

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ  
НАЦІОНАЛЬНА БІБЛІОТЕКА УКРАЇНИ ІМЕНІ ЯРОСЛАВА МУДРОГО  
ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЦЕНТР З ПИТАНЬ КУЛЬТУРИ ТА МИСТЕЦТВА**

**МИСТЕЦТВО  
Поточний бібліографічний список**

**Випуск 4**

**Періодичність 12 випусків  
на рік  
Виходить з 1989 року**

**КИЇВ 2017**

УДК 7  
ББК 75  
М 65

Укладачі: О. Ф. Білоконь  
О. В. Паніматченко  
Т. Е. Пасічна  
Л. В. Сидоренко

**Мистецтво** : поточ. бібліогр. список. Вип. 4, 2017 / уклад. :  
М 65 О. Ф. Білоконь, О. В. Паніматченко, Т. Е. Пасічна, Л. В. Сидоренко ;  
М-во культури України, НБУ імені Ярослава Мудрого, Інформ. центр з  
питань культури та мистец. – Київ, 2017. – 72 с.

Бібліографічний список містить інформацію з періодичних видань та про нові надходження у фонд бібліотеки літератури із загальних питань мистецтва, регіональної культурної політики, правових питань, теорії, історії та окремих видів театрального, музичного, образотворчого, кіномистецтва, питань відеокультури.

Список розраховано на працівників закладів культури та мистецтва, вчених і спеціалістів галузі, викладачів і студентів вищих навчальних закладів.

УДК 7  
ББК 75

©Національна бібліотека України  
імені Ярослава Мудрого, 2017

## ЗАГАЛЬНИЙ РОЗДІЛ

1. Дацюк С. Культурна політика війни / Сергій Дацюк // Укр. культура. – 2017. – № 1. – С. 8–11.

*Про культурну політику України в умовах війни.*

2. Культурна ініціатива Artprofspilka проведе зустріч-презентацію в Одесі [Електронний ресурс] : [інформація] // Art Ukraine [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://art-ukraine.com.ua/n/kulturna-iniciativa-artprofspilka-provede-zustrich-presentaciyu-v-odesi> (дата звернення: 5.04.2017). – Назва з екрана.

*Про всеукраїнську громадську організацію «Artprofspilka» та її проекти.*

3. Стельмащук Ю. Юрій Стельмащук: «З Божою допомогою змінимо Україну» / Юрій Стельмащук ; спілкувався Е. Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 6–12 квіт. – С. 14

*Директор Нац. центру ділового та культурного співробітництва «Український дім» (м. Київ) про роботу закладу та плани на майбутнє.*

### Історія мистецтва

Див. № 82, 243.

### Благодійництво, меценатство та спонсорство

4. [Відкрита] Репетиція [в Нац. цирку України, м. Київ] для дітей з особливими потребами : [ред. ст.] // Культура і життя. – 2017. – 28 квіт. – С. 2.

5. Воронцова О. Зустріч з українською піснею і гарними запоріжанками – завжди свято для артилеристів / Олександра Воронцова // Запоріж. правда. – 2017. – 2 берез. – С. 10.

*Про зустріч учасників театру мод «Стиль» Запорізького вищого професійного училища моди і стилю та студентського ансамблю бандуристів Запорізького муз. училища ім. П. Майбороди із військовослужбовцями 55-ї артбригади та підрозділу «Сармат» у розташуванні бригади.*

6. Кокошко Ю. С песней – на захист Родины: студенти Днепропетровського театрального-художественного коледжа виступили перед бойцями, отправляющимися в зону АТО / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2017. – 16 марта. – С. 14.

7. Константинова К. Син Квітки Цісик вивчає українську мову / Катерина Константинова // Дзеркало тижня. – 2017. – 1–7 квіт. – С. 16.

*Музичне дійство, присвячене американській співачці українського походження Квітці Цісик (1953–1988) у Нац. опері України (м. Київ). До 10-річчя україно-американського благодійного проекту «Незабуття Квітка».*

8. Поліщук Т. Світова класика від Ольги Микитенко / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 20 квіт. – С. 2.

*Про виступ оперної співачки з.а. України О. Микитенко, яка мешкає і працює у Німеччині, у благодійному концерті на сцені Нац. опери України (м. Київ). До 25-річчя кардіохірургії новонароджених в Україні.*

9. Шило І. Фронтіві гастролі / Ірина Шило // Зоря Полтавщини. – 2017. – 10 берез. – С. 4.

*Враження співачки Н. Каблучки з Полтавщини від гастролей у зоні АТО у складі концертної групи харків'ян.*

Див. № 41, 219, 385.

### **НАЦІОНАЛЬНІ ПИТАННЯ МИСТЕЦТВА**

10. «Кропивницький 2017» / матеріали надані прес-службою Мінкультури // Культура і життя. – 2017. – 28 квіт. – С. 2.

*Про організаторів та концепцію проведення майбутнього Національного мистецького фестивалю «Кропивницький 2017» під час брифінгу в МКУ<sup>1</sup>.*

11. Крохмалюк С. Ми пам'ятаємо тебе, Тарасе / Софія Крохмалюк, Катерина Глотова // Віл. життя плюс. – 2017. – 24 берез.

*Літературно-мистецький вечір «І мене в сім'ї великій...» у концертній залі Українського дому «Перемога» (м. Тернопіль). До 203-ї річниці від дня народження Т. Г. Шевченка.*

Див. № 50, 57, 97, 310.

### **У творчих спілках України**

12. Бевзюк-Волошина Л. Вона працює. Активний сезон Національної спілки театральних діячів України : [статті] / Лілія Бевзюк-Волошина // Укр. театр. – 2017. – № 1. – С. 42–45. – Зміст : Зимова школа театального менеджменту; Семінар завітів; Круглий стіл [«Діяльність недержавних театрів: проблеми та тенденції розвитку»].

13. Чужинова І. Друге дихання / Ірина Чужинова // Укр. театр. – 2016. – № 5–6. – С. 4–5.

*Про плани роботи НСТД України.*

Див. № 276, 393.

### **Персоналії діячів культури і мистецтва України**

14. Бакуменко О. Подвижник / Олександр Бакуменко // Культура і життя. – 2017. – 21 квіт. – С. 10.

*Творчий шлях і наукова діяльність культуролога, мистецтвознавця, історика, краєзнавця з.д.м. України Д. Янка (1930-2015), вшанування пам'яті митця Українським фондом культури (м. Київ).*

---

<sup>1</sup> Див. також: Голос України. 2017. 25 квіт. С. 2.

15. Бакуменко О. Феномен української вишивки / Олександр Бакуменко // Культура і життя. – 2017. – 21 квіт. – С. 14.

*Про творчу та наукову діяльність мистецтвознавця, завіддiлу декоративного мистецтва Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Рильського НАН України (м. Київ) з.д.м. України Т. Кари-Васильєвої, зокрема про дослідницьку роботу з історії української вишивки.*

16. Малкович И. Иван Малкович: «Отношение к людям измеряется их сущностью, а не тем, на каком языке они говорят» : известный поэт, 25 лет назад создавший издательство «А-ба-ба-га-ла-ма-га», награжден Шевченковской премией / Иван Малкович; [бесіду вела] Т. Бахарева // Факты и коммент. – 2017. – 27 апр. – С. 9.

*Поет, видавець, цьогорічний лауреат Нац. премії України ім. Т. Шевченка про свій виступ під час вручення премії, свою родину, видавничу діяльність, участь в організації Всеукраїнського фестивалю української пісні «Червона рута» 1989 року.*

17. Швець Ю. Заповіт вічно молоді / Юлій Швець // Кіно–Театр. – 2017. – № 2. – С. 43–44.

*Творчий шлях театрознавця, педагога Н. Логвинової (1924–2017).*

Див. № 271.

***До 130-річчя від дня народження скульптора, кінорежисера,  
драматурга І. Кавалерідзе (1887–1978)***

18. Вертіль О. Сумчани знайомляться з творчістю Кавалерідзе / Олександр Вертіль // Уряд. кур'єр. – 2017. – 19 квіт. – С. 16.

*Про виставку творів митця у Сумському обл. худож. музеї ім. Н. Онацького.*

19. Вітолін О. «Кіно і німці» Івана Кавалерідзе : 130 років тому народився видатний український митець : [творчий шлях] / Олександр Вітолін // Високий Замок. – 2017. – 13–19 квіт. – С. 7.

20. Єфремова В. «Настане час і мене згадають добрим словом...» / Валентина Єфремова // Сл. Просвіти. – 2017. – 20–26 квіт. – С. 6.

21. Нестеренко П. Через терни – до вершин : [життєвий і творчий шлях] / Петро Нестеренко // Сумщина. – 2017. – 30 берез. – С. 9 ; Десн. правда. – 2017. – 13 квіт. – С. 13.

22. Тримбач С. Світ ловив його : [життєвий та творчий шлях митця] / Сергій Тримбач // День. – 2017. – 14–15 квіт. – С. 19.

**Присудження премій у галузі мистецтва**

23. Цимбалюк М. Огієнкові лауреати 2017-го : [про лауреатів премії ім. І. Огієнка] / Микола Цимбалюк // Сл. Просвіти. – 2017. – 13–19 квіт. – С. 3.

Див. № 274, 276, 280, 406–410.

**Мистецтво етносів України.**  
**Діяльність національно-культурних**  
**об'єднань (товариств)**

24. Кокошко Ю. Мост в Грузію / Юліанна Кокошко // Дніпр веч. – 2017. – 9 марта. – С. 14.

*Про заходи у рамках проекту «Мости дружби», організовані Дніпровським будинком мистецтв та обласним Центром грузинської культури «Сакартвело» у м. Дніпрі (Дніпропетровська обл.).*

Див. № 335.

**Українська діаспора**

25. Мицик Ю. Українські кінозірки Голлівуду. Ектор Бабенко (Nector Babenco) / Юрій Мицик // Кіно–Театр. – 2017. – № 2. – С. 40–41.

*Творчий шлях кінорежисера, сценариста, актора і продюсера українського походження Е. Бабенка (1946–2016).*

Див. № 7, 8, 108, 117, 144, 196, 225, 250, 354, 367, 373.

**ОРГАНІЗАЦІЯ І УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ МИСТЕЦТВА**

26. Киевсовет переименовал два столичных театра [Електронний ресурс] : [інформація] // Цензор.нет [інтернет-портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: [https://censor.net.ua/news/435207/kievsovet\\_pereimenoval\\_dva\\_stolichnyh\\_teatra](https://censor.net.ua/news/435207/kievsovet_pereimenoval_dva_stolichnyh_teatra) (дата звернення: 7.04.2017). – Назва з екрана.

*Про рішення депутатів Київради перейменувати Київський муніципальний акад. театр ляльок на Київський муніципальний акад. театр ляльок на лівому березі Дніпра та Експериментальну майстерню «Театр маріонеток» на Творчу майстерню «Театр маріонеток».*

27. Михайлов М. «Пригоди конкурсантів»: 937-а серія / Микола Михайлов // Запоріж. правда. – 2017. – 9 лют. – С. 6–8.

*Про конфліктну ситуацію, пов'язану з проведенням конкурсу на посаду директора Запорізького акад. обл. укр. муз.-драм. театру ім. В. Магара.*

28. Сідун І. Проблема доступу до фондів музеїв актуальна / Іван Сідун // Новини Закарпаття. – 2017. – 4 квіт.

*Про учасників круглого столу, присвяченого проблемі доступу до матеріалів, що зберігаються у фондах обласних закладів культури.*

29. Сосницький Л. З облрадою судиться театральна громадськість: у Запоріжжі оскаржують правомірність конкурсної комісії з призначення директора [Запорізького акад. обл. укр. муз.-драм.] театру [ім. В. Магара] / Леонід Сосницький // Голос України. – 2017. – 5 квіт. – С. 11.

30. Требор І. Культурний мінімум: влади собирают «корзину» / Ілья Требор // Сегодня. – 2017. – 27 апр. – С. 2.

*Про ініціативу Міністерства культури України запровадити «мінімальний культурний кошук» українця та головні напрями цієї новації – театри, бібліотеки та художня освіта.*

Див. № 52, 275, 283, 361, 442.

### Секторальна децентралізація галузі

Див. № 44.

### Культурно-мистецьке життя в регіонах

31. Україна. Київська міська рада. Про внесення змін до Комплексної міської цільової програми «Столична культура 2016–2018», затвердженої рішенням Київської міської ради від 14 квітня 2016 року № 323/323 : рішення № 35/2257 від 4 квіт. 2017 р. // Хрещатик. – 2017. – 26 квіт. – С. 2.

32. Бедзир В. Сакура для Ужгорода як синонім творчості / Василь Бедзир // Уряд. кур'єр. – 2017. – 19 квіт. – С. 16.

*Про культурно-мистецькі заходи фестивалю «Сакура Фест» у м. Ужгороді (Закарпатська обл.).*

33. Воронков В. Місто-герой Одеса пам'ятає своїх визволителів / В'ячеслав Воронков // Голос України. – 2017. – 12 квіт. – С. 9.

*Культурно-мистецькі заходи до 73-річчя від дня визволення м. Одеси від румунських і німецько-фашистських загарбників.<sup>1</sup>*

34. Гладченко Н. На своєму місті: як активісти аналізують життя в населених пунктах всією країною і роблять його кращим [Електронний ресурс] / Некет Гладченко // Re: Invent [платформа]. – Текст і граф. дані. – Режим доступу: <http://reinvent.platform.ma/kod-mista/?ga=1.79158739697470007.1484120707> (дата звернення: 11.04.2017). – Назва з екрана.

*Про діяльність громадських активістів, а саме ініціативи «Код міста».*

35. Дубровна К. Зламали і збудували по-новому / Катерина Дубровна // Україна молода. – 2017. – 21–22 квіт. – С. 3.

*Програма культурно-мистецького фестивалю «Razomfest – 2017» у м. Львові, присвяченого 5-річчю від часу започаткування соціального проекту «Території твого розвитку».*

36. Гельфер Г. Как Днепр становится культурной столицей : [інтерв'ю] / Григорий Гельфер, Евгений Гендин, Евгений Хорошилов // Днепр веч. – 2017. – 28 февр. – С. 3.

*Голова художньої ради при Дніпровській міській раді заслужений діяч мистецтв України, позаштатний радник міського голови з культури, начальник управління культури міської ради про програму «Культурна столиця», заходи, які відбулись в її рамках, та плани на майбутнє.*

---

<sup>1</sup> Див. також: Веч. Одесса. 2017. 13 апр.

37. Ліщенко Ю. Кіна не буде : ліквідували три кінотеатри – «Київ», «Дзвін» та імені Богдана Хмельницького / Юлія Ліщенко // Високий Замок. – 2017. – 13–19 квіт. – С. 15.

*Про рішення виконкому Львівської міської ради щодо ліквідації трьох кінотеатрів у місті та створення Агенції проведення подій та Інституту стратегії культури.*

38. Сивець Л. Покровск: как советское становится светским [Електронний ресурс] / Лиза Сивець // Укр. правда [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://life.pravda.com.ua/culture/2017/04/3/223501> (дата звернення: 3.04.2017). – Назва з екрана.

*Про культурно-мистецьке життя м. Покровська (Донецька обл.).*

### **Фінансове та матеріально-технічне забезпечення закладів мистецтва**

39. Україна. Президент (2014– ; П. О. Порошенко). Про призначення стипендій Президента України для молодих майстрів народного мистецтва на 2017 рік : Указ [від] 18 квіт. 2017 р. № 110/2017 // Уряд. кур'єр. – 2017. – 25 квіт. – С. 11.

40. Україна. Кабінет Міністрів. Про внесення змін до Порядку використання коштів, передбачених у державному бюджеті для виплати грантів Президента України молодим діячам мистецтва для створення і реалізації творчих проектів, премій і стипендій за видатні досягнення у галузі культури, літератури, мистецтва : постанова від 19 квіт. 2017 р. № 274 // Уряд. кур'єр. – 2017. – 25 квіт. – С. 4.

41. Воробей В. Істотні питання щодо Українського культурного фонду [Електронний ресурс] / Володимир Воробей // LB.ua [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: [http://ukr.lb.ua/blog/volodymyr\\_vorobey/362917\\_istotni\\_pitannya\\_shchodo\\_ukraiskogo.html](http://ukr.lb.ua/blog/volodymyr_vorobey/362917_istotni_pitannya_shchodo_ukraiskogo.html) (дата звернення: 4.04.2017). – Назва з екрана.

42. Воронцов П. Евакуйований театр і стара будова виручають одне одного / Павло Воронцов // Голос України. – 2017. – 22 квіт. – С. 10.

*Про завершення капітального ремонту приміщення Луганського обл. акад. укр. муз.-драм. театру (м. Сєвєродонецьк), оновлення колективу театру та його творчі плани.*

43. Десятерик Д. Наша пісня гарна й нова / Дмитро Десятерик // День. – 2017. – 12 квіт. – С. 6.

*Про створення робочої групи, яка має вирішити подальшу долю нового приміщення Київського акад. драм. Театру на Подолі.*

44. Козак І. Із державної кишені – у портфель громади / Ірина Козак // Голос України. – 2017. – 21 квіт. – С. 4.

*Про виділення Державним фондом регіонального розвитку коштів Хмельницькій обл. у рамках децентралізації та плани їх використання.*

45. Кокошко Ю. Культурная революция / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2017. – 23 февр. – С. 13.

*Нотатки про прес-конференцію діячів культури на тему «Чи будуть існувати театри Дніпра?» у зв'язку зі зменшенням фінансування культурно-концертних закладів міста.*

46. Лисевич М. Драмтеатр плюс кафе-музей / Михайло Лисевич // Голос України. – 2017. – 29 квіт. – С. 10.

*Плани створення мистецького кафе-музею у приміщенні Тернопільського акад. обл. укр. драм. театру ім. Т. Шевченка.*

47. Пономарчук Н. Минорный аккорд / Наталья Пономарчук ; [бесіду записала] Ю. Кокошко // Днепр веч. – 2017. – 21 марта. – С. 1, 2.

*Диригент Акад. симфонічного оркестру Дніпропетровської обл. філармонії заслужений діяч мистецтв України про проблеми з фінансуванням творчого колективу.*

48. Тейлор К. Выйти на цену: сколько стоит креативность и как она влияет вообще на все: [в Україні вперше підраховали обсяги креативної економіки, чому це важливо і як культурний сектор неможливо відокремити від всього іншого] [Електронний ресурс] / Катерина Тейлор // Platfor.ma [інтернет-журнал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: [http://opinion.platfor.ma/kreativnye-dengi/?\\_ga=1.88078943.697470007.1484120707](http://opinion.platfor.ma/kreativnye-dengi/?_ga=1.88078943.697470007.1484120707) (дата звернення: 14.04.2017). – Назва з екрана.

49. Чижович Л. З новими кріслами і старим фасадом : у жовтні театр ім. Заньковецької святкуватиме столітній ювілей / Людмила Чижович // Високий Замок. – 2017. – 31 берез.–2 квіт. – С. 7.

*Про реконструкцію Нац. акад. укр. драм. театру ім. М. Заньковецької (м. Львів).*

Див. № 50, 70.

### **Правові питання**

50. Україна. Закони. Про Український культурний фонд : Закон України [затв.] 23 березня 2017 р. № 1976–VIII // Голос України. – 2017. – 25 квіт. – С. 12–13.<sup>1</sup>

51. Президент України підписав закони / [матеріали надані прес-службою Мінкультури] // Культура і життя. – 2017. – 28 квіт. – С. 2.

*Про підписання Президентом України П. Порошенком законів України «Про державну підтримку кінематографії в Україні» та «Про Український культурний фонд» під час зустрічі з представниками української культури, кіно- і телеіндустрії за участю відповідальних за цей напрям роботи державних осіб.*

---

<sup>1</sup> Див. також: Факты и коммент. 2017. 25 апр. С. 4.

Див. № 29, 401, 417.

### Освіта. Кадри

52. Арсеньева Т. «Активисты» лучше всех разбираются в театре?.. / Тина Арсеньева // Веч. Одесса. – 2017. – 28 марта.

*Про ситуацію, що склалася в Одеському обл. акад. рос. драм. театрі у зв'язку з відмовою директора театру з.п.к. України О. Копайгори брати участь у конкурсі на посаду директора.*

53. Вергеліс О. Чорний оксамит / Олег Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2017. – 8–14 квіт. – С. 13.

*Прем'єра вистави «Дванадцята ніч» В. Шекспіра у виконанні студентів КНУТКиТ ім. І. Карпенка-Карого на сцені Київського акад. театру драми і комедії на лівому березі Дніпра. Режисер-постановник – з.д.м. України Д. Богомазов.*

54. Котляр Н. «Східний синдром», або Навчальні кінематографічні практики / Н. Котляр // Сучасні проблеми худож. освіти в Україні : зб. наук. пр. / Акад. мистецтв України, Ін-т проблем сучас. мистецтва. – Київ : Муз. Україна, 2015. – Вип. 10 : «Молоде мистецтво України. Проблеми реалізації творчого потенціалу випускників мистецьких вишів». – С. 62–66.

55. Курганова Я. О. Естрадно-вокальне виконавство та освітня система в сучасному Харкові / Я. О. Курганова // Культура України : зб. наук. пр. / Харків. держ. акад. культури ; за заг. ред. В. М. Шейка. – Харків : ХДАК, 2016. – Вип. 54. – С. 76–87. – (Серія «Мистецтвознавство»).

56. Кутна С. Два перших місця і гран-прі / С. Кутна // Віл. життя плюс. – 2017. – 24 берез.

*Про участь і відзнаки колективів Тербовлянського вищого училища культури у VIII Відкритому фестивалі-конкурсі стрілецької пісні «Красне поле» у м. Хусті (Закарпатська обл.).*

57. Московцева В. Балет... по-українському! / Віталіна Московцева // Запоріж. правда. – 2017. – 16 берез. – С. 21.

*Балетні вистави «Український диптих» і «Сезони життя» у виконанні студентів Коледжу хореографічного мистецтва «Київська муніципальна академія танцю ім. С. Лифаря» на сцені Концертного залу ім. М. Глинки Запорізької обл. філармонії в рамках циклу заходів, присвячених Шевченківським дням і Дню національної культури України.*

58. Неїжмак В. Талант підкріпили силою духу / Василь Неїжмак // Голос України. – 2017. – 20 квіт. – С. 5.

*Творчий звіт художніх колективів Інституту культури і мистецтв Луганського нац. університету ім. Т. Шевченка у м. Полтаві.*

59. Ніколаєва В. Дорогою ціною / Валентина Ніколаєва // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 2. – С. 12–15.

*Прем'єра вистави «Антігона» Ж. Ануя у виконанні студентів КНУТКиТ ім. І. Карпенка-Карого на сцені Нац. акад. театру рос. драми ім. Лесі Українки (м. Київ). Режисер-постановник – О. Нікітін.*

60. Павленко Г. На зламі / Галина Павленко // Кіно–Театр. – 2017. – № 2. – С. 8–10.

*Дипломна вистава «Отак загинув Гуска» за твором М. Куліша студентів ІV курсу факультету телережисури КНУТКиТ ім. І. Карпенка-Карого на сцені Нац. центру театрального мистецтва ім. Леся Курбаса (м. Київ). Режисер-постановник – В. Савчук.*

61. Прокопова О. Кришталевий ювілей академії танцю [Електронний ресурс] / Олена Прокопова // Медіа портал «Культура». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://cultua.media/krishtalevij-juvlej-akadem-tancju> (дата звернення: 18.04.2017). – Назва з екрана.

*Про програму ювілейного гала-концерту, присвяченого 15-річчю від часу створення Коледжу хореографічного мистецтва «Київська муніципальна академія танцю ім. С. Лифаря», у Нац. опері України (м. Київ)<sup>1</sup>.*

62. Савон Д. Потрійна перемога / Дмитро Савон ; спілкувалася О. Прокопова // Музика. – 2017. – № 1. – С. 17–19.

*Студент факультету хорового диригування НМАУ ім. П. Чайковського (м. Київ), хорист Нац. заслуженої акад. капели України «Думка» про навчання, участь у міжнародних та всеукраїнських конкурсах, плани на майбутнє.*

63. Трунова Т. Вхід вільний / Тамара Трунова, Тетяна Губрій, Даяна Зима ; [розмовляла] І. Чужинова // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 2. – С. 28–29.

*Режисер Київського акад. театру драми і комедії на лівому березі Дніпра і студентки-режисери – учасниці проекту OPEN MIND СТУДЕНТ – про навчальні вистави на сцені театру.*

64. Ужгородський піаніст переміг на конкурсі у Франції : [ред. ст.] // Новини Закарпаття. – 2017. – 28 лют.

*Про участь та відзнаку студента Ужгородського держ. муз. училища ім. Д. Задора А. Ерпа у XXII Міжнародному конкурсі піаністів у м. Бресті (Франція).*

65. Чагарин М. І майстер-класи, і віртуозна гра / М. Чагарин // Віл. життя плюс. – 2017. – 31 берез.

*Про методичну конференцію та семінар-практикум, в якому взяли участь викладачі початкових спеціалізованих мистецьких закладів і балет-мейстери аматорських хореографічних колективів області, у м. Тербовлі (Тернопільська обл.).*

---

<sup>1</sup> Про концерт див. також: Культура і життя. 2017. 28 квіт. С. 13.

Див. № 5, 6, 39, 111, 168, 175, 178, 183, 188, 189, 198, 204, 248, 389, 405.

### МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

66. Арден М. Виконавчий директор Французького інституту в Україні  
Матьє Арден: «Наші інвестори своїм прикладом доводять: працювати в Україні  
можна» / Матьє Арден ; [розмовляла] І. Омелянчук // Уряд. кур'єр. – 2017. –  
8 квіт. – С. 7.

*Виконавчий директор Французького інституту в Україні (м. Київ) про  
свою діяльність, зокрема представлення фестивалю мистецтв «Французька  
весна в Україні» у м. Рівному.*

67. В Вене [Австрія] пройдуть вторые Дни украинской культуры  
[Електронний ресурс] : [про програму та учасників] // Цензор. нет [інтернет-  
портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: [http://censor.net.ua/news/434373/v\\_vene\\_proyidut\\_vtorye\\_dni\\_ukraiskoyi\\_kultury](http://censor.net.ua/news/434373/v_vene_proyidut_vtorye_dni_ukraiskoyi_kultury) (дата звернення:  
3.04.2017). – Назва з екрана.

68. Перспективи реалізації українсько-литовських культурних проєктів :  
[хід зустрічі міністра культури України Є. Нищука із Надзвичайним і  
Повноважним Послом Литовської Республіки в Україні М. Януконісом] / прес-  
служба Мінкультури // Культура і життя. – 2017. – 7 квіт. – С. 3.

### Міжнародні фестивалі мистецтв, конференції, конгреси з питань мистецтва

69. Гудыма М. Играем по-французски / Мария Гудыма // Веч. Одесса. –  
2017. – 30 марта.

*Про підсумки проведення Тижня Франкофонії у м. Одесі.*

70. «Креативна Європа» – механізм фінансування для проєктів у сфері  
культури та креативної індустрії [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформ.  
агенція культурних індустрій «ПРО» [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим  
доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/%C2%ABkreativ-na-yev/sopa%C2%BB-%E2%80%93mekhanizm-finansuvannya-dlya-proektiv-u-sferi-kulturi-ta-kreativnoyi-i> (дата звернення: 28.04.2017). – Назва з екрана.

*Про програму «Креативна Європа», зокрема про напрями, за якими буде  
здійснюватися фінансування.*

71. Культурні і креативні індустрії: історія, теорія та сучасні практики  
[Електронний ресурс] : [інформація] // Інформ. агенція культурних індустрій  
«ПРО» [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/kulturni-i-kreativni-industriyi-istoriya-teoriya-ta-suchasni-praktiki> (дата звернення:  
19.04.2017). – Назва з екрана.

*Про відкриття Міжнародної науково-практичної конференції «Культурні і  
креативні індустрії: історія, теорія та сучасні практики» у DEC place  
(м. Київ).*

72. Левицький Д. Івано-Франківськ чекає Някрошюса / Дмитро Левицький // Дзеркало тижня. – 2017. – 22–27 квіт. – С. 16.

*Про програму проведення майбутнього Міжнародного мистецького фестивалю Porto Franko в м. Івано-Франківську.*

73. Лисевич М. І знову буде «Ференц-фест» / Михайло Лисевич // Голос України. – 2017. – 15 квіт. – С. 13.

*Про підготовку та програму проведення II Міжнародного фестивалю «Ференц-фест» у м. Бережанах (Тернопільська обл.).*

74. На Львівщині тривають «Дні Австрії» / влас. інформація // Голос України. – 2017. – 27 квіт. – С. 4.

*Про відкриття та програму Міжнародного форуму «Дні Австрії в Дрогобичі» (Львівська обл.).*

75. Охотник Ю. В Києве пройде Kyiv Art Week [Електронний ресурс] / Юліанна Охотник // Bit.ua [онлайн-журнал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://bit.ua/2017/04/kyiv-art-week> (дата звернення: 14.04.2017). – Назва з екрана.

*Про програму та учасників Міжнародного фестивалю сучасного мистецтва Kyiv Art Week у м. Києві.*

76. Саєнко О. U Stream: що показує Україна у Відні [Електронний ресурс] / Олександра Саєнко ; [інтерв'ю вів] А. Цукренко // Культурна платформа «Культпростір». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://cultprostir.ua/uk/post/festival-suchasnoyi-ukrayinskoji-kulturi-v-avstriji> (дата звернення: 28.04.2017). – Назва з екрана.

*Голова громадської організації «Центр українських ініціатив» про свій проект – фестиваль української культури U Stream у м. Відні (Австрія).*

### **Фестиваль мистецтв «Французька весна в Україні»**

77. В Україні стартує фестиваль «Французька весна» [Електронний ресурс] : [інформація] // УНН [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://www.unn.com.ua/uk/news/1655889-v-ukrayini-startuye-festival-frantsuzka-vesna> (дата звернення: 3.04.2017). – Назва з екрана.

78. Зеленская Д. В Харьков пришла «Французская весна» : [про учасників та програму фестивалю] / Дарья Зеленская // Веч. Харьков. – 2017. – 6 апр.

79. Капнік О. Галілей поблизу Софії / Олена Капнік // Україна молода. – 2017. – 5 квіт. – С. 3.

*Програма проведення фестивалю у столиці та інших містах країни.<sup>1</sup>*

80. Кужельний О. Пілігрими прекрасного / Олексій Кужельний // День. – 2017. – 4 квіт. – С. 12.

---

<sup>1</sup> Про програму проведення у столиці див. також: Культура і життя. 2017. 7 квіт. С. 16.

*Вулична циркова вистава «Галілео» у виконанні артистів театру Deus ex machina (Франція) у рамках фестивалю на Софійській площі м. Києва.<sup>1</sup>*

81. Онищук Н. Почалася «Французька весна» [у м. Києві] / Наталя Онищук // *Голос України*. – 2017. – 4 квіт. – С. 5.<sup>2</sup>

Див. № 66, 86.

## **ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО**

### **ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ**

82. Корнєв А. Ю. Хмельниччина у творчості українських художників середини XIX – середини XX ст. / А. Ю. Корнєв // *Культура України: зб. наук. пр.* / Харків. держ. акад. культури; за заг. ред. В. М. Шейка. – Харків : ХДАК, 2016. – Вип. 54. – С. 323–331. – (Серія «Мистецтвознавство»).

Див. № 10, 15, 73.

### **Виставки, пленери, фестивалі образотворчого мистецтва**

83. Столярчук І. Пляжну роздягальню обтягнули колючим дротом / Іван Столярчук, Анастасія Хлапоніна // *Газ. по-українськи*. – 2017. – 28 квіт. – С. 22.

*Про підготовку до фестивалю «Київ арт форт. Пленер сучасного мистецтва» на території Нац. історико-архітектурного музею «Київська фортеця».*

### **Робота художніх галерей і виставкових залів**

84. Сидоренко Т. А ля прима / Тетяна Сидоренко // *Україна молода*. – 2017. – 28–29 квіт. – С. 13.

*Творчий портрет майстрині образотворчого та декоративно-ужиткового мистецтва Н. Куценко з м. Ніжина (Чернігівська обл.), зокрема про створення нею арт-галереї «А ля Прима».*

### **МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО**

85. Власова А. Британські гобелени / Алла Власова // *Театр.-концерт. Київ*. – 2017. – № 3. – С. 41.

*Виставка «Марнославство дрібних відмінностей» творів британського художника Г. Перрі на території Платформи культурних ініціатив «Ізоляція» (м. Київ).*

86. Марьина Г. О французькій культурі – через ілюстрації / Галина Марьина // *Веч. Одеса*. – 2017. – 11 апр.

*Нотатки про виставку «Нова хвиля французьких ілюстраторів» у рамках фестивалю мистецтв «Французька весна в Україні» у Музеї сучасного мистецтва Одеси.*

<sup>1</sup> Див. також: Хрещатик. 2017. 1 квіт. С. 1.

<sup>2</sup> Про відкриття фестивалю див. також: Сьогодні. 2017. 3 апр. С. 17.

87. Морозова А. Художники розмішляють о війне / Алла Морозова // Веч. Харьков. – 2017. – 25 марта. – С. 1, 3.

*Нотатки про виставку «Точки зближення. Харків» художників Грузії, Молдови, України в Харківській муніципальній галереї.*

88. Наконечна С. Тернополянка представила свої картини в Індії / Світлана Наконечна // Віл. життя плюс. – 2017. – 14 квіт.

*Нотатки про виставку «Краса мистецтва і природи» робіт тернопільської художниці Е. Абакарової-Нісчал у м. Делі (Індія).<sup>1</sup>*

89. О'Браєн Д. Я – Джо О'Браєн... / Д. О'Браєн // Укр. культура. – 2017. – № 1. – С. 22–23.

*Британський фотограф ірландського походження про фотодокументування подій під час Євромайдану у м. Києві. Виставка «Майдан: більше ніж життя і смерть» творів митця у Нац. музеї історії України (м. Київ).*

90. Паламарчук П. Український, польський і британський погляди / Павло Паламарчук // День. – 2017. – 21–22 квіт. – С. 32.

*Мистецький проект «Сакральний простір VI. Про ЛЮБОВ» у галереї «Дзига» (м. Львів) за участю митців з України, Польщі та Великої Британії.*

Див. № 131.

### **Міжнародні симпозіуми, пленери, бієнале та виставки, конкурси, фестивалі**

91. Косицька З. VI Міжнародний симпозіум «Мистецтво вирізування: форма і колір» / Зінаїда Косицька // Нар. творчість та етнологія. – 2016. – № 5. – С. 116–117.

*Про участь українських мистецтвознавців і майстрів витинанки у роботі симпозіуму у м. Молодечно (24-26 червня 2016 р., Білорусь).*

92. Одеса втретє прийме міжнародний фестиваль фотографії [Електронний ресурс] : [інформація] // Культурна платформа «Культпростір». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://cultprostir.ua/uk/news-single/odesa-vtretye-priyme-mizhnarodniy-festival-fotografii> (дата звернення: 18.04.2017). – Назва з екрана.

*Програма III Міжнародного фестивалю фотографії Odessa//Batumi Photo days.*

93. Поліщук Т. Хто займе постамент Леніна? [у м. Києві] : міжнародне журі визначило чотири проекти, а найкращий оберуть глядачі після голосування в інтернеті / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 7–8 квіт. – С. 19.

*Про фіналістів міжнародного конкурсу «Суспільна угода».*

94. Стельмашевська О. Імпресіонізм: українська версія / Ольга Стельмашевська // День. – 2017. – 28–29 квіт. – С. 17.

---

<sup>1</sup> Див. також: Уряд. кур'єр. 2017. 22 квіт. С. 20.

*Про майбутню виставку творів українських художників – учасників міжнародного пленеру – в Українському культурному центрі у м. Парижі (Франція).*

95. Усе про Український павільйон на 57-й Венеційській бієнале [Електронний ресурс] : [інформація] // Art Ukraine [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://artukraine.com.ua/n/use-pro-ukrainskiy-pavilyon-na-57-iy-veneciyskiy-biyenale/> (дата звернення: 26.04.2017). – Назва з екрана.

96. Ярошенко Г. Це «Карлюка», Карле / Ганна Ярошенко // Україна молода. – 2017. – 20 квіт. – С. 11.

*Про організацію, програму та відкриття Міжнародної виставки-конкурсу карикатур «Карлюка – 2017» у Полтавському худож. музеї (Галереї мистецтв) ім. М. Ярошенка.<sup>1</sup>*

## **ОКРЕМІ ВИДИ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА**

### **СКУЛЬПТУРА**

97. Гумницька Н. Символ соборності України – на бульвар Шевченка! : [відповідь на пропозицію «Чубинського – на п'єдестал» А. Савельєва (газ. «День», № 56–57 від 31 берез. 2017 р.)] / Наталя Гумницька // День. – 2017. – 21–22 квіт. – С. 13.

*Про пропозицію встановити на місці поваленого пам'ятника Леніну у м. Києві скульптурний образ Соборної України – скульптурні портрети Т. Шевченка (1814–1861), М. Вербицького (1815–1870) і П. Чубинського (1839–1884).*

98. Левченко І. В Запорозьє представили модель майбутнього пам'ятника легендарному тяжелоатлету Леониду Жаботинському [харківського скульптора Е. Гурбанова] / Ірина Левченко // Факти и комент. – 2017. – 5 апр. – С. 15.

Див. № 93.

### **Відкриття пам'ятників і пам'ятних дошок**

99. Кузан В. Підгірянку вшанували на Закарпатті / Василь Кузан // Літ. Україна. – 2017. – 6 квіт. – С. 3.

*Відкриття меморіальної дошки письменниці Марійці Підгірянці у с. Довге (Іршавський р-н, Закарпатська обл.).*

100. Меморіальну дошку відкрили науковцю Юрію Саку [до 100-річчя від дня народження у м. Ужгороді (Закарпатська обл.). Скульптор – Б. Корж] : [ред. ст.] // Новини Закарпаття. – 2017. – 11 квіт.

101. Моренко Л. Відкрито пам'ятник Героям Небесної Сотні / Людмила Моренко // Черкас. край. – 2017. – 22 лют.

---

<sup>1</sup> Див. також: Голос України. 2017. 5 квіт. С. 7.

*Урочистості з нагоди відкриття пам'ятника Героям Небесної Сотні у м. Корсуні-Шевченківському (Черкаська обл.).*

102. Солоненко М. Чарівник, який ловив миті / Максим Солоненко // *Голос України*. – 2017. – 26 квіт. – С. 7.

*Про відкриття меморіальної дошки кінорежисеру з.п.к. України Б. Ревенку (1937–2015) та інші заходи зі вшанування його пам'яті у м. Луцьку (Волинська обл.), творчий шлях митця.*

103. Тільнова І. Активісти встановили пам'ятник Юрію Горліс-Горському / Інна Тільнова // *День*. – 2017. – 13 квіт. – С. 2.

*Про встановлення пам'ятника учаснику визвольних змагань 1917–1920 років, письменнику Ю. Горліс-Горському (1898–1946) у с. Розумівка (Кіровоградська обл.). Скульптори – В. Френчко та В. Ткаченко.<sup>1</sup>*

104. Шевчук І. Він будував стару Одесу / Іван Шевчук // *Уряд. кур'єр*. – 2017. – 26 квіт. – С. 16.

*Відкриття меморіальної дошки архітекторові Ю. Дмитренку (1858–1918) у м. Одесі.*

### **Виставки**

105. Пацера М. Життєве полотно митця Антипа / Микола Пацера // *Вечір*. Київ. – 2017. – 27 квіт. – С. 18.

*Персональна виставка «Амазонка – богиня степу» скульптурних і живописних творів з.х. України П. Антипа у Нац. музеї Тараса Шевченка (м. Київ). Про життя і творчість митця, який переїхав з м. Горлівки (Донецька обл.) до столиці.<sup>2</sup>*

Див. № 120, 133.

### **Персоналії скульпторів**

106. Альошкіна Д. Дарія Альошкіна: Хочу відродити витинанку-фіранку / Дарія Альошкіна ; [розмову вела] М. Алексевиц // *Україна молода*. – 2017. – 5 квіт. – С. 10.

*Скульпторка про створення паперових витинанок, творчу діяльність і плани на майбутнє.*

107. Зноба Н. «В моєй студії позировали три президента України» / Николай Зноба ; [записав] А. Панченко // *Сегодня*. – 2017. – 14–16 апр. – С. 10.

*Київський скульптор про творчу діяльність.*

108. Левченко М. Скульптурна еміграція: чому виїжджають митці / Михайло Левченко ; [спілкувалася] Т. Пасова // *Голос України*. – 2017. – 22 квіт. – С. 10.

<sup>1</sup> Див. також: *Сл. Просвіти*. 2017. 27 квіт.–3 трав. С. 7.

<sup>2</sup> Про виставку див. також: *День*. 2017. 11 квіт. С. 7.

*Український скульптор про роботу за кордоном та стан сучасного мистецтва в Україні.*

Див. № 18–22, 133.

## ЖИВОПИС

Див. № 94.

### Виставки

109. Антоненко А. Джаз на... полотні / Аліса Антоненко // День. – 2017. – 26 квіт. – С. 6.

*Виставка «Springtime... весна панує» творів художника В. Брейша в Мистецькому центрі «Шоколадний будинок» (м. Київ).*

110. Арсеньєва Т. Путешествие в Италию / Тина Арсеньєва // Веч. Одесса. – 2017. – 21 марта.

*Виставка акварелей «Подорож в Італію» художниці С. Михалевич в Одеському муніципальному музеї особистих колекцій ім. О. Блещупова.*

111. Багатослів'я мовчазних речей / влас. інформація // Голос України. – 2017. – 29 квіт. – С. 10.

*Виставка «Багатослів'я мовчазних речей» натюрморту видатних українських художників у Центрі української культури та мистецтва (м. Київ). До 100-річчя від дня заснування НАОМА.*

112. Вакуленко В. Дорогою всього життя... / В. Вакуленко // Культура і життя. – 2017. – 7 квіт. – С. 10.

*Виставка «Йди і дивись» творів художника М. Неджера у Центральному будинку художника НСХУ (м. Київ).*

113. Василенко В. Героическая фантастика / Валентина Василенко // Веч. Одесса. – 2017. – 23 марта.

*Нотатки про виставку художника Є. Сивоплясова в Одеському музеї західного та східного мистецтва.*

114. Власова А. Мистецтво як логістика сенсів / Алла Власова // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 3. – С. 40.

*Виставка «Раймузей» творів художників О. Тістола, М. Маценка та Р. Мініна у просторі «Art Ukraine Gallery» (м. Київ).*

115. Горобець Х. Унікальне «Дерево життя» з'явилося у Львові / Христина Горобець // Уряд. кур'єр. – 2017. – 20 квіт. – С. 16.

*Виставка «Дерево життя» творів художниці Н. Євдокименко-Проданчук у кав'ярні-музеї «Фіксаж» (м. Львів).*

116. Дуда Ю. Король Данило «завоював» аеропорт : на Львівському летовищі відкрилася тематична виставка н.х. України Мирослава Отковича / Юлія Дуда // Високий Замок. – 2017. – 31 берез.–2 квіт. – С. 5.

117. Золотнюк А. Кожна зернина – життя / Анна Золотнюк // Віл. життя плюс. – 2017. – 24 берез.

*Нотатки про виставку «163. Мистецтво заради пам'яті» українського художника, який зараз живе і працює в Австрії, Р. Бортника в Арт-галереї НСХУ (м. Тернопіль).*

118. Кокошко Ю. Весна в акварели / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2017. – 23 марта. – С. 15.

*Нотатки про виставку «Весняний розмай» творів художників Дніпропетровщини у приміщенні Дніпровського будинку мистецтв.*

119. Кокошко Ю. Отец и сын – прошлое и современность / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2017. – 16 марта. – С. 15.

*Виставка «Минуле та сучасність» робіт художників П. та Ю. Євдуценків у Музеї українського живопису (м. Дніпро, Дніпропетровська обл.).*

120. Куш Л. П'єдестал для амазонки / Ліна Куш // Голос України. – 2017. – 8 квіт. – С. 9.

*Виставка живопису, графіки та скульптури «Амазонка – богиня степу» з.х. України П. Антипа у Нац. музеї Тараса Шевченка (м. Київ).*

121. Левчук В. Отвага быть собой / Валентина Левчук // Веч. Одесса. – 2017. – 23 марта.

*Нотатки про персональну виставку творів художниці Є. Ятт з м. Южного (Одеська обл.) у м. Одесі.*

122. Марьина Г. «Земля предков» / Галина Марьина // Веч. Одесса. – 2017. – 20 апр.

*Виставка творів художниці А. Крикун у м. Одесі.*

123. Механизованная женственность / подгот. М. Гудыма // Веч. Одесса. – 2017. – 21 марта.

*Виставка «Classified» живопису художниць В. Трубіної, Т. Галаган та І. Багірової у галереї сучасного мистецтва «NT-art» (м. Одеса).*

124. Мистика бытия – экзистенция / подгот. М. Гудыма // Веч. Одесса. – 2017. – 21 марта.

*Про відкриття виставки «Живопис/фото» художників С. Белика, О. Димова та Д. Євсєєва в галереї Всесвітнього клубу одеситів.*

125. Музыка, подаренная через холст / подгот. М. Гудыма // Веч. Одесса. – 2017. – 21 марта.

*Відкриття виставки живопису та графіки одеської художниці Д. Матковської в галереї Одеського культурного центру мистецтва та мов La pipelette.*

126. Омелянчик Т. Талант у промінні вінницької весни / Тетяна Омелянчук // Вінниччина. – 2017. – 15 берез. – С. 7.

*Виставка «Подих» творів вінницької художниці І. Бабій у виставковому залі Літературно-меморіального музею М. Коцюбинського (м. Вінниця).*

127. Паламарчук П. Іронічний «Дотик» / Павло Паламарчук // День. – 2017. – 27 квіт. – С. 12.

*Виставка «Дотик» творів у техніці гарячого батику на шовку художниці А. Атоян у галереї «Зелена канапа» (м. Львів).*

128. Пароваткіна Г. Чорно-біле «плетиво», навіяне музикою / Ганна Пароваткіна // День. – 2017. – 19 квіт. – С. 6.

*Персональна виставка «Міри часу» творів художника В. Буднікова у «Voloshyn Gallery» (м. Київ).*

129. Поліщук Т. Диво під знаком «Цвіту сакури» / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 20 квіт. – С. 12.

*Виставка «Цвіт сакури» творів родини художників Дідиків-Войтовичів у Музеї сучасного мистецтва України (м. Київ).*

130. Ростовцев О. Вибух «Стіна» / Олег Ростовцев, Владислав Шерешевський, Дмитро Корсунь [та ін.]; [розмовляв] Д. Десятерик // День. – 2017. – 7–8 квіт. – С. 32.

*Член правління єврейської громади м. Дніпра, художник, мистецтвознавець про свої враження від персональної виставки «Стіна» творів художника М. Вайсберга.*

131. Штефаньо О. Українсько-словацька акварель «оселилася» в Ужгороді [Закарпатська обл.] / Оксана Штефаньо // Новини Закарпаття. – 2017. – 28 берез.

*Виставка «4+1» українських художників Б. Кузьми, Л. Корж-Радько, В. Скакандія, П. Фелдеші та А. Смолака зі Словаччини у галереї «Ужгород».*

132. Ярошенко О. Артвізитівка депутатам / Олена Ярошенко // Україна молода. – 2017. – 11 квіт. – С. 3.

*Виставка «Артвізитівка України» творів українських художників різних поколінь у приміщенні Верховної Ради України (м. Київ).*

Див. № 88, 133, 136, 145 – 147, 237.

### **Персоналії художників-живописців**

133. Голяд Б. Олівець, натхнення, весна, грація... / Богдан Голяд ; [спілкувалася] Н. Антонюк // Культура і життя. – 2017. – 14 квіт. – С. 10.

*Художник, скульптор про творчу долю та персональну виставку у Центральному будинку художника НСХУ (м. Київ).*

134. Дмитрієвська С. Зробити життя кольоровим і світлим / Соломія Дмитрієвська // Віл. життя плюс. – 2017. – 29 берез.

*Творчий портрет художниці Л. Лашин із с. Лозова (Тернопільська обл.).*

135. Довгий О. Людина сонячної душі / Олексій Довгий // Культура і життя. – 2017. – 21 квіт. – С. 13.

*Творчий портрет художника з.д.м. України М. Шелеста.*

136. Єфремова В. Голос предків / Валентина Єфремова // *Культура і життя*. – 2017. – 14 квіт. – С. 12.

*Творчий портрет з.х. України Д. Нагурного, виставка творів «Екзампай» у галереї «Митець» (м. Київ).*

137. Кардаш О. Оля Кардаш: Натхнення... просто приходить, і вже від тебе залежить, захопитися за нього, чи змарнувати / Оля Кардаш ; [інтерв'ю вела] Т. Ярмоленко // *Сумщина*. – 2017. – 10–16 берез. – С. 12.

*Сумська художниця про свою творчість.*

138. Коваль Є. Митець із Лисичинців / Євгенія Коваль // *Віл. життя плюс*. – 2017. – 24 берез.

*Пам'яті художника, скульптора, педагога В. Беця (1925–2017).*

139. Коваль Д. Про [художника] Миколу Ковалья, мого батька / Дмитро Коваль // *Пам'ятки України: історія та культура*. – 2016. – № 11–12. – С. 90–95.

140. Ламонова О. Міста на полотні та квіти на шовку / Оксана Ламонова // *Культура і життя*. – 2017. – 14 квіт. – С. 12.

*Творчий портрет київського мистецького подружжя – М. Ляшева (живопис) та А. Гріненко (батик).*

141. Мельник В. «У моєму житті багато містики», – стверджує відома вінницька художниця-живописець Світлана Телець і має на те всі підстави / Вікторія Мельник // *Вінниччина*. – 2017. – 15 берез. – С. 7.

*Творчий портрет художниці.*

142. Мінін Р. Роман Мінін: «Арт-ринку в Україні немає!» / Роман Мінін ; [розмовляла] К. Константинова // *Дзеркало тижня*. – 2017. – 28 квіт.–12 трав. – С. 14.

*Художник про свою творчість.*

143. Охупкін О. Янголи у вишиванках / Олександр Охупкін ; [розмовляла] С. Орел // *Дзеркало тижня*. – 2017. – 8–14 квіт. – С. 14.

*Художник-іконописець про свою творчість.*

144. Пляс А. Давні руські мотиви Олени Абессинової / Анна Пляс // *Пам'ятки України: історія та культура*. – 2016. – № 10. – С. 60–69.

*Творчість української художниці, яка мешкає у Норвегії, О. Абессинової, зокрема про художній цикл «Давні руські мотиви».*

145. Савадов А. Арсен Савадов: «Восемь моих произведений находятся в коллекции Элтона Джона» / Арсен Савадов ; [спілкувалася] О. Сметанская // *Факты и коммент*. – 2017. – 27 апр. – С. 7.

*Художник про персональну виставку «Сон Гуллівера» у київській галереї «Art Ukraine Gallery».*

146. Сидор-Гібелинда О. Повите красою і талантом / Олег Сидор-Гібелинда // Сл. Просвіти. – 2017. – 20–26 квіт. – С. 14.

*Про творчість київської художниці О. Кравченко та враження від виставки її творів «Меланхолія» у м. Києві.*

147. Цимбалюк М. Ловець першопочатку білого / Микола Цимбалюк // Сл. Просвіти. – 2017. – 6–12 квіт. – С. 15.

*Творчість художника з.д.м. України І. Пилипенка та виставка його творів у м. Києві.*

148. Шверненко О. Покинули мегаполіси заради природи, творчості й себе / Олег Шверненко // Голос України. – 2017. – 27 квіт. – С. 9.

*Зокрема, творчий портрет мистецького подружжя Величків (живопис та гончарство) із с. Цвітне (Олександрівський р-н, Кіровоградська обл.).*

149. Шевченко В. До 100-річчя з дня народження [народної художниці України] Валентини Цветкової [1917–2007 : творчий шлях мисткині] / В. Шевченко // Культура і життя. – 2017. – 7 квіт. – С. 10.<sup>1</sup>

Див. № 105.

## ГРАФІКА

### Виставки

150. Виставка картин ілюстраторів видавництва «Фонтан казок» [Електронний ресурс] : [інформація] // ЛітАкцент [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://litakcent.com/2017/03/31/vystavka-kartyn-iljustratoriv-vydavництва-fontan-kazok/> (дата звернення: 3.04.2017). – Назва з екрана.

*Виставка «Фонтан казок: як напувати мрії» робіт художників-ілюстраторів видавництва «Фонтан казок» (м. Київ) у Нац. бібліотеці України для дітей (м. Київ).*

151. Пономаренко О. Неповторні образи у шаржах / Ольга Пономаренко // Літ. Україна. – 2017. – 6 квіт. – С. 11.

*Виставка шаржів на сучасних українських письменників художника В. Черняка у Нац. музеї літератури України (м. Київ). До Міжнародного дня сміху.*

152. Про високе з усмішкою / підготував Р. Гривінський // День. – 2017. – 7–8 квіт. – С. 31.

*Виставка шаржів на сучасних українських письменників художника В. Черняка у Нац. музеї літератури України (м. Київ).*

153. Самійленко Л. Революція ЧИ переверот? Відповідь дає карикатура / Леся Самійленко // Культура і життя. – 2017. – 7 квіт. – С. 9.

*Виставка творів членів об'єднання українських карикатуристів «Архігум» у Будинку архітектора (м. Київ).<sup>1</sup>*

<sup>1</sup> Див. також: Крим. світлиця. 2017. № 16.

154. Цивірко М. Легіонери бойових олівців / Микола Цивірко // Україна молода. – 2017. – 12 квіт. – С. 3.

*Хід X виставки «Карикатуристи України» у київській галереї «Майстерня» та підсумки конкурсу ім. В. Зелінського «Карикатура в українській пресі» за 2016 р.*

155. Штефаньо О. «Графічне Закарпаття» помолодшало / Оксана Штефаньо // Новини Закарпаття. – 2017. – 28 лют.

*Про відкриття виставки «Графічне Закарпаття» у галереї «Ужгород» (м. Ужгород).*

156. Штефаньо О. Одарка Долгош «розквітла» / Оксана Штефаньо // Новини Закарпаття. – 2017. – 4 квіт.

*Виставка «Привіт, квітню» творів художниці О. Долгош у галереї «Арт Про» (м. Ужгород, Закарпатська обл.).*

Див. № 120, 125, 159.

### **Персоналії художників-графіків**

157. Кононенко М. Лінорити Миколи Бондаренка / М. Кононенко // Сумщина. – 2017. – 23 берез. – С. 12.

*Про творчість художника М. Бондаренка, зокрема вихід у світ чергового видання митця «Леся Українка "Лісова пісня" в ліноритах Миколи Бондаренка».*

158. Подолянин А. «Боєць» Алли Крикун // Веч. Одеса. – 2017. – 25 апр.

*Про вихід у світ книги альбомного формату «Боєць» художниці А. Крикун.*

159. Прокопенко М. Графічна сила думки / Марія Прокопенко // День. – 2017. – 27 квіт. – С. 2.

*Про творчість художника Н. Тітова з м. Харкова та виставку його плакатів у Київському експериментальному театрі «Золоті ворота».*

160. Сьомочкін І. 1915. Львів під час російської окупації [у графічних творах художника О. Добровольського (1883–1917). Творчий шлях митця] / Ігор Сьомочкін // Пам'ятки України: історія та культура. – 2017. – № 2. – С. 60–63.

### **ДЕКОРАТИВНО-УЖИТКОВЕ МИСТЕЦТВО**

Див. № 15, 39, 91.

### **Виставки**

161. Агрест-Короткова С. Вікно до Європи із... застою / Світлана Агрест-Короткова // День. – 2017. – 13 квіт. – С. 12.

---

<sup>1</sup> Про виставку див. також: Голос України. 2017. 7 квіт. С. 11; День. 2017. 5 квіт. С. 7.

*Виставка «Календар осяянь» творів художника О. Дубовика у просторі «Stedley art foundation» (м. Київ).*

162. Андреева В. Все пути ведут к морю / Валентина Андреева // Веч. Одесса. – 2017. – 23 марта.

*Виставка робіт художника О. Коваля в Одеському музеї західного та східного мистецтва.*

163. Ліщенко Ю. «Кожна лялька чимось схожа на свого автора» / Юлія Ліщенко // Високий Замок. – 2017. – 20–26 квіт. – С. 24.

*Про учасників фестивалю «Ляльковий світ» в арт-салоні «Велес» (м. Львів).*

164. Московцева В. ... Коли квітка стає зіркою / Віталіна Московцева // Запоріж. правда. – 2017. – 9 лют. – С. 14.

*Персональна виставка майстрині І. Янкович «Обереги» у відділі мистецтв Запорізької ОУНБ.*

165. Паламарчук П. Незвичайне і призабуте / Павло Паламарчук // День. – 2017. – 12 квіт. – С. 12.

*Виставка «Райце» витинанок мисткині Д. Альошкіної у м. Львові.*

166. Різниченко Ж. Перше бісенале художньої кераміки / Жанна Різниченко // Сл. Просвіти. – 2017. – 27 квіт.–3 трав. – С. 15.

*Про організаторів і мету проведення Першої бісенале художньої кераміки ім. В. Кричевського в Україні.*

Див. № 85, 167, 168.

### **Персоналії художників і народних майстрів**

167. Бакуменко О. Спираючись на отчу землю / Олександр Бакуменко // Культура і життя. – 2017. – 21 квіт. – С. 15.

*Творчий портрет н.х. України П. Печорного; виставка великоформатних керамічних тарелів – ілюстрацій до поезій Т. Шевченка – у Нац. музеї українського народного декоративного мистецтва (м. Київ).*

168. Сидоренко Т. Герб міста із... тіста / Тетяна Сидоренко // Україна молода. – 2017. – 12 квіт. – С. 12.

*Творчий портрет майстрині декоративно-ужиткового мистецтва, викладача Ніжинського училища культури і мистецтв ім. М. Заньковецької (Чернігівська обл.) Ю. Петренко та її участь у Всеукраїнському фестивалі писанок (м. Київ).*

Див. № 106.

### **ХУДОЖНЯ ФОТОГРАФІЯ**

Див. № 92.

## Виставки

169. Зеленская Д. Киевский фотограф решил «пошляться» по харьковским улочкам / Дарья Зеленская // Веч. Харьков. – 2017. – 6 апр. – С. 6–7.

*Нотатки про персональну виставку київського художника С. Малікова «Фотошляйки. Інший ракурс урбаністичної буденності» в приміщенні Харківського єврейського культурного центру «Бейт Дан».*

170. Марьяна Г. «Загоревшие» фотографии / Галина Марьяна // Веч. Одесса. – 2017. – 30 марта.

*Виставка робіт «Засмага» фотохудожника С. Гуменюка в Одеському літературному музеї.*

Див. № 89, 124.

## ІНШІ ВИДИ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА

Див. № 90, 93.

## Виставки

171. Доротич М. Тушка кролика з... баськами. «Так і живемо»... : у музейно-культурному комплексі «Львіварня» – виставка молодих художників «Потік часу» / Марія Доротич // Високий Замок. – 2017. – 11 квіт. – С. 16.

Див. № 172.

## Персоналії художників і майстрів

172. Соболев В. Шедевры, створені під мікроскопом / Володимир Соболев // Житомирщина. – 2017. – 4 квіт. – С. 7.

*Про творчу діяльність українського скульптора-мікромініатюриста вірменського походження, художника, барда, поета В. Казаряна. Виставка робіт у приміщенні Житомирського обл. краєзнавчого музею.*

## **МУЗИКА**

### ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

173. Бойко О. М. Українська масова музика: спроба типології підходів / О. М. Бойко // Культура України : зб. наук. пр. / Харків. держ. акад. культури ; за заг. ред. В. М. Шейка. – Харків : ХДАК, 2016. – Вип. 54. – С. 27–34. – (Серія «Мистецтвознавство»).

174. Бондаренко О. Музыкальный апрель: главные концерты месяца [Електронний ресурс] / Олексій Бондаренко // Insider.pro [онлайн-видання]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://www.theinsider.ua/art/58e2462040cf0/> (дата звернення: 4.04.2017). – Назва з екрана.

*Анонс концертів і музичних фестивалів в Україні на квітень.*

175. Побережна Г. Історія української музики Степана Лісецького / Галина Побережна // Культура і життя. – 2017. – 14 квіт. – С. 14. – Рец. на кн.: Історія української музики (від ХІХ до першої чверті ХХ століття) : навч. посіб.

для студентів вищих муз. навч. закладів / С. Й. Лісецький. – [Київ : вид-во Київ. ун-ту ім. Б. Грінченка, 2015].

176. Ферендович М. Диригентське мистецтво в музичному просторі Львова першої третини ХХ століття (джерелознавчий аспект) : автореф. дис. на здобут. наук. ступ. канд. мистецтвознав. : спец. 17.00.03. «Музичне мистецтво» / М. Ферендович ; Львів. нац. муз. акад. ім. М. В. Лисенка. – Львів, 2017. – 18 с. Див. № 73.

### **ОРГАНІЗАЦІЯ КОНЦЕРТНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ**

177. Овчаренко Е. Запрошує Національна філармонія / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 13–19 квіт. – С. 15.

*Про концертні програми у Колонному залі Нац. філармонії України (м. Київ): перший концерт серії «Галерея скрипкових геніїв» з.а. України К. Стеценка, творчий вечір «Щоб народ мій усміхнувся» Героя України А. Паламаренка, концерт «Незабутні», присвячений пам'яті Олега Ольжича (1907–1944) і Олени Теліги (1906–1942), у рамках циклу «Великі поети в музиці».*

Див. № 230.

### **Персоналії композиторів**

178. Злотник О. «Батько і мати, два сонця гарячих...» / Олександр Злотник ; спілкувалась Є. Тарасова // Музика. – 2017. – № 1. – С. 22–23.

*Композитор, ректор Київського інституту музики ім. Р. Глієра, народний артист України про поєднання творчої діяльності з адміністративною роботою.*

179. Олійник В. Голгофа Артемія Веделя / Володимир Олійник // Дзеркало тижня. – 2017. – 22–27 квіт. – С. 15.

*Про життєвий та творчий шлях композитора, диригента, співака і скрипаля А. Веделя (1767, за ін. даними 1770, 1772–1808).*

180. Разанова Ю. Духовні співи Ольги Янушкевич / Юлія Разанова // Вінниччина. – 2017. – 1 берез. – С. 6.

*Нотатки про презентацію книги та аудіоальбому духовних пісень «Дякую Тобі, Боже!» композитора О. Янушкевич у м. Вінниці.*

181. Свидюк Н. Композитор и певец Николай Свидюк: «Чтобы избавиться от депрессии, Ельцин приехал в Карпаты. Я играл на баяне, мы вместе пели, и уже на вторые сутки у Бориса Николаевича нормализовался сон» / Николай Свидюк ; [спілкувався] А. Левит // Факты и коммент. – 2017. – 6 апр. – С. 12.

182. Степанченко Г. Музичний всевіт Ганни Гаврилець (штрихи до портрета) / Галина Степанченко // Музика. – 2017. – № 1. – С. 24–26.

183. Шестеренко І. Вічно жива музика Віталія Кирейка / Ірина Шестеренко // Музика. – 2017. – № 1. – С. 44–47.

*Творчий шлях композитора, педагога н.а. України В. Кирейка (1926–2016).*

184. Щелканова С. О. Друга симфонія В. Сильвестрова. Musica tu ndane: онто-стильові засади / С. О. Щелканова // Культура України : зб. наук. пр. / Харків. держ. акад. культури ; за заг. ред. В. М. Шейка. – Харків : ХДАК, 2016. – Вип. 54. – С. 192–202. – (Серія «Мистецтвознавство»).

185. Якубов Т. Повернення Сергія Борткевича / Темур Якубов // Музика. – 2017. – № 1. – С. 12–13.

*Творчий шлях композитора, піаніста, педагога С. Борткевича (1877–1952). До 140-річчя від дня народження митця.*

186. Янушкевич О. Ольга Янушкевич: Надскладно для дорослого підняти до рівня дитини / Ольга Янушкевич ; [розмовляла] Н. Капустянська // Україна молода. – 2017. – 19 квіт. – С. 12.

*Вінницька композиторка про творчу діяльність.*

Див. № 220, 267.

#### **ТВОРЧІ ЗВІТИ, ФЕСТИВАЛІ, КОНКУРСИ, СВЯТА МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА**

187. Грішина Л. Всеукраїнський музичний фестиваль-конкурс стартував у Кропивницькому [Електронний ресурс] / Лілія Грішина // УНН [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://www.unn.com.ua/uk/news/1658191-vseukrayinskiy-muzichniy-festival-konkurs-startuvav-u-kropivnitskomu> (дата звернення: 12.04.2017). – Назва з екрана.

*Про урочисте відкриття Всеукраїнського фестивалю-конкурсу «Нейгаузівські музичні зустрічі» у м. Кропивницькому (Кіровоградська обл.).*

188. Закарпатці – серед переможців відкритого конкурсу піаністів імені Дезидерія Задора : [ред. ст.] // Новини Закарпаття. – 2017. – 28 берез.

*Підсумки Першого відкритого конкурсу піаністів ім. Д. Задора в м. Ужгороді (Закарпатська обл.).*

189. Лук'янчук Г. [V Всеукраїнський] Фестиваль баянно-акордеонної музики [у м. Києві : про організаторів, учасників та хід фестивалю] / Георгій Лук'янчук // Культура і життя. – 2017. – 14 квіт. – С. 13.

190. Сегеда Ю. Зустріли весну музикою / Юрій Сегеда // Вінниччина. – 2017. – 15 берез. – С. 6.

*Про організаторів, учасників, програму XVI музичного фестивалю «Барви музики ХХ сторіччя. Авангард. Класика. Джаз» у Вінницькій обл. філармонії.*

191. Терещенко А. Коломия – фестиваль. Тридцятий / Алла Терещенко // Музика. – 2017. – № 1. – С. 14–16.

*Про урочисте відкриття, хід, учасників та заходи XXX музичного фестивалю ім. А. Коса-Анатольського у м. Коломиї (Івано-Франківська обл.).*

192. Чубата Д. «Ми твої, Україно, козаки» / Дарія Чубата // Віл. життя плюс. – 2017. – 7 квіт.

*Про організаторів та учасників обласного фестивалю кобзарського мистецтва «Кобза» в Українському домі «Перемога» (м. Тернопіль).*

Див. № 16, 56, 57.

### **МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО**

193. Дуб Г. ...І свого не цурайтесь! / Галина Дуб // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 3. – С. 34–35.

*Програма міжнародного молодіжного музичного проекту «Борткевич в Україні» (м. Київ). До 140-річчя від дня народження українського композитора-емігранта С. Борткевича (1877–1952).*

194. Луців В. Концерт української духовної і народної музики [у виконанні чоловічого вокального ансамблю а саррелла «Каллофонія» Львівської обл. філармонії, присвячений 125-річчю від дня народження патріарха і кардинала Й. Сліпого] в Лондоні [Велика Британія] / Володимир Луців // Культура і життя. – 2017. – 7 квіт. – С. 11.

195. Фещук Н. Диригент і професор в одній особі: Клаус Бауер з Німеччини приїхав до Чернівців вперше. Гість диригуватиме нашим симфонічним оркестром / Наталія Фещук // Чернівці. – 2017. – 23 берез. – С. 10.

196. Чечель Л. Від Дніпра до Дунаю українська пісня лунає / Людмила Чечель // Культура і життя. – 2017. – 28 квіт. – С. 10.

*Про виступи Нац. заслуженого акад. укр. народного хору України ім. Г. Верьовки в Угорщині з нагоди Шевченківських днів; враження директора-розпорядника хору І. Куриліва після концерту у м. Будапешті.*

Див. № 7.

### **Міжнародні фестивалі, конкурси, конгреси, з'їзди, конференції**

197. IX Міжнародна Пасхальна асамблея–2017 «Духовність єднає Україну» [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформ. агенція культурних індустрій «ПРО» [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/ikh-mizhnarodna-paskhalna-asambleya-2017-%E2%80%9Cdukhovnist-yednaue-ukrayinu%E2%80%9D> (дата звернення: 19.04.2017). – Назва з екрана.

*Про програму та учасників асамблеї у м. Києві.<sup>1</sup>*

198. Євгенєва В. Із симфонічним оркестром зіграють 26 обраних / Валерія Євгенєва // Запоріз. правда. – 2017. – 23 берез. – С. 31.

<sup>1</sup> Див. також: День. 2017. 14–15 квіт. С. 24.

*Про учасників XVII Міжнародного конкурсу-фестивалю дитячої та юнацької виконавської майстерності «Акорди Хортиці» та підготовку до його проведення у м. Запоріжжі.*

199. Кокошко Ю. Солнечные кларнеты / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2017. – 2 марта. – С. 23.

*Враження від концерту дуету кларнетистів з Ізраїлю – братів О. та Д. Гурфінкелів у Дніпровській муз. академії ім. М. Глинки в рамках Міжнародного фестивалю «Музика без кордонів».*

200. Найдюк О. Нова музика і весна в Польщі / Олеся Найдюк // День. – 2017. – 26 квіт. – С. 11.

*Про участь українського інструментального ансамблю Sed Contra Ensemble у форумі «Познанська музична весна» (Польща).*

201. Поліщук Т. «Ми починаємо, і хай переможе найкращий!» / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 14–15 квіт. – С. 2.

*Про XI Міжнародний конкурс молодих піаністів пам'яті В. Горовиця («Старша група») у м. Києві.<sup>1</sup>*

202. Поліщук Т. Прелюдія до святкування / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 5 квіт. – С. 6.

*Про підготовку до V Міжнародного інструментального конкурсу Є. Станковича у м. Києві.*

203. Фестиваль «Весняна Одеса» заспівав улюблені пісні [Електронний ресурс] : [інформація] // Медіа портал «Культура». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://cultua.media/festival-vesnjana-odesa-zasprav-ubljen-psn> (дата звернення: 13.04.2017). – Назва з екрана.

*Про учасників і програму IV Міжнародного фестивалю духових оркестрів «Весняна Одеса» у м. Одесі. До 73-ї річниці визволення міста від німецько-фашистських загарбників.*

204. Фещук Н. Відлунали «Сурми Буковини» : у Чернівцях відбувся міжнародний конкурс юних виконавців на духових та ударних інструментах / Наталія Фещук // Високий Замок. – 2017. – 28–30 квіт. – С. 4.

Див. № 64.

### ***XXIII Міжнародний фестиваль сучасного мистецтва «Два дні й дві ночі нової музики» у м. Одесі***

205. Агрест-Короткова С. Нова музика. Пам'ять. Одеса : [нотатки про фестиваль] / Світлана Агрест-Короткова // День. – 2017. – 27 квіт. – С. 6–7.

206. «Два дні й дві ночі нової музики» в Одесі [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформ. агенція культурних індустрій «ПРО» [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/%C2%ABdva-dni-i-dvi->

---

<sup>1</sup> Див. також: День. 2017. 28–29 квіт. С. 23.

nochi-novoyi-muziki%C2%BB-v-odesi (дата звернення: 6.04.2017). – Назва з екрана.

*Про підготовку до фестивалю.*

207. Левкович С. Новые «ночи» и музыка новая : [про учасників та програму фестивалю] / София Левкович // Веч. Одесса. – 2017. – 11 апр.

208. Цепколенко К. Кармелла Цепколенко: «У культурній політиці немає місця сучасному мистецтву» / Кармелла Цепколенко ; [інтерв'ю вела] С. Агрест-Короткова // День. – 2017. – 20 квіт. – С. 6.

*Композитор, фундатор і артистичний директор фестивалю заслужений діяч мистецтв України про організаторів і учасників фестивалю.*

### ***До проведення Міжнародного пісенного конкурсу «Євробачення – 2017» у м. Києві<sup>1</sup>***

209. Константинова К. Місяць до Євробачення – 2017 : бюджети і карети, Джамала і Проскурня : [про хід підготовки до конкурсу] / Катерина Кон-  
стантинова, Дмитро Левицький // Дзеркало тижня. – 2017. – 1–7 квіт. – С. 14.

210. Мамчур Н. Всё успеем и споем / Наталья Мамчур // Сегодня. – 2017. – 21–23 апр. – С. 28.

*Про підготовку та програму проведення конкурсу.*

211. Мацегора К. Київ готовий до Євробачення–2017 / Катерина Мацегора // Уряд. кур'єр. – 2017. – 29 квіт. – С. 2.

*Про перевірку за участю Прем'єр-міністра України В. Гройсмана готовності Міжнародного виставкового центру до проведення конкурсу.*

212. Мирошніченко Т. «У моєму списку мрій було проведення "Євробачення". Мрія здійснилася» : ведучий Тимур Мирошніченко – про підготовку до пісенного конкурсу, топ-п'ятірку фаворитів і шанси рок-групи O. Torvald / Тимур Мирошніченко ; розмовляла Г. Ярема // Високий Замок. – 2017. – 7–9 квіт. – С. 8.

213. Остапчук В. «Втомився відповідати друзям, що "зайвого квіточка" на "Євробачення" не маю» : ведучий пісенного конкурсу Володимир Остапчук – про те, як «Євробачення» міняє стереотипи / Володимир Остапчук ; розмовляла Г. Ярема // Високий Замок. – 2017. – 31 берез.–2 квіт. – С. 9.

214. Пісенний конкурс : події, локації, «родзинки» : [ред. ст.] // Вечір. Київ. – 2017. – 6 квіт. – С. 3.

*Про підготовку до конкурсу.*

215. Програма культурно-мистецьких заходів на час проведення «Євробачення–2017» : [ред. ст.] // Хрещатик. – 2017. – 26 квіт. – С. 16.

---

<sup>1</sup> Див. також: Вечір. Київ. 2017. 27 квіт. С. 2; Голос України. 2017. 29 квіт. С. 1, 2; День. 2017. 6 квіт. С. 11; Факти и комент. 2017. 6 апр. С. 12; Хрещатик. 2017. 28 квіт. С. 16.

216. Програма офіційних заходів «Євробачення–2017» : [ред. ст.] // Вечір. Київ. – 2017. – 27 квіт. – С. 3.

## **ОКРЕМІ ВИДИ МУЗИКИ І МУЗИЧНОГО ВИКОНАВСТВА**

### **ФОЛЬКЛОР У ПРОФЕСІЙНІЙ МУЗИЦІ**

217. Гончарук К. Музика, яка змінює фольк-матрицю / Катря Гончарук // Музика. – 2017. – № 1. – С. 36–37.

*Про альбом хард-рокових колядок «Koza» львівського етногурту Joryj Кюс.*

218. Котенок В. «Шлях» вільних людей / Вікторія Котенок // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 2. – С. 39.

*Про презентацію нового альбому «Шлях» етно-хаос гуртом «ДахаБраха» у Міжнародному центрі культури і мистецтв Федерації профспілок України (м. Київ).*

219. Романенко Є. Євген Романенко: «Я хочу, щоб український фольклор колись здобув Grammy» / Євген Романенко ; спілкувався Є. Букет // Культура і життя. – 2017. – 14 квіт. – С. 8–9.

*Лідер етнічного гурту TaRuta про роботу над новим альбомом «За вашу і нашу свободу», популяризацію українського фольклору за кордоном, волонтерську та просвітницьку діяльність, творчі плани.*

Див. № 457.

### **ВОКАЛЬНА МУЗИКА**

220. Богданович О. Джерело сили у пісні Живосила / Олег Богданович // Голос України. – 2017. – 28 квіт. – С. 9.

*Про концерт «Взяв би я бандуру» циклу «Вечори української музики. Спадщина і сучасність» Нац. заслуженої капели бандуристів України ім. Г. Майбороди у Колонній залі ім. М. Лисенка Нац. філармонії України (м. Київ), зокрема про виконання пісні «Меч Арея» Живосила Лютого.*

221. Вовк С. Сергій Вовк та весняні й щоразу нові «Сіверські клейноди» / Сергій Вовк ; [інтерв'ю вів] І. Гільов // Десн. правда. – 2017. – 13 квіт. – С. 7.

*Художній керівник та головний диригент Акад. ансамблю пісні і танцю «Сіверські клейноди» заслужений діяч мистецтв України про історію колективу та його творчість.*

222. Грицюк О. Жанровий синтез в камерно-вокальній музиці першої третини ХХ століття (на прикладі творів М. Равеля, П. Гіндеміта, С. Прокоф'єва, Ф. Пуленка) : автореф. дис. на здобуття наук. ступ. канд. мистецтвознавства : спец. 17.00.03 – «Музичне мистецтво» / О. Грицюк ; Одес. нац. музична акад. ім. А. В. Нежданової. – Одеса, 2017. – 20 с.

223. Лук'янчук Г. Хорове музичне дійство / Георгій Лук'янчук // Культура і життя. – 2017. – 14 квіт. – С. 16.

*Прем'єра хорової музичної вистави «Купало» на музику Є. Станковича, Л. Дичко, І. Шамо у виконанні Ансамблю солістів «Благовіст», Камерного хору «Софія», Муніципальної хорової капели «КПП» (в рамках хорового фестивалю Швейцарії 10<sup>th</sup> European Festival of Youth Choirs Basel) у Мистецькому салоні Київського нац. університету ім. Т. Шевченка. Режисер-постановник – О. Полиця.*

224. Ма Цзядзя Інструменталізм у вокальній музиці : досвід теоретичного моделювання / Ма Цзядзя // *Культура України.:* зб. наук. пр. / Харків. держ. акад. культури ; за заг. ред. В. М. Шейка. – Харків : ХДАК, 2016. – Вип. 54. – С. 232–240. – (Серія «Мистецтвознавство»).

225. Поліщук Т. Великий зал консерваторії назвуть ім'ям Василя Сліпака / Тетяна Поліщук // *День.* – 2017. – 13 квіт. – С. 7.

*Про учасників концерту-реквієму «Провідная душе» за твором В. Зубицького у м. Києві, а також увічнення пам'яті оперного співака Героя України В. Сліпака.*

226. Семененко Н. Традиції тривають / Наталія Семененко // *День.* – 2017. – 12 квіт. – С. 2.

*Концерт «Пісенними шляхами Дмитра Гнатюка» співака С. Котка у Нац. будинку органної та камерної музики України (м. Київ).*

227. Тарасова Є. Романтичні акорди Франца Шуберта / Єлизавета Тарасова // *Музика.* – 2017. – № 1. – С. 11.

*Концерт «Музики Вінець» Муніципальної акад. чоловічої хорової капели ім. Л. Ревуцького (м. Київ) за участю солісток з.а. України В. Іваненко, В. Заболоцької та А. Зарецької у м. Києві. До 220-ліття від дня народження композитора Ф. Шуберта.*

228. Трофименко Л. Черкаському хору – 60, і він гастролюватиме Україною / Леонід Трофименко ; [інтерв'ю вела] Л. Соколовська // *Черкас. край.* – 2017. – 15 лют. – С. 7.

*Художній керівник Черкаського заслуженого народного хору заслужений діяч мистецтв України про творчість колективу хору, проблеми та плани на майбутнє.*

229. Чубата Д. Неповторний світ романсу / Дарія Чубата // *Віл. життя плюс.* – 2017. – 14 квіт.

*Враження від концерту «Струни серця» солістів Тернопільської обл. філармонії.*

230. Шубина О. «VERO, что означает правда...» / Ольга Шубина // *Веч. Одесса.* – 2017. – 11 апр.

*Про програму концерту, присвяченого творчості композиторів-веристів, в Одеській обл. філармонії в рамках програми абонементу «Ці різні музики грані», організованого музикознавцем з.п.к. України Г. Розен.*

Див. № 7, 55, 196, 197, 265, 363.

### Персоналії солістів і хормейстерів

231. Білоконь О. Олена Білоконь: Хочу бути схожою на Наталку Полтавку / Олена Білоконь ; [розмовляла] Н. Капустянська // Україна молода. – 2017. – 14–15 квіт. – С. 14.

*Співачка заслужена артистка України про виконання українських народних пісень, творчу діяльність.*

232. Гнатюк А. Мистецький фронт Анатолія Гнатюка / Анатолій Гнатюк ; спілкувався Е. Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 6–12 квіт. – С. 15.

*Співак народний артист України про свою творчість, зокрема підготовку театралізованого концерту «Червону троянду дарую тобі».*

233. Єжель Ю. «Ой з-за гори із-за кручі...» / Юрій Єжель // Україна молода. – 2017. – 26 квіт. – С. 12.

*Творчий портрет бандуриста І. Ричка, концерт у Талалаївському БК (Чернігівська обл.) на честь 80-річчя від дня народження митця.*

234. Мадяр-Новак В. Талановита виконавиця балад і збирач фольклору Віра Баганич відзначила 80 / Віра Мадяр-Новак // Новини Закарпаття. – 2017. – 11 квіт.

*Творчий портрет солістки Засл. акад. Закарпатського народного хору (м. Ужгород) В. Баганич.*

235. Маринчик С. Творчий ужинок талановитого подружжя: [творчий портрет митців – директора і хормейстера капели бандуристів ім. О. Вересая Чернігівського обл. філармонійного центру фестивалів та концертних програм з.п.к. України М. Борща та художнього керівника і диригента колективу з.а. України Р. Борщ] / Станіслав Маринчик // Десн. правда. – 2017. – 6 квіт. – С. 8.

Див. № 62, 267, 269.

### ІНСТРУМЕНТАЛЬНА МУЗИКА

236. Бутук А. 50 років по тому / Альбіна Бутук // Музика. – 2017. – № 1. – С. 20–21.

*Враження від концерту-реконструкції програми 1966 р. у Колонному залі ім. М. Лисенка Нац. філармонії України (м. Київ).*

237. Десятерик Д. Колір, знак, звук / Дмитро Десятерик // День. – 2017. – 25 квіт. – С. 12.

*Концерт піаніста Є. Громова і відкриття виставки «Сім днів» творів художника М. Вайсберга у культурно-освітньому центрі «Майстер-клас» (м. Київ).*

238. Заранський В. Скрипковий феномен Олега Криси (до 75-річного ювілею) / Володимир Заранський // Музика. – 2017. – № 1. – С. 3–5.

*Про чотири концерти «Філармонійні вечори» в рамках музичного проекту «Історія скрипкового концерту» скрипача з.а. України О. Криси та Академічного симфонічного оркестру Львівської обл. філармонії у м. Львові.*

239. Кізлова О. Київ, французький музичний імпресіонізм / Ольга Кізлова // Дзеркало тижня. – 2017. – 22–27 квіт. – С. 16.

*Вечір французької академічної музики у виконанні Акад. симфонічного оркестру Національної філармонії України (м. Київ) (диригент В. Протасов) та соліста-піаніста А. Барішевського.*

240. Логанов Є. У Запоріжжі джазу буде більше / Євген Логанов // Уряд. кур'єр. – 2017. – 28 квіт. – С. 16.

*Про отримання духовим оркестром Запорізького муніципального театру танцю сертифіката Асоціації естрадних та джазових оркестрів України. До 10-річчя від дня заснування колективу.*

241. Ляхіна Т. «Галерея скрипкових геніїв» / Тетяна Ляхіна // Культура і життя. – 2017. – 14 квіт. – С. 13.

*Концерт «Галерея скрипкових геніїв» скрипача з.а. України К. Стеценка в рамках програми «ITALIA: AV OVO», у Колонному залі ім. М. Лисенка Нац. філармонії України (м. Київ).*

242. Новий формат класики : [ред. ст.] // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 3. – С. 64.

*Концерт «4 стихії» проекту «Музика любові» у виконанні піаніста н.а. України О. Ботвінова на сцені Нац. опери України (м. Київ).*

243. Павленко Л. О. Вплив ансамблевого виконавства на розвиток бандурного мистецтва ХХ–ХХІ ст. / Л. О. Павленко // Культура України : зб. наук. пр. / Харків. держ. акад. культури ; за заг. ред. В. М. Шейка. – Харків : ХДАК, 2016. – Вип. 54. – С. 44–55. – (Серія «Мистецтвознавство»).

244. Рум'янцева А. Ю. Дослідницька діяльність харківських піаністів у контексті соціокультурної парадигми другої половини ХХ ст. / А. Ю. Рум'янцева // Культура України: зб. наук. пр. / Харків. держ. акад. культури ; за заг. ред. В. М. Шейка. – Харків : ХДАК, 2016. – Вип. 54. – С. 214–223. – (Серія «Мистецтвознавство»).

245. Садовська Г. На творчий шлях оркестр благословила Ліна Костенко / Галина Садовська // Віл. життя плюс. – 2017. – 24 берез.

*З історії створення муніципального Галицького камерного оркестру, про творчість його колективу та урочистості з нагоди відзначення 25-річчя від часу створення оркестру та 70-річчя від дня народження його художнього керівника н.а. України В. Феленчака у м. Тернополі.*

246. Сидоренко О. Із тезкою Полтава не занудьгує / Олександра Сидоренко // Культура і життя. – 2017. – 21 квіт. – С. 7.

*Творчість колективу духового оркестру «Полтава» та його головного диригента і художнього керівника з.а. України Е. Головашича.*

247. Сидоренко Т. Музикою Ніжин бринить / Тетяна Сидоренко // Україна молода. – 2017. – 4 квіт. – С. 13.

*Творчий вечір композитора Героя України, н.а. України М. Скорика у м. Ніжині (Чернігівська обл.).*

Див. № 47, 64, 176, 178, 179, 182–185, 187–193, 195, 197–208, 222, 229, 230, 263, 264.

### **Персоналії виконавців і диригентів**

248. Горlach Л. Висока доля митця / Леонід Горlach // Культура і життя. – 2017. – 21 квіт. – С. 12.

*Творчий портрет піаністки, викладача НМАУ ім. П. Чайковського (м. Київ) н.а. України С. Глух.*

249. Гуцал В. Народний артист України Виктор Гуцал: «Кубанський казачий хор поет нашу "Взяв би я бандуру", а в титрах пишуть: "русская народная песня". Как можно присваивать не только территорию, но и культуру?» / Виктор Гуцал ; [спілкувалася] Л. Музыка // Факты и комент. – 2017. – 20 апр. – С. 9.

*Художній керівник Нац. оркестру народних інструментів України (м. Київ) народний артист України про творчу діяльність.*

250. Соколов В. Перша скрипка. Як український смичок увесь світ підкорив / Валерій Соколов ; [розмовляла] К. Константинова // Дзеркало тижня. – 2017. – 8–14 квіт. – С. 14.

*Український скрипаль (зараз мешкає у Німеччині) про свої творчі плани, співпрацю з Нац. камерним ансамблем «Київські солісти».*

Див. № 245, 246.

### **ЕСТРАДНА МУЗИКА**

251. Громова О. З українською піснею по життю / О. Громова // Слобід. край. – 2017. – 15 квіт.

*Про історію українських пісень та їх виконавців у 50–60-ті роки минулого століття.*

252. Куц Л. «Нехай буде воля Твоя» / Лідія Куц // Літ. Україна. – 2017. – 20 квіт. – С. 13.

*Творчий вечір поета-пісняра н.а. України В. Крищенко у Нац. палаці мистецтв «Україна» (м. Київ).*

253. Лук'янюк О. Свято пера Михайла Пасічника / Олена Лук'янюк // Літ. Україна. – 2017. – 13 квіт. – С. 3.

*Авторський вечір поета з.д.м. України М. Пасічника у Житомирській обл. філармонії.*

Див. № 7, 9, 16, 55, 56, 181, 209–216, 266.

### Персоналії

254. Андрієвський Л. Щедрівниця [поета] Миколи Луківа (за виданням: М. Луків «Росте черешня в мами на городі». Київ, Криниця, 2015) / Леонід Андрієвський // Музика. – 2017. – № 1. – С. 38–43.

255. Андрущук Т. Філософія мистецтва Олега Винника / Тетяна Андрущук // Культура і життя. – 2017. – 28 квіт. – С. 12.

*Творчий портрет співака і композитора О. Винника.*

256. Бурмака М. Марія Бурмака: «Навіть мої помилки дають поживу для пісень» : народна артистка України – про творчість, квоти на українську пісню і свої концерти на Донбасі / Марія Бурмака ; розмовляла Г. Ярема // Високий Замок. – 2017. – 20–26 квіт. – С. 10.

257. Крищенко В. Вадим Крищенко: «Я написав 30 ліричних книжок, около тисячі песен, но из материальных благ нажил только двухкомнатную квартиру» / Вадим Крищенко ; [розмовляла] Л. Музыка // Факты и коммент. – 2017. – 6 апр. – С. 9.

*Поет-пісняр народний артист України про творчу діяльність.*

### ДЖАЗОВА МУЗИКА

258. Постолатій С. У джазі тільки сум'яни! / Софія Постолатій // Сумщина. – 2017. – 6 квіт. – С. 9.

*Враження від вечора джазової музики «ELIT JAZZ NIGHT» у м. Сумах.*

Див. № 190, 240, 264.

### РОК- ТА ПОП-МУЗИКА

259. Кокошко Ю. «Вертеповці» стали взрослыми / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2017. – 16 марта. – С. 4.

*Враження від концерту гурту «Вертеп» у м. Дніпрі (Дніпропетровська обл.).*

260. Тополя Т. Тарас Тополя запалив «Сонце» / Тарас Тополя ; [інтерв'ю вела] Г. Вулверсон // Десн. правда. – 2017. – 6 квіт. – С. 1, 5.

*Соліст гурту «Антитіла» про творчість колективу та плани на майбутнє. Презентація нового альбому «Сонце» у м. Чернігові.*

Див. № 217.

### Персоналії рок- і поп-музикантів

261. Мазур К. Кіра Мазур: «Під пісню NARODNA у метро танцювали люди, а один хлопчик дав мені 5 гривень» : епатажна співачка записує пісні, співає на великих сценах і не соромиться виступати на платформі метрополітену / Кіра Мазур ; розмовляла Г. Ярема // Високий Замок. – 2017. – 11 квіт. – С. 8.

262. Соловій Х. Співачка Христина Соловій: «У "Столітті Якова" я заспівала лемківську пісню» : [співачка про свою творчість] / Христина Соловій ; [розмовляла] І. Ковалів // Уряд. кур'єр. – 2017. – 22 квіт. – С. 8.

### **КУЛЬТОВА ТА ДУХОВНА МУЗИКА**

263. Фещук Н. Музика Великого Посту: відомий твір Йозефа Гайдна «Сім останніх слів Спасителя на хресті» чернівчани впродовж цього тижня слухали двічі [у виконанні струнного квартету Czernowitzer та академічного струнного оркестру Cariccio] / Наталія Фещук // Чернівці. – 2017. – 13 квіт. – С. 6.

Див. № 180, 194.

### **ГАСТРОЛІ МУЗИЧНИХ КОЛЕКТИВІВ ТА ОКРЕМИХ ВИКОНАВЦІВ В УКРАЇНІ**

264. Марьина Г. Музыкальные послы Америки / Галина Марьина // Веч. Одесса. – 2017. – 30 марта.

*Враження від концерту «The Ambassadors» джаз-бенду Оркестру ВПС США в Європі у Великому залі Одеської обл. філармонії, присвяченого 25-річчю встановлення дипломатичних відносин між Україною та США.*

265. Шубина О. Тёплый привет эстонских музыкантов / Ольга Шубина // Веч. Одесса. – 2017. – 20 апр.

*Враження від концерту хору Mattonе (Естонія) у м. Одесі.*

Див. № 195.

### **ГАСТРОЛІ МУЗИЧНИХ КОЛЕКТИВІВ ТА ОКРЕМИХ ВИКОНАВЦІВ УКРАЇНИ**

#### **По країні**

266. Логвиненко Л. Зброя грізна і прекрасна / Леонід Логвиненко // Сіл. вісті. – 2017. – 14 квіт.

*Сольний концерт співачки А. Матвієнко перед бійцями АТО у м. Харкові.*

Див. № 247, 256, 260.

#### **За межами країни**

267. Від Дніпра до Дунаю : [ред. ст.] // День. – 2017. – 13 квіт. – С. 2.

*Про гастрольний тур Нац. заслуженого академічного українського народного хору України ім. Г. Верьовки Угорщиною.*

268. Станкович Є. На високій ноті / Євген Станкович ; [інтерв'ю вела] О. Голинська // День. – 2017. – 5 квіт. – С. 6.

*Композитор Герой України, народний артист України про свої враження від турне містами США.*

269. Чечель Л. Від Дніпра до Дунаю українська пісня лунає / Людмила Чечель // Україна молода. – 2017. – 4 квіт. – С. 12.

*Гастролі Нац. заслуженого акад. українського народного хору України ім. Г. Верьовки в Угорщині.*

Див. № 196.

## ТЕАТР. ТЕАТРОЗНАВСТВО

### ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

270. Білоус А. Час змушує шукати нову щирість / Андрій Білоус, Стас Жирков, Андрій Приходько, Дмитро Весельський ; [розмовляла] В. Котенок // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 3. – С. 26–29.

*Відомі режисери про жінок і театр.*

271. Галацька В. Поетична метафора Івана Драча: сценічний вияв / Валентина Галацька // Кіно–Театр. – 2017. – № 2. – С. 33–35.

*Про сценічні втілення поетичних драм І. Драча в театрах України.*

272. Клековкін О. Дискурс про театр. Історіографічний словничок. – Київ : Арт Економі, 2016. – 136 с.

273. Клековкін О. Журнал «Український театр»: від бюлетеня – до аналітичного театрознавчого видання / Олександр Клековкін // Укр. театр. – 2017. – № 1. – С. 33–37.

*Короткий екскурс в історію часопису «Український театр».*

274. Константинова К. «Щастя» – поруч / Катерина Константинова // Дзеркало тижня. – 2017. – 8–14 квіт. – С. 1, 16.

*Про учасників та церемонію нагородження премією «Дзеркало сцени» (лауреат – вистава «Украдене щастя» І. Франка Київського експериментального театру «Золоті ворота», режисер І. Уривський).*

275. Кужельний О. Застрелитися бракує часу: перехід на контрактну систему за розробленим комітетом Верховної Ради України з питань культури законом не витримує випробування актуальним театром / Олексій Кужельний // День. – 2017. – 12 квіт. – С. 6.

276. Лауреати премій Національної спілки театральних діячів України у 2016 році : [інформація] // Укр. театр. – 2016. – № 5–6. – С. 6–7.

277. Мигашко О. Артефакти та інтерактив: «Курбас у Києві» / Олена Мигашко // Укр. театр. – 2017. – № 1. – С. 26–29.

*Про мистецько-освітню виставку «Курбас у Києві» у Музеї театального, музичного та кіномистецтва України (м. Київ). До 130-річчя від дня народження театального режисера, актора, драматурга Леся Курбаса (1887–1937).<sup>1</sup>*

278. Мигашко О. Ярмарок драматургії / Олена Мигашко // Укр. театр. – 2017. – № 1. – С. 46.

---

<sup>1</sup> Про виставку див. також: Літ. Україна. 2017. 20 квіт. С. 16; Театр.-концерт. Київ. 2017. № 3. С. 42–44.

*Про серію книг «Колекція театральна» Видавництва Анетти Антоненко (м. Київ).<sup>1</sup>*

279. Олтаржевська Л. Під прицілом амура / Людмила Олтаржевська // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 2. – С. 22–27.

*Топ-7 вистав (за версією журналістів «Театрально-концертного Києва») до Дня Святого Валентина у театрах м. Києва*

280. Пилипенко Г.-Г. Богдан Бенюк став кращим Ричардом / Георгій-Григорій Пилипенко // Уряд. кур'єр. – 2017. – 7 квіт. – С. 7.

*Про цьогорічних лауреатів міської театральної премії «Київська пектораль».<sup>2</sup>*

281. Пчолкін В. Театр не для Всіх! / Віталій Пчолкін // Укр. театр. – 2017. – № 1. – С. 3.

*Про проблему доступності українських театрів для людей з інвалідністю.*

282. Розпочинає роботу двомовний онлайн-портал, який відкриє український театр для Європи [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформ. агенція культурних індустрій «ПРО» [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/rozpochinaye-robotu-dvovovnii-onlain-portal-yakii-vidkriye-ukrayinskii-teatr-dlya-evropi> (дата звернення: 4.04.2017). – Назва з екрана.

283. Чужинова І. Потрібно частіше зустрічатися / Ірина Чужинова // Укр. театр. – 2016. – № 5–6. – С. 34–37.

*Зустріч театральних діячів у Київській акад. майстерні театального мистецтва «Сузір'я» в рамках суспільно-театрального проекту «Кінець удавання», присвячена питанням реформування театральної галузі.*

284. Якубовська Є. «Я» та інші режисери, або Хто перший поставить коня на вуха / Єва Якубовська // Укр. театр. – 2017. – № 1. – С. 48.

*Нові форми співпраці театрів України.*

Див. № 6, 10, 12, 13, 17, 45, 72.

### **Історія театру**

285. Артамонова О. Київські театри очима Костянтина Паустовського : до 125-річчя від дня народження письменника / Олена Артамонова // Кіно-Театр. – 2017. – № 2. – С. 45–47.

286. Єрмакова Н. Школа Курбаса / Наталя Єрмакова // Укр. театр. – 2017. – № 1. – С. 23–25.

*Стенограма лекції театрознавця та історика театру Н. Єрмакової, прочитаної в рамках виставково-освітнього проекту «Курбас у Києві» до 130-*

<sup>1</sup> Див. також: Театр.-концерт. Київ. 2017. № 3. С. 10–11.

<sup>2</sup> Див. також: Укр. театр. 2017. № 1. С. 2.

*річчя від дня народження режисера, актора, теоретика театру Леся Курбаса (1887–1937).*

287. Мигашко О. Курбас і баласт повсякдення / Олена Мигашко // Укр. театр. – 2017. – № 1. – С. 47. – Рец. на кн.: Архів Розстріляного Відродження. Лесь Курбас і театр «Березіль» : архівні документи (1927–1988) / упорядкування, передмова, коментарі О. Бертелсен. – Т. 2. – Київ : Смолоскип, 2016. – 504 с.

288. Мигашко О. Про тяглість театрального часу / Олена Мигашко // Укр. театр. – 2017. – № 1. – С. 47. – Рец. на кн. : Театр України другої половини ХХ століття: образна лексика / В. О. Фіалко. – Київ : Антиквар, 2016. – 430 с.

289. Сорока Ю. Театр ОУН. 1940 : [про «Театр Вогняної Доби»] / Юрій Сорока // Укр. культура. – 2017. – № 1. – С. 44–49.

### **ДРАМАТУРГІЯ**

290. Мигашко О. Жіночий синкретизм / Олена Мигашко // Укр. театр. – 2017. – № 1. – С. 46. – Рец. на кн.: Мотанка: антологія української жіночої драматургії / упорядник Ярослав Верещак. – Київ : Світ Знань, 2016. – 348 с.

Див. № 278.

#### **Персоналії драматургів**

291. Іващенко Т. Драматург Тетяна Іващенко: «Я з дитинства мислила діалогами» / Тетяна Іващенко ; [розмовляла] Г. Цимбал // Уряд. кур'єр. – 2017. – 29 квіт. – С. 8.

*Київський драматург про свою творчість.*

Див. № 358.

### **СЦЕНОГРАФІЯ**

#### **Персоналії сценографів**

292. Петрова О. Данило Лідер. У просторі і в часі / Ольга Петрова // Дзеркало тижня. – 2017. – 28 квіт.–12 трав. – С. 14.

*Творчий шлях театрального художника н.х. України Д. Лідера (1917–2002). До 100-річчя від дня народження митця.*

Див. № 361.

### **ТВОРЧІ ЗВІТИ, КОНКУРСИ, ФЕСТИВАЛІ, СВЯТА МИСТЕЦТВ**

293. Вертіль О. Чеховфест як підтвердження високого реноме щепкінців / Олександр Вертіль // Уряд. кур'єр. – 2017. – 7 квіт. – С. 16.

*Підсумки V Всеукраїнського театрального фестивалю «Чеховфест» у м. Сумах.*

294. Віценя Л. «Театр – це така кафедра, з якої можна багато сказати світу добра» / Лідія Віценя // Зоря Полтавщини. – 2017. – 7 квіт. – С. 15.

*Про відкриття IX відкритого регіонального фестивалю театрального мистецтва «В гостях у Гоголя» у Полтавському обл. акад. укр. муз.-драм. театрі ім. М. Гоголя.<sup>1</sup>*

295. Ефанова М. Харьковский пират оказался большим притворщиком / Марина Ефанова // Веч. Харьков. – 2017. – 25 марта. – С. 12.

*Про участь і перемогу харків'янина Д. Міхеєва у III Всеукраїнському фестивалі вуличного мистецтва в номінації «Статичні жанри» у м. Харкові.*

296. Журавель М. Михайло Журавель: «Той, хто хоче, – шукає можливості» / Михайло Журавель ; [спілкувалася] О. Маслова // Укр. театр. – 2017. – № 1. – С. 18–19.

*Засновник та керівник театрального фестивалю «Молоко» (м. Одеса) про назву заходу, критерії відбору конкурсантів, мету та програму проведення фестивалю у цьому році.*

297. Хижная М. Харьков превратится в одну большую сцену / Марина Хижная // Веч. Харьков. – 2017. – 25 марта. – С. 13.

*Про учасників та програму IV театрального фреш-фестивалю «Я і Села Брук» у м. Харкові.*

#### **МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО**

298. Дудаш О. «Подорожуючі ляльки» / Оксана Дудаш // День. – 2017. – 6 квіт. – С. 12.

*Українсько-словацький проект «Подорожуючі ляльки» в рамках міжнародної конференції «Карпатські легенди» в Ужгородському культурно-історичному центрі «Совине гніздо» (Закарпатська обл.).*

299. Левицький Д. Франко і мультикультурна Європа / Дмитро Левицький // Дзеркало тижня. – 2017. – 15–21 квіт. – С. 16.

*Прем'єра українсько-німецької вистави «Чому Михайло Гурман не вижив» П. Ар'є за мотивами п'єси І. Франка «Украдене щастя» в Theater Magdeburg (Німеччина). Режисер-постановник – С. Жирков.*

300. Мар'яна Г. А постановщики – из Франции / Галина Мар'яна // Веч. Одесса. – 2017. – 20 апр.

*Балетна вистава «Motion» («Переміщення») у виконанні українських танцюристів на музику українського композитора R.ROO (А. Ругару) у постановці хореографа Б. Бушелагема (Франція), та трагедія «Антигона» за Софоклом та Б. Брехтом за участю українських акторів та актора з Франції Т. Лакруа у постановці Л. Берелович (Франція) на сцені Одеського обл. акад. рос. драм. театру в рамках фестивалю мистецтв «Французька весна в Україні».*

---

<sup>1</sup> Див. також: Зоря Полтавщини. 2017. 14 квіт. С. 1, 13.

301. Самійленко Л. «Гранд канкан» від литовсько-українських зірок / Леся Самійленко // *Культура і життя*. – 2017. – 7 квіт. – С. 16.

*Про хід та учасників українсько-литовського театрального-концертного проекту у Київському нац. акад. театрі оперети.*

302. Українсько-італійський мистецький проект / прес-служба Мінкультури // *Культура і життя*. – 2017. – 7 квіт. – С. 3.

*Про прем'єру опери «Флорія Тоска» Дж. Пуччіні у виконанні українських та італійських оперних співаків на сцені Нац. опери України (м. Київ). Диригент-постановник – М. Дядюра, хормейстер – Б. Пліш. Нагородження українських митців високими нагородами Італії, присвячене 25-річчю встановлення дипломатичних відносин між країнами.*

Див. № 282, 309, 321, 345, 354, 360, 361.

### **Міжнародні фестивалі, конкурси**

303. Левицький Д. «Мельпомена Таврії»: гості та «Герої» / Дмитро Левицький // *Дзеркало тижня*. – 2017. – 28 квіт.–12 трав. – С. 16.

*Про програму і учасників XIX Міжнародного театрального фестивалю «Мельпомена Таврії» у м. Херсоні.<sup>1</sup>*

304. IV Міжнародний фестиваль українського театру [Електронний ресурс] / підготувала О. Бруско // Медіа портал «Культура». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://cultua.media/iv-mzhnarodnij-festival-ukranskogo-teatru-u-polsh> (дата звернення: 5.04.2017). – Назва з екрана.

*Про програму проведення IV Міжнародного фестивалю українського театру «Схід–Захід» у містах Кракові, Новому Сончі та Горлицях (Польща).*

305. Міжнародний оперний фестиваль проведуть в палаці Потоцьких у Тульчині [Електронний ресурс] : [інформація] // Музейний простір [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://prostir.museum/ua/post/39131> (дата звернення: 3.04.2017). – Назва з екрана.

*Про робочу нараду керівників департаментів і служб регіону в приміщенні Вінницької ОДА щодо проведення Міжнародного фестивалю «Операфест Тульчин» (Вінницька обл.).*

306. Сосницький Л. ... із Магдебурга приїхали вистави : [про німецько-український театральний фестиваль «Місце зустрічі – Запоріжжя»] / Леонід Сосницький // *Голос України*. – 2017. – 28 квіт. – С. 7.

307. У Києві покажуть кращі зразки сучасного українського танцю [Електронний ресурс] : [інформація] // Культурна платформа «Культпростір». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://cultprostir.ua/uk/news-single/u-kiyevi->

---

<sup>1</sup> Див. також: Інформаційна агенція культурних індустрій «ПРО» [сайт]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/teatralnii-festival-melpomena-tavriyi-vidbudetsya-v-khersoni> (дата звернення: 28.04.2017). Назва з екрана.

pokazhut-kraschi-zrazki-suchasnogo-ukrayinskogo-tancyu (дата звернення: 3.04.2017). – Назва з екрана.

*Про програму V Міжнародного фестивалю сучасної хореографії Zelyonka Fest у м. Києві.*

### Театральне мистецтво інших країн

308. Антоненко А. Притча-гротеск про війну / Аліса Антоненко // День. – 2017. – 20 квіт. – С. 7.

*Показ запису опери «Le Grand Macabre» («Великий мудрець») угорського композитора Д. Лігеті у виконанні Берлінського філармонійного оркестру в арт-просторі Plivka (м. Київ). Режисер-постановник – П. Селларс (США).*

309. Ёссель У. Уве Ёссель: театр перед новими викликами / Уве Ёссель ; [розмовляла] Н. Соколенко // Укр. театр. – 2016. – № 5–6. – С. 38–41.

*Німецький драматург і культурний діяч про незалежний німецький театр, театральні проекти на тему біженців, основні завдання німецьких театральних діячів та перспективи налагодження мистецьких зв'язків між Україною та Німеччиною під час зустрічі у м. Києві в рамках суспільно-театрального проекту «Кінець удавання».*

## ОКРЕМІ ВИДИ ТЕАТРУ

### ДРАМАТИЧНИЙ ТЕАТР

310. Беляєва М. Молодий театр популяризує українських модерністів / Марія Беляєва // Вечір. Київ. – 2017. – 27 квіт. – С. 21.

*Проект «Молоді піднімають класику», започаткований акторами Київського акад. Молодого театру з метою привернути увагу до малознаної української літератури.*

311. Вергеліс О. Українська драма : епізоди. – Київ : Радуга, 2016. – 452 с. – (Серія «Глядацький зал»).

*Дослідження творчої епохи Богдана Ступки, якому в книзі присвячене окреме есе, не біографічне. У виданні чимало нарисів про різних митців, режисерів, акторів сучасного українського театру. Про тих, хто створює та демонструє модерний, сміливий, унікальний репертуар. Автор відзначив особливість театрального мислення кожного з героїв книги, зокрема стиль режисерів Д. Богомазова, А. Жолдака, А. Білоуса, Р. Держипільського.*

312. Виговська Т. «Народний Малахій» як проєкція минулого на сучасність / Тетяна Виговська // Культура і життя. – 2017. – 14 квіт. – С. 11.

*Вистава «Народний Малахій» за п'єсою М. Куліша у Вінницькому обл. укр. акад. муз.-драм. театрі ім. М. Садовського. Режисер-постановник – Т. Мазур.*

313. Гудыма М. «Как пахнут при луне гелиотропы...» / Марія Гудыма // Веч. Одесса. – 2017. – 23 марта.

*Про постановку вистави «Наше містечко» Т. Уайлдера в Театрі «На Чайній» (м. Одеса). Режисер-постановник – Ю. Амелюкіна.*

314. Жежера В. «Театр – це не цегла, театр – це ми!» / Віталій Жежера // День. – 2017. – 20 квіт. – С. 6.

*Прем'єра вистави «Сильніше пристрасті, більше, ніж любов» за мотивами оповідань А. Чехова у Київському акад. драм. Театрі на Подолі. Режисер-постановник – н.а. України В. Малахов.*

315. З гастрольями – по околицях Києва : столичний «Дикий театр» починає гастрольний проект по Києву, в рамках якого планує показати свої вистави у віддалених від центра районах : [ред. ст.] // Вечір. Київ. – 2017. – 21 квіт. – С. 21.

316. Кандибка Н. Рятунок у позамежжі / Наталка Кандибка // Голос України. – 2017. – 22 квіт. – С. 10.

*Прем'єра вистави «Позамежжя/Запрудельє» за п'єсою В. Лідського «Дурненька і зек» у Запорізькому акад. обл. укр. муз.-драм. театрі ім. В. Магара. Режисер-постановник – В. Попов.*

317. Козирєва Т. «Залізнична» комедія / Тетяна Козирєва // День. – 2017. – 6 квіт. – С. 7.

*Прем'єра вистави «Чоловік моєї дружини» М. Гаврана у Нац. акад. укр. драм. театрі ім. М. Заньковецької (м. Львів). Режисер-постановник – В. Жуков.*

318. Кокошко Ю. Сміх сквозь слези / Юліанна Кокошко // Дніпр веч. – 2017. – 23 марта. – С. 16.

*Прем'єра вистави «Примадонни» К. Людвіга у Дніпропетровському молодіжному театрі. Режисер-постановник – О. Варун.*

319. Котенок В. Як зростити... свій дім? / Вікторія Котенок // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 3. – С. 14–17.

*Прем'єра вистав «Двоє бідних румунів, що розмовляють польською» Д. Масловської (режисер-постановник В. Сотніченко) та «Онегін» за романом О. Пушкіна (режисери-постановники О. Ларіна і Д. Мартинов) у Новому драм. театрі на Печерську (м. Київ).*

320. Котенок В. Кохання з гірким присмаком карамелі / Вікторія Котенок // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 3. – С. 20–21.

*Вистава «Сапо, винеси сміття» Н. Ворожбит у Київському акад. Молодому театрі. Режисер-постановник – Т. Трунова.*

321. Кужельний О. Про життя та смерть / Олексій Кужельний // День. – 2017. – 21–22 квіт. – С. 19.

*Прем'єра вистави «Подорож Аліси до Швейцарії» Л. Берфуса – спільний проект Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ) та Гете-Інституту в Україні – на сцені театру. Режисер-постановник – н.а. України С. Мойсєєв.*

322. Кужельний О. У коханні немає збочень / Олексій Кужельний // День. – 2017. – 21–22 квіт. – С. 19.

*Вистава «Том на фермі» М. Бушара – спільний проект столичного «Дикого театру» та Львівського драм. театру ім. Лесі Українки – на сцені Нац. культурно-мистецького і музейного комплексу «Мистецький арсенал» (м. Київ). Режисер-постановник – П. Ар'є.*

323. Кужельний О. Хто опинився у пастці диявольського дурману / Олексій Кужельний // День. – 2017. – 21–22 квіт. – С. 19.

*Документальна вистава «Останній вагон» – спільний проект Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ) та Міжнародної антинаркотичної асоціації – у виконанні акторів-аматорів на Камерній сцені ім. С. Данченка. Режисер-постановник – Т. Жирко.*

324. Курман Є. Євген Курман: Мистецтво – це метод пізнання світу, а не спосіб його змінити / Євген Курман ; [розмовляла] Т. Колісник // Укр. театр. – 2017. – № 1. – С. 20–21.

*Головний режисер Кропивницького акад. обл. укр. муз.-драм. театру ім. М. Кропивницького (Кіровоградська обл.) про нову репертуарну політику, досягнення театру та творчі плани.*

325. Липківська А. Тікаймо разом із... «DurDom»! / Анна Липківська // День. – 2017. – 6 квіт. – С. 6.

*Про роботу Донецького обл. акад. драм. театру у м. Маріуполі, новинки у репертуарі.*

326. Овчаренко Е. Вистава про Любов, Добро і Бога [Електронний ресурс] / Едуард Овчаренко // Медіа портал «Культура». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://cultua.media/vistava-pro-ljubov-dobro-boga> (дата звернення: 7.04.2017). – Назва з екрана.

*Вистава «В ім'я істинної любові» С. Затуловського у Київському драм. театрі «Браво». Режисер-постановник – з.д.м. України Л. Титаренко.*

327. Овчаренко Е. Таємниці жіночої логіки [Електронний ресурс] / Едуард Овчаренко // Медіа портал «Культура». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://cultua.media/tamnic-zhnocho-logki> (дата звернення: 4.04.2017). – Назва з екрана.

*Вистава «Випадок у дамській кімнаті» Б. Швайгер у рамках проекту «Заявка на успіх» у Київській акад. майстерні театрального мистецтва «Сузір'я». Режисер-постановник – О. Григор'єв.*

328. Олтаржевська Л. Кохання – це відчуття польоту / Людмила Олтаржевська // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 2. – С. 20–21.

*Прем'єра вистави «Кохання... на дотик...» за п'єсою Л. Герша «Ці вільні метелики» у Київському акад. театрі драми і комедії на лівому березі Дніпра. Режисер-постановник – А. Кизирицька.*

329. Олтаржевська Л. Місце правди – сцена / Людмила Олтаржевська // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 3. – С. 2–5.

*Підсумки першої річниці творчої діяльності колективу «Дикого театру» (м. Київ).*

330. Олтаржевська Л. Театр. Палата №... [Електронний ресурс] / Людмила Олтаржевська // Медіа портал «Культура». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://cultua.media/teatr-palata> (дата звернення: 14.04.2017). – Назва з екрана.

*Прем'єра вистави «Нетутешній» за п'єсою К. Ветлінгера «Чи знаєте ви чумацький шлях?» у Київській акад. майстерні театрального мистецтва «Сузір'я». Режисер-постановник – К. Степанкова.<sup>1</sup>*

331. Паляничка О. Поверніть їх/нас з Плутона... / Олексій Паляничка // Укр. театр. – 2017. – № 1. – С. 4–7.

*Про роботу режисера С. Брама над міждисциплінарним мистецько-соціальним проектом «Осінь на Плутоні». Прем'єра вистави у Львівському драм. театрі ім. Лесі Українки.*

332. Поліщук Т. Гроші чи любов? / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 26 квіт. – С. 2.

*Прем'єра вистави «Скупий, або Школа брехні» Ж.-Б. Мольєра у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – з.д.м. України П. Ільченко.*

333. Поліщук Т. Запит – на добробут / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 5 квіт. – С. 2.

*Прем'єра вистави «Ей, ти, – привіт!» Г. Мамліна у Нац. акад. театрі рос. драми ім. Лесі Українки (м. Київ). Режисер-постановник – н.а. України К. Кашликов.*

334. Поліщук Т. Про Добро і Зло / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 11 квіт. – С. 2.

*Прем'єра вистави «На полі крові» за драмою Лесі Українки у виконанні артистів театру «Гайдамаки XXI століття» на сцені Київської акад. майстерні театрального мистецтва «Сузір'я». Режисер-постановник – Р. Гришко.*

335. Роми запрошують до «Романсу» : [ред. ст.] // Хрещатик. – 2017. – 7 квіт. – С. 16.

*Святкові концерти, присвячені Міжнародному дню ромів, у виконанні артистів Циганського акад. муз. драм. театру «Романс» в концертному залі «Більшовик» (м. Київ).*

---

<sup>1</sup> Див. також: Театр.-концерт. Київ. 2017. № 3. С. 18–19.

336. Садовська Г. Ми всі на цій землі язичники? / Галина Садовська // Віл. життя плюс. – 2017. – 24 берез.

*Прем'єра вистави «Язичники» за п'єсою Г. Яблонської у Тернопільському акад. обл. укр. драм. театрі ім. Т. Шевченка. Режисер-постановник – н.а. України О. Мосійчук.*

337. Фещук Н. «Ми всі слуги. Слуги необхідності...» : Чернівецький драмтеатр зустрів Міжнародний день театру прем'єрою і... новими червоними доріжками від спонсорів / Наталія Фещук // Чернівці. – 2017. – 30 берез. – С. 10.

*Прем'єра вистави «Слуги і сніг» А. Мердок у Чернівецькому акад. обл. укр. муз.-драм. театрі ім. О. Кобилянської. Режисер-постановник – н.а. України Л. Скрипка.*

338. Хижная М. Потерянный муж объелся харьковских груш / Марина Хижная // Веч. Харьков. – 2017. – 1 апр. – С. 12.

*Прем'єра вистави «Загублений чоловік» у Харківському акад. драм. театрі ім. О. Пушкіна. Автор п'єси та режисер-постановник – В. Мирошніченко.*

339. Швець Ю. Наш будинок існує в нашій пам'яті / Юлій Швець // Кіно–Театр. – 2017. – № 2. – С. 4–6.

*Вистави «Кабала святихників» за твором М. Булгакова Харківського акад. рос. драм. театру ім. О. Пушкіна (режисер О. Аркадін-Школьник), «Приборкання норвільової» за В. Шекспіром Харківського держ. акад. укр. драм. театру ім. Т. Шевченка (режисер-постановник О. Русов) та «Тіні забутих предків» за твором М. Коцюбинського харківського театру «Творчий простір І. Гра» (режисер-постановник О. Турутя-Прасолова) при Харківському будинку актора.*

Див. № 27, 29, 42, 43, 46, 49, 53, 59, 60, 63, 274, 285, 293, 294, 297, 299, 350, 303–307, 379, 400.

### Рецензії на вистави

340. Вергеліс О. Дон Жуан на батьківщині Ріхтера / Олег Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2017. – 15–21 квіт. – С. 16.

*«Заповіт цнотливої бабця» А. Крима у Житомирському укр. акад. муз.-драм. театрі ім. Кочерги. Режисер-постановник – Н. Тимошкіна.*

341. Верес О. Нарешті «Саша...» вдома / Олександра Верес // Культура і життя. – 2017. – 14 квіт. – С. 11.

*«Саша, винеси сміття» за твором Н. Ворожбит на камерній сцені Київського акад. Молодого театру. Режисер-постановник – Т. Трунова.*

342. Вовк У. Не Фауст і не Мефістофель / Устина Вовк // Кіно–Театр. – 2017. – № 2. – С. 7.

*«Забави для Фауста» за Ф. Достоевським у Львівському акад. молодіжному театрі ім. Леся Курбаса. Режисер-постановник – В. Кучинський.*

343. Гудима М. Похмурий балет / Марія Гудима // Укр. театр. – 2017. – № 1. – С. 16–17.

*«Турандот» К. Гоцці в Одеському акад. укр. муз.-драм. театрі ім. В. Василька. Режисер-постановник – І. Уривський.*

344. Ільків В. Герої епохи відчаю / Вікторія Ільків // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 2. – С. 8–11.

*«Три товариші» за романом Е. М. Ремарка у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – з.а. України Ю. Одинокий.*

345. Костюк Ю. «Річард III» – кривавий шлях до влади / Юлія Костюк // Кіно–Театр. – 2017. – № 2. – С. 3–4.

*«Річард III» за мотивами драми В. Шекспіра у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – А. Варсімашвілі (Грузія).<sup>1</sup>*

346. Липківська А. «Гамлет» underground (підземелля) / Анна Липківська // День. – 2017. – 26 квіт. – С. 11.

*Неопера жахів «Гамлет» за трагедією В. Шекспіра (у перекладі Ю. Андруховича) в Івано-Франківському акад. обл. укр. муз.-драм. театрі ім. Івана Франка. Режисер-постановник – н.а. України Р. Держипільський.*

347. Олтаржевська Л. «Кольори». Коли стоїш на краю... / Людмила Олтаржевська // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 3. – С. 12–13.

*«Кольори» П. Ар'є у Київському експериментальному театрі «Золоті ворота». Режисер-постановник – В. Белозоренко.*

348. Чередник Л. Хто править світом, або Мистецтво покликане будити розум / Людмила Чередник // Зоря Полтавщини. – 2017. – 11 квіт. – С. 9.

*«Майстер і Маргарита» за однойменним романом М. Булгакова у Полтавському акад. обл. укр. муз.-драм. театрі ім. М. Гоголя. Режисер-постановник – С. Павлюк (м. Херсон).*

### **Персоналії акторів і режисерів**

349. Актор, режисер, педагог : 10 маловідомих фактів із життя знаного земляка [н.а. СРСР М. Крушельницького (1897–1963)] / підгот. Б. Мельничук // Віл. життя плюс. – 2017. – 14 квіт.

*До 120-річчя від дня народження митця.*

350. Бакіров А. Андрій Бакіров. Вірити і робити / Андрій Бакіров ; [записала] Н. Соколенко // Укр. театр. – 2016. – № 5–6. – С. 16–23.

*Художній керівник – головний режисер Чернігівського обл. акад. укр. муз.-драм. театру ім. Т. Шевченка заслужений артист України про творчу діяльність, новий репертуар театру та творчі плани на майбутнє.*

351. Брюховецький Л. Лариса Руснак і вистава «Персона» / Лариса Брюховецька // Кіно–Театр. – 2017. – № 2. – С. 23.

---

<sup>1</sup> Про виставу див. також: Літ. Україна. 2017. 6 квіт. С. 16.

*Творчий портрет актриси театру та кіно н.а. України Л. Руснак.<sup>1</sup>*

352. Вогник Л. Світ її героїнь / Лариса Вогник // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 3. – С. 30–31.

*Творчий портрет актриси Нац. акад. театру рос. драми ім. Лесі Українки (м. Київ) з.а. України О. Козут.*

353. Гайдабура В. Що в імені твоєму? / Валерій Гайдабура // Укр. культура. – 2017. – № 1. – С. 42–43.

*Творчий шлях актриси Г. Борисоглібської (1868–1939).*

354. Горбань Д. Як розуміти «чужинців». Театр «Гершом» у Львові / Діана Горбань // Укр. театр. – 2017. – № 1. – С. 38–41.

*Творчий портрет американського театрального режисера українського походження С. Баумріна, створення ним експериментального театру «Гершом» у м. Львові та аналіз вистави «Чужинець на чужині».*

355. Котенок В. Міс Гротеск Анастасія Євтушенко / Вікторія Котенок // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 2. – С. 2–5.

*Творчий портрет актриси Київського акад. Молодого театру А. Євтушенко.*

356. Полякова Ю. Осіння рапсодія / Юліана Полякова // Укр. театр. – 2016. – № 5–6. – С. 12–15.

*Творчий портрет актриси Харківського держ. акад. укр. драм. театру ім. Т. Шевченка н.а. України А. Дзвонарчук.*

357. Режисер прориву українського театру / підгот. В. Корнева // Зоря Полтавщини. – 2017. – 17 берез. – С. 13.

*Про життєвий і творчий шлях театрального режисера н.а. СРСР С. Данченка (1937–2001). До 80-річчя від дня народження митця.*

358. Трунова Т. Тамара Трунова: «Я волію обстоювати інтереси акторів, а не драматурга» / Тамара Трунова ; [розмовляла] І. Чужинова // Укр. театр. – 2016. – № 5–6. – С. 28–33.

*Режисер Київського акад. театру драми і комедії на лівому березі Дніпра, драматург про творчість.*

359. Шептекіта В. Валерій Шептекіта: «Творімо добро» / Валерій Шептекіта ; спілкувався Е. Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 20–26 квіт. – С. 15.

*Актор Київського акад. Молодого театру народний артист України про свою творчість, зокрема роботу над роллю у виставі «Дівочий виноград» за п'єсою М. Коляди «Діркуватий камінь».*

Див. № 277, 286, 287.

---

<sup>1</sup> Див. також: Укр. театр. 2016. № 5–6. С. 8–11.

## МУЗИЧНИЙ ТЕАТР

### ОПЕРНИЙ ТЕАТР

360. Андрусик С. «Лімб»: стрибнути вище голови / Саша Андрусик ; спілкувалася Г. Дуб // Музика. – 2017. – № 1. – С. 6–10.

*Керівник музичної агенції «УХО» про постановку першої сучасної європейської електроакустичної опери «Лімб» С. Джервазоні на сцені Нац. опери України (м. Київ), творчі плани на майбутнє.*

361. Бахарева Т. Главный художник Национальной оперы Украины получила орден «Звезда Италии» за создание декораций для оперы «Тоска» / Таисия Бахарева // Факты и коммент. – 2017. – 13 апр. – С. 10.

*Прем'єра опери «Флорія Тоска» Д. Пуччіні у Нац. опері України (режисер-постановник – н.а. України А. Солов'яненко) та вручення орденів «Зірка Італії» міністру культури України Є. Нищуку, першому заступнику міністра культури України С. Фоменко та головному художнику Нац. опери України н.х. України М. Левитській.<sup>1</sup>*

362. Дуб Г. «Лімб»: опера-інсталяція / Галина Дуб, Саша Андрусик // Укр. театр. – 2017. – № 1. – С. 12–15.

*Про прем'єру електроакустичної опери-інсталяції «Лімб» С. Джервазоні (лібрето П. Хана) за сприяння музичної агенції «УХО» на сцені Нац. опери України (м. Київ). Сценограф – К. Лібкінд, диригент – Л. Гаджеро, продюсер – С. Андрусик.*

363. Кокошко Ю. Кобзарь: перегрузка / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2017. – 14 марта. – С. 12.

*Про заходи в Дніпропетровському акад. театрі опери та балету з нагоди відзначення 203-річчя від дня народження Т. Шевченка, зокрема постановку опери «Назар Стодоля» К. Данькевича у концертному виконанні оркестру, хору та солістів театру.*

364. Левкович В. Молодые солисты поют в «Аиде» / Валентина Левкович // Веч. Одесса. – 2017. – 30 марта.

*Опера «Аїда» Дж. Верді за участю молодих солістів в Одеському нац. акад. театрі опери та балету.*

365. Маклюк Д. М. Концепції баритонових партій опер Дж. Верді : традиції та сучасний контекст / Д. М. Маклюк // Культура України: зб. наук. пр. / Харків. держ. акад. культури ; за заг. ред. В. М. Шейка. – Харків : ХДАК, 2016. – Вип. 54. – С. 160–172. – (Серія «Мистецтвознавство»).

366. Мар'яна Г. Час счастья и волшебства / Галина Мар'яна // Веч. Одесса. – 2017. – 30 марта.

---

<sup>1</sup> Про оперу див. також: Медіа портал «Культура». – Текст. і граф. дані. Режим доступу: <http://cultua.media/kohannja-obovjazok-ta-pdstupnst> (дата звернення: 20.04.2017). Назва з екрана; Дзеркало тижня. 2017. 1–7 квіт. С. 16.

*Враження від концерту «Подорож в оркестр» у рамках проекту «Одеська опера – дітям» в Одеському нац. акад. театрі опери та балету.*

Див. № 7, 346, 374.

### **Персоналії солістів і диригентів**

367. Монастирська Л. Як народжуються ролі? / Людмила Монастирська ; [розмовляла] Л. Морозова // День. – 2017. – 26 квіт. – С. 6.

*Оперна співачка, яка живе та працює за кордоном, заслужена артистка України про свою партію в опері «Флорія Тоска» Дж. Пуччіні у Нац. опері України (м. Київ).*

368. Тарасенко Л. Камертон замість скальпеля / Лариса Тарасенко // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 2. – С. 6–7.

*Про життя і творчу діяльність солістки Нац. опери України (м. Київ) О. Матушенко.*

Див. № 225.

### **БАЛЕТНИЙ ТЕАТР**

369. Поліщук Т. Мандри завдовжки в життя / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 28–29 квіт. – С. 2.

*До прем'єри балету «Пер Гюнт» на музику Е. Гріга за однойменною поемою Г. Ібсена у Харківському нац. акад. театрі опери та балету ім. М. Лисенка. Балетмейстер-постановник – н.а. України В. Писарєв.*

370. Тарасенко Л. Три варіації про час / Лариса Тарасенко // День. – 2017. – 25 квіт. – С. 2.

*Вечір одноактних балетів Театру сучасної хореографії «Київ модерн-балет» під керівництвом н.а. Молдови Р. Поклітару – «Вгору по річці», «Variations of live» (хореограф-постановник – Г. Герус) і «Квартет-а-тет» – на сцені Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ).<sup>1</sup>*

Див. № 57, 61, 65, 300, 396.

### **Персоналії солістів, балетмейстерів, режисерів**

371. Мацак Н. «Запас» свободи Наталії Мацак / Наталія Мацак ; [розмовляла] Л. Тарасенко // День. – 2017. – 13 квіт. – С. 6.

*Прима-балерина Нац. опери України (м. Київ) заслужена артистка України про свою творчість.*

372. Можейко І. Сцена і життя Панночки і Хулігана / Інна Можейко // Слобід. край. – 2017. – 25 берез. – С. 11.

*Про творчість подружжя артистів балету – народних артистів України С. Коливанової та Т. Попеску (1935–2008).*

---

<sup>1</sup> Про вечір див. також: Україна молода. 2017. 25 квіт. С. 12.

373. Путров И. Иван Путров: «Репетирую шесть дней в неделю, иногда тренировки продолжаются по десять часов в день» / Иван Путров ; [спілкувалася] Т. Бахарева // Факты и комент. – 2017. – 21 апр. – С. 21.

*Прем'єр лондонського Королівського балету (Велика Британія), уродженець м. Києва, заслужений артист України про творчу долю, свій проект «Men in Motion» за участю зірок світового балету, з яким виступить у Нац. опері України (м. Київ).*

#### **ТЕАТР ОПЕРЕТИ, МУЗИЧНОЇ КОМЕДІЇ, МЮЗИКЛ**

374. Морозова К. Диво комедійності й натхнення / Катерина Морозова // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 2. – С. 18–19.

*Прем'єра опери «Дзвіночок» Г. Доницетті у Київському нац. акад. театрі оперети. Режисер-постановник – В. Пальчиков.*

375. Морозова К. Парадокси почуттів / Катерина Морозова // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 3. – С. 24–25.

*Прем'єра вистави «Під небом синім» Д. Елдріджа у Київському нац. акад. театрі оперети. Режисер-постановник – Т. Трунова.*

376. Самійленко Л. І нехай позаздрить опера! / Леся Самійленко // Культура і життя. – 2017. – 28 квіт. – С. 13.

*Прем'єра комічної опери «Севільський цирульник» Дж. Россіні у Київському нац. акад. театрі оперети. Режисер-постановник – н.а. України Б. Струтинський.<sup>1</sup>*

Див. № 300.

#### **Персоналії акторів і режисерів**

377. Булгаков М. «Танго життя» від Голохвостого, або Вчитися ніколи не пізно / Максим Булгаков ; [розмовляла] С. Наконечна // Україна молода. – 2017. – 28–29 квіт. – С. 14.

*Соліст балету Київського нац. акад. театру оперети, танцівник, актор, режисер-початківець про творчу діяльність та плани на майбутнє.*

378. Курбанов А. Арсен Курбанов: «Несу глядачам позитив» / Арсен Курбанов ; [інтерв'ю вів] Е. Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 27 квіт.–3 трав. – С. 14.

*Соліст-вокаліст Київського нац. акад. театру оперети заслужений артист України про свою творчість.*

---

<sup>1</sup> Див. також: День. 2017. 19 квіт. С. 6; Сл. Просвіти. 2017. 27 квіт.–3 трав. С. 14; Україна молода. 2017. 12 квіт. С. 12; УНН [портал]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: <http://www.unn.com.ua/uk/news/1657084-u-natsionalniy-opereti-pokazhut-premyeru-komicnoyi-operi-sevilskiy-tsirulnik> (дата звернення: 7.04.2017). Назва з екрана.

## ТЕАТР ДЛЯ ДІТЕЙ ТА ЮНАЦТВА

379. Вовк У. «А Спаситель стоїть з хлібом...» / Устина Вовк // Кіно–Театр. – 2017. – № 2. – С. 11–12.

*Вистава «Зерносховище» за п'єсою Н. Ворожбит у Першому укр. театрі для дітей та юнацтва (м. Львів). Режисер-постановник – А. Приходько.*

380. Ільків В. Супергерої у житті і казці / Вікторія Ільків // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 3. – С. 22–23.

*Прем'єра вистави «Невидима з Солодкого королівства» за казкою В. Зиміна «Чарівний пензлик» у Київському акад. театрі юного глядача на Липках. Режисер-постановник – О. Оноприюк.*

381. Постолатій С. «Собаки»: як залишитися людиною / Софія Постолатій // Сумщина. – 2017. – 30 берез. – С. 12.

*Прем'єра вистави «Собаки» за мотивами повісті К. Сергієнка «До побачення, Яре» у Сумському обл. театрі для дітей та юнацтва. Режисер-постановник – з.а. України В. Микитенко.*

### Персоналії акторів і режисерів

382. Канюка М. Максим Канюка: За театральну зарплату жити не зможеш ніколи / Максим Канюка ; [розмовляла] М. Сулима // Україна молода. – 2017. – 11 квіт. – С. 12.

*Актор Київського акад. театру юного глядача на Липках, кіноактор про творчу діяльність.*

383. Микитин Х. Христина Микитин: «На сцені хочу жити, а не грати» / Христина Микитин ; [інтерв'ю вів] Е. Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 13–19 квіт. – С. 15.

*Актриса Київського акад. театру юного глядача на Липках про свою творчість.*

## ТЕАТР ЛЯЛЬОК, МАРІОНЕТОК

384. Власова М. Марічка Власова: «І щоб була вона борошняна-борошняна» / Марічка Власова ; [бесіду записала] Г. Соловійова // Запоріж. правда. – 2017. – 9 лют. – С. 17.

*Режисер Запорізького обл. театру ляльок про постановку казки «Колобок». До прем'єри вистави.*

385. Галушак І. Шевченкове слово від театру ляльок / Ігор Галушак // Сл. Просвіти. – 2017. – 27 квіт.–3 трав. – С. 15.

*Вистава «Садок вишневий» за мотивами поезії Т. Шевченка у Львівському обл. театрі ляльок у рамках спільного проекту з благодійним товариством «Мій тато захищає Україну».*

386. Іванова Д. Живі емоції театру ляльок / Дар'я Іванова // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 3. – С. 6–7.

*Про вистави Всеукраїнського проекту «Лялькова родина єднає країну».*  
Керівник – з.п.к. України І. Чернікова.

387. Нейметі М. Як у театрі лиса фарбували / Мар'яна Нейметі // Новини Закарпаття. – 2017. – 28 лют.

*Прем'єра вистави «Фарбований лис» І. Франка в Закарпатському акад. обл. театрі ляльок «Бавка» (м. Ужгород). Режисер-постановник – з.а. України О. Куцик.*

Див. № 26, 298, 399.

### **Персоналії акторів і режисерів**

388. Волянчук Н. Коли театр – це життя / Наталя Волянчук // Віл. життя плюс. – 2017. – 14 квіт.

*Творчий портрет головного режисера Тернопільського акад. обл. театру актора і ляльки з.а. України В. Лісового. До 70-річчя від дня народження митця.*

389. Кравчук О. Олексій Кравчук: «Треба шукати точки з'єднання!» / Олексій Кравчук ; [спілкувалася] Ж. Кузнєцова // Укр. театр. – 2016. – № 5–6. – С. 24–27.

*Художній керівник Львівського театру естрадних мініатюр «І люди, і ляльки», викладач факультету акторської майстерності та театрознавства Львівського нац. університету ім. І. Франка заслужений діяч мистецтв України про творчу діяльність.*

390. Сергій Єфремов (14.07.1938–09.09.2016) / Дар'я Іванова, Сергій Брижань, Леонід Попов [та ін.] // Укр. театр. – 2016. – № 5–6. – С. 42–47.

*Спогади відомих українських лялькарів про засновника та художнього керівника Київського муніципального акад. театру ляльок, драматурга, актора, педагога, громадського діяча н.а. України С. Єфремова.*

### **ІНШІ ВИДИ ТЕАТРУ**

391. Мигашко О. Месія на арені / Олена Мигашко // Укр. театр. – 2017. – № 1. – С. 8–11.

*Драматична вистава (незалежний театральний проект) «Афродизіак» В. Понізова за участю акторів із різних театрів України на арені Нац. цирку України (м. Київ). Режисер-постановник – М. Голенко.*

392. Садовська Г. «Обидва – в польоті високім» / Галина Садовська // Віл. життя плюс. – 2017. – 22 берез. – С. 9.

*Театрально-музична композиція «Ти до мене, Україно, думами Шевченка гомониш» за участю н.а. України В. Хім'яка у Тернопільському акад. обл. укр. драм. театрі ім. Т. Шевченка в рамках проекту «Театр у фойє».*

Див. № 295.

## ТАНЕЦЬ (ХОРЕОГРАФІЯ)

Див. № 61, 65, 307.

## ЦИРК

393. Киян запрошують на свято цирку і посмішок / підготував В. Знаменський // Хрещатик. – 2017. – 14 квіт. – С. 16.

*Свято циркового мистецтва, організоване ВГО «Циркова спілка Кобзова» та Всеукраїнською асоціацією цирків України у м. Києві. До Міжнародного дня цирку.*

394. Соловійова Г. Над манежем літають лелеки і... люди / Галина Соловійова // Запоріж. правда. – 2017. – 23 берез. – С. 21.

*Про нову програму «Шлях до зірок» у Запорізькому держ. цирку.*

Див. № 4, 80, 397, 398.

## ЕСТРАДНЕ МИСТЕЦТВО

395. Садовська Г. Її талантом захоплювався світ / Галина Садовська // Віл. життя плюс. – 2017. – 12 квіт.

*Враження від музичного дійства «Соломія Крушельницька» за п'єсою Б. Мельничука на сцені Тернопільської обл. філармонії за участю з.а. України В. Самчук.*

## ГАСТРОЛІ В УКРАЇНІ

396. Поліщук Т. На сцені тільки чоловіки / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 21–22 квіт. – С. 32.

*Нова програма творчого проекту «Men in Motion» («Чоловіки в русі») українського танцівника, прем'єра Королівського балету Великої Британії, колишнього киянина І. Путрова на сцені Нац. опери України (м. Київ) за участю зірок світового балету.*

Див. № 373.

## ГАСТРОЛІ ТЕАТРІВ, КОЛЕКТИВІВ ТА МАЙСТРІВ МИСТЕЦТВ УКРАЇНИ

### По країні

397. Буланова І. День, коли всі йдуть у... цирк! / Ірма Буланова // Сумщина. – 2017. – 13 квіт. – С. 12.

*Враження від нової програми Цирку «Кобзов». Гастроли у м. Сумах.*

398. Кокошко Ю. Носухи и верблюды – звёзды манежа : в Днепр приехал на гастроли «Золотой цирк Европы и Азии» / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2017. – 16 марта. – С. 28.

399. Котенок В. Ляльководи шлягерів / Вікторія Котенок // Україна молода. – 2017. – 28–29 квіт. – С. 3.

*Гастролі Молодіжного анімаційного театру «Есть» (м. Харків) на сцені Київського акад. театру ляльок «Замок на горі» у рамках проекту «Лялькова родина єднає країну».*

400. Постолатій С. Львівські театри на сумській сцені / Софія Постолатій // Сумщина. – 2017. – 6 квіт. – С. 9.

*Вистава «Слава Героям» П. Ар'є Львівського драм. театру ім. Лесі Українки (режисер-постановник – з.д.м. України О. Кравчук) на сцені Сумського акад. обл. театру драми та муз. комедії ім. М. Щепкіна в рамках театрального фестивалю «Чеховфест».*

## **КІНОМИСТЕЦТВО ТА ВІДЕОКУЛЬТУРА**

### **ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ**

401. Україна. Закони. Про державну підтримку кінематографії в Україні : Закон України [затв.] 23 берез. 2017 р. № 1977–VIII // *Голос України*. – 2017. – 25 квіт. – С. 13–18.

402. Єршова О. Хто заплатить за квиток? / Олена Єршова ; [інтерв'ю вела] С. Агрест-Короткова // *День*. – 2017. – 14–15 квіт. – С. 22.

*Продюсер, засновник компанії TATO FILM про інститут українського продюсерства, його проблеми, завдання і можливості.*

403. Косачова О. Авангардизм у екранних мистецтвах : до проблеми світосприйняття сучасної молоді / О. Косачова // *Сучас. проблеми худож. освіти в Україні : зб. наук. пр. / Акад. мистецтв України, Ін-т пробл. сучас. мистецтва*. – Київ : Муз. Україна, 2015. – Вип. 10 : «Молоде мистецтво» України. Проблеми реалізації творчого потенціалу випускників мистецьких вишів. – С. 59–62.

404. Михайло Ілленко став головою правління Української кіноакадемії [Електронний ресурс] // *Культурна платформа «Культпростір»*. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://cultprostir.ua/uk/news-single/mikhaylo-illyenko-stav-golovoju-pravlinnyu-ukrayinskoji-kinoakademiyi> (дата звернення: 4.04.2017). – Назва з екрана.

405. Пащенко А. «Картина світу» в «авторському» кіно: суспільний вимір / А. Пащенко // *Сучас. проблеми худож. освіти в Україні : зб. наук. пр. / Акад. мистецтв України, Ін-т проблем сучас. мистецтва*. – Київ : Муз. Україна, 2015. – Вип. 10 : «Молоде мистецтво» України. Проблеми реалізації творчого потенціалу випускників мистецьких вишів. – С. 80–83.

Див. № 10, 51, 54, 72.

## *Національна кінопремія «Золота дзига»<sup>1</sup>*

406. Лук'яшко К. «Це тільки в Україні свої нікому не потрібні, продовжують москвичів запрошувати» : [про лауреатів премії] / Катерина Лук'яшко, Іван Столярчук // Газ. по-українськи. – 2017. – 25 квіт. – С. 16.

407. Музыка Л. Лариса Кадочникова: «Хочу посвятити свою нагороду двум великим режисерам: Сергею Параджанову и Юрию Ильенко» : [про лауреатів премії] / Лилия Музыка // Факты и коммент. – 2017. – 25 апр. – С. 9.

408. Музыка Л. Сегодня украинская киноакадемия впервые вручит свои награды – национальный «Оскар» / Лилия Музыка // Факты и коммент. – 2017. – 20 апр. – С. 9.

409. Тримбач С. А вона крутиться... / Сергій Тримбач // День. – 2017. – 25 квіт. – С. 6.

*Про переможців і церемонію нагородження у м. Києві.*

410. Школьная А. Наш ответ «Оскару» : [про кандидатів на премію] / Анна Школьная // Сегодня. – 2017. – 19 апр. – С. 18.

Див. № 443.

## **КІНОФЕСТИВАЛІ, ОГЛЯДИ, КОНКУРСИ, ТВОРЧІ ЗВІТИ**

411. Віцень Л. Ми народом свободи наречені... / Лідія Віцень // Зоря Полтавщини. – 2017. – 25 квіт. – С. 1, 9.

*Про організаторів, учасників і хід Днів українського кіно у рамках Всеукраїнського фестивалю мистецтв «Мазепа-фест» у м. Полтаві.<sup>2</sup>*

412. Малімон Н. «Ревенкові кілометри» / Наталія Малімон // День. – 2017. – 25 квіт. – С. 2.

*Фестиваль короткометражних фільмів «Ревенкові кілометри» пам'яті режисера з.п.к. України Б. Ревенка (1937–2015) у м. Луцьку (Волинська обл.). До 80-річчя від дня народження митця.*

413. Мичко С. Мультфільм – як зброя / Світлана Мичко // Україна молода. – 2017. – 7–8 квіт. – С. 3.

*Про організаторів, програму та хід I Всеукраїнського фестивалю дитячого кіно, анімації і телебачення «КіноХвилька» у м. Тернополі.*

414. Скрипник В. «Дика качка» нищить танки і БТРИ / Віктор Скрипник // Голос України. – 2017. – 8 квіт. – С. 1, 10.

*Про документальний фільм «Позивний Zenit», присвячений загону добровольців «Дика качка», режисерів Т. Кулаковської та А. Мартиненко, представлений у рамках Всеукраїнського фестивалю військово-патріотичного кіно.*

<sup>1</sup> Див. також: Вечір. Київ. 2017. 27 квіт. С. 21; Газ. по-українськи. 2017. 19 квіт. С. 13.

<sup>2</sup> Див. також: День. 2017. 7–8 квіт. С. 2; НСКУ [сайт]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: <http://www.ukrkino.com.ua/kinotext/news/?id=7591> (дата звернення: 5.04.2017). Назва з екрана.

## МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

415. Александрович Ф. «Чорнобильський злочин. Брехня як радіація» / Федір Александрович // Культура і життя. – 2017. – 28 квіт. – С. 9.

*Про роботу над документальним фільмом «Russian Woodpecker» («Російський дятел», США, Велика Британія, Україна, 2015 р., режисер С. Грація).*

416. Кведаравічюс М. «Все хороше кіно – це антропологія» / Мантас Кведаравічюс ; [інтерв'ю вів] Д. Десятерик // День. – 2017. – 12 квіт. – С. 7.

*Литовський режисер про зйомки художнього фільму «Stacis» у м. Києві.*

417. Лавренюк С. Серед Героїв Небесної Сотні – іноземці / Сергій Лавренюк // Голос України. – 2017. – 14 квіт. – С. 1, 2.

*Зокрема, про ухвалення Верховною Радою України Угоди про спільне виробництво фільмів і співробітництво у сфері кінематографії між Кабінетом Міністрів України та урядом Ізраїлю.*

418. Наумова Л. На шляху до українського глядача. «Окрадена земля» Юрія Лугового / Лариса Наумова // Кіно–Театр. – 2017. – № 2. – С. 13–15.

*Про документально-історичний українсько-канадський фільм «Окрадена земля» (2008) режисера Ю. Лугового.*

419. Солоненко М. На Поліссі знімають фільм / Максим Солоненко // Голос України. – 2017. – 8 квіт. – С. 7.

*Про зйомки українсько-чеського художнього фільму «Пофарбоване пташеня» у с. Сваловичі (Любешиівський р-н, Волинська обл.). Режисер – В. Маргоул (Чехія), продюсери – І. Савиченко і Р. Климпуш (Україна).*

Див. № 444, 453.

## Міжнародні кінофестивалі, дні кіно

420. Антоненко А. Два генії – Цвейг і Шіле / Аліса Антоненко // День. – 2017. – 13 квіт. – С. 6.

*Про програму Тижня австрійського кіно в Україні.<sup>1</sup>*

421. Брухаль Г. ...запрошують на французькі «довгі ночі...» / Галина Брухаль // Голос України. – 2017. – 20 квіт. – С. 5.

*Програма проведення кінофестивалю у рамках фестивалю мистецтв «Французька весна в Україні» у м. Івано-Франківську.*

422. Гордійчук І. Сергій Лозниця зробив заяву / Ірина Гордійчук // День. – 2017. – 21–22 квіт. – С. 18.

---

<sup>1</sup> Див. також: Веч. Одеса. 2017. 11 апр.; LB.ua [сайт]. Текст і граф. дані. Режим доступу: [https://ukr.lb.ua/culture/2017/04/05/363162\\_ukraini\\_pokazhut\\_filmi\\_pro\\_paulya.html](https://ukr.lb.ua/culture/2017/04/05/363162_ukraini_pokazhut_filmi_pro_paulya.html) (дата звернення: 6.04.2017). Назва з екрана.

*Про участь художнього фільму українського режисера С. Лозниці «Покірлива» в основному конкурсі Міжнародного кінофестивалю у м. Каннах (Франція), що відбудеться 17–28 травня ц.р.*

423. KISFF 2017 – повна програма та гості фестивалю [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформ. агенція культурних індустрій «ПРО» [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/kisff2017-povna-programa-ta-gosti-festivalyu> (дата звернення: 4.04.2017). – Назва з екрана.

*Про програму Київського міжнародного фестивалю короткометражних фільмів.<sup>1</sup>*

424. Лагідна М. Українську стрічку [«Стрімголов» режисера М. Степанської] відзначили у Вільнюсі [на Міжнародному кінофестивалі Kino Pavasaris] й покажуть у Каннах / Марія Лагідна // Уряд. кур'єр. – 2017. – 13 квіт. – С. 16.

425. Мусієнко Н. «Золоте оливкове дерево» європейського кінофестивалю / Наталія Мусієнко // Культура і життя. – 2017. – 28 квіт. – С. 5.

*Зокрема, про демонстрацію документального фільму «Процес. Російська держава проти Олега Сенцова» режисера А. Курова (Росія) на підтримку несправедливо засудженого в Росії українського режисера О. Сенцова під час проведення XVIII Фестивалю європейського кіно у м. Лечче (Італія).*

426. Самійленко Л. Кіносвято не лише для дітей та підлітків / Леся Самійленко // Культура і життя. – 2017. – 28 квіт. – С. 5.

*Про підготовку та програму Міжнародного фестивалю мистецтва кіно для дітей та підлітків «Чілдрен Кінофест 2017» у м. Києві та інших містах країни.<sup>2</sup>*

427. Фестиваль «86» покаже новий фільм від Джима Джармуша [Електронний ресурс] : [інформація] // Соцпортал [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: [http://socportal.info/2017/04/11/festival\\_86\\_pokazhe\\_novij\\_film\\_vid\\_dzhima\\_dzharmusha.html](http://socportal.info/2017/04/11/festival_86_pokazhe_novij_film_vid_dzhima_dzharmusha.html) (дата звернення: 12.04.2017). – Назва з екрана.

*Про програму IV Міжнародного фестивалю кіно та урбаністики «86» у м. Славутичі (Київська обл.).*

#### ***XIV Міжнародний фестиваль документального кіно про права людини Docudays.UA у м. Києві***

428. Балакир А. Найкрасивіших жінок продавали по 300 доларів : [про призерів фестивалю] / Анна Балакир, Ольга Богачевська // Газ. по-українськи. – 2017. – 7 квіт. – С. 8.

---

<sup>1</sup> Про фестиваль див. також: Культурна платформа «Культпростір». Текст. і граф. дані. Режим доступу: <http://cultprostir.ua/uk/news-single/kisff-znime-tabu-z-tem-seksu-lgbt-i-viyni> (дата звернення: 20.04.2017). Назва з екрана.

<sup>2</sup> Див. також: Інформаційна агенція культурних індустрій «ПРО» [сайт]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/%C2%ABchildren-kinofest-2017%C2%BB-predstavlyaye-festivalnii-poster> (дата звернення: 6.04.2017). Назва з екрана; Україна молода. 2017. 26 квіт. С. 13.

429. Богачевська О. Олега Сенцова судив військовий трибунал / Ольга Богачевська // Газ. по-українськи. – 2017. – 4 квіт. – С. 15.

*Показ документального фільму «Процес. Російська держава проти Олега Сенцова» (РФ, режисер А. Куров) у рамках фестивалю.*

430. DocudaysUA : коли згодні бунтують : [підсумки проведення фестивалю] / підготував Г.-Г. Пилипенко // Уряд. кур'єр. – 2017. – 15 квіт. – С. 8.

431. Лента про АТО «Война химер» вышла на большой экран [Електронний ресурс] : [інформація] // Соцпортал. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу:[http://socportal.info/2017/04/03/lenta\\_pro\\_ato\\_vojna\\_himer\\_vyshla\\_na\\_bolshoj\\_ekran\\_zhestoko\\_do\\_boli\\_v\\_serdtse.html](http://socportal.info/2017/04/03/lenta_pro_ato_vojna_himer_vyshla_na_bolshoj_ekran_zhestoko_do_boli_v_serdtse.html) (дата звернення: 4.04.2017). – Назва з екрана.

*Прем'єра документального фільму «Війна химер» під час фестивалю. Режисери – А. і М. Старожницькі.*

## **ВИДИ КІНОМИСТЕЦТВА**

### **ХУДОЖНЬО-ІГРОВЕ КІНО**

432. Делиев Г. В фільме «Одесский подкидыш» снялся годовалый сын Георгия Делиева / Георгий Делиев ; [записав] А. Левит // Факты и коммент. – 2017. – 21 апр. – С. 20.

*Художній керівник комік-трупі «Маски» народний артист України про роботу над художнім фільмом «Одеський підкидьок».*

433. Лук'яшко К. Багатьом не варто виїжджати із сіл / Катерина Лук'яшко // Газ. по-українськи. – 2017. – 4 квіт. – С. 14.

*Про зйомки художнього фільму «Припутні». Режисер – А. Непиталюк.*

434. Пащенко А. Побутове кіно як відповідь на соціальне замовлення / Анастасія Пащенко // Кіно–Театр. – 2017. – № 2. – С. 36–39.

*Огляд українських кінофільмів 1920–1929-х років соціально-побутової тематики.*

435. Пащенко А. Три часи дитинства / Анастасія Пащенко // Кіно–Театр. – 2017. – № 2. – С. 28–29.

*Про художній фільм «Мій університет» за оповіданням Н. Палумбо. Режисер – І. Правило.*

436. Про Фані, яка не стріляла / підготував Г.-Г. Пилипенко // Уряд. кур'єр. – 2017. – 15 квіт. – С. 8.

*Художній фільм «Моя бабуся Фані Каплан». Режисер – О. Дем'яненко.*

437. Розпочалися зйомки шпигунської комедії [«Не потрібні мені ваші гроші», режисер – О. Литвиненко] / інформація «ВК» // Вечір. Київ. – 2017. – 27 квіт. – С. 21.

438. Тримбач С. «Мов кінь анархії в бою...» / Сергій Тримбач // День. – 2017. – 7–8 квіт. – С. 19.

*Про художній фільм «Тарас Трясило» («Повість про гаряче серце», 1927 р.). Показ у Будинку кіно (м. Київ). Режисер – П. Чардинін.*

Див. № 416, 419–424, 449.

### Рецензії на фільми

439. Зорянська М. Гірка правда на весь світ / Марічка Зорянська // Слобід. край. – 2017. – 16 берез. – С. 11.

*Художній фільм «Гірки жнива», присвячений темі Голодомору 1932–1933 рр. в Україні. Режисер – Д. Менделюк (Канада).*

### Персоналії діячів художнього кіно

440. Агапова Д. Українські серіали орієнтуються на російські стандарти / Дар'я Агапова // Газ. по-українськи. – 2017. – 4 квіт. – С. 15.

*Творчий портрет актора театру і кіно н.а. України О. Горбунова.*

441. Василець Т. Анна Сагайдачна: «Кіно – це перш за все великі гроші» / Тетяна Василець // Слобід. край. – 2017. – 9 берез. – С. 11.

*Творчий портрет кіноактриси А. Сагайдачної.*

442. Зюбина Р. Украинская актриса театра и кино Римма Зюбина: «Не представляю, что Клавдия Шульженко отправилась бы в 1942 году в Берлин пропагандировать русскую народную песню для поддержания мира» [Електронний ресурс] / Римма Зюбина ; [розмовляла] Е. Даниловская // Бульвар Гордона. – 2017. – № 16. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://bulvar.com.ua/gazeta/archive/s624/ukrainskaja-aktrisa-teatra-i-kino-rimma-zjubina-ne%2%A0predstavljaju-cto%2%A0klavdija%2%A0shulzhenko-otpravilas%2%A0by-v%2%A01942%2%A0godu-v%2%A0berlin-propagandirovat-russkuju-narodnuju-pesniju-dlja%2%A0podderzhanija-mira.html> (дата звернення: 18.04.2017). – Назва з екрана.

*Актриса театру і кіно про зйомки у фільмі «Гніздо горлиці» режисера Т. Ткаченка, свою політичну позицію і театральну реформу в Україні.*

443. Левчук В. Лариса: символ українського кіно / Валентина Левчук // Веч. Одеса. – 2017. – 30 марта.

*Про творчість н.а. України Л. Кадочникової та присудження їй Нац. кінопремії в номінації «За внесок у розвиток українського кіно».*

444. «Ми перемогли, але виявилось, не до кінця» : [ред. ст.] // День. – 2017. – 27 квіт. – С. 6.

*Про відзначення ПЕН-центром США премією ім. Барбари Голдсміт «Свобода писати» українського кінорежисера О. Сенцова та церемонію*

нагородження в Американському музеї природничої історії в м. Нью-Йорку. Подається лист кінорежисера, з яким він звернувся до гостей церемонії.<sup>1</sup>

445. Сотниченко Ф. Філіп Сотниченко: «Кіно всюди – у кожній квартирі, у кожній кімнаті» / Філіп Сотниченко ; бесіду вела А. Груба // Кіно–Театр. – 2017. – № 2. – С. 30–32.

*Кінорежисер про творчу діяльність, перспективи українського кіно.*

446. Трегубова Д. Даша Трегубова: «Колись моїм найкрутішим підйомом був Андріївський узвіз. А потім я підкорила Кіліманджаро»: відома українська акторка – про новий серіал, український кінематограф, «гонки» на мотоциклі і зйомки для чоловічого журналу «Плейбой» / Даша Трегубова ; розмовляла Г. Ярема // Високий Замок. – 2017. – 28–30 квіт. – С. 8.

Див. № 18–22, 25, 102, 351, 382.

### ДОКУМЕНТАЛЬНЕ КІНО

447. Брюховецька Л. Замкнена правда / Лариса Брюховецька // Кіно–Театр. – 2017. – № 2. – С. 16–17.

*Документальний фільм «Загальний збиток» (студія «Кінематографіст», 2016 р.). Режисер – Ю. Лазаревська.*

448. Власова А. «Рідні». Заломлена реальність / Алла Власова // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 2. – С. 34–35.

*Документальний фільм «Рідні». Режисер – В. Манський.*

449. Іванишина Л. Український кіноекран – 2017: що запам'яталось? / Лариса Іванишина // Кіно–Театр. – 2017. – № 2. – С. 18–19.

*Огляд документальних і художніх фільмів українських митців останніх років.*

450. Кокошко Ю. Верная неверному / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2017. – 2 марта. – С. 14.

*Прем'єра документального фільму «Віддана» у дніпровському міському Телетеатрі. Режисер – Н. Огородня.*

451. Лицарі неба / влас. інформація // Запоріж. правда. – 2017. – 23 берез. – С. 10.

*Прем'єра документального фільму «Піски. Лицарі неба» у Кіноконцертному залі ім. О. Довженка (м. Запоріжжя). Режисер – К. Стрельченко.*

452. Семенченко М. Ми тут! / Марія Семенченко // День. – 2017. – 20 квіт. – С. 11.

*Документальний фільм «Ти де/я тут» про людей із синдромом Дауна. Режисер – М. Карасєв.*

---

<sup>1</sup> Див. також: Голос України. 2017. 27 квіт. С. 4.

453. Шматченко Ю. «Додому»: як повернутися з війни? : у Харкові зняли фільм про наслідки АТО / Юлія Шматченко // Слобід. край. – 2017. – 18 берез. – С. 11.

*Прем'єра документального фільму «Додому», створеного за підтримки Агентства США з міжнародного розвитку (USAID) у рамках проекту «Українська ініціатива щодо підвищення впевненості» (UCBI), у м. Харкові. Режисер – Д. Коновалов.*

Див. № 412, 414, 415, 418, 425, 456.

### **Персоналії документалістів**

454. Буковський С. Сергій Буковський: «Чи перетворишся ти в циніка, як герой Кесльовського, – це вже справа твоєї совісті, снів і спокою» [Електронний ресурс] / Сергій Буковський ; [інтерв'ю вела] А. Пензій // LB.ua [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: [https://ukr.lb.ua/culture/2017/04/14/363945\\_sergiy\\_bukovskiy\\_chi\\_peretvorishsya.html](https://ukr.lb.ua/culture/2017/04/14/363945_sergiy_bukovskiy_chi_peretvorishsya.html) (дата звернення: 18.04.2017). – Назва з екрана.

*Режисер народний артист України про свій новий фільм «Головна роль», стан сучасної кінодокументалістики та важливість кіноосвіти для української кіноіндустрії.*

455. Усенко С. «Мій фільм про людей, життя яких "розщепилося на атоми" : українська сценаристка Світлана Усенко – про фільм, присвячений Чорнобильській трагедії, і зйомки документальної драми «Діти перемоги» / Світлана Усенко ; розмовляла Г. Ярема // Високий Замок. – 2017. – 25 квіт. – С. 8.

### **ДИТЯЧЕ КІНО**

Див. № 413, 426, 428–431.

### **МУЗИЧНЕ КІНО**

456. Катаєва М. Джамала без політики / Марія Катаєва // Вечір. Київ. – 2017. – 13 квіт. – С. 19.

*Музичний документальний фільм «Джамала.UA». Режисер – А. Акулевич.<sup>1</sup>*

Див. № 459.

### **АНІМАЦІЙНЕ КІНО**

Див. № 413.

### **КЛІПМЕЙКЕРСТВО**

457. В Ужгороді представили кліп на пісню «Під дубиною» [режисер В. Єгоров] у виконанні [закарпатської етноспівачки] Мирослави Копинець : [ред. ст.] // Новини Закарпаття. – 2017. – 4 квіт.

---

<sup>1</sup> Див. також: Факты и коммент. 2017. 12 апр. С. 9.

### КІНОВІДЕОПРОКАТ

458. Котенок В. «Гірки жнива». Трагедія без строку давності / Вікторія Котенок // Театр.-концерт. Київ. – 2017. – № 2. – С. 30–33.

*Про художній фільм «Гірки жнива» (англомовний фільм про Голодомор в Україні 1932–1933 рр.). Режисер – Д. Менделюк (Канада).*

459. Непийвода М. Джамала забороняє знімати себе під час молитви / Марина Непийвода // Газ. по-українськи. – 2017. – 14 квіт. – С. 8.

*Про вихід у прокат музичного документального фільму «Джамала.UA». Режисер – А. Акулевич.*

460. «Процес» Олега Сенцова : [ред. ст.] // Дзеркало тижня. – 2017. – 1–7 квіт. – С. 16.

*Вихід у прокат документального фільму «Процес. Російська держава проти Олега Сенцова». Режисер – А. Куров (РФ).*

## ІМЕННИЙ ПОКАЖЧИК

- Абессінова О. 144  
Альошкіна Д. 106  
Бабенко Е. 25  
Баганич В. 234  
Бакіров А. 350  
Баумрін С. 354  
Бець В. 138  
Білоконь О. 231  
Бондаренко М. 157  
Борисоглібська Г. 353  
Борткевич С. 185  
Борщ М. і Р. 235  
Буковський С. 454  
Булгаков М. 377  
Бурмака М. 256  
Ведель А. 179  
Велички Віолета та  
Володимир 148  
Винник О. 255  
Гаврилець Г. 182  
Глух С. 248  
Гнатюк А. 232  
Голяд Б. 133  
Горбунов О. 440  
Гуцал В. 249  
Данченко С. 357  
Дзвонарчук А. 356  
Добровольська О. 160  
Євтушенко А. 355  
Єфремов С. 390  
Злотник О. 178  
Зноба М. 107  
Зюбина Р. 442  
Іващенко Т. 291  
Кавалерідзе І. 18–22  
Кадочникова Л. 443  
Казарян В. 172  
Канюка М. 382  
Кара-Васильєва Т. 15  
Кардаш О. 137  
Кирейко В. 183  
Коваль М. 139  
Когут О. 352  
Коливанова С. 372  
Кравченко О. 146  
Кравчук О. 389  
Крикун А. 158  
Крищенко В. 257  
Крушельницький М. 349  
Курбанов А. 378  
Кущенко Н. 84  
Лашин Л. 134  
Левченко М. 108  
Лідер Д. 292  
Лісовий В. 388  
Логвинова Н. 17  
Луків М. 254  
Ляшев М. 140  
Мазур К. 261  
Малкович І. 16  
Матушенко О. 368  
Мацак Н. 371  
Микитин Х. 383  
Мінін Р. 142  
Монастирська Л. 367  
Нагурний Д. 136  
Охапкін О. 143  
Петренко Ю. 168  
Печорний П. 167  
Пилипенко І. 147  
Попеску Т. 372  
Путров І. 373  
Ричко І. 233  
Руснак Л. 351  
Савадов А. 145  
Сагайдачна А. 441

Свидюк М. 181  
Сенцов О. 444  
Сильвестров В. 184  
Соколов В. 250  
Соловій Х. 262  
Сотниченко Ф. 445  
Телець С. 141  
Тітова Н. 159

Трегубова Д. 446  
Трунова Т. 358  
Усенко С. 455  
Цветкова В. 149  
Шелест М. 135  
Шептекіта В. 359  
Янко Д. 14  
Янушкевич О. 180, 186

## СПИСОК СКОРОЧЕНЬ

акад.	академічний (у назвах закладів)
АРК	Автономна Республіка Крим
БК	будинок культури
ВУТ «Просвіта»	ім. Т. Шевченка – Всеукраїнське товариство «Просвіта» ім. Т. Шевченка
з.д.м.	заслужений діяч мистецтв (при прізвищах)
з.м.н.тв.	заслужений майстер народної творчості (при прізвищах)
з.п.к.	заслужений працівник культури (при прізвищах)
держ.	державний (у назвах закладів)
ДМШ	дитяча музична школа
ДХШ	дитяча художня школа
з.а.	заслужений артист (при прізвищах)
з.х.	заслужений художник (при прізвищах)
КМДА	Київська міська державна адміністрація
КНУКіМ	Київський національний університет культури і мистецтв
КНУТКіТ ім. І. Карпенка-Карого	– Київський національний університет театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенка-Карого
МКУ	Міністерство культури України
муз.	музичний (у назвах закладів)
н.а.	народний артист (при прізвищах)
НАМУ	Національна академія мистецтв України
НАНУ	Національна академія наук України
НАОМА	Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури
НаУКМА	Національний університет «Києво-Могилянська академія»
НБУВ	Національна бібліотека України ім. В. Вернадського
НМАУ ім. П. Чайковського	– Національна музична академія України ім. П. Чайковського
НПБУ	Національна парламентська бібліотека України
НСКУ	Національна спілка композиторів України
НСКмУ	Національна спілка кінематографістів України
НСКрУ	Національна спілка краєзнавців України
НСПУ	Національна спілка письменників України
НСФхУ	Національна спілка фотохудожників України
НСХУ	Національна спілка художників України
н.х.	народний художник (при прізвищах)
нац.	національний (у назвах)
обл.	область, обласний (у назвах)
ОДА	обласна державна адміністрація
ОУНБ	обласна універсальна наукова бібліотека
рос.	російський (у назвах)
укр.	український (у назвах)
худож.	художній (у назвах)

## ЗМІСТ

Історія мистецтва.....	3
Благодійництво, меценатство та спонсорство .....	3
Національні питання мистецтва .....	4
У творчих спілках України .....	4
Персоналії діячів культури і мистецтва України.....	4
До 130-річчя від дня народження скульптора, кінорежисера, драматурга І. Кавалерідзе (1887–1978) .....	5
Присудження премій у галузі мистецтва .....	5
Мистецтво етносів України. Діяльність національно-культурних об'єднань (товариств) .....	6
Українська діаспора .....	6
Організація і управління в галузі мистецтва .....	6
Секторальна децентралізація галузі .....	7
Культурно-мистецьке життя в регіонах.....	7
Фінансове та матеріально-технічне забезпечення закладів мистецтва ...	8
Правові питання .....	9
Освіта. Кадри .....	10
Міжнародне співробітництво.....	12
Міжнародні фестивалі мистецтв, конференції, конгреси з питань мистецтва .....	12
Фестиваль мистецтв «Французька весна в Україні» .....	13
Образотворче мистецтво .....	14
Загальні питання.....	14
Виставки, пленери, фестивалі образотворчого мистецтва .....	14
Робота художніх галерей і виставкових залів .....	14
Міжнародне співробітництво.....	14
Міжнародні симпозіуми, пленери, бієнале та виставки, конкурси, фестивалі .....	15
Окремі види образотворчого мистецтва .....	16
Скульптура.....	16
Відкриття пам'ятників і пам'ятних дощок .....	16
Виставки .....	17
Персоналії скульпторів.....	17
Живопис .....	18
Виставки.....	18
Персоналії художників-живописців.....	20

Графіка.....	22
Виставки.....	22
Персоналії художників-графіків.....	23
Декоративно-ужиткове мистецтво .....	23
Виставки.....	23
Персоналії художників і народних майстрів.....	24
Художня фотографія.....	24
Виставки.....	25
Інші види образотворчого мистецтва.....	25
Виставки.....	25
Персоналії художників і майстрів.....	25
Музика.....	25
Загальні питання.....	25
Організація концертної діяльності .....	26
Персоналії композиторів .....	26
Творчі звіти, фестивалі, конкурси, свята музичного мистецтва .....	27
Міжнародне співробітництво.....	28
Міжнародні фестивалі, конкурси, конгреси, з'їзди, конференції .....	28
XXIII Міжнародний фестиваль сучасного мистецтва «Два дні й дві ночі нової музики» у м. Одесі .....	29
До проведення Міжнародного пісенного конкурсу «Євробачення – 2017» у м. Києві.....	30
Окремі види музики і музичного виконавства.....	31
Фольклор у професійній музиці .....	31
Вокальна музика.....	31
Персоналії солістів і хормейстерів.....	33
Інструментальна музика .....	33
Персоналії виконавців і диригентів .....	35
Естрадна музика .....	35
Персоналії .....	36
Джазова музика .....	36
Рок- та поп-музика .....	36
Персоналії рок- і поп-музикантів .....	36
Культова та духовна музика.....	37
Гастролі музичних колективів та окремих виконавців в Україні .....	37
Гастролі музичних колективів та окремих виконавців України.....	37
По країні.....	37
За межами країни .....	37

Театр. Театрознавство.....	38
Загальні питання.....	38
Історія театру.....	39
Драматургія.....	40
Персоналії драматургів.....	40
Сценографія.....	40
Персоналії сценографів.....	40
Творчі звіти, конкурси, фестивалі, свята мистецтв.....	40
Міжнародне співробітництво.....	41
Міжнародні фестивалі, конкурси.....	42
Театральне мистецтво інших країн.....	43
Окремі види театру.....	43
Драматичний театр.....	43
Рецензії на вистави.....	47
Персоналії акторів і режисерів.....	48
Музичний театр.....	50
Оперний театр.....	50
Персоналії солістів і диригентів.....	51
Балетний театр.....	51
Персоналії солістів, балетмейстерів, режисерів.....	51
Театр оперети, музичної комедії, мюзикл.....	52
Персоналії акторів і режисерів.....	52
Театр для дітей та юнацтва.....	53
Персоналії акторів і режисерів.....	53
Театр ляльок, маріонеток.....	53
Персоналії акторів і режисерів.....	54
Інші види театру.....	54
Танець (хореографія).....	55
Цирк.....	55
Естрадне мистецтво.....	55
Гастролі в Україні.....	55
гастролі театрів, колективів та майстрів мистецтв України.....	55
По країні.....	55
Кіномистецтво та відеокультура.....	56
Загальні питання.....	56
Національна кінопремія «Золота дзига».....	57
Кінофестивалі, огляди, конкурси, творчі звіти.....	57
Міжнародне співробітництво.....	58

Міжнародні кінофестивалі, дні кіно.....	58
XIV Міжнародний фестиваль документального кіно про права людини Docudays.UA у м. Києві .....	59
Види кіномистецтва .....	60
Художньо-ігрове кіно .....	60
Рецензії на фільми.....	61
Персоналії діячів художнього кіно.....	61
Документальне кіно .....	62
Персоналії документалістів.....	63
Дитяче кіно.....	63
Музичне кіно.....	63
Анімаційне кіно .....	63
Кліпмейкерство .....	63
Кіновідеопрокат.....	64
Іменний показчик .....	65
Список скорочень.....	67

*Бібліографічне видання*

**МИСТЕЦТВО**

Поточний бібліографічний список

***Випуск 4, 2017***

Періодичність 12 випусків на рік

Виходить з 1989 року

Укладачі:

**БЛОКОНЬ** Ольга Федорівна

**СИДОРЕНКО** Лідія Володимирівна

**ПАНИМАТЧЕНКО** Олена Валентинівна

**ПАСІЧНА** Тетяна Едуардівна

Редактор ***І. Г. Піленко***

---

Формат 60x84/16. Умовн. друк. арк. 4,18.

Б/т. Зам. № 69.

Видавець Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого,  
вул. Грушевського, 1, Київ-1, 01001.

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи  
до Державного реєстру видавців, виготівників і розповсюджувачів  
видавничої продукції ДК № 4680 від 30.01.14