьманська слава» у смт Коломак (Валківський р-н, Харківська обл.).<sup>1</sup>*

82. Кучеренко Г. Козацький марш лине / Ганна Кучеренко // *Україна молода*. – 2017. – 25 лип. – С. 12.

*Про урочисте відкриття меморіальної дошки кобзарю, композитору з.п.к України В. Лісовому (1931–2013) у м. Вишгороді (Київська обл.). Творчий шлях митця.<sup>2</sup>*

83. Наєнко М. Увічнено класика літератури й кіно / Михайло Наєнко // *Літ. Україна*. – 2017. – 27 лип. – С. 3.

*Відкриття меморіальної дошки письменнику, сценаристу О. Ільченку (1909–1994) у м. Києві, творчий шлях митця. Скульптор – В. Маркуш.<sup>3</sup>*

84. Неїжмак В. Мазепа нікому не чужий / Василь Неїжмак // *Голос України*. – 2017. – 27 лип. – С. 5.

*Зокрема, про відкриття пам'ятної дошки гетьману України І. Мазепі на фасаді Чутівського районного краєзнавчого музею (Полтавська обл.).*

85. Прядко Н. Три батьківщини Сергія Параджанова / Надія Прядко // *Зоря Полтавщини*. – 2017. – 4 лип. – С. 9.

*Урочистості з нагоди відкриття меморіальної дошки кінорежисеру н.а. УРСР С. Параджанову (1924–1990) у м. Полтаві.*

86. Станкевич О. Постали у бронзі в середньовічному замку / Ольга Станкевич // *Культура і життя*. – 2017. – 14 лип. – С. 9.

*Про урочисте відкриття двох бронзових погрудь героїв Революції Гідності У. Голоднюка та Н. Войтовича у Збаразькому замку (Тернопільська обл.). Скульптор – з.х. України Р. Вільгушинський.*

<sup>1</sup> Див. також: *Україна молода*. 2017. 25 лип. С. 2.

<sup>2</sup> Див. також: *Культура і життя*. 2017. 21 лип. С. 15; *Літ. Україна*. 2017. 20 лип. С. 13; *Сл. Просвіти*. 2017. 20–26 лип. С. 13.

<sup>3</sup> Див. також: *Україна молода*. 2017. 18 лип. С. 12.

87. Цимбалюк Є. Художник повернувся до рідного міста... на п'єдестал / Євген Цимбалюк, Олександра Юркова // *Голос України*. – 2017. – 1 лип. – С. 7.

*Про встановлення пам'ятника художнику Г. Косміаді (1886–1967) у м. Рівному. Скульптор – М. Сівак.*

88. Чепурний В. Знак єднання з кримськими татарами / Василь Чепурний // *Голос України*. – 2017. – 29 лип. – С. 7.

*Про відкриття пам'ятного знака єднання з кримськими татарами у с. Круничполе (Ічнянський р-н, Чернігівська обл.).*

89. Чепурний В. Чорний пам'ятник Шевченку [у м. Бахмачі, Чернігівська обл.] / Василь Чепурний // *Голос України*. – 2017. – 1 лип. – С. 6.

Див. № 57, 93, 291.

### Виставки

Див. № 95, 109.

### Персоналії скульпторів

90. Біловицька Н. Вадим Сідур закарбовував у творах емоції : у Дніпрі відновлюють пам'ять про митця-земляка, добре знаного у світі й не відомого нам / Наталія Біловицька // *Уряд. кур'єр*. – 2017. – 8 лип. – С. 7.

*Про творчий шлях скульптора, графіка, кінематографіста В. Сідура (1924–1986). Вшанування пам'яті митця у м. Дніпрі.<sup>1</sup>*

91. Кудляч В. Парадний вхід до сонця / Володимир Кудляч // *День*. – 2017. – 14–15 лип. – С. 24.

*Про роботу художника, скульптора, архітектора з.х. України М. Рєви над арт-об'єктом «Дім Сонця» та встановлення скульптури у м. Одесі.*

92. Пайонк М. Видатний майстер скульптури / Марія Пайонк, Богдан Мельничук // *Віл. життя плюс*. – 2017. – 5 трав.

*Про життєвий і творчий шлях скульптора Т. Сосновського (1810–1886).*

93. Пинчук О. Олег Пинчук: «После изысканного обеда с Карденом в его ресторане я так хотел есть, что сразу купил себе большой гамбургер» / Олег Пинчук ; [інтерв'ю вела] О. Сметанская // *Факты и коммент*. – 2017. – 5 июля. – С. 6.

*Скульптор заслужений скульптор України про спільну виставку з художником А. Галицьким у Нац. музеї у Львові ім. Андрея Шептицького і свою творчість.*

94. Різьбив простір і час / підгот. М. Вітрич // *Зоря Полтавщини*. – 2017. – 4 лип. – С. 9.

*Про життєвий і творчий шлях скульптора О. Архипенка (1887–1964).*

---

<sup>1</sup> Див. також: *Днепр веч.* 2017. 4 июля. С. 12.

## ЖИВОПИС

95. Середа В. «Запорізький пейзаж–2017» готує звітну виставку / Віра Середа // Запоріж. правда. – 2017. – 29 черв. – С. 12.

*Про учасників і програму Всеукраїнського мистецького пленеру «Запорізький пейзаж», організованого Запорізьким худож. музеєм.*

96. Чепурний В. Шевченківський пленер на Соколиному хуторі [Чернігівська обл. : про учасників пленеру] / Василь Чепурний // Голос України. – 2017. – 4 лип. – С. 6.

Див. № 1.

## Виставки

97. Гриб А. «Мить» Наталії Воляннюк / Антон Гриб // Віл. життя плюс. – 2017. – 5 трав.

*Персональна виставка робіт художниці Н. Воляннюк у Тернопільському обл. худож. музеї.*

98. Десятерик Д. Нескінченність / Дмитро Десятерик // День. – 2017. – 5 лип. – С. 6.

*Виставка творів художника Федора (Феодосія) Тетянича (Фріпуля) (1942–2007) у Центрі сучасного мистецтва «ПінчукартЦентр» (м. Київ).*

99. Козирєва Т. Між Сціллою і Харібдою / Тетяна Козирєва // День. – 2017. – 21–22 лип. – С. 32.

*Про експонати та враження від виставки «У пошуках ідентичності» творів українських живописців у Львівському палаці мистецтв.*

100. Кокошко Ю. Казацкий Чайка против галер: в Днепропетровском историческом музее показывают патристические картины днепровского художника-баталиста Сергея Чайки / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2017. – 13 июля. – С. 15.

101. Кокошко Ю. Мягкие акварели, да ещё и на цепях! / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2017. – 25 мая. – С. 15.

*Нотатки про виставку дніпровського художника В. Сосни у галереї «N» (м. Дніпро, Дніпропетровська обл.).*

102. Кокошко Ю. Парки по-английски / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2017. – 29 июня. – С. 14.

*Виставка «Пейзажі Британії» художника В. Ключника у Дніпропетровському худож. музеї.*

103. Корусь О. Виставка «Два майстри» [живопису художника-сценографа Ю. Александрочкина (1937–2008) та кераміста з.х. України В. Єрмоленка (1937–2015)] в Сумському обласному художньому музеї ім. Никанора Онацького / Олена Корусь // Нар. творчість та етнологія. – 2017. – № 1. – С. 109–110.



104. Левкович С. «Неизвестный Жураковский» / София Левкович // Веч. Одесса. – 2017. – 11 июля.

*Виставка творів художника В. Жураковського (1928–2001) із приватної колекції С. Костіна у м. Одесі.*

105. Ложенко І. На межі стихій : у Києві [в Нац. музеї «Київська картинна галерея»] триває виставка «Пляж і Берег» художника Віктора Сидоренка / Ілона Ложенко // День. – 2017. – 27 лип. – С. 12.

106. Ножка А. «Вибухонебезпечний» Олександр Бабак в Ужгороді / Анастасія Ножка // Новини Закарпаття. – 2017. – 20 черв.

*Нотатки про виставку київського художника О. Бабака у Закарпатському обл. худож. музеї ім. Й. Бокшая (м. Ужгород).*

107. Паламарчук П. Ризомна «Голова» / Павло Паламарчук // День. – 2017. – 6 лип. – С. 12.

*Виставка «Голова» творів художниці Л. Давиденко у мистецькій галереї «Зелена канапа» (м. Львів).*

108. Паламарчук П. «Споглядаючи пейзаж» / Павло Паламарчук // День. – 2017. – 14–15 лип. – С. 13.

*Виставка «Споглядаючи пейзаж» творів художника Р. Венчака в Музеї етнографії та художнього промислу Інституту народознавства НАН України (м. Львів).*

109. Петерварі Н. «Creation» Михайла Деяка: перша виставка вдома / Наталія Петерварі // Новини Закарпаття. – 2017. – 4 лип.

*Відкриття персональної виставки творів художника М. Деяка в Закарпатському обл. худож. музеї ім. Й. Бокшая (м. Ужгород).*

110. Прокопенко М. Згубний інстинкт / Марія Прокопенко // День. – 2017. – 21–22 лип. – С. 16.

*Виставка «Інстинкт» творів художника Ю. Денисенкова в арт-центрі «Я Галерея» (м. Київ).*

111. Прокопенко М. На межі з реальністю / Марія Прокопенко // День. – 2017. – 14–15 лип. – С. 32.

*Виставка «Майже реальність» творів художника Р. Мірзоєва у галереї «ЦЕХ» (м. Київ).*

112. Садовська Г. На перехресті двох мистецтв / Галина Садовська // Віл. життя плюс. – 2017. – 9 черв.

*Враження від виставки робіт художниці Н. Басараб у Тернопільському обл. краєзнавчому музеї.*

113. Самченко В. Усі кольори Майстра / Валентина Самченко // Україна молода. – 2017. – 25 лип. – С. 13.

*Виставка «Майстер і Час» творів художника з.д.м. УРСР Ф. Кричевського (1879–1947) у Нац. худож. музеї України (м. Київ). Творчий шлях митця.*

114. Штефаньо О. Ювілей із глядачем зустріла художниця Любов Слободська / Оксана Штефаньо // *Новини Закарпаття*. – 2017. – 11 лип.

*Про відкриття виставки творів художниці Л. Слободської у галереї «Ужгород» (м. Ужгород, Закарпатська обл.). До 70-річчя від дня народження мисткині.*

Див. № 74, 117, 120, 125.

### **Персоналії художників-живописців**

115. Кокошко Ю. Картины от прокурора / Юлианна Кокошко // *Днепр веч.* – 2017. – 6 июля. – С. 5.

*Творчий портрет дніпровської художниці К. Селяниної. Виставка робіт у Дніпропетровському худож. музеї.*

116. Криволап А. Анатолій Криволап: «Мистецтво створювати окрему дійсність» / Анатолій Криволап ; [інтерв'ю вів] А. Будкевич // *Сл. Просвіти*. – 2017. – 20–26 лип. – С. 15.

*Художник про свою творчість.*

117. Марчук І. Іван Марчук: «Я постійно голодний на новизну» / Іван Марчук ; [розмову вела] А. Небельська // *Україна молода*. – 2017. – 7–8 лип. – С. 14–15.

*Народний художник України про свою творчість та особисте життя.*

118. Омельчук Ю. Співає колір на палітрі... / Юлія Омельчук // *Культура і життя*. – 2017. – 21 лип. – С. 13.

*Творчий портрет художника О. Брескіна, персональна виставка «Мої кольорові стежини» творів митця у Музейно-виставковому центрі «Музей історії міста Києва». До 70-річчя від дня народження художника.*

119. Родик К. Бурлюк, Горбачов і невігласи / Костянтин Родик // *Україна молода*. – 2017. – 11 лип. – С. 13.

*Про вихід у світ альбому «Давид Бурлюк» (видавництво АртHuss, м. Київ, 2017) та книги Д. Горбачова «Случаї» (видавництво «Артбук», м. Київ, 2017), творчий шлях художника-авангардиста Д. Бурлюка.*

120. Родился Айвазовский, «фотограф» морских волн : [ред. ст.] // *Сегодня*. – 2017. – 28–30 июля. – С. 26.

*Творчий шлях художника-мариніста І. Айвазовського (1817–1900). До 200-річчя від дня народження митця.*

121. Сільваші Т. Тиберій Сільваші: живописець-філософ / Тиберій Сільваші ; [записав] А. Будкевич // *Літ. Україна*. – 2017. – 20 лип. – С. 16.

*Художник про свою творчість і сучасне українське мистецтво.*

122. Скоп О. Хресна дорога Ореста Скопа: з нагоди 65-річчя відомий художник запросив гостей на представлення іконостаса у церкві, над яким працював 15 років / Орест Скоп ; [інтерв'ю вела] Г. Ярема // Високий Замок. – 2017. – 7–9 лип. – С. 4.

*Художник заслужений діяч мистецтв України про розпис церкви у с. Віжомля (Яворівський р-н, Львівська обл.).*

123. Цивірко М. Благодать над Дніпром : мандрівна виставка акварелей [з.х. України] Анатолія Марчука / Микола Цивірко // Україна молода. – 2017. – 5 лип. – С. 12.

*Творчий портрет художника та про виставку його робіт на Тарасовій горі (м. Канів, Черкаська обл.).*

Див. № 17, 18, 115.

### Г Р А Ф І К А

Див. № 312.

### Виставки

124. Козирєва Т. Щедрий подарунок Львову / Тетяна Козирєва // День. – 2017. – 28–29 лип. – С. 32.

*Ретроспективна виставка творів художниці С. Караффи-Корбут (1924–1996) у Львівському палаці мистецтв.*

125. Лук'янчук Г. Виставка «Україна – наш дім» / Георгій Лук'янчук // Культура і життя. – 2017. – 14 лип. – С. 15.

*Про організаторів, відкриття та експонати виставки «Україна – наш дім» плакатів художника Ю. Неросліка у Колонній залі Київської міської держадміністрації.*

126. Ножка А. Графіку виставили у школі / Анастасія Ножка // Новини Закарпаття. – 2017. – 20 черв.

*Виставка робіт молоді художниці І. Бескид у м. Ужгороді (Закарпатська обл.).*

127. Прокопенко М. Бешкетувати дозволено! / Марія Прокопенко // День. – 2017. – 26 лип. – С. 12.

*Виставка творів миколаївської художниці Ю. Поліщук у Нац. музеї літератури України (м. Київ). Творчий портрет мисткині.*

### Персоналії художників-графіків

128. Кургак М. Його ілюстрації важили, як слово / Марія Кургак // Уряд. кур'єр. – 2017. – 4 лип. – С. 4.

*Про творчу спадщину н.х. України С. Якутовича (1952–2017).*

129. Леонтович О. Нетлінна слава Віктора Цимбала / Олена Леонтович // Сл. Просвіти. – 2017. – 6–12 лип. – С. 10–11.

*Про життєвий і творчий шлях художника В. Цимбала (1902–1968) та виставку, присвячену творчій і громадській діяльності митця до 115-річчя від дня його народження, у Музеї шістдесятництва (м. Київ).*

130. Портяк В. Якутовичі / Василь Портяк // Сл. Просвіти. – 2017. – 13–19 лип. – С. 13.

*Пам'яті н.х. України С. Якутовича (1952–2017).*

131. Сегеда Ю. Книжку про дивних істот [«Слоуни. Хроніки нелюдського роду з коментарями та ілюстраціями»] презентував у Вінниці наш земляк Ігор Шуров – художник, композитор, журналіст і письменник, який нині живе і працює в Києві / Юрій Сегеда // Вінниччина. – 2017. – 30 черв. – С. 4.

Див. № 92, 129.

### **ДЕКОРАТИВНО-УЖИТКОВЕ МИСТЕЦТВО**

132. Неїжмак В. Гончарське здвиження, що ніколи не зупиняється / Василь Неїжмак // Голос України. – 2017. – 18 лип. – С. 9.

*Огляд заходів у рамках проведення VI Національного фестивалю гончарства у снт Опішному (Зіньківський р-н, Полтавська обл.).*

### **Виставки**

133. Віценья Л. «Як сторінки хорошої книжки...» / Лідія Віценья // Зоря Полтавщини. – 2017. – 4 лип. – С. 9.

*Про відкриття персональної виставки «Українкою я народилася» творів художниці Г. Грибан у Полтавському худож. музеї (Галереї мистецтв) ім. М. Ярошенка.*

134. Смолій Ю. Поєднання двох спадщин / Юлія Смолій, Неля Куковальська, Ніна Бурневич ; [записала] Д. Трапезнікова // День. – 2017. – 20 лип. – С. 12.

*Науковий співробітник Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології НАН України (м. Київ), генеральний директор Нац. заповідника «Софія Київська» та віце-президент «Асоціації майстрів народного мистецтва» про історичну та художню цінність творів майстрів петриківського розпису, зокрема Є. Евенбах (1889–1981), виставки цих творів у музеях України, зокрема в Нац. заповіднику «Софія Київська» та нові виставкові проекти, що поєднують музейні раритети з творами сучасних майстрів петриківського розпису.*

Див. № 105, 139.

### **Персоналії художників і народних майстрів**

135. Бойко А. «Первые резные писанки я делал с помощью шуруповерта и шлифовальной машинки для ногтей» / Анатолий Бойко // Факты и коммент. – 2017. – 4 июля. – С. 10.

*Різьбяр про свої роботи, виконані у техніці різьблення по яєчній шкарлупі.*

136. Ібрагімова Н. Чародійниця глини / Наталя Ібрагімова // Україна молода. – 2017. – 18 лип. – С. 14.

*Творчий шлях майстрині художньої кераміки з.м.н.тв. УРСР О. Селюченко (1921–1987), та про створення й експонати Меморіального музею-садиби мисткині на базі Нац. музею-заповідника українського гончарства в Опішному (Зіньківський р-н, Полтавська обл.).*

137. Кокошко Ю. Маковий цвет Петриковки / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2017. – 22 июня. – С. 14.

*Про творчість майстрині Л. Переясловець, виставку «Цей світ, як маків світ» її творів та робіт її вихованців у Музеї «Літературне Придніпров'я» (м. Дніпро, Дніпропетровська обл.).*

138. Панченко Л. «До п'ят коса не діставала лише на долоню» / Любов Панченко ; [розмовляв] Т. Здоровило // Україна молода. – 2017. – 26 лип. – С. 8–9.

*Художниця, вишивальниця про творчість і особисте життя.*

### ХУДОЖНЯ ФОТОГРАФІЯ

#### Виставки

Див. № 52, 67, 76.

#### Персоналїї фотомитців

Див. № 20.

### ІНШІ ВИДИ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА

139. Иванова Н. Предметы одежды превратились в арт-объекты / Наталья Иванова ; [бесіду записала] Я. Литвинова // Веч. Харьков. – 2017. – 20 мая. – С. 13.

*Директор Центру сучасного мистецтва «ЄрміловЦентр» (м. Харків) про мету створення проекту Art&Fashion «New Dimension» та його реалізацію.*

140. Турмк'ян Т. А-муральна думка: чи варто перейматися засиллям арт-об'єктів у Києві / Тетяна Турмк'ян // Сл. Просвіти. – 2017. – 6–12 лип. – С. 8–9.

*Автор аналізує ситуацію з муралами у м. Києві.*

Див. № 72.

#### Виставки

141. Корчевська В. Внутрішній Гусев дадаїстичного посилу: шапка, сито, ціпок, подушка : у Києві відкрилася виставка інсталяцій одеського художника Ігоря Гусева / Валерія Корчевська // Україна молода. – 2017. – 11 лип. – С. 12.

Див. № 71, 73, 75.

## Персоналії художників

142. Алексевич М. Новий кубізм : поблизу Львова відкриють ландшафтний парк української скульптури / Марічка Алексевич // Україна молода. – 2017. – 19 лип. – С. 12.

*Творчі портрети художників, членів львівської арт-фундації «Вільні» Л. Панчишина, М. Москалюка, І. Мельника, їх участь у першому проекті арт-фундації «Арт-Куб» та плани щодо інших мистецьких заходів.*

## МУЗИКА

### ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

143. Іваницький А. Нове видання з української музики / Анатолій Іваницький // Нар. творчість та етнологія. – 2017. – № 1. – С. 113–114. – Рец. на кн.: Історія української музики. Від ХІХ до першої чверті ХХ століття : навч. посіб. для студентів вищих муз. навч. закладів / С. Й. Лісецький. – Київ, 2017.

144. Сідорова О. Вільне мистецтво: в області вперше пройшов День вуличної музики / Олена Сідорова // Кіровогр. правда. – 2017. – 23 трав.

*Про учасників, хід та програму заходу у м. Кропивницькому (Кіровоградська обл.).*

Див. № 46, 54, 61.

## Персоналії композиторів

145. Долгов М. Струна – зі словом поетичним / Микола Долгов // Сл. Просвіти. – 2017. – 6–12 лип. – С. 12–13.

*Про життєвий і творчий шлях композитора, бандуриста, педагога В. Куриленка (1907–1972). До 110-річчя від дня народження митця.*

146. Прокопова О. Добре темперовані історії Романа Кофмана / Оленка Прокопова // Культура і життя. – 2017. – 14 лип. – С. 11. – Рец. на кн.: Хвала роботодавцям / Роман Кофман. – Київ : Laurus, 2015.

*Про книгу диригента н.а. України Р. Кофмана, який створив 60 літературних портретів композиторів як зарубіжних, так і вітчизняних.*

147. Пустовий І. Сім нот людини-оркестра / Іван Пустовий ; [спілкувалася] Н. Капустянська // Україна молода. – 2017. – 25 лип. – С. 13.

*Композитор, поет про творчу діяльність.*

148. Шевченко Ю. Юрій Шевченко націлився на «Греммі» / Юрій Шевченко ; [розмовляла] О. Голинська // День. – 2017. – 14–15 лип. – С. 22–23.

*Композитор про творчість, зокрема написання музики до балету «За двома зайцями» за п'єсою М. Старицького, поставленого у Нац. опері України (м. Київ).*

Див. № 84, 192, 236, 265.

## ОРГАНІЗАЦІЯ КОНЦЕРТНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

149. Стахова О. Ми не прощаємося... / Олена Стахова // Запоріз. правда. – 2017. – 15 черв. – С. 23.

*До закриття сезону у Запорізькій обл. філармонії та Запорізькому акад. обл. укр. муз.-драм. театрі ім. В. Магара.*

Див. № 48.

## ТВОРЧІ ЗВІТИ, ФЕСТИВАЛІ, КОНКУРСИ, СВЯТА МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА

150. «Запорожець за Дунаєм»... під Жовтими Водами / підгот. В. Московцева // Запоріз. правда. – 2017. – 1 черв. – С. 16.

*Про участь артистів Запорізької обл. філармонії в етно-рок фестивалі «Козак фест» у П'ятихатському р-ні (Дніпропетровська обл.).*

151. Константинова К. Куди податися? (карта літніх фестивалів [у містах України]) / Катерина Константинова // Дзеркало тижня. – 2017. – 22 лип.–11 серп. – С. 16.

152. Крижанівська М. У Львові започатковують новий фестиваль «Людкевич Фест» [Електронний ресурс] / Марічка Крижанівська // Zaxid.net [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: [https://zaxid.net/u\\_lvovi\\_zarochatkovuyut\\_noviy\\_festival\\_lyudkevich\\_fest\\_n1430333](https://zaxid.net/u_lvovi_zarochatkovuyut_noviy_festival_lyudkevich_fest_n1430333) (дата звернення: 5.07.2017). – Назва з екрана.

153. Лебедь М. Город превратится в огромную концертную площадку / Мирослава Лебедь // Веч. Харьков. – 2017. – 22 июня.

*Про програму та підготовку до проведення фестивалю «День музики» у м. Харкові.<sup>1</sup>*

154. Максимова А. В Мариуполе прошел самый крупный фестиваль восточного побережья / Анастасия Максимова // Донбасс. – 2017. – 17 июля. – С. 5.

*Про учасників і хід музичного фестивалю східного узбережжя MRPL City 2017 у м. Маріуполі (Донецька обл.).*

155. Молчанова І. Нова українська музика просто неба : у Черкасах відбуваються імпрези, які знайомлять із творами класиків і сучасних композиторів [у рамках фестивалю «Музичні імпрези України»] / Інна Молчанова // День. – 2017. – 13 лип. – С. 7.

156. Репецька В. В Сумах сурми відсурмили / Влада Репецька // Сумщина. – 2017. – 6 лип. – С. 1.

*Про учасників і хід Всеукраїнського фестивалю духової музики «Сурми України» у м. Сумах.<sup>2</sup>*

<sup>1</sup> Див. також: Веч. Харьков. 2017. 3 июня. С. 12.

<sup>2</sup> Про фестиваль див. також: Уряд. кур'єр. 2017. 6 лип. С. 16.

157. Фестиваль «Тарас Бульба» – тут гартується український рок! [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформ. агенція культурних індустрій «ПРО» [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/festival-%C2%ABtaras-bulba%C2%BB-tut-gartuyetsya-ukrayinskii-rok-0> (дата звернення: 20.07.2017). – Назва з екрана.

*Про програму, учасників і переможців конкурсної програми рок-фестивалю «Тарас Бульба» у м. Дубні (Рівненська обл.).*

Див. № 27.

### **МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО**

158. Муратова В. «Я працював протягом року» / Вікторія Муратова // День. – 2017. – 19 лип. – С. 6.

*Концерт «Гольдбергівські варіації» Й.-С. Баха у виконанні швейцарського органіста М. Хейні у Нац. будинку органної та камерної музики України (м. Київ).*

159. Садовська Г. Обнялися мелодії України та Америки / Галина Садовська // Віл. життя плюс. – 2017. – 23 черв.

*Враження від концерту симфонічного оркестру Тернопільської обл. філармонії за участю американських музикантів – гобоїста І. Лецишина та диригента А. Бінневег у м. Тернополі.*

160. Тарасова Є. Доленосна роль Міфа / Єлизавета Тарасова // Культура і життя. – 2017. – 21 лип. – С. 6.

*Програма міжнародного музичного марафону «Тихі дні любові і музика миру», присвяченого пам'яті оперного співака, соліста Паризької нац. опери (Франція) Героя України В. Сліпака (1974–2016), у м. Львові.<sup>1</sup>*

### **Міжнародні фестивалі, конкурси**

161. Гудыма М. Музыка Украины и Литвы / Мария Гудыма // Веч. Одесса. – 2017. – 29 июня.

*Враження від концерту українських та литовських музикантів у рамках IV Міжнародного музичного фестивалю Black Sea Music Fest у м. Одесі.*

162. Лубчак В. Ефект «комфортної» українізації / Вадим Лубчак, Каріна Хачатар'ян // День. – 2017. – 21–22 лип. – С. 24.

*Про організацію та програму проведення IV Міжнародного благодійного рок-фестивалю «Дунайська Січ» у м. Ізмаїлі (Одеська обл.).<sup>2</sup>*

163. Майданська С. «Травневі зустрічі» / Софія Майданська // Нар. творчість та етнологія. – 2017. – № 1. – С. 98–107.

<sup>1</sup> Див. також: День. 2017. 6 лип. С. 6–7; Культура і життя. 2017. 21 лип. С. 7; Україна молода. 2017. 4 лип. С. 12.

<sup>2</sup> Про фестиваль див. також: Медіа портал «Культура». Текст. і граф. дані. Режим доступу: <http://cultua.media/iv-mzhnarodniy-festival-dunajska-sch> (дата звернення: 20.07.2017). Назва з екрана.



*Нотатки про хід та учасників IV Міжнародного фестивалю фортепіанної музики «Травневі зустрічі» на базі Уманської дитячої школи мистецтв (Черкаська обл.), про історію започаткування фестивалю піаністкою, педагогом Н. Найдич.*

164. Музыка Л. Верка Сердючка: «Друзья, я хочу выпить за всіх вас. Якби не ви, не жила б я на Хрещатику» / Лилия Музыка // Факты и коммент. – 2017. – 5 июля. – С. 9.

*Про учасників музичного фестивалю Atlas Weekend у м. Києві.<sup>1</sup>*

165. Музыка Л. Влад Сытник: «В этом году самый сильный состав участников за всё время проведения "Славянского базара"» / Лилия Музыка // Факты и коммент. – 2017. – 19 июля. – С. 9.

*Підсумки XXVI Міжнародного конкурсу виконавців естрадної пісні (м. Вітебськ, Білорусь), зокрема про перемогу українського співака В. Ситника.*

166. Музыка Л. Когда Лайма после исполнения песни «Старый друг» поприветствовала свою подругу Аллу Пугачёву, все взоры устремились в центр зала / Лилия Музыка // Факты и коммент. – 2017. – 27 июля. – С. 9.

*Про учасників, зокрема від України, Міжнародного музичного фестивалю «Лайма. Рандеву. Юрмала» у м. Юрмалі (Латвія).*

167. Незабаром Львів прийме [Міжнародний] фестиваль органної музики «Діапазон» [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформ. агенція культурних індустрій «ПРО» [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/nezabarom-lviv-priime-festival-organnoji-muziki-%C2%ABdiapazon%C2%BB> (дата звернення: 7.07.2017). – Назва з екрана.

168. Шот М. Тернополянин здобув гран-прі у Польщі / Микола Шот // Уряд. кур'єр. – 2017. – 8 лип. – С. 16.

*Про перемогу співака, соліста Тернопільської обл. філармонії А. Оленина у Всепольському фестивалі ім. Джорджа Гершвіна у м. Зомбки (Польща).*

Див. № 188.

### ***Міжнародний фестиваль «Джаз на Дніпрі» у м. Дніпрі (Дніпропетровська обл.)***

169. Біловицька Н. Над Дніпром лунав джаз : [про учасників фестивалю] / Наталія Біловицька // Уряд. кур'єр. – 2017. – 28 лип. – С. 12.

170. «Джаз на Дніпрі» [Електронний ресурс] : [інформація] // Медіа портал «Культура». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://cultua.media/dzhaz-na-dnpr> (дата звернення: 20.07.2017). – Назва з екрана.

*Про учасників фестивалю.*

171. Кокошко Ю. В джазе – тільки красавиці! / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2017. – 13 июля. – С. 28.

---

<sup>1</sup> Див. також: Сегодня. 2017. 3 июля. С. 18.

*Про організаторів, учасників та програму фестивалю.*

172. Кондаков А. «Я счастлив, что джаз вернулся в Днепр» / Андрей Кондаков ; [бесіду записала] Ю. Кокошко // Днепр веч. – 2017. – 29 июня. – С. 15.

*Російський піаніст, уродженець м. Дніпра, про участь у фестивалі.*

173. На Дніпровському острові відзначать 100-річчя Елли Фіцджеральд [Електронний ресурс] : [інформація] // Культурна платформа «Культпростір». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://cultprostir.ua/uk/news-single/na-dniprovskomu-ostrovi-vidznachat-100-richchya-elli-fitcdzherald> (дата звернення: 10.07.2017). – Назва з екрана.

*Про учасників фестивалю.*

174. Рижков В. Понад 90 зірок : [про організаторів та програму проведення фестивалю] / Вадим Рижков // День. – 2017. – 19 лип. – С. 2.

#### ***VII Міжнародний джазовий фестиваль Alfa Jazz Fest у м. Львові***

175. Бавзалук Д. 200 музикантів із 15 країн... : кого послухати і на що подивитися на Alfa Jazz Fest–2017 : [про учасників та програму фестивалю] / Дар'я Бавзалук // Високий Замок. – 2017. – 23–25 черв. – С. 4.

176. Джаз в десяти кадрах : [підсумки фестивалю] / полосу підготувала М. Рубан // Сегодня. – 2017. – 3 июля. – С. 19.

177. Кізлова О. Джазові варіації на задані теми : [про учасників і програму фестивалю] / Ольга Кізлова // Дзеркало тижня. – 2017. – 8–14 лип. – С. 13.

178. Перехрест О. Alfa Jazz Fest змінив назву на Leopold Jazz Fest [Електронний ресурс] / Ольга Перехрест // Zaxid.net [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу:

[https://zaxid.net/alfa\\_jazz\\_fezt\\_zminiv\\_nazvu\\_na\\_leopoliz\\_jazz\\_fezt\\_n1431476](https://zaxid.net/alfa_jazz_fezt_zminiv_nazvu_na_leopoliz_jazz_fezt_n1431476) (дата звернення: 19.07.2017). – Назва з екрана.

Див. № 68.

#### ***IV Міжнародний фестиваль «Музика Шопена просто неба» у м. Радомишлі (Житомирська обл.)***

179. Кривда М. Під музику дощу і Сонця : [про організаторів, учасників та хід фестивалю] / Марина Кривда, Оксана Лук'яненко // Житомирщина. – 2017. – 30 черв. – С. 7.

180. Чечель Л. Шопен просто неба : [хід фестивалю] / Людмила Чечель // Україна молода. – 2017. – 12 лип. – С. 12.

181. Чечель Л. «Шопенфест» під мелодію дощу : [про хід та учасників фестивалю] / Людмила Чечель // Культура і життя. – 2017. – 14 лип. – С. 11.

## ОКРЕМІ ВИДИ МУЗИКИ І МУЗИЧНОГО ВИКОНАВСТВА

### ФОЛЬКЛОР У ПРОФЕСІЙНІЙ МУЗИЦІ

Див. № 152.

### ВОКАЛЬНА МУЗИКА

182. Лісецький С. «Червона калина» зазвучала як ліричний гімн / Степан Лісецький // Уряд. кур'єр. – 2017. – 8 лип. – С. 7.

*Про компакт-диск «Іван Франко. Вже пора. Народний артист України Фемій Мустафасєв».*

183. Ніколайчук Г. Bravo, «Акорде»! / Ганна Ніколайчук // Віл. життя плюс. – 2017. – 2 черв.

*Враження від концерту чоловічого вокального квартету «Акорд» (художній керівник – з.а. України Є. Гунько) у Палаці культури «Березіль» ім. Леся Курбаса (м. Тернопіль).*

184. Фещук Н. Артисти філармонії – у майстерні-світлиці / Наталія Фещук // Чернівці. – 2017. – 29 черв. – С. 8.

*Про творчу зустріч з артистами Заслуженого акад. Буковинського ансамблю пісні і танцю ім. А. Кушніренка Чернівецької обл. філармонії та художнім керівником колективу н.а. України Я. Солтисом, яка відбулась у Навчально-методичному центрі культури Буковини (м. Чернівці).*

185. Шруб К. Остров веры / Константин Шруб // Днепр веч. – 2017. – 25 мая. – С. 13.

*З історії музичного проекту «Острів класики», започаткованого Центром православної культури «Лествиця», та про концерт з нагоди 10-річчя проекту та 20-річчя «Лествиці» у Дніпропетровському акад. укр. муз.-драм. театрі ім. Т. Шевченка.*

Див. № 3, 59, 152, 162, 170, 203, 204.

### Персоналії солістів, виконавців і хормейстерів

186. Бойко Р. Той, чий голос чарує / Роман Бойко ; [бесіду вела] А. Золотнюк // Віл. життя плюс. – 2017. – 2 черв.

*Співак, педагог заслужений артист України про свою творчу діяльність. До 75-річчя від дня народження митця.*

187. Голошук О. «Малим мріяв хоча б постояти на районній сцені» / Олександр Голошук ; [інтерв'ю вела] Л. Занюк // Волинь-нова. – 2017. – 15 черв. – С. 12.

*Соліст-вокаліст народного оркестру народних інструментів «Волинянка» заслужений артист України, педагог про свою творчу діяльність.*

188. Громадська Л. Пісні кобзаря Василя Литвина житимуть вічно / Лариса Громадська // Сл. Просвіти. – 2017. – 6–12 лип. – С. 13.

*Пам'яті кобзаря з.а. України В. Литвина (1941–2017).*

## ІНСТРУМЕНТАЛЬНА МУЗИКА

189. Бурко С. Сергій Бурко: «Диригентом став випадково. Хтось у філармонії забув диригентську паличку, і я взяв її до рук...» : головний диригент Академічного камерного оркестру «Віртуози Львова» – про життя колективу і міжнародний фестиваль «Музика у старому Львові» / Сергій Бурко ; розмовляла Г. Ярема // Високий Замок. – 2017. – 7–9 лип. – С. 8.

190. Криса Т. Тарас Криса: «Для мене існують три важливі пункти: оркестр, композитори і слухачі. А я – їхній слуга» : головний диригент Академічного симфонічного оркестру Львівської філармонії – про зміни у творчому житті колективу / Тарас Криса // Високий Замок. – 2017. – 30 черв.–2 лип. – С. 8.

191. Сирцов О. ...танцюватимуть під музику Ренесансу / Олександр Сирцов // Голос України. – 2017. – 13 лип. – С. 7.

*Вечірка Renaissance dance-party – спільний проект ансамблю старовинної музики Kings Beggars, камерного оркестру Stretta та студії старовинних танців Beltaine у м. Львові.*

192. Українські акорди симфонічного : [ред. ст.] // Віл. життя плюс. – 2017. – 23 черв.

*Враження від концерту симфонічного оркестру Тернопільської обл. філармонії за участю скрипальки з.а. України Б. Півненко у м. Тернополі. До закриття сезону.*

193. Чернова-Строй І. Музика нескорених / Ірина Чернова-Строй // Сл. Просвіти. – 2017. – 29 черв.–5 лип. – С. 12.

*Про авторський концерт композитора з.д.м. України О. Яковчука у Львівській обл. філармонії.*

194. Чубата Д. А він ще співає! / Дарія Чубата // Віл. життя плюс. – 2017. – 2 черв.

*Враження від концерту артистів симфонічного оркестру та співака, соліста Тернопільської обл. філармонії А. Оленина у м. Тернополі.*

195. Чубата Д. Так солодко звучав оркестр / Дарія Чубата // Віл. життя плюс. – 2017. – 23 черв.

*Концерт Галицького камерного оркестру під керівництвом н.а. України В. Феленчака в Українському домі «Перемога» (м. Тернопіль).*

Див. № 154, 157, 158, 160, 161, 163, 165, 169, 181–183, 187, 222.

### Персоналії виконавців і диригентів

196. Кокошко Ю. Королева дирижування / Юліанна Кокошко // Дніпро веч. – 2017. – 13 юля. – С. 13.

*Творчий портрет диригента Акад. симфонічного оркестру Дніпропетровської обл. філармонії з.д.м. України Н. Пономарчук.*

Див. № 19, 84, 147.

### ЕСТРАДНА МУЗИКА

197. Музыка Л. Павел Зибров: «Я порву эту дату – 60. Чувствую себя отлично, максимум на 45»/ Лилия Музыка // Факты и коммент. – 2017. – 4 июля. – С. 9.

*Концерт співака н.а. України П. Зіброва у Нац. палаці мистецтв «Україна» (м. Київ). До 60-річчя від дня народження митця.*

Див. № 4, 167, 168.

### ДЖАЗОВА МУЗИКА

Див. № 156, 171–180.

### РОК- ТА ПОП- МУЗИКА

198. Смілянець М. Vivienne Mort: Відпусти, якщо болить! / Марина Смілянець // Дзеркало тижня. – 2017. – 22 лип.–11 серп. – С. 13.

*Про започаткування та творчість колективу інді-рок-гурту Vivienne Mort (м. Київ).*

Див. № 6, 30, 152, 159, 164, 166, 168, 202.

### Персоналії рок- і поп-музикантів

199. Марієтта Ways. «У конкурсах брала участь зі семи років. У десять записала перший альбом» : молода українська співачка Марієтта Ways – про творчість і романтичне освідчення / Марієтта Ways ; розмовляла Г. Ярема // Високий Замок. – 2017. – 18 лип. – С. 5.

### ГАСТРОЛІ МУЗИЧНИХ КОЛЕКТИВІВ ТА ОКРЕМИХ

#### ВИКОНАВЦІВ В УКРАЇНІ

200. Школьная А. Третье пришествие / Анна Школьная // Сегодня. – 2017. – 21 июля. – С. 25.

*Концерт британського гурту Derache Mode у НСК «Олімпійський» (м. Київ).*

Див. № 45, 160, 161.

### ГАСТРОЛІ МУЗИЧНИХ КОЛЕКТИВІВ ТА ОКРЕМИХ

#### ВИКОНАВЦІВ УКРАЇНИ

### По країні

201. Стадник О. Прорвалися : 25 концертів по Україні – і всюди аншлаги волинської пісні! / Олександр Стадник ; [інтерв'ю вела] Л. Занюк // Волинь-нова. – 2017. – 24 черв. – С. 6–7.

*Художній керівник Держ. акад. Волинського народного хору про враження від всеукраїнського концертного туру колективу та поїздок за кордон.*

202. Шот М. «Зоряни» чарували танцями й піснями / Микола Шот // Віл. життя плюс. – 2017. – 9 черв.

*Враження від гастролей Академічного театру музики, пісні і танцю «Зоряни» (м. Кропивницький, Кіровоградська обл.) у м. Тернополі.*

Див. № 194.

### За межами країни

Див. № 293.

## ТЕАТР. ТЕАТРОЗНАВСТВО

### ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

203. Баранчиков С. Унікальний подарунок із Канади – легенді хореографії Михайлу Суслікову / Сергій Баранчиков // Новини Закарпаття. – 2017. – 11 лип.

*Урочистості з нагоди вручення скульптури, виготовленої українським скульптором з Канади С. Можневським, хореографу, колишньому художньому керівнику заслуженого самодіяльного ансамблю танцю «Юність Закарпаття» н.а. України М. Суслікову до його 95-річного ювілею у м. Ужгороді (Закарпатська обл.).*

204. Вергеліс О. Узялися й зробили / Олег Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2017. – 22 лип.–11 серп. – С. 1, 14.

*Огляд найбільш цікавих вистав київських театрів цього річного сезону.*

205. Чужина І. Авторське право в театрі: закон і порядок / Ірина Чужина, Марина Котеленець // Укр. театр. – 2017. – № 2–3. – С. 78–80.

Див. № 5, 13, 39, 50, 60, 61.

### Історія театру

206. Костецький І. Контур, степ і доля: Валерій Інкіжинов розповідає про свою працю в театрі Леся Курбаса [м. Мюнхен, 23 листоп. 1954 р.] / Ігор Костецький // Кіно–Театр. – 2017. – № 4. – С. 37–42.<sup>1</sup>

## ДРАМАТУРГІЯ

### Персоналії драматургів

207. Левицький Д. Постдраматичний драматург Діма Левицький : [драматург про свою творчість] / Діма Левицький ; [інтерв'ю вела] А. Гайшенець // Укр. театр. – 2017. – № 2–3. – С. 46–51.

---

<sup>1</sup> Див. також: Валерій Інкіжинов про Леся Курбаса / Олеся Лазаренко // Кіно–Театр. 2017. № 4. С. 36.

## СЦЕНОГРАФІЯ

### Персоналії сценографів

208. Павленко Г. Данило Лідер: модуси пам'яті / Галина Павленко // Укр. театр. – 2017. – № 2–3. – С. 64–65.

*Спогади театрознавця про сценографа-концептуаліста н.х. України Д. Лідера (1917–2002). До 100-річчя від дня народження художника.<sup>1</sup>*

209. Судьїн В. Михайло Френкель. Дійова сценографія / Володимир Судьїн, Віктор Гирич ; [спілкувалась] О. Степаненко // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 6. – С. 28–31.

*Педагог, режисер заслужений діяч мистецтв України, а також режисер, художній керівник Київського акад. театру юного глядача на Липках народний артист України про творчу діяльність художника-сценографа з.д.м. України М. Френкеля (1937–2016).*

Див. № 105.

## ТВОРЧІ ЗВІТИ, КОНКУРСИ, ФЕСТИВАЛІ, СВЯТА МИСТЕЦТВ

210. Левицький Д. Фестиваль театрів «Молоко» [в м. Одесі]: «Може, шось получится» : [програма] / Дмитро Левицький // Дзеркало тижня. – 2017. – 1–7 лип. – С. 16.<sup>2</sup>

211. Чепалов О. Потрібне перезавантаження / Олександр Чепалов // День. – 2017. – 4 лип. – С. 7.

*Гала-концерт переможців конкурсу хореографів у Львівському нац. акад. театрі опери та балету ім. С. Крушельницької.*

## МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

### Міжнародні фестивалі, конкурси

212. Генсіцька І. Свято камерного мистецтва / Ільїна Генсіцька // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 6. – С. 36–37.

*Про програму і переможців I Міжнародного театрального фестивалю камерних театрів (вистав) Andriyivsky Fest у м. Києві.*

213. Данилець О. Полтавські вишиванки вразили Джавера-дель-Монтелло / Олександр Данилець // Уряд. кур'єр. – 2017. – 1 лип. – С. 3.

*Про участь колективу пісенно-танцювального ансамблю «Полтава» у XXII Міжнародному фестивалі «Ритми і танці світу» у м. Джавера-дель-Монтелло (Італія).*

214. Загурська Е. Welcome to печера, або Люди, не заважайте лялькам! / Ельвіра Загурська // День. – 2017. – 21–22 лип. – С. 17.

<sup>1</sup> Про виставку, присвячену сценографу див. також: Театр.-концерт. Київ. 2017. № 6. С. 42–43.

<sup>2</sup> Див. також: Інформаційна агенція культурних індустрій «ПРО». Текст. і граф. дані. Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/litnii-festival-teatriv-%C2%ABmoloko%C2%BB-2017> (дата звернення: 31.07.2017). Назва з екрана.

*Про організаторів та хід III Міжнародного фестивалю театрів ляльок «І люди, і ляльки–2017» у м. Львові.<sup>1</sup>*

215. Мацюпа О. Heidelberger Stückemarkt: оптика іншого як спроба діалогу про європейську ідентичність / Ольга Мацюпа // Укр. театр. – 2017. – № 2–3. – С. 2–7.

*Про тематику, переможців та українську театральну програму на фестивалі «Гайдельберзький ярмарок п'єс» (Німеччина).*

216. Овчінніков А. Антон Овчінніков про сучасний танець: Це щоразу крок у невідоме [Електронний ресурс] / Антон Овчінніков ; [розмовляла] А. Вишницька // Укр. правда [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://life.pravda.com.ua/culture/2017/07/17/225338/> (дата звернення: 17.07.2017). – Назва з екрана.

*Хореограф, перформер, засновник Міжнародного фестивалю сучасного танцювального театру Zelyonka Fest про сучасний танець і танцювальну освіту в Україні та Європі.<sup>2</sup>*

217. П'ятий ювілейний Міжнародний театральний фестиваль JoyFest [пройде у м. Києві 5–8 жовтня ц.р.] : [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформ. агенція культурних індустрій «ПРО» [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/pyatii-yuvileinii-mizhnarodnii-teatralnii-festival-joyfest> (дата звернення: 7.07.2017). – Назва з екрана.

218. Самійленко Л. «Маленький», але ж ювілей! / Леся Самійленко // Культура і життя. – 2017. – 21 лип. – С. 14.

*Про хід та учасників V Міжнародного музичного фестивалю O-FEST (опера, опера, мюзикл) у м. Києві та смт Бучі (Київська обл.).<sup>3</sup>*

Див. № 301.

### Театральне мистецтво інших країн

Див. № 285.

## ОКРЕМІ ВИДИ ТЕАТРУ

### ДРАМАТИЧНИЙ ТЕАТР

219. Бабенко І. Самогубство сумного ангела / Іван Бабенко // День. – 2017. – 12 лип. – С. 7.

*Прем'єра вистави «Не покидай мене!...» за п'єсою Т. Реттігана «Глибоке синє море» у Київському акад. театрі драми і комедії на лівому березі Дніпра. Режисер-постановник – І. Грінберг.*

<sup>1</sup> Див. також: Zaxid.net [сайт]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: [https://zaxid.net/lyalka\\_\\_tezh\\_lyudina\\_n1430843](https://zaxid.net/lyalka__tezh_lyudina_n1430843) (дата звернення: 12.07.2017). Назва з екрана.

<sup>2</sup> Див. також: Укр. театр. 2017. № 2–3. С. 52–57.

<sup>3</sup> Див. також: Театр.-концерт. Київ. 2017. № 6. С. 38–39.



220. Вертіль О. Остання крапка в театральному сезоні – оркестрова / Олександр Вертіль // Уряд. кур'єр. – 2017. – 14 лип. – С. 16.

*Концерт «Музика нас єднає» артистів театру у Сумському обл. театрі драми та музичної комедії ім. М. Щепкіна.*

221. Загурська Е. Життя у добу змін: Донецький театр у Маріуполі / Ельвіра Загурська // Укр. театр. – 2017. – № 2–3. – С. 72–75.

*Про репертуарну політику Донецького обл. акад. драм. театру (м. Маріуполь).*

222. Зеленская Д. Шевченковцы расскажут о любви в шкафу / Дарья Зеленская // Веч. Харьков. – 2017. – 20 мая. – С. 12.

*Прем'єра вистави «Божевільна комедія» за п'єсою Д. Ортона «Що підгледів дворецький» у Харківському держ. акад. укр. драм. театрі ім. Т. Шевченка. Режисер-постановник – О. Русов.*

223. Козирєва Т. Тримати зал / Тетяна Козирєва // День. – 2017. – 19 лип. – С. 7.

*Програма ювілейного репертуару та святкові заходи у Нац. акад. укр. драм. театрі ім. М. Заньковецької (м. Львів), історія створення та творчість колективу театру. До 100-річчя від часу заснування закладу.<sup>1</sup>*

224. Кокошко Ю. Времена меняются. А войны идут / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2017. – 15 июня. – С. 14.

*Прем'єра вистави «Наша кухня» Асі Котляр (М. Тараховської) у Дніпропетровському акад. укр. муз.-драм. театрі ім. Т. Шевченка. Режисер-постановник – Г. Богомаз-Бабій.*

225. Міненко Р. Одвічний шлях душі... / Раїса Міненко // Десн. правда. – 2017. – 29 черв.

*Прем'єра вистави «Вій. Докудрама» Н. Ворожбит у Чернігівському обл. акад. укр. муз.-драм. театрі ім. Т. Шевченка. Режисер-постановник – з.а. України А. Бакіров.*

226. Московцева В. Пікантна плутанина по-паризькому і по-запорізькому / Віталіна Московцева // Запоріж. правда. – 2017. – 15 черв. – С. 23.

*Прем'єра вистави «Що приховують французи» Ж.-Ж. Брікера та М. Ласега у Новому театрі (м. Запоріжжя).*

227. Поліщук Т. 200 тріумфів / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 11 лип. – С. 2.

*Про виставу «Кін IV» Г. Горіна у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – н.а. України А. Хостікоєв. До 18-річчя від дня прем'єри вистави.*

---

<sup>1</sup> Див. також: Високий Замок. 2017. 6–12 лип. С. 15.

228. Поліщук Т. Куди мчить театральне «Колесо»? / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 7–8 лип. – С. 23.

*Підсумки 29-го сезону Київського акад. театру «Колесо».*

229. Поліщук Т. «Ніщо в житті не минає без наслідків» / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 7–8 лип. – С. 2.

*До прем'єри вистави «Всі мої сини» А. Міллера у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – н.а. України С. Мойсеєв.*

230. Резнікович М. «Психологічний театр – це дослідження про недосконалість світу» / Михайло Резнікович ; [розпитувала] О. Макарова // День. – 2017. – 20 лип. – С. 9.

*Генеральний директор – художній керівник Нац. акад. театру рос. драми ім. Лесі Українки (м. Київ) Герой України, народний артист України про репертуар 91-го театрального сезону, творчі експерименти.*

231. Садовська Г. А Тернопіль і не помітив... / Галина Садовська // Віл. життя плюс. – 2017. – 9 черв.

*Вистава «Дума про братів Неазовських» за поемою Л. Костенко Черкаського акад. обл. укр. муз.-драм. театру ім. Т. Шевченка (режисер-постановник С. Павлюк). Гастролі у м. Тернополі.*

232. Садовська Г. До кінця червня театр «ярмаркує» / Галина Садовська // Віл. життя плюс. – 2017. – 23 черв.

*Прем'єра вистави «Сорочинський ярмарок» за однойменною повістю М. Гоголя у Тернопільському акад. обл. укр. муз.-драм. театрі ім. Т. Шевченка. Режисер-постановник – з.д.м. України В. Жила. До закриття сезону.<sup>1</sup>*

233. Садовська Г. «Жорстка драма» з берегів Чорного моря / Галина Садовська // Віл. життя плюс. – 2017. – 12 трав.

*Враження від прем'єри вистави «Язичники» Г. Яблонської у Тернопільському акад. обл. укр. драм. театрі ім. Т. Шевченка. Режисер-постановник – н.а. України О. Мосійчук.*

234. Садовська Г. Світлий чоловік і легендарна особистість / Галина Садовська // Віл. життя плюс. – 2017. – 19 трав.

*Вечір пам'яті композитора, режисера н.а. України А. Горчинського (1924–2007) у Тернопільському акад. обл. укр. драм. театрі ім. Т. Шевченка.*

235. Самійленко Л. Постреволюційне «блаженство» пана Гуски / Леся Самійленко // Культура і життя. – 2017. – 14 лип. – С. 13.

*Прем'єра вистави «Блажений острів, або Отак загинув Гуска» за твором М. Куліша (режисер-постановник М. Грунічева) у Київському акад. театрі «Колесо», творчі здобутки театру.*

---

<sup>1</sup> Див. також: Уряд. кур'єр. 2017. 13 лип. С. 12.

236. Самійленко Л. Театр «інакомислячих», або Class Act: Схід–Захід / Леся Самійленко // Культура і життя. – 2017. – 14 лип. – С. 3.

*Про театральний проект «Class Act: Схід–Захід» Н. Ворожбит за оповіданнями школярів із міст Щастя (Луганська обл.) та Клесіва (Волинська обл.) у виконанні акторів київських театрів на сцені НМАУ ім. П. Чайковського (м. Київ).*

237. Самченко В. Ордер на ... підселення : Київський [акад.] театр «Колесо» показує гротеск Миколи Куліша [«Отак загинув Гуска», режисер-постановник М. Грунічева] про сім'ю і «перше їхнє мая» / Валентина Самченко // Україна молода. – 2017. – 11 лип. – С. 12.

238. Соколова С. Україна – схованка від себе? / Світлана Соколова // Культура і життя. – 2017. – 14 лип. – С. 13.

*Прем'єра вистави «Втікачі» за п'єсою Неди Нежданої «Заблукані втікачі» у Київському театрі «Театральна лабораторія». Режисери-постановники – О. Коляденко та Б. Філімонов.*

239. Тарасова Є. Найкраща «Баба Пріся» – у Херсоні / Єлизавета Тарасова // Культура і життя. – 2017. – 7 лип. – С. 12.

*Вистава «Баба Пріся» за комедійною трагедією П. Ар'є «Баба Пріся, або На початку та наприкінці часів» Херсонського обл. акад. муз.-драм. театру ім. М. Куліша, постановки цієї п'єси іншими театрами країни. Режисер-постановник – П. Ар'є.*

240. Цимбал Г. «Незрівнянна» завершила сезон / Галина Цимбал // Уряд. кур'єр. – 2017. – 29 лип. – С. 6.

*Підсумки театрального сезону у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ).*

241. Чечель Л. Ментальна історія / Людмила Чечель // Україна молода. – 2017. – 12 лип. – С. 12.

*Прем'єра вистави «Викрадення Європи» О. Доричевського на Камерній сцені ім. С. Данченка Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник та художник-сценограф – А. Май.*

Див. № 55, 206, 212, 307.

### Рецензії на вистави

242. Вергеліс О. Митець повинен бути холодним / Олег Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2017. – 1–7 лип. – С. 14.

*«Майстер голоду» за мотивами оповідання Ф. Кафки режисера-постановника Е. Някрошюса (Литва), показана в рамках Міжнародного фестивалю сучасного мистецтва Porto Franko (м. Івано-Франківськ).*

243. Вовк У. Українська інтерпретація шекспірівського сюжету / Устина Вовк // Кіно–Театр. – 2017. – № 4. – С. 5–6.

*Прем'єра вистави «Зимова казка» В. Шекспіра у Львівському акад. молодіжному театрі ім. Леся Курбаса. Режисер-постановник – Є. Худзик.*

244. Добролюбова Є. Школа брехні / Євгенія Добролюбова // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 6. – С. 21–23.

*«Скупий» Ж.-Б. Мольєра у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – з.д.м. України П. Ільченко.*

245. Іванов М. В ім'я Отця і Сина... / Микола Іванов // Літ. Україна. – 2017. – 20 лип. – С. 11.

*Прем'єра вистави «Усі сини мої» за п'єсою А. Міллера в Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – н.а. України С. Мойсеєв.*

246. Ільків В. ...А люди в ньому – актори / Вікторія Ільків // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 6. – С. 24–25.

*Прем'єра вистави «Дивний світ театру» М. Мітуа у Київській акад. майстерні театрального мистецтва «Сузір'я». Режисер-постановник – В. Борисюк.*

247. Кислиця П. «Одержима»: нове прочитання драми Лесі Українки, чи *Contra spem spero* / Пилип Кислиця // Сумщина. – 2017. – 6 лип. – С. 14.

*Прем'єра вистави «Одержима» за поемою Лесі Українки на малій сцені Сумського акад. обл. театру драми та муз. комедії ім. М. Щепкіна.*

248. Кокошко Ю. «Учебник» по измене / Юліанна Кокошко // Днепр веч. – 2017. – 29 юня. – С. 14.

*Прем'єра комедії «Три ідеальні пари» А. Касони у Дніпропетровському акад. молодіжному театрі. Режисер-постановник – з.д.м. України В. Денисенко. До закриття сезону.*

249. Крутова О. Аристократ духу на вогнищі згуртованої брехні / Олена Крутова // Кіно–Театр. – 2017. – № 4. – С. 6–8.

*Прем'єра вистави «Ворог народу» Г. Ібсена у Нац. акад. театрі рос. драми ім. Лесі Українки (м. Київ). Режисер-постановник – Й. Вайткус (Литва).*

250. Крутова О. Самобутня ексцентричність як запорука успіху / Олена Крутова // Кіно–Театр. – 2017. – № 4. – С. 9–10.

*«Незрівнянна» П. Квілтера у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – н.а. України А. Хостікоєв.*

251. Крутова О. «Украдене щастя». Доля – одна на трьох / Олена Крутова // Кіно–Театр. – 2017. – № 4. – С. 2–3.

*«Украдене щастя» І. Франка у Київському експериментальному театрі «Золоті ворота». Режисер-постановник – І. Уривський.*

252. Липківська А. Притча про шлях та спокуту / Анна Липківська // День. – 2017. – 21–22 лип. – С. 19.

*Прем'єра вистави «Вій» за твором Н. Ворожбит у Чернігівському обл. акад. укр. муз.-драм. театрі ім. Т. Шевченка. Режисер-постановник – з.а. України А. Бакіров.*

253. Маслова О. Де каліцтво? / Оксана Маслова // Укр. театр. – 2017. – № 2–3. – С. 22–23.

*«Каліка з острова Інішмаан» М. Мак-Донаха у Рівненському обл. акад. укр. муз.-драм. театрі. Режисер-постановник – В. Петрів.*

254. Мигашко О. Подорож постчорнобильського міфу / Олена Мигашко // Укр. театр. – 2017. – № 2–3. – С. 14–17.

*«Баба Прися, або На початку і наприкінці часів» П. Ар'є у Херсонському обл. акад. муз.-драм. театрі ім. М. Куліша. Режисер-постановник – П. Ар'є.*

255. Олтаржевська Л. Королівство кривих дзеркал / Людмила Олтаржевська // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 6. – С. 26–27.

*«Яма» О. Купріна у Київському акад. Молодому театрі. Режисер-постановник – О. Швець.*

256. Павленко Г. Зашморг для малюка / Галина Павленко // Укр. театр. – 2017. – № 2–3. – С. 24–25.

*«Мотузка» М. Хейфеця у Київському акад. театрі драми і комедії на лівому березі Дніпра. Режисер-постановник – з.д.м. України О. Лісовець.*

257. Тетеріна О. Як ви збираєтеся провести вічність? / Олександра Тетеріна // Укр. театр. – 2017. – № 2–3. – С. 18–21.

*«Подорож Аліси в Швейцарію» Л. Берфуса у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – н.а. України С. Мойсеєв.*

258. Олтаржевська Л. Шекспір в андеграунді / Людмила Олтаржевська // Культура і життя. – 2017. – 7 лип. – С. 12.

*Неопера-жах «Hamlet» за В. Шекспіром на музику Р. Григоріва та І. Разумейка Івано-Франківського акад. обл. укр. муз.-драм. театру ім. І. Франка, представлена на Міжнародному мистецькому фестивалі Porto Franko–2017 (м. Івано-Франківськ). Режисер-постановник – н.а. України Р. Держипільський.<sup>1</sup>*

259. Швець Ю. Хлопчик з рушницею, або Втілення Духу / Юлій Швець // Кіно–Театр. – 2017. – № 4. – С. 3–4.

*«Чайка» А. Чехова у Харківському акад. рос. драм. театрі ім. О. Пушкіна. Режисер-постановник – О. Турутя-Прасолова.*

Див. № 299.

---

<sup>1</sup> Див. також: Укр. театр. 2017. № 2–3. С. 26–29.

**Персоналії акторів і режисерів,  
інших діячів драматичного театру**

260. Береза М. Микола Береза: «Заради "Червоного" поїхав до радянського концтабору» / Микола Береза ; [розмовляв] В. Худицький // Дзеркало тижня. – 2017. – 15–21 лип. – С. 16.

*Актор, режисер, директор Львівського акад. молодіжного театру ім. Леся Курбаса про головну роль у фільмі «Червоний» за романом А. Коко тюхи (режисер З. Буадзе), хід зйомок фільму, участь в українсько-німецькому театральному проєкті «Чому Михайло Гурман не вижив» за мотивами твору І. Франка «Украдене щастя», свою творчу долю.*

261. Вітовська І. Ірма Вітовська: «Дехто з телеменеджерів працює не на Україну» : заслужена артистка України – про економічні підтексти телевізійної реклами, «суржикові» серіали, особисту допомогу воїнам АТО / Ірма Вітовська ; розмовляла В. Шурин // Високий Замок. – 2017. – 13–19 лип. – С. 10.

262. Голенко М. Максим Голенко: ніжний майстер трешу / Максим Голенко ; [інтерв'ю вела] В. Котенок // Укр. театр. – 2017. – № 2–3. – С. 42–45.

*Режисер-постановник про свою творчість.*

263. Гонта М. Режисер із піснею в серці / Марія Гонта // Віл. життя плюс. – 2017. – 5 трав.

*Спогади актриси Тернопільського акад. обл. укр. драм. театру ім. Т. Шевченка заслуженої артистки України про режисера, композитора н.а. України А. Горчинського (1924–2007).*

264. Журавльова Л. «Я окремо...» / Любов Журавльова // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 6. – С. 32–35.

*Пам'яті н.а. України, актриси Нац. акад. театру рос. драми ім. Лесі Українки (м. Київ) Н. Батуриної (1928–2017).*

265. Ілляшенко М. Михайло Ілляшенко: «Театр повинен бути різнобічним, але не потерплю в ньому вульгарщини, мату, грубіянства» / Михайло Ілляшенко ; [інтерв'ю вела] Л. Занюк // Волинь-нова. – 2017. – 22 черв. – С. 9.

*Головний режисер Волинського обл. акад. укр. муз.-драм. театру ім. Т. Шевченка заслужений діяч мистецтв України про свою творчу діяльність, зокрема роботу над постановкою вистави «Каса маре» І. Друзе.*

266. Олтаржевська Л. «Заліковка» Ірини Дорошенко / Людмила Олтаржевська // Дзеркало тижня. – 2017. – 22 лип.–11 серп. – С. 13.

*Творчий портрет актриси Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ) н.а. України І. Дорошенко.*

267. Пушкіна А. Наша справжня Люба. Любов... / Алла Пушкіна // Десн. правда. – 2017. – 29 черв.

*Творчий портрет актриси Чернігівського обл. молодіжного театру з.а. України Л. Веселової.*

268. Стежка І. Ірина Стежка: мрійте широко, високо, плідно / Ірина Стежка ; бесіду вела В. Грицук // Кіно–Театр. – 2017. – № 4. – С. 28–29.

*Актриса театру та кіно, режисер, театрознавець заслужена артистка України про свою творчість.*

269. Цибульський А. Адам Цибульський: «Зло страшне, коли воно затаєне...» / Адам Цибульський ; розмовляла О. Волинська // Віл. життя плюс. – 2017. – 14 черв. – С. 6.

*Актор Львівського обл. муз.-драм. театру ім. Ю. Дрогобича (м. Дрогобич) народний артист України про роботу над роллю у виставі «Перерваний політ» за п'єсою Л. Костишин та Б. Мельничука. До гастролей театру у м. Тернополі.*

270. Щукіна Ю. Актор, який прогнозує історію народу / Юлія Щукіна // Кіно–Театр. – 2017. – № 4. – С. 23–27.

*Про творчу діяльність актора Нац. акад. укр. драм. театру ім. М. Заньковецької (м. Львів) н.а. України Б. Козака.*

Див. № 62, 208.

### ***До 80-річчя від дня народження актриси театру і кіно Героя України, н.а. України А. Роговцевої***

271. Бахарева Т. Ада Роговцева: «Уходя из театра имени Леси Украинки и зная, что уже не переступлю его порог, я обцеловала каждый сантиметр сцены кулис, потрогала все зрительские места» : [про життя і творчість актриси] / Таисия Бахарева // Факты и коммент. – 2017. – 13 июля. – С. 10.

272. Жулинський М. Її природа – жага творчості : [про творчість ювілярки] / Микола Жулинський // Сл. Просвіти. – 2017. – 13–19 лип. – С. 10.

273. Корженко С. Ада Роговцева перенесла святкування ювілею на осінь / Світлана Корженко // Газ. по-українськи. – 2017. – 18 лип. – С. 3.

274. Митницький Е. П'ять пудів життя / Едуард Митницький ; [спілкувався] О. Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2017. – 15–21 лип. – С. 14.

*Театральний режисер народний артист України про роботу з актрисою.*

275. Питонов А. Блистательная Ада обнимает воинов как мама / Андрей Питонов // Донбасс. – 2017. – 14 июля. – С. 10.

276. Фещенко Є. Незрівнянна : [творчий портрет актриси] / Євдокія Фещенко // Україна молода. – 2017. – 18 лип. – С. 3.

## **МУЗИЧНИЙ ТЕАТР**

### **ОПЕРНИЙ ТЕАТР**

277. Україна. Президент (2014 – ; П. О. Порошенко). Про відзначення 150-річчя Національного академічного театру опери та балету України імені

Т. Г. Шевченка : Указ [від] 4 лип. 2017 р. № 173/2017 // Уряд. кур'єр. – 2017. – 6 лип. – С. 10.

278. Калоян А. В оперном театре решили реабилитировать Мазепу / Армен Калоян ; [бесіду записала] Д. Зеленская // Веч. Харьков. – 2017. – 17 июня. – С. 12–13.

*Режисер-постановник про роботу над постановкою опери «Мазепа» П. Чайковського у Харківському нац. акад. театрі опери та балету ім. М. Лисенка в рамках Всеукраїнського художнього проекту, присвяченого 300-річчю обрання І. Мазепи гетьманом України. До прем'єри вистави.<sup>1</sup>*

279. Кокошко Ю. Пить, молиться, любить! / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2017. – 6 июля. – С. 15.

*Прем'єра опери «Любовний напій» Г. Доницетті у Дніпропетровському акад. театрі опери та балету. Режисер-постановник – Ж. Чепела.*

280. Крижанівська М. У Львові влаштували прем'єру опери Доницетті «Дон Паскуале» із світловими проєкціями [Електронний ресурс] / Марічка Крижанівська // Zaxid.net [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: [https://zaxid.net/u\\_lvovi\\_vlashtovali\\_premyeru\\_operi\\_donitsetti\\_don\\_paskuale\\_iz\\_sv\\_itolovimi\\_proektsiyami\\_n1431166](https://zaxid.net/u_lvovi_vlashtovali_premyeru_operi_donitsetti_don_paskuale_iz_sv_itolovimi_proektsiyami_n1431166) (дата звернення: 17.07.2017). – Назва з екрана.

*Прем'єра опери «Дон Паскуале» Г. Доницетті у Львівському нац. акад. театрі опери та балету ім. С. Крушельницької. Режисер-постановник – Г. Воловецька.<sup>2</sup>*

281. Стріха М. Україномовна опера: загибель відкладається / Максим Стріха // Культура і життя. – 2017. – 7 лип. – С. 8–9.

*Про постановки світової оперної класики українською мовою на сценах київських театрів.*

Див. № 162, 206, 220, 295.

### **Рецензії на вистави**

282. Морозова Л. Золота клітка для «Мазепи» / Любов Морозова // День. – 2017. – 11 лип. – С. 6.

*Оновлена версія опери «Мазепа» П. Чайковського у Харківському нац. акад. театрі опери та балету ім. М. Лисенка. Режисер-постановник – А. Калоян.*

Див. № 294.

### **Персоналії солістів, виконавців, диригентів і режисерів оперного театру**

283. Монастирська Л. Людмила Монастирська: «Намагаюся виконувати партії, що вражають і розвивають характер» / Людмила Монастирська ;

<sup>1</sup> Про прем'єру вистави див. також: Україна молода. 2017. 26 лип. С. 13; Сіл. вісті. 2017. 14 лип. С. 5.

<sup>2</sup> Див. також: Голос України. 2017. 15 лип. С. 7.



[спілкувалася] А. Єфименко // Дзеркало тижня. – 2017. – 22 лип.–11 серп. – С. 13.

*Оперна співачка, солістка Нац. опери України (м. Київ) заслужена артистка України про виконання партії Абігаїль в опері «Набукко» Дж. Верді на сцені Баварської Staatsoper (Німеччина), творчі плани на майбутнє.*

284. Фещенко Є. Бароко – як рок / Євдокія Фещенко // Україна молода. – 2017. – 5 лип. – С. 5.

*Творчий портрет оперного співака (контртенора) Ю. Міненка.<sup>1</sup>*

Див. № 19, 28, 297, 355.

### **БАЛЕТНИЙ ТЕАТР**

285. Дуб Г. «Весна священна» у діалозі культур / Галина Дуб // Укр. театр. – 2017. – № 2–3. – С. 62–63.

*Одноактний балет-антиутопія «Весна священна» І. Стравинського у виконанні артистів колективу Totem Dance Group за участю актора театру «Дах» М. Демського. Хореограф-постановник – М. Шишкарьова.*

286. Котенок В. Угору... до життя / Вікторія Котенок // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 6. – С. 18–21.

*Вечір одноактних балетів: «Квартет-а-тет» (балетмейстер – Р. Поклітару), «Variations of life» («Варіації життя», балетмейстер – А. Герус), «Вгору по ріці» (балетмейстер – Р. Поклітару) у виконанні артистів Театру сучасної хореографії «Київ модерн-балет» на сцені Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ).*

287. У Нацопері вперше за мотивами п'єси «За двома зайцями» показали балет [Електронний ресурс] : [інформація] // Рідна країна [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://ridna.ua/2017/07/u-natsoperi-vpershe-za-motyvam-y-pjesy-za-dvoma-zajtsyamy-pokazaly-balet-foto/> (дата звернення: 4.07.2017). – Назва з екрана.

*Прем'єра балету «За двома зайцями» Ю. Шевченка за мотивами однойменної п'єси М. Старицького у Нац. опері України (м. Київ). Балетмейстер-постановник – н.а. України В. Литвинов.<sup>2</sup>*

Див. № 25, 49, 150.

### **Персоналії солістів і балетмейстерів**

288. Путров І. Один з кращих танцівників світу Іван Путров: «Тепер у мене немає бажання везти програму в Росію» / Іван Путров ; [спілкувався] Г.-Г. Пилипенко // Уряд. кур'єр. – 2017. – 15 лип. – С. 6.

<sup>1</sup> Про концерт співака та інтерв'ю з ним див. також: День. 2017. 4 лип. С. 7; Факты и комент. 2017. 6 июля. С. 9.

<sup>2</sup> Див. також: День. 2017. 14–15 лип. С. 23; Сегодня. 2017. 3 июля. С. 18.

*Хореограф, артист балету, соліст провідних театрів світу заслужений артист України, який мешкає у м. Лондоні (Велика Британія), про творчу діяльність.*

### **ТЕАТР ОПЕРЕТИ, МУЗИЧНОЇ КОМЕДІЇ, МЮЗИКЛ**

Див. № 219.

#### **Персоналії акторів і режисерів**

289. Гусев П. Вера Харитоновна посвятила театру музкомедии почти 30 лет / Павел Гусев // Веч. Харьков. – 2017. – 15 июня.

*Творчий шлях з.а. України В. Харитонові (1954–2015), відкриття меморіальної дошки співачці у м. Харкові.*

### **ТЕАТР ДЛЯ ДІТЕЙ ТА ЮНАЦТВА**

290. Долганова І. Проба феєрії / Інга Долганова // Укр. театр. – 2017. – № 2–3. – С. 32–33.

*Казка-феєрія «Золотоволоска» за чеською народною казкою у Харківському обл. театрі для дітей та юнацтва. Режисер-постановник – О. Ковшун.*

291. Піддубна О. Завершують сезон благодійною акцією / Олена Піддубна // Запоріж. правда. – 2017. – 22 черв. – С. 14.

*Про підсумки сезону у Запорізькому акад. обл. театрі юного глядача.*

292. Тарасенко Л. Її звать Мімі... / Лариса Тарасенко // День. – 2017. – 27 лип. – С. 7.

*Опера «Богема» Дж. Пуччіні за романом А. Мюрге «Сцени із життя богеми» у Київському муніципальному акад. театрі опери і балету для дітей та юнацтва. Режисер – В. Пальчиков.<sup>1</sup>*

293. Щур Ю. «Конкуренція – річ відносна» / Юрій Щур ; [розмовляла] Л. Олтаржевська // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 6. – С. 2–5.

*Директор Київського муніципального акад. театру опери і балету для дітей та юнацтва про репертуар і майбутні прем'єри театру. До 35-річчя від дня заснування театру.*

Див. № 40.

#### **Персоналії акторів і режисерів**

294. Брюховецька Л. Та, що несе світло / Лариса Брюховецька // Кіно–Театр. – 2017. – № 4. – С. 21–22.

*Творчий портрет актриси Київського акад. театру юного глядача на Липках н.а. України В. Чайковської.*

295. Гребенюк О. «Досягнення – це не привід зазнаватися» / Олена Гребенюк // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 6. – С. 7–9.

---

<sup>1</sup> Див. також: Театр.-концерт. Київ. 2017. № 6. С. 14–15.

*Оперна співачка, солістка Київського муніципального акад. театру опери і балету для дітей та юнацтва про свою творчість.*

296. Ладіна І. Прийдімо сюди знову! / Ірина Ладіна, Лариса Моспан-Шульга, Анжела Масленнікова, Патімат Мірзаєва [та ін.] ; [розмовляла] О. Пазинич // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 6. – С. 10–13.

*Заступник директора, головний режисер, головний хормейстер, режисер та інші представники колективу Київського муніципального акад. театру опери і балету для дітей та юнацтва про свою роботу. До 35-річчя з часу створення театру.*

### **ТЕАТР ЛЯЛЬОК, МАРІОНЕТОК**

297. Корнющенко М. Комедія ілюзій / Маргарита Корнющенко // Укр. театр. – 2017. – № 2–3. – С. 34–37.

*Вистава «Удавано хворий» Ж.-Б. Мольєра у Харківському держ. акад. театрі ляльок ім. В. Афанасьєва. Режисер-постановник – О. Дмитрієва.*

298. Щукіна Ю. Гармонія дисонансів / Юлія Щукіна // Укр. театр. – 2017. – № 2–3. – С. 30–31.

*Вистава «Гамлет-машина» Г. Мюллера у Чернігівському обл. дитячому (ляльковому) театрі ім. О. Довженка. Режисер-постановник – з.а. України В. Гольцов.*

Див. № 216.

### **Персоналії акторів і режисерів**

299. Вергеліс О. Ляльки сильніші за людей / Олег Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2017. – 8–14 лип. – С. 16.

*Про творчість режисера Харківського держ. акад. театру ляльок ім. В. Афанасьєва О. Дмитрієвої, зокрема вистави, представлені на Міжнародному фестивалі театрів ляльок «І люди, і ляльки» у м. Львові.*

### **ТЕАТР ОДНОГО АКТОРА**

Див. № 308.

### **ІНШІ ВИДИ ТЕАТРУ**

300. Дзюбан Н. «Диктатура жертви»: крізь минуле в теперішнє / Настя Дзюбан // Укр. театр. – 2017. – № 2–3. – С. 58–61.

*Вистава «Диктатура жертви» у виконанні колективу перформанс-групи TanzLaboratorium (м. Київ) на сцені Палацу культури хіміків м. Северодонецька (Луганська обл.) в рамках театрального фестивалю «Східний Експрес».*

301. Миколаєнко М. Пробудження громадянського суспільства: ТСД у Полтаві / Надія Миколаєнко // Укр. театр. – 2017. – № 2–3. – С. 68–71.

*Про творчу діяльність колективу Театру сучасного діалогу (ТСД) (м. Полтава).*

302. Рубан М. Когда актеров ведет голос / Мария Рубан // Сегодня. – 2017. – 10 июля. – С. 18.

*Вистава-променад «Час» у виконанні команди U!Zahvati у м. Києві.*  
Див. № 24.

### **ТАНЕЦЬ (ХОРЕОГРАФІЯ)**

303. Соколова С. Доступне мистецтво нового театру / Світлана Соколова // Культура і життя. – 2017. – 14 лип. – С. 13.

*Показ театральної постановки в жанрі пластичної драми «Ігри богинь» за мотивами трагедії Евріпіда «Іпполіт» Театральної майстерні «Маскарад» у Київському пансіонаті ветеранів праці. Режисер-постановник – М. Пучерова.*  
Див. № 24, 25, 49, 186, 204, 205, 213, 215, 218.

### **ЦИРК**

Див. № 41.

### **ГАСТРОЛІ В УКРАЇНІ**

Див. № 45.

### **ГАСТРОЛІ ТЕАТРІВ, КОЛЕКТИВІВ ТА МАЙСТРІВ МИСТЕЦТВ УКРАЇНИ**

#### **По країні**

304. Кокошко Ю. Лучшие цирковые артисты под куполом цирка / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2017. – 22 июня. – С. 28.

*Про нову програму «Політ фантазії» у Дніпропетровському держ. цирку.*  
Див. № 204, 233.

#### **За межами країни**

305. Гайшенець А. «Кінець удавання 2.0»: цифра і документ / Анастасія Гайшенець // Укр. театр. – 2017. – № 2–3. – С. 8–13.

*Гастрольний тур українського театрального проекту «Кінець удавання 2.0» трьома містами Німеччини. Режисер-постановник – П. Юров, куратор проекту – Ю. Федів.*

306. Титаренко Г. Шевченкове Слово з вітваря / Григорій Титаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 13–19 лип. – С. 14.

*Враження від гастролей у США актора Полтавського акад. обл. укр. муз.-драм. театру ім. М. Гоголя н.а. України В. Голуба з моновиставою «В степу безкраїм за Уралом» за творами Т. Шевченка.*

### **КІНОМИСТЕЦТВО ТА ВІДЕОКУЛЬТУРА**

#### **ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ**

307. Агапова Д. Українських серіалів стане втричі більше / Дар'я Агапова // Газ. по-українськи. – 2017. – 7 лип. – С. 8.

*Про ухвалення Верховною Радою України зміни до Податкового та Митного кодексів щодо державної підтримки кінематографії.*

308. Гордійчук І. День Миколайчука / Ірина Гордійчук // День. – 2017. – 7–8 лип. – С. 22–23.

*Хід Всеукраїнського фестивалю «Іванова переберія» у Чернівецькій обл.*

309. Десятерик Д. «Анна Київська», «Викрадення диявола» та «Вусатий фанк»... / Дмитро Десятерик // День. – 2017. – 6 лип. – С. 6.

*Про переможців десятого конкурсного відбору кінопроектів Держкіно для формування Програми виробництва та розповсюдження національних фільмів.<sup>1</sup>*

310. Іванишина Л. До 95-річчя ВУФКУ [Всеукраїнського фотокіноуправління] Кіноплакат 1920-х як мистецтво / Лариса Іванишина // Кіно–Театр. – 2017. – № 4. – С. 45. – Рец. на фотоальбом: Український кіноплакат 1920-х років. ВУФКУ. – Київ : Нац. центр Олександра Довженка, 2015.

311. Пашенко А. Візуальна антологія українського кіно / Анастасія Пашенко // Кіно–Театр. – 2017. – № 4. – С. 46. – Рец. на кн.: Кіно, народжене Україною: Альбом антології українського кіно / С. Тримбач. – Київ : Техніка, 2016. – 384 с. : іл.

312. Четвертий день народження за ґратами : [кінопокази на підтримку кінорежисера О. Сенцова в Україні] / підготувала М. Прокопенко // День. – 2017. – 12 лип. – С. 2.

Див. № 12, 42.

### **Робота кіностудій і кінофірм**

Див. № 41.

### **КІНОФЕСТИВАЛІ, ОГЛЯДИ, КОНКУРСИ, ТВОРЧІ ЗВІТИ**

313. Чорний І. У Києві покажуть короткометражні фільми на фестивалі «Відкрита ніч» [Електронний ресурс] / Ігор Чорний // УНН [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://www.unn.com.ua/uk/news/1672565-u-kiyevi-rokazhut-korotkometrazhni-filmi-na-festivali-vidkrita-nich> (дата звернення: 26.06.2017). – Назва з екрана.

### **МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО**

314. Ряшин В. Влад Ряшин: «Бюджет одной сериі оценивается пока в 800 тысяч евро» / Влад Ряшин ; [разговаривала] Т. Бахарева // Факты и коммент. – 2017. – 28 июля. – С. 15.

*Продюсер про роботу над серіалом «Потоцька» спільно з американськими партнерами.*

---

<sup>1</sup> Див. також: Культура і життя. 2017. 7 лип. С. 10; Сегодня. 2017. 3 июля. С. 18.

Див. № 322.

**Міжнародні фестивалі, конкурси, дні кіно**

315. Десятерик Д. Маленька, але важлива перемога / Дмитро Десятерик // День. – 2017. – 4 лип. – С. 2.

*Про нагородження призом Spotlight Gold Award українського фільму «Проект дощу» (режисер О. Чорний) на фестивалі Spotlight Documentary Film Awards в м. Атланті (США).*

316. Ільницька Т. Учасники з-понад 40 країн : у Рівному готуються до Міжнародного кінофестивалю «Місто мрії» / Тетяна Ільницька // День. – 2017. – 28–29 лип. – С. 2.

317. Канівець І. Київська фортеця приймає фестиваль історичного кіно / Іван Канівець // Кіно–Театр. – 2017. – № 4. – С. 18–20.

*Про переможців IV Міжнародного фестивалю історичного кіно у м. Києві.*

318. Кирей Р. Канів [Черкаська обл.] готується до [другого Міжнародного] кінофестивалю / Роман Кирей // Уряд. кур'єр. – 2017. – 12 лип. – С. 16.

319. Фестиваль «Тиждень італійського кіно» : [про програму : ред. ст.] // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 6. – С. 64.

Див. № 58.

***Міжнародний кінофестиваль у м. Карлових Варах (Чехія). Участь України***

320. Бахарева Т. Українсько-словацький фільм «Межа» [режисер П. Бебьяк] отримав «Хрустальний глобус» на кінофестивалі в Карлових Варах / Таисія Бахарева // Факти и комент. – 2017. – 13 июля. – С. 9<sup>1</sup>.

321. Ермак А. Продюсер Андрей Ермак: «Самые авторитетные издания сравнили наш фильм со знаменитой голливудской гангстерской драмой «Крёстный отец» / Андрей Ермак ; [розмовляла] Л. Музыка // Факти и комент. – 2017. – 19 июля. – С. 9.

*Продюсер українсько-словацького фільму «Межа» про перемогу стрічки на фестивалі та перспективи українського кіно.*

322. Ілленко Л. Українське кіно у Карлових Варах : [про українську програму на фестивалі] / Леся Ілленко // Дзеркало тижня. – 2017. – 8–14 лип. – С. 16.

323. Кінофестиваль у Карлових Варах / прес-служба Мінкультури // Культура і життя. – 2017. – 7 лип. – С. 7.

*Про хід та учасників прес-конференції «Участь України в 52-му Міжнародному кінофестивалі у Карлових Варах», зокрема про українсько-словацький художній фільм «Межа», який буде представлений на фестивалі.*

---

<sup>1</sup> Див також: День. 2017. 11 лип. С. 6.

324. Любимов А. [Благодійний] Фонд Игоря Янковського [«Ініціатива заради майбутнього»] представив українське кіно на фестивалі в Карлових Варах / Андрей Любимов // Сегодня. – 2017. – 18 июля. – С. 10.

*Огляд позаконкурсних українських фільмів, представлених на фестивалі, та вручення призу «Хрустальний глобус» за режисерську роботу в українсько-словацькому фільмі «Межа».*

### ***VIII Одеський міжнародний кінофестиваль<sup>1</sup>***

325. Бахарева Т. На открытии фестиваля Михаил Жванецкий пожелал, чтобы «киноэкраны были не плоскими, а выпуклыми» : [про програму та учасників фестивалю] / Таисия Бахарева // Факты и коммент. – 2017. – 18 июля. – С. 9.

326. Богачевська О. Валентин Васянович зняв фільм без сценарію / Ольга Богачевська // Газ. по-українськи. – 2017. – 25 лип. – С. 15.

*Про художній фільм «Рівень чорного» (режисер В. Васянович), який здобув приз «Найкращий український повнометражний фільм» на фестивалі.*

327. Десятерик Д. Від «Дамського щастя» до «Війни химер» : [про відкриття та програму] / Дмитро Десятерик // День. – 2017. – 14–15 лип. – С. 22.

328. Десятерик Д. Одування : [підсумки фестивалю] / Дмитро Десятерик // День. – 2017. – 25 лип. – С. 7.

329. Десятерик Д. «Стрімголов»: нелегка й необхідна історія / Дмитро Десятерик // День. – 2017. – 21–22 лип. – С. 17.

*Про художній фільм «Стрімголов» (режисер М. Степанська), представлений на фестивалі.*

330. Левчук В. Десятая муза, на старт! : [про учасників та програму фестивалю] / Валентина Левчук // Веч. Одесса. – 2017. – 13 июля.

331. ОМКФ–2017. Лучшее [топ-5 найкращих фільмів фестивалю] / материалы подготовил А. Панченко // Сегодня. – 2017. – 4 июля. – С. 10.

332. Рубан М. Итоги ОМКФ–2017: победил Король / Мария Рубан // Сегодня. – 2017. – 24 июля. – С. 19.

333. Тримбач С. Щасливі за часом не стежать : [про конкурсні фільми фестивалю] / Сергій Тримбач // Україна молода. – 2017. – 18 лип. – С. 12.

334. Чорний І. Стали відомі переможці Одеського кінофестивалю [Електронний ресурс] / Ігор Чорний // УНН [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://www.unn.com.ua/uk/news/1677927-staly-vidomi>

---

<sup>1</sup> Про фестиваль див. також: Газ. по-українськи. 2017. 18 лип. С. 1, 13; 25 лип. С. 15; Голос України. 2017. 13 лип. С. 9; Медіа портал «Культура». Текст. і граф. дані. Режим доступу: <http://cultua.media/ukranskiy-poglad-odeskogo-knofestivalju> (дата звернення: 3.07.2017). Назва з екрана; Сегодня. 2017. 12 июля. С. 6; 17 июля. С. 18; Україна молода. 2017. 21–22 лип. С. 14; УНН [портал]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: <http://www.unn.com.ua/uk/news/1676464-v-odesi-startuvav-mizhnarodnyi-kinofestiyval> (дата звернення: 17.07.2017). Назва з екрана.

peremozhitsi-odeskoho-kinofestyvaliu (дата звернення: 24.07.2017). – Назва з екрана.

335. Шевчук І. Восьмий рік самотності / Іван Шевчук // Уряд. кур'єр. – 2017. – 25 лип. – С. 1, 4.

*Оцінка фільмів українських кінорежисерів, представлених на фестивалі.*

336. Шевчук І. Кіно без рамок / Іван Шевчук // Уряд. кур'єр. – 2017. – 18 лип. – С. 1, 5.

*Про організаторів, учасників, гостей та програму проведення фестивалю.*

## ВИДИ КІНОМИСТЕЦТВА

### ХУДОЖНЬО-ІГРОВЕ КІНО

337. Брюховецька Л. Перший український фільм [«Два дні», режисер Г. Стабовий, 1927], який демонструвався в Америці і мав великий успіх / Лариса Брюховецька // Кіно–Театр. – 2017. – № 4. – С. 43.

338. Десятерик Д. Вечірка на краю темряви / Дмитро Десятерик // День. – 2017. – 26 лип. – С. 6.

*Про короткометражний фільм «Бузок». Режисер – К. Горностаї.*

339. Зеленского в Лавре прийняли за священника : [ред. ст.] // Сьогодні. – 2017. – 27 юля. – С. 39.

*Про хід зйомок другого сезону серіалу «Слуга народу» у м. Києві. Режисер – О. Кірющенко.*

340. Катаєва М. Шевченко став героєм романтичного істерну / Марія Катаєва // Вечір. Київ. – 2017. – 13 лип. – С. 22.

*Про завершення зйомок художнього фільму «Тарас. Повернення». Режисер – О. Денисенко.*

341. Лодыгин Я. «Ворошиловград»: долгая дорога в большое кино / Ярослав Лодыгин, Алексей Горбунов, Сергей Жадан, Владимир Яценко ; [записав] А. Панченко // Сьогодні. – 2017. – 19 юля. – С. 13.

*Режисер, актор, автор роману та продюсер про роботу над сценарієм та початок зйомок художнього фільму «Ворошиловград» у м. Старобільську (Луганська обл.).<sup>1</sup>*

342. Небельська А. Таємний щоденник Петлюри / Аліна Небельська // Україна молода. – 2017. – 26 лип. – С. 12.

*Про зміст та зйомки історично-біографічного фільму «Таємний щоденник Симона Петлюри» (Нац. кіностудія художніх фільмів ім. О. Довженка, м. Київ). Режисер – О. Янчук.*

343. Овчаренко Е. Нове українське кіно / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 29 черв.–5 лип. – С. 16.

<sup>1</sup> Див. також: Уряд. кур'єр. 2017. 15 лип. С. 5.



*Огляд художніх фільмів, знятих в Україні.*

344. Садовська Г. Ще один фільм зняли у Тернополі / Галина Садовська // Віл. життя плюс. – 2017. – 14 черв. – С. 9.

*Допрем'єрний показ короткометражного фільму «Жага неба» в Українському домі «Перемога» (м. Тернопіль). Режисер – О. Фурдуй.*

345. Славінська Ю. «У Львові, де б не вийшов, повертаєш у будь-який бік – і знімаєш» : на зйомках містичної драми «13-й автобус» розбили тарілку / Юлія Славінська // Високий Замок. – 2017. – 4 лип. – С. 14.

*Про початок зйомок художнього фільму «13-й автобус» у м. Львові. Режисер – О. Безручко<sup>1</sup>.*

Див. № 16, 316, 318.

### **Рецензії на фільми**

346. Брюховецька Л. Молитва як порятунок / Лариса Брюховецька // Кіно–Театр. – 2017. – № 4. – С. 10–12.

*Художній фільм «Чужа молитва». Режисер – з.а. АРК А. Сеїтаблаєв.*

### **Персоналії діячів художнього кіно**

347. Ардельян Л. «Люблю озвучувати героїнь з характером, з перчинкою і навіть підлих» : [з.а. України] Людмила Ардельян – про творчість, шопінг і особисте життя / Людмила Ардельян ; розмовляла Г. Ярема // Високий Замок. – 2017. – 20–26 лип. – С. 8.

348. Зеленская Д. Александр Довженко «вернулся» на Пушкинскую / Дарья Зеленская // Веч. Харьков. – 2017. – 27 мая. – С. 12.

*Про харківський період у творчості кінорежисера, письменника, кінодраматурга О. Довженка (1894–1956) та виставку «Довженко – художник» в Харківському обл. центрі культури та мистецтв.*

349. Кавун А. «Я рад, что меня узнают по фильмам, а не по фамилии» / Андрей Кавун ; [спілкувалася] А. Школьная // Сегодня. – 2017. – 21 июля. – С. 10–11.

*Кінорежисер про переїзд з Росії в Україну, творчу діяльність та основні проблеми українського кінематографа.*

350. Матешко О. Ольга Матешко: «Найважче для актора – чекати на роль» : заслужена артистка України для зйомок фільму «Гвардія» спеціально прилетіла зі Сполучених Штатів / Ольга Матешко ; розмовляла Г. Ярема // Високий Замок. – 2017. – 29 черв.–5 лип. – С. 10.

*Актриса про зйомки у фільмі, своє життя.*

351. Садовська Г. Вікторія Трофіменко: «Кіно – це моя територія і мені тут комфортно» / Галина Садовська // Віл. життя плюс. – 2017. – 24 трав. – С. 7.

---

<sup>1</sup> Про зйомки фільму див. також: Газ. по-українськи. 2017. 11 лип. С. 15.

*Про творчу діяльність кінорежисера В. Трофіменко, зокрема роботу над фільмом «Брати. Остання сповідь» (2014 р.).*

352. Химич Т. Як працює Тарас Химич / Тарас Химич ; спілкувалась О. Кришталева // Кіно–Театр. – 2017. – № 4. – С. 16–17.

*Кінорежисер про свою творчість.*

Див. № 15, 262, 263, 270, 273–278.

### **ДОКУМЕНТАЛЬНЕ КІНО**

353. Тарасова Є. У головній ролі – Міф / Єлизавета Тарасова // Культура і життя. – 2017. – 14 лип. – С. 5.

*Про роботу над документальним фільмом «Міф», що присвячений життю і творчості оперного співака, соліста Паризької нац. опери (Франція) Героя України В. Сліпака (1974–2016). Режисери – Л. Кантер, І. Ясній.*

354. Цимбалюк Є. У «Легенді про госпітальєрів» – життєвий подвиг 22-річної Яни Зінкевич / Євген Цимбалюк // Сл. Просвіти. – 2017. – 13–19 лип. – С. 13.

*Презентація короткометражного фільму «Легенда про госпітальєрів» у м. Рівному в рамках всеукраїнського кіноальманаху про героїзм звичайних людей.*

Див. № 21, 317, 318.

### **ДИТЯЧЕ КІНО**

355. Лук'яшко К. Трансформаторна будка почала поводитись, як людина [Електронний ресурс] / Катерина Лук'яшко // Газ. по-українськи. – 2017. – 20 черв. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: [https://gazeta.ua/articles/culture-newspaper/\\_transformatorna-budka-pochala-povoditis-yak-lyudina/779176](https://gazeta.ua/articles/culture-newspaper/_transformatorna-budka-pochala-povoditis-yak-lyudina/779176) (дата звернення: 20.06.2017). – Назва з екрана.

*Про зйомки художнього фільму «Бобот». Режисер – М. Ксьонда.<sup>1</sup>*

### **КІНОВІДЕОПРОКАТ**

356. Ілленко Л. Канська лихоманка / Леся Ілленко // Дзеркало тижня. – 2017. – 1–7 лип. – С. 14.

*Про вихід в український прокат фільмів – призерів 70-го Каннського міжнародного кінофестивалю (Франція).*

### **Робота кінотеатрів**

357. Ілленко Л. Художників побачить кожен / Леся Ілленко // Дзеркало тижня. – 2017. – 15–21 лип. – С. 16.

*Про прем'єри фільмів-виставок про великих художників та їхні твори у Культурному центрі «Кінотеатр "Київ"».*

Див. № 23.

---

<sup>1</sup> Див. також: Вечір. Київ. 2017. 6 лип. С. 22.

## ІМЕННИЙ ПОКАЖЧИК

- Айвазовський І. 122  
Антонів М. 17, 18  
Ардельян Л. 349  
Архипенко О. 96  
Береза М. 262  
Бойко А. 137  
Бойко Р. 188  
Брауде І. 15  
Брескін О. 120  
Бурлюк Д. 121  
Веселова Л. 269  
Вітовська І. 263  
Гайдабура В. 13  
Голенко М. 264  
Голощук О. 189  
Горчинський А. 265  
Гребенюк О. 297  
Дмитрієва О. 301  
Довженко О. 350  
Дорошенко І. 268  
Ілляшенко М. 266  
Кавун А. 351  
Козак Б. 272  
Кондаков А. 174  
Кофман Р. 148  
Криволап А. 118  
Куриленко В. 147  
Ладіна І. 298  
Левицький Д. 209  
Литвин В. 190  
Лідер Д. 210  
Марієтта Ways 201  
Марчук А. 125  
Марчук І. 119  
Масленнікова А. 298  
Матешко О. 352  
Маюк Б. 51  
Мельник І. 144  
Міненко Ю. 286  
Мірзаєва П. 298  
Монастирська Л. 285  
Москалюк М. 144  
Моспан-Шульга Л. 298  
Панченко Л. 140  
Панчишин Л. 144  
Переясловець Л. 139  
Пінчук О. 95  
Плоскіна В. 19  
Пожоджук Д. 20  
Пономарчук Н. 198  
Пустовий І. 149  
Путров І. 290  
Рева М. 93  
Роговцева А. 273–278  
Селюченко О. 138  
Селянина К. 117  
Сідур В. 92  
Сільваші Т. 123  
Скоп О. 124  
Скуратівський В. 14  
Сосновський Т. 94  
Стежка І. 270  
Трофіменко В. 353  
Френкель М. 211  
Харитонова В. 291  
Цибульський А. 271  
Цимбал В. 131  
Чайковська В. 296  
Шевченко Ю. 150  
Шуров І. 133  
Якутович С. 130, 132

## СПИСОК СКОРОЧЕНЬ

акад.	академічний (у назвах закладів)
АРК	Автономна Республіка Крим
БК	будинки культури
ВУТ «Просвіта»	ім. Т. Шевченка – Всеукраїнське товариство «Просвіта» ім. Т. Шевченка
з.д.м.	заслужений діяч мистецтв (при прізвищах)
з.м.н.тв.	заслужений майстер народної творчості (при прізвищах)
з.п.к.	заслужений працівник культури (при прізвищах)
держ.	державний (у назвах закладів)
ДМШ	дитяча музична школа
ДХШ	дитяча художня школа
з.а.	заслужений артист (при прізвищах)
з.х.	заслужений художник (при прізвищах)
КМДА	Київська міська державна адміністрація
КНУКіМ	Київський національний університет культури і мистецтв
КНУТКіТ ім. І. Карпенка-Карого	– Київський національний університет театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенка-Карого
МКУ	Міністерство культури України
муз.	музичний (у назвах закладів)
н.а.	народний артист (при прізвищах)
НАМУ	Національна академія мистецтв України
НАНУ	Національна академія наук України
НАОМА	Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури
НаУКМА	Національний університет «Києво-Могилянська академія»
НБУВ	Національна бібліотека України ім. В. Вернадського
НМАУ ім. П. Чайковського	– Національна музична академія України ім. П. Чайковського
НПБУ	Національна парламентська бібліотека України
НСКУ	Національна спілка композиторів України
НСКмУ	Національна спілка кінематографістів України
НСКрУ	Національна спілка краєзнавців України
НСПУ	Національна спілка письменників України
НСФхУ	Національна спілка фотохудожників України
НСХУ	Національна спілка художників України
н.х.	народний художник (при прізвищах)
нац.	національний (у назвах)
обл.	область, обласний (у назвах)
ОДА	обласна державна адміністрація
ОУНБ	обласна універсальна наукова бібліотека
рос.	російський (у назвах)
укр.	український (у назвах)
худож.	художній (у назвах)

## ЗМІСТ

Загальний розділ.....	3
Історія мистецтва.....	3
Теорія мистецтва .....	3
Благодійництво, меценатство та спонсорство .....	3
Робота з молоддю .....	3
Профспілковий рух .....	3
Національні питання мистецтва .....	3
У творчих спілках України.....	4
Персоналії діячів культури і мистецтва України.....	4
Українська діаспора .....	5
Українська Шевченкіана .....	5
Організація і управління в галузі мистецтва .....	6
Культурно-мистецьке життя в регіонах.....	6
Фінансове та матеріально-технічне забезпечення .....	8
Правові питання .....	8
Освіта. Кадри .....	9
Міжнародне співробітництво.....	10
Міжнародні фестивалі мистецтв, конференції, конгреси з питань мистецтва .....	11
Міжнародний фестиваль сучасного мистецтва Porto Franko (м. Івано-Франківськ) .....	11
Образотворче мистецтво .....	11
Загальні питання.....	11
Виставки, пленери, фестивалі образотворчого мистецтва .....	12
Робота художніх галерей і виставкових залів .....	12
Міжнародне співробітництво.....	12
Міжнародні виставки, пленери, симпозиуми, конкурси.....	13
Окремі види образотворчого мистецтва .....	13
Скульптура.....	13
Відкриття пам'ятників і пам'ятних дощок .....	13
Виставки.....	15
Персоналії скульпторів.....	15
Живопис .....	16
Виставки.....	16
Персоналії художників-живописців.....	18
Графіка.....	19
Виставки.....	19
Персоналії художників-графіків.....	19
Декоративно-ужиткове мистецтво .....	20
Виставки.....	20
Персоналії художників і народних майстрів.....	20
Художня фотографія.....	21

Виставки.....	21
Персоналії фотомитців .....	21
Інші види образотворчого мистецтва.....	21
Виставки.....	21
Персоналії художників .....	22
Музика.....	22
Загальні питання.....	22
Персоналії композиторів .....	22
Організація концертної діяльності .....	23
Творчі звіти, фестивалі, конкурси, свята музичного мистецтва .....	23
Міжнародне співробітництво.....	24
Міжнародні фестивалі, конкурси .....	24
Міжнародний фестиваль «Джаз на Дніпрі» у м. Дніпрі (Дніпропетровська обл.) .....	25
VII Міжнародний джазовий фестиваль Alfa Jazz Fest у м. Львові.....	26
IV Міжнародний фестиваль «Музика Шопена просто неба» у м. Радомишлі (Житомирська обл.) .....	26
Окремі види музики і музичного виконавства.....	27
Фольклор у професійній музиці .....	27
Вокальна музика.....	27
Персоналії солістів, виконавців і хормейстерів.....	27
Інструментальна музика .....	28
Персоналії виконавців і диригентів .....	28
Естрадна музика .....	29
Джазова музика .....	29
Рок- та поп- музика .....	29
Персоналії рок- і поп-музикантів .....	29
Гастролі музичних колективів та окремих виконавців в Україні .....	29
Гастролі музичних колективів та окремих виконавців України .....	29
По країні.....	29
За межами країни .....	30
Театр. Театрознавство.....	30
Загальні питання.....	30
Історія театру .....	30
Драматургія.....	30
Персоналії драматургів.....	30
Сценографія .....	31
Персоналії сценографів .....	31
Творчі звіти, конкурси, фестивалі, свята мистецтв .....	31
Міжнародне співробітництво.....	31
Міжнародні фестивалі, конкурси .....	31
Театральне мистецтво інших країн .....	32
Окремі види театру .....	32
Драматичний театр.....	32
Рецензії на вистави.....	35

Персоналії акторів і режисерів, інших діячів драматичного театру.....	38
До 80-річчя від дня народження актриси театру і кіно Героя України, н.а. України А. Роговцевої .....	39
Музичний театр .....	39
Оперний театр.....	39
Рецензії на вистави.....	40
Персоналії солістів, виконавців, диригентів і режисерів оперного театру .....	40
Балетний театр.....	41
Персоналії солістів і балетмейстерів.....	41
Театр оперети, музичної комедії, мюзикл .....	42
Персоналії акторів і режисерів .....	42
Театр для дітей та юнацтва .....	42
Персоналії акторів і режисерів .....	42
Театр ляльок, маріонеток .....	43
Персоналії акторів і режисерів .....	43
Театр одного актора .....	43
Інші види театру .....	43
Танець (хореографія) .....	44
Цирк .....	44
Гастролю в Україні .....	44
гастролю театрів, колективів та майстрів мистецтв України.....	44
По країні .....	44
За межами країни .....	44
Кіномистецтво та відеокультура.....	44
Загальні питання.....	44
Робота кіностудій і кінофірм .....	45
Кінофестивалі, огляди, конкурси, творчі звіти .....	45
Міжнародне співробітництво.....	45
Міжнародні фестивалі, конкурси, дні кіно.....	46
Міжнародний кінофестиваль у м. Карлових Варах (Чехія). Участь України .....	46
VIII Одеський міжнародний кінофестиваль.....	47
Види кіномистецтва .....	48
Художньо-ігрове кіно .....	48
Рецензії на фільми.....	49
Персоналії діячів художнього кіно.....	49
Документальне кіно .....	50
Дитяче кіно.....	50
Кіновідеопрокат.....	50
Робота кінотеатрів.....	50
Іменний показчик .....	51
Список скорочень.....	52

*Довідкове видання*

**МИСТЕЦТВО**

Поточний бібліографічний список

***Випуск 7, 2017***

Періодичність 12 випусків на рік

Виходить з 1989 року

Укладачі:

**БЛОКОНЬ** Ольга Федорівна

**СИДОРЕНКО** Лідія Володимирівна

**ПАНИМАТЧЕНКО** Олена Валентинівна

**ПАСІЧНА** Тетяна Едуардівна

Відповідальний за випуск ***В. М. Іващенко***

Редактор ***І. Г. Піленко***

---

Формат 60x84/16. Умовн. друк. арк. 3,25.

Б/т. Зам. № 104.

Видавець Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого,  
вул. Грушевського, 1, Київ-1, 01001.

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи  
до Державного реєстру видавців, виготівників і розповсюджувачів  
видавничої продукції ДК № 4680 від 30.01.14